


RE TLA YA KO GO MANG?

 Mokaulengwe Russell. Nnyaya, moo...Nnyaya. Ee, ke raya... O go buile gore o ne a le mogolwanyane go feta, jalo he ke ne ka re... godimo ka tsela ena, fela eseng ko ntle thata ka tsela ena.

² Sentle, rona ka tlhomamo re itumetse go nna fano le Mokaulengwe Ruddell le kereke ya gagwe gape, bosigong jono. Mme ba na le difetlhaphofo, fa lo na le motlakase, jalo he lona fela lo phuthologeng ka mmannete. Ke ne ka nna ko ntle mo koloing mme ka leta go fitlhela nako fela ya go tsena, ka gore ke—ke ne ke itse gore go tlaa bo go le bothitho. Go lebeга okare, Indiana, re na le mariga mme re tloge re nne le selemo, re tloge re ye gone ko marigeng gape.

³ Mme jalo he ke itumetse gabedi, bosigong jono, go nna mo felong mona ga therele le Mokaulengwe Ruddell, ka gore Mokaulengwe Ruddell o batlile a le jaaka mongwe wa basimane ba e leng ba me. Ke kgona go gakologelwa, dingwaga tse di fetileng, fa rraagwe le nna re ne re bereka ga mmogo. Mme fong erile mosimane yona a tla, mme a amogela thuto ya gagwe, a ya ko God's Bible School, ka mohuta mongwe go le bokete gore ene a simolole. Go lebeга okare o ne fela a sa batle go tswa, ka tsela nngwe. Ena o saletse kwa morago, a le ditlhong. Fela, kwa bofelong, o ne a tswela kwa ntle, mme mona ke maungo a go tswa ga gagwe. Mme ke akanya gore, ka bonna, gore Mokaulengwe Ruddell o simolola fela. Mona ke tshimologo fela. Mme go bokete go bolela gore mona go tlaa golela bokgakaleng jo bo kae. Ke solofela gore go apesa sekgwa se se lefifi golo fano. Jaaka...

⁴ Ke ne ke raya mongwe, ko ntle, Mokaulengwe Mike Egan. Dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, ke ne ke tlwaetse go tsoma megwele gone go bapa le teng fano. Ka foo dilo di tsayang taolo ka gone. Go lebeга eketе tlhabologo e tsaya fela taolo. Ga re tle go nna le lefelo la go tsoma megwele kgotsa go tsoma mebutla, gotlhelele, fa lefelo lena le tswela le gola tikologong fano. Eketе gone fela...

⁵ Dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, golo fano mo lefelong la bogologolo kwa ke neng ka godisiwa gone, goreng, o ne o tlaa tshwanela go tsamaela mmaele go ya ko moagisanying. Jaanong, ga o kake wa tshollela metsi ko ntle ga mojako o o ko morago, ntleng le fa o tlaa a tshollela mo mojakong wa gagwe. Jalo he, mongwe le mongwe fela o pitlagane ga mmogo.

⁶ Go molemo go nna fano. Mme ga ke tle go lo diegisa thata. Mokaulengwe Ruddell o nkopile, nako nngwe, go tla golo kwano fa motlaaganeng, go rapelela balwetsi.

7 Ke akanya gore, selo se le sengwe se go se dirang mo modireding yo monnye jaana, fa re tla mme re rapelela balwetsi, mme bogolo segolo fa Morena wa rona a tlaa re supegetsa fela nngwe ya Kgalalelo ya Gagwe, go tlaa nonotsha kereke e nnye ena. Ke bona bangwe ba ditsala tsa me fano go tswa motlaaganeng, le bangwe ba batshepegi, le jalo jalo. Mme jaanong, bana, ba le bantsi ba batho bana ba bone Morena a fodisa balwetsi. Mme, sentle, fa fela A tlaa go re direla gape bosigong jono, a tle mo tiragalong, mo Kgalalelong ya Gagwe, go tlaa—go tlaa nonotsha tumelo ya batho. Go—go tlaa ba naya tsho—tsholofelo.

8 Go tlaa thusa Mokaulengwe Ruddell, ka gore Mokaulengwe Ruddell o ikaeletse go rera Efangedi e e Tletseng. Jaanong, ke ne ke tlaa swabisega mo go ene fa a ne a sa dire. Ke a tlhomamisa Morena o ne a tlaa dira. Jalo he, mme, fong, o ile go nna gone le Yone. Mme gongwe dikopano tse dinnye tsena di tlaa, jaana, fa bangwe ba rona bareri ba ba godileng, lo a itse, re ka tsena, goreng, go thusa basimane ba bannye bao.

9 Mme jaanong, mo bathong ba motlaagana, ke tlaa bo ke le koo ka moso, fela nna fela. . . .Jaanong, ga ke tle go nna le nako epe ya go phomela jaanong go fitlheleng ka la bolesome le botlhano la ga Phatwe. Ke fela bokopano morago ga bokopano. Jalo he nna kooteng ke tlaa, nka nna ka tla ko sekolong sa Letsatsi la Tshipi, fela eseng go bua.

10 Mme ke maswabi go utlwa, fela go ka nna oura e le nngwe e e fetileng, gore Mokaulengwe Neville, modisa phuthego wa rona, mogokane wa gagwe o ne a fitlhwa gompieno. Ke a ipotsa fa motlaagana o ne o itse seo. Ga ke akanye gore Mokaulengwe Neville o fano. Ke lebile gotlhe mo tikologong, pele ga ke bua sena. Ke a ipotsa fa ba ne ba itse go romela dithunya golo koo. Nna fela ga ke itse. Ke fetsa go go tlhaloganya, metsotso e le mmalwa e e fetileng. Billy o mpoleletse gore mongwe o mmoleletse gore mogokane wa ga Mokaulengwe Neville o ne a fitlhwa gompieno. Ka tlhomamo ke maswabi go utlwa seo. O ne a le lesika la me le le koteng, ka lenyalo. Mme ke maswabi go utlwa seo, sehularo sa gagwe.

11 Ba le babedi ba bangwe ba ditsala tsa me ba robetse golo koo, bosigong jono: Dave Wright le Rrê Henson. Ke ne ebile ke sa itse gore ba ne ba lwala. Bone boobabedi ba ne ba swela mo dikokelong, maabane le mosong ono, ke a akanya.

12 Jalo he, go ya go supegetseng selo se le sengwe, gore ga re fano lobaka lo lo leele thata. Re tswellela gone kwa tlase ga mola. Ga re itse gore ke nako efe e Modimo a ileng go ntsha nomore ya rona mo rakeng ya dikarata ko godimo kwa. Re ile go tshwanela go araba.

13 Jalo he jaaka re tsena mo tirelong ena, bosigong jono, ke a itse go mogote, mo go maswe thata. Fela a re gakologelweng gore

re tla fano go dira bojotlhe jo re ka bo kgonang, go supegetsa Modimo gore re peloephema ebile re a Mo rata. Mme re batla motho mongwe le mongwe fano, yo o sa Mo rateng, a ratane le Ena bosigong jono. Mme botlhe ba ba sa Mo dumeleng, re batla lo Mo dumele, bosigong jono, ka pelo ya lona yotlhe. Gore bokopano jona e tle e nne sengwe se se tlaa nnang letshwao la ditso, golo fano fa motlaaganeng ona, gore lo kgone go supela morago mo nakong ena, mme lo re, “Bosigo joo, Morena o ne a tla ko go rona mme a dira jaana-le-jaana.”

14 Jalo he, jaanong, pele ga re bula Baebele ka ntlha ya go balwa ga Lefoko . . .

15 A lo kgona go nkutlwa ko morago koo sentle, kgakala ko morago ko motsheo? Ke a ipotsa, ka *kwano*, fa lona . . . A lo kgona go utlwa moo sentle? A moo go siame, *foo*? Ga ke a ka ka bona ditlhogo tse dintsi ke koma. Ga tweng ka ga sena, a moo go botoka? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame. Go tshegetseng fela go tswile gone *jaana*, fong.

16 Jaanong a re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela ka ntlha ya thapelo. Mme ke a ipotsa, mo tshisibalong ya motsotso ona, a go tlaa nna le ope fano yo o tlaa ratang fela go gapolwa mo thapelong, ka go tsholetsa diatla tsa gago? Modimo a le segofatse, mongwe le mongwe. O a bona ebile o a itse.

17 Rraetsho wa Legodimo yo o pelontle, re tla ka mo Bolengtengeng jwa Gago ka tshisimogo, eseng fela ka ditlhogo tsa rona di obilwe, fela dipelo tsa rona di obilwe. Gonne re lemoga gore go kwadilwe mo Lefokong la Gago, gore, “Le fa e le kae kwa ba le babedi kgotsa ba le bararo ba phuthegileng gone, Ke tlaa bo ke le mo gare ga bona.” Jalo he re tlhomamisetsa gore O fano jaanong, gore Mowa o o Boitshepo o mogolo o tsamaya mo kagonyaneng ena, ka gore ke tsholofetso ya Modimo.

18 Re rapela gore O tlaa segofatsa bokopano jwa rona bosigong jono. Segofatsa kerekenyana ena le modisa phuthego wa yone, le badiri mmogo botlhe ba yone, maloko otlhe. Mme mma e gole e bo e gole go fitlhela e tlaa nna kago ya makaelo e e kalo ya Bogosi jwa Modimo, go fitlhela batho ba tlaa tswa kgakala le gaufi, go eta, go bona ditiro tsa Morena. Mma e nne jaaka tempele ya bogologolo, gore batho go tsweng gongwe le gongwe mo lefatsheng ba ne ba tla go utlwa botlhale jwa ga Solomone, le gore dilo tse dintsi tse dikgolo di ne tsa diragala. Mme le fa e le kae kwa re phuthegileng ka Leina la Gagwe, moo ke lefelo la bokopano, tempele ya Morena.

19 Mme re rapela gore O tlaa tlotla, bosigong jono, batlhanka ba Gago, le dithapelo tse re di Go direlang, dipina tse re di opelang. Mme segofatsa Lefoko, Morena. Jaaka Le tswelela, mma Le wele ka mmannete mo mmung o o nonneng. Gone fa oureng ena, Morena, re rapela gore O tlaa tomola sitlwasitlwane nngwe le nngwe e e tala, modi mongwe le mongwe wa bogalaka, le

tumologo yotlhe, mo dipelong tsa batho; gore Lefoko le tle le wele mo mmung o o siameng, o o humileng, o o nontshitsweng, gore Le tlaa tlisa maduo a matona mo bathong bana.

²⁰ Segofatsa botlhe ba ba tsholeditseng diatla tsa bone. Wena o ba bone ebile o itse matlhoki a bone. Re dumelele sena, Rara, ka Leina la Morwao yo o Boitshepo, Morena Jesu, re a go kopa. Amen.

²¹ Jaanong, bosigong jono, lona ba lo nang le Dibaebele tsa lona, ke eletsa lo buleng le nna ko go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 6, mme a re simololeng go ka nna temana ya bo 66, mme re baleng makwalo a le mmalwa. Moitshepi Johane 6:66.

Go tloga ka nako eo ba le bantsi ba barutwa ba gagwe ba ne ba boela morago, mme ba se tlhole ba tsamaya le ena.

Fong Jesu a raya ba ba lesome le bobedi a re, A lo tlaa tsamaya le lona?

. . . Simone Petoro a mo araba, Morena, re tlaa ya ko go mang? gonne wena o na le mafoko a botshelo jo bosakhutleng.

Mme re a dumela ebile re tlhomamisitse gore wena o Keresete yoo, Morwa Modimo yo o tshelang.

²² Ke tlaa e bitsa temana, ke tlaa rata go e dira ena: *Re Tla Ya Ko go Mang?*

²³ Lo a itse, batho ba gompiano ba tshwana thata jaaka go ntse mo motlheng oo. Batho ba tsamaya tsamaya, ba sa itse kwa ba yang gone, mme ekete ga ba kgathale thata. Ba le mo letlepung fela go ya le fa e le kae kwa ba eletsang go dira, le—le mohuta wa batho ba ba senkang monate. Ena o batlile fela a tshwana le jaaka a ne a ntse fa a ne a tlogela Modimo kwa tshimong ya Etene, mme a ne a tlogelwa gore a iphataphatele. Ena fela ka bonolo o tlogela Modimo ko ntle ga setshwantsho, mme o ya fela le fa e le kae kwa a eletsang go dira, mme ka mohuta mongwe a pekiswa ke menate.

²⁴ Mme—mme ga a a fetoga thata mo dikakanyong tsa gagwe. Ga a a fetoga thata mo megopolong ya gagwe. O santse a batla bodumedi jwa gagwe jwa matlhare a mofeigi, lo a itse. O batla go go dira, ka boene, mme a ikapese, a bo a tloga jaaka, go batlile go nna, ke tlaa re, go batlile go nna, jaaka yo o kgotsofetseng, boikgotsofatso jo bo itiretsweng, fa lefoko leo le utlwala le tlhaloganyega. O itira gore a dumele gore o kgotsofetse. Fa, ko tlase mo moweng wa gagwe wa botho, a itse gore o phoso. O itse gore sengwe le sengwe se motho a tshwanetseng go se dira, se kgotlelesegile go tloga tshimologong. Mme ga a kgone go tlhola a ipoloka go na le ka fa a neng a kgona go tsaya dikgole tsa dirifi tsa gagwe mme a tlolele ko ngwedding. Ga a kake a go dira. Go leka go dira jalo, ene o jaaka lengau le leka go latswa

dibata tsa lone gore di tswwe. O supegetsa fela maleo a gagwe a phatsima go feta. Fela ena, le fa go ntse jalo, ga a batle go reetsa. O kalakatlega fela tikologong.

²⁵ Fela, Petoro, mo motlheng oo, o ne a kgona go araba jaaka ba le bantsi ba rona bosigong jono. O ne a bone sengwe se se farologaneng. O ne a kopane le Jesu, mme o ne a itse gore go ne go na le sengwe se se fetang go kalakatlega fela. Ope yo le ka nako epe a kopanang le Jesu, ga a sa tlhola a batla go kalakatlega, gape. Go na le sengwe se se mo diragalelang fa a kopana le Jesu. Ga a sa tlhola a tshwana. Mme Petoro yona o ne a kopane le Jesu, mme o ne a bone sengwe mo go Jesu se se neng se farologane le ope o sele. Ga go ise go ke go nne le motho jaaka Jesu. Mme o ne a bone sengwe se segolo sena mo go Ena, se se neng sa mo dira gore a arabe potso ena, “Morena, re tlaa ya ko go mang?”

²⁶ Jesu ne a re, “Jaanong, fa—fa le batla go tsamaya le ba bangwe ba ba masome a supa, lona le golosegile, tswelelang pele fela mme lo tsamaye.”

²⁷ Fela Petoro ne a re, “Re tlaa ya kae? Ke mang yo re ka yang kwa go ene? Gonne Wena o le esi o na le Lefoko la Botshelo jo Bosakhutleng.” Ga go ope o sele yo neng a na Najjo fa e se Ena. Mme Petoro o ne a ntse a na le Ena ga leele mo go lekaneng, mme o ne a bone metlholo le ditshupo tsa Gagwe, le dikgagamatso go tswa ko Modimong, mme a itse gore moo e ne e le Boammaaruri, gore O ne a na le Lefoko la Botshelo jo Bosakhutleng.

²⁸ Ao, fa fela re ka kgona go kopana le Ena ga leele mo go lekaneng go lemoga seo, gore Ena a le esi o na le Lefoko la Botshelo jo Bosakhutleng.

²⁹ Jaanong ke eng se Jesu a neng a na naso se se neng se farologane thata le ope o sele? Goreng A ne a farologane le rabi? Rabi e ne e le moperesiti. E ne e le moruti, moithutintshi. Kooteng, mo thutong ya lefatshe, kgakala go feta Jesu.

³⁰ Ga re na pego epe ya ga Jesu le ka nako epe a ya sekolong, kgotsa a ithuta sepe mo mothong. O ne a sa go tlhoke. O ne a le Morwa Modimo. O ne a go senoletswe, go tswa Legodimong, se a tshwanetseng go se dira. Mme tshenolo ena ya Selegodimo e tlišitse mogopolo o o jalo mo barutweng bana, go fitlhela Petoro a ne a re, “Ke mang yo re tlaa yang kwa go ene, go batla Sena?”

³¹ Mme go popota fela bosigong jono. Re ne re tlaa ya kae go batla Sena fa re ne re sa tla kwa go Ena?

³² Jaanong, ke kwadile golo fano, mo setoking sa pampiri, mabaka a supa, kgotsa dilo tse supa, gore, mabaka a re tshwanetseng go tla ko go Jesu. Ke batla go bua ka dilo tsena tse supa fela metsotso e e latelang e le masome a mabedi kgotsa masome a mararo, pele ga re rapelela balwetsi.

³³ Goreng, e ne e le eng, se Jesu a neng a na naso, se se neng se farologane? Goreng A tshwanetse go nna Ene a le nosi?

34 Selo sa ntlha, Jesu ne a re, “Ke nna Tsela.” Jaanong, go na le Legodimo le le lengwe fela, ebile go na le Modimo a le mongwe fela, le Tsela e le nngwe go fitlha Koo. Ga go na ditsela di le dintsi, fela go na le Tsela e le nngwe fela ya go goroga Koo. Mme Jesu o rile, “Ke nna Tsela eo.”

35 Jaanong, re leka go dira ditsela tse dingwe. Re leka go bua gore go na le ditsela tse dingwe. Re na le tsela ya tumelo ya kereke, mme re leka go latela seo. Ba le bantsi ba rona, mo dikerekeng, re na le tumelo nngwe ya kereke e re—e re tshelang ka yone. Mme moo go ka nna ga bo go siame, go nna seipipo sa mofeige.

36 Fela fa o ya Legodimong, o tshwanetse o tle ka Jesu, gonne Ena ke Tsela. Ga go tsela epe e nngwe e e ka nnang teng, e ya Legodimong, ke fela ka Jesu.

Re na le ditsela tse re di bitsang, “Lekoko la rona.”

O botse motho, gompieno, “A o Mokeresete?”

“Ao, ke Momethodisti.”

“A o Mokeresete?”

37 “Ke Mobaptisti. Ke Mopresbitheriene. Mopentekoste, kgotsa Monasarine, kgotsa sengwe se se jalo.” Eo ga se potso.

38 Go nna Mokeresete, o tshwanetse o nne mo go Keresete. Mme go na le tsela e le nngwe fela e o tsenang ka mo go Keresete, mme eo ga se ka ditumelo tsa kereke kgotsa ka dikereke, fela ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Re tshwanetse re tsalwe seša. Mme fa re tsetswe seša, go raya gore re mo go Keresete. Mme fa o le mo go Keresete, o mo Tseleng, gonne Ena ke Tsela.

39 Go ne go na le monna, nako nngwe mo Baebeleng, yo Jesu, mo setshwantshong sa Gagwe se se itsegeng thata, a neng a bua ka ga ene. Gore, O ne a bua gore go ne go na le monna wa mohumi, mme o ne a direla morwae selalelo, se e neng e ile go nna selalelo sa lenyalo. Mme o ne a laletsa batho go tla. Mme fa selalelo se ne se santse se baakantswe le sengwe le sengwe se ne se ipaakanyeditse go tsholwa, baeti botlhe ba ne ba dutse fatshe. Mme fa tafoleng go ne ga fitlhelwa monna yo neng a sa apara seaparo sa lenyalo.

40 Jaanong, batho ba le bantsi ba ba balang Baebele ba tlwaelane thata le Lekwalo lena.

41 Mme kgosi e ne ya raya mogoma yona ya re, “Tsala, goreng wena o le fano o sena seaparo sa lenyalo?” Potso e ne ya botswa, “Goreng o tlile ntlenng ga seaparo sa lenyalo?”

42 Mme a lo ne lwa lemoga, Baebele ne ya re, gore, “O ne a sena puo epe.” O ne a sena seipato.

43 Jaanong, ke nnile le boipelo jwa go nna kwa mafelong a kwa Botlhabatsatsi mme ke bona manyalo a kwa Botlhabatsatsi. Ga ba fetoge. Ditemalo tse di tshwanang, ka dingwaga di le dikete.

44 Jaanong, fa go na le selalelo sa lenyalo se se tshwanetsweng go newa, mo go tlotleng mongwe, monyadi o aba dikobo tsa batho botlhe ba ba tsenang, ka gore ditsala tsa gagwe di dirwa ke bahumanegi, bahumi, le ba ba fa gare. Fela mongwe le mongwe yo a mo laletsang, o newa taletso, mme mo taletsong ena go na le leina la monyadi mo go yone. Mme o tlisa taletso ena ko mojakong. Mme go na le mo—molebedi wa kgoro yo o emang fa mojakong, mme o na le diaparo.

45 Ke gone ka moo, monna a le mongwe o a tla, a apere sentle tota, mme molebedi wa kgoro o apesa kobo e e tlwaelesegileng, mo go ene. Monna yo o latelang o a tla, ke yo o fa gare, ga a apara mo go maswe thata, fela o amogela mohuta o o tshwanang wa kobo e monna wa mohumi a e amogetseng. Mme fong mogoma yo o latelang ne a tla, ao, ga go pelaelo epe, fela ka a laleditswe ko selalolong, le tlotlo e e kalo mo tsaleng ya gagwe, go fitlhela a tlhatswitse diaparo tsa gagwe mme, ao, a dirile mo gontsi thata go ipaakanya, fela o go dirile lefela fela.

46 Go jalo, rona, ga go sepe se re ka se dirang ka ga gone. Modimo o tlametse pholoso ya rona ka Jesu Keresete. Mme ga se ka se re ka se dirang, kgotsa ke dilo di le kae tse di molemo tse re ka di dirang. Mo e leng gore, go siame, ga go sepe go se bua kgatlhanong le gone. “Fela ke ka letlhogonolo le o pholositsweng ka lone, ka tumelo.”

47 Mme fong monna yona wa mohumanegi o amogela mohuta o o tshwanang wa kobo e monna wa mohumi a e amogetseng le monna yo mongwe a e amogetseng. Fong, fa ba ntse fa tafoleng, bone botlhe ba lebeba ba tshwana.

48 Jaanong, monna yona o diragaletswe ke eng, go diragetseng? “O ne a sena puo epe,” ka gore o ne a tloletse ka letlhabaphefo, kgotsa a tsene ka mojako o o ka fa thoko, kgotsa a tsene ka tsela nngwe e sele ko ntleng ga tsela e e tlametsweng ya gagwe. Mme o ne a paletswe ke go bona kobo.

49 Eo ke tsela e go tlaa nnang ka yone kwa Letsatsing la Katlholo. Go na le ditsela tse dingwe. Go na le ditsela tsa kereke. Go na le ditsela tsa ditumelo tsa kereke. Go na le ditsela tsa—tsa dilo tse di farologaneng. Fela Jesu ne a re, “Ke nna Tsela eo.” Moitshepi Johane 10, O ne a re, “Ke nna mojako wa lesaka la dinku.” Mme batho, gompieno, fela jaaka ba ne ba ntse ka nako ele, ba gana fela go tsaya tsela eo. Ba batla tsela e e leng ya bone. Ba akanya gore go tshwanakana fela.

50 Fano nako nngwe e e fetileng, ke a dumela e ne e le ko Louisville, go ne go na le lekau. Mme o ne a nna le sengwe se se phoso ka nngwe ya ditsebe tsa gagwe. Sentle, o ne a ya ko ngakeng ya gagwe, mme ngaka ya gagwe e ne ya mo thusa dibeke di le mmalwa. Mme go ne ga maswefala go feta. Kgabagare, ngaka ne ya re, “Ke tshwanetse ke go romele ko moitseanapeng.”

51 Mme erile moitseanape a ne a tlhatlhoba kgang, e ne e le leina lengwe le legolo la tsa kalafi. Gore, ga ke dumele, fa ke ne ke le itse, fa nka kgona go le bua, ke ne ke tlaa tshwanela go le kwala, mme ke ikatise ka ga lone oura, go le peleta. Mme fong o ne o sa tle go itse se ke se buileng fa ke ne ke le peleta kgotsa ke le bua, ka gore ke ne ke sa tle go itse se e neng e le sone, le go simologa. Fela e ne e le sengwe se se phoso mo tsebeng ya gagwe, se se ka bong se tsere botshelo jwa gagwe. Mme o ne a re, “Kgang e tswelitse pele thata. Mme ga ke itse ka ga ope yo o ka kgonang go naya kgetse e tlhatlhobo e e tseneletseng, go bona fa e le gore ka mmannete ke boammaaruri kgotsa nnyaya, fa e se monna mongwe yo o n nang ko St. Louis, ngaka.”

52 Mosimane o ne a sianela ka bonako ko St. Louis. Ngaka ena e ne e tshaisetse mo tirong mme e ne e ile ko New Orleans. E ne e le Motswaborwa, jalo he o ne a boela ko New Orleans. Mosimane o ne a tsaya sefofane, ka bonako, mme a sianela ko New Orleans. Ngaka ya kgale e ne ya go lebelela, ya re, “Ba go tlhatlhobile sentle, morwa, mme go tswelitse pele thata.”

53 Mme mogoma yo monnye ne a re, “Ngaka, a o tlaa dira loaro?”

54 O ne a re, “Nnyaya, morwa. Nka se kgone go go dira. Seatla sa me ga se a tsepama mo go lekaneng.” O ne a re, “Jaanong, ga ke itse fa e se monna a le mongwe, mo lefatsheng lotlhe, yo o ka dirang loaro lena.” O ne a re, “Monna yoo o ko New York City jaanong, a tsena mo loetong la go itapolosa dikgwedi di le thataro ko Yuropa. Mme ga ke itse a kana o kgona le e leng go mo tshwara; mme fa e bile o mo tshwara, a kana e bile o tlaa dira loaro. Ena ke monna a le nosi yo ke itseng ka ga ene, wa bolwetse jona jo bo sa tlwaelesegang, yo o ka dirang loaro lena. Mme ga o kake wa leta. O tlaa bo o sule mo teng ga dikgwedi di le thataro.”

55 O ne a re, “Tsena mo mogaleng. Mo leletse. Dira sengwe. Ga ke batle go swa. Mo tshware, ka tsela nngwe.” Mme kgabagare ba ne ba tshwara ngaka mme o ne a dumela go dira karo.

56 Jaanong, erile lekau lena le ne le bua le ngaka e e godileng, mme a mmolelela se bothata jwa gagwe bo neng bo le sone, mme go ne go na le monna a le mongwe fela yo neng a kgona go dira loaro. Ga a a ka a lebelela ngaka e e godileng, jaaka batho bangwe ba lebelela modiredi fa a mmolelela gore Jesu ke tsela e le nosi ya go bolokesega. Ga a a ka a lebelela ngaka, a re, “Puo e ntle thata, ngaka. Nna ka tlhomamo ke akotse puo ya gago. Ke tlaa boa go go utlwa, kwa pakeng e nngwe.”

57 Jaanong, eo ke tsela e batho ba tsayang Bokeresete ka yone. Fela fa fela lo ne lo lemogile gore ke loso go gana Tsela eo. Leo ke lebaka le Petoro a neng a re, “Ke mang yo re tlaa yang kwa go ene? Gonne Wena o le esi o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Ke Wena o le nosi, le Tsela e le nosi e Modimo a e tlhomileng, mme moo ke Botshelo jo Bosakhutleng.”

58 Jaanong, re tshwanetse re gakologelweng gore Ena ke Tsela. Mme fa o le mo go Keresete, o tla mo go Keresete ka go tsalelwa ka mo go Keresete. Jaanong ga go na letlhoko la go bolelela batho Tsela, le se e leng Tsela, ntleng le fa o ba bolelela ka fa ba ka tsenang mo go Yone ka teng. Jaanong, o tsalelwa ka mo go Keresete. O fetoga go nna karolo ya Gagwe. O fetoga go nna sebopiwa se seša, kgotsa lebopo le leša, fa o tsalelwa mo Bogosing jwa Modimo. O fetoga go nna karolo ya ga Keresete.

59 Fa ke ne ke tsalelwa mo lelwapeng la boora Branham, ke ne ka fetoga go nna Branham ka tsalo. Eo ke tsela e o fetogang go nna karolo ya ga Keresete. Mme tsela e o tsenang mo Tseleng ka yone, ka Tsalo seša. Go jalo. Ke ka fa o tsenang mo Tseleng ka gone. Mme Jesu ne a re, “Ke nna Tsela.” Re ka nna lobaka lo lo leele mo go seo.

60 Fela selo se se latelang se A leng sone, Ena ke Boammaaruri. Ga go sepe kgotsa ga go ope o sele yo o nang le Boammaaruri fa e se Ena.

61 Ao, ke a itse re na le ba bodumedi, gompiano, ba tsamaya tsamaya mme ba re, “Sentle, jaanong, rona re Boammaaruri. Re na le Boammaaruri.” Re ya kerekeng e le nngwe, ba re, “Re na le Boammaaruri.” Re ye kerekeng e nngwe, ba re, “Ditumelo tsa rona tsa kereke, re na le Boammaaruri.” Re ya ko go e nngwe, “Re na le katekisima ya kgale. Re na le Boammaaruri.”

62 Jesu ne a re O ne a le Boammaaruri, jalo he ga o kake wa nna le Boammaaruri go fitlhela o nna le Jesu. O Mo fitlhela jang? Ka go tsalwa seša. Fela ga o kake wa nna le Boammaaruri go fitlhela o nna le Jesu.

63 O ka se kgone go nna le, go nna mo Tseleng, go fitlhela o le mo go Jesu. O tsena jang ka mo go Ena? “Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeditse ka mo Mmeleng o le mongwe.” Fong o mo go Jesu. Fong o mo Tseleng. Fong o mo Boammaaruring. Jesu ne a re, “Ke nna Tsela, Boammaaruri.”

64 Mme selo se sengwe, selo sa boraro, Jesu, re tshwanetseng go tla mo go Ena, Ena ke Lesedi le le nosi le le leng teng. Go ntse jalo. Ao, re batla go farologana le seo, fela ke nnete. Jesu ke Lesedi le le nosi le le leng teng.

Wa re, “Nna ke Russellite, Campbellite.”

65 Le fa e ka nna eng se o ka tswang o le sone, ke lesedi la maaka. O ka nna wa bo o le mo kerekeng ya Russellite. O ka nna wa bo o le mo kerekeng ya Campbellite, kgotsa kereke nngwe e sele ya “lesedi”. Fela go fitlhela o tsena mo go Jesu, ga o mo Leseding. O santse o le mo lefifing. Ga o na Lesedi go fitlhela o tla ko go Ena. Gonne Ena ke Tsela, Boammaaruri, le Lesedi, le tsela e le nosi ko Modimong. “Ga go motho yo o tlang ko go Rara ntleng ka Nna.” Jalo he, o ka se kgone go ya ko Modimong, o ka se kgone go ya Legodimong.

66 O tshwanetse o tsene mo Tseleng, mme Jesu ke Tsela eo. Ena ke Boammaaruri bo le nosi jo bo leng teng. Mme Ena ke Lesedi le le nosi, Lesedi le le nosi la nnete. Lesedi le le nosi la nnete, le le bonaditsweng ke Jesu Keresete. Re na le lesedi la Mormon. Re na le lesedi la Methodisti. Re na le lesedi la Baptisti. Re na le lesedi la Pentekoste. Re na le mehuta yotlhe ya masedi, fela Jesu ke Lesedi la nnete. Ena ke Lesedi le le nosi.

67 Re bana. Fa re tsetswe seša, re bana ba Motshegare.

68 Bana ba lefatshe ba tsamaya mo lefifing. Ba tsamaya ka nako ya bosigo. Ba rata lefifi. Baebele ne ya re, gore, “Batho ba rata, batho ba rata lefifi go feta ka fa ba dirang lesedi ka gone, ka gore lesedi le tlaa bonatsa ditiro tsa bone.”

69 Mpe letsatsi le tlhatloge, mme mmantseane mongwe le mongwe wa kgale, khukhwane nngwe le nngwe ya kgale, diatshenekgi tsa bogosi jo bo lefifi, di gagabang bosigo, di tlaa siela fa tlase ga sengwe. Eo ke tsela e e tshwanang fa Lesedi la Efangedi le simolola go phatsima, tiro nngwe le nngwe e e bosula e tlaa leka go gagabela fa tlase ga sengwe. “Ao,” ba re, “re na le—re na le lesedi, ka gore re—re tshela ka nako ya bosigo.” Fa o tsamaya mo leseding ka nako ya bosigo, o tsamaya fa tlase ga lesedi la maitirelo. Go na le lesedi le le lengwe la nnete la motshegare. Leo ke lesedi la letsatsi.

70 Go na le Lesedi le le lengwe la nnete la Bokeresete, mme leo ke Lesedi la Morwa Modimo. Ena ke Lesedi le le esi la nnete. Ee.

Mo go Ena ke Botshelo, gore, jaaka go tlhomame gore lesedi la letsatsi le ntsha botshelo.

71 Botshelo jotlhe jwa dimela bo tswa le lesedi la letsatsi. Ngwaga o o fetileng e ne e le gone, le ka fa mariga a neng a gatseditse le sengwe le sengwe. Fela ka bonako fa letsatsi le sena go simolola go šapisa mo lefatsheng, go ne ga diragala eng? Botshelo jo boša bo a tlhatloga, jo boša.

72 Ke ne ke bua le monna, Rrê Wood ko morago kwa. Re ne re le golo ko Kentucky. Ke ne ka kopana le monna mme o ne a itlhomea go bo e le modumologi. Ke utlwile gore o fetsa go tlhokafala. Mme ena, Rrê Wood, ne a tlhatloga mme a mmotsa fa re ka kgona go tsoma megwele mo lefelong la gagwe. O ne a re, “Go tlhomame, o ka tsoma megwele, Banks. Tswelela gone kwa pele.”

O ne a re, “Ke na le modisa phuthego wa me a mpatile.”

73 O ne a re, “Ga o kaye gore o fitlhile kwa tlase tlase thata, Wood, go fitlhela o tshwanela go patiwa ke moreri ka nako yotlhe?” Mme o ne a re . . .

74 Ke ne ka tswa mo koloing mme ka tsamaela golo koo. Mme go ne go na le setlhare sa diapole, ena le lekau le lengwe le le godileng ba ne ba dutse fa tlase ga sone. Mme jalo ke ne ka kgola apole ka bo ke simolola go e ja. Mme o ne a bua le nna. Mme ke

ne ka itse- . . . Mokaulengwe Wood o ne a mo itsise. Jaaka . . . Ne a re, “Kopana le modisa phuthego wa rona.”

⁷⁵ Mme ke ne ka re, “O tsogile jang, rra?” Mme re ne ra bua gannyennyane, mme o ne a simolola go bua ka ga, sentle, gore o ne a ise a ye kerekeng, mme o ne a sa itse fa e le gore o fetilwe ke sepe.

Ke ne ka re, “Ao, ee, o dirile.” Ke ne ka mo letlelela a bua lobakanyana.

⁷⁶ Mme morago ga lobaka, o ne a re, “Lwa itse go ne go na le moreri yo neng a tla fano mo Campbellsville, kgotsa ko Acton, motsenyana, golo fano mo mabaleng a Methodisti a bothibelelo.” Mme ne a re, “Moreri yoo ga a ise a nne mo lefatsheng lena pele. Mme bosigo bongwe fa a santse a le golo koo a rera, mo bokopanong jwa masigo a le mararo, o ne a leba morago kwa tlase go ralala lesomo, mme a bona mosadi a dutse foo, mme a mmolelela gore o ne a rapelela kgaitsadie yo neng a nna golo fano mo thabaneng, a swa ka kankere. A re, ‘O na le sakatukwi mo pataneng ya gago.’ Mme ne a re, ‘Tsaya sakatukwi eo mme o e beye mo mosading yo, mme o tlaa fodisiwa.’”

⁷⁷ Ne a re, “Mosong oo, mosadi le nna re ne re le golo koo.” Mme ne a re, “Re ne ra phetsola mosadi yo o godileng yoo mo letseleng. O ne a ise a tswe mo bolaong dingwaga di le pedi, kgotsa go feta. Kankere ya mpa. O ne a sa kgone le e leng go tshegetsatsa metsi mo mpeng ya gagwe.”

⁷⁸ Mme ne a re, “Kgaitsadi o ne a emelela mo bokopanong, mme a tloga bosigong joo, mme a tla a bo a baya sakatukwi mo mosading yo.” Mme ne a re, “Moso o o latelang, o ne a apeile mae, le nama ya kolobe, mme a dira sefitlholo, ebile a ja.”

⁷⁹ Mme ne a re, “O ntse a le golo koo. Mona ke dingwaga di le tharo kgotsa di le nnê tse di fetileng, mme,” ne a re, “o santse a siame.”

⁸⁰ O ne a re, “Jaanong, fa a ka ba a tla mo lefatsheng lena gape, ke ile go mo reetsa.” Ne a re, “Ka gore, o ne a ntsha sengwe se se neng sa go dira gore go lebege go le gontsinyana go feta fela segopa sa mafoko go a bala. Go ne ga itsise sengwe se se neng se tshela ebile se tshela. O ne a itse jang le ka nako epe gore o ne a nna ko godimo kwa ko thabaneng?”

⁸¹ Ke ne ka leba ka ko go Mokaulengwe Wood mme ka tshikinya tlhogo ya me. Mme ke ne ke eme foo, ke tletse ka seretse, le madi a megwele, le sengwe le sengwe, go tswa go tsomeng. Ne a ise a nne le mogopolo gore e ne e le nna golo koo ke rera. Jalo he o—o ne a ema foo gannyennyane, kgotsa a dula foo, ke raya moo.

⁸² Mme ke ne ka re, “Rra, o raya gore, fa o ka kgona go bona sengwe se se neng se lebege e le Modimo, Modimo a dirile sengwe sa bofetatlhologo?”

83 “Ao, ee,” o ne a re, “moo go tlaa ntira gore ke dumele.” Ke ne ka re, “Ee, rra.” Ke ne ka re, “Setlhare sena sa apole se dingwaga di le kae?”

84 O ne a re, “Dingwaga di le masome a mararo le sengwe. Ke ne ka se jwala foo, ngwaga wa gore le gore.”

Ke ne ka re, “Ngwaga mongwe le mongwe se a tla, se tliša diapole?”

“Ee.”

85 Ke ne ka re, “Mona ke fela go ka nna bogareng jwa Phatwe. Ga re ise re nne le kgatselo e le nngwe kgotsa tiragalo e le nngwe ya botsididi.” Ke ne ka re, “Ga re ise re nne le maemo ape a bosa, gotlhelele, fa e se selemo se se mogote. Mme o mpolelele gore gobaneng, gone go jang, gore matlhare ao a tlhotlhorega mo setlhareng seo?”

O ne a re, “Matute a boetse ka mo mmung.”

86 Ke ne ka re, “Fa a ne a sa boele morago, fong setlhare seo se ne se tlaa swa mo nakong ya mariga?”

87 “Go ntse jalo. Matute a nna ko godimo mo setlhareng, a tlaa se bolaya. A tshwanetse a ye ko tlase ka mo meding a bo a iphitlha.”

88 Ke ne ka re, “O mpolelele se se dirang matute ao, fano mo bogareng jwa selemo, ke botlhale bofeng jo bo a romelang ko tlase ka ko meding, go tshela go ralala mariga, go boa dikgakologo tse di latelang, go le tlišetsa thobo e nngwe ya diapole. Ke tlaa go bolelele, ke Mowa o o tshwanang o o mpoleletseng go ya go bolelele mosadi yole go ya go baya sakatukwi eo mo go ene. Ke Modimo yo o tshwanang.”

O ne a re, “Ga o moreri yole?”

89 Ke ne ka re, “Ee, rra, ke nna.” Ke ne ka re, “O a bona, o senka sengwe ko ntle mo bokopanong, fela Modimo o gone go dikologa, gongwe le gongwe. Wena fela o ka se kgone go kganela go Go bona. Lebelele tlhologo.”

90 Jaanong, batho bangwe ba ka nna ba gana go tsamaya mo leseding la letsatsi. Go ka tweng fa go ka nna le motho yo o ntseng jalo? Yo o tlaa reng, “Ao, letsatsi ga le phatsime. Nnyaya, rra. Ga ke go dumele.” Mme a tabogela ka ko bonnong jwa gagwe jo bo kwa tlase. A re, “Ke tswa fela fa go nna lefifi. Fa ke tla . . .” O gana thuso ya letsatsi. Sentle, fa a dira, moo ke—moo ke fela boelelele jo e leng jwa gagwe. Ke gotlhe. Letsatsi le a phatsima. Mongwe a tle ko letlhabaphefong mme a goeletse, “Tswaya, John. Letsatsi le a phatsima.”

91 “Ke gana go dumela diphirimisi tse di ntseng jalo. Moo ke bogogotlo.” Jaanong, ene ka tlhomamo o fetwa ke bothitho jwa letsatsi. Ene ka tlhomamo o fetwa ke marang a a nayang botshelo

a le a nayang. Ena go tlhomame o latlhegelwa ke bontle jo le bo bontshang, le botshelo jo le bo tlišang.

⁹² Eo ke tsela, monna kgotsa mosadi a leka go ya Legodimong ka tumelo ya kereke, a leka go ya Legodimong ka kereke, ntleng ga Jesu. O ka se kgone go go dira. Ena ke Tsela, Boammaaruri, le Lesedi.

⁹³ Jaaka go tlhomame gore l-e-t-s-a-t-s-i le tliša botshelo jotle jwa dimela, M-o-r-w-a o tliša Lesedi la Bosakhutlheng. Ena a le esi o na le Lesedi la Bosakhutlheng. Leo ke lebaka le re tshwanetseng go tla kwa go Ena. Re tlaa fetwa ke gone ka kereke. Re tlaa fetwa ke gone ka tumelo ya kereke. Re ka kgona fela go tla kwa go Ena mme re bone Lesedi la Bosakhutlheng. Ene a le nosi. Peto ro ne a re, “Ke Wena o le nosi yo o nang Nayo. Leo ke lebaka le re leng fano ka ntlha ya gone. Re tla ko go Wena, go E amogela.”

⁹⁴ Jaanong, lo eleng tlhoko fa lesedi leo la letsatsi le simolola go phatsima, goreng, ga go na—ga go na peo mo mmung fa e se e tlaa tshelang. Ga e kgone go go thibela.

⁹⁵ O tsenye tselana go fologa ka tsela ya gago, kgotsa go fologa ka tsela ya gago, o e tshele ka konkereite, o e dire gore e nne bophara jwa dikgato di le nnê. Mme o letle letsatsi le simolole go phatsima, mme bojang bo tlhoge, ke kae kwa o nang le bojang jwa gago jo bontsi go feta? Gone go bapa le losi lwa yone. Gone ke eng? Ke medi eo. O ka se kgone go fitlhela letsatsi botshelo. Letsatsi leo le simolola go phatsima, medinyana eo e tswa foo kgakala kwa ntle dijarata di le lekgolo, fa go tlhokega, mme e tlaa tlhoga. Moo ke bojang jo bo neng bo le fa tlase ga tselana. Joo ke jone jo neng bo le fa tlase ga foo, masedi a phatsima. Mme fa lesedi le phatsima, botshelo bo simolola go nna teng.

⁹⁶ Mme fa Morwa Modimo a phatsimela mo pelong, Botshelo jo Bosakhutlheng bo simolola go nna teng.

⁹⁷ “Ke nna Tsela, Boammaaruri, le Lesedi.” Mabaka a le mararo ke ao a re tshwanetseng go tla.

⁹⁸ La bonê, ke, Jesu ke Motheo o le nosi o o babalesegileng le o o sireletsegileng o sengwe le sengwe se ka agiwang mo go one. Go ntse jalo. Ke Motheo o le nosi o go ka agiwang mo godimo ga one. Metheo yotle e mengwe ke motlhaba o o nwelang. “Mo go Keresete Lefika le le kwenneng ke eme; mabu a mangwe otlhe ke metlhaba e e nwelang.”

⁹⁹ Batho ba le bantsi ba aga mo dikhumong. Ba leka go bereka, go bona gore ke madi a le kae a ba ka a dirang. Ba re, “Fa nka se kgone go a dirisa, bongwanake ba ka kgona, fa morago ga me.” Go dira eng? Go gogela gape ko bokgobeng. O fetoga go nna lekgoba la madi a gago. Batho ba le bantsi ga ba dire gongwe. . . . Ga o tshwanele go nna mohumi wa dinaledi go nna seo. O kgona fela meletsa madi mathe, mme wena o molato fela jaaka mohumi wa dinaledi. Lo a bona? Go na le fela ba le bantsi ba ba nang le

dipeni, jaaka go na le bahumi ba dinaledi, ba ba tlaa bong ba le ko diheleng. Ka gore, ke boitsholo jwa gago ko go gone, se Modimo a se go neileng. Jaanong, fa o go aga mo dikhumong, go tlaa wa.

¹⁰⁰ Fong go na le selo se segolo se Amerika ena e le kang go aga mo go sone. E leka go aga mo motheong wa tumo. Basetsana ba banana, basimane ba banana, ba a ba lebelela, ditshimega tsa thelebišine, ditshimega tsa ditshwantsho tsa motshikinyego, ba leka go itshwara jaaka bone, ba apare jaaka bone, ba ba etsa. Go dira eng? Go gogela ko botshelong jo bo senyegileng jwa tlhakatlhakano. Ke dirite le tshwang, tse di tlaa fisiwang kwa Katlholong.

¹⁰¹ Jesu ke Motheo o le nosi, Motheo o le nosi o o tlhomameng. Leo ke lebaka le re tshwanetseng go tla kwa go Ena. Ga go ope o sele yo o nang le Motheo oo. Dikhumo ga di na One. Tumo ga e na One.

¹⁰² Mme, gompieno, re na le motheo o montsi thata wa kago. Ao, re batla . . . Rona fela . . . batho ba Maamerika ga ba kgone fela go dira sepe; Letsatsi la Tshipi ba tshwanetse go—ba tshwanetse go aga legora; ba tshwanetse ba dire *sená*. O dira eng? O lemoga gore ke eng? Kago ya gago e ile go phatlakanngwa go nna ditokitoki, mo bogautshwaneng thata. Motheo oo ke motlhaba o o tšwetlakanang.

¹⁰³ Ba le bantsi ba rona, re aga mo thutong. Ga re kgone le e leng go dira gore barutabana ba ye sekolong, ba re buang ka ga bone. Jaanong, moo go siame. Sekolo se siame, mo lefelong la sone, fela ga se kitla se tsaya lefelo la ga Keresete. Nnyaya, rra. Jaanong re na le . . . Ga re kgone le e leng go bona barutabana. Banana ba rona ba makgwakgwa thata, go fitlhela batho ba sa tle le e leng go leka go ba ruta. Oswald yo monnye le—le—le Les, le bone botlhe, ba tlaa koba morutabana mo kagong. Ba tlaa rulaganya ngongorego. Ba tlaa ngala. Ba tlaa tswala sekolo. Ga ke ba pege molato, nka se nne morutabana wa sekolo, le gone, fa nka tswa mo go gone.

¹⁰⁴ Fela re bua ka ga thuto. Jaanong, moo go siame, thuto. Ga re batle segopa sa botlhoka kitso le go kwala, fela re batla thuto mo lefelong la yone. Fela bothata jwa teng ke gore, gompieno, re lekile go ruta felo ga rona ga therelo. Mme erile re dira, re ne ra ntshetsa Tsela ko ntle. Mme Keresete ke Motheo oo le Tsela eo. Fa re tsenya thuto . . . Thuto e siame.

¹⁰⁵ Fela, reetsang, makgetlo a le mantsi, thuto e gogela ko letimoneng la thuto. Mme letimone leo la thuto le go gogela ko go maitsegotlhe. Mme fa o fitlha koo, ka nako eo o nna modumologi, mme o latole Keresete. Jalo he o ka se kgone go aga mo motheong wa thuto.

¹⁰⁶ Ebile ga re kake ra go aga mo dithateng tsa sepolotiki. Wa re, “Sentle, ija, nna ke kgatlhega thata. Nna ke Modemokherate.

Nna ke Moriphabolikhene. Nna ke..." Diphathi tsotlhe di bodile.

¹⁰⁷ Go na le Motheo o le mongwe fela. Aga mo go Keresete. Setšhaba sena ga se tlhoke go aga mo motheong ope o sele fa e se Jesu Keresete. Ke gone. Ga go motheo ope o mongwe o o tlhomilweng; ga go motheo ope o mongwe o o leng gone, o o ka kgonang go fitlha kwa Legodimong ka one. Ga go motheo ope o mongwe o o sireletsegileng, fa e se Motheo wa ga Jesu Keresete.

¹⁰⁸ Nako nngwe e e fetileng, ko New York, ke ne ke pagame ga mmogo le tsala ya me, modiredi. Mme ke ne ka re, "Ao, kago e kgolo eo! Ao!" Ke ne ka re, "Leba fale. Yone kooteng ke matlhatlaganyane a le masome a matlhano, kgotsa masome a marataro. Ao! Ke lefelo le le tona tona. Ka fa go leng gontle ka gone!" Ke ne ka re, "Sentle, ga go ope teng moo."

O ne a re, "Nnyaya, mme ga go tle go nna teng."

¹⁰⁹ Ke ne ka re, "Bothata ke eng?" O ne a nnaya kabelelo ya se kago eo e batlileng e se lopa, mo didikadikeng, go aga kago eo.

"Sentle," ke ne ka re, "goreng mongwe a sa tsena mo go yone?"

¹¹⁰ Ne a re, "Ka bonako fa kago e sena go tloga e wediwa, bokafantle jotlhe bo tlhabolotswe, le sengwe le sengwe," ne a re, "ba ne ba tla go itse gore motheo o ne o sa siama. E ne e beilwe mo mohuteng mongwe wa soap stone, eseng lentswê la mmannete, ke gone ka moo kago e neng ya kgalwa. Mme jalo he e diretse fela selo se le sengwe, moo ke gore rakonteraka a pagamele kwa godimo ga yone a bo a iphotsha, go ipolaya."

¹¹¹ Go sa kgathalesege ka fa bokafantle bo lebegang bo siame ka gone, ga go na motheo o mongwe o o tlhomameng, fa e se Motheo wa ga Jesu Keresete. Ena ke Motheo wa mmannete o o tshwanetsweng go agiwa mo godimo ga one.

¹¹² Mexico, motse o montle; ke ne ke le teng fano, dingwaga di le mmalwa tse di fetileng. Kwa leseanyana, le le suleng. . .

¹¹³ Ke ne ka pega monna golo ko motseng kgantele, a tagilwe jaaka a ne a ka kgona go nna ka gone, ke mo tlisa. Mme o ne a re, "Ke go bone o eme nako nngwe, Moruti, Ngaka, kgotsa sengwe se sele." Ena ke Mokhatholike, o ne a rialo. Mme ne a re, "O busetsa mosetsanyana, yo o suleng mo botshelong gape. Nna," ne a re, "ke tlhotse ke go tlhompha."

Ke ne ka re, "A o itse Jesu?"

O ne a re, "Ke Mokhatholike."

¹¹⁴ Ke ne ka re, "Ga ke ise ke go botse gore ke kereke efeng e o leng leloko la yone. Ke rile, 'A o ne o itse Jesu?'"

¹¹⁵ Mme ke ne ka mmolelela polelo ya mosadinyana yona wa Mokhatholike a eme golo koo ka nako ya ferabongwe mo mosong, ka ngwana yo o suleng mo mabogong a gagwe, go fitlheleng

masome a mararo morago ga lesome bosigong joo. E ne e tshologa pula, le ka fa Morena a neng a busetsa leseanyana leo mo botshelong gape. Ke ne nka se ba letle ba go itsese go fitlhela ngaka e go itsesitse. Ne a re, “Lesea le sule.” O ne a go itsese, “o sule,” ka nako ya ferabongwe mosong oo. Mme jona ke bosigo jole ka nako ya masome a mararo morago ga lesome. Mme leseanyana le a tshela gompieno, go ya ka fa ke itseng ka gone.

¹¹⁶ Jaanong, mme mo motseng oo, ke motse o montle. Fela dikago tsotlhe di simolola go sokamela kwa morago, ka gore ba ne ba kgatlhegetse thata go nna le radipolane wa segompieno, go dira gore kago e nne ntle e bile e tlhabolotswa. Mo e leng gore, ke a belaela fa go na le lefelo lepe mo lefatsheng le le ka e phalang, ka bontle. Fela ba ne ba palelwa ke go tsenelela ko teng mo go lekaneng go fitlha mo lefikeng.

¹¹⁷ Seo ke se e leng bothata ka dikereke tsa rona gompieno, tsala. Seo ke se e leng bothata ka Baptisti, Methodisti, Presbitheriene, Pentekoste, Manasarene. Re tshwanetse re epe, re le batho ka bonosi, mme re se ikaege mo dikerekeng tsa rona. Re tshwanetse re epe, ka borona, go fitlhela re goroga mo Lefikeng leo le Jesu a le buileng. “Mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa dihele ga di tle go fenyha kgatlhanong le Yone.” Ena ke Motheo o le nosi wa nnete, ka nnete.

¹¹⁸ Fong, selo se sengwe, sa botlhanu, ke tlaa tshwanela go bua sena. Ena ke boitumelo bo le nosi jo bo atlegang le jo bo sireletsegileng le kagiso. Leo ke lebaka le re tlang kwa go Ena. Ao, ke a itse o kgona go tshega jaaka sematla, kgotsa o ka kgona go tswela fano mme wa tshega go fitlhela o tsena mo diphafamogong, ka ga motlae mongwe o tshimega nngwe ya ditshwantsho tsa motshikinyego e neng ya o bua, kgotsa sengwe. Kgotsa mongwe, o ka nna wa nwa mo gontsinyana thata, mme wa tshega jaaka okare o ne o le sematla, fela moo ga go tlise kagiso. Ga go na kagiso e nngwe, le boitumelo bope jo bongwe, jaaka go tla mo go Jesu Keresete.

¹¹⁹ Ke bone batho ba iketsisa. Ke bone basadi ba meroba ba leka go ikgotlha kgotlha ka mesese ya bone e mešwa mme ba itshole jaaka okare ba ne ba itumetse. Ga ba jalo. Ba dira fela molelo o o pentilweng. O ka se kgone go thuthafala ka molelo o o pentilweng.

¹²⁰ Lo bone lekau le le le kang go akanya gore mesifa ya gagwe e ne e le metona thata gore o ne o ka kokotella sepekere ko tlase mme wa se mo kgome, mme thipa e ne e kona bojetla jwa yone mo go ene. Mo neye fela dingwaga di le mmalwa, mme ena o fetoletswa kwa morago a tsofetse ebile a tsutsubane. Ga go na boitumelo jwa Bosakhutleng kwa ntle ga Keresete.

¹²¹ Lebang fano. Ke tlaa baya. . . Ope wa lona fano, bosigong jono, mo botsogong jo bo itekanetseng, lelwapa la lona mo botsogong jo bo itekanetseng, gotlhe go lo dikologa. Ga tweng

ka ga mama yo o seyong fano? O itse jang gore rraago ga a swe jaanong? O itse jang gore mongwe wa bana ba gago ga a a bolawa, metsotso e le mmalwa e e fetileng, kgakala le fano? O itse jang gore sengwe se sele ga se a diragala? O itse jang gore o tswa mo kagong ena bosigong jono? O ka nna wa wa ka tlhaselo ya pelo. Ga o itse. Jalo he ga go na boitumelo jwa Bosakhutleng kwa ntle ga Keresete. Leo ke lebaka le re tshwanetseng go tla kwa go Ena.

¹²² O ka nwa whisiki. O ka ja monate. O ka nna le dilo tsa lefatshe. Fela ga se boitumelo jo bo atlegileng. Ga go sepe se se ka nayang kagiso jaaka Ena. O naya kagiso.

“Ao,” o re, “Ke na le kagiso.”

¹²³ Fa o kile wa nna le kagiso ya mmannete, o na le Jesu. Fa o sena Jesu; ga o itse le e leng se kagiso e se rayang go fitlhela o tla ko go Ena.

¹²⁴ Ke bone batho, dikgosi, bathati, banna ba batona, batabogi, ditshimega tsa ditshwantsho tsa motshikinyego, le gotlhe ga seo. Ga ba na kagiso. Ba le beng. Elang tlhoko matlho a bona metsotso e le mmalwa. Ke ba ba tsenweng ke tsebe tsebe. Lo a bona?

¹²⁵ Ga go monna ope, mosadi ope, ngwana ope, ga go ope yo o ka nnang le kagiso ko ntle ga Jesu Keresete. “Kagiso ya Me Ke a e lo naya. Ga ke e lo neye, jaaka lefatshe.” Lo a bona? Eseng jaaka lefatshe le go naya kagiso, fela O na le kagiso ya Bosakhutleng, kagiso e e itshetletseng. Fa o tshela, fa o swa, fa . . . go sa kgathalesege fa pula e tla kgotsa letsatsi le phatsima, o na le kagiso, le fa go ntse jalo.

¹²⁶ Ke rata nomore ya kgale ya ga Mokaulengwe Shakarian e a e opelang, mogoma yo mogolo, yo motona, yo o godileng o opela, “Ke na le kagiso jaaka noka, ke na le kagiso jaaka noka.” Ao, go ntse jalo. Fa o na le kagiso, o na le Keresete. Keresete ke kagiso ya gago. Jalo he leo ke lebaka le re tshwanetseng go tla mo go Keresete, go bona kagiso.

¹²⁷ Jaanong, selo se le sengwe gape se ke batlang go se bua, go nna selo sa borataro. Ena, kgotsa . . . Ee. Selo sa borataro, Ena ke phitlhelele e le nosi e e nnelang ruri. Mpolelele sepe se o ka se bonang, se o ka kgonang go se fitlhelela, se se tlaa nnang sa Bosakhutleng, kwa ntle ga Jesu Keresete.

¹²⁸ Aga legae le le siameng thata. Amogela didolara di le sedikadike. Nna mosadi yo o tumileng go feta thata mo lefatsheng. Monna yo o nonofileng go feta thata yo o kileng a tsamaya mo mebileng. O nne rekote ya lefatshe, molwela sekgele, le fa e le eng se o batlang go nna sone. Bona fa e le gore ga o fokotsege, le go fokotsega le go swa. Ke gone. Ga go tle go tsaya fa e se matsatsi a le mmalwa go go dira.

¹²⁹ Jalo he, phitlhelele e le nosi ya Bosakhutleng e e leng teng, ke Jesu Keresete. Foo, fa Ena a le yo o gaisang bogolo le yo o botoka go gaisa thata yo re ka kgonang go mo fitlhelela, a re—a

re direng moo phitlhelelo ya rona fong. A re tlhomameng gore re a Mo tsaya. O ka tswa o le moreri, o ka tswa o le modisa phuthego, o ka tswa o le motiakone, o ka tswa o le leloko la kereke; fela fa mo phitlhelelong ya gago o sa . . . O ka tswa o fitlhetse go re, “Ga ke tle go ema go fitlhela ke nna moreri. Ga ke tle go ema go fitlhela ke nna motiakone. Ga ke tle go ema go fitlhela ke nna leloko la kereke.” Dilo tseo di siame, di a tlotlega. Fela, reetsa kwano, mokaulengwe, o seka wa ema o tlhaelwa ke Jesu Keresete, kgotsa ga o na phitlhelelo ya Bosakhutleng. Ka gore, modisa phuthego wa gago, eya, tiro ya gago ya modisa phuthego, segautshwaneng e tlaa nyelela e tloge. Tiro ya gago o le motiakone segautshwaneng e tlaa tsamaya. Boloko jwa gago jwa kereke bo tlaa tlosetswa ruri mo menaganong ya batho, fela lobakanyana le le tlang. Fela fa o fitlhetse Jesu Keresete, go raya gore o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga o kake wa swa.

¹³⁰ Jaanong, sa bofelo, ke batla go bua sena. Lebaka le lengwe ke lena le re tshwanetseng go tla mo go Jesu. Ke Ene a le nosi yo o nang le phetolo. Ke itumetse thata ka ga seo. Ao, moo go ntira ke ikutlwe bodumedi. Ene a le nosi Yo o ka fetolang. Ee, rra.

¹³¹ Ke tlaa go bolelela gore ke eng. O folocele ko lebentleleng mo mosong, kgotsa mosong wa Mosupologo, e leng gore kamoso ke Letsatsi la Tshipi. O folocele ko lebentleleng la melemo mme o go ithekele molemo mongwe o o tlaa go dirang boitshepo thata go fitlhela o tlaa go fetolela ko Kgalalelong. Mpe—mpe ngaka a dire karo mo go wena, e e tlaa go nayang phetolo go tswa lebitleng go ya Kgalalelong. O nne botlhale thata ebile o rutegile gore o tlaa itse ka fa o ka agang ka gone, jaaka, tora e nngwe ya Babele; e tlaa felela ka tsela e e tshwanang. Batlisisa. Leka go tsamaya ka tsela nngwe e sele, mme o batlisisa.

¹³² Ke fela bao ba ba leng mo go Keresete ba Modimo a tlaa ba tlisang le Ena. Phetolo e le nosi e e ka dirwang go tloga lefatsheng go ya Kgalalelong ke ka Jesu Keresete. Ena ke phetolo e le nosi, tsela e le nosi ya go fetolwa. O ka se kgone go e reka. O ka se kgone. O ka se kgone go e berekela. O tshwanetse o e amogele. Ke neo mo go wena. Phetolo ya Modimo, go go tsaya.

¹³³ Fologela fano mme o reke molemo mongwe o o tlaa go fetolang, go tloga monna kgotsa mosadi mogolong, go boela ko lekaung le lekgarebeng. Batlisisa fa o ka o reka. Ga o kitla o dira. Ga o kitla o nna teng, mo logatong lwa tsa kalafi. Ga go kitla go nna teng mo logatong lepe ko ntle ga Jesu Keresete.

¹³⁴ Fela O buile sena, “Yo o jang nama ya Me mme a nwa Madi a Me o na le Botshelo jo bosakhutleng, mme Ke tlaa mo tsosa kwa metlheng ya bofelo, ke mo fetole, ke mo ise ko Kgalalelong.” “Fa mmele ona wa selefatshe o nyelela, motlaagana ona wa selefatshe o nyelela, re na le o mongwe o o letileng.” Phetolo, go ananya dintlo, go tloga lefelong go ya lefelong. Ke Ene a le nosi yo o

nang le Botshelo jo Bosakhutleng. Ke Ene a le nosi yo o nang le boitumelo.

135 Mma ke bue sena, le nna? Ena ke a le nosi. . . Mo go Ena ke lefelo le le nosi le o ka yang gone, kwa o ka Mmonang gone. Lefelo le le nosi le o ka bang wa kgona go Mo tlhaloganya, ke nako e o tsenang mo go Ena. O tshwanetse o tle ka mo go Ena, go go tlhaloganya. Fa go se jalo, wena fela o tlaa—wena fela o tlaa ipotsa mme o thubake tlhogo ya gago. O tlaa fopholetsa. Mme o tlaa. . . Go tlaa nna malepa mo go wena. Ga o kitla o go tlhaloganya.

136 Leo ke lebaka le Bajuta bao, mo metlheng eo, ba neng ba re, “Goreng, moeka yona ke Beelsebule. Moeka yona ke *sena*, *sele*, le *se sengwe*.” Ga ba ise ba ko ba tle ko go Ena. Ga ba ise ba ko ba Mo amogele e le Tsela. Ga ba ise ba ko ba Mo amogele e le Boammaaruri, e le Lesedi, e le Motheo, e le wa Ntlha, e le wa Bofelo, e le Alefa, Omega, dilo tsotlhe tse dingwe tsena tse A leng tsone. Ena ke Gotlhe mo go tsotlhe. Leo ke lebaka le ba neng ba sa kgone go Mo tlhaloganya fa ba ne ba Mmona.

137 Go ne ga tla Filipino, yo neng a ya golo koo mme a tsaya Nathaniele, a tliša Nathaniele. Mme Nathaniele, Jesu. . . ne a tsamaela mo Bolengtengeng jwa ga—jwa ga Jesu. Erile Nathaniele a ne a tla mo Bolengtengeng jwa ga Jesu, ke raya moo, Jesu ne a mo leba a bo a re, “Bonang Moiserale yo mo go ena go senang boferere bope.”

Ne a re, “Rabi, O kile wa nkitse leng?”

138 Ne a re, “Pele ga Filipino a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone.” Ra- . . .

139 Bareri ba eme tikologong foo, baperesiti, ba ne ba re, “Monna yona ke Beelsebule. O na le diabololo mo go Ena. Ena ke sedupe.”

140 Jesu ne a re, “Lo bue seo kgatlhanong le Nna, Ke tlaa lo itshwarela. Fela letsatsi lengwe Mowa o o Boitshepo o etla, go dira selo se se tshwanang, mme lefoko le le lengwe kgatlhanong le One ga le kitla le itshwarelwa, mo lefatsheng lena kgotsa lefatsheng le le tshwanetseng go tla.”

141 “Lo ka kgona jang,” O ne a re, “lo ka Ntshekisa jang, fa lefoko le e leng la lona le bua gore lona le ‘medimo’? Mme fa ba ne ba bidiwa ‘medimo,’ ba Lefoko la Modimo le tlang kwa go bone, lo ka Ntshekisa jang fa Ke re Ke nna Morwa Modimo?”

142 “Fa lo ka bo lo itsile Rrê, lo ka bo lo Nkitsile, le nna.” Go jalo. O ne a re, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna, ntleng le fa Rrê a mo goga.” Ga go motho yo o tlaa tlhaloganyang Modimo, ntleng le fa Keresete, o amogela Keresete. Ga o kake wa tlhaloganya phodiso ya Semodimo.

143 Goreng, mongwe a re, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Modisa phuthego yo monnye fano a ka nna a go rera.

144 Bangwe ba lona lo ka nna lwa ingwaya tlhogo mme lo re, “Ah, ga ke dumele seo.” Lo a bona? Ga o mo seemong sa go go dumela. Go amogele fela, ka tumelo, mme fong o tlaa go bona.

145 Jesu ne a re, “Lobakanyana, mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona, moo ke, tsamaiso ya lefatshe ga e tle go tlhola e Mpona. Le fa go ntse jalo, lo tlaa Mpona; wena, modumedi, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe. Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona. Ebile tse di fetang tsena lo tlaa di dira, gonne Ke ya kwa go Rrê. Ke tlaa tloga, fong Ke tlaa tla gape mme ke nne le lona.”

146 Nikotemo o ne a botsa potso. “Nka tsalwa seša jang. Ke monna mogolo. Ke tsene ka mo sehopelong sa ga mmê lekgetlo la bobedi?”

147 O ne a re, “Ntleng le gore motho a tsalwe seša, ga a kake a bona Bogosi jwa Modimo.” Jaanong, phetolo eo foo ka mmannete ke “tlhaloganyana,” a tlhaloganyana Bogosi jwa Modimo. Bogosi jwa Modimo bo mo teng ga gago, jalo he o ne tota o ka se kgone go Bo bona, ntleng le fa o Bo bona bo bereka. Fela tsela e le nosi e o ka bang wa kgona go Bo tlhaloganyana, o tshwanetse o tsalwe seša. Go tsalwa seša, o tladitswe ka Mowa wa Modimo, go raya gore o mo go Keresete. Mme fa o le mo go Keresete, Mowa o o Boitshepo o o kwadileng Baebele, o o bonaditseng Keresete, o mo go wena, go Itemoga ka Sebele. Amen. Ke sone se o tshwanetseng go tla kwa go Ena.

148 Seo ke se e leng bothata ka Amerika gompieno. Dikopano tsena di aname le lefatshe, go tswa botlhaba, bophirima, bokone, le borwa. Leo ke lebaka le bomo ya athomiki, e jwadilweng ka kwa e le ya setšhaba sena. Leo ke lebaka le tshenyo e leng gaufi. Ke ka gore ditiro tsa Modimo di ne tsa bonatswa, mme batho ba ne ba tloga ntleng le go Go amogela, ka gore ga ba Mmatle. Ba tlhabiswa ditlhong ke Ene. Ao, ga ba tlhabiswe ditlhong ke kereke ya bone. Ga ba tlhabiswe ditlhong ke bodumedi jwa bone. Fela ba tlhabiswa ditlhong ke Jesu Keresete.

149 Fa baapostolo ba ne ba tlogela kereke ya bone, mme ba amogela kolobetso ya Mowa o o Boitshepo kwa Pentekoste, ne ya ba dira gore ba theekele jaaka batho ba ba tagilweng, ba bua ka diteme tse dingwe, mme ba tswela, le go tswela, le go fodisa balwetsi, le jalo jalo. Mme ba ne ba bidiwa segopa sa—sa—sa batho ba ba sa itseng go bala le go kwala, ba ba tlhokang kitso. Baebele ne ya re, “Bone ba ne gotlhe ba tlhoka kitso ebile ba sa rutege. Fela ba ne ba ela tlhoko gore ba ne ba na le Jesu,” ka gore ba ne ba itshola ka tsela e e tshwanang e A dirileng ka yone. Ba ne ba itse gore botshelo jwa Gagwe bo ne bo le mo go bone, ka gore ba ne ba dira ditiro tse A di dirileng.

150 Jesu ne a re, mo go Moitshepi Johane 14:7, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira le ene.” Ke lona bao. Ke sone se re tshwanetseng go tla mo go Keresete gompieno.

¹⁵¹ Ke dumela gore Keresete segautshwaneng o etla. Ke dumela gore re kwa bokhutlong jwa tsela. Ke dumela gore ditšhaba di a thubega. Ke dumela gore nako ya bokhutlo e gaufi. Ke a itse go jalo. Ka tshosologo, nna go sena pelaelo epe ke itse gore go jalo. Ke tlaa tsewelela pele, mme ke re, “Ke dumela gore ke a go itse.” Re kwa bokhutlong jwa tsela. Malatsi a le kae fela, dingwaga di le kae, kgotsa dibeke, ga ke itse. Ga go ope yo o itseng. Le fa e le Jesu; O ne a re, “Modimo o itse seo, a le nosi.” Ga ke itse gore e tlaa nna leng, ke oura efeng e go tlaa nnang yone. Fela ke a itse gore go segautshwaneng, gonne tsena ke dilo tse di tshwanetseng go diragala fela pele ga go Tla ga Gagwe.

¹⁵² Mpe ke go tlhotlhetse, bosigong jono, tsala ya me yo o kwa ntle ga Keresete. Fa o batla Motheo o o tlhomameng, Tsela, Boammaaruri, le Lesedi, o amogele Jesu Keresete e le Mmoloki wa sebelebele sa gago mme o tladiwe ka Mowa wa Gagwe. Fong fa Mowa wa Gagwe o simolola go tsamaya, o tlaa itse Mowa wa Gagwe.

Seo ke se e neng e le bothata ka bone ka nako eo. Ba ne ba Mmona.

¹⁵³ Mosadi kwa sedibeng, o ne a itse mo gontsi ka ga Modimo go na le halofo e bareri ba neng ba dira, ba motlha oo. Goreng, ka bonako fa a sena go Mmona, ena . . . O ne a lebega jaaka Mojuta yo o tlwaelesegileng, motho fela yo o tlwaelesegileng. Mme O ne a mo raya a re, “Mosadi, Nnose.”

¹⁵⁴ O ne a re, “Goreng, ga se tlwaelo gore lona Bajuta lo kope Basamarea mo go ntseng jalo.”

¹⁵⁵ O ne a re, “Fela fa o ne o itse Yo o neng o bua le ene, o ne o tlaa Nkopa metsi. Ke tlaa go naya Metsi a o sa tleng fano go a ga.”

¹⁵⁶ O ne a tsamaya a bua nae go fitlhela A mo lemoga, a mo tshwara, se se neng se le phoso ka ene. Mongwe le mongwe wa rona o itse se se neng se le phoso. Rona batho ba Maamerika re dumela gore o ne a le moakafadi. O ne a na le banna ba le batlhano, mme a tshela le wa borataro.

Jalo O ne a re, “Tsamaya o ye go tsaya monna wa gago, mme o tle kwano.”

O ne a re, “Ga ke na monna.”

¹⁵⁷ O ne a re, “O boletse boammaaruri. O nnile le ba le batlhano, mme yo o nnang nae ga se monna wa gago. O buile boammaaruri.”

¹⁵⁸ O ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti. Jaanong, re a itse, mogang Mesia a tlang, O tlaa re Ikitsise ka tsela eo. Re a itse gore O tlaa re bolelela dilo tsena.”

O ne a re, “Ke nna Ena, yo o buang le wena.”

159 O ne a tlogela nkgo ya metsi, mme ko motseng o ne a ya. O ne a dirile eng? O ne a amogetse. O ne a Go amogetse, tshenolo fa E ne e tla mo go ene. O ne a sianela ko motseng a bo a re, “Tlayang, lo boneng Monna Yo o mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. A Yona ga se ene Mesia?” O ne a Go amogetse. Ke lona bao.

160 Fa, Bafarasai le Basadukai ba ne ba retologa, ba re, “Ena ke Beelsebule. Ga re tle go nna le sepe se se amanang le Ena. Ka gore jwa bone bo- . . .” Ba ne ba na le motheo. Ba ne ba na le tsela. Ba ne ba na le tsela.

161 Baebele ne ya re, “Go na le tsela e e lebegang e siame mo mothong; bokhutlo jwa yone ke tsela ya loso.” Jalo he, o seka wa tsaya tsela eo e e lebegang e siame.

162 Tlaya ko go Keresete, amogela Jesu e le Mmoloki wa gago, mme o tladiwe ka Mowa o o Boitshepo. Fong, fa Mowa o o Boitshepo o simolola go tsamaya mo gare ga lona, lo tlaa Go lemoga.

163 Eo ke tsela ya go fodisiwa, go itse yo mofodisi e leng ene. Jesu Keresete ke mofodisi. O tlaa dira jang fa A tla fano, bosigong jono, go go fodisa? O tlaa dira ka tsela e e tshwanang e A dirileng ko morago kwa.

164 Mosadi o ne a itshukunyetsa go ralala lesomo mme a ama seaparo sa Gagwe. O ne a retologa a bo a re, “Ke mang yo o Nkamileng?” Mme mongwe le mongwe ne a ema. Mme O ne a leba mo tikologong go fitlhela A mmona. Mme O ne a mmolelela gore o ne a na le kelelo ya madi, mme a re, “Tumelo ya gago e go bolokile.”

165 Yoo e ne e le Jesu maabane. Yoo ke Jesu gompiano, fa A tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae. O ka se kgone go dumela seo go fitlhela o amogetse Keresete mo go wena, fong O a supa, ka Sebele, gore Ke Ena. Lo bona se ke se rayang? Eo ke tsela ya go Mmona, ke go Mo amogela.

166 Ke ao mabaka a le supa gore gobaneng re tshwanetse go Mo amogela jaanong. Ga re kake ra ya ko go ope o sele. “Wena o le nosi.” O ka se kgone go ya kerekeng mme wa amogela Seo. Ga ke itse lekoko le o ka yang kwa go lone mme wa Go amogela. Nna—nna ga ke na sepe kgatlhanong le lekoko. Fela batho ba le bantsi ba akanya fela, ka gore bone ke maloko a kereke, moo ke gotlhe mo ba tshwanetseng go go dira. O tshwanetse o tle ko go Jesu. Ena ke Tsela, eseng kereke. Ena ke Boammaaruri, eseng kereke. Ena ke Lesedi, eseng kereke. Ena ke Motheo, eseng motheo wa kereke. Ena ke boitumelo jwa Bosakhutleng, Botshelo jo Bosakhutleng, Phitlhelelo e le nosi e e tswelelang, Phuthololo e le nosi. Tsela e le nosi ya go itse Modimo, Tsela e le nosi ya go bona Tshenolo, Tsela e le nosi ya go fodisiwa, ke go tla ko go Ene. O tshwanetse o tle ko go Ena, mme o Mo lemoge, o Mo dumele.

167 Jaanong wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, ga ke ise ke bone ditiro tse di jaaka tseo di dirwa ka nako epe.”

168 Sentle, ke solofela gore o a dira. Ke solofela gore o bona seo. Bokopano bo gaufi fela jaanong le go simolola. Ke batla lona fano, ba lo batlang go Mmona, go Mo itse, lo tlaa rapelang go Mo itse. Ke ba le kae ba ba tlaa ratang go Mo itse gore lo kgone go Mo lemoga fa Mowa wa Gagwe o tla mo bokopanong? Tsholetsa seatla sa gago. E re, “Ke tlaa rata go Mo itse ka tsela e e jalo gore ke tle ke Mo lemoga.” Ke a leboga.

169 O tlaa Mo lemoga jang? Ka gore O tlaa dira ditiro tse di tshwanang tse A di dirileng fa A ne a le fano mo lefatsheng. Jaanong, Moitshepi Johane 5:19, O ne a reng?

170 O ne a feta fa lekadibeng la Bethesta, foo, segopa se segolo sa batho, ba golafetse ebile ba sokegile. Jesu ne a feta fa bathong, ba ba dikete tse pedi tseo, kgotsa go feta, a feta fa go bona. O ne a bona monna a robetse mo moalong. Gonne, O ne a itse, lo a bona; O ne a mmone, pele. O ne a ntse a le foo dingwaga tsotlhe tsena. Mme O ne a re. . . O ne a sa golafala, o ne a kgona go tsamaya. O ne a re, “A o rata go fodisiwa?”

171 O ne a re, “Ga ke na ope go ntsenya mo metsing. Fa ke tla, mongwe o tswela ko pele ga me, a kgonang go tsamaya ka bonako, a tsene pele.” O ne a re, “Fa ke santse ke tla, yo mongwe o fologela ko pele ga me.”

172 O ne a re, “Tsaya bolao jwa gago mme o ye ko ntlong ya gago.” Monna yo o ne a tsaya bolao jwa gagwe a bo a tswelela.

173 O ne a tloga mme a ba tlogela foo. Jaanong, moo ga go a ka ga utlwala molemo thata, a go ne ga dira? Fela yoo e ne e le Jesu. Mo pelong, “Goreng?”

174 Jaanong, fa fela lo tlaa tswelela lo bala, temana e nngwe, temana ya bo 19, lo tlaa tlhaloganya gore gobaneng A go dirile. Fa ba ne ba Mmotsolotsa, O ne a re, “Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Morwa ga a kgone go dira sepe ka Boene. Fa e se se A bonang Rara a se dira, seo Morwa o a se dira.” Lo a go bona? “Jaaka ya ga Rara, a dira, Ke dira go fitlheng jaanong.” Ka mafoko a mangwe, “Rara o Mpontsha ponatshegelo. Ke bona se A mpoletelang go se dira, mme Ke—Ke tlaa bua fela se A reng ke se bue. Ke tlaa dira fela seo se A Mpoletelang go se dira.”

175 Sentle, moo ke Motheo. Moo ke Boammaaruri. Eo ke Tsela. Moo ke Lesedi. Haleluya! Moo ke Jesu.

O re, “Ga ke ise ke Mmone.”

176 Mma ke bue sena, mo go tswaleng. Dibeke di le mmalwa tse di fetileng, golo ko Florida, gaufi le Gulf of Mexico, golo gongwe golo teng koo, kgotsa golo mo Keys golo gongwe. Go ne go na le nga—ngaka, ke akanya gore e ne e le yone, e e neng ya fologela go ya go tshwara ditlhapi. Mme o—o ne a thapa mosupatsela yo o godileng yo neng a tshwanetse go nna mosupatsela yo o

molemo thata, yo o tlaa itseng ka fa a ka mo tlišang mo teng le kwa ntle ga metsi. Mme mosupatsela yo o godileng o ne fela a tsena mo mokorong, mme a kgorometsa go tloga, mme a tloga sekgalanyana foo ka dirapo tsa gagwe, mme a leta lobakanyana. Mme go ne go ise go tswe letsatsi ka nako eo.

¹⁷⁷ Mme—mme mogoma ne a simolola go utlwa diphefo tseo tse di sa tlwaelesegang, jaaka di tla mo lewatleng moso mongwe le mongwe, di tsubutla. O ne a re, “E re,” o ne a simolola go akanya, “re kokobalela ko ntle mo lewatleng. Ntelo e a re ntsha.” O ne a bona sekepe, se lebeга okare se ne se tsamaya. O ne a re, o ne a akanya, “Ga ke batle go bua le mosupatsela yole, fela go botoka ke—go botoka ke bue sengwe.” O ne a tsenwa ke tsebetsebe. O ne a re, “E re, rra, re kokobalela ko ntle mo lewatleng, a ga re jalo?”

“Ao,” o ne a re, “Ga ke akanye.” A kgwabofetse, a didimetse.

¹⁷⁸ Lobakanyana, o ne a lemoga mokoro, o ne o santse o tswa, go le mouwane le lefifi. O ne a re, “Re kokobalela ntle ko lewatleng. Dira sengwe. Wena o mosupatsela. Dira sengwe. Itlhaganele. Re ya golo ko lewatleng. Ke tsela efeng e re boelang morago ka yone?”

¹⁷⁹ Mosupatsela yo o godileng, a kgwabofetse fela jaaka a ka kgona go nna ka gone, a dula foo, mme a re, “Sentle, leta fela lobakanyana, go tlaa nna lesedi, fong re tlaa itse kwa re leng gone.”

¹⁸⁰ Leta fela lobakanyana. Mma Lesedi la nnete la Modimo le phatsime mo kagong ena, bosigong jono. Fong o tlaa bona kwa o leng gone. O tlaa bona gore ke tsela efeng e o tshwanetseng go tsamaya ka yone, morago ga seo.

A re rapeleng.

¹⁸¹ Rara wa Legodimo, go builwe mo Dikwalong, “Ke nna Tsela, Boammaaruri, le Lesedi. Ga go motho yo o tlang ko go Rara, ntleng le ka Nna. Ke nna mojako wa lesaka la dinku.” “KE NNA, KE NNA, KE NNA,” go tswelela le go tswelela, go fitlhela Wena kgabagare o felelela, go re, “KE NNA KE NNTSENG.” “KE NNA” yoo e ne e se maabane kgotsa kamoso. Ke mo go le teng nako tsothle, “KE NNA”, yo o tshwanang. Mo pakeng nngwe le nngwe, mo kokomaneng nngwe le nngwe, gotlhe go ralala Bosakhutleng, go santse go le jalo, “KE NNA.” Jaanong, O santse o le “KE NNA” yo mogolo yoo, eseng “Ke ne ke le teng” kgotsa “ke tlaa nna teng.” Le fa go ntse jalo, O ne o le teng, mme O tlaa nna teng. Fela, le fa go ntse jalo, Wena o tlhola o le teng, “KE NNA.”

¹⁸² Ga e kgane moapostolo a ne a re, “Ke mang yo re ka yang kwa go ene, Morena? Re ka ya ko go mang? Re Go bona o dira dilo tsena. Re a itse gore ga go motho ope yo o ka dirang dilo tsena, ntleng le fa Modimo a na nae.”

¹⁸³ Nikotemo o ne a bolela phatlalatsa mo go tshwanang, “Rabi, re a itse Wena o Moruti yo o tswang ko Modimong. Re a go itse.

Rona Bafarasai, rona maloko a kereke, re a go itse. Ga re kake ra go amogela. Re tlaa kobiwa mo kerekeng. Fela re a itse gore Wena o Moruti yo o tswang ko Modimong, ka gore ga go motho ope yo o ka dirang ditiro tse O di dirang, ntleng le fa Modimo a ne a na nae.”

¹⁸⁴ Ka nnete, Morena, moo go a tshwana gompieno. Wena o Motheo o o tshwanang; Tsela e e tshwanang, Boammaaruri jo bo tshwanang, Lesedi le le tshwanang. Motheo o o tshwanang! Wena o boitumelo jo bo tshwanang. Wena o phuthololo e e tshwanang. O yo o tshwanang wa botlhe. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae; Ena yo o tshwanang yo o itseng sephiri sa pelo. Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae; mofodisi yo o tshwanang, Mmoloki yo o tshwanang.

¹⁸⁵ Modimo, go ka nna ga bo go na le baleofi fano. Diatla di le masome a mabedi kgotsa masome a mararo di ne tsa tlhatloga, kgantele, fa ke ne ke botsa gore ke mang yo o tlaa batlang go Go bona. Ke a ba tlhoma, lobakanyana go feta, mo tshwaelong ya me ya bofelo, “Leta go fitlhela Morwa a phatsima, fong o tlaa bona kwa o leng gone. O seka wa tsenwa ke tsebetsebe. O seka wa tshaba mo kerekeng. O seka wa nna, wa re, ‘Go mogote thata go tlhola o ntse fano.’ Fela a re leteng lobakanyana. A Morwa a phatsime. Mpe Lesedi le tlhatloga. Mpe Jesu a tle mo tiragalong mme a diragatse a bo a dire jaaka A dirile fano fa A ne a le mo lefatsheng, fong re tlaa bona gore ke tsela efeng e re tshwanetseng go tsamaya ka yone.” Go dumelele, Rara. Re kopa sena ka Leina la Jesu le ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Amen.

Ke a itse go mogote. Ga re na nako e ntsi thata.

¹⁸⁶ Ke ba le kae ba ba dumelang gore dipolelo tseo ke boammaaruri? Ga go na tsela epe e nngwe go fapoga. Ga go na tsela epe e nngwe.

“Sentle, o ka tlhomama jang?”

¹⁸⁷ Ke kgadile kereke, e le lekgotla. Ke kgadile motheo o e agilweng mo go one, mo thutong ya bobishopo le jalo jalo, “Ba tshotse setshwantsho sa bomodimo, Thata ya jone ba e latola.” Ka gore, ga ba dumele mo phodisong ya Semodimo. Ga ba dumele mo kolobetsong ya Mowa o o Boitshepo. Ga ba dumele mo Dithutong tsa Efangedi e e tletseng. Lekoko la bone, Mapentekoste, ba tlogela fela kgakala. Go ntse jalo. Nasarene, Pilgrim Holiness, ba fapogile, ka gore ba ne ba simolola go amogela thuto ya motho, bodumedi jwa letlhare la mofeigi. Batho, ba ema ema, “Re ka ya kae?” A lo ile go nna jaaka ba ba masome a supa, ba ba tlaa tlogang?

¹⁸⁸ Kgotsa, a o tlaa nna jaaka Petoro, bosigong jono? E re, “Morena, re tlaa ya kae? Ke mang o sele yo re ka yang kwa go ene? Re bone gore O na le Lefoko la Botshelo jo Bosakhutleng. Ke Wena o le nosi yo o nang Najjo.”

189 Mme Jesu ke Ene a le nosi yo o nang le mowa wa gago wa botho mo seatleng sa Gagwe. Kereke ya gago ga e kake ya go thusa. Keresete o a go thusa.

190 O ka fitlhela kae . . . kgotsa wa ba wa dumela kgotsa wa bona Motheo o o ka kgonang go fitlhelela sengwe morago ga loso? Ke eng se kereke e ka se go direlang morago ga loso? Ke eng se kereke e ka se go direlang fa dingaka di go tlhobogile? Ke eng se motho ope a ka se go direlang fa maranyane a tsa kalafi a go busitse, o jelwe ke kankere? Ga go sepe.

191 Fela go na le Motheo. Go na le Mongwe. Go na le Tsela. Go na le Lesedi. Go na le Modimo. Go na le mofodisi. Go na le Mmoloki. Go na le Yo o galaleditsweng, mme O mo gare ga rona bosigong jono, ka gore O solofeditse gore O tlaa nna jalo.

192 Mme O ne a re, “Le fa e le kae kwa ba le babedi kgotsa ba le bararo ba phuthegileng ka Leina la Me, Ke tlaa bo ke le mo gare ga bona. Ditiro tse Ke di dirang ba tlaa di dira le bone. Lobakanyana, mme lefatshe,” moo ke fela kereke, batswantle, “ga le tle go tlhola le Mpona. Le fa go ntse jalo, lo tlaa Mpona, gonne Nna . . .” Mme ope yo o kileng a ya sekolong sa puo o itse gore “Nna” ke leemedi la motho. Lo a bona? “Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe. Mme ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona.” Ke ditiro difeng tse A di dirileng? Jaaka Rara a ne a Mmontsha.

193 Leo ke lebaka le ke buileng mo polelong ya me ya bofelo, “Letang.” Ga ke a lo rerela lefela. Fa Jesu a sa dire se ke se buang, se Baebele e rileng O se dirile, se ke inotseng mo go sone, lona . . . Lekwalo le A le dirileng, fong ke lo boleletse phoso; fong Baebele e phoso; fong a re tsweleng ko ntle mme re batleng bodumedi jwa Mamoseleme, a re batleng Buda, bodumedi bongwe bo sele jo bo leng boammaaruri.

194 Mpe ke go bolelele gone jaanong, mokaulengwe, pele ga o simolola, go na le Tsela e le nngwe fela, Boammaaruri bo le bongwe fela. Go na le bodumedi bo le bongwe fela jo bo leng teng, jo bo ka netefatsang gore Mosimolodi wa bone o tsogile mo baswing mme o tshelela ruri, amen, moo ke Kereke ya Modimo yo o tshelang. Ba dirwa ke Mamethodisti, Mabaptisti, Mapresbitheriene, le eng le eng mo gongwe, Nasarene, Pilgrim Holiness, Mapentekoste. Motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng mo Bogosing jwa Modimo, yo o amogetseng Jesu Keresete, o agilwe mo Motheong oo mme ga a kake a nyelela, a ikhuditse tsholofelong eo ya Bosakhutleng. Le ntswa ba ka nna ba latlhela mmu mo lekesing la gago, mo bekeng go tloga jaanong, le fa go ntse jalo ga go kitla go go tshwenya bonnyennyane bo le bongwe. O tloga fela mo kagong ena e kgologolo, go ya go e ntshwa, ke gotlhe. Go tlaa go tsosa kwa letsatsing la bofelo.

¹⁹⁵ Jesu Keresete ke lefelo le le nosi go fapogela gone. Ke fapogela ko go Ena, ka pelo ya me yotlhe, ka nonofo yotlhe ya me. Jaaka ke ne ke tlaa nna ka gone fa ke ne ke na le dikete di le makgolo a matlhano, jaaka re dirile ko Bombay. Fano mo kerekenyaneng ena, bosigong jono, ya batho ba le lekgolo le masome a matlhano, kgotsa sengwe se se jalo, gongwe eseng bontsi jo bo kalo. Tsela e e tshwanang, go itshetlela mo go Ena, gore O tlaa Itshenola ka tsela nngwe, bosigong jono, moo go tlaa lo dira lo tlhaloganye gore Ena o fano.

¹⁹⁶ Dikarata tsa thapelo? A o abile dipe? [Mongwe a re, “Eya.”—Mor.] Go ntse jalo. O rile o abile di le kae? [“Di ka nna masome a mabedi.”] Mokaulengwe Ruddell, ke ne ke solofetse, bosigong jono, ka nnete. Fela go ntse go le mogote thata, batho ba tlaa bo ba pitlagane ebile ba kitlane, ebile ba kitlane teng fano, le jalo—jalo jalo. Fela gone—gone ke seo, ke a fopholetsa, bone . . . Jaaka ke dirile, pele. Ke ne ke batla go ya go tsaya mosadi wa me, mme ke ne ka kgweetsa ke feta, go bona fa e le gore go ne go le . . . ke ba le kae ba ba neng ba le fano, mme ke a bona go ne go tletse, ke ne fela ka boela mo teng. Lo a bona? Ka tla, ka retologa, ka boa.

¹⁹⁷ Jaanong, go mogote. Fela, ao . . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] Ba le mmalwa fela, mme fong gongwe re tsaya ba le mmalwa go feta, ba le mmalwa go feta, mme re ba rapelele.

¹⁹⁸ Jaanong, ga ke re Morena o tlaa re direla sepe se se lemosegang. Gongwe O tlaa dira. Gongwe ga a tle go dira. Ga ke itse.

¹⁹⁹ Jaanong, eng, a o ne wa simolola mo go bongwe? [Mongwe a re, “Bongwe.”—Mor.] Bongwe. Go siame. Ke mang yo o nang le karata ya thapelo nomore bongwe? A o tlaa tsholetsa fela seatla sa gago. Mongwe ka karata ya thapelo nomore bongwe. [Mongwe o bua sengwe.] O tlhomamisitse ka ga seo? Nomore bongwe? [“Tswelela pele. O emeng ko morago.”] Ao, ke maswabi. Go siame, mohumagadi, wena tlaya gone fano.

²⁰⁰ Nomore bobedi, ke mang yo o nang le nomore bobedi? Karata ya thapelo nomore bobedi, a o tlaa tsholetsa seatla sa gago. Mosetsanyana . . . Ao, nna ke—nna ke maswabi. Karata ya thapelo nomore bobedi, a o tlaa tsholetsa seatla sa gago. Go siame.

²⁰¹ O raya gore karata ya thapelo nomore bobedi ga e yo teng fano? Mohumagadi. Go siame. Tlaya gone kwano, mohumagadi. Gone ka kwano.

²⁰² Nomore boraro. Lebang ka bonako, jaanong, e ka tswa e le mongwe yo o susu, kgotsa mongwe a sa kgone go emelela. Nomore boraro, tsholetsa seatla sa gago, tsweetswee. Karata ya thapelo nomore boraro. Go siame, rra. Ke itse monna yona. Go siame.

203 Nomore bonê, tsholetsa seatla sa gago. Karata ya thapelo nomore bonê. Mongwe a nang le nomore bonê, tswetswee. Mohumagadi yona fano. Ke a dumela ke itse mohumagadi yoo. Ga ke fose. Ke akanya gore ke a dira. Nomore bonê.

Nomore botlhano. Morago ko motsheo. Go siame.

Nomore borataro. Karata ya thapelo nomore borataro. Go siame.

Nomore bosupa. Karata ya thapelo bosupa, lekau le le tlang.

Nomore ferabobedi.

204 Billy, a o tlaa fologa mme o ba baakanye, gore le nne le lefelo go ema, kgotsa sengwe se sele.

Nomore ferabongwe. Ke mang yo o nang le karata ya thapelo nomore boferabongwe?

205 Mohumagadi yona fano? Go siame. [Kgaityadi a re, “Nomore ferabobedi.”—Mor.] Nomore ferabobedi. Go siame.

206 Nomore ferabongwe, ke mang yo o nang le karata ya thapelo nomore boferabongwe? Leba mo tikologong. Mongwe a ka tswa a le susu. Nomore ferabongwe. Nomore ferabongwe. A ba tswetse ko ntle? Leba mo tikologong ko go wa gago. . . E re, ope yo o nang le karata ya thapelo mo seatleng sa bone, leba mo tikologong. E ka nna ya bo e le mongwe yo o sa kgoneng go emelela. Karata ya thapelo nomore boferabongwe. Ga re batle go feta ope.

207 A mohumagadi yona *fano* o na le nomore boferabongwe? [Mongwe a re, “Nnyaya, rra. Lesome le bonê.”—Mor.] Lebang.

208 [Mongwe a re, “Masome a mabedi le borataro. Masome a mabedi le borataro.”—Mor.] Nnyaya. Nnyaya. Moo ke—moo ke kgakala kwa godimo kwa.

209 Nomore ferabongwe. Ga o tle fela go tla, ntleng le fa nomore ya gago e biditswe, fa o ratile. Nomore ferabongwe.

210 Ke itse mohumagadi yona. Mmê Ford, o na le karata ya thapelo nomore ferabongwe? Mongwe a bone. Gongwe ga a kgone go utlwa. Gene, a o tlaa fologela fano, motsotso fela, mme o bone ka ga gone? Mokaulengwe Fred, tlaya kwano mme o thuse Billy, motsotso. Go siame.

211 Nomore lesome, ke mang yo o nang le nomore lesome? Nomore ferabongwe, nomore lesome?

212 Mongwe le mongwe o ko kae? Go siame. Re tlaa simolola ka tsena, fong, re tseye tsena. Go siame.

213 Jaanong, ke ba le kae ba lona koo mo moleng wa thapelo ba lo nkitseng? O a nkitse, mme o a nkitse. Go siame.

214 Ke ba le kae golo koo mo bareetsing ba ba sa nkitseng? Mme ga ke . . . O itse gore ga ke itse se se leng phoso ka ga wena, mme le mororo o lwala? Tsholetsa seatla sa gago. Go siame. Go siame.

215 Jaanong, lona ba lo sa nkitseng, mme ke sa lo itse, ke batla lo direng sena. Ke batla lo lebeleleng kwano ka tsela ena, mme lo direng jaaka mosadi a dirile, fa re santse fela re na le molanyana ona wa thapelo.

216 Jaanong, lebang. Batho bao ba a lwala. Ga ke bone batho bape ba ba golafetseng, fela—fela batho bana ba a lwala. Jaanong, fa ba tlhoka phodiso, sentle, go na le Moeka a le mongwe yo o ka ba fodisang, yoo ke Jesu Keresete, Monna a le mongwe. Jaanong, A ka go dira jang? O go dira jang? Ka gore o dumela gore O go dirile, gore o dumela gore O dirile. Jaanong, fa A tshela, go raya gore O santse a le mofodisi. A go ntse jalo? Tsholetsang diatla tsa lona. Fa A santse a tshela, O santse a le mofodisi. Go siame. Fong, fa A ka go rurifaletsa gore O a tshela, fano bosigong jono, fa A ka Ithurifatsa.

217 Jaanong, A ka se kgone go nna fano mo popegong ya mmele, ka gore mmele wa Gagwe o dutse fa seatleng se segolo sa Modimo. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Mme lo itse gore Mowa o o Boitshepo, o o neng o le mo go Ena, o fa morago fano jaanong go dira ditiro tse di tshwanang tse O di dirileng fa O ne o le mo go Ena, se A se buileng. Go siame. Jaanong, fa A tlaa dira ditiro tse di tshwanang tseo tse A di dirileng, mo go rona.

218 Jaanong, lona ba lo senang dikarata tseo tsa thapelo, mme lo sa nkitse, ebile lo tsholeditse seatla sa lona, o lebe ka tsela ena, mme o re, “Morena, ke dumela gore O teng fano, mme ke batla go ama seaparo sa Gago. Gonne Baebele ne ya re Wena o, gone jaanong, Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a me. Ke a lwala, mme ke tlhoka thapelo. Mme ke batla go ama seaparo sa Gago. Fong, O bue ka Mokaulengwe Branham mme o mpolelele se ke tshwanetseng go se dira.” Fela—dira fela seo, batlisisa a kana O fano, kgotsa nnyaya.

219 Ke mang wa ntlha mo moleng wa thapelo? Go siame. A mo-... Yona, mohumagadi mo setilong fano? Go siame. Go siame.

220 Selo sa ntlha, ke—ke a dumela ga—ga ke go itse, ga ke akanye. Re baeng mongwe go yo mongwe. [Kgaitisadi a re, “Ee, re jalo.”—Mor.] Re baeng. Go siame. Jaanong, mosadi ke yona yo ke sa mo itseng. Ga ke itse sepe ka ga ene. Ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me. Ena ke moeng mo go nna.

221 Mme re fano e le setshwantsho, fela jaaka go ne go ntse mo Baebeleng. Fano monna le mosadi ba a kopana, jaaka Moitshepi Johane 4, fa lo batla go e bala. Jesu ne a kopana le mosadi ko sedibeng. Mme O ne a ise a mmone, mme o ne ise a Mmone, pele.

222 Jalo O ne a re, “Mosadi, Nnose.” O ne a dira eng? A ama mowa wa gagwe.

223 Mme o ne a re, “Ga se tlwaelo gore Bajuta ba kope Basamarea mo go ntseng jalo. Ga re na tirisanyo epe.”

O ne a re, “Tsamaya o ye go tsaya monna wa gago, mme o tle kwano.”

O ne a re, “Ga ke na monna.”

224 Ne a re, “Go ntse jalo. O na le ba le batlhano. Yo o nnang nae ga se wa gago.”

225 O ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti. Jaanong, re a itse, rona Basamaria, re a itse gore motlhang Mesia a tlang, O tlaa re bolelela dilo tsena. Fela Wena o Mang?”

O ne a re, “Ke nna Ena, yo o buang le wena.”

226 Mme o ne a taboga, a bolelela motse otlhe. “Tlayang, lo boneng Monna yo o mpoletseng dilo tse ke di dirileng,” kgotsa sengwe ka ga ena. “A Yona ga se ene Mesia?”

227 Sentle, fa moo e ne e le sesupo sa ga Mesia mo motlheng oo, mme A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, a go ne go sa tle go tshwana gompieno jaaka go ne go ntse ka nako ele? A Ena ga a tle go dira selo se se tshwanang?

228 Ke ba le kae ba lona mo kagong ena, moleofi, kgotsa o se ene, lo tlaa go dumelang fa A tlaa go dira ka tsela e e tshwanang? A re boneng seatla sa gago.

229 Jaanong seatla sa me ke sena. Go ya ka fa ke itseng ka teng, ga ke ise ke bone mosadi yo mo botshelong jotlhe jwa me. [Kgaityadi a re, “Ke a Go leboga, Jesu.”—Mor.] O eme fano, a re, “Ke a Go leboga, Jesu.” A ka tswa a le Mokeresete. A ka tswa a se jalo.

230 Go na le batho ba le bantsi ba ba reng, “Ke a Go leboga, Jesu,” ba ba sa itseng sepe ka ga Ena. Ba le bantsi ba bona. Lo a bona? O ne a re, “Ba le bantsi ba tlaa tla ko go Nna, Letsatsi leo, ba re, ‘Morena, Morena.’ Ga ke ise ebile ke go itse,” O ne a bua.

231 Jaanong, fa Jesu a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, mme A le fano mo gare ga rona, fa nka ikokobetsa fa pele ga Gagwe, go ineela ko go Ena, fong O tlaa dira ka nna fela jaaka A dirile wa Gagwe. . . Modimo o tlaa dira ka nna jaaka A dirile ka Jesu, le mosadi kwa sedibeng? A go ntse jalo? Jaanong, ke rona bano, rona roobabedi ga re ise re bonane. A go tlaa lo dira gore lotlhe lo dumele? A go tlaa nonotsha tumelo ya lona? Fong fa A le fano, fa A tshela, go raya gore O santse a le Mmoloki wa gago, e santse e le mofodisi wa gago. A go ntse jalo? Jaanong bonang fa A tlaa dira.

232 Jaanong, Modimo, mona go mo diatleng tsa Gago jaanong. Mo go setseng ke ga Gago, gonne re a itse gore motho ga a kake a dira dilo tsena. Go tshwanetse go tswa mo go Wena. Tsweetswee, Rara, bosigong jono, go solegela batho molemo ba ba dutseng fano, ka ntlha ya kgalalelo ya Efangedi, mpe go dirwe, bosigong jono, Rara, gore batho ba tle ba itse gore O santse o sala o le Jesu Keresete, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

233 Mme mma le—lefifi le le ka nnang la bo le le mo dingweng tsa dipelong tsa bone jaanong, ba sa itse, ba fopholetsa, ba ipotsa, fa fela O tlaa tla mme o phatsimise Lesedi, mma ba bone Tsela eo, fong, mme ba tsene ka mo go Wena. Fa ba lwala, mma ba fodisiwe. Fa ba timetse, mma ba bolokesege. Re tlaa bona tsela ya go boela ko letshitshing, motlhang Morwa a tlhatlogang. Go dumelele, Morena. Mma “Letsatsi la tshiamo le tlhatloge jaanong ka phodiso mo diphukeng tsa Gagwe,” mme a tsharabolle Sebebele sa Gagwe se segolo mo lefelong lena. Go dumelele, Rara. Re go kopela kgalalelo ya Modimo, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

234 Ke lo batla lo le masisi, gonne re lemoga gore ga re kake. . . Mona ga se go tshameka kereke. Mona ke go biletsa Bolengteng jwa Modimo Mothathiotlhe ka mo kagonyaneng ena.

235 Jaanong lo bona fa ke emeng teng? Go na le batho ba le lekgolo le masome a matlhano fano. Ke buile sena fa pele ga masome a dikete, le dikete di le lekgolo, le ba le bantsi ba ba jaaka dikete di le makgolo a matlhano, ka nako e le nngwe, kwa ba neng ba ntse foo le baheitane, badumologi, batlhoka tumelo, batshola-dinoga, le sengwe le sengwe se sele. Ga a tle go palelwa.

236 Jaanong, O tshwanetse a netefatse gore Ena ke Modimo wa Baebele, kgotsa Ena ga se Modimo wa Baebele. Mme fa A le Modimo wa Baebele, O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, fa A ka bolelela mosadi yona se a leng fano ka ga sone. Ga ke ise ke mmone. Kgotsa, mmolelele sengwe se a itseng gore ga ke itse sepe ka ga sone. Fa A ka mmolelele se a se tletseng fano, jaaka A dirile mosadi ko sedibeng, fa A ka mo tlhalosetsa sengwe se a se itseng. Fa ebile ke sa mo itse, mme a sa nkitse, fong ke rona bano re eme fano lekgetlo la ntlha mo botshelong, ruri moo go tlaa go tshikinya thata, go fitlhela mouwane otlhe o tlaa tloga mo go wena. Mma A go dumelele, ke thapelo ya me.

237 Jaanong, mohumagadi yo o leng fano go rapelelwa, ke batla mongwe le mongwe a dumele jaanong. Jaanong, ke sa itseng mohumagadi yo, ke tlaa rata fela go bua nae motsotso fela, jaaka Morena wa rona a dirile mo—mosadi ko—ko sedibeng, fela gore a kgone go ama mowa wa gagwe.

238 Jaanong, rona kooteng re. . . Ga re ise re kopane pele, fela le fa go ntse jalo Morena o a go itse, ebile O a nkitse. Fa A ka mpoletlele se o se tletseng fano, go nkopa ka ga sone, sengwe se—se o se itseng. Mme ga ke itse sepe ka ga wena.

239 Jaanong, fa A go rometse fano, mme a ntlisitse fano, gongwe go ka go tlhalosetsa, kgotsa A ka bua ka nna mme a mpoletlele se o se tletseng fa seraleng sena, a go tlaa go dira gore o Mo dumele? [Kgaitšadi a re, “Ee, go tlaa dira.”—Mor.] Go tlaa go dira gore o go dumele? Jaanong, ke a bona.

240 Mme bareetsi ba rile ba tlaa dumela. Jaanong, ke rona bano, re ipaakanyeditse sengwe go diragala, fa Modimo e santse e le Modimo. Selo se se tshwanang se Jesu Keresete a se dirileng!

241 Ke kgona go bona mohumagadi jaanong. O batla gore ke rapelele matlho a gagwe. O na le sengwe se se phoso ka matlho a gagwe. Jaanong, moo e ne e se phopholetso. Go ntse jalo. Pono ya gagwe e a mo latlhegela, mme o batla go rapelelwa, matlho a gagwe. Moo ke boammaaruri. Moo ke. . . Fa moo go le jalo, ebaebisetsa sakatukwi eo ko go bone, kgaitsadi.

242 Jaanong, ga ke ise ke mmone pele, mo botshelong jwa me. Ke eng se se dirileng seo? Ke eng se se dirileng seo? O lebega e le motho yo o siameng. O akanya gore ke fopholeditse seo? Go siame, re tlaa bona.

243 Jaanong, mohumagadi, gore pelaelo yotlhe e tle e ntshiwe mo kerekeng ena, go tloga jaanong, gore fa Mokaulengwe Ruddell a rera gore, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae,” gore go tle go itsiwe, ka felo mona ga therelo, gore Keresete Jesu ne a bonatsa kgalalelo ya Gagwe mme a go netefatsa gore go ntse jalo:

244 Jaanong, ee, ke bona gore ena. . . Matlho a gagwe a nna maswe. Ke astigmatism e e mo matlhong a gagwe. Fong, selo se sengwe, o na le sengwe se se phoso ka ene. O na le. . . O nnile le karo ya mohuta mongwe. Moo go dirile lebadi le le tona la mosifa. Ga a tswe mo motseng ona. Ebile ga a tswe mo lefatsheng lena. O tswa ko Kentucky. Go ntse jalo. Mme o na le morwadi yo a batlang a rapelelwa. Mosetsanyana, a ka nna dingwaga di le ferabobedi kgotsa lesome. O batla thapelo ka ntlha ya morwadi yoo ka gore morwadi o ipaakanyeditse karo. Moo ke MORENA O BUA JAANA.

245 Bona fa moo e le nnete kgotsa nnyaya. A moo e ne e le nnete, mohumagadi? Fa moo e le nnete, ebaebisetsa sakatukwi eo gape, ko bathong. [Kgaitsadi a re, “Ke a Go leboga, Jesu. Ena o dingwaga di le thataro fela.”—Mor.] Ke mosetsanyana. Go siame.

246 O dumela gore Modimo o kgona go mpoletse se leina la gago e leng lone? Fa Modimo. . . Fano, ke tlaa go supegetsa sengwe se sele. Monna ke yona o a tla, a eme fa thoko ga gago, yoo ke monna wa gago. O dutse gone fa morago fano. Go ntse jalo. Le ene o tlhoka phodiso. O na le ramatiki. Go jalo. Leina la gago ke Camper. Go ntse jalo. Mme o tswa ko Kentucky. Boela morago golo ko Kentucky, mme o amogele. . . Tsaya sakatukwi eo mme o e beye mo ngwaneng. Dumela ka pelo ya gago yotlhe, se nne le karo. Amen. O dumela ka pelo ya gago yotlhe?

247 Moo go batlile e le thanodikgolo ya botshelo jwa mosadi. Ke tsholetsa diatla tsa me, ga ke ise ke mmone pele, mo botshelong jwa me. Ke gone.

248 Jaanong, lo a bona, o ne a ama eng? O ne a dira eng? O ne a ama Moperesiti yo Mogolo yoo. O amile Ene yoo yo o kgonang go angwa ke dikutlo tsa makoa a rona. Amen.

249 Jaanong, phodiso ke bosupi jo e leng jwa Modimo, Kgalalelo e e Leng ya Gagwe. Go siame.

250 Wena, ke dumela gore o moeng mo go nna. Ga ke dumele gore ke a go itse. Modimo o a go itse. Fa Modimo a tlaa ntshenolela se bothata jwa gago bo leng sone, kgotsa se o se batlang; a kana ke bolwetse, ga lelwapa, kgotsa le fa e ka nna eng se e ka n nang sone; o tlaa dumela ka pelo ya gago yotlhe, a o tlaa dira, mohumagadi?

251 Jaanong, mohumagadi yo mongwe ke yona yo ke sa mo itseng, mme ga a nkitse. Rona re baeng gotlhelele mongwe go yo mongwe. Ena ke nako ya rona ya ntlha ya go kopana, mo botshelong. Fela, fa Mowa o o Boitshepo o ka tla, Bolengteng bo tla teng fano jaanong mme bo re bolelele ka ga sengwe ka ga mosadi yona!

252 Jaanong, go mo fodisa, ke ne nka se kgone go dira seo. Ena . . . Modimo o dirile seo fa A ne a swa kwa Golegotha. Fa a le moleofi, ga ke kgone go mo pholosa. Ka gore, Jesu o dirile seo kwa . . . Moo go setse go weditswe. Fela O kgona go tla mo Bolengtengeng jwa Sebelebele sa Gagwe, go supegetsa gore O santse a tshela, mme ditiro tsa Gagwe di santse e le tsa mmannete, go go dira go nne ga mmannete mo go rona, fa re ka go dumela.

253 “Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.” Fa fela o ka dumela jaanong. Nna le tumelo mo Modimong. O seka wa belaela.

Jaanong, mongwe o ikutlwa motlotlo. Fela, moo go siame.

254 Ke ne ke fologa go ralala lefatshe la Kentucky, maloba, ke ne ka utlwa monna a tihatloga go ralala sekgwa, a goa. Ke ne ka re, “A monna yole . . . Bothata ke eng ka ene?”

Ne ba re, “O tagilwe fela ebile o ikutlwa motlotlo.”

255 Monna yona o jalo, fela o tagilwe ke seno se se farologaneng. O tagilwe fela ebile o ikutlwa motlotlo. Go ntse jalo. “Jalo he lo seka lwa tagwa ke dino tse di loileng, fela lo tagiweng ke Mowa,” ne ga bua Baebele.

256 Jaanong, mosadi yona fano, e leng moeng, fa Modimo a ka mmolelela se bothata jwa gagwe bo leng sone, kgotsa sengwe ka ga ena, gore o a itse gore ga ke itse, mpe ene e nne mosupi, o tlaa itse a kana ke nnete, kgotsa nnyaya. A go ntse jalo, mohumagadi? A go tlaa go thusa fa Modimo a dirile seo? Jaanong, go go fodisa, kgaitisadi, fa nka kgona go go dira, ke ne ke tlaa go dira, fela ga ke kgone. Nna ke motho fela.

257 Fela mohumagadi o fano go rapelelwa. O na le seemo sa lentswê la santlhoko. Go jalo. Mme gape o na le bolwetse jwa sukiri. Seo ke se o batlang go se rapelelwa, a ga se gone, mohumagadi? Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago, gore

batho ba kgone go bona. O dumela gore Modimo o kgona go mpolelela yo o leng ene? A moo go tlaa go thusa? Go tlaa dira? Fong, Mmê Johnson, boela morago mme o tseye setilo sa gago, mme o fodisiwe, fa o go dumela, ka Leina la Morena Jesu.

²⁵⁸ Fa o sa kgone go dumela, ga ke itse se se leng phoso. Go na le sengwe se se phoso. A ga lo bone? Lesedi la Morwa le a phatsima. Moo ke selo se se tshwanang se Jesu Keresete a se dirileng.

²⁵⁹ Ke itse monna yona. Ke ne ke . . . Matsalaagwe o fano. Mme—mme ke itse mosadi wa gagwe. Ga ke ise ke mmone lobaka lo lo leele, lo lo leele. Leina la gagwe ke James Morris. Fela ga ke itse se a se tletseng fano. Ga ke itse se se leng phoso ka ene. Ga ke ise ke bone Jim mo lobakeng lo lo leele thata. Fela nna . . . O ne a nkitse fa ke ne ke le mosimanyana. Fela, Jim, fa Morena a ka ntshenolela se o se tletseng fano, a o tlaa go amogela, e le ge- . . . o a dumela, fong, o tlaa amogela se o se kopang? [Mokaulengwe a re, “Amen.”—Mor.] O fano ka ntlha ya morwa. Moo ke seemo sa tlhaloganyo. O dumela gore o tlaa fodisiwa? [“Amen.”] Tsamaya mme o go dumele, ka ntlha eo. Dumela fela, ka pelo ya gago yotlhe. (Ke akanya gore ke tshwanetse ke fete ka lona, Mokaulengwe Jim.)

²⁶⁰ Ke itse mohumagadi yona. Ena ke mosadi wa tsala ya me e e rategang thata. Leina la gagwe ke Himmelheber. Ke go bone mo lebentleleng, fano, e se bogologolo. Ga ke na kakanyo epe ya se se leng phoso ka ga wena. Ke a go itse. Ke itse monna wa gago. Monna wa gago le nna re godile ga mmogo, re le basimane. Mme o ne a ithuta, ke a dumela, ngaka ya marapo a mokwatla, go nna ngaka ya marapo a mokwatla. Go jalo. Mme nna . . . fela go itse se se leng phoso ka ga wena. Fela fa Morena a tlaa ntshenolela . . .

²⁶¹ Jaanong, Mmê Himmelheber, ka ntlha ya—ya—ya Gilbert, le ka ntlha ya kgaitadie yo ke neng ke tlwaetse go etelana nae, fa ka—ka ntlha ya bona, fa ke ne ke kgona go go fodisa, ke ne ke tlaa go dira, fela nka se kgone. Fela O tlaa dira, fa o tlaa dumela jaanong. Mme fa A tlaa go itsise gore—gore . . . Jaaka go itsiwe, ke itse leina la gago. Mme ke go itse lobaka lo lo leele, fela ga ke itse se se leng phoso ka wena. Fa Modimo a tlaa mpolelela se se leng phoso ka ga wena, a o tlaa Mo dumela, ka ntlha ya phodiso ya gago? Sekorotlwane ke se e leng bothata jwa gago. Ke go bona o gagametse, o leka go tswa mo bolaong, mo mosong. Go jalo totatota. Go siame. Boela gae mme o amogele phodiso ya gago, Mmê Himmelheber. Morena Modimo a go siamise. Dumela ka pelo ya gago yotlhe.

²⁶² Morena a le segofatse. A lo dumela ka pelo ya lona yotlhe? Nnang le tumelo mo Modimong. Go siame.

²⁶³ Mohumagadi ke yona. Leba fano, kgaitadi. Nnyaya, ga ke itse mosadi yo. Ke gopola gore ga re itsane. Fela Modimo o a re itse, a go ntse jalo? Re tsetswe, re le dingwaga tse di katologaneng, fela ena ke nako ya rona ya ntlha re kopana, jaaka

ke itse ka ga gone, kgotsa o itse ka ga gone. Ena ke ya rona ya ntlha. O kgona go mmona a tshikinya tlhogo ya gagwe. Go ntse jalo. Mona ke lekgetlo la ntlha le nkileng ka bona mosadi yo, mo botshelong jwa me. Fela—fela Modimo o re itse rotlhe. O re itsile esale re le bana. O re itsile. O re itsile pele ga lefatshe le ne le ka ba la bopiwa. O itsile gore re tlaa bo re eme gone fano, bosigong jono.

²⁶⁴ O ne a itse gore tiragalo ena e tlaa diragala, pele ga go ne go ka nna le e leng atho—athomo kgotsa molekhule. O—O go itsile, Ena, ka gore O ne a le. Ena ke yo o senang selekanyo. O itsile sengwe le sengwe pele ga lefatshe le ne le ka ba la bopiwa. O ne a itse sengwe le sengwe se se kileng sa diragala. O ne a itse montsana mongwe le mongwe, nako nngwe le nngwe e o bonyang leitlho la one. O itse sengwe le sengwe, ka gore Ena ke yo o senang selekanyo. Lo a bona? Mme ga o kake wa kgona go tswalela bosenang selekanyo mo go sepe. Ena fela . . . Ena ke . . . Ke fela boitekanelo jwa boitekanelo, jo bo neng bo agile mo teng. O gorogile fela. Ke gotlhe. Lo a bona?

²⁶⁵ Jaanong, fa A ka mpoletlela se bothata jwa gago bo leng sone, fong a o tlaa dumela ka pelo ya gago yotlhe? [Kgaisadi a re, “Morena!”—Mor.] O tlaa dira, pelo ya gago yotlhe? [“Ee.”] Go siame.

²⁶⁶ O bogisiwa ke bothata jwa pelo jo o batlang go bo rapelelwa. Pelo. Go jalo.

²⁶⁷ Jaanong, sengwe se sele mo pelong ya gago, le fa go ntse jalo. Lo a bona, ke lemogile seo. Lo a bona? O ne wa akanya, “A o ile go mpusa pele ga a bua selo sena?” Nnyaya. Ke ile go go bolelela. O fano ka ntlha ya mosimane, morwao. Go jalo. Mme morwa yoo ga a yo fano. Morwa yoo o ko Ohio. O ko kokelong ya TB, ka TB. Mme ga a a bolokesega. Mme wena o rapelela mowa wa gagwe wa botho, le gore a kakatlologe. MORENA O BUA JAANA.

²⁶⁸ Ke lo gwetlha gore lo tlhatlhobe seo, mme lo bone fa moo go le jalo, kgotsa nnyaya. Moo ke nnete. A ga se gone, mohumagadi? [Kgaisadi a re, “Ee, rra. Amen.”—Mor.] Ke boammaaruri. [“Ee.”] Go siame. Ga ke kgone go fodisa. A o tlaa dumela? [“Ee, rra.”] Fong tsamaya mme o amogele. Fela jaaka o go dumetse, seo ke fela totatota se o tlaa se amogelang. Tsamaya, ka Leina la Morena. Amen.

²⁶⁹ O dumela ka pelo ya gago yotlhe? Lo a bona? Ena, le . . . Sentle, Lesedi le a phatsima. Re itse fa re leng teng jaanong. Re mo Bolengtengeng jwa Morena Jesu.

Wa re, “O bala menagano ya lona.”

²⁷⁰ Go siame. Ga ke tle le e leng go leba mohumagadi yona. Baya seatla sa gago mo go sa me, mohumagadi. Fa Morena a tlaa mpoletlela ka tsela ena, ke lebile ka tsela *ena*, se se leng phoso ka wena, a o tlaa go dumela? Mme o dumele gore o tlaa fodisiwa? Go mo mokwatleng wa gago. Go jalo. Fa moo go le jalo,

tsholetsa seatla sa gago go tloga mo go sa me. Tsamaya, o fole. Jesu Keresete o a go siamisana. Lo a bona? Go siame.

271 Ena ke—Ena ke Morena Jesu fela, yo o tshwanang maabane, gompiano, le ka bosaeng kae. Go siame.

272 Monna yona a tla, o batla go fodisiwa sekorotlwane? O dumela gore Modimo o tlaa go fodisa? Boela morago mme o siame. Ke fela ka fa go leng motlhofo ka gone. Go dumele fela. Boela ko setilong sa gago mme o re, “Ke dumela ka pelo ya me yotlhe, ka monagano otlhe wa me.” O tlaa siama. Go dumele fela ka pelo ya gago yotlhe. O seka wa belaela. Go siame, rra.

273 Mosadi yona fano, jaaka go solofetswe, lo a bona o a tetesela. O na le moteteteselo. Gongwe go na le sengwe se sele se se phoso. A re boneng. Ee, rra. O na le bolwetse jwa sukiri. O dumela gore Modimo o tlaa go fodisa bolwetse joo jwa sukiri, mma?

274 Morena Modimo, re kgala selo se se bosula sena, ka Leina la Jesu Keresete. Mma a fole. Amen.

Boela ko setilong sa gago mme o siame, kgaitsadi.

275 O dumela ka pelo ya gago yotlhe?

276 Ga tweng ka ga wena, o dutseng foo? O a dumela? O a ntumela go bo ke le moporofeti wa Modimo? Go na le . . . Fa o ka dumela.

277 Lona ba lo senang karata ya thapelo, lona ba lo—ba lo lwalang ebile lo na le letlhoko, nnang le tumelo mo Modimong. O ka go dumela. Go siame.

278 O tlisitse mosimane yoo go bona phodiso. Go mo mokwatleng wa gagwe. Go jalo. O golafetse. O dumela gore o ka mmusetsa golo kwa Arkansas, mme ena a fole, mme ena a siame? O batla go tlogela disekarete tseo, mme o re, “Ke tlaa tlogela,” mme o nne. . . mme—mme o direle Morena o bo o dira se se siameng? A o tlaa go dira? Go siame. Go siame. Fong tsamaya, baya seatla sa gago mo ngwaneng jaanong, fa o santse o eme foo. Mma Morena Modimo wa Legodimo a fodise ngwana yo. Mme a mo dire. . .

Ke lo gwetlha gore lo dumele.

279 Go na le mohomagadi yo o dutseng fano, a lebile ka matlho a gagwe a iname, a lebile, a ntebile. O na le bothata ka leoto la gago. Go ntse jalo. O dumela gore Modimo o kgona go mpoletlela yo o leng ene? A o tlaa ntumela? Mmê Worley. Go siame, rra, go ntse jalo totatota. Ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me. Yoo ke monna wa gago a dutse fa morago ga gago foo. Ena ke moreri. Ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me, fela moo ke boammaaruri.

280 O dumela gore Modimo o kgona go mpoletlela se e leng bothata ka wena, rra? O na le lefelo mo sefatlhegong sa gago, ga o itse a kana ke kankere, ga o itse se e leng sone. O na le kgaogo ya mosifa, gape. Go ntse jalo. O batla go fodisiwa. Moo ke

nnete, Rrê Worley. Go siame. O dumela ka pelo ya gago yotlhe? [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] Fong tsamaya mme o amogele phodiso ya gago, ka Leina la Morena Jesu. Ke gone. Go ntse jalo.

281 Ga tweng ka ga matlho a gago? O dumela gore Modimo o tlaa go siamisa, ko morago koo, o dutseng foo o ntebile? Go siame. Fa o dumela ka pelo ya gago yotlhe. Nna fela le tumelo mo Modimong, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira.

282 Ijoo! Go diragala gongwe le gongwe, jaanong, fa fela lo ka go dumela. Go nna fela mo gontsi thata teng fano jaanong, mongwe le mongwe o leka go dumela. Jaanong a lo dumela gore Ena ke Morwa Modimo? Lo dumela gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae?

283 Jaanong, a go na le motho fano yo o sa Mo itseng e le Mmoloki wa gago, mme o batla go bolokesega? A o tlaa batla go dira seo? Ga o ise o amogele Mowa o o Boitshepo, mme o tlaa batla go tla mme o nne mo go Keresete, gore o tle o nne modumedi? Tsholetsa seatla sa gago, fa o re, “Ke tlaa rata . . .” Modimo a go segofatse. Tlaya golo kwano fa aletareng, gone jaanong.

284 Re neye dinnotonyana mo pianong eo foo, motsotso fela, pele ga re wetsa.

285 Ke a go laletsa, tlaya kwano, ko aletareng fano. Tlaya gone kwano mme o khubame. Ke gone, mogoma yo monnye. Emelela gone fano. Tlaya kwano, mosetsanyana. Wena yo o . . . Lebelelang mosimanyana yona. Moo go tshwanetse go nne matlhabisa ditlhong mo go bangwe. O batla go ya golo koo, ko pele? O batla go tla gaufi le Ena? Tlaya gone kwano jaanong. Tlhatlogela gone kwano. Amen. Tlaya gone golo kwano jaanong mo Bolengtengeng jwa Mowa o o Boitshepo. Go ntse jalo, mokaulengwe. Tswelela o tle, jaanong. A ga o tle go tla golo kwano mme o khubame, pele ga tirelo ya phodiso e tswelela. Tlaya gone golo fano jaanong mme o fodisiwe mo moweng wa botho, fong o lebelele se se diragalang. Tsena ka mo go Keresete.

286 Ena ke Tsela, Boammaaruri, Lesedi. Ga go motho yo o tlang, kwa ntle ga Gagwe. E re, Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Lutere, le fa e le mang yo o leng ene, yo o iseng a amogele Mowa o o Boitshepo, jaanong ke nako ya go go dira. Tlayang golo kwano jaanong, mme lo tleng ka mo go Keresete. O tlaa gakgamalela Sena. Ga o tle go itse ka fa o tshwanetseng go Se tshwara ka gone. Ga o tle go Go tlhaloganya, ntleng le fa o amogela Mowa o o Boitshepo. Tlaya jaanong.

287 Fa ke boletse Boammaaruri, Modimo o buile le nna. Modimo o buile ka nna. Ke boletse Boammaaruri. Ena ke Tsela e le nosi. Ena ke Motheo o le nosi. Ena ke pholoso e le nosi. “Ga go na poloko ka leina lepe le sele le le neilweng fa tlase ga Legodimo, fa e se ka Leina la Jesu Keresete.” A o ka se ka wa tla, wa Mo amogela jaanong?

288 Ke bakgelogi ba le kae ba ba leng ko morago koo, ba ba tlaa ratang go tla golo kwano, lo khubame jaanong? Lona ba lo kgelogileng mme lo katogetse kgakala le Modimo, a lo tlaa tla gone jaanong? Tlhatlogelang kwano. Ena ke oura.

289 Jaanong lebang. Fa o gana sena, ga ke itse a kana go na le, ope wa lona, tsholofelo epe ya gago, kgotsa nnyaya. Jaanong, ga ke bue ka gore ke eme fano. Fela ke a lo bolelela, ditsala, ke eng se sengwe se Modimo a ka se dirang? Ena ke nako. Ena ke oura e Modimo a buang le batho ka yone.

290 Go ntse jalo, kgaitsadi. Go ntse jalo, bokgaitsadi. Tlayang gone ko pele. Ena ke oura. Ena ke nako ya lona. Ga o kitla o nna gaufi gope le Ena, go fitlhela o swa mme o tsena mo Bolengtengeng jwa Gagwe. O gone fano, a Ithurifatsa gore o a tshela. A ga lo tle go tla?

Oho Kwana ya Modimo, ke a tla! Ke a tla!

Fela jaaka ke ntse, ke sena boikuelo bo le bongwe,

Fela gore Madi a Gago a ne a tshollelwa nna,

Mme jaaka ke tla, ke tlaa dumela,

Oho Kwana ya Modimo, ke a tla! Ke a tla!

Fela jaaka ke ntse, mme ke sa lete

Go tlosa mowa wa me wa botho ka ga o le mongwe. . .

291 Ba na le sebata se le sengwe se se ntsho, ke tumologo. Tswelela o tle. Mona ke gone.

Wena, yo Madi a Gago a kgonang go ntlafatsa selabe sengwe le sengwe,

Oho Kwana ya Modimo, ke a tla! Ke. . .

292 O ka Mo gana jang, morago ga A sena go tla ka Mafoko, a tla ka Sebelebele, a go itsese gore O fano, a bua le wena, a bua le wena jaanong? Lentswenyana leo le bua le wena. Moo ke Modimo. O batla gore o tle. Ga re na lobaka lo lo leele thata go nna teng fano, ditsala. Re tloga fano. A ga o tle go tla mme o khubame le segopa sena sa batho? O re, "Modimo, nkutlwela botlhoko. Nna jaanong ke batla go amogela Keresete. Ke batla go tsalwa seša. Ke batla go tladiwa ka Mowa o o Boitshepo. Ke batla sengwe se e leng sa mmannete. Ke batla go nna popota."

293 Tlayang, gone jaanong, go dikologa aletare, jaaka re opela temana ena e e latelang. A lo tlaa tla jaanong fa re santse re tla?

294 Jaanong, bangwe ba lona batho ba ba molemo ba Bakeresete tlhatlogelang kwano, gautshwane le bone. Bangwe ba lona batho ba lo lwalang tlayang, khubamang, le lona. Bangwe ba lona batho ba lo leng Bakeresete, tlayang mme lo khubameng le bana, jaaka re rapela.

. . . amogela,

O tlaa amogela, o itshwarele maleo, o gomotse;

Gobane . . .

O tle le bone, moleofi. Tlaya le bone, wena.

. . . Ke a dumela,
Oho Kwana ya Modimo, ke a tla!

Fologela gone teng fano . . . ? . . .

Fela jaaka ke ntse, mme ke sa lete
Go tlosa mowa wa me wa botho morodi o le
mongwe o o lefifi,
Ko go Wena, yo Madi a Gago a kgonang go
ntlafatsa selabe sengwe le sengwe,
Oho Kwana ya Modimo . . .

295 O tlaa fetwa ke tshegofatso fa o sa tle.

Fela jaaka ke ntse, Wena o tlaa amogela,
O tlaa amogela, o itshwarele, o ntlafatse, o
gomotse;
Ko go Wena, Yo Madi a Gago a kgonang go
ntlafatsa selabe sengwe le sengwe,
Oho Kwana ya Modimo, ke a tla! Ke a tla!

296 Go siame. A kereke yotlhe jaanong e obeng ditlhogo tsa lona. Mongwe le mongwe, mo thapelong, rapelela batho bana go dikologa aletare, mongwe le mongwe ka bonosi.

297 Mongwe le mongwe fano fa aletareng, jaanong, o tlile mo thaegong ya Madi a a tsholotsweng. O tlile fano go amogela Mowa o o Boitshepo. O tlile go itshwarelwa maleo a gago; Modimo, Yo o tshiamo ebile a ratile.


298 Go tlaa nna le metsi a letile. O ka tla ko lekadibeng, ka moso, go kolobetswa, golo ko kerekeng, fa modisa phuthego a batla go go tlisa koo.

299 “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelwe maleo, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.”

300 “Ya re Petoro a santse a bua Mafoko ana, Mowa o o Boitshepo o ne wa fologela mo go bone ba ba Le utlwileng, gonne ba ne ba ba utlwa ba bua ka diteme.”

301 Modimo wa Legodimo, Yo neng a na le baapostolo, Yo e leng Modimo ka bosafeleng, O fano bosigong jono.

302 Jaanong mpe mongwe le mongwe a obame mo thapelong. Mongwe le mongwe tsholetsa fela lentswe la gago mme o rapele, fa modisa phuthego a re etelela pele.

Mokaulengwe Ruddell. Go siame. 

60-0604 Re Tla Ya Ko Go Mang?
Motlaagana wa Efangedi
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

TSWANA

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org