

SEKA

 Ke a le leboga.

Ke a dumela.

Morena, ke a dumela; Morena, ke a dumela,
Dilo tšohle di a kgonega; Morena, ke a dumela.

² A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana bakeng sa thapelo, le ka go bokgethwa bjo bja nakwana ye, re tseba gore re kgobokane gape, re kgobokane mo Leineng la Morena, go Mo rapela. Ke a makala, ka go batheeletši ba, ge go ka ba yo motee yo a ka bago le kgopelo ya go ikgetha gore o tla rata go e dira e tsebje go Modimo, bošegong bjo, ge o phagamiša diatla tša gago go gopolwa ka thapelang. Tlase ka lebatong la ka fase, le ka maphagamong, le go dikologa lefelo, go no swana, O bona diatla tša lena.

³ Ramaatlakamoka Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, re tla go Wena, Leineng la Morena Jesu. Ka gore, re tshepišitšwe ge re ka tla ka Leina la Gagwe, re tla ba le kgopelo ya rena. Kafao re a rapela, Tate, gore O tla re lebalela pele go e ka ba eng yeo e lego tseleng ya rena, gore dithapelo tša rena di tla šitišwa bošegong bjo, a nke Madi a Morena Jesu feela bjale a boelanye bakeng sa seo, ge ka go kokobela re ipolela phošo ya rena. Gomme re rapelela kgopelo ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe sa diatla tšela seo se ilego godimo. O tseba se se bego se le ka tlase ga seatla sela, Morena, tlhaloso. Gomme ke a rapela gore O tla e araba go ya ka bohlale bjo bogolo bja Gago, Morena, gore re kwešiša gore O tseba dilo tšohle, le go e tseba go tloga mathomong.

⁴ Gomme re a rapela bjo e tla ba bošego bjo bo tla gopolwago botelele, ka baka la gore Bogona bja Gago bo na le rena. Ge re ema bošegong bjo ka go Gofaditebogo go, go tswaleleng ga letšatsi, mokete wo mogolo go kgabaganya setšhaba, ka fao O bego o lokile go botatemogolo ba rena, le rena re retolla dihlogo tša rena go Go leboga, Morena, ka se O re diretšego. Bjale re a rapela gore O tla fa dilo tšohle tše re di kgopelago, ka gore re di kgopela Leineng la Jesu Kriste, le bakeng sa tlhompho ya Gagwe. Amene.

Le ka dula.

⁵ Ka nnete ke leboga monyetla wa go ba mo gape, bošegong bjo, go kgobokane ka go otithoriamo ya Life Tabernacle, go bolela le batho.

⁶ Re maswabi. Ngwanešu Moore o rile ga se nke ba ke ba ba le, ka go histori ya kereke, batho ba bantši kudu. Ba bušeditše bontši morago, bošegong bjo, go feta ba kile ba dira ka go histori

yohle ya kereke, go tloga pele ntle fale. Lefelo le lengwe le le lengwe le tletše bokagare, ka ntle, lebato la ka fase, go dikologa maboto, le ka go mekgoba le ntle go ya mekgotheng, gomme go le bjalo batho ba a tla. Kafao re a leboga gore go sa ne tlala go kwa Lentšu la Modimo, gomme bjale re leboga se.

⁷ Gomme bjale, ge Morena a rata, gosasa bošego re ka no thoma go rapelela batho ba go babja, bjalo ka ge ka mehla re dirile bošego, goba a mabedi, ge re be re le mo ka go dikhonferense tše, gore re rapelela balwetši. Gomme Morena ka kgontho o be a re šegofatša kgauswana go dilo tšela.

⁸ Ke be ke le botša mosong wo ka mosadimogatša, le ka fao gore bjale lebaka la mengwaga ye meraro bontšintši, e ka ba, oo, mengwaga ye mehlano goba ye tshela ya go feta, ka go swara seatla sa gagwe bošego bjo bongwe (go leka go bontšha yo mongwe, mosadi yo mongwe, se mororomelo . . .), ka go tseba gore o be a se na le selo sa go fošagala ka yena, ke mo hweditše ka sešo. Ngaka ga se a kgona go se hwetša. Mengwaga ye meraro goba ye mene e fetile, ga se a kgona go se hwetša.

⁹ Mafelelong se bonagetše, e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, se thomile go gola ka lebelo; go tloga bogolong bja tokomane, bogolo bja swiri, bjale go ya bogolong bja papalamone. Matwetwe . . . Re be re swareletše, bakeng sa tumelo. Gomme matwetwe o rile, “O swanetše go no se ntšha. Se ya go phera. O swanetše go dirwa.”

¹⁰ Gomme maabane, goba letšatši pele, go tsebeng gore maabane o be a swanetše go ya go makgaolakgang a gagwe. Pele ga tlhahlobo, ke khunamile ka kamoreng, ke rapela, pelo ya ka yohle. Gomme ge ke phagama, goba go thoma . . . Pele ke phagama, O mpoditše ke bolele eng. Gomme ke phagamile. Gomme ngaka ga a kgone go hwetša mohlala wa sona, e ka ba kae. Se ile sohle. Gomme—gomme se nno ya, gomme ga se sa le gona.

¹¹ Ke mo leleditše gape, lebakana la go feta, gomme o be a thabile kudu. O rile, “Beke ya go feta,” o rile, “Bill, mahloko a be a le a mabe kudu, ebile ke be ke sa kgone le go dula ka go iketla, ke sa kgone go robala bošego, le ge e le selo.” O rile, “Nako le nako ge ke be ke leka go retologa, sešo se segolo sela se be se retologela ka gare.” Gomme o rile, “Ke na le mantšu go ngaka mo, o rile, ‘Mdi. Branham . . .’” Ka pela ge a etla go tšwa tafoleng, yena le ba bangwe ba dikgaetšedi. “O rile, ‘Ga go mohlala o tee. Ga ke tsebe se se diregilego.’ O rile, ‘Ga go mohlala o tee.’ Gomme o rile—o rile, ‘Emelela.’ Gomme se a rilego dira, ke se dirile. Gomme, seo, Morena o arabile ka moka.”

¹² Ke lebeletše tlase fa go mogwera wa ka wa kgale. E se kgale botelele, mogwera ka leina ke . . . Yena ke Mojeremane. Leina la gagwe ke D-a-u-c-h, ke a nagana, ka tsela ye a peletago leina la gagwe. Eupša re mmitša Dauch, gobane ga ke kgone go bolela

lentšu lela la Mojeremane gabotse. Bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tee. Ke mo kolobeditše Leineng la Jesu Kriste, e sego kgale botelele. Monna yo mokaone, o be a le mothekgi yo mogolo wa Oral Roberts le banna ba bangwe ba bantsi. Eupša ge a etla letšatši le lengwe tabarenekeleng. O be a se na le diaparo; o be a nyaka go kolobetšwa, go le bjalo.

¹³ Letšatši le lengwe, o be a le bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tee. Ga se a ba feela le tlhaselo ya pelo, eupša go šitwa ga pelo ga go felela. Mosadimogatša wa gagwe a dutšego fale, ke mooki wa kgale a ngwadišitswego. Ba bile le yena ka bookelong ka Lima, Ohio, le ba bangwe ba dingaka tša go tuma kudukudu ba bilego le tšona ka nageng. Go se sebaka go yena go phela iri goba go feta, o be a ile; go šitwa ga pelo, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tee, le tlhaselo ya pelo. Ke naganne, “Ngwanešu Bill Dauch wa go šokiša, ka kgonagalo go mmona lekga la ka la mafelelo. Ke swanetše go leka go fihla go yena.” Ke rapetše bošego bjohle. Ge ba mpoditše o be a robetše ka go šitwa ga pelo, Ke tsebile, ka bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tee, o be a sa kgone go tšwela ntle.

¹⁴ Kafao, mogwera yo mobotse bjalo wa ka bjale, le go lapa la ka, gomme ke thomile go kopana le yena, mosong wo o latelago. Tseleng go rotoga, ke be ke naganne, “A monna yo mokaone a bilego!” Gomme ke naganne, “Letšatši le lengwe ke tla mmona gape.” Gomme ke ile ka gare go . . .

¹⁵ Ke otletše go phakiša, gomme ke bile le go sega ga thaere, ebile ga se ke be le nako go e tsepamiša goba go ntšhwa . . . Lebili lela ka ntle ga mothalo, le no sega thaere go ba diripana, go ya godimo ga tšona ditselalephefo. Gomme ke ile ka gare, ke rile, “Ke no se be le nako go e fetola.”

¹⁶ Monna o rile, “O tla e phantšha, ka go dimaele tše dingwe tše makgolopedi.”

¹⁷ Ke rile, “Ke no se be le nako, mohlomphegi. Ke a go leboga. E no e lesa e phanšhe.” Gomme ke rile, “Ke na le sephere. Ke swanetše go ya go mogwera yo a hwago.”

¹⁸ Gomme ka thoma go sepela go dikologa fao. Gomme ka lebelela godimo, gomme gwa tla pono. Ke bone Ngwanešu Dauch a dutše ka kerekeng. Ke mo lebeletše, a etla, gomme šo o tla go theoga mokgotha, gomme o swere seatla sa ka le go se šikinya. O rile, “Eya o mmotše, ‘O RIALO MORENA.’”

¹⁹ Šo o dutše, mohlomphegi. Gomme e ka ba yona tirelo ya go latela, Ke diregile go lebelela tlase fale, gomme fale go dutše Ngwanešu Dauch o dutše ka kerekeng, o otletše go theoga dimaele tše makgolotharo go tloga Ohio. Ke ile New York beke ya go feta, fale o dutše ka New York, thwi magareng ga bohle bala. So o tlase ka Shreveport, bošegong bjo, o dutše mo bjale.

²⁰ Ge ke feta go kgabola dikarolo tša nako, go ya ka Bokagosafelego, ge Modimo a ntumelela go feta ka khutšo bjalo,

letšatši le lengwe ke tla šikinya seatla sa gagwe ka lehlakoreng le lengwe, gobane Modimo wa go swana.

²¹ Matšatši a se makae a go feta, dilo tše kgolo, ke no se kgone go ya ka gare go le botša feela se se diregilego ka matšatšing a se makae a go feta. Go lebega ka mokgwa woo, ke a dumela, ka mafelelong . . . ge e sa le boitemogelo bjola ka Colorado, dibeke di se kae tša go feta, Morena o bile mogau kudu go nna, go—go araba thapelo. Gomme go swanetše go ba legato la boraro, le a tseba, la bodiredi; gomme nka se tsoge ka le bolela, se le lego. Gomme kafao ke a dumela Morena o ne rena gomme o ya go dira dilo tše kgolo.

²² Bošegong bjo, ke naganne, go beng gore wo e be e le mokete wa gofaditebogo, sebakeng sa go rera, ke tla no tsea boka thuto ya sekolo sa Lamorena, le go bea motheo bakeng sa tirelo yeo e . . . goba tirelo ya phodišo le tirelo e ka ba efe—e ka ba efe, motheo wa Ebangedi. Gomme ke bile le ngwanešu go bala go tšwa go Puku ya Ekisodo, tema ya 12. Ke ya go tšwelapele go bala feela . . . goba go no bala go tšwa fao karolo ye nngwe a e badilego, gape. Ke tla rata go tla morago go tsea kgopolo ya ka. Temana ya 12 ya tema ya 12, gomme temana ya 13, ke a nagana ke yona.

*Gobane Ke tla feta go kgabola naga ya Egepeta
bošegong bjo, gomme ke tla itia maitšibolo ohle ka
nageng ya Egepeta, bobedi motho le sebata; gomme
kgahlanong le medimo yohle ya Egepeta Ke tla
phethagatša kahlolo: Ke nna MORENA.*

*Gomme madi a tla ba seka go lena godimo ga ngwako
fao le lego: gomme ge Ke bona madi, Ke tla feta
bokagodimo ga lena, gomme kotlo e ka se tle godimo ga
lena go le fedisa, ge Ke itia naga ya Egepeta.*

²³ Leo ke Lengwalo la go ikgetha go nna. Gomme bjale ke na le a mantši, a mantši Mangwalo mo a ngwadilwe fase, le dinoutse tše dingwe, tše ke ratago go bolela metsotso e se mekae go tšwa go tšona. Gomme nka se . . . no leka go e dira boka thuto ya sekolo sa Lamorena, gore re tle re kwešiše ka go hlaka.

²⁴ Gomme ke lebeletše bakeng sa nako ya go tšwelela, ya Moya wa Modimo, ka go matšatši a a mafelelo ao bjale re phelago ka go ona; bakeng sa poelo ye nngwe ya Moya wo Mokgethwa, ka Kerekeng; bakeng sa tumelo ya tlhatlogo, feela pele e etla. Gomme se sengwe le se sengwe se dutše thwi ka lenaneo bakeng sa seo. Gomme ke a dumela gore bjale re mo nakong yeo Lentšu le swanetše go ba la pele. Ke a dumela gore nako ya go beela thoko dithutotumelo tša rena le dikgopolo tša rena, le go tla morago go Lentšu.

²⁵ Modimo, ka go lebaka le lengwe le le lengwe, bjalo ka ge ke boletše mantšiboa a go feta, O boletše bofelo go tloga mathomong. O boletše se se tla bago ka go moloko wo mongwe

le wo mongwe. Gape, gomme, "Modimo, dinakong tša kgale, O rometše baprofeta pele." Ge nako ye nngwe le ye nngwe e tlela bakeng sa dilo tseo go direga go lebaka leo, O rometše baprofeta pele. Gomme Lentšu la Morena ka mehla le tla go baprofeta ba Gagwe, moprofeta bakeng sa lebaka leo. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe, selo se nnoši se moprofeta a se dirilego e be e le go bonagatša, tlwa, tshepišo ya lebaka leo.

²⁶ Gomme ge letšatši Morena wa rena Jesu a tlide go lefelotiragalo, O be a le ponagalo ya Lentšu bakeng sa lebaka leo. O be a le Jesaya 9:6, "Re tswaletšwe Ngwana," le go ya pele. Gomme ka gona gape O be a le Jesaya 35, Jesaya 28:19, go swana. Ao, ohle Mangwalo ao a boleletšwego pele, O tlide pele go bonagatša Lentšu leo. O dirile tlwa se se bego se swanetše go dirwa ka letšatšing leo. Ka gore, Lentšu, Puku ye ke Lentšu, gomme Lentšu ke Modimo.

²⁷ Gomme bjale e šetše e beilwe ntile. Go no tsea yo mongwe go tla go lefelotiragalo, go bonagatša ditshepišo tšela, tumelo ka go pi—pi pitšo ya Modimo. Gomme ke a tseba re bile tlase go kgabola bontši bja kekišo, le go ya pele. Moshe le Arone ba kitimela go selo sa go swana. Eupša, ge seo se etla godimo, šišimala. Moshe, ge a kopane le bagopodi bala ba sekwi sa godimodimo, o nno ba lesa ba sepela. Ba be ba dira tlwa se a se dirilego, eupša o letile go fihla ponagalo ya go tlala e direga. Gomme go tshepišitše selo sa go swana se tla direga mo matšatšing a mafelelo. "Ka gore bjalo ka ge Jamboro le Jannese ba emelane le Moshe," le monna wa letšatši o tla dira bjalo. Eupša, bjale, seo ga se emiše tshepišo. Seo se tla godiša feela tshepišo. Seo se tla e dira kgonthe.

²⁸ Bjale ke le nyaka le hlokomele, bošegong bjo, se re yago go bolela ka sona ke: *Seka. Seka!*

²⁹ Bjale, sa pele, ke nyaka le hlokomele se—se tshepedišo ya ye e lego, tshepedišo ya paseka. E swanetše go ba nku ye tona, gomme e swanetše go lekwa lebaka la matšatši a lesomenne.

³⁰ A sekai sa go phethagala se lego sa Kriste, sekaiphethego, ye Tona, Kwana, gomme O ile a lekwa lebaka la mengwaga ye meraro le seripa ya bodiredi bja Gagwe, ke baswaswalatši le se sengwe le se sengwe, baruti ba letšatši leo, eupša o ile a netefatšwa go swara go tiiša go Lentšu la Tate. Ebile le ka bogoneng bja Sathane, O rile, "Go ngwadilwe. Go ngwadilwe." O fentše lenaba kgafetšakgafetša, godimo ga Lentšu.

³¹ Mohlala wa go phethagala go rena lehono, ka mehla fenza lenaba ka Lentšu la Modimo le le ngwaletšwego letšatši!

³² Gomme O rile go bona, "Puruputšang Mangwalo, ka gore ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme Ke Wona a pakago ka Nna." Ka mantšu a mangwe, "Ge Ke sa dire se Lengwalo le rego se swanetše go dirwa ka letšatšing le, gona Ke mosedumele. Eupša gona ke mang a ka Mpeago

molato wa sebe?" *Sebe* ke "gosedumele." O bonagaditše tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a e diretšego letšatšing lela. O e phethagaditše. O kgotsofaditše letšatši gobane O be a le Mesia, gomme leo e be e le letšatši la Mesia.

³³ Bjale re a hlokomela gore, mo nakong ya mantšiboa, kwana e ile ya bolawa, ka morago ga matena, ka go—ka go thari mantšiboa. Tsela ya go swana ye Kwana e bolailwego!

³⁴ Bjale hlokomelang, phuthego ka moka ya Israele e be e swanetše go bolaya kwana. Gomme e be e le Israele ye e hlatsetšego lehu la Gagwe le go bitša bakeng sa Madi a Gagwe. Re bolela ka seo gosasa bošego, ge Morena kgona—...ge go kgonega le go thabiša Morena, "Madi godimo ga diatla."

³⁵ Gomme hlokomelang, madi a a be a se a hlakana le e ka ba eng gape. A be a ka se kgone go hlakana. E be e no ba madi, a nnoši, a kwana yela. A be a swanetše go pharwa godimo ga lentlele le dijakwana. A be a ka se kgone go hlakana.

³⁶ Seo ke se lehono, ba leka go hlakanya se sengwe le se sengwe gape le A, dithutotumelo le boingwadišo, le—le mehuta yohle ya maithabišo le se sengwe le se sengwe, eupša a ka se hlakane! Fao ka go felela, A ka se hlakane le eng kapa eng. Madi a ka se hlakane.

³⁷ Gomme e swanetše go lewa, ba go ba komana, batho ba go apara ba le komana bakeng sa leeto. Ge a a tloditswe, batho ba swanetše go ba komana bakeng sa leeto.

³⁸ Ga se ya mosedumele, a eme ka ntle gomme a A kwela bohloko. Ke bakeng sa modumedi yo a šetšego a le ka tlase ga Madi, o šetše a apere, o rwele dieta, lepara ka seatleng sa gagwe, matheka a gagwe a gahlilwe, gomme o komana go sepela.

³⁹ Lebaka le ke kgethilego le lehono, letšatši la gofaditebogo, mokete, ka gore ke mo—mo mokete lehono, wa botatemogolo ba rena ba baeti bao Modimo a ba šegofaditšego go tla godimo mo go thoma setšhaba. Gomme ba dirile, gomme setšhaba se maatla. Se eme ka godimo ga se sengwe le se sengwe ka lefaseng lehono, ka go tshenyego yohle ya sona, eupša se swanetše go wa. Ga se ya ke ya ba ye kgolo, go ya ka Mangwalo. Ga se ya ke ya tšofala. E be e le ye mpsha, kwana. "Kwana nako yeo e boletše boka terakone pele ga gagwe." E tla godimo go tšwa e sego meetseng, bokoto le mašaba a batho, eupša e tšwa lefaseng. Kafao re hwetša gore kwana e bile le dinaka tše pedi, e bego e le maatla a bosetšhaba le a bokereke; ka nnete, a ya mmogo bjale go bolela boka terakone, a dira seswantšho sa sebata, gomme re sa na le tokologo ya go rapela Modimo ka setšhabeng se.

⁴⁰ Gomme bjale re inamiša dihlago tša rena, go dikologa tafola ya rena lehono, go leboga Modimo bakeng sa dijo tša tlhago tše A re beetšego le go re lokišetša, ngwaga wo. Gomme ge nkabe A se a dira seo, nkabe bohle re hwile. Gobane, tsela e nnoši yeo o ka kgonago go phela nameng, ke ka gobane se sengwe se swanetše

go hwa letšatši le lengwe le le lengwe gore o kgone go phela. Ge o eja nama ya kgomo, kgomo e hwile. O ja dinku, gabotse, e hwile. Ge o eja matapola, bophelo bja lona, le hwile. Ge o eja ditala, se hwile. O phela feela ka selo sa go hwa. Gomme ge se sengwe se sa hwe, ga o phele.

⁴¹ Gomme ge se sengwe se swanetše go hwa, gore o kgone go phela nameng, ke bontši gakaakang gore se sengwe se swanetše go hwa gore re kgone go phela ka Gosafelego. Gomme ke ka kgonthe ya lehu le ke bolelago ka lona bošegong bjo, gore re a phela bošegong bjo. Se sengwe se swanetše go hwa. Paseka e be e le sekai sa Kriste, Bophelo bjo Bosafelego bja rena. Bjale re nyaka šedi ya lena—ya lena ya go se arogane.

⁴² Seka. O rile, “Madi a tla ba seka go lena,” le—le leswao. “Seka,” go ya ka Webster, “ke leswao la poreisi ye e lefilwego.” Seka ke leswao gore poreisi e lefilwe.

⁴³ Boka dikhamphani tša ralawene le dikhamphani tša dipese. O ya ka gare gomme o nyaka go ba . . . O namela feela pese ka seka ka mafelong a mantši, goba ditsela tša ralawene. O lefa tefo ya gago, o a e lefela, gomme ba go fa seka gore tefo ya gago e šetše e lefilwe. Kafao seo ke se o swanetšego go se hwetša mo go koloi ya mokgotheng goba khamphani ya tsela ya ralawene.

⁴⁴ Kwana ya Israele, ye e hlabilwego, e be e le senyakwa sa Jehofa. Go phonyokga lehu, fao go swanetše go ba lehu la kemedi. Gomme Jehofa o be a nyaka kwana ye e hlabilwego, gomme madi e be e le seka sa gore senyakwa se dirilwe. Bjale, madi e be e le—e be e le leswao gore se sengwe se be se hwile, gomme madi ka bowona e be e le seka. A be a bolela, gore, “Ntlo ye e kgotsofaditše dinyakwa tša lentšu la Jehofa, gomme ka fao e šireletšwa ke seka se, gore tefo ya rena e lefilwe.”

⁴⁵ A seswantšho se sebotse mo, Kriste o go se, a seswantšho sa Seka sa rena lehono!

⁴⁶ Bophelo bo be bo etšwa go sehlabelo. Gomme bjale madi e be e le seka, ditaelo tša Gagwe di be di phethagaditše. Madi! Jehofa o be a se a swanela go go bona o bolaya kwana. O be o no swanela go ba le madi godimo ga mojako ge morongwa wa lehu a be a eya go kgabola, gomme e be e le seka sa gore kwana e be e hwile. Madi e be e le seka sa gore dinyakwa tša Jehofa di kgotsofaditše ka ntlong ye, le gore poreisi e lefilwe, gomme seka e be e le seo. “Ge Ke bona seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Ge seka se le gona, se laeditše poreisi. Le a bona, madi e be e se lehu, eupša e be e le seka sa lehu. “Ge Ke bona madi, Ke tla tseba poreisi ya lehu e dirilwe, kafao Ke tla feta godimo ga lena.”

⁴⁷ Hlokamelang, le a bona, morapedi yo a dumelago o be a tsebagatšwa le sehlabelo sa gagwe, ka seka. Morapedi yo a a dumetšego Jehofa, gomme a kgotsofaditše senyakwa sa Jehofa, o itsebagaditše ka boyena ka go diriša seka go yenamong le go

ntlo ya gagwe, e be e le, morapedi o dumetše seo. Sekai sa go phethagala sa Kriste sa letšatši le! Nako yela, madi e be e le sek a boitsebagatšo, gore modumedi yo o šetše a kgotsofadirše senyakwa sa Jehofa. "Gomme ke na le nnete morongwa wa lehu o tla swanelwa ke go feta go tšwa ntlong ya ka, ka baka la gore ke kgotsofadirše sek a sa Jehofa. Kwana e hwile, sebakeng, bakeng sa lapa la ka le baratwa ba ka ba ba lego ka tlase ga madi a, gomme sek a sesele sa gore kwana e hwile." Amene. "Seka sesele. Dinyakwa tša Modimo di kgotsofadirše." Amene. Ge ke nagana ka sona, pelo ya ka e tabog ka lethabo.

⁴⁸ Bjale, bophelo bja phoofolo bo be bo sa kgone go tla morago godimo ga modumedi, kafao ka gona madi a be a swanetše go emela sek a. Le a bona, madi, a phuthetše godimo ka go phoofolo a bego a thomilego go tšwa go sele e tee ya madi, a be a dirile madi ohle ao a bego a le ka go phoofolo. Ge madi a a arognantše, bophelo bo tlogetše phoofolo. Bjale, morapedi, a itsebagatša yenamong le madi, o ile a swanela go bontšha khemikhale ya kgonthe ya madi. Gobaneng? Seo ke sohle a kgonnego go se bontšha. Ka gore, bophelo bja phoofolo bo be bo sa kgone go tla godimo ga motho, ka baka la gore bophelo bja phoofolo ga bo na le soulo. Eupša motho o na le soulo. Ka fao bophelo bo be bo sa kgone go tla morago, ka fao madi a be a swanetše go emela sek a sa lehu.

⁴⁹ Bjale re na le Seka ka letšatšing le. Re filwe Seka seo e lego sekaphethagalo sa seswantšho seo. Go sek a sela sa tlhago, re filwe sa Kagodimogatlhago, Seka sa godimo. Tšohle tše o tše e bego e le meritipele ya tšona di filwe moloko wo, di filwe Seka. Bjale re na le Moya wo Mokgethwa, ke Seka sa rena, gomme Ke boitsebagatšo bja rena gore re amogetše lehu la Kwana. Ga se feelsa gore Jesu o be a no ba bophelo bja motho go tla morago godimo ga rena, eupša E be e le Modimo ka Boyena a bonagaditše nameng, yo a tlišitše morago godimo ga rena peo ya barwa, gore bjale re barwa le barwedi ba Modimo. Seo ke Seka. Ke boitsebagatšo bja rena bja paseka. Ke boitsebagatšo bja rena gore re dumetše Modimo, gomme Modimo o amogetše.

⁵⁰ Morago kua ba be ba se na le Ebangedi bjalo ka ge re na le yona lehono, e be e rutwa ka dibopego gomme e ile go kgabola ditirelo, gobane Moya wo Mokgethwa o be o se wa fiwa.

⁵¹ Eupša, lehono, re ne Kgonthe. Ga re no ba le sebopego, goba feelsa dikhemikhale; o ka se kgone go tše Madi a Jesu Kriste le go a šomiša go pelo ye nngwe le ye nngwe. Eupša Modimo o rometše morago Moya wo Mokgethwa, seo ke Seka se bego se le godimo ga motho, ka pelong ya motho. Gomme bjoo ke boitsebagatšo bja gago gore o amogetše polane ya Modimo, o kgotsofadirše dinyakwa tša Jehofa; O di kgotsofadirše bakeng sa gago kua Khalibari, gomme o di kgotsofadirše matolong a gago. Gomme Modimo o go file leswao la Seka, go bowa ga Moya wo o bego o le godimo ga Kriste, o ka go wena, le boitsebagatšo bjo bo

netefatšago bja bophelo bja Gagwe, lehu, poloko, le tsogo, le go phela go ya go ile, bjale bo ka Kerekeng ye e dumelago. Amene. Ke Seka sa maleba, seka sa leswao. Seo se ka kgona . . .

⁵² Se tla bolelwa gampe, kgonthe. Ke se e lego fale bakeng sa sona. Egepeta e dirile metlae ka sona, batho ba dira bjalo lehono. Eupša go le bjalo ke Seka se se nyakegago sa Modimo. Ba ka se kgone go bea madi, khemikhale Madi a Jesu godimo, boka ba dirile kwana; gobane ba beile madi a khemikhale a kwana godimo ga gagwe, gobane go be go se bophelo ka go kwana bjo bo bego bo kgona go tla morago go morapedi. Eupša mo Bophelo bjo bo bego bo le ka Mading . . . E lego, "bophelo bo ka mading." Bjale Madi a tšholotšwe mo Khalibari, a elela godimo ga mobu, gomme re na le Seka sa Madi, e lego kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go re tsebagatša bjalo ka badumedi.

⁵³ "Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago," e sego feela baipoledi, eupša badumedi ba ba tsebagaditšwego! "Ba ka no se latele. Go *molaleng* ba tla dira. *Mohlomongwe* ba tla dira"? Jesu o rile, "E tla latela bona bao ba dumelago" Feela ka phethagalo go se kgonagale go yona go se direge! "Mediro ye Kee e dirago le tla e dira le lena." Bjoo ke boitsebagatšo. Boitsebagatšo bja Jesu e be e le go bonagatša Lentšu la Modimo, leo A bego a le lona. Gomme boitsebagatšo bja Kereke lehono ke go bonagatša Lentšu le le tshepišitšwego la letšatši le, ka Moya wo o swanago wo o bonagaditšego le go phediša Lentšu nako yela. Moya wo o swanago o phediša Lentšu go modumedi lehono le go bonagatša selo se se swanago, go laetsa gore Seka se godimo ga motho yo, e lego Bophelo bjo bo tsogilego bja Jesu Kriste bo phela ka go modumedi wa Gagwe. Oo, seo se swanetše go gotetša kereke! Gomme yeo ke therešo, feela therešo ka mo e kgonago go ba.

⁵⁴ Re swanetše go itsebagatša renabeng le Sehlabeled sa rena. Re swanetše go tsebagatšwa ka lehung la Gagwe. Ge Mojuda a beile seatla sa gagwe godimo ga sehlabeled, o be a itsebagatša ka boyena, a romela dibe tša gagwe go sehlabeled sa gagwe, gomme sehlabeled sa hwa. Bjale re bea diatla tša rena, ka tumelo, godimo ga Jesu Kriste, gomme re tsebagatšwa le Yena ka lehung la Gagwe.

⁵⁵ E sego feela ka lehung la Gagwe, eupša, ge re amogetšwe, ga re tsebagatšwe feela ka lehung la Gagwe eupša ka tsogong ya Gagwe. Ka Bophelo bjo bo bego bo le ka go Yena, bo rometšwe morago godimo ga modumedi, bjalo ka seka, segopotšo sa gore lehu le fetile go tšwa go sona, gomme Modimo o le tswaleletše ka Mmušong wa Modimo go fihla letšatši la topollo ya lena. Baefeso 4:30.

⁵⁶ Ebangedi ya kgonthe ya mmapale, ya go hlweka ka mo ke e tsebago! Ke a tseba ke therešo. Ke e lekile. Ga go ism ye nngwe, ga go maitirišo, ga go—ga go dikimi, ga go maleatlana, ga go selo. E no ba tumelo ya go hlweka ya go se otswafatšwe ka go Lentšu

la Modimo le mešomo ye e feditšwego ye Modimo a e nyakilego Khalibari, go tsebeng gore ga se gona re ka go se dira go iphološa renabeng. Re no amogela se A re diretšego.

⁵⁷ Abraham o dumetše Modimo gomme e baletšwe yena bakeng sa toko. Morago Modimo o mo file leswao la lebollo, bjalo ka sekā gore O amogetše tumelo ya gagwe. Ebangedi seo.

⁵⁸ Bjale ge re tleleima gore re dumela Modimo, gona Modimo o tla tsebagatša tumelo ya rena, ka go re fa Seka sa Madi a Jesu, seo se feditše mošomo bakeng sa rena kua Khalibari, gona Bophelo bja rena bo ka go bja Gagwe. Bophelo bja Sehlabeled sa rena bo ka go rena.

⁵⁹ Bo be bo ka se kgone go tla ka khemikhale ya madi a kwana, ka baka la gore go be go se selo fao go tla morago, e no ba khemisitiri. O be o ka se kgone go iša madi ka go motho. E ka se šome, madi a phoofolo a ka se ye ka mading a motho. Kafao dikhemikhale di be di ka se šome, go bontšha e be e le moritipele.

⁶⁰ Eupša bjale Bophelo bjo bo bego bo le ka Mading bo ba Seka. Gomme bjale ge re itsebagatša renabeng ka lehung la Gagwe, poloko, le tsogo, ka go dumela go Yena le go kolobeletšwa ka go lehu la Gagwe, poloko, le tsogo. Ge re tsoga, Moya wo Mokgethwa o fao go re fa Seka, Seka sa ka Gosafelego se ngwadilwe go kgabaganya pelo ya gago, soulo, modirelo, monagano, mmele, se sengwe le se sengwe gape, gore o motho yo a arogantšwego, go tloga go gosedumele. O motho yo a arogantšwego, go tloga go dilo tsa lefase. O arogantšwe go tloga go lehu. O arogantšwe go tloga go se sengwe le se sengwe. Gomme o setšweletšwa seo Modimo a se tswaleletšego ka Mmušong, ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe.

⁶¹ Ga go diabolo, ga go—ga go bolwetsi, ga go lehu, ga go manyami, le ge e le se sengwe gape, se ka go tshwenyago ge feela o swere Seka sela godimo ga sona. Amene. Tumelo ya gago ya go se fetoge e rethetha seo, gomme e dira sebopego sa Jesu Kriste, Seswantšho se o sepelago ka go sona lehono.

⁶² “Gomme ge Ke bona sekā, Ke tla feta godimo ga lena.” Ke leswao, ke leswao gore poreisi e lefetšwe. Jesu o lefile poreisi, gomme le e amogetše go tšwa go Yena. O swere Seka ka seatleng sa gago, o na le netefaletšo ya tsogo. O na le netefaletšo gore se sengwe le se sengwe o se hlokago, ka leetong le, se filwe ka go Seka sela sa tlaišego ya Gagwe kua Khalibari, moo A kgotsofaditšego poreisi ya thogako ye nngwe le ye nngwe yeo e kago go be e e beilwe godimo ga gago. Seka seo se bolela khutšo. Amene.

⁶³ Ga go diabolo a ka kgonago go ema pele ga Sona. Ga go selo se ka kgonago go ema pele ga Sona, ka baka la gore Modimo o Se amogetše. Gomme o swere Seka ka seatleng sa gago, gore poreisi e lefilwe. Oo, ke—ke Seka sa maleba.

⁶⁴ Le a tseba, ka kgorongtsheko, ge tsheko e bewa, ge o tseba gore o be o lebane le lehu, go swana le yo fa monna wa dinaetetlapo yo a sa tšwago go bolaya Mna. Oswald. Ge o tsebile o be o lebane le seo, goba se sengwe go swana le sona, o be o tla hira moemedi yo mokaonekaone o bego o ka kgona go mo hwetša.

⁶⁵ Ke be ke tla dira. Ge ke be ke tsebile bophelo bja ka bo be bo le kotsing, ke be ke tla hira moemedi yo mokaonekaone ke bego ke tla mo hwetša. Motho yo mongwe le yo mongwe o tla dira. E no ba selo sa tlhaologanyo go dira.

⁶⁶ Bjale, ka tabeng ye, go tseba gore o ya go ya go setulo sa mohlagase, gomme o ya go arogana le lapa la gago, go ya go ile, ge ba go bolaya ka mohlagase, goba e ka ba eng e ka bago, gobane o a tseba o ne molato. Gomme moemedi yo o leka go phophotha molato wa gago.

⁶⁷ Bjale moemedi a ka no nagana gore o na le yona yohle e beilwe fase. Eupša, le a bona, yo e lego moahlodi o ya go tšea sephetho sa molato, ge eba moemedi a ka kgona go e hlakiša go yena gore o lokafaditšwe ka go tiro ya gago. Moemedi o swanetše go e dira e hlake go moahlodi, gore moahlodi o tla bona toka ya tiro ya gago.

⁶⁸ O Modimo, ge batho ba ka kgona feela go bona se! Moahlodi wa rena ke Moemedi wa rena. Molato o rarolotšwe. Ka moka go fedile. Yena wa go swana a lego Moahlodi ke Moemedi, ke Moemedi wa rena. Molato o rarolotšwe, re na le Seka. Bobedi Moahlodi le Moemedi ke Motho wa go swana. Ge Modimo a dirilwe nama gomme a dula magareng ga rena, Moahlodi wa rena o bile Moemedi wa rena, gomme molato o rarolotšwe. Gomme Moya wo Mokgethwa o fa bakeng sa Seka gore re komana go feta go tloga fa go ya ka Dinageng mošola.

⁶⁹ Re lokologile go tšwa sebeng; e sego ba sebe gape, e sego ba lefase. "Bana ba bannyane, ga se lena ba lefase." Moahlodi wa rena le Moemedi e be e le wa go swana, Motho wa go swana, kafao molato o rarolotšwe. Mo—mo—mo molato e be e le wo mogolo kudu kgahlanong le rena! Molato, gore re be re dirile sebe, e be e le wo mogolo kudu kgahlanong le rena, go fihla le Morongwamogolo a be a ka se kgone go o phophotha; o be a sa kgone go kgotsofatša dinyakwa. Ga go Morongwa, ga go Mokerubi, ga go Morongwamotuki, ga go selo se bego se ka kgona go kgotsofatša poreisi. Selo se nnoši seo se ka kgonago go dirwa go pholča moloko wa motho e be e le bakeng sa Moahlodi go tšea lefelo le go ba Moemedi, gape. Gomme seo e no ba tlwa se A se dirilego.

⁷⁰ Ge sekä, goba madi, mo nakong ya Egepetä a etšwa, khudugo ya bona, ge sekä se be se le leswao la godimo kudu, bjale ge... Sekä se be se se sa loka ntle le ge sekä se be se pealaditšwe.

Seka se ile sa swanelwa ke go pealatšwa. E sego mokwela sek a bohloko; eupša sek a swanetše go tlotšwa!

⁷¹ Gomme ga go kgathale ke bontši gakaakang e ka ba mang a bego a ka netefatša gore o be a le Mojuda, gomme Mojuda wa kgwerano, ka lebollo, seo ga se sa dira selo ka sona le gatee. Se... Go tšere sek a, e sego kgwerano. Ga se A ke a re “ge Ke bona leswao la kgwerano.” Eupša, “Ge Ke bona sek a!”

⁷² Kafao, lehono, o ka no ba Mokriste yo a ipoletšego, o ka no ba kgwerano, le kgwerano le Kriste; eupša ntle le ge Seka seo se pealaditšwe ka go iri ye ya thari re tlago go yona bjale, ga go tsela ya Gagwe ya go feta ka godimo. Seka se swanetše go pealatšwa. Se swanetše go ba godimo.

⁷³ Bjale, elelwang, Mojuda a ka be a tlie godimo le go re, “Ke tla le tšeela lena banna ka thoko. Ke dumela seo go ba therešo. Ke dumela Moshe, moprofeta. Ke dumela Pilara yela ya Mollo yeo e mo hlahlago. Ke a dumela yoo ke Jehofa.” Hlatsela yohle ya yona, dumela Lentšu lohle, molaetša wohle, eupša efela o re, “Bjale ke no ba gabotse bjalo ka wena, gobane ke Mojuda yo a boloditšwego.” Ge a be a se na le madi ao bošegong bja paseka, o hwile go no swana.

⁷⁴ Gomme lehono, kereke ye nngwe le ye nngwe, motho ka motho yo mongwe le yo mongwe, a sego gona gomme a ka se kgonego go pealatša Seka seo, sa Moya wo Mokgethwa, o a hwa semoyeng gomme o tla hwa. Ga go kgathale o dumela bontši gakaakang ka lehung, poloko, le tsogo; ga go kgathale o ka bušeletša Thutotumelo ya Baapostola gakaakang, wa e bušeletše, goba e ka ba eng o ka e dirago; ga go kgathale o rutegile gabotse bjang, gomme o bile le boitemogelo bja thutamodimo bjang; o ka no ba le digrata tša bongaka, le Grata ya Bokgabo, le e ka ba eng gape, DD, LD, Ngaka ya Latin, goba eng kapa eng o ka bago yona, goba dingwalwa, eupša seo se ka se e dire. Go swanetše go ba Seka se pealaditšwe.

⁷⁵ E be e no ba moriti wa sa Nnete sa letšatši le, Sekaiphethagalo. Seka se swanetše go pealatšwa. Mojuda o be a ka kgona go fa, o be a ka kgona go fa bohlatse gore o be a le ka go kgwerano; eupša sek a se be se se gona, kgwerano e be e se na le khuetšo e ka ba efe. Gomme go bjalo le lehono, ngwanešu wa ka, kgaetšedi wa ka.

⁷⁶ Ke nyaka le elelwae se. Lena ka gare, ka ntle, ka lebatong la ka tlase, kae kapa kae le ka bago, iri e tlie. Gomme yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go bona go okobala ga kereke lehono. Yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go bona go hwa ga ba bantši, ba bantši kudu ba maloko. Ke ka baka la gore le bapetše go dikologa, le tšere maikutlo gomme le tšere dilo tše dingwe. Gomme le tshepetše go bohlale bja monna tsoko, godimo ga thutamodimo ya mokgatlo tsoko, godimo ga boleloko bja kereke ya mmago, le godimo ga modiša wa go botega. Eupša tšeо tšohle

ke dilo tše botse, ga ke na le selo kgahlanong le tšona, go no swana le lebollo ge le be le le go Mojuda, eupša leo e be e se lenaneo la Modimo. “Ge Ke bona madi,” gomme ona a nnoši!

⁷⁷ Gomme lehono Moya wo Mokgethwa ke kgwerano ya Modimo le batho ba kgwerano ya Modimo. Moya wo Mokgethwa, Bophelo bja Kriste yo a tsogilego, bo swanetše go pealatšwa ka kerekeng magareng ga batho, go Mo dira “wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

⁷⁸ Ga go kgathale gore o moleloko wa go botega bjang! O ka no ba eng kapa eng o ka bago yona, monna wa go loka goba mosadi wa go loka. Seo ka nnete se gabotse. Re leboga seo. Eupša Seka se nnoši se tla go boloka o phela, Seka sa Modimo. O ka no ba moithuti wa Beibele. O ka no ba o le motho wa go loka. O ka no ba ebile o le Mopresidente. O ka kgona go ba eng kapa eng o nyakago go ba. Ga go na le maitshwarelelo.

⁷⁹ Ge Modimo a thomile khudugo go tšwa Egepeta, a biletša Israele ntle go tšwa Egepeta, go ya nageng ya Gagwe ya tshepišo, go be go se na le maitshwarelelo. Motho yo mongwe le yo mongwe o ile a swanelo go pealatša madi.

⁸⁰ Gomme, lehono, khudugo, e bitša go tšwa go ditshepedišo, go ya ka go Monyalwa. Ga go kgathale gore o ka tshepedišong ye kae, go sa nyakega Seka sa Bophelo bja Jesu Kriste gape. Ga go selo gape se ka šomago. Seka se sa nyakega.

⁸¹ Monna yo mongwe le yo mongwe, ga go kgathale ge eba o be a le monna wa go botega. A ka no ba a be a le Farao wa Egepeta, gomme o be a le monna yo bohlokwa kudukudu wa letšatši, eupša sekia se ile sa swanelwa ke go dirišwa go yena, go sa kgathale gore o be a le yo bohlokwa bjang. Ge eba ke pišopo, moprista, e ka ba eng, moprresidente, kgoši, mmusi, kgoši, yo a se nago selo go dira le yona. Modimo o lemogile feela batho ba kgwerano ya sekia. Selo sa go swana lehono, Moya wo Mokgethwa o tla no lemoga batho ba kgwerano.

⁸² Re hwetša gore lehu le be le loketše go ratha Egepeta ka nako efe kapa efe bjale. Modimo o be a ba laeditše mogau wa Gagwe, maatla, le maswao.

⁸³ Ke nyaka le tsebe gore seo se latetše tsošeletšo ye nngwe le ye nngwe; mogau, maatla, le maswao. Mogau, go tla go batho; maatla, go itira ka Boyena go tsebjia; le leswao la nako. Feelia tlwa se A se dirilego lehono, selo se sengwe. O se dirile ka ditsela tše ntši. O ka kgona go tšea Lengwalo le tee lela kua gomme wa le kitimiša go dikologa le go dikologa, lebakala dibeke tše lesome mo, gomme wa se tsoge wa le tlogela.

⁸⁴ Ka fao e tla laetšago magato a mararo ao re ttilego go a kgabola! E tla swantšha dikgaogelo tše tharo tša Modimo, ka Luther Martin, le Pentecost... Martin Luther, le—le gape go kgabola Wesley, le Pentecost, magato a mararo a leeto. Magato

a mararo a leeto la Israele, batseta ba bararo go Sodoma, dilo tšohle tše tša go fapana e tla di swantšha.

⁸⁵ E tla swantšha bodiredi bja lehono. E tla swantšha molaetša wa Billy Graham, wa mogau go lefase; wa Oral Roberts, bjalo ka maatla go lefase; le a Bogona bja Jesu Kriste, bjalo ka leswao la mafelelo go lefase. Ka gore Sodoma e hweditše leswao la bona la mafelelo, Kereke ya semoya, yo motee yo a bileditšwego ntle, ba na le leswao la bona la mafelelo pele lefase la Bantle le tšhungwa. Jesu o rile, “Go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho, selo se se swanago.”

⁸⁶ Gomme re hwetša gore dilo tše kgolo tše di pealaditšwe ka Egepeta, gomme go le bjalo tlhologelo ya bona e be e se go sokologa goba go dumela molaetša.

⁸⁷ Gomme ge leo—gomme ge leo e se lefase lehono, ga ke tsebe lefase. Ba bile le mogau, maatla, gomme ba bone maswao a lebaka, maswao a nako. Modimo o a ngwala, gomme ka seatla sa Gagwe ka tlhagong, diponagalo tše kgolo tša go boifiša ka mafaufaung, tšeob sa ba di tsebego, “dipiring tša go fofo” ba a di bitša, le se sengwe le se sengwe; diseputiniki, le e ka ba eng ba nyakago go di bitša, diphatšamaru di fofa lefaufaung; maswao a go boifiša, ditšhišnyego tša lefase, mafelo a go fapana, lewatle le a rora, dipelo tša batho di a šitwa; poifo, nako ye thata, ngangego magareng ga ditšhaba. Dilo tšohle tše A di tshepišitšego, re bone mengwalo ya seatla godimo ga leboto. Re e bone ka mahlo a rena.

⁸⁸ Re bona ka kerekeng moo mogau o ilego pele go ba bitša. Re bona moo maatla a bonagaditšwego ke sehlopha sa Pentecostal, go tliša morago gape kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, maatla. Gomme re bone Maatla a kagodimogatlhago a boitsebišo bja Jesu Kriste Yenamong a eme magareng ga rena magareng ga rena, le go dira dilo tše A di dirilego mathomong. Tšona dihlatse tša go swana, tlwa!

⁸⁹ Israele e tšwela ntle, feela bjalo ka leswao go swana le ka fao go lego lehono. Hlokamelang se Israele e bilego naso ka go khudugo ya bona.

⁹⁰ Selo sa pele ba bilego le sona, go tsebagatša ka go tsenelela gore iri e be e batametše, e be e le moprofeta ka molaetša. Moshe o tlie fase ka molaetša. Lentšu la Modimo le be le na le Moshe.

⁹¹ Selo se se latelago, Moshe o ile a swanelwa ke go tsebagatšwa. Gomme o ile a tsebagatšwa ke Pilara ya Mollo. Seo se tsebagaditše modiro wa gagwe, gore Modimo o mo romile. Gomme Moshe o bile le Lentšu la Modimo, ebile le go hlola dilo le go di tliša godimo ga lefase.

⁹² Gomme seka seo Modimo a ba fago, ka madi, e be e le boitsebagatšo, goba netefaletšo, a ke re, gore ba be ba tla fetwa ka godimo ka nako ya lehu.

⁹³ Selo sa go swana se diregile lehono, selo sa go swana. Lentšu la Modimo le tlišitšwe go rena; Pilara ya Mollo e magareng ga rena, e tsebagatša Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung, “wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile”; le netefaletšo ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa godimo ga dipelo tša rena, o bea lerato la rena go Modimo. Khudugo e ya pele gape.

⁹⁴ Israele e tšwela ka ntle, bjalo ka ge ke boletše, ke sekai go swana le Kereke ge e tšwela ka ntle, goba Monyalwa o tšwela ka ntle ga kereke. Monyalwa e tla ba mašalela, e tla ba sehlopha se sennyane, bahlaolwa, bakgethelwapele.

⁹⁵ Ge mosadi a bea seripa sa lešela, o bea phethene ya gagwe godimo ga lona, ka tsela ye a yago go e sega, gomme o na le tsela ya gagwe mong ya go dira kgetho. Eupša se se šetšego go tšwa go phethene yeo ke mohuta wa go swana wa mašela ao a bego a le ka go phethene, eupša go be go beetšwe yena go tšea ye. O e lokišitše yenamong.

⁹⁶ Modimo o dirile sa go swana. “Gomme mašalela a peu ya mosadi ao a bego a tlogetšwe lefaseng.” Lehono ke go biletšwa ntle ga Monyalwa ka go tšwa go kereke, khudugo, bakeng sa Tlhatlogo. Ka gore, kereke ka therešo e ya go kgabola sekao sa Tlaišego, bjalo ka ge lena banešu ba Pentecostal le e rerile. Ke dumela seo. Kereke e ya go e kgabola, eupša e sego Monyalwa. Aowa, mohlomphegi!

⁹⁷ Yo mongwe a ahlaahla yeo le nna, e se kgale botelele, o rile, “Kereke e tla swanela go ya go kgabola, bakeng sa—bakeng sa tlhwekišo.”

Ke rile, “Yeo ke therešo, gobane o ganne Madi.”

⁹⁸ Eupša ge sekao sa Tlaišego se swara Monyalwa, Mosadimogatša wa Gagwe Mong, ka Tlaišegong? Aowa, mohlomphegi! Madi a Jesu Kriste a re hlwekišitše go tšwa go sebe sohle, gomme ga go sa le go hlwekiša gape. Gomme Madi a Jesu Kriste, le Seka sela, bjalo ka boitsebagatšo gore e hlwekišitše. Amene. Seo ke Seka sa Monyalwa, o apere palamonwana.

⁹⁹ Bodiredi bja Moshe, bja Israele, e be e le phuthego ya yohle ya gagwe e ile ya kgobelwa ka lefelong la thapelo le go direla. Ge dilo tše di etla, bjalo ka ge a be a bala bosegong bjo, ba ile ba swanela go dula le go boloka. Phuthego ya Morena e ikgoboketša bjalo ka bobona mmogo, go tšwa go thutotumelo ye nngwe le ye nngwe le thuto ka lefaseng. E tšwa go dikarolo tšohle tša Egepeta, go ya moo ba kgobokanego ka lefelong le tee.

¹⁰⁰ Rena mo, re ka kgona, re ka kgona go bala Bahebere 10:26, le go e bona e le pepeneneng ka maatla. Bjalo ka ge re bona maswao a magolo a nako ya bofelo ka lefaseng, a re sebotša nako e batametše, re swanetše go ratana seng go feta re kile ra dira ka maphelong a rena ohle. Go swanetše go ba tlala ye bjalo go fihla

kerekeng! Go swanetše go ba tlala ye bjalo go rena go tla go bona seng! E swanetše go ba taba ya lerato.

¹⁰¹ Ga ke kgone le go leta le go ya Tucson. Oo, Modimo o fodišitše mosadimogatša wa ka yo monnyane! Ke karolo ya ka. Ga ke kgone le go leta go fihla kua! Diiri, ke bala matšatši le diiri, ge nka kgona go fihla kua go ba le yena.

¹⁰² Yeo ke tsela ye Kereke e swanetšego go ba. Go no bona seo, Maatla a Modimo, se A re diretšego, re swanetše go bala dinakwana, go tleng mmogo ka lerato, gore re kgone go fofa, letšatši le lengwe, go kopana le Jesu.

¹⁰³ Yo mongwe o rile, e sego telele go fetile, o rile, “Ngwanešu Branham, o tšoša batho, go bolela gore, ‘Go Tla ga Morena go kgauswi kudu!’”

¹⁰⁴ Ke rile, “Ga ba swanela go tshwenyega ka seo. Seo e swanetše go ba selo sa go thaba kudukudu re tsebago ka sona.” Ya.

¹⁰⁵ “Gomme O tla tšwelela lekga la bobedi, go bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe,” ba ba ratago le go e hlologela. Ke taba ya lerato. Gomme ka fao re swanetšego go ratana seng, gobane re badudimmogo ka Mmeleng wa go swana! Re swanetše go ba le lerato, yo motee go yo mongwe.

¹⁰⁶ A re sebotša, nako e batametše! Badumedi ba swanetše go be ba ikaroganya bonabeng go tloga go dilo tša lefase, matshwenyego a lefase. Ke ka baka leo ke rothothago basadi, le go ya pele, ka tsela ye ke nago. Gomme, gona, ikaroganye wenamong go tloga go mananeo a TV! Ikaroganye wenamong go tloga go boebangedi bjo bja Hollywood! Etla morago go botebo le tlhokofalo! Re ema ka phuluphithing, le go tabogela godimo le fase, le go sega le go goa, le go tšwelapele. Basadi ba bina godimo ga mabato, diaparo godimo ga bona di swinelela letlalo, le mehuta yohle ya dibenyabenyan le dilo di lekeletše godimo, ka moriri wa go kotwa, gomme ba bangwe ba bona ba apere meikapo. Gomme ba na le modiša wa bohlale fao, moreri yo a ka kgonago go bea lentšu mmogo ka go phethagala. Yeo ga se yona. Ga re tle aletareng ya Modimo, re sega, re tšwela pele, gomme re ripaganya. Re tla aletareng, ka tlhokofalo le botebo, ka gore fao re a hwa. Ga o ye, lehung, o sega le go dira motlae, ge o na le monagano wa gago wa maleba. Ke motho wa go tshereana yo a dirago seo.

¹⁰⁷ Fa dibeke di se kae tša go feta, ge ke be ke bogetše le—le lenaneo, go tšwa go seteše se senngwe sa petrole ke bego ke eme ka go sona, sa ngwanešu wa rena yo mogolo, Billy Graham, ge a be a dira tsošeletšo ya gagwe ye kgolokgolo a bilego le yona, goba a bilego le tsošeletšo ye kgolokgolo ka California. Ke be ke bogetše thelebišene ye, ke be ke swara sefahlego sa bona ba etla aletareng. Digotlane di kubana seng sa tšona, le go lwa, ba eya go bapa le aletara, le go sega le go ripa, ga go go hlakofala, ba hlahunwa moti wa go hlahunwa, ba lebeletše gohlake dikologa. Ba

ya thwi ka kua gomme ba re “ee,” ba dira boipolelo gomme ba tla morago ntle. Billy o rile o kgona go ba le dikete tše masometharo tša bona ka nako e tee, ga a ne masometharo a šetšego. Ga go sa na le go hlokofala. Ga go sa na le go hlokofala.

¹⁰⁸ Batho ga ba komana go ipolela. Ba nyaka go rapela, “Modimo, O a mphodiša, dira *se*, goba go dira *sela*, dira *sela*.” Eupša ge go etla go go hwa, le go ipolela dibe tša gago le go loka le Modimo, ga go sa bonwa gape. Ke ka baka leo ga re sa bona diphodišo go feta tše re nago natšo. Ke ka baka leo ke rerago dilo tše. A re beng le dilo di loketše tirelo ya phodišo. O swanetše go dira selo se šome pele. Modimo o go fodiša bakeng sa letago la Gagwe. Gomme re swanetše go ba komana bakeng sa letago la Gagwe.

¹⁰⁹ Bjale seo ke se Egepete e ilego ya swanela go se dira. Elelwang, ba lekile kwana lebakla matšatši a lesomenne. Egepete . . . O rile, “Ntšhetša tšhila yohle ka ntle ga ntlo ya gago. Bea ye nngwe le ye nngwe, komelo yohle ntle.”

¹¹⁰ O ka se kgone go ba le komelo. Ge leswao le le etla ka ntlong ya gago, Seka se, o ka se kgone go ba le komelo ka go Sona. Leo ke lefase. O ka se kgone go rata Modimo le mamona, lefase, ka nako ya go swana; matshwenyego ohle a lefase, matshwenyego ohle, le dithutotumelo tša lena, le dikgogakgogano tša lena, le phapano ya lena. Le tla go Jesu Kriste!

¹¹¹ A o ka eleletša Mojuda ka Testamenteng ya Kgale, a etla tlase le kwana ya gagwe, go dira moneelo? O be a obamela Jehofa, se A rilego dira, go yena. Seo se ile pele. O amogetše sehlabelo. O bone kwana e ehwa. Diatla tša gagwe di be di thankgetše madi ka kwana ye e hwago. O ile morago gae, a lokafaditšwe, gobane o tlie ka tlhokofalo. Seo se be se lokile.

¹¹² Eupša ka morago ga lebakana ya ba motlwae. Gomme monna o rile, “O a tseba, ye ke nako ya paseka, bokaone re ye go dira se, gomme ke swanetše go neela kwana.” E bile lefelo o ka kgonago go reka kwana, hwetša yo mongwe gape go e neela bakeng sa gagwe. E bile thutotumelo. E bile thutotaelo ka kerekeng. Gomme Modimo o rile sona sehlabelo seo A se nyakilego se fetogile monkgomobe nkong ya Gagwe, gobane se be se neelwa ntle le tlhokofalo.

¹¹³ Gomme rena batho ba Pentecostal re tla ka go legato la go swana. Yeo ke nnete. Re tlie tlase go fihla tlhokofalo e sepetše, magareng ga rena. Re tla ka gare le go leka go tšeela batho ka gare ga kereke, boka kereke ye nngwe e dira, go hwetša mašaba a magolo, le go ya pele, ka dikerekeng tša rena. Ga ra swanela go tsoge ra dira seo.

¹¹⁴ Re swanetše go tla go tlhokofalo, gomme fao re hwe bjalo ka bahu ka fao re ka kgonago go ba, gore Madi a Jesu Kriste le Seka a kgone go tla godimo ga rena. A dira motho motho wa go fapania. Mosadi a ka kgona go emeleta go tloga fao gomme a

tloga, o nyaka go obamela Lengwalo le lengwe le le lengwe le ka Beibeleng yela, go sa kgathale se se diregago. Monna, tsela ya go swana; ga go kerekeleina, ga go thutotumelo goba selo gape, se ka tsogego sa mo aroganya le lerato la Modimo gore o hweditše fale mo aletareng yela, ge a ka tšwelapele go latela ka tsela ya Morena. Eupša lehono ga re ne tlhokofalo go yona, re no e tsea bjalo ka motlwae feela, “Botatawešo ba dirile se.”

¹¹⁵ Go no swana le Letšatši la Gofaditebogo. Batho ba bantši lehono ga se ba ke ba gopola, masome a dikete atiša ka dikete, gomme dimilione tša Amerika ba ja matena lehono ka go ketekeng ga go fa ditebogo, le lekalakune godimo ga tafola, gomme ga se nke bontši bja go neela tšhegofatšo, go bušetša ditebogo. Eupša ba ka se be le se ntle le go ba le yona. Godimo ga tafola ya go swana moo ba bilego le lekalakune, khothe ya wisiki le bontši bja piri e dutše go dikologa tafola. E fetogile motlwae.

O re, “Seo se a nyefola. Seo ebile ga se Boamerika.”

¹¹⁶ Ke tla e bušetša thwi morago ka go difaro tša gago. Go tla aletareng ka boipolelo bja mahlo a go oma ke motlwae. O swanetše go hwa fao go Sehlabelo sa gago, bjalo ka ge o itsebagatša ka bowena gore o hwile. Amene. Bolokilwe ka go Kriste, le—le lefase le hwile ka morago ga gago. Gomme o swanetše go sepela ka bophelong bjo boswa le Kriste Jesu, ka tsogong ya Gagwe, go rata Lentšu la Gagwe, go tšea Lentšu la Gagwe, go Mo šetša a itsebagatša Yenamong ka go Lentšu la Gagwe, bjalo ka go go fa boitsebagatšo gore o fetile lehung go ya bophelong. A nako ye re phelago ka go yona! Ee, mohlomphegi.

¹¹⁷ Bjale re a bona gore re phela tlase mo diiring tša mafelelo, badumedi ba swanetše go amogela Lentšu lohle.

¹¹⁸ Hlokamelang, e be e no se be go tla mmogo le go bolela ka yona, gore Bajuda bohole ba tla mmogo le go re, “Bjale ke tla le botša eng, go le botša, baisa. Le a tseba, ke a dumela gore Moshe o a rereša, ka baka la gore, lebelelang, re bona Modimo a itsebagatša ka Boyena le Moshe. Gobane, re bona Pilara yela ya Mollo, re tseba se se diregago. Re tseba maitsebagatšo ohle ao Modimo a a filego Moshe. Ke nnete. Le a tseba, o rile, ‘Re swanetše go ba le madi mo lebating.’ Ke dumela seo. Eupša, le a tseba, morago ga tšohle, ke a dumela ke no ba gabotse bjalo ka e ka ba mang. Ke—ke—ke—ke nna Mojuda wa kgwerano ka kgontha. Ke boloditšwe gomme ke lefa meneelo ya ka le tša lesome ka phuthegong. Gobaneng, ebile le moprista, ke ja matena le yena. Gabotse, ke no ba monna wa go loka bjalo ka ge ka moka ga lena le le.” Seo ga se se diregilego.

¹¹⁹ Ga ra swanela go tla mmogo go bolela ka Molaetša. Re tla mmogo go tsena ka Molaetšeng. Gomme Molaetša ke Kriste, Yena ke Lentšu. Yeo ke nnete. Re swanetše go tsena ka go Lona, go tsena ka tlase ga Lona. Ee, mohlomphegi. Seo ke se re swanetšego go se dira.

¹²⁰ O be a se ne boikarabelo go batho e ka ba bomang ntle go tšwa ka tlase ga madi, ga a gona; ga go kgathale o be a le mang, o be a se ne boikarabelo. Bohle ba be ba swanetše go tšea e sego feela yenamong, eupša lapa ka moka la gagwe. Ba bolokegile feela ge se—se seka se pealaditšwe.

¹²¹ Re ka se kgone go ikwa re bolokegile go fihla ge Seka se se pealaditšwe. Yeo ke therešo. O swanetše go tla ka fase ga Seka se, Moya wo Mokgethwa wa Modimo. Gomme Se pealatša go wena Jesu Kriste, ka gore Se a tla gomme se phela ka go wena.

¹²² Bjalo ka ge ke boletše bošego bja go feta, le—le godimo ka New York, ka go wo mongwe wa Melaetsá. Ge ke—ge ke le boditše gore Shakespeare o phetše ka go nna, ke be ke tla dira mediro ya Shakespeare. Gobane, nka se kgone go e thuša, ga ke sa le nnamong, ke hwile. Shakespeare le nna re ka se kgone go phela mmogo ka fa. Shakespeare e be e le moreti, gomme ke nna modiredi, re ka se kgone go phela mmogo. Eupša ge ke hwile go nnamong, gona, gomme Shakespeare o phela ka go nna, mediro ya Shakespeare ke tla e dira. Bophelo bja Shakespeare ka go nna bo tla phelwa ntle boka Shakespeare. Ge bophelo bja Beethoven bo phetše ka go nna, ke tla ba Beethoven. Ge bophelo bja John Dillinger bo phetše ka go nna, ke tla ba John Dillinger. Yeo ke nnete.

¹²³ Gomme ge Bophelo bja Jesu Kriste bo phela ka go motho, ba tsebagatšwa le Yena. Ke Kriste ka go wena. E sego moleloko wa kereke, e sego tshepedišo, eupša Maatla a tsogo. Ke Moya wo Mokgethwa, ke Seka godimo ga gago, gore bophelo bja gago bo re “amene” go Lengwalo le lengwe le le lengwe. Tshepišo e ngwadilwe ka fale.

¹²⁴ Gomme ga o sa le wa wenamong. O wa Kriste. Ga o nagane menagano ya gago. Ga o nagane menagano ya gago, o re, “Ke a nagana.” Ga o ne monagano wo o tlagoo. Bophelo bjo bo bego bo le ka go Kriste bo ka go wena. Monagano wo o bego o le ka go Kriste o ka go wena. Mediro ye e bego e le ka go Kriste e ka go wena, gomme Kriste ka Boyena o ka go wena. O hwile; bophelo bja gago bo fihlilwe ka go Modimo ka Kriste, bo tswaleletšwe ka kua ke Moya wo Mokgethwa. Ga se wena wa gago mong.

¹²⁵ O be a se na le boikarabelo ka mang kapa mang. Lapa lohole le swanetše go tlišwa ka gare, gomme seka se swanetše go pealatšwa. Se be se swanetše go ba. Ge se be se se sa pealatšwa, gona se be se se ne khuetšo. O be o ka kgona go dumela go sona, o be o ka kgona go re, “Oo, ee, ke a se dumela.” Eupša seo ga se sa e dira. Se, o re, “Gabotse, ke tla go botša se ke tla se dirago. Ke tla se bea ka paketeng, gomme ke tla se bea godimo fa lebotong. Eupša ka kgonthé, ke a nagana, ge feela ke—ge ke na le sona ka fa, ge ke bile le madi godimo fa.” Aowa, mohlomphegi.

¹²⁶ O ka se kgone go ba mošemane wa sephiri ka Sona. Aowa, mohlomphegi. O swanetše go ba le Sona! O swanetše go ba le

Sona pealatšong. Woo e be e le morero wa go se bea godimo ga mejako, gore A kgone go se bona godimo ga lentlele le godimo ga dijakwana. Ke se sengwe o sa lewego ke dihlong ka sona. O nyaka lefase ka moka go tseba gore o hwile, gomme bophelo bja gago bo fihlilwe ka go Modimo ka Kriste.

¹²⁷ Boleta ka Letšatši la Gofaditebogo, ke a le botša, e sego motlwae, le gatee. Re na le metlwae ye mentši kudu bjale. Se re se hlokago lehono ke go lapolosa, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa morago ka kerekeng; e sego mokete, eupša go tlatšwa. Gona seo se swanetše go ba mokete wa rena wa Letšatši la Gofaditebogo, bjalo ka ge re ka e bitša. E swanetše go ba Moya wo Mokgethwa o etla ka maphelong a rena. Ge re ka ja lekalakune boka borakgolokhukhu ba rena ba ejá, re swanetše go amogela Moya wo Mokgethwa boka borakgolokhukhu ba bile. Amene. E sego motlwae, eupša taelo go tšwa go Modimo. Re swanetše go E amogela.

¹²⁸ Lebelelang Joshua, gomme le bala Joshua, tema ya 2. Ke ngwadile fase mo, "E baleng." Ga ke ne nako. Eupša ke nyaka le tsebe, ge Moshe le Joshua ba be ba le tseleng go kgabola lešoka, ba etla go khudugo, ba rometše badiredi tsoko ntle, ditlhodi, go ya go hlola naga. Gomme elelwang, go be go le Montle godimo ka lehlakoreng le lengwe la noka, ka leina la Rahaba. O be a le mmalegogwana. Segotlane sa go šokiša e be e le setlhethalemekgotha, mohlomongwe o ntšreditšwe ntle ke lapa la gabo. Eupša re hwetša gore ge a bone banna bale le go tseba gore ba be ba le banna ba Modimo, o be a le mmalegogwana, gomme o nyakile go tseba ge eba go ka ba le kgaogelo e ka ba efe e ka fiwago go yena.

¹²⁹ Modimo o fa kgaogelo go bao ba bitšago kgaogelo. Bohle ba ba bitšago bakeng sa kgaogelo ba tla amogela kgaogelo.

¹³⁰ Hlokamelang mmalegogwana yo, o rile, "Ke tla laetša botho." Hlokamelang, o be a se a swanela go bona Joshua. O be a sa tsebe tsela ye a bego a kama moriri wa gagwe, diaparo tše a bego a di apara. O rile, "Ke kwele gore Modimo o na le lena." Seo ke sohle a nyakilego go se tseba.

¹³¹ Gomme ke a go botša, lehono, ngwanešu, ga se ka fao o kamago moriri wa gago, goba se o se dirago, goba ke mohuta mang wa diaparo o di aparago, ke mohuta mang wa Ph.D. o nago le yona. "Ke kwa gore Modimo o magareng ga lena," seo ke kgwekgwe ya selo. Re nyaka go tseba moo Modimo a lego magareng ga se.

¹³² Šetšang mekgatlo. Lebelelang moo e yago. A Modimo o magareng ga mekgatlo? Ge e le, gona O e hlahlela thwi go Khansele ya Dikereke, le morago go leswao la sebata. Modimo ga a ka go yeo.

¹³³ Modimo o ka go Lentšu la Gagwe, ka gore Yena ke Lentšu. Seo ke tlwa. "Ke kwele." Gomme tumelo ga e tle ka go kwa khansele, eupša Lentšu. Go kwa Lentšu!

¹³⁴ Ba bone se, gomme ba tsebile. O tsebile e be e le therešo. O kgopetše kgaogelo, šetšang, bakeng sa bobedi yena le lapa la gagwe. O kgopetše bakeng sa gagwe le lapa la gagwe, feela boka ba dirile ka Egepeta.

¹³⁵ Elang hloko, go filwe go yena seka, seka se sehubedu. Gore lenti le lehubedu lela a ntšhitšego batho, ditlhodi, go theoga go tšwa lefaserereng, le be le swanetše go ba seka. Modimo o be a ka se ke, morongwa wa go senya... Morongwa wa Modimo wa go senya o be a ka se tle kgauswi le yena ge feela a be a na le seka sela. Eupša, gomme go ka reng ge a a ka be a rile, "Oo, ke ba theošitše. Ke dirile—dirile tiro ye botse. Kafao bjale go thibela e ka ba mang go ntshwaswalatša, le go boneng thapo ye khubedu ye e lekeletše ntle mo, ke tla gogela thapo morago godimo"? Gona mo... morongwa wa kahlolo a ka be a se a ke a feta ka godimo ga ntlo ya gagwe. O be a swanetše go ba le seka se pealaditšwe. Se be se swanetše go dula fao.

¹³⁶ Haleluya! Oo, go ra "tumišang Modimo wa rena," mo diiring tše. Elelwang se. Ga ke ka fa bakeng sa boiphediša. Ga ke ka mo ke rera bakeng sa boiphedišo. Aowa, mohlomphegi. Nka kgona go šomela seo, go le bjalo. Ga ke dire se bakeng sa seo. Ge ke be ke gopolə gore go be go le ka tsela ye nngwe ntle le ye thwi... Elelwang, ye ke nna, ke swanetše go kopana le Modimo. Ke soulo ya ka. E swanetše go ba nna. Ga se nna feela, eupša ke tla ba le kahlolo ye ntši. Lentšu la Modimo ke Modimo. Leo ke lenaneo la Modimo le le robetšego fao, gomme yeo ke Therešo.

¹³⁷ Ke a dumela gore tlhale ye khubedu e be e swanetše go pealatšwa, goba morongwa, morongwa wa go senya, a ka be a se a tsoge a hlompha e ka ba eng gape eupša seka sela ge se be se pealaditšwe. Batseta ba mo file seka, gomme o swanetše go se boloka se pealaditšwe.

¹³⁸ Elang hloko, Jeriko e be e kwele se Modimo a se dirilego, eupša ga se ya dira selo go tšea tshebotšo.

¹³⁹ Lefase lehono, ga se la tswalelelwa ka lehlakoreng felotsoko, lefase ka moka le a tseba dilo tše di a kgatlampana. Lefase ka moka le tsebile. Maepiscopal, Katoliki, Lutheran, dikerekemaina tšohle di a tseba gore go na le Modimo yo a šomago ka go Lentšu la Gagwe ka go letšatši le, le go boloka maswao a Gagwe le matete a sepela. Ga se la no tswalelelwa khoneng. Ba Le kwele, eupša ga se ba nyake go Le amogela. Ba bile.

¹⁴⁰ Maatla a Gagwe a magolo le maswao a Gagwe a be a bapalwa, a pealaditšwe, eupša ga se ba nyake go Le amogela. Go no swana le ge go bile ka Sodoma, maswao a Gagwe a magolo le dimaka di pealaditšwe kua, eupša ga se ba nyake go Le amogela.

Kafao go be go se selo se šetšego eupša kahlolo, e be e le sa go latela. Ba swanetše go dumela Lentšu ka moka, go bolokega. Eupša ba naganne ba be ba bolokegile, mohlomongwe, ka go mokgatlo wa bona wo mogolo bogolo wa Jeriko, toropokgolo ya bona. Ba naganne seo se be se lokile go lekanelia, eupša go be go se bjalo.

¹⁴¹ Eupša mmalegogwana yo motee yo monnyane. Go swanetše go be go bile le bašemane ba theipi ba ngwegetše ka fale gomme ba bapetše tše dingwe tša ditheipi. Pe-pe peu ye e kgethetšwegopele e e swere le go e dumela. Kafao, go le bjalo, ba tsene ka fale bakeng sa molaetša. Ba bile le kereke bošegong bjoo ka ntlong ya gagwe. O šomišitše ntlo ya gagwe bakeng sa kereke, go amogela molaetša.

¹⁴² O Modimo, a re buleng dipelo tša rena gomme re amogele Molaetša, gore Jesu o a phela bošegong bjo. O thwi fa magareng ga rena. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Bula ntlo ya gago gomme o dumelele Motseta, Moya wo Mokgethwa, a tle ka gare gomme a go tsebagatše ka Bogona bja Gagwe Mong. Seka seo se lego godimo ga gago. Ka gona ga wa swanelia go tšea lentšu la yo mongwe gape bakeng sa yona, O fao go ipolelela Yenamong. Gomme Yena ke Lentšu. Yeo ke therešo. Ke Seka sa Modimo, go tsebagatša Boyena bja Gagwe Mong.

¹⁴³ O šomišitše ntlo ya gagwe bakeng sa batseta. Morago o tlišitše toropokgolo yohle, yeo e bego e tla dumela, ka fase ga sekia se se swanago.

¹⁴⁴ Gomme yeo ke tsela ye kereke e swanetše go be e dira lehono, go tliša se sengwe le se sengwe seo se tla dumelago, ka tlase ga Seka. Seka ke Moya wo Mokgethwa. E nong go elelwa, ba swanetše go tsena ka fase ga Moya wo Mokgethwa.

¹⁴⁵ Gomme ge Modimo a sentše barongwa ba gagwe... Morongwa wa go senya o tlide go kgabola, gomme ge ba bone leswao la sekia, ntlo ya gagwe ya ema. Jeriko yohle e wele. Eupša feela go galagatšwa ga phalafala, nno naganang, gomme maboto ka moka a wetše fase. Ba ile go otlologa gomme ka go felela ba bolaya se sengwe le se sengwe se bego se le ka fao, eupša bohle ba ba bego ba le ka fase ga sekia sela ba bolokegile. Gobaneng? Motseta wa Modimo o be a tlide. Ba be ba ba boditše therešo gomme ba tsena ka tlase ga sekia. Ee, mohlomphegi. Eupša ba bantši ba bona ga se ba nyaka go se dumela. Kafao ge ba be ba sa nyake go se dumela, ba ile ba swanelia go tšea maemo.

¹⁴⁶ Bophelo bjo bo swanago bjo bo bego bo le ka go sekia ka Egepetia, le a bona, bophelo, selo se se swanago go swana le sekia sa bophelo ka Egepetia.

¹⁴⁷ Ge ba beile lenti fase, seo e be e le sekia. Ka lefaseng lela la Bantle, go be go se madi ao a dirišitšwego bakeng sa bona nako yeo, eupša ba file sekia sa bohubedu, bja sekia. Kafao, ge ba bone sekia; Joshua, sekai sa Jesu, o be a le therešo go sekia le leswao

gore batseta ba gagwe ba rerile, ge Joshua a efa ditaelo gore go se be yo motee a swanetšego go sepelela godimo go ntlo yela moo sek a sela se bego se le gona (aowa, mohlomphegi), ka baka la gore ga go le yo motee a bego a swanetše go bolawa ka fase ga sek a sela. Gomme *Joshua* ka nnete e ra gore “Jehofa Mophološi,” go swana le ge Jesu a dira. Gomme ge a rometše batseta ba gagwe, Joshua, sekai se sengwe go lefase la Bantle, le Bantle, bonnyane bjo bonnyane bjola bo dumetšego le go pealatša sek a se, ebile le morongwa wa go senya o lemogile sek a sela. Le a bona?

Seo ke selo se nnoši A tla se lemogago lehono.

¹⁴⁸ Ga se a ke a lemoga mopresidente wa khamphani yela. Aowa. Ga se a ke a lemoga monna yo mogolo, marena a ntwa, monna yo mogolo. Ga se a ke a ba lemoga. O lemogile feela fao sek a se bego se pealaditšwe. Ba bantši ba bona ba ka be ba se dumetše. Ba bantši ba bona ba ka be ba dumetše gore ba be ba eya go tšewa, eupša seo ga se sa e emiša. Seka se ile sa swanelwa ke go pealatšwa. Ee, mohlomphegi. Yeo ke phetho. Bohle ka tlase ga sona ba phološitšwe, ka Egepeta. Gomme nako ya go swana, bohle ka tlase ga sona ba phološitšwe ka Jeriko.

¹⁴⁹ Kwana ya madi ke Seka sa rena bošegong bjo. Ka go Bahebere 13:10 le 20, e bitšwa “kgwerano ya go ya gosafelego,” ge le ka rata go e bala. Ditshepišo tsa Modimo tsa go tlengwa ka Madi di re lokolotše go tšwa sebeng le namang. Ke kgwerano ya gosafelego, go Mo rapela le go laetša pele maswao a Gagwe a a tshepišitšwego. Testamente ye Mpsha ke kgwerano ye mpsha ka Mading a Gagwe. Beibele e boletše bjalo. *Testamente ye Mpsha* e ra “kgwerano ye mpsha,” Bophelo bja Madi, Seka sa Bophelo bjo boswa ka go rena. Moo madi a kgale a emego bakeng sa leswao le bonolo la khemisetri yeo kwana e hwilego, Moya wo Mokgethwa ke Bophelo bjo bo bego bo le ka go Motho wa Jesu Kriste bjo bo pealaditšwego ka go wena le nna, bošegong bjo. Ka ntle ga ao, ga go na kgaogelo. “Feela ge Ke bona madi, Ke tla feta godimo ga lena.”

¹⁵⁰ Ke leka go gatelela godimo ga menagano ya lena, mogwera, gore iri e rathile, gore se sengwe se swanetše go dirwa ka sona. Re swanetše go dira se sengwe. E ba gore ka gare goba ka ntle. Yeo ke phetho. Iri e tlide fao Seka se swanetšego go ba fao. Ge ye e kile . . . Ge kereke ye e ka tsoge ya leta go dula e phela go fihla Jesu Kriste a etla, Seka se tla swanela go ba mo. Yeo ke phetho. Ge lehu le sa dire, e tla tšeа leswao la lehu. Gomme ka pela, e ka go lekgotla gonabjale, motšhene wo mogolo o beakantswe go dira dikereke tšohle go tla ka go kopano ya dikereke.

¹⁵¹ Gomme bokaonekaone ka nnete le be le Seka se phadima. Eupša iri e mo bakeng sa khudugo. Gomme nako ye re ya go Naga ya tshepišo, tshepišo ya Bophelo bjo Bosafelego. Seka se se laetša gore Jesu Kriste . . . Moya wo Mokgethwa o laetša gore Jesu o phethagaditše senyakwa se sengwe le se sengwe sa rena, gore

rena re, ka tlhagong ya rena, barwa ba Modimo ba ba welego. Gomme ga re ne maatla ka go rena. Ga re ne Bophelo ka go rena. Ke rena mohlobo wo o welego wa batho, go tšwa go Adama. Eupša ge re ka kgonago go pealatša Seka, gore Lentšu le rena re ba ba ba swanago, go laetša gore Jesu Kriste o phethagaditše senyakwa sa sebe sa rena le lehu, gomme o pealaditše Seka sa Gagwe ka gare ga rena. Oo, go ka ba bonolo bjang! O ahlotšwe. Bohle re ahlotšwe. Fao ga go tsela ya go iphološa ka borena, gomme Modimo o re rometše Seka. O bolaile Morwa wa Gagwe Khalibari, bakeng sa rena. Gomme Bophelo bjo bo bego bo le ka Mading ao, ge A be a tšhollwa Khalibari, bo tlide morago go ba Seka godimo ga rena.

¹⁵² Sa Modimo sa gosafelego, Seka sa ka Gosafelego, Ke Bophelo bjo Bosafelego ka Modimo wa ka Gosafelego. Gomme eng kapa eng e bilego le mathomo e na le mafelelo, gomme se sengwe le se sengwe se bile le mathomo ntle le Modimo. Gomme Modimo ke sebopego se mnoši sa Bophelo bjo Bosafelego bo lego gona. Gomme ge Modimo a bea Moya wo Mokgethwa wa Gagwe ka go wena, e lego Modimo, gomme ge Modimo a ipea Yenamong ka gare ga gago, o wa Gosafelego boka Modimo a le. Ka baka la gore, o karolo ya Gagwe, ka baka la gore o ba morwa goba morwedi wa Modimo gomme o pealatša Lentšu la Gagwe. Haleluya! Ke ikwela bodumedi. Yeo ke therešo. Modimo o a e tsebagatša, Yenamong. O na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme bjoo ke Modimo ka go wena. Gomme Lentšu le ke Modimo. Gomme Lentšu lela le a phela le go itšweletša Lonamong. Feelalwa se Modimo a se beetšego lebaka le, le na le sona, amene, Moya wo Mokgethwa, Moya wo Mokgethwa o pealaditše. Ee, mohlomphegi. Ke eng? Moya wo Mokgethwa, Lentšu le phedišitše go wena ke Moya wo Mokgethwa, go hlatsela lebaka le, gore o fetile go tloga lehung go ya Bophelong.

¹⁵³ Gomme bjale le ba Gagwe. Oo, gobane ke Yena, re ne tokelo go tšohle tše A re reketšego. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng ke ya gago. Ke ya gago, ge Seka se se le godimo ga gago gomme Modimo o go tswaleletše. Bjale re nyaka go hloidiša renabeng feela nakwana. Ge Modimo a go file kolobetšo ya therešo ya Moya wo Mokgethwa, gona Bophelo bja Jesu Kriste bo ka gare ga gago. Bjale, yeo ke therešo, gomme moithutamodimo yo mongwe le yo mongwe o tla swanelo go amogela seo go ba. Ee, mohlomphegi. Ke Tswalo ye mpsha. O tswetšwe leswa, ka Moya wo Mokgethwa. Gomme ka baka la gore Modimo o dirile se, gomme o a tseba ga wa loka ka bowena, gomme o amogela se Modimo a se dirilego, gona O go tswalelala ka Mmušong wa Gagwe, ka Moya wo Mokgethwa. Gomme se sengwe le se sengwe seo Jesu a se rekilego le go go tshepiša, ka Beibeleng, ke sa gago. Ke phahlo ya gago ka gore se lefetšwe. Amene. Bophelo ke bja ka; O Bo lefetše. Bophelo ke bja gago; O Bo lefetše. Phodišo ke ya ka; O e lefetše. Phodišo ke ya gago; O e lefetše. Tokologo ke ya

ka; O e lefetše. Legodimo ke la ka; O le lefetše. O lefile poreisi. Se sengwe le se sengwe A se rekilego ke sa monna yo a swerego Seka. Amene. "Feta Seka Sa ka," godimo ga koloi ya mokgotha, "ka Letšatši lela la Kahlolo, gomme Ke tla feta ka godimo ga lena." Amene. O E swere ka gare! O swere boipolelo bja gago ka go Lentšu, gore Jesu Kriste o go hwetše. Gomme ge A e dira, O ipealatša ka Boyena ka wena. Amene. Ee. Ge o lemoga Seka, Bophelo bjo se bo tserego go Madi go bolela!

¹⁵⁴ O tla re, "Madi a a bolela? Ema motsotso, Ngwanešu Branham!" Madi a a bolela. Beibele e re a a dira. Go lokile.

¹⁵⁵ Madi a a bolela. Elelwang, Madi a kgwerano ga a lemogwe ntle le Seka. Bjale Lentšu le re netefaletša tshepišo. Seka ke leswao gore theko e diretšwe rena, gomme Modimo o se amogetše.

¹⁵⁶ Ge o eya gomme wa re, "Ke nyaka go—go namela go ya Toropongkgolo ya New York." Ba dira eng? Ba go fa thekethe. Ke eng? Ke seka. Ga se tšelete. Ke seka, eupša go tšea tšelete go e reka.

¹⁵⁷ Bjale, ge o nyaka Bophelo bjo Bosafelego, o amogela Seka, go laetša gore poreisi e lefilwe. Ga se Madi, eupša ke Seka sa Madi. Ke Bophelo ka Bobjona. Amene. Go obamela ka botlalo go Lentšu lohle la Modimo, go Lentšu lohle la Modimo, go tla go fa maloka go Seka se.

¹⁵⁸ O e dira bjang? Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, "Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa, Seka. Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša."

¹⁵⁹ Ge ba bone pealatšo yela ya go makatša ya Maatla a tsogo, yena (Petro) o ile godimo kua gomme a tsopola Mangwalo a Joele, le go ya pele, a fa tshepišo ya lebaka leo, le go laetša dinyakwa tša lebaka leo di phethagaditšwe ka go Jesu Kriste, le gore O be a rometše morago Seka sa lehu la Gagwe. Gomme Seka seo se be se le godimo ga bona. Gomme o rile, "Seka ke sa lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša, ba tla swanelwa ke go ba le Seka se." Amene. Ga se bona "ba ka no" ba le Sona. "Ba tla ba le Sona! Le tla amogela Moya wo Mokgethwa."

¹⁶⁰ Ge o obamela Lentšu la Modimo ka botlalo, ka go—ka go ineela ka botlalo go Lona, o na le maswanedi go Seka. Ee, mohlomphegi. Go obamela! "E sego yo a rego, 'Morena, Morena,' eupša yo a dirago thato." Gomme ge re rapela, re swanetše go ba le Seka go neela le thapelo ya rena.

¹⁶¹ Feela tlwa boka re dira ge re eya go—go ya setešeng sa pese, re re, "Ke nyaka go namela."

“O ya kae?”

“Bokaekae!”

¹⁶² O swanetše go ba le seka, ge seka se nyakega. O swanetše go ba le seka. O re, “Gabotse, ema motsotsa, ke nna—ke nna Mna. Jones! Bjale a nke . . .” Seo ga se dire phapano ya nthathana, o swanetše go ba le seka. “Gabotse, ke go botša eng, ke—ke itlhaganetše go mošomo wa ka. Ga ke ne nako ya go tsekella.” E tla ba gore o na le seka goba o ka se be le seka. Ge o se na le seka, o ka se namele.

¹⁶³ Ge o na le thekethe gomme wa ya ntle mo go ya sefofaneng, gomme wa re, “Ke nyaka go ya Toropongkgolo ya New York.”

“Thekethe? Seka?”

¹⁶⁴ O re, “Gabotse, ke—ke—ke tla go botša, ga ke na le yona. Ke nna mohuta wa go loka wa mothaka. Ke tla go lefa letšatsi le lengwe.” Aowa, mohlomphegi, o na le seka, o swanetše go ba le sona ka seatleng sa gago. Se swanetše go pealatšwa. Se swanetše go ba. Oo!

¹⁶⁵ Le bona se ke se rago? O swanetše go ba le Sona! Ga wa swanela go no nagana bjalo; e swanetše go no ba Seka se se tsebagatšwago. Nnete. Se go fa maloka, ge o lefa . . . ge o amogela poreisi yeo e lefetšwego. Ee, mohlomphegi.

¹⁶⁶ Paulo o a re botša, go bolela ka ga go bolela ga madi, Paulo o a re botša gore madi a a bolela. A le a dumela madi a a bolela? Ka go Genesi 4:1, goba 4:10, Modimo o boditše Kaine, O rile, “Ngwaneno o kae?” O rile, “Madi a gagwe, segalontšu sa gagwe—sa gagwe . . . Madi a gagwe, segalontšu sa madi a gagwe se bitša kgahlanong le wena.”

¹⁶⁷ Bjale gape re hwetša ka go Bahebere, tema ya 12 gomme temana ya 24, gore Testamente ye Mpsha, Madi a bolela dilo tše kaonana. Madi a a bolela. Ka gona Madi a na le Segalontšu. Gomme Segalontšu sa Madi ke Lentšu. Haleluya. Seo ke se se e dirago ge eba ke nnete goba phošo. Le—le Lentšu le tsebagatšwa ka Segalontšu sa Madi. Segalontšu sa Madi ke Moya wo Mokgethwa. Woo o tliša Bophelo. Ke Bophelo, gomme O tliša Bophelo go Lentšu gomme wa Le phediša. Amene, amene, amene.

¹⁶⁸ Kgonthe, Madi a a bolela, A bolela selo se sekaonana. Testamente ya Kgale, madi a boletše ka molato. Ka go Testamente ye Mpsha, A bolela ka topollo. Ka go Testamente ya Kgale, a boletše ka lehu le manyami. Ka go Testamente ye Mpsha, A bolela ka tsogo le Bophelo. A bolela ka phodišo. A bolela ka thabo. A bolela ka Maatla. A bolela ka Bophelo. A bolela ka Legodimo. Gomme Madi ale a go swana ao a tšholotšwego godimo ga mobu, ao a biditše ntle ka morago ga ngwanaboo wa go hwa, goba a biditše ntle ka morago ga ngwanaboo yo a mmolailego. Madi a Jesu Kriste a khupetša dibe tša rena tšohle,

le go bolela khutšo le tsogo, le Maatla le Bophelo, le phodišo. Gomme ditšhegofatšo tšohle tša topollo tše Madi a tšholotšwego bakeng sa tšona, A re bolelala. Nneta, Madi a a bolela. Oo, nna!

¹⁶⁹ Re swanetše go itumelelela, boka ba dirile tlase fale ka Egepeta, le gape bakeng sa ntlo; boka ba dirile ka Egepeta le Jeriko, le go ya pele. Gomme re hwetša, ke ne Lengwalo le ngwadilwe fa, le bitšwago Ditiro 16:31, moo gore molaolalekgolo wa Roma o be a eya go tšea bophelo bja gagwe mong, gomme o be a eya go itlhaba yenamong go iša lehung, gomme Paulo o mmoditše go “Dumela go Morena Jesu Kriste, gomme wena le ntlo ya gago le tla phološwa.” E swanetše go ba lapa. Ke eng e dirilego digotlane tše ntši tše nnyane... Ke eng e dirago basadi ba bantši bjalo mokgotheng? Ke eng e dirago go seleka mo gontši ga baswa? Gobane ga re kgone go tliša lapa la renal a tlase ga Madi.

¹⁷⁰ Batho ba bangwe ba rile, “Gabotse, ke nna wa kereke. Mme o ile godimo kua, gomme ke—ke—ke—ke ile ka gafelwa kua, bjalo ka lesea.”

¹⁷¹ O swanetše go pealatša Seka. Ee, mohlomphegi. Ntšhetša ntle moroko wohle wa lefase, dilo tšohle tša lefase, gobane o ka se kgone go rata dilo tša lefase, gosedumele gohle ga gago ka go Lentšu la Modimo. Elelwang, O tshepišitše dilo tše mo matšatšing a mafelelo. E ka ba eng ka bophelong bja gago, seo-seo se lego kgahlanong le Seo, se ntšhetše ntle, gomme o be komana le go tliša Seka ka gare. Morago diriša Seka, ka thapelong, ka boineelo, gomme o kgodišege le go amega ka sona.

¹⁷² Ge re ka kgona go bala mo, Baefeso 2:12, e tla be e le go thoma go renal. Elang hloko, “direlang Modimo yo a phelago,” ka maswao a a phelago, ditaelo tše di phelago. Baheberu 9:11-14, e re botša se se swanago. Gomme ga—ga re direle diathekele tša go hwa (ga re dire) goba go kgorometšana. Re direla Modimo wa go phela, ka maswao a go phela.

¹⁷³ E sega, “Ke ya kerekeng. Ke tšoenne. Ke tseba thutotumelo. Ke—ke tseba katekisima.” Tše go dibopego tša go hwa.

¹⁷⁴ Eupša Seka sa therešo sa Madi, se bolela, se bolela ka bjo bo phelago, Bogona bjo bo tsogilego, Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile; thwi, o phela thwi bjale magareng ga renal. Amene. “A bolela bokaonana.” Go tšwa e sega dibopego tša go hwa le dithutotumelo, eupša Seka sa go phela sa Kriste yo a phelago yo a tsogilego yo a phelago ka go renal. Aowa, ba gana go na le selo se sebjalo, eupša re a tseba Ke therešo. Eupša renal ba re dumelago Lentšu, re tseba gore Modimo o Le tshepišitše gomme O boloka tshepišo ya Gagwe, go tseba gore ke Bogona bja Gagwe bjo bo phelago, ka gore O dira bjalo ka ge A dirile.

¹⁷⁵ Ge e le ka go wena, gomme o re, “Gabotse, ga ke utswe. Ga ke aketše.” Gabotse, seo e no ba se sengwe seo o ka kgonago go

se tlogela. O ka kgona go tlogela go utswa, wa tlogela go aketša, monna yo mobotse wa maitshwaro o dira seo. "Ke boloka Melao ye Lesome." Ba dirile seo pele Jesu a ehwa. Ya.

¹⁷⁶ Eupša, selo sa yona ke, Kriste a phela ka go wena! Bahebere 13:8, "O a swana maabane, lehono, le go ya go ile," go netefatša gore Modimo o Mo tsošeditše godimo bakeng sa rena, go tšwa bahung, go ya ka Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego. Ke boitsebišo gore Jesu Kriste o a phela bošgong bjo. Re amogela madi a Gagwe a a dirilwego sehlabelo, ao A filego bophelo bja Gagwe. Leswao la Seka, sa Moya wo Mokgethwa, ke tshepišo ya rena. Baefeso 4:30, e rile, "Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena."

¹⁷⁷ Ka go kolobetšwa ka Seka se, ka go Mmele wa Kriste, Bakorinthe ba Pele 12, bjale re laolwa ke dimpho tša Moya woo o lego ka fale. Lefase ga le dumele go dimpho. Kereke ga e dumele go dimpho. Eupša Lentšu la Modimo le re go na le dimpho. Gomme go tšea feela Seka seo go tsebagatša dimpho tše. Ka nnete.

¹⁷⁸ Gomme ka go Yena go botlalo bjohle. Ka go Yena go botlalo bjohle bja Modimo, botlalo bjohle bja tshepišo. Ge re kolobeletšwa ka go Yena, re na le tshepišo ye nngwe le ye nngwe, yeo Modimo a e dirilego, e beilwe godimo ga menwana ya rena. Ga go sebe se lego fao. Ga go lehu le lego fao. Gomme le bolwetši bo ka se dule ka Bogeneng bja Gagwe. Ge Sathane nako yeo a bea diatla tša gagwe go wena le go leka go go leka ka go se sengwe, o swere Seka sa gago ka diatleng tša gago gomme o a se laetša, gore o setšweletšwa sa mmakgonthe sa go lopollwa sa Jesu Kriste. Amene. A nke tumelo ya gago ye e sa otswafatšwago e šišinye Seka seo fao, le go re, "Ke nna setšweletšwa seo Jesu Kriste a se tlišitšego." Amene. Bolwetši bo a tšhaba!

¹⁷⁹ Ke eng e dirilego sekutu sela se segolo go timelela ka go mosadimogatša wa ka maabane? Ge feela matšatši a se makae a go feta, o be a loketše tafola ya karo, gomme bjale ga ba kgone go hwetša selo. Ke ka baka la maatla atsogo ya Jesu Kriste, Seka sela sa Modimo, gore O sa phela. Seo se e sentše.

¹⁸⁰ Gobaneng dilo tše di direga? Ke ka gobane Modimo o e tshepišitše. Ke wena setšweletšwa. Swara Seka, ka go tumelo ya gago ya go se time ka go Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego. Modimo o ile a re fa Seka . . .

¹⁸¹ Ge ke tswalela, ga ke nyake go le swarelela botelele kudu. Re ya go tšwa ka masometharo a senyane.

¹⁸² Modimo o file lefase seka, nako ye nngwe, e be e le molalatladi. O ba file seka, gore A ka se tsoge a fediša lefase gape ka meetse. Gomme Yena ka mehla o bile therešo go seka seo. Amene. Yena ga se a ke a šitwa go se pealatša. Modimo o dirile seka, a re, "Ke tla go fa seka. Gomme ge Ke go tshepiša

se, nako le nako ge pula e etla, Ke tla go laetša seka se.” Gomme Modimo, ge A dira seka, O pealatša a Gagwe, ka baka la gore seo ke se A tshepišitšego go se dira. Gomme O re letela go dira selo sa go swana. Ka mehla O bile therešo go seka sa Gagwe.

¹⁸³ Gomme ge re tswetšwe ka Moya wa Modimo, re dula re le therešo go Wona. Ge o le mohuta tsoko wa maitirišo a nonwane, o bile le mohuta tsoko wa go thanthshelwa, o tšoenne kereke tsoko, ba dirile mohuta tsoko wa maikutlo, mohlomongwe ba boletše ka maleme, goba ba goeeditše, goba ba tabogetše godimo le fase, goba o opetše ka Moya, bjalo ka ge le e bitša. Ke bone dilo tšela tšohle di pealaditše magareng ga bahetene, le a bona. Seo ga se bolele selo. Eupša ge ka nnete setšweletšwa, Bophelo bjo boswa bja Jesu Kriste, bo tla ka go monna goba mosadi, ke tlholo ye mpsha, monna wa go tšofala o hwile. O feditše. O dirile. Seka seo ka mehla se swanetše go pealatša.

¹⁸⁴ Modimo o pealaditše sa Gagwe. Lebelelang, ka moka mengwaga ye ye ye dikete, Yena ga se a ke a šitwa go se pealatša go rena. O a botega le go rereša go seka sa Gagwe, go re laetša gore ga A ke a šitwa go hlomphha Se A se dirilego. Ga a ke a šitwa go hlomphha! Re bona molalatladi, gomme seo se bontšha gore Modimo o re file tshepišo yeo. Gomme O rile go tla ba ka tsela yeo, gomme ga A tsoge a šitwa go hlomphha Lentšu la Gagwe. O tla hlomphha Lentšu la Gagwe go ya go ile. O a e netefatša, ka go seo. Seka se sengwe le se sengwe A se filego, O boloka Lentšu la Gagwe.

¹⁸⁵ Oo, Modimo, O re tshepišitše Seka. “Gomme ge Ke bona madi, Ke tla feta ka godimo ga lena. Gomme madi e tla ba seka go lena.”

¹⁸⁶ Oo, modiradibe, bošegong bjo, o ka kgona bjang go sepela go tloga lefelong le, ntle go tšwa ka tlase ga Seka sela? O ka kgona bjang go tšea sebaka e ka ba sefe go boleloko e ka ba bofe bja kereke goba eng kapa eng gape? O ka kgona bjang go e dira, go boneng re phela mo nakong ge go se ne dikholofelo ka go dipolitiki, ga go kholofelo ka go bokamoso? Selo se nnoši se dutšego ke go Tla ga Jesu Kriste, go Tla ga Kriste go tšea Kereke ya Gagwe.

¹⁸⁷ O ka kgona bjang go sepela ntle ga lebatotlase le, go sepelela ka ntle ga kamora ye, goba felotsoko, le go itshepa wenamong ka go thutotumelo tsoko goba se sengwe seo o bego o se tsopola, seo ga se laetše leswao le le itšego la Seka sa Bophelo le Jesu Kriste wa mehleng, le—le go tleng pele le go tšweletša wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, le go bonagatša Lentšu la Gagwe bjalo ka ge A tshepišitše go dira; gomme morago o kgonne go ema le go re, “Matšatši a mehlolo a fetile,” ka sona Seka sa Modimo ka Boyena ka bophelong bja gago?

¹⁸⁸ Modimo o pealatša Seka sa Gagwe bjale. Gomme O tla ba therešo go Sona ka mehla. Mo iring ya lehu la gago, Barongwa ba

Modimo ba tla tla le go go rwala go tloga lehung, le pele kahlolo ye kgolo e ratha lefase.

¹⁸⁹ Gomme re bala godimo kua ka go Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Lentšu la Ka.” Bjale, phetolelo ya kgonthe ya yeo ga se “yo a kwago.” Yeo ke King James. Phetolelo ya kgonthe, ka go Bahebere ka go yeo, ke ye, “Yo a *amogelago* Lentšu la Ka.” E sego yo a kwago; mang kapa mang a ka kgona go Le kwa, badiradibe le se sengwe le se sengwe gape. Eupša, “yo a amogelago,” a ka kgona go Le tšeа lohle. E sego, “yo a amogelago *le lengwe* la Mantšu a Ka.” “Yo a amogelago Lentšu la Ka, gomme a dumela go Yo a Nthomilego.” Ge o amogela Lentšu, o a Mo amogela. Se sengwe le se sengwe A rilego dira, gore o a rata le go thaba go dira. “Yo a amogelago Lentšu la Ka le go dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se ye go kgabola kahlolo, eupša o fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” Oo, a tshepišo! “Ge Ke bona Seka se, Ke tla feta ka godimo ga lena.”

¹⁹⁰ O a re letela bjale go pealatša Seka sa Gagwe go tšohle ditumelothoko tša gosedumele le dikerekemaina tša lefase le, gore re dumela gore se A se tshepišitšego (boka peu ya Abraham) O kgona go se boloka. Ga go kgathale ba saense gakaakang, ke diphatšamaru tše kae, ke borasaense ba bakae, ba tsogago le go netefatša *se* goba go netefatša *sela*, gomme ngwaga wo o latelago re swanetše go se gomiša, ga re tshwenyege se ba se boleLAGO. Thuto yohle ya rená e ka se tsoge ya go fa Bophelo.

¹⁹¹ Ke dula ka toropongkgolo moo Yunibesiti ya Arizona e lego. Gomme ke hwetša eng godimo kua eupša tšhila le togotogo, le dikolo tša go phagama le dilo tša toropokgolo yeo; letšatši le lengwe, ba bile le bašemané le basetsana ba makgolo a mane ba mahlalagading ka diaparo tša bona di hlobotšwe, ka dikotikotiana tša piri, ba bina ka lefelong le legolo godimo ka Sabino Canyon godimo kua. Tšohle digitlane tše dinnyane tše di tšwa magaeng, le go ya pele, tikologong fale, go ba hwetša godimo fale, go tšwa yunibesiting. Re na le eng? Yunibesiti e ka kgona go go botša se peu e dirilwego go tšwa go sona, eupša e ka se kgone go fa peu bophelo. Thuto ya gago e no go tšeela kgojana go tloga go Modimo.

¹⁹² Go yo Motee feela a ka kgonago go go fa Bophelo. Go yo Motee feela a ka kgonago go go fa Bophelo, gomme O tla e dira. Ge o ka diriša Seka, bošegong bjo, O fa go ineela Yenamong go wena le go go fa Bophelo. Jesu Kriste ke Bophelo bja gago. A o ka se Mo amoge, bošegong bjo, ge re inamiša dihlogo tša rená?

¹⁹³ Yo mongwe le yo mongwe hlomphang, ka gare le ka ntle, ka go ditente le kae kapa kae. Ye ke nako ya go ikgetha. Ye ke nako ya go leboga. Ye ke nako ye o lebogago Modimo tafoleng ya gago, lehono, lena batho, ke a holofela le dirile, bakeng sa dijo tše A le filego. Selo sa go hwa, gore se sengwe se hwile gore o kgone go

phela, gomme o leboga Modimo bakeng sa go le tsoša go phela ka sona.

¹⁹⁴ Bjale, bošegong bjo, gobaneng o sa amogelete, e sego bophelo bjola bja tlhago bjo bo swanetšego go boela morago le selo sa go hwa go lefase, eupša gobaneng o sa amogelete Bophelo bjo Bosafelego, moo A filego se sengwe, o bo tsošitše, Morwa wa Gagwe Mong; gore o ka kgona go fetogela go seswantšho sa Gagwe Mong, ka go mpshafatšwa ga moywa gago, go tšea go tloša bja gago le go amogela bja Gagwe, e lego Seka sa gore o na le Bophelo. Gomme O tla feta godimo ga lena gomme o tla le tsošetša godimo ka letšatši la tsogo.

¹⁹⁵ Ye e tla ba gofaditebogo ga kgonthe. Se se tla laetša tebogo ya gago go Modimo Yo a go diretšego tsela, gomme a bea Bophelo bjo Bosafelego pele ga gago, godimo ga tafola ya Gagwe Mong, gomme o go laletša go Yona bošegong bjo. O ka kgona bjang go Bo gana? O ka kgona bjang go dula tafoleng le go leboga dijotša tlhago, ka go motlwae woo botate ba baeti ba dirilego, ka Letšatši la Gofaditebogo; gobaneng e sego bjale ge e dirwa go hlaka kudu go wena, bošegong bjo, ka tsela ye bonolo ye nnyane ya go e rera?

¹⁹⁶ Gobaneng o sa e amogelete bjale, le go re, “Ke nyaka mohuta wola wa Bophelo, Ngwanešu Branham. Ke tla amogela bjoo. Jesu o nkhwetše. Gomme nna, mohlomongwe ke tšoenne kereke, ke bile le thutotumelo; eupša ka kgonthe go bona Bophelo bja Kriste bo no rethetha nna, go fihla lefase le hwile, gomme O phela Bophelo bja Gagwe ka go nna boka A bo phetše fa mo lefaseng, ga ke bo bone, Ngwanešu Branham. Gomme ke nyaka go ba le bjona. Ke nyaka go ba le kgonthe.”

¹⁹⁷ O ka se kgone go leka mahlatse. Re thari kudu bjale. Re ba thari kudu bakeng sa dibaka tše. A re Bo amogeleng bjale.

¹⁹⁸ Bjale, nka se kgone go tliša batho aletareng ye. Nka se kgone go e dira, ga go sekgorba sa go lekanelo mo. Eupša dipitšo tša aletara ke motlwae, gape. Dipitšo tša aletara di thomile ka matšatšing a Wesley. Ya kgonthe, “Ba bantši ba ba dumetšego ba ile ba kolobetšwa,” Beibele e boletše.

¹⁹⁹ Ke ba bakae ka fa, bao ke kgonago go ba bona ka go bonagala, godimo ka maphagamong, go dikologa ka mekgobeng, le godimo le fase mabotong, le ka dipankeng, ga ke tsebe ke ba bakae ba lego ka ntle goba tlase ka lebatong la ka tlase. Eupša ke ba bakae ba lena, ba ba nyakago Seka sela, Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja lena, seo se tla ipealatšago Sonamong thwi pele ga lena? Thwi pele ga ditumelothoko le dilo tša lefase le, gore le kgone go bona gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, Madi a tloditšwe. A o ka phagamiša diatla tša gago, le go re, “Ngwanešu Branham, bjale nna, ka go phagamiša seatla sa ka, ke tsebiša go Modimo, ke nyaka seo ka bophelong bja ka. Nthapediše, Ngwanešu Branham.”

²⁰⁰ Go ne diatla tše masomepedi goba bontši, ke a thanka, godimo. A go ne bontši? Nno se bea godimo. Ge ebile ke sa se bone, O tla dira. Godimodimo ka bophagamong, godimo ka dikamoreng tše di nago digalase godimo kua, ge o ka no phagamiša diatla tša gago, Modimo o tla go bona. Ka ntle, Modimo o tla go bona. Tlase ka go—go otithoriamo lebatong la ka fase, Modimo o tla go bona ge o ka phagamiša diatla tša gago.

²⁰¹ Ngwanešu, kgaetšedi, bjale go lena batho ba le amogetšego Kriste mengwaga ya go feta, gomme mohlomongwe o ikwela gore—gore o amogetše Seka sela. Ke a holofela gore ke nnete. Ge o dirile, ga wa swanela go tshwenyega ka yona. E bonagatša Yonamong. Nka kgona bjang go tlogela go beng Beethoven ge nkabe a phetše ka go nna? Ge Kriste a le ka go wena, e no itebelela ka bowena ka seiponeng sa Modimo mo, Beibele. Bonang ka fao semelo se sengwe sa Beibele se bego se lebega ka gona, bona ge eba o swana le Daniele, le Hesekiele, le Bakriste ba Kereke ya pele. Bonang ge eba o swana le bona. A o wa lefase? A o rata lefase goba dilo tša lefase? A tšohle tše di hwile gomme o ba sebopiwa se seswa?

²⁰² Morago godimo go la ka le letona, morago ka go lefego fa, a o ka phagamiša diatla tša gago, gomme wa re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, ka therešo ke nyaka go pealatša Seka seo. Ke Se nyaka ka bophelong bja ka. Ke swanetše go ba le Sona.” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, le wena. Ba bantši ba lena, ee, Morena o a go bona. Modimo a go šegofatše.

²⁰³ Ke duma go ka be go le ka tsela ye nngwe bjale, ka morago ga ge o lahletše diatla tša gago godimo ka mokgwa woo, gomme ga go pelaelo go na le ka kgonagalo bontši mabatong a tlase, go nyakile, bjalo ka ge go le mabatong a ka godimo fa, gomme—gomme kafao re no makala... Nka dira eng bjale? Ke na le fa, ke le boditše Lentšu, ke... ka tsela ye bonolo yeo ke nago, gobane ke no ba—ke no ba motho yo bonolo. Gomme seo ke se o nyakago go ba thwi bjale, feela bonolo. E no itira bonolo wenamong. Gomme Modimo o bonolo kudu.

²⁰⁴ Ge o se wa ke wa kolobetšwa ka kolobetšo ya Bokriste, etla. Ba tla go kolobetša, bošegong bjo, ge o nyaka go kolobetšwa. Leboga Modimo gore go na le tsela ya go phela. O be o leboga kudu, lehono, gore o phetše ka Amerika. Leboga Modimo gore o na le kereke mo ye e dumelago Lentšu la Modimo. O leboga Modimo ka gore O go fa dijo go ja, gore o phele boteletšana gannyane, bjale gobaneng o sa Mo amogelete go leboga bakeng sa Moya wo Mokgethwa woo o go fago Bophelo bjo Bosafelego. Gobaneng o sa kgone go tla le go amogela Woo? A go na le yo mongwe yo a sego a phagamiša diatla tša bona, a ka ratago go e dira bjale, ka go bonagala moo ke kgonago go bona? Go lokile. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa. Modimo a šegofatše mosadi yola yo moswa. Gomme Modimo a go šegofatše. Seo ke, seo se kaone.

²⁰⁵ Feela ka kgonthe e re bjale, feela e re ka mmapale. Iri ye ya go tswalela bjale, re na le metsotsyo ye mehlano go fihla nako ya go tswalela, go fihla ka masometharo a senyane. A re nong go dula re iketle nakwana feela, ka gare le ka ntle. A re naganeng ka se, ka tlhokofalo. Ga se . . . E tliša maikutlo, ka kgonthe. Eupša a re se naganeng ka maikutlo gonabjale. A re naganeng ka tlhokofalo ya se re se dirago, “Ka tumelo ke bea diatla tša ka godimo ga Sehlabelo sa ka, Jesu Kriste. Ke nyaka go tsebagatšwa ka lehung la Gagwe. Ke feditše ka lefase. Ke feditše ka Hollywood. Ke feditše ka difešene.”

²⁰⁶ Basadi, “Ke feditše go ripa moriri wa ka. Ke feditše go apara diaparo tša maitshwarohlephi. Ke feditše go tlola meikapo. Ke feditše go bapala dikarata. Ke—ke feditše ka thogorogo ya lefase.”

²⁰⁷ Wena monna, ka go swana, “Ke feditše ka go nwa. Ke feditše ka go kgoga. Ke feditše ka go aketsa. Ke feditše ka metlae. Ke feditše—feditše ka metlae. Ke feditše ka mantšu a a lefeela ao Beibebe e rilego re tla a arabelela.”

²⁰⁸ “Ke nyaka Setswalelo. Ke nyaka Seka ka bophelong bja ka. Ke bea diatla tša ka, ka tumelo, thwi bjale, godimo ga Sehlabelo sa ka, Jesu Kriste. Ke itsebagatša ka bona bjalo ka monna yo a hwilego,” goba mosadi yo a hwilego, mošemane goba mosetsana. “Ke a hwa bjale, le Yena, gobane O hwile gore ke kgone go phela. Gomme ke amogela Bophelo bja ka, ka go Yena. Gomme, O Morena, e dire e tsebje go nna, bošegong bjo, gore Bophelo bjo Bosafelego bjale bo dula ka gare ga ka.”

²⁰⁹ Naganang menagano yeo. Dumelang dilo tšeо. A nke sehlopha sohle se sa batho se emego mo, godimo, tlase, le go dikologa lefelo, a nke bohole ba tšee seo ka go teba le ka go hlokofala. O tla bona kopano ya phodišo yeo o sa nkago wa e bona pele, ge se se thoma, seo se a thoma. Se re se hlokago bjale ke phodišo ya soulo ya rena, tumelo, se—se—se sengwe ka go rena seo se tšeago go swara Lentšu, gore ge o bona Lentšu le dirwa go ba la nnete. “E no bolela Lentšu, gomme Le tla ba bjalo.” Boka Moroma a boletše le Jesu, “E no bolela Lentšu, gomme go tla ba bjalo.”

²¹⁰ Tate wa Legodimong, ke a lemoga gore thapelo ya ka bjale e gare ga ba ba phelago le ba ba hwilego. Ke swanetše go reng, Morena? Ke mantšu a mohuta mang nka a šomišago? Ke tlhagišo efe nka kgonago go tla go Wena ka yona, Morena? Ga ke tsebe ke boole eng. Ba phagamišitše diatla tša bona. O tseba se se bego se le ka morago ga sona, ge eba ba be ba se ra, goba go no se dira bjalo ka setlwaedi, goba ge eba ka kgonthe ba be ba se era. Ge ba be ba se era, Morena, ke a tseba O ra Lentšu la Gago. O loketše go pealatša eng kapa eng O e tshepišitšego.

²¹¹ Gomme ke rapelela batho bale bjale. Yo mongwe le yo mongwe wa bona, ke tleleima bakeng sa Ye- . . . bakeng sa Kriste.

Yo mongwe le yo mongwe, ke mo tleleima bjalo ka seala bakeng sa Molaetša wo bošegong bjo, sa Madi a Jesu Kriste, le Moya wo Mokgethwa wo o tšwago Mading. Khemikhale, kgonthé, O file Madi a Gagwe. O tsošitše nama ya Gagwe, eupša O file Madi a Gagwe. Dikhemikhale di gopile, nako ye telele ya go feta, tlase fale kua Khalibari. Eupša Seka seo se bego se le ka go dikhemikhale, Moya wo Mokgethwa woo o bego o le ka go dikhemikhale tšela, o no ba bonanana le kgonthé, bošegong bjo, bjalo ka ge O bile letšatši lela dissele di ilego tša robja ka mmeleng wa Gagwe. Seo ke Seka. Seo ke Seka, Seka sa ka gosafelego, Ke Bophelo bjo Bosafelego. Ke a rapela gore O tla tla godimo ga yo mongwe le yo mongwe bjale yo a nago le dihlogo tša bona di inamišitšwe, gomme ge ba ka Se amogela.

²¹² Ba a leboga, bošegong bjo, Morena, gore O dirile tsela. Ba leboga Jesu Kriste, selo sa go hwa seo O se tsošitšego bakeng sa tokafatšo ya rena, go laetša gore ge re tšea Bophelo bja Gagwe, re ka kgona go phela go ya go ile. A nke Bo tle godimo ga sehlopha se, bao ba phagamišitšego diatla tša bona. Gomme mohlomongwe ba bangwe ba bona, ge ba tsebile ba swanetše go be ba e dirile, eupša ba e beetše thoko botelele kudu, le botelele, go fihla ka morago ga lebakana fao go na le lesedi fao. Ga go sa na le kganyogo. Modimo, šišinya motho yoo gape. Bjo e ka no ba bošego bja mafelelo lefaseng bjo ba tla bo phelago. Gosasa go ka no ba thari kudu.

²¹³ Mna. Kennedy o tsebile bjang, yo a yago go theoga mokgotha, a sega, gore ka motsotso o tee gape, o be a tla be a robetše difarong tša mosadimogatša wa gagwe, a hwile. Beke ya go feta o be a thabile, a hlalala, a bapala le bana ba gagwe, bošegong bjo mmele wa gagwe o bola ka lebitleng. Monna wa go tsebega, Mopresidente wa rena, eupša lehu ga le hlomphe motho e ka ba mang. Le swanetše go tla.

²¹⁴ Gomme bjale, Morena, a nke re lokišetše lehu lela ka go iri ye. Ke a e amogela, Morena, ka boswa. Ke duma nnamong ka boswa le Wena, bošegong bjo, Morena, ge ke eme ka phuluphithing. Bjalo ka ge ke boletše le batho mosong wo, ka ketelo ya Gago godimo ga thaba, Morena Modimo, ke—ke Go tshepiša, ka boswa, a nke ke phele ge feela O ne tlhogeloy ya ka ke phela, gomme a nke ke be therešo go dikokwane tša Lentšu le. A nke ke phele bjalo, go fihla ke kgona go phatlatalatša dikgopololo tša ka mong, go phatlatalatša bophelo bja ka mong, gomme a nke Bophelo bja Jesu Kriste bo bonagale ka bjona, ka go Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego la letšatši le. Gomme a nke tshepišo ye kgolo ye e tle godimo ga yo mongwe le yo mongwe a lego gona bjale, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu Kriste.

²¹⁵ Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale.

Go na le mothopo o tladišwe ka Madi,
A a ntšhitšwego go tšwa tšhikeng ya Imanuele,

Gomme badiradibe ba phonkgetše ka tlase ga lefula,
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona,
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona;
 Gomme badiradibe ba phonkgetše ka tlase ga lefula leo,
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

²¹⁶ Bjale ka dihlogo tša rena di inamišitšwe. Lena ba le dirilego seo, go amogela, “Jesu Kriste, ke a Go nyaka. Ke nyaka Seka sa Gago.” Le a bona, ke thapelo ya gago ye e go phološago, ke tumelo ya gago ye e go phološago. A o a dumela bjale ka pelo ya gago yohle, gomme o komana bakeng sa kolobetšo ya Bokriste, a o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo? E no re, “Ke komana.” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Mabatong a ka fase, ga ke tsebe ke ba bakae ba lego tlase kua. E no tshepiša Modimo. Morago ka lefegong mo, go la ka la go ja. “Bjale ke dumela Jesu Kriste, gomme ke komana bakeng sa kolobetšo ya Bokriste.”

²¹⁷ “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe.” Bakeng sa eng? Le kolobeditšwe ka Leina la Jesu Kriste bakeng sa eng? Bakeng sa go tlošwa; go tloša! “Ga go leina le lengwe ka tlase ga Legodimo le filwego magareng ga motho.” Bakeng sa go tlošwa ga dibe! “Gomme le tla amogela Seka. Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantsi ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.”

²¹⁸ Gomme ge Modimo a go bitša, gomme o phagamišeditše seatla sa gago godimo, gona tshepišo ke ya gago. Leboga. Itire wenamong godimo fa gomme o etsebagatše wenamong le Kriste, ge o etla bakeng sa kolobetšo ya meetse. Modiredi o tla kopana le lena fa le go ba komana bakeng sa ditirelo tša kolobetšo, ge le nyaka go kolobetšwa. Ke a nagana ba na le diaparo le dilo di lokile thwi bjale, ka lebatong la ka tlase, bakeng sa tirelo ya kolobetšo, ge le kganyoga bjalo. Le se ke la e beela, gosasa. E direng bjale. “Yo a beago seatla sa gagwe godimo ga mogoma, gomme ebile a retologa go lebelela morago, ga a swanelo go lema.” [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]

Pealatša Seka ka mošomo wa gago. O Se pealatša, mo gohle. Goba, ge o leboga, phagamišetša diaňla tša gago godimo, gomme o leboga Modimo, gore o tsebagaditšwe le Kriste. Modimo a go šegofatše. Ya.

²¹⁹ Bjale, kgaetšedi go okene, *Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena*. Kgaetšedi Anna Jeanne, ge o ka felegetša piano. *Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena*, ge re ema, le renā, godimo ka maoto a renā feela bjale, go fa bopaki go Modimo. A re yo mongwe le yo mongwe bjale, re opele pina ye ya kgale ya kereke, bakeng sa bokamoso, gore ge re tloga fa, lefase le, pele ga Gofaditebogo go go latelago gape, letšatši la Gofaditebogo, gore letšatši le lengwe le le lengwe ka bophelong bja renā e tla ba gofaditebogo, gore Lentšu le sa phela, gore re itsebagatša le Yena, ka lehung, poloko, le tsogo.

²²⁰ Gomme bjale lena lebatong la ka fase, lena godimo ka bophagamong, le lena ka ntle, ka go mekgoba, yo mongwe o tla kopana le lena mo bjale, go tsea kgopelo ya lena bakeng sa kolobetšo ya meetse, feela gannyane nthathana.

²²¹ A re tswaleleng mahlo a renā bjale, re phagamišeng diatla tša renā, bakeng sa moneelo wa renā wa gofaditebogo go Modimo, mabatong a tlase, mabatong a godimo, mogohle. Go lokile.

Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
O Mophološi Mokgethwā;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tloša dibe tšohle tša ka,
Goba se ntumelele go ts-...
Go tloga letšatši le go ba wa Gago ka moka!

Ge ke gata tsela leswiswi ya bophelo, (eba
seetsša)
Gomme manyami go ntokologa a alega,
(pealatša Seka sa gago)
Wena eba Mohlahli wa ka;
Laela leswiswi go fetoga mosegare,
Oo, phumula dipoi fo tšohle tša ka,
Goba o se tsoge wa ntumelela go hlahlatha
Go tloga go Wena go ya thoko.

²²² [Ngwanešu Branham o thoma go hama, “*Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena*.” Ngwanešu o thoma go bolela ka leleme le lengwe. Ga go selo go theipi. Ngwanešu o tšwelapele go bolela ka leleme le lengwe. Ga go selo go theipi. Ngwanešu o fa tlhathollo—Mor.]

²²³ E no bang tlhomphokgolo ka kgonthe. Ka pitšo ye bjalo ka yeo, ke ikwela gore ke swanetše go bitša baswanedi bao go tla godimo mo pele ga aletara ye. A tumelo ya gago e lebelela go seo? Le elelwa nako ye nngwe ge phuthego e be e eme, gomme Moya wa wela godimo ga monna gomme a profeta. Go bolela ka maleme, le tlhathollo, ke seprofeto. Kafao, ke kgopela baswanedi bjale, ge le ka tla pele, lena ba le sa tsebego tiisetšo gore le na le Wo. A le kwele tshebotšo yela? Ga le sa na nako ye ntši. Go ka

no ba sebakabotse sa gago sa mafelelo, bošegong bjo, o ka no O nyamiša lekga la mafelelo.

²²⁴ A le ka tla, ge re sa inamišitše dihlogo tša ren. Gomme opelang gape, fasana, “Go na le mothopo” (e lokiše, mo bjale) “o tladišwe ka Madi, a ntšhitšwe go tšwa ditšikeng tša Imanuele.” Go lokile. Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe. Etlang, baswanedi. Ke nyaka go . . . Modimo a le šegofatše. Etlang thwi godimo bjale, mabatong a ka godimo; goba, mabatong a ka fase, eyang godimo gomme le kgobokaneng lenabeng mmogo, gomme le romela modiredi tlase kua bjale go e hlokomela. Sepelelang pele bjale. Lena ba le tlago, etlang godimo thwi bjale. Le se e time botelele bjo bo itšego. Le se dumelele Sathane go re, “Oo, nako ye nngwe.” E direng gonabjale. Gonabjale, ka pela, sepela. Eba le lepara la gago ka seatleng sa gago. Lepara ka seatleng sa gago, matheka a gago a tlemilwe; paseka e a tla.

. . . patso ya molato.

Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona,
Ba lahlegelwa ke molato ohle wa bona.

²²⁵ E nong go tšwelapele le etla ntle, etlang thwi pele go theoga, etlang thwi godimo go dikologa.

Gomme—gomme badiradibe ba phonkgela . . .

²²⁶ Se leke, se no leka mahlatse. Go thari kudu go leka mahlatse, mogwera. Ge o se na le nnete, etla bjale. Bjale ke nako.

Lehodu le le hwago le hlaletše go bona
Mothopo wola (oo, gofaditebogo ga kgonthe!) . . . letšatši la gagwe;

²²⁷ Yo mongwe o leboga kudu gore Modimo o rometše Morwa wa Gagwe gore A ke a tsebagatšwe le batho.

. . . mobe bjalo ka yena,
Ke hlatswitše sebe sohle sa ka . . .

²²⁸ Dumelela mohumagadi go theoga mokgoba. Yeo ke nnete. Etla thwi pele, kgaetšedi.

Ke hlatswe go tloša sebe sohle sa ka,
Hlatswa sohle . . . (oo, a nako bjale!) . . . kgole;
Oo, gomme fao a nke le nna, le ge ke le mobe
bjalo ka yena,
Ke hlatswe dibe tšohle tša ka . . .

²²⁹ Oo, Mothopo o fa bjale. A re phagamišeng diatla tša ren, mogohle, ka gofaditebogo go Modimo. Gofaditebogo!

²³⁰ Tate Modimo, amogela gofaditebogo ga ren, bošegong bjo. Amogela batho ba ka Mmušong wa Gago, Morena. Re Go fa ditebogo le tumišo, ka Morena wa rena Jesu.

²³¹ Ba bangwe ba lena baena eyang tlase magareng ga batho ba bjale. Etlang thwi tlase magareng ga batho.

²³² Tumišo e be go Modimo! Ke a leboga, bošegong bjo, bakeng sa Moya wo Mokgethwa, le bakeng sa dilo tše re tsebago O a di dira.

²³³ Lena go dikologa aletara bjale, neelang maphelo a lena thwi go Yena. A nke ye e be nako yeo ge Bophelo bo etla ka gare.

Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

²³⁴ E no leboga Morena bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena, feela ka gofaditebogo. O go tshepišitše Moya wo Mokgethwa; leboga bakeng sa Wona. Seo ke se ba bego ba se dira, ba leboga le go šegofatša Modimo, bakeng sa tshepišo. E no e dumela bjale!

Ngwanešu Don, etla.



SEKA NST63-1128E
(The Token)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labone mantšiboa, Nofemere 28, 1963, ka Life Tabernacle ka Shreveport, Louisiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org