

TIŠETŠO LE BOHLATSE

 Ke a go leboga, Ngwanešu Roy. Modimo a go šegofatše...?...Ke a go leboga. Ke a go leboga, kudu.

...dumela feela.

² Mantšiboa a mabotse, bagwera. A re feleng re eme feela nakwana bakeng sa thapelo. A re inamišeng dihlogo tša rena bjale ka Bogoneng bja Gagwe.

³ Tate wa Legodimong wa mogau, ge re etla bošegong bjo, gape, godimo ga tiragalo ye ya go ikgetha go bolela le batho ba Gago, re lemoga tlhoko ye kgolo ya iri, gomme re lemoga go—go—go kgonagala ga tšhologelontle ye kgolo ya Moya, re ka no batamela ka tsela ya maleba, kafao re tla Leineng la Jesu go kgopela kgaogelo.

⁴ Gomme ka gona, Tate, re a lemoga bošegong bjo, gape, gore re na le pele ga rena theko ya Madi a Jesu, le ka fao re swanetšego go swara se. Gomme ke mošomo wo montši kudu go motho, kafao re a kgopela, Morena, gore O tla dumelela Moya wo Mokgethwa go tla bjale le go re direla, le go re fa dilo tše re di hlokago. Gomme ge ditlhologelo tša rena e le thato ya Gago, Morena, re a rapela gore O tla tšhollela ntle ditlhologelo tša rena go rena bošegong bjo, ka dikgaogelong tša Gagwe.

⁵ Fodiša balwetši, phološa balahlegi, homotša basehomotšege, gomme itire Wenamong go tsebja magareng ga rena. Gomme a nke O re direle se sengwe, bošegong bjo, Morena, selo sa go ikgetha.

⁶ Re a tseba letšatši le lengwe, go tla bjalo ka morago ga tso go ye kgolo basadi ba be ba boile go tšwa lebitleng, gomme ba be ba bolela gore O tsogile, gomme morago Simone o tlile gomme o boletše gore O tsogile, gomme ba babedi ba be ba le tseleng godimo go ya Emause, gomme Mosetsebjje o sepeletše ntle le go bolela le bona go kgabola leeto la bona, mafelelong a letšatši ba Mo laleditše go tsena. Modimo, bjo ke bofelo bjo bongwe bja letšatši, re Go laletša go tsena. Re a tseba E bile Wena yo a re thušitšego go kgabola letšatši.

⁷ Gomme ka gona ka bogoneng bja banna ba babedi ba, Kleopa le mogwera wa gagwe, O dirile se sengwe feela boka O se dirile pele ga papolo ya Gago, ka seo ba tsebile O tsogile go tšwa bahung le go phela magareng ga batho. Ba potlaketše ka pela go ya go bagwera ba bona gomme ba rile, “Ka therešo, Morena o tsogile.”

⁸ Gomme, Tate, re a rapela gore O tla dira se sengwe bošegong bjo, ka magareng ga kgobokano ya rena fa, feela boka O se dirile pele ga papolo, go tiišetša gore ka morago ga mengwaga ye dikete

tše pedi O sa phela le go dula o le Modimo wa go swana bjalo ka ge O bile nako yela.

⁹ Re neela se go Wena ge re bea dithapelo tša rena le tumelo ya rena godimo ga aletara ya Gago ya gauta, Morena, le go bitša godimo ga yona Leina la Morena Jesu, le go kgopela gore O fe dikgopelo tša rena. Amene.

¹⁰ Le ka dula. Lehono e bile letšatši la go se tlwaelege kudu. Mosong wo difihlolong re bile le nako ya go makatša bjalo ya kopanelo go dikologa le banešu le dikgaetšedi tša rena. Gomme—gomme ke bile difihlolong tše ntši, eupša ke lekga la mathomo nkilego ka ba le bona go tla morago le go re, “O nyaka thušo ya boraro? Thušo ya bobedi?” Ka mehla ke seripana se sennyane godimo khoneng, gomme o hwetša gore ga se o be le go lekanela go ja, eupša ke a le botša, re bile le mogobo wa go sosomala mosong wo. Ka kgonthe re dirile, ka kgonthe re—re khoše.

¹¹ Gomme ka gona dikgaetšedi di tšwetšepele di etla go dikologa, “A re ka go tšhelela kofi ye nngwe gape? A re ka go fa mae a mangwe gape, goba . . .?” gomme, gohle go dikologa ditafola. Ka kgonthe go be go se lebaka go e ka ba mang go tloga a swerwe ke tlala. Re bile le nako ye botse.

¹² Gomme ka gona, ke dirile se sengwe seo ke sego ka ke ka se dira pele, ke bile le sebakabotse go bolela ka sinagogeng ya Bajuda. Leo e bile lekga la mathomo nkilego ka ba le lona. Feela nako ye kgolo. Gomme ka kgonthe re bile le kopanelo fale le ngw—ngw . . . Ngwanešu Michaelson, go tsebenng o, ke a dumela o ne grata ya bongaka gomme ba mmitša Ngk. Michaelson. Gomme ke mo kwele go *Iri ya Bahebere ya Bokriste*, soulo ya mogale ka kgonthe, ka kgonthe o imetšwe bakeng sa batho ba gabo. Ka mehla ke be ke hlologetše go kopana le monna yo mokaone yo, eupša ka nako ye o be a le ka Palestina, ke a dumela, le batho ba gabo, gomme morwalo o godimo ga pelo ya gagwe. Gomme ga se ka ke ka ba le monyetla wa go kopana le yena, eupša ba re o bogolo bja mengwaga ye masomešupa tshela. Ge ke be . . .

Yo mongwe o mpotšišitše letšatši le lengwe, o rile, “Ngwanešu Branham, o ne mengwaga ye mekae?”

Ke rile, “Oo, ke fetile masomepedi tlhano.”

Gomme ba rile, “Bokgole bjo bokae?”

Ke rile, “Feela mengwaga ye masomepedi šupa go feta masomepedi tlhano.”

¹³ Kafao ke naganne ke be ke tšofala, go fihla ke kwele se, mosong wo, wa masomešupa tshela gomme a sa ya, ka gona ke ile ka ikwela ke le yo moswa ka nnete nako yeo. Ka gopola, “Ke na le nako ye ntši gape, ge Morena a diega.” Kafao dinako tše dingwe re hwetša mašole ale a kgale, le go dira . . . Modirišani wa gagwe o dutše fa ka morago ga ka, ga se ke e lemoge. Mašole ale a kgale

a re dira re ikwele mohuta wa bonnyane nako yeo, ge re nagana gore re, dirile se sengwe.

¹⁴ Ke be ke bolela ka morategi wa kgale Ngwanešu Bosworth, ge. . . Ke ba bakae ba kilego ba tseba F. F. Bosworth? Oo, ke a thanka bontši bja lena mašole a kgale le dirile. Ge a be a ehwa, o. . . ke rile go yena. . . ke potlaketše tlase go kopana le yena, gomme ke mmone a phagamela godimo. Gomme o be a le masomeseswai nne, ke a dumela e be e le. O be a sa tšwa go tšwa Afrika ka maboromiwa le nna. Gomme matsogo a gagwe a mannyane a kgale, hlogo ya gagwe ye nnyane ya lefatla, o phagamišeditše matsogo a gagwe godimo ka mokgwa *woo*, a a obeletša ntle, gomme ke kitimetše godimo le go lahlela matsogo a ka go mo dikologa. Ke goeditše, “Tate wa ka, tate wa ka, dikoloi tša Israele, banamedi ba tšona!”

Gomme o rile, “O a tseba, Ngwanešu Branham,” o rile, “ye ke iri ya letago kudukudu ya bophelo bja ka.”

Ke rile, “A o a tseba o a hwa?”

¹⁵ O rile, “Gabotse, nka se kgone go hwa,” o rile, “ke hwile lebaka la mengwaga ye masometshela.” O rile. . . morago o rile, “Ke no ba ke lokišetša go fetola mafelo a bodulo.” Gomme le a tseba, lena bohle bao le mo tsebilego, o bile le tshegišo, gomme o be a bolela le nna fale, gomme o rile, “Aowa, Ngwanešu Branham,” o rile, “go bodiredi bjohle bja ka, ye ke nako ya ka ya lethabothabo.” O rile, “Tšohle tšeo ke di pheletšego, lebaka la mengwaga ye masometshela ya go feta e bile Kriste, gomme motsotso e ka ba ofe O tla sepelela ka mojako, gomme ke tla ya le Yena.” Oo, nna!

¹⁶ Pele a ehwa, o be a le mohuta wa go ba ka kidibalong lebaka la diiri di se kae, gomme o phagametše godimo ka kamoreng, a eme fale ka seatla sa gagwe ntle, go šikinya diatla le basokologi ba gagwe ba mengwaga ye masometlhano ya go feta bao ba fetilego mothalo. Oo, nna! “Maphelo a banna ba bagolo ohle a re gopotša. . .” bjalo ka ge ke tsopotše. Ke. . . A nke bofelo bja ka bo be ka mokgwa woo. Yeo ke nnete. Wa bomodimo, mokgalabje yo mokgethwa. Kafao le ke lebaka la rena, re tla tsoga ka molokong wo, gomme re tla swanela go emela Kahlolo le batho ba.

¹⁷ Letšatši le lengwe ge ke eba masometlhano tharo a mengwaga ya ka, ke rile go mosadimogatša, ke rile, “O a tseba, ke tla. . . Go ka reng ge mosong, ge ke tsoga, ge, ke le ka letšatši la ka la matswalo, ge go ka ema Morena Jesu, ge ke etše hloko Morongwa wa Morena a eme khoneng, Seetša sela, ka tlase ga Seetša sela go tla ema Morena Jesu, gomme O tla tla go nna, le go re, “Tlhologelo ya gago ke eng?”” Ke be ke tla re, “Morena, gore ke phele boteletšana go hlankela Wena.” Gomme O be a tla re, “Go filwe, Ke tla go bušetša morago bjale, go fihla o eba mengwaga ye masomepedi bogolo, goba mengwaga ye lesomeseswai bogolo. Phela nako ka moka ntle gape go Ntireleng.”

¹⁸ Eupša seo se ka se be gabotse. Ge nka ya morago go ba bogolo bja mengwaga ye masomepedi, gona mosadimogatša wa ka. . . gomme fa ke ne morwa wa masomepedi šupa, kafao seo se ka se be gabotse. Kafao gona ke naganne, “Gabotse, ke rata mosadimogatša wa ka *kudu*, le go mmona a le bogolo bja mengwaga ye masommenne tharo gomme nna lesomeseswai, seo se ka se be gabotse.”

¹⁹ Ka gona ke naganne, “Gabotse, ke tla kgopela eng?” Ke naganne, “Gabotse, bjale, ge nka re. . . Gabotse, nka—nka se kgone go kgopela seo gobane, gape, selo se sengwe sese, le a bona, batho ba bao ke ba reretšego ka molokong wa ka, ke tla swanela go tsoga le moloko wola. Le a bona? Ke tla swanela go tsoga ka Kahlolong le moloko wo, go bega bodiredi bjo ke bo ririlego, le a bona. Kafao nka se kgone go ya morago ka go moloko wo mongwe le go hwa godimo fa ka tlase ga moloko *wo* morago ga ge ke ririle go moloko *wo*.”

²⁰ Kafao ke naganne, “Gabotse, bokgole bjo ke tsebago ke phelegile, bokgole bjo ke tsebago e ka ba eng ka yona. Gomme ke sa na le pono ye botse, go kwa ka maatla. Gomme ke. . . Bodiredi bjo A mphilego bjona, ke leboga kudu ka bjona, Ke tla. . . Ke dirile bokaonekaone nka kgonago ka yona. Kafao ga go eupša selo se tee nka kgonago go se dira, gomme seo ke go re, ‘Morena Jesu, ke a leboga gore ke—gore ke nna se ke lego sona ka mogau wa Modimo.’” Yeo ke nnete.

²¹ E a nkgopotša, ga se lefelo la metlae, ga ke dumele le swanetše go ba *fa* le gatee, eupša ga e bolelwe ka seetša sa motlae, eupša go no dira setatamente, go be go le kgaetšedi wa lekhalate yo a bego a le ka go ye nngwe ya dikhonferense, gomme o rile, “Gabotse,” o re, “ke nyaka go fa bopaki go letago la Modimo.” O rile, “Ga—ga ke se ke swanetšego go ba sona,” gomme o rile, “ga ke se ke nyakago go ba sona, eupša gona gape, ke a tseba ga ke se ke bego ke le sona.” Kafao ke naganne seo se be se lokile kudu.

²² Gomme ke leboga seo, gore ga ke se ke bego ke le sona. Gomme ke a thanka bohle re leboga seo, gore ga re se re bego re le sona, gobane re fetile lehung go ya Bophelong. Gomme ge go na le batho mo bošegong bjo ba ba sa tsebego seo, gomme ba na le netefatšo yeo, ke a tshepa gore o ka se ye ka ntle ga mabati go fihla soulo yela e kgwapareditše ka go lefelo la go khutša, go se sa sesa mawatle a lebelele gape.

²³ Bjale, mantšiboa a go feta ga se ra le ntšhetša ntle go fihla thari ka kgonthe, fa go thari bošegong bjo, eupša re ya go ya gae ka pela. Bjale, ga se ka leka goba go leka go thoma go rera, gobane, ga ke rere botelele kudu, dinako tše dingwe e ka ba diiri tše tshela ge ke. . . se sengwe boka seo. Letšatši le lengwe ke ririle diiri tše tshela ka tabarenekeleng, kafao ke a tseba ga le nyake ke thoma go rera. Kafao ke no hwetša Lengwalo le lennyane fa, le go le bala, le go fetiša ditshwayo tsoko.

24 Gomme ebile ga ke tsebe eng. . . A Billy o file ntle dikarata tša thapelo? A o file ntle dikarata tša thapelo lehono? Oo, go ne ba bangwe ba šetšego go tloga bošegong bja go feta. Gabotse, re ka no bitša mothalo wa thapelo gona. Ga ke tsebe se A tla nyakago re se dira. Ke—ke no rata go dula ka bobose bja Bogona bja Gagwe, gomme morago ka tsena kamoreng, gona go no dira se A mpotšago go se dira. Le a bona? Yeo ke nnete.

25 Ke nagana gore ka moka re rata seo, gomme ke nagana gore badiredi ba swanetše go dira seo. Ga se go ba ntle diphathing le go hlakana le batho ka go—ka go ditaba tša leago. Ke nagana re swanetše go dula ka go homoleng, ka Bogoneng bja Morena. Gomme seo se lekile go ba mkgwa wa ka, go tsena ka gare morago ga sekgalela se sengwe le se sengwe ka iri ya boraro, gomme ka gona ke se sa bolela gape go fihla ke tsena phuluphithing bošegong bjoo.

26 Bjale, bošegong bjo, bakeng sa palo ya Lengwalo, a re baleng godimo ka go Puku ya Mokgethwa, goba, ya Bahebere, a ke re, ntshwareleng, tema ya 6, go thoma ka temana ya 13. Ke rata go bala Lentšu, gobane ke a tseba Lentšu le le ka se tsoge la palelwa. Lentšu la ka ke lentšu la motho, le ka palelwa, eupša ge ke bala Lentšu lela, gona ke a tseba gore seo se lekanetše go kgwaparetša dikopano, gore ga go . . . gona Mantšu a Gagwe a ka se palelwe.

27 Bjale, a re theetšeng sekgauswi ka kgonthe, ge ke le fa nakwana ya nako go fihla go Lengwalo. Elelwang, gore ga ra swanela go tsoge ra tla kerekeng go bapala bodumedi. Ga ra swanela go tla, feela, go apara tiro ya bodumedi go ya kerekeng, re swanetše go tla go rapela ka Moya le ka therešo, re swanetše go ba go teba le go hlokofala, ka kgonthe re swanetše go ra se re se tlelago fa. Matšatši a ba a mabe, nako ke ye mpe, gomme re nyaka go—re nyaka go dira motsotso wo mongwe le wo mongwe go bala, gomme gagolo ge re le ka ntlong ya Morena.

28 Ke lebeletše fa, bošegong bjo, go mohumagadi yo monnyane a phuthetšwe gohle, a tšhesitšwe, a dutše ka go setulo sa bagolofadi. Monna yo mongwe a dutšego fa, ke lemogile mosadimogatša wa gagwe, goba yo mongwe, morago o nno phumula sefahlego sa gagwe, a dutše ka setulong. Fa go dutše mohumagadi godimo fa ka go setulo sa bagolofadi, maoto a gagwe a lekeletše ntle, mohumagadi wa motšofe a dutše morago ka go setulo sa bagolofadi.

29 Mohlomongwe ba bangwe ba bona ntle kua ka bothata bja pelo. Mohlomongwe ba kwele makgolo a melaetša e rerwa, eupša ba leka go hwetša tsela ya go phelega bošegong bjo, ba leka go hwetša tsela ya go tšwa. Gomme mohlomongwe ba bangwe ba bao ka go setulo sa bagolofadi ba ka no phela lebaka la mengwaga ye mentši go le bjalo. Go ka no ba yo mongwe a dutše ka fale ka kankere yoo a yago go hwa mo matšatšing a se makae a latelago ge se sengwe se sa direge. Goba mohlomongwe yo

mongwe a dutšego fale ka bothata bja pelo, go bonala eke ba lokile, eupša go kgahla ga madi go sepelela thwi godimo, ba ka no hwa mo diiring di se kae tše di latelago ge se sengwe se sa dirwa.

³⁰ Gomme ka godimo ga tšeo tšohle, go ka no ba yo mongwe a dutše fale yoo a sa tsebego Morena Jesu. Gomme ba a tseba . . . ga ba Mo tsebe ka maatleng a tsogo ya Gagwe, tebalelo ya dibe tša bona, ba tla senyega ge ba ehwa. Gomme ba tseba bao ka . . . ntle kua mohlomongwe ba ba emego ka leemong la go lokafatšwa, bao ba sego ba ke ba tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa, ba letile seo.

³¹ Kafao le a bona, gohlelehle . . . Ke rile, ke dirile tshwayo, “Ge nkabe ke na le marotholodi a mabedi a Madi a kgonthe a Jesu ka ga—ga galaseng, ka fao ke bego ke tla a swara go pelo ya ka le go lla! Ke eme fale ke šeditše gore ke se thitšhwe go a tšhollela ntle, ge ke sepela le wona go ya kae kapa kae ke bego ke tlemetšwe go ya le yona. Ka fao ke tla šetšago kgato ye nngwe le ye nngwe, gore ke se thetšwe, ke bea maoto a ka feela moo a swanetšego go ba!” Ke naganne, “Ke tla swara bjang marotholodi a mabedi ale a Madi!”

³² Eupša le a tseba, pele ga Modimo, bošegong bjo, go dutše pele ga ka ke selo se segolwane go Yena go feta Madi a Gagwe Mong, gobane ke barekwa ba Madi a Gagwe. O tšholotše Madi a Gagwe bakeng sa lena, gomme fa ke le swere go theetšeng, bošegong bjo, ga Ebangedi. Gona ke swanetše go ba kgauswi gakaakang go le botša therešo tlwa, gobane Modimo o tla ntira ke e arabele ka Letšatši la Kahlolo, bontši go feta ge ke tšere Madi, Madi a kgonthe, gomme ka a lahlela mobung. E tla ba kotlo ye kgolwane go fapoša batho, barekwa ba Madi a Gagwe, go feta go tla ba go lahlela Madi go tšwa go pitša yeo ke bilego le ona ka go yona.

³³ Bjale, a re beng go hlokofala ka kgonthe, ge re bala le go ithuta le go rapela bjale. Ka go tema ya 6 temana ya 13 re a bala:

Ka gore ge Modimo a dirile ditshepišo go Abraham, gobane o . . . (A nke ke thome yeo gape, ke phetlile matlakala a mabedi gatee.) . . . gobane o . . . enne ka yo mogolwane, o enne ka yenamong,

A re, Ka nnete go šegofatša Ke tla go šegofatša, gomme go atiša Ke tla go atiša.

. . . kafao, ka morago ga ge a kgotleletše ka kgotlelelo, o hweditše tshepišo.

Ka gore batho ruri ba ena ka yo mogolwane: gomme yona keno ya tiišetšo ke go bona bofelo bja phapano yohle.

Ka fao Modimo, a rata kudu go fetiša go bontšha go bajabohwa ka ditshepišo tša go se fetoge tša keletšo ya gagwe, o e tiišeditše ka keno:

Gore ka dilo tše pedi tša go se fetoge, ka go tšona ga go kgonagale go Modimo go aketša, re ke re be le. . . khomotšo ye maatla, ba ba tšhabetšego bakeng sa botšhabelo go swara godimo ga kholofelo ye e beilwego pele ga rena:

A nke Morena a šegofatše Lentšu la Gagwe, ge re bolela ka Lona e ka ba metsotso ye lesome goba lesometlhano, le go bona se, ge A re hlahlala, re dire eng.

³⁴ Ke be ke nagana ka *Tiišetšo Le Bohlatse*. Go bonala eke motho ka mehla o nyaka tiišetšo, goba mohuta tsoko wa bohlatse, le bontši kudu bjalo ka nako ye ya, lebaka la bagononi le re phelago ka go lona. Se sengwe le se sengwe se swanetše go tiišetšwa, e swanetše go ba bo—bo bohlatse go sona. Gomme bo—gomme bohlatse bja tiišetšo bo re fa netefatšo ya se re se lebeletšego.

³⁵ Ge monna a reka koloi, o swanetše go ba le tokelobong go koloi yeo, gomme le ge a se ne koloi e dutše ka karatšheng ya gagwe, ge a na le tokelobong, ke tiišetšo go yena gore ke mong wa koloi yeo, gobane o na le tokelobong, goba, tokelothuo.

³⁶ Gomme ka gona, ge re rekile seripa sa lebala, le ge re se ra ke ra bona lebala, re sa tsebe selo ka lebala, gomme efela re na le tokelobong ya bodulo go lebala lela, ke la rena, ge eba re le bone goba aowa, e sa le la rena. Koloi ke ya rena, ge eba re e bone goba aowa, efela re na le to—to tokelothuo e filwe rena, gomme re e swere, leineng la rena, tokelothuo yela e re laetša gore re beng ba koloi yela; gomme tokelobong ya bodulo e re botša re beng ba thoto.

³⁷ Bjale, ka go Bahebere re a rutwa gape, gore tumelo. . . Bahebere 11, “Tumelo ke kholofelo ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Le a bona? Ke kgonthe. Bjale, ga se kholofelo; batho ba bantši ba tla ka kholofelo. Eupša tumelo ke kgonthe. Ga se se sengwe seo o se holofelago. Ge tumelo e swere, o ne kgonthe, e sego feela nonwane, o swere se sengwe, o a e tseba, ga go selo se go šikinyago go tloga go yona, ke ya gago, o phosithifi, o na le yona ka seatleng sa gago, o na le yona, ke lefa la gago.

³⁸ Mohlala, ge ke be ke swerwe ke tlala bakeng sa. . . go. . . ke be ke ehwa ka tlala, gomme llofo ya borotho e tla phološa bophelo bja ka, gomme theko ya llofo ya borotho ke disente tše masomepedi tlhano, gomme yo mongwe o mphile disente tše masomepedi tlhano, bjale, nka kgona. . . Feela bontši bjo ke kgonago go bona, le go tseba gore ke swere disente tšela tše masomepedi tlhano, e lego maatla a go reka a llofo ya borotho, nka no thaba ka disente tše masomepedi tlhano bjalo ka ge nka ba le llofo ya borotho, le a bona, gobane ke šetše ke na le maatla a go reka ao a rekago llofo ya borotho.

39 Kafao yeo ke tsela ye tumelo e lego. Tumelo ke se sengwe seo o nago le sona, o a tseba o na le sona. Gomme ge o amogela tumelo gore Modimo o *gona*, gona, gore Modimo o ya go go fa *se*, efela phodišo ya gago e ka no se be gona, eupša efela, se sengwe se kgwapareditše ka gare ga gago seo se go botšago gore go ya go loka, gona o ka no thaba bjalo ka ge o be o le . . . o ka no thaba o dutše ka go setulo sa bagolofadi, o ka re o be o le ntle kua mokgotheng o tabogela godimo le fase, o goelela le go kitima go dikologa, o tumiša Modimo, gobane o šetše o ne bohlatse, bo šetše bo le bja gago.

40 Le a bona, ga se nonwane, ga se kakanyo, ke—ke kgonthe. Gomme e ka ba eng yeo, ke kgonthe ga se nonwane, ke se sengwe seo gabotse o se swerego. Bjale, fao ke mo batho ba bantši ba šitwago go fodišwa, ba na le kholofelo sebakeng sa tumelo. O a *holofela* gore o tla dira. O—o, mohuta wa go ba le tumelo ya go eleletša, gobane gore o ikwela gore o . . . o swanetše seo. Eupša ge gabotse o swere tumelo, ke kgonthe, ke se sengwe sa kgonthe. Gona o swara seo, seo ke se se e tlišago.

41 Moo . . . Ke duma gore nka kgona go ba le tumelo yela ya ka pelapela, yeo ke tla ratago go ba le yona. Ke maswabi ga ke nayo. Tsela e nnoši yeo ke kgwaparetšago tumelo ye kgolo ke ge A mpotša se sengwe go dira, goba a mpontšha go se dira.

42 Ge A ka tšwelela fa mo sefaleng bošegong bjo, gomme o tla re go nna, “Eya mabitleng a dipresitente, gosasa mosong ka iri ya lesome bitša George Washington go tšwa bahung,” ke tla laletša lefase ka moka go tla go e bogela e dirwa. Ee, mohlomphegi. Ka gore ke na le tumelo ka go se ke se boditšwego, ka gore ga se nke A šitwa go tiišetša e ka ba eng A mpoditšego. Kafao ke na le tumelo ka go yona, go e dumela, gore ke therešo, gobane ke taba ya go agwa.

43 Go theoga go kgabola bophelo, ge e sa le ke le mošemane yo monnyane, dipono tšohle, tša dikete, ga go le e tee ya tšona e kilego ya šitwa, kagona, ke therešo, yeo e mphago tumelo, ke ne tumelo ka go se A se bolelago.

44 Bjale, ka mehla ke be ke makala ge eba dinako tše dingwe ga se ke ye bokagodimo ga mellwane ka go re, “Modimo, mphe tumelo go bolela le yo motee *yo*, go bolela le *yola* yo motee, go bolela le *yola* yo motee.” Bjale, re lemoga gore Morena wa rena Jesu, go beng Imanuele, ga se nke a dira seo, gobane O boletše pepeneneng ka go Mokgethwa Johane 5:19, “Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong, eupša se A bonago Tate a se dira,” (E sego, “go kwa Tate a se bolela,” eupša, “go bona Tate a se dira.”) “seo Morwa o se dira go swana.” Le a bona?

45 Go swanetše go ba se sengwe se direga seo se go dirago o be le bohlatse bjo—bjo, tiišetšo ye. Bjale, ge Modimo a rile, “E ya go na mosong,” go ka se be bothata go nna go itokišetša pula,

gobane ke a tseba e ya go na. Bjale, ge re ka kgona go fetola seo go dikologa go tloga go boneng pono, goba go kwa Segalontšu sa go kwagala sa Modimo . . . Eupša go fetola go dikologa go . . .

46 Tsela ya mathomo ya go ba le tumelo ke ka go kwa Lentšu la Modimo le le ngwadilwego. Bjale, ge Modimo a etla ka magareng ga rena le go inetefatša Yenamong go rena, ka go re fa Moya wo Mokgethwa, go bolela ka maleme le go fa tlhathollo, go romela dimpho magareng ga rena, ka mokgwa woo, goba seprofeto se se emego lefelong le *le itšego*, le go bolela selo se *se itšego*, gomme o dira selo se *se itšego* le go se netefatša nako ka morago ga nako, gore ga se tsoge sa šitwa, seo se swanetše go re aga ka go lefelo leo le tla re fago go swarelela go Lentšu lela, seo se ka se e lokalokiše. E swanetše go ba bohlatse thwi fao. Ge feela Modimo a boletše bjalo, seo se a e ruma. Le a bona?

47 Ke a boifa gore makga a mantši gore—gore ga—ga re eme botelele go lekanela go nagana ka leemo le re lego ka go lona. Bjale, bontšintši bja batho, goba, ke maswabi ke boletše seo, batho ba bantši ka lefaseng la ka ntle, ba lebelela godimo ga kopano ya mohuta wo bjalo ka mohuta wo mongwe wa selo sa bofora, ba sa tsebe se ba se bolelago. Gomme re tla fa tlhompho go se, gore go bile le dikemedi tše ntši tša maaka tša se.

48 Eupša pele o ka ba le tolara ya bofora, go swanetše go ba tolara ya kgonthe bakeng sa ya bofora go dirwa go tšwa go yona, ge e se gona, gona bofora ke bja setlogo. Le a bona? Ka nnete bjalo ka ge go na le ya maaka, go swanetše go ba ya nnete ye e dirilwego go tšwa go yona. Kafao go na le Moya wo Mokgethwa wa kgonthe, phodišo Kgethwa ya kgonthe, maatla a kgonthe a Modimo, tumelo ya kgonthe ka go Lentšu, gomme yeo ke tiišetšo, se sengwe seo se kgwapareditšego. Go letago bjang! E a tiišetša.

49 Motho o lebelela seo, ke tlhago ya motho, Modimo o dirile motho ka tsela yeo, yeo ke tsela ye Modimo a dirilego motho. Bjale, kafao kagona, go direng motho ka mohuta wola wa modirelo, Modimo o dira se sengwe go araba tlhologelo ya motho yola. Modimo ke Modimo wa go loka, bjalo ka ge Oral Roberts ka mehla a be a swayaswaya. Yena ke Modimo wa go loka, eupša le se ke la tšea seo kgole kudu bjale, Ke Modimo wa toka gape. Nnete ke yena. O se Mo tšee go loka kudu, boka yo mongwe, mošemane wa motšwamahlalagading o boletše e se kgale botelele, “Modimo o lokile kudu ga A kgathale se ke se dirago.” Oo, ee O a dira!

50 Ge gosedumele Lentšu la Gagwe, go no—go no Le hlatholla ka go fošagala tlhasana e tee ye nnyane, go hlotše bohloko bjo bongwe le bjo bongwe bja pelo, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, lehu le lengwe le le lengwe, lesele le lengwe le le lengwe le lennyane leo le llago, go hwa, serapa se sengwe le se sengwe sa mabitla, gobane motho yo motee o nno se dumele karolo ya Lentšu la Modimo, go hlotše bothata bjohle bjo, le se nagane gore

re tla tsoge ra dumelela nthatana e tee ya lona go thedimoga go kgabola, gape, le go ya ka gare go se dumele e ka ba eng yeo Modimo a e tshepišitšego.

⁵¹ Kagona, nka no se be le tumelo, bjalo ka ge ke boletše, go sepela boka Henoge a dirile, go tšea mosepelo wa morago ga sekgalela le go ya Gae le Modimo, eupša, ke duma ge nkabe ke na le tumelo yela, eupša nka se tsoge ka ema ka tseleng ya yo mongwe gape, le go dira metlae ka bona ba ba nago le mohuta woo wa tumelo, ke tla ba kganyoga, monna yo a swerego tumelo yeo.

⁵² Bjale, tumelo. Modimo o boditše Abraham fa, a mo fa tshepišo, gomme morago Modimo o tišeditše tshepišo ye go yena, a mo fa bohlatse ka go tšea keno pele ga gagwe. Gomme selo sa go se fetoge ke gore Modimo ga a kgone go aketša, gomme e sego seo feela, ge A mo tshepišitše, gona ka godimo ga seo, O enne go yona.

⁵³ Modimo a tšea keno go Yenamong. O swanetše go ena go yo mongwe yo mogolwane go go feta, gomme go be go se yo mongwe go ena ka yena yo mogolwane go feta Yenamong, kafafo O enne ka Yenamong. Gomme tshepišo e be e le go Abraham le (*Le* ke lekopanyi.) go Peu ya gagwe ka morago ga gagwe, e sego *dipeu*, eupša *Peu* ya gagwe. Gomme Kriste ke Peu ya Abraham, gomme rena, go beng ka go Kriste, Bophelo bja Kriste ka go rena bo re dira bana ba Abraham, gomme re bajabohwa le yena go ya ka tshepišo.

⁵⁴ Gomme Abraham, ka morago ga ge a amogetše tshepišo, ga se a tekateka go tshepišo ka gosedumele, eupša o be a tiile, a efa letago go Modimo lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano. Gomme e be e le selo sa go se kgonege go nyakile, ge a amogetše tshepišo, gobane o be a le masomešupa tlhano, gomme Sarah, mosadimogatša wa gagwe, o be a le masometshela tlhano. Go molaleng o be a le mengwaga ye mehlano goba ye lesome go feta menophose, gomme monna o be a le masomešupa tlhano, gomme o be kgafetšakgafetša a efa tumišo go Modimo, kgafetšakgafetša.

⁵⁵ Ke a holofela ga le nagane ke go nyefola, eupša ke kgona go no eleletša bjale, Sarah a fetile nako ya bosadi, gomme o be a tla re, “Sarah,” ka morago ga matšatši a mathomo a masomepedi seswai, “o ikwa bjang, hani?”

“Ga go phapano.”

“Letago go Modimo, re ya go ba le lesea go le bjalo.” Le a bona?

Gomme matšatši a go latela a masomepedi seswai, “E ka ba eng e diregago, Hani?”

“Ga go selo.”

⁵⁶ “Letago go Modimo, e tla ba mohlolo wo mogolwane bjale, gobane, go feta o dirile ge o diregile kgwedi ya go feta.” Le

a bona? “Re ya go ba le lona.” Gobane gobaneng? O dumetše Modimo, o be a swere se sengwe. O kgonne go tšea Modimo Lentšung la Gagwe. Go swara, o kgonne go swarelela go tshepišo ya Modimo.

⁵⁷ Bjale, re a lemoga gona ge ngwaga o fetile, ga se gona se diregilego, mengwaga ye mebedi, go le bjalo, “Letago go Modimo.” Sarah o be a dirile diputsu tše nnyane, le dikoromo tše nnyane, le a tseba, le se sengwe le se sengwe se letile. O be a letile gobane o tsebile gore leseba le le be le etla, gobane Modimo o le tshepišitše.

⁵⁸ Gomme bjale re swanetše go ba Peu ya Abraham, go bolela semoyeng, go beng ka go Kriste. Bjale, re swanetše go swara tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo, le go e hlokomela mo o ka rego e šetše e dirilwe, ka gore ge Modimo a boletše, A ka se tsoge a e gomiša.

⁵⁹ Bjale, ge Modimo a tlišwa go sephetho, gomme sephetho seo Modimo a se dirago lekga la mathomo se swanetše ka mehla go dula se swana, gobane Yena ke mohlokamagomo, O phethagetše, gomme dipheho tša Gagwe di phethagetše. Kagona, A ka se kgone go re, “Ke boletše seo ngwaga wa go feta, eupša Ke tseba kudu ka sona ngwaga wo.” Modimo ke Modimo mohlokamagomo. O phethagetše, gomme sephetho se sengwe le se sengwe A se dirago se phethagetše, ga se nke A swanela go se fetola, gobane se phethagetše le go thoma, ga se nke A swanela go se gomiša.

⁶⁰ Kagona, nka dira tshepišo, ga ke tsebe, ke swanetše go e gomiša, eupša Modimo ga a dire seo. Gomme ge Modimo a bileditšwe go lefelotiragalo go fodiša motho yoo a bego a babja, le motheo woo Modimo a fodišitšego motho yola go ona, O swanetše go boloka selo sela sa go swana go ya go ile.

⁶¹ Ge motho a lahlegile, tsela ya Gagwe e nnoši . . . O dirile to—to tokišetšo go phološa motho yoo. Gomme godimo ga motheo A mo phološitšego, go sa dutše lehono, madi a tšholotšwego. Go fodiša motho e bile ka tumelo, gomme yeo ke tsela e nnoši A fodišago lehono ke ka tumelo go dumela Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete tlwa.

⁶² Bjale, kafao Modimo ka morago ga go tiišetša . . . Ke duma ge nkabe re na le nako, eupša ke dirile tshepišo. Ka morago ga ge Modimo a file Abraham tshepišo, morago O e tšeditše go yena ka go mo fa lebollo, e be e le leswao, gomme le be le le ka nameng ya gagwe.

⁶³ Gomme bjale, ke bolela le batheeletši ba gohlakana, eupša ke . . . le ntšea bjalo ka ngwanabolena. Bjale, ge Abraham, a tšofala, gomme Beibele e boletše gore mmele wa gagwe o be o no swana le mohu, o kgonne go lebelela fase go leswao le ka nameng ya gagwe, le go tseba gore e be e le seka sa Modimo gore O tla

boloka Lentšu la Gagwe, lebollo. Lebelelang bohlatse bjola, o re, “Modimo o dirile tshepišo.”

Sarah o re, “Eupša ke masomesenyane, gomme ke fetile tiro e ka ba efe ya bophelo.”

⁶⁴ Eupša nako yeo Abraham o kgonne go retologa go dikologa le go lebelela bohlatse gore Modimo o rile, “Se ke seka.” Gomme Abraham o kgonne go fa letago go Modimo le go tia go feta go kile, gobane e be e le seka, tiišetšo gore Modimo o be a eya go mo fa lona.

⁶⁵ Bjale, gape O tshepišitše gore bana ba gagwe ba tla diilela le go ba ka nageng ye šele lebaka la mengwaga ye makgolonne. Gomme ba be ba le ka nageng ye lebaka la mengwaga ye makgolonne, makgoba, boka dimpša. Go bonagala eke, Modimo o be a retolotše mokokotlo wa Gagwe, eupša e be e le go ya ka tshepišo ya Gagwe. O swanetše go boloka tshepišo ya Gagwe.

⁶⁶ Ge ba be ba nyaka go tšea yo mongwe wa basetsana bale ba baswa ba Bahebere le—le go mo kata, mašole ale a Egepet, ba nno e dira. Ge ba be ba nyaka go bolaya yo mongwe wa barwa, ba be ba no mmolaya. Ba be ba mo lahlelela borotho bja kgale bja go uta, gomme ba bo ja goba ba hwa. Gomme bona, feela makgoba, gomme ba be ba—ba be ba imetšwe le go rathelwa fase, gomme go bonagetše go tlabi gore Modimo o tla dumelela selo boka seo. Eupša dinako tše dingwe Modimo o dira dilo tšeo, o dira ka ditsela tša go se tlwaelege, eupša ka mehla O boloka Lentšu la Gagwe.

⁶⁷ Gomme ge nako ya tshepišo e batamela kgauswi, go tlile tlase go tšwa lešokeng moprofeta ka O RIALO MORENA, Pilara ya Mollo e mo dikologa. Gomme o tlile tlase le go ba fa Lentšu la Morena, gore O be a kwele dillo tša bona, gomme a gopola tshepišo ya Gagwe, le yo mongwe le yo mongwe wa bao ba boloditšwego.

⁶⁸ Bjale, O tla gopola tshepišo ya Gagwe, gomme kafao O ba boditše gore go be go le naga moo ba ka godišago bana ba bona. E be e le naga ye botse, e be e le naga ye botse, e ela maswi le todi, gomme go be go se tlhokego ya e ka ba eng fale, e be e le naga ye bohlokwa.

⁶⁹ Elelwang, ga go le o tee wa bona a kilego a ba kua. Ba be ba sa tsebe selo ka naga, eupša ba ile ba swanela go dira ka tumelo go tshepišo, gomme ba dirile ka tumelo. Gomme ba tlogetše Egepet ka tlase ga boetapele bja Modimo, le moprofeta wa Gagwe yo a bego a ba botša ka naga ye kaonana.

⁷⁰ Kafao ba tlile godimo go tšwa Egepet, gomme ba tlile lefelong le le bitšwago Kadese-barnea. Ke a dumela e be e le go bapa fale moo Joshua, mohlabani yo mogolo magareng ga bona, o ile godimo go hlola naga. O tshetše Jorodane, gomme o ile mošola ka nageng ye nngwe, gomme a bowa morago le bohlatse gore naga e be e lokile, gore Lentšu la Modimo le be le phethagetše,

ditshepišo tša Gagwe e be e le therešo. Gomme o bile le bohlatse, tiišetšo gore naga e be e le gona. O be a swere se sengwe, gore naga e be e le tlwa se Modimo a e tshepišitšego go ba. Banna ba babedi ba be ba rwele mokgotho wa diterebe, batho ba kgonne go o latswa le go bona gore naga e be e lokile. E be e le tiišetšo gore Modimo o bolokile tshepišo ya Gagwe.

⁷¹ Morago Israele e tshetše Jorodane gomme e ile ka nageng ya tshepišo, gomme Joshua o ba aroganyeditše dinaga. Ba be ba le ka khutšong, ba be ba le setšhaba, ba be ba na le dikereke tša bona, ba bjetše dibjalo tša bona, ba godišitše bana ba bona, ba ba tšeetše kerekeng, gomme ba phetše ba thabile. Gomme Modimo o beile poifo ka go ditšhaba tše dingwe tšohle tša bona, gomme ba be ba le batho ba bagolo.

⁷² Eupša mafelelong, ka morago ga mengwaga ye *mentši kudu*, ba thoma go dira mabitla godimo kua, gobane bahlabani ba kgale ba tumelo mafelelong ba ile ba swanela go tla tlase bofelong bja tsela le go hwa. Gomme gwa thoma go tla matlapa a mabitla, le ditšhupetšo tša hlogo, dirapa tša mabitla di bjetšwe ka go naga ye ya letago yeo Modimo a ba tshepišitšego. Ba ile ba swanela go hwa, go sa kgathale ka naga ye botse ba bego ba le ka go yona, dikenywa tše botse ba bego ba di ja. Eupša ba ile ba swanela go hwa.

⁷³ Ka gona letšatši le lengwe, tlase go tla Mokapotene Mogolo yo Mogolo, Morena Jesu, gomme A thoma go ba botša ka Naga ye nngwe, “Ka Ntlong ya Tate wa Ka go dintlokgoparara tše ntši, ge go ka be go se bjalo, nkabe Ke le boditše. Gomme Ke tla ya le go le lokišetša lefelo, le go tla gape go le amogela go Nnamong; gore moo Ke lego, le lena le be gona.” Ka mantšu a mangwe, ka mokgwa wo: “Le bile go botega go taba, eupša le swanetše go hwa. Eupša go na le Naga yeo motho a phelago gomme a sa hwego. Go na le Bophelo ka morago ga lehu.” A tshepišo go batho! E be e makatša, gomme e makaditše ba bantši.

⁷⁴ Eupša O tlile go Kadese-banea ya Gagwe. Setulo sa kahlolo e be e le Kadese-barnea, gomme O tlile Kadese-banea, Khalibari, moo godimo ga Gagwe go rwelego. . . O rwele dibe tša lefase Khalibari.

⁷⁵ Eupša gape O tshetše Jorodane, ye re e bitšago Jorodane ya lehu. O ile godimo ka go Naga ye nngwe gomme o be a hwile matšatši a mararo le mašego. O hwile go fihla letšatši le tlogela go phadima, O hwile go fihla lefase le bile le go phuhlama ga megalatšhika, go šikintše maswika go tšwa dithabeng. O hwile! Gomme ka letšatši la boraro O tsogile gape, ka bohlatse gore go ne Naga moo motho a ka phelago gomme a se hwe. O boile morago go tšwa Nageng yela. Go na le Bophelo ka morago ga lehu.

⁷⁶ Bjale, O re go barutiwa ba Gagwe, “Ke ya go le fa Tiišetšo ya se, Ke ya go le fa tiišetšo ya se,” bjalo ka ge ba dirile go Abraham

ka lebollo. “Eupša letang godimo kua Jerusalema, go fihla le na le tiišetšo, go fihla le na le Bohlatse.” Gomme ba letile, gomme ka letšatši la lesome go tlile modumo go tšwa Legodimong boka phefo ye maatla e tšutlago, yeo e tletšego moago wohle moo ba bego ba dutše, gomme bohle ba ile ba tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Maleme a Mollo a dutše godimo ga bona, gomme bohle ba ile ba tlatšwa gomme ba thoma go bolela ka maleme a mangwe bjalo ka ge Moya o ba file polelo.

⁷⁷ E be e le eng? E be e le Bohlatse gore Joshua wa rena, Jehofa Mophološi, o boile go tšwa bahung le go re fa Bohlatse gore ge re ehwa re phela gape ka Lehlakoreng le lengwe. Tiišetšo, go tiišetša, go fa bohlatse bja yona.

⁷⁸ Gomme bjale, lehono, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, re sa kgona go lebelela morago, gomme re kgona go bona moo re kilego ra ba gona, tlase ka lerageng la sebe. Gomme *sebe* ke gosedumele, seo ke sa setlogo gomme sebe se nnoši.

⁷⁹ Monna o boletše e se kgale kudu, ke kgopela tshwarelo ya lena, e be e le mosadi, ke be ke rera ka kerekeng ya Methodist, gomme ke rile, “Go nwa ga se sebe, go dira bootswa ga se sebe, go aketša le go utswa ga se sebe,” gomme go be go no ba bontši kudu go yo motee yo bohlokwa, kgaetšedi wa kgale, gomme o phagametše godimo gomme o rile, “Ke a rapela o mpotše, sebe ke eng?”

⁸⁰ Ke rile, “Gosedumele. O dira dilo tšeo gobane ga o dumele, ge o dumela, gobaneng gona, o ka se di dire. Ke ditholanakgopolo tša gosedumele.” Gomme toko ke tholanakgopolo ya tumelo, gobane o kgwapareditše ka go tumelo yela, tiišetšo, bohlatse.

⁸¹ Bjale lebelela morago moo o kilego wa ba, bjale lebelela moo o tsogilego bjale, gona o hwile le Kriste, o bolokilwe Leineng la Gagwe, o tsogile le Yena ka tsogong. Semoyeng, bošegong bjo, go ya ka Lentšu, bjale re tsogile le Yena, re dutše ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, le diabololo yo mongwe le yo mongwe a fentšwego ka tlase ga maoto a Gagwe, a dutše ka Bogoneng bjo bo phelago bja Morena Jesu.

⁸² Oo, ge seo se ka se go fe go swara go se sengwe, go Mmona ka bohlatse bjala bja go swana, tumelo yela ya go swana yeo e kilego ya fiwa bakgethwa, bjale mo tirong, go dira dilo tša go swana lehono tšeo ka mehla e di dirilego! Go bona go bonagala ga Morena Jesu magareng ga rena, le go lebelela morago, le go bona moo re kilego ra ba gona, gomme bjale moo re lego bjale. Re be re hwile nako yela, gomme bjale re a phela. Gomme ka kgonthe bjalo ka ge re hwile le go bolokwa le Yena, re tsogile le Yena ka tsogong, ka gore re tsogile go tšwa tlase *kua*. Amene. Bjale, ke ikwela bodumedi.

⁸³ Gobaneng? Re hwile, gomme maphelo a rena a utilwe ka go Modimo ka Kriste le go tswalelelwa ka Moya wo Mokgethwa. Ke lebelela morago le go bona moo nkilego ka ba, *gore* William

Branham o hwile mengwaga ye masometharo pedi ya go feta. Gomme bjale re tlhola ye mpsha ka go Kriste, re šetše re tsogile le Yena le go dula le Yena bjale ka mafelong a Magodimong, ka maatlataolo a Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego, gore diabololo yo mongwe le yo mongwe o tla re obamela, gomme ga go selo ka mokgwa ofe . . . ? . . . “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabololo ntle, le go bolela ka maleme a maswa, ba swara disephente, ba nwa dilo tše di bolayago, ba bea diatla godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.”

⁸⁴ Yeo ke tshepišo ya Gagwe. Tiišetšo ya tshepišo ya Gagwe še. Oo, a re ipoleleng bofokodi bja rena! Gomme Modimo re fe maatla le tumelo ka go bjona Bogona bjo bo phelago bja Jesu Kriste mo bošegong bjo, Morwa wa Modimo.

⁸⁵ Ke eme le bagwera ba babedi ba ka mo, ka Febereware, ge re be re le ntle ka Arizona, gomme re be re le ntle thabeng, ke be ke le ntle kua ke tsoma matsatši a se makae ka morago ga kopano. Gomme re bone dinaledi tše pedi, ka fao di bego di le kgauswi, gomme ke rile, “Mohlomongwe gore di dimilione tše dintši tša mengwaga ya seetša kgole go tloga go tšona seng, kgojana go feta re le go tloga go tšona.” Gomme ke rile, “Go naganaga gore Modimo Yo a dirilego legohle, Modimo Yo a dirilego tshepedišo ya letšatši, Yo a dirilego Magodimo le lefase, gomme a di hlola ka Lentšu la Gagwe le le boletšwego!”

⁸⁶ Elelwang, Lentšu ke kgopolo ge e hlagišwa. Modimo o e naganne, ka gona ge A e hlagišitše, e swanetše go direga, ka gore lefase le bopilwe ke Lentšu la Modimo. Gomme dilo di dirilwe ka dilo tše di sa bonalego. E be e le Lentšu la Modimo, O le naganne, gomme O le boletše, gomme le swanetše go tla go phethega. Ke peu ye e golago, gomme, ka bothakga ye e swanetšego go tliša pele sehla sa yona.

⁸⁷ Gomme re ka kgona go tšea Lentšu la Gagwe, le go bona gore O tshepišitše, ka matsatšing a mafelelo gore O tla gogela batho ba ntle le go dira sona selo sa go swana A se dirilego, boka A dirile mo matsatšing a Sodoma, gomme re a E lebelela le go bona dilo tše, re swanetše go swara tshepišo ya Modimo, le go tla go Yena, go boneng gore re kgwapareditše disoulo tša rena ka go lefelo le la go khutša.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

⁸⁸ Morena Jesu, tiišetšo. Re Go leboga bjang bakeng sa Bogona bja Yena yo Mokgethwa, bošegong bjo! Ge batho ba ka no lemoga maatlataolo a bona ka go Yena! Oo, e tla ba ye kgolo bjang, Morena, ge feela ba ka kgona go e dumela, ba ba le tumelo! A nke bona, bošegong bjo, ba sware tumelo yela. Ba e rutilwe, ba rerilwe, e rerilwe go bona, a ke re, gomme ba e badile go tšwa Beibeleng, ba bone ba bangwe ba ba e thabetšego.

⁸⁹ O Modimo yo Mogolo Jehofa, Yena yo Maatla, Yo a dirilwego nama le go dula magareng ga rena, bjale O dirilwe nama ka

nameng ya rena ka Moya wo Mokgethwa, fa bošegong bjo, go phediša Lentšu le go phediša ditshepišo tšeo O di boletšego. Efa, bošegong bjo, gore modumedi yo mongwe le yo mongwe a ke a e bone le go fodišwa, gomme mosedumele yo mongwe le yo mongwe ba ke ba be le mahlo a bona a bulegile go Bogona bja Jesu Kriste, le tiišetšo ya tsogo ya gago.

⁹⁰ Gomme Modimo yoo Joshua, Joshua wa rena wa Naga ye nngwe, Yo a tlilego go rena le go kopana le Kadese-banea ya Gagwe bakeng sa rena bohle. . . Gomme Kadese-banea ya rena e be e le fale mo aletareng bošego bjo bongwe. Bjale re tšewa go hwa, gomme maphelo a rena a utilwe ka go Yena, re tsogile le Yena ka tsogong, re dutše ka seatleng sa Gagwe se setona lehono ka mafelong a Magodimong. Efa, Morena, gore kwešišo ya batho e ke e bulege, gomme re tla Go fa tumišo, Leineng la Jesu.

⁹¹ Bjale, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe feela nakwana, ke ya go botšiša potšišo, ka potego. Nako ya rena e a fela. Ke nyaka go botšiša potšišo ya go ikgetha, gomme ke nyaka le e fe go tšwa botebong bja pelo ya lena. Ke a go laela pele ga Modimo gore o tla dira.

⁹² Ge o se wa be wa amogela tshepišo ye ya Bophelo bjo Bosafelego, gomme o na le netefatšo ya go phethagala le go šoma ga Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja gago, gomme o rata go ba le yona, a le ka no, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, yo mongwe le yo mongwe, e no phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham, ke nyaka yeo ka bophelong bja ka.” Modimo. . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, Mohumagadi. A go šegofatše.

⁹³ Go lokile. Yo mongwe gape bjale, ge re sa letile e re, “Ngwanešu Branham, nthapediše, ke—ke duma ge nkabe ke na le tiišetšo yeo ka pelong ya ka, gore ke kgwapareditše ka go Kriste, dibe tša ka tšohle di ka tlase ga Madi, gomme ke na le khutšo ye e fetago kwešišo, gomme ke a tseba gore ke a phela ka go Kriste. Ke duma gore nka bolela seo, Ngwanešu Branham. A o tla nthapediša?” A go be go le e ka ba mang yo a sego a phagamiša diatla tša bona, a ka phagamišago diatla tša bona bjale? Modimo a go šegofatše, wena.

⁹⁴ Tumišang Morena. Seo se lokile. Go lokile. E nong go tšwelapele le phagamišetša diatla tša lena godimo, ke a ba bona moragorago ka morago. Go no leta. Bareri, yo mongwe le yo mongwe, rapelang bjale. Modimo a le šegofatše, O a le bona, O bona sephetho sa lena. O a go bona, e no tšwelapele o rapela. O a go bona, O šeditše. Moragorago, ke a e bona, morwa mošemane, Modimo a go šegofatše morago fao, yo godimo fa. E no tšwelapele o rapela. Go lokile.

⁹⁵ Tate wa rena wa Legodimong, O bone diatla tša bona di eya godimo. Go ya ka molao wa saense, ba ganeditše saense thwi

gona, gobane go ya ka saense diatla tša bona di swanetše go lekelela fase, kgogedi ya lefase e a di swara fale. Eupša go be go le moya ka go bona wo o dirilego sephetho, ba phagamišitše diatla tša bona, ba be ba le komana. Ba tsebile gore go be go le Sengwe se bolela le bona seo se bego se sa hwe, Modimo wa Legodimo, gomme ba tsebile ba be ba se ba loka, gomme ba nyakile go loka, ba phagamišitše diatla tša bona, ba e dumetše. Bjale, Tate, ke a rapela gore O tla mekamekana le bona bjale. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

⁹⁶ Ke ba bakae ka moagong feela bjale. . . ? Ke thomile go dira pitšo ya aletara, eupša Moya wo Mokgethwa o nkemišitše. Seo ke selo sa go tlaba. Nnete ke sona. Go na le se sengwe gape, O rile, “Ga se wa fa Bogona bja Ka . . . tiišetšo ya Ka ya Bogona bja Ka ga bjale.”

⁹⁷ Ke batho ba bakae ka fa, bao ba se nago karata ya thapelo, ga o na le karata ya thapelo, gomme o a dumela Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, yo a lego mo bjale, o na le rena? Phagamišang diatla tša lena. Lena bohle. Le a bona? Feela mogohle. Ke a le leboga. Nakwana feela. Moragwana gannyane. . .

⁹⁸ O no rapela le go kgopela Modimo, “Morena, ke a dumela gore Lengwalo le a mpotša, modiša wa ka o mpaletše lona, gomme o rerile ka lona, ke kwele ba bangwe, gomme ba mpotša gore O Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena. Bjale, ba re O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Morena, ke a tla, ke a babja, ke be ke se mo go hwetša karata ya thapelo, gomme ke ya go Go kgwatha, Morena. Gomme bjale, ge Ngwanešu Branham a re boditše therešo, ga a ntsebe, goba ga a tsebe selo ka nna, ke nyaka O bolele ka dipounama tša gagwe boka O dirile ka dipounama tša Kriste letšatši lela, gomme, boka A boditše mosadi yola, ka taba ya gagwe ya madi.”

Gomme o no Mo kgwatha. Gomme bjale, ke ikwetše ka go nnamong. . . Ke mpho, gomme ke ikwela. . . E no ba boka go gogela ka kereng.

⁹⁹ Gomme bjale, ge le ka Mo dumela le go Mo kgopela, Modimo o tla e fa go lena. Gomme ge A ka dira seo ka mogau wa Gagwe bošegong bjo, re ka kgona go ya gae le go re, “Ka therešo Morena o tsogile,” boka bale ba tšwago Emause, “gomme ke na le tiišetšo bjale, gore O tšhepišitše gore ‘Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.’” Wona mohuta wa go swana wa mediro ye re boletšego ka yona bošegong bja go feta. Gomme O a swana maabane, lehono le go ya go ile, gomme Mangwalo a tiišeditšwe.

¹⁰⁰ Gomme re tseba ka nnete gore re phela ka letšatšing go swana le Sodoma le Gomora, ka gore re bona baebangedi ka lefaseng, gomme re a rutwa gore Kereke ye e Kgethilwego ke Kereke ye e gogetšwego ntle, le go aroganywa go tloga go lefase, goba dilo tša lefase. “Gomme ke bone leswao lela la go swana leo A le filego

fale, pele ga go swa ga Sodoma, gomme ke tshepišo gore O ya go tšhuma lefase gabotse ka pela.”

¹⁰¹ Gomme ka gona ge Modimo a ka dira seo ka moka lena ba le lego ka Sodoma tšhabang ka maatla ka fao le ka kgonago, etlang ntle go Kereke. Go bjang . . . ? Kereke efe? Masea a sa tšogo tswalwa ka go Kriste. Go na le Kereke e tee feela, ga o E tšoene, o tswalelwa ka go Yona. Le a bona? Le a bona? Ke tswalo ye mpsha.

¹⁰² A nke Modimo a arabe thapelo. Bjale a re tšeeng, feela methaladi, gomme a nke A bolele ka methaladi. Gohle go bapa go kgabola fale bjale, bao ba se nago karata ya thapelo, bjale, ge o na le karata ya thapelo, o se ke wa emiša seatla sa gago, bao ba se nago karata ya thapelo, e ka ba kae ka go mothalo wo wa seatla se setona, phagamiša seatla sa gago, o re, “Ngwanešu Branham, ke a rapela.” Ge o se bakeng sa gagomong, rapediša yo mongwe gape, e ka ba eng o nyakago, e no ba le kgopelo, rapela. Go lokile. Modimo a go šegofatše.

¹⁰³ Bjale, lebelela ka tsela ye gomme o re ka pelong ya gago, “Morena Jesu, ke dumela Lentšu la Gago.” Gomme Beibele e re, ka go Bahebere tema ya 4 . . . Bjale, re a tseba, pele re bolela se, gore Jesu o be a le Lentšu la Modimo le dirilwe nama. A yeo ke nnete? Beibele e re, ka go Bahebere 4, gore “Lentšu la Modimo le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, go aroganya moko wa lerapo, le Mohlathi wa dikgopolo tša pelo.”

¹⁰⁴ Ke ka baka leo A kgonnego go lebelela godimo ga bona le go re, “Tumelo ya gago e go phološitše.” O e swere. Leo ke Lentšu. “Gomme ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena . . .” O se ke wa hwetša ye nngwe ya kerekeleina, thuto ya madirwakemotho e hlakane ka go wena, dula o hlwekile, o se wa otswafatšwa le Lentšu. “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago. Ka gore Lentšu ke Mohlathi wa dikgopolo tša pelo.” E nong go dumela bjale, ebang le tumelo. Bonang ge eba O tiišetša se ke se boletšego go ba therešo.

¹⁰⁵ E nong go ba tlhomphekgo nakwana. Go rera, gomme ka gona, ke—ke be ke eya go dira pitšo ya aletara, eupša ke Yena Yo a mpileditšego go dira se, kafao ka kgonthe O tla nthuša.

¹⁰⁶ Ee, šeo yona. Mohumagadi yola a dutšego thwi morago fale, mohuta wa roko ye khubedu namune, a rapedišago mmagwe, o šikinya hlogo ya gagwe ka tsela ye. O ne moriri wo moso. Phagamela godimo motsotso feela, Mohumagadi. Ee. A o ne karata ya thapelo? Ga o dire. Selo sa go tlaba ka kgonthe se diregile go wena feela nakwana ya go feta, o ikwetše kgonthe, boka Sengwe sa go kokobela ka kgonthe le bose go go dikologa. Ke lebeletše thwi go Pilara yela ya Mollo, thwi godimo moo mosadi yola a emego.

¹⁰⁷ O rapediša mmagwe. Mmagwe ga a mo. A o a dumela Modimo a ka mpotša se e lego phošo ka mmago? A o tla dumela gona, ka

pelo ya gago yohle? O na le bothata bja pelo. Seo ke . . . Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Bjale, ge o eya, mo hwetše a fodile. Amene. Modimo a go šegofatše.

¹⁰⁸ A o a dumela? Ka mothalong wo rapela, gomme o re, “Morena Modimo, moreri yo monnyane yola a emego fale ga a ntsebe, eupša O a ntseba, gomme ke kgwatha kobo ya Gago. Ntumelele, Morena, ntumelele.”

¹⁰⁹ Fa, thwi godimo ga monna wa lekhalate a dutšego ntle fa mo bofelong bja mothalo, o lebane le karo. Wena, Mohlomphegi. A o na le karata ya thapelo? Ga o nayo. Ga o hloke e tee. Bothata bja sebudula. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bjoo bja sebudula? A o a ntumela . . . ? Go na le moya wo mokaone thwi fao. A o ntumela go ba mopofeta wa Modimo, goba, mohlanka wa Gagwe? Ntshwareleng, seo se šitiša batho. A o a e dumela? Ka pelo ya gago yohle? Ke a go leboga, Mohlomphegi. Yeo ke tsela ya go dumela go bona gore Modimo o ba rometše. Ge o nyaka go atlega, o tseba se A rilego dira. Mna. Benton, leo ke leina la gago, ga o tšwe mo, o tšwa toropongkgolo ye e bitšwago Compton. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, go fedile. Modimo a go šegofatše.

A o a dumela?

¹¹⁰ Thwi go otlologa morago mothalong ke mohumagadi. O rapediša moratwa, gomme moratwa o na le setrouku, ke monna yo mogolo. Mohumagadi, Mdi. Dawson, dumela. A o na le karata ya thapelo, Mohumagadi? Ga o nayo. Ga ke go tsebe, o mosetsebj e go nna, eupša o rapediša moratwa, gomme moratwa yoo o na le setrouku, ke rakgolo. Gomme ga a dule mo, o dula lefelong le le bitšwago Bakersfield, gomme ke modiredi wa Ebangedi. Seo ke O RIALO MORENA.

O a dumela? Eba le tumelo bjale.

¹¹¹ Mohumagadi yo a dutšego mo, a rapelago, o na le bothata bja pelo, o dutše thwi morago kua, o ntebeletše. A o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole, Mohumagadi? Mohumagadi wa hlogo ye pududu, a šikinyago hlogo ya gagwe, thwi go otlologa godimo fa. Go lokile, wena, ee. O a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? A o na le karata ya thapelo? Ga o nayo. Ga o e hloke. Bothata bja gago bja pelo bo go tlogetše bjale. Bjale, lebelela, wena tšwelapele. Bjale, ge o lahlegelwa ke tumelo . . . O ikwela gabotse, gonabjale. Tumelo ye e ka go dirago o ikwele gabotse, gonabjale, e ka kgona go go boloka ka tsela yeo ge feela o boloka tumelo yeo. O se e belaele. Amene.

¹¹² Ke a bona, E thwi fa, godimo ga mohumagadi yo ka go se . . . feela ka morago ga mohumagadi ka go setulo sa bagolofadi. Ke mosadi morago kua. Ee, ke mo—mo mohumagadi, mohumagadi yo a dutšego fale a rapediša mmagwe—mmagwe, yoo a dutšego hlang le yena fale. O a mo rapediša. A o a dumela gore Modimo a ka mpotša se e lego pošo ka yena? A o tla . . . ? A o na le karata

ya thapelo? Ga o nayo. Go lokile. Ge o dumela bolwetši bjola bja Bright bo tla mo tlogela, bo tla mo tlogela. Bea seatla sa gago godimo ga gagwe, gomme dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o tla fola. O se belaele.

113 Oo, Yena ke Rosa ya Sarena, Lili ya Moeding! Tiišetšo gore O a phela go ya go ile! A le a e dumela? A le ka rata go tla ka nako ye, bjalo ka taletšo? Bohle, soulo ye nngwe le ye nngwe ya go gatelelwa ke sebe, a o ka tla bjale le go ema fa? Ge A ka ntira ke tsebe se mathata a batho, le tšohle ka dilo tše, O a mpotša bjale, go ne batho ka fa bao ba swanetšego go tla le go neela bophelo bja bona go Yena, a le ka tla?

114 Phagamela thwi godimo go tšwa setulong sa gago, wena yo a phagamišetšego seatla sa gago. E tla thwi mo gomme o eme. Lena ba le sego la ke la tswalwa gape, ga le tsebe selo ka Modimo le dilo tše, a le ka tla bjale? Ka Bogoneng bja Gagwe, ge le dumela gore wo ke Moya wo Mokgethwa, etlang bjale ge re sa eme le go opela pina tsoko. (E ka ba eng o, yeo o e kgethilego, e ka ba eng.)

115 Gomme ge re sa eme le go opela pina ye, ke nyaka le tle thwi bjale, pele re eya pele ka tirelo ya thapelo. A re—a re boneng. . . re be le se godimo, gobane Sengwe se rile, feela nako yeo, “Dira pitšo ya gago ya aletara bjale. O rerile ka tiišetšo, gomme ke wena yo, Ke tiišeditše gore Ke fa.” Amene.

116 Ge le sa kgone go bona seo, bagwera, le—le foufetše, go ne se sengwe sa phošo, ga o ne kholofelo, ge Modimo, a dira selo boka seo. Ke ba bakae ba dumelago O fa? Ke ba bakae ba dumelago Ke Yena? Ke na le nnete, ka pelo ya ka yohle, ka Beibele ya ka, Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, KE NNA yo Mogolo, e sego, “Ke be ke le,” KE NNA, o fa a dira ka nameng ya batho ba Gagwe, selo sa go swana A se dirilego ge A be a le ka nameng ya motho mo lefaseng le. Haleluya! Ke e dumela ka pelo ya ka yohle. A le dumela selo sa go swana?

117 Ge bohle re sa eme, etlang ka tsela ye yo mongwe le yo mongwe, ke tla rata go šikinya seatla sa gago, go ema fa le go go kgwatha, gomme ge o nyaka go hwetša Kriste, kgopela tebalelo ya sebe sa gago.

. . . neela tšohle,
Ke neela tšohle,
Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,
Ke neela tšohle.

Yeo ke nnete. E tlang thwi ntle gomme le tle tlase ka tsela ye.

Ke neela tšohle,
Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,
Ke neela tšohle.

118 (Nakwana feela.) Kgalemo ya Moya wo Mokgethwa: Ge diatla tsoko tše makgolopedi goba bokaonana di ile godimo dinakwana di se kae tša go feta, gomme ge ke dirile pitšo ya aletara, e ka ba makgolotharo ba ile ka ntle ga mojako, ba eya ka tsela ye nngwe, gomme mošemane yo monnyane, ba babedi ba bona, ba tlile gomme ba khunama fase mo ka lehlakoreng. Bolela ka Sodoma le Gomora, bolela ka Letšatši la Kahlolo leo le lego kgauswi, ge Modimo ka kgaogelo ya Gagwe, a bontšha se sengwe le se sengwe A ka kgonago go se dira, gomme batho ba thatafaditšwe bjalo ka Ebangedi go fihla ba sepelela thwi ntle ka sefahlegong sa Moya wo Mokgethwa!

119 O re, “Bona e be e se batho . . .” Ee e be e le batho ba ba bego ba swanetše go be ba tlile. Ge ke tseba se *Se* se lego, ke tseba se *sela* se bilego. Ee, mohlomphegi. Moya wo Mokgethwa o be o nyamišitšwe gampe. Gomme o ka no ba o e dirile lekga la gago la mafelelo, ke a holofela e sego, eupša o ka no ba o e dirile lekga la gago la mafelelo. Se ke sa Morena. Gomme e nong go elelwa, ga se nna moeki, Ga se nna lehlanya, ke tseba tlwa mo ke lego, le se ke bolelago ka sona. Ya.

120 Ga go makatše re ka se kgone go ba le ditsošeletšo, ga go makatše Los Angeles le lefase ka moka le tseleng ya lona go ya heleng, ga go makatše le butšwetša pomo ya athomo. Lena bana ba bannyane, tswalelang tlase ka lehlakoreng la sefapano gomme le dule fale, iri e batametše.

121 Ke ile ka Bombay, India, mo e sego kgale go fetile, gomme ka topa pampiri, e rile, “Leswao la tšhišinyego ya lefase le fedile.” Matšatši a mabedi goba a mararo pele tšhišinyego ya lefase e etla, dinonyana tšohle tše nnyane di fofile go tloga go dihlaga tša tšona ka mabotong a leswika, dinku tšohle le dikgomo tšeo di emego go dikologa mahlakore a maboto, tšohle di ile ntle ka tšhemong, gomme di eme tikologong di swarane seng sa tšona, mohuta wa go itshama ka mokgwa *wo*, kgahlanong seng sa tšona, go dira moriti seng sa tšona.

122 Gobaneng? Go be go le sekwitlhahlo, Sengwe se di boditše gore go be go le tšhišinyego ya lefase e etla. Tšhišinyego ya lefase e šikinyeditše maboto ale fase. Ge nkabe di dutše ka fale, nkabe di bolailwe. Eupša bjale, ka morago ga ge tšhišinyego ya lefase e fedile, di tla morago go maboto gape, ao a bego a eme godimo.

123 Bjale, a nke ke go botše, mogwera, gore Modimo wa Moshe, Yo a kgonnego go di tšeela ka arekeng, o kgonne go di tloša go wona maboto. Gomme ge Modimo, ka sekwitlhahlo ka go nonyana, a kgonne go e bitša go tšwa kotsing, ke bontši gakaakang go swanetšego go bitša batho, ba ba šušumeditšwego ke Moya wo Mokgethwa? A selo se sebe! A moloko wa bootswa! A lefelo le lebe re phelago ka go lona! A sa go tlala sebe, setšhaba sa go hloka modimo re nago naso, Go tlogelwa ke Modimo, go hloya Modimo, banyaki ba maswao, batšwewakekiti, baekiši,

baipapetši ba senama, ba hlahlwa godimo ke sehlopha sa lefeela, gomme ba etla bofelong bja tsela! Ke bolela seo Leineng la Morena.

¹²⁴ Gatee gape ke tla bitša, go tšwa go lena go araba. Go lokile.

Ke neela . . . (Etle, modiradibe, ka Bogoneng
bja Modimo.)

. . . neela tšohle,

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,

Ke neela tšohle.

. . . neela, (Ke neela tšohle.)

Ke neela, (. . . ? . . . Ke neela tšohle.)

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,

Ke neela tšohle.

¹²⁵ Elelwang, letšatši le lengwe ke tla ema ka bogoneng bja lena ka sefahlegong sa Modimo, ge moloko wo o etla godimo. Ke a le neela, bošegong bjo, tokologo go tšwa dibeng tša lena, ka Jesu Kriste, ke le neela khutšo ye e fetago kwešišo, ke le neela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ge le ka latela ditaelo tša Beibele ya Modimo. A o ka se tle, wa e amogela?

Ke . . .

Ge badiredi ba eya tlase, ge ba ka rata, go dikologa batho ba.

Ke neela tšohle,

Ke neela tšohle,

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,

Ke neela tšohle.


Ke a neela, (Ke neela tšohle.)

Ke a neela, (Ke neela tšohle.)

Oo, tšohle go Wena, Mophološi mošegofatšwa
wa ka,

Ke a neela . . .

A re phagamišetšeng diatla tša rena godimo bjale le go tumiša Modimo, yo mongwe le yo mongwe wa rena. Neela bophelo bja gago.

¹²⁶ Morena Jesu, amogela moneelo wa rena, Morena, le . . . batho ba ba lego aletareng, ba amogele, Leineng la Jesu Kriste. 

62-0621E Tiišetšo Le Bohlatse
Great Western Exhibit Center
South Gate, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org