

صَوْتُ اللَّهِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ الْأُخِيرَةِ

بالتأكيد شرف كبير أن تكون موجوداً بين الشعب الإسباني، مرة أخرى هذا الصباح. وأنا أنساعل عما إذا كان جيم يسجل هذا. أوه، إنه يحضر آلة التسجيل. لا يزال لدى تسجيل الجوقة الإسبانية الصغرى، عندما كنت هنا من قبل، مع الأخ غارسييا. ونسيت هذه الأغنية الصغيرة التي كانوا يغنوها لي. لكن، آه، كم أحببته! وهوئاء الأطفال هم الآن ناضجون ومتزوجون. أسمع عنهم بين الحين والآخر. مشيت في هذا الصباح، ورأيت الصغير جوزيف، والآن، لقد تأثرت حقاً، وكانت بالتأكيد سعيداً لرؤيتك.

٢ والآن، لدى كلمة واحدة أستطيع أن أقولها في الإسبانية. هل تودون سمعاً لها؟ "هليويا!" لن أنسى هذه الكلمة. مرّةً، كنت أحاول جعل امرأة صياغة تسمعني. حسناً، يمكن أن أقول كل هذا بطريقة غير صحيحة، أترون، لكن أفضل ما ذكره كان "أوي". وهذا صحيح؟ إسمعني، "أوي". ومن ثم لا تنسوا، "غلوريا أ ديوس!" فقط رائع! أوه، أتيحت لي الفرصة أن أنزل في العاصمة، مكسيكو سيتي، والتحدث معهم هناك. كم كنت سعيداً! وتعودت أن...

٢
كنت في فنلندا بعد وجودي هنا. وأتذكر دائمًا الحديث مع امرأة فنلندية صغيرة.
لقد أخذوني إلى مكان يسمونه "بيت عنيا". كل أمة لها فكرتها الخاصة. (أنا، هل
تسمعون الصدى، هل أنا قريب جدًا لهذا؟ أي مكنكم السماع جيدًا، كيف ذلك؟) هذه
المراة الصغيرة، كانت إنسانة صغيرة محببة. لكن كانت مثلثي، كانت تحب التكلم
كثيراً. والمترجم... كانت تتكلم بطريقة سريعة جداً، و-المترجم لم يكن قادرًا أن
يتكلم بالسرعة التي كانت تتحدث فيها. وكانت تقف ويحمر وجهها، وأردفت قائلةً،
"أفهم هؤلاء الرجال في بابل".

٤ لكن، كما تعلمون، لقد لاحظت أنَّ الظبيور كلها تفَنَّى باللغة الإنجليزية، الكتاب تتبَّح في اللغة الإنجليزية، الأطفال يبِرُّون في اللغة الإنجليزية. أتساءل ما مشكلتنا على أية حال. لكن كُل شخص مثاً يعتقد أنَّ لغتنا سوف تكون بالتأكيد اللغة المعتمدة في الألفية. ولكن نحن الذين قبلنا الروح القدس، هذا صحيح، ' لأننا لدينا لغة سماوية'.

لدينا الآخر رwoo معنا هنا هذا الصباح، الحائز على شهادة الدبلوم من واشنطن.
أعتقد انه خدم خمسة أو ستة رؤساء، سبعة رؤساء. وتعلمون كيف أشعر بالوقوف
هنا، على هذه المنصة، والتحدث بوجود هذا الرجل جالساً ورائي. ولكن شهادته كانت
دائماً مميزة بالنسبة لي، وخصوصاً عندما... أعتقد كان لوثرى، إن لم أكن مخطئاً، إما
كاثوليكى أو لوثرى، لوثرى. وقال أن... شيئاً ما بخصوص الزحمة داخل خيمة إجتماع
خمسيني، ومن ثم نهض... وتمكن من شق طريقه أخيراً نحو المنبر، وعندما فعل،
انحدر الرب إليه وباركه كثيراً حتى أنه... أعتقد بأنه يستطيع التكلم بحوالى سبعة

لغات مختلفة. وقال بأنه جزب واحدة، "لكنه لم ينجح"، ثم جزب لغة أخرى، "لم تنجح أيضاً". وأعتقد أنه يتكلم الإسبانية مثلكم جميعاً. إذاً هو- هو جربها جميعها، ولم ينجح. ثم، أتعلمون، كان الله طيباً جداً، فقد جاء إليه ومنحه لغة لم يجربيها من قبل، فقال، "لقد نجحت!" بالفعل. وأعتقد أنه هكذا سوف يحدث في الجانب الآخر.

٦ أنا أحمل الكثير من الذكريات في قلبي، من الكنيسة الصغيرة هناك، أعتقد كانت... أوه، نسيت مكانها. إنها هنا في مكان ما بالقرب من شارع تونتو. وأنذرك ذلك، أستطيع أن أفكّر في كلمة "شارع تونتو"، حيث كانت الكنيسة الإسبانية الرسولية.

٧ كنت أقول للقس، "سيكون هذا مكاناً رائعاً للحصول على نهضة"، إذ يوجد الكثير من الغرف، كنيسة جديدة، وشعب جيد. لذلك أعتقد أنه، يوماً ما سوف يشهد هذا المكان نهضة. صلوا لهذا، تعالوا وتجددوا روحياً. الآن، أرجو أن يكون هذا مجرد تكرار، للذي حصل في الكنيسة الأخرى. وأنذرك نفسى واقفاً في القناة، مثكثاً على السياج، أسير في الشوارع ذهاباً وإياباً، محاولاً المغادرة ليلاً، كان هذا، بالتأكيد إنفعال، لم أنساه أبداً. ولقد حصلت على-على تسجيل أغنية من السيدات الصغيرات، الآنسات والإخوة الذين غزوا وسجلوا. وكانوا يحاولون غناء "صدق فقط"، ولم يكن باستطاعتهم لفظها بالطريقة الصحيحة، أتعلمون. فكانوا يقولون، بدلاً من "صدق فقط"، "يلفظونها" صدق طفل، أترون.

٨ وأنذرك ربيكا، إبنتي، سارة، ما زالوا يقلن، "بابا، غني، أسمعنا تسجيل الصغيرات..." بدلاً من قول "الإسبانيات"، لم تستطعن لفظ هذه الكلمة، قلن، "الفتيات الإسبانيات، الفتيات الصغيرات الإسبانيات تغنين 'صدق فقط'".

٩ حسناً، وأنذرك أنهم تبنوا الإجتماع. كانت النهضة فيهن، وتبعوا الإجتماع على طول الطريق وصولاً إلى الساحل الغربي. وأنا... عندما غادرنا كاليفورنيا، بقي شيء صغير في قلبي، أخ مور وأنا، وأخ براون، هناك من جهة مبني البرلمان. عندما ذهبنا إلى أسفل هذا المبني في تلك الليلة، وهؤلاء الأطفال كانوا واقفون هناك يغيثون هذه، "هو يهتم بك". لقد سمعتموها. "في الشمس أو الظلل، هو يهتم بك". ومرات عديدة في الدول الأجنبية، خلال كفاحي الميداني في العالم، محاولاً إيصال رسالة المسيح، كنت أنذرك هؤلاء الفتيات والفتیان يغيثون هذه الأغنية لي، "هو يهتم بك. في الشمس أو الظلل، هو لا يزال يهتم بك". لذلك كان هذا مصدر إلهام كبير لي، وعنصر مساعد.

١٠ أنا سعيد جداً بقاء قسيسكم اللطيف، ورؤية الكنيسة نشيطة، ولديكم هذا المبني الكبير الجميل، مجهر، فيه الكثير من مواقف السيارات. إنه حقاً مكان حقيقي بين أيادي الروح القدس، إذا ما استطعنا أن نريه ونعلمه أننا نريد نهضة. أعتقد، بأنه سوف يستجيب.

١١ إذاً، نحن الليلة سوف نكون في كنيسة الأخ آوتلو، كنيسة إسم يسوع، هناك على الجانب الآخر، والأخ آوتلو، أعتقد في... إنها كنيسة رسولية أيضاً. أعتقد أنه فقط يدعو إسمه، الكنيسة، إسم يسوع. أعتقد بأنه يؤمن بالرسولية. إذاً سوف

نكون هناك الليلة. ولكن نحن لا نقول للكنيسة الإسبانية، "إنضموا لتلك الكنيسة"، لأنكم سوف تستمرون بالقيام بواجباتكم. ومن ثم سيكون هناك تجفعاً كبيراً لرجال الأعمال المسيحيين، إبتداءً من نهار الخميس، بعد انتهاء الخدمات في الكنائس الأخرى، الخميس. وفي هذا المجتمع، سيكون لديهم مكبرات صوت مدهشة، وأورال روبرتس، وبعض الإخوة الميثوديين الذين حصلوا على الخلاص منذ فترة قصيرة، يقولون بأثر مكبر الصوت قوي جداً. وأنا متأكد أنكم أنتم المراهقون، سوف تستمتعون بهذه المجتمعات، إذ لديهم إجتماعات حماسية للمراهقين أيضاً، مثلما أعلن الأخ منذ قليل. سوف أصطحب أولادي للمشاركة هناك. إذاً تعالوا، سنسرّ بحضوركم. الرب بيار لكم جميعاً.

١٢ والآن أريد أن أفتح الكتاب المقدس وأقرأ بعضًا من كلمته المقدسة. واخترت هذا الصباح، ولفتره قصيرة فقط، لا أريد أن أؤخركم كثيراً، نضا قصيراً، واحد منهم موجود في ١٠ صموئيل، والآخر في أشعيا. وأود أن أقرأ من أشعيا أولًا. وأنا...

١٣ هل يمكنكم السمعان جيداً، جميعكم؟ بين كل هذه الميكروفونات، أشعر أنها حساسة جداً، لا أعرف لماذا. تسمعون جيداً هناك، ارفعوا أيديكم. جيد، جيد.

١٤ حسناً، لدي بحثة بسيطة، هذا بالتأكيد بسبب كثرة التكلم. عندما كنت هنا مع الإخوة الإسبان، منذ ستة عشر عاماً تقريباً، أعتقد منذ حوالي السنة عشر أو السبعة عشر عاماً، إذأ أنا أبشر منذ ذلك الحين. كنت تبعاً حينها، ولا زلت، لكنني مستمر بنعمة الله.

١٥ لتنقل لأشعيا ٤٠، الإصلاح الـ ٤٠ من أشعيا؛ والإصلاح الأول، أو الإصلاح الثالث من صموئيل الأول. وبينما نضع الكتب جانبًا تاركين الصفحات التي سوف نقرأها، أود أن نحن رؤوسنا لبرهة قصيرة للصلة.

١٦ أبانا السماوي، نحن شاكرين اليوم لهذا الإمتياز، بأننا نقف في هذا المكان المقدس الجميل، المكرّس لله ولعمله. وكما نعلم أن خدامك وقفوا وراء هذه المنصة هنا أو هذا المنبر عدة مرات، وكانت حياتهم مكرّسة لخدمتك.

١٧ وأئ هنـا، هذا الصباح، يعيـد ذكريـات ذكريـات التهـضة التي بدـأت، مع الزـوج القدس الذي انحدـر بهـيئة نـور كـبير، كـعمود نـار، وقد قـيل أـنه يـنبـغي لهـذه الرـسـالة أـن تـجـتـاح الـأـرـضـ. أما الـيـومـ، فقد أـصـبـحتـ منـ الثـارـيـخـ. الرـسـالةـ أـشـعـلتـ قـلـوبـ أـعـظـمـ الـرـجـالـ، بعد رـؤـيـتهاـ، مثلـ أـورـالـ روـبرـتسـ وـتـوـميـ اوـزـبـوـنـ، وـتـوـميـ هيـكـسـ وـكـثـيرـونـ أـيـضاـ. وـمـن خـلـالـ الـجهـودـ الـتـي بـذـلـنـاـهاـ مـعـ بـعـضـنـاـ، نـرـىـ أـنـ الرـسـالةـ أـشـعـلتـ التـهـضةـ فـيـ كلـ أـمـةـ تـحـتـ السـمـاءـ، أـعـنـيـ الرـسـالةـ الـخـمـسـيـنـيـةـ. لـهـذاـ، نـقـدـمـ لـكـ الشـكـرـ وـالـمـدـحـ، أـيـهـاـ إـلـهـ الـقـدـيرـ.

١٨ وـنـحـنـ نـصـليـ الـيـومـ لـكـ تـغـيـرـ قـلـوبـنـاـ، إـسـتـعـادـاـ لـالـختـطـافـ عـظـيمـ سـوـفـ يـحـدـثـ قـرـيبـاـ، نـحـنـ نـؤـمـنـ. وـإـذـاـ كـانـتـ قـلـوبـنـاـ غـيرـ مـهـيـأـ لـهـذاـ أـوـ لـأـيـ شـيءـ آخرـ تـخـطـطـهـ لـنـاـ، أـصـلـيـ أـنـ تـسـامـحـنـاـ عـلـىـ عـيـوبـنـاـ، وـأـنـ تـتـكـلـمـ مـعـنـاـ الـيـومـ مـنـ خـلـالـ كـلـمـتـكـ. بـارـكـ قـسـيسـ هـذـهـ الـكـنـيـسـةـ، شـمـاسـتـهـ، أـمـنـائـهـ، وـجـمـيعـ الـأـشـخـاصـ، وـالـأـعـضـاءـ. بـارـكـ هـذـهـ

الجودة الصفيرة، وعازف البيانو، الموسيقيين. بارك كلّ شخص يدخل هذا المكان. أرجو أن يخرجوا في كلّ مزة، متغيّرين، وقربين منك أكثر بقليل مما كانوا، قبل دخول الإجتماع. إستجب، يا أباًنا. ول يكن ذلك، حتى هذا الصباح، لأنّا نطلب بإسم يسوع. أمين.

١٩ لننتقل إلى كتاب أشعيا، الإصلاح الـ ٤٠، نقرأ.

عُرُوا، عُرُوا شَعِيْبِي، يَقُولُ إِلَهُكُمْ.

ظَبَّابُ اُورْشَلِيمَ وَنَادُوهَا يَأْنِ جَهَادُهَا قَذْ كَهْلَ، أَنْ إِنْمَهَا قَذْ غَفِيْيَ عَنْهُ، أَنَّهَا قَذْ قِيلَثْ مِنْ يَدِ الرَّبِّ ضَغَقَيْنَ عَنْ كُلَّ ... حَطَّا يَاهَا. صَوْتُ صَارِيْخِ فِي الْبَرِّيَّةِ: «أَعْدُوا طَرِيقَ الرَّبِّ. قَوْمُوا فِي الْقَفْرِ سَبِيْلًا لِإِلَهِهَا».

كُلُّ وَطَاءٍ يَزْتَفِعُ، وَكُلُّ جَبَلٍ وَأَكْمَةٍ يَنْحَفِضُ، وَيَصِيرُ الْمَفْعُوجُ مُسْتَقِيْمًا، وَالْعَرَاقِيْبُ سَهَلًا.

فَيَغْلُبُ مَجْدُ الرَّبِّ وَيَرَاهُ كُلُّ بَشَرٍ جَمِيْعًا، لَأَنْ فَمَ الرَّبِّ تَكَلَّمُ». الآن في كتاب صموئيل الأول، الإصلاح الثالث، أريد أن أقرأ الآيات

الأولى، الثانية والتاسعة عشر:

وَكَانَ الصَّبِيُّ صَمْوَئِيلُ يَحْدِمُ الرَّبَّ أَمَامَ عَالِيٍّ. وَكَانَتْ كَلْمَةُ الرَّبِّ عَزِيزَةً فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ. لَمْ تَكُنْ رُؤْيَا كَثِيرًا.

كَانَ فِي ذَلِكَ الرَّمَانِ إِذْ كَانَ عَالِيٌّ مُضْطَجِعًا فِي مَكَانِهِ وَعَنِيَّاهُ ابْتَدَأَتْ تَضَعُفَانِ لَمْ يَقِدْرُ أَنْ يُبَصِّرَ.

... قَبْلَ أَنْ يَنْظُفَنِي سَرَاجُ اللَّهِ، وَصَمْوَئِيلُ مُضْطَجِعٌ فِي هَيْكَلِ الرَّبِّ الَّذِي فِيهِ تَابُوتُ اللَّهِ، أَنَّ الرَّبِّ دَعَا... فَقَالَ: «هَأْنَدَا».

الآلية التاسعة عشر:

وَكَبِيرُ صَمْوَئِيلُ وَكَانَ الرَّبُّ مَعَهُ، وَلَمْ يَدْعُ شَيْئًا مِنْ جَمِيعِ كَلَامِهِ يَسْقُطَ إِلَى الْأَرْضِ.

٢٠ آه، هذا النص كافٍ، كي يمكننا من التحدث عنه لمدة شهر، ويمكننا أن نستخلص الكثير من هذا النص المجيد. لكن هذا الصباح، لدينا حوالي العشرين دقيقة للخروج في الوقت المناسب من... أعتقد مدرسة الأحد انتهت أو ربما من بعد هذا، لا أعرف لكن، مع ذلك، أريد أن أستخدم نص، صوت الله في هذه الأيام الأخيرة.

٢١ إنه لوقت مميز جداً، إننا ندرك أن النص الذي نتكلم عنه في الكتاب المقدس، الذي يقول، "لم تكن رؤيا كثيراً في أيام صموئيل". لذلك، "حيث لا وجود للرؤيا"، الإنجيل يقول، "الناس تزول". يجب أن نحصل على رؤيا. والرؤى تأتي من خالل الأنبياء، وكلمة الرزب تكون موجهة لهم.

٢٢ ونكتشف أن عالي لم يكننبياً، عالي كان كاهناً. وكان يشيخ، وابتدأت عيناه تضفان، ولم يقدر أن يبصر للتسكع حول المكان، كان رجلاً كبيراً وثقيل الحركة. وقد بدأ يهمل عمل الراب.

٢٣ وهذا يشبه ما يحدث في أيامنا. أعتقد أن الكنيسة، المنظمات والطوائف، موجودين منذ فترة طويلة في هذا المكان، وقد بدأوا بإهمال مسؤولياتهم. وعمل الرب قد أهمل، كلمة الحق، لأن الكنيسة، بذاتها، أصبحت ضعيفة التنظر. ونحن نحتاج، اليوم، أن يتكلم معنا صوت الله، ويرجعنا إليه.

٤٤ والاحظوا، عالي قد اضطجع، والـ... بصره كان يضعف. كان كاهناً، ولم يكن لديه رؤيا مكشوفة من الراب. وهذا الإحتياج العظيم!

٥٥ وقد وعد الله أن يلبى حاجة هذا الزمن. فهو دائماً ما يفعل ذلك. ونحتاج لصوت الله اليوم، لتلبية حاجة هذا الوقت، لتلبية حاجات هذا الزمن الذي نعيش فيه. وبعد أن وعد بذلك، صار بإمكاننا أن نطمئن لأنه سوف يفي بوعده. هذه هي الثقة التي يتحلى بها المؤمن بخالقه، لأنّه قد وعد بتلبية حاجته.

٦٦ واليوم، إن السبب الوحيد لكون الكنيسة في هذه الحالة، هو وجود الكثير من الأصوات، الكثير من الأصوات الأخرى لجذب الكنيسة، وإبعادها عن صوت الله، حتى أصبح من المستبعد لكى يسمع الكثيرين صوت الله، على الرغم من تكلمه في وسطهم. ربما لن يفهموه حتى، لأنّه سيكون أمراً غريباً لهم. لقد جعلوا تركيزهم على أصوات اليوم!

٧٧ وإذا لاحظنا، في قراءة الكتاب المقدس، أن صوت الله كان غريباً عليهم.

٨٨ وهكذا يحدث أيضاً في يومنا هذا، أن صوت الله... يوجد الكثير من الأصوات الأخرى. ومن ثم إذا وعد الله بأنه سيعطيانا هذا، وأداًعا كنست أصوات أخرى صوت الله، فلا بد أن يكون هذا، صوت عدونا لإرباكنا، ولعدم السماح لنا بفهم صوت الله عندما يتكلم.

٩٩ ونلاحظ أن الشيء نفسه حدث مع عالي وصموئيل، لكن عالي علم على الفور بأنه الله. وكان بالطبع هذا-هذا تجديف على عالي. لأن صوت الله، عندما تحدث إلى صموئيل، أخبره عن أعمال عالي الخاطئة، لأنه دلل أبناءه، وكانوا يأخذون المال وـولحم الشقدمة. ولم يكن هذا صائباً. وكانوا يقومون بأعمال خاطئة، مخالفة الكلمة الله.

١٠ وصموئيل كان لديه... الشيء الوحيد الذي كان صموئيل قادر على فعله، هو أن يتكلم بدقة. ولكنه كان متربّداً قليلاً لفعل ذلك، لأن ذلك كان موجّهاً ضد المكان الذي أرسل ليتربي فيه، عند عالي وفي داخل الهيكل. لكن عالي قال، "تكلّم". أترون؟ وأخبره بالظبط ماذا سيحصل، أن صموئيل... أو، "دور عالي إنّتها، كakahن"، لأن الله تكلّم، وكان الله يرسل رسالته من خلال صموئيل النبي. - ولادة غريبة جداً، مكرّس للراب منذ أن كان طفلاً. - تكلّم الله معه، وهو طفل، وكان يحضره لعمل ما في المستقبل. ودور عالي كان قد شارف على الإنتحاء.

٢١ يوجد الكثير من الأصوات في العالم اليوم، وهذا أمر صعب جداً، لأنها تميّت الصوت الفائق للطبيعة. يوجد الكثير من الأصوات العقلانية، أصوات كبيرة لرجال أقوباء وعقلانيين، وأولئك، في حالتهم الفكرية، يهذون حتى الأمم. فهم ليسوا أشخاصاً يأتون بين ليلة وضحاها فقط، لكنّهم يهذون الأمم، جامعين منظمات كبيرة مع بعضها البعض، وحملات عظيمة، منقين. ومن الممكن أن يكون الإنسان مشوشاً قليلاً. فهذا كافٍ لإرباكهم، حول كيفية إستمرار تلك الأشياء وازدهارها. وهناك أصوات ترتفع وتعمل تلك الأشياء، وتكون السبب بوضع صوت الله جانباً في مكان آخر، صوت الله الحقيقي.

٢٢ "وصوت الله"، ويقولون، "كيف سنعرف بأنه صوت الله؟" لأنّه، اليوم... في ذلك الحين كان يوجدنبي مبارز. إذاً، اليوم، كيف نعلم أنه صوت الله، لأنه تجلّى الكلمة النبي. هنا نبي الله. وصوت الله الحقيقي يعيّد فقط الله الحقيقي، الحي، الفائق للطبيعة، مع كلامه الخارقة، وتجلّى الكلمة الحقيقة الخارقة. حينها نعلم أنّ هذا هو صوت الله. لأنّه وهذا الفائق... هناك أصوات أخرى كثيرة في عالمنا، والتي تتسبّب بالموت أيضاً. لكن، تذكروا، فصوت الله سوف يسطّع، سوف يتقدّم! وسوف يقوم بذلك.

٢٣ الآن، يوجد اليوم صوت في عالم السياسة. إنه صوت عظيم. والناس، بالتأكيد، في هذه الأيام التي تطغى فيها السياسة، سوف... يتم خلط كل شيء في كنائسهم. ونشهدنا ذلك، عدّة مرات، مؤخراً، أن صوت السياسة في الواقع أقوى من صوت الله في الكنائس، وإنّما لم يفعل الشعب الأميركي الذي قام ب فعله. أترون؟ لم يكونوا ليفعلوا ذلك أبداً. لو بقي صوت الله حياً في الكنيسة، لما فعلوا هذه الأخطاء أبداً. لكن صوت السياسة اليوم، أقوى بكثير في العالم من صوت الله، مما دفع الشعب المسيحي ببيع حقّه بالبكورية لصالح فوضى شعبية، علم، وقوة سياسية. إنه لعار أن نرى ذلك. الشيء الذي بنى عليه أمتنا، والذي جعلها على ما هي عليه، أدار الشعب ظهره و-وصوت للشيء الذي جعلنا نغادر البلد الآخر. والـ-والباليوم روك، وما يفلاور وهؤلاء، جاؤ إلى هنا و- وأنشأوا هذا الاقتصاد الكبير الذي لدينا. إنه الشيء نفسه الذي قاتلنا جدياً للخروج منه، لقد وضعنا أنفسنا من جديد بين براثنهم، لأنّ الذي يقوله الكتاب المقدس، لا بد وأن يتحقق.

٢٤ ونظام عالي: كاهن بدلاً مننبي. النبي هو الكلمة. والكافن كان الكنيسة.

٢٥ وقد وصلت الكلمة إلى مكان، بدأت فيه بالثفّاك وأصبحت غريبة للشعب. ولم يدركوها. من ثم يمكنكم التحدث بها، ولا يفهمونها، لأنّه لم يتم تدريّبهم عليها. قال بولس، "إذا أصدر البوق صوتاً مجهولاً، من سيتعرّف عليه لكي يعذ نفسه للمعركة؟"

٢٦ فالناس مدربين على صوت كنيسة، بوق كنيسة، "لدينا أكثر مما لديهم في كنيسة الأحد". هذا لا يعني شيئاً. لدينا في طائفتنا أكثر مما لديهم. نحن الأكثر عدداً بين بقية الطوائف". أترون، هذا هو نوع الصوت الذي تذرب عليه الشعب. يخرجون إلى الشارع، لإحضار الناس وإدخالهم في طوائفهم. عشرات الآلاف، آلاف المرات، في الحملات الكبيرة، يدخلونهم في طوائفهم. ما الذي يفهم؟ "لدينا أكبر

كنيسة. لدينا أكبر تجمع. لدينا أكبر عدد من الأعضاء في مدرسة الأحد. إن رئيس بلدية المدينة قادم إلى كنيستنا". قد يكون كل هذا جيداً، لكن إذا كانت هذه الكنيسة غير مدرية على صوت الله، بوق الإنجيل، فما هي منفعة نجني؟

٣٧ وعندما أشرق شيء ما، تماماً مثل الذي أشرق بين حكمتنا، ماذا حصل؟ الكنيسة لم تميز صوت البوق، ولم يعرفوا ما يجب القيام به. الوعد الكبير بالإزدهار، علماً فكري قادم، وقد ذهبا وراء الشيء ذاته الذي تبناه الكتاب المقدس، وأحضروه إلى الداخل. أترون، صوت سياسي! وقد تبين أنه تجاوز الصوت الديني، وإنما لما كانوا فعلوا الذي فعلوه، صوت الإنجيل. لأننا موعودين بالكثير من الأشياء، موعودين بالإزدهار، ولكن سوف نحصل عليه بدون أدنى شك.

لكن، مع ذلك، فهذا لا يعني شيئاً للمؤمن. إنقلوا إلى كتاب العبرانيين، في الإصلاح الـ 11، أصغوا إلى ما يتكلّم عنه القديس بولس، كيف أنهم، خلال أيام، طافوا في جلود غنم وجلود معزى، معتازين، لا مكان لهم، غير قادرین على دخول المدينة.".

٢٩ كنت أقرأ في مجلس نيقيه، عندما وصلت القضايا الكبرى إلى نيقيه، في روما، بعد ثلاثة مئة عام من موت المسيح، وفي مجلس نيقيه الكبير عندما وقفت الكنيسة العظيمة مع الحق، أرادوا الإنجيل. والرومانيون المرتدون في كنيسة روما الأولى أدخلوا عقائد، دعونا نقول، على سينا، المثنا ، كعبد الميلاد لدينا.

٤٠ الميلاد، المسيح لم يولد في الخامس والعشرين من كانون الأول. لماذا، كانت تلال اليهودية مغطاة بالثلوج، وهو... هذا يناقض كل النبوات الأخرى للكتاب المقدس. لقد ولد في الربيع، مثل ولادة كل الحملان. لماذا ولد في إسطبل بدلاً من منزل؟ كان حملًا. لماذا لم يركض إلى المذبح أو إلى مذبحه، إلى المكان الذي كان مسقراً فيه، الصليب؟ كان مساقاً إلى الصليب. أنت تقود الخراف للذبح. لقد كان حملًا. وقد ولد عند ولادة الحملان.

٤١ لكن، لاحظوا، لفعل ذلك، كان لديهم عيد ميلاد إله الشمس، وفي النظام الشمسي،
الشمس في الأيام الخمسة، من العشرين إلى الخامس والعشرين من كانون الأول،
هناك بالكاد تحرّك الشمس. إنها إنها تتغير قليلاً يوماً بعد يوم، تصبح أطول وأطول
وأطول حتى يصبح النهار الأطول في شهر تموز. ومن ثم، في كانون الأول، تصبح
الأقصر نهاراً. ومن ثم، فهذا الوقت القليل في الخامس والعشرين، من العشرين إلى
الخامس والعشرين، كان لديهم السيرك الروماني والإحتفال بعيد ميلاد إله الشمس.
ومن بعده جوبيتير، الذي كان إله روماني، ومن ثم أدخلوه، قائلين، "سأخذ ابن الله
وعيد ميلاد إله الشمس، ونجمعهما معاً ليصبحا إحتفالاً كبيراً". هذا مخالف!، آه،
والآدلة العديدة التي وضعوها هنا!

٤٢ ومن ثم عندما أراد رجال الله الحقيقيون البقاء مع الكلمة، مثل بوليكاربوس، إيرانوس، مارتـن، هؤلاء الرجال القديسون، العظامـاء، الأـئـلـونـ، الذين أرادوا البقاء مع الحقيقة... وعندما أنشأوا مجلس نـيـقةـ، بعـضاً من هؤـلـاءـ التـاسـ رـفـضـواـ يـشـكـلـ كـبـيرـ

إلى أن أتى أنبياء خارجون من البرية، لابسين فقط قطعة من جلد الغنم، للجلوس في هذا المجلس. لكنهم كانوا يعرفون كلمة الزب. لكن الشعبية، وخمسة عشر يوماً من السياسة الدموية، أبطلتها. من ثم حصلنا على ألف عام من عصر الظلمة، أترون.

٤٣ لكن الله وعده أن هذا البوّاق سوف يبُوّق مجدداً. الشعب يستمع دائمًا لصوت الكلمة الحقيقة، امتحنوا دائمًا ما تفعلون من خلال الكلمة.

٤٤ صوت السياسة. ونحن في أمريكا وبقية العالم، لدينا صوت يتكلم عالياً، وهذا صوت هوليود، وقد أسر العالم. إجعل شخصاً من هوليود يخرج مع شيء ما، فسوف تجدونه في كل أنحاء البلد. الآن، نلاحظ أنهم حددوا نموذجاً لنسائنا، في أزيائهم، أنماط شعرهن. هم الذين أطلقوها هذا الذي.

٤٥ يجب على الكنيسة ان تعرف صوت بوق الله في ما يتعلّق بهذا الشيء! لكن هناك إرتباك كبير، لأنكم ترون الآخرين يفعلون هكذا. وأنت نفسك لا تتمثل أبداً بهذا النوع من الأمثلة. اسمع صوت الله دائمًا، وماذا يقول عن ذلك.

٤٦ ومن ثم نلاحظ، في هوليود، انهم يروجون لأشياء، واسمحوا لي أن أتكلم للحظة فقط في هذا الموضوع، قبل المتابعة. لقد ظهر شيء-شيء هناك منذ مدة قريبة، أن-أن رجلاً في هوليود... لا شيء ضد هذا الرجل الآن، فهو بشري ومن أجله مات المسيح، ولكن فقط لعرضه عليكم. لقد اخترعوا شيئاً صغيراً يدعى، كان الأولاد يسمونه "هولاهوب"، هولا- هوب، أو شيء كهذا. وإن كنتم قد لاحظتم الإبتذال والأشياء التي تتبع هذا، عند الأولاد الصغار. هذا خاطئ.

٤٧ هوليوود، مليئة بالـ- مقاتلين. الآن، أي شخص يعرف التاريخ، يعلم أن هؤلاء الناس هناك في تلك الأيام، الذين كانوا مقاتلين مثلـ- الأشخاص الآخرين، لم يكونوا مواطنين لائقين، كانوا متمردين، كانوا مثل آل كابون وديلينجر، لديهم مسرحية في هوليوود يدعونها علىـ-على التلفزيون، يدعونها، "غان سموك". وسمعت على التلفزيون ذلك اليوم أن الشخص الذي يمثل أرنس أو شيء كهذا، أو أرنس، أو لقد نسيت إسمه، وكان من المفترض أن يأخذن... هو يمثل مات ديلون الذي كان شريف في كنساس. ومات ديلان هذا كان شهوانياً كالأربن. فقد أطلق النار على ثمانية وعشرون رجلاً في الظهر، أساساً ابريء، فهو يخرج من مدينة دودج وينتظر في الأدغال. وعندما يأتي رجل، ينادييه أحد ما ويقول له أن هناك مجرماً آتياً، فيبيق هناك وعندما يأتي الرجل، يطلق النار عليه في الظهر. الآن يتبيّن لنا أن الذي سقط هو "فتشي ضخم". لماذا، إنهاـ-إنها بالطبع خطيبة مكرمة. ولكن الأولاد الصغار في بلدنا، يمكنهم أخباركم عن مات ديلان أكثر مماً يستطيعون أن يخبروكم عن يسوع المسيح. الـ-المتاجر، متاجر العشـرةـ ستـرات، وقسم الملابس، مليءـ بالألعاب المسدسات الصغيرة، مع قبعات صغيرة التيـ- التي يمكنكم شراءها من أي مكان. لا يأس من إرتداء ذلك، لكنـيـ-أني أخبركم فقط، أثروـنـ من ثمــهمـ العالم التجاريـ، يختارـ ذلكـ الشيءـ ويـبنيـ مـالـابـينـ الدـولـارـاتـ منـ خـالـلـهاـ.

^{٤٨} لدينا ما يدعى "بعيد القديس باتريك"، لدينا ما يدعى تلك "الأعياد الدينية". والعالم التجاري اختاره، ويجنون ملايين الدولارات. "عيد الأم"، باقات من الزهور. لماذا، كل يوم يجب أن يكون جدير بإحترام الأم. إنها في مكان ما، مسئلة، إذهب لرؤيتها. هذا سيكون أهن من كل الورود التي سترسلها لها، أو أي شيء آخر. أترون، لكنهم اختياروه. إنه صوت، وـونحن نندمج مباشرة معه. حقاً إن هذا غير صائب. لكن ماذا ستفعلون؟ أترون، إننا فقط...

^{٤٩} اني أحاول أن أصل إلى نقطة هنا لأخبركم بشيء ما، ما أنا أنا أؤمن. الصوت نادر، صوت الله.

^{٥٠} الآن، نكتشف أنهم حددوا مسارهم. وهل لاحظتم؟ او لادنا الصغار اصبحوا "ريكي" و "إيفيس". إذا أسميت ابنكم على هذا الشكل، غيره على الفور، أدعوه رقم "واحد" أو "اثنين"، أو شيء ما. لا تفعلوا، هذا شيء رهيب... تقولون "ما هو الفرق الذي يعنيه الإسم؟" لماذا، طبعاً، فهو يعني شيئاً. إسمك يصف حياتك. "الآن، أخ برنهام، أنت تعتمد على علم الأعداد". كلا، لست أفعل ذلك. أنا أعتمد على هكذا يقول الرب! لماذا عندما كان يعقوب، يعيش لإسمه، كـ كشخص مخادع، مت Hollow صفة غيره، يعقوب. وعندما غيره الله، غير إسمه. الله حَوَّل شاول إلى بولس، سمعان إلى بطرس. بالطبع، إن هذا يعني شيئاً ما. وريكي وإيفيس والأسماء الشبيهة، هذا الإسم الأميركي العصري الذي يدفع بالولد تلقائياً في ذلك الإتجاه. أنفهم ماذا أعني؟

^{٥١} الآن، أتمنى ألا... أنا أفضل العودة وأن لا أذهب في الشرح أكثر لكي لا أكون غامضاً هنا، (أنفهم ماذا أعني) ألا تفهمون، لكن كل هذه الأشياء غير مفهومة للشخص العادي. انهم لا يفهمونها، لأن لديهم إتجاه واحد. هذا كل ما يسمعون له. هذه الأصوات.

^{٥٢} هناك صوت فلاسفه، شيوعيون، يعدون بشيء، ولا يستطيعون الوفاء به. ومع ذلك، يوجد نسبة كبيرة من الشعب الأميركي مربوط بالشيوعية. الآن، كنت في الشيوعية، مناطق شيوعية، بالأحرى، في المانيا، على الجانب الشرقي من برلين. كان لديهم منازل كبيرة واسعة لإظهار الشكل الخارجي. لكن عليك أن تتجول في الداخل، لم ينتهوا من بنائها حتى. إنه إقصاد خاطئ. انهم يحاولون التحفيز نحو شيء ما.

^{٥٣} أيضاً، في روسيا، حيث ولدت الشيوعية... التي، منذ عدة سنوات، وعندما كنت لا أزال واعظاً صغيراً، بالأحرى منذ ثلاثة وثلاثين سنة، عندما ابتدأت النازية، الفاشية، والشيوعية بالإزدهار، قلت، "أتكلم بإسم الرب!" سوف ينتهيون كلهم في الشيوعية. لكن، هل فكرتم يوماً، أن الله قد ترك لنا وسيلة للخروج، فقط، إذا أخذنا هذه الفرصة. يوجد في روسيا واحد بالمئة فقط من الفتنة الشيوعية، واحد بالمئة، لكنها الفتنة المسيطرة. واحد بالمئة من الشيوعية... واحد بالمئة من الشيوعية في روسيا، أجل، لكنهم يسيطرون.

^{٥٤} والأمر نفسه، هوليود هي مكان واحد، لكنهم يسيطرون.

⁵⁵ حوالي الثلث أو الثلثين من عدد السكان في الولايات المتحدة يذهبون إلى الكنيسة، وهم أعضاء في الكنيسة، لكنهم يسيطرون في هذه الطوائف.

٥٦- الذي تحتاجه الشيوعية هناك هو إرتفاع صوت الله في وسطهم، وكان ليتسبب لها بالعار.

^{٥٧} في فنلندا، عندما أقيمت في ذلك الوقت، ذلك الولد الصغير من الموت، وكانوا يبعدونني ثلاث مربعات سكنية، عن مكان قيامة هذا الشخص، الميت؛ جنود شبيوعيون، روسيون، واقفون هناك مع التحية الروسية، والدموع تهمر على خدودهم. قالوا، "سوف نستقبل إله يمكنه إقامة الموتى". إنه إهمال الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة اللوثيرية، وكل تلك الطوائف، فهم يأخذون كل المال، وبينون شركات، ولا يعطون الشعب شيئاً. يعيشون مثل بقية الشعب. لابد من...

٥٨ ما تحتاجه روسيا، هو نبي يرتفع في الساحة، ومعه كلمات الرب، التي-يمكنها- يمكنها إغلاق الفم. عندها، سوف تسيطر تلك التسعون بالمئة.

٥٩ ما تحتاجه أميركا هو صوت نبي الله، الذي يمكنه الوقوف وإدانة هوليوود، وإدانة هذه الأشياء في إسم يسوع المسيح، وعندها سوف تسيطر كنيسة الروح القدس. الكثير من الارياك، أترون، العديد من الأصوات المتباينة ضدها.

٦٠ الكنيسة، صوتها، كل واحد يريد المزيد من الأعضاء. المعمدانى يريد الكل، الميتودي يريد الكل، المشيخي. جماعتنا نريد ذلك. وبينما أن الكاثوليك سياخذون كل شيء، وسوف يأخذونه. هذا بالضبط صوت الله خارج من الكتاب المقدس. سوف يحكمون.

٦٦ لكن الله العلي سيحكم أخيراً. القدسون سيتولون السلطة، يوماً ما، الكتاب المقدس قال ذلك. سوف يحكمون.

٦٢ هذا عدد كبير من الأصوات المروعة! ثم هناك صوت النبي الكذاب. هذا صوت رهيب، إنسان يدعو نفسهنبياً. النبي، بالطبع، إنه واعظ. الكلمة الحديثة "نبي" تعني بالتأكيد "رجل يبشر بإلهام". هناك الرجل الذي يقف ويدعو نفسهنبياً، وينكركلمات الله، ينكرحقيقة الله. هناك الكثير من الأصوات!

٦٣ قبل بعض لحظات، كان هناك أخ يرشدني من أين أصعد إلى هنا، لكن... أعتقد أنه يتساءل لماذا ذهب إلى الشارع واستدرت وعادت إلى هنا. إذا أنت هنا أخي، كنت استمع إلى شيء ما، كان أصدقاؤنا الملؤنون، الزوج. لديهم معبد هنا، ويدعونه، "إيلينا محمد"، أو شيء ما، "إيلينا محمد الشاب" رافعين الصوت، ويقولون أنهم الصوت الذي سيخرج الأعرق الملوك من هذه الفوضى، كما ترون، الشيء ذاته، مُسلّمهم هنا، مسحدهم. لماذا، ألا ترون؛ إنها الخلفية ذاتها، إنها خاطئة!

الشعب الملون، تماماً مثل الشعب الأبيض، الشعب البني، والشعب الأصفر، لا تعودوا إلى المحمدية، لكن عودوا إلى المسيح، المبادئ نفسها التي يعلمها الكتاب المقدس. المحمدية هي ضد الكلمة. الآن، كان شرف لي أن أقود مرة في ديبابان عشراتآلاف المسلمين إلى المسيح، جنوب أفريقيا. لانتج شيشاً غير علم

النفس. ولا بأس بعلم النفس، طالما علم النفس لا ينكر الكلمة. لكن عندما ينكر علم النفس الكلمة، عندها يصبح علم النفس خاطئًا. يصدر صوتًا غير مؤكداً. وهناك، كل شيء آخر سوف يزول، لكن **كلمة الله**، قال يسوع، "السموات والأرض تزولان، لكن كلامي لا يزول أبداً". إذاً، أترون، يجب أن نبقى مع الكلمة، الصوت.

٦٥ الكثير من الأشياء المربكة! يقف الناس، لا يعرفون الكلمة، ويقولون أشياء، وربما تبدو منطقية جداً. الشيوعية شيء منطقي جداً، "الكل سواسية. لا وجود للرأسماليين، جميعهم شيوعيون". هل سبق لكم أن توقفتم وفكتم أن هذه نهضة كاذبة، إنها الشيوعية؟ وأين صممها بعد ذلك؟... يسوع قال، "ستكون الروحين قريبيتين جداً، لدرجة أنها ستخدع المختارين إذا أمكن". وكل ما حصل عليه إبليس، هو تشويه لما خلقه الله. الخطيئة هي- هي بـ منحرف. الكذبة هي الحقيقة المشوهة. الزنا هو- هو، عمل حُدُّه الله لنا، بالإنحراف. كل إلحاد هو تشويه للإيمان. يجب أن تنكر الحقيقة لكي تحصل علىـ الإنحراف. أترون، صوبوا هذه الأصوات، امتحنوها بالكلمة وتأكدوا إذا كانت حقيقة.

٦٦ أوه، كيف يمكننا الإستمرار والإستمرار، على هذه الأصوات اليوم، لكن، فقد مضى عصرنا. لكن، الكثير من الأصوات لدرجة أن الناس لا يعرفون ما يفعلون. الميتوديين سيسمعون أخيراً وعظ معمداني، سوف يذهبون، وسيكون هناك لفترة ومن ثم سيذهبون إلى الوثرة. عند الخمسينيين، لديهم مجموعات مختلفة، سوف يجري واحد إلى الآخر، واحد إلى آخر، ثم ذهاباً وإياباً. هذا يظهر أنك غير ثابت. أصغوا لصوته، إنه هنا، مكتوب على ورقة، الصوت، سيتم تأكيد الصوت إذا كانت هذه هي الحقيقة.

٦٧ عالم الكنيسة لا يعرف ما العمل، العالم السياسي في فوضى. يبدو وكأن كل شيء في فوضى. ناس يجرون من هنا، شيء آخر يظهر، ستة ما، معطف ما. عندما كنت في روما، لديهم تسعه عشر مسماراً مختلفاً محفوظاً، التي سُمِّرت بيد يسوع؛ ولكن كان هناك ثلاثة فقط، ورغم ذلك لديهم سجل بذلك التسعة عشر مسامير المختلفة. الآن، ما الفرق الذي يحدُّه المسamar للشخص الذي يملكه؟ المسيح لم يترك لنا أبداً مسامير للعبادة، ترك لنا الروح القدس، بكلمته! "وهذه الآيات تتبع المؤمنين، سيكون لهم المسamar الأصلي"؟ "سيكون لديهم... وهذه الآيات تتبع المؤمنين، سوف يتعمدون إلى الطائفة التي بدأت منها أنا"؟ لم يبدأ بعد. أترون كيف أن الصوت معاكس؟

٦٨ لكن، "وهذه الآيات تتبع المؤمنين؛ يُخْرِجُونَ الشَّيَاطِينَ بِاسْمِي". هناك الكلمة. "وَيَكْلِمُونَ بِالْسَّيْنَةِ جَدِيدَةٍ؛ يَحْمِلُونَ حَيَّاتٍ، وَإِنْ شَرِبُوكُنَا شَيْئاً مُمِيَّزاً لَّا يَصْرُهُمْ. وَإِنْ تَشَاهِدُوكُنَا شَيْئاً مُمِيَّزاً، لَا يَصْرُهُمْ. وَيَضَعُونَ أَيْبِرِيهِمْ عَلَى الْفَرْضَى، فَيَبْرُأُونَ". وأنتم تشاهدون كل هذه الأشياء مجموعه مع كل بقية الكتاب المقدس.

٦٩ الآن، هذا وحده لا يثبت شيئاً، على الإطلاق. هناك عندما أصبحنا نحن الخمسينيين على الطريق الخطأ. ألم يقل يسوع، "كَثِيرُونَ سَيَقُولُونَ لِي فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ: يَا رَبُّ! أَلَيْسَ بِاسْمِكَ صَنَعْتَ أَمْوَالًا هَائِلَةً أَلَيْسَ بِاسْمِكَ تَبَّأْتَ؟ أَلَيْسَ بِاسْمِكَ

فقلت كُلَّ هَذَا؟" وقال يسوع، "اذهبا عَيْ، يا فاعلي الإثم، إِنِّي لَمْ أُعْرِفْكُمْ قَطْ." أترون، أخواتي وإخوانني، لماذا أنا أدين وأنتم هذا الجيل؟ قد تتكلمون بالأسنة مثل الرجال والملائكة، قد ترقصون بالروح في كل مكان في الكنيسة، هذا لا يعني شيئاً.

٧٠ لقد رأيت محمديون يرقصون هكذا. لقد سمعت عند المشعوذ... مخيم المشعوذين، رأيت السحرة يقفون ويتكلمون بالأسنة ويترجمونها، ويخرجون تماماً ماذا سيحصل، وحصل كل شيء بنفس الطريقة. لقد رأيت قلماً يرتفع ويكتب بأنسنة غير معروفة، ويمكن لشخص واحد فقط قراءتها، وكانت من إبليس. لا يمكن أن ترکز وجهتك للأبدية إعتماداً على إحساس ما. يمكن لإبليس أن يقلد كل تلك الأحساس. ليس... هذا كي تعرف المسيح، شيء ما يتغير في حياتك. راقب حياتك وصفتها بحسب الكلمة، واعرف أين أنت. قائماً بجردة لحياتك، طبعاً.

٧١ بالرغم من كُلَّ هذا التقليد، الأصوات المزيفة، الأنبياء الكاذبة، وكل تلك الأشياء التي تبغ، مع ذلك استمر يسوع بالقول، وبالرغم من كُلَّ هذا، "إِذَا سمعَ أَيْ رَجُل صوْتِي وَتَبَعَّنِي". هو الكلمة. أصغوا، لتفويضه لنا اليوم من بين كُلَّ هذه الأصوات. التي، كما قلت ان الأمر سيستغرق ساعات لإخراج كُلَّ هذه الأصوات. وإنه مربك للشعب، إنه شيء مثير للشفقة. وبعد كُلَّ ذلك، ممكن ألا تحصل على فرصة ثانية، يجب أن تستغلها الآن. ممكن ألا تحصل على فرصة الليلة، ممكن ألا تحصل على فرصة غداً. إنها الآن! عندما تسمعون صوتي، لا تقسو قلوبكم، كما في الإسحاط. الآن هو الوقت. هذا هو الوقت المقبول الذي فيه أي إنسان يسمع صوتي." هذا يظهر أن صوته سيكون لا يزال موجوداً في وسط كُلَّ هذه الفوضى. لا يزال له صوت! لماذا؟ سيبقى صوته إلى الأبد. ها هي هنا، "السماء والأرض تزولان، لكن كلامي لا يزول، " كلمته.

٧٢ لنأخذ فقط، لتكن، خمس دقائق أخرى، سريعاً. أيمكنكم، أستبقون لهذه الفترة الطويلة؟ الآن، سوف أسرع. لنأخذ بعض الأشخاص الذين سمعوا هذا الصوت وأطاعوه. كيف جعلهم يتصرفون، ماذا جعلهم يفعلون. الآن سوف أتحظى الكثير من من الآيات هنا، فقط لكي أصل معكم، لإخباركم كيف تغيرت حياتهم وجميع الذين كانوا حولهم، كيف أصبحوا غريب الأطوار، ندعوه "غريب الأطوار". كل إنسان كان قد آمن بالله، كان يعتبر غريب الأطوار. لأن، إذا كنت تتبع موضة العالم، هناك شيء خاطئ فيك. لكي تكون مسيحيأً يجب عليك أن تكون غريب الأطوار. "وَجَمِيعُ الَّذِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَعِيشُوا بِالثَّقَوْيِ فِي الْمُسِيحِ يَسْوِعُ يُظْهِرُهُونَ. كَانَ فِي الْعَالَمِ، وَكُلُّ الْعَالَمِ بِهِ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْعَالَمُ." بسرعة الآن، أصغوا جيداً قبل أن نختتم.

٧٣ آدم سمع صوته، في برودة المساء، وكان لديه شركة معه. لم يكن هناك أية إدانة للآدم. لقد سمع صوت الله، وقال، "أبِي، الآن سوف أستلقي لأنام." واستلقى، وحواء على ذراعه، الأسد، النمر، والحيوانات البرية مستلقة من حوله، لم يكن هناك أية أذى، من المستحيل أن يمرض، من المستحيل أن يسأل نفسه إذا كان سيسقط في الصباح، -سوف يستيقظون-. سمع آدم صوته بالطريقة التي كان يجب عليه سماعه.

^{٧٤} لكن في يوم ما سمع صوت إمرأته. من الأفضل أن أترك هذا جانباً لبرهة. لكنه أصفي للصوت الخطأ، مع ذلك كانت هذه امرأته، الزابط الأقرب له على الأرض. لماذا لم يفعل، مثل أيوب، "تتكلمين كلاماً كإختي الجاهلات؟"؟ ولو حصل هذا، لكان الجنس البشري كله حياً بدلاً من أن يكون ميتاً. لقد غيرت مجرى الكائنات الحية والزمن. لكنه سمع صوت الله، كان لديه شركة معه، لكن عندما استدار... كيف أدرك أن امرأته كانت على خطأ؟ تذكروا، كانت شهية.

^{٧٥} نعتقد اليوم أنَّ منظمنا، كنيستنا، نعتقد أنَّ ازدهارنا اليوم يشير إلى أنَّ الله بيتسنم لنا من فوق. يبدو جيداً. بدا جيداً عندما وقف ميخا هناك أمام أربعمائة نبياً، وكانت كل الأرض ملكاً لهم، والفلسطينيون كانوا فيها، أو بالأحرى الأشوريون، بدا جيداً. هؤلاء الأنبياء كانوا يقولون، "أخرجوا من هنا، هذه ملکنا. خذوها!" لكن هذا لم يكن صوت الله. وميخا استدار ولعن الصوت. وكيف أدرك أنه يجب أن يفعل ذلك؟ لأن رؤيته كانت مطابقة تماماً لكلمة. هذه هي الطريقة الوحيدة، لكي نتفق بها، ونراها اليوم، يجب أن تكون مطابقة لكلمة.

^{٧٦} من ثم هل لاحظتم؟ آدم أصفي لصوت آخر غير صوت الله، زوجته... والكنيسة تصفي لصوت منظمتها، مدخلة فيها العقائد بدلاً من الكلمة، سامحين لهم بالعيش بالطريقة التي يريدونها. طالما يذهبون إلى الكنيسة وطالما هم أعضاء في كنيسة ما، هذا كل ما لهم. بالنسبة لهم، الصلة الأقرب للمؤمن على الأرض، هي الكنيسة. لكن المؤمن، المؤمن الحقيقي، صلة الأقرب هي الروح القدس، هي كلمة الله.

^{٧٧} إذا تكتشفون أنَّ آدم أدرك وضعه، وسمع صوت الله يناديه مجدداً، وكان مغطى بأوراق التين حينها. لكن كان صوت إدانة، "لماذا فعلت هذا؟"

^{٧٨} أتسائل إذا أميركا اليوم، أو العالم في ضجخته الدينية، كما هو، وأميركا تتطلع، يتم ابتعادها، سيكون مذهب وطني قريباً. [مكان فارغ على الشريط - م.م.]

^{٧٩} من يضبط أمامي؟ أعلم أنَّ هذه أشرطة تسجيل، وسوف تجول حول العالم. لدينا برامج أشرطة تسجيل، لدرجة، أنَّ كل رسالة سوف تنتشر في كل أنحاء العالم، وجميع الدول الأخرى.

^{٨٠} حسناً، الآن إذا نظرتم ورأيتم، فأنتم تقفون فقط بأوراق التين. عندما يخرج صوت الله الحقيقي، لا يعرفون ما يجب فعله بخصوصه. هذا مرير، لا يعرفون ما يجب فعله.

^{٨١} سريعاً، نوح سمع صوت الله. كان يحضره ليخلص حياته، وتبع الإرشادات ووقف.

^{٨٢} إذا سمع رجلاً الصوت... الآن أصغوا، إفهموا هذا جيداً. لا تهملو! إذا سمع إنسان صوت شيئاً ما، وإذا ثبت أنه صوت الله، وفي الوقت المناسب، وبعدها ينفيق هذا من الإنسان، السماوات والأرض تزولان لكنَّ كلامي لا يمكن أن يزول.

^{٨٣} نوح سمع الصوت، وأدان العالم. وضحكوا في وجهه لأن رسالته لم تكن على مستوى إنجازاتهم العلمية، ولكن أمطرت ودمّر العالم كلّه. أترون؟ صوته الذي خرج، كانت البذرة موجودة هناك. ففي كلّ عصر يحدث الأمر بنفس الطريقة.

^{٨٤} كان صموئيل، قلّا عندما سمع صوت الله، أنه كان... إمضى لإدانة عالي، الرجل الذي رأيَه. الرجل الذي كان بمثابة أبي له وربّاه وأطعمه.

^{٨٥} أيها الخدام الإخوة، هل يمكنني؟ هناك الخدام، وفي مرات عديدة، على أساس من الطائفية والعقيدة، ووثائق تفويضهم في جيوبهم، من البابا نفسه، والمنظمة نفسها التي رعنّهم وأطعّمّهم وأوصلّتهم إلى مراكز مهمة في الكنيسة، ووضعّتهم في جماعة، للمشاركة بقوّة وجودية مع الذي يعلّموه. أترون؟ إنه لشيء رهيب لخادم حقيقي لله، أن يسمع صوت الله ومن ثم عليه أن يعود إلى نفس هذه المنظمة الأم، قوله، "أنت مدارين لأنكم لا تقبلون هذه الكلمة". يا لهذا الأمرا.

كان صعباً على صموئيل. ولكنه كان نبياً، كان عليه فعل ذلك. بغض النظر عامة إذا كان يضرّ أم لا، كان عليه أن يفعل ذلك في كل الأحوال.

^{٨٦} موسى سمع صوت الله. كان مملوءاً باللاهوت. كان يعرف كل الموجود وغير الموجود، لكن لم ينفع. سمع صوت الله، ولم يعد موسى مثلما كان.

^{٨٧} ولا يمكن لأيِّ رجل أن يبقى كما كان. يمكنكم السماع بأذانكم -الصوت يتكلّم، لكن حين تسمعونه بقلوبكم، الصوت المتكلّم، أترون، حينها أنتم تصغون حقاً. لا يمكنكم النظر بعيونكم. وترون بأعينكم، تنظرن في قلوبكم. ترون شيء، وتقولون، "أنا فقط لا أراها"، تقصدون انكم لا تفهمونها. أنتم لا تصغون بأذانكم، أنتم تصغون بقلوبكم. أذانكم تسمع في مرات عديدة صوت الله الحقيقي، وتسقط عنكم كما تسقط المياه عن ظهر البطل. لكن حين تصغون حقاً، تصغون بقلوبكم.

^{٨٨} وكل علم اللاهوت الذي كان يملكه موسى، لم يكن قد سمع صوت الله. ولكن في أحد الأيام، نادى الله راعي الغنم البالغ من العمر ثمانون سنة وكلمه على حدة، وتقبّلها. أثبت أنه كان الله. أول ما فعله لموسى، كان تبرير كلمته، "سوف أنزل، أني أذكر وعدي".

^{٨٩} وهذا ما وعد به لآخر الأيام. سوف يكون له شعب من الأمم، وكل الوعود.

^{٩٠} "هذا ما وعدت به". قال، "موسى، اخلع جدائك من رجليك". بكلمات أخرى، قدس نفسك. "اترك الأن كل ما تملكه". ووعصا جافة من الصحراء تحولت أفعى، إنقطّها موسى، ومن ثم عادت لشكلها الأصلي. أترون؟ لقد أدرك أنه كان الله، لأن الله قال، **كلمات الله**، الكلمة التي تكلّم بها، قال، "إطرح العصا من يدك". هذه هي **كلمة الله**. لا تحاول أن تقوم بنفس العمل، **كلمة الله** هذه ليست لك، هذه **كلمة الله** المرسلة لموسى. **كلمة الله** هذه هي لك! "إطرح العصا". تحولت إلى أفعى. قال، "هل أنت خائف منها الآن؟ مديك وأمسك بذيلها"، وعادت لشكلها الأساسي مجدداً. **كلمة الله** له. ماذا فعل؟ بزر الله كلمته.

٩١ تلقيت إتصالاً منذ عدة أشهر، حوالي، كانت، آه، لقد حدثت منذ حوالي السنة، من أكثر من سنة. قالت لي آنسة صغيرة في إتصال هاتفي، مع واعظ معمداني وواعظ خمسيني، "أخ براهام، الرب قد جعلنينبيّة".

قلت، "حسناً"

٩٢ قالت، "أعلم، لقد أخبرت أنك قلت أنك تشهد أنّ خدمتي هي من الله."
٩٣ الآن، لم يكن بإمكانني القيام بذلك، هذا مناقض للكلمة. فقلت، "يا آنسة، هذا غير صحيح. إنما لا أعرفك حتى".

٩٤ سمعت الواعظ المعمداني، وسمعت الواعظ الخمسيني. وقالت، "حسناً، أنا أقوم باجتماعات هنا". وأردفت قائلة، "الرب يقوم بأعمال عظيمة".

٩٥ قلت، "أنا أقدر هذا". قالت... قلت، "هل قال لك أي شيء حتى الآن؟"
قالت، "نعم، لدى مشروع رائع."

٩٦ قلت، "هذا رائع". قلت، "الآن، ما هو مشروعك؟" قلت، "ماذا قال لك الله؟"
٩٧ قال، "إذهبي إلى فينيكس، أريزونا، في اليوم الفلكي، وبعدها سوف أعطيك منجم الذهب الهولندي الضائع، وسوف تأخذين هذا الذهب الذي وجد هناك وستتكلفين بالمبشرين في كل أنحاء العالم". وكلنا نعرف أن المنجم الهولندي الضائع هو أسطورة". هكذا قال.

٩٨ قلت، "حسناً، سأقول لك كيف تعرفي إذا كان الله أم لا". قلت، "كوني هناك في ذلك اليوم. وإذا وجدت المنجم الهولندي الضائع، إذاً يكون هو الله. إذا لم تجدي المنجم الهولندي الضائع، إذاً توبى واحرجي هذه الروح الكاذبة منك". هكذا تعلمون إذا كان هذا هو الله أم لا.

٩٩ قال الله، "موسى، إطرح العصا، وستتحول إلى أفعى". فعل ذلك. قال، "إمسكها وستتحول مجدداً إلى عصا". فعل ذلك.

١٠٠ عندما يقطع الله وعداً لخدمة في هذه الأيام الأخيرة، سوف يؤكده تماماً بالطريقة نفسها، التي قال بأنه سوف يفعل. عندها، تدركون انكم حصلتم على الصوت الحقيقي. أنتم تصفون إلى الشيء الصحيح لأن الكلمة يتم تأكيدها، أترون؟ آه، كيف... أنا أسف، أنا... حسناً.

١٠١ موسى تصرف بطريقة مختلفة. ما هو الشيء المضحك الذي قام به موسى. الآن، دائمًا عندما تتبعون صوت الله، بالنسبة للعالم، أنتم مجانيين. في اليوم التالي، وجد موسى، مع امرأته على بغل، وصغير على وركها، أو هذا جنوب، "ولد" على وركها، وكانوا هناك. هذا الرجل المسن مع لحية متسلية هكذا، ورأسه الأصلع يلمع، بيده عصا، ويسوق حماراً صغيراً، نازلاً بإتجاه مصر بأسرع ما يمكنه. قال أحدهم، "موسى، إلى أين أنت ذاهب؟"

١٠٢ "نازل إلى مصر، لكي استولي على هذا الشيء". بماذا فشل كشاب صغير، لقد فشل كرجل عسكري، لكنها هو هنا، ينزل ليستولي على السلطة. وقد أقدم على

ذلك. لماذا؟ لقد أصغى لصوت الله ورأه يتبرر في زمانه، لأنه رأى الأمور التي كانت ستحصل في زمانه.

^{١٣} بولس، داعيَا نفسي فَرِّيسِي، مملوءاً جدًا باللاهوت، لكن ذات يوم سمع صوت الله. رأى عمود النار، وأدرك أن هنالك شيئاً مختلفاً. لكن تغيرت حياته. لا يهم كم عدد الفريسيين، وكم غَمَّالَائِيلُ، أو أي شيء آخر بإمكانهم الصراخ في وجه بولس، "أنت مخطئ، أنت مخطئ، بولس كان قد سمع صوت الله، وأدرك أنها الحقيقة.

^{١٤} بطرس، متدين جداً، محافظ على تقاليد الشيوخ، لم يكن ليأكل ألي لحم. كلًا، سيدي. لم يكن له علاقة بهذا الشيء أبداً. كان يحافظ حفاظاً على تقاليد الشيوخ، منفداً الكلمة. ماذا حصل؟ ذات يوم سمع صوت الله، "لَا تَذَعُوا هَذَا دَنْسٌ أَوْ نَجْسٌ، عِنْدَمَا أَنَا أَحْلَلُهُ". كان رجلاً متفيئراً. كان مستعداً للذهاب إلى أي مكان يرسله إليه الرب.

^{١٥} خاتماً، قد أقول هذا. كان هنالك رجل مؤمن مَرَّةً. وكان ميئاً وقد مَرَّ أربعة أيام. كان في القبر، نتن، فاسد، لكنه سمع صوت الله يتكلم، "لَا عَزَّزَ، هَلْ خَارَجَ؟" إن كان قد أقام رجلاً بعد أن كان ميئاً وفاسداً، فماذا يمكنه أن يفعل لكنيسة لا تزال فيها حياة؟ يمكنه أن يقيمهم، في فوضى كل هذه الأصوات التي تكلمنا عنها، دينية، سياسية، هوليودية، كل تلك النبوءات الكاذبة والأشياء التي خرجت. في وسط كل هذا، صوت الله الحقيقي سوف يدعوه رجلاً، ميئاً في الخطيئة والتجاوزات، إلى الحياة مجدداً. سوف يأخذ كنيسة مرتدة ويدعوها إلى الحياة مجدداً. طبعاً!

^{١٦} تذكروا، خاتماً أقول هذا، وبعده سأختتم. قال يسوع، "إِنَّهُ تَأْتِي سَاعَةً، فِيهَا يُسْمَعُ جَمِيعُ الَّذِينَ فِي الْقُبُورِ صَوْتُ اللَّهِ. وَسَوْفَ تَسْمَعُونَهُ. لَا يَهْمُّ بِأَيْهَا حَالَةُ أَنْتُمْ، سَوْفَ تَسْمَعُونَهُ بِكُلِّ الْأَحْوَالِ. وَبَعْضُ الَّذِينَ سِيَخْرُجُونَ مِنَ الْقُبُورِ، سِيَخْرُجُونَ لِتَمْ إِدَانَتِهِمْ. يُسْمَعُونَ الصَّوْتَ لِكُنَّهِ إِدَانَةً. وَإِذَا سَمِعْتُمُوهُ الْيَوْمَ، "الْيَوْمُ، بَعْدَ زَمَانِ هَذَا مَقْدَارِهِ، عِنْدَمَا تَسْمَعُونَ صَوْتِي، لَا تُقْسِّمُوا قُلُوبِكُمْ، كَمَا فِي الإِسْخَاطِ". وَإِذَا أَنْتُمْ، الشَّعْبُ الْخَمْسِينِيُّ تَجْمِعُونَ أَنْفُسَكُمْ فِي الْمَذَاهِبِ مَجْدَدًا، فِي الدِّينِيَّةِ، "لَهُمْ صُورَةُ التَّقْوَى وَلَكُمْ مِنْكُمْ مَنْ قَوْتَهَا"، قَبْلَ أَنْ تَضَطَّرُ لِلوقوفِ فِي القيامة لِتَنْتَمْ إِدَانَتِكُمْ، لَأَنَّ صَوْتَ اللَّهِ الَّذِي يَتَكَلَّمُ الآنَ مَعَكُمْ مِنْ خَلَالِ الْكَلْمَةِ سِيدِيْنِكُمْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.

^{١٧} إذا أنت مجذد مؤمن فاتر، صوت الله يصرخ في قلبك هذا الصباح، "أنت مؤمن فاتر،" من الأفضل لك أن تتوب!

^{١٨} أنت الرجال، النساء، الفتياًن أو الفتياًت، هذه ليست حياة من أجل المسيح، وصوت الله يتكلم معك من خلال كلمته ويقول "توقف عن فعل هذا"، من الأفضل لك أن تفعل ذلك. لأنك سوف تسمع ذلك مجذداً يوماً ما، وسوف ثدان عليه. لا يمكنك إنكاره، إنه يتكلم معك الآن. وتذكر، إنه مسجل.

^{١٩} وأولئك الذين يعملون الحق ويصفون بصوته، سوف يرتفعون إلى البر، إلى المجد، إلى السماء.

^{٢٠} إذاً سوف تسمعون صوت الله في بعض الأحيان. ربما يتحدث في قلبك بصوت ضعيف هذا الصباح، بأنه يجب عليك أن ترجع عن الطريق الذي أنت متوجه إليه، أن

تعود إلى الله. الآن، تذكروا، سوف يسجلون هذا الصوت الذي يتكلم إلى قلبك، في السماء. ويوماً ما عندما ينادي يسوع، وجميع الذين في القبور، الجميع، الذين على حق والمخطئين، سوف يقumen. وعندما سيعود هذا الصوت نفسه ويهمس لك، "في فينكس، أريزونا، في صباح أحد ما، عندما أبقاءك الخادم لوقت طويل، متكلماً عن الصوت، تكلمت معك؛ قلت لكنَّ أيتها النساء أن تطولن شعركن، أن تخعلن الملابس الغير أخلاقية؛ قلت لكم أيتها الرجال أن تتوقفوا عن هذا الكذب، الشذخين؛ قلت لكم أيتها الوجاهة أن ترجعوا إلى كلمة الله." أتفهون ما أعني؟ هذا صحيح.

هذا الصوت الدائم يقول، "يمكن أن يكون صحيحاً."

١١١ لو كان علي أن آتي مثل نيكوديموس، كنت مع ذلك سأحاول الوصول إلى هناك. كنت سأأتي إليه، وأخرج إلى الصحراء هنا في مكانٍ ما، وأقول، "إلهي العظيم، أنا هنا، غيرني الآن. صفحني بالطريقة التي تريدها." إرجعوا الكلمة. في أي مكان كنت، أينما ترى نفسك تبتعد عن الكلمة، تراجع عن ذلك، لأنَّ السلسلة هي الأقوى في أضعف حلقاتها. وفي أي مكان في حياتك تركت فيه وصية الله جانبًا، لتخدم تقليد ما، هناك سلسلتك ستنتكسر مهما كنت ثابتًا على الشيء الآخر. تمسك بيد الله التي لا تتغير.

١١٢ دعونا نصلٰي. اليوم، بعد زمانٍ هذا مقداره، يا رب، قلت أثُك ستكلّم، ستكلّم، قوانينك على أواح القلوب. لا أعلم ما يقف أمامي. الشيء الوحيد الذي أعرف فعله هوأخذ كلمتك ونشرها، من المؤكد أنها سوف تستقر تحت بعض الصخور في مكانٍ ما. أصلٰي، يا الله، أن تتكلّم مع كل شخص صغير، كل متوضط العمر، الشخص المنسى، أيًا كان. تكلّم إلى قلبي، يا رب. تكلّم إلى قلوب هؤلاء الخدام. تكلّم إلى قلب هذه الجماعة.

١١٣ نصلٰي، أبانا، أن نسمع اليوم صوتك. ونعلم، كما كان في أيام صموئيل، الرؤيا المفتوحة هي شيء نادر وقد أرعبت الشعب. هكذا هي اليوم. لدينا أحلام وحالات، لدينا متكلّمون ومتترجمون، لكن الرؤيا المفتوحة تخرج مع كلمة الله، ومصخحة... نصلٰي، يا أبانا السماوي، أن هذا الصوت الذي كان يصرخ في البرية، "اعدوا طريق الله"، أن نؤمن أن الزوج القدس يعطي هذا الصوت مجدًا اليوم، "تهيئوا لمجيء ربكم"! وكم هذا غريب، لأنَّ يوجد الكثير من الأصوات الأخرى لتختدرها وإخراجها، لكنَّه رؤوف في آذان الذين يصغون إليه. أصلٰي أن يتمم الزوج القدس العمل الآن في قلوبنا جميعاً.

١١٤ وبينما نحن رؤوسنا، أنا وأثق أنَّ قلوبنا منحنية: إذا كنتم تعلمون أنكم لم تكونوا طائعين في مكانٍ ما، خلال حياتكم، تعرفون بعض النصوص، والتي تدركون أنَّها تعاليم من الكتاب المقدس التي لم تتعاونوا معها، لأنَّ شيء ما، صوت هو لي وود جعلكم تفعلون شيئاً مختلفاً. وفي بعض الأماكن أنتم الخدام قد وجدتم نصوصاً في الكتاب المقدس، وهي في الواقع، الحقيقة، لكنكم تعلمون أنَّ منظمتكم سترجحكم إذا علمتموها، وأنتم تعلمون أنها الحقيقة الثامنة. بالنسبة لكم انت الأشخاص الذين يأخذون الشيء الخطأ، ويعيشون الحياة الخطأة. أنتم الآباء والأمهات الذين لا

يحاولون تصحيح أطفالهم، لا يحاولون تربيتهم. عليكم أن تبذلوا قصارى جهدهم، وهم يتوجهون إلى الأمور الدينية بكل الأحوال، لكنكم تضعون أمامهم مثالاً. وإن كنتم لا تفعلون ذلك، صوت الله يتكلّم إليك، "لا تفعل ذلك".

^{١١٥} والآن مع كل رأس منحنى وكل العيون المغلقة، ولينظر إله السماوات في قلوب هؤلاء الأشخاص التوأقين ويدلّهم على المكان الذي أخطأوا فيه. وبعيد مرفوعة إلى الله، قائلين، "يا رب، أنا أرغب حقاً أن تخرج كل الشك من خلال صوتك، وكل الأشياء التي لا تشبهك، واجعلني كما تريديني أن أكون،" هلا ترتفعون أيديكم. وبينما أنت... لبيارك رب. لبياركم الله.

^{١١٦} قال الكتاب المقدس، يسوع قال، وعلى الرغم من كل هذه الأصوات الأخرى، "مع ذلك إذا سمع أحد صوتي". إتبعوه، سوف تحصلون على رغبتكم.

^{١١٧} يا رب، الوقت ينفذ. لكن الكتاب المقدس يقول، "كل الذين آمنوا، قد اعتمدوا". أصلّي، أباانا السماوي، أن كل شخص من بين هؤلاء الذين رفعوا أيديهم في اعتراف حقيقي، أن كلمة الله التي قرأوها، واكتشفوا أنهم كانوا على خطأ. أنا لم أرى قط نصف الموجودين. ليس لي ان أنظر، عليك أنت أن تنظر، يا رب. أنت تعلم الدافع والهدف وراء كل يد مرفوعة. يجعلهم، إبداءً من هذه الساعة، صمم في قلبهم، "من اليوم، فصاعداً، سأقبل كلمة الله وصوت الله، وأتبعه مهما كان الثمن". إحفظ في عقلهم، بينما هم مغادرون، أغنية الشاعر، "يجب أن يتحفّل يسوع الصليب وحده، وكل العالم يتحرّر؛ كلًا، يوجد صليب للجميع؛ يوجد صليب لي. وهذا الصليب المكرّس سأتحمّله، حتى يحرّرني الموت". ثم حين يتكلّم صوت الله، "سوف أتقدّم بيّزه، لأنني تبع صوته، صوت كلمته". أستودعك إياتهم الآن، يا رب، باسم يسوع المسيح.

^{١١٨} الآن وبينما رؤوسنا منحنية، أنتم تعرفون وتتعهدون. أنا مندهش بولد صغير جالس هنا، يدور برأسه. وهناك صوتاً للكنيسة، "أنا الرب الذي يشفى كل أمراضك". هذا صوت في الكنيسة. وكل أحد منكم يحتاج إلى شفاء، وتعيشون حياة مكرّسة لكلّ كلمة من الله، وتعلمون ما هو الصحيح، وتحتاجون للشفاء، أتساءل إذا كان بإمكانكم أن ترفعوا أيديكم. إرفعوا أيديكم، "يا رب، أحتج للشفاء". حسناً.

^{١١٩} إحفظوا هذا الصوت في قلبكم، "أنا الرب الذي يشفى كل أمراضك". تذكروا، عندما تنطق الكلمة، يجب أن تتم. يسوع قال، مرقس ٢٢:١١، "إنَّ مَنْ قَالَ لِهَا الجَبَلُ: اثْقِلْ وَأَنْطُرْخْ فِي الْبَخْرِ! وَلَا يَشْكُ فِي قَلْبِهِ، بَلْ يُؤْمِنُ أَنَّ مَا يَقُولُهُ يَكُونُ، فَمَهْمَا قَالَ يَكُونُ لَهُ".

^{١٢٠} الآن، كل واحد وبطريقتنا الخاصة الآن، إحنا رؤوسكم، إنعرفوا، "يا رب، أنا أؤمن بكلّمتك. أسمع صوتك يقول لي أثنك هو هو، أمسا، اليوم وإلى الأبد". سوف أنزل وأضع يدي على هذا الولد، لأنّه صغير جداً ليتمكن من معرفة ما يدور حوله، الصبي الصغير العزيز، تقريباً بحجم وعمر صغيري جوزيف. وأريد منكم جميعاً أن تصلوا، أن تصلوا، "يا رب، أنا أسمع صوتك. أنا أؤمن".

١٢١ أبانا السماوي، نسلّمك هذا الجمهور لشفاء أجسادهم. و، يا رب، يوجد هنا صبي مسكين صغير، لقد لفت انتباхи كل وقت الرسالة، وأنا أرى والد جالس، ممسك بالصبي الصغير. من خلال العلوم الطبية، لا يوجد أمل لهذا الشاب الصغير. هناك صوت الله الذي يعلو على كل شيء. وكما أن هذه الكنيسة انضمت لكي تنفذ كل وصية، والتي أعرف كيفية اتمامها، الباقي لك. أبانا. أنا نازل لأضع يدي على هذا الولد.

١٢٢ يا أبانا الله، باسم يسوع المسيح، أدين هذا... لتكن قوة الله، شفاء الله... ليكن فيه تغيير كبير خلال الدقائق الخمسة القادمة. أرجو أن يأتي الجميع إلى الله. لتمجيدك.

١٢٣ أبانا السماوي، أنت اعطيت الوعد. هذا كل ما أعرفه، أعطيت الوعد. لقد تم، كما قيل، "إذا قلت لهذا"، وأنا أقول لكل شيطان مرض أو محنّة تقيد هذا الحضور، تقيد هذا الشعب، كل روح شك، أنا أقول، "أخرج من الشعب، باسم يسوع المسيح! الآن، نعلم أنه مكتوب ونعلم انه قد قيل، ليكن ذلك لتكريم وتمجيد الله. وقد طلبنا باسم يسوع المسيح.

١٤ الآن، أنتم الذين بامكانكم أن تؤمنوا، وتؤمنوا، مهما حصل لا يجب أن تكونوا، البذرة التي نزلت هناك. هذا الشيء الصغير الذي في داخلكم، هذا الصوت. أهل هذا الولد، مهما كانت حالة الولد، أنتمون بيذرة الله التي وضعت في قلوبكم، أن هذا الصبي سيشفى؟ الباقيون يصلون بعضهم البعض، أنتمون أن بذرة الله التي نزلت في قلوبكم، "مرضى إنتهي؟" إذاً صلاة الإيمان قد طلبت لأجلكم، قودوا هذا المركز. وإذا حاول إبليس، عد إلى هنا وقل، "أنا واقف في هذه الكنيسة الإسبانية ذلك الأحد صباحاً، وصلاة الإيمان قد طلبت لأجلي. والله وعد!" صلاة الإيمان ستختصر المريض والله سيرفعهم. يجب أن يحصل هذا. أنتمون بهذا؟ قولوا، "أمين." [الجماعة تقول، "أمين." - م.م.] الرب يبارككم. الآن سأرجع الخدمة للأخ روز، أعتقد انه هنا الأخ جويل روز.



صوت الله في هذه الأيام الأخيرة ARA63-0120M

(The Voice Of God In This Last Days)

إن رسالة الأخ وليام ماريون برانهام الأصلية هذه، الصادرة صباح الأحد، ٢٠ كانون الثاني، ١٩٦٣، في الكنيسة الرسولية في فينيكس، أريزونا، الولايات المتحدة الأميركيّة، قد نُقلت حرفياً وبدقة متناهية، من شريط التسجيل الممفوّن وظُبِّيَّت باللغة العربيّة. هذه الترجمة العربيّة قد طبعت ووُرُّعَت من قبل تسجيلات صوت الله.

ARABIC

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org