


KOMUNYON

 Makapatandog nga mensahe ang gikahatag kanato bag-ohay lang ni Igsoong Pearry gikan sa Pulong sa Dios. Daw sa unsa ka matuod kini nga “Atong ginalimitahan ang Dios ug ginaorasan ang Dios; ug nga Siya Wala’y Kinutuban, dili nato mahimo kana.” Busa karong gabii nag-atubang kita sa usa ka butang karon, mao ang komunyon.

² Tulo ka tuig nga naghulat ako nga magkaaduna og usa ka iglesia sa Tucson, apan ania na kini. Oo, kita—kita’y ania na. Busa ginapasalamatan nato ang Ginoo, gipahulat lang Niya kita hangtud nga ato na kini karon mahatagan og bili.

³ Karon, adunay usa ka butang nga gusto kong isulti sa dili pa gayud nato sugdan ang komunyon, mao kini, nga nagatoo ako nga igo na ang atong nakita sa atong panahon nga atong ginapuy-an, nga angay gyud natong itugyan ang (matag) tibuk natong kinabuhi sa Dios. Ato—atong kinahanglan alagaron gayud ang Dios. Nagatoo ako nga Iya kitang gipanalanginan sa direktang tubag sa Kasulatan. Sama sa gikahatag kanato ni Igsoong Pearry nga bag-ohay pa lang, nga kita—kita’y—anaa na kita nianang panahona. Dili kita mga buta, ato—atong—atong makita nga ania na kita, kita—miabot na kita.

⁴ Ug matan-aw usab nato sa palibot ug makita kung ginaunsa na pagbiya sa tawhanong pangutok ang mga tawo. Nga, kita—dili na kita mahimong mopabilin pa og dugay, mopaingon gayud kita diha sa institusyon sa tumang pagkabuang, mamaingon gayud niana ang tibuk kalibutan. Kita n’yo? Busa kita—ania na kita sa kaulahiag panahon.

⁵ Karon, sama sa pagtapos ni Igsoong Pearry dinha, makita nga matuod kining mga butanga, makita nga matuod ang mga niini, dili kini mga hinimohimo. Dili sila mga butang nga gimugna lang nato sa imahinasyon. Mga butang sila nga gikahatag direkta kanato pinaagi sa Pulong sa Dios ug dayag nga gipadayag sa atubangan kanato, nga nasayod kita nga ania na kita karon. Kita—wala kita mahibalo karon kung unsa pa kadugay, tungod nagabalik kita usab ngadto sa orasan, makita ninyo, kung unsa na kini nga panahon. Apan kita . . . nasayod kita—nga ania na kita, ania na kita sa maong panahon. Kung panahon na sa Dios, akong mahunahuna . . .

⁶ Adunay tawo nga mihatag og usa ka gamay nga pagtuki usa niana ka higayon nga nag-ingon nga kung hatagan siya sa Dios sumala sa . . . kung mogahin Siya og panahon, ang usa—usa ka libo ka tuig usa lang ka adlaw. Mao nga kung nabuhi ang usa ka tawo sa setenta ka tuig ang panuigon, mahimong pila lang kini ka minuto sa orasan sa Dios. Kita n’yo? Bueno, ug nag-

ingon pa nga kung kuwarenta ka tuig pa kini, dili gani kana magkahulogan og oras, halos, nga maipamilok Niya ang Iyang mata. Kita n'yo? Kita n'yo, makita n'yo kung unsa kini kadali, ang tanang butang, kung gahinan kini og oras; nga, wala'y unsa mang oras Kaniya. Busa Siya gayud Wala'y Kinutuban.

⁷ Si Sarah siguro kadto...o, dili, si Joseph, sa miaging gabii, ang miingon kanako ug kang Igsoong Pearry. Ingon niya, “Daddy, asa man, kanus-a ba miabot sa esena ang Dios? Asa man Siya gikan?” Kita n'yo? “Kinahanghan aduna gyud Siya'y sinugdanan, dili ba? Dili ba nga kinahanglan aduna Siya'y sinugdan?”

⁸ Ingon ko, “Dili. Ang bisan unsa man nga may sinugdan may katapusan, apan kanang wala'y sinugdan mao ang wala'y katapusan.” Siyempre, napulo lang ka tuig ang iyang edad, usa kadto ka daw sa—sa butang nga malisod niyang sabton. Kita n'yo? Ug unsaon man niya pagdawat kana, sa pagkasayod nga may butang nga wala gayud nagsugod? Dili lang ngadto kaniya, mao man usab kanako. Karon, kita n'yo, malisod gayud sabton kini alang kanako, kung giunsa gayud kadto pagsugod.

⁹ Karon nahiamdam na kita sa pagbuhat dinhi sa usa ka butang nga sagrado gayud.

¹⁰ Gitawgan ako sa miaging pipila lang ka adlaw, sa pipila ka buutan kaayong mga Cristohanong kalalaken-an nga—nga dili pa gayud nagkaaduna niini, ug ang pagsabot niya nga atong ginahimo ang komunyon sa literal nga paagi. Ilang ginahimo kini sa kung unsay tawag nila nga “espirituwal nga komunyon.” Ug nga, kung paghisgotan ang *komunyon*, maingon ko nga maayo man, tungod kay ang *pagkomunika* mao “ang pagsulti ngadto,” kita n'yo. Ug ang maong igsoong lalaki naghatag kanako niining Kasulatan, miingon, “Igsoong Branham, dili ba sa tan-aw mo karon...”

¹¹ Karon, ang hinungdan nga ginasulti ko kini... Okay lang ba, Igsoong Pearry? [Si Igsoong Pearry Green nagatubag, “Oo.”—Ed.] Kita n'yo, kanang hinungdan nga ginasulti ko kini, aron nga masabtan ninyo kung unsa ang ginabuhat ninyo. Dili ninyo... kung daw sa buta kamo nga nagalakaw ngadto sa bisan unsa mang butang, dili ninyo mahibaloan kung asa, kung unsa man ang inyong ginabuhat. Dili kamo gani magkaaduna og kasiguradohan kung wala kamo nahibalo sa kung unsay inyong ginabuhat. Apan gikinahanglan ninyong masabtan kung unsa ang inyong ginabuhat ug kung ngano nga inyo kining ginabuhat.

¹² Ingon niya, “Karon kung atong dawaton ang Pulong sa Dios, dili ba nga Dios kana ang atong ginadawat?”

¹³ Ingon ko, “Eksakto gayud, sir, matuod kana. Apan atong mabasa dinhi nga sila sa aktuwal... Gitudlo ni Pablo ang literal nga pagbuhat sa panihapon sa Ginoo. ‘Buhata ninyo kini sa paghandum Kanako,’ ang ingon ni Jesus. ‘Sa matag pagdawat

ninyo niini sa paghandum Kanako, inyong ginamantala ang kamatayon sa Ginoo hangtud nga moanhi Siya.” Kita n’yo? Karon, pagadawaton nato kini.

¹⁴ Masabtan nato nga si San Pablo, nga nagsugo niini sulod sa Iglesia, ingon nga propeta sa Bag-ong Tugon. Si Pedro, si Santiago, si Juan, tanan sila, ilang gisulat (aba, sila ni Mateo, Marcos, Lucas) kung unsa ang gipangbuhat ni Jesus, ingon nga mga escriba. Apan si Pablo mao ang nagpahimutang sa butang diha sa kahan-ayan, siya mao ang—siya mao ang propeta sa Bag-ong Tugon. Maingon nga miadto si Moises sa kamingawan aron dawaton ang dihog sa pagsulat sa—sa maong lima ka Basahon sa—sa... sa unang lima ka Basahon sa Biblia, bueno, si Pablo miadto usab sa kamingawan ug nadawat ang dihog gikan sa Dios, aron ipahimutang diha sa kahan-ayan ang Iglesia sa Bag-ong Tugon ug itipon Kini sa Daan.

¹⁵ Sa ilalum niadto atua kanila ang nating carnero nga panghalad, nga padayon ginahimo kadto sa Israel alang sa usa ka handumanan. Sa tinuod gigamit kadto sa usa ka higayon, paggawas sa Egipto. Apan padayon na nilang ginabuhat kadto human niadto ingon nga usa ka handumanan sa sunodsunod na nga mga kapanahonan. Bueno, “kung usa ka landong ang kasugoan sa mga butang nga umalabot,” nakita n’yo.

¹⁶ Karon, ako nagatoo nga ang *komunyon* (ang atong ginatawag nga “komunyon,” sa karon) mao ang... mao “ang panihapon sa Ginoo.”

¹⁷ Karon, aduna lang kita’y tulo ka pisikal nga mga sugo nga Iya-sa-Dios nga gibilin kanato: ang usa kanila mao—mao ang komunyon; ang paghinugasay sa tiil; ang pagbautismo sa tubig. Mao lang kana ang tulo ka butang. Kana ang kahingpitan, sa tulo, kita n’yo. Ug mao lang kana ang tulo ka sugo nga aduna kita. Mapamalandongan nato nga mao kana ang sugo nga gikahatag ni San Pablo sa Bag-ong Tugon.

¹⁸ Karon, kung moingon kita “ang komunyon mao ang pagdawat sa Pulong,” wala ako nagatoo nga may katungod ang si bisan kinsa nga modawat sa panihapon sa Ginoo gawas nga iya nang gidawat ang—ang Pulong sa Ginoo sulod sa iyang kasingkasing. Kita n’yo? Tungod kay akong... aduna ko’y basahon taudtaod alang kaninyo ug inyong makita. Karon, himatikdi. Kon ingon-ana, ngano man kon ingon-ana nga atong—atong...

¹⁹ Sa mao rang basihanan mahimo nga maingon nato nga husto gayud ang Salvation Army. Wala sila nagatoo sa bisan unsa man nga porma sa bautismo sa tubig, miingon, “Dili namo kinahanglan kini.” Karon, kung wala kita nagkinahanglan sa bautismo sa tubig, nganong nabautismohan man kita? Ingon pa, “Dili man makaluwas kaninyo ang tubig, ang Dugo mao ang nagaluwas kaninyo.”

20 Mouyon ako niana. Kana'y—husto kana, ang Dugo maoy nagaluwas kaninyo, dili ang tubig. Apan *kinahanglan* nato nga dawaton ang tubig ingon nga usa ka panggawas nga pagbati nga ang usa ka pangsulod nga pamuhat sa grasya nahimo na. Kita n'yo? Kinahanglan nga mao usab kita diha sa komunyón!

21 Sa diha nga gidawat na nato ang Ginoo, ang atong Halad, sulod kanato, ingon nga usa ka espirituhanong Pagkahimugso sa sulod nato, ug sa Iyang Lawas, nga nagkinabuhi na kita diha Kaniya pinaagi sa Pulong, ato usab kini igasimbolo tungod kay usa kini ka sugo. “Maghinulsol, ang tagsatagsa kaninyo ug magpabautismo sa Ngalan ni Jesus Cristo alang sa kapasayloan sa inyong mga sala.”

22 Miingon si Pablo, “Ang gidawat ko gikan sa Ginoo mao usab ang akong gihatag nganha kaninyo, ‘Nga ang Ginoong Jesus sa mao rang gabii nga gitugyan Siya mikuha og tinapay, ug gipikaspikas kini ug gihatag kini ngadto sa mga tinon-an, ug—ug nag-ingon, “Kumuha kamo ug kumaon, buhata ninyo kini sa paghandum Kanako.” Kay sa matagkaon ninyo niining tinapay, inyong ginamantala ang Iyang kamatayon hangtud nga moabot Siya.’” Karon masayran nato nga, diha niana, adunay mga tawo sila nga nagaanhi ug . . .

23 Kining bililhon nga igsoong lalaki, usa ka minahal gayud nga igsoon, siya'y mianhi ug nag-ingon siya, “Wala gayud ako—wala ko pa gayud kini nadawat, Igsoong Branham, dili ko masabtan kung unsa kini.” Miingon, “Natudloan ako sa ubang paagi.”

24 Ingon ko, “Apan hinumdumi, nga atong dawaton nga gipahimutang kini diha sa kahan-ayan ni San Pablo didto sa nahaunang Cristohanon nga Iglesia. Nangadto sila sa kaiglesiahanan . . . sa mga kabalayan, gipikaspikas ang tinapay nga dinuyogan sa kayano sa kasingkasing, ug uban pa. Karon,” Giingon ko, “iya kining gipahimutang sulod sa Iglesia. Mga Taga-Galacia 1:8, nag-ingon siya, ‘Kon usa man ka manolunda nga gikan sa langit ang moanhi ug mowali ug laing uban pa, ipatunglo siya,’ nakita mo, kita mo, ang mao rang tawo nga maoy nagbautismo kanila pag-usab gikan sa bautismo ni Juan, aron nga mapangbautismohan sa Ngalan ni Jesus Cristo.”

25 Nakita n'yo, adunay tulo ka butang nga atong kinahanglan—tulo ka butang nga ato kinahanglan buhaton ingon nga mga simbolo: ang panihapon sa Ginoo, ang paghinugasay sa tiil, ang bautismo sa tubig. Kita n'yo? Adunay . . .

26 Moingon kamo, “Bueno, ang . . .” Karon, gibasihan kini sa Salvation Army sa punto nga, “Ang himalatyón na nga tulisan, sa pagkamatay niya, wala siya nabautismohan, apan nag-ingon sa gihapon si Jesus nga mahiadto siya sa Langit.” Kana ang eksakto nga kamatuoran. Eksakto kana. Apan, nakita n'yo, iya—iya—iya lang naila si Jesus mismo didto sa maong takna nga himalatyón na siya. Kita n'yo? Kadto lang ang—mao lang kadto

ang iyang kahigayonan. Siya—usa siya ka tulisan, napahilayo siya, anaa siya sa gawas. Ug siya, sa pagkakita niya dihadiha sa Kahayag, iyang naila Kini, “Ginoo, hinumdumi ako!” Ug si Jesus . . . Matuod kadto.

²⁷ Apan kaninyo ug ako nga nasayod nga kinahanglan nato nga magpabautismo gayud, ug mosalikway nga buhaton kini, kung ingon niana anaa na kini tali kanimo ug sa Dios. Mao gihapon sa komunyong!

²⁸ Karon, sa diha nga ato na kining ginadawat ang komunyong, dili lang kini butang nga ginaingon, “Moanhi ako dinhi ug mokaon ako’g diyutay’ng tinapay, ug toohan ko nga usa ako ka Cristohanon.” Apan, kung nahimatikdan ninyo, ang Biblia nag-ingon, “Ang nagakaon ug nagainom nga *dili takus* mamahimong sad-an sa Dugo ug sa Lawas sa Ginoo.” Kita n’yo? Kinahanglan nga nagkinabuhi ka nga—nga . . . sa atubangan sa mga tawo, nga . . . ug sa atubangan sa Dios ug sa mga tawo, nga nagapakita nga ikaw—nga ikaw matinuuron.

²⁹ Karon, gamay na lang. Karon, didto sa Daan nga Tugon sa gihimo ang paghalad nga usa—usa ka balaod o usa ka ordinansa. Ug mao usab ang bautismo sa tubig nga usa ka ordinansa; ug mao usab ang paghinugasay sa tiil nga usa ka ordinansa; mao usab ang panihapon sa Ginoo nga usa ka ordinansa. “Bulahan ang nagabuhat sa Iyang tanan nga ordinansa, nagatuman sa Iyang tanan nga balaod, sa Iyang tanan nga mga kasugoan, aron nga magkaaduna siya’y katungod sa pagsulod sa Kahoy sa Kinabuhi.”

³⁰ Karon, himatikdi dinhi karon, nga didto sa una, nga sa dihang usa pa kadto ka ordinansa sa Dios ang pagdala ngadto sa iglesia og usa ka halad, ug ngadto sa templo ug sa halaran, ug ihalad ang inyong halad, ug—ug alang sa inyong mga sala, ang paghalad og usa ka nating carnero. Bueno, mahunahuna ko lang nga makita ang usa ka Igsoong lalaking Judio nga nagalakaw diha sa dalan, nga nasayod siyang sad-an siya, ug nagaduol siya sa halaran; o ginadala ang iyang matambok nga vaca o usa ka lakeng vaca, o unsa man nga anaa siya, o usa ka lake nga carnero, nating carnero, o unsa man. Daladala niya kini didto sa dalan nga ingon ka matinuuron sa iyang pag-anha, miduol siya didto, nga ginatuman ang ordinansa sa Dios nga ingon ka matinuuron gayud nga mahimo niya.

³¹ Dayon iyang ibutang ang iyang kamot sa ibabaw niini, nga ginasugid ang iyang mga sala, ug ang sacerdote nga nagabutang niini (ang iyang mga sala) ibabaw sa nating carnero, ug gilaslal ang tutunlan sa maong carnero, ug—ug namatay kini dayon alang kaniya. Samtang nga naghigda kini didto, ang gamay’ng carnero nga nagakirig-kirig ug nagkadugo, ang iyang kamot nga puno na sa dugo, ug nagakalagsik kini sa tibuok niyang lawas, (nagatiyabaw ang nating carnero, nga himalatyon na) iyang

mapamalandongan nga nakahimo siya'g sala ug kinahanglan nga adunay mamatay nga puli kaniya. Busa, ginahalad niya ang kamatayon niining nating carnero alang sa iyang kamatayon unta. Kita n'yo, namatay ang nating carnero puli sa iyang lugar. Kung ingon-ana nahimo kini sa tawo kaniadto nga may pagkamatinuuron, sa kinahiladman sa iyang kasingkasing.

³² Sa ulahi, sa balik-balik na kini nga gibuhat, padayon nga padayon na kini ginabuhat hangtud nga nahimo na kini sa ulahi nga usa na ka tradisyon. Ang maong sugo sa Dios nga nahimo nang usa ka tradisyon ngadto sa mga tawo. Ug dayon ania na sa siya nga nagaabot, “Buena, tan-awon nato, sa *ingon niini-ug-ingon niana* ang adlaw karon, maayo siguro nga moadto ako didto. Oo, mas maayo nga mohalad ako og usa—usa ka lakeng vaca.” Miadto siya, “Buena, Ginoo, ania na ang akong lakeng vaca.” Kita n'yo, wala na ang pagkamatinuuron niini, wala na ang pagsabot niini.

³³ Karon, dili nato gustong moambit sa komunyong nga ingon niana. Nahimong ingon na niana sa gihapon ang panihapon sa Ginoo.

³⁴ Isaias 35...Dili, pasayloa ako. Isaias 60...Tugoti kong bawion kana. Ako—ako—ako nagatoo nga sa Isaias 28 kini, mao kon diin makita kini. Medyo sigurado ako nga mao kana ang hustong kapitulo. Siya nag-ingon, “Ang sugo ibabaw sa sugo; ug lagda ibabaw sa lagda; dinhi madiyutay, didto madiyutay. Kupti ninyo kung unsa ang maayo. Sa lumalangyaw nga mga ngabil ug uban sa laing mga dila mosulti Ako niining katawhan. Ug kini mao ang Pahulay.”

³⁵ Siya miingon, “Ang tanan nga mga lamesa sa Ginoo nangapuno sa sinuka. Kinsa man ang mahimo Kong tudloan sa Balita? Kinsa man ang mahimo Kong pasabton?” Kita n'yo? Siguro mao na kana ang hustong Kasulatan, Isaias 28. “Kinsa man ang mahimo Kong pasabton sa Balita?” Kita n'yo, “ang mga lamesa.”

³⁶ Karon, makita nato sa karon nga kining dakung butang nga pagabuhaton nato karong gabii, sa paghandum sa Iyang kamatayon ug ang Iyang Lawas nga ginatoohan nato nga ginakaon nato sa adlaw-adlaw, o, nga bag-o pa lang kita nahuman pagkaon ingon nga giwali kanato sa atong igsoon. Sa pagdawat sa Pulong sa Dios, ato Kining ginatoohan sa tibuok natong kasingkasing. Makita nato Kini nga nahipadayag; makita nato nga gikahatag Kini kanato; makita nato Kini nga gipanghimatud-an; mabati nato Kini sa atong mga kinabuhi. Ug mangduol kita ngadto niini nga may halawum nga pagmatngon kung unsa gayud ang atong ginabuhat, dili lang tungod nga usa kini ka sugo.

³⁷ Mosulod ka sa simbahan, ug sa makadaghang higayon manghatag sila og soda cracker o kung unsang matang sa—sa

kung unsa man, nga ginapangtipik-tipik kini, o magaan nga tinapay o—o unsa man, ug—ug ipangtipik-tipik kini; ug ang mga tawong nagapanigarilyo, nagainum, ug tanan na, tungod nga miyembro man sila sa iglesia manggiduol sila ug moambit sa panihapon sa Ginoo. Bueno, kahugawan kana sa atubangan sa Dios!

³⁸ Bisan sa paghalad, miingon, “Ang balaan ninyong mga adlaw ug ang inyong halad nahimo nang mabaho sa Akong ilong.” Bisan nga gisugo Niya kanila kadtong paghalad. Apan ang ilang pamaagi sa paghimo nila niini, nahimo na kini nga mabaho, nga maangso sa Iyang ilong (sa Iyang lungag sa ilong), ang mismong paghalad nga Iyang gikasugo.

³⁹ Ingon niana ang pagdawat nato sa Pulong sa Dios, daghan kaayong mga Cristohanon karon (ang gitawag-tawag lang) ang nagahimo niana. Manindog kita dinhi ug itudlo kini nga Pulong, ug moingon, “Si Jesus Cristo dili mao sa gihapon kagahapon, karon, ug hangtud sa kahangturan,” ug itudlo ang mga butang nga gikasaad Niya kanato nga Iyang tumanon, ug moingon, “Oh, bueno, alang man kana sa ubang butang,” ang maligdong nato nga mga pagsimba nahimo na lang nga maangso sa Iyang ilong. Dili niya kini dawaton, sa unsa mang paagi. Mao kana ang hinungdan, tungod sa atong mga naandan na nga tradisyon!

⁴⁰ Wala ka nagadawat sa panihapon sa Ginoo pinaagi sa usa ka tradisyon. Ginadawat mo kini tungod kay gugma kini sa Dios nga anaa sa imong kasingkasing, sa pagtuman sa mga sugo sa Dios. Kita n’yo, alang sa ingon niana mo kini ginadawat.

⁴¹ Busa kung dili mo kini ginadawat nga may pagkamatinuuron, nga usa lang ka tradisyon, “Bueno, nagasaulog og komunyong ang among iglesia sa makausa matag Dominggo, o makausa kada bulan, o makaduha ka higayon sa usa ka tuig,” ug moadto ka, moingon, “Bueno, panahon ko na kini,” ug—ug dayon modawat og komunyong, aba, usa kini ka maangso sa Dios! Kita n’yo, usa na lang kana ka tradisyon.

⁴² Bisan sama sa uban pang butang, ikaw—ikaw kinahanglan matinuuron. Gusto sa Dios ang kinahiladman sa imong kasingkasing. Inyong hinumduman, nga ang Dios mismo nga maoy nagdala kanimo dinhi sa kalibutan Mao ang imong ginaalagaran. Kita n’yo?

⁴³ Ginabuhat mo kini tungod kay mao ang Iyang giingon, tungod nga Iya kining sugo. Kung ingon-ana buot natong moduol nga may halawum nga pagkamatinuuron, sa pagkasayod nga naluwas kita pinaagi sa grasya sa Dios. Ug atong—atong gihigugma Siya ug nabati nato ang Iyang Presensiya, ug atong—ato Kining nakita nga mao ang nagbag-o sa atong mga kinabuhi. Ang atong—atong tibuok nga pagkatawo nabag-o na. Kita—kita—lahi na kita nga mga tawo. Wala na kita nagakinabuhi nga pareho sa una, wala na kita nagahunahuna nga pareho sa una.

44 Sama nga anaa sa Libro dinhi, ug ang bahin dinha nga nagahisgot kita mahitungod sa—sa maong duha ka Libro ingon nga Usa ra. Ang Libro sa Kinabuhi. Ang unang migawas nga Libro, mao sa dihang natawo ka, mao kadto ang pagkahimugso mo sa natural. Kita n'yo? Apan usa niana ka higayon, dinha sa kinasuloran gayud, adunay usa ka gamay'ng lugas sa Kinabuhi sama sa akong gisaysay ngadto sa pipila ka batan-ong mga igsoong babaye sa balay kaganinang hapon. Kita n'yo, adunay gamay'ng lugas sa Kinabuhi nga anaa dinha, nga matingala ka, "Asa kaha Kini nagagikan? Unsa—unsa kaha kining talagsaon nga butang?"

45 Akong ginasulti kini, sa akong kaugalingon, sama sa inyong masulti, "Si William Branham, bueno, sa nanglabay nga kwarenta katuig, si William Branham, kaniadto dili na sama karong gabii." Kung adunay moingon dinha sa likod, "Si William Branham, usa siya ka tuman ka lampingasan," kita n'yo, tungod nga natawo ako kay Charles ug Ella Branham. Diha sa ilang kinaiyahan usa ako ka makasasala, natawo ako sa kalibutan, nga usa ka bakakon, ug ang tanan na nga pagka-kalibutanon sa kalibutan ania mismo kanako. Apan sa kinasuloran dinha, usab, adunay usa pa ka Kinaiyahan, kita n'yo, gipili na daan, sa Dios nga maanaa na dinha. Sa niining mao ra nga lawas, kita n'yo, duha ka mga kinaiyahan ang sa sulod dinha.

46 Bueno, usa lang ang akong giatiman. Samtang nga nagadaku kini, malumo akong motawag ingon nga usa pa ka bata, "Dad-da." Mahibaloan mo na lang, nahimo na akong usa ka bakakon, tanan nang uban pa nga ginahimo sa usa ka makasasala, tungod kay midaku ako nga ingon niana. Apan sa sulod dinha adunay daan nang gamay'ng lugas sa Kinabuhi.

47 Kasagaran kong mahinumduman sa una, ingon nga usa ka bata . . . (Wala ko unta kamo napalangan. Apan nasayod nga . . .) Nagalingkod didto sa . . . sa—sa daplin sa sapa, ug molingkod ako didto ug tan-awon ang palibot pag-abot sa kagabhion. Si papa ug si mama, atua na sila sa ilang pagpahulay. Ug niadtong mga panahona mga makasasala sila, wala man lang Cristianismo kaniadto sa among panimalay. Ug, oh, sus, mga pagpang-inum-inum, ug mga pagparty-party, ug mga pagpadayon sa mga ingon niana; nagapaguol kini kanako, dalhon ko ang akong—akong parol ug ang akong iro ko moadto ako sa mga kakahuyan, aron mopabilin didto sa tibuok gabii. Sa panahon sa tingtugnaw mangayam ako hangtud nga mahuman na ang party, pagmohayag na ang adlaw sa buntag tingali. Pag-uli sa balay, nga wala pa nahuman, mohigda ako sa ibabaw sa silonganan ug matulog, hulaton nga mohayag na ang adlaw.

48 Dayon mahunahunaan ko kung giunsa nga niadtong panahona, ingon sa panahon sa ting-init, kuhaon ko ang mga sanga ug iplatar sila didto aron nga mamahimong gamay'ng salipdanan sa hangin, nga kung moulan gani; atua lang didto ug

ang maong mga sanga nga nagalutaw sa tubig, sa pagpamingwit ko; ang racoon ko nga iro mohigda didto. Moingon ko, “Tan-awa dinhi. Kabalo ka, niadtong nangaging tingtugnaw nakapahulay ako mismo dinhi usa ka gabii, naghaling ako og daub mismo dinhi sa dihang gihulat ko ang akong iro dinhi sa kahoy, ug aduna ko’y daub dinhi. Nabagtik na kini sa katugnaw mga lima ka pulgada ilalum sa yuta. Apan, gamay nga bulak, asa ka man naggikan?” Kita n’yo? “Bueno, ug asa ka gayud gikan? Kinsa man ang mianhi ug nagtanum kanimo? Ug unsa man nga balay-initanan sa mga tanum ikaw gikuha? O—o unsa man ang bahin niini, asa man gayud ka gikan?” Kita n’yo? Ang kadtong gamay nga bulak, moingon ako, “Aba, nabagtik na sa katugnaw kadto, ug ang tanan na, ug naghaling pa ako sa ibabaw dinhi. Walay labot sa pagbagtik tungod sa katugnaw, aduna pay init nga ania dinhi sa usa ka dakung karaan nang troso kon diin gisunog ta ka. Ug ania ikaw sa gihapon, ug buhi ka. Asa ka man gikan?”

⁴⁹ Unsa man kadto? Adunay usa pa ka William Branham. Kita n’yo? Usa ka gamatoy nga bahin dinha sa Kinabuhi nga Walay Katapusan, gikan sa—sa—sa mga binhi sa Dios, ang Pulong sa Dios nga gibutang dinha. Ang matag usa kaninyo makahunahuna sa samang mga butang. Kita n’yo, nagapamuhat Kini.

⁵⁰ Dayon sa paghangad ngadto sa mga kahoy, ug mahunahuna ko, “Dahon, nakita ko ikaw nga nahulog sa miaging tuig, ug ngano man nga nakabalik na usab ka dinha? Asa ka man gikan? Unsa man ang nagdala kanimo dinhi?” Kita n’yo, Kinabuhi Kadto nga Walay Katapusan ang maong nagapamuhat sa lawas.

⁵¹ Karon, dayon usa niadto ka adlaw samtang nga nagalakaw ako, nagasulti ang kadtong Tingog, “Ayaw gayud pagpanigarilyo, pag-inum sa makahubog, uban pa.” Ug nagkahamtong ang maong batan-on ug tanan na nagakatigulang. Kita n’yo, daw sa unsa nga Adunay nagapamuhat.

⁵² Apan mihangad na lang ako sa kalit, ug ingon ko, “Dili na ako ang maong anak ni Charles ug ni Ella Branham. Daw sa unsa nga Adunay nagapanawag.” Sama sa akong gamay’ng agila, “Dili ako usa ka manok. Daw sa Aduna sa itaas didto, kon asa man. O Gamhanang Jehovah, kung Kinsa Ka man, ablihi! Gusto ko nang mopauli. Daw sa Aduna sa sulod nako, nga nagapanawag.”

⁵³ Dayon natawo na ako pag-usab. Ang kadtong gamay nga Kinabuhi nga anaa dinha, gibubo Niini ang tubig sa kinabuhi, dayon misugod na Kini pagdaku. Sa karon, gipasaylo na ang kadtong daan nga kinabuhi, gilabay na sa dagat sa pagkalimot sa Dios, aron nga dili na gayud hinumduman pa batok kanako. Kita n’yo? Nagabarug kita karon nga gimatarung na (nga daw sa wala gayud kita nakasala) sa Presensiya sa Dios.

54 Dayon pagmoduol kita ngadto sa lamesa sa Dios, kinahanglan moduol kita nga may kataha, gugma ug pagtahod, nga “Tan-awa kung asa na kita kaha karon kung dili pa tungod Kaniya.” Kita n’yo? Tan-awa kung asa na unta kaha kini. . .

55 Busa, si Pablo, siguro, sa pag-ingon niini, “Busa, kung kamo managkatigum aron sa pagpangaon, maghinulatay ang usa ug usa kaninyo.” Kana’y, sa ubang pinulongan, maghulat lang sa pipila ka minuto, mag-ampo, susiha ang inyong kaugalingon. Ug kung nahibalo kamo nga anaa ang usa ka igsoon dinha, nga hapit na mobuhat sa usa ka butang sa sayup, o unsa man, ug iampo mo siya, usab. Kita n’yo? Kita n’yo, “maghinulatay ang usa ug usa kaninyo,” maghulat sa makadiyut, mag-ampo. Kung aduna ma’y kayugot tali kaninyo o unsa man, ayaw—ayaw himoa kini—ayaw himoa kini, adtoi og ihusto kana, una. Kita n’yo? Lakaw og tul-ira kana, una, tungod kay gusto nato nga moanhi kita nga ingon ka putli gayud, ug sa panghunahuna nato bahin sa usa’g usa ug ngadto sa Dios, ug ngadto sa usa’g usa, ug kung ingon-ana mangduol na kita diha sa pagpakig-ambit sa lamesa sa Ginoo. Kita n’yo?

56 Ug ginabuhat nato kini tungod kay nagahatag kita sa mga pagpasalamat ngadto Kaniya, ug sa usa’g usa. Ginakaon ang tinapay sa atubangan sa usa’g usa, ginainom ang bino taliwala sa atubangan sa usa’g usa, ingon nga Iyang Dugo ug nga Iyang Unod.

57 “Gawas kon mokaon kamo sa Unod sa Anak sa tawo ug moinom sa Iyang Dugo, wala kamo’y Kinabuhi diha kaninyo.” Kita n’yo? Nakita n’yo, mao kana kon unsa ang giingon sa Biblia. Gawas kon buhaton ninyo kini, wala’y Kinabuhi. Nakita n’yo? Ikaw kung ingon-ana, kapin kun kulang, nagapakita nga naulaw ka sa pagpaila sa imong kaugalingon ingon nga usa ka Cristohanon, tungod sa kinabuhi nga imong gikinabuhi. Ug kung ingon-ana mao gayud kini ang pagpasundayag. Dayon kung dili mo ginabuhat kini, wala’y Kinabuhi diha kanimo. Kung imo man kini ginabuhat nga dili takus, makasala ka batok sa Lawas sa Ginoo.

58 Mao gihapon sa bautismo sa tubig. Kon nagaingon kita, “Nagatoo kami kang Jesus Cristo, Iya kaming giluwes sa sala, ug gibautismohan kami sa Ngalan ni Jesus Cristo,” aba, nagadala kita—nagadala kita og kaulawan ngadto Kaniya, ginabuhat nato ang mga butang nga sayup ug kita—kinahanglan nga magbayad kita tungod niana. Ug usa pa ka butang, nga sa dihang ginabuhat nato kana, nagapaninguha kita pagsugid sa usa ka butang ug lahi ang ginabuhat.

59 Mao kana ang problema kanato karon. Nga akong ginahunahuna. . .Ginaingon ko nga “kita,” ako, ug ang iglesia nga gitugot kanako sa Dios nga pagawalihan niining ulahi na nga mga takna, nga ginatoohan nato nga ania na

kita sa katapusang panahon. Nagatoo kita nga ang Dios naghatag kanato og usa ka Mensahe. Gitagana na Kini daan sa Dios, gipamatud-an na Kini sa Dios, naipakita na Kini sa Dios. Kinahanglan nga moduol kita karon Kaniya nga may pagtahod ug may paghigugma, ug nga may—nga may kaputli sa kasingkasing ug hunahuna ug kalag.

⁶⁰ Kabalo mo, hapit na moabot ang takna kon kanus-a nga—kon kanus-a nga gikan mismo sa atong taliwala mahitabo nga...magasulti ang Balaang Espiritu sama sa gibuhat Niini kay Ananias ug Safira. Hinumdumi, kita n'yo, nagaabot na kana nga takna. Kita n'yo? Ug kita...Karon, inyo lang hinumduman kana, kita n'yo, nga magapuyo ang Dios taliwala sa Iyang mga katawhan. Mao kana kung unsa ang Iyang gustong buhaton karon.

⁶¹ Mahimo natong dawaton ang Mensahe, sama sa pag-ingon...Kung usa pa ako ka batan-on nga lalaki ug—ug nagapangita sa usa ka pangasaw-on, ug makakita ako og usa ka babaye nga pangasaw-on, miingon ko, “Eksakto gayud siya. Usa siya ka Cristohanon. Usa siya ka maligdong nga babaye. Ingon niini siya tanan, kasaligan gayud nako.” Bisan unsa pa ka daku ang pagsalig, unsaon ko pa paghunahuna nga maayo gayud siya, kinahanglan ko siyang dawaton, kinahanglan niya akong dawaton; kita n'yo, sa ibabaw niining mga pagpanumpa.

⁶² Bueno, mao gihapong butang kini nga makaplagan nato ang Mensahe. Makita nato Kini nga husto. Makita nato ang Dios nga ginapanghimatud-an Kini nga husto. Hingpit gayud Kini ka husto. Sa kada tuig nga nagapangagi, sa kada tuig, nagapadayon Kini nga husto, nagapadayon nga husto. Ang tanan nga ginasulti Niini, eksaktong nagakahitabo sa paagi nga Iyang gisulti gayud. Karon, nasayod kita nga husto Kini, apan, kita n'yo, ayaw kini buhata sa usa ka intelektuwal nga panglantaw. Kung buhaton mo man, segunda mano ang inyong relihiyon. Kita n'yo? Dili nato gusto ang segunda mano nga relihiyon, butang nga nasinati ni kung kinsa man ug nga nagakinabuhi lang kita sa—sa ilang testimonyo.

⁶³ Sama sa gitoohan ko nga si Jesus kadto ang nagsulti kang Pilato, usa ka butang, usa ka pulong nga nahunahunaan ko, ug giingon Niya niadto pipila lang ka gutlo ang milabay, “Kinsa man ang nagsulti kanimo niana?” O, “Nahipadayag ba kini kanimo? Giunsa man nimo pagkahibalo niining mga butanga?” kung sa uban pang pinulongan. Dili ko na mahibaloan karon kung giunsa gayud pagsulti, dugay na nga panahon sukad ko nga nabasa kadto, apan, “Giunsa mo pagkahibalo—giunsa mo man pagkahibalo niini? Unsa? Giunsa man? Kinsa man ang nagpahayag niini kanimo?” Ang mahitungod Kaniya ingon nga Anak sa Dios. “Kinsa man ang nagpahayag niini kanimo? Aduna ba’y tawo nga nagsulti kanimo niana? O,” sa giingon na ni Jesus, “ang Amahan Ko ba nga anaa sa Langit ang maoy

nagpahayag niini kanimo?” Kita n’yo? Kita n’yo? “Giunsa mo man pagkahibalo niini, segunda mano o usa gyud kini ka hingpit nga pagpadayag nga nagagikan sa Dios?”

64 Kini bang komunyon ang maong butang lang nga ginaanhan ko, usa ka sugo, moingon “Bueno, ginadawat man kini sa uban pa kanila, dawaton ko usab”? Usa kini ka pinadayag nga ako kabahin Niya ug ako kabahin ninyo, ug gihigugma ko kamo ug gihigugma ko Siya, ug dungan natong ginadawat kini ingon nga simbolo sa atong paghigugma ngadto sa Dios, ug sa atong paghigugma ug pagpakig-ambitay sa usa’g usa.

65 Karon gusto kong mobasa og pipila gikan sa Kasulatan. Ug siguro dayon. . . Asa man ninyo. . . Kung asa man gusto ni Igsoong Peary karon. Gusto ko unta nga kauban kita pagbasa niini, kung aduna kamo’y Biblia. Nahaunang Mga Taga-Corinto, sa—sa ika-11 nga kapitulo, ug sugod sa ika-23 nga bersekulo.

66 Ug dayon usab, sa among tabernakulo, amo kanunay kining ginabuhat ug ang paghinugasay sa tiil, sa kanunay, tungod kay magkadungan kini sila. Siguro napahibalo na sa maong igsoon kana sa “Miyerkoles sa gabii” tungod sa kadaghanan ug wala na kamo’y igong. . . lugar nga mapasulod ang mga tawo alang sa paghinugasay sa tiil, ila kining buhaton—buhaton sa Miyerkoles sa gabii.

67 Karon, sa ika-23 nga bersekulo sa ika-11 nga kapitulo sa Nahaunang Mga Taga-Corinto, paminaw kang Pablo karon. Karon hinumdumi, ug timan-i kini sa inyong hunahuna, Mga Taga-Galacia 1:8, “Bisan pa kon kami o usa ba ka manolunda nga gikan sa langit ang magawali kaninyo og lain nga maayong balita nga lahi kay sa among gikawali kaninyo,” (kay sa niining Maayong Balita nga iya nang gikawali) “ipatanglo siya.” Kita n’yo?

Kay gidawat ko gikan sa Ginoog mao usab ang akong gikahatag kaninyo, Nga ang Ginoong Jesus sa mao rang gabii nga gitugyan Siya mikuha og tinapay:

Ug sa naka-pasalamat na siya, iya kining gipikaspikas, . . . miongon, Kumuha kamo ug kumaon kamo: kini mao ang akong lawas, nga gipikaspikas alang kaninyo: buhata ninyo kini sa paghandum kanako.

68 Karon, tugoti kong mohunong dinha, sa pag-ingon: apan ang pagdawat sa lawas ni Ginoong Jesus Cristo niining komunyon, wala nagapasabot nga kana nga komunyon mao ang *literal* nga lawas ni Cristo. Iya kana sa Katoliko. Wala ako nagatoo nga husto kana. Nagatoo ako nga usa lang kini ka ordinansa nga gihatag sa Dios kanato, kita n’yo, dili kini ang aktuwal nga lawas. Kini’y. . . Karon, sa tinuod usa kini ka puro nga tinapay. Usa lang kini ka ordinansa.

69 Dili pud ako nagatoo nga ang bautismo nga Jesus Cristo (sa Ngalan ni Jesus Cristo) diha sa tubig nagapasaylo sa inyong mga sala. Wala ako nagatoo nga kamo. . . nagatoo ako nga mahimo kamong bautismohan sa tibuok adlaw. . . Karon, nahibalo ako nga tingali adunay mga tawo nga nagalingkod dinhi nga gikan sa Apostolic church, ang pasabot ko, o sa United Pentecostal church, kon diin ilang ginatudlo kana. Apan, nakita n'yo, ako—wala ako nagatoo nga ang tubig nagapasaylo sa mga sala. O, kung kini man, nan si Jesus namatay sa walay kapuslanan. Kita n'yo? Nagatoo ako nga usa lamang kini ka ordinansa sa Dios, kita n'yo, aron igapakita nga napasaylo na kamo. Apan ang mabautismohan sa pagkatawo pag-usab, dili, ako—ako—dili ako nagatoo niana. Wala ako nagatoo nga ang tubig nagapasaylo sa mga sala.

70 Dili pud ako nagatoo nga kini nga tinapay ug bino adunay kalambigitan diha kaninyo, pagtuman lamang kini sa usa ka ordinansa nga gisugo kanato sa Dios nga buhaton. Kita n'yo? Husto kana. Nagatoo ako nga mao sa gihapon sa bautismo sa tubig. Nagatoo ako nga angay gayud nato nga buhaton kini, nga Iya kining tanan gibuhat ingon nga atong panig-ingnan. Ug gibuhat Niya kini aron atong panig-ingnan. Ug gipanghugasan Niya ang mga tiil aron atong panig-ingnan.

71 Karon, “Sa mao usab nga paagi,” sa ika-25 nga bersekulo:

Sa mao usab nga paagi mikuha siya sa kopa, ug human sa panihapon, nga miingon, Kini nga kopa mao ang bag-o nga tugon sa akong dugo: buhaton ninyo kini, sa matag-inom ninyo niini, sa paghandum kanako.

Kay sa matag. . . (Hinumdumi karon!) . . . Kay sa matag kaon ninyo niining tinapay, ug matag inom ninyo niining kopa, ginamantala ninyo ang kamatayon sa Ginoo hangtud sa iyang pag-anhi. (Hangtud kanusa? “Hangtud sa Iyang pag-anhi!” Kita n'yo? Kita n'yo)

Busa ang si bisan kinsa nga mokaon niining tinapay, o moinom niining kopa sa Ginoo, nga dili takus, makasala batok sa lawas ug sa dugo sa Ginoo.

72 Mohunong lang ako sa makadiyut. Ang hinungdan nga iyang giingon kini, mahimatikdan ninyo sa usa pa ka bersekulo dinhi, usa pa ka kapitulo, nga nag-ingon siya, “Nasabtan ko nga sa dihang kamo—sa dihang managtigum kamo nagapangaon kamo, nangahubog pa gani diha sa lamesa sa Ginoo.” Wala nila nasabtan kini, nakita n'yo. Nagpakabusawan gayud sila, kita n'yo. Sama gayud sa ginapamuhat sa mga tawo karon, magkinabuhi na lang og bisan unsang pagkinabuhi ug modawat niini. Kita n'yo? Miingon siya, “Aduna man kamo'y mga balay nga pagakaonan, kita n'yo. Apan, usa kini ka ordinansa nga ato kinahanglan pagatumanon, kita n'yo.” Karon:

Apan ipasusi sa matag usa ka tawo ang iyang kaugalingon, ug unya pakan-a siya sa tinapay, ug paimna siya sa kopa.

Kay ang mokaon ug moinom nga dili takus, nagakaon ug nagainom sa hukom sa silot alang sa iyang kaugalingon, nga walay pagpakaila sa lawas sa Ginoo. (Kita n'yo?)

⁷³ Unsa man ikaw? Usa ka ka Cristohanon, nagakinabuhi ka atubangan sa tanan ingon nga usa ka Cristohanon. Ug kung modawat ka niana ug nga wala nagakinabuhi ingon nga usa ka Cristohanon, wala ka'y pagpakaila sa Lawas sa Ginoo. Nagabutang ka og ali sa kapandulan sa dalan sa kung kinsa man, kita n'yo, ingon nga makita ka nila nga ginabuhat kana ug unya wala mo man gikinabuhi ang angay mong ikinabuhi. Kita n'yo, wala mo ginaila ang Lawas sa Ginoo. Karon bantayi kung unsa kini . . . kung unsa ang tunglo niini:

Tungod niini nga hinungdan daghan kaninyo ang maluya ug mga masakiton, ug daghan ang nangatulong. (Ang husto nga hubad niana nga pulong, Igsoong Pearry, maoy “nangamatay.” Kita n'yo? Kita n'yo, “daghan ang nangamatay.”)

Kay kon kita—kon kita nagasusi pa sa atong kaugalingon, dili kita unta mahukman. (Kita n'yo, kon atong gisusi pa ang atong kaugalingon dili kita pagahukman. Kita n'yo?)

Apan kung mahukman kita, pagpanton lamang kini kanato sa Ginoo, aron kita dili mahinukman sa silot uban sa kalibutan. (Kita n'yo, wala bisan unsa mang pagpakighilambigit sa kalibutan.)

Busa, mga igsoon ko, kung kamo managkatigum sa pagkaon, maghinulatay ang usa sa uban. (Kita n'yo?)

Ug kung aduna may gutomon, kumaon siya didto sa iyang balay; aron nga ang inyong panagkatigum dili ngadto sa paghukom. Ug mahitungod sa uban pang mga butang pagahusayon ko ra kung moabot na ako. (Kita n'yo?)

⁷⁴ Karon, sa ubang pinulongan, dili lang nga moanhi aron dawaton kini ingon nga usa ka . . . Sa gikaingon ko na bag-ohay lang, bahin sa kung unsa ang mga Judio, sa ilang halad, sila'y . . . Maanindot kadto, gikahatag kadto sa Dios, apan miabot kadto sa usa ka punto kon diin dili na nila kini ginabuhat nga may pagkamatinuuron ug pagtahod ug diha sa kahan-ayan, unya nahimo na lang kini nga usa ka . . . nahimo na kining usa—usa ka maangso sa Iyang ilong.

⁷⁵ Karon, mao gihapong butang sa atong pagduol sa pagdawat sa panihapon sa Ginoo, nga, kinahanglan sa atong pagduol

nasayod gayud kung unsay atong ginabuhat. Sama lang sa diha nga nagaadto ka sa tubig aron magpabautismo sa Ngalan ni Jesus Cristo, nasayod ka kung unsay imong ginabuhat, ginabutang mo ngadto sa iglesia kung unsa na'y gibutang sa Dios diha kanimo, si Cristo.

⁷⁶ Sa dihang ginadawat nato kini, nagapakita kini sa iglesia, nga, "Ginatoohan ko ang matag Pulong sa Dios. Nagatoo ako nga Siya mao ang Tinapay sa Kinabuhi nga gikan sa Dios sa Langit. Nagatoo ako sa matag Pulong nga ginaingon Niya nga mao ang Kamatuoran. Ug gikinabuhi ko Kini, sa kutob sa akong nahibaloan, ang Dios ingon nga akong Maghuhukom. Busa, sa atubangan sa akong mga igsoong lalaki, sa atubangan sa akong igsoong mga babaye... Ako—wala ako nagapamalikas, wala ako nagapanghimaraut, wala ko ginabuhat kining mga butanga, tungod kay gihigugma ko ang Ginoo, ug nasayod ang Ginoo niini ug ginapamatud-an ako. Busa, sa inyong atubangan, akong ginadawat ang maong tipik sa Iyang lawas, nga nasayod nga ako dili hinukman uban sa kalibutan." Kita n'yo, tan-awa n'yo, usa kini ka panalangin kung ingon ana.

⁷⁷ Ug, hinumdumi, mahimo akong mohatag og daghang pagpamatuod niini, kon diin ko gikuha kana ug gisaysay kini didto sa usa ka lawak sa mga masakiton, ug nakita silang nangaayo.

⁷⁸ Hinumdumi, sa gibuhat sa Israel ang tipo niini, mipanaw sila sa kuwarenta ka tuig didto sa kamingawan ug ang ilang mga sapot wala gayud nangadaan, ug nanggawas sila nga wala'y usa nga mahuyang sa usa—usa sa taliwala kanila, sa duha ka milyon ka mga tawo ingon nga usa ka tipo niini. Bueno, unsa ma'y mabuhat sa Anti-tipo? Kung nabuhat kana sa lawas sa usa ka hinalad nga mananap alang kanila, unsa pa kaha ang mabuhat sa Lawas ni Jesus Cristo, ang Emmanuel, alang kanato? Magmatinahuron lang gayud kita pagmoduol kita. Magmatinahuron gayud kita kutob sa atong nahibaloan kung unsaon, sa pagduol.



KOMUNYON CEB65-1212
(Communion)

Kining Mensahe ni Igsoong William Marrion Branham, una giwali sa Ingles niadtong Dominggo sa gabii, Disyembre 12, 1965, sa Tucson Tabernacle sa Tucson, Arizona, U.S.A., gibalhin gikan sa magnetikong teyp rekording ug gipatik nga walay nakulang sa Ingles. Kining Cebuanong hubad pinatikan na ug gipang-apodapod sa Voice of God Recordings.

CEBUANO

©2011 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Pahibalo Bahin Sa Katungod Sa Pagmantala

Ang tanang katungod sa pagmantala iyaha lamang sa tag-iya. Kining basahona mahimong i-print sa printer sa balay alang sa personal nga gamit o sa pagpang-apod-apod, nga walay-bayad, ingon nga usa ka instrumento sa pagpakaylap sa Ebanghelyo ni Jesus Cristo. Kining basahona dili mahimong ibaligya, kopyahon nga pang-dinaghan, i-post sa website, i-store sa usa ka retrieval system, ihubad sa ubang pinulongan, o gamiton sa pagpangayo og mga amot nga walay ginapagawas nga kasulatan nga pagpahanugot gikan sa Voice Of God Recordings®.

Alang sa dugang nga mga kasayuran o alang sa uban pa nga ginapang-apod-apod nga mga materyales, mahimong kontakon ang:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org