

GOBANENG?



Ka kgonthe ke mo gobotse go ba morago gape bošegong bjo ntle fa ka Chautauqua ye, le go ba morago le phenyo ka pelong ya ka ka Morena Jesu.

² Ke nno lapa gannyane, ga se ka robala ge e sa le bošego pele ga bja go feta, ke ile gae, ka tšea lapa la ka. Ford ya ka ya kgale e fokotše, goba, ga se ya fokola, e nno onala. Gomme kafao ke ile ka swanela go e iša ka karatšheng tlase fale, gomme morago ka fihla godimo fa, gomme e ka karatšheng bjale. Kafao e—e—e nno nyakile e ile. Kafao, re thakgetše kudu go ba fa.

³ Gomme bjale, re na le mašego a mabedi a magolo: Labohlano le Mokibelo. Gomme re letetše Morena wa rena go dira dilo tše kgolo mo mašegong a. Gomme re no se tsebe se se letšego pele gabjale bošegong bjo. Ke rata seo, gobane o ka kgona go be o letetše feela e ka ba eng go direga. Ga re tsebe feela ke nako efe yeo Modimo a ka no tlogo ka go rena fa le—le go no re fa Pentecost ye nngwe; seo ke se re se hlokago. Gomme ke tla thaba kudu go ba thwi ka go yona le lena, go ipshina ka kopanelo, bonanana bja Moya wo Mokgethwa. Gomme ke a le botša, dinaga tša rena ka kgonthe di a e hloka.

⁴ Re nno ba le taba tlase gae, ye . . . Ke lebeletše ka lephepheng mosong wo ka mosadi yo a thuntšego monna a hwa thwi ka sekgothing, gomme o lokollotšwe ka go dikgorotsheko. O rile o ile a fofala ge a be a thunya. Ramolao wa kganetšo o rile, “Ka kgonthe o mothunyi yo mokaone ge o fofetše.”

⁵ Eupša go no ya go laetša gore tšhelete e ka kgona go dira eng go goga molato. Polao e bonala e le selo se bohwefo kudu. Gomme bosenyi bo a oketšega.

⁶ Nnete, bohle le bona ka dipampiring ka ga dirokenrole tše le se se diregilego, le tlase fa ka phakeng ye le se se diregilego. Gomme go be go se bohlatse bja go lekanela fao, gobane barwedi ba bangwe ba baahlodi le ba ratoropo ba be ba le ka go seo, kafao ba be ba se ne bohlatse bja go lekanela bja batho ba lekgolo go ngwadiša molato.

⁷ Ngwanešu, dilo tšohle di fošagetše ntle le Modimo. Go ne Selo se tee feela seo se šetšego se lokile, gomme seo ke Modimo; toka e tee feela, gomme yeo ke Modimo. Eupša go tla Letšatši leo ge Moahlodi wa go loka a tla fago kahlolo ya toko, gomme lefase le tla ahlolwa ke Yena, Jesu Kriste. Re thakgetše kudu go tseba gore, gore ga go kgathale se se diregago fa, go tla Letšatši. Kafao, re lebeletše pele go Letšatši leo, le go gatelela pele go ya go mmara ka wa pitšo ya godimo ka go Kriste, re letetše nako efe kapa efe go Yena go tla.

⁸ Le a tseba, ga ke bone dilo tše dintši di šetšego eupša tše di tla... di tla Mo šitišago go tla go phethagatša diprofeto tšohle mabapi le go bowa ga Gagwe. Ngwanešu Sullivan, a o ka re, “Amene,” go seo? [Ngwanešu Sullivan o re, “Amene. Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Ke dumela seo. [“Ke lebeletše.”] Ke a dira, le nna, ngwanešu, gore feela nako efe kapa efe A ka bowa.

⁹ Le a tseba, ke nagana gore dikopano tša rena ka kgonthe ke tše kopana kudu. Ge batho ba kgobokane mmogo, a go ka se be bose bjale ge re—ge re bile le e ka ba dibeke tše tharo goba tše nne tša se moo re ka bago le ditirelo tša taelo ya morago ga sekgalela, le go rera ka go Tla la bobedi, le go bea Mangwalo ntle, le go bolega ka Wona, le go ba le kopano ya bodiredi mosong wo mongwe le wo mongwe ka iri ya lesome moo badiredi ba tla tlogo mmogo le go kopanela? Oo, ge Modimo a rata, ke kgona go no e kwa ka phefong. Ke ya go ba le tente ye kgolo le lengwe la matšatši a, gore re kgone go e hloma felotsoko le go dula lebaka la dibeke tše nne go ya go tše tshela lefelong. Gomme ka gona, re a dumela gona ge se sengwe, morago ga ge batho ba rapeletšwe. . .

¹⁰ Makga a mantši, batho ga ba kwešiše mokgwa wa go swara phodišo. Ka go dikopano tše nnyane, tše kopana ka mokgwa wo, o ka se kgone go ba laela. O na le badiradibe fao, ka fao o swanetše go rera Lentšu, o swanetše go dira dipitšo tša aletara, o swanetše go nagana ka tlotšo ya Moya wo Mokgethwa ka tlase ga tlhatho, le dilo tše tšohle, gomme feela bošego goba a mabedi go e dira ka gare.

¹¹ Gomme ka gona, go swana le motho a fodišwa, ge ba se. . . Le a bona, tumelo ga e tsebe go fenywa mo go itšego.

¹² Lekgarebe le tlile go nna mengwaga ye mengwe ya go feta, ke ge bahumagadi ba thoma go apara tšela, tše ba di bitšago dikhethe tša kgobogo ka nageng ya rena, ke mohuta wa go pharoga ka lehlakoreng, gomme o be a le mosetsana wa Mokriste wa kereke tsoko ya kerekeleina, gomme o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “a o nagana ke phošo go rena Bakriste go apara mohuta wo wa dikhethe?”

Ke rile, “Ke mohuta ofe woo?”

Gomme o rile, “Ke sekhetha sa kgobogo.”

¹³ Ke rile, “Lefelo la pele, ga ke bone se Mokriste a nyakago go apara e ka ba eng yeo e lego *kgobogo*.” Eupša ke rile, “Ge e. . . Gobaneng o mpošiša? Go ne pošišo ka monaganong wa gago, gomme ge feela go na le pošišo ka monaganong wa gago, o se e dire.”

¹⁴ Yeo ke tsela ye kaonekaone go dula kgole le phošo: Ge go na le pošišo e tee ka monaganong wa gago, dula kgole le yona. Eupša ka gona ge e hlakile ka go phethagala go wena, gona eya pele, gona o ka kgona go e dira ka tumelo.

¹⁵ Yeo ke tsela ye ke lekago go dira dikopano tša ka. Le ditropokgolo tše makgolo a mane le metšo tše kgolo fa ka Amerika di a bitša, ka ntle le lefase, ke di bea ntle le go rapela go fihla ke na le nnete ka pelong ya ka gore Modimo o mpiletša lefelong le le itšego, ka gona ke a ya. Ga go kgathale e fetoga gampe gakaakang, e ka ba eng e lego, ka mehla ke hwetša ke Modimo a šoma, mohlomongwe le motho o tee.

¹⁶ Go kaonekaone go obamela Modimo ka mehla, gomme ga go dipotšišo. Bjale, ge go na le potšišo ka monaganong wa gago ka go amogela Moya wo Mokgethwa, ge eba ke Wona wa lehono goba aowa, o ka se tsoge wa O amogela ka mokgwa woo, o ka se kgone go e dira. O swanetše go tseba gore tshepišo ke ya gago. Gomme o . . . Gomme ka gona ge go le e ka ba eng ka bophelong bja gago se se go ahlolago, le wena o ka no dira seo gabotse pele, gobane A ka se tle ka godimo ga seo. Le a bona? O swanetše go e lokiša. Ka gona ge re na le se sengwe le se sengwe se hlakile, gomme re kwešiša ka go phethagala, gona re ka kgona go ya go sepela.

¹⁷ Jesu o rile ka go Mokgethwa Mareka 11:24, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme wa se belaele ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.”

E sego, “se *Nna* ke se boletšego,” “se *wena* o se boletšego.”

Le a bona, “. . . ge o sa belaele ka pelong ya gago eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.”

¹⁸ Eupša bjale, pele o ka ba le seo . . . Gomme tsela ye ka mehla ke lekago go nagana ka seo, go swanetše go ba mohuta wa maleba wa maikaelelo le maikemišetšo a maleba. Gomme ge maikaelelo a gago a lokile, maikemišetšo a gago a lokile, gomme tumelo ya gago e lokile, gobane gore o ikwela gore ke thato ya Modimo, ga se gona se ka e thibelago go direga. E no nagana ka seo. Ga ke kgathale se e lego.

¹⁹ Ge o re go thaba, “Šuthišwa,” gomme mohlomongwe, ge o swanetše go ya ka kua ga thaba ka morero, e sego gore, yo mongwe o be a tla re, “Oo, ke nna monna yo mogolo wa tumelo, ke šuthiša thaba yela.” E ka se tsoge ya šutha, eupša ge go na le se sengwe godimo ga thaba seo o swanetšego go fihla godimo fale bakeng sa sona go dira thato ya Modimo, gomme o ka se kgone go e fenya, ka tlase ga yona, goba go e dikologa, gomme efela Sengwe ka pelong ya gago se go botša go sepela, o bolela lentšu, o se belaele.

²⁰ Gomme mohlomongwe ge o bolela lentšu, ke feela thoro e tee ye nnyane ya lešabašaba e tla wago, eupša e tseleng ya yona. Letšatšing le le latelago, go ka wa ya go tlala lehwana, letšatšing le le latelago, ya go tlala komiki, o ka se tsoge o e lemogile, eupša ge o ka no swara go iketla, o tseba gore e a dirwa, morago ga lebakana, selo ka moka se tla wela ka gare.

21 Ke ka tsela ye go lego ka phodišo Kgethwa. Ge o bona go šoma ga Moya wo Mokgethwa, Lentšu le beilwe godimo, gomme Moya wo Mokgethwa o tlotša Lentšu lela, le go e netefatša gore O fa magareng ga rena go itlhatsela Yenamong le go fa tshepišo go lena, gona o amogela phodišo ya gago.

22 Ge go na le sebe ka bophelong bja gago, se ntšhe; ge go na le tsholo, e ntšhe; ge go na le pelaelo, e ntšhe go fihla o kgona go bona ka go phethagala gore ke thato ya Modimo, ke polane ya Modimo, gomme o akareditšwe ka go yeo, gona e re, “Bolwetši, Leineng la Jesu Kriste, tloga go nna.”

23 Gomme elelwang, o ka no se ikwele bokaonana e ka ba bofe lebaka la beke, eupša ka pela ge o boletše lentšu lela, se sengwe se diregile. Modimo o swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Bolwetši bjola bo a roromela, gomme o thoma go tlemologa, o tla ya ge o ka no e dumela, wa se belaele.

24 Boka Petro a sepela godimo ga meetse, O rile, “Gobaneng o belaetše? Oo, wena wa tumelo ye nnyane.” Feela ka gobane o be a nwelela, seo ga se se be le selo go dira le yona, Kriste o mo laetše, gomme Lentšu la Gagwe le be le lekanetše; yeo ke tsela ye re swanetšego go e nagana, le rena. Gabotse, seo se arogile go sehlogo sa ka sa bošegong bjo, eupša yeo ke therešo.

25 Bjale, re ya go leka go tsena ka go dikarata tša thapelo ge go na le e ka ba ofe wa bona a šetšego bošegong bjo, feela e ka ba eng Moya wo Mokgethwa o tla dirago. Gomme ka gona gosasa bošego, re tla leka go fa dikarata tše dingwe gape tša thapelo. Ke nagana re ne sehlopha se šetšego go tloga bošegong bja mathomo goba bja bobedi, gobane Moya wo Mokgethwa o be o dira selo sa go makatša bjalo magareng ga rena. Oo, re swanetše go leboga seo bjang! Gomme ke na le nnete gore le a dira. Go ka se be le sekgoba se tee sa pelaelo e ka ba sefe.

26 Ke rata go bolela se feela ka tsela ya bopaki, go ne dilo tše dintši kudu tšeo nka kgonago go di bolela: Ge ke otletše godimo feela metsotso e se mekae ya go feta, go bile le le—le legkarebe le etla go kopana le nna, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ga ke nyake go go tsena kgwetekgwete, eupša,” o rile, “ke no se kgone go tlogela go go botša se.”

Ke rile, “Go lokile, kgaetšedi.”

27 Gomme o be a swere lesele le lebotsebotse, le lennyane, la go puapuana ka matsogong a gagwe. Gomme o rile, “Ge o be o le mo nako ya mafelelo, ke be ke le ka mothalong wa thapelo. Gomme ge ke fihlile kgauswi le wena, o rile, ‘O mo bakeng sa eng, kgaetšedi, ga se bakeng sa selo e ka ba sefe se sebe, eupša o lahlegelwa ke bana ba gago ka go phumega ga mpa, gomme o nyaka ke kgopele Modimo go go dumelela go ba le lesele.’” Gomme ke rile, “Seo ke selo sa go hlomphega.”

Gomme o rile, “Yeo ke nnete, mohlomphegi.” Gomme o rile, “Gona Sengwe, bjalo ka ge ka mehla Se dira, ‘O RIALO MORENA, eya gae gobane o tla ba le lesea la gago.’”

²⁸ Gomme bošegong bjo, o mpontšhitše lesea le lennyane, la serothlwana, le lebose leo Modimo a mo filego ka mogaung wa Gagwe wa go makatša.

²⁹ Mohumagadi o mo, felotsoko. Ke a dumela leina la gagwe ke Mdi. York o mpoditše. A o mo kgauswi, Mdi. York? Šo o eme, thwi mo bjale le lesea ka matsogong a gagwe.

³⁰ Oo, Modimo wa go swana wa Testamente ya Kgale ke Modimo wa go swana lehono. Ga A ke a šitwa. Kafao, ke tla ba le mosadi yo ke mo tsebago bjale gore. . .

³¹ Go boneng ba bangwe ba bagwera ba ka ba Canada ba dutše fa go tšwa Canada. E ka ba mengwaga ye lesomenne ya go feta, mosadi yo a bego a le e ka ba mengwaga ye masomenne seswai bogolo, o tšile ka kopanong, Mojeremane wa Canada, gomme o rile Morena o mmoditše ka mothalong wa thapelo, ka tlhatho, gore o be a le moopa, gomme dingaka di boletše gore a ka se tsoe a kgona go ba le ngwana. Gomme o rile, “Gape o tlaišega ka bolwetši bja go šiiša bja bolwetši bja mafahla.”

Gomme o rile, “Yeo ke therešo, mohlomphegi.”

Ke rile, “Eya legaeng la gago ka gore o fodišitšwe TB ya gago, gomme o ya go gokara lesea la go ratega, le lennyane, la mošemane la go imela seswai, O RIALO MORENA.”

³² O ile gae gomme o be a tiile le go fola. Dingaka di rile taba ya gagwe e be e le go se itekanele, kafao go be go se sa ne go e tlankela.

³³ Ka morago ga ge e ka ba mengwaga ye seswai e fetile, le kgona go bona mengwaga ya mosadi bjale, o rile o tsene ka kerekeng yeo e mmoditšego, e rile, “Kgaetšedi, ge seo e ka be e bile sa Modimo, se ka be se diregile.” Gomme o e dumetše.

³⁴ Gomme ka pela ge a dirile go ema ga gagwe kgahlanong le yona, o swerwe gape ke TB. Gomme ka gona moreri, a se a ikemišetša, ga ke dumele, o rile ke be ke le ramenagano, gore ke be ke le mmadi wa monagano, gomme ke be ke no bala se se bego se le monaganong wa gagwe.

³⁵ Gomme mogatšagwe wa go botega o emeletše, gomme o rile, “Eupša o mmoditše, ‘O RIALO MORENA!’”

Gomme moreri o mo segile, gomme mogatšagwe o ile malaong ka TB.

³⁶ Ke be ke le ka leboa la British Columbia leetong la go tsoma, ke etla tlase Edmonton, ke eme, gomme, lebaka la e ka ba diiri tše pedi, gomme go be go le e ka ba batho ba dikete tše šupa goba seswai ba kgobokane. Gomme ka morago ga tirelo. . . Ga se ke be le ya ka. . . selo, eupša ye nnyane, jase ya go aparwa. Gomme

mo . . . Monna o tlile godimo, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke tla go fa jase ya ka.” Ke be ke fiša le go tšwa mphufutšo.

Gomme ke rile, “Aowa . . .” Ke rile, “A ga se wena Ngwanešu Doble?”

O rile, “Ke nna yena.”

“Oo,” ke rile, “go phelega ga mogatšago!”

Gomme o rile, “Ngwanešu Branham,” o mpoditše kanegelo. O rile, “O gampe ka kgonthe ka TB.”

Ke rile, “Gobaneng a e belaeše?”

O rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham, e dikadikile botelele kudu, a thoma go belaela.”

³⁷ Ke rile, “Ga ke kgathale o belaela bontši gakaakang, ke bone pono yela, o be a swere lesea le legologolo, la puapwana, la mošemane. Gomme go tla phethega, go sa kgathale se a se boelago goba se a se naganago, gobane Modimo o šetše a boletše bjalo, pono e ka se šitišwe.”

³⁸ Fred Sothmann, mogwera wa go loka wa ka, o dutše a le gona bjale, e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, ke a thank a bile, Ngwanešu Fred, goba ye meraro, re be re le godimo ka Saskatchewan, Prince Albert, ke a dumela e be e le, Prince Albert, Saskatchewan, le ka areneng, gomme thelekramo ya tla ka gare: Mdi. Doble o be a le tseleng ya gagwe godimo kua lebakeng la matšatši a mararo a go ba le lesea la gagwe. Gomme ba mo tlišitše ka koloi ya go ikgetha, ’gobane yena bogolo bjola, ba be ba boifa o be a ka se kgone go e feta. Ke mo rapeletše.

³⁹ Gomme o rile, “Selo se tee, Ngwanešu Branham, ke ipolela sebe sa ka sa gosedumele.” Eupša o rile, “Selo se tee ke nyakago go go kgopela tlišetšo, o rile e tla ba mošemane.”

Ke rile, “E tla ba mošemane.”

⁴⁰ Gomme feela ka pela ge ba kgonne go mmušetša gae, o be a na le lesea la mošemane la go imela seswai le le kitimakitimago ka Canada bošegong bjo la mme ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometlhano, gobane Modimo o boloka Lentšu la Gagwe, ga A tsoge a šitwa.

A re rapeleng.

⁴¹ Morena, ge re sa le ka go, se seo re se bitšago nako, e fela ka pela kudu, eupša letšatši le lengwe re tla gatela ka ntle ga nako go ya ka Bokagosafelego. Gomme re tla dula fase kgauswi le noka ka tlase ga mohlare wa mohlakamotala, gomme fao re tla kopana le bagwera ba rena le go paka, le go tumiša Leina la Gagwe go ya go ile. Ke letetše go bona dimilione tša bona fale bao re ba reretšego, le go ba direla.

⁴² Eupša ge re sa le mo, Morena, ka phišong ya letšatši, re a rapela, bošegong bjo, gore O tla re fa mogau wa Gago le kgaogelo ya Gago, gomme a nke motho yo mongwe le yo mongwe a babjago

yoo a lego fa, a babjago ke sebe goba a babjago mmeleng wa bona, a nke se e be O RIALO MORENA bakeng sa bona bošegong bjo. A nke re kopane le bona moragwana, bjalo ka ge re dirile mosadi yo wa go ratega bošegong bjo, Mdi. York, mo nakong ye nngwe, mohlomongwe ka tenteng ye kgolo felotsoko, le go ba kwa ba paka gore e be e le ka Chautauqua gore kgaogelo ya Gago e tlile tlase le go ba fodiša, go ba phološa, le go ba tlatša ka Moya wo Mokgethwa. E fe, Morena.

43 Šegofatša Mantšu a se makae ao a tla balwago go tšwa go Lentšu la Gago. Re rata go A bala, gobane mantšu a rena a tla šitwa, eupša Lentšu la Gago ke la Gosafelego gomme Le ka se kgone go šitwa.

44 Šegofatša matsapa ao re a beago pele, go fodiša balwetši le go phološa balahlegi, go tliša bakgelogi morago gae. Ka gore re a e kgopela, ka Leina la Jesu. Amene.

45 Modiša yo wa go botega, o na le noute ye nnyane e ngwadilwe mo: “Aletara e godimo ga la gago le letona.” Seo se bontšha modiša wa go botega ka kgonthe, o nyaka go bona balahlegi ba phološitšwe. Seo ke se re lego mo bakeng sa sona, go bona balahlegi ba phološitšwe, le go šegofatša batho; gomme ka mehla lena le tšhegofatšo go nna.

46 Ka go Puku ya Jeremia, tema ya 8 temana ya 22, ke a bala:

*A ga go moreku ka Gileada; a ga go matwetwe fao?
gobaneng gona bolwetši bja morwedi wa batho ba ka bo
sa welwe ke maruru?*

47 Ke nyaka go tšea sehlogo, ge re ka se bitša, go thuto ye: *Gobaneng?*

48 Modimo, ge A dira tsela ya go phonyokga, goba a romela modupi wa kgaogelo, gomme batho ba a e hlokomologa, Modimo o a botšiša, “Gobaneng?” O na le tokelo ya go botšiša gobaneng. Ge A dira se sengwe le se sengwe go lokela le go se neela, gomme ka gona batho ba se gana, Modimo o nyaka go tseba, “Gobaneng ba e dirile?” Gomme O na le tokelo ya go botšiša gobaneng, ka gore O e diretše go hola rena.

49 Go swana le ka go tema ya 1 ya Dikgoši tša Bobedi, ka morago ga lehu la Ahaba, kgoši yela ye mpe ya Israele, Ahasia o bušitše legatong la gagwe, e bego e le morwa wa gagwe. Gomme o be a no ba yo mobe bjalo ka tatagwe le mmagwe, Ahaba le Isebele. Gomme ge a be a sepela godimo ka ntlhoreng ya paleisi ya gagwe ka Israele ge a be a sa le kgoši godimo ga bona, o wele, gomme ge a dirile, bolwetši bjo bogolo bo tsene godimo ga gagwe, gomme o nyakile a ehwa. Gomme o biditye ba babedi ba mašole a gagwe gomme a ba romela godimo go Ekironi go botšiša modimo, Baali-sebubu, ge eba o be a eya go fenya bolwetši bjola goba aowa; o e dirile sephiring.

⁵⁰ Gomme ge ba ba le tseleng ya bona ba eya, ba dira selo se sebe se (Ga go na bobbe, eupša bjo Modimo a tsebago ka bjona.), go be go le moprofeta yo monnyane, wa kgale, wa hlogo ya lefatla a dutše fase ka mokutwaneng wo monnyane wa mabu felotsoko ka leganateng, gomme Morongwa wa Morena o tllile go yena le go mmošša se se bego se direga, gomme o rile, “Eya godimo kua gomme o eme tseleng.”

⁵¹ Gomme o ngaile leganata le godimo ka godimo ga thaba, gomme o emišitše mašole a mabedi, gomme o rile, “Eyang morago gomme le botše kgoši yela, ‘A ga go Modimo ka Israele? A ga go moprofeta ka Israele yo o ka mmoššišago dilo tše, gore o ka be wa swanela go romela go Ekironi go modimo, Baali-sebubu? A ke lebaka leo? Ga go moprofeta fa goba ga go Modimo go mmoššiša, o swanetše go ya go methopo ye bjalo ka yeo?’” O rile, “Eyang le mmošše, ‘O RIALO MORENA, gore a ka se tšwe malaong ale, eupša o ya go hwa bakeng sa bobbe bja gagwe.’”

⁵² Masole a retologile gomme ba ile morago, gomme ge ba fihlile morago go kgoši ye, o rile, “Gobaneng le boile?”

Ba rile, “Re kopane le monna, gomme o re boditše *bjalo*.”

Kgoši o rile, “O be a le moisa wa go lebega mohuta mang?”

O rile, “O be a le boya gohle godimo, gomme o be a apere letlalo godimo ga matheka a gagwe.”

Gomme kgoši o rile, “Yoo ke Eliya wa Thisibe.” O tsebile o be a dirile pošo.

⁵³ Go be go le Modimo ka Israele, go be go le moprofeta ka Israele, eupša e be e le ka baka la bonganga bja kgoši, e bile ka lebaka la bobbe bja gagwe le sebe sa gagwe sa ka boomo gore ga se a tla le go botšiša Modimo ka yona. Gomme o lahlegetšwe ke bophelo bja gagwe.

⁵⁴ Go bjalo le lehono. Ga re hloke diUN tše ntši kudu. Ge re le setšhaba sa Bokriste, a re biletšeng Modimo lefelongtiragalo. Lebaka le go sego Moreku ka Gileada: Nnete go na le Moreku, go na le Modimo ka Amerika, go na le Modimo mo, ke ka baka la bonganga bja batho bao ba sa nyakego go Mmoššiša. Bokaone ba tšee keletšo ya moithuti tsoko wa bohlale, go feta go tla go Moya wo Mokgethwa wa go šegofala wo Modimo a o rometšego lefaseng. Ke lebaka leo re lego ka seemong se sebjalo lehono. Ga se ka gobane ga go Modimo, ga se ka gobane Moya wo Mokgethwa ga o sa le kgonthe, ke ka gobane bonganga bja batho, ke ka gobane ba *nyaka* go dira sebe, ke ka gobane ba hlologela go dira dilo tšeo, seo ke se se lego ka pelong ya bona.

⁵⁵ Go swana le monna a ehwa godimo ga ditepising tša ngaka, ge ngaka a na le kalafi bakeng sa bolwetši bjo motho a nago nabjo, gomme monna o dula mo ditepising tša gagwe, eupša o gana go tšea kalafi, o tla hwa fale. Gomme ga se pošo ya ngaka,

o na le kalafi, gomme o rata go e fa, eupša monna ke senganga kudu go e tšea.

⁵⁶ Gomme go bjalo le lehono. Ga go hlokege go motho e ka ba mang go hwela sebeng, ga go hlokege go dilo tšohle tše tšeo di kgatlampanago, Modimo o na le Kalafi, gomme batho ba dula godimo ga ditepisi tša kereke gomme ba a hwa gobane ba ka se E amogele. Ba hwela sebeng ba dutše ka kerekeng mo dipankeng, gobane ba ka se E amogele.

⁵⁷ Go na le Moreku ka Gileada, go na le matwetwe fao, eupša batho ba ka se tšee sehlare sa gagwe. Moleloko wa kereke ya selegae, bolelo, o nagana o lokile kudu go ka tšea Sehlare sa Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa ke Sehlare sa Modimo, Ke Kalafi. Eupša moleloko wa kereke ya selegae a ka se e dire. Ba tla ya kerekeng, ba tla bea leina la bona dipukung, ba ikemišeditše go lefa dikarolo tša bona, ba ikemišeditše go dira e ka ba eng boka yeo, eupša ge go etla go tšeeng Sehlare, ba ka se go dire.

⁵⁸ Bjale, re hwetša bjang sehlare? Selo sa pele, saense e thoma go puruputša go fihla ba hwetša pheko ye e itšego. Gomme ka gona ba hlabela seo ka go kolobe ya diteko, gomme ba bona ka fao kolobe ya diteko e arabelago go yona, gomme ge kolobe ya diteko e fola, gomme e šoma ka go phethagala, gona ba tla e fa motho.

⁵⁹ Bjale, ga se batho bohle ba dirilwego boka dikolobe tša diteko. O ka kgona go fa monna sehlare, gomme se tla thuša yo motee gomme sa bolaya yo mongwe. Kafao o ka no ba le boitshwarelelo ka seo, gobane sehlare se tla thuša yo motee gomme sa bolaya yo mongwe. Kafao o ka no swanela go makala ka seo, eupša ga wa swanela go makala ka Moreku wa Modimo, Pheko ya Modimo, Moya wo Mokgethwa, O tla fodiša nako le nako ge O tlotitšwe. E lekilwe le go lekwa, gomme E phethagetše; Kalafi ya kolobe ya diteko e lokile.

⁶⁰ Sebe sa lefase lehono, bolwetši bjo bogologolo ga se bolwetši bja pelo, ke bolwetši bja sebe bjo bo bolayago lefase. Seo ke se se thubago setšhaba lehono, go thuba lefase ka moka ke sebe. Gomme go na le Kalafi ye ntši bakeng sa yona, eupša batho ba ka se E tšee, ga ba nyake selo go dira le Yona.

⁶¹ Go no swana le monna a dutše godimo ga ditepisi tša ngaka. Monna šo o a tla yo a bilego le bolwetši bja go swana gomme o fodile; yo mongwe o a tla gomme o re, “Bjoo ke bohlanga, ga ke ye ka kua.” O tla hwa fale, gobane o gana go tšea sehlare.

⁶² Gomme go bjalo, motho o tla hwa le go nwelela ka go Bokagosafelego bja leswiswi ntle le go tseba Modimo ge a gana kolobetsō ya Moya wo Mokgethwa. Pheko ya Modimo, Ke ya gagwe.

⁶³ Batho ba bangwe ba re, “Ke no se kgone go tlogela go dira sebe. Ngwanešu Branham, ke na le mokgwa wa sekerete, ke no se kgone go se tlogela.” “Ke na le mokgwa wa go nwa, nka se

kgone go o tlogela.” “Ke na le pelwapelwana, ke no se kgone go e fediša.”

⁶⁴ O no ititela, o no gana go šomiša Pheko ya Modimo, E tla se fodiša, ge o ka no E tšea. Gomme dinako tše dingwe go bothata, eupša ka mehla E a go hola. Go tšea sehlare sa tatso ye mpe, nako ye nngwe, go go direla mohola wo itšego.

⁶⁵ Mme wa ka wa kgale, mama wa kgale wa Kentucky, re be re dula tlase kua ka dithabeng mo re jago dinawa tša mahlo a maso le borotheo bja lehea, ba gorile diphalo go hwetša makhura go bea ka go bo—bo borotheo bja lehea, gomme bošego bjo bongwe le bjo bongwe bja Mokibelo, Mama o be a tla re hlapiša ka pafong ye kgolo ya kgale ya mosetare. Ke ba bakae ba lena Makentuckian le kilego la bona pafo ya kgale ya mosetare? Nnete. Gomme ke nyaka go le botša, go be go se na go fetola meetse, o no oketša meetse a borutho a mannyane go ona, go tloga go wa pele go ya go wa mafelelo wa bašemane ba senyane.

⁶⁶ Gomme ka gona, selo sa go latela se be se direga ka Mokibelo bošego go thibela go tšea tlhakgama, dijo tše re ilego ra swanela go di ja, o be a tla re dira gore re tšee kastrola. Ga ke kgone go kgotlelela monkgo wa selo go le bjalo. Gomme ke be ke etla ke swere nko ya ka, gomme ke be ke tla re, “Oo, Mama, e ntira ke sellege kudu!”

O rile, “Ge e sa go dire o sellege, ga e go hole ka selo.”

⁶⁷ Kafao ke ka tsela ye go lego ka Ebangedi, e swanetše go go dira o sellege pele mo dibeng tša gago gore e kgone go go hola. Swara nko ya gago gomme o e tšee. O ka no swanela go itshwara boka ga ke tsebe ke eng, eupša e lokile, go le bjalo, e tla fodiša sebe nako le nako.

⁶⁸ Ee, lebaka le batho ba sa nyakego go e tšea ke ka baka la setaele sa bona le boikgogomošo bja bona. Ke a bona e ya go nanampela ka go rena batho ba Pentecostal, boikgogomošo bjo bonnyane, ga re nyake go e dira, “Ga ke nyake go ya tlase aletareng yela gomme ka sehumula.”

⁶⁹ Bjale, a nke ke le botše se sengwe, ke na le batheeletši ba go hlakana mo, eupša ke nyaka le kwešiše se ka tsela ye se filwego, tswalo e ka ba efe ke tlhakahlakano, ga ke kgathale mo e lego, ge e le ka hokong ya kolobe ka ntlongpolokelo, ge e le ka ntlong, goba kamora ya sepetlele ya go kgabišwa ka bopinki, tswalo ke tlhakahlakano; gomme go bjalo ka tswalo ye mpsha ke tlhakahlakano. O ka se kgone go tla godimo kgokgorothwana, gomme wa re, “Ke amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele.” Ditsiebadimo! Eya tlase kua aletareng gomme o dule kua go fihla o tswalwa gape. Ke tlhakahlakano, eupša e tliša Bophelo. Ga ke kgathale ke sekala sefe goba ke boemo bofe bjoo ke swanetšego go tla go bjona.

⁷⁰ Baena ba ka ba Baptist ba mpoditše, ba rile, “Billy, o ya go ba mopshikologimokgethwa.” Ke be ke sa tshwenyega ge eba e be

e le mopshikologimokgethwa, goba motabogo wo mokgethwa, e ka ba leemo lefe e bego e le lona, ke be ke nyaka Bophelo bjo boswa, ga se ka ba le taba gore ke eng, ke maemo afe a bilego. Ge o le komana go e amogela, o tla tla go e tšea. “Ba lehlogonolo ke bao ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko, ba tla tlatšwa.”

⁷¹ Mantshwanyane wa kgale tlase ka Borwa o be a thabile kudu ka Moya wo Mokgethwa. Gomme molaodi wa gagwe o rile, “Ke tla rata go ba le bjo bongwe bja bodumedi bjola fale bja go kwewa ka pelo.”

O rile, “Gabotse, Molaodi, o ka ba le bjona.”

O rile, “Gabotse bjale, ema,” o rile, “go fihla ke eba komana bakeng sa bjona gomme ke tla go botša.”

O rile, “Go lokile, ke tla be ke go letile.”

⁷² Kafao, letšatši le lengwe e be e le letšatši la pula, oo, pula e be e no tšhologa, gomme molaodi o rile, “Mose, ke komana go hwetša Moya wo Mokgethwa wola o bolelago ka wona.”

O rile, “Go lokile, Molaodi, ke tla thaba go ya le wena.”

Kafao, o rile, “A re ye godimo go legopo la lehea. Lehea lohle le tšwile go lona bjale, gomme le nno swielwa, ke le lebotse le go oma le go hlweka.”

Gomme ba sepeletše godimo kua, gomme Mose o rile, “Eupša Molaodi, mo ga se mo o O hwetšago.”

O rile, “Go lokile, re tla ya ntotolong ya furu.” O rile, “Ke mo gobotse le boleta, le monkgo wa furu.” O rile, “Re tla rotogela ntotolong ya furu.”

Gomme ge ba nametše godimo fale, Mose o lebeletše tikologong, o rile, “Eupša mo ga se moo o O hwetšago, Molaodi.”

O rile, “Gona Mose, o O hwetša kae?”

⁷³ O rile, “Ntatele,” go boletše Mose. Gomme a thoma go fotla maoto a borokgo bja gagwe, gomme a sepelela ka hokong ya kolobe, thwi godimo matolong a gagwe, gomme o rile, “Fa ke moo o O hwetšago.”

“Oo,” o rile, “ga—ga ke nyake go tla fao!”

⁷⁴ O rile, “Ke naganne o be o se komana bakeng sa Wona le mathomong.” Yeo ke yona. Ge ka kgonthe o nyaka Modimo, ga ke kgathale O tla bjang, o a rata le go lokela, o tla O amogela.

⁷⁵ Eng kapa eng e swanetše go hwa pele o ka kgona go hwetša bophelo. Gomme bophelo bo tla feela ka lehu; bophelo ke ka lehu.

⁷⁶ O tšea thoro ya lehea gomme wa e bjala, ntle le ge thoro yela ya lehea e ka robala fale, gomme e sego feela go hwa eupša go bola, morago go tla tšwelela bophelo bjo boswa go tšwa tlhakatlhakanong yeo ya go bola. Gomme go fihla banna ba hwetša bao . . . saekolotši yohle ya batho e ntšhitšwe go bona ka

Moya wo Mokgethwa, gomme ba robala fale go fihla ba bodile go dikgopolo tša bona beng, ke gona ba tla amogelago Moya wo Mokgethwa. Ge o ka ntšha dithutotumelo tšohle le dilo go wena, di bodile go tšwa go wena go fihla e hwile le go bola (Seo se befile kudu, eupša yeo ke tsela e nnoši ke tsebaggo go e bolela, le a e kwešiša.), go fihla e bola, ke gona Bophelo bjo boswa bo tla tlogo.

⁷⁷ Eupša ge feela go na le dikholofelo e ka ba dife go yona go se bole, Bophelo bjo boswa bo ka se tle. Ke ka baka leo re emelelago go tšwa aletareng makga a mantši kudu ntle le Moya wo Mokgethwa, gobane ga re bole go lekanela go dikgopolo tša rena beng. Re swanetše go kopana le Modimo lemong la Gagwe; ke rata go kopana le Yena kua, ka baka la gore ga se A ke a mpalediša.

⁷⁸ Tswalo ye mpsha ga e fapane go tšwa go tswalo e ka ba efe ye nngwe, ke tlhakahlakano. Le swanetše go bona ke tlhakahlakano efe ke bego ke le ka go yona nako yela ke e hwetša. Gomme gatee ka lebakana ge e etla godimo ga ka gape, ke hlakahlakana gape ka yona, ke a lla, le go sehumula, le go tšwelapele go fihla ke a thanka ga ke lebege gabotse kudu go lebelelwa, eupša ke na le Sengwe ka gare ga ka seo se ntšeelago pele, le pele, le pele, le pele, le pele, Ke Bophelo bjo boswa. Ga ke kgathale se Bo bogegago boka sona, ke nyaka go tseba se Bo lego, seo ke kgwekgwe ya selo.

⁷⁹ Bjale, go bile le nako ge go be go se pheko bakeng sa mabora; go bile le nako ge tlhabelo ya Salk bakeng sa bana ka pholio, ba be ba se ne yeo, eupša ba ne yona bjale, ba ne yona. Go bile le nako ge go be go se kalafi ya sebe, go bile nako ge ka tlase ga molao wa lehu, Modimo o dirile dikgomo go hwa, le dinku go hwa, gomme ka tlase ga seo, poelano e diretšwe sebe, eupša e nno khupetša sebe, ga se ya se tloša. Kafao motho o bile le boitshwarelelo, o kgonne go ya morago gomme pelo ya gagwe e be e se ya fetoga. Ngwaga wo mongwe le wo mongwe, o be a tla tla le go neela kwana bakeng sa tlhwekišo le bakeng sa dibe tša gagwe. Eupša bjale ga go na boitshwarelelo, go na le Pheko ye ntši ka ntlong ya Modimo, gomme Ke bakeng sa kalafi ya sebe.

A be bakeng sa sebe kalafi gabedi,

Phološa bogaleng gomme o ntire ke hlweke.

⁸⁰ Go na le Pheko ka ntlong ya Modimo.

⁸¹ Bjale, ge dingaka di nyakišiša sehlare bakeng sa balwetši ba bona, se lekwa ke kolobe ya diteko. Eupša ge Modimo a nyakile go fa teko bakeng sa moloko wa motho, ga se nke A hlabela kolobe ya diteko, eupša O hlabetše Morwa wa Gagwe. Morena Jesu o tšere Pheko ya Moya wo Mokgethwa wa Modimo.

⁸² Gomme tiro ya Gagwe lefaseng e netefaditše se E bego e le sona: Ge ba Mo tshwetše, O rapeletše tebalelo ya bona; ge A be a rogwa, ga se A ithogela morago, go bontšhitše gore Pheko

e swareletše; ge ba Mmolaile, gomme O hwile sefapanong a etšwa madi le go lla, O be a rapelela tebelelo ya bona, Pheko e swareletše gabotse. Ka gona, mafelelong, lerumo la Moroma le omišitše mmele wa Gagwe ka go tsetsemetša ka pelong ya Gagwe gomme madi le meetse di tšhologetše ntle. Ba rile, “Bjale O ile. O neetše Moya.”

⁸³ Lefase le šišinyegile. O hwile go fihla letšatši le tlogetše go phadima, O hwile go fihla dinaledi di ganne go phadima, O hwile go fihla lefase le be le le leswiswi kudu o bego o ka kgona go le kwa, O hwile gomme o ile dikgaong tša tlasetsela tša hele, a rwele dibe tša rena. O ka se ye go teba ka heleng go feta A ile, o ka se tlaisege thatathata go feta A tlaisege, o ka se hwe go feta ka mo A hwilego.

⁸⁴ Eupša, ngwanešu, ka mosong wola wa mathomo wa Paseka, Pheko e ile go šoma, E kgaotše mahuto a lehu, E šilagantše diabololo sefahlegong, E tokološeditše letlapa morago, gomme Morwa wa Modimo o phetše gape. O a phela go ya go ile. Pheko e šomile.

⁸⁵ Modimo o E beile godimo ga Morwa wa Gagwe Mong go e netefatša, gore E tla šoma. Modimo o dirilwe nama gomme a dula magareng ga rena, ke ka mokgwa wo Modimo a bego a le ka go Kriste. Modimo o tšile gomme a tšea Pheko ye Yenamong ka mmeleng wa motho wo A o hlotšego Yenamong, Morwa wa Modimo, gomme O phetše ka go wola, gomme O tšere Pheko, eupša mosong wa Paseka, e netefaditše gore E swareletše.

⁸⁶ Ka gona O be a na le batho ba bangwe ba ba bego ba le komana bakeng sa Yona. Ge ba bea menwana . . . Ba bangwe ba bona ba belatše sehlare kudu, ba be ba dutše mo ditepising go fihla ba kgwathile lehlakore la Gagwe; go bile ba bangwe gape ba šetšego ba retologetše morago go kgelogeng tseleng go ya Emause, eupša ba Mmone a dira se sengwe boka A dirile pele ga papolo ya Gagwe, ba tsebile Pheko e be e šoma.

⁸⁷ Oo, ngwanešu, o ya go mpitša mopshikologimokgethwa, go le bjalo. E sa šoma feela kgonthe bjalo ka ge E bile nako yela. Go na le Moreku ka Gileada, go na le Pheko bakeng sa bolwetši, go na le Pheko bakeng sa phodišo ya soulo le mmele, E ka ntlong ya Modimo lehono moo:

Go na le Mothopo o tladitšwe ka Madi
 A ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,
 Moo badiradibe ba phonkgetšego ka tlase ga
 lefula,
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
 bona,
 Lehodu le le hwago le thakgetše go bona
 Mothopo wola ka letšatšing la gagwe;
 Fao a nke nna, le ge ke le mobe bjalo ka yena,
 Ke hlatswe go tloša dibe tšohle tša ka.

⁸⁸ O se ke wa mpotša, ngwanešu, ke hlabetšwe ke Yena. Go tšea kganyogo ya sebe go tšwa pelong ya gago le go bea *haleluja* fale yeo go sego selo se ka bapelago le Yona ge o hlabetšwe.

⁸⁹ O re, “Ga ke nagane nka kgona go swarelela.”

⁹⁰ A nke o hlabelwe.

⁹¹ Bjale ke tla netefatša go lena se Moreku wa Modimo le tlhabelo e lego. Baswanedi ba mathomo e bile lekgolo masomepedi, ba ile godimo ka kamoreng ya ka godingwana bakeng sa tlhabelo. O rile, “Ke bile le lena, eupša bjale Ke ya go ba ka go lena.” Ba ile godimo bakeng sa tlhabelo. Gomme ka pelapela, go tšile Moriana go tšwa Legodimong boka phefo ye maatla e tšutlago le dikgabo tša Mollo di tuka, gomme O hlabetše lekgolo le masomepedi.

⁹² Thabo ye ntši kudu e tladitše disoulo tša bona, go fihla ba boletše ka maleme a mangwe le go kitimela ntle go kgabola mekgotha ba goelela le go itshwara boka sehlopha sa banna ba go tagwa. Ba be ba sa kgathale se O bogegilego boka sona, ba be ba sa tshwenyege ka se e ka ba mang a se boletšego, ba tla go leemo la Modimo go O hwetša. Ge o ka tsoge wa O hwetša, o tla tla lefelong la go swana; leo ke lefelo le nnoši A O fago, ke go leemo leo.

⁹³ O šomile gabotse kudu go fihla matšatši a se makae ka morago ga fao, go be go le monna yo a bego a le kgauswi le go ahlola batho ba ba bitšwago Bantle, gomme Tlhabelo e ile go šoma gomme o bone pono. Go bile monna yo a swanago a thoma go sepela go kgabola kgoro ye e bitšwago ye Botse, gomme tlhabelo ya thoma go šoma ge a bone monna a golofetše go tloga popelong ya mmagwe. O be a sa nyake go hlaboša, “Ge feela le ka be le bone Jesu ge A be a le fa!” O be a hlabetšwe, le yena, “Se ke nago le sona, ke tla go fa Sona,” o boletše. Oo, ke thabile kudu go na le Moriana wo montši! Ee, bontši bja Wona.

⁹⁴ O šomile gabotse kudu go fihla ge yo motee a be a ehwa, gomme ba be ba aga poloko ya polao go kgaola hlogo ya gagwe: “Tlhabelo e ya go šoma bjang, Paulo?”

⁹⁵ O rile, “Ke lwele ntwala ye botse, ke feditše lebaka la ka, ke bolokile tumelo. Go tloga mo go ya pele ke beetšwe mphaphahlogo woo Morena, Moahlodi wa go loka, a tla mphago ka letšatši leo; e sego nna ke nnoši, eupša yo mongwe le yo mongwe yoo a tla hlabelelwa.”

Ka gona ba rile, “Lebitla le tla go kgoloka,” go boletše diabolo.

⁹⁶ O rile, “Lebitla... O lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo, Yo a re hlabetšego ka Morena Jesu Kriste. Gobane O a phela, ke a phela le nna.” Kgontho.

⁹⁷ O ya go botšišwa gobaneng o se wa O hwetša, Moriana wo montši.

⁹⁸ Ka Letšatši la Pentecost, ge ba bone go tšwelapele gohle mo, go bile le dipelo tše dingwe tše di botegago mola, gomme ba be ba nyaka go ba baswanedi, kafao ba rile, “Re ka dira eng? A go ne matwetwe fa?”

Modimo o botšišitše potšišo, “A ga go matwetwe?” Leboga Modimo re sa na le bomatwetwe. “A ga go matwetwe mo?”

⁹⁹ Go bile yo motee a gatetšego godimo ka leina la Ngaka Simone Petro, o rile, “Ke ya go le ngwalela taelotšhomišo, gomme e tla tšea go ya go ile, ka gore ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša ba ka kgonago go ba le Wona.”

¹⁰⁰ Taelotšhomišo ya Ngaka Simone Petro e no ba mohola bošegong bjo. Ge o sa e dumele, etla ofising gomme o e phethagatše. Haleluya! Oo, kgonthe, Tlhabelo e a hola, E tla swara, E a hola, E a hola.

¹⁰¹ Bjale, ge re Mmona a hlabela, re bona maswao ao A a dirilego a bowa morago, go laetša gore ba hlabetšwe ka selo se se swanago. Ngwanešu, ge Moya wo Mokgethwa o ka šoma go swana ka go maloko a Kereke yeo Kriste a e phološitšego, gona ba tla tsoga go tšwa bahung feela go swana le ge A dirile. Ga go makatše re ka re, “Lehu, lebola la gago le kae? Gomme, lebitla, phenyo ya gago e kae?” Ge O fodišitše balwetši ka letšatšing lela, Tlhabelo ya go swana e tla le direla lehono; Ge E be e le mo—mo Moupo go sebe, Moupo go bolwetši, Ke selo sa go swana lehono.

¹⁰² Ka gona ngwanešu, kgaetšedi, godimo ga motheo woo a nke ke le botšišo dipotšišo tše tša mafelelo, ke se: Gobaneng go na le kgakanego ye ntši magareng ga rena? Gobaneng go na le sebe se sentši kudu magareng ga rena? Bothata ke eng? A ke ka gobane ga go Moreku ka Gileada? A ke ka gobane ga go Moya wo Mokgethwa? Gobaneng, gona, kereke e le ka sebopego se? Gobaneng, gona? A ke ka gobane ga go matwetwe?

¹⁰³ Oo, ee o gona, o gona, eupša o tla hwa mo ditepising tša gagwe ka tlase ga bodiredi bja gagwe, o sa tsebe Modimo, goba e ka ba go fodišwa, ntle le ge o ka tšea taelotšhomišo ye o e ngwalešwego: “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.” A le ka kgona go e dumela? A nke Morena a le šegofatše ge re nagana ka yona ge le inamiša dihlogo tša lena.

¹⁰⁴ O Morena, re thabile kudu gore go na le Moreku ka Gileada. Re thabile kudu gore go na le matwetwe fao. Ka gona ka Letšatši la Kahlolo, Amerika ye ya go itira baloki, Engelane, le ditšhaba tše dingwe tše kgolo tše di kwelego Ebangedi di ya go botšišwa, “Gobaneng le se la e amogela?” Ge bomatwetwe ba ba tloditšwego ba eya pele go swara Lentšu, gomme dipelo di latela yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo, gona go ne Moreku ka Gileada.

¹⁰⁵ Mo go dutše pele ga rena, bošegong bjo, digatamoroko, basadi ba go šokiša, banna ba maitshwarohlephi ba ba kilego ba sepela mokgotheng ka kganyogo, lehono ke ba bakgethwa; go na le basadi ba ba nwelego le go kgomarela dinalete ka matsogong a bona go fihla bomatwetwe ba lefase ba sa kgone go ba direla selo, gomme lehono ba hlatsela godimo le fase mekgotheng ka mogau wa go makatša wa Jesu Kriste; go na le basadi ba meopa ba kukile masea ka matsogong a bona, gobane ba be ba hlabetšwe go bolokeng bana ba bona; go na le bao ba bego ba foufetše, bjale ba kgona go bona; go na le bao ba bego ba golofetše, ba kgona go sepela bjale; go na le bao ba bilego le kankere, ba ehwa, gomme bjale ba a phela gobane go na le Moreku.

¹⁰⁶ Ga go kgathale ke bontši gakaakang mosedumele a šišinyago hlogo ya gagwe le go sepelela kgole, seo ga se tloše Pheko, go na le bontši bja Yona bošegong bjo ka matsogong a Kriste. Re a rapela, Morena, gore O tla hlabela motho yo mongwe le yo mongwe mo bošegong bjo yo a nago le tlhologelo go dira sebe ka pelong ya bona, e tloše go bona, Morena. “Mogau wa Ka o lekanetše,” go boletše Moya wo Mokgethwa.

¹⁰⁷ Bjale re a rapela, Tate, gore O tla fodiša balwetši, wa fa kgaogelo go bona ba ba hlokago, ka gore go na le Moreku ka Gileada, gomme go na le Matwetwe fao, Matwetwe yo mogolo o fale, Yena Yo a sa nkago a lahlegelwa ke taba, ga se nke a lahlegelwa ke molwetši, gomme a ka se lahlegelwe ke selo, eupša o rile, “Tšohle Tate a Mphilego, Nka se lahlegelwe ke selo, gomme Ke tla se tsoša mo letšatšing la mafelelo,” matwetwe yo mogolo, O bontšha Bogona bja Gagwe le rena bošego ka morago ga bošego. Gomme re a rapela, Modimo, gore O tla dira sa go swana bošegong bjo ka go phološa balahlegi le go fodiša balwetši. Ka gore re a e kgopela, ka Leina la Jesu. Amene.

Oo, ke nyaka go Mmona, go lebelela godimo ga sefahlego sa Gagwe,

Fale go opela neng le neng ka mogau wa Gagwe wa go phološa;

Mo mekgotheng ya Letago a nke ke phagamiše segalontšu sa ka;

Ge matshwenyego ohle a fetile, Gae mafelelong, go hlalala ka mehla.

A ga le nyake go Mmona? A re e opeleng.

Oo, ke nyaka go Mmona, go lebelela godimo ga sefahlego sa Gagwe,

Bjale Mo rapeleng.

Fale go opela neng le neng ka mogau wa Gagwe wa go phološa;

Mo mekgotheng ya Letago a nke ke phagamiše segalontšu sa ka;

Matshwenyego ohle a fetile, Gae mafelelong,
go hlalala ka mehla.

¹⁰⁸ A seo ga se le dire le ikwele gabotse? Oo, ke a Mo rata! A ga le Mo rate? A re opeleng pina yela ya kgale ye botse, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Ke ba bakae ba e tsebago?

¹⁰⁹ Ke ba bakae e lego Bakriste fa bošegong bjo? Phagamiša seatla sa gago. Bjale bea diatla tša gago fase. Ke ba bakae ba ka ratago go ba Bakriste? Phagamišang diatla tša lena. Modimo a le šegofatše. Modimo a le šegofatše. Seo se lokile. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, morago godimo fa. Go lokile. Dira boineelo bjola go Yena gonabjale, thwi moo o dutšego, dira boineelo bjola ge re opela, *Ke A Mo Rata*.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata

Phagamiša seatla sa gago bjale.

Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹¹⁰ Oo, ke a holofela le go tshepa gore Modimo o nno phološa soulo ya gago nako yeo.

Gobane O nthatile pele (O be a hlabetšwe.)
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo Khalibari.

¹¹¹ Oo, a ga le no Mo rata? A ga le rate go no rapela? Le ikwela bobotse bjola bja kgaogelo ya Gagwe? “Ya, le ge nka sepela go kgabola moedi wa moriti wa lehu, nka se boife bobe gobane O na le nna.”

¹¹² Molaetša o fedile, e no rapela ka pelong ya gago. Paulo o rile, “Ge ke opela, ke tla opela ka Moya, ke tla rapela ka Moya.” O fa, ke a tseba O fa. Oo, ke no Mo rata! Feela ka tsela ya gago mong bjale, ge piano le okene, go ya pele, di bapala, e no Mo rapela, tswalela mahlo a gago.

Ke a Mo rata, (Morena, re a Go rata.) Ke a Mo
rata

Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹¹³ Bjale ka dihlogo tša rena di inamišitšwe: Mogwera modiradibe, ge o sa Mo tsebe le bjale gomme o a tseba gore O gona, a o ka rata go sepelela godimo mo, a nke ke šišinye seatla sa gago thwi fa le go rapela le wena feela nakwana? O a laletšwa. Ge re sa opela, ge Moya wo Mokgethwa o ka bolela le wena: “Ke nyaka go ya godimo, nka se lewe ke hlong ka Yena, ke ya go ya godimo le go ema bošegong bjo. Ka kgonthe ke a e ra, ga ke kgathale se moagišani wa ka a se naganago.”

¹¹⁴ Aowa, o tla go tswalwa gape, e tla ba tlhakahlakano. Ba tla go sega, le go bolela ka wena. Eupša a o rata go rwala kgobogo ya Kriste? Bjalo ka ge Paulo a boletše go Agaripa, “Ka tsela ye e bitšwago bohlaya,” bjoo ke *bogafa*, “yeo ke tsela ye ke direlago Modimo wa botate.” A o ka tsoena maemo a gagwe bošegong bjo?

... Ke a Mo rata,
Gobane...

Ke tla be ke letile.

... nna
Gomme a lefela phološo ya ka
... mohlare wa Khalibari.

¹¹⁵ Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka, etla thwi go dikologa fa. Modimo a go šegofatše, ngwanešu...?...

¹¹⁶ Morena, Leineng la Morena Jesu, efa Morena...?... monna yo, diphošo tšohle tša gagwe di tla nyamalala bjale, gomme O tla mo fodiša, soulo le mmele, o tla tloga fa motho wa go fapana, gomme a ba mohlanka wa Gago go tloga bošegong bjo go ya pele. O tla ka go kokobela...?... a dumela. Ka fao Moya wo Mokgethwa o tlilego, o a e amogela Morena ka go kgonthe ya yona. Ka Leina la Jesu.

¹¹⁷ Modimo a go šegofatše. Eya bjale gomme o amogele Moya wo Mokgethwa. Mekgwa yohle le dilo di ile bjale...?...

¹¹⁸ A go ka ba yo mongwe yo a ka rego, “Ke nyaka go Mo amogela”?

¹¹⁹ O ya thwi pele go dikologa, gore a kgone go fetša selo. O be a na le mekgwa, ke mmoditše ka yona, Moya wa Modimo o fa, o ya thwi go dikologa bjale go lokiša seo.

...?... A re rapeleng.

¹²⁰ Morena, bjalo ka mosadi yo le mošemane yo monnyane ba khunamile mo, godimo ga kgato ye a nke ba tle le go lemoga gore ba godimo ga lelere la Jakobo, ba sepelela godimo bjale go tšwa go dibe tša go tlemelwa lefase le dilo tše di ba thibelago go ba le kopanelo le Modimo. Madi a Jesu Kriste a a ba hlwekiša bjale. Ba fe Bophelo bjo Bosafelego gomme o ba tlatše ka Moya wo Mokgethwa. Ka Leina la Jesu. Amene.

Modimo a go šegofatše kgaetšedi...?... Eya thwi godimo kua...?...

¹²¹ Morategi Modimo, ge bana ba bannyane ba ba diilela, ba tlile ba gafela maphelo a bona go Wena. Ba no ba bana ba bannyane, Tate wa ka, O rile, “Ka molomo wa masea...?...” Ke a rapela gore O tla ba šegofatša. A nke ba tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa yo mongwe le yo mongwe. Gomme ka Madi ao a tšwago go Kriste a be go thoba go bona gore ba ka se tsoge gape ba kganyoga sebe, goba e ka ba eng gape. Fodiša mebele ya bona ya go babja, ba fe...?...

[Ngwanešu Branham o rapelela bale mo aletareng, a mantši a mantšu a gagwe ga a kwagale. Ngwanešu o kgopela bašomi ba sebele go rapela le bao aletareng. Ga go selo go theipi—Mor.]

... lefetše phološo ya ka ...

A go na le modiradibe yo mongwe a ka ratago go tla?

... mohlare wa Khalibari.

122 ...? ... [Ngwanešu Branham o rapelela bale mo aletareng. Ngwanešu o kgopela bašomi ba sebele ba bantši go rapela le bao aletareng. Ga go selo go theipi—Mor.]

Gobane O nthatile pele

... phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

123 A o na le nnete ga o nyake go tla? Bana ba bannyane bale, masogana, ba dira maipoello ba eme fa, dikeledi di keketla marameng a bona, go tšwa go diphathi tša rokenrole, le dilo, seo ke se Modimo a nyakago go se bona, woo ke morero. Phodišo e ka kgona go leta motsotso feela, re nyaka phodišo ya soulo. Ge o fodišwa mmele wa gago, go a kgonega, ge o phela botelele go lekanela, o tla babja gape, eupša ge o kile wa fodišwa soulo ya gago, o ka se tsoge wa babja gape. [Ga go selo go theipi—Mor.] ... ke therešo gore o swanetše go hwa pele o phela.

124 Go lokile. Ke ba bakae ba dumelago gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo wola o fa?

125 Tšona dikarata tša thapelo re di filego bošego bja mathomo? Eng? DiA. Re fa karata ya thapelo diA pele, re nyaka go fetša ka tšona. Ke ba bakae ba nago le karata ya thapelo A?

126 Go lokile, pele e ka ba mang a etla, ke ba bakae ba se nago karata ya thapelo le gannyane, gomme o nyaka Modimo go go fodiša? Phagamišetša diatla tša gago godimo. Phagamišetša seatla sa gago godimo bjale, gore ke kgone go bona o mang. Gohle go dikologa, mogohle, a se nago karata ya thapelo, eupša o nyaka Modimo a go fodiše. Go lokile. A re nong go ba ka thapelong nakwana feela. Wena iša morwalo wa gago go Morena.

127 Bjale, ge ke bitša yo mongwe ka karata ya thapelo, a nke ke tsebe ke karata ya thapelo. Ke tla le kgopela ge eba Moya wo Mokgethwa. ... 'gobane bontši bja bona batho ka dikarata tša thapelo ba tla—ba tla tla.

128 Bjale e nong go ba le tlhomphokgolo. Ge Modimo, ntle le dikarata tša thapelo, a ka netefatša. ... Ke ba bakae ba bilego ka dikopanong pele? A re boneng diatla tša lena. Gabotse e ka ba lena bohle, ke ne kgonthe. Le a bona?

129 Jesu o lebeletše godimo ga batheetiši, O rile go Petro, "Leina la gago ke Simone, gomme leina la tatago ke Jona."

130 O rile go Nathaniele, "Ke go bone pele o etla fa, ge o be o le ka tlase ga mohlare wa mogo."

131 O boditše mosadi mo sedibeng, “Sepela, tšea mogatšago, gomme le tle fa.”

O rile, “Ga ke ne mogatša.”

O rile, “Yeo ke nnete, o na le ba bahlano.”

O rile, “Ke a bona gore O Moprofeta. Re a tseba Mesia o tla dira seo.”

O rile, “Ke nna Mesia. Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

O kitimetše ka toropongkgolo a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego.”

132 O bone dikgopolo tša bona, a tseba se ba bego ba se dira. Leo e be e le leswao la Mesia nako yeo, gomme ge Jesu a swana maabane, lehono, le go ya go ile, ke leswao la Mesia bošegong bjo. A yeo ke nnete?

133 Se, gore le ke le tsebe pele ke bitša dikarata tša thapelo, ’gobane ke ya go ba lokologanya godimo fa le go ba rapelela fa mo aletareng ntle le tlhatho, ke nyaka lena ka—lena ka dikarata tša thapelo, e sego tlhatho, lena ba le se nago dikarata tša thapelo, a re boneng se Moya wo Mokgethwa o tla se bolelago. E nong go rapela.

134 Go bile le mosadi nako ye nngwe, o kgwathile kobo ya Gagwe, ga se A mmona a e dira, ebile ga se A mo kwa a e dira ka mmele wa Gagwe wa nama, eupša O retologile gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

135 Yo mongwe le yo mongwe ga se a bolela selo, ba e ganne. Eupša O lebeletše tikologong go fihla A hweditše mosadi yo monnyane, gomme O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” A yeo ke nnete? O mmoditše o bile le taba ya madi, gomme tumelo ya gagwe e mo phološitše.

136 Gomme bjale Beibele e rile Yena ke Moprsta yo Mogolo bošegong bjo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena. A o dumela seo? Ka pelo ya gago yohle? Go lokile, bona ge eba o ka kgona go Mo kgwatha. Ke tla ineela nnamong go Moya wo Mokgethwa, le go bona ge eba ba bangwe ba lena basadi ba bannyane, monna yo monnyane, goba e ka ba mang o lego ntle fale o ka Mo kgwathago. Yo mongwe ka lehlakoreng le, ineele wenamong, Mo dumele, Mo kgwathe ka tumelo, bona ge eba Yena ke Jesu wa go swana.

137 Tsela . . . Seo se kgole morago, ke . . . Tšwelapele o swareletše fale. Feela nakwana.

138 Še Yona gape. Mosadi yo monnyane yo a dutšego thwi fa a sotlega ka bothata ka hlogong ya gagwe, mohumagadi yo monnyane a ntebeletšego ka mohuta wa moriri wo motelele, go lebega o ka re o lekeletše go theoga mokokotlo wa gagwe, o šišinya hlogo ya gagwe. O na le bothata bja hlogo, a ga o nabjo mohumagadi? Goba o *bile* le bjona, ga o na le bjona bjale, bo ile.

¹³⁹ A re basetsebane seng sa rena? A o na le karata ya thapelo? Ga o nayo, ga o na le karata ya thapelo. Ga re tsebane seng? Ge re sa tsebane seng, šišinya seatla sa gago ka mokgwa *wo*, gore ga re tsebane seng, lekga la mathomo la kopano. A yeo e be e le nnete, se o se boditšwego? Go lokile. O ne se o se kgopetšego. Eya gae gomme o fole.

O kgwathile eng?

¹⁴⁰ Ke bona lesogana le dutše thwi fase ka tlase ga gagwe fale, yo mosese ka kgonthe, o apešitšwe ke moriti go iša lehung. Ke segotlane se seswa, o na le moriti wo moso godimo ga gagwe, ke leukemia. A o a dumela, morwa mošemane, gore Modimo o tla go fodiša? Phagamela godimo ka setulong sa gago, emelela ka maoto a gago. Ga ke go tsebe. O be o nno dula fale o rapela. A yeo ke nnete? Phagamiša seatla sa gago ge yeo e le therešo. A o a dumela Jesu Kriste o go dira o fole? Eya gae, ke ahlola kankere yeo Leineng la Jesu Kriste. Meriti ya lehu e feta go lena.

Yo mongwe gape.

¹⁴¹ Ke bona mosadi yo monnyane a šišinya sakatuku sa gagwe se sešweu tlase kua, o apere roko ye serolwana, o a lla. Seetša sela se lekeletše godimo ga gagwe. A o na le karata ya thapelo, mohumagadi? Ga o nayo? A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? A o a dumela ge nka ineela nnamong go Moya wo Mokgethwa, A ka mpotša se bothata bja gago e lego? O na le bothata bja pelo le seemo sa letšhogo. Ge seo e le nnete, šišinyetša sakatuku sa gago morago le pele. O fodile, eya gae, Jesu Kriste o go dira o fole.

¹⁴² Yo mongwe gape ka lehlakoreng le, ga a na le karata ya thapelo, phagamišetša seatla sa gago godimo gore ke kgone go bona o mang, o a rapela. Rapela.

¹⁴³ Mohumagadi šo o dutše thwi mo, o a rapela, mothalong wo mo, go na le Seetša se lekeletše godimo ga gagwe. Ga a . . . Aowa, ga se selo sa phošo ka yena, o na le ngwana wa gagwe. Gomme ngwana, mosetsana yo monnyane, o na le se sengwe sa phošo, ke lehlakore le tee la sefahlego sa gagwe le sego la gola gabotse. O tla dumela ka pelo ya gago yohle, sefahlego sa ngwana se tla ba sekeng, ge o ka kgona go e dumela. Eya gae gomme o e amogele. Dirwa go fola, bakeng sa Mmušo wa Modimo.

Morago ka mo.

¹⁴⁴ Mohumagadi šo o dutše thwi fase mo, o apere roko ye tšhweu. O a rapela, o phagamiša seatla sa gagwe. O a dumela gore Modimo o tla go fodiša bothata bjoo bja pelo, mohumagadi? Ge o dira, emelela ka maoto a gago. Go lokile. Ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ge o be o sa rapela, “Morena, a nke a mpitše . . .” Ga ke go tsebe. Ge yeo e le nnete, šišinya seatla sa gago. Go lokile, ga ke go tsebe. O be o rapela go nna go go bitša. O kgwathile Moprista yo Mogolo. Ka pela ge ke boletše leina la gago, se sengwe se diregile, maikutlo a borutho ka kgonthe a ile godimo

ga gago. Ge seo e le nnete, šišinya seatla sa gago. Bothata bja gago bja pelo bo ile, o ka kgona go ya gae le go dirwa go fola, Leineng la Jesu Kriste.

¹⁴⁵ A le a e dumela bjale? Bjale, ke ba bakae ba nago le karata ya thapelo A? Etlang lokologanang thwi go bapa le lehlakore la lefelo le fa, karata ya thapelo A. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁴⁶ . . . modumedi wa Morena Jesu? O a dumela ge nka go rapelela, ka bea diatla godimo ga gago, o tla fola? Re ka se kgone go tšea mothalo wo ka moka ka go go hlatha, le tseba seo, eupša re ka kgona go le rapelela. Morago ga tšohle, “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši.” A yeo ke nnete?

¹⁴⁷ Bjale ke nyaka le lebelele batho bale bohle ntle fale. Ge batho ba ba etla go kgabola mothalo, ke ba bakae ba tla tshepišago gore ba tla be ba ba rapelela? Phagamišetšang diatla tša lena godimo ntle kua.

¹⁴⁸ Bjale, dikarata tša thapelo tše mpsha di tla fiwa ka iri ya boselela gosasa morago ga sekgalela, gape. Kafao, re—re ya go rapelela yo mongwe le yo mongwe yoo a nago karata ya thapelo, yo mongwe le yo mongwe yo a nago le karata ya thapelo, re ya go mo rapelela. Bjale, ga re nyakege go ba le karata ya thapelo.

¹⁴⁹ Bjale, se ke sa karata ya thapelo A, A. Ke nagana ba na le tše dingwe gape ntle, Billy o rile O file diC tsoko goba diB, goba se sengwe. DiB. Gabotse bjale, di swareng, di a latela, le a bona, se ke sa A, se ke sa A, re ba tshepišitše nako ye telele.

¹⁵⁰ Bjale, ge lena bohle le ka no ba tlhomphekgo le go rapela, tše . . . ye ke tirelo ya phodišo. Bjale, ke nagana ke tla ya thwi tlase fa mo bofelong bja mothalo wo, goba felotsoko ka fa, kafao batho thwi mo bofelong bja mothalo le go rapela. Bjale, yo mongwe le yo mongwe, bolokang dihlogo tša lena di inamišitšwe gomme le rapele. Yo mongwe le yo mongwe, ge le hlokošetše, gomme le dumela Moya wo Mokgethwa o fa . . .

¹⁵¹ Tlotšo, ke na le tlotšo godimo ga ka bjale. Bjale, ke tla tlase go bea diatla godimo ga gago ge tlotšo e sa le godimo ga ka, ke ka baka leo ke bilego le tlhatho ye pele.

¹⁵² Monna yola ka bothata bjola bja pshio a dutšego ntle fale, eya gae, mohlomphegi, o fodile, Modimo o go dira o fole, lebala ka yona bjale, o dutše fale ka leswiswing.

¹⁵³ Go lokile. Bjale, dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁵⁴ Etla mo bjale. Ke tla tla fase . . . ? . . . [Ngwanešu Branham o rapelela batho ka mothalong wa thapelo. Ga go selo go theipi—Mor.]

. . . Mokgethwa Johane, “A le tseba se Ke se dirilego go lena?”

¹⁵⁵ Bjale lebelelang, ge re sa rapela, ga re . . . ka mokgwa woo, ga re tšee nako bakeng sa tlhatho, gobane . . . Oo, go be go le ba sego nene ka kua ba e bego e le ditaba tše mpe ka nnete, gomme

modiradibe yo motee, kafao, go bile, yoo a ilego a bitšwa, eupša go sego bjalo, e be e le ge tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e be e na le nna, ke be ke bea diatla godimo ga balwetši.

¹⁵⁶ Bjale, ka pelo ya ka yohle, ke le rapeletše, seo ke sohle nka kgonago go se dira, ke no ba motho. Le a bona? Bjale, eupša Moya wo Mokgethwa o fa, gomme o tla go putsa ge o ka dumela gore bolwetši, le mokomane, goba tlaišego ya mmele wa gago e ahlotšwe. Le a bona? E ahlotšwe, e—e ka se sa kgona go dula le wena le neng. Bjale, šetša, o . . .

¹⁵⁷ Ke rapeletše mosadi yola diatla tša gagwe di bego di hunetšwe, gomme a—a ka no ba a be a lebeletše diatla tša gagwe go otlogoga. Go ka be go bile gore re ka be re tšere mosadi yola fale lebaka la mohlomongwe seripa sa iri, ra dula le yena go fihla le bone diphapano di thoma go tla, gona e tla kgaola ba bangwe. Le a bona?

¹⁵⁸ Bjale, mohlomongwe bjo bongwe bja mašego, re tla dira seo. Ke . . . Gabotse, le a bona, go fihla ke kgona go bona ka go batheeletši se sengwe seo ka kgonthe se lokelago go direga, ke tla tliša molwetši yola, mohlomongwe, sefaleng mo. Digole, batlaišwa, ba fodile feela go swana . . . Ba no šetša se sengwe go direga. Seo ga se re gore ga se sa direga. Se sengwe . . . O ka no se bone phapano bakeng sa . . .

¹⁵⁹ Fa nako ye nngwe ya go feta, ke be ke le kopanong, gomme go bile le mosadi a etla go kgabola, o bile le mogodu wa alesa, gomme O rile, “O RIALO MORENA, o fodile.” Mosadi yo mongwe o tlile go kgabola, o bile le lehuto le legolo godimo ga molala wa gagwe, “O RIALO MORENA, o fodile.” Ba ile gae ba dumela seo.

¹⁶⁰ Dibeke tša feta, mosadi yola o lekile go ja le bothata bjola bja mogodu, o be a befile kudu, o be a sa kgone go emela selo ka mogodung wa gagwe, eupša go le bjalo, o swareletše. Mosong wo mongwe, ge bana ba ile sekolong, o tšere outse go tšwa go ye nngwe ya dipileiti tša bona gomme a thoma go e ja, o be a swerwe ke tlala kudu, maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe a tlile go yena, ga se nke ya mo tshwenya. O bile le borotho bja go gadikwa gomme a bo tšhatšha, a bo ja. Ka gona o be a gadikile mae a mabedi le go nwa komiki ya kofi, ga se ya tsoge ya mo gobatša, e be e ile.

¹⁶¹ O be a thabile, o kitimetše go theoga mokgotha go botša samme wa gagwe yo—yo a bego a na le lehuto le legolo godimo ga molala wa gagwe le le bego le se la šišinyega. Ba ba biditye mahlanya gobane ba be ba dumetše. Gomme o rile ge a fihla kua mosadi yola o be a goelesa, a tabogela godimo le fase, o kitimetše ka gare, o rile, “O a tseba, ke fodišitšwe bothata bja ka bja mogodu!”

O rile, “Ke sa tšo tsoga nakwana ya go feta, ke šikintše lakane ye nngwe le ye nngwe, lehuto lela le ile, ga ke tsebe se se diregilego go lona!”

¹⁶² Le a bona, go diregile eng? Modimo ka mehla ga a tle feela semeetseng. Le elelwa ge Daniele, Morongwa o mmoditše O lekile go fihla go yena lebaka la matšatši a masomepedi tee?

¹⁶³ Ge Morongwa wa Morena, yo a lego mo, e le Morongwa wa Modimo, a netefatša yenamong go ba, gomme ge ke kgopetše tšhegofatšo ka tlhokofalo ya pelo ya ka godimo ga gago, le ka tlhokofalo ya go swana o kopanego le yona, gomme ga go pelaelo ka monaganong wa gago le gannyane, o no swarelela go seo gomme šetša se se diregago. Se swanetše go direga, se swanetše, ke Lentšu la Modimo, ke tshepišo ya Modimo, O swanetše go e dira.

¹⁶⁴ Bjale, ke ba bakae ba lena ba dumelago le ya go fola, go sa kgathale gore *ke eng?* Le a bona? O ya go fola, o swanetše go ba.

¹⁶⁵ Bjale, mo ke se—se—se sebjana sa disakatuku, gomme bjale a re di rapeleleng.

¹⁶⁶ Morena, re a botšwa ka go Lentšu le lekgethwa, gore ba tšere go tšwa mmeleng wa Paulo disakatuku le dithethwana, gomme meoya ye mebe e tšwile. Yoo e be e le Paulo wa go swana yo a kgonneggo go lebelela go tia godimo ga monna le go mmotša o bone o bile le tumelo go fodišwa; Paulo wa go swana, yo a bego a le godimo ga sekepe bošegong bjola gomme Morongwa wa Morena o eme hleng le yena le go mmotša, “Se boife, Paulo, ga go yo a yago go lahlega.” Gomme o kgonne go kitimela pele ka bogareng bja maphotho gomme a opela, ledimo feela ka maatla bjalo ka ge le kile la tšutla, mohlomongwe thatathata. “Eupša ebang ba tlhohleletšo ye botse,” o rile, “ka gore Morongwa wa Modimo, Yo ke lego mohlanka wa Gagwe, o eme hleng ga ka bošegong bja go feta gomme o ntshepišitše tokologo.” Ba bone Morongwa yola a šoma ka Paulo.

¹⁶⁷ Morena, ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu, Barongwa ba go swana ba Modimo, Moya wo Mokgethwa wa go swana. Gomme ke bea diatla tša ka godimo ga disakatuku tše le go kgopela gore, Leineng la Jesu Kriste, a nke motho yo mongwe le yo mongwe yo a kgwathago disakatuku tše a dirwe go fola. E fe, Morena.

¹⁶⁸ Gomme, Tate Modimo, go boletšwe nako ye nngwe gore bana ba Gago ba be ba etšwa ditlemong, ba eya ka nageng ya tshepišo ya bophelo bjo bobotse, katlego, gomme Lewatle le Lehubedu la ba tseleng ya bona, Modimo o lebeletše fase ka Pilara ya Mollo gomme a šošobanya sefahlego godimo ga Lewatle leo le Lehwibidu ka gobane le be le thibetše batho ba Gagwe go tšhegofatšo, gomme lewatle la tšhoga gomme la tokologela morago, gomme Israele e ile godimo go naga ya tshepišo.

¹⁶⁹ O Morena, bjalo ka ge O bona dika tše tša Lentšu la Gago, tšeo ka potego re dumelago go ba therešo, gomme ge ke gatelela tše go pelo ya ka, Morena, a nke Modimo wa Legodimo a se lebelele go kgabola gape bontši bjalo ka Pilara ya Mollo, eupša

ka Madi a Morwa wa Gagwe Mong, Jesu, yo a filego tshepišo ya phodišo, “Ka megogoma ya Gagwe re a fodišwa,” gomme ge disakatuku tše di bewa godimo ga balwetši, a nke diabololo a ba tlemolle, gomme a nke ba ye go tshepišo yela yeo Modimo a ba filego: “Ka megogoma ya Gagwe, re fodile.” Ke di romela go balwetši le batlaišwa. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁷⁰ Ka potego ke dumela ka pelo ya ka yohle gore Kriste o tla fodiša motho yo mongwe le yo mongwe yoo a aparago disakatuku tšela. Ga go pelaelo ka pelong ya ka, ga ke belaele. Modimo o e boletše. Kafao gobaneng nka kgona go ema mo le go hlohla . . . ?

¹⁷¹ Ka Afrika, seripa sa milione wa batho, goba, India a ke re, ka Afrika, dikete atiša ka dikete tša dingakabaloi le mehuta yohle ya ditumelokhwele: “Etle pele gomme o netefatše Modimo wa gago.” O se boife, Jesu e sa le Jesu, Modimo e sa le Modimo, Ga go bodiabololo ba go lekanela tlaišegong ba ka kgonago go hlohla Lentšu la Gagwe. Gomme ga go selo se ka emelanago ge tumelo ya go se otswafatšwe e khutša godimo ga tshepišo e ka ba efe Modimo a e fago, ke therešo, gomme Le tla ema go kgabola teko ye nngwe le ye nngwe ya mollo. Amene.

¹⁷² Le a Mo rata? A re opeleng gatee ge ba sa le morago kua ba goelela le go amogela Moya wo Mokgethwa. A re phagamišeng diatla tša rena ge re opela, *Ke A Mo Rata*. A o ka re fa khote, kgaetšedi, ye nngwe- . . . ?

. . . Mo rata . . .

A re emeng bjale.

. . . Ke a Mo rata

¹⁷³ (Modimo a go šegofatše, Ngaka. O šetše o ba rapeletše. O nyaka go phatlalatša batheeletši? Ke tla go bona gosasa.)

. . . ratile . . .

¹⁷⁴ Morena a go šegofatše, gabotse ka kgonthe. Ngwanešu . . . 

59-0813 Gobaneng?
Miami Valley Chautauqua Campgrounds
Chautauqua, Ohio U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org