

NA U LUMELA HONA NA?

 'Me pele re rapela, ke rata ho bua sena, maobane mantsiboea, kea kholoa, ke boleletse leleiti, "Hau ka etsa feela seo re laetsoeng ho se etsa, hore ho tla . . . lesea la hlooho e metsi, e tla khutla." 'Me hlooho ea ngoana ea khutla, maobane bosiu, ka halofo inchi ha ho lekanngoa ka khole. Ka baka leo leleiti le mo tlisitse mona joale.

² Joale, lebaka leo ke entseng seo, khaitseli, ke ka morero. Ua bona? Ha u ka bona ho etsahala ntho e tšoarehang, hoo ho tla totisa tumelo ea hao ho 'na u e lumela. Ka linako tse ling ke etsa hoo feela ho, mohlomong, joalo ka ho kōpa motho ho ema, ho hata hang kapa habeli, ho tsokotsa letsoho la hao, ho thanya monoana oa hao, ntho eo ba ka e etsang ka ho fapania feela, feela ho ba lumella ho bona hore e itoketse. Ba tšoha 'me ba hopola e ke ke ea etsahala, empa e etsahala ka linako tsohle. Ua bona? E tlamehile joalo.

³ Ba batlang ho hopoloa thapelang ba ba kae, joale? Na u ka phahamisa matsoho a hao le ho re, "Morena, aba sena"? Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna.

⁴ Morena, re sa utloa sefela se seholo sena sa khale sa kereke, se ngotsoeng ke motsoalle oa ka ea theko e thata, Paul Rader, "Lumela Feel," hona joale re nahanne ka moshanyana, ea tlisitsoeng ke ntat'ae ho barutuo, matsatsi a sa feteng leshome hoba Jesu a ba nehe matla a ho leleka bademonia le ho folisa ba kulang, 'me mona ba ne ba fekisitsoe ke bothata ba sethoathoa ka botlalo. 'Me ba bone Morena oa rōna a e tla. 'Me ntate a matha 'me a re, "Morena, re hauhele. Mora oa ka o hlasetsoe ke modemonia habohloko. Ke mo tlisitse ho barutuo ba Hao feela ha ba khona ho mo phekola."

⁵ Jesu a re, "Nka khona, ha u ka lumela. Lumela feela." Oho Molimo, ha U e-so fetohe le hanyenyane ho tloha mohlang oo: U sa le Molimo o lerato, le o mosa, le o kutloelobohloko. Ka moo U bileng kateng mohlang oo, U sa le joalo le kajeno. 'Me Morena, joalo ka ntate eo, bohole re a lla, "Morena, thusa ho se lumele ha rōna." E bonolo hakaalo; e mpa e re khopa feela, Ntate.

⁶ Re batla ho lebisa liteboho le thoriso ho Uena ka ho ama lesea leo maobane bosiu, ho bona hore lehata leo, le ruruhileng, hore lona, lesapo le sutumelitsoe, 'me le kokobetse ka halofo ea inchi maobane bosiu. Re motlotlo ka seo, Ntate. Holim'a re tseba lingaka tsa rōna li sa tšoara letho patlisisong ea tsona, ba ka sitoa ho le etsetsa letho; empa Uena u sa le Molimo, Mong'a maemo 'ohle. Rea U leboha, Ntate. Re U leboha ka botšepehi ba 'mè enoa, le mosa, le kutlo ho khutlisa le ho e maneha sekhechaneng sena sa pampiri, mona, ho bontša batho bopaki ba hae bakeng sa khanya

ea Molimo. Mothoana oa hae a phele e be ngoana ea setloaeling, bakeng sa khanya ea Hao.

⁷ Sheba matsoho ao ohle a phahameng, Ntate. Le leng le le leng la ona le na le tlhoko. La ka le phahame, le lōna, Ntate, kea hloka. 'Me ba bangata mona, ka sebopoho sa lengolo kapa ka har'a lebokose lena, ba hlokang, batho ba hlokang haholo. E ke e etsahale, Morena, e mong le e mong a fuoe kōpo ea bona. Ba nke bopaki ba 'mè enoa e ne e le mohlala feela ho supa hobane ha U bolela taba efe, e phethehile. Ke... Uena... Sohle seo re tlamehang ho se etsa ke ho amohela le ho nka khato holim'a eona. Ke mosebetsi o phethiloeng.

⁸ Aba sena, Morena, le leng le le leng la mangolo ana le lisakatuku tsena, batho bao li behoang holim'a bona, ba fole. E mong le e mong ea phahamisitseng matsoho a bona, Ntate, ba fuoe takatso ea pelō ea bona. Re e kōpa, ka Lebitso la Jesu. Amen. Le ka lula fatše.

⁹ Ke ne ke batlile ho le bontša khole eo mona, eo leleiti (Ke eo he. Um-hum)... hore hlooho ea leseanyana e kokobetse ka moo Morena a re tsepisitseng ka Moea o Halalelang maobane bosiu. Na ha A babatsehe? Ka baka leo, re tlaloa ke sebete haholo le ho lumnela.

¹⁰ Joale, mohla Jesu a neng a bolella sefate seo, ho Mareka 11:23, "Ho se hlole ho ja motho ho uena," mohlomong ha A hooeletsa. Khele, bonneteng, O e buile habobebe feela, ebole barutuo ba Hae feela... Kea kholoa e mong oa bona o Mo utloiloe. 'Me eona... Mohla eo ea tsoeroeng ke sethoathoa, itse ha e beoa pel'a Morena Jesu, moshanyana a futuheloa ka bohale ho feta pele; mohlomong, a oela fatše ea ka o shoele, a mpa a lemoha hobane o kopane le e Mong Ea nang le tumelo kaholim'a baapostola bao.

¹¹ Joale, ke batla mang ea sa lumeleng pholiso ea Khalalelo ho sheba sena. Jesu o ba file matla ho leleleka mee, 'me ba ne ba hlolehile. Ho ne ho sa hloleha matla, empa ba ne ba hlolehile. Jesu o ba boleletse:

"Hore'ng re sa khona ho mo leleka?"

O itse, "Ka baka la ho se lumele ha lōna."

¹² Kereke e sa ntse e ruile matla. Molimo ha o e-so amohe kereke matla a Oona, empa kereke ha e na tumelo e lekaneng ho sebetsa holim'a eona. Ke phetho. Ho bonolo hakaalo feela. Ka linako tse ling re leka ho e thatafatsa haholo, empa ha u eketsa ho nolofatsa Evangelii, u tla umana bonneta ka ho eketseha, ha u mpa u e nka habobebe feela: Molimo o boletse; ho lutse ho le joalo; 'me ke phetho. 'Me u e lumele feela, tsoelapele feela.

¹³ Mohla Jesu a neng a re, "Ho se hlole ho ja motho ho uena," khele, mahlaku ke ha a le matale 'me a tlokoma sa ka mehla.

Lekhapetla le ntse le itšoanelā, empa tlase koana tlas'a mobu metsong eo, bophelo ba qala ba tima.

¹⁴ Ho joalo le ka mofetše, le ka lefu lefe leo—leo u ka le hopolang. Ha u ka amohela Lentsoe la Molimo, tlase koana botebong ba metso, mofeše o ka ba teng mono; e ka ba letsoho la hao le sataletse ka ho tšoana. Taba eo ha e amane le pholiso ea Khalalelo ka letho. Ke ho re, "Ha u ka lumela." Ua bona? Tlase koana nq'a e 'ngoe, e se e qalile e sebetsa.

¹⁵ Jesu o itse, "Ha u ka re ho thaba ena, 'Koqoha,' me u sa belaele pelōng ea hao, u mpa u lumela seo u se buileng hobane se tla hlaha, u ka fumana seo u se boletseng" Na taba eo ha e babatsehe? E tsoile ho mang? Mora oa Molimo, eo Mantsoe a Hae... Maholimō le lefatše li tla feta, empa joale... empa Mantsoe a Hae a ke ke a hloleha.

¹⁶ Joale, mokhoa o le mong ho etsa seo, u tlameha ho fupa morero le sepheo se nēpileng. Joale, hola nka tsoa mona'me ka re, "Nka u bontša hore nka koqola thaba ena, 'Uena thaba, koqoha.'" E ke ke ea sutha le ka mohla. Ruri lekhale. Ho sa tsottelehe seo ke se tšoereng. E ka khona e be... Pele u tlameha ho fumana thato ea Molimo.

¹⁷ Ke ka baka leo, ka tloaelo meleng ea thapelo, ke—ke fina selelu haholo, ka hobane e le ntho e fetileng meleng le joalo-joalo, 'me mono ke hona moo u e khutlisang. Empa ua bona, haeba u bolokile sebe se sa boleloang... Na le lemohile lebakeng lena, pele ke kōpa moea o mobe ho tloha? Ke hlahloba taba eo ka kholiseho ea mannete ho nētefatsa ho se letho bophelong boo ho sitisa ntho efe, ua bona, hobane hopola, lineong tsena, u ka kena khathatsong ka tsona.

¹⁸ Molimo, le sa hopola khetlo le leng, o file moporofeta... o ne a behe monna e mong ho ba moporofeta, Moshe, 'me oa mo laela ho theoha, ho bua le lefika. 'Me eaba moporofeta o roaleha kahohle, 'me a tsoa, 'me a otla lefika, taba e buang ka bofokoli ba Kreste, hore O tlameha ho shoa khetlo labobelikapa ho otloa labobelikapa. O ne a na le matla a ho a hlahisa, empa e ne e se thato ea Molimo.

¹⁹ Ha ke e-so lumele e ne e le thato ea Molimo ho Elia ho pota le koo, holim'a bana bao ba mo sommeng ka lefatla la hae, ha ke lumele a ne a tlamehile ho etsa joalo. Empa e ne e le moporofeta, a halefile, 'me o rohakile bana bao eaba lithole tse peli tsa libere li bolaea bana ba mashome a mane a metso e 'meli ba se nang molato. Ua bona? Empa ha ke lumele a ne a tlameha ho etsa joalo. 'Me e mpa feela—feel... re...

²⁰ Molimo, kea lumela kajeno, pele A beha matla kerekeng ea Hae, O leka kereke ea Hae ho bona seo e tlang ho se etsa.

²¹ Rōna...khetlo le latèlang, koana, ha Morena a ratile mohla ke khutlileng, re tla fumana nako ea ho lula nthong e kang eo,

mabapi le ntho e mothating oa ho etsahala, 'me mohlang oo re tla tseba haholoanyane ka eona.

²² Empa ha u ka bolela lentsoe feela, ua re, "Morena, kea e lumela," u sa belaele, u tiile pelōng ea hao . . .

²³ Joale, ho tea mohlala, haeba ke le phuleng, 'me ke sa . . . Ke rerela batho ba limilione, empa feela ka ngane ho thaba mane, ho le seholpha sa batho ba lekholo, 'me ba esho ba sa tsebe Kreste. Be, mona ke rerela ba milione, empa koana, Ntho e mpolella pelōng ea ka, "Tšeleta bathong bao. Fihla ho bona. Ba a timela." Ka bona ha ke batle ho ea, empa Ntho e leng ka ho 'na. Ua bona, ke Molimo lekhatheng leo, o tsamaeang. Ho bona seo morero o leng sona, ho bona hore sepheo sa ho ea ke sefe, e seng sebakeng sa ka . . . Joale, ha nka re, "Be . . ." Ha morero oa ka ho fihla mono o lokile, empa thaba e khōlō ke ena ha ke fihla mona, ke re, "Ua tseba, ha nka tselā thaba ena 'me ka pholosa batho bao ba lekholo, tsatsi le leng ba tla hloma sefika mono: Moena Branham, morongoa e moholo." Joale, morero oa ka ha o a lōka. Thaba e ke ke ea heleha. Che, mongali.

²⁴ Empa ha morero le sepheo tsa ka li lōkile, 'me Molimo o ntataisa pelōng, ke sa khone ho hloa thaba, ho potoloha thaba, tlas'a thaba, nka re, "Thaba, sutha." Koana e ka ba . . . Ha ke rialo, 'me hang ha ke e bua ka moea o lokileng oa mofuta oo, ka ho tsamaisoa ke Moea o Halalelang, ka thato ea Molimo, mohlomong ha ho le khabana e le 'ngoe ea thaba eo e ka helehang, empa e mothating oo. Tsatsi le hlahlamang ho ka heleha lipondo tse peli. Tsatsi le hlahlamang e be kotara ea tono. 'Me mohlomong nakong ea khoeli, tono tse hlano li hohlomele kahare. Ho ka thoeng ka eona? E ka tšoha e sa bonahale le hona, empa e ntse e sutha, e leetong la eona. Ke tla tiisetsa hona mono hantle ho e shebella e etsahala, hobane Molimo o e boletse 'me ke phetho.

²⁵ Na u ka nahana joalo ka 'mè oa hao mono bosius bona? Ho lokile, ha u ka e nahana feela, o tla fola. Ho lokile. Mono ke haeba u e lumela: bua lentsoe feela 'me u e tiisetse. Ua bona? E lumele feela; itšoarelle ka eona. Ke Bophelo Bosafeleng.

²⁶ Joale, hosane thapama . . . Ke boleletse Billy, bosius bona, ho tlolisa litlankana tsa thapelo mahlo, 'me ke ne ke batlile ho bua. Ke ipolela kannete, e sa le ke tsamaea ho qala ka Pherekhong, mose ho maoatle, le ho khutla, ho kena Phoenix, hantle hae, le ho khutla, ehlile ruri (temoho eo ea moea) ebile ke fokola hoo ke batlang ke sa tsebe moo ke emeng ka linako tse ling. E batla e nkatlile ke felile.

²⁷ 'Me hape, ke tlameha ho tsamaea, 'me bao . . . lōna-lōna baena le 'memile ho lula matsatsi a mang a 'maloa. Ke hlile ke ananela seo. Ruri ke hopola sena e le seholpha sa bareri ba khabane mona. Ea ka re ka fumana nako e ngata ea bolekane. Ha Morena a ratile, ke tla boea khetlo le leng. E se ka letho, ha

es e ho tloha kerekeng ho ea ho e 'ngoe le ho ralla le motse le ho chakela bohole. Nka thaba ho etsa joalo: sefe seo nka se etsang ho thusa 'Muso oa Molimo, ke ho re, haeba le mpatla joalo. Le ho khutla hape khetlo le leng ho phutheha 'moho le rōna ho tšoara kopano e monate, e ntle nqa e 'ngoe.

²⁸ 'Me le hopole, baena, ke tla le rapella. Ke ntho e le 'ngoe e tiileng. 'Me ke batla lōna bohole le nthapelle, kaofela ha lōna.

²⁹ 'Me joaleke—kea . . . hosane hoseng ke litšebeletso tsa kereke likerekeng tse fapaneng tse ho potoloha le motse.

³⁰ Joale, tse ling tsa lihlopha tse tsoang Jeffersonville se teng mona. Metsoalle ea ka e meng, literaseti tse ling tsa ka tsa kereke, li teng mona, Moena Fred Sothmann. Ha ke e-so 'mone ka kopanong. Le e mong . . . Oh, metsoalle ea ka e meng ho tsoa holimō mono Jeffersonville, oa ka oa pri- . . . mongoli oa ka mono le—le bohole ba teng mona, nq'a e 'ngoe ka kopanong. Ha ke e-so ba bone le joale.

³¹ 'Me baena, ho na le likerekeng tse ling tse khabane mona motseng ona. 'Me lōna baeti bohole ba bang, le iphumanele e 'ngoe ea tsona 'me le etele likerekeng tsena hosane. Li tla le thabisa, ke tiile. Ke baena ba lumelang bosebeletsi ba mokhalo ona. Lebaka leo ba lutseng mona kalaneng le tlase libakeng tsena mona, hobane ba lumela ho bona. 'Me ke ananela banna bao.

³² Morena, hlohonolofatsa khaolo ena ea Full Gospel Businessmen mona e—e tšeheletseng kopano ena. Ho na le . . . Kea kholoa e ne e le eona, e tšeheletseng kopano. Ke—ke fumana tšehetso ea bona haholo, hobane ka mono . . . Ha rea tlameha ho ema ka tsela ena, empa hangata, baena ba lumella liphapang tse nyenyane tse sa tsebisahaleng, joalo ka monna ea lumelang nthoana e *itseng*; le nthoana e *itseng*; e tsosa khohlano e nyenyane 'me e hlohlontša litlhaka tsa khale morao koana, e tlamehile e be e folile nakong ea joale, empa e—e . . . 'Me haeba u, ha nka fumana Full Gospel Businessmen, hoo ho thusa ho e tlamella, 'me rea kopana, 'me re kenela botsoalle ba makhonthe 'moho, linako tse monate feela. 'Me re ananela seo. Molimo a hlohonolofatse khaolo eo. Ke lumela Molimo a e hlahisitse ka morero.

³³ Joale . . . eaba tsatsi le leng ke fuoa monyetla o khabane ho bona tulo ea Moena Oral Robert. 'Me khele, tulo ea tonana, ntho e khabane hakana. Ke—ke sehopotso sa Pentekosta.

³⁴ Ka ntano ea koana ho ea Moena Tommy Osborn, tulo e 'ngoe e ntle, monna ea babatsehang oa Molimo, eo . . . Moena Tommy le 'na re atamelane haufi, le Moena Oral, hape, baena ba atamelaneng haholo feela, 'me rea ratana, re leka ka bokhabane ba rōna ho etsetsa batho ntho e 'ngoe le e 'ngoe e molemo 'Musong oa Molimo.

³⁵ Ka hona ruri ke ananela boteng ba banna bana motseng mona mahareng a banna ba bang bana ba lōna ba batle. Linku

tsa lōna li fumane balisa ba khabane. Ke mpa feela, ke tla e bua ka tsela eo. Thapelo ea ka ke hore Morena a tsoelepe ho ba le lōna bohole. 'Me joale hosane thapama, ke... Tšebeletso e qala nako efe, baena? Mashome a mararo ka morao ho hora ea bobeli. Ha re re ea pele—ea pele kapa mashome a mararo ka morao ho hora ea pele le tlameha ho fihla mona hore ba se sitise litšebeletso tse ling.

³⁶ Joale, haeba bashanyana ba e-so le bolelle, bosiung bona ba tšoere libuka tse 'maloa, litšoantšo le lintho tse joalo, le liteipi, le likhatiso, le... tsa likopano, 'me ba li rekisa. Empa koana re ke ke ra ba lumella ho li rekisa ka Sabatha, hosane. Ha ho libuka kapa le letho le tla rekisoa hosane. Ka hona re ke ke... ha re e-so e lumelle le ka mohla. Leha bongata bo itse, "U hlile u u fositse..."

³⁷ 'Me Ntate oa khale Bosworth o n'a re, "Oh, Moena Branham, mono o fositse," empa ke ikutloa joalo (Ua bona?), 'me ke—ke ikutloa. Ha u batlae e 'ngoe, ba tla u nea e 'ngoe, empa haeba u... Empa re ke ke ra rekisa ka—ka Sabatha. Che. Ke phetho. Haeba ke lumela seo, ke tlameha ho e phela, feela... Ke tlameha ho iphelela eona. Ua bona? 'Me ke—ke tlameha ho phela likholiseho tsa ka 'me ka hona... Kapa u ka romela hae, 'me, holimō tlung, holimō tulong 'me ua e fumana.

³⁸ Joale bosiung bona, oh, ha re lebaleng hoo hohle, oh, ka mosebetsi o tlamehang ho etsoa, kapa ntho efe, kapa mekhathala ea letsatsi. Ha re beelleng ntho e 'ngoe le e 'ngoe kathoko, re shebe Lentsoeng metsotso e 'maloa, ho bona seo Molimo o tlang ho bua le rōna ka sona ka Lentsoe la Oona. 'Me ke mpe ke rapele Molimo ho re nea lehlohonolo le tlolisang le khaphatsehang haholo bosiung bona.

³⁹ Gene, na u ka nkoetelela eēna? Na u ka nkoetelela ngoanana e monyenyan eo? Na ha se mothoana e motle? Na u ka rata ho ea lapeng le 'na ua bapala le Sarah oa ka e monyenyan, a ka ba mo *kana*? Oh, ba u ka etsa joalo? Nka—nka rata joalo. O batla a lekana le uena, 'me ke ngoananana oa Daddy. Um-hum. Hum. 'Me kea becha le uena—uena u rata Daddy oa hao, ha ho joalo? Mommy? Oh, ehlile bo. Ngoanana e motle ka ho fetisa, ke lutse mona, ke mo shebile. Mahloana e ka re masoba a mabeli a hotelitsoeng kobong ka—ka moririnyana o mosootho.

⁴⁰ Ke rata bana ba banyenyane feela. Ke na le banana ba babeli lapeng. E mong oa bona ke Rebekah 'me e mong ke Sarah.

⁴¹ Mona nakoana e fetileng, ke ne ke etile. Bobeli ke banananyana ba Daddy, lea tseba, 'me kea ba rata. 'Me hang ha ba kena ke tlameha ho ba nea pepa, 'me... feela Becky o se a hola haholo bakeng sa eona; o lekana le 'na. A ka roba mokokotlo oa ka joale; o a... empa e sa ntse e le ngoanana oa Daddy, leha ho le joalo. 'Me joale, nako e ka bang selemo, re batla ho mo

kenya sekolong sa Bibebe nq'a e 'ngoe ho mo tlosa sekolong sena sa bohole.

⁴² 'Me hape, eaba ba emetse Daddy, ua tseba, ho khutlela lapeng. Ke ne ke tsoile ke kenetse kopano. 'Me hosane bosiu ba tla be ba nketssetse ho fihlela khitla ea bosiuho leka ho kena. 'Me ka hona, ka kena ka meso haholo, ho ella ho hora ea boraro kapa ea bone. Eaba 'mè o fihla monyako a mpulela, ke khathetse ke ke katlehile, 'Na...Mona kalaneng, 'na...ka nako ha...u tlotsitsoe ho monate, empa ha e u tlohela, u kena khathatsong hona moo. Ba bakae ba tsebileng ho le ka mohla? Khele, ehlile ho joalo.

⁴³ Shebang. Elia o nyolohetse thabeng a theola mollo leholimōng, a theola pula leholimōng, itse ha Moea o mo tlohela, a lelera feel leng matsatsi a mashome a mane eaba Molimo o mo fumana, a khohletse lehaheng nq'a e 'ngoe.

⁴⁴ Jonase, o tlohile a lula a phetse mpeng ea leruarua matsatsi a mararo le masiu, a hlatsetsoa lebopong 'me a tloha a rera. Motse 'ohle oa baka oa tla ho Molimo. 'Me itse ha tlolo e mo tlohela, a nyolohela leralleng 'me a kōpa Molimo ho tlosa bophelo ba hae. Ua bona?

⁴⁵ Nkile ka ema pel'a la lebitla la William Cowper, nakoana e fetileng, eèna ea ngotseng sefela seo se tummeng seo re se sebelisang tšebeletsong ea rôna ea selallo:

Se teng Seliba se tletseng Mali,
A montsoeng metsong ea Emmanuel,
Ba'libe ba innoeng leqhubung leo...

⁴⁶ Na le kile la utloa seo a... se mo hlahetseng? Hoba tlolo e mo tlohele, o ile a leka ho fumana noka ho ipolaea.

⁴⁷ Ke lula hantle haufi le Kentucky Home ea khale. 'Me Stephen Foster o qapetse Amerika lipina tse ling tse tummeng tsa bochaba. 'Me e ne re ha a ngola, pululelo e mo hape, pululelo eo, ho ngola pina, itse ha a raroloha tla'sa eona, o ne a tahoa. Qetellong, a bitsa mosebeletsi anka lehare 'me a ipolaea.

⁴⁸ Batho ha ba tsebe seo batho ba phelang 'musong oo oa moea ba fetang har'a sona. Joale *mona*, u ikutloa u ka suthisa thaba. Empa e re tlolo e u tlohele, 'me ha u qala u tsoa monyako oo (ha u sa fumane motho ea u tšoarang mono, ua bona) 'me hape, mohlolomong lihora tse 'maloa, u batla, u a ipotsa moo u leng teng. 'Me bosiu ka morao ho bosiu, e u tlhotla haholo.

⁴⁹ 'Me nthoana... Ke batla ho le bolella ka bathoana Sarah le Rebekah. Ka hona hosseng ho hlahlamang, ha ke sa khona ho robala, 'me ka tsoha, ke ne ke lutse setulong, 'me ka mora nakoana Becky, e leng moholo, o ne a... o meomo e melele ho feta Sarah, 'me ka hona Becky a tla a matha... ho phaphama, a tlola betheng, a sa tsose khaitseli ea hae e mo hlahlamang, 'me ke enoa a parola ntlu, a matha ka lebelo la bokhoni ba hae. A ntse

a re, "Daddy, Daddy . . ." Ka nama moomo oa ka o mong, 'me a qhomela mono, a hla a tsepama hamonatjana. Bonnyane joalo ka e—e kereke ea sejoale, ua tseba, e qetile nako e telele temeng, ua tseba, lilemo tse 'maloa tse lekholo. O ne a khona ho itsepamisa hantle haholo, 'me a nkopela ka matsoho a hae a re, "Oh, Daddy oa ka, Daddy oa ka . . ."

⁵⁰ 'Me mothoana Sarah, letomotomo leo, la mo tsosa. Be, ha ke tsebe haeba bana ba lōna ba le joalo kapa che; ba ka ba etsa joalo: E monyenyan o a apoleloa. 'Me eaba Sarah o apoleloa lipijama tsa Becky, maoto a batla a le malelele ha *kaulo*, ua tseba. 'Me ke enoa a e tla, mothoana ea mokhutšoane, a e-oo, a kthohometseha. 'Me a fihla mono, nakoana ha morao. Eaba Becky o retoloha, a re, "Sarah, ngoanesō, ke batla ho u bolella taba." A re, "Ke fihlike pele mona. 'Me seeta ho lla sa ka. Ke fumane Daddy kaofela uena ha u a salloa ke letho."

⁵¹ Batho ba leka ho nahana joalo ka borapeli, ha ho joalo? Uh-huh. Ke hantle.

⁵² 'Me mothoanaeo Sarah, a leketlisa molongoana, 'me mahloana a hae a matšoana a ncheba, a qala a lla. 'Me Becky a nkamile lerama ka la hae, a ntse a nkopela. Kea mo rata. 'Me Sarah a qala a ngala ka ha Becky a nkile Daddy kaofela. Ka kobolla lengole le leng ka tsela *ena* 'me ka mo qhoaea ka tsela *eo*. Oh, a thakhoha ka potlako a matha, ho qhomela holim'a lengole la ka hona . . . A e-so lule halelele temeng 'me meomo ea hae e sa fihlele fuluru. A batla a tsokotseha (mohlomong, joalo ka 'na, ke batla ke tsokotseha, ua tseba), 'me ke ha a sa . . . a sa fihlele fuluru. E ne e se bolumeli bo boholo, ua tseba, 'me a sa khone ho theohela fulurung e tiileng. A e-so lule halelele temeng.

⁵³ 'Me ka hona, a batla a reketla, eaba ke mo hamarela ka liphaka tse peli ka tsela *ena* 'me ka mo sika haufi le 'na, eaba o tšoelimisa mahloana a matšoana ao, a boela a shalima Rebekah. A re, "Rebekah, ngoanesō," a—a re, "e ka ba 'nete hore u nkile Daddy kaofela, empa ke batla ho u tsebisa taba e 'ngoe, 'na Daddy o ntšoere kaofela." Ka baka leo . . .

⁵⁴ Seo . . . Hola feela A nka ntšoara kaofela ha ka. Koana e ka ba ha kea fumana thuto e ka fetisang lintho tse khōlō, empa ho tseba feela hore O ntšoere kaofela feela, ha ke ntse ke tsokotseha, feela A mpe a nkopele ka liphaka tse peli, e tla nthabisa haholo.

⁵⁵ Be, ha re Mo hlahisetseg lentsoe le leng le seng le kae la thapelo pele re phetla Lentsoe.

⁵⁶ Joale, Ntate ea Maholimōng, re itemoha re itšoanel a le bana. 'Me—"me Uena u rata ho ba le rōna, le ho rapela le rōna. 'Me ha re U rapela, U a re rata, 'me U re sika ka liphaka tsa Hao, le ho theola Moea oa Hao o Halalelang, le ho re tsebisa hobane U a phela 'me U Ntata rōna, re U leboha haholo. Joale, lumella Moea o Halalelang ho tla ho rōna bosius bona. Rata pelō e 'ngoe

le e 'ngoe, Morena. Re tšollele lehlohonolo le lecha. Re tšelete ka liphororo tsa mohau, Ntate. U se shebe libe tsa rōna. Li ngata haholo. Morena, u mpe u li tšoarele feela. Li lebale, Ntate, re sike liphakeng tsa Hao feela, le—le ho folisa maloetse a rōna, le—le ho hloekisa lisoule tsa rōna, le ho lokolla meeaa ea rōna, Morena, re tle re khone ho rapela le ho rorisaa Uena, re be joalo ka bana ba mathakang ka tlung, ba tseba hobane Daddy o re alositse. Aba sena, Morena.

⁵⁷ Joale, ha ho motho ea khonang ho—ho toloka Lentsoe. Re eelolloa taba eo. Johanne o bone Buka letsohong le letona la ea lutseng teroneng, 'me ho se motho leholimōng, kapa lefatšeng, kapa tlas'a lefatse ea na le tokelo ho nka Buka a e phetla, le ha e le ho manolla litiso. 'Me eaba ho hlaha Konyana, e hlabiloeng e sa le ho theoa lefatše. 'Me O ne a e na le tokelo. 'Me A nka Buka, 'me a manolla litiso, le ho phetla Buka. Oho Konyana, tloo bosiusa bona. U re phetlele Buka, Ntate, re sa U emetse, hoba re e kōpa ka Lebitso la Jesu, Konyana ea Molimo. Amen.

⁵⁸ Ke khethile bosiusa bona, temana ea Lengoloana le mantsoe a mararō. Empa pele ke batla ho bala temana kapa tse peli ho Santa Johanne, khaolo ea 11 ho qala ka temana ea 23.

Jesu a re ho eèna, Khaitseli ea hao o tla tsoha.

*Maretha a rialo ho eèna, Ke a tseba...o tla tsoha
mohla tsoho letsatsing la bofelo.*

*Jesu a rialo ho eèna, Ke 'na tsoho...bophelo: ea
lumelang ho 'na, leha a shoele, o tla phela:*

*E mong le e mong ea phelang 'me a lumetse ho 'na a ke
ke a shoal le ka mohla o le mong. Na u lumela hona na?*

*Eèna o itse ho eèna, E, Morena: ke a lumela hobane ke
uenaa Kreste, Mora oa Molimo, eo ho boletsoeng o tla tla
lefatšeng.*

⁵⁹ 'Me bakeng sa therō ke batla ho sebelisa mantsoe a mararō ana: *Na U Lumela Hona Na?*

⁶⁰ Ke balile pale nakoana e fetileng. Ke kholoa e ne e le tšomo. 'Me bareri ba bangata, ke a kholoa, ba balile buka ea Ngk. Ingraham ea—ea *Khosana Ea Ntlu Ea Davida*. Ke buka e khōlō. Eona, ke a kholoa, ha e sa hatisoa ho hang. Nka rata ho e khutlisetsa khatisong, ke tle ke e behe har'a batho.

⁶¹ 'Me ka mono, ke balile seratsoana sa Lazaro enoa, le ka Jesu, le ka Maria, le Maretha, bao, likhaiselie tsa Lazaro. 'Me teng ka bala moo Jesu a phetseng teng, ke a kholoa, le Maretha le Maria. Bobeli e le banana ba ratehang ba Baheberu. 'Me Lazaro a ithutela kapa a ikoetlisa ho ba mongoli tempeleng, ho ngolla baprista mangolo a molao.

⁶² 'Me Jesu a qoqile haholo, ka ho qoholeha le Lazaro enoa. Bukeng re balile moo A fihlileng lelapeng la bona, 'me Maretha a batla a le lenama ho mamela mantsoe a Hae, feela a tlameha

ho hlophisa tinare le ho teka tafole, empa Maria a lula maotong a Hae. 'Me Jesu o boletse Maria a khethile lintho tse molemo ho feta.

⁶³ 'Me hape, re boleletsoe ha thoe Lazaro ke eèna ea tlisitseng Jesu ho Johanne, paleng ea libuka tsa Ngk. Ingraham, 'me...ea *Khosana Ea Ntlu Ea Davida*. Le ha ho joalo, e ka ba e ne e se 'nete, ha ke tsebe, ke ho e hahela motheo feela, empa e ka re O ne a lula le bona.

⁶⁴ Joale, re ithutile nakong e tlang ena, vekeng e fetileng ena, ke rialo, hoba Jesu o boletse ho Santa Johanne 5:19, "'Na...Mora o sitoa ho etsa letho a Inotsi, ha e se seo A bonang se etsoa ke Ntate: Mora o se etsa joalo. Ntate o sa ntse a sebetsa le Mora o sebetsa ho qala joale." Ua bona? "Seo A se bonang se etsoa ke Ntate."

⁶⁵ Taba ena ho e fetola pale ea mannete, Ntate, Molimo, o tlamehile a be a buile le Mora oa Hae, Jesu, le ho re, "Motsoalle oa hao, Lazaro, o tla shoa, feela e tla ba molemong, U tlohe lelapeng leo ke hona. Tsamaea, ka ha U tla koptjoa ho mo rapella, kapa, ho mo phekola, 'me—'me ha Ke batle ha U etsa joalo." Ha u ka sheba pale ha re tsoelapele, u tla se bona se minyeletsoa 'neteng eo. Ka hona, Jesu, ka tshohanyetso kapa le letho, a tloha tlung eo a leba nq'a e 'ngoe, ha a khutla bosiu boo. 'Me A ea metseng e meng. 'Me hang ha Jesu a tloha lapeng, bothata bo a kena.

⁶⁶ 'Me Jesu ha a tloha lapeng la hao, bothata bo tseleng. Hopola feela, ha A tloha lapeng ha hao, bothata bo tseleng. Ha u lumella lisosaiti tsa sechaba le sohle ho sebetsa kerekeng ea hao ka botlalo ha kana, e ka re Rickenbacker ea tonana ea lisilindara tse leshome le metso e tšeletseng, 'me u ntša Jesu ho eona, mohla Jesu a tlohang kerekeng ea hao, bothata bo tseleng. E, monghali, mohla Jesu a tlohelang mokhatlo oa bolumeli, ba Mo behella ka thoko 'me ho thoe, "Be, joale ha re lumele lintho tsena li ka loka hantle," 'me u hloma ho hong ho sele, bothata bo tseleng. Ak'o hopole seo feela.

⁶⁷ Ke hopotsoa pale ea Morena Jesu, e fumanoa Bukeng ea Luka. Ua tseba mohla E sa le moshanyana oa lilemo tse batlileng ho ba leshome le metso e 'meli, ba Habo ba Mo isitse, ka moetlo oa selemo le selemo, ho isoa moketeng oa Pentekosta. Eare ba sa hlotse motseng oa Jerusalema moketeng ba thabile, re fumana Bibeleng, ba tsamaile matsatsi a mararō A le sieo ho bona. 'Me ba hopola ke hona, ba e nka habobebe feela, ka hore Jesu o tšoanetse a be a le har'a batho ba leloko. Joale, re ke ke ra etsa joalo. Ha ba fihla ho ba habo ho fumana, O ne a le sieo.

⁶⁸ 'Me re ke ke ra e nka habobebe, ka hobane re le Methodise, Baptise, Presbeteriene, Pentekosta, le mothapooa rôna le bontata rôna moholo e ne e le balumeli ba baholo, re e nka feela, be, habobebe, ho thoe Jesu o na le rôna. Re ke ke ra etsa joalo. Re tlameha ho holehana le Eèna letsatsi le leng le le leng le motsots o mong le o mong. Oh, ke rata seo.

⁶⁹ Ke batla seo Molimo o leng sona hona joale. Seo batsoali ba ka ba se fumaneng, seo bontate baholoholo ba se fumaneng, se a babatseha, empa, (Seo ba se fumaneng se se tle.) Ke nahana re le holingoana tseleng.

⁷⁰ Ha re boneng seo A leng sona kajeno. Ha ke batle ho hetla ke sheba seo Mongh. Moody a se entseng, hobane re holingoana tseleng ho feta Mongh. Moody. Bothata ba likereke tsa rōna re a hetla re re, “Be, ha re boneng seo Mongh. John Wesley a se boletseng, seo ba bang ba se boletseng.” Ke ka hona mahlale a khathileng tema ha kana ’musong oa bona, ho feta boramarapeli.

⁷¹ Mona lilemo tse makholo a mararō tse fetileng, ramahlale oa Lefora o kholisitse ho thoe ha u ka tsamaea ka lebelo le tšabehang la limaele tse mashome a mararō ka hora, khoheli e ka u hlobila lefatšeng. Le hopola mahlale a ka lebisa tabeng eo kajeno? Ba hoballa ka limaele tse makholo a leshome le metso e robong ka hora ’me ba sa ntse ba tsoella. Ba hatella pele, ba shebile pele. Empa re batla ho hetla re sheba seo Moody a se boletseng; Sankey a se boletseng; Finney a se boletseng; Knox, Calvin; ba bang bao. Seo ba se neng ba se tšoere se lokile. Se ne se baletsoe mongoaha oa bona, empa re tsoelapele.

⁷² Ntatemoholo o khannile koloi ea pholo. ’Na ke khanna Ford V8. Mora oa ka o tla fofa ka sefofane sa jete. Seo, re tsoelapele. Ke seo borapeli bo tlamehang ho ba sona. Ho khutla ha Morena ho atametse. Kereke e tlameha ho khatha tema matleng a eona. Mahlale a ka hloa hakana feelaa ntano tlameha ho theohela fatše, empa mehloli ea rōna ha e-so katolloe, ha e-so angoe, ka matla, a sa lekaningoeng, a Molimo, ao re tlamehang ho kena ho ona. Re phela limaele tse milione tlas’ a menyetla ea rōna bosiung bona, menyetla eo Bakreste ba tlamehang ho natefeloa ke eona. Ke a itšoabela ha ke sheba ka ntle mona’me ke bona litsamaiso tsena, le maloetse, le mathata a jang setsi hona joale. Kereke ea rōna e tlameha e be e tsamaea seterateng, e folisa bakuli, e tsosa bafu, e leleka batemona, e etsa mehlolo le meeka, e lemosa lefatše lohle ka Jesu Kreste ea phelang. Ke seo re hlokang re be re se etsa.

⁷³ Khele, u re, “Mongh. Moody ha a e-so . . .” Mongh. Moody o ne a sa phele letsatsing lena. Ke hantle. Re phela ho khutleng ha Morena. ’Me re hakantse habobebe hoba O har’ a baholo ba rōna. Empa tsatsi le leng ha moqholotsi a qholotsa Mongh. Graham, re Mo fihletse a se har’ a baholo ba rōna.

⁷⁴ Ba Mo fihlela kae? Ke kae—ke kae moo ba fihletseng Jesu teng? Hantle moo ba Mo siileng. Ba Mo siile kae? Moketeng oa Pentekosta. Re siea Jesu kae, kereke e entse taba eo kae? Moketeng oa Pentekosta. Ha re sutha matleng ao a Pentekosta a khale le moketeng oa Pentekosta, re tloha ho Jesu. Ke hantle

haholo, motsoalle. Re phela ka tlase ho menyetla ea rōna. E, monghali.

⁷⁵ Ba Mo siile moketeng oa Pentekosta, 'me ke hona moo Methodise, Baptise, Presbeteriene, le Mapentekostaba tlang ho Mo fumana le ka mohla, ka ho khutlela moo le Mo sileng teng. Thabo ea Morena e kae? Matla a Morena a kae? Kajeno kereke e a botsa, "Ho etsahetseng ka—ka Molimo oa histori?" O emetse batho ba Oona ho Mo biletsha temeng. Empa e . . .

⁷⁶ Re ke ke ra e khona ka mekhatlo ea malumeli. Re ke ke ra e khona tlas'a saek'holoji. Re ke ke ra e khona tlas'a lipalo, kapa re ke ke ra e khona ka thuto. Re ka ikarola, ra arohana. Ha re a arohana. Re hlile re motho a le mong ka ho Kreste Jesu. Bohle re bang ka ho Kreste, 'me mekhatlo ea malumeli a rōna e ke ke ea khona le ka mohla. Le ha e lokile ha kaalo, e ke ke ea khona. Thuto ea rōna ke t̄sitiso e khōlōhali eo Evangeli e kileng ea e fumana, ke thuto.

⁷⁷ Seo re se hloka matla le ponahatso ea Moea o Halalelang ho khutlela kerekeng ho bonahatsa matla. Jesu a ha a e-so re, "E-eang ka lefatše lohle le—le rute." Ha A re, "E-eang ka lefatše lohle le etse . . ." O itse, "E-eang ka lefatše lohle le bolele Evangeli." 'Me Evangeli ke ho bonahatsa matla a Moea o Halalelang, tsoho. Re hole ka milione oa limaele moo re tlamehang ho ba teng. Ha re tsoeleng pele. Ha re khutleleng moo re Mo sileng teng oa Pentekosta.

⁷⁸ Jesu o boletse, ho Johanne, kea kholoa, khaolo ea 15, O itse, "'Na ke Morara; lōna le makala." Be joale, haeba Morara o hlahisa lekala la pele, 'me lekala leo le ngotse Buka ea Liketso, lekala la bobeli le tla hlahisa Buka e 'ngoe ea Liketso. Lekala la borarō le tla hlahisa Buka e 'ngoe ea Liketso. 'Me lekala le leng le le leng le tsoang ho Morara oo le tla t̄soana le lekala la pele.

⁷⁹ Joale, u ka entela, re tseba seo. Ke bone sefate sa molamunu se hlahisitse mefuta e ka bang robeli ea tholoana ho sona. Ke bone sefate sa lamunu se hlahisa grapefruits, le lilemone, le ntho eohle esele ho sona, empa li ne li nyalisitsoe.

⁸⁰ Ke bona bothata kajeno. Re nyalisitse mehopolo ea rōna, re nyalisitse mekhatlo ea rōna ea malumeli, empa sefate seo haeba se hlahisa morara o mong, ka bosona, se tla t̄soana le sa ho qala se keneng ho sona. Alleluia! Oh, kereke e ka imatahanya 'moho, empa re hloka matla a ntho ea mantilha. Re hloka Moea o Halalelang, matla a tsoho ea Jesu Kreste. Ke sona seo A re boleletseng ho se etsa.

⁸¹ "Ke 'Na sefate sa Morara, lōna le makala." Haeba sefate sa morara se hlahisa monoko o mong, 'me se hlahisa merara e boputsoa ba leholimō, morara o latēlang o tla hlahisa merara e metle e bopotsoa ba leholimō ho eona. E ka re ha Morara oa pele o hlaho, 'me ba oeles tlas'a sefutho sa Moea o Halalelang, 'me ba entse mehlolo e meholo, le lipontšo, 'me ba tiistse bopaki ba

bona ho lefatše . . . Bao esita le ka bopaki ba bona, bao, ka mali a bona, ba tiisitse bopaki ba bona. Ba fetile litlokotsi tsa mefuta eohlele ntho eohle ho tlisa Evangel. Ba sotlehile; ba shapuoa; ba ahlotsoe. “Na re tšoanelo ho isoa Leholimōng holima moalo oa lipalesa tse bonolo, athe ba bang ba loanne ho hapa moputso, ‘me ba sesisa maoatleng a mali?’” Re lebeletse ho etsa’ng? “Ke tšoanelo ho loana haeba ke tla busa. Totisa sebete sa ka, Morena.” Ruri. Re hloka e . . .

⁸² Ha re hloke mokhatlo o mocha oa bolumeli. Ha re hloke moaho o mocha oa kereke. Seo re se hlokang kajenoke tsoselotso ea motšeо koana merung, e boputsoa ba leholimō, e bolaeang-sebe ea Pentekosta, e tsoetsoeng Pentekosta ‘me e boetse e khutletse kerekeng, matla a Moea o Halalelang hape, ho tlisa Jesu temeng.

⁸³ Molimo oa histori ka mehla o hlaho temeng ka motsotso o hlokolotsi. Re a e hloka. Ke bona bothata ba kereke ea rōna kajeno. Re khutlela morao haholo. Re oela lifeshene tsa lefatše holimō. ‘Me butle-butle, selemo le selemo, e qala e shoa butle ‘me e omella.

⁸⁴ Nako ea ho hlaoloa e haufi. Molimo o tla e hlaola ruri joalo ka ha ke eme sefaleng. Molimo o tla e hlaola ho re e tle e behe tholoana. O tla E hlaola mesebetsi ea lefatše le leng la matsatsi ana. Lihlong tse kakang, ka mokhoa oo kereke e ileng ea itšoara kateng tlas’ a lebitso la borapeli.

⁸⁵ ‘Me re a fumana, mohla Jesu a neng a tloha, lefu le kene. Mohla Jesu a neng a tlohela kereke ea rōna, matla a Moea o Halalelang a tlohela kereke ea rōna, e qala e qepha ‘me—‘me e shoa. ‘Me ka morao ho nakoana ha ho sa setse letho la eona. Joale, itse ha Jesu a tloha, lefu la kena. Oh, e ne e le nako e bohloko ha kakang.

⁸⁶ ‘Me le lemohe, ba ile ba lelera, ‘me ba romela ho Jesu, empa ha A ka a fihla. Ba romela ho Eèena hape, ‘me ha A ka a fihla, empa O tsebile seo A tlang ho se etsa. Bosiung bona O tseba, seo A tlang ho se etsa. Ha se taba e Mo lahlehetseng: O tseba hantle seo A itokiselitseng ho se etsa. O tla hlahisa batho, ka ho tiea joalo ka ha ke eme sefaleng sena. O tla hlahisa batho bakeng sa Lebitso la Hae ho tsoa molokong ona oa mo-Lichaba. O tla e etsa.

⁸⁷ Nako ea ba-Juda e atametse hantle hona joale, ‘me ea ba-Lichaba e a fela, hobane ba sa tsoa tsoa. Ba latola Kreste; ba latola lipontšo tsa bona; ba latola ntho ka ‘ngoe e bitsoang borapeli, ‘me ba e seholla e le kakanyo-mohopolo kapa matla a itseng a diabolosile ho etsa . . . Ba ntse ba nyefola Moea o Halalelang ‘me ba ikoalla hole le Molimo. ‘Me Molimo o tla nka paloana eo, ka morao ho nakoana, ‘me a hlahise Kereke e matlahali, ‘me a sokollele Moea ho ba-Juda, le ho isa Kereke ea ba-Lichaba hae. Hantle haholo. E ntse e boptjoa hona joale. Oh, ka moo, re seng re le nakong ea qetelo, re haufi.

⁸⁸ Jesu, O ne a tseba. 'Me ka morao ho nakoana A re, "Motsoalle oa rōna, Lazaro, o robetse."

⁸⁹ Khele, barutuo ba hopotse a ipholemotse nakoana. O itse, "Be, haeba a robetse, o etsa hantle haholo."

⁹⁰ Be, O itse ho ea ka ea Hae...mantsoe a bona, ba tle ba utloisise, ho itsoe, "O shoele, 'me ka baka la lōna Ke thabile ha Ke ne ke le sieo." Ua bona? "Ka baka la lōna, Ke thabile ha Ke ne ke le sieo." Hoba ba ka be Mo kopile ho—ho folisa—ho mo folisa, empa O tsebile A ke ke ke a etsa joalo, ka ha pono e ne e-so...ka morao ho matsatsi a mane O tsebile e le nako eo Ntate a Mo boleletseng eona. E babatseha ha kakang; O buile lebitleng, "Ntate, Ke a U leboha, U se u utloile, empa Ke e bua ka baka la bana ba emeng haufi." Ua bona? A se a tsebile seo A tlāng ho se etsa. O itse, "Ke tla ea mo tsosa."

⁹¹ Joale, kea kholoa lelapanyana leo le ne le hlile le robehile. Mohlokomeli a iketse, mahlomola. Oh, ho a babatseha ha lelapa la hao le saretsoe kapa ha pelō e saretsoe, Jesu a ntano hlaha hang, ha ho joalo? E ka re ke a 'mona Maretha, mosali e monyenyan e roetseng lesira le letšo sefahlehong sa hae, le Maria e monyenyan, 'me ba tšoarane, ho thoe, "Re tla etsa'ng? Papa le Mama ba iketse, le moena oa rōna ea khabane...Joale, re tlohetse kereke, 'me re khaotsoe ho bona, le ho tsoa ho sala Jesu oa Nazaretha morao. 'Me O tlohile ho re siea, ho ea nq'a e 'ngoe."

⁹² Ke utloa monyefoli ea fihlang a re, "Hela, Mofolisi eo oa Khalalelo o kae, Moporofeta eo oa Galelea? O kae joale? Ua bona, mohla ho fihlang nako ea Hae ho etsa ho hong, O tsamaile." Ke eo mono. Ua bona, Molimo o rata feela ho etsa hoo, ho lumella batho feela, feela, ho re batho ba ipontše seo ba leng sona, yaa, ho leka feela ho ba bontša seo ba leng sona ruri. O a ba hlohonolofatsa. O a hlaha, o a Ipontša, o Itsebisa batho, ho bona mokhoa oa karabelo ea bona, ho bona feela seo ba tlāng ho se etsa ka eona.

⁹³ Joale, re a fumana, ka morao ho e—ematsatsi a 'maloa, matsatsi a mane, Lazaro oa batho o ne a shoele. Ba mo epetse. Letsatsig la bobeli, letsatsi la borarō, letsatsi la bone...Joale, mang le mang o a tseba ho bola ho kena ka morao ho matsatsi a mararō: nko e oela ka har'a sefahleho, pele. 'Me e be ho bola ho a kena; liboko tsa 'mele li qala li e ja 'mele. Ba ne ba mo robalitse mobung, ba tiisa lehaha ka lefika le leholo moo ba 'mehileng teng. 'Me hang ka nako, banana ba bacha ba tsoe ho ea khumama lebitleng ba lla.

⁹⁴ 'Me ka mora nakoana, litaba tsa fihla, "Jesu o fihlide. Re 'Mona a kena motseng." Oh, Maretha e monyenyan eo, e sa le a le tjena, ka chebeho, a le lesisitheho ka eona, a paka joale seo a neng a entsoe ka sona. Ke enoa a e tla. O kena tseleng ea hae, o tsoa a ntse a batla. Ke utloa ba bang tseleng ba re, "Be, kea kholoa le khotsoe joale, ho re borapeli ba lōna bo fosahetse." A ba

nyemotsa feela a tsoela pele, a feta banyefoli bohle mohoalotso. A theoha ho fihlela a 'Mona, mohlomong a lutse k'honeng ea seterata.

⁹⁵ Joale, ka chebeho, o na le tokelo... a ka ba le tokelo ea ho Mo khalema le—le ho Mo tsholela maqa. Khele, ha a ka a matha a re, "Sheba mona, sheba mona, Uena. U tlamehile u be u le Moporofeta, Monna oa Molimo. Ha Ua tla ke'ng athe re U bitsitse? Khele, hona joale motse 'ohle o re ja litševo. Re tsoile kerekeng ea rōna ho U sala morao." Ea ka o na le tokelo. Empa u a tseba, ho joalo ka ha ke rerile ka, *Konyana Le Leeba*, haeba re le konyana, konyana e tēla tokelo efe feela ea eona. Ke hantle haholo. Ha e na letho ha e se boea, ka baka leo e tlameha ho tēla seo. Le uena u tēla tokelo eohle ea hao ho sebeletsa Molimo. Ke hantle haholo.

⁹⁶ Ke ne ke khalema bassali ka ho apara liaparoana tsena tsa khale, u a tseba, 'me ba itse, "Be, re—re ma-Amerika. Re ka etsa seo re se ratang."

⁹⁷ Ka re, "Ke hantle haholo, empa haeba u le konyana, u tla tēla litokelo tsa hao." Ho tsuba lisakreste le ho itšoara ka tsela eo, ke ntho e tšabehang eo mosali a kileng a e etsa le ka mohla. Ke hantle haholo.

⁹⁸ Leleiti le mpoleletse, nakoana e fetileng, le qoqa le 'na, la re, "Empa, Moena Branham, ha ba sa roka mofuta o mong oa liaparo."

⁹⁹ Ka re, "Empa ba rekisa machini a rokang 'me ba rekisa le lintho. Ha ho boitatolo ba letho ho hang." Ke hantle haholo.

¹⁰⁰ Hopolang, tsatsi le leng, mona u ka ba mohloeki ho monna oa hao, empa u tla arabela bofabe ba eona, ruri ka ho tiea: "Ea shebang mosali ho mo lakatsa, o se a mo febile pelōng ea hae."

¹⁰¹ Molato ke ofe ka basali ba Pentekosta kajeno, ke ntse ke ipotsa taba eo. Ka moo le fapohileng tsela e kutlehileng. Bo 'm'a lōna ba ne ba lelefatsa meriri ea bona, 'me kajeno basali ba Pentekosta ba itaka joalo ka sehlopha Mardi Gras, 'me ba kuta moriri oa bona, ba tena liaparo tsa khale tse khutšoane ka tsela eo, joalo ka ba bang bohle tseleng... ba tsoa ho hela jarete thapama, ha banna ba feta, na u a lemoha, uena mosali, u tla tlameha ho arabela bofabe le banna bao? U ipepesa ho bona ka morero oo. Ke moea o litšila o holim'a kereke le batho, 'me ha ba e tsebe. Lifofu 'me ha ba tsebe. Ke 'nete.

¹⁰² Koana u ka ntialeha ke se na tokelo ea ho rialo ka hobane ke le moevangeli. Be, ke—ke tlameha ho sala botsamaisi ba Moea o Halalelang morao; ke phetho seo nka se buang. Uena... Haeba ke kopana le uena kahlolong, ha ke na mali a hao matsohong a ka. Sutha mobung ofe o tšoanang le Satane. Tloha ho 'ona. Sutha ho eona. Ha ke tsotelle ho re ke likhalala tse kae tsa thelebishene... Mona, ha u khalala ea telebishene; u morali oa Molimo.

¹⁰³ Ho rera kerekeng ea moruti hoseng ho hong, ka lekhoba la khale, mohla ba neng ba rekisa makhoba khale koana. 'Me ba fete ba ba reke fantising. 'Me batho bao, ba a lla, ba a hooeletsa, ka baka la lehae la bona; ha ba sa tla khutla hape. 'Me ba tlameha ho ba shashara. 'Me ba ba reke joalo ka ha u ka reka koloi, joalo ka ntho efe, litheko, 'me ba rekisa batho bao.

¹⁰⁴ 'Me tsatsi le leng, ha fihla moreki, mohoebi, a chakela nthong e khôlô ea motheo- . . . morafong o moholo, ke rialo. 'Me a re, "U rekisa makhoba a ma kae?"

¹⁰⁵ Ha thoe, "Be, nka ananya a 'maloa." Ba ne ba leka ho fumana a maholo. Ba nka bommè, bontate bao . . . Haeba mosali a mo nyetseng e batla e le mosali ea tetemang, ba khetha banna ba koenneng bana ba linatla ba ba hoelise . . . joalo ka lipere le liphoofolo. Ha e-so ka e lôka le ka mohla. Molimo o entse motho. Motho o entse makhoba. Ha e a lôka le ho qaleng, le ka mohla. Molimo ha o batle ha motho ofe e le lekhoba. Che, monghali. 'Me ha ho . . . Le shebe se hlahileng.

¹⁰⁶ Khabareng ea tseo tsohle, mothaka enoa a re, "Be, ke rata ho reka a mang . . ." A bona mothaka e mong e mocha mono. Ba ne ba sa tlameha ho mo qopetsa ka sephali. A qethositse selelu, hlooho e leletse, joalo ka lejentlelemane la 'nete, a tsamaea hohle. Eaba mohoebi o re, "Ke rata ho mo reka."

¹⁰⁷ A re, "Empa ha a rekisoë."

¹⁰⁸ A re, "Be, hobaneng?" Ho re, "Na ke mampoli?"

¹⁰⁹ A re, "Lekhale, ke lekhoba."

¹¹⁰ "Be," ho re, "hobaneng? Na u mo fepa hantle ho feta ba bang?"

¹¹¹ A re, "Che. O jella forong mono le ba bang bohle. Ke lekhoba."

¹¹² Ho re, "A fapana hakaale le ba bang ka life?"

¹¹³ 'Me mong'a bona a re, "Le 'na ke ipotsitse halelele, empa ka fumana tsatsi le leng. Koana lehaeng la bona, ntat'ae ke khosi ea morabe. 'Me leha e le molata ea hole le lelapa la'bo, o itseba e le mora oa khosi e bile o itšoara joalo ka eèna." Haeba seo . . . Efèla ha motala oa mo-Afrika a ka lemoha hoba ntat'ae ke khosi, 'me ka monahole hakana e le molata lefatšeng le sele feela a itsebelà koana mose ho leoatle e le mora oa khosi, basali le banna ba tlameha ho itšoara joang haeba le le bara le barali ba Molimo? Itšoareng joalo. Ruri. Itšoare; le itlhatsöe le itšoare joalo ka bara le barali ba Molimo. Ha ho makatse, maemo a makakang.

¹¹⁴ Ke rôna bana. Oh, Maretha e monyenyané, o tsoa a matha. Ea ka o fumane mokhoa oa—oa ho bua lethoana khahlano le Eèna. "Hobaneng U sa tla ho khaitseli ea ka? Sheba re U etselitse eng, athe rôna U re phoqile." Be, holane a buile joalo, pale e ka be e sa fellä ka moo e feletseng. Che, monghali. Ke oo mokhoa oa ho atamela neo e Khethhehileng ea Molimo. Ha Molimo o romela

neo, u tlameha ho e atamela ka tšoanelo. Haeba u lebeletse ho fola molemo ofe ho eona, u tlameha ho e atamela ka tšoanelo. 'Me Maretha o tsebile seo. Koana e ka ba o balile pale ea mosali oa Shuneme le lesea la hae. 'Me eèna... Haeba mosali eo oa Shuneme a tsebile Molimo o no o ahile ka ho Elia, ke hakakang A neng ka ho Jesu? Ehlide.

¹¹⁵ Ka baka leo, o nyolohile ka katamelo e ntile. A matha a itihela maotong a Hae. Ke rata seo! Ho itihela maotong a Hae le ho re, "Morena..." Ke eona tlota ea Hae e tšoanetseng. Ke seo A neng a le sona. E ne e le Morena oa hae. "Morena, holane Ua fihla mona, ngoanesō a ka be a sa shoa."

¹¹⁶ Oh, banna! Oh, e ka re ke bona pelō ea Hae e khōlō ha A sheba mosali e motle eo, likeleli li theoha marameng a hae. Ha thoe, "Morena, holane Ua fihla mona, moena oa ka a ka be a sa shoa." Le shebe seo a se buileng. "Empa esita le joale, Morena, le ha a shoele, le ha liboko tsa letlalo li nyeunya 'meleng oa hae, esita le joale, Morena, seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona."

¹¹⁷ Oh, ke seo sephiri. U ka re, "Ke ralletse sepatala sefe le sefe. Ngaka e ntlaleha ke tla shoa, empa esita le joale, Morena... Ke holofalitsoe ke athritisi; ha ke khone ho tsamaea, empa esita le joale, Morena..."

¹¹⁸ Hlooho ea lesea leo e ne e holile *hakaalo* maobane bosiu. U ke ke ua khona ho etsa letho. E ka kokomoha 'me hlohoana ea lōna ea phatloha la shoa, "Empa esita le joale, Morena..." E sa le Molimo o tšoanang. E sa le Morena ea tšoanang. "Esita le joale, Morena..." 'Me O eme letsohong le letona la Molimo o Matlaohle, ho re buella mabapi le lintho tseo re itlalehang A re etselitse tsona.

¹¹⁹ Joale, ke hlile ke ikutloa ke halalela. Ehlide bo. U sa tla mpitsa mohalaleli mothethehi le hona, u ka hla 'na ua qala, ua e qetella.

¹²⁰ Ka hona, e, monghali, "Esita le joale, Morena, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla se phethisa."

¹²¹ "Le kōpe Ntate eng le eng ka Lebitso la Ka, Ke tla se etsa," Jesu o boletse.

¹²² "Esita le joale, Morena, sohle seo U se kōpang, Molimo o tla U nea sona." Oh, polelo eo e tlamehile e be e tlolakisitse pelō ea Hae e khōlō.

¹²³ A re, "Khaitseli ea hao o tla phela hape."

¹²⁴ A re, "E, Morena. O tla phela. E ne e le moshanyana ea lokileng. O tla hlaha tsohong ea bohole ka letsatsi la bofelo." Ba-Juda bao ba lumetse tsoho ea bohole. "O tla hlaha tsohong ea bohole matsatsing a bofelo."

¹²⁵ Mo shebeng. Eaba O Itšopha 'moho. A re, "Ke 'Na Tsoho le Bophelo." Oh, banna. Ha ho monna ea neng a ka riatsso pele.

Ha ho sa tla ba e mong ka morao ho mona, ea ka e buang. Ke Eèna a Inotši ea ka rialong. “Ke ’Na tsoho le Bophelo,” ho bolela Morena. “Ea lumelang ho ’Na, le ha a shoele, empa o tla phela. ’Me ea phelang ’me a lumela ho ’Na a ke ke a shoa le ka mohla. Na u lumela hona na?”

¹²⁶ A re, “Yaa, Morena.” Oh, a tseba hoba ntho e mothating oa ho etsahala. E tlamehile.

¹²⁷ Tumelo ha e tsoa pelöng e tšepehang e kōpana le Molimo, lik’hoko tseo li kōpana ka tsela eo. Ntho e tlameha ho hlaha. Ke phepetsa mokhupi ona bosiung bona, ka Lebitso la Jesu Kreste, ho lumella tumelo ea lōna ho holehana le Molimo ka tsela eo, re tla fumana Pentekosta e ’ngoe metsotsong e ’maloa. Ba tla tsosetsoa tsoseletso e kana motseng ona, ho ke ke ha fumanoa mapolesa a lekaneng naheng ho ba kokobetsa. Ke hantle. Ho tla tsoha tsoseletso ea makhonthe. “Esita le joale, Morena . . .”

¹²⁸ “Be, Morena, re se tšoasitsoe nthong *ena*; re entse *sena*, le ho etsa *sane*.” Ha ke tsotelle seo u se entseng, “Esita le joale, Morena . . .” O emetse uena ho bitsa ho Eèna. O . . . “Na u lumela hona na?” Ehlide. E, monghali. “Esita le joale, sohle seo u Mo kō pang sona . . .”

¹²⁹ “Le mo behile kae?” Joale, O theohela lebitleng. E ne e le monna ho lekaneng ho ka lla; E ne e le Molimo ho lekana ho tsosa bafu.

¹³⁰ Mona nakoana e fetileng, mosali e leng setho sa sehlopha sa batho ba itseng . . . Ha se temalo ea ka ho bua ka mekhatalo ea malumeli. Empa mosali enoa . . . Ha ba lumele Jesu a ne a Khethehile. Ba Mo bitsitse moporofeta feela. Joale, O ne a . . . Haeba E ne e le moporofeta feela, re sebeng bohle. E ne e le Molimo, le letho katlas’ana ho Molimo, kapa ke mothetsi e moholohali eo lefatše le kileng la mo fumana. Ke hantle. O ne a fetisa le monna. O itse, “O ne a sa Khetheha.”

¹³¹ Re fumana khahlakhahla ea ntho eo evangeling ea batho kajeno; ho leka ho fetola Jesu Kreste moporofeta. Khele, E ne e le Molimo oa baporofeta. Ehlide E ne e le eèna.

¹³² O itse, “Ke tla u kholisetsa eona ka Bibele ea hao, ‘E ne e le monna feela.’”

¹³³ Ka re, “Etsa joalo.”

¹³⁴ ’Me o itse, “Mohla A ileng lebitleng la Lazaro, Bibebe e boletse, ‘A lla.’ O ne a tlamehe ho ba motho ea busoang ke lefu kapa O ne a ke ke a lla.”

¹³⁵ Ka re, “Leleiti, na ke lōna Lengolo la hao leo?” Ha kea ikemisetsa ho thunthetsa borapeli mona ka ho bua sena, empa ke tla le bolella seo ke ’moleletseng sona.

¹³⁶ A re. “Ke lona.”

¹³⁷ Ka re, “Polelo eo e otile ho feta moro o mintsoeng seriting sa khoho e bolailoeng ke tlala.” Ka re, “Be, ha u—u fumane le ntho e le ’ngoe ho ema ka eona.”

¹³⁸ A re, “Khele, O llile. Hoo ho Mo supile e le motho ea apereng lefu.”

¹³⁹ Ka re, “E ne e le motho ea busoang ke lefu hape e se motho ea busoang ke lefu. E ne e le Molimo ka nama.”

¹⁴⁰ A re, “Oh, bosaoana!”

¹⁴¹ Ka re, “O ile lebitleng a lla. Ke ’nete e lekaneng eo, empa itse ha A Ikotlolla ’mejana oo . . .” Bibebe e boletse, “Ho se le lekaalo ha A talinngoa; ho se botle bo ka re khahlisang ho Eèna.” Empa itse ha A sihletsa mahetlana ao ’me a re, “Lazaro, tsoa moo,” ’me monna ea seng a ichoeletse matsatsi a mane ’me a bolile lebitleng, a tsoa. E ne e le ea fetisang motho eo. Mpontše motho ea ka etsang joalo. E ne e le eng? Ho bola ha tseba Mampoli oa bona. Bophelo ba tseba ’Mopi oa bona. Ntho e lokela ho etsahala. O buile ’me monna ea seng a icholeletse lebitleng matsatsi a mane, a tsaha hape, a ema ka maoto a hae, ’me a phela. Alleluia! E ne e le Molimo ka ho Mora oa Oona. E, monghali. E ne e le Molimo o Itsebahatsang ka Oona, Mora. E ne e le Molimo o buang, e seng monna.

¹⁴² E ne e le monna A qamaka sefateng mohlang oo a batla se jeoang. E ne e le monna. Empa eitse ha A nka libasekeiti tse hlanole lihlapi tse peli ’me a fepa ba likete tse hlano, e ne e le ea fetisang motho. E ne e le Molimo o ba fepang mono. E ne e le ea fetisang le moporofeta, ea fetisang motho, E ne e le Molimo-Monna. Ehlide.

¹⁴³ O ne a robetse motseo ho seketoana seo bosiu boo, ’me maoatle a rora ’me sona se tlolaka joalo ka sesepako sa botlolo ka ntle mane leoatleng le matla leo, mohla matemona a likete tse leshome a leoatle a ikanneng hobane a tla Mo qoelisa bosiung boo. E ne e le monna, a fokola ’me a khathalitsoe ke ho rapella bakuli, a itsetlehile; ’me moea o sa Mo hlophe ka letho. E ne e le monna mohla A neng a robetse, empa itse ha A phaphama, a hatisa leoto la Hae holima moeli oa sekepe, ho lelala, le ho re, “Khotsa, khutsa,” ’me meea le maqhubu tsa Mo utloa, e ne e le ea fetisang monna. E ne e le Molimo ka ho monna, ho Itsebisa. Ke hantle.

¹⁴⁴ E ne e le monna sefapanong mohla A llang ho hauheloa. Mahla A llang ’me a re, “Ke nyoriloe,” e ne e le monna eo. Mohla A neng a shoa, E ne e le monna, empa hoseng ha Paseka mohla A manollang litiso tsa lefu, lihele, le lebitla, ’me a tsaha hape, E ne e le ea fetisang monna: E ne e le Molimo o bonahalitsoeng. Ha ho makatse seroki se itse:

Ho pheleng, O nthatile; lefung, A mpoloka;
 Kepelong, A falatsa libe tsa ka hole;
 Tsohong, A lokafatsa ka mehla:
 Tsatsi le leng O a tla—oh, tsatsi le bokoang!

¹⁴⁵ O itse, “Hobane Kea phela, le lōna le a phela. Na le lumela hona na?” E sa le Eèna maobane, kajeno, le ka mehla. Na le lumela hona na? Ke lumela Moea o Halalelang a le teng mona hona joale. Na le lumela hona na? Ke a lumela O tla re tlatsa ka Boteng ba Hae. Na le lumela hona na? Ke a lumela Moea o Halalelang o batla ho tshela Boteng ba Hae, ho folisa bakuli bohle, ho tlatsa batho bohle ba se nang Moea o Halalelang. Na le lumela hona na? Na le lumela ka pelō eohle ea lōna? Ha re emeng ka maoto a rōna re Mo roriseng. Ke a lumela O tla tsholohela hantle holim’ a rōna hona joale.

¹⁴⁶ Oho Morena Molimo, ’Mopi oa maholimō le lefatše, Mothei oa Bophelo Bosafeleng, Moabi oa neo e ’ngoe le e ’ngoe e molemo, re “Na u lumela hona na,” Morena. Re a lumela ke Uena ea leng teng mona kopanong. Re a lumela ke Uena ea hlohonolofatsang meeaa ea rōna. Re a lumela ke Uena ea tshelang Moea oa Hao holim’ a rōna. Re a lumela e sa le Uena maobane, kajeno, le ka mehla. Re a lumela U phela ka mehla le mehla ’me mabitso a rōna a ngotsoe Bukeng ea Bophelo ea Konyana. Maholimō ’ohle le lefatše li tla feta, empa re tla phela ka mehla, hobane U phela ka mehla. Morena, U re tshesipitse eona. Re e lumela ka pelō eohle ea rōna. Sohle se leng ka ho rōna, re a e lumela, Morena. Ke a Mo rata, ke a Mo rata.

¹⁴⁷ Na le lumela ho Eèna? Ke a lumela oo ke Moea o Halalelang. Ntho e teng e tsholohelang holim’ a rōna. Na u lumela hona na? Ke a lumela O batla ho folisa motho e mong le e mong hona joale. Na le lumela hona na? Phahamisetsang matsoho a lōna ho Eèna. Emang ka maoto a lōna. Na le lumela hona na? Moea o Halalelang o teng mona. Ena ke taba Eane Sane! Petrose o boletse, “Ena ke taba Eane.” Ena ke Eona, Moea o Halalelang.

¹⁴⁸ Oho Morena, ’Mopi oa maholimō le lefatše, romela matla a Hao, le mahlohonolo a Hao, le molemo oa Hao holim’ a batho bana, le ho hlohonolofatsa lipelō tsa bona, le ho ba lumella ho bona hobane Mora motho o phela ka mehla le mehla. Aba sena, Oho Morena. Re ba hlahisa ho Uena, ka Lebitso la Jesu Kreste, Mora oa Molimo.

¹⁴⁹ Motho mang ea se nang Moea o Halalelang, a phahamise matsoho a hae u rorise Molimo. Ke a lumela O tla tsholohela holim’ a hao. Motho e mong a phahamise matsoho a hae. Ena ke eona hora. Re emelang ho feta? Ena ke nako. Ena ke nako ea Pentekosta, ho khutlela ho Molimo. Ho lōka ho Molimo, Pentekosta! Lumella pelō ea hao ho fuluhoa ke matla a Molimo o phelang. Ho lumella Moea oa Hae ho kena ka ho uena, ho tlatsa meeaa ea lōna. O teng mona bosiu ka morao ho bosiu, mona ho

folisa bakuli, ho tutubolla lifofu, ka boholo ba matla a maholo O Ipakaa tšoana ka mehla. Allelua!

¹⁵⁰ Mo roriseng. Phahamisang matsoho a lōna. Lebala moo u leng teng; tseba feela hobane u haufi le Eèna, 'me molemo oa Hae, le khanya ea Hae, le matla a Hae, le mohau oa Hae li hlola ka mehla. E sa le Eèna maobane. Ho bokoe Lebitso la Morena. Allelua! Oh, ho bokoe Lebitso la Hae le Halalelang.

¹⁵¹ Oh, ho babatseha ha kakang, O matla ha kakang. Ba ba kae ba batlang ho khethela Molimo maphelo a lōna hona joale, bocha? Phahamisa letsoho la hao. Ba batlang ho khethela Molimo maphelo a lōna ba ba kae? Ke eona. Phahamisa matsoho a hao. Ha re boneng Pentekosta. Ha re boneng batho ba Molimo. Ke tla phahamisa letsoho la ka. "Morena, ke 'na enoa. Roma 'na." Nka Lengeloi le okhileng leshala aletareng le ho romela matla a Hao holim'a rōna, Morena. Molimo, aba sena ka botlalo ba Moea oa Hao, Oho Ntate. Utloa thapelo ea rōna, Oho Morena. Utloa thapelo ea rōna, joalo ka bana ba emeng ba lumela. Ho bokoe Lebitso la Hae.

¹⁵² Oh, joalo ka maqhubu a tšolohang a khanya, oh, mafafatsane a phoka ea mohau. Oho, ho bokoe Molimo. Meea ea rōna e lebelle. Na le lumela hona na? Na le lumela hona na? Ona o theohang ke Moea o Halalelang. Ana ke matla a sa bonoeng a re futhisetsang 'Musong oa Molimo, mahlohonolo a Pentekosta. Khutlelang hae. Le lebeletsoe ho khutlela hae. Le batho ba theko e thata. Molimo o batla ha le inehela. Basali, le itlhoekise. Banna, le itlhoekise. Ha re galeng re khutleleng ho Molimo re sebeletse Molimo ka pelō ea 'nete e hloekileng.

¹⁵³ Ho bokoe Molimo, Moea o Halalelang o ka ntle koana har'a kopano. Etsa seo u ikutloang u etelloang u se etsa feela. Lumella Moea o Halalelang ho phalla holim'a hao feela. Nke ke ka hlola ke bua letho. Ha ke sa tseba seo nka se bolelang joale. Moea o Halalelang o holim'a moaho 'ohle. Ho bokoe Lebitso la Morena. Ho rorisoe Morena. Oh, Allelua! Allelua! Thoriso ho Morena. Ho bokoe Morena. Ho babatseha ha kakang, ho tlotlehilie ha kakang . . . Ho ho tle ha kakang, li babatseha ha kakang lithoriso tsa bahalaleli ba Molimo lifahlehang tsa lōna, holim'a Boteng ba Moea o Halalelang o tsamaeang mona le ho re bontša khanya ea Oona holima letšoole le leholo lena le khopolo e 'ngoe, le rorisang Lebitso la Hae.

¹⁵⁴ Retoloha le tsukutlane le motho ka matsoho, ho re, "Ho bokoe Morena, moena. Ho bokoe Morena, khaitseli." Ha re keneng hantle ka hare ho lumella Molimo ho re fuluha. Ho bokoe Morena. Ke hantle. Lōna bohole ba-Methodise, le ma-Baptise, le ma-Presbeteriene, ma-Pentekosta, le ma-Seventh Day Adventise, le eng hape, tsukutlane le motho ka matsoho ka pel'a Sefahleho sa Morena Molimo. Ke eona. Oh, Allelua! Allelua! Allelua! Oh, ke thabetse ho ba e mong oa bona. Ke

thabile haholo. Oh, ho heletsa marako, ho hleka likhoerekhoere. Thoriso! Tokoloho ho Morena, ho rorisa Lebitso la Hae le halalelang... Ho bokoe Lebitso la Morena. Oh, Alleluia! Ho bokoe Molimo.

¹⁵⁵ Oh, ke rata joang ho bona seo: batho ba tsukutlanang ka matsoho 'me lifahleho tsa bona li khanya. Matla a Molimo a ntse a re, "Ke eona. Ke eona, re bana ba Molimo. Bohle re kerek e le 'ngoe e khōlō, motho a le mong e moholo ho Kreste Jesu, Monyaluoua oa Hae, eo Ea tlottlehileng." Ho khutla ka Morena ho ntse ho atamela. Batho ba Oona ba kōpana 'me ba ithata... ka lerato le ka matla a Boteng ba Hae. Oh, hona e ka re Leholimō. Oh, hona ho monate. Amen. Oh, ho babatseha ho tlottlehile ha kakang, ho babatseha ha kakang: ho rapela Morena feela ka Moea le ka matla. Nako e kakang. (Eo e ne e le khutlo; rea qala.)

¹⁵⁶ Ha ho letho le... Ke boleletse baena, "Baena, ha ho tulo ea ho emisa." Ha ho tulo mona eo... Ha re e-so qale, ka baka leo ha re emise. Feel—a—feel a babatseha... Ba ikutloang ha monate feela ba ba kae? Boteng ba Morena feela, oh, banna, ho a babatseha, Boteng ba Morena bo teng mona.

¹⁵⁷ Joale, Boteng ba Morena bo teng mona ho folisa ba kulang, ho phekola batho. Lumelang ho Eēna feela. Na le lumela ho Eēna? Holane re ka lumela ho Eēna, tsohle li a khoneha. Na le lumela hoo? Na le a lumela hoo ke Boteng ba Morena?

¹⁵⁸ Joale, nakong eo lōna... Le mphe nakoana feela joale, nakoana feela joale, 'me le mamele nakoana feela. Ha nke ke le kholise hoba Moea o Halalelang o teng mona. Ha nke ke le bontše ho re Moea o Halalelang, e leng eēna Ea buang, eēna Ea etsang ntho eo, ea tsebang seo. Ba ba kae mona joale, ba keneng ka mona ba kula? Ha re boneng matsoho a lōna. Ba ne ba aperoe ke maloetse... Ho na le batho...

¹⁵⁹ Monna o eme mono. Na u a lumela, mohlomphehi? Ha ho a ntšoa litlankana life tsa thapelo, empa na u lumela Molimo a ka u folisa? Na u a lumela A ka mpolella bothata ba hao? Bo lephakong la hao. U mathuleng a oporeishene. Ke hantle. Lebitso la hao ke Mongh. Cartwright. Ke hantle. Na ho joalo? Tsokotsa letsoho la hao. Ho lokile. E-ea hae 'me u fole, ha u sa tla e hloka. Na u a e lumela na?

¹⁶⁰ Monna eo ea sikileng lesea liphakeng tsa hae, u a lumela ke mohlanka oa Molimo? U a lumela hona ke Moea o Halalelang? Ha ke u tsebe, na ho joalo? Le ho u bona feela bophelong ba ka; re melata. Na u lumela Moea o Halalelang a ka mpolella bothata ba lesea leo? Le tsoile lekhopo. Ke hantle. Na ha se eona? Ruri. Ha u tsoe mona. Che. U jeoa ke mala, a u hlophang, ka bo-uena. Ke hantle, ha se eona? U tsoa Kansas City. Ho lokile. Khutlela morao, Jesu Kreste o a u phelisa. Alleluia! U a lumela. Na u e lumela ka pelō eohle ea hao?

¹⁶¹ Lengeloi la Morena ke lena, le oka-oka holim'a mosali e monyenyan—e monyenyan enoa ea sa tsebisahaleng, o batla a holile, o lutse hantle mona, o jeoa ke hernia. Na u lumela Molimo o tla u phekola herniae, khaitseli? Uena, ea roetseng katibanyana e hlonngoeng palesa e khubetsoana, phahamisa letsoho la hao. Ho lokile. E-ea hae 'me u phele. Amen. Oh, ke Molimo; ke Kreste Mora oa Molimo. O tsohile bafung. O teng mona.

¹⁶² Joale, beanang matsoho le hlahise thapelo e molemo ea sehla, e mong le e mong oa lōna, ke sa kōpa motho ho tla koano. Tloo mona, moena. Le sa beane matsoho holimō ho supa hobane Molimo le oona o a folisa, mona ke na le moena ea tla boela a hlahissa thapelo. (Tsoela pele. Ho lokile.) Ho bokoe Morena Molimo.



NA U LUMELA HONA NA? SST60-0402
(Believest Thou This?)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Moqebelo, 'Mesa 2, 1960, Municipal Auditorium, Tulsa, Oklahoma, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org