

# *EYANG, TSOŠANG JESU*



. . . Morena, ke a dumela,  
Dilo tšohle di a kgonega, Morena, ke a dumela.

<sup>2</sup> A re feleng re eme feela nakwana, bakeng sa thapelo. Gomme ge re inamiša dihlogo tša rena bjale, ke a makala, ka kgobokanong mo, le ka lebatong la ka tlase, ge go be go le. . . . le godimo ka bophagamong, kae kapa kae, ge yo mongwe ka Bogeneng bjo Bokgethwa a ka rata go tsebja bošegong bjo pele ga Modimo, ka kgopelo ya go ikgetha, a le ka no phagamišetša diatla tša lena go Yena bjale. Gomme swara kgopololo ya gago bjale le se o se naganago, gomme e no dumela gore Kriste o eme thwi pele ga gago.

<sup>3</sup> Tate wa Legodimong, re eme fa ka diatla tša rena godimo, gomme, bjalo ka ge ngwanešu a boletše, “Ke leswao la lefasepharephare la go ineela.” Gomme re ineela renabeng go Wena, bjalo ka letsopa la leraga leo le tšwago lefaseng, gomme re a rapela, Modimo, gore O tla ba tlatša bošegong bjo ka Moya wa Gago le Bophelo, le go hwetša letago go Wenamong. Bolela ka rena, bošegong bjo. Šoma ka rena, go tlhompho ya Gago. Araba kgopelo ye nngwe le ye nngwe, Morena. O ba tseba bohle. O tseba se se lego ka morago ga diatla tša rena, le maikaelelo a rena, maikaelelo a rena, le se re se nyakago, le. . . . se re tla se dirago ka yona ge re na le yona. Gomme, Morena, ke a rapela gore O tla hlwekiša dipelo tša rena, le dikgopololo, le menagano, gore ge re ka amogela se re se kgopelago, e tla ba go tlhompho ya Gago. Bakeng sa letago la Modimo, re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

<sup>4</sup> Ke mo go botse go ba morago ka ntlong ya Morena, bošegong bjo. Nka no ikwela feela go emišwa gannyane. Sathane o be a leka go nneela go mokgohlwana wo mobe, ye nngwe le ye nngwe ge e sa le New York. Gomme nako le nako ge a e neela go nna, ke e neela thwi morago go yena; gomme o e neela go nna, gomme morago ke e neela thwi morago go yena, le a bona. Kafao re mohuta wa go baka godimo ga seo, kafao ke a tseba Morena o tla gatela ka gare morago ga lebakana le go tšea mahlakore. Gomme kafao. . . .

<sup>5</sup> Gomme ke a rapela gore Morena o tla fa dikgopelo tšohle tša lena, bošegong bjo. Bjale re file bošegong bjo bakeng sa tirelo ya phodišo. Bjale, ke a thankba bantsi ba lena ba a makala, ka mehla, ka go tla go kgabaganya naga, ba. . . . Ke a bega ke ya go ba le kopano, kgopololo ya mathomo ke phodišo Kgethwa, le a bona.

<sup>6</sup> Eupša, go na le bontši go bodiredi go feta phodišo Kgethwa, le a bona. Mmele wa go babja kudukudu ke tsebago ka wona,

bošegong bjo, ke Mmele wo o bitšwago wa Jesu Kriste. O hloka phodišo ya semoya. Go na le kalafi e tee feela ye ke tsebago gore e tla fodisa, gomme yeo ke Lentšu. Gomme woo ke Mmele wa go babja wo re nyakago go o emela godimo ka maatleng le vitamine ye bohlokwa ya Ebangedi. Gomme ke ka lebaka leo ke šomišago nako ye ntši bjale go lekeng go maatlafatša Kereke, ka Lentšu.

<sup>7</sup> Ke a tseba ke kemedi ya go šokiša go tšeа legato la modiredi, modiredi wa go rutega. Eupša ke dumela se, go se na le go nyatša go—go bodiredi bja thuto. Ke duma ge nkabe ke na le bjona. Gomme ga ke leke go thekga go hloka tsebo ga ka, ka go bolela se. Eupša se re se hlokago bjale, go feta ka fao re dirago lehlakore la bohlale go tseba mokgwa wa go bea Lentšu mmogo le go Le dira gore le lekane ka bokgoni, ke Modimo. Re hloka Modimo. Le a bona? Le a bona? Gomme ga e tle ka mehla ka mantšu a a bopegilego ka maleba. E—e tla ka pelo ye e gafetšwego, gomme pelo yela e neetšwego go Modimo le go dira thato ya Modimo. Bjale, o swanetše go tseba thato pele o ka dira thato. Hwetša se o lego mo ka sona. Ga e no ba . . .

<sup>8</sup> Ka mehla ke be ke gopola gore Kereke e be e se ya go tlaruma. Jesu ga se a ke a tla lefaseng ka tsela ya go tlaruma. Ga se A ke a hwa ka tsela ya go tlatura. O ile a tlela morero, gomme morero woo e be e le go phethagatša Taelo ya Modimo, gore A ke a ithekele Yenamong Kereke ntle le sepatso le lengalatsepa.

<sup>9</sup> Kereke yeo ke Kereke ye e kgethetšwegopele. Leina le lengwe le le lengwe le kilego la bewa godimo ga Puku yeo, Jesu o tlie go le lopolla. Gomme ge leina la mafelelo le lopolotšwe, Puku e tswaletšwe. Bjale, ga se A ikemisetša gore go be yo a tla lahlegago, eupša tsebelopele ya Gagwe e Mo dirile a tsebe ke mang a tla lahlegago. Kagona, O kgonne go kgethelapele, gomme ka gona maina a bona a beilwe godimo ga Puku. Gomme ka gona ge Puku yela ya topollo e tswaletšwe le go tswalelwa ka mahuto a šupa, mola e šomelwa ntle ke—ke maatla a sephiri a Modimo. Gomme letšatši le lengwe ge Puku ya topollo e fedile, Kwana e a E tšeа. Gomme ka gona leina la mafelelo le a bitšwa go tšwa go yeo, Kwana e tla pele go bitša se A se lopolotšego, yeo ke Kereke ya Gagwe. Gomme ke a dumela nako yeo e kgauswi e batametše.

<sup>10</sup> Gomme bjale ke bile le dinako tšeа thata gabotse tša go dira se, gomme selo se tee, ke go leka go boloka rekoto ya ka—ya ka e hlwekile. Bjale, makga a mantši, ke bile le dinako tšeа ntši go kwalakwaditšwe le mafelo moo ke—ke bego ke se—ke be ke se ka tsoge ka tseba selo ka ga go beng fale, gomme kwalakwatšo ya maaka. Feel a eng kapa eng Sathane a ka kgonago go e lahlela go nna, o e dirile. Yo mongwe o tlie letšatši le lengwe, o rile, “Ke nyaka go tseba ge eba yeo ke therešo. A re ya go ba fao? Ke—ke no nyaka go e tseba.” Le a bona?

<sup>11</sup> Bjale fa feela e se kgale, ke be ke kwalakwaditšwe ka New York, ke sa tsebe selo se tee ka ga yona. Yo mongwe wa Borakgwebo ba Bakriste o boditše monna ke be ke swanetše go

ba fao lebakeng la nako yeo, gomme o mmuditše go tla loka. Gomme seo—seo se be se le kgweding ya Oktobere, khonferense ya bona e be e le. Gomme ke boditše monna yo a itšego yo ke be ke swanetše go ba kua ka Nofemere, beke ya mathomo ka Nofemere, e be e swanetše go ba ka New York, gomme ke be ke tla bolela ka khonferenseng ya bona ge e be e le nako yeo. O rile, “Gabotse, ke ge go eya go ba.” Eupša o rile Oktobere, le a bona, selo sela se sennyane. Gomme monna ka New York, pele ga go botšiša, go kopana le rena, o e kwalakwaditše yohle go kgabaganya naga, le a bona, go ba fao.

<sup>12</sup> Dibeke di se kae tša go feta, go bile le lengwalo la go thetha le beilwe godimo fa ka Memphis, Tennessee, le bile le leina la ka le saennwe go lona, khopi ya go fothokhopiwa, gomme o rile ke bile le motho yo “lebaka la matšatši a masometharo, go ikoneng.” Matšatši a mararo ke boteleletele nkilego ka ikona ka bophelong bja ka. Motho, ga se nke ka ke ka kwa leina la gagwe bophelong bja ka; o rile ke tlide ntle ka go ikona go tšwa go yena, le yena, a ke re, gomme o boletše gore ke be ke swanetše go ba kua ka matšatšing a a itšego, a botša bagwera ba ka bohole go dikologa Memphis go ba kua ka kopanong ye e itšego ye. Ga se ka ke ka kwa lefelo, ga se ka ke ka tseba monna, ga se ka ke ka tseba selo ka lona, ka bophelong bja ka; le wa maaka, mosaeno wa go utswiwa. Ebile ga ke sa saena leina la ka; ga ke dumele e ka ba mang a ka ekišagape mosaeno wa ka, gobane ebile ga ke o tsebe morago ga ge ke o saenne. Kafao, e no ba selo se sebe bjalo, ga ke bone ka fao e ka ba mang a lekago go—lekago go dira seo.

<sup>13</sup> Ke be ke le pankeng, fa e se kgale botelele. Re swanetše go tsea palo ya se sengwe le se sengwe, ka lebaka la ge re e boloka thwi ka mokgwa woo. Tsheke ya go khanselwa ke—ke rasiti ye kaonekaone o ka kgonago go ba le yona. Gomme bjale re be re dira seo ge e sa le re nyalane. Gomme kafao rapanka o rile, “Ga ke dumele e ka ba mang a ka tsogego a ekiša mosaeno wola, Mna. Branham.”

<sup>14</sup> Ke rile, “Gabotse, o a tseba, ba re se sengwe le se sengwe se ſomela mmogo go tše botse.”

<sup>15</sup> Gomme kafao—gomme kafao, fao, tšona dilo di e boloka e le ye thata, go dira batho go nagana gore o a aketša, ge, ke—ke be ke sa tsebe selo ka go ba kua. Gomme go a e dira ka gona, ntle le diphatlalatšo goba go se selo, ke lekile go boloka bodiredi bja ka moo nka yago e ka ba kae moo Morena a mpiditšego. Ke be ke se na le boikarabelo go selo goba mang kapa mang eupša Modimo, go no dula le Yena.

<sup>16</sup> Morero wa ka o bile, ka kerekeng, ke go leka go tloša kgopololego go batho ba ba Amerika, gore o swanetše go bea diatla godimo ga bona. Le a bona? Ke na le—ke na le... Ge o dira seo, go lebega o ka re o... Ba re, “Gabotse, Ngwanešu *Semangmang* o tlide, o beile diatla godimo ga ka.” E no dumelela Jesu a bee

diatla tša Gagwe godimo ga gago, le a bona, gomme tumelo ya gago e fihlelala godimo le go Mo kgwatha. Eupša bjale ke bile le e ka ba mengwaga ye lesometshela, gomme ka go felela ke paletšwe ka yona, le a bona, ba . . . gobane go ne ba bantši kudu bao ba nyakago go e dumela ka tsela ye nngwe. Gomme ka fao re kgotsofatša batho, re a e dira go le bjalo, re bea diatla godimo ga yona.

<sup>17</sup> Eupša kgopolu ya ka, gore ge re ka kgonu go bona Bogona le go tseba gore Jesu Kriste o mo, ke eng go fetiša o se hlokago, ge phuthego ka moka e rapela ka nako e tee? Le a bona? Moo ke ge maatla a Morena a ewa, ge Lentšu le tsebjia. “Tumelo e tla ka go kwa, gomme go kwa Lentšu.” Ge Lentšu le rerwa, gomme Ke Therešo, gomme Modimo a netefatša Bogona bja Gagwe, seo—seo se swanetše go dira mošomo thwi fao.

<sup>18</sup> Bjale, bjale, gosasa mosong . . . Bjale, bošegong bjo, a ke re, ntshwareleng, bošegong bjo ke no ba le thuto ye kopana, gobane re ya go rapelela balwetši. Eupša gosasa mosong, bjale, ke nagana ke swanetše go ba le thuto ya sekolo sa Lamorena. A yeo ke nnete? Yohle e tla ba ka otithoriamong mo, gomme ke na thu—thu—thu thuto ye ke tla e ratago, ge Morena a rata, a bile . . . ge A ntumelela. Ke swanetše go e bolela ka tsela yeo, le a bona. Ke a nagana . . . ge le—ge le se ne sekolo sa lena beng sa Lamorena bjale. Ge o na le sekolo sa gago sa Lamorena, eya go sekolo sa gago sa Lamorena. Ke nyaka go Le kwa, ba na le ditheipi. Kafao ke tla ba le se sengwe pelong ya ka, seo ke tla ratago go bolela ka sona, mohlomongwe e tla ba thu—thu thušo ye kgolo go lena, go kwešiša le—le lebaka la go rera Ebangedi ka tsela ye ke lekilego go E rera le go E dumela. Le a bona, ke se lebaka le Modimo a se dirilego. Diphiri tša Ebangedi di be di utilwe go tloga go theweng ga lefase, eupša di be di swanetše go utollwa ka matšatšing a a mafelelo. Gomme kafao, ge Morena a rata, ke nyaka go bolela ka seo.

<sup>19</sup> Morago, gosasa bošego ke tirelo ya go tswalela, gomme re tla rata go lena go tšwela ntle ge ka kgonagalo le ka kgonu.

<sup>20</sup> Morago go tloga fa go ya Yuma, le go tloga Yuma go ya Phoenix, gomme ka gona morago. Re tloga fao, gomme ka gona ke ya kgole leetong le lennyane la go tsoma, lebakeng la nako ya maikhutšo, maikhutšo a Krisemose, le bagwera ba ka ba bangwe. Mosadimogatša wa ka o ya go etela batho ba gabu. Gomme—gomme ka gona re ya go tloga fao, go tsea leeto go kgabola California, le tlase le godimo bodikela, karolo ya borwa ya dinaga fa, ka Louisiana le Texas, le Florida. Gomme ka gona go tloga fao, mošwamawatle, Morena ge a rata, bakeng sa lenaneo le letelele kudu. Gomme ke kgopela dithapelo tša lena.

<sup>21</sup> Bjale, ke, go tla ba kaone ge re ka no ipshina ka Bogona bja maatla a Gagwe a phodišo le se sengwe le se sengwe, eupša go na le bontši bo yago le yona go feta seo. Le a bona, bontši bo ya le yona. Gomme ka gona, seo ke selo, ge o eya go tsena ka go

se sengwe, seo ke, se putla batho godimo. Bjale, yo mongwe le yo mongwe o dumetše go phodišo Kgethwa, gobaneng, ba tla no wela thwi ka go otlologa bakeng sa phodišo Kgethwa yela, le go re, “Tumišang Modimo,” le go goelela le go ba le nako ye kgolo. Eupša gona go reng ka... Yeo e no ba segoketši godimo ga huku, le a bona, yeo e no ba tše—tše tšeletši. Huku ke ye e swarago hlapi, gomme huku ke Lentšu. Bjale, Jesu o be a le Monna wa go tsebalega kudu ge feela A nno rapelela balwetši.

<sup>22</sup> Bjale, ga se rena Jesu, eupša ke—ke Yena a šoma ka rena, bohle ba rena, mmogo. O no se be ka go motho o tee. O ka go modumedi yo mongwe le yo mongwe. Ke ka fao re dumelago go Bophelo. Gomme ka gona, ka go seo, le a bona, go laetša gore ga go kgathale gore Modimo o tla ntlotša gakaakang, thwi mo sefaleng se, ge A sa le tlotše ka tsela ya go swana, ntle kua, ga go selo se tla diregago. Go tsea bobedi bja rena, mmogo. Rena, re swanetše go ba, bobedi, gore re swanetše bobedi go ba badumedi.

<sup>23</sup> Ntle le ge go na le se sengwe seo A nyakago go se bitša, feela go bontšha maatla a Gagwe a magolo, le a tseba, a nke se sengwe se dirwe seo a se dirago yo mongwe yo a lekago go dira se sengwe se sego sa loka, goba se sengwe, O tla biletša seo ntle. Le a bona, eupša le swanetše, re no šetša seo. Nnete, dinako tše dingwe O re botša dilo, gomme batho (ba bolela) ba boditšwe dilo tše ba sa nyakego go di kwa. Gomme ga ke nyake go e bolela, eupša, ge A dira polelo, re no dira go theetša gomme morago tsho—tsho tshokologo. Bjale naganang ka dilo tše, gomme le rapele.

<sup>24</sup> Gomme elelwang bjale, ge ke swantšha bodiredi bja Gagwe, le a bona. Sa pele, moprofeta wa Galelia, yo mongwe le yo mongwe o Mo dumetše go ba moprofeta. Eupša O be a le “moprofeta,” go fodiša balwetši, eupša ge A ile go tshwenyana le Baferasei le Basadutsei, le ditšo tša bona, ka gona A ba “segafa.” Ba rile, “O tshereane.” Ba be ba sa nyake selo go dira le Yena. Gomme mafelelong ya etellapele go ya go papolo ya Gagwe.

<sup>25</sup> Gomme yeo ke tsela ka mehla e dirilego. Tlase go kgabola Beibebe, e dirile selo sa go swana. Gomme e tla swanelia go dira selo sa go swana ka tsela ye, go beng ke Modimo. E tla swanelia go tla go bjona bofelo bjola bja nako. Eupša o ka se tsoge wa bapola Molaetsa. O ka no bapola motseta, eupša o ka se tsoge wa bapola molaetša wa gagwe ge o etšwa go Modimo, gobane ke Molaetša. O no ba morwadi wa Molaetša.

<sup>26</sup> Bjale ka gore re be re bolela metsotso e se mekae, šetšang, e no ba seswai tlwa bjale, gomme ke nyaka go leka go ba le kereke e phatlaladitswe ka masometharo a senyane, gore le kgone go hwetša go khutša gomme le ye sekolong sa Lamorena. Gomme gosasa ke letšatši le legolo. Ye e tla ba ditirelo tše pedi go nna, lehono. Gomme—gomme ge ke be ke le moisa yo moswa... Ditirelo tše pedi ke tše thata go modiredi e ka ba ofe, ge o e tše ka pelo ya gago yohle. Bjale ge o no ya kua bakeng sa polelo ye nnyane ya bohlale, o ka kgona go di dira masometharo

a mangwe le a mangwe, metsotso ye masomenne, go kgabola letšatši, gomme ya se tsoge ya go tshwenya. Eupša ge o bea pelo ya gago ka moka fale, o swere Moya wa Modimo pele ga batho, yeo e a fapania.

Bjale a re rapeleng.

<sup>27</sup> Tate wa Legodimong, a nke ditšhegofatšo tša Gago le kgaogelo di khutše godimo ga rena bjale, ge re sepela go tloga go polelo ya rena, go ya ka go Lentšu. Gomme a nke Lentšu le dirwe nama magareng ga rena, gape bosegong bjo, gore kereke gatee gape, ka moka ga rena, mmogo, le a bona, go ikwela, le go tseba, Bogona bja Jesu Kriste, Morena wa rena yo a tsogilego. Ka gore, re a Mo rata, Bogona bja Gagwe ke Bophelo go rena. Gomme a nke re khutše, bosegong bjo, ka go Letago la Shekinah le go lemoga gore ke Letago la Shekinah, ka Bogoneng bja Gagwe. Re e kgopela Leineng la Jesu, gore O tla re ngwathela Lentšu bjale. Amene.

<sup>28</sup> Bjale bulang ka Dibeibeleng tša lena, ge le tshwenyega go dira, go Puku ya Mokgethwa Mareka, tema ya 4. Gomme—gomme sehlogo sa ka bosegong bjo, ke ya go se bitša, *Eyang, Tsošang Jesu*. Gomme thuto ya ka bosegong bjo ke, “Go Biletša Jesu Lefelongtiragalo.” “Eyang, Mo tsošeng,” Mmiletšeng lefelongtiragalo! Palo ya Lengwalo še, go tšwa go Mokgethwa Mareka, tema ya 4, go thoma ka temana ya 35.

*Gomme letsatši la go swana, ge mantšiboa a tlide, o rile go bona, A re feteleng mošola ka lehlakoreng le lengwe.*

*Gomme ge ba rometše lešaba kgole, ba mo tšere ebile bjalo ka ge a be a le ka sekepeng.*

<sup>29</sup> A seo se ka se dire sehlogo sa go makatša, “Mo tšee bjalo ka ge A le”? Mo tšee ka tsela ye A neelwago go wena, le a bona, Mo tšeeli ka sekepeng.

*Gomme gape go be go le le yena dikepe tše dingwe tše nnyane.*

*Gomme go tsogile ledimo le legolo la phefo, gomme maphotho a itia kgahlanong le sekepe, gore bjale se be se tletše.*

*Gomme o be a le ka karolong ya moragorago ya sekepe, a robetše mosamelong: gomme ba mo tsoša, gomme ba rile go yena, Morena, a ga o tshwenyege gore re a senyega?*

*Gomme o tsogile, le go kgalemela phefo, gomme o rile go lewatle, Khutše, homola. Gomme phefo e ile ya fela, gomme go bile go gohoma go gogolo.*

*Gomme o rile go bona, Gobaneng le tšhogile bjalo? go bjang le se ne tumelo?*

*Gomme ba boifile go fetiša, gomme ba bolela seng, Ke mohuta ofe wa motho yo, yoo ebile le diphefo le lewatle di a mo obamela?*

<sup>30</sup> Gomme Lengwalo le re, “O a swana!” Diphefo le maphotho di a Mo obamela.

<sup>31</sup> O swanetše go be a be a lapile gannyane letšatšing leo. Lefelotiragalo le hwetša Morena wa rena, bošegong bjo, ge re leka go tsea nako ye nngwe le ye nngwe, go dula fao A lego, le seo A se dirago.

<sup>32</sup> Ke rata go Mo latela, a ga le? Ke no rata go Mo latela le go bogela mediro ya Gagwe. Gomme go no nagana gore letšatši le lengwe re tla ba le Yena le go Mo latela, le Yena, ka sebele, go swana le go bona ka sekwi sa rena sa pono bjalo ka ge re dira bjale, le—le go ba le Yena go ya go ile. Oo, go no Mo lebelela, go tla ba botse go lekanelo go nna. Go no Mmona, seo—seo—seo se tla lekanelo go nna.

<sup>33</sup> Gomme bjale re leka go tsea lefelotiragalo, gomme re Mo hwetša fa moo A lego, se A se dirago. Gomme bothata bo a tla, le ka fao A fedišago bothata, le go ba botša gobaneng ba sa kgone go e dira. Gomme re Mo hwetša ntle lewatleng, ka morago ga sekepe. O be a sa tšwa go ba le letšatši le legolo. Ntle le go kamaka eupša gore mmele wa Gagwe o be o lapile, gomme O be a lapišitšwe. Gomme a ikwela go lapa le go fokola, maatla a be a tšwele go Yena, gobane O be a rera le—le go bontšha leswao la Gagwe le legolo la Yo A bego a le, le go pakela batho, le go fodiša batho.

<sup>34</sup> Gomme—gomme mašaba, ba bangwe ba retile gomme ba bangwe ba kwerile. A le ka eleletša batho ba dira seo go Jesu? Go be go lebega o ka re ba be ba tla tseba bokaonana go feta seo. “Gabotse,” o re, “seo . . .”

<sup>35</sup> Ba dira selo sa go swana lehono, feela go swana. Le a bona, ge A etla lehono, gomme feela ka go selo sa go swana, ka tsela ye A dirilego nako yela, batho lehono ba tla “muu” Yena le go Mmitša “segafa” feela bjalo ka ge ba dirile nako yela. Le a bona, go tla no swana. Gomme ba e dira. Ba be ba ka se Mo kwešiše. Lefase ga se la ke la tsoge la kwešiša mosepelo wa therešo wa Modimo. Gomme le ka se tsoge la o kwešiša, gobane ke lefase.

<sup>36</sup> “Lefase ga le sa Mpona gape,” O rile, “eupša lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, gomme Ke tla ba ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Ge batho ba ka no bona setsopolwa selo se setee go tšwa go Yena, thwi fale, ba tla lemoga moo re lego bošegong bjo.

<sup>37</sup> A o ka kgona go eleletša motho yo a sego a ke a ba le sekwi sa pono, a sego a ke a tsoge a bona? Gomme o be o tla thula kgahlanong le dilo. O swanetše go hwetša dijo tša gago go matšato, go tšwa go mothopo wo mongwe. Eupša o tla—o tla thula ka go se sengwe. O bile le sekwi sa maikutlo, eupša e sego

pono. Gomme ka gona, gateetee, yo mongwe o butše mahlo a bona, gomme ba bone lefase la go fapano ka bottlalo. Ga se nke ba ke ba bona e ka ba eng.

<sup>38</sup> Gomme ge gona o ka re, “Gabotse, bjale, seo se swanetše go kwala borutho ka kgontho go wena, leo ke letšatši.”

“Letšatši ke eng?”

“Ke seetša.”

<sup>39</sup> “Seetša ke eng?” Le a bona, ga se a ke a phela ka sekwi seo. Ga a tsebe gore ke eng.

“Seo o se thulago, ke selo sagorelegore.”

<sup>40</sup> “Gabotse, ke eng seo?” Le a bona, ga se nke a phela ka go sekgao sela, le gannyane. Go tla makatša kudu go yena, go e tseba.

<sup>41</sup> Go lokile, bjale, ge Modimo a re dumelala go phela, re mmele mo ka dikwing tše tlhano. Eupša go ne sekwi se sengwe. Gomme ka gona ge re tsoga ka go sekwi seo, gomme seo ke sekwi sa pono, gomme re bona selo seo, seo se e lego seo se re dirago go ikwela dilo tše tseo re di dirago. Gomme go leka go botša yo mongwe ka Sona, go no swana le go botša motho yo a sega a ke a tsoge a bona, ka bophelong bja gagwe. O be a ka se e kwišiše, ka baka la gore ga—ga se a tlwaelana le sekwi seo. Gomme ke ka tsela ye go lego ka go Ebangedi. Bona, ga ba e kwešiše. Ke mo go thata go ba dira gore ba e bone, ka baka la gore ga se ba ke ba phela ka fao. Ga ba tsebe selo ka yona. Ba ikwela yona, gomme ba—ba ka ba le phetogo ya yona; eupša gabotse go tseba se e lego, ga re dire. Kafao ge le ka kgona go bona mošola wa garetene yela, moo seo se tšwago gona, gomme morago la leka go tla morago le go botša batho ba ba e kwelego feela ka sekwi sa maikutlo, boka, gomme ga se nke ba ke ba kgona go e bona, go bothata go botša motho. Eupša o no swanela go dira bokaonekaone o kgonago go fihla “bohle re bona sefahlego ka sefahlego.”

<sup>42</sup> Bjale re bona Jesu fa, a lapile, a kgatetše, gomme ke tla no eleletša, O tsebile go na le mošomo wo mogolo letšatši la go latela, pele ga Gagwe, godimo ka Gadara, moo go bego go le soulo e tee ye e bego e biletša Modimo ntle. A le kgona go eleletša Jesu a tšea . . . lapile le go kgathala, le go tshela lewatle la ledimo, go no tla go soulo e tee? Eupša O a e dira. Yeo ke tsela ye A e dirago.

<sup>43</sup> Sekepe se be se kgabaganya, gomme O tšere monyetla wo go khutša go gonnnyane, go tsoga. Gomme barutiwa ba Gagwe ba be ba ile morago go mahuduo a bona le mešomo ya bona ya tšatši ka tšatši, se ba se dirilego. Tsošeletšo ya letšatši leo e be e fedile.

Se sengwe go swana le lehono, ke a dumela. Ke a dumela ke selo sa go swana.

<sup>44</sup> Gomme nakong ye, O be a—O be a khutša go gonnnyane, mohlomongwe feela magareng ga dikopano. Gomme barutiwa ba ile morago go mešomo ya bona ya kgale.

<sup>45</sup> Bjale a re nong go šwahlela ka gare godimo ga bona, ke a dumela ba ka no ba ba be ba hlalala, ba bolela ka dilo tše ba di bonego di dirwa letšatši leo. Go bile dilo tše kgolo tše di diregilego. Batho ba be ba fodišitšwe, lephera. Gomme ba be ba na le nako ye kgolo. Gomme ge ba be ba eya mmogo ka mošomo wa bona ka kerekeng, goba ba . . . Kereke ga se moago; ke batho ba dirago kereke. Gomme ba be ba hlalala ka go se ba se bonego se dirwa. Gomme ba ka no ba ba be ba ahlaahlia bomesia bja Gagwe, ditleleimi tša Gagwe; O tleleimile go ba Lentšu, O tleleimile go ba Lentšu le molaetša wa iri yeo.

<sup>46</sup> Gomme moprofeta, yo a bilego Lentšu pele fale, o Mo tsebišitše, gomme o rile, “Nako ya ka e fedile. Ke phethagaditše karolo ya ka, Lentšu le ke bego ke swanetše go le phethagatša. Bjale O ya go bonagatša Lentšu ka moka, go tloga fa go ya ntle, kafao nako ya ka e fedile,” Johane, kafao o ile a swanelia go tloga lefelongtiragalo ge Jesu a etla lefelongtiragalo.

<sup>47</sup> Gomme ge A etla lefelongtiragalo, O tla feela tlwa, le go dira feela tlwa, le go dira feela tlwa ka tsela ye Mesia a bego a swanetše go dira, se A bego a swanetše go se dira. Gomme yeo e ka no ba e bile kahlaahlo ya bona bjalo ka ge ba boletše.

<sup>48</sup> Mohlomongwe ba bangwe ba bona ba bile le bopaki. Yo mongwe wa bona o be a tla re, “O a tseba, ga se ka ke ka nagana ka—ka yona kudu go fihla ke thoma go bala Mangwalo se Mesia a bego a swanetše go ba sona, gobane O be a swanetše go ba moprofeta yola. Gomme ka gona ke kwešiša seo, selo se sengwe, ge ke Mmone a ngwatha borotho bjola le go fepa batho bale. Ke mang a ka kgonago go hlola, eupša Modimo ka Boyena? Ka fao yoo e swanetše go ba Mesia.” Gomme, ba, “Ga go yo motee a ka kgonago go hlola eupša Modimo. Modimo ke Mohlodi a nnoši a lego gona. Gomme mo O tšere dipisikiti tše tlhano tše nnyane le dihlapi tše pedi tše nnyane, gomme a fepa dikete tše tlhano, gomme a tšea diroto tše šupago di tletše, marathana a šadišitšwe. Ge, ga go selo se bego se ka kgonago go dira seo eupša Jehofa, Yena wa go swana yo a nešitšego borotho fase go tšwa lefaufaung. Yoo ke Yena a nnoši a ka kgonago go e dira. Gomme šo Yena, o tsebjia magareng ga rena, ka sebopego sa go kokobela sa mmetli, Monna wa mehleng. Šo wa Jehofa yola a phetšego ka Magodimong, ga a gona a kgonnego go Mmona; Modimo wa go se bonagale o dirwa go bonagala fa magareng ga rena, ka gore, re a Mo tseba, O dira mediro ya go swana yeo Jehofa a e dirilego.”

<sup>49</sup> Gomme O rile go bona, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng. Mesia o be a swanetše go ba Jehofa, *Imanuele*, ‘Modimo le rena.’ Gomme ge Ke sa dire mediro ya Imanuele, ge Ke sa dire boka Imanuele, mediro ya Ka ga e swane le Imanuele, gona—gona ga ke Imanuele. Eupša ge le sa kgone go Ntumela, nno šetšang mediro ye Ke e dirago. E paka gore Ke nna Mang.” Le a bona?

<sup>50</sup> Gomme yeo e ka no ba e bile kahlaahlo ya bona bjalo ka ge ba be ba bolela. Gomme ka gona thuto e ka no ba e tlide godimo ka morago ga fao, ge... Mohlomongwe ba bantsi ba bona ba ka be ba pakile. Go bile le Andrea, a ka be a pakile.

<sup>51</sup> Petro a ka be a boletše se Jesu a se boletšego go yena. “Gobaneng, a mpitša ka leina la ka? Ke mang a ka tsebago leina la ka ntle le Modimo? O mpiditše se leina la ka e bilego. O mpoditše ke be ke le mang. O biditše leina la tate wa ka, gomme Monna ga se nke a ke a mpona. Gobaneng, e swanetše go ba Mesia. Gomme re lemogile.”

<sup>52</sup> Bjale re hwetša, gona, gore ba ka be ba ahlaahlile mekgwa ya batho go leba go Leo. Yeo e ka no ba e bile kahlaahlo ya bona ya go latela. Jesu o be a robetše nako yohle; o ile morago go khutša. Bjale a re nong go phuleletša ka gare ka lefelongtiragalo gomme re ba šetše; mekgwatebelelo ya batho. Ba bangwe ba bona ba rile...

<sup>53</sup> Gabotse, ba bangwe ba bona ba dumetše. Ba bangwe ba bona ba rile, “Motho ga se nke a bolela ka mokgwa wo pele. Ka gore, se Monna yola a se bolelago, Modimo o thekga se A se bolelago. Gomme re a tseba, ka Lengwalo la rena—la rena, gore ge Modimo a hlatsela Monna yo, se A se bolelago se a phethega, gona re a tseba gore Modimo o na le Monna yola. Gomme Modimo o re boditše go boifa Monna yola, gobane O na le Yena. Lentšu la Gagwe ke Lentšu la Modimo, kafao Mmoifeng.” Gomme ba—ba rile... Bjale, ke ka baka leo ba boifilego gagolo morago ga ge ba Mmone a dira diphefo le maphotho go obamela. Ba rorometše gobane ba tsebile yola e be e le Modimo. Go be go swanetše go ba. Modimo o hlomphile Lentšu la Gagwe. Se A se boletšego, se diregile, ka gona ba tsebile yoo e be e le Mesia.

<sup>54</sup> Bjale, bjalo ka ge ba be ba ahlaahlala mokgwatebelelo, ba rile, “Ba bangwe ba bona ba dumetše, gomme ba bangwe ba ka se dumele.”

<sup>55</sup> Bjale, ka mehla re hwetša seo magareng ga dikereke, phuthego ye nngwe le ye nngwe, re hwetša magoro a mararo a batho. Gabotse, ke rerile ka yona, mo e sego telele go fetile, ke a dumela ka New York City, goba felotsoko, ka magoro a mararo a batho. Gomme, bao ke, badumedi, basedumele, le baitirabadumedi. Gomme feela tema goba tše pedi ka morago ga ye, re hwetša gore sehlopha sa Gagwe Mong se tlide go yeo, le go netefatša tlwa gore seo ke se ba bego ba le sona. Bjale a re nong go nagana ka badumedi le basedumele, motsotswana feela mo.

<sup>56</sup> Badumedi ke bona ba ba beetšwego le go kgethelwapele go Lentšu. Motsotswo ba Le bonago, ba kgotsofetše, Bophelo bo tabogela ka go bona gomme ba a Le amogela. Bao ke barutiwa. Ga go potšišo ka monaganong wa bona ka Lona, le gatee. Ba latela thwi go bapa. Barutiwa ba be ba le badumedi. Ba dumetše.

<sup>57</sup> Bjale, nako ye ntši, mosedumele wa kgonthe o tla itiriša gore o a dumela. Bjale, mosedumele o be a le boka ba masomešupa, ba latetše mmogo ka botsebaleging le ka go magadigadi a bodiredi bja Gagwe. Ba be ba thabile go ema godimo kua ge A be a kgona go tsoša bahu le go thakgafatša balephera, le—le go bolelapele dilo tseo di bego di direga feela gabotse. Eupša letšatši le lengwe O boletše se sengwe, go tšwa go thutotumelo ya bona. Gomme ka pela ge A boletše se sengwe seo se tsenatsenego le se ba se dumetšego, ba masomešupa ba rile, “Ye ke polelo ye thata, o rile, ‘Le tla reng ge le bona Morwa wa motho a theogela godimo ka Legodimong moo A tšwago gona?’” Bjale, Monna yo yoo re robalago le yena, Monna yo yoo a jago le rena, Monna yo yoo a hlatswago sefahlego sa Gagwe le diatla ka sekotlelong sa go swana re hlapelago ka go sona, Monna yo yoo a jago boka ke dira, a robalago boka ke dira, a nago le merotoga le metheoga ya Gagwe, gomme o re O tlie fase go tšwa Legodimong? Seo ke bontši kudu go nna.” Le a bona? Gomme ba dirile eng? Ga se ba kgona go dula go kgabola kopano. Ba emeletše gomme ba ya ntle. Uh-huh. Le a bona? O tladiršwe. Bao ke basedumele. Le a bona? Ga se ba kgona go e kgotlelela. Aowa, mohlomphegi. Ba tlogile gomme ga se ba sepela le Yena gape.

<sup>58</sup> Bjale, go na le badumedi ba ba . . . ga go selo se ka kgonago go ba aroganya go tloga go Lona.

<sup>59</sup> Gomme go na le basedumele, gomme feela ka pela ge e ka ba eng e boletšwe yeo e sa dumelelanego le se ba se dumelago. Elelwang, Beibele e re ruta gore mosedumele o tla batamelana kudu go swana le modumedi wa kgonthe, gore go tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega. Le a bona, seo ke gosedumele. Eupša feela ka pela ge se sengwe se boletšwe seo ba sa se ratego, ba ile. Le a bona, seo ke gosedumele. Seo se bontšha feela tlwa.

<sup>60</sup> Ge Seetsa sa Bophelo se phadima, go tliša peu yela, Se ka kgona go dira eng godimo ga leswika? Se ka se dire selo. Se ka kgona go dira eng godimo ga selo sa go hwa? Ga se sa romelwa selo sa go hwa. Letšatši le hlabela peu yeo e nontšheditšwego bophelo. Gomme Beibebe ye le Lentšu la Gagwe, ka iring ye re phelago, e phadima godimo ga bao go swara Bophelo bjo Bosafelego, bao ba kgethetšwegopele go Le bona. Gomme le ka se dire nthathana e tee ya botse godimo ga bohole ba bona. Ga go bophelo fao go tla pele ka letšatši, goba ka Seetsa.

<sup>61</sup> Ka gona re hwetša, gore ba retolotše magetla a bona le go se sa sepela le Yena gape. Moo ke ge selo se segolo sa go hlomphega se boletše ka . . . Simone Petro o boletše. Jesu, morago ga ge ba masomešupa ba Mo tlogetše, ge A rile, “Gabotse, ke eng . . .” O ba file Thuto tsoko ya go tia. Yena, matšatši a Gagwe a phodišo a be a no ba kgaušwi le go fela. O be a sa tshwenyege, o be a sa ye go fodiša bontši kudu. O be a eya go ba botša ka se sengwe seo se bego se le kaonana. Gomme O rile, O thoma go ba botša seo, O kua o utolotše go bona Yo ka nnete A bego a le. “Le tla reng ge le

bona Morwa wa motho a ro- . . . rotogela godimo ka Legodimong moo A tšwago?"

<sup>62</sup> "Bjale re na le rekoto ya Gago ya tswalo fa. O tswetšwe ke Maria le Josefa, tlase ka Nasaretha. Gomme fa O re O theoga go tšwa Legodimong? Gabotse, yeo ke . . . Wena, O tshereane, ke a dumela. Le a bona? Gabotse, re ka se nyake go latela Monna boka yola." Kafao, ba tlogile. Ba ile. Bao ke basedumele.

<sup>63</sup> Eupša hlokamelang bjale, go na le badumedi. Ga go kgathale se se diregago, se se diregago, ke mo go thata gakaakang, ba dumela go le bjalo. Seo se swana le monna goba mosadi yo a rapeletšwego. Ba a e dumela. Ga go selo se yago go ba dira gore ba fetole kgopolu ya bona. Ke badumedi ba mmapale. Gomme ga go selo, ga go kgathale e bonala boima gakaakang, se se se lego, gomme se ga se direge, seo ga se ne selo go dira le Lona. Ba a Le dumela, golebjalo.

<sup>64</sup> Bjale, A ka no ba a boletše dilo tše ntši tše barutiwa ba sego ba di dumela, goba ba sego ba di bona, eupša ba Le dumetše, go le bjalo. Ba ile pele mmogo le Lona, gobane ba be ba ne kgonthe Lengwalo le be le tsebagaditše Jesu ka go tsenelela go ba Mesia yola.

<sup>65</sup> Gomme ke a dumela Lengwalo lehono le tsebagatša ka go tsenelela mosepelo wo mogolo wo wa Modimo ka matšatsing a mafelelo, wa Moya wo Mokgethwa, go ba Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke a dumela Lengwalo le Le tsebagatša ka go tsenelela. Ga ke kgathale se e ka ba mang gape a naganago ka Lona, re dumela Leo go ba Therešo gobane Le tsebagaditšwe ka go tsenelela.

<sup>66</sup> O re, "Ngwanešu Branham, ke a tseba o a Le kwešiša." Ga ke Le kwešiše. Ke no Le dumela. Ga ke kgone go kwešiša dilo tše. Ga ke leke go dira. Ga le kgone go kwešiša Modimo, O swanetše go amogelwa ka tumelo. Gomme tumelo ke se sengwe o se dumelago, seo o ka se kgonego go se hlalosa. Ke lena bao. Therešo šeo.

<sup>67</sup> Bjale, go na le sehlopha se sengwe seo ka mehla se lekelešego tikologong, gomme seo ke moitiramodumedi. Bjale, moitiramodumedi yola o tšewa go ba moikaketši.

<sup>68</sup> Bjale a re tšeeng moitiramodumedi. E be e le Judase. O be a le moitiramodumedi. Gomme moitiramodumedi o lekelela pele le pele, go leka go hwetša tsela ye nngwe yeo ba ka hwetšago se sengwe go Lona. Ba gomarela go dikologa botelele go lekanelo go no hwetša ge ba ka se hwetše phošo ye nnyane, morago ba ya ntle le go e senola felotsoko. "Re nyaka go hwetša gore ke mohuta mang wa bofora, ke leoto mang la hlolo o nago nalo leo le fogohleditšwego ka morago ga ditsebe tša gago. Bofora ke eng?" gore ba kgona go Le ekiša, goba selo se sengwe. Bao ke baitirabadumedi. Bjoo ke Bojudase.

<sup>69</sup> Bao ke basedumele, baitirabadumedi, le badumedi. Bona ba bararo ba sa le gona mogohle go kgabaganya lefase. Ka mehla ba bile, gomme ka mehla ba tla dira. Bjale naganang ka yona bošegong bjo, fa le go theipi ye go bao ba tla kwago. Wona magoro a mararo ao a dutšego, ke magoro a mararo a batho bale ka mehla ba kgobokana.

<sup>70</sup> Le letee, leo ga go dire phapano ye e itšego se se tlago goba se se yago, ba sa Le dumela. Ba kgodišegile ka go tsenelela.

<sup>71</sup> Ba bangwe ba tla dumela bontši kudu bja Lona, gomme morago ga ba nyake go dumela ka moka. Bao ke basedumele.

<sup>72</sup> Gomme morago baitirabadumedi ke bona ba lekeletšego godimo, ba no goragora tikologong go fihla ba kgona go hwetša se sengwe. Ba re, “Uh-huh, ke wena yoo. Seo ke se e lego sona. Uh-huh, fao, ke be ke gopola gore go be go le selo se sengwe. Ke wena fao!”

<sup>73</sup> Eupša modumedi wa kgonthe, seo ga se mo thetheregiše le gannyane. Ga se gona se mo šikintšego.

<sup>74</sup> Go reng ka Jesu a eme fale, ba tshwetše sefahlegong sa Gagwe, le madi godimo ga sefahlego sa Gagwe, le mphaphahlogo wa meetlwa godimo ga Gagwe, le—le tšohle A bilego le tšona fale, lešaba la dikwero, le go ya pele? Gabotse, mosedumele o tla nagana eng ka seo, goba moitiramodumedi? O nno Mo rekiša. Gomme, o hwetša, moitiramodumedi ke yena a go rekišago. Ke yena a senyago bodiredi bja gago, ke moitiramodumedi yola.

<sup>75</sup> Eupša modumedi wa kgonthe, ga go kgathale eng, ba kgotsofetše ka go tsenelela. Ba kgodišegile ka go tsenelela, gobane Bophelo bjo bo lego ka go bona bo šetše bo bile Kriste. Ke Kriste. Ga e sa le wena, eupša Kriste yo a phelago ka go wena. Gomme, ga go kgathale, “Ga go selo,” Paulo o rile, “sa bjale, sa ka moso, lehu, kotsi, tlhobolo, e ka ba eng e lego, e ka re aroganyago go tloga go lerato lela la Modimo leo le lego ka go Kriste.” Aowa, ba bantši, ke ba bakae ba *se, seo, goba se sengwe*, se tsogago, ke Dingaka tše kae tša Bokgethwa di ka lekago go E lhathollela kgole le go re Ke ya letšatši le lengwe, seo ga se go aroganye le gannyane. O fale go dula. Ke wena ka go Kriste, ga o sa le wa gago mong. Yoo ke wena, wena le Modimo, le nnoši.

<sup>76</sup> Gomme ka pela ge mosedumele a ka hwetša sehlaresantširela, o leka go tšhaba go le bjalo, kafao o ya kgole.

<sup>77</sup> Moitiramodumedi o dula botelele gannyane, go fihla a kgona go hwetša se sengwe seo a ka kgonago go pakela tshwaswalatšo tsoko go Lona.

<sup>78</sup> Kafao go ne ye meraro ya lena, yohle mmogo. Woo ke mohuta wo ba bilego le ona nako yela. Woo ke mohuta wo ba nago le ona bjale. Woo ke mohuta wo ka mehla ba tla bago le ona go fihla

Jesu Yenamong, goba Modimo Teroneng ye Kgolo ye Tšhweu ya Kahlolo, o tla ba aroganya.

<sup>79</sup> Ba bangwe ba rile, “Motho ga se a ke a bolela bjalo ka Monna yo. Se A se bolelago se a phethega.”

<sup>80</sup> Ba bangwe, basedumele, ba rile, “Ke Beletsebubu. O hlakane bjaša Yenamong. Monna o lahlegetšwe ke monagano wa Gagwe.”

<sup>81</sup> Le a tseba, go na le selo se segolo seo Sathane a lekago go se dira. O leka go dira mo—mo—mo motseta, batho ba ka kgonthe ba nago le Moya wo Mokgethwa, go leka go bolela gore, “Ba lahlegetšwe ke monagano wa bona.”

<sup>82</sup> Ke na le lengwalo la go thetha le lennyane, lengwalo ka seo letšatši le lengwe, ntle, le rile, “Ngwaneshu Branham wa go šokiša!” Le rile, “Re dumetše gore o be a le Eliya.” Gomme le rile, “Le a tseba gore—gore, le a tseba, o lahlegetšwe ke monagano wa gagwe.” Gomme le rile, “Seaparo sa Eliya se wetše godimo ga Elisa, yoo e be e le mosadimogatša wa ka. Gomme o tsea bodiredi, go ya pele ka karolo gabedi.” Mosadi? A e be e le, a Eliya o lahlegetšwe ke monagano wa gagwe, goba o tseetšwe godimo ntle le lehu, ka koloing, go ya Legodimong? Hmm! Le a bona? Eupša, le no ba le seo, le a bona, seo ke—seo ke se re swanetšego go emelana le sona.

<sup>83</sup> Ba bangwe ba bona ba rile, mosedumele, ba rile, “Mothaka yo ke Beletsebubu.”

<sup>84</sup> E swanetše go ba e be e le Johane, o rile, “E no nagana ka yo Motee Yo a dirago sohle se!” Bjale ke morago go badumedi gape. O rile, “E no nagana, Yena yo—yo a dirilego tšohle tša se re naganago ka sona le go bolela ka sona, le tlhagišo ya batho ba go fapana! Bohle re badumedi,” o boletše. “Re a Le dumela. Ee, mohlomphegi. Re kgotsofetše gore re a tseba gore ka therešo ye e tsebagaditšwego. Sole O robetše, Monna wa go hwa, a robetše thwi fale godimo ga bomorago bjola, thwi morago kua ka ntlong ye nnyane yela ya malao, boka, o robetše godimo ga mosamelo. Re Mmeile morago kua, o robetše. Eupša naganang ka yona! Yena Modimo wa tlholo o sesa go kgabola meetse a le renā.” Oo, nna! Amene.

<sup>85</sup> Wona meetse a be a le boradia. Le a tseba, ledimo le tlie godimo gomme le sa dira selo sa go swana, ge o kile wa ba tikologong ya Jerusalema. Ke a thankā, Jack, o a elelwā. Wona madimo a sa swiela thwi go theoga go kgabola monga wola kua, le go itia lewatle lela le go nweletša batheadihlapi, feela boka le dirile nako yela. Le tla godimo, ebile ga o kgone go bona ledimo le etla; gateetee, le fale.

<sup>86</sup> “Gomme e no naganang bjale, re na le ohle, maphelo ohle a renā, re tswaletšwe go kgabaganya meetse a a kotsi mo. Eupša elelwā, yena Yo re mo tsebago ke Mohlodi, o robetše thwi kua ka sekepeng, le renā. Ke ikwela gabotse! A ga le, bašemane?” Ba be ba tla re, “Amene. Ee, mohlomphegi. Šole Yena ka sekepeng!”

<sup>87</sup> Gomme ke eng go tseba letšatši le re phelago ka go lona, gore ba bone boitsebišo, bjola, gomme ba kgotsofetše, ga go kgathale se e ka ba mang gape a se boletšego. Poledišano ya bona e bile ka badumedi, le baitirabadumedi, le go ya pele. Eupša bona beng ba Le dumetše. Gomme ba tsebile gore ba bile le Ÿena le bona. Ga go kgathale se e ka ba mang wa batho ka moka, ba be ba thabile go ba le Yena.

<sup>88</sup> Le nna, gape. A ga le? Ga go kgathale se lefase ka moka le se bolelago. Ke thabile go tseba gore O sesa mawatle a a huduegilego a bophelo le nna, thwi ka sekepeng. Amene. Amene. A sesa godimo ga mawatle a go hlomphega a bophelo, bjalo ka ge A dira, gomme ka go meetse ohle a boradia, o sa tsebego ke nako efe o ka thuntšhwago, wa bolawa, wa wa o hwile, e ka ba eng e ka diregago. Eupša Mohlodi . . .

<sup>89</sup> Ke wena eng, go le bjalo? O lekolonkota le lennyane la letsopa la Louisiana, le bophelo bjo bongwe ka go lona. Ke sohle. Le ge o etšwa Texas, lefelo le legolo lela, o sa no ba lekolonkota la leraga la Texas le monola wo monnyane ka go lona. Gomme seo ke sohle o lego. Seo ke tlwa. Gomme seo ke se o yago morago go sona.

<sup>90</sup> Eupša, ka morago ga tšohle, leraga lela le ka sepela bjang, la hema, la ja, ge go be go se bophelo ka go lona? Gomme, naganang, le be le swanetše go hlolwa! Gomme yena Mohlodi yo a le hlotšego, o sesa ka sekepeng sela sa leraga. Amene. O ntirile se ke lego, ntle le tlhologelo; ke bontši gakaakang A kago go ntsoša ka tlhologelo ya ka, ka Lentšu la tshepišo ya Gagwe!

Go sesa godimo ga kgwekgwe ya bophelo ya go  
hlomphega, (Re swanetše go phela boka Yena,  
re dumelele Moya wa Gagwe o šome ka rená.)  
Bakeng sa ngwanešu wa go hlomolapelo le go  
hlekgemana ga sekepe,  
Go boneng, o tla tšea pelo gape.

<sup>91</sup> Naganang, O na le rená, ka go bolokega. A maikutlo a tšhireletšo, ge a sesa meetse a a boradia! E swanetše go ba e bile se sengwe go swana le rená thwi bjale ka go yona nako ye ya bjale, ka morago ga tsošeletšo, re keteka dipoelo.

<sup>92</sup> Ke elelwa leeto la ka la mathomo go ya Shreveport, Louisiana. Ga se ka ke ka tsoge ka kwa ka Jack Moore, gomme ke a dumela e be e le Ngwanešu Richard Reed (ga se ka bona Ngwanešu Reed lebaka la mengwaga) yo a mpoditšego ka Ngwanešu Moore tlase mo, goba Ngwanešu Kidson; yo mongwe wa bona banešu, ke lebetše gore e be e le mang bjale. Ke tlwaelane le Ngwanešu Jack. Ke tla tlase fa. Mmagwe yo monnyane wa go ratega wa kgale, o dutše tikologong fa felotsoko. Gomme o bile le bothata bja mogodu, gomme re mo rapeletše. O be a eja dijo tša lesea. O be a kgona go ja ge e sa le, yena sekeng, dijo tša go itekanelia. Gomme ka fao—ka fao, a tsošeletšo ye kgolo e tlilego godimo, e eteletše pele gomme mmogo gwa tla

Billy Graham le Oral Roberts, le—le Tommy Osborn, monna yo mogolo, bahlabani, ba tšwa go ye nnyane yela . . . tsošeletšong ya go kueleta, ba dirile dilo tše kgolo.

<sup>93</sup> Letšatši lela tlase kua, e ka ba mengwaga ye masometharo tharo ya go feta, goba masometharo nne, ba eme mašing a Noka ya Ohio kua, mo leporogong, gomme e ka ba batho ba dikete tše tlhano goba bontsi ba kgobokane mo mašing. Ke be ke no ba e ka ba mengwaga ye masomepedi bogolo, masomepedi tharo, masomepedi pedi goba masomepedi tharo a mengwaga bogolo, tsošeletšo ya ka ya mathomo. Ke be ke kolobetša batho ba makgolotlhano, morago ga sekgalela seo. Gomme matikone ba ntłhahletše ntle ka meetseng. E ka ba motho wa bolesomešupa, ge ke be ke kolobetša, ke kwele Segalontšu se re, “Lebelela godimo.” Gomme ke ile ka retologa go lebelela godimo. Mmago Billy, ebile re be re se ra nyalana nako yeo, re no ya mmogo. Mo go tlide Pilara yela ya Mollo, e dikologa go tšwa go mafaufau a bolou a go taga, ka iri ya bobedi ka June la 15, e etla thwi fase go tšwa lefaufaung, ka mokgwa woo. Gomme Segalontšu se rorile, gohlegohle lefelong fale, gomme se rile, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe pele go bula madibogo go tla la pele ga Kriste, o na le Molaetša wo bjale o tla bulelago go Tla la bobedi ga Kriste madibogo.” Batšeadiswantšho ba tšea seswantšho.

<sup>94</sup> Re ka kgona bjang go dumela seo, ka feela thuto ya sekolo sa popopolelo, le go ya pele? Eupša ke e dumetše. Morago ga sekgalela seo, ge ke be ke lapile kudu ge ke feditše go kolobetša, ba ile ba swanela go ntšhetša ka ntle ga meetse. Ke be ke sa kgone le go kgotlelela moela wa noka.

<sup>95</sup> Gomme E ile, ya tla fase, gomme ba tšere diswantšho tša Yona. E be e le go Associated Press, e ile lefase ka bophara go nyakile, godimo ka Canada. Ngwanešu Lee Vayle o na le khophi ya yona go le bjalo, ke a nagana, go tšwa go Associated Press, “Seetša sa sephiri se lekeletše godimo ga modiredi wa selegae wa Baptist ge a be a kolobetša maotong a Spring Street ka Jeffersonville, Indiana.” Louisville Herald e e topile, e tšere diswantšho, gomme e ile thoko, gomme šele e ile go kgabaganya go Associated Press.

<sup>96</sup> Bjale, yeo e bile mengwaga ye mentši ya go feta. E ka ba bjang bjalo? Eupša go bile bjalo. Modimo o boletše bjalo, seo se e dira gabotse. Gomme a se—se selo sa letago go tseba gore re na le Modimo yo a phelago! Gomme go tloga fao go tlisitše pele mello ya tsošeletšo gohle go dikologa lefase. Gomme bjale masolo a magolo a phodišo le dilo tše kgolo tša go makatša di ile pele.

<sup>97</sup> Ge la mathomo ke etla magareng ga lena, ke rile ke tla swanela go le tšea ka seatla, gomme go no le swara ka mokgwa woo bakeng sa kgokagano. Gomme morago ke be nka se nagane ka se ke bego ke eya go se bolela, gomme le be le ka kgona go bona dipuelo tša sona. E sa direga, le go e bona ka mokgwa woo.

<sup>98</sup> Gomme ka gona O mpoditše, “Ge o ka hlokofala, go tla direga gore o tla tseba sona sephiri sa pelo ya bona.” Lena bohole, bontši bja lena batho le elelwa seo. Gomme gwa tla go phethega, feela ka tsela yeo, feela tlwa. Mengwaga e se mekae ka morago ga fao, ke be ke le godimo ka Queen City, Regina, ka Canada, gomme ke eme sefaleng, le Ngaka Ern Baxter le bona. Gomme monna o tla a sepela go kgabaganya sefala. Gomme selo sa pele, ke be ebile ke sa tsebe se ke bego ke se bolela, o biditše leina la gagwe, ke mmoditše se e bego e le bothata ka yena, gomme šele e ile. Ge e sa le nako yela, e ile pele.

<sup>99</sup> Bjale e tlie go legato le lengwe. Leo nka se tsoge ka kgona go le bolela, eupša e tla ipolelela yonamong.

<sup>100</sup> Eupša elelwang, ka go bodiredi bjo bogolo, bo dirile mollo wa tsošeletšo gomme bo ile go dikologa lefase. Gomme bjale, ka go mengwaga e se mekae ya go feta, tsošeletšo yela e tšere botelele go feta tsošeletšo e ka ba efe re kilego ra e tseba ka go histori. Ga go rahistori a ka kgonago go bolela gore tsošeletšo e swareletše ka godimo ga mengwaga ye meraro, ka nako e ka ba efe. Eupša ye e sepetše mengwaga ye lesometlhano, goba bontši, tsošeletšo ya go otloga ya kgafetša.

<sup>101</sup> Eupša bjale tsošeletšo e hwile. E no se kgone... Morago go tla godimo Pula ya Moragorago, gomme mosela wo monnyane wa yona o mohuta wa go swiela go kgabola Engelane bjale, gomme go no ba feela morago wa mafelelo wa yona o no ba go kuelela. Kereke e dutše fase ka go Laodikia gape, go dira lebaka. Go swanetše go ba ka tsela yeo. Tlwa, go swanetše go ba ka tsela yeo. Gomme bjale re keteka bošegong bjo ka ma—ma marathana ao re a topago go tšwa tsošeletšong yeo.

<sup>102</sup> Yeo e ka ba tsela ye barutiwa bale ba bego ba etšwa go tsošeletšo ya letšatši leo, ba letile letšatši la go latela. Jesu, nakong yeo, o be a khutšitše. Mohlomongwe O be a khutšitše go tloga tsošeletšong, boka A be a khutšitše mo letšatšing la bošupa; morago ga ge A dirile lefase ka a tshela, morago Beibele e rile, “O khutšitše. O khutšitše, letšatšing la bošupa.” Gabotse, mohlomongwe seo ke se A bego a se dira. O be a khutšitše.

<sup>103</sup> Ka gona, ka pelapela, bothata bo ile bja tsena ka gare. Oo, e no dira Kereke e thome go khutša nthathana gannyane, gomme ka gona bothata bo a tsena. Sekepe se thoma go šikinyega, diseila di a tšubudukana, gomme meetse a tletše sekepe. Go bonagetše eke kholofelo yohle ya go phela e be e ile. Le ge ba Mmone a dira dilo tše dintši kudu, ge bothata bo ratha...

<sup>104</sup> Bjale fa ke ya go tswalela feela mo metsotsong e se mekae, gobane re ya go thoma mothalo wa thapelo.

<sup>105</sup> Re bone dilo tšela tšohle. Re bone mahlakorepedi a batho. Gomme bjale go tla lefelong moo go lego mohuta wa go dikadika, re bolela ka se A se dirilego, le go ya pele, le go lebelela se A yago go se dira. Seo e no ba setho. Batho ka mehla ba bolela se Modimo

a ilego a se dira, se ba dumelago O ya go se dira, le go lebala se A se dirago.

<sup>106</sup> Ba dirile selo sa go swana. Ba Mmone ntle kua a fodiša balwetši le go tsoša bahu, le go tsebelapele dilo, le go botša batho diphiri tša dipelo tša bona, le go dumela gore ba be ba le tseleng go ya go tsošeletšo ye nngwe. Eupša ge bothata bo tsene, ba lebetše tšohle ka ga yona.

<sup>107</sup> Yeo e no ba tsela ye re dirago. Fao ke mo re dutšego bošegong bjo, re dutše ka lefelong la go swana. Gomme efela, ge feels re ka be re tsebile, O ka sekepeng. O no ba yo mogolo fa bjalo ka ge A bile ge A be a robetše ka sekepeng sela. O no ba yo mogolo boka A bile ge A eme sebakabakeng le go hlola lefase. O no ba yo mogolo bjalo ka ge A be a na le Moshe, Lewatleng le Lehubedu. Yena ke yo mogolo bjalo ka ge A be a le lebitleng la Latsaro. Yena ke yo mogolo bjalo ka ge A bile ge A fodišitše molephera, a efa go bona go difofu. Yena ke yo mogolo bjalo ka ge A bile matšatšing a tsošeletšo ya Wales. O no ba yo mogolo bjalo ka ge A bile nakong efe kapa efe, gomme O fa ka sekepeng!

<sup>108</sup> Bothata bo tsene ka gare. Re ya mafelong, ra hwetša dikgogakgogano ka kerekeng, go kgeiganya. A le a tseba seo se tla senya kereke? Dulang mmogo!

Tšhegofatšo e be tlemo ye e tlemago  
Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;  
Kopanelo ya mogopolu wa go swana  
E swana le yela ya Godimo. (Lerato lela la go se  
felelwé le tumelo go Modimo le seng sa lena!)

<sup>109</sup> Eupša re a hwetša bjale, moela wa meetse o a gopa. Gomme ka nageng ya geso mo ke dulago ka Tucson, se sengwe le se sengwe ntle kua se na le segomaredi go sona. Se sengwe le se sengwe—se sengwe le se sengwe o se lebelelago se na le segomaredi, gomme ka baka la gore go omile kudu. Bjale, ge se ka be se le fa ka nageng ye, gomme se kgonne go gola, se be se tla ba le letlakala le boleta ka kgonthé. Segomaredi sela ke letlakala le tatagane, la go swinelela le bogale kudu, ga go sedirišwa se ka kgongago go gomarela go swana le sona. Ga go sedirišwa se ka kgongago go gomarela bjalo ka sekogophsa sa go taboga, ka gore se na le maledu godimo ga sona, huku ye nnyane, gohlegohle go theoga go fihla bofelong. Gomme go le bjalo o be o ka se kgone go betla sedirišwa sa go swana le seo, eupša tlhago e se fetotše, seo. Gomme se tla tabogela thwi godimo ga gago. Ga wa swanela go tsena—go tsena ka go sona; se ya godimo ga gago.

<sup>110</sup> Gomme yeo ke tsela ka sebe. Ga wa swanela go tsena ka go sona; se ya godimo ga gago. Se tla tabogela go wena. Se yeng tikologong ya sona. Dulang kgole go tloga go gosendumele! Eupša re phela ka go nako yeo.

<sup>111</sup> Kafao ba Mmone a dira dilo tše ntši tše kgolo kudu, gomme ba kgonne go bolela ka yona. Eupša ge nako ya bothata e tsena ka gare, e be e lebetšwe yohle.

<sup>112</sup> Bjale e nong go nagana ka dilo tše re Mmonego a di dira, ka netefatšo ya go se ganetšege ya boitsebišo bja Lentšu la Gagwe, le go tseba gore mo—gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo fa mo matšatšing a mafelelo ke Motseta wa iri. Yena ke Yena Yo a re netefaletšago, le go dira tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A tshepišitšego go e dira, leswao le lengwe le le lengwe le modiro wo mongwe le wo mongwe, le Lentšu le lengwe le le lengwe go tla go phethega feela bjalo ka ge A rile O tla dira.

<sup>113</sup> Gomme e sa lebeletšwe fase. Ge e amogetšwe ka go direnke tše kgolo tša godimo, ke tla katoga go yona. E be e ka se kgone go ba Modimo gomme ya amogelwa godimo kua. Aowa, mohlomphegi. Aowa, ka nnente, e ka se tsoge ya ba, ge e amogetšwe. Eupša ka gobane Le tlase ka tsela *ye*, ke ka lebaka leo ke Le dumelago. Le a bona? Fao ke mo e tlagoo. Fao ke mo e tshepišitšwego.

<sup>114</sup> Gomme bjale re bona se sengwe le se sengwe feela tlwa ka mothalong, le go tseba gore re ka matšatšing a mafelelo, gomme go diregile eng? Bothata bo tsene ka gare.

<sup>115</sup> Gomme tšohle tše re Mmonego a di dira! Ka fao A otlolotšego magae a rena. Ka fao A tla dirago tate le mme go kopana gape. Le bone seo, monnamogatša le mosadimogatša ba tla morago mmogo. O fodišitše balwetši ba lena. Ba robetše kua ka dikankere, ge bontši bja lena le ba tlišitše ka mabottlelong le meeta le dipane. Gomme dingaka di pakile, di saenne ditatamente; ke na le mekgobo ya tšona, le go bea lepokisi la go tlala. Gomme le ditaba tše tlhano, di hlatsetše, tša go tsoga ga bahu, ka morago ga go hwa diiri le iri. Gabotse, go tloga... Yo motelele nkilego ka tseba ka yena, o bile go tloga ka iri ya senyane mosong wo mongwe, go fihla go lesometee bošegong bjoo, e ka ba. Le a bona?

<sup>116</sup> Aowa, ke kgopela tshwarelo ya lena. Lesea le lennyane godimo kua, le mme a le rwelego bošego bjhohle ka matsogong a gagwe. Le hlokofetše morago ga sekgalela se sengwe, o le rwele bošego bjhohle ka matsogong a gagwe, a tla kopanong tlase kua ka California. Gomme ke be ke tsea morago ga sekgalela seo. O be a hwile morago ga sekgalela pele ga fao, gomme o otletše bošego bjhohle, a fihla kua, a sa kgone go ya tikologong ya lefelo. Gomme o ile a bea sebopego se sennyane sa go tonya ka matsogong a ka, sa lesea la go hwa le le bego le hwile letšatši pele ga fao. Gomme go emeng, go swara lesea le lennyane lela, le go no neela thapelo. Mmele wa gagwe wo monnyane o ile wa ruthela. O ile a retologa gomme a lebelela, gomme ka le neela morago go mmago lona. Therešo. Yeo ke nnente.

<sup>117</sup> Bjale, eupša ka gona ge re bona dilo tšeо le go ba le tšona di hlahlofilwe ka go tsenelela, le go tsebagatšwa ka nnete, gona gobaneng re tšhoga ge bothata bo tsena?

<sup>118</sup> Ba be ba lebeletše go... Ba be ba dirile go paka mo gontši ka se se dirilwego, ba lebetše Yo a bego a na le bona. Ba be ba lebetše nako yeo, gobane bothata bo be bo tsene.

<sup>119</sup> Go swana le bjale, re na le mathata a re ka se kgonego go a fodiša.

<sup>120</sup> Ba lekile diseila tša bona, gomme phefo e be e le ye thata kudu, e di fefeula. Ba lekile mahuduo a bona, gomme maphotho a be a le a magolo kudu a robilwe, a robile mahuduo a bona. Morago, bona, sekepe sa bona se sennyane se lešitšwe se otela. Ka kgonagalo ba bofeletše tshetledi fase, goba—goba ratara. Gomme ge ba dirile, ba ile ba no swanelo ke go se dumelela se otela feela ka tsela e ka ba efe se tla yago, gomme sona se bethana, se phantshanya.

<sup>121</sup> O swanetše go namela lephoto, ka sekepeng. Lena mathaka le otelago sekepe le a tseba le ka se kgone go lebanya thwi ka phefong boka yeo, thwi ka go lephoto. Ge o dira, o tla hloma seketswana sa gago thwi ka fase. Ka fao o swanetše go hlahlala seketswana se, go se lesa se tokologa ka lephoto. Ge maphotho a tokologela ka gare le ka ntle le sona. Ge o le... Ge o sa dire, o tla tlatša sekepe sa gago se tletše meetse.

<sup>122</sup> Gabotse, ka morago ga ge se sengwe le se sengwe se kgaogile gomme ga se ba kgora go se swara gape, ba ile ba no swanelo go se dumelela se otela. Gomme ge ba dirile, nako yeo seketswana se tletše. Go be go lebega o ka re dikholofelo tšohle di be di ile. Gomme ba be ba le fao, bohole ba tshwenyegile le go tšhoga. A nako e bilego! E be e le bothata bjo ba bego ba ka se sa kgora go alafa gape. Gomme ka gona poifo ya tsena, ge ba hwetša gore ba ka se kgone go bo alafa.

<sup>123</sup> Gomme re bethile, ka go swana, bothata. Re thutše bothata bjoo re... mathata a setšhaba ao setšhaba sa rena se ka se kgonego go a alafa. Lebelelang dintšebela ka setšhabeng sa rena, ba nno thunya Mopresidente wa rena, morago ba ile le go thunya mošemane. Seo e no ba bontšebela kudu bjalo ka mothaka yo a thuntšego Mopresidente, go kgopoloyaka, ka polao ya ka boomo. Ge a ka phonyokga seo, gona ba tla tšwelapele ba di dira. Ka kgonagalo o tla phonyokga, le yena. Eupša e nong go lebelela se ba se dirago, lefase lohle! Ge re bea Abraham Lincoln ka go selete se sengwe le se sengwe ka go naga ye nngwe le ye nngwe, ba tla no be ba sa e dira go le bjalo. Le a bona, ke mathata re ka se kgonego go a alafa. Se—selo, sebe, gosedumele le bobo, go no tsenatsena ka go rena, go godile go re dikologa, go phuthela setšhaba ka moka ka go gona.

<sup>124</sup> Re na le mathata a kereke, dingangišano, ditshele, go bonala o ka re ga re kgone go a alafa. Re na le bjale se ba lekago go se

dira, bjale bohole ba tlie mmogo bakeng sa Khansele ya Dikereke. Re—re ka se kgone go e alafa.

<sup>125</sup> Re lekile go tliša Lentšu. Kriste o lekile go Le tliša morago ka go ipontšha Yenamong, tsogo, lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi, O sa swana. Ba retolotše magetla a bona godimo ga Lona, ba sepetsé; ke basedumele. Baitirabadumedi ba sa lekeletše, go hwetsé phošo ka Lona, feela bontši ka mo ba kgonago, pele le pele. Eupša ke eng? Ke selo sa go swana se bušeletša gape.

<sup>126</sup> Lentšu, ba swanetše go tseba. Na kalafi ya dilo tšohle e be e le eng? Ke Modimo. Ka go Mokgethwa Johane 1, e re, "Yena ke Lentšu." Re sa na le Lentšu, go re ntšha ka go se. Ga re hloke Khansele ya Dikereke. Ga re hloke dithutotaelo tše tšohle le dilo di hlakahlakane ka go Lentšu. Re na le Beibebe mo, e re botša ka fao re ka kgorometšago selo se. Morago go Beibebe, morago go Molaeša wa Yona! Yoo ke Kriste magareng ga rená, Beibebe, Dibeibebe tše di phelago. "Le diepistola tše di ngwadilwego," Dibeibebe tše di phelago, Lentšu la Modimo le phela bjalo ka lena! Seo ke se re se nyakago.

<sup>127</sup> Seo ke se se hlotšego bokomonisi go tsoga ka Russia. Gabotse, makomonisi ga se phathi ye kgolo; go ne feelsa phesente e tee ya Russia e lego bokomonisi bjale, phesente e tee. Diphesente tše masomesenyane senyane di sa lokologile, eupša ba a buša. Ke bona pušo. Gobaneng bo tsogile lefelong la pele? Ka baka la tshenyego ya kereke. Seo ke se se bo dirilego. Ba tšere tšhelete yohle go tloga go batho, go ya kerekeng, gomme ba phela mohuta wa go swana wa maphelo. Ba be ba se sa le eupša go no swana le lotše ye nngwe le ye nngwe. Gomme batho ba tenegile ka yona, gomme ke ka fao bokomonisi bo tswetšwego.

<sup>128</sup> Ke ka fao bolefase bo tswalwago fa. Ke ka lebaka leo re nago le Khansele ya Dikereke. Ke ka baka leo re yago ka go mohlakanelwa wo le dilo tše re di dirago, ke ka gobane ba ganne Lentšu. Gobaneng ba ne selalelo sa sopo ka kerekeng, go patela modiša? Gobane ba gana tsela ya Modimo, ya go lefa tša lesome. Nnete. Gobaneng ba tšeа thutotumelo? Gobane ga ba nyake Beibebe. Gobaneng ba tšeа phošo? Gobane ga ba nyake Therešo.

<sup>129</sup> Ge monna a kitimela ka lebatong la ka fase gomme a tswalela mahlo a gagwe, a re, "Ke gana gore letšatši le a phadima." Ga go na diholofelo go yena. Eupša ge a rata go lebelela, letšatši le a phadima. Ge a nyaka go tšwela ntle ka go lona, go ipshina ka ditšhegofatšo tša lona, go lokile. Eupša ge a sa dire, o ka se kgone go dira selo ka yona. O tla re go na le se sengwe sa phošo tlhaologanyong ka monna.

<sup>130</sup> Gabotse, go na le se sengwe sa phošo sa semoya ka motho yoo a tla tšeago thutotumelo sebakeng sa Lentšu la Modimo leo le lego kgahlanong le yona.

<sup>131</sup> Ka letšatši la papolo, ba nyakile Baraba, mmolai, sebakeng sa Lentšu. Gomme lehono ba tšeа Khansele, mmolai wa Lentšu,

sebakeng sa go tšea Lentšu la go tsebagatšwa magareng ga rena. Selo sa go swana. Bjoo ke bothata bjo re tsenego ka go bjona.

<sup>132</sup> Bjale barutiwa ba Gagwe ba tsena bothateng nako ye nngwe, Barutiwa ba gagwe boka bale, ka mathata a nama ao dingaka di sa kgonego go a fodiša. Mohlomongwe o re, “O na le kankere. E ntšhitšetema.” Mohlomongwe o ne TB e ntšhitšegotema, mohuta tsoko wa bothata. Rena, boka bona, re lebala Yo a lego ka sekepeng.

<sup>133</sup> Go be go le ledimo godimo. Bjale, Modimo o hlotše diphefo. Modimo o hlotše moya. Modimo o hlotše meetse. Yohle ke tlholo ya Gagwe. O e dirile. Eupša, le a bona, e be e le diabolo yo a tsenego ka go yona le go e hwiphinya. Seo ke se se hlolago bothata, ke diabolo. Gomme bjale ge A le Mohlodi, gomme a e dirile bjalo mathomong, a barutiwa bale ga ba swanela go tseba gore Mohlodi yola, a robetšego thwi fale, a ka e dira e eme? Amene!

<sup>134</sup> Modimo o go dirile gore o phelege. Diabolo o tsene, a ga o nagane gore o tla swanelwa ke go Mo obamela, go swana le phefo? O dirile mmele wa gago. O go dirile, motho. O go fa mahlo le go go fa go phelega. “Ke tla rata, ka godimo ga dilo tšohle, gore o atlege go phelegeng.” Ke diabolo yoo a tsenago fale. Nnete. Selo se nnosi A lego komana go se dira bošegong bjo... O be a khutšitše go tloga go ditsošeletšo tše dingwe, eupša O komana go bitšwa.

<sup>135</sup> Ba ka be ba tsebile gore O tsebile seo se be se eya go direga. O tsebile dilo tšohle. O tsebile se be se tla direga. E be e no netefatša feela, e netefaditšwe feela go ba feela moleko wa tumelo ya bona. Ke a Mmelaela ebile go be a be a robetše. O be a nno robala morago kua. O tsebile se se bego se eya go direga. Ya, go no leta go bona se ba bego ba eya go se dira.

<sup>136</sup> Ba kwe ntle kua ba paka, “Oo, letago go Modimo, re kgotsofetše gore ke Mesia. Oo, letago, haleluya, re a e tseba! Yeo ke therešo.”

Gomme o re, “Ke tla no bona. Go lokile, Sathane, lokologa bjale.”

<sup>137</sup> O lebeletše ntle fale, gomme, “Oo, dikholofelo tšohle di ile! Oo, re ya go senyega! Bašemane, re ka dira eng?” Gomme Mohlodi ka Boyena, ba be ba bolela ka yena, a robetše thwi fao le bona. Haleluya!

<sup>138</sup> Yena Modimo yoo a re fago Moya wo Mokgethwa, wona Moya wo Mokgethwa woo o welego ka Pentecost, thwi fa le rena bošegong bjo; amene, yena Yo yoo a tsošitšego bahu, o fodišitše balwetši; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, go netefatša go rena gore O fa le rena.

<sup>139</sup> Mohlomongwe O dumelešte kgoswane ye go tla, go bitša, go tla ka mo, go no hwetša se o tlago go se dira. Yeo ke tsela ye A e dirago, go netefatša tumelo ya gago, go bona se o tla se dirago.

O a šhaba? A Beibele ga e re, “Dilo tšohle di tla šoma mmogo go iša go tše botse go ba ba Mo ratago”?

<sup>140</sup> O be a netefaditše ka go tsenelela O be a le Mang. O netefaditše ka go tsenelela lehono ke Yena Mang, gobane O netefaditše feela boka A dirile nako yela. O sa le Mesia, o sa swana. O sa le Lentšu, Mohlathi wa dikgopololo le maikemisetšo a pelo. O sa no hlatha go no swana le ka fao ka mehla A dirilego. O sa fodiša go no swana le ka fao ka mehla A dirilego. O sa hlola feela boka ka mehla A dirile. O sa tsoša bahu, “Ke nna tsogo le Bophelo,” go no swana le ka fao A kilego a ba. O e netefatša thwi magareng ga rena, gomme thwi ka sekepeng sa rena.

<sup>141</sup> Gomme ka gona bothata bo a tsena, gomme, “Dikholofelo tšohle di ile.” Ya, a seo ga se—a seo ga se no ba boka barutiwa? Yeo ke nnete.

<sup>142</sup> O be a netefaditše gore O be a le Mang, ka Lentšu le maswao. A be a hlatsetšwe ka go tsenelela, gore O be a le Yo A bego a le Yena. O rile, “Ge Ke sa dire mediro ye e ngwadilwego ka Nna, gona le se Ntumele. Eupša ge Ke dira mediro ye e ngwadilwego ka Nna, gona dumelang gore Ke le botša Therešo ka yona.” A se—a se... Ke selo sa go swana re nago le sona lehono. O rile, “Phetlang Mangwalo, Ke Ona a pakago ka Nna.”

<sup>143</sup> Ba ka be ba tsebile O be a le Modimo wa tlholo yohle, yoo ebile a kago go dira. Ge A dirile yeo, moyo wola go ba, O dirile lefase le go ba, O dirile meetse go ba; Mohlodi a robetše fale, le go bontšha gore O bile le maatla godimo ga yona yohle. Gomme ba dumetše seo, eupša ba lebetše ka ga Yena a le ka sekepeng. Gobane O be a se fao a ba phaphatha ka magetleng, nako yohle, a re, “Bjale eyang pele, bašemane, e lokela go direga thwi ntle mo. Bjale ge e ka direga, e nong go elelwa, ke eme thwi mo kgauswi le lena. Se e a tla thwi bjale, bašemane, a re lebeleleng le go bona. Bjale, feela metsotso e se mekae bjale.” Oo, aowa, ga A dire seo. O leka morwa le morwedi yo mongwe le yo mongwe yo a tlago go Yena, go bona ge eba re tla Mo dumela. Ee, mohlomphegi. O e dirile, a ba ka se Mo obamele?

<sup>144</sup> A re elelweng gape, O dirile mebele ya rena, e swanetše go Mo obamela, le yona. Gomme e ka se Mo obamele? Le lennyane le...

<sup>145</sup> Ke go biditše lekolonkota la Texas le lerole la Louisiana. Seo ke se o lego sona, leraga. O ile wa tsošwa go tloga mobung ntle kua, gomme fao ke mo o yago morago. O na le feela dielemente tše lesometshela ka go wena, monola wo monnyane, le peteroliamo ye nnyane, phothaše ye nnyane, le khalesiamo ye nnyane, le seetsa tsoko sa khosmiki. Gomme seo ke ka ga se o lego, o phetlegile mmogo, gomme o ya fale. Tšhila ya Louisiana, seo ke sohle o lego. Eupša, elelwang, Sengwe se go dirile se. Gomme yena Yo yoo a go dirilego se, o tla go phela ka go le le wena, gore A ke a go dire se sengwe go fapano. Oo, nna! Oo, re swanetše go lebelela bjang godimo ga seo! Elelwang, O tshepišitše gore

le ge lekoloboto le lennyane le la tšhila le eya morago ka go... Lekoloboto le le sepelago go dikologa le bophelo ka go lona, ge bophelo bo tloga, le thwi morago lerole gape.

<sup>146</sup> Eupša O boletše eng ka go Lentšu la Gagwe? “Ke tla le tsoša gape mo matšatšing a mafelelo.” Amene! “Ke tla le tsoša.” O e tshepišitše; ka morago ga ge mmele o senyegile, ka morago ga ge le lerole le thubegile, gomme o ya morago go digase tša lefase. Go le bjalo, bjalo ka ge ke boletše bošego bjo bongwe, “O ka se kgone go fedišamoka selo, motho a ka se kgone.” Fao ga go go fedišamoka. Motho ga a kgone go fedišamoka eng kapa eng. Ke feela Modimo a ka kgonago go dira seo. Gomme elelwang, O tla dira, le ge e ka ba molora wa lehwana, O rile, “Ke tla o tsoša gape mo letšatsšing la mafelelo.” Tšhila yeo e tla swanelwa ke go obamela taelo ya Gagwe, ka baka la gore O e hlotše. Ge phefo le lephoto di Mo obamela, go tšhila e Mo obamela bjalo. Amene.

Tsoga! O na le rena. Tšohle di a Mo obamela.

<sup>147</sup> Ka morago ga ge ba—ba barutiwa ba ikhweditše bonabeng mo bofelong bja tsela, go swanetše go be go ile gwa sa go ba bangwe ba bona, gore Mohlodi o be a na le bona. A ka no ba a dirile, kafao re hwetša gore ba ile le go Mo tsoša, gomme, ka gore O be a na le bona nako yohle.

<sup>148</sup> Gomme ba bone Lentšu la Gagwe la Lengwalo le hlatselwa. Re bile bjalo. Gomme ga re ne... Ge re bitsa Jesu, go be go se bothata. Ba be ba se ba swanelo go ya ba re, “Oo, Mong, tsoga, tsoga! Tsoga! Oo, Mong, tsoga, tsoga!” Aowa, aowa.

<sup>149</sup> Ba no, “Morena!”

O rile, “Ke nna yo.”

“A ga O tshwenyege gore re a senyega?”

O rile, “Oo, tumelo ya lena e kae, lena ba tumelo ye nnyane?”

<sup>150</sup> Yeo ke yona, go lebala gore O na le rena; go biletša Jesu lefelongtiragalo, go dira. Batho lehono ba rile, “Ge nka kgona go tseba ka kgonthe gore Yoo e be e le Yena, ge nka no ba le kgonthe!”

<sup>151</sup> Ba be ba ka kgona bjang go ba le nnete, barutiwa ba be ba na le nnete bjang ka yona? Bjale theetšang. E sego ka baka la gore O be a le monna wa go rutega. Bokgole bjo re tsebago, O be a se. O bile feela le bohlale bja Modimo. Eupša thuto ya lefase, ga ke... Ga re na rekoto ya Gagwe a kile a ya sekolong. Eupša moprista tsoko yo mogolo goba motho tsoko yo mogolo wa go tsebalega? Aowa. Aowa, ga re ne rekoto ya e ka ba eng boka yeo. Feelia Monna wa mehleng. Eupša ba ka kgona bjang go tseba? Bjale theetšang sekgauswi bjale, le se hlaiwe ke se. Ba ka kgona bjang go netefalatšwa, “Re na le nnete gore Wena o Kriste yola”? Ba be ba ka kgona bjang? Ka baka la gore ba bone Lentšu le le tshepišitšwego le bonagatšwa; ka mantšu a mangwe, le dirwa go bonagala, le dirwa go tsebja. Lentšu le le phelago la tshepišo

le dirilwe go phela, le akanyeditšwepele thwi go kgabola mmele wola, gomme ba tsebile gore Modimo o be a le ka go Yena.

<sup>152</sup> Petro o rile, “Lena banna ba Israele, Judea, Jesu wa Nasaretha o be a le Monna yo a netefaditšwego ke Modimo, magareng ga lena, ka dilo tše Modimo a di dirilego ka Yena.”

<sup>153</sup> Nikodemo, monna yola yo mogolo wa serutegi, o tlie bošego, o rile, “Rabi, re a tseba gore O wa Modimo. Gobaneng,” o rile, “ga go motho a ka kgonago go dira dilo tše O di dirago, ntle le ge Modimo a na le Ÿena. Re lemoga seo.” Eupša gobaneng a se a e amogela? Gobaneng a se a dira? Le a bona, e be e le kgahlanong le motlwae wa bona. Le a bona? Aowa.

<sup>154</sup> Ee, tsela e nnoši yeo ba tsebilego O be a le, ke ka gobane O—O dirile Lentšu la Modimo, le boleletšwepele go letšatši leo, go phela Lonamong. A le a kwešiša? Ke ba bakae ba kwešišago seo ka go hlaka, e no phagamiša seatla sa gago. Le a bona, O dirile Lentšu le le tshepišitšwego la letšatši leo go phela, gomme ba be ba na le nnete gore e be e le Mesia.

<sup>155</sup> Seo ke se mosadi a se boletšego, o rile, “Bjale lebelelang fa, ga se re be le mopropeta lebaka la mengwaga ye makgolonne. Gomme re a tseba gore mopropeta wa go latela, o swanetše go tšwelela lefelongtiragalo, o swanetše go ba Mesia. Gomme monna šo o eme thwi ntle fale, yoo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego, o mpoditše gore ke bile le banna ba bahlano. Gomme lena bohle le dihlatse tša seo. Gomme Monna o dutše thwi ntle fale mo toropongkgolo gabotse, gonabjale. O mpoditše ke bile le banna ba bahlano. A le ga se lona leswao leo Mesia a swanetšego go le dira? Yena ke Lentšu, Mohlathi wa dikgopolو tše di lego ka pelong. A yoo ga se Yena?” Ke ka baka leo batho ba tsebilego gomme ba be ba ne nnete O be a le Mesia.

<sup>156</sup> Yeo ke tsela ya go swana re tsebago ke Yena Mesia, gobane Beibele e rile O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gomme o tshepišitše go dira se gape mo matsatšing a mafelelo.

“Gabotse, ba Mmapotše.” Ya, eupša O tsogile gape.

<sup>157</sup> Tlase ka Mexico, taba ye ke bego ke bolela ka yona, lesea le lennyane le tsošitšwe, le Ngwanešu Moore. Ba bile le nna tlase go poledišanonyakišišo, matsatši a se makae morago ga fao, kereke e dirile, babegi ba kuranta. Ba rile go nna . . .

<sup>158</sup> Bjale ge go na le motho wa Mokatoliki a dutšego fa, ga ke e lahlele godimo ga lena bjale, elelwang. Ba gešo ke Katoliki, le bona. Eupša, lebelelang, ke batho ba bakaone. Ke batho go swana le ge re le, re swerwe ke tlala, ba bantši ba bona, le go nyorelwa Modimo.

<sup>159</sup> Mmegi yo o rile, “Seo e be e le selo sa go tsebalega.” O rile, “A o nagana bakgethwa ba rena ba ka dira seo?”

Ke rile, “Ge ba phela.”

O rile, “Ba ka se be mokgethwa go fihla ba hwile.”

<sup>160</sup> Ke rile, “A Petro e be e le mokgethwa pele a ehwa goba morago ga ge a hwile? Le a bona? Ya. A Paulo e be e le mokgethwa pele a ehwa goba morago ga ge a hwile? O dirile selo sa go swana, le a bona.”

<sup>161</sup> Ba rile, “Kgopolu ya gago ke eng . . .” Ba rile, “O . . . O no ba yo a sego Mokatoliki, a ga o yena?”

Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Ke nna Moprotestant.”

O rile, “Ga o gwabe . . .”

Ke rile, “Ke a gwaba, e sego batho, thuto ya kereke, o a bona.”

Gomme o rile, o rile, “Kgopolu ya gago ke eng ka kereke?”

Ke rile, “Ke maswabi o mpotšišitše seo.”

Gomme o rile, “Eya pele gomme o e bolele. Ke go botšišitše.”

Ke rile, “Sebopego sa godimodimo sa bomoya se ke tsebago ka sona.”

O rile, “Bomoya?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

<sup>162</sup> O rile, “O ka kgona bjang go bitša mme kereke, ‘bomoya’?”

Ke rile, “Mme eng?”

O rile, “Mme kereke.”

<sup>163</sup> Ke rile, “Mohlomphegi, mme kereke ya Roma, ee. Kereke mokgatlo, ke mmago woo. Kutollo 17 e re ke yena yoo, ‘mmago bommalegogwana.’ Eupša,” ke rile, “kereke ga se ya thoma ka Roma. E thomile ka Jerusalema.” Le a bona?

O rile, “Modimo o ka kerekeng ya Gagwe.”

Ke rile, “Modimo ke Lentšu la Gagwe.”

<sup>164</sup> Kafao o rile, “Gomme o re ke sebopego sa godimodimo sa bomoya o tsebago ka sona?” O rile, “O ka kgona bjang go bolela seo?”

<sup>165</sup> Ke rile, “Eng kapa eng e lopelago bahu ke sememoya. Bona basadi bohole, ba sepela, ba eya go theoga mokgotha kua, ba gogela godimo ga maswika le dilo, ba dira boitsholo go mosadi wa go hwa baratiwa ba gagwe ba mmolailego. Gomme ba mo dira mokgethwa, gobane o hlopišitše ke kereke?” Ke rile, “Seo ke bomoya.”

O rile, “O rapela Jesu, gomme O hwile.”

<sup>166</sup> Ke rile, “Eupša O tsogile gape, mohlomphegi.” Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Oo, dilo bjang! “O a bona, O tsogile gape.” Ke rile, “Ke a holofela ga se ke gobatše maikutlo a gago.”

O rile, “Aowa, ga go tshenyo ye e dirilwego.”

Ke rile, “Go lokile.” Le a bona? Le a bona?

<sup>167</sup> Eng? Ee, oo, nna, re lebala ke Mang a lego ka sekepeng. Le a bona? “Re ka kgona bjang go tseba gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, ka baka la gore bona batho ba ba rego, ‘ga go bjalo?’” Bodiredi bja gagwe bo e lahlela thwi morago ka difarong tša bona. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme o no ba molato wa Madi a Gagwe bjalo ka ge Pilato a bile. E diatleng tša gago. O ka se kgone go A hlatswa. A le kile la nagana ka seo?

<sup>168</sup> O ka rata bjang go ba le madi a Mopresidente diatleng tša gago? O tla dira eng? O tseba se se tlago go wena. Gabotse, seo ke selo se sennyane go ba le Madi a Jesu diatleng tša gago. Yeo ke nnete.

<sup>169</sup> Go ka reng ge—ge monna yo a bolailego Mopresidente... Mohlomongwe Oswald ga se a e dira. Ba ka se tsoge ba tseba ke mang a e dirilego, ka nnete. Eupša ge a se a e dira, go ka reng ge monna a phela, bosegong bjo, gomme a tseba o na le madi a Mopresidente diatleng tša gagwe? O tla dira eng ge ba mo swara gomme o swanetše go lebanya Kgorotsheko ya Godimo, toka ya setšhaba se? Lebelelang mahlo a go befelwa a lebeletše fase godimo ga gagwe. Le a tseba, o be a ka kgopela kgaogelo, a re, “Ke be ke sa re go e dira. Ke—ke—ke a le botša, ke—ke nna moisa wa go loka. Ga—ga se ke re go e dira.” Go ka se be kgaogelo. Go ka be go bile gampe go lebelela go kgabaganya Kgorotsheko yela ya Godimo, ka mokgwa wola.

<sup>170</sup> Eupša go reng ka go lebelela go kgabaganya mo mahlong a Modimo, ge o na le Madi a Jesu Kriste, le molato wa go Mmapola ka boswa? Go reng ka seo?

<sup>171</sup> A le kile la ela hloko mofofiši wa sefofane pele a eya godimo ka sefaneng? O na le...hlodišiša sedirišwa se sengwe le se sengwe a ka kgonago. O tla ntšhetša sefofane sela ntle, o tla hlodišiša se sengwe le se sengwe; le go ema ntle kua le go se reba, le go se reba, go bona ge eba se tla tloga, le se sengwe le se sengwe. Gobaneng? O hlokomedishiša gampe. O ne madi diatleng tša gagwe ge a sa šetše.

<sup>172</sup> Lebelela ngaka, karo, ka fao a hlodišišago sedirišwa se sengwe le se sengwe, o tsea x-ray, le se sengwe le se sengwe. Gobaneng? O na le monna yola diatleng tša gagwe. Ge a ehwa, madi a godimo ga gagwe. Gomme o hlodišiša se sengwe le se sengwe, go ba le nnete gore madi ga a godimo ga gagwe. Yeo ke nnete. Ga a nyake madi diatleng tša gagwe. Madi a motho ga a nyake go ba diatleng tša motho.

<sup>173</sup> Eupša o ya go dira eng ka Madi a Jesu Kriste diatleng tša gago? Bjale o ka se kgone go A lahlela ntle, wa re, “Ga ke dumele Ao.” Beibele e a go ahlola. O re O a swana maabane, lehono, le go ya go ile; gomme šo O a šoma, o dira go swana. Madi a diatleng tša gago, go le bjalo, gomme o ka se kgone go A hlatswa.

<sup>174</sup> Pilato o lekile seo. Go be go ka se kgone go ba meetse a go lekanelo go A hlatswa go tloga diatleng tša gagwe. O lekile go A fetišetša go mokgatlo wa gagwe, godimodimo, mopotologi, o rile, “Ge le ka ntumelela go e dira,” eupša e thunyeditše morago.

<sup>175</sup> A tla thwi morago go wena. Le a bona? O ka se kgone go A tloša diatleng tša gago, ga go tsela lefaseng eupša go A amogela. Tsela e nnoši o ka kgonago go A tloša diatleng tša gago, ke go A tliša pelong ya gago. Yeo ke tsela e nnoši go e dira. Gomme ge re bona Jesu Kriste lehono a iponagatša Yenamong fa feela tlwa boka A ka me- . . . ge A dirile fa lefaseng, gomme o tshepišitše go e dira, re ne kgonthe yo ke Mesia. Bjale A diatleng tša gago, ka difarong tša gago. O tla dira eng ka Jesu yo a bitšwago Kriste?

<sup>176</sup> Jesu o rile, “Nka se tsoge ka le lahla. Ke tla ba le lena ka mehla, ebole go fihla bofelong bja nako.” O tla ba fao go no swana. Gape O rile, “Nka se tsoge ka le tlogela le ge e le go le lahla. Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena, le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.”

<sup>177</sup> O re, “Nka kgona bjang go ba le nnete ya yona? Oo, Ngwanešu Branham, ge nka no ba le nnete!”

<sup>178</sup> Mokgethwa Johane 14:12, O rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

<sup>179</sup> Bjale O letile go biletšwa lefelongtiragalo, go netefatša seo go lena. Yeo ke nnete. Kafao, a re yeng go tsoša Jesu, ka maphelong a rena. O be a phela mo, e sego telele go fetile. O go fodisitše nako ye nngwe, O dirile se le sela. O be a phela go wena nako yeo. Yena, O a phela bošegong bjo. Mmiletšeng lefelongtiragalo.

<sup>180</sup> Go no swana le ge ke boletše, ge Shakespeare a be a le ka go nna ke tla dira mediro ya Shakespeare. Ge Kriste a le ka go wena, o tla—o tla dumela Lentšu la Modimo feela boka A dirile. O fentše diabolo nako le nako ge a etla; o rile, “Go ngwadilwe!” Ke phetho, gomme seo se eme go Lona. Sathane o tsebile O dumetše seo, gomme o tlogile go Yena.

<sup>181</sup> Gona, go Mmitša go tiišetša Lentšu la Gagwe, oo, nna, go dira Bahebere 13:8 nnete, gona dipelaelo le poifo di tla no fela boka diphefo di dirile. Tšona diphefo tša kgale di eya go kgabola monagano wa gago, “Mohlomongwe nka se e hwetše. Mohlomongwe e ka se be nna. Mohlomongwe A ka se dire se.” Le se ke. Ga go mohlomongwe go yona. O e tshepišitše. Seo se tšeа ka moka bomohlomongwe go tšwa go yona.

<sup>182</sup> “Ge ke tseba O be a le fa!” Gobaneng, mo O itsebiša ka Boyena, go no swana bošegong bjo, ka mokgwa wa go swana le tshepišo ya go swana yeo A e dirilego ge A be a le fa mo lefaseng. Ke ka fao barutiwa ba ilego ba swanela go Mo dumela.

<sup>183</sup> Tumelo ya go tsebalega e be e le, “Monna o be a tshereane.” Bjale mang kapa mang o tseba seo, a ga le, gore, “Monna

o be a tshereane. Gomme O be a le mmolelelamahlatse wa mohuta tsoko, moyo wo mobe, Beletsebubu yo a kgonnego go bala monagano wa bona; moyo tsoko wo mobe boka go bolelelamahlatse”?

<sup>184</sup> Jesu o ba boditše, “Seo se tla ba go rogaka Moya wo Mokgethwa.”

<sup>185</sup> Bjale, go ngwadilwe, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena. Nna, ge Ke... Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, gona kgopelang se le se ratago gomme le tla se fiwa.” Le a bona? Bjale, go ngwadilwe, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Ditshepišo tšohle tše A bego a di fa! Bahebere 13:8, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ditshepišo tšohle tšela, go ngwadilwe. Go ngwadilwe, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Go ngwadilwe, bjale a e dirwe. Amene.

<sup>186</sup> Tsošang Jesu, Mmiletšeng lefelongtiragalo! A le tšhogile go e dira? A le boifa go tsea tlhohlo ya Modimo?

<sup>187</sup> A re rape leng, re inamišeng dihlago tša rena nakwana feela. Yo mongwe le yo mongwe feela ka tlhomphokgolo ka mo o kgonago go ba, lebaka la metsotso e se mekae ya go latela bjale, se no šutha. E no dulang go iketla ka kgonthé. Ge okene ka boleta e ka bapala, ge le ka rata, pi... pina tsoko.

<sup>188</sup> Fologela, Morena Jesu, ka dipelong tša rena, re dire gore re tsebe bofokodi bja rena.

<sup>189</sup> “Nkgoloke, O Morena.” Rapela bjale. “Morena Jesu, ke na le tlhoko.”

Nkgoloke le go ntira, Morena, (ke no ba  
mokgobo wo monnyane wa letsopa, bjale.)

Ka morago ga thato ya Gago,  
Ge ke sa ineela, oo, ke letile,  
Ke ineetše le go homola.

Eba le tsela ya Gago Mong, Morena!  
Eba le tsela ya Gago Mong!

Gohle go dikologa, godimo ga moago, mogohle, e no ba go teba ka thapeleng bjale. Ke nyaka le rapele.

Ke nna letsopa.  
Nkgoloke le go ntira  
Ka morago ga thato ya Gago,  
Ge ke sa letile,  
Ke ineetše le go homola.

<sup>190</sup> Feela ka kgonthé nako ya setu bjale. E no rapela, e re, “Morena Jesu, ntire bjale modumedi. Tloša gosedumele gohle.”

<sup>191</sup> Ke nyaka le rapele gannyane feela pele ke bitša mothalo wa thapelo. Morwa wa ka o rile o file lešaba le legolo la dikarata

tša thapelo, o ile tlase ga mokgoba wo mongwe le wo mongwe; gomme yo mongwe le yo mongwe, be nyakilego karata, o na le e tee. Ke ya go le rapelela. Re ya go ba le mothalo feela boka re bile pele, mothalo wa fešene ya kgale, go tla godimo fa le go rapela, le go bea diatla go balwetši. Ke nyaka le dumele.

<sup>192</sup> A le ikwela gore le ka kgonago Mo lemoga? A le a lemoga gore O ka sekepeng bošegong bjo? O ka sekepeng se sennyane se, areka ye nnyane ye, mmele wo monnyane wo wa badumedi. A le a dumela O otlela mmogo le rena, bošegong bjo, a sesa kgwekgwe ya bophelo ya go hlomphega? Ge ka kgonthe o e dumela ka pelo ya gago yohle, nno phagamiša seatla sa gago, o re, “Ke a e dumela. Ke a e dumela. Bjale ke a e amogela.”

<sup>193</sup> Tate, O bona diatla tša bona, tša ka le yona. Ke a Go dumela, le nna. Bjale re letile, Tate. Etra, Morena Jesu. Bošego bjo bongwe ge barutiwa ba be ba tshwenyega, ba be ba bolela le Yo mongwe, ba be ba sa tsebe gore E be e le Mang. Ba rile O be a le Mosetsebje go dikologa naga. Eupša bošego bjo bongwe, ge ba tswalela mabati le go Mo tliša ka gare, O dirile se sengwe feela boka A dirile pele ga papolo ya Gagwe le tsogo ya Gagwe. Ba tsebile E be e le Yena. Etra gape bošegong bjo, Morena, gomme o re direle seo, a O ka dira, ge re sa letile? Re a tseba re Go bone o e dira. Gomme a nke O tloše poifo yohle go tšwa dipelong tša batho.

<sup>194</sup> Ka Leina la Jesu, a nke yo mongwe le yo mongwe yo re beago diatla godimo ga gagwe, bošegong bjo, a nke ba fodišwe, yo mongwe le yo mongwe wa bona. A nke fao go se be motho wa go fokola. A nke motho yo mongwe le yo mongwe a babjago, a ehwa, bothata bja pelo, le bothata bja sesadi, le kankere, le TB, le leukemia, e ka ba eng e ka bago, a nke ba fodišwe bošegong bjo, Morena.

<sup>195</sup> A nke, ge ba feta go kgabola mothalo wo gomme re bea diatla tša rena godimo ga bona, a nke ba lemoge gore e no se ye ka motho, eupša Modimo le motho ke batee. Modimo o tlide ka go motho, gomme Modimo ga a dire selo go arogana le motho. Seo ke se A se dirago. Mediro ya Gagwe ke ka motho. O dirile motho modirišani wa Gagwe.

<sup>196</sup> Ge Jesu a eme, a lebeletše puno, O rile, “Puno e budule, bašomi ga ba nene; rapelang Morena wa puno.” Gomme O be a le Morena wa puno. Ka mantšu a mangwe, “Nkgopeleng go dira se Ke tsebago gore se lokile go se dira.”

<sup>197</sup> Eupša O be a ikgokagantše Yenamong le barutiwa ba Gagwe. Ba be ba le bona ba go kgopela. O rile, “Ga le na selo, gobane ga le kgopele. Ga le kgopele, gobane ga le dumele.” Eupša, Tate, re a dumela, gomme re a kgopela bošegong bjo bakeng sa kgaogelo ya Gago gape le rena. Leineng la Jesu. Amene.

<sup>198</sup> Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena bjale ka dikarata tša lena tša thapelo, re ya go ba le lena go lokologana. Gomme ga ke tsebe moo . . . Ka kgonagalo ba lebatong la ka godimo, lebatong

la ka fase, le moo ba lego. Re ya go ba le e ka ba—e ka ba seripa sa iri mo, goba bontši, bakeng sa thapelo bakeng sa balwetši. Bjale e no ba senyane, goba feela nthathana gannyane morago. Re nagana re ka kgona go e dira, le go ya go kgabola.

<sup>199</sup> Bjale lebelelang. Bjale go se be le yo a tlogago. Yo mongwe le yo mongwe dulang go iketla ka kgonthe bjale. Le nyaka tirelo ya phodišo, seo ke se re bego re se letile. A le be le letile tirelo ya phodišo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile, e fa bjale. Gomme Mofodiši o fa, Jesu Kriste, O fa.

<sup>200</sup> Bjale, elelwang, go ka reng ge nkabe A be a apere sutu ye mo, yeo A bilego le ba Gagwe baru- . . . yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe, Ngwanešu le Kgaetšedi Collins ba dutše ntle kua, go tšwa tabarenekeleng ya ka, go mpha? Go ka reng ge—ge A be a le fa a apere sutu ye, gomme A be a eme fa feela boka ke eme fa bjale? A le a tseba, ge o be o ka re, “Morena, a O tla mphodiša,” a le a tseba O be a ka se kgone go e dira kgahlanong le gosedumele ga gago? Ke ba bakae ba tsebago seo ke therešo? O be o tla swanela go Mo dumela go swana le ge o dira bjale. Yeo ke nnete. O be o tla swanela go Mo dumela feela boka o dira bjale.

<sup>201</sup> Gomme elelwang, se A šetšego a se dirile, A ka se kgone go se dira gape. Le a bona, O se beile ka go felela go tloga go phihlelelo ya Gagwe bjale. O se beile ka go phihlelelo ya gago. O dirile tšohle A kgonago go di dira. A yeo ke nnete, badiredi? Le a bona, fao ga go selo se A ka kgonago go se dira ka yona. Se ka ntle ga phihlelelo ya Gagwe. Se phihlelong ya gago. “Ka gore O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša renā; ka megogoma ya Gagwe re fodisitšwe.” Le a bona? Le a bona, e ka ntle ga phihlelelo ya Gagwe. Ke, eupša O e tlišitše go phihlelelo ya gago. E ka go phihlelelo ya gago bjale. E beilwe kua bakeng sa gago. O be a tla no šupa moo e bego e le.

<sup>202</sup> “Gabotse,” o re, “Ge ke . . . ka mehla e bile mararankodi go nna. Ge A le, ge . . . Ka kgonthe, therešo e, a O sa phela?”

<sup>203</sup> Nnete, O a phela. Ke eng se o thulanago le sona nako yohle? Ke eng seo se go ahlola ge o le phošo? Ke eng seo se go dirago go dumela? Yoo ke Yena. O ka no se kgone go bula mahlo a gago le go Mmona, gobane O ka sebopego sa moyā, Modimo wa go se bonagale. Eupša O dula magareng ga batho ba ba bonalago, a itira ka Boyena go bonagala ka Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego ka go batho bao. A le kwešiša seo bjale?

Fa, pele re bitša mothalo wa thapelo, ke a tshepa Modimo o tla dira se.

<sup>204</sup> Ke, ke a le rata, Life Tabernacle. Le tseba seo. Ke bile ngwanabolena. Ke lekile go ba, go le bjalo. Ke dirile go palelwa mo gontši, eupša ke lekile go ba.

<sup>205</sup> Theetšang. Etlang go lenabeng, bošegong bjo. Tsogang, pele go eba thari kudu. Le a bona, tsogang, ka pela. O fa le renā. Bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena . . .

<sup>206</sup> Ke ya go, ka bofase bja pelo ya ka, ke ya go leka go bitša batho ba ke ba tsebago ka moagong wo, gomme, ga go kgathale ge eba ke lebelela go le feta, seo se bontšha gore ke—ke le feta kgauswi; ge Seetša sa—sa se se le godimo ga lena, Ke tla se feta.

<sup>207</sup> Ke na le nnete gabotse yo ke Ngwanešu Julius Stadsklev, mosadimogatša wa gagwe le lapa, ba dutše thwi mo godimo ga setulo se sa pele. Ya, ke na le nnete ya seo.

<sup>208</sup> Gomme ka gona motho yo a latelago yo ke mmonago, yo ke mo tsebago. Bjale feela nakwana. Ke bone yo mongwe dinakwana di se kae tša go feta, yoo ke nagannego ke mo lemogile, gomme yoo e be e le Ngwanešu Evans, eupša ke timetše mo a lego bjale. Ngwanešu Welch Evans, ya, ya, ntshwareleng. Ee.

<sup>209</sup> Gomme Fritzinger a dutše thwi kgauswi le yena. Leo ke lapa lela le dutšego thwi fa. Ba ga Evans le ba ga Fritzinger ba dutše fale mmogo.

<sup>210</sup> Gomme bjale Ngwanešu šo le Kgaetšedi Dauch, ba dutše thwi mo. Ke a ba tseba.

<sup>211</sup> Gomme ke tseba mosetsana yo monnyane yo mo, yo motee wa bona. June yo monnyane, yoo ke morwedi wa Ngwanešu Evans le Kgaetšedi Evans.

<sup>212</sup> Gomme ke kwele Fred Sothmann a re, “Amene.” Ga go yo a e bolelago boka yena. O ka fa felotsoko. Ga ke tsebe mo a lego. O morago ka morago, felotsoko. O go kae, Fred, kae, kae? Oo, ee, morago kua.

<sup>213</sup> Gomme a ke Ngwanešu Wood yola a dutšego fale hleng le wena? Ya, Ngwanešu Wood. Go lokile.

Gabotse, yo ke mošemane wa theipi a dutšego fa, Jim Maguire.

Gomme yoo ke Ngwanešu Blair a dutšego thwi fao.

<sup>214</sup> Go lokile, ke a nagana bao ke bohle ke ba bonago bao ke ba tsebago. Bjale, nka no ba ke go bone. Tše dingwe tša difahlego tša lena di bogega boka ke di bone, eupša ga ke tsebe ke bomang. Bjale, Moya wo Mokgethwa o tseba seo.

<sup>215</sup> Eupša bjale, lena batho bao ke... bao—bao ke le tsebago, le a tseba ke a le tseba, le se, le no—le no rapela. O se ke wa rapelela lefeela ka bowena. O se ke wa leka go Mo kgwatha. E no nthapediša, le a bona. E no nthapediša, gore Modimo yo le tsebago gore ke a mo direla, gore A be le kgaogelo go yo mongwe gape a dutšego kgauswi. Bjale rapelang. Gomme a re nong go Mo kgopela ge A ka itsebagatša Yenamong, Mesia.

<sup>216</sup> Ya, ke a dumela... Ga ke na le nnete, eupša ke nagana gore ke bona Kgaetšedi Moore. A ke Kgaetšedi Moore? Ke—ke naganne o... Yoo e be e le yena. O lahlegetšwe ke boima bjo bonnyane, gomme ke ka lebaka leo ga se ke mo lemoge le mathomong, eupša ke gopotše gore ke mo lemogile a dutše thwi godimo kua.

<sup>217</sup> Bjale e nong go rapela bjale, yo mongwe le yo mongwe e nong go ba ka—e nong go hlompha. Gomme o lebelela se... goba o lebelela fase, eng kapa eng o nyakago, gomme e no rapela.

<sup>218</sup> Gomme bjale theetšang, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Bjale a nke ke tsee Lengwalo le bakeng sa bošegong bjo, sebakeng sa mosadi go kgwatha kobo ya Gagwe. A re nong go e tseela morago go se ke bego ke se rera, Lentšu. Bjale, Beibele e boletše gore, “Lentšu la Modimo ke le bogajana, le maatla kudu, go feta tšoša ya magale mabedi,” yeo ke Bahebereg 4, “gomme Ke Mohlathi wa dikgopolole maikešetšo a pelo le monagano.” A yeo ke nnete? Bjale, “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka le dula ka go lena.” Bjale, Lentšu ke tshepišo, gore Lentšu ka Bolona ke Mohlathi wa dikgopolole dikelello tša pelo. A yeo ke nnete? Bjale rapelang. Seo se ka kgona bjang go hlaka kudu?

<sup>219</sup> Rapelang bjale, e nong go ba le tlhomphokgolo ka nnete gomme le rapele. Ga ke le tsebe. Feela, gomme lena ba ke le tsebago, rapelelang yo mongwe yo ke sa mo tsebego, gore Morena o tla kgwatha yo mongwe; gore ba tla, go kgomeng.

<sup>220</sup> Bjale, ka pela, ke Se bona se tsoga. Godimo go la nngele la ka, godimo go itshama ka leboto, go fihla bokgolekgole bja ka bo šetšego, ke monna a dutšego fale yoo a rapelago. Ga ke mo tsebe. Gomme Seetša sela se lekeletše thwi godimo ga gagwe. Gomme monna o na le bothata bja leswafo bjo a rapelago ka bjona. O bile le dikaro tše mmalwa godimo ga maswafo ale. Ke mo—mo monna wa mengwaga ya magareng, a rwele digalase, moriri wo mopududu. Gomme o... A o a dumela, mohlomphegi? Monna yo ke bolelago le yena, Mna. Buford. Leo ke leina la gago, mohlomphegi. O a dumela bjale, Jesu Kriste o tla go dira o felele ge o ka e dumela.

<sup>221</sup> Ga se ka ke ka bona monna yola ka bophelong bja ka. Bjale ge yo mongwe a nyaka go mmona; a o ka ema ka maoto a gago, e ka ba mang monna a bilego. Emelela, moo, fao. Ke lena bao. Ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka. Bjale, ke eng, ke eng seo? Ema. “A o ka kgona go hlatholla seo, Ngwanešu Branham?” Nka se kgone. Ke mang a ka kgonago go hhalosa seo? Nka se kgone. Aowa.

<sup>222</sup> Fa, go na le mohumagadi o dutše moragorago go leba morago. Gomme ke mmona a rapela. Gomme ke bona monna a thekesela, le mohuta wa go fošetša diatla tša gagwe godimo moyeng. O a thekesela. Ke monnamogatša wa gagwe. Ke segatamoroko. O a nwa, nako yohle. Gomme o rapelela tokologo ya gagwe. Leina la gagwe ke Mdi. Morgan. Phagamišetša seatla sa gago godimo. Yeo ke nnete. Ke mosetsebje go yena, eupša yeo ke therešo.

<sup>223</sup> Emelela, mohumagadi yo a sa tšwago go bitšwa. Ke wena yoo, gomme ga ke tsebe mosadi. Mpotseng se a se kgwathilego, moragorago kua. Lentšu ke eng? “Mohlathi, le wa dikgopolole dikelello tša pelo.”

<sup>224</sup> Lena bohle le ka no dula fase bjale, la hlalala, la thaba, ge le kganyoga go dula fase. Ga wa swanela go; go no swanela wenamong, e ka ba eng o nyakago go e dira. E no thaba le go hlalale, gobane Morena o bile go loka go wena.

<sup>225</sup> Mohumagadi šo thwi ntle mo ka pele ga ka. Gomme o babja kudu, mohlomongwe go babjababji go feta se a naganago o be a na le sona. Gabotse o tlaišega ka diphaele, gomme di ba kankere. Mdi. Morgan... e sego Mdi. Morgan, ke maswabi. Ke Mdi. Anderson. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, Jesu Kriste o tla go dira o fole. A o dumela seo, mohumagadi?

<sup>226</sup> Emelela ka maoto a gago, ge seo e le thereso. Ga ke tsebe mohumagadi. O ka mothalong tlwa le mohumagadi yo mongwe yo, gomme ke kgona go bona seo se sa lekeletše fale. Leo ke lebaka. Bošego bjo bongwe... O ka no dula fase, ge o rata, kgaetšedi. Gomme dumela, gomme o tla dirwa go fola.

<sup>227</sup> Mna. Wood mo, ke ile tlase le yena, lebaka la go tsoma la letšatši, tlase ka Kentucky. Ge ke be ke eme fale ka lefelong, mogadibo wa gagwe, a se Mokriste, o tlide kgauswi, a nagana o bile le kankere mogolong wa gagwe. Ke bone pono mosong wola, ya mosadi a apere roko ya magwadigwadi. O be a apere jase ye khubedu, gomme ge a ile ka kamoreng ye nngwe gomme (a sa tsebe gobaneng a etla kgauswi) a apola jase ye khubedu, a tla morago, o be a apere roko ya magwadigwadi. Ka re, "Etlia mo." E be e le yona. Moya wo Mokgethwa o mmuditše se e bego e le sona, gomme seo e be e le sona. Ebile o be a se a swanela go ya go ngaka. E be e fedile.

<sup>228</sup> Metsotso e se mekae ka morago ga fao, fao go be go le monna, a sa tsebe gore ka baka la eng a etla godimo, a ehwa ka bothata bja pelo. Gomme o rile, "A o na le ba o nago le bona?"

<sup>229</sup> Gomme mohumagadi o rile, "Ngwanešu Branham o ntle kua le Banks."

<sup>230</sup> O rile, "A go lebogwe Modimo!" Gomme ke ile ka fale. A robetše morago ka setulong, a ehwa ka tlhaselong ya pelo; Morena o mo fodisitše. Matšatši a mabedi goba a mararo ka morago ga fao, o rile o be a se na le bothata bja nthathana ka yona go tloga nako yeo.

<sup>231</sup> Godimo go tla mogadibo, o tla ka gare, ngwetši, a ke re, mosadi yo moswa, Mdi. Cox. Gomme ka tabarenekeleng, matšatši a se mekae pele ga fao, fao go bile mohumagadi yo a fodisitšwego, ka bolwetši bja swikiri, yo a bego a dutše. Ke bone mosetsana yola a tsoga ka ponong. Ke be nka se mmitše, gobane o tla kua tabarenekeleng yela. Gomme letšatši goba a mabedi ka morago ga fao, o ile a tseelwa kliniking bakeng sa tlhahlobo, gomme o bile le bolwetši bja swikiri ye mpe. O be a le tseleng ya gagwe nako yeo morago go hwetša madi a gagwe—a gagwe—a gagwe a hlodišištšwe gape. Gomme ka gona o be a swanetše go tlogela mošomo, matsogo a gagwe a šetše a ile a hwa bogatšu, le

dilo. Gomme ke rile, “Margie, ge ngaka e go hlahloba, tumelo ya gago e go fodiitše.” Gomme ba mo išitše kliniking, kliniki ya go swana gape, ba mo hlahlobile gape, gomme e be e ile. Feela pele le pele, pele le pele, e no tšwelapele e eya pele, gobane Yena ke Modimo, gomme Yena ga a palelwe. A le dumela seo?

<sup>232</sup> Ke bona monna a dutše fa, o ntebeletše bjale. O bile le bothata bjo bonnyane ka bophelong bja gagwe, o bile le mauwe ge a be a . . . O bile mohuta wa go ba le se sengwe pelong ya gagwe. O lebeletše thwi go nna. Bana ba gagwe ke bašemane bohle. O nyaka mosetsana bjale. Le a tseba, monna yola ke moreri, gape. Mna. Bird, Moruti Mna. Bird, phagamišetša seatla sa gago godimo, mohlomphegi. Yeo ke therešo, a ga se yona? Modimo o go fa kgopelo ya gago, mohlomphegi. Ya.

<sup>233</sup> Le bona ka fao go lego bonolo? Modimo o dula mo bonolong. A le dumela seo? A šoma bonolong, matete a Gagwe go a diragatša.

<sup>234</sup> O lahlegetšwe ke sekwi sa gago sa go dupa, a ga o, mohumagadi? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] O dutše fale o ntebeletse ka potego, o be o rapela gore ke tla go bitša. O ne kgopelo ya gago. O mosadimogatša wa modiredi. Yeo ke nnete. O lahlegetšwe ke sekwi sa gago sa go dupa. Gomme o na le morwalo wo mogolo pelong ya gago. O na le barwa ba babedi ba o ba rapedišago. Yeo ke nnete. Leina la gago ke Kgaetšedi Leggs. Ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka.

<sup>235</sup> “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” A yeo ke nnete? “Dilo tšohle di a kgonega, ge o ka kgona go dumela.” A o a dumela bjale Bogona bja Gagwe bo fa? A ga se Yena Mohlathi wa dikgopololo, makemišetšo a pelo? O a tseba.

<sup>236</sup> Botšišang batho bale, hlodišišang go dikologa, ge e ka ba mang a le pelaelo. Ba botšišeng. Ga se nke ka ke ka bona batho, bophelong bja ka. Ee, mohlomphegi.

<sup>237</sup> O a dumela Modimo a ka tloša sešo sela go tloga go wena? Go lebelela go dikologa fale go yena a fodišwa, a o a dumela A ka kgona go fodiša sešo, a go dira o fole? O a dira? Mohumagadi yo fa kgaušwi le wena, le yena, ka go kokomoga mmeleng wa gagwe, le dilo, o nagana Morena a ka go dira o fole, bobedi bja lena? Le a dira? Go lokile, A ka kgona, ge le ka e dumela.

<sup>238</sup> Wena o dutšegeo, o ntebeletšego fao, mohlomphegi, a o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bjoo bja proseteite? O dutše thwi morago kua o apere yela thai ye ntsho, a o a dumela gore Modimo o tla fodiša bothata bja proseteite? Seo ke se o nago naso. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Seo ke therešo. Go lokile. Uh-huh. Le a bona?

<sup>239</sup> A le a dumela? O ka sekepeng. Šo Yena thwi mo, Lentšu la Gagwe le dira feela se Le rilego Le tla se dira, go tšea diphiri tša pelo le go se dira se tsebje. “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

<sup>240</sup> Morena Jesu, ke rapelela disakatuku tše tše di robetšego fa, balwetši ba le batlaišwa. Ka morago ga ge ba eme fa, Morena, go sona Segalontšu sa go hlola sa Modimo se bolela ka batho, ge tumelo e thothomela o tee go tloga go yo monngwe, a nke disakatuku tše di šegofatšwe. Gomme batho ba di bewago godimo ga bona, a nke ba šegofatšwe le go fodišwa.

<sup>241</sup> Gomme bjale, Tate, ge Moya wa Gago o le fa, gomme barutiwa bjale, balatedi ba Gago bjale ba bona gore O ka seketswaneng, ga go bohlokwa bja go tšhoga. Ga go selo se yago go gobatša eng kapa eng. Ka baka la eng, O mo! Wena o Mohlodi. A go be bjalo, Morena, gore tumelo ya bona e ka se šitwe ge ba sepelela ka go mothalo wo wa thapelo bjale. A nke ba fodišwe, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>242</sup> Re ka kgona bjang go ba le nnete gore O gona? A le na le nnete? Re kgodišegile. Ke kgodišegile ka go tsenelela gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le lena? Ke kgodišegile. Gore, ke a tseba gore ga ke tsebe dilo tše.

<sup>243</sup> Bjale, gabotse, lebelelang fa, ke nyaka go le botša se sengwe. Tše fa e no ba dilo tše dinnyane tše dinnyane tše di diregago. Go reng ka bao ba yago, ba ba lego tikologong ya gae, gomme ba ya le nna dikopanong le dilo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, banešu, ge lena bohole, le dikgaetšedi, lena ba le yago le nna ka kopanong go dikologa, gomme feela dilo tše di diregago. Gobaneng, se e no ba dilo tše dinnyane. Ge ke le botša mafelo a go fapano, le se se yago go direga mo, “Gomme re be tlase *mo*, re ya go kopana le monna. O ya go leka go nthibela go tloga go yena. O se e dire, gobane ke swanetše go ya. Mosadimogatša wa gagwe ke selo se se *itšegoitšego*. O ya go fola. Ke ya go mmotša *se*.” “Mošemanе yo o putla mokgotha, o ya go kgopela selo se se itšego. Ke tla mmotša selo se se itšego; o tla dira *se* le go dira *sela*.” Gobaneng, e no ba kgafetšakgafetša, nako yohle le nako yohle, ka mokgwa woo. Ke Jesu Kriste, e sego motho. Ke Kriste. Ke nna motho, eupša Yena ke Kriste.

<sup>244</sup> “Mpho ke eng, Ngwanešu Branham?” Nka se kgone go e hlaloša. Selo se nnoši ke se tsebago, ke, go no dira William Branham a tšwele tseleng, yeo ke phetho, gomme O no tšea letsopa gomme a šoma ka lona.

<sup>245</sup> E dumeleng, a le tla dira, Shreveport? E dumeleng ka pelo ya lena yohle, gomme le se belaele, le tla ba le phodišo ya lena ge le feta go kgabola fa.

<sup>246</sup> Bjale, dipono ga di go fodiše. Dipono di tsebagatša feela Lentšu la Gagwe go ba therešo. Le a bona, o šetše o fodišitšwe. Dipono feela di netefatša gore O fa gomme O sa le Lentšu le le phelago. Eupša ge go etla go go fodiša, ga e dire. E no go dira o tsebe gore O fa. O šetše a go fodišitše; Madi a Gagwe. Lebaka le A lego mo ke ka baka la gore O le fodišitše. Lebaka le A lego mo ke ka baka la gore O le phološitše. Bophelo bja gagwe bo filwe

wena. Madi a Gagwe a tšholotšwe. Gomme O fa ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, go šoma ka rena, go netefatša gore O fa. Eupša phodišo ya gago e na le tumelo ya gago. Ge o e dumela, go bjalo. Amene.

<sup>247</sup> Bjale ke ba bakae ka lehlakoreng *le* ba nago le dikarata tša thapelo, godimo ga mokgoba wo godimo mo? Ke nyaka le gatele ntle ka mokgobeng ka lehlakoreng *le*. Gomme ka pela ge ba fetša, gona mokgoba *wo* fa o tepogele ntle ka lehlakoreng *lela*. Gomme gona mokgoba *wo* fa o ya thwi go dikologa le go latela thwi ka morago, gomme wo motee *wo* mo, gomme re tla tla thwi go dikologa ka thapelo.

<sup>248</sup> Ngwanešu Jack Moore, o go kae? [Ngwanešu Moore o re, “Thwi mo.”—Mor.] A go—a go lokile ge ke bitša badiredi go nthuša? [“E no ba go phethagala gabotse, ngwanešu.”]

<sup>249</sup> Modiredi e ka ba mang mo, yo a dumelago ka go Molaetša wa Morena, ba ba dumelago gore Beibele e rutile dilo tše, gomme le kgodišegile ka go tsenelela gore Jesu Kriste o mo le rena bošegong bjo, gomme le tla nyaka go tla fa le—le go re thuša go bea diatla godimo ga balwetsi. Ge o le . . . Ge go na le se sengwe ka bophelong bja gago bjale seo se go swerego morago go tloga go tumelo, o se tle, le a bona, gobane o swanetše go dumela gore ge o bea diatla tša gago godimo ga motho yo gore ba ya go fola. O no ba o tšoena tumelo ya gago le ya bona. Le bona se ke se rago? O tšoena tumelo ya gago le ya bona, ka go kgokagana le bona, go bea diatla tša gago godimo ga bona. Gomme ge o na le nthathana ye nnyane ya pelaelo ka yona, o se e dire.

<sup>250</sup> Gomme ka gona, lebelelang, yo mongwe le yo mongwe yo a tlago ka mothalong wa thapelo, ge o na le go kamaka mo go nnyane ga nthathana, gore ga o ye go fola bošegong bjo, o se ke wa tsena ka gare. E tla go dira feela gampempe. Le a bona, o tla no befa, le a bona, kafao o se tle ka mothalong wa thapelo. Leta go fihla gosasa. E dire gosasa nako ye nngwe, nako ye nngwe ge o na le tumelo. O se e dire, gobane ke feela go bao ba nago le tumelo go dumela.

<sup>251</sup> Bjale ke nyaka lena baena ba badiredi go tla godimo mo le go ema le nna ge re rapelela balwetsi. Gomme lena mo sefaleng, etlang thwi tlase fa ka pele bjale, thwi tlase ka pele ga mokgoba fa, gobane re ka se kgone go tliša ditaba tše, le ditulo tša bagolofadi le dilo, godimo ka kua ga mokgoba wo. Ke ya go gatela thwi tlase mo le go ba rapelela. Etla thwi tlase fa, gomme e ka ba mang wa lena monna morago fale bao ba lego badiredi bao le dumelago ka pelo ya lena yohle.

<sup>252</sup> Gomme bjale ke wena, o hlokofetše, ka kgonthe o—o nyaka, o a dumela e ya go direga. Le a bona? Gomme ka gona ge o e dumela, gomme ba a e dumela; gomme ge o bea diatla tša gago godimo ga bona, se sengwe se swanetše go direga, ge bobedi bja lena le eya go e dumela. Le bona se ke se rago?

<sup>253</sup> Go lokile, lokologanang thwi fa, baena. Dirang mothalo wa go menagana gabedi thwi go kgabaganya ka tsela *ye* bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena ngwanešu wa go direla. Ke duma le ka tla tlase ka tsela *ye* feela gannyane nthathana, gore ba kgone go ba le mokgoba wola go ya morago ka gare, ge le ka rata, gobane ba bangwe ba ba godimo fa ba tla ya thwi morago go mokgoba wo wa gare. Ge le ka no ba mohuta wa go dira tsela ya lena thwi tlase fa, banešu ba ka, ge le rata. Seo se kaone.

<sup>254</sup> Ke nagana re swanetše go leboga Morena bakeng sa—bakeng sa sehlopha sa monna boka se, ba ba ratago go ema ntle ka sefahlegong sa baswaswalatši, e ka ba eng gape, le go tšeа go ema ga bona, le go re, “Ke a e dumela.” Amene. Ke thabela monna wa mohuta woo kudu. Ke thabile go Bea magetla a ka le a bona, go Bea pelo ya ka le tša bona, go Bea maikutlo a ka le a bona, go Bea tumelo ya ka le ya bona. Gomme go dikologa bo—bo Borotho bja Bophelo le Lentšu la Modimo, re banešu mmogo, bajabohwammogo ka Mmušong le Jesu Kriste. Monna ba ba ka no se kgone go ema godimo le go dira Lentšu . . . Yeo ke—yeo ke mpho, yeo e no ba mpho, ke go laetsa leswao la mafelelo ka letšatsing la mafelelo. Seo ke tlwa se le swanetšeego go se dira. Eupša monna ba ba no ba tlwa tokelo ya go swana go Bea diatla go balwetši, bjalo ka e ka ba mang gape; nna, goba Oral Roberts, goba Tommy Hicks, goba Tommy Osborn, mang kapa mang gape. Ba na le maatlataolo a go swana, ka Modimo wa go swana, gobane ke bahlanka ba Modimo yola wa go swana.

<sup>255</sup> Bjale ge lena batho . . . ke ya go ba le Ngwanešu Price, goba yo mongwe, goba Ngwanešu Moore. O ya go tla go re thuša go rapela, goba o ya go dula go . . . ? [Ngwanešu o re, “Aowa, ke ya go tliša segodišantsu tlase fale.”—Mor.] Go lokile, o ya go tliša segodišantsu fase. Go lokile. Bjale ke ya go ba le Ngwanešu Price. Bjale ge re etla go kgabola fa . . .

<sup>256</sup> Bjale lebelelang, a nke se se e rarolle. Ye ke yona. Ga la swanela go Mo šikinya. Ga la swanela go dira. E no re, “Morena Modimo, ke a e dumela.” Le a bona, O tsogile gonabjale. O šetše a inetefaditše Yenamong. O šetše a tsošitswe, magareng ga lena. Ke ikwela Yena, gomme ke a tseba O fa gobane ke bona bohlatse bja Gagwe, ka tsela ye A šomago. E no nagana, Mohlodi ka Boyena, Lentšu ka Boyena, le dirilwe go ba molaleng, le hlatsitše thwi mo le rena bošegong bjo. Gomme ge o tšeа lentšu la ka, le no ba le sepela gohlle ntle go kgabola moago ka mokgwa woo. Le ka no kgona go ema mo le go tšwelapele go bitša, go bitša, go bitša, go bitša. Eupša, ke a thanka, batho ba seswai goba lesome, goba mohlomongwe bontši, ba tlišitswe ntle ka mothalong. Seo se lekanetše go tsebagatša gore Bogona bja Gagwe bo fa.

<sup>257</sup> Bjale, Ngwanešu Price, ge o ka rata, ke nyaka phuthego go opela ka boleta ka nnete, “Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi, Jesu wa go kwelabohloko.” Ge A hwile gore o ke o fole, ka kgonthe O kwela bolwetši bja gago bohloko. Yena, O go kwela

bohloko gobane o a babja. Gomme ge le etla go kgabola mothalo, banna ba Modimo ba ya go bea diatla godimo ga lena. Ke ya go ema fa le go tsea lefelo la ka le banna ba ba Modimo. Etlang thwi morago go dikologa gomme . . .

<sup>258</sup> Bjale, lebelelang, le se lebale se bjale. Naganang thata bjale. Ge o feta go kgabola mothalo, eba le tumelo ya gago e lokišitšwe ka mokgwa wo, “Ge ke etla bofelong bja mothalo wola, go fedile. Ke ya thwi go theoga mokgoba wola. Ke eme mo, ke a babja. Ke eme mo, ke tshwenyegile. Ke eme fa, ke tshogile. Ke eme fa, ke sa tsebe eng le se se yago go direga. Ngaka o boletše *se*, gomme ba boletše *se*, gomme ba re . . . Eupša ge ke eya tlase kua, ke tla ba le diatla tša ka godimo moyeng, ke leboga Morena gore ke fodile.” Gomme e nong go šetša se se diregago. Bjale ke tla . . .

<sup>259</sup> Makga a mantši, batho ba lemoga kudu ge o ba šeditše; batho ba go babja, gagolo. Ba go šeditše. Gomme, seo ke se, le—le—le leihlo ke keiti go ya go soulo. Ke ka lebaka leo Jesu a ba hlahletšego ntle. Ka nnete, go ka se be ba bantši ba fodilego ka tsela ye bjalo ka ge go tla ba ge o bile le bona batee, ka nako e fedile, le go e tseela fase. Eupša lebelelang ke ba bakae ba nyakago go rapelelwa, le a bona. O ka se kgone go ba tsea ka mokgwa woo. Eupša bjale ye ke tsela yeo tumelo ya gago e swanetšego go e swara.

<sup>260</sup> Bjale, le se ke la re, “Ga—ga ke tsebe eng, mokgwa wa go e hlatholla.” Ga go yo a dirago.

<sup>261</sup> Eupša re a e dumela ka gore Lentšu le boletše bjalo. Gomme Kriste yo a hlatsetšwego o mo le rena; o Mmileditše lefelongtiragalo. O dirile eng ge re Mmiditše? O re bontšhitše, “Ke a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Amene. Dumela feela. E no e dumela ka pelo ya gago yohle, ge re . . . ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale.

<sup>262</sup> Gomme Ngwanešu Price, goba ba bangwe ba bona mo ba tla . . . Ngwanešu Price o tla šupetša methalo, gomme yo mongwe le yo mongwe o ya go kgabola, le go tsea setulo sa gago morago gape, ge re opela *Matwetwe Yo Mogolo*.

<sup>263</sup> Gomme re tla rapela. Bjale a nke yo mongwe le yo mongwe, pele ga nako, ke nyaka go rapela. Gobane . . . A re rapeleng bjale. Elelwang, Petro, ge a be a biletšwa ntlong ya Doroka, o rapetše godimo khoneng; o eme, a ya godimo le go bea seatla sa gagwe go Doroka, gomme o rile, “Doroka, tsoga.”

<sup>264</sup> Tate wa Legodimong, ka go swana re a rapela. O fa. O itirile ka Bowena go tsebja. Wena o Morena wa rena, Mophološi wa rena. O re fodišitše makga a mantši. Mo iring fa, moo makgolo a batho ba tla bego ba etla go tšwa lebatong la ka tlase le go dikologa mafelo a mangwe le a mangwe, go fodišwa. Ba tla be ba etla ka go mothalo wo wa thapelo. Bahlanka ba Gago šeba, bohle ba rena, re dumela gore O ya go dira feela se O se tshepišitšego. Gomme re ya fa go bea diatla tša rena godimo ga banna le basadi

ba, bašemane le basetsana, ge ba feta go kgabola mothalo wo. A nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a dumele, Morena.

<sup>265</sup> Gomme re ya go opela pina ye bose ye ya kgale, *Matwetwe Yo Mogolo*, gomme yoo ke Wena, Morena. Bjale re ya ntle motheong wa O RIALO MORENA. Tumelo ya rena e a re botša, e rethetha ka dipelong tša rena beng, gore maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Gomme re badumedi. Re eme, sešole se maatla, gomme re ya go kopana le tlhohlo ya Sathane. Re kopana le yona Leineng la Jesu Kriste.

<sup>266</sup> Go lokile, Ngwanešu Price. Gomme bjale yo mongwe le yo mongwe ka dihlogo tša bona di inamišitšwe, ba rapela, gomme ba bangwe ba lena le opela *Matwetwe Yo Mogolo*. Gomme mothalo wa thapelo o tla be o sepela. Ngwanešu Price o tla be a hlabeletša pina, le go šupetša batho ge ba etla go kgabola. Morena a le šegofatše bjale. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

<sup>267</sup> Jesu nako ye nngwe o rile, “O tseba se Ke se dirilego go wena?” Le a bona?

<sup>268</sup> Ke ba bakae ba dumelago bjale, ka diatla di ile godimo ga bona, mothalo o etla go kgabola kua, gore seo se dirile tlwa se Jesu a rilego se tla se dira? A le dumela seo? Lentšu la Gagwe le ka se palelwe. Ka gobane gore o boletše se, ka gobane gore o hlatseditše gore o a se dumela, Ke ya go dumela se ka pelo ya ka yohle, le go re, “Modimo Ramaatlakamoka o go dira o fole,” le a bona, gobane ke a tseba ke Lengwalo. Ke Therešo. Ke a dumela gore motho yo mongwe le yo mongwe, a tlago go kgabola mothalo, o tla dirwa go fola ka go felela.

<sup>269</sup> Bjale o dira eng ka yona? Ga o e belaеle. O e swere thwi pele ga gago, Seka sa gago. Seka sa gago ke eng? Moya wo Mokgethwa ka pelong ya gago. O fetile go kgabola mothalo wola, e swanetše go direga. Ga go tsela ya yona . . . Ga go kgathale ke ba bakae o ba kgabotšepele, ye ke yona. Ye ke iri. Ye ke nako. Go fedile. E rarologile. E no lebalia gore o kile wa babja, goba o kile wa ba le yona, o kile wa tlaišega, goba eng kapa eng. Modimo o tla go hlokomela yona. O a e dumela? Amene. Ke e dumela ka pelo ya ka yohle.

<sup>270</sup> Bjale a re emeng, yo mongwe le yo mongwe wa rena, thwi godimo ka mokgwa *wo*. Gomme, bjale, bjalo ka ge ngwanešu a boletše ka go pampišana ya gagwe ke e badilego lehono, go phagamiša seatla sa gago ke leswao la lefasepharephare la go ineela. *Ke Neela Tšohle*. A re e opeleng.

Ke a neela, (Ke neela tšohle!)

Tšohle go Wena, Kriste wa ka, Mophološi wa  
ka,

Ke neela tšohle.

. . . Jesu, ke . . .

<sup>271</sup> “Thato ya ka, dipelaelo tša ka, tumelo ya ka, pelo ya ka, mmele wa ka, bolwetši bja ka, bophelo bja ka, ke neela tšohle!”

Ke tla dula ke Mo rata le go tshepa,  
Go phela tšatši ka tšatši ka Bogeneng bja  
Gagwe.

<sup>272</sup> Bjale e re ka pelo ya gago yohle bjale, ge le phagamiša diatla tša lena.

Ke . . .

“Ke neela tumelo ya ka, Morena. Ke neela se sengwe le se sengwe sa ka. Ke fodile.”

. . . neela, (Ke neela tšohle!)  
Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,  
Ke neela tšohle.

<sup>273</sup> A Yena ga a makatše? Bjale, naganang, re ra seo, se sengwe le se sengwe se neetšwe. “Ga ke sa le monagano wa ka mong. Ga ke ye go nagana boka ke tla nagana, Morena. Ke no ya go nagana boka O nagana. Gomme, O tshepišitše gore ke fodišitšwe, ke nagana seo. Ke neela go nagana ga ka. Nka se sa nagana gape ka bolwetši bja ka. Nka se nagane ka bolwetši bjo ke bilego nabjo. Ga ke nagane ka selo eupša go nagana se O se boletšego.”

<sup>274</sup> Bjale thwi ntle pele ga gago go eme motho feela boka o be o le metsotso e se mekae ya go feta, o be o babja tlase fa, eupša go na le motho wa go fola o eme fale. Jesu Kriste o bitša motho yola wa go fola thwi ka godimo ga yona. Bjale o no, ka tumelo, ge o tswalela mahlo a gago, sepelela thwi ka go mmele wola wa go fola, le a bona, gona nno tšwelapele o sepela, nno tšwelapele o eya.

Ke neela tšohle,  
Morena a le šegofatše.

Ke . . .



*EYANG, TSOŠANG JESU* NST63-1130E  
(Go, Awake Jesus)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mokibelo mantšiboa, Nofemere 30, 1963, ka Life Tabernacle ka Shreveport, Louisiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)