

BOEBANGEDI BJA

NAKO YA BOFELO



Ke a go leboga, Ngwanešu Orman.

A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana bjale bakeng sa lentšu la thapelo. Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke a makala ge eba go ne e ka ba ofe fa yoo a ka bago le kgopelo ya go ikgetha a tla ratago e dirwa go tsebja ka seatla se se phagamišitšwego? Morena o bona dilo tše, ke na le nnete. Ke a tshepa O tla e fa.

² Tate wa rena wa Magodimong, re kgobokane mosong wo e sego bakeng sa morero wo mongwe go feta go godiša Leina la Morena wa rena Jesu. Gomme re a Go leboga gore re šetše re ikwetše Bogona bja Gagwe. Gomme re na le nnete gore O kopana le rena, ka gore ke tshepišo ya Gagwe, gore “Kae kapa kae mo ba babedi goba go feta ba kgobokanego mmogo Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona.” Bjale, re tla kgopela ditšhegofatšo tša Gago, Morena, godimo ga dikgopelo tšohle tše lehono tšeo di tsebilwego bjale ka go emišetša diatla godimo. O tseba se se bego se le ka tlase ga seatla sela, ka pelong, gomme ke a rapela gore O tla araba yo mongwe le yo mongwe.

³ Re a Go leboga lehono bakeng sa sebakabotse go Go rapela. Re leboga Wena bakeng sa kereke le bakeng sa batho le bakeng sa baena ba Tumelo ye bohlokwa ya go swana. Gomme bjale re a kgopela gore O tla re fa ditlhologelo tša pelo tša rena lehono, ke gore, go hlankela Wena. Re fepe ka Mana ale a utilwego ao O a boletšego, ka Beibeleng, a filwe, ao a beetšwego morago feela boprsta bo nnoši. Gomme re a rutwa gore re baprista ba Modimo, re neela sehlabelo sa semoya, ke gore, dikenywa tša dipounama tša rena, re efa tumišo go Leina la Gagwe. Bjale, re a rapela gore O tla re šegofatša ka karolong ya pele ya tirelo ye, go ngwatheng Borotho bja Bophelo. Leineng la Jesu. Amene.

⁴ Ke thakgetše go bona lapa la rena le legolo morago gape mosong wo, le go thaba go ba fa le lena. Gomme, gape, basetsebje ba ba etago ka dikarolong tša go fapana tša naga, bao ba kopanago ka gare le rena ka Lamorena mosong, ba fa. Ga re na kerekeleina. Gomme re no kgobokana, batho bao ba dumelago go Modimo ba kgobokana mmogo go rapela Morena mmogo, le go neela dithapelo tša rena go Modimo, go dira maipolelo a rena go Yena. Gomme Lamorena le lengwe le le lengwe le letšatši le lengwe le le lengwe re ya go kgabola phekatori, yeo ke, go hlwekiša disoulo tša rena ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe, go tšwa dibeng tša rena, go leka go phela bomodimo ka fao re

tsebago bjang ka go lebaka le la bjale, go lebeleleng go bonagala ga Gagwe nako efe kapa efe. Gomme re lebeletše seo nako efe kapa efe.

⁵ Bjale, re na le—le lenaneo le legolo lehono. Re na le ditirelo tša rena tša sekolo sa Lamorena mo mosong wo, gomme ka gona bošegong bjo re ne le—le lenaneo la go ikgetha kudu bošegong bjo. Mogwera wa ka wa go loka, Ngwanešu Joseph Boze, yo, ga se mosetsebje mo le rena, eupša ke a dumela e ka ba lekga la mathomo a kilego a re etela ka kerekeng. Ke . . . Ka mehla ke bile le dikereke tše pedi tša lefase lohle le ke le sepelago, tše ka mehla ke di bitšago “dikereke tša mohlala,” gomme ye nngwe ya tseo e be e le Ngwanešu Joseph Boze, Kereke ya Filadelfia ka Chicago, Illinois, gomme ye nngwe e be e le Ngwanešu Jack Moore, Shreveport, Louisiana. Ke bile dikerekeng tšela kudukudu go fihla ge ke etla gae go tšwa maeto a boromiwa yo mongwe o re, “Le se leletše Jeffersonville go hwetša Ngwanešu Branham, e nong go leletša Chicago. Ge a se kua, gabotse, gona leletšang tlase ka Shreveport.” Ke be ke le kua bontši kudu.

⁶ Joseph o tlogile Chicago. Go robile dipelo tša rena, sa pele, ge re be re gopola gore o be a swanetše go tloga Chicago, eupša ka morago ga thapelo re hweditše e be e le Modimo a mo fa pitšo. Gomme mogwera yo monnyane yo wa ka bjale o phadimela ntle ka go mošomo wo mogolo ka Tanganyika le Kenya le Uganda, gomme o dira modiro wo mogolo. Gomme re ikwela go thuša go mo thekga ka tsela ye nngwe le ye nngwe re ka kgonago ka dikopanong tše. Gomme ke a beakanya, ge e le thato ya Modimo, ka go Janaware ye e tlogo, go ba le yena ka dikolong tša gagwe go kgabola Afrika kua, ge re eya pele ka Afrika Borwa go tšwa dikolong tša gagwe. Gomme o tla le botša kudu ka yona bošegong bjo ka go polelo ya gagwe go kereke. O tla be a bolela morago ga sekgaleta se—se e ka ba, ke a thanka e ka ba ka iri ya seswai, ka pela ge makgoraditsela a fedile. Gomme ka gona o na le filimi yeo le tla thabago go e bona, ke na le nnete. Gomme filimi yela ke ya dikolo tša gagwe ka Afrika, le se Morena a mo diretšego feela ka go mengwaga e se mekae ya seripana. Go tutuetša go nna go laetša se . . . go bona filimi, ka gore e laetša se Modimo a ka kgonago go se dira ka motho yo motee yo a tla hwetšago thato le lefelo la Gagwe. Ka morago ga go leta lebaka la mengwaga go e hwetša, morago a sepela ka tseleng ye Modimo a mo hlahlētšego. Tlišang bana mmogo, karolo ya pele ya yona ke karolo ye nnyane kudu.

⁷ Bjalo ka ge le tseba, Joseph, bontši bja lena, o na le tshegišo ka kgonthe. Gomme ke a thanka o naganne ke tla be ke lebeletše seswantšho sa gagwe, kafao o ya ntle bošego bjo bongwe gomme o nyakile go tšea seswantšho sa tau. Ka Afrika kua, go na le ditau tše ntši. Kafao Joseph o ya ntle le go tšea tau. Gomme ke naganne e be e le selo se sebotsebotse. Ka morago ga ge bomme ba dirile go bolaya, gomme ba jele pho—pho phoofolo, o be a goga letlalo.

Gomme lesea tawana la gagwe le lennyane le latela go bapela ka morago, le leka go dira o ka re o be a leka go e bolaya gape, le a bona. Gomme ke na le nnete digotlane di tla ipshina ka yona, ke a nagana, metsotso ye mehlang goba lesome ya yeo mo mathomong a filimi. Bjale, etlang ka pela.

⁸ Gomme ga se ke kgopelwe go bolela se. Ga ke nyake go se bolela. Joseph ga a tsebe selo ka sona. Eupša ke a nagana bošegong bjo re ya go bontšha ditebogo tša rena go Ngwanešu Joseph ka go mo fa moneelo go maboromiwa a gagwe bakeng sa mošwamawatlle. Re a dumela gore Morena Jesu o etla. Gomme—gomme ge o be o boloka moneelo wo monnyane wa boromiwa, goba se sengwe sa baromiwa, goba se sengwe o ka ratago, moneelo go bjoo, dira tšheke go Joseph B-o-z-e, bakeng sa bošego bjo. B-o-z-e, yeo ke nnete, a ga se yona? Joseph Boze. Gomme ke. . . Ke tseba Ngwanešu Joseph bjalo ka wa ka wa hlogo ya kgomo, mogwera wa sebele, le go tseba gore e tla ya bakeng sa Mmušo wa Modimo, bokaonekaone bja tsebo ya gagwe go Wona.

⁹ Gomme, kafao, pele re eya kgojana, ke tla rata go tsebiša le go mo dumelela go no ba le lentšu fa. Ke lekile go mo dira go tšea tirelo ya mosong, gomme a se ke a e dira, kafao o tla bolela le rena bošegong bjo ka iri ya seswai, bakeng sa nako ye a tshwenyegago. Gomme khamera e tla bewa godimo, le sekerini mo, bakeng sa seswantšho. Eupša thwi bjale ke tla no rata go re go kereke, le go tsebiša go kereke mogwera wa ka wa go loka le ngwanešu, Joseph Boze. Ngwanešu Boze.

[Ngwanešu Boze o bolela lebaka la metsotso ye senyane—Mor.]

Ke a go leboga, Ngwanešu Joseph, seo ke se sebotse kudu. Morena a šegofatše. Ye ke Sweden le Ireland, mmogo. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Joseph. Ke a go leboga bakeng sa ditheto tša gago, Ngwanešu Joseph. Ke, nka kgona go bolela go swana ka yena. Re leboga Morena kudu bakeng sa mošomo wa gagwe wo mogolo go yeng pele ka Afrika, gomme o tla le botša kudu ka wona bošegong bjo.

¹⁰ Gomme bjale ke a dumela Billy o ngwegetše ntle le go mpotša go ba le Ngwanešu Neville goba yo mongwe godimo. . . Di—di diletšo ga di gabotse kudu ka morago. Goba a nke. . . A le kgona go kwa morago kua go lokile? Aowa, ga ba kwe gabotse kudu. A le ka lokiša motšhene?

¹¹ Gomme ke a dumela, ge re sa mo letile go dira seo, Ke a dumela motlogolo wa ka, Donna, o na le ye nnyane. . . yena le Teddy ba na le moisa yo monnyane mo ba nyaka go mo gafela go Morena. Gomme kafao, Donna, ge o ka tliša moisa yo monnyane yo bjale, gobaneng. . . Gomme, a re boneng, kgaetšedi o kae go piano, moletši, a o gona?

¹² [Ngwanešu Edgar Branham o re, “Šomiša se tee sa digodišantšu ka lehlakoreng, hani.”—Mor.] Se setee se mo? [“Seo

se gabotse.”] Go lokile, mohlomphegi. [“E ba se setee sa tšona se tla fihla.”] Seo se tla ba kaone. Go lokile. Ke bile. . . Ke be ke le lefelong la phošo. Ke nagana e be e le nna yoo a bego a le lefelong la phošo.

¹³ Bjale, re na le pina ye nnyane yeo ka mehla re opelago ka yona nako ye bakeng sa baisesa ba bannyane, ke, “Ba tlišeng ka gare, tlišang ba bannyane go Jesu.” Bjale ka go . . .

¹⁴ Dikereke tše dintši di fapatšša baisesa ba bannyane ba, gomme seo se lokile ge ba nyaka go dira seo, seo se lokile ka maatla bokgole bjo ke amegago. Gomme ba bangwe ba ne ditsela tšeo bona, mohlomongwe, gore ba bitša yeo kolobetšo, gomme ge ba nyaka go bitša yeo kolobetšo go lokile, bokgole bjo ke amegago.

¹⁵ Eupša Mangwalo ke ao re lekago go a latela feela ka tsela ye Beibele e e bolelago, go no boloka feela ka go Lengwalo. Ga go lefelo ka Beibeleng, ka go Testamente ye Mpsa, eupša se ba tlišitšego bana ba bannyane go Jesu gomme o ba šegofaditše, gomme o rile, “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna, ka gore Mmušo wa Legodimo ke wa ba ba bjalo.” Bjale, yeo ke tsela ye re e dirago. Modiša le nna re ema kua, re tšea yo monnyane le go ba le thapelo ya go gafela go Morena. Gomme ka gona ge ba . . .

¹⁶ Re ikwela gore lesea ga le na sebe, e sego gape go feta sebe sa lona seo le tswetšwego ka go sona. Bohle re tswaletšwe sebung, re kgoloketšwe bokgopong, re tla lefaseng re bolela maaka. Gomme, bjale, ge Jesu a hwile kua Khalibari, O tlošitše dibe tša lefase. Gona lesea le ka be le tswetšwe, goba le ka be le hwile pele le tswalwa; goba go tswalwa pele le etla go lebaka la maikarabelo, ga le na dibe. Jesu o tlošitše dibe tša lefase. Eupša ka morago ga ge le godile go lekanela le go dira sebe, gona le swanetše go ipolela dibe tša lona gomme morago le kolobetšwe bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lona, le a bona. Eupša bjale, ka nnete, ke le lennyane kudu.

¹⁷ Bjale, bohle a re opeleng pina ye botse ye ya kgale bjale, re a opela bjale. Ga ke tsebe ge eba nka kgona go etapele goba aowa.

Tlišang . . . ka gare, ba tlišeng ka gare,
Ba tlišeng ka gare go tšwa mabaleng a sebe;
Ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare,
Tlišang ba bannyane go Jesu.

¹⁸ Leina la gagwe ke mang? Teddy, Junior. Go lokile, mohlomphegi. Re thabile kudu go bona baratani ba baswa ba fa mosong wo le Teddy yo mokaone yo moswa fa, le go rapela gore Modimo o tla mo šegofatšša ka botlalo, le go mo fa Bophelo bjo Bosafelego ka lefaseng le le tlogo, le bophelo bjo botelele mo. A nka mo sware feela motsotso? Yo ke Teddy Arnold yo moswa. Bohle re tseba Teddy fa, ke wa rena. . . ngwanešu fa mo kerekeng, o nyetše morwedi wa ngwanešu wa ka fa, Donna. Gomme ba na le moisa yo monnyane yo mo, setlaboswana. Ke nagana yo ke wa gago wa bobedi. Gomme yo mongwe ke mosetsana yo monnyane,

a ga se nnete? Ke moisa yo monnyane wa go bogega go taga. Ka mehla ke a boifa ke tla ba roba ge ba etla e le ba bonnyane bjo, bjalo—bjalo boka bothakga, ke no boifa ba tla robega.

¹⁹ Bjale a o kgona go eleetša mme a tliša yo monnyane wa gagwe ka mokgwa wo go Morena Jesu? Ge A ka be a le fa mosong wo, motho boka re eme, mme yo o be a tla kitimela godimo go Yena ka pela, a Mo nyaka a bee diatla tša Gagwe godimo ga lesea le le go le šegofatša. Pelo ya Papa e be e tla taboga ka lethabo. Re a tseba gore Modimo o file le go kopano ya bona gomme ba nyaka go le fa morago go Modimo go lebogeng Yena go ba fa lona. A re inamišeng dihlogo tša rena.

²⁰ Tate wa rena wa Legodimong, re leka go latela mohlala wa Gago. Ge bomme le botate ba tlišitše go Wena bana ba bannyane, O beile seatla sa Gago godimo ga bona le go ba šegofatša. Gomme bjale, Tate wa Magodimong, banyalani ba baswa ba ba šegofaditšwe ka lapeng la bona, ka go amogela mošemane yo monnyane yo, Teddy Arnold yo monnyane, Junior. Kafao re a rapela, Tate wa Magodimong, gore ditšhegofatšo tša Gago di khutše godimo ga ngwana. Re bea diatla tša rena godimo ga lona ka segopotšong sa Gago le tshepišo ya Gago go rena, gore re tla bea diatla tša rena godimo ga batho segopotšong sa Lentšu la Gago le legolo. Šegofatša Teddy yo monnyane. Modimo, re a rapela gore O tla mo fa bophelo bjo botelele, go phelega mo gobotse. A nke a phele go bona go Tla ga Morena, ge seo se kgonega. Gomme re rapelela tatagwe le mmagwe, a nke ba šegofatšwe ka go godiša ngwana yo. Gomme ge eba go ne gosasa, mo dire modiredi, Morena, wa Ebangedi, le go fa go yena dilo tšeo O di tshepišitšego go moloko wa motho, gore a ke a be le bophelo, le Bophelo ka bontši. Re neela go Wena bjale, Teddy Arnold yo monnyane, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

²¹ Modimo a go šegofatše, Donna le Teddy, bophelo bjo botelele le ditšhegofatšo tše dintši; le go wena, Teddy yo monnyane, gobane O a go rata.

²² Oo, ke a nagana ba botse kudu, ke . . .baisa ba bannyane. Ke rata batho bohle, eupša ke nagana bana le, gona, batho ba kgale, ge o tšofala. Mokgalabje tsoko goba mosadi o tlile tlase go bapa le tsela, le go fokola kudu, gomme ke a nagana ba no ba boka go kweša bohloko, le a tseba, gomme ke no nagana ga ra swanela go tsoge . . . Go ba bona ba kgabaganya mokgotha, ba ema. Go ka reng ge yoo e be e le papago goba mmago? Le a bona? Wa yo mongwe, kafao ba hlompeng. Gomme ba bolela mohlomongwe ka go nokologa le nako ye telele, gomme mohlomongwe dilo tše o sa nyakego go di kwa, eupša, elelwa, o ka no tšofala, le wena, letšatši le lengwe, kafao e no ba hlompha ka mehla.

²³ Gomme bona baisa ba bannyane, ke mang a ka swarago yo mongwe wa bao gampe? Ga lego, ga wa swanela go tsoge wa dira seo. Le a tseba, Jesu o rile, “Hlokomelang gore le se nyatše

yo motee wa ba bannyane ba, ka gore barongwa ba bona ka mehla ba bogela sefahlego sa Tate wa Ka yo a lego Legodimong.” Elelwang, ba na le morongwa. Ge o tswalwa, o dula le wena gohle go kgabola bophelo. Gomme bjale, ka gona ge o phološwa, o na le Moya wo Mokgethwa nako yeo, gomme O a go hlhla le go go šupetša.

²⁴ Gomme bjale ke lebeletše thwi bokagodimo ga batheeletši go bona bao ke ba tsebago. Gomme, ge ke sa phošē, ke bona kgaetšedi go tšwa Chicago ntle fa; seo se go dira o ikwele mohuta wa gae, go ka emelwa ka Chicago, Kgaetšedi Peckinpaugh le bohle bao go bapela tsela kua. Re thabile mosong wo go bona Ngwanešu le Kgaetšedi Cox fa; le Charlie, Nellie, bjalo ka ge re ba tseba. Gomme ba ga Rodney ba mo felotsoko, ke a nagana, Kgaetšedi Cox. Le Ngwanešu Willard Crase, yo mongwe wa banešu badiredi mo. Le ba bantši kudu ba go fapana bao ke no se kgonego go fihlelela tlase go ba bitša bohle.

²⁵ Ke thakgetše go bona Ngwanešu Evans le Kgaetšedi Evans morago fale. Yoo ke monna yo ke bego ke le botša o ile a longwa ke noga ya seroromedi, gomme Morena . . . A o ka no phagamiša seatla sa gago goba se sengwe, Ngwanešu Evans, kafao ba tla bona ka fale gore—gore . . . Re be re thea dihlapu, gomme serorometša lefase sa mo loma thwi ka leotong. Gomme ka bea diatla godimo ga gagwe le go mo rapelela, gomme ebile ga se gwa ke gwa ba le bohloko, goba gwa se tsoge gwa ba le go fetiša go dira le yona morago ga fao. Gomme Beibele e rila, le a tseba, “Ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla gatakela godimo ga dihlogo tša mašikišiki le disepente, gomme ga go se se tla ba kwešago bohloko; le—le ya bona . . . Leineng la Ka, bona ba ba dumelago go Nna,” se maatla ohle le se ba tla se dirago, le go ya pele, se filwe rena. Gona, ge le no se boife!

²⁶ Go ka reng ge yo mongwe a go fa tšheke gomme a bile le leina le saennwego ka tlase ga yona, gomme ge o rwala tšheke yeo ka potleng ya gago bophelo bja gago bjohle, e—e ka se go dire botse. O swanetše go e kheša. Kafao, tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng e na le Leina la Jesu le saennwe ka tlase ga yona. Panka ya Legodimo e ne boikarabelo, gomme peeletšo e beilwe ka gare godimo ga Khalibari ge dibe tša rena di lebaletšwe, re dirwa barwa le barwedi ba Modimo. Gomme ka fao le se ke la boifa go kheša mpho efe kapa efe ye Modimo a e tshepišitšego. E nong go elelwa, O e tshepišitše gomme ke ya gago.

²⁷ Ke Mmone a emiša dikgabo tša mollo, a emiša madi, a tima bogale bja—bja diabolo, le go lelekela manaba ntle, le go fodiša kankere, go tsoša bahu ge ngaka a be a eme fale, o be a hwile diiri le diiri, a tsogela thwi morago bophelong gape. Ke bone seo ka go bodiredi bja ka bjo bonnyane bja go fokola bja ka mong, nako ka morago ga nako ka morago ga nako. Kafao ke bone diphoofolo tša lešoka di thapisitšwe thwi tlase go fihla di sa kgone go šutha, le dilo tšohle. Kafao O no ba . . . O sa le Modimo. O . . . Ge A kile

a ba Modimo, O sa le Modimo. Gomme ge A—gomme ge A ka se tsoge. . . Gomme ge A se Modimo, ga se A tsoge a ba Modimo, gobane O tla swanela go ba . . . Go ba Modimo, O tla swanela go ba mohlokamagomo, O tsebile dilo tšohle, O tla swanela ke go ba mokgonatšohle, wa maatla ohle, motsebatšohle, mobagona gohle. Gomme, oo, O no ba Modimo! Phethagalo ya phethagalo ke Modimo.

²⁸ Bjale, ga ke nepe go, dinako tše dingwe ge ke ruta ditelase tše tša sekolo sa Lamorena e ka ba ka iri ya bone, Joseph. Mo Malamorena a se makae a go feta, ke be ke le mo diiri tše tshela. Ga ke nyake go le tšhoša, le a bona. Eupša—eupša ga ke re seo mosong wo; feela tlhano le seripa. Aowa. Feela se . . .

²⁹ Nka no se be le lena lebakana bjale, re ya godimo Virginia, goba godimo ka Carolina, le Leboa le Borwa bja Carolina, gomme morago go ya Lebopong la Bodikela, le godimo Lebopong la Bodikela, le go ya ka Canada le Alaska, gomme morago morago. Gomme mohlomongwe, Morena ge a rata, go ya mošola ka Afrika le go bona Joseph, le go ya tlase go kgabola ka Afrika Borwa gape.

³⁰ Gomme ke bile le kopano ye kgolo e sego telele go fetile ka Afrika Borwa, ge e fetotše tsela ka moka ya Afrika feela mo diiring di se kae, ge Modimo, feela ka go mohlolo wa Gagwe, moo dikuranta letlakala la pele le bego le rwele diathekele, ka moka letlakala la pele le la bobedi le la boraro go bego go se selo eupša feela diathekele ka dikopano. Sa pele ba ile ka kua, ba no iša menwana fase, ebile ba be ba ka se fe monna petrole gobane o be a eya kopanong, ba be ba ka se e rekiše go yena, ba rile, “Mang kapa mang lehlanya boka lela!” Gomme letšatši le le latelago, ba be ba rata go mo fa petrole mahala. Le a bona? Ka fao feela phapano, le a bona. Ke nna . . . Sengwe se a direga. O be a phaphatha tawana ye nnyane fale, le a tseba, gomme o rile go yena, o rile, “O ya kae?”

O rile, “Ke ya tlase Johannesburg.”

O rile, “Oo, le borakgwebo?”

³¹ O rile, “Aowa, ke ya tlase go bona Ngwanešu Branham, kopano.”

³² O rile, “Eng?” O rile, “O lebeaga boka monna wa go hlalefa go feta seo.”

³³ O rile “Gabotse,” o rile “ke nna Mokriste. Ke ya tlase le go e bona.”

O rile, “E no otlela go ya felotsoko gape gomme o hwetše petrole ya gago.”

³⁴ Gomme kafao letšatši la go latela, go tleng morago, e be e le boem bo nnoši gare ga fao le Transfala, kafao o ile a swanela go ya godimo go kgabola fale, gomme o eme lefelong la go latela ka tlase ga fao. Gomme mothaka yola o kitimetše ntle le go mmitša,

o rile, “Etle godimo mo. Etle godimo mo.” Maphepha a bile le matlakala ohle a ka pele le matlakala a bobedi, le go ya pele, a tletše ka sona, se Morena wa rena a se dirilego. Gomme kafao re leboga seo.

³⁵ Bjale, feela bakeng sa kopano ye nnyane mmogo, e ka ba mang wa lena mmogo, le ne bagwera ba lena ntle go kgabola, re swanetše go ba ka Cow Palace bjale. Ke ye kgolo ya leruo, pontšho ya bodikela ya leruo godimo ga Lebopo la Bodikela, ka go Kgoro ya Borwa. Kafao ba bangwe ba lena baisa bjalo ka nna, bao le ratago dithunya, ke ya go kgabola Fektori ya Weatherby fale, gomme le ye le nna ge le rata go ya, ge le le tikologong kua. Gomme kafao ba ya ntle ka mafelong a mantši go kgabola nako ya mosegare, o ka kgona go ya Sehlakehlakeng sa Catalina, le tseba ka fao se lego. Gomme wena monna, basadi le bana ba lena ba bannyane, Disneyland. Gomme ke yo mongwe wa maloko a sehlopha, le yena, kafao e nong go tla thwi mmogo. Lena, ke a tseba le tla ba le nako ye botse. Gomme, ka godimo ga tšohle, rapelang gore Modimo o tla bula mahlo a basedumele gomme o tla dira basokologi go Kriste.

³⁶ Bjale re ya go bala feela Mantšu a se makae go tšwa Beibeleng fa, gobane ke rata go dira se. Gomme ka gona ke na le Mangwalo a mangwe a ngwadilwe fase mo, ka mo, le noute ye nngwe ye ke nyakago go e ruta mosong wo, bakeng sa dinakwana di se kae, go gopola tirelo ya bošegong bjo. Gomme ka gona ke rata go le botša se se diregilego beke ye ka go dipoledišanonyakišišo tša sephiri, le go ya pele, eupša ga ke na le nako. Gomme ke a hlokomela ba bangwe ba bona ba dutše mo mosong wo, bao ba sa letetšego go dipoledišanonyakišišo tšeo, go tšwa ka ntle ga toropo. Re tla leka go fihla go bona beke ye, ka pela . . . go leka go hwetša se sengwe le se sengwe seo se letilego fa, go le bjalo, pele re tloga.

³⁷ Bjale re nyaka go phetla ka go Diebangedi, go Mareka 16, tema ya 16 ya Mokgethwa Mareka. Gomme thaetlele ya ka lethono, ya ye, ke *Boebangedi Bja Nako Ya Bofelo*. Gomme a re thomeng go bala go Mareka 16, e ka ba temana ya 14.

Gomme ka morago ga ge a bonagetše go ba lesometee ge ba dutše dijong, gomme o ba kgalemile ka gosedumele ga bona le bothata bja dipelo tša bona, gobane ga se ba dumela bona ba ba mmonego morago ga ge a tsogile.

Gomme o rile go bona, Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere ebangedi go sebopša se sengwe le se sengwe.

Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; . . . yo a sa dumelego o tla lahlwa.

Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa;

Gomme ba tla swara disephente; gomme ge ba ka nwa selo e ka ba sefe sa go bolaya, se ka se ba gobatše; ba tla bea diatla tša bona go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.

Kafao ka gona morago ga ge Morena a boletše le bona, o ile a amogelwa godimo ka legodimong, gomme a dula ka seatleng se setona sa Modimo.

Gomme ba ile pele, le go rera mogohle, Morena a šoma ka bona, . . . a tlišetša lentšu ka maswao a latela. Amene.

38 Go ne bontši kudu bo kago go bolelwa go se. Ye ke thomo ya mafelelo Morena a e filego Kereke.

39 Ke . . . diregile go lebelela fase mo. Ke leka go nagana . . . Ngwanešu West, ke be ke leka go nagana leina la gago dinakwana di se kae tša go feta, o dutše fale go tšwa Georgia. Gomme ke be ke no se kgone go nagana leina la gago e be e le eng, feela dinakwana di se kae tša go feta. Ngwanešu yo mongwe a dutšego fale, ga ke kgone go nagana ka leina la gagwe. Gomme bontši kudu bja . . . Le a kwešiša ga ke leke go thelela go tseba yo mongwe, eupša ba no . . . Ga ke hwetše maina a bona go no lokišwa godimo ka monaganong wa ka.

40 Bjale re nagana ka boebangedi mo nakong ya bofelo. Gomme mang kapa mang yo a ka, kgonago go bala kuranta, gomme a kgona go bala . . . Lefaufau ke le leso le go fifala, gomme maru a tla godimo, gomme—gomme re a tseba gore re lokela go ba le pula, re kgona go e kwa ka moyeng, le go bona methalo kgole bokgole, le go gadima le go kgorometša ga phefo, o a tseba re ya go ba le ledimo, go ya go ba pula gabotse ka pela. Yo mongwe le yo mongwe o kgona go bala kuranta le go bona maemo a setšhaba, ditšhaba, o lemoga gore se sengwe se lokela go direga. Ge o bona e tee ka tshetlana godimo ga legetla la gagwe, le yo mongwe, le bona ba ngangišana, ka mehuta yohle ya dibetša le go ya pele go lwa ka tšona, gomme go se na le tumelanelano, ba raga go tloša dieta tša bona le go itia ditieseke le se sengwe le se sengwe ka dikhonferenseng tša bona, le a tseba se sengwe se lokela go direga. Gomme seo se tliša godimo ga batho mohuta wa maikutlo gore se sengwe se lokela go direga. Lefase, bjalo ka ge re ka le bitša, kosmose, lefase la ka ntle, le ikwela gore fao go tla tshenyego, ya gore bjalo ka lebaka la athomo le lokišetša go thuthupa.

41 Mokriste o a tseba ke go Tla ga Morena. Le a bona? Go na le seemo. Go ya le gore o lebeletše eng, gobane Morena wa rena ka kgagamalo o re boditše feela se se bego se eya go direga ka nako yeo, gomme ga re tsebe motsotso goba iri, eupša re tseba gore re batamela se sengwe bjale.

42 Bjalo ka ge ke be ke bolela mo nako ye nngwe ya go feta, ke šeditše kwana letšatši le lengwe ka Afrika, ntle go tšwa šakeng, gomme e be e le—e be e fula ka khutšo kudu, gomme gateetee

e bile go tšhoga. Gomme ke maketše bothata e be e le eng ka moisa yo monnyane. Gomme le a tseba nku ga e kgone go hwetša tsela ya yona morago kae kapa kae e tšwago, e lahlegile ka go felela. Ke ka baka leo Morena a re swantšhago le dinku, le a bona, ge re lahlegile, go selo se tee feela se ka kgonago go re tliša morago, Modiši. Gomme moisa yo monnyane yo o be a lla, gomme o be a tlarumetše ntle go tšwa šakeng. Gomme ke lemogile, ka bjanyeng, fasefase, moisa yo monnyane o be a sa kgone go e bona. Gomme kwana goba nku ga e dupe lenaba la yona boka ye nngwe, boka tshepe goba se sengwe boka seo, eupša o—o kgonne go kwa gore lehu le be le le kgauswi. Gomme go be go le tau e etla e ngwegela godimo, e etla ga bonolo. O be a kgona go nkgelela dinku, kafao o be a etla, le a bona, go hwetša kwana. Gomme moisa yo monnyane o bile go tšhoga, gomme o be o sa kgone go bona lebaka gobaneng, eupša e be e le lehu le be le khukhunetša kgauswi kudu gore o be a tšhogile.

⁴³ Gomme le—le lefase le kudu ka sebopegong sa bohlanga thwi bjale gore ba tla otlela go theoga mokgotha dimaele tše masomesenyane ka iri, go dula mo pareng ya bjala le go nwa diiri tše pedi pele ba eya gae. Gomme ke go gagaraga ga . . .

⁴⁴ Bolela le yo mongwe, oo, nna, ba a kokomoga! Boka ke be ke bolela bošegong bjo bongwe ka tabarenkeleng, gomme ka go ya bookelong ntle mo go leka go tšea tše dingwe tša dipitšo tša Ngwanešu Neville. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge ke bolela le mooki goba ngaka, ba tla go kgopa, “Ga ke tsebe selo ka yona!”

⁴⁵ Gabotse, ke naganne, “Bothata ke eng? Yo mongwe le yo mongwe o no tloša kgatelelo, ke a thanka.” Eupša, ngaka, boramenagano ba alafa balwetši ba monagano.

⁴⁶ Kafao, eupša go na le tsela ya go tšwela ntle, yeo ke Kriste. Bjale, Mokriste ga a swanela go ba ka seemong seo. Re swanetše go thaba, re letetše go Tla, ka gore go kgauswi. Re kgona go kwa moyana wa go fola wa Khalibari. Ge re lebelela tlase le go bona Modimo wa Legodimo Yo a dirilego tshepišo, le tšona dilo tše Jesu a di dirilego ka bophelong bja Gagwe, o tshepišitše e tla bowa ka matšatšing a mafelelo, gomme še re a e bona. Ke eng seo? Ke mohemo wa go lapološa gola, boka pula e etla. Le a bona? Re a tseba topollo e kgauswi. Le a bona? Se sengwe se lokela go direga. Bjale, lefase ga le bone seo. Ba a se sega, gobane boka ba dirile matšatšing a mangwe. Eupša re a tseba gore se tla kgauswi.

⁴⁷ Gomme leo ke lebaka ke kgethilego lehono thuto ye, bakeng sa ya ka ya mafelelo bakeng sa tabarenekele, ka boebangedi bja nako ya bofelo. Gomme ge re dira mošomo wa boromiwa goba boromiwa bja naga dišele, ka Lentšu la Modimo, re a tseba ka mehla re ka go thato ya Modimo, gobane thomo ya Jesu ya mathomo go kereke ya Gagwe e be e le “Eyang ntle gomme le rere Ebangedi.” Thomo ye ya mafelelo e be e le go rera Ebangedi.

48 Lekga la mathomo A kilego a hlomamiša batho e ka ba bafe go rera Lentšu le go ya go kgabola naga, O rile, “Fodišang balwetši, tsošang bahu, lelekelang bodiabolo ntle; ka mo le amogetšego feela, efang feela.” Mokgethwa Mateo, tema ya 10, a romela ntle ba masomešupa, ka babedi ka babedi. Yeo e bile thomo ya mathomo A e filego Kereke ya Gagwe.

49 Bjale, thomo ya mafelelo A e filego Kereke ya Gagwe feela pele A amogelwa godimo ka Letagong, O rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle.” O be a sa tšo tsoga go tšwa bahung. Gomme ba bantši ba bona ba be ba dutše mmogo, gomme O ba kgadile ka bothata bja pelo ya bona, ka baka la gosedumele ga bona, bao ba sa dumelago bona bao ba Mmonego morago ga ge A tsogile. Le a bona, ba bile le bopaki gore ba bone Morena. Gomme ba bangwe ga se ba e dumela, gomme O ba kgadile ka lebaka la bothata bja pelo ya bona. Ba be ba sa dumele batho ba bao ba bonego gore O be a se a hwa, “O a phela!”

50 Selo sa go swana lehono, ge le bona modiro wa Gagwe. Bjale, re šetše re bone gomme re hlatsela go bonagala ga Morena. Bjale elelwang, go bonagala le go tla ke mantšu a mabedi a go fapana, go bonagala gomme morago go tla. Bjale ke go bonagala, O šetše a bonagetše ka go matšatši a a mafelelo. Thwi fa le rena ka go mengwaga e se mekae ya go feta. Bjale, ke leswao la go Tla ga Gagwe. O bonagala ka Kerekeng ya Gagwe, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, a laetša gore ke Yena, gobane batho ba ka se kgone go dira dilo tše tšeo le bonago Moya wo Mokgethwa o di dira, kafao seo ke go bonagala ga Morena. Bjale elelwang, e boletše mafelo bobedi, “go bonagala” le go “tla.”

51 Bjale, O ba kgadile ka lebaka la bothata bja pelo ya bona, ka gobane ga se ba dumela bale ba ba e bonego. Ke a dumela O tla dira selo sa go swana lehono. Ka morago ga ge re . . . Bona ba . . . ga se ba dumela bopaki bja batho bale, gomme O ba kgadile bakeng sa yona. Gomme ka gona O ba romile go ya ka go lefase lohle, go rera Ebangedi go sebopša se sengwe le se sengwe, gomme O tla ba le bona go fihla pheletšong, bofelong bja lefase. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

52 Bjale, lehono, re leka go tšea Lentšu le le ngwadilwego re nago le lona ka sebopego sa leletere, sebopego sa thutotumelo le go ya pele, go lefase lohle. Gomme go bile baromiwa ba ilego mogohle. Eupša re hwetša eng ge re fihla fale? Modudiwasetlogo yo a sa kgonego go bala leina la gagwe, a swere thereke ka seatleng sa gagwe. Ga a tsebe bontši ka yona go feta a dira se e lego seatla se setona le se e lego sa nngole. Eupša ge Jesu a rile, “Eyang gomme le rere Ebangedi,” ga se A ke a re “rutang Lentšu.” O rile, “Rerang Ebangedi!” “Gomme Ebangedi ga se ya tla ka Lentšu feela, eupša ka ponagalo ya Lentšu,” ka gore tsela e nnoši ye e bego e ka kgona go dirwa e be e le go dira tshepišo ya Gagwe go tla go phethega.

53 Mothaka yo mongwe yo motee o kgona go bala seo go swana le ka go William Jennings Bryan, ge a be a ngangišana ka Darrow ka maitshwaro a Darwin. Le a bona? O kgonne feela go bolela se Darwin a se boletšego. Gomme William Jennings Bryan o kgonne go bolela se Beibele e se boletšego. Yeo e be e le ngangišano. Eupša, ka go taba ye, Modimo o tla magareng ga batho le go netefatša gore Lentšu la Gagwe le dirwa go bonagala. Gomme tsela e nnoši o ka kgonago go dira seo, ga se ka thereke, eupša ka Moya wo Mokgethwa o šoma ka wena. Bophelo bja gago bo ba bophelo bja Gagwe. O ka go wena.

54 Bahetene, ge ba be ba rapela modingwana wa bona, ba ikala bonabeng pele ga modingwana, le go dumela gore modingwana o boletše morago go bona, gore modimo, modimo wa bona o retologile, a tla ka gare ga modingwana yo gomme a bolela morago ka bona. Bjale, seo se no ba kgahlanong, go retologa go dikologa se Modimo a lego sona. Modimo ga a šome ka medingwana. Wena o sedirišwa sa Gagwe. Wena o ikala wenamong pele ga Modimo, gomme O tla ka go wena le go bolela ntle go batho. Yeo ke phapano. Ke Modimo yo a phelago bakeng sa motho yo a phelago, e sego Modimo yo a hwilego go modingwana wo o hwilego. Ke Modimo yo a phelago go sephedi se se phelago. Gomme le ba dihlatse tša Gagwe, se A se boletšego mo.

55 Seo bjale, hlokomelang, batho ba bantši ba bolela gore seo e be e no ba sa baapostola. O rile mo, “Eyang lena ka go lefase lohle gomme le rere Ebangedi ye go sebopiwa se sengwe le se sengwe, gomme” (lekopanyi) “maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

56 Bjale, lehono, re re moleloko wa go loka wa kereke a šikinye diatla le modiša, a bee leina la gagwe go tšwa go Methodist go ya go Baptist, goba Baptist go ya go Methodist, goba go ya pele, gomme a phele bophelo bjo bobotse. Bjale, rena baromiwa, re bona bahetene bale ba phela bophelo bjoo Maamerika a, ba bitšwago Bakriste, ba sa kgone go bapela le ka mkgwa ofe. Le a bona? Kafao ge feela bophelo bjo bobotse bjohle bjoo bo balwago, ba phološitšwe go swana le ka moka ga bona, ka modingwana. Maitshwaro a bona a tla re kgamelela go fihla re ka se be le sebaka go ema ka bogoneng bja bona, yeo ke nnete, le ditiro tša bona. Eupša yeo ga se yona.

57 Jesu o rile, “Le swanetše go tswalwa gape.” Gore o tswalwe gape, ke go dumelela wenamong go ya le go hwa, gomme Moya wa Kriste o tle ka go wena. Gona ga o sa le wa gago; ke Kriste ka go wena, le a bona, Moya wo Mokgethwa. Paulo o rile, “Ke hwa tšatši ka tšatši; efela ke a phela, e sego nna, eupša Kriste o phela ka go nna.” Le a bona, Kriste!

58 Gomme ge ke le boditše moya wa John Dillinger o be o le ka go nna, ke tla ba le dithunya mo le go ba mohlokamolao, gobane

woo e tla ba moya wa gagwe—wa gagwe ka go nna. Ge ke le boditše moya wa motaki, le tla letela nna go penta seswantšho sa motaki.

⁵⁹ Ge ke le botša ke Mokriste, gomme Moya wa Kriste o ka go nna, goba ka go lena, gona re dira mediro ya Kriste. Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane, “Yo a dumelago go nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Ka gona O rile mo, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

⁶⁰ Bjale, go kgabola lebaka, go bile le nako yeo maswao a a sa latelago badumedi. Yeo ke nnete. Moprofeta o boletše ka yona, gomme o boletše ka yona ka go Sakaria, o rile, “Go tla tla nako yeo e ka se bitšwego mosegare goba bošego, eupša nakong ya mantšiboa go tla ba seetša.”

⁶¹ Bjale, letšatši le hlaba ka bohlabela gomme le dikela ka bodikela. Ga le fetoge, ke letšatši la go swana. Bjale ge Moya wo Mokgethwa o tlile, Jesu, Morwa wa Modimo, O tlile ka bohlabela, go batho ba bohlabela. E bile letšatši. . . bjalo ka ge le sepetše, bjalo ka ge tlabologo e sepetše le letšatši, go tla go tšwa bohlabela go ya bodikela, gomme bjale re ka Lebopong la Bodikela. Re ya bokgojana e ka ba bofe, re morago bohlabela. Kafao, gabotse, se sengwe le se sengwe se ra go Tla ga Gagwe. Re mo nakong ya bofelo. Se sengwe le se sengwe se bontšha gore go fedile.

⁶² Bjale, bjale moprofeeta o rile (Gomme ga go seprofeto se ka bago, se ka bego se hlatholotšwe ka sephiring, bjalo ka ge Jesu a boletše; E no ba tlwa se Le se boelago.): “E tla ba seetša mo mantšiboeng.” Gona Morwa wa go swana yoo a tlogo godimo ga batho ba bohlabela le go bontšha mediro ya Gagwe le ditšhegofatšo tša Gagwe, go profetilwe gore go tla ba le letšatši la leutu; e ka se be mosegare goba bošego, leo ke letšatši la leutu, leo boka kgudi. Gomme o ka se kgone go bona letšatši, eupša letšatši go le bjalo le fa seetša sa go lekanela. Se sengwe boka se le ntle fale bjale, mohlomongwe leswiswana gannyane. Gomme re bile le go lekanela go tšoenela kereke le go bea leina la rena dipukung, le go ya pele, eupša mo nakong ya mantšiboa maatla ale a go swana a magolo a Kriste a tla tla godimo ga Kereke ya Gagwe go no swana le ge a dirile morago kua ka bohlabela. Ka bodikela go tla swana. Kafao ke ka lebaka leo ke nyakago go bolela ka boebangedi bja nako ya mantšiboa.

⁶³ Lebaka le lengwe le le lengwe le bile le molaetša wa lona le batseta ba lona. Gohle go kgabola dinako, lebaka le lengwe le le lengwe le swere molaetša wa lona le motseta. Modimo, ka go lebaka le lengwe le le lengwe, o rometše pele yo mongwe a tloditšwego ka Moya wo Mokgethwa, go tliša pele Molaetša wa Gagwe wa lebaka leo, nako le nako.

⁶⁴ Bjale, re ka kgona go thoma morago, go e thekga feela gannyane nthathana. Ebile go tloga mathomong, Modimo o be

a le Motseta mo mathomong, go botša Adama le Efa, “Le tla ja se, eupša le ka se dire se.” Woo e be e le Molaetša. Gomme ge motho a gatile go kgabaganya Molaetša wa iri, go tlišitše lehu le tlhakahlakano go morafe ka moka wa batho. Bjale, bjo ke bontši bjo Molaetša o bo rago. Gomme elelwang gore e be e no se be go gana ga molaleng ga se Modimo a se boletšego, seo Efa a se dumetšego, e be e le go tšea se Modimo a se boletšego le go se kalaka godimo, goba—goba go no se hlaloša ka go fošagala gannyane nthathana, go no oketša gannyane nthathana go Lona, goba go tloša gannyane nthathana go Lona.

⁶⁵ Ke ka lebaka leo ke dumelago gore Lentšu ke Therešo. Ge dithutotumelo tša rena le dikerekemaina tša rena di sa tle ka go felela le Lentšu, gona ke phošo. Gomme ge Modimo a ka se dumelele, gomme Lentšu la Gagwe le be le le bohlokwa kudu, go no tšopola ka go fošagala lentšu le tee la Lona le hlotše tšohle, lehu le lengwe le le lengwe leo le kilego la direga, tlaišego ye nngwe le ye nngwe, lesea le lengwe le le lengwe le llogo, molokoloko wo mongwe le wo mongwe wa poloko, lebitla le lengwe le le lengwe patogeng ya thaba, ambulanse ye nngwe le ye nngwe yeo e kilego ya goeletša, madi a mangwe le a mangwe ao a kilego a tšhollwa, botšofadi bjohle le tlala le bothata bjo re bilego le bjona, feela ka gore Lentšu la Modimo le be le badilwe ka phošo, go hlotše sohle se, a A ka e swarela ka nakong ya bofelo ge re Le bala ka phošo gape?

⁶⁶ Kafao, le a bona, Bokriste ke selo se bohlokwa. Ge bo tšere mengwaga ye yohle ye dikete tše tshela ya bothata, ka baka la gore Lentšu le tee le šomišitšwe ka go fošagala, bjale ga re ye morago le letee le lengwe Lentšu le šomišitšwe ka go fošagala. E swanetše go ba tlwa le Lentšu, e sego ka tlhathollo ya yo mongwe, feela se Lentšu le se bolelago! Kafao monna ba bantši ba tla tla mmogo gomme ba re le ra se, gomme ba tla dumelelana, gomme ba bangwe ba tla bolela se. Eupša Le re, “Le ke Lona!”

⁶⁷ Ge Modimo a eya go ahlola lefase ka kereke, gona ke kereke efe? Ge A eya go le ahlola ka setšhaba, ke setšhaba sefe? O ya go ahlola lefase ka Lentšu, Beibele. Gobane, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le le Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Yoo e be e le Kriste, e be e le Lentšu la Modimo le dirilwe nama, le boletšwe ka motho.

⁶⁸ Bjale, ka go Puku ya Kutollo, O rile, “Ge motho e ka ba mang a ka tloša Lentšu le tee go tšwa fa, goba a oketša lentšu le tee go Lona, yo a swanago go tla tšewa, karolo ya gagwe, go tšwa Pukung ya Bophelo.”

⁶⁹ Kafao le a bona ga e no ba, “Gabotse, ke dumela se, eupša ga ke tsebe ka sela.” O swanetše go Le dumela lohle. Mohlomongwe ga o na le tumelo go ema godimo go Lona, eupša o seke wa leka go ema ka tseleng ya yo mongwe gape.

70 Ka mehla ke be ke re ke duma ge nkabe ke na le tumelo, ge bophelo bja ka bo fedile, go ya boka Henoge, e sego go hwa, eupša go no tšea mosepelo wa morago ga sekgalela le go ya gae le Modimo. Ke tla rata go dira seo. Eupša ge ke se na mohuta woo wa tumelo, nka se eme ka tseleng ya yo mongwe gape yo a nago le mohuta woo wa tumelo. Le a bona?

71 Bjale, re nakong ya mantšiboa. Gomme batseta go theoga go kgabola lebaka . . . Re hwetša gore mathomong ge motseta a romilwe, go—go hlaloša ka go fošagala Lentšu la Gagwe goba go belaela Lentšu le tee, e be e le go fedišwa moka le karogano ya Gosafelego go tloga go Modimo, go hlaloša ka go fošagala Lentšu lela la motseta. Gomme Motseta wa pele e be e le Modimo ka Boyena. Gomme . . . Motseta yo mongwe le yo mongwe e be e le Modimo a bolela ka motho, ge e sa le, e lego Lentšu la Modimo, ka gore ga go motho nako yeo go Yena go bolela ka yena eupša feela yena A bego a bolela le yena. Eupša ka ge A dirile motho le go lopolla motho, e bile Modimo a bolela ka motho. Ga A šomiše bo—bo boemedi bja—bja sedirišwa e ka ba sefe sa motšhene, eupša boemedi bja motho, motho yo a ineetšego le go gafelwa go Modimo.

72 Ka fao re ka e tlišago tlase ka bapofeta, le Simsone, le pele go theoga go kgabola go fihla lona lebaka le la bjale. Ka mehla e bile motho ka motho le Modimo. Bjale, lebaka le lengwe le le lengwe, ke rile, le bile le molaetša wa lona le motseta wa lona. Bjale re tšea lebaka le lengwe ka morago ga lebaka la Edene, go no hwetša bokamorago bjo bonnyane. Bjale, ka morago ga lebaka la Edene go tlile lebaka la Noage. Bjale ge lefase . . . re be re . . . Ke be ke bolela bošego bjo bongwe tlase ka tabarenkeleng ya Clarksville, godimo ga thuto ya leswao la nako ya bofelo. Gomme ka gona bošego bjo bongwe, Labone bošego, ka go tsebagatšwa le Jesu. Gomme bjale mosong wo go moebangedi wa nako ya bofelo, boebangedi, ntshwareleng.

73 Bjale, feela pele ga tshenyego ya pele ga meetsefula le nako ya mafula, gabotse, re hwetša gore ba bile le tlhabologo ye kgolwane go feta re nago le yona lehono. Ke a dumela gore ba bile le taolo ya maatla a athomo. Ke nagana seo ke se se šišintšego lefase go tloga go obiti ya lona. Ke eme ka Mašemong a Aese a Mabritish; go epa go theoga dikgato tše makgolotlhanano, go tliša ntle mepalema, moo go bego go fela go le mepalema fale, gomme makgolo a mantši a mengwaga a go feta. Gomme re rutilwe le go tseba gore lefase le eme go tsepama. Eupša, gomme ba bile le metšhene ye mebjalo le saense ye bjalo go fihla ba kgonne go aga phiramiti, sefinki, go ya pele, yeo re ka se kgonego go tšweletšagape lehono. Ga re na le motšhene go phagamiša dipoloko tšela bokgole bjoo, le a bona, ntle le ge e ka ba athomo; maatla a petrole a ka se e dire, gomme maatla a mohlagase a ka se e dire. Eupša e be e le lebaka le lengwe botswerere kudu go feta lebaka la rena.

⁷⁴ Gomme ka go lebaka leo, Modimo o biditše monna yo a bitšwago Noage, e no ba monna wa go tlwaelega, molemi, ka baka la gore o hweditšwe bomodimo ka molokong wa gagwe. Gomme Modimo o šogane le monna yola yo motee ka thuto ya “go aga areka,” gobane, sebe, re lemoga gore mo nakong yeo gore “Barwedi ba—ba batho,” Beibele e rile, “ba bone. . . barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho.”

⁷⁵ Go e ahlaahla, moo bontši bja bangwadi ba naganago gore bao ba be ba le barwa ba Modimo bao ba welego barongwa ba ikatetše bonabeng ka go moya. Ga ke bone ka fao motho a ka naganago seo. Seo se tla mo dira mohlodi, se tla dira Sathane mohlodi. Sathane ga se mohlodi, Sathane ke mofapoši wa tlholo, le a bona, gohle. Maaka e no ba therešo ya go bolelwa ka go fošagala. Bootswa ke tiro ya maleba ya go dirwa ka go fošagala. Le a bona? Gomme seo ke tlwa se sebe se lego. Sathane ga a kgone go hlola, o kgona feela go fapoša se se hlodilwego.

⁷⁶ Kafao e be e le barwa ba Modimo, e bego e le barwa ba Sethe go tšwa lešikeng la Modimo, ka Adama; le barwedi ba Kaine, Sathane, “Gomme ge ba bone ba be ba le botse, gabotse.”

⁷⁷ Gomme re ela hloko ka kua, seo se tliša diswantšho tša go swana le mengwaga e se mekae ya go feta, e re mengwaga ye lekgolo ya go feta, ka fao bobotse bja basadi bo tlilego go feta botse bjo bo bego bo le ka go basadi. Ge le ka bala Genesi 6, le tla hwetša seswantšho se sebotse sa yona fao. E be e le ba babotse. Gomme basadi lehono ke ba babotsana kudu go feta ka mo ba bego ba le. Ke ka baka la moaparo wa bona le motlwae wa bona wa sebjalebja. Seo ke se se ba tlišago ntle.

⁷⁸ Ke na le seswantšho sa Pearl White, e bile ge Scott Jackson a mmolaya, a thothobetša thipa ka lehwapeng la gagwe, moratiwa wa sephiri, gomme setšhaba se segolo se šišintšwe ka pina ya Pearl White. O be a swanetše go ba mosadi yo mobotsebotse kudu yo a bego a le gona lefaseng ka matsatšing ao. Gobaneng, o tla ba tshegišo mo mokgotheng lehono, go ba bangwe ba basadi ba.

⁷⁹ Goba, go ya morago go nako ya Clara Bow, ge la mathomo a thoma bohloka bja go gara masokisi a gagwe fase ka tlase ga matolo a gagwe, le go re, “A gareng, basetsanyana, a gareng.” Ke elelwa seo ka go lebaka la ka la pele. Gomme tšea seswantšho sa Clara Bow gomme o se bapetše le ba bangwe bommasebotsana ba lehono. Le a bona?

⁸⁰ Gomme leo ke leswao la nako ya bofelo. Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Gomme kgafetšakgafetša ba ikapola bonabeng. Ke eng seo? Barwedi ba Kaine. Ke ka baka leo re tšewago go ba mekerenko le mahlanya ge re leka go hlaloša le go bolela therešo ya Ebangedi ka yona. Eupša ba tšwela pele ba hloka maitshwaro ka bobona gomme ba ya mekgotheng gomme—gomme ba dira ka tsela ye ba dirago, gomme ga ba lemoge gore ba

ya go araba ka Letšatši la Kahlolo. Bjale, mosadi yo a ikapolago yenamong, wa thobalano, gomme o ka no ba o hlwekile bjalo ka lili go monnamogatša wa gago, goba go moratiwa wa gago, lesogana la gago, eupša ge modiradibe a feta mokgotheng gomme a lebelela godimo ga gago gomme o apare ka tsela yela, o tla go kganyoga ka gore o itšweleditše ka bowena ka mokgwa wola.

⁸¹ Ga se digotlane tše di hlokago go hwiphinywa, ke papa le mama, go ba tlogela ba dire ka mokgwa wola. Fao, ga se go seleka ga bana, ke go seleka ga batswadi. Gomme ke nagana bontši bja go seleka ga phuluphithi, gobane ba no ba lesa ba feta le go se bolele selo ka yona, mola e le gona ka go Lentšu.

⁸² Bjale, bjale Beibele, Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga, o šetše,” lebaka le le fetilego, “a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe, o šetše.” Gomme ge modiradibe yola a eya kahlolong go swanela go arabela bootswa, e tla fofela thwi morago, “Ke mang o bo dirilego le yena?” Le wena! Le ge o se wa ke wa dira tiro, eupša Beibele e rile o na le molato, go le bjalo. Ke mang yo a swanetšego go bewa molato gona? “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga, o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Go hlokofala ga yona!

⁸³ Ka Jeffersonville lehono, go ne diphesente tše masomesenyane senyane le masomesenyane senyane mosome tša basadi ba molato pele ga Modimo. Setšhaba ka moka se ka tsela yeo. Gobaneng? Go seleka mo phuluphithing, go botša batho; le go seleka ka gae, go dumelela bahumagadi ba baswa go ya mokgotheng le go dira ka mokgwa woo. Gomme ba e bitša “go lokile.”

⁸⁴ Bjale, seo ke tlwa se Noage a ilego a swanela go lwana le sona ka letšatšing la gagwe. Barwedi ba batho e be e le ba babotse, gomme barwa ba Modimo ba lebeletše godimo ga bona. Le a bona, kganyogo e etla gape. Eupša Noage, oo, re ka kgona go dula fao diiri. Eupša Noage o be a le monna wa toko, wa bomodimo, wa go loka, gomme o goeleditše kgahlanong le se sebjalo. Gomme ba mmiditše monna wa setsenwa. Bakweri, Beibele e boletše, gore ba mo kwerile, ba dirile metlae ka yena. Eupša o rile, “Go tla nako yeo ledimo, meetse a yago go wa go tšwa mafaufaung.” Ga se nke gwa ke gwa ba pula. Gomme Ebangedi ya gagwe e be e sa eme go ditiro tša bona tša saense tša letšatši leo, ka gore go be go se pula ka lefaufaung.

⁸⁵ Gomme, lehono, teori ya saense ya ba sebjalebja ba ba bitšwago dihlopha tša bodumedi e lekile go netefatša gore Selo se sa go šegofala se re nago le sona, se bitšwago Moya wo Mokgethwa, e no ba maikutlo. Le a bona, e no se eme go ya ka teori ya bona ya saense. Gabotse, ke tla rata go ba botšiša se, ke eng e ba dirago go fetoga? Ke eng e dirago letagwa go emiša go nwa? Ke eng e dirago mmalelogwana go tlogela bophelo bja

gagwe bjo bobo? Ke eng e dirago kankere le ma—ma malwetši go tloga go batho, le difoa, dimuma, le difofu, le bahu go tsoga? Hlalošang seo. A ao ke maikutlo? E ne maikutlo ka yona, ka kgonthe.

⁸⁶ Eng kapa eng ye e phelago e na le maikutlo, gomme eng kapa eng ye e se nago maikutlo e hwile. Swarelang tlhagišo, eupša ke nagana re swanetše go boloka bjo bongwe bja bodumedi bja rena bja go hloka maikutlo gona, ka gobane bo hwile. Ga bo na maikutlo go bjona. Bodumedi e ka ba bofe bjoo bo se nago maikutlo bo swanetše go bolokwa, uh-huh, gobane, Ke maikutlo!

⁸⁷ Jesu, ge A tsene toropongkgolo, bana le bohle ba bona, bagwera ba Gagwe bohle, ba goeleditše, “Hosiana! Yo a tlogo Leineng la Morena!” Gomme borabodumedi bale ba letšatši lela ga se ba kgona go e kgotlelela, e bile maikutlo kudu. O rile, “Ge ba ka homola, maswika ka pela a tla goeletša.” Le a bona? Se sengwe se swanetše go goelela, ka gore bophelo bo be bo le gona.

Noage o bile le nako ye e šiišago, eupša mafelelong letšatši le lengwe o bile le teko.

⁸⁸ Gomme bohle ba ba yago le Modimo ba ne meleko, tumelo ya gago e a lekwa. Ge o thoma go Mo phelela, gona moagišani yo mongwe le yo mongwe o ya go bolela ka wena, se sengwe le se sengwe se ya go go fošagalela. E no elelwa seo, ka gore ke Modimo a go lekago. Beibele e rile, “Morwa yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Modimo o swanetše go netefatšwa pele, a kgalwe, go hlahliwa ga ngwana.” Go swana le papa wa ka o ntlahlile ge ke dirile phošo, ba bile—ba bile le me—me melao ye lesome e lekeletše godimo ga mojako, e be e le lekala e ka ba botelele *bjo*; gomme Mna. Branham e be e le monna yo mobotse wa go loka ka letsogong la gagwe, gomme o re tšeetše ntle gomme a re hlahla. Gomme yeo ke tsela ye Modimo a dirago. O a leka, o go hlahla wa ngwana, o a go godiša, gobane o ngwana wa Gagwe; go na le se sengwe ka moso sa gago, gae ka Letagong. Gomme O a go hlahla. Bjale, morwa yo mongwe le yo mongwe a tlogo o swanetše go lekwa.

⁸⁹ Noage, sekai bjale sa lebaka la gagwe, o bile le teko, gobane Modimo o mmoditše go ya ka arekeng, gomme ge a tsene ka arekeng, mojako wa itswalela wonamong. Gomme Noage ntle le pelaelo o boditše lapa la gagwe, “Šetšang gosasa. Oo, lebati le tswaletšwe bošogong bjo, eupša mo mosong go tla ba le pula godimo fale mo lefaufaung.” Ga se gwa ke gwa ba pele, elelwang.

⁹⁰ Gomme bakweri, mohlomongwe ba bangwe ba bona mohuta wa badumedi ba tselaseripa, ba rile, “A re yeng godimo le go ema. Le a tseba, mokgalabje yola a ka be a be a rereša.” Ba eme go dikologa areka, ba letile, le a tseba, gomme ba naganne, “Gabotse, bjale, a ka no be a rereša.” Gomme ba ile godimo.

Gomme mosong wo o latelago, letšatši le hlabile gabotse, la tla go kgabaganya.

⁹¹ Le a tseba, gomme ga go pelaelo eupša se Sathane a se beilego godimo fale ka godimo ga molete wola ka arekeng, lefastere lela, o rile, “O nagana o sa le therešong?” Gabotse, ke ka tsela yeo diabolo a dirago bohle ba rena. Eupša ge feela Modimo a boletše bjalo, dula le Lona! Seo ga se tshwenye eng, dula thwi le Lona.

⁹² Letšatši la bobedi le fetile, letšatši la boraro la feta. Noage o be a swere ka mo go fišago. Eupša, mafelelong, ka morago ga matšatši a šupago! Gomme e be e le ka Febereware la 17 ge a eya ka gare. Gomme ka gona ka morago ga matšatši a šupago, ka gona mosong woo ge a tsoga, medumo e be e rora, marotholodi a magolo a pula a be a rothela tikologong. Bao ba tlilego godimo gomme ba dula letšatši goba a mabedi, go hwetša, ba re, “Gabotse, re tla ya le go bona ge eba e ka ba eng e a direga,” go be go le thari kudu nako yeo. Ba kokotile, ba goeditše. Mekgotha ya tla e tletše ka meetse, a thoma go rotogela godimo ga dipatoga tša dithaba. Batho ba ile ba tšeela dinageng tša godimo. Ba ile ba leka go ba tliša godimo ga dikepe, le go ya pele, eupša ge sekepe se be se se sa go agiwa ke Modimo, tšona ditšhišinyego tše kgolo tše maatla tša lefase ka nako yeo di nno se šišinyetša thwi ka tlase ga meetse.

⁹³ O re, “Bofe kapa bofe! Feela gore ke be le bodumedi, go tla loka.” Aowa, ga se bjona. E swanetše go ba boitemogelo bja go agiwa ke Modimo ka go bodumedi. Le a bona? Ohle a mangwe a tla senyega. Ga ke bolele se go ba go fapana. Ke se bolela feela ka lebaka la lerato, le go tseba gore ke—ke ya go swanela go araba ka letšatši leo, le go ikarabela. Kafao ge nka no bolela se A se bolelago, gona ke a tseba go lokile. Eupša ge ke leka go bea thutotumelo ya yo mongwe goba teori ka go yona, nka—nka se kgone go e dira, ga ke ne tumelo ka go yona. Ke no dumela se A se boletšego.

⁹⁴ Bjale hlokomelang, ka morago ga lebakana go ile gwa teba, le go ya godimodimo. Ba kokotile mo lebating, ba goeditše, ba llile. Ga se e dire nthathana ya botse. Mohlomongwe matšatši a se makae pele, ge ba bea diphoofolo ka fale, ke kgonne go kwa ba bangwe ba bakweri ba re, “Eya pele ka kua gare le diphoofolo tša gago tša go nkgga. Dula le monkgwo wohle wa gago ka kua ge o nyaka go dira.”

⁹⁵ Seo e no ba lehono, ba go botša selo sa go swana. “Eya pele, eba wa fešene ya kgale ge o nyaka go ba. Re ya go e phela.” Eya pele, e lese e sepele. Eupša, oo, ngwanešu, go bolokega ka Arekeng, lebatlile le tswaletšwe! Seo, seo ke selo.

⁹⁶ Eupša Noage, mo letšatšing la gagwe, go be go le thata go yena mo lebakeng la gagwe, le a bona, gobane batho ga se nke ba ke ba kwa ka selo se sebjalo, eupša se tla feela go swana. Ka gona re hwetša ntle lefelong la tiragalo, go tla ka morago

ga tlhakodišo ya Noage le go ya pele, gomme lefase la thoma go gola gape, gomme—gomme se sengwe le se sengwe seo sa go hema mohemo se senyegile. Gomme ka gona re hwetša gape gore go tlile nako, morago, Modimo o be a ntšhetša bana ba Gagwe ka ntle ga Egepeta, gore Moshe o tlile mmogo le molao. Go be go le bothata kudu go batho go kwešiša, eupša lebaka le be le fetogela go molao. Gomme ka gona ka morago ga ge molao o tlile, Moshe a leka. . . E be e le morutiši. Batho ba be ba no phela ka tsela ye nngwe le ye nngwe ba bego ba rata go dira, ka fao morutiši, molao, e be e le, Beibele e rile, go tliša batho go lemoga gore e be e le phošo, kafao O ba file Melao ye Lesome. E be e le phetogo kudu, batho ba be ba sa nyake go e amogela. Go lokile.

⁹⁷ Ka gona ka morago ga Moshe, gwa tla Johane. Gomme ka morago ga Johane, lebaka la tla, o tsebišitše Jesu. Gomme ge Jesu a etla go leka go re tlišetša mogau, e bego e le Modimo ka Moyeng, ka mothalong wa Moya, a bonagaditše lerato la Gagwe, “Gobane Modimo o ratile lefase kudu gore A neele Morwa wa Gagwe a tswetšwego a nnoši,” gomme Jesu o be a fapana kudu le go fapana le molao, le a bona, eupša e be e le lebaka la go fapana, nako ya go fapana.

⁹⁸ Gomme ka gona ge Jesu a tlogile, O boletše ka lebaka le la Moya wo Mokgethwa, Bophelo ka gare, Hlatse ya Gagwe ya tsogo. Ke na le Mangwalo a mantši mo, eupša ke no se be le nako go tsena ka go wona, ke tla no a bea mabalankwe. Go lokile. Ka mehla e bile ntlha le n—n ntwā, ge lebaka le tee le fetoga go tloga go lebaka la kgale go ya go Molaetša wa nako ya bjale, ka mehla e bile ntwā le batho. Ba—ba—ba . . . Ke, le ge ka mehla e be e le Lengwalo. Eupša lebakeng la nako ye Modimo a ba fago lebaka le se sengwe go phela ka sona, goba se sengwe go dira. Bjale re hwetša gore ka pela ka morago ga ge lebaka leo le filwe, banna ba lefase ba leka go hwetša se sengwe go lwantšha leo, le se sengwe go dira taba ya madirwakemotho ka sona.

⁹⁹ Ka morago ga ge Noage a bile le areka, gomme ka gona ka pela ka morago ga fao, Nimirode, legwaragwara lela, o agile tora, gomme o rile, “Ge mafula a ka tla, re tla no namela godimo le go fihla ka godimo ga wona.” Gomme ka gona Modimo o tlile mmogo le molao wo o nogo. . . Le a bona, lebaka leo le feditše nako ya lona.

¹⁰⁰ Gomme ge Jesu a tlile, le yena, ka morago ga molao, molao o boletše ka Moshe gomme. . . o boletše ka go tla ga Kriste. Eupša ge A tlile, ba be ba beilwe kudu ka go metlwae ya botate, ba bile le dithutotumelo tša bona, ba bile le difešene tša bona, ba bile le dikereke tša bona, ba be ba dudišegile, kafao go be go le bothata kudu go Jesu go leka go šikinya mmušo wola (kereke yela) go tloga go thutotumelo, go Mo dumela. Gomme efela Mangwalo ka go ikgetha a boletše ka yo Motee yo tsela yohle go tloga go lebaka la pele la Edene, “Peu ya gagwe e tla tlapiriganya hlogo ya sephente.” O tshepišitše Jesu ka le lengwe le le lengwe la lebaka,

gomme, ge A etla, ga se ba Mo lemoga, gobane ba be ba tlenngwe kudu ka go thutotumelo ya bona. Eupša efela e be e le therešo ya Lengwalo. Motseta yo mongwe le yo mongwe le Molaetša wa yona o boleletšepele le lengwe la go latela, nako le nako. Moshe, baprofeta ba boleletšepele, Moshe o boleletše pele go tla ga Jesu. Moshe o rile, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moprofeta wa go swana le nna.” Ke makga a makae re bilego go kgabola seo ka go Melaetša ya rena go dikologa lefase, gore Mesia yo a tlogo o be a swanetše go ba Moprofeta!

¹⁰¹ Ke ka lebaka leo mosadi wa tumo ye mpe, kgahlanong le badiredi bohle, o dumetše Molaetša. Mosadi ka Samaria, ge Jesu a be a bolela le yena, O rile, “Ntlišetše seno.”

¹⁰² A re, “Ga o na le selo sa go ga ka sona. Ga se setlwaedi go Wena go nkgopela, mosadi wa Mosamaria.” Gomme poledišano e ile pele.

Ka gona O rile, “Sepela o bitše monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke naye.”

¹⁰³ O rile, “Yeo ke nnete, o bile le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se wa gago.”

¹⁰⁴ O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Bjale, re a tseba gore go tla phetogo ya lebaka. Go tla yo Motee Yo a yago go tlotšwa, yo a bitšwago Mesia, Kriste wa Modimo, gomme, ge A etla, O tla ba Moprofeta yola.” Ke bontši gakaakang mosadi yola a tsebilego go feta bareri bohle ba letšatši lela! Ee. Gomme yena ka seemong sa gagwe, le a bona, o kwešišitše Lengwalo. Efela, mosadi yo monnyane wa go šokiša, a nyetšwe le banna ba bahlano, gomme a phela le wa boselela, gomme efela o tsebile bontši ka ga Mangwalo, gobane o Le tšere feela bakeng sa boleng bja sefahlego sa Lona. Gomme o rile, “Ge A etla, O tla ba Moprofeta.”

Jesu o rileng go yena? “Ke nna Yena.”

¹⁰⁵ Gomme a tlogela pitša ya gagwe ya meetse gomme a kitimela ka toropongkgolo, a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yoo ga se yena Mesia?” Le a bona? Yoo ke Yena.

¹⁰⁶ Bjale, le a bona, o—o tsebile gore O be a etla, gobane baprofeta le Lengwalo ba bile, ka matšatšing a Moshe, le matšatši a baprofeta, le tsela yohle morago ka go le lengwe le le lengwe la mabaka ao, ba boletšego, “O tla ba mo, gomme se ke se A tla bago sona!” Oo, nna!

¹⁰⁷ Ge batho ba ka kgona feela go bona seo lehono, gona ba tla tseba letšatši le re phelago. Ba tla bona ke tshepišo ya Modimo bakeng sa letšatši le. Modimo o rile go tla ba ka tsela ye. Ga go selo sa phošo, sešupanako se segolo sa Modimo se betha feela tlwa nako ya maleba. Gomme, ebile go ya ka saense, ke metsotsotso

ye meraro go fihla bošegogare. Kafao, le a bona, go betha go ka tla nako efe kapa efe. Gomme yeo e bile mengwaga ye mebedi goba ye meraro ya go feta ge e sa le ba boletše seo. Le a bona, re mo nakong ya bofelo. Eupša, le a bona, re fetotše mabaka go tloga go lebaka la kereke la kgale go ya morago mo fao go bego go le letšatši la leutu, nno tšoenana kereke gomme o bee leina la gago pukung; go fihla Seetša sa mantšiboa, pušetšo, go bowa gape ga Moya wo Mokgethwa godimo ga lefase, pentecost ye nngwe, leswao le lengwe, selo se sengwe se be se swanetše go direga. Gomme batho ga ba Le dumele, ka gore ba beilwe bjalo ka ge ba bile ka matšatšing a Jesu. Le a bona? O boletše ka letšatši le. Ge A be a le mo lefaseng, O tlile tlwa go ya ka Lengwalo; ka gona O boletšepole ka letšatši *le* le e tla.

¹⁰⁸ Bjale, bjale re nyaka go nagana ka le lengwe fa. Ke ne. . . Ge le nyaka go bala le lengwe la lona, Mateo 24. Jesu o boletše ka letšatši le, O rile Bajuda ba tla kgobokana gape mo letšatšing la mafelelo. O rile, “Ge le bona mohlare wa mogo o khukhuša mahlogedi, gona tsebang nako e batametše.” O rile, “Go tla ba nako ye bothata, tlalelo gare ga ditšhaba, lewatle le rora; monna a šitwa ke bothata bja pelo, kgafetšakgafetša.” Ga se magareng ga basadi, bjale. Ke magareng ga banna. Jesu ga se a ke a re basadi; “banna.” Lebelelang kotlo! Gomme ka letšatšing leo go tla direga eng! Leo e tla ba leswao la nako ya bofelo, “Dipelo di palelwa, ka letšhogo, go tlabega.” Kutollo, ge E boletše, moprofeta a bolela ka letšatši le, o boletše gore go tla tla nako yeo kereke e tla bago bolelo, Lebaka la Kereke ya Laodikia mo matšatšing a mafelelo. Le a bona? Ke eng? Ke Jesu (lebaka la mafelelo) a akanyetšapele bofelo bja lebaka le.

¹⁰⁹ Feela tlwa boka ka Edene, boka tlase ka go nako ya Noage, le tlase ka go nako ya Moshe, tlase ka go nako ya molao—molao, gomme morago nako ya mogau, gomme bjale mo nakong ya mantšiboa. Go na le tše dingwe tše ntši fale ge re—re ka be re bile le nako, eupša ke nno taboga ka godimo ga tšona gobane re ka se be le nako. Go ye nngwe le ye nngwe e bolelago se se tla bago ka go lebaka la go latela, eupša kereke e ba bjalo ka kereke le dithutotumelo tša bona, ka dithutotaelo tša bona, le ditumelo tša bona tša maitirelo le diteori tša bona tša madirwakemotho, go fihla ba foša Lentšu lela. Bjale le kgona go bona se boebangedi bja nako ya mantšiboa bo yago go ba sona. Le a bona? Ke eng? Bao ba Le rwalago ba ya go bitšwa ditsenwa. Ba tla fapana kudu! Ba be ba le nakong ya Noage, ba be ba le ka go nako ye nngwe le ye nngwe. Ba beilwe ka ntle ga dikereke tša bona ka gore ba dumetše go Jesu, yo mongwe le yo mongwe yo a Mo theeditšego o be a swanetše go rakwa go tšwa kerekeng ya bona. Le a bona? Eupša O bile le lebaka leo, leo e be e le nako ya Gagwe, lebaka la Morwa.

¹¹⁰ Bjale, re hwetša gape gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo o profetile ka leo. Le nyaka go bea a mangwe a Mangwalo a fase,

Mateo 24, gomme ka gona le bee Timotheo wa Bobedi 3:1. Moya wo Mokgethwa o bolela ka lebaka le legolo la bohlae le nakong ya bofelo. A le tsebile seo? Gobaneng e le?

¹¹¹ Joseph, o sepetše le nna kudu mo ka setšhabeng gomme o kwele ka dikopano mošwamawatle. Ke ya mošwamawatle le go ba le dikete tše lekgolo masometlhano, dikete tše makgolopedi, dikete tše makgolotlhano, gomme batho ba no. . . Feela selo se tee, seo le se bonago se dirwa letšatši le lengwe le le lengwe, leo dikopano di kgatlampanago, go nyakile, fa ka tabarenkeleng; godimo go ya go lesome, dikete tše masomapedi le masometharo di tla wela godimo ga maoto a bona. . . go tloga maotong a bona, go fa tumišo go Modimo. Ba a Le bona. Bothata ke eng, se sa direga ka Amerika? Ke nako ya bohlae. Ba nyaka yo mongwe yo a ka bolelago e sego ka kahlolo, e sego ka dilo tše, gobane se ba kgaola go tloga kopanong ya bona le ditlapo tša bona le—le dilotše tša bona, le—le dilo tša go hloka bomodimo tše ba lego ba tšona. Kagona, ge modiša wa bona a ka bolela se sengwe boka se, pota ya matikone e tla mo raka, le go bea yo mongwe gape ka gare, ricky tsoko yo moswa goba se sengwe. Le tseba se ke se rago.

¹¹² Ke. . . Swarelang seo, le a bona, ga—ga se ke re seo, le a bona, eupša dinako tše dingwe ke ba mafolofolo go feta, ke a thanka. Eupša ke ra. . . Ricky o lokile. Ke no se rate leina, yeo ke nnete. Eupša o lebelela seo godimo ka go dipalopalo, o tla reela ngwana wa gago leina gape. Ee, mohlomphegi. Bjale, Ricky goba Elvis, goba se sengwe boka seo, oo, kgaogelo! Kafao, oo, go le bjalo, bjale, le a bona ba swanetše. Ba be ba se na le maina ao a kgale, le swanetše go tla. Le ke lebaka la lona go ba mo. Nnete. Nnete tlwa.

¹¹³ Bjale, “Gomme bjale Moya o a bolela.” Bjale theetšang, ke le tšopolela go tšwa Lengwalong.

Bjale Moya o bolela ka tlhagišo, gore mo dinakong tša moragwana, le a bona, dinako tša moragwana ba bangwe ba tla tlogela tumelo, ba fa šedi go meoya ya go gokagoketša, . . . dithuto tša bodiabolo; le go ya pele, le a bona.

¹¹⁴ Lebelelang ka fao ba tla bago, “Hlogothata, monagano wa godimo,” digangoro. E lebaleleng, eupša o tseba se re se bitšago segangoro, tlhagišo ya mokgotheng bjale. Bohle re e tseba bokaonana go e bolela ka mokgwa woo. “Hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo.”

¹¹⁵ Ke eme fale maabane, ke lebeletše mogobe wola wa go thutha feela ka tlase ga rena. Gomme, ke maketše, ge monna, yo e lego morutiši wa sekolo sa Lamorena, o rile go nna, “Seo ga sa swanela go ba ka Beibeleng, moo Jesu a tshwetšego.” O rile, “Go kgahlanong le melao ya go bohlweki ge Jesu a tshwetše le go dira, o tšere mare a Gagwe.”

116 O be a eme, a bolela, Segerike sa setlogo se rile “O be a tshwela mobung.” A bolela le monna yo, le go tshwela mobung. Ge A feditše, O tšere seatla sa Gagwe, a obeletša fase, a topa mare le mobu gomme a a fogohletša godimo ga mahlo a gagwe, le go a hlatswa godimo ga mahlo a gagwe, gomme a re, “Sepela, o hlape ka mogobeng wa Siloe (o rometšwe) gomme mahlo a gago a tla bulega.” Gomme o ile le go hlapa, mahlo a gagwe a bulega.

117 Kafao moisa yo o rile go nna, “Seo se be se ka se šome lehono. Seo se kgahlanong le melawana ya bohlweki, melawana ya tša maphelo.” Gomme ka gona monna yola wa go swana o tšeela lapa la gagwe, mosadimogatša le bana bale bohle tlase kua go mogobe wola wa go thutha moo basadi bale bohle le banna, le ka go meetse ale mo dinakong tša kgwedi yeo ba sa swanelago go ba ka go wona, le tšohle tšela. Ga ba ke ba eya ka tshwamare dinako tše dingwe, gomme—gomme yona mebele yohle ya ditšhila le tšhila ka kua, gomme bona ba e budula go kgabola molomo wa bona, le mahlo, le dilo boka tšeo. Gomme morago a bolela gore Jesu o tshwela mobung le go dira monna go bona!

118 Ke tlišitše mošemane yo monnyane go tšwa kua letšatši le lengwe, o rile, “Ke meditše a mangwe a meetse ale,” o rile, “ke babja bjalo ka pere. Ke—ke ya gae.” Moisa yo monnyane a ka no ba a dutše fa bjale, yo a phelago ka go mengwako ya go lokologana e ka ba dipoloko tše pedi goba tše tharo go theoga mokgotha, moo ke mo tšerego, o rile, “Nka se tsoge ka ya ka kua gape.”

119 Eupša efela seo se bitšwa “tlhabologo ya sebjalebja.” Le bona moo le yago? Polelo ya kgale ya “go baka tše nnyane mola le hlokomologile tše kgolo,” le a bona. Ke no fišegela go kopana le yena bjale. Bjale, ke lena bao. Bokaonana tlogang go tšona dilo, le a bona.

120 Ba bohlale, “ba hlogothata, ba menagano ya godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo.” Ke tsopola Lengwalo. Moya wo Mokgethwa o bolela ka tlhagišo gore se se be se tla direga mo nakong ya bofelo. “Hlogothata, monagano wa godimo, ba na le sebopego sa modimo- . . .” Gabotse, sa pele, “Ba tla hloka maitshwaro, le banyatši ba bao ba lokilego,” mohloi wa bao ba dumelago Lentšu. Le a ba bona? Ga ba dumelelane le dithutotumelo tše tša metlwae le dilo, kafao ba ba hloile.

121 Boka Bafarisei bale le Basadutsei, ba hloile Jesu. Gobaneng? Ka baka la gore O be a—O be a ganetša thutotumelo ya bona. Le a bona? E sego gore O be a nyaka go ba yo a fapanego, eupša, O swanetše go phela, O be a le Lentšu, Lentšu le le phelago le phela. O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng.” Le a bona?

122 Gabotse, selo sa go swana se lehono. Ge monna a rera dilo tše, gomme ga se direge, gona ke phošo, gobane Lengwalo le rile se tla direga. Gona ge se direga, gona yeo ke nnete; e sego

monna o nepile, eupša Lentšu le nepile. Bjale, eupša le ke leemo le re tsenego ka go lona lehono. Le a bona, bagwera, go no ba go kwagala. Le a e bona? Ke aga godimo mo go le laetša sehloa mo ka boebangedi bja nako ya bofelo.

¹²³ Bjale hlokomelang ka go dinako tše, lebaka la bohlae, “Hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo,” ba dula gae ka Laboraro bošego go bogela tše dingwe tša tšona dipapadi tša kgale tša maroga, “Re Rata Susie,” goba “Lucy,” goba se dilo tšeo tšohle di lego, mosadi o nyetšwe makga a tasene le go phela le monna, le bona ba phela . . . Gomme, oo, nna, yo mongwe le yo mongwe wa bona o nyetše le go hlalwa, le go nyala le go hlala, gomme le ba dira medingwana, boka badimo. Eupša bokaone le dule le go bogela seo go feta go tsenela kopano ya thapelo. “Barati ba maipshino go feta barati ba Modimo.” A nke papadi ya kgwele e tle ka toropong, goba Colonels le Giants, goba e ka ba eng e bego e direga go kopana ntle mo felotsoko, ba tswalela dikereke go ya go e tsenela. A nke Elvis Presley a tle tlase fa mo mokgotheng, ka katara ya gagwe, gomme a ye go e hwidinyetša morago le pele, goba ba bangwe ba bona baisa, ka Laboraro bošego, dikopano tša thapelo di tla tswalelwa. “Barati ba maipshino go feta barati ba Modimo. Ba hlogothata, ba menagano ya godimo, ba go se itshware, ba kgalefo, le banyatši ba bao ba lokilego. Ba na le sebopego sa bomodimo!”

Le re, “Ke Makomonisi.” Aowa, ga se bona.

¹²⁴ Ke maloko a kereke, ba na le sebopego sa bomodimo. Eupša eng? Ba gana Maatla a bjona! Ba na le sebopego sa Modimo, eupša ba re, “Modimo ga a dire dilo tše. Le a bona, ga go Maatla go sona, o no amogela le go dira *se, sela*.” Le a bona, ga go go fetoga ga bophelo, ga go selo, e no ba—e no ba wa kereke.

¹²⁵ “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona. Go ba babjalo retologa o tloge,” Beibele e boletše. “Ka gore wo ke mohuta wo o yago go tloga ntlong go ya ntlong, gomme o hlhla basadi ba ditlaela ba imelwago ke dibe, ba gogwago ke dikganyogo tša mehutahuta.” Seo ke tlwa se Beibele e se boletšego. Bjale re phela ka go lebaka leo tlwa. “Eupša wena dira mošomo wa moebangedi, dira netefatšo ye e tletšego ya bodiredi bja gago.” Le a bona, yeo ke yona.

¹²⁶ Bjale, ka batseta ba le dihlatse tšeo re di bonago, re hwetša ke lebele lefe re lego ka go lona. Lebelela lebele leo o lego ka go lona mosong wo. Lebelela lebele leo re lego ka go lona. Gobaneng, O rile, ka go lehlakore *le*, maswao a a tla be a ba latela bao ba dumelago, ba tla kwerwa le go kwerwa boka matšatši a Noage. Gomme *mo* go tla tla sehlopha se sengwe se morago mo se dira metlae ka bona, hlogothata, monagano wa godimo, le go ba le sebopego sa bomodimo, le go gana sona selo seo o se bolelago. Kafao le kgona—le kgona go bona ke lebele lefe le lego

ka go lona, le a bona, batseta ba ba therešo ba lehono! Jesu o boleletšepele gore *yoo* e tla ba Sathane ka molaetša wa gagwe. Gomme motseta wa Gagwe o tla ba le *se se* sepela, maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Le a bona, batseta ba Sathane ba tla be ba na le sebopego sa bomodimo. Batseta ba Gagwe ba tla ba le maswao a, go swara disephente, go nwa dilo tša go bolaya, go lelekela bodiabolo ntle, go beeng diatla go balwetši, go amogeleng kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, maswao le matete. Bjale, re ka go le lengwe la mabele, gomme re mo nakong ya bofelo. Oo, nna!

¹²⁷ Ga go makatše Jesaya moprofeta o rile, “Mmele ka moka o bodile le go tla dišo tša go phera, se sengwe le se sengwe.” Re ka ya kae? Re tla dira eng ge bohle re ka hlakana mmogo? E tla e dira ye mpempe go feta go kile, le a bona, go tla ba mehuta yohle ya dilo. Boka ba leka kha—kha Khansele Ya Dikereke Tša Lefase, e ka se tsoge ya šoma, ba ne baganamodimo, basedumele. “Gomme ba ka kgona bjang—ba babedi ba ka sepela mmogo bjang,” go boletše Beibele, “ntle le ge ba kwane?” Le a bona? Gomme ga go le bobedi bja bona ba tla dumelelanago mmogo.

¹²⁸ Phološo ke taba ya motho ka motho magareng, e sego kereke, eupša magareng ga motho ka motho le Modimo. Go sepela le Lentšu! Ee. Lebelela, ngwanešu, bjalo ka ge re bona. Gomme ke a tseba ke ba thari gampe.

¹²⁹ Hlokomelang, tšhupetšo ye kgolo ya lebone le lehubedu la go pekenya la go Tla ga Gagwe e fase. Re tseba seo. Nka no kgona go tšea Mangwalo a mantši mo ke nago le wona a ngwadilwe fase go le laetša, eng, re nakong ya bofelo. Bajuda ba boetše Palestina, mohlare wa mogo o khukhušitse mahlogedi a wona. Pelo ya banna e palelwa ka letšhogo. Basadi, lešumatho le ba lego go lona, ka fao nka yago morago ka go Kutollo le go le bontšha setšhaba se fa se marakilwe ke basadi, nomoro ya mosadi, nomoro lesometharo. Re na le, go thoma, dikoloni tše lesometharo, methaladi ye lesometharo, lesometharo se sengwe le se sengwe, dinaga tše lesometharo, se sengwe le se sengwe, lesometharo, dinaledi tše lesometharo godimo ga tolara, se sengwe le se sengwe ke lesometharo gomme mosadi.

¹³⁰ Ge ke be ke eme e sego telele go fetile ka Switzerland, gomme ke be ke bolela. Mosadi o rile, “Nna, re nyaka go tla godimo Amerika gore re kgone go ba le tokologo boka basadi kua.” Ke ba boditše se ba se dirilego. “Aowa,” ba rile, “ga re nyake seo, gona.” Le a bona? Le a bona?

¹³¹ Eupša ke Amerika. Re ka kgona go ya morago le go laetša seo thwi mo, gore seo se swanetše go ba ka go setšhaba se seo se tlogo godimo moo go sego meetse, go sego batho. O tla godimo bjalo ka kwana, o na le dinaka tše pedi tše nnyane, maatla a setšhaba le a bodumedi, eupša a kopana mmogo ka maatla a

sepolitiki, Mopresitente yo moswa re nago le yena, o tliša Roma ka gare gape.

¹³² Ke nyaka e ka ba mang go mpotša, moithutamodimo e ka ba mang mo goba e ka ba kae gape, moo Beibele e kilego ya akanyetšapele gore Bokomonisi bo tla buša lefase. Le se ke la boifa Bokomonisi, ga go selo go bjona. Ke selo sa bofora seo Modimo a se šomišago go sola ditšhaba ka sona, go sola setšhaba. Kgonthe. Beibele e re Roma e tla buša lefase. Lebelelang Kgoši Nebukadinetsara, toro ya gagwe, pono ya gagwe, tlhathollo ya Daniele, ka fao mebušo ye mengwe le ye mengwe ya tšona le mabaka a itia feela go phethagala, gomme thwi go theoga go fihla bofelong fao go bego go le Roma. Ka fao, e ya go ba Roma. Ga e ye go ba Bokomonisi, ba no ba—ba no ba ba seswantšhohlogo. Yeo ke phetho. Ba ka se tsoge ba ya felo. Aowa, ba ka se ke.

¹³³ Go swana le Joseph o nno re, “Pelo ya Afrika, bahetene bale ba go šokiša morago kua ga ba swanela go hlokomologwa. Ba šetše ba hlokomologilwe.” Seo ke se e lego bothata ka bona lehono, ba hlokomologilwe. Ba nyaka lerato, ba nyaka Modimo. Gomme ge Bokomonisi bo hloka modimo, gona ba ka se tsoge ba amogela seo. Nnete aowa, nnete aowa.

¹³⁴ Lebone le lehubedu le a pekenya. Leswao le fase. Go tla ga Gagwe go batametše. Oo, nna! Jesaya, tema ya 60 gomme temana ya 2, e rile, “Leswiswi le tla khupetša lefase, gomme leswiswi la kgotlombo le tla khupetša batho.” Gomme yeo ke nnete tlwa.

¹³⁵ Motseta wa nako ya bofelo le Molaetša ba swanetše go kopana ka maemo a nako ya bofelo. A ga le nagane bjalo? Molaetša wo o be o ka se kgone go rerwa mengwaga ye masomenne ya go feta. Aowa, Molaetša wa nako ya bofelo le motseta ba swanetše go kopana. Morago kua ka go wona matšatši ao ba bego ba na le wona, go molaleng o be o ka se šome. Eupša o swanetše go kgonana le maemo a nako ya bofelo. Fetogang, dumelang maswao a Ebangedi! Woo ke Molaetša wa lehono. Hlatswang disoulo tša lena ka Mading a Kwana gomme le dumele Ebangedi, gore maswao a nako ya bofelo a mo, peu ya Ebangedi e be e direga.

¹³⁶ Ba bolela kudu ka ga mpshafatšo, ke tla ya le bona go yeo, boka mpshafatšo ya boebangedi. *Mpshafatšo* e ra “go hlwekišwa.” Kafao ke nagana re hloka sehlopha sa go hlwekiša, ga gosedumele ga rena, le go dumela Ebangedi. Yeo ke nnete. Bontši kudu bja dikgonono le matete a rena. Mpshafatšo! Ebile le lentšu la mehlang ka go phetolelo ya Segerike le le rego go *sokologa*, le ra “mpshafatšo.” Gomme *mpshafatšo* e ra “go hlwekiša,” bomorago bjohle, tša go feta, le go dumela Ebangedi ka maatleng a Yona le ponagatšo. “Maswao a a tla ba latela.”

Ba re, “Feela go lebaka lela.”

¹³⁷ O rile, “Go fihla bofelong bja lefase.” Bjale, yo mongwe o nepile. Ge monna yo e lego mosedumele a boletše gore seo e be e no ba sa baapostola feela, gomme Jesu ka Boyena a rile “go fihla bofelong bja lefase,” gona ke tšeela Lentšu la Gagwe bakeng sa yona. Yeo ke, Ke therešo!

¹³⁸ Modimo o nyaka batho ba Gagwe go aroganywa go tloga go gosedumele le basedumele. Bontši kudu bja lena batho le dira phošo ka go se, dinako tše dingwe le dumelela bana ba lena go bapala Oswald yo monnyane ntle fa. Le a bona? Ga ke re go ba yo a fapanego bjale, le kgokgorothwana, le go ya pele, le go ba mohuta tsoko wa lehlanya. Ga ke re seo. Eupša o dumelela. . . O be le nnete ke mang morwedi wa gago a yago ntle le yena nako ya bošego. Le a bona? Mohlomongwe o mo godišitše mosetsana yo monnyane wa kgale wa bomodimo go tikologong ya kereke, gomme selo sa pele le a tseba o tšwela ntle le Oswald goba ba bangwe ba bona, gomme—gomme yena ke mohlokamodimo, mosedumele, gomme bophelo bja gagwe bo tla tla godimo bja senywa gomme ga o tsebe se a lego. Le a bona? Gona o tla mo nyala, gomme lebelelang moo digotlane tša lena di lego, ditlogolwana tša lena, nako yeo, le a bona. Hlokomelang. Modimo o nyaka batho ba Gagwe go aroganywa.

¹³⁹ Le bala Ekisodo 34:12 gatee, gomme le bone se Modimo a se boditšego Israele. “Ge o eya godimo ka nageng yela, hlwekiša se sengwe le se sengwe se lego kua. O se be le selo se tee go dira le yona.” Joshua le yona, tema ya 23 gomme temana ya 12, šetšang se Joshua a se boletšego, “Bjale Modimo o go tlišitše go naga ye botse ye,” boka Kereke bjale, “gomme o go tlišitše go naga ye botse ye. A o ipshina ka yona?”

 Ba re, “Amene, re ipshina ka yona.”

¹⁴⁰ O rile, “Bjale go na le mašalela a mangwe, basedumele ba ntle mo, gomme o se hlakane le bona. O se ye le bona.” O se ke, kgaetšedi, ge mošemane yola a nyaka go go iša pareng felotsoko, go no ba le seno se sennyane sa segwera, eya kgole le yena! Gomme selo sa go swana, lena bašemane, go mosetsana yola yoo a tla dirango selo sa go swana. Dulang kgole go tloga go bona!

¹⁴¹ Bjale o ya go re, “Ngwanešu Branham ke mokerenko wa kgale.” Eupša le lengwe la matsatši a o tla hwetša. O tla be o le go bapa le mohlala woo ke bilego go wona, o tla—o tla tseba gore yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi.

¹⁴² Ke makga a makae ke bonego, ka dikamoreng tša boipolelo, moo basetsana ba baswa ba tla tlogo ka—ka kgobogo. Leswao lela le tla ya le yena go fihla a ehwa, le dilo tše a di boletšego: O kile a godišetšwa ka lapeng le lekaone la Mokriste, eupša sese se diregilego, o ile ntle le mošemane yo. O be a no ba yo mobotse kudu o be a no se kgone go tloga go yena, le—le sohle ka mokgwa wo. Gomme, selo sa pele, o be a kgoga disekerete gomme o be a na le flaseke ka potleng ya gagwe, gomme ba ile ba nwa, gomme

ke wena yo. Le a bona? Gomme šole fale ka kgobogong le seo. Oo, ke selo sa go šokiša. Le e bona ka mahlakoreng bobedi. Kafao e no dula kgole, ikaroganye wenamong! Eba yo mobose le botho go yo mongwe le yo mongwe, eupša le se be batšeakarolo ba sebe sa bona. Eya kgole go tloga go sona. Ee, mohlomphegi.

143 Gomme ka mehla ke, bagwera, baetapele, nako ye nngwe le ye nngwe go kgabola phetogo ya mabaka a, o dirile batho bohle go hlakahlakana. E be e se bontši kudu batho, ge Ebangedi e ka be e dutše ka phuluphithing moo E lego ya gona!

144 Boka ke be ke bolela le Bethany College kua, Malutheran. O rile, “Ngwanešu Branham, o nagana re na le eng?” Gomme ke . . . o rile . . .

Ke rile, “Gabotse, sese se se lego.”

145 O rile, “Phapano ke eng gare ga pentecost ye le bolelago ka yona le rena Malutheran?”

146 Ke rile, “Kereke ya Pentecostal ke kereke ye e gatetšegopele ya Lutheran. Yeo ke nnete tlwa. Ge nkabe le dutše moo le bego le swanetše go ba le bile, nkabe le bile Pentecostal le lena.”

147 Gomme bohle re bolela ka boka ke kwele yo mongwe a bolela mosong wo, gore “Dikereke tšohle, bodumedi bjohle—bjohle bja mathomo, Bakriste bohle ka kgonthe ba tšwa Roma.” Ke nyaka yo mongwe go netefatša seo go nna. Ke tla amogela dikerekemaina tšohle di tšwa Roma. Eupša Bakriste ba thoma ka Jerusalema.

148 Kafao ge tlhatlamano ya ditulo ya Katoliki e re nyaka bohle go boela morago go mme wa Bokriste, Ke tla dumelelana le yena gore, a re boeleng morago go Pentecost gomme bohle re hwetše Moya wo Mokgethwa. Ke tla dumelelana le yena seo. Gore, ga se ya tsoge ya tšwa Roma, E tšwa go Pentecost. Kereke ga se ya hlomamišwa ka Roma, e hlomamišitšwe ka Letšatši la Pentecost. Kgonthe, e sego ka tlase ga dithutotaelo tša bona, eupša ka tlase ga kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Seo ke se ke lekago go se bolela. Ge re eya morago, a re yeng morago mathomong a yona; e sego morago go kerekeleina, le ya Roma, gobane ba bile bona ba mathomo ba ba bilego le mokgatlo goba kerekeleina, gomme ke mmago tšona tšohle.

149 Gomme Beibele e boletše bjalo, ka go Kutollo 17, “Ke mmalegogwana, yenamong, le mmago bommalegogwana, barwedi ba gagwe.” Le a bona? Seo ke se Beibele e se boletšego. Jesu Kriste o boletše gore, “Kereke yela ya Roma ya Katoliki e be e le mmalegogwana, gomme bohle barwedi ba gagwe ba Protestant ba be ba le bommalegogwana le yena.” Gomme O rile, “Etšwang magareng ga bona, batho ba Ka, gore le se be batšeakarolo ba dibe tša gagwe; gomme Ke tla le amogela, gomme le tla ba barwa le barwedi go Nna.” Le a bona? Kafao ke lena bao, le a bona, “Ba na le dibopego tša bomodimo, gomme ba gana Maatla a bjona,” le go ya pele.

¹⁵⁰ Lena Mamethodist a bohlokwa, ka fao le bego le fela le eba le maatla a Modimo magareng ga lena. Ke ile le go ema . . . Ke apere kobo ya John ge ke be ke le ka London, Engelane, go rapelela Kgoši George nako yela. Gomme ba ntšeetše godimo kua ka Ntlongthapelo ya Wesley mo a reretšego makgolo a lesometlhano mosong wo mongwe le wo mongwe ka iri ya bohloano, pele banna ba eya go šoma. Ke dutše ka setulong fao a sokolotšego mokoko wo wa go lwa, gomme ke—ke dutše ka setulong. Gomme ke eme fale, gomme ka ya godimo ka phuluphithing ya gagwe. Gomme ke rapetše ka kamoreng moo a ilego Legodimong. Ka gopola, “Oo, ge John a be a ka kgona go tseba se kereke yela ya Methodist e se dirilego, o tla retologela godimo ka lebitleng la gagwe.” Ge o be o tlwaetše go rapelela balwetši le go ba le maswao a magolo! Ge John Wesley . . . a eme ntle fale, sebatlabadimo sela ke emego hleng le sona, moo go nago le mohlare. Letšatši lela, a rera phodišo Kgethwa, gomme ke—ke kereke ya godimo ya Engelane, kereke ya Anglican, e ile le go tlemolla . . . Sehlopha sa maloko se tlile tlase kua gomme sa tlemolla phiri le sehlopha sa dimpša, le go šwalalanya phuthego ya John. John yo monnyane wa kgale ga se a ke a imela boima bja lekgolo le lesome nako efe kapa efe bophelong bja gagwe, eupša o retologile gomme o šupeditše menwana ya gagwe, gomme o rile, “Wena moikaketši! Letšatši le ka se dule godimo ga hlogo ya gago makga a mararo go fihla o tla mpitša gore ke go rapelele.” Gomme o hwile mantšiboa ao, ka dikerempe ka mmeleng wa gagwe, a bitša John go tla go mo rapelela. Gomme o hwile. Le a bona? Oo, ge lena Mamethodist le be le ka ba Mamethodist ka mokgwa wola, le ka be le tla ba Pentecost. Yeo ke nnete.

¹⁵¹ Go reng ka lena Mabaptist? Le kitimela tlase kerekeng metsotso e se mekae, gomme modiša o rera ka godimo ga metsotso ye lesometlhano le nyaka go mo raka. John Smith, mothomi wa kereke ya Baptist, o rapetše bošego bjohle ka dinako, le go lla dibe tša batho go fihla mahlo a gagwe a tla tswalelega go tšwa go lla, gomme mosadimogatša wa gagwe o be a tla mo hlahlela tafoleng le go mo leša go tšwa go lehwana, difihlolo tša gagwe. Ga o kgone go rapela metsotso ye lesometlhano bontši. Bothata ke eng? Le a bona, le na le metlwae e tswakilwe ka go Lona.

¹⁵² Molaetša o sa sepelela pele. Israele e latetše Pilara ya Mollo. Moo E emego, ba eme. Moo E ilego, ba ile. Pilara ya Mollo e ya pele. Ee.

¹⁵³ Bjale re hwetša gore ke baetapele ba ba e dirago. Baetapele ka mehla ba be ba hlakahlakane. Lebelelang Dathane wa kgale morago kua ka go nako ya Beibele, ka go lebaka la Moshe la molao. Ke yena yo a go eta pele lešaba la go hlakahlakana, Dathane, e be e le Kora; ge Modimo a tsoitše moprofeta wa Gagwe Moshe, gomme o bile le Lentšu la Morena. O be a na le dimilione tše pedi le seripa tša batho ntle kua ka leganateng

lela, gomme Jethero a tla godimo gomme a re, “Moshe, e ya go go bolaya, morwalo wa gago ke wo mogolo kudu.” Modimo o tšere karolo ya Moya wa Gagwe gomme a O bea godimo ga bagolo ba masomešupa, gomme ba profetile. Ga se nke ya fokotša Moshe nthathana. Yena, eupša Moshe o be a sa le karabo ya mafelelo, gobane o be a ne O RIALO MORENA.

¹⁵⁴ O ka se kgone go ya ka tlase ga sehlopha sa banna. Ke—ke nyatša nako e ka ba efe yeo—yeo e kilego, ge Modimo a kile a šomiša sehlopha sa banna. O šomiša monna yo motee. Tlwa. Monna yo motee ka nako, ka gore banna ba babedi ba na le dikgopolo tše pedi. Monna yo motee! Therešo tlwa. Hlokomelang bjale, lebaka le lengwe le le lengwe go bile ka tsela yeo, tsela yohle go theoga go kgabola, go bile ka tsela yeo nako le nako.

¹⁵⁵ Gomme fao go be go eme Moshe. Gomme le tseba se Kora a se boletšego? O rile, “Gobaneng, Moshe o dira boka ke yena a nnoši a ka rerago, ke yena a nnoši yoo a nago le Molaetša. Oo, re a tseba gore Pilara ya Mollo e lekeletše godimo ga gagwe, re a tseba Seetša sela se godimo ga gagwe, re tseba tšohle tšeo, eupša o dira o ka re ke yena a nnoši yo a nago le Molaetša.”

¹⁵⁶ O be a sa re seo. O be a sa e re ka tsela yeo. O be a leka go phošolla batho. Go ne dikgopolo tše dintši kudu. O swanetše go theetša se sengwe. Gomme go diregile eng? Modimo o rile, “Nno ikaroganya wenamong go tloga go yena, gobane Ke tla mo metša le phuthego ya gagwe ka lefaseng.” Gomme lefase la bulega gomme mollo wa tšwela ntle, gomme ba ya tlase. Le a bona?

¹⁵⁷ Ba go hlakahlakana, baetapele, baetapele ba ba hlotšego bothata magareng ga batho. Ge go ka be go se, lehono re be re ka kgona go tla fa ka go toropokgolo ye le kereke ye nngwe le ye nngwe le phuthego ye nngwe le ye nngwe di tla mmogo. Gobaneng, ba tla ba le lefelo le, ba tla ba le, oo, lebenkele le lengwe le le lengwe la bjala le tla be le tswaletšwe. Gobaneng, toropokgolo ye e be e tla be e omile go fihla segatamoroko se tla swanela go iphagamiša yenamong seripa sa iri go hwetša monola wa go lekanela ka yena go tshwa. O. . . Gobaneng, go be go tla ba! Oo, ntshwareleng, ke be ke se ka swanela go bolela seo. Emang. Se, se ke se rago ke se, bohle re šwalalane. Ke baetapele. Modimo a ka kgona go tla ka gare go dira se sengwe, gomme baetapele ba dihlopha tše dinnyane tše ba boifa se sengwe se ya go lahlega, ba tla dula. . . ba goga go tloga go Wona, go na le gore ba amogele Molaetša wa Modimo. E be e le baetapele, ka matšatšing a Noage. E be e le baetapele, ka matšatšing a Moshe. E be e le baetapele, ka matšatšing a Jesu. Ke baetapele, lehono ka go Moya wo Mokgethwa. Mašabašaba a go hlakahlakana! Ba re, “Oo, a basadi ba dire seo. Gobaneng le ba goeletša?”

¹⁵⁸ Bjalo ka ge ke boletše, ke a dumela mo pele, yo mongwe o rile go nna letšatši le lengwe, gobane ka mehla ke be ke leka go dira dikgaetšedi tša ka go ba mothalong. Le a e bona, bona

ke—bona ke senepša. Ba bile senepša ka go lebaka le lengwe le le lengwe. Sathane o ba šomišitše morago kua ka serapeng sa Edene, gomme o ba šomišitše nako le nako. Gomme ge Beibele e šupa ntle ka Amerika le basadi ba yona ka matšatšing a mafelelo, ka gona ke thoma go e rebethela. Gomme yo mongwe o rile, “Ngwanešu Branham, batho ba go tšea bjalo ka moprofeta.”

Ke rile, “Ga ke yena.”

¹⁵⁹ O rile, “Eupša ba go tšea bjalo ka yoo. Gobaneng o sa rute bona batho ka fao ba ka hwetšago dimpho tše kgolo tša semoya? Ba rute dilo ge o. . . Modimo o šoma ka wena, re tseba seo.” O rile, “Gobaneng o sa rute bona basadi sebakeng sa ka mehla go ba ripa?”

¹⁶⁰ Ke rile, “Ke rerile go bona lebaka la mengwaga ye masometharo tee, gomme bona ba. . . Nka kgona bjang go ba ruta, nka kgona bjang go ba ruta dipalontshetshere, mola ebile ba sa tsebe diABC tša bona? Gobaneng ebile ba sa kgone go kgona le go dira boka basadi? Gobaneng ba tšwelapele ba dira ka tsela ye ba dirago? O ka kgona bjang go ba ruta dilo tša semoya ge ebile ba sa dumele dilo tša tlhago? O ka kgona bjang go ba ruta dilo tšeo?” A nke kereke e tle godimo ka go sekgao sela, gomme ka gona ba ka kgona go rutwa ka go sekgao seo ka fao ba ka amogelago dimpho tša Modimo le ka fao ba ka go bonagatša dimpho le dilo. Eupša Moya wo Mokgethwa o ka se tsoge wa e dumelela go tla go fihla pelo yeo e lokile le go lokela go e amogela.

¹⁶¹ Gona, Modimo o eme fale boka kgatelelo ye kgolo. Le se boife gore go tla ba bontši kudu bja bona. O ka se lapiše Modimo. A o ka kgona go eleletša legotlo le lennyane e ka ba botelele *bjola*, legotlo le lennyane ka tlase ga dišego tše kgolo tša Egepete, le re, “Bokaonana ke je thoro e tee ya korong ka letšatši, nka no felelwa pele ga puno ye e latelago”? A o ka eleletša hlapi ye nnyane e ka ba botelele *bjola*, e thutha ntle ka bogareng bja lewatlegolo, e re, “Bokaonana ke nwe meetse a ka go botšetša, gobane, le a tseba, go ka no ba go oma nako ye nngwe”? Oo, nna, seo ke go leka go fediša go loka ga Modimo le kgaogelo go batho ba Gagwe! O nyaka go go šegofatša. O komana, O a pinyeletša. A o ka kgona go eleletša o tšea meetse ohle ka lefaseng, mawatleng le se sengwe le se sengwe, gomme o a hlatlaganya ka go phaephe ya dikgato tše nne gomme o e bea godimo fale? Kgatelelo e tla ba ka botlase bja yona, go leka go hwetša lenga le lennyane go dutlela tsela ya wona go kgabola. Seo se swana le kgatelelo ya Moya wo Mokgethwa e leka go tla fase godimo ga bophelo bjo bongwe le bjo bongwe.

¹⁶² Eupša ba ka se e dire, ba rata dithutotumelo le dilo tše kaonana go feta ka mo ba ratago Modimo. O swanetše go rekiša go dilo tša lefase, gomme o dumele Modimo. Seo se ka se ganetšwe, le se bone ngwaga ka morago ga ngwaga, le nako ka

morago ga nako. Gomme Joseph o boletše nako ye nngwe, “Ga se nke la foša. E swanetše go ba Modimo.” Le a bona? Gomme ke tshepišo ya Modimo ya letšatši. E sego nna; ga ke tshepišo ya Modimo. Ke nna motho. Ke bolela ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe wo o lego mo. Yeo ke tshepišo ya letšatši, “Kae kapa kae, mang kapa mang.”

¹⁶³ Bjale, re hwetša gore ba be ba le bona. Gomme, lebelelang, gomme re tla tšea mohlala, Bileama. Bileama, o tlile tlase le go ruta batho thuto ya gagwe, gomme ba rile, “Bjale lebelelang, rena bohle re badumedi, rena re—reana re bana ba barwedi ba Loto, Moaba godimo kua.” O rile, “Rena bohle re no swana.” Gomme o ba hlakahlakantše, a hlola lenyalomohlakanelwa. O ba dirile bona basadi ba babotse ba Moaba, bohle ba phošonkilwe, le go tla fase mo le go botša barwa ba ba Modimo gore ba be—ba be ba “swana bohle, morago ga tšohle; Modimo ke Modimo wa mehlobo yohle, gomme se sengwe le se sengwe se lokile.” Gomme o ba nyalantše mmogo. Gomme Modimo o thadile mothalo wa karogano, le go ba dira ba tlogele magae a bona le se sengwe le se sengwe. E be e le eng? Le bona selo sela? Feela tlwa se se diregilego morago kua pele ga mafula, “Ge barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho, ba be ba le botse go lebelelwa, gomme ba ba kganyogile le go itšeela go bona basadibagatša.” Le a bona? Selo sa go swana se diregile fale.

¹⁶⁴ Gomme selo sa go swana bjale! Gape ke selo sa go swana. Le swanetše go se bona. Moloko wo mongwe le wo mongwe o bolela se se tla diregago go wa go latela. Sese sona. Re a se bona. Re a tseba gore go a swana, gobane Beibele fa e a kwalakwatša go a swana bjale bjalo ka ge go bile. Go lokile. Bjale, le sohle seo e lego kgwegkwe, nnete, go le—le letšatši le re phelago ka go lona.

¹⁶⁵ Bjale, pi—pi pitšo ya letšatši, sohle se e lego kgwegkwe magareng ga dikereke lehono, ke maloko. Seo ke sohle ba se nyakago ke maloko. Bjale, bohle re tseba selokene sa Baptist ka 1944, e rile, “Re tla ba le milione gape, ’44.” Re tseba ya rena yo bohlokwa, Ngwanešu Billy Graham wa mogau, re bona lefelo la gagwe ka Lengwalong, moo a yago, se a se dirago. Eupša ka mehla ke “diphetho, ba bantši kudu ba dirile diphetho.” Feela kerekeleina, seo ke sohle ba se nyakago. Le a bona?

¹⁶⁶ Ke ka tsela ye go bilego ka matšatšing a Jesu, selo sa go swana. Ga se banna ba babe. Ba be ba fufetše. Ke phetho. Ba be ba fufetše go Therešo. Jesu o ba boditše bjalo, o rile, “Lena Bafarisei ba difofu le Basadutsei, se sohle le se dirago!” O rile le dira eng? “Lena ba mangwalo, Bafarisei, le difofu!” Ga se A re, “Le badiradibe.” Ba be ba le badiradibe, eupša se re se bitšago sebe.

¹⁶⁷ Bjale, re bitša sebe, “Go dira bootswa, go kgoga, go aketša, go utswa, dilo tša go swana le tšeo, seo ke sebe.” Seo ga se sebe. Tšeo ke ditholwana tša gosedumele.

168 Beibele e rile, “Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.” Gosedumele go Lentšu, ke sebe.

169 Lebelelang banna bale, ba bakgethwa. Gobaneng, o ka se kgone go bea monwana go bona, ka maitshwaro. Rakgolo wa bona, le rakgolokhukhu, le rakgolokhukhu-khukhu-khukhu, le rakgolokhukhu-khukhu-khukhu-khukhu ba be ba le baprista bohle. Ba bolokile molao wola le metlwae ya bagolo le botate, feela go phethagala, go theoga go kgabola moloko. Go be go se sekodi setee go bona. Ge ba be ba ka dira, ba tla kgatlwa ka maswika. Banna ba go loka. Gomme Jesu o rile, “Ke lena ba tataweno diabololo!” Gobaneng? Gobane ga se ba bona Molaetša, Lentšu. O be a le kua.

170 Gomme ba rile, “Gabotse, monna yo o leka go thuba dikereke tša rena.”

171 O rile, “Lena Bafarisei ba difofu le Basadutsei!” O rile, sese se A se boletšego, O rile, “Le tla tlhetlha le mawatle go dira mosokologi yo motee. Se sohle le tla se dirago bakeng sa moleloko yo motee! Gomme ge le mo tliša ka go kerekeleina ya lena, ke ngwana wa hele momenwagabedi go feta a bile ge a be a le ntle kua.” Seo ke tlwa se Jesu a se boletšego.

172 Gomme ge go na le eng kapa eng e sego ya loka le eng kapa eng e sego ya bomodimo, ke go tšea moleloko wa kereke wa kgale wa mokokotlommalewaneng yoo a naganago ba lokile kudu, gomme ga ba kgone go bona ka selo eupša digalase tša bona beng. Ga ke swaswalatše. Eupša, ee, ke a dira, le nna. Gomme, seo e no ba nnete tlwa. Gomme Jesu o rile, “O ngwana wa hele momenwagabedi go feta o bego o le ge o be o thoma.” Gomme ge re tšea dikereke, gore ga go kgathale ke maloko a makae ao o nago le wona ka kerekeng yeo, le go ba bona ba eya go petša le mekato ya dipere, le go ema ntle fa le basadi ba apere dišothi, godimo le tlase mekgotheng, le go opela ka khwaereng, yeo ke kotanatšhitišo ye kgolokgolo modiradibe a kilego a ba le yona. Tlwa. Ba letetše bona batho bao ba ipitšago ka bobona Bakriste go phela bophelo bjo bobotse, go ba motho wa go fapana. Woo ke mohlala. Woo ke kotanatšhitišo. Yoo ke moikaketši. Seo ke makga a lesome go befa go feta ka mo o kilego wa ba. O tla ba kaone kudu go ba ntle fale boka o bile.

173 Moo ke ge motho a etla, a re, “Gabotse, ga ba phele phapano e ka ba efe go feta ke phela. Gabotse, ka kgonthe aowa. Ke nna, ke tla ba go loka bjalo ka ge ba le.” Ke kotanatšhitišo. Yeo ke nnete tlwa. Go ba bona ba re, gabotse, modiradibe tsoko o sepelela godimo gomme o re, “Jesu o boletše se fa.”

174 “Aa, seo se be se se, ka gore seo—seo ga se re seo. Seo—seo, O be a sa re seo thwi fale. Seo e be e le sa lebaka le lengwe.” Gobaneng wena mosedumele! Le a bona? Bothata ke eng? O beile kotanatšhitišo tseleng ya motho yola.

175 Jesu, goba ke ra ka go Pesaleme, Dafida o rile, “Le se dule setulong sa bakweri, la ema ka tseleng ya bahlokamodimo.” Le a bona? “Le se ipee lenabeng ka tseleng ya bahlokamodimo ka mokgwa wola le go dula setulong sa bakweri, la dira metlae ka bona ba ba lokilego, gomme la eme go dikologa la re e be e le sebopego sa bomodimo. Eupša yo a thabelago molao wa Morena, o rata go o dira, o tla ba bjalo ka mohlare wo o bjetšwego dinokeng tša meetse. Matlakala a gagwe a ka se pone. Gomme eng kapa eng a e dirago e tla atlega, e tla tla go phethega feela tlwa.” Woo ke mohuta wa kereke ye Modimo a e nyakago. Baetapele ba difofu ba difofu, ba dira, ka matšatšing a mafelelo, bakweri ba etla, le go ya pele.

176 Molaetša wa nako ya mafelelo wa moebangedi o tšwa go Maleaki 4. Ke go bušetša. Molaetša le motseta, bobedi, e tla swanela go ba pušetšo ya Tumelo. Juda o rile, ka go Puku ya Juda, e ka ba mengwaga ye masometharo ka morago ga papolo, o rile, “Baena, Ke fa tlhoafalo yohle go le ngwalela ka Tumelo ya go swana, gore ka tiišetšo le hlabanele Tumelo yeo e kilego ya fiwa bakgethwa morago fale.” Le a bona? Le a bona? Maleaki o rile, ka gore matšatši a mafelelo, moprofeta wa mafelelo wa Testamente ya Kgale, gore “Pele ga Letšatši le legolo la go šiiša la Morena le ka tla, Ke tla romela go lena Eliya moprofeta. Gomme o tla bušetša Tumelo ya bana morago go, goba Tumelo ya bana morago go botate, feela pele ga nako ya tshenyo.” Ke eng? Ke Molaetša wo o yago pele, Molaetša le motseta wa matšatši a mafelelo, woo ga se go ba tliša go thutotumelo, eupša go ba hlotholela go tšwa go dithutotumelo tšela le go ba tliša morago go Tumelo ya setlogo ya botate, botate ba pentecostal, moo Kereke e swanetšego go ba ka matšatšing a mafelelo. E sego botate ba molao wa Moshe, eupša botate ba pentecostal.

177 Botate ba molao wa Moshe e be e le Maleaki 3, “Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, go lokiša tsela pele ga Morena.” Mateo 11:6 e bolela selo sa go swana. Jesu o hlatsela gore ke ge A bone Johane, o rile, “Le be le eya ntle go bona eng, monna a apere dikholoro tše kaone, di retologile go dikologa, le go ya pele? E sego Johane.” O rile, “Bona ba go apara ka mokgwa wola ke ba ka paleising ya kgoši, le dikerekemaina tše kgolo tše, ba ba atlago masea, gomme ba nyadiša, le a tseba, le go ya pele, ba boloka bahu, gomme ba nyadiša baswa, le go ya pele. Ba morago kua.” O rile, “Le be le eya ntle go bona eng? Le—le lehlaka le šišinywa ke phefo e ka ba efe? Aowa, e sego Johane. Aowa, aowa, ga se nke a šikinya ge ba phatloga kgahlanong le yena.”

178 O rile, “O ka se be le tirišano ge o eya kua.” Ga se e dire phapano e ka ba efe go Johane, o ile go le bjalo. Le a bona?

179 O rile, “Le be le ile ntle go bona eng, moprofeta?” O rile, “Ke re, le go feta moprofeta! Gomme ge le ka kgona go e kwešiša, yo

ke yo a boletšwego ke moprofeta, a re, ‘Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, go lokiša tsela,’” Maleaki 3.

¹⁸⁰ Gomme ka go Maleaki 4, go lebaka la kereke, O rile, “Ke romela go lena Eliya pele ga letšatši leo.” Bjale, yoo be a ka se kgone go be a le Johane, gobane lefase ga se la tshungwa morago fale gomme baloki ba sepela godimo ga melora ya ba babe. Aowa. Ke lebaka le, Molaetša wo o tla yago pele! Woo o tla dira eng? Go bušetša Tumelo ya batho, Kereke lehono yeo e lego ka ntle ga ditshenyego tšohle tše tša go fapana le wa go bola, mmele wa dišo wa kerekeleina, morago go Tumelo ya go phela le Modimo wa go phela. Molaetša o be o eya pele lebaka la mengwaga. Yeo ke nnete. Ke nako bjale gore re swanetše go amogela le go dumela: boebangedi bja nako ya bofelo ke go bušetša. Joele o boletše selo se se swanago, “Ke tla bušetša ka moka mengwaga ye bojane bo e jelego.”

¹⁸¹ Lebelelang mo. Elelwang Molaetša wa ka go se kgale godimo ga mohlare Monyalwa, le a bona, ka fao ba tšerego Jesu? O be a le Mohlare, Yena yoo Dafida a mmonego, Mohlare o bjetšwego dinokeng tša meetse, kenywa ya Gagwe ka sehla, Mohlare wa go phethagala kudukudu. Gomme ba Mo ripele le go Mo lekeletša godimo ga mohlare modirwakemotho wa Roma, bakeng sa dikwero. Eupša O dirile eng? O tsogile gape ka letšatši la boraro. O dirile eng gape? O beile Mohlare Monyalwa, monna le mosadi go swana le mehlare ye e bego e le ka serapeng sa Edene, mehlare ye mebedi. Wo motee wa yona, mohlare wa bophelo, gomme wo motee mohlare wa lehu. Gomme O dirile eng? O tlile go lopolla mohlare wo. Kafao ge e sa le A o lopolotše, kua Khalibari, O komana go mo bjala mo bjale. Oo, nna! Ke ba go ikwela bodumedi ge o bolela seo, le a bona. Go bušetša mohlare Monyalwa wa Gagwe, yena yoo a bego a swanetšego go be a bile ka Edene, eupša o wele fale gobane ga se a dumela Lentšu. Eupša mo O ya go bušetša mohlare wo o tla dumelago Lentšu! Gomme ge a etla godimo ka Letšatši la Pentecost, Thuto yela ya setlogo, Tumelo yela ya setlogo, gona Roma e thomile go dira eng? Go romela bojane, go romela mogokong. Gomme ye nngwe le ye nngwe e tšere karolo ya gagwe go tšwa go kenywa, matlakala le se sengwe le se sengwe, gomme ya o gogela fase ohle.

¹⁸² Eupša moprofeta o bone eng seo, o rile, “Eupša Ke tla bušetša mohlare wola, go rialo Morena.” O thomile morago ka go Mpshafatšo. O dirile eng? O kगतlofaditšwe. Modimo o mo thenetše, thwi ka go Mokgethwa Johane 14, a ripa mokgatlo wohle go tloga go wona. Gomme o tlile morago go Wesley, o kगतlofaditše. A mo thenela.

¹⁸³ “Eupša Ke tla bušetša!” O sa tla. Bjale o dira eng? Ka nako ya mantšiboa go ka se be mokgatlo. Go tla ba n—n ntlhora. Kenywa e butšwa kae pele? Ka ntlhoreng. Ka baka la eng? Letšatši le a e itia. Gomme ka nako ya mantšiboa dipeu di bjalelwa bjale mohlare Monyalwa wa nako ya mantšiboa. Ge Mohlare

wa Bophelo o boela morago go mohlare Monyalwa. Le a bona? Gomme Dietša tša mantšiboa di tllile ntle bjale go meetse le go buduša kenywa yela e bego e le godimo ga mohlare wo o bjetšwego. Dipeu di a bjalwa. Le a bona? Nako ya mantšiboa. Kafao boebangedi bja nako ya mantšiboa e tla ba leswao la Maleaki 4, go bušetša tumelo ya batho morago go Tumelo ya botate. Ee, mohlomphegi. Morago go Matlapa a go aga! Amene. Morago go . . .

¹⁸⁴ Lehono baetapele gape ba re, “Dinomoro, dinomoro!” Gore morago kua ba boletše ka go nako ya Jesu, ka go lebaka lela. Jesu o rile, “Lena baikaketši! Lena Bamangwalo, lena Bafarisei, le hlehla le mawatle go dira mosokologi yo motee, go hwetša moleloko yo motee, gomme ge le mo tliša ka gare ke ngwana wa hele momenwagabedi go feta a bile ge a be a thoma.” Gomme lehono ba tla—ba tla fetša dibilione tša ditolaro le go dira se sengwe le se sengwe seo ba kgonago go dira moleloko yo motee gape wa kereke. Gomme, ge o dira, o befile kudu go feta a be a le ntle kua. O ka no kgona go dira moikaketši go tšwa go yena, a nke banna ba dire dilo, ba tšwele ntle ka lefaseng le go sega le go dira metlae ka Ebangedi, le se sengwe le se sengwe boka seo. Ke, le a bona, baetapele ba letšatši le gape ba re, “Dinomoro, dinomoro, dinomoro!” Seo, seo ke sohle e lego kgwekgwe lehono, ke dinomoro, diphetho.

¹⁸⁵ Bjale, leo ke lentšu le legolo kudu lehono, “diphetho.” Ke duma yo mongwe a ka dira go tšea sephetho go hlankela Modimo sebakeng sa go tšoena kereke. “Dira sephetho, etla ka gare, bea leina la gago godimo ga puku,” romela sehlopha sohle se segolo sa batho tlase kua, se tla ngwala. “Leina la gago o mang?” “John Jones.” “A o amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa gago?” “Ya.” “O dumela Jesu Kriste go ba Morwa wa Modimo?” “Ya.” Sathane o dira selo sa go swana, selo sa go swana. Beibele e rile o dirile. O a dumela le go roromela. Ee, mohlomphegi.

¹⁸⁶ Eupša ga o roromele ge ka kgonthe o dumela, o a hlalala, amene: “Bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe.” Bjalo ka ge ke boletše yo mongwe o mpotša kgafetšakgafetša, a nthomela mangwalo, “Ngwanešu Branham, o tšhoša batho go iša lehung, o ba botša nako ya bofelo e etla.” O tšhoša Kereke? Nna, seo ke selo sa letago kudukudu se ka kgonago go direga, go Tla ga Morena, nako ya bofelo. Ke a duma go ka be go le gonabjale. Nnete. Gabotse, ke selo sa letago kudukudu nkilego ka nagana ka sona, go kopana le Morena wa ka. Kobo ye ya kgale ya nama ke tla e apola, le go tsoga le go thopa sefoka sa neng le neng, go ya morago go lesogana gape, le go phela go ya go ile le Morena wa ka, le batho bohle ba ka. Gobaneng, nna! Ga ke kgone go nagana ka go katana go kgabola sebe se le teko, le go baba le dihlabi ka go ntlo ye ya dilomi ya kgale mo. Go tlogela selo se le go ya go m—m mphaphahlogo wa toko, gobaneng, ke selo sa letago kudukudu nkilego ka se kwa! Boka Moapostola Paulo a rile, “Ke

lwele ntwala ye botse, ke feditše lebaka la ka, ke bolokile tumelo ya ka, go tloga bjale go ya pele go na le. . . Ke bolokile *yona* Tumelo, gomme go ya pele go na le mphaphahlogo wa toko o beetšwego nna, woo Morena wa go loka a tla mphago ka letšatšing leo; e sego nna feela, eupša bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe.” E sego *go dumela* go bonagala ga Gagwe; eupša “go rata” go bonagala ga Gagwe, thabo ye bjalo go tseba O etla! Nnete! Ee, mohlomphegi!

¹⁸⁷ Eupša lehono ke “maloko,” ke “diphetho,” ke “go tliša maloko a kereke,” maloko a mantši kudu. Seo ke se. . . Seo ga se boebangedi bja nako ya mantšiboa.

¹⁸⁸ Bjale ke ya go ema feela motsotso, gomme ke no nyaka go no bolela le lena go tšwa pelong ya ka. Ke a holofela ga se ka—ga se ka le swarelela botelele kudu. Ke. . . Ke na le e ka ba ye šupa, metsotso ye seswai gabjale, gomme ke no nyaka go bolela le lena go tšwa pelong ya ka.

¹⁸⁹ A seo ga se therešo bjale, “Diphetho, tšoena kereke. O tlogela kereke ya Methodist gomme wa tla wa re tšoena, Baptist. Goba, o tlogela Baptist gomme wa tla go re tšoena, Methodist, Presbyterian, Lutheran”? Katoliki e tšea bohle, le a bona. “Moleloko, moleloko, moleloko, moleloko, diphetho, diphetho.”

¹⁹⁰ Ke botse bofe matlapa ge o se ne moagi wa letlapa go a fa sebopego? Maipolelo ke matlapa. Ge Petro a dirile boipolelo bja gagwe, Jesu o rile, “Wena o Petro, letlapa le lennyane.” Eupša ke botse bofe letlapa ge go se moagi wa letlapa fale go mo fa sebopego ka go morwa wa Modimo? O no pakelanya sehlopha sa maswika. A yeo ke nnete? Ga go dire nthathana ya botse. Le a bona? Meetse a gogolela letlapa kgole. Le a bona, yeo ke nnete, bao ke batho. Ke botse bofe matlapa ge o se ne moagi wa therešo wa letlapa ka sedirišwa se sekaone se bogale go mo fa sebopego ka go lefelo la go swanela ka Ntlong ya Modimo? Ke no nyaka go le botšiša, ke botse bofe diphetho, ke botse bofe o beago leina la gago pukung? Ke botse bofe go tla go tšoena kereke, ge moagi wa letlapa a se gona yo a tla fago ao sebopego le go ba dira ba tlogele se le *sela*, le go ba ripa le go ba dira godimo ka tsela Ye, le go ba sekwere le go ba dira boka Bakriste bao ba dutšego ka Ntlong ya Modimo, ka maswao a latela badumedi?

¹⁹¹ Bjo ke boebangedi bja nako ya bofelo, go tšea matlapa le go a fa sebopego. Le a bona?

¹⁹² Ke botse bofe matlapa a tla bago ge o no a kgobela? A nke ba dule moo a lego, a ka dira bokaonana gannyane ntle fale go feta ba tla a pakelanya mmogo. A ka no hlokwa ntle kua, gomme ga go le tee la wona ntle kua. Le a bona, yeo ke nnete. Letlapa ga la loka ntle le moagi wa letlapa.

¹⁹³ Jesu o bala semelo, e sego maloko. Le tseba seo? O bala dimelo. Modimo ka mehla o lekile go hwetša monna yo motee ka seatleng sa Gagwe. Seo ke sohle A se hlokago, ke monna o

tee, gomme O tla dira mošomo wa Gagwe go kgabola mengwaga. E no nagana, O kgonne feela go hwetša monna yo motee wa go loka ka go nako ya Noage. Mo nakong ya Moshe, O hweditše feela monna o tee wa go loka.

¹⁹⁴ Lebelelang Simson. Le a bona, Modimo o kgona feela go šomiša se o se neelago go Yena. Simson e be e le monna yo mogolo wa go tia, o be a na le maatla a mantši. Simson o neetše maatla a gagwe go Modimo, eupša ga se a neela pelo ya gagwe. O neetše pelo ya gagwe go Delila. Le a bona? Ke ka tsela yeo ka batho lehono. Oo, ngwanešu, ba tla obeletša tlase le go lefa dikoloto, le dilo boka tšeo, le go aga kerekeleina ye kgo lwane, le go ya pele ka mokgwa woo, eupša, ge go etla go go fa pelo ya bona, ba ka se e dire. Yeo ke nnete. Ke botse bofe . . .

¹⁹⁵ Petro o bile le tšhoša. O khwamotše tšhoša yela, o be a eya go ripa ditsebe tša moprista yo mogolo, le dilo boka tšeo, o e dirile. Eupša ge go etla go tlhohleletšo ya kgonthe ya Bokriste, o be a se nayo. O ile a katakata gomme a Mo gana. A ke nnete? O kgonne go ripa tsebe ya moprista yo mogolo ka tšhoša ya gagwe, nnete, o be a tseba mokgwa wa go e swara. Eupša ge go etla go go pitlagana le nako go ema ka Lentšu la Modimo, o be a se ne sebeti, gomme ebile o latotše go tseba Jesu.

¹⁹⁶ Fao ke mo go lego lehono. Re na le sebeti go aga meago le go bea dimilione tša ditolaro ka go yona. Re na le sebeti go bea diokene le ditulo tša matsaka, le se sengwe le se sengwe, le go ya ntle le go fetoga go tloga lefelong go ya lefelong, le go dira Methodist ya Baptist, le go ya pele, morago le pele ka mokgwa woo. Eupša ge go etla go sebeti sa Bokriste, go amogela Lentšu, Molaetša wa Modimo, le go ema kua godimo ga Wona, re ba ba sego nene. Kafao ke botse bofe matlapa a lena ntle le moagi wa letlapa gape? A yeo ga se nnete?

¹⁹⁷ Modimo o lebeletše semelo, e sego boleloko. Semelo! Eliasara, ge a ile go hwetša Monyalwa wa—wa—wa Isaka, o ile a e tšwela mphufutšo ka maatla go fihla a hwetša semelo. Elelwang, Abraham o mmeile boikarabelo bjalo ka ge Modimo a re bea boikarabelo, yeo ke nnete, rena badiredi. “Tsoma Monyalwa wa Ka!” Modimo a šegofatše pelo ya gago. Ga ke nyake maloko, ke nyaka ba go hlweka ka pelong, le a bona, yo mongwe yo a tla dumelago Lentšu.

¹⁹⁸ Eliasara o ile a lebelela, gomme a gopola, “Oo, nka se kgone go dira se ka bonna. Go na le boikarabelo bjo bontši kudu. Ke lemoga boikarabelo bja go hweletša Isaka. . .” Seo, ke sekai sa Kereke, le a tseba, Kriste; Rebeka, sekai sa Monyalwa. Gomme Eliasara o ile a ya fase matolong a gagwe gomme a re, “Modimo, O—O swanetše go no nthuša.” Gomme ge a šupa go Modimo, Modimo o mo thušitše. O hweditše semelo.

¹⁹⁹ Etla morago go Lentšu, ngwanešu. Etla morago go Modimo. O se ke wa iša šedi ye e itšego go kereke ye o lego wa yona. O ka

dula fale ge o nyaka go dula, ge ba ka go dumelela. Eupša, selo go dira pele, ke, go tla go Modimo. Yeo ke nnete. Bjo ke boebangedi bja nako ya bofelo. Ee, mohlomphegi. Semelo!

²⁰⁰ Gomme ge a hweditše, gomme ka gona ge Eliasara a hweditše semelo se se bego se le ka go mosadi, Rebeka, monyalwa yo mobotse wa Isaka, o mmoditše ka ga Isaka. Gomme ga se nke a botšiša selo se tee. O dumetše lentšu la motseta, gomme o bile komana go sepela. Gomme ba ile, ba botšiša tate, o rile, “E nong go botšiša yena, mothešana ke yo mogolo. Mmotšišeng, a sephetho sa gagwe se be.”

²⁰¹ A re, “Ke tla ya.” Go eng? Monna yo a sego a ke a monna, a sa tsebego selo ka yena. Eupša efela o be a loketše, ka baka la gore o be a kgethetšwepele le go beelwapele go seo. Therešo tla.

²⁰² A le hlokometše mosadi yo a hlatswago maoto a Jesu? Ga se a ke a kgopela tšhegofatšo. O ile a no lebelela kua. Gomme fale, moikaketši yola o leka go dira metlae ka Yena, go nyenyefatša semelo sa Gagwe. Seo ke se ka mehla ba bego ba leka go se dira, go Mo dira a bogege bonnyane. Batho ba bangwe, le a tseba, ba Mo latetše go no dira seo. Ba tla re, “Bjale, lebelela mo. Mong yo Botse, re a tseba Wena o monna yo mogolo wa Modimo, Wena ga o boife selo. A re ka fa tlhompho go Kesare?” Le a bona? Dilo tšohle! Tšeo, go no leka go hwetša se sengwe go fifatša Leina la Gagwe, go le kgamathetša. Gomme Mofarisei yo o Mo laleditše tlase kua bakeng sa matena, kerekeleina yela e tseba gore ba tla Mo mema fale, ba bile le tshipi ka mollong felotsoko. Bjalo ka ge lekempolara le tla re, “Boradia go yena.” Ba be ba na le se sengwe sa go swana.

²⁰³ Ge o bona e ka ba mang boka yola, yoo a go hloilego, morero wa gago bakeng sa Kriste, gomme morago ba go tliša ka gare, e ba go hwetša tšhelete ye ntši go tloga go wena, goba go dira se sengwe, goba go go šomiša ka tsela ye nngwe. Le a bona? Fao ga go . . . Ba ka se dumele Molaetša. Ba na le wena fao bakeng sa selo se sengwe gape. Le nagana gore Kriste yola wa go swana ga a hlathe selo sa go swana lehono? Ka kgontho, O a dira.

²⁰⁴ Eupša ba Mo tlišitše ka kua, gomme ba rile, “Bjale re tla e netefatša.” Gomme ba Mo tliša morago kua gomme ba Mo dira gore a tle a nkga, ga se ba tsoge ba hlatswa maoto a Gagwe, ga se ba tsoge ba Mo dira gore a amogelele. Ba dutše fale ka go seo, moo ba tla sepelelago ka go tšona diaparao, le a tseba, go tliša ka gare seo dipere le dilo di bego di le tseleng ka go wona matšatši, yona mehlala ye mennyanane ya kgale. Bohle ba sepela ka tsela ya go swana. Kobo yela ye kgolo e topa godimo monkgo wola, gomme o be o le godimo ga Gagwe, gomme e nkga go tšwa leroleng le dilo tseleng. Gomme monkgo wa kgale, boka ka serapeng sa polasa le dilo. Gomme woo o be o le godimo ga Gagwe, a eya ntlony ya moeng ka wona mašela a magolo a kgale a mmata godimo ga lebatso, se sengwe le se sengwe. Ba bile le

mohuta tsoko wa setlolo, ba—ba hlapišitše sefahlego sa bona le go hlapiša maoto a bona, le go ba fa para ya diramphašane tša tša ka malaong, boka, le go dudiša diramphašane tša bona godimo. Ka gona a tla ka gare ka morago ga ge a be a apešitšwe gohle le go phošonkwa, le go lokiša moriri wa gagwe, le go tla ka gare. Ka gona o kopana le baeng ba gago, gomme ka gona—gomme ka gona o—gomme ka gona o—o a ba dumediša le go ba gokara. Ba gokarana seng ka molala, le go atlana seng mo molaleng. Le a bona? Boka o bone Joseph le nna nakwana ya go feta re bea matsogo a rena go raretšana seng, re phaphathana seng. Gomme ba atlane seng mo molaleng. Eupša Mofarisei yola, ka morago ga go Mo laletša ka kua, gomme O be a dutše morago kua, ga se ba tsoge ba hlatswa maoto a Gagwe, ga se ba tsoge ba dira selo go Yena, ba Mo tlogetše a dula fale go no dira metlae ka Yena.

²⁰⁵ Eupša mmalegogwana tsoko wa go šokiša yo monnyane wa go nyatšega, ka dinikele tše di sego kae tše a bego a di thopile ntle kua ka go tumo ye mpe ya gagwe ya go phela, o Mmone a dutše kua. Gomme megokgo ye megolo e ile ya keketla go theoga marama a gagwe. O ile tlase kua gomme a hwetša lepokisi la alebastere, ka tšhelete yohle a bego a na le yona. O ile a ngwegela ka gare ka tsela ye nngwe gomme a ya morago kua, gomme a wela fase maotong a Gagwe, gomme a thoma go lla, moriri wa gagwe o wela fase. Gomme—gomme o be a tla lla le go tšea wa gagwe. . . Ba be ba se na le toulo go hlatswa maoto a Gagwe, gomme o tšere moriri wo gomme a phumula maoto a Gagwe. A meetse a mabotse bakeng sa maoto a Gagwe, dikeledi tša modiradibe yo a sokologilego! Gomme ge nkabe A ile a no šuthiša leoto la Gagwe, nkabe a tabogetše godimo. O be a sa kgopele selo, o nno se bona se hlokwa go dirwa.

²⁰⁶ A re ka se kgone go dira seo lehono? Nna, ga re kgopele selo. E hloka go dirwa, Ebangedi e hloka go rerwa. Ge eba re hwetša peni, goba e ka ba eng, ga go dire phapano e ka ba efe. Ga se ka ke ka tšea moneelo ka bophelong bja ka. Ye ke tlhoko. Ye ke taba. Arogana, gomme dikereke di go hloile, le se sengwe le se sengwe gape, le go go rakela ntle, gomme feela bagwera ba se nene o ba topago mmogo. Eupša ke Molaetša. O swanetše go ya, go sa kgathale. Ga se nke ka tsoge ka ipa nnamong go seyalemoya le mananeo a magolo a thelebišene moo ke swanetšego go kgopela batho bakeng sa tšhelete. Ga se ke kgone go dira seo. Ke nyaka go ba ngwanabolena. Ke nyaka go ya moo Modimo. . . Ge go na le batho ba bahlano fa, ke ya fale. Ka ya godimo mo, ge go le milione, Modimo o tla dira tsela go nna go ya. Yeo ke phetho. Ke no e phela ka tumelo. Ke ka tsela yeo bohle re swanetšego go be re dira. Gomme, ke leboga Modimo, ba bantši ba bona ba a e dira, le a bona, tsela ya go swana. Yeo ke therešo, ba a e dira.

²⁰⁷ Lebelelang mosadi yo monnyane yo. Jesu ga se a ke a šuthiša leoto. Lebelelang Mofarisei yo wa kgale a eme tlase kua, a re, a leka go dira metlae ka Yena bjale, a re, “Bjale, ge A be a le

moprofeta, O be a tla tseba ke mohuta mang wa mosadi a bego a hlatswa maoto a Gagwe. Le a bona? O be a tla tseba ke mohuta mang wa mosadi a bego a le tikologong ya Gagwe. Le a bona, šole Yena, seo se bontšhago legoro le A šomago ka lona.” Ke thabetše seo kudu. Ya. O tsebile. “Lebelelang fale ke mohuta ofe wa batho ba nago le Yena. Ke rena ba seriti. Ke rena maloko a kereke. Gomme, lebelelang, modiradibe yola wa kgale ntle kua le Yena, mosadi yola, re a tseba ke mang, o sepela mokgotheng. O . . .” Le tseba se ke bolelago ka sona. “Kafao fao, o be a le mohuta woo wa mosadi. Lebelelang, lebelelang, woo ke mohuta wa batho bao ba hlehlago ka morago ga Gagwe.” Ke thakgetše kudu. Ke thakgetše kudu.

²⁰⁸ Seo ke se ke bego ke le sona, le a tseba. Ke be ke le mohuta woo wa motho, wa go se loke, modiradibe. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena o a swana, yo a sego a tla go Yena. Ga o tle go no ba moleloko wa kereke, o a tla ka gore go na le selo se sengwe se se swanetšego go dirwa. Jesu o hloka go direlwa, yo mongwe o swanetše go ba fale. A re e direng. Ga se nke a botšiša, “Morena, a O tla ntšhegofatša, a O tla dira se?” Aowa, o ile a no hlatswa maoto a Gagwe gomme a a phumula ka meriri ya hlogo ya gagwe. Le a tseba, ba bangwe ba dikgaetšedi tša rena ba swanetše go ema ka hlogo ya bona go hwetša moriri wa go lekanela go phumula maoto a Gagwe.

²⁰⁹ Gomme fale go dikhele tša gagwe tše botse di wetše fase, gomme a phumola maoto a Gagwe. Gomme “a atla” o be a atla a Gagwe “a atla” maoto go tšwelapele ka mokgwa wola. Jesu o be a nno dula le go mmogela. Ga se A ke a šutha intšhi. Ka morago ga lebakana, ge a feditše, O retologile go dikologa.

²¹⁰ Fao go be go le Simone wa kgale a eme godimo kua le ohle mokgatlo wa badiredi, a re, “Le a bona! Ha! Ha! Yoo ke Yena. Le a bona, ke lena bao, seo se bontšha se A lego. Ga se Yena moprofeta. Mo lebeleleng!”

²¹¹ A retologa go dikologa gomme a re, “Simone!” Oo, ke a eleletša o be a le yo mohubedu ka sefahlegong. O rile, “Ke na le se sengwe go go botša. O Ntaleditše mo. O a bona? Ge Ke tsena mojako, ga se wa ke wa hlatswa maoto a Ka, ga se wa ke wa Nkatla go amogelwa, ga se wa ke wa tlotša hlogo ya Ka. O nno ema fale, le go leka go dira metlae ka Nna. O a bona? O Ntlišitše ka fa bakeng sa morero woo. Gomme mosadi yo, ge e sa le Ke etla, ge e sa le Ke etla, o hlapitše maoto a Ka kgafetša ka megokgo ya gagwe, le go a phumola ka meriri ya hlogo ya gagwe. Gomme kgafetšakgafetša o, ga se a atla molala wa Ka, eupša o atlile leoto la Ka.”

“O be o se wa letele selo, a o dirile, kgaetšedi?”

“Aowa.”

²¹² “Eupša Ke re go wena gore dibe tša gago, tšeo e lego tše ntši, tšohle di lebaletšwe.” Uh-Huh. Ya. Le a bona? Tsela yohle go

theoga o be a se ne selo le gannyane, eupša feela poifo gore o be a sa dire selo sa maleba, mohlomongwe, eupša se be e hlokwa go dirwa, eupša moputso wa gagwe o tllile bofelong.

²¹³ Le ka no nkwa ke rera Molaetša wo. Le ka no bona Moya wo Mokgethwa o hlatha le go dira dilo tše kgolo, le go dira mehlolo. O ka no rapela, gomme gwa se tsoge gwa direga. Eya pele, moputso wa gago o tla bofelong. A seo se ka se be kaonana thwi fao? Ya. Le a bona, go direla Jesu tirelo. Woo ke Molaetša wa nako ya bofelo. O be a na le Monyalwa. Modimo o lebeletše semelo. Gomme ka gona ka morago ga ge Eliasara a hweditše semelo, ka gona selo se se latelago e be e le go mo dira go lokela go sepela. Seo se a swana bjale, ngwanešu, go swana bjale. Molaetša wa nako ya bofelo ga o ntle mošola ka Babilonia.

²¹⁴ Fao ke mo ke boletšego go wena, Joseph, ge ngwanešu wa ka yo monnyane yo wa Moswede a ema ntle kua gomme a bea hlogo ya gagwe godimo ga legetla la ka letšatši le lengwe gomme a lla bjalo ka lesele le lennyane. O rile, “Ngwanešu Branham, Modimo o nthometše fa, Chicago, o rile ke tla bona Chicago e šikintšwe le lengwe la matsatši a.” Gomme o rile, “Bjale ba nthomela kgole. Ba tšea kereke ya ka ntle thwi go tšwa ka tlase ga ka, ye kgolo, kereke ye kaonekaone ka Chicago.” O rile, “Ba tšea kereke ya ka, gomme fa ba nkgoromeleditše ntle. Ba mpoutetše ntle. Ga ke tsebe ke dire eng.”

²¹⁵ Ke rile, “Joseph, Modimo ga a aketše.” Ke rile, “O bone Chicago e šikinyega. Seo se thomile ka New York City ge ke go bone godimo kua, gobane ba be ba ka se dirišane le wena, ebile ke be nka se ye.” Gomme ebile ke be ke sa mo tsebe, eupša se sengwe ka yena se se nkgogilego. Ga ke bolele se ka baka la rali ya gagwe ya boromiwa bošegong bjo. Eupša, yeo e be e nepile, ke be ke gogetšwe go Joseph. Ke ganne go ya Chicago, gobane ga se ba mo dumelela go tla, ga se ba mo dumelela go tla ka gare ka go tirišano. Ke rile, “Gona ga ke ye le nna.”

Ba rile, “Ga o mo tsebe.”

²¹⁶ Ke rile, “Ke a tseba ga ke mo tsebe, eupša Modimo o a mo tseba. Ke mohlanka wa Modimo. Gomme, go nna, o lokile.”

Gomme kafao nako yeo Joseph o rile, “Ke duma ge nka be ke kgona go bona Chicago e šikintšwe.”

²¹⁷ Oo, nna! Ga e lemoge go šikinyega ga yona ga go re moroko wola wa kanono ntle fale. Ga go re tšhila yela e yago go senywa ntle kua. Kereke e a šikinyega. Le a bona? Go be go le feela lekgolo le masomepedi go tšwa go dimilione, ka kamoreng ya godingwana, ge go šikinyega go etla. Yeo ke nnete. Kgontho. Ke go šikinyega, ke batho. Ba . . .

²¹⁸ Lebelelang, ge ba be ba na le tsošetšo ye kgolo yela, Apollo yo, moreri wa Baptist yo a bego a se a amogela Moya wo Mokgethwa nako yeo, o be a se a ke a tsoge a kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste. Paulo o feta go kgabola mabopo a godingwana a

Efeso, o hwetša kereke ye maatla ye Beibele e bolelago ka yona, gomme o ile godimo kua le go ba botša tsela ya Morena. Gomme ba rile. . . O rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumetše?” Gomme ba be ba goelela le go ba le nako ya go makatša. O rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa?”

Ba rile, “Ga re tsebe ge eba go ne wo motee.”

A re, “Gona le kolobeditšwe bjang?”

Ba rile, “Re kolobeditšwe ka tlase ga Johane.”

²¹⁹ O rile, “Seo ga se sa šoma gape. Le swanetše go kolobetšwa gape.” Gomme o ba kolobeditše gape, Leineng la Jesu Kriste. Gomme o beile diatla tša gagwe godimo ga bona, gomme Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga bona. Ba boletše ka maleme le go profeta. Gomme go be go no ba e ka ba seswai goba lesome la bona. Yeo ke nnete.

²²⁰ Go šikinya! Le a bona, Modimo ga a šikinye seo, hele e tla šikinya seo ge e se amogela. Eupša Modimo o šikinya Kereke ya Gagwe.

²²¹ Morongwa yo motee o tlile go Abraham le sehlopha sa gagwe godimo ga thaba, gomme o dirile mohlolo, ka go hlatha dikgopolo tšeo di bego di le ka pelong ya gagwe. A yeo ke nnete? Gomme Sarah ka gare. Moo, barongwa bao ba ilego Sodoma ba bile le diketekete tlase fale. Le a bona, go šikinyega go tla ka go sehlopha se sennyane. O se bone, Joseph. O bone Chicago e hwetša pitšo ya yona ya mafelelo. Yeo ke nnete. Gomme Modimo o go hlomphele, o dirile feela tlwa se A se boletšego. Go dira Monyalwa go lokela, seo ke se e lego sona.

²²² Bjale re ya go fetša thwi mo, ka go bolela se. Molaetša wa nako ya bofelo ke go dira Monyalwa go ba komana le go lokela Tlhatlogo. O ka kgona go dira eng? Go ya ka Maleaki 4, ke go ba tliša morago go Tumelo yeo e kilego ya fiwa bakgethwa. Go ba tlišeng morago go Tumelo ya botate, karolo ya pentecostal, ka go nako ya pušetšo. “Ke tla bušetša, go rialo Morena.” Yeo ke tiragalo ya kgonthe, boebangedi bja nako ya bofelo.

²²³ Bjale ke no nyaka go bolela mantšu a se makae pele ke tswalela. Ke fetile ka thoko Mangwalo a ka moka, gomme mohlomongwe nako ye nngwe ke tla kgona go fihla go ona. Eupša ke nyaka go bolela se. Re a dumela re mo nakong ya bofelo. Re a e dumela. Gomme le ge go bonala o ka re nakong ya bofelo, ka nako ye, gore Molaetša le Motseta bobedi ba kgauswi le go kgaoga. Go bonala eke Sathane o lekile bokaonekaone bja gagwe go re šeserekanya. Ngwanešu Neville, kotsi ya gagwe; Ngwanešu Crase fale; gomme sethunya se e thuntšha. Le a bona, go lebega o ka re, gomme thwi bjale ge kereke ye nngwe le ye nngwe ntle go kgabola kua e pitleletša fase godimo ga ka. Gomme, le a bona, le a bona, go lebega o ka re e—e no nyakile go šwalalana. Go lebega o ka re re fentšwe. Le se tshwenyege. Le a tseba, ka mehla ke

ka nako yeo ge Modimo a gatela ka gare go lefelotiragalo, la se sengwe A bego a se šeditše nako ye telele. Le a elelwa.

224 Elelwang nako ye nngwe go be go le bana tsoko tlase ka leubeng la mollo, ba be ba swaretše therešo go Lentšu lela. Se sengwe le se sengwe se ile ka go fošagala. Ba ba lahletše ka kgolegong. Ba ba bolokile bošego, ba be ba eya go ba tšhuma mosong wo o latelago. Gomme go bonagetše eke bofelo bo be bo le kgauswi, ba be ba sepelela thwi godimo go leuba. Eupša O tlile a katišetša tlase go fetola, lefelotiragalo lohle le fetotšwe feela mo nakwaneng.

225 Ka mehla ke ka go tšona dinako tša go fokolafokodi, ge go lebega o ka re Molaetša wa therešo o kgauswi le go fenngwa, moo ke ge Modimo a gatela ka gare. O—O tlogela Molaetša le motseta go fihla bofelong bja tsela, le a bona, nako yeo O tla ka gare gomme O sesa maphotho a godimo. Yeo ke nnete.

226 Elelwang, e be e le Jesu, ge manaba a Gagwe a naganne gore ba Mo fentše, mosedumele o rile, “Re Mo išitše mo sefapanong.” Basadutsei le Bafarisei ba ba Mo hloilego le go Mo lekeletša sefapanong, ba naganne, “Re Mo hweditše bjale.” Huh-uh. E bile e ka ba ka nako yeo Modimo a sepeletšego ka gare go lefelotiragalo, a Mo tsoša mosong wa Paseka, le go roba mebušo ya Sathane, a hlobola hele, a tšea dikgonyo tša lehu le hele, gomme a tsoga le tšona. Nnete, e be e no ba ka nako yela ya go fokola. Molaetša wa Gagwe, O be a ririle Lentšu, O be a eme kgauswi, le se sengwe le se sengwe, gona e be e le nakwana yela ya go fokola ka kgonthe yeo ge phenyo e etla. Ge A dirile tšohle A kgonnego go di dira, gona Modimo o tlile ka gare. O fetotše lefelotiragalo.

227 E be e le Jakobo a tšhaba go tšwa go Esau, ba phema *fa* le *fale* (godimo go . . . ? . . . , le ba go fapana) ka go leka go khuta go tloga go Esau. Ka gona pelo ya gagwe ya thoma go hlologela go ya gae. Gomme tseleng ya gagwe go ya gae, o rometše batseta, o rometše meneelo le se sengwe le se sengwe gape, a leka go phophotha Esau. Eupša e bile ge Jakobo a etla bofelong bja yenamong, e bile ge Jakobo a be a sa tsebe ke tsela efe go retologela. O beile mosadimogatša wa gagwe le bana go kgabaganya me—me meetse, gomme o tsholetše morago mošola ga no—no noka. E bile ge Jakobo a katane bošego bjohle, go fihla maatla a gagwe a ile, gomme o be a golofetše gomme o be a fokola, gomme mmele wa gagwe o be o robegile. E bile ka nako yeo ge Modimo a etla a otllela ka gare go lefelotiragalo. Mosong wo o latelago, re mo hwetša eng? Mokgoma wa go hloka poifo, ka morago ga bofokodi bja gagwe. Go lebega o ka re o be a fentšwe. Eupša re mo hwetša mokgoma wa go hloka poifo. Molaetša o be o eya pele, gomme motseta o be a ne wona. Yeo ke nnete tlwa. O be a le mokgoma wa go hloka poifo letšatši le lengwe.

228 Esau, ebile, ge a mo hlokile gampempe, Esau, ge a kopane le yena. Gomme elelwang, nako yeo ya go swana Modimo o šomile pelong ya ngwanabo, le yena. Yeo ke nnete. Gomme Esau a tla go yena, a re, “Ke na le madira mo.” A re, “Aha, o a fokola, Jakobo. Mmele wa gago o tlašegile. O robegile.” O rile, “Ke—ke—ke. . . Ke tla romela masole mmogo go go šireletša,” thwi ge a ba hlokile.

229 Eupša o be a hweditše se sengwe. O rile, “Ke tla ya ke nnoši.” Amene. Ke ge a wetšwe ke maruru go tšwa bofokoding bjola, o be a wetšwe ke maruru go tšwa go letšhogo lela.

230 Ge Jesu a wetšwe ke maruru go tšwa go letšhogo la lehu, O be a tiiletii, O be a kgona go ya go kgabola moago ntle le ebile go tloša leraga la letlapa. O kgonne go ja hlapi le borotho. Amene. Oo, ee. E bile ka nako yela, morago ga ge bofokodi bo tlile, gore o ikhweditše yenamong a tiile. E bile ka morago ga ge bofokodi bo tlile.

231 Gomme go lebega o ka re e fokola gabotse bjale bakeng sa bobedi Molaetša le motseta. Eupša le se tshwenyega! Felotsoko, ga ke tsebe bjang, eupša ke a Mo tshepa. O tla tla a otlella ka gare go lefelotiragalo letšatši le lengwe. Le se ke la tshwenyega. A re yeng mmogo. A re inamišeng tša rena—a re inamišeng dihlogo tša rena mmogo. Boebangedi bja nako ya mantšiboa.

232 O Modimo, Dietša tše kgolo tša mantšiboa di be di phadima bjale bakeng sa nako ye nngwe. Re Go bone o kama tlase go kgabola mekgoba ye mo, o tliša bao ba bego ba no ba meriti ya banna le basadi, ba jelwe ke kankere, ba foufetše, ba babja le go tlaišwa, dingaka go tšwa ebile le go tšwa ga ba Mayo le gohle di ba hlobogile. Bjale ba dutše fa mosong wo, gomme bontši bja bona ba phelegile le go tia. E sego feela fa, eupša go dikologa lefase. Basadi ba amogetše bana ba bona ba tsošeditšwe morago bophelong, morago ga go hwa lebaka la diiri. Bana ba bolailwe mo tseleng, ka difatanaga, ba boletšwe “go hwa” le go robatšwa ntle, e sego lerapo la go kwagala ka go bona; gomme mo nakong ya motsotso ba sepela go theoga tsela, ba tumiša Modimo. Ee, Morena, O Modimo. Nako ya mantšiboa e mo. Tša mantšiboa dipeu tša boebangedi di bjetšwe, Tate, gomme bjale go bonala eke ke mohuta wa go hwetša nako ya go golofala. Bontši bja ba . . .

233 Ge la mathomo O etla go lefelotiragalo morago fale ka go lebaka la Gago, bohle ba bona, “Moprofeta yola yo moswa wa Galelia!” Oo, bohle ba kgobokane go Go dikologa. Eupša ge O thoma go ba ratha le go ba botša ka dithutotumelo tša bona le—le dilo, nako yeo ba tlogile go Wena. O ile wa swanela go ema o nnoši. Gomme mafefelong ba Go tšeeše Khalibari. Go be go lebega o ka re ba fentše, go be go lebega o ka re sehlopha sa bona—sa bona se segolo sa bohlale se fentše taba ya Modimo. Eupša, oo, aowa! Ka moso wa Paseka lefase le bile le go tonya

ga megalatšhika, lebitla le bulegile gomme Morwa wa Modimo o tsogile. O be a swere dinotlelo tša lehu le hele. O be a na le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ka gare ga ditokelo tša Gagwe go di fa nako yeo. O boditše Kereke ya Gagwe, “Eyang godimo kua Jerusalema gomme le lete, gomme Ke tla O romela godimo ga lena, gomme ka gona le Ntlhatsela go fihla Ke boa morago gape.”

234 Gomme nako yeo O eme le go ba botša ka fao nako e tla bago, gomme ke rena ba mo nakong ya bofelo. Morena, etla o otlella ka gare gape, a O ka se ke, Tate? Re a lapa, re lapile. Motho o re latotše go tšwa mogohle, dikerekemaina tšohle di gateletše fase. Ka California kua, bona bakgethwa ba bohlokwa ba eme ntle kua ba lla, dikereke tše masomenne, gomme moetapele yo motee yola o emeletše gomme a re, “Gabotse, ge a kolobetša, a šomiša Leina la Morena Jesu, ga re mo nyake.” Gomme a raka Ebangedi go tloga go bona batho ba go šokiša ba go swarwa ke tlala.

235 Gomme, Tate, ke rile, “Etle go kopana le nna ka Lengwalo,” gomme ga se a e dire. Gobaneng? O tseba bokaonana. Tate, gobaneng—gobaneng bahetene ba befetšwe gomme batho ba eleletša selo sa lefeela? Ka therešo ka go otlolla letsogo la Ngwana wa Gago yo Mokgethwa Jesu, go fodiša balwetši, le go laetša maswao le dimaka tša bofelo. E bušeleditšwe, Morena. Ke a ba rapelela. Modimo, o se ba dumelele ba lahlelwe kgole. Ke ba bantši ba bona monna wa go loka ka kua bjale. Efa, Morena, gore ba tla bona le go tšwela ntle.

236 Gomme phuthego ya rena ye nnyane mosong wo, Tate, ga re tsebe dipelo tša batho. Wena o a dira. Sehlopha se sennyane se mo. Ke ya thwi ntle kua, go le bjalo. Gomme bjale pele re tlogela kereke, Morena, sehlopha se sennyane se seo se diilelago fa, ke baeti. Ga ba bolele go ba ba lefase le, Morena. Ke bona mosetsebje. Ba tswetšwe gape, ke dibopša tše mpsha. Ba tšwa go dilo tša lefase, go hlankela Modimo, re tseba gore, “Ga re dume mahumo a lefeela a lefase le ao a bolago ka bonako kudu. Re na le dikholofelo tša rena di agilwe godimo ga dilo tša Gosafelego, di ka se tsoge tša feta.”

237 Tate wa Legodimong, ge go ka ba le sebaka gwa ba o tee goba bontši magareng ga rena mosong wo yo a sego a ke a tsoge a ba le maikutlo boka ba swanetše go dira go retologa fale, ke a rapela O tla bolela le dipelo tša bona ka nako ye. Gomme a nke ka bobose le go kokobela, ka dipelong tša bona, ba no neela tšohle go Wena, le go re, “Morena Jesu, nkgaocele, modiradibe. Ga ke nyake go hwa ka go seemo seo ke lego ka go sona bjale. Gomme ke sa tsebe gore ke tla phela ebile go kgabola letšatši, gona a ga se bošilo go senya nako ya ka godimo ga dilo tša lefase!” Gomme se sengwe le se sengwe mo se tla senyega, gomme batho ba tla senyega le lefase. Eupša Modimo, Tate wa Gosafelego, a ka se kgone go senyega, le batho ba Gagwe ba ka se kgone. A nke ba O amogele bjale, Tate wa rena wa Magodimong.

238 Hlwekiša disakatuku tše di robetšego mo tša balwetši le batlaišwa. Ba rile ba tšere go tšwa mmeleng wa Paulo, disakatuku le dithethwana, meboya ye mebe e tšwile go bona. Fodiša balwetši ba ba lego ka magareng ga rena mosong wo. Ke a rapela gore go ka se be le motho wa mofokodi magareng ga rena.

239 A nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o sepele go kgabaganya batheeletši bjale, gomme a nke yo mongwe le yo mongwe a lemoge Bogona bja Gagwe. Gomme bjalo ka ge ke tspotše mathomong, ge ledimo le etla godimo ka go selemo se se omilego, diphefo di be di nyorilwe le go fiša, lerole le be le foka, eupša, ka moka gatee, re kgona go kwa modumo, re kgona go bona leru le tsoga. Gomme ke rile tšhupetšo ye khubedu e fase, O etla. Gomme re ikwela moya wo botšididi, go amogelwa ga Moya wo Mokgethwa ge O sepela go kgabaganya mafelo a rena a go oma. Re thuše lehono. Phološa balahlegi. Tlatša ka Moya wo Mokgethwa, Morena, ka pela, pele dietša di tima, ka gore leswao le šetše le le fase. Sekepe sa kgale sa Tsione se ka dipolokong bjale, gomme ga e ye go ba botelele go fihla se tla be se bitša. Gomme, ka pelapela, ba tla ba le kuranta ntle, “Go diregile eng? Makgolo a batho go kgabaganya setšhaba ba timeletše.”

240 O Modimo, gona go thari kudu go ka moka ga bona, Tlhatlogo e tlile. Kahlolo e tla ratha lefase, baloki ba tla be ba ile. Ka gona ba tla ya go dirapa tša mabitla, gomme ba re, “Gabotse, go be go se. . . A ba butše lebitla le? Gabotse, go diregile eng mo?” Oo, yena yola yo a tshepetšego go Modimo, yola a hwilego mengwaga ya go feta, o tla be a sepetše. “Gona, oo, a go lla le go golola ge balahlegi ba botšwa ka tshenyego ya bona. Ba tla llela maswika le thaba,” go ya ka Mangwalo, “ba rapela, eupša dithapelo di thari kudu.” A nke go se be bjalo le e ka ba mang yo a lego gona lehono fa.

241 Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, dipelo tša rena di inamišitšwe, le tšona. Ke nna motho wa learogi kudu ka go laletša batho go dialetara, ke a dumela ga se thuto ya boapostola. Ke dumela thwi moo o dutšego o dira sephetho sa gago, ge eba ka kgonthe o nyaka go phela goba go hwa. Ke a dumela go tšwa go lena. Gomme ge go na le yo mongwe mo yo a sego a ke a tsoge pele ka kgonthe a e bona feela ka tsela yeo, le go lemoga iri ye re lego ka go yona, gomme o tla no rata go nna go go gopola ka thapelong, gore o nyaka go ba Mokriste, gomme o nyaka swana le Kriste ka bophelong bja gago le go ba komana bakeng sa go tla ga Gagwe, a le ka no phagamiša diatla tša lena go dikologa godimo ga moago. Morena a go šegofatše, le go go šegofatša, le go go šegofatša, le wena, le wena. Modimo a go šegofatše morago kua ka morago, a go šegofatše tlase mo. Seo se gabotse. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa, thwi mo magahlanong a ditsela tša bophelo, kgaetšedi. Seo ke sephetho se segolo. O ka no ba o dirile bontši bja tše kgolo. . . Modimo a go šegofatše, papa. Ee, o ka no ba o šomile letšatši

le lentši le lethata ka bophelong bja gago, le wena, gomme wa godiša segotlane se sennyane. Mme, wena o dutšego kgauswi le yena. O Modimo! Mohlomongwe o godišitše lapa la gago le go dira dilo tše ntši tše kgolo, wa phaphatha marama a lesea le lennyane ge le be le lla, o kobakobeditše thari ka diatla tša gago tše nnyane, bjale di tšofetše le go fokola. O ka no ba o kobakobeditše lesea le go dira selo se sentši se sebotse, eupša selo se sekaonekaone o kilego wa se dira e bile ge o phagamišitše seatla sa gago nako yeo. O go bone. Ntshwareleng, hle.

²⁴² Tate wa rena wa Legodimong, O bone diatla. O tseba se se bego se le ka morago ga tšona. Bjale ke bona diala tša kopano ye. Ke bona diala tša Molaetša. O rile, “Bohle bao Tate a Mphilego ba tla tla go Nna, gomme ga go motho a ka tlogo ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele.” Gomme O boletše le batho ba. Gomme ba be ba dutše fale, gomme go ya ka saense ba be ba sa kgone. . . diatla tša bona di swanetše go dula fase, ka gobane kgogedi ya lefase e di swara fase. Eupša di kgaotše le go emelana le melao ya saense. Ba ne Moya ka go bona woo o phagamišitšego seatla, woo o lego kgahlanong le saense, gobane Moya ka fale o ka roba saense. Gomme ba phagamišitše seatla sa bona gobane go be go le Moya wa Modimo go ba dikologa, woo o rilego “Wena o . . . o hloka Kriste.” Gomme ba phagamišeditše diatla tša bona godimo, “Nkgopole, O Morena.”

²⁴³ Bjalo ka lehodu le le hwago sefapanong, o rile, “Nkgopole ge O etla ka Mmušong wa Gago.”

²⁴⁴ Gomme O rileng go yena? “Lehono o tla ba le Nna ka Paradeising.”

²⁴⁵ Gomme ke a rapela, Tate, gore lona letšatši le gore O tla tšeelago ka Mmušong wa Gago, ka kopanelong ya Gago mo lefaseng, yo mongwe le yo mongwe wa badumedi ba, le go ba botho go bona. Jesu, O rile, ge O be o le mo lefaseng, ka go Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego; gomme a ka se tle kahlolong, ba ka se be fao ge kahlolo e ratha lefase, eupša ba fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” O e tshepišitše, Morena. Ke a ba tleleima. Gomme bjale go bohle bao ba phagamišitšego diatla tša bona, gomme ebile le bale ba ka pelong ya bona ba dumetšego gore ba swanetše, gomme ga se ba dira, ke ba neela go Wena mosong wo, Tate, bjalo ka diala tša mogau wa Jesu Kriste le tša Lentšu la Gagwe le re le rerilego mosong wo. Ke ba Gago. Ba boloke ba bolokegile, Morena, go fihla letšatši leo. Gomme a nke ba gole bjalo ka masea. A nke meetse fa ka mogobeng a ba hwetše, bjalo ka ge ba ipoletše dibe tša bona, ba ehwa, ba bolokwa ka go Kriste, go tsogela gape go bophelo bjo boswa, go sepela ka lefaseng le leswa, go sepela le badirišani ba baswa, go sepela ka go khamphani ye mpsha, go sepela le barongwa, go sepela ka Bogoneng bja Kagodimogatlhago. Tšona dilo tšeo ba sa kgonego go di bona

tikologong ya bona, eupša ba ikwela le go tseba gore di gona. Ke dilo tša go swarelela, sa Kagodimogathago se a swarelela. Re ba neela go Wena Tate, Leineng la Jesu. Amene.

²⁴⁶ Bjale, ke maswabi go be ke le swareletše nako ye nnyane go feta, gomme ke ne kgonthe gore le . . . Le ikwela gabotse? Bjale, kopano, dinako tše dingwe ke swanetše go sega le go pitleletša. Bjale go lena ba le phagamišitšego diatla tša lena le go dumela go Morena Jesu, ba tla ba le tirelo ya kolobetšo, ke a nagana, mantšiboeng a. Goba, ee, ke a nagana megobe e tletše ge o e nyaka gonabjale, gomme diaparo le go ya pele di komana. Ge o kganyoga go kolobetšwa thwi bjale, nako ye nngwe le ye nngwe, re no ba mo go e dira. Gomme bjale ka morago ga go sega le go roka . . .

²⁴⁷ Re—re a le leboga basetsebje ka gare ga dikgoro tša rena, go tla go kopanela le rena mosong wo go dikologa Lentšu la Modimo, re a le thabela go tla. Morena a le šegofatše. Ke thakgetše kudu le be le le fa.

²⁴⁸ Ke bona mogwera wa ka a dutše morago ka moagong fa, ga se ke mmone nakong ye telele. Ebile ga ke tsebe leina la mošemane. Ke mogwera wa go loka wa ka. Ke motswala wa mosetsana yo ke bego ke fela ke sepela le yena, Maria Francisco. Ga ke kgone go nagana ke mang goba leina la gagwe ke mang. A o ka phagamiša seatla sa gago? Re thakgetše go ba le wena o dutše fale gomme Modimo a go šegofatše. Mošemane yola o bile Mokriste lebaka la mengwaga ye mentši. Gomme ke . . .

²⁴⁹ Mogwera wa ka mo, Jim Poole, ke ba bakae ba kilego ba nkwa ke bolela ka Jim Poole, mogwera wa bošemaneng, morwa le mosadimogatša wa gagwe.

²⁵⁰ Gomme Donny, ga ke kgone go nagana leina la gagwe la mafelelo. Gard—Gard, Donny Gard le mosadi wa gagwe yo monnyane wa go ratega fa. Ba be ba le godimo gae maabane go nketela. Ke thabile kudu go ba le bona ka gare mosong wo.

²⁵¹ Gomme ke a dumela yo ke ngwanešu wa go tlabana a dutšego thwi fa hleng le Ngwanešu Way. Gomme, oo, kafao, thwi fa, mohlomongwe ke phošo, gomme dinako tše dingwe ke lebala difahlego. Gomme ke thakgetše go ba le lena bohle ka fa mosong wo.

²⁵² Gomme bjale, pele re tloga, ka morago ga go ripa . . . Gomme, le a tseba, Beibele e boletše Lentšu la Modimo . . . go swana le sephetho seo, go dira letlapa, eupša o swanetše go ba le letlapa go ripela leo ntle, go dira sebopego sa lona. Le a bona? Gomme Baheberere tema ya 4 e rile, “Lentšu la Modimo le bogale le maatla kudu go feta tšhoša ya magalemabedi.” E a ripa, go bolotša, go ripa go tloša ggo fetelela. “Ebile molekodi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo,” Lentšu la Modimo. Gomme Le a ripa.

²⁵³ Bjale, feela go rapela, a re no opela pina ya ka ya go ratega ye nnyane ya kgale, ye tee ya bommamoratwa ba ka, “Ke a Mo

rata, ke a Mo rata.” Ke ba bakae ka kgonthe ba Mo ratago? Ga ke tshwenyege ge eba o Mokriste goba aowa, o re “Ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” A re e opeleng mmogo bjale, bohle mmogo.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵⁴ A ga le rate seo? A re e opeleng gape. Ge le dira, šikinyang diatla le yo mongwe go le dikologa. O se ke wa emelela, e no re, “Modimo a go šegofatše, ngwanešu,” yo mongwe go go dikologa, ka fao o, yo mongwe le yo mongwe o ikwela ka nnete o amogetšwe. Yeo ke kamogelo ya rena mo ka tabarenekeleng, go tšwa go nna, yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ka moka gabotse.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Modimo a go šegofatše, ngwanešu.
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵⁵ A re inamišeng dihlogo tša rena ge re e hama. Bjale iša seatla sa gago godimo go Yena, thwi ga bonolo. Bjale, a Yena ga a makatše? Ee.

²⁵⁶ [Ngwanešu o bolela ka maleme. Ngwanešu Branham o a khutša—Mor.] Feela tlhophokgolo ka kgonthe feela nakwana.

Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ba tla bolela ka maleme a maswa. Ge ba ka swara sephente goba ba nwa selo sa go bolaya, se ka se ba gobatše, bakeng sa kotsi goba mothuthupo godimo o ka se ba gobatše. Ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

Le no leta motsotso, go bona ge eba tlhathollo e tla bakeng sa se. Ge basetsebe ba le ka dikgorong tša rena, re letile go bona se Morena a tla se bolelago go rena ka molaetša wo.

[Ngwanešu o a hlatholla—Mor.] Tlhathollo. Amene. Yeo ke tlhathollo ya se monna yo a se boletšego. Go batho fa bao ba ka se tsebe go se e lego, Ke Moya. E direga ka mehla ka tabarenekeleng, go fa molaetša go batho.

A re rapeleng.

²⁵⁷ Tate wa Legodimong, re a Go leboga bakeng sa se, go se tsebe gore yo mongwe felotsoko, gore O boletše le pelo felotsoko gomme O biditše morago gape, e bile ka go molaetša wa go tswalela, O rile, o ba biditše “bana ba Gago,” gobane O be o ba biditše, gomme mohlomongwe ba be ba no lokišetša go sepela go tloga ntle le go Go amogela. Wo, molaetša o tla gape. Kafao re a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla fa karolo ye kgolo ya

Moya wa Gago godimo ga mang kapa mang motho a ka bago. Wena ga se nke wa bitša leina la bona, O nno bolela. Gomme kafao, Tate, mohlomongwe yeo ke tsela ye O e nyakago. Gomme re no rapela, Tate, gore thato ya Gago e fiwe motho yo goba batho ba, mang kapa mang ba ka bago yena, gore e tle be e etla tlase go pitšo ya mafelelo. Ke a rapela, Tate, gore ga se yona, eupša, mosong wo ge ba ka O amogela le go dumela ka pelo ya bona yohle, ka morago ga ge ba kwele Molaetša bjalo ka ge O boletše le go re, gomme ka gona a nke ba O amogele ka komiki godimo, go amogela Moya. A nke ba tsoge le go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa tebalelo ya dibe tša bona, le go tlatšwa gabose ka Moya wo Mokgethwa, le go hlahlelwa ka go bophelo bja tirelo le thabo. Ke e gafela go Wena bjale, Tate, le phuthego, ka Leina la Jesu. Amene.

²⁵⁸ Melaetša yeo dinako tše dingwe e a bolela, yo mongwe, ga re tsebe ke bona bomang. Dinako tše dingwe ba bolela gore ke bomang, eupša e no ba yo mongwe ka mo yo mohlomongwe a sa tšwago go thoma go tloga ntle le Lona. Gomme ge le dira, elelwang, woo ke Moya wo Mokgethwa o bolela le leleme leo go no tšeago tšhušumetšo ye nngwe; go swana le ge a e boletše, go swana le go e hlatholla. Bjale, elelwang se ke sa tšogo fetša go se bala, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Le a bona, bjoo ke bogare bja badumedi. Ga re dumele gore batho bohle ba swanetše go dira seo. Re a dumela gore se wela ka kerekeng magareng ga batho. Nako ye nngwe batho ba tla mo, ga se ba ke ba kwa selo se sebjalo pele, gomme Moya wo Mokgethwa wa wela godimo ga bona le go fa molaetša, le go fodiša batho bao ba dutšego fale ba ehwa ka kankere, le mehuta yohle ya malwetši le dilo, go ya thwi morago gape. Ke Moya wo Mokgethwa magareng ga batho ba Gagwe.

²⁵⁹ A le a Mo rata? Amene. Ke a Mo rata, le nna. Re holofela go le bona bošegong bjo. Gomme bjale Ngwanešu Neville, ke tla bušetša tirelo go Ngwanešu Neville, modiša wa rena. Go lokile.



BOEBANGEDI BJA NAKO YA BOFELO NST62-0603
(The End-Time Evangelism)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, June 3, 1962, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org