

# BOSWETSO

 A moo fela ga go le dire sengwe? Gone ka tlhomamo go a dira. A re obeng jaanong mo thapelong.

<sup>2</sup> Morena, jaaka go supilwe mo go rona mo sefeleng sena se se rategang, *Ka Fa O Leng Mogolo Ka Gone*, mme re a akanya, mosong ono, ke eng se re tlaa se dirang fa e ne e se ka ntlha ya Gago! Mme fong fa re akanya gore O mogolo thata, mme fong lorato lwa Gago le ne la Go patika gore o nne kelothoko thata ka ga rona, fong mowa wa me wa botho o kgona ka boutsana go go amogela. Ke nnete. Ke rapela gore O tlaa re segofatsa gompieno, jaanong jaaka re tswelela pele go tsena mo tirelong, gore O tlaa re robaganyetsa Senkgwe sa Botshelo, se e leng tshenolo ya ga Keresete. Gonnie re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>3</sup> Mokaulengwe Ungren ke yo o tlang ka malatsi otlhe mo motlaaganeng. Mme o nna ko Memphis, Tennessee, ene le mmaagwe, mosadi wa gagwe. Mme lelwapa lotlhe le tla mo motlaaganeng. Mme ka sewelo thata ke kgona go mo utlwa, ka gore gone go tlhola go kgamathetse thata, fela mosong ono ke ne ke ikaeletse go mo utlwa a opela pina ena. O opela e nngwe, nngwe ya tse ke di ratang thata, *Go Tswa Kwa Kgalalelong Ya Gagwe*. Mme tseo ke dikopelo tsa me tse ke di ratang thata. Mme ke ne ka nna le tshiamelo e ntentle ya go kopana le rraagwe, mosong ono, la ntlha ke kileng ka nna le tshiamelo eo, monna yo o siameng thata. Mme—mme Mokaulengwe Ungren, rraagwe, ga—ga a kitla a tsamaya fa fela morwae a tshela, Morris, ka gore bone go tlhomame ba a tshwana.

<sup>4</sup> Mme mosadi wa gagwe, mmaagwe Mokaulengwe Morris Ungren, o feditse go tshela dingwaga tsena tse di lesome le botlhano tsa bofelo ka letlhogonolo la Modimo. Ena go tlhomame o nnile tlhotlheletso e kgolo mo go nna, go bona seo; a ralala dioura tse di lefifi tse a nang natso, mme le fa go ntse jalo a tshireletse mo seatleng sa Modimo se se sa fetogeng. Go re supegetsa bommannete jwa Sekeresete, le tumelo ya bao ba ba go dumelang. Jalo, ke itumeletse seo thata mosong ono.

<sup>5</sup> Re fetsa go nna le lenyalo, golo ko tlase. Ba le babedi ba bongwanake ba ne ba nyala, mme bongwanake go tswa mo motlaaganeng; Billy Simpson wa rona yo monnye le mosetsanyana wa boora Myers, ba ne ba ntse ba le bakapelo nako e e rileng; Sharol, ee. Ba ne . . . Bone gape ke masika fano, kgotsa Sharol Myers yo monnye o jalo, ko go Mokaulengwe Ungren le bone. Jalo he, re a ba itumelela, ke bona gore ba tsere lefelo la bone, morago ga go nyala, ba boetse gone mo ntlolehahalaleng ya kereke, mme ba nna fatshe go reetsa tirelo. Bana bao ba nnile ka gale ba na le lefelo le le boteng mo pelong ya me, ka gore bona

ba tlhomphha Lefoko thata. Bona—bona fela ba rata Lefoko. Ga ke akanye gore, gore ke ba bitsa bongwanake, ga ke akanye fa ba le botoka bope go na le bana ba bangwe. Fela bona fela ba solo fela mo go nna, mme ke—ke—ke solo fela ko go Modimo ka ntsha ya bone.

<sup>6</sup> Billy yo monnye o ne a batla go nyala, mme ka nako eo o ne a boifa gore o ne a ile go tshwanela go ya ko sesoleng. Mme go ne go na le ba le babedi kgotsa ba le bararo ba bone mo seemong se se tshwanang seo. Mme basimane bao ba ne ba tla ko go nna, mme ba re, “Mokaulengwe Branham, rona—ga re batle go nna ba ba tilang tiro kgotsa sepe, fela re tlaa rata gore wena o botse Modimo.” Mme ba ne ba nnaya motheo gore ba tlaa rata go nnela kgakala le sesole, fa ba ka kgonia; eseng ka gore ba ne ba sa batle go sireletsa lefatshe, mo sengweng le sengweng se ba neng ba ka kgonia go se dira. Fela kgang e ne e le gore, fa bona—fa ba ne ba ile, ba ne ba ile go tsena mo gare ga mohuta o o phoso wa batho golo koo mo go bao (ga ke itse se lo se go bitsang) bo PX, kgotsa le fa e ka nna eng se lo se go bitsang, mme fong ba tsena golo koo kwa basadi bao ba ba leng bašampa seripa ba tswelelang gone. Moo ga se lefelo la mosimane wa Mokeresete, mme jalo he Modimo o ne a dumelela topo ya bone.

<sup>7</sup> Mme jaanong Billy yo monnye o a tla mosong ono, go nyalana le Sharol yo o siameng thata yona yo monnye, jalo he rona re ba itumeletse. Mme re ba eleletsa jone bojotlhe mo Bogosing jwa Modimo, ka ntsha ya bone.

<sup>8</sup> Mme jaanong ena e ntse e le nako e ntle thata mo go rona. Re na le setlhophha se se ntle sa sekolo sa Letsatsi la Tshipi fano mosong ono, kereke e e tletseng thata, jalo he rona re itumetse thata. Mme makgetlo a le mantsi, badiredi, go—go a re kgothatsa go bona batho ba tla ba bo ba go utlwa. Ka gore, lo a bona, ga o rate go bua le ditilo tse di lolea, ka gore bona ba... Re tlaa bua fela go tshwana fa go na le motho a le mongwe fano. Fela le fa go ntse jalo go utlwala go siame fa o akanya, “Fa yona a go fosa, yo mongwe o tlaa go bona.” Lo a bona. Mme go go dira mo go farologaneng, go go dira mo go galalelang.

<sup>9</sup> Mme jaanong, fela mo dipotsolotsong fela jaanong, mona ke, fa re ka sianela mo go tsone ka bonako fela.

<sup>10</sup> Ke kopane le Mokaulengwe Boutliere fa ke ne ke tswa, mme ke ne ke ise ke mmone esale ke ntse ke le fano. Ke ne ka re, “O ntse o le kae?”

O ne a re, “Ke ba baakanyetsa dijo tsa maitseboa tsa kalakuma.”

Mme jalo he ke ne ke mmolelela gore ke tlhofofetse ka bokete bongwe. O ne a re, “Wena?”

Ke ne ka re, “Ga o a fetoga le ga nnye.”

O ne a re, “Le wena ga o a dira.”

<sup>11</sup> Ke ne ka re, “Moo ka nnete ke bopelontle.” Ke ne ka re, “Fela, wa itse, ke dirile. Ke tlogile ko lekgolong le masome a supa, go ya lekgolong le masome a manê le botlhano, jalo he nna ruri ke fetogile.” Disutu tsa me tsotlhe, le tsone, tse di ditona go se kaenyan mo go nna. Mme mongwe o fetsa go ntela nngwe maloba, gore ke kgone go e apara fa tlase fano; yone e e neng e sa kalele mo magetleng, le lotheka le sa lepelele.

<sup>12</sup> Fela nna ke—nna ke leka go direla Jesu Keresete bojotlhe jwa me fa ke santse ke na le tshono ya go go dira. Le go nneng teng ga lona mo go siameng thata!

<sup>13</sup> Ke ne ke bolela mo phaposing fela jaanong, ke bone Mowa o o Boitshepo o mogolo o tlosa kankere mo mmeleng wa mosadi, gone teng moo. Ena ke mo—ena ke mosadi go tswa Texas. Mme mohumagadi a dutse foo, yo ke iseng ke bone motho yo o mafafa go feta, mosadi wa modiredi, fela metsotsso e le mmalwa e e fetileng. Mme Morena o ne a mpontsha ponatshegelo ya gagwe a ntse foo, mme ke ne ka mmona. O ne a letska kwa New York, mme o ne a batla go ngongwaelela golo kwano. O ne a na fela le metsotsso e le metlhano, fong o ne a bona monna wa gagwe a boga ka seswa mo mpeng, le se se bakileng seswa sa gagwe e ne e le kgatlhego ya gagwe mo mosading wa gagwe. Modimo Mothatiotlhe, ne a didimatsa mosadi yoo a ne a dutse foo. O dutse, a ntebeletse jaanong. Jalo he, mme gape ke batla go go bolelala, mokaulengwe, seswa sa gago se fedile. Lo a bona? Eya, o ile go siama jaanong mme o boele ko tirong ya Morena.

<sup>14</sup> Jaanong, fa o bona sengwe se Morena a se dirang, wena—wena fela ga o kgone go tlala ka ga sone. O batla fela go tswelela o tsamaya, go tswelela o tsamaya, go tswelela o tsamaya.

<sup>15</sup> Mme, jaanong, bosigo jo bo fetileng re ne ra nna le tirelo e kgolo ya thapelo, mme moo go siame, moo go siame thata. Go baya diatla mo balwetseng, moo ke selo se se molemo. Moo ke gotlhe mo go go tlhokang, nako nngwe. Mme fong go na le bangwe ba go nang le sengwe ko morago koo, gore bone—bone ga ba kgone go tlhaloganya, mme o tshwanetsese o tseye motho yoo mme o batlisise se moo e leng sone. Lo a bona, go sengwe se se ba kgoreletsang, sengwe se se dutseng mo tseleng. Mme moritinyana o le mongwe o tlaa kgaphasetsa kgakala.

<sup>16</sup> Jaanong, mohumagadi yo monnye teng foo metsotsso e mmalwa e e fetileng, o ne a le mafafa thata, a feretlhegile maikutlo thata. Mogomanyana yo o tlhomolang pelo, o ne a sa kgone le e leng go hema. O ne fela a, “*hema, hema*,” mme fela—a tswelela pele fela, lo a bona.

<sup>17</sup> Jaanong, selo se o tshwanetseng go se dira. Fano ke fela bokafateng jo bonnye, lo a bona. Ke go tshwara mowa wa gagwe. Lo a bona? Mme fong wena o fetisetsa yone kakanyo ya gago. Lo a bona? Mme o fetola go akanya ga gago. Lo a bona? Fong

fa go dira seo, fong o ka mo lebaganya mo go Keresete, mme go tloga foo a ka tswelela. Fela o tshwanetse o fetole tsela ya gagwe ya go akanya, lo a bona. Ene ga a kgone go go fetola ka boene. O tsamaya fela mo modikoloseng, mme o tshwanetse o tlhaloganye seo. Jaanong fano go na le sengwenyana se se go nayang dingwe . . . O seka wa leka go go ithuta; o seka wa go dira. Go dumele fela mme o tswelele pele.

<sup>18</sup> Ngwana yoo o ne a ka kgona jang, a robetse koo mo mabogong a ga mma, a ne a ntse a sule e sale nakong ya ferabongwe mosong oo, mme fela kgakala mo bosigong bosigo joo, mowa o monnye oo o ne o le kae? O tshwanetse o ye go batla mowa oo mme o o busetse morago. Mme fong fa o o bona o boa, ka nako eo o kgona go ema ka Leina la Morena mme o o bitse. Lo a bona, fong go tlaa diragala. Fela go fitlhela o dira seo, wena fela o senya mowa wa gago, lo a bona.

<sup>19</sup> Ga se sepe—sepe sa masaitseweng thata. Ke go batla Modimo, go itlosa mo tseleng le go lettelela Mowa o o Boitshepo o go dirisitse le fa e le eng se A batlang go se dira. Ke gone. Selo sa konokono, sa neo epe, ke go tlosetsa dikakanyo tse e leng tsa gago kgakala, mme o letle Keresete. Fong le fa e ka nna eng se O se buileng, fa lo batla go itse a kana ke Keresete kgotsa nnyaya . . . Maikutlo fela a mmele, go tlogeleng go le nosi. Fela fa e le maikutlo fela, tlogela seo se le nosi. Fela fa go kwadilwe mo Lefokong, fong ke Modimo. O tlhole o atlholo sengwe le sengwe, se mowa ope o se go bolelelang, ka Lefoko. Lefoko, o seka wa ba wa tloga mo Lefokong leo; fa o dira, wena o timetse.

<sup>20</sup> Jaanong, pele ga re nna go fitlha ka sethoboloko, re bua fela jalo, a re buleng fela ka ko Baebeleng mme re baleng Dikwalo dingwe fano. Mme fong re ile go . . . ke rata Lefoko la Modimo. Ke a itse rotlhe re a dira. Jaanong ga re a ka ra nna le . . .

<sup>21</sup> Ke ne ke ile go rera, mosong ono, kgotsa go bua, go ruta sekolo sa Letsatsi la Tshipi, ka masaitseweng a a fitlhegileng a Modimo esale motheong wa lefatshe, a senolwa mo go Jesu Keresete. Mme ga ke a nna le sebaka sa go go batlisisa gotlhe. Ke ne ke lebetse ka ga go tla ga lenyalo le le neng le tla, jalo he nna—nna gongwe ke nna le seo nako e e latelang e etlang.

<sup>22</sup> Jaanong ke ile go bala dingwe go tswa mo mafelong a le mararo mo Baebeleng. Sa ntlha, ke batla go bala go tswa mo go Bafilipi 1. Kgaolo ya bo 1 ya Bafilipi, go simolola ka temana ya bo 19, mme re bala gape go ralala ya bo 22.

*Gonne ke a itse gore sena se tlaa fetogela pholosong ya  
me ka thapelo ya lona, le thelesetso ya Mowa wa ga Jesu  
Keresete,*

*Go ya ka ditebelelo tsa me tse di tlhwaaafatseng le  
tsholofelo ya me, gore ga go sepe se ke tlang go tlajwa  
ke ditlhong mo go sone, fa e se gore ka bopelokgale  
jotlhe, jaaka gale, jalo he jaanong gape Keresete o tla*

*bonatswa mo mmeleng wa me, a kana ke ka botshelo, kgotsa ka loso.*

*Gonne mo go nna gore ke tshеле ke Keresete, mme go swa ke phenyo bogolo.*

*Fela fa ke tshela mo nameng, mona ke leungo la matsapa a me: le fa go ntse jalo se nna... tlhopha ga ke se itse.*

<sup>23</sup> Jaanong ka kwa mo Bukeng ya Baroma. Mme re batla go simolola fa kgaolong ya bo 8 ya Baroma, le temaneng ya bo 35, go aga mo go se ke batlang go se tsaya go nna temana.

*Ke mang yo o tla re lomololang mo loratong la ga Keresete? a ke dipitlagano, kgotsa tlalelo,... dipogiso,... tlala, kgotsa bosaikategang,... poitshego,... tshaka?*

*Fela jaaka go kwadilwe, Re tlhola re bolawa ka ntlha ya... me; re kaiwa dinku tse di tlhajwang fela.*

*Nnyaya, mo dilong tsotlhe tsena re gaisa bafenyi ka ena yo o re ratileng.*

*Gonne ke tlhotlheletsegile go dumela, gore le fa e le loso, kgotsa botshelo, kgotsa moengele, kgotsa bogosana, kgotsa thata, kgotsa dilo tse di leng teng, kgotsa dilo tse di tlaa tllang, le fa e le...*

*kgotsa bogodimo,... boteng, kgotsa sebopiwa sepe sele, se tla nonofang go re lomolola mo loratong la Modimo, le le leng mo go Keresete Jesu Morena wa rona.*

<sup>24</sup> Mo go Ditiro 2, le temaneng ya bo 30:

*Ke gone erileng a le moporofeti, mme a itse gore Modimo o ne a ikanne ka ikano mo go ena, gore ga loungo la lotheka lwa gagwe, go ya ka nama, gore o tlaa emeletsa Keresete go dula mo setulong sa gagwe sa bogosi;*

<sup>25</sup> Jaanong mona ke Lekwalo le le ntsi thata, ka mokgwa mongwe go dikologa go tloga lefelong le le lengwe go ya go le lengwe, mo Baebeleng. Fela re itse gore, fa Lekwalo le le ntsi lena le badilwe, re ile go fitlhela sengwe teng Foo se se ileng go—go re thusa. Jaanong mma Modimo a re thuse jaanong, jaaka ke tlaa rata go tsaya serutwa sena, mosong ono, e le lefoko la boswetso: *Boswetso.*

<sup>26</sup> Jaanong rona, fa ke ne ke batlisisa temana ena, ke ne ka ya kwa thanoding. Ke ne ka akanya, “Eng? Mongwe o tswela a re, ‘Moo go se na pelaelo epe ke, boammaaruri. Go sena pelaelo epe, mona ke gone?’” Ke ne ka akanya, “Lefoko leo ke eng? Go raya eng, *boswetso?*” Mme ke ne ka ya kwa thanolong go batlisisa se le neng le se kaya.

<sup>27</sup> Webster ya re ke “go itekanetse ka bogone, go sa lekanyetswa mo thateng ya gone, bogolo bogolo thaego ya konokono.” Lo a bona, “go sa lekanyetswa mo thateng ya gone, go itekanetse ka bogone, mme gone ka nnete ke thaego ya konokono” lefoko boswetso.

<sup>28</sup> Mme ke tlaa rata go bua sena, mme ke tshepe gore lo tlaa tlhaloganya mafoko ana, ka gore ga ke moruti yo o katisitsweng mo goreng go dirwe jang, le tsela ya saekholozi ya go tlisa sengwe se se kgatlhisang se se tlaa tshwarang batho. Selo se le nosi se ke se dirang, ke go leka go dira botoka jo nka bo kgonang, ka ntata ya ditsala tse Keresete a di nneileng, mme ke—ke—ke batla ba bone se kakanyo ya me e leng sone ka ga Keresete.

<sup>29</sup> Jaanong, phitlhelelo nngwe le nngwe e kgolo e gokagantswe le boswetso. O ka se kgone go tsamaisa botshelo ntengleng ga go nna le boswetso. O ka se kgone go dira phitlhelelo ntengleng ga gore yone e nne boswetso, gonne yone ke mafelelo a bofelo. Ke ma—ke magokelelo kwa bokhutlong jwa loeto. Ke lefelo kwa o bofeletsweng mo sengweng.

<sup>30</sup> Mo motlheng o re tshelang mo go one jaanong, le sengwe le sengwe se lomologana thata, se senyega motlhofo, ebile se tseeiga maikutlo, ke akanya gore Molaetsa ona o tlaa nna selo se se maleba thata, bogolo jang mo Bakereseteng fa ba feta mo metsing a bona a a boteng jaanong. Kereke ya Bokeresete e feta fa gare ga metsi a a boteng go gaisa thata a e nnileng le one ka dingwaga tsa bofelo di le dikete tse pedi. Ka gore, re tla ko lefelong kwa go nang le sengwe se se neelwang Bokeresete, sengwe se ba tshwanetseng go tsaya tshwetso mo go sone, mme ke akanya gore kereke ya Bokeresete e tshwanetse e nne le sengwe se ba itseng gore bona ba bofeletswe mo go sone, mo boemong jwa gore ba kokobale fela go tshwana le lethare mo godimo ga metsi, phefo. Jaaka Baebele e ne ya bua, “Go kgarakgatshwa ke phefo nngwe le nngwe ya thuto.” Diphefo di ne tsa tla tsa bo di butswelela lethare le lennye ka tsela *ena*, mme ga tloga phefo e nngwe e tle, phefo ya bokone, phefo ya borwa, phefo ya botha-batsatsi, phefo ya bophirima. Ga o kitla o ya gope, wena ga o a nitamiswa. Botshelo jwa Sekeresete e tshwanetse go nna botshelo jo bo nitamisitsweng. E tshwanetse e nne sengwe se e leng—se e leng thaego e—e o bofagantsweng le yone, moo ke mo go fetang botshelo ka bogone.

<sup>31</sup> Mme o tshwanetse o nne le sengwe se o bofagantsweng le sone. Batho bangwe ba bofagantswe le kgwebo ya bone. Bangwe ba bofagantswe le malwapa a bone. Bangwe ba bofagantswe le tumelo ya kereke. Bangwe ba bofagantswe le maikarabelo kwa sesoleng. Re na le dilo tse di farologaneng tse re bofagantsweng le tsone. Fela ke akanya gore, jaaka Mokeresete, re tshwanetse ra bo re bofeletswe kwa re itseng gore go siame gone, lo a bona. Ka gore, o ka nna wa bo o bofagantswe le lelwapa la gago, mme mosadi wa gago—wa gago a ka go tlogela. O ka nna wa bo o

bofagantswe le sesole, mme o ka nna wa bolawa. Mme o ka nna wa bo o bofagantswe le dilo dipe tse di farologaneng, mme go na le bokhutlo. Fela go tshwanetse go nne le maitsetsepelo a bofelo. Go tshwanetse go nne le golo gongwe mo—mo motho a tshwanetseng go go bofelela a dira ka ntlha ya pheletso ya gagwe ya Bosakhutleng. Ka gore, fa o ile go go tshepa mo tirong ya gago, motlhang tiro ya gago e fedileng, go fedile. Fa lelwapa la gago le tsewa, go fedile.

<sup>32</sup> Fela go na le selo se le sengwe se ke akanyang gore ke maitsetsepelo a bofelo. Mme ke dumela gore Paulo o ne a na le maitsetsepelo mo botshelong jwa gagwe fano. Mme ke tlaa rata go—go ema fa thoko, fa re ka go bitsa ka tsela eo, mme ke bue ka maitsetsepelo ao. O ne a re, “Gonne mo go nna go tshela ke Keresete, mme go swa ke phenyo bogolo.” Jaanong, Keresete e ne e le Boswetso jwa ga Paulo. E ne e le maitsetsepelo a gagwe. E ne e le ya gagwe... E ne e le bokhutlo jwa dingangisano tsotlhe. E ne e le Keresete, o ne a le maitsetsepelo a gagwe.

<sup>33</sup> Paulo o ne ka gale a sena maitsetsepelo ao. O ne a tlwaetse go bofagana le sethophsa sa Bafarasai. Mme o ne a tshwanla go katisiwa le go rutega, gore ba tle ba mo amogele mme ba mo lettelele a ipofaganye le mopako wa bona. Fela letsatsi lengwe o ne a le mo tseleng ya go fologela ko Damaseko, mme o ne a kopana le Jesu, difatlhego di lebane. Mme go tloga foo o ne a lomologa mo maitsetsepelong a gagwe a Bofarasai; mme a ipofaganya seša gape, Jesu yoo Yo a neng a itse o ne a bapotswe, a swa, mme a tsoga gape. Paulo ne a go itse ka gore o ne a kopane le Motho yo. Moo go ne ga mo fetola gone foo. O ne a se ka a nna yo o tshwanang go tloga ka nako eo. Ga a ise fela a kopane le buka. Ga a ise fela a kopane le tu—tumelo ya kereke. O ne a kopane le Sebelebele, Jesu Keresete. “Wena o Mang, Morena?”

O ne a re, “Ke nna Jesu.”

<sup>34</sup> A re akanyeng ka ga tshokologo eo, metsotsa e le mmalwa. Ke dumela gore Paulo ne a le motho yo o peloophepa. E leng gore mona ke sekolo sa Letsatsi la Tshipi, re batla go go ruta jaaka sekolo sa Letsatsi la Tshipi. Paulo, ke a dumela, e ne e le monna yo o tseneletseng, yo o peloophepa, mme go ne go na le—go ne go sena sepe ka ga ene se se neng se farologane gope le ope o sele.

<sup>35</sup> Baporofeti bottlhe bao e ne e le batho fela jaaka re ntse ka gone. Baebele e ne ya rialo. Moitshepi Jakobose 5, “Elia e ne e le motho yo o neng a buswa ke dikgatlhego jaaka rona re ntse ka gone,” o ne a na le tsa gagwe tse di monate le tse di bosula, tsela ya gagwe e e nepagetseng le e e atlegileng, “mme o ne a rapela ka tlhwaafalo gore pula e seka ya na.”

<sup>36</sup> Mme Paulo ne a le mohuta o o tshwanang wa motho jaaka rona re ntse. O ne a na le dikgoberego maikutlo tsa gagwe, pelaelo ya gagwe. Mme e ne e le monna yo o tshepafalang. O ne a ya ko lengweng la lekgamu la ditumelo tse di siameng

thata tse di neng di le teng mo lefatsheng. Mme o ne a fetoga go nna moruti wa lekgamu leo; a rutilwe fa tlase ga moruti yo mogolo, Gamaliele, yo e neng e le mongwe wa baruti ba bagolo go feta ba neng ba na nabo ba motlha. Batsadi ba gagwe ba ne ba go tlhomamisa, ba tlhomamisa gore go ne go na le sengwe mo botshelong jwa ga Paulo, mme ba dira natla go mo romela ko sekolong, gore a tle a rutiwe mo melaong yotlhe ya Modimo. Mme, ka bopelophepa jo bo tseneletseng, o ne a dumela lefoko lengwe le lengwe la gone.

<sup>37</sup> Mme o ne a utlwile ka ga mohuta ona wa setlhophapha se se ko tlase sa batho, le ka fa go neng go na le moporofeti ka gone, a bitswa jalo, ke setlhophapha sa Gagwe, yo neng a goletse ko Galalea, yo neng a tshwanetse go dira metlholo a bo a fodisa balwetse. Fela la gagwe—lekgamu la gagwe le a neng a le leloko la lone le ne le sa tle go amogela Monna yona wa go nna moporofeti, Jesu yona wa Nasaretha, ka gore O ne a sa Ikaya le bone. Jalo he Paulo o ne a ka se kgone go go tsamaya, ka gore lekgamu le e leng la gagwe la—la batho le ne le sa dumele mo go Gone. Mme ba ne ba mo tlhagisitse kgatlhanong le se se jalo.

<sup>38</sup> Mme Paulo, a leng boammaaruri, ne a akanya, “Fa selo sena e se sa ga Modimo, mme kereke ya me e bua gore ga se sa Modimo, fong go na le selo se le sengwe fela go se dira, ke go se tlosa.” Ne a re, “Se ntsheng mo tseleng, ka gore sone ke . . . se tlaa nna sekgoreletsi, e tlaa bo e le borurugo, mokekelo,” kgatlhanong le lekgamu la gagwe la go dumela. Jalo he o ne a ikaelela mo pelong ya gagwe gore o tlaa tswela ntle mme a kgaoe “mokekelo ona,” jaaka a ne a go bitsa, kgotsa kereke ya gagwe e neng e go bitsa, kgakala le setlhophapha sa gagwe se se siameng thata sa Bafarasai.

<sup>39</sup> Letsatsi lengwe, ka makwalo mo pataneng ya gagwe, go tswa ko moperesiting yo mogolo, go tshwara batho bottlhe bao ba ba neng ba le mo seemong seo, ka gore moo e ne e tlaa bo e le tao e Paulo a neng a tlhomilwe mo go yone. O ne a le mo tseleng ya gagwe go fologela ko motsemogolong o o bidiwang Damaseko. Ba ne ba didimaditse, tikologong ya ko Jerusalema. Jalo he o ne a—o ne a kgobotleditse Setefane ka maje, mme Paulo ne a mo dira gore a kgobotlediwe ka majê, a naya bosupi ebole a tshotse jase. Jaanong o ne a tlaa fologela fano mme a dire selo se se tshwanang, mme a tlose sekgoreletsi sena se segolo.

<sup>40</sup> Fela go batlile, e tshwanetse ya bo e ne e le ka nako ya sethoboloko, go ka nna nako ya lesome le motso, lesome le bobedi, o ne a digelwa faatshe. Mme erile a dira, o ne a leba ko godimo mme go ne go na le Lesedi le eme fa pele ga gagwe. Mme Lentswe le tswa mo Leseding lena, le re, “Saule, Saule,” potso, “goreng o Mpogisa?” Jaanong Paulo ne a itse, kgotsa Saule, ke raya moo, ne a itse gore batho ba gagwe ba nnile ba latela Lesedi le le tshwanang leo esale ba huduga kwa Egepeto. Mme fa . . .

<sup>41</sup> Mme a le kile la bona thanolo ya Baebele ya ga Lamsa, ya bogologolo... Se—sesupo sa bogologolo sa Sehebere sa—sa Modimo ke Lesedi le le dintlha tharo; go batlile e le, sengwe se se *jalo*, gore dikao di le tharo tsa Modimo, mo Bomodimong bo le bongwe. Mme Lesedi lena le le dintlha tse tharo, boraro mo Bongweng, e leng Modimo a le mongwe, e ne e le se—sesupo mo Mohebereng, sa Modimo, Lesedi.

<sup>42</sup> Mme foo erile Moshe a ne a kopana le Ena ko setlhatshaneng, ka nako eo O ne a re, “KE NNA,” mo go salang go tshwana, boraro; maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, e santse e le Modimo yo o tshwanang. Mme Moshe ne a kopana le Ena ko setlhatshaneng se se neng se tuka. O ne a le Lesedi. Mme erile A ne a eteleta pele bana ba Iseraele go tswa kwa bogareng ga naga, E ne e le Moengele wa kgolagano, yo Moshe ka tumelo a mmoneng, mme a tlogela Egepeto, a kaya kgobo ya ga Keresete e le matlotlo a magolo go feta go na le ao a Egepeto. Ka tumelo, Moshe o ne a bona gore yoo e ne e le Keresete, Tlotso. Mme Tlotso e ne e se mo mothong ope yo o rileng, fela E ne e le mo popegong ya Pinagare ya Molelo. Lo a bona?

<sup>43</sup> Mme fong Tlotso e e tshwanang eo ne ya fologa kolobetsong ya Gagwe, mme ya tsena mo go Keresete ya bo e aga mo go Ene. Johane o ne a itse gore e ne e le Ene. O ne a re, “Yo mo go Ena lo tlaa bonang Mowa o o neng wa ba eteleta pele go tswa ko Egepeto go ya ka ko bogareng ga naga, mme go tswa mo bogareng ga naga go tsena mo lefatsheng le le solofeditsweng, yo mo go Ene o tlaa bonang popego e e dintlha tharo ena ya Modimo e fologa e bo e sala mo go ene, Ke Ena yo o tlaa kolobetsang ka Mowa o o Boitshepo le Molelo.”

<sup>44</sup> Jaanong Paulo o ne a ise a nne le tshiamelo ya go bona sena ka nako eo. Fela go go dira fela gore go nne boammaaruri, mo go lona, Bajuta ba ne ba kganetswe thata go obamela fa pele ga modimo wa seseto, kgotsa sepe se se *jalo!* Jaanong erile a bona Lesedi le legolo lena, o ne a itse gore moo e ne e le Morena. *Morena* go raya “thuo, taolo ya yone.” A—a ka bo a sa bitsa sengwe fela “*Morena*,” Mohebere yo o nitameng yoo, fa a ne a itse gore Moo e ne e le Mowa. Fela lemogang, o ne a itse gore Pinagare eo ya Molelo e e tshwanang e ne e le Yone e e neng ya eteleta pele batho ba gagwe. Mme fong o a boa a bo a re, “*Morena*, O Mang? O Mang? Ke batla go itse Yo o leng Ene. O kgatlhane le Moshe ka leina la ‘KE NNA.’” Fela ke tlaa ema foo ka kakanyo ya bone, motsotso fela.

<sup>45</sup> Jesu, fa A ne a le mo lefatsheng, a tloditswe ka Seo se ba neng ba se bona, lemogang, O ne a re, “Ke tswa kwa go Modimo,” Mowa, Lesedi, Pinagare ya Molelo, “mme Ke boela kwa go Modimo.” Mme O ne a dirwa nama gore a tle a swele maleo a rona. Fong morago ga loso la Gagwe, phitlhlo, tsogo, le tlhatlogo, morago ga A sena go tlhatlogela godimo; mo malatsing a le masome a manè, O ne a tlhatloga; mme ka letsatsi la masome

a matlhano, O ne a boela morago mo popegong ya Pinagare ya Molelo, mo gare ga batho, mme a Ikgaoganya, jaaka diteme tsa molelo, mme a dula mo go mongwe le mongwe wa bone. Mme fong botlhe ba ne ba tladiwa ka Mowa o o Boitshepo, mme ba simolola go bua ka diteme tse dingwe, jaaka Mowa o ne o ba naya puo.

<sup>46</sup> Lo a bona, Modimo a Ikgaoganya; Modimo pele mo Pinagareng e kgolo ya Molelo; Modimo a bonaditswe mo mmeleng wa motho; jaanong Modimo a Ikgaoganya mo gare ga batho ba Gagwe. Pinagare ya Molelo e kgaogana, e bo e nna mo go mongwe le mongwe wa bone, jaaka malakabe a molelo a a maphata, diteme tse di patologanyeng di ne tsa nna mo go bone, maphata a molelo, diteme tse di patologanyeng jaaka molelo di ne tsa nna mo go mongwe le mongwe wa bona. Mme bottlhe ba ne ba tladiwa ka Seo, mme ba simolola go bua ka diteme, jaaka Mowa o ne o ba naya puo.

<sup>47</sup> Jaanong, lo a bona, ga re batho ba ba kgaoganeng, re tshwanetse re nneng mo bongwefeleng, ka gore mongwe le mongwe wa rona o tshotse karolo ya Modimo. Mme re tshwanetse re tleng ga mmogo, mme fong Pinagare ya Molelo e bonagatswa mo bojotlheng, mo bottalong jwa Yone; fa Kereke ya Gagwe e dula ga mmogo mo mafelong a Selegodimo, go raya gore bottlalo jwa thata ya Modimo bo mo Kerekeng ya Gagwe. Mongwe le mongwe wa rona a tshotse dineo tsa semowa le dikantoro tsa semowa, re tla ga mmogo, go busa Pinagare eo ya Molelo gape.

<sup>48</sup> Mme Paulo ne a lemoga seo e le sa Morena, mme o ne a re, “Morena, Wena o Mang, fa nna ke Go bogisa?”

<sup>49</sup> O ne a re, “Ke nna Jesu, mme go bokete gore wena o rage ditlhabi.”

<sup>50</sup> Mme Paulo ne a laelwa go tlhatloga le go ya a fologe ka mmila o o bidiwang, “Tolamo.” Mme go ne go na le moporofeti foo yo neng a tla, ka leina la Ananiase, mme a bona ponatshegelo, ebile a mo kolobetsa. Mme o ne a ya golo ko Arabia, dinyaga di le tharo, go ithuta Dikwalo, go bona ka ga se Pinagare ena ya Molelo e neng e le sone e e neng ya bonala kwa go ene.

<sup>51</sup> Jaanong re fitlhela gore Paulo, botshelo jotlhe jo bo setseng jwa gagwe, ne a na le seo go nna maitsetsepelo. O ne a kgatlhane le Modimo, difatlhego di lebane, mme a rongwa ke Modimo. A maitsetsepelo! A Boswetso! Moo e ne e le bokhutlo jwa dingangisano tsotlhe. Moo e ne e le bokhutlo jwa sengwe le sengwe mo go Paulo. Dikgang tsotlhe, sengwe le sengwe se ne se ile. Ga ke kgathale se Bafarasai ba neng ba se bua, Basadukai ba neng ba se bua, kgotsa ope o sele; o ne a kopana le Modimo a rurifaditswe ka Lefoko, moo go ne ga go tseparamisa! Moo e ne e le botshelo jotlhe jo bo setseng jwa gagwe. Ka gore o ne a bone Modimo a bonaditswe, mme a go netefaleditswe gore E ne e le Modimo, ka Lefoko, le ka sebopego le popego e A neng a le mo

go yone, le ka Lentswe le le utlwaland le le buileng nae totatota se e neng e le sone. Jaanong, moo e ne e le selo se segolo. Ga e kgane a ne a kgona go bua, fa pele ga bo—Ageripa, “Ke ne ka se tlhoke kutlo ko ponong ya Selegodimo.” O ne a bofagane le gone. Go ne go na le sengwe sa mmannete, sengwe se neng a se itse, sengwe se go seng ope yo neng a ka kgona go se tlosa mo go ene.

<sup>52</sup> Jaanong, gompieno, fa re tshepa fela mo thutong, kgotsa tse—tsela ya didirisiwa ya—ya thuto go tlhalosa Baebele, fong re na le gone fela go tswa mo mo—mogopolong wa tlhaloganyo. Fela ga go motho yo o nang le tshwanelo fa morago ga felo mona ga therelo, go rera Efangedi, ntleng le fa a tlie difatlhego di lebagane le Yone.

<sup>53</sup> Jaaka Moshe, ko moragorago ga sekaka, go sa kgathalesege ka foo a neng a rutegile sentle ka teng, le fa e le eng se se neng se diragetse; dipoi fo le dikgoberego maikutlo tsa gagwe di ne tsa tloga ka gore o ne a eme mo mmung o o boitshepo le Modimo, gore ga go ope yo neng a kgona go go tlosa mo go ene.

<sup>54</sup> Mme monna mongwe le mongwe kgotsa mosadi yo o nang le maitemogelo le Modimo, o kgathlane le Pinagare e e tshwanang ena ya Molelo mo mafelong a a boitshepo a pelo ya gago. “Ga go na moithuti ope wa bodumedi, ga go diabolo ope, ga go sepe,” Paulo ne a re, “ga go sepe se se leng teng, ga go sepe sa isago, loso, bolwetse, khutsafalo, se se ka re lomololang mo loratong leo la Modimo, le le leng mo go Keresete Jesu.” Ke maitsetsepelo. O a itse sengwe se diragetse. Go sa kgathalesege gore ke bontsi jo bokae jwa maranyane jo bo tlhatlogang mme bo bua *sen*, *sele*, kgotsa *se sengwe*, wena o bofeletswe. Wena le Modimo lo fetogile lwa nna bangwefela. O mo go wena, mme wena o mo go Ena. “Ka letsatsi leo o tlaa itse gore Nna ke mo go Rara, Rara mo go Nna; Nna mo go lona, le lona mo go Nna.” Lo bofagane le Ena.

<sup>55</sup> Mme Paulo o ne a na le bo—botshelo jo bo itebagantseng le Keresete. E ne e le botshelo jo bo farologaneng go na le jo a kileng a nna najo. O kile a bo a na le mogopolo wa thuto; fela jaanong o na le botshelo jo bo itebagantseng le Keresete, boswetso. Go sa kgathalesege thata ka fa Ageripa a neng a kgona go re, “Wena, o a peka, Paulo. O latlhegetswe ke tlhaloganyo ya gago. Wena, o ithutile thata.”

O ne a re, “Ga ke tsenwe.”

<sup>56</sup> Mme foo o ne a tsena mo go Ageripa, ko tseleng e e kalo go fitlhela a re, “Wena o batlide o ntlhotlhelaetsa go nna Mokeresete.”

<sup>57</sup> O ne a re, “Ke eletsa gore o ka bo o ntse jalo, fela ko ntleng ga... jaaka nna ke ntse, ntleng ga dikgolego tsena.”

<sup>58</sup> Go go dira gore o dire dilo, fa o nna le botshelo jo bo itebagantseng le Keresete jaaka Paulo a ne a na najo, ka tlwaelo o neng o sa tle go di dira. Jaanong lebang. Ka tlwaelo, monna yole a katisitswe mo di—Dikwalong tsotlhe le dilo, ka tlwaelo o ne a tlaa a latela mola oo o a neng a katisitswe mo go one.

Fela erile a fetoga go nna . . . mme a dira Keresete Boswetso jwa gagwe, Thaego ya gagwe ya konokono, ka nako eo go ne ga nna le botshelo jo bo farologaneng. O dirile mo go farologaneng. O dirile dilo tse di tsenwang, ko go se gangwe a neng a katiseditswe go se dira. Mme go tlaa dira selo se se tshwanang.

<sup>59</sup> Fa kereke e tlaa tloga mo Lekgotleng leo la Dikereke, mme e boele morago e bo e dira Lefoko la Modimo thaego ya bone ya konokono, ba dira Lefoko la Modimo maitsetsepelo a bone, moo go tlaa go dira. Fela bona ba bofelela mo katlegong e e dirilweng ke motho. Mme go tlamegile gore go we. Sentele, Baebele ne ya re ba tlaa go dira. Fela go ile go nna le Monyadiwa yo o ntseng a itshenketswe esale motheong wa lefatshe, yo o ileng go bofaganngwa le maitsetsepelo ao.

<sup>60</sup> Ke kgona go bona Bosakhutleng bo tswa, bo fologela ka mo nakong, esale Etene. Mme, erile Bo dira, go ne ga tla mola wa Madi, tsela yotlhe go ya kwa Golegotha; mme go tloga kwa Golegotha, go bofagane le mola ona, mme go tswelelele ko maitsetsepelong, Jesu. Mme letsatsi lengwe fa A tla go tsaya ba e leng ba Gagwe, mongwe le mongwe yo o bofaganng le thaego eo ya konokono o tlaa tsosetswa ka ko Bosakhutleng. Goreng? Ba ntse ba le ko Bosakhutleng nako yotlhe. Ba ne ba tlhomamisetswa pele mo Bosakhutleng. Bona ke bonthabongwe jwa Modimo. Ba ne ba le mo kakanyong ya Gagwe kwa tshimologong. Mme fa kgole e kgolo eo e gogiwa, ya ga mola wa Madi, Sesupo seo se ke neng ke bua ka ga sone, fa se tlthatloga mo lefatsheng, mongwe le mongwe yo o neng a akarereditswe mo Mading ao o tlaa latlhelwa gone godimo ka ko Bosakhutleng gape. Fela tsela e le esi e go tlaa nnang ka yone, go tlaa bofelelwa ko Boswetsong joo, Jesu Keresete. Ke mo go sa botsweng! Eseng phitlhelelo ya motho; fela Modimo o ne a Mo tsosa mo baswing, mme Ena ke Boswetso. Mme re a itse gore O a tshela, ka gore Ena ke yona o na le rona mo Thateng ya tsogo ya Gagwe, a dira selo se se tshwanang se A se dirileng fa A ne a le fano mo lefatsheng.

<sup>61</sup> Ke bofagane le Thaego eo ya konokono. Moo ke bokhutlo jwa kgang yotlhe. Ke bofagane le gone. Moo ke botshelo jwa me. Ke ne ke le moleofi fa Keresete a ne a mpoloka. Ke ne ka kgatlhana le Sengwe. Mme esale Seo se tla mo go nna, go ntse—go ntse go farologane. Mme ke bofagane le gone, sengwe le sengwe se ke nang naso se bofagantswe gone foo. Mme fong Modimo a kgaoganya botshelo jwa Gagwe, mme a ntletla ke tshele mo go Ene, mme Ene mo go nna, ka nako eo re bofagane. Ke . . .

<sup>62</sup> Ga go dire pharologanyo epe se ba bangwe ba batlang go se dumela. Ko mothong ka bonosi, wena o bofagane le Seo. Moo ke thaego ya gago ya konokono. Moo ke lefo . . . moo ke lefoko la bofelo. Mme fong fa A le Lefoko, go raya gore *Mona* e tshwanetse e nne lefoko la bofelo. Sena se tshwanetse se go rarabolole. Le fa e ka nna eng se Seo se se buang, Moo ke tlhale eo e e bohubidu jo bo letlhhololo. Moo ke Keresete. Mme sengwe le sengwe se se

leng kganetsanyong le Seo, ga ke itse sepe ka ga sone. Seo ke se re batlang go se itse, ke se Lefoko lena le se buang; gonne nna ke bofagantswe le Keresete, mme Keresete ke Lefoko. Lo a go tlhaloganya jaanong?

<sup>63</sup> Mme bontlhabongwe jwa Lefoko la Gagwe jo bo abetsweng motlha ona, Mowa o o Boitshepo wa Gagwe o fano go bonatsa bontlhabongwe joo jwa Lefoko.

<sup>64</sup> Fela jaaka go ne go ntse kwa morago kwa ko tsalong ya Gagwe. Isaiah 9:6. Gotlhe go fologa go ralala Dikwalo, sengwe le sengwe se neng se builwe ka ga Ena, se ne sa diragatswa. Golo mo Bukeng ya ga Luka, re bua gore gone ke . . . re go bona seo. Mme O ne a le bokhutlo, O ne a le bo—O ne a le bokhutlo jwa seporofeto, le ene, sa ga Gagwe. O ne a diragatsa seo, ditso, dikopelo, sengwe le sengwe mo Kgolaganong e Kgologolo, se se neng sa bua ka ga Ena, go ne ga diragatswa gone foo. Moo go ne ga fetoga go nna thaego ya konokono. Moo go ne ga fetoga go nna maitsetsepelo a Lefoko la Modimo la paka eo.

<sup>65</sup> Mme batho ba ba tsetswang seša ka mmannete ba paka ena, ba ba tletseng ka Mowa o o Boitshepo, ke maitsetsepelo a Lekwalo lena le le tshwanetsweng go diragadiwa mo metlheng eno ya bofelo. Bone ke thaego ya konokono. Ke thaego ya konokono ya Modimo, ka gore yone ke Lefoko la Gagwe; mme Lefoko ke Keresete, maitsetsepelo. Ga go na tsela epe ya go tloga mo go gone. Sengwe se se go tlamparelang.

<sup>66</sup> Jaaka ke buile, go go dira o dire dilo tse ka tlwaelo o sa tleng go di dira. Go ne ga dira gore Paulo a dire dilo tse ena ka tlwaelo a neng a sa tle go di dira. Go ne ga dira gore Moshe a dire dilo ka tlwaelo a neng a sa tle go di dira. Go dira monna le mosadi mongwe le mongwe ba dire dilo tse ba sa tleng go di dira ka tlwaelo. Ke sengwe se wena o—o lebagantsweng le sone. Ke sengwe, Ke senitamisi sa gago. Go jaaka . . .

<sup>67</sup> Ke seitsetsepelo sa sekepe. Sekepe se bofeletswe mo seitsetsepelang, ka nako ya letsubutsibu. Mme fa Keresete e le Boswetso jwa gago, o bofeletswe mo go Ena. Mo nakong ya bothata, sekepe, fa o se tlogela se tshikinyege, se tlaa thubagana kgatlhanong le ma—ma—ma—mafika. Fela se ba se dirang, ba latlhela seitsetsepelo. Seitsetsepelo se a gogoba go fitlhela se kgogetsega mo motheong wa lefika. Mme sekepe se bofagantswe le seitsetsepelo. Ke boswetso jwa sekepe.

<sup>68</sup> Mme Mokeresete yo o tsetswang seša o bofagantswe le Keresete, mme Baebele ke seitsetsepelo. Ke selo se re bofagantsweng le sone. Mpe makgotla, mpe selo se se farologaneng, mpe maranyane, mpe batlhatheledi ba dithuto ba bue sengwe le sengwe se ba se batlang. Fa fela Lefoko leo le go bua mme le go soloftesa, re gokagantswe le Seo. Go na le sengwe se se sa tleng go re lettelela re tloge mo go gone. Go jalo. Mokeresete wa mmannete yo o tsetswang, ba nna le Lefoko leo.

Fa Le bua selo sengwe go se dira, le tsela ya go se dira, eo ke tsela e re tshwanetseng go se dira ka yone. Go sa kgathalesege se ope o sele a se buang, Seo ke se Modimo a se buileng. Re bofagantswe le Seo, botshelo jo bo itebagantseng le Keresete.

Keresete, gape, o jaaka Naledi ya Bokone.

<sup>69</sup> Lo a itse, lefatshe le a dikologa. Mme dinaledi, ka nnete, selo se lo se bonang e le naledi ya maitseboa, ke gape naledi ya massa. Lefatshe le retologela fela ko go yone. Fela le tloga fa dinaleding tseo, tsotlhe fa e se naledi ya bokone. Jaanong o ka se kgone go baya khamphase ya gago mo naleding ya maitseboa mme wa fitilha golo gongwe, ka gore moso o o latelang, ke eng? O mo naleding ya maitseboa ko bophirima, mme mosong o o latelang wena o ko botlhaba. Lo a bona, ga o kake wa go dira. Fela o ka e baya mo naleding ya bokone, amen, mme wa tshwara bogare jwa yone jo bo tseneletseng. O tlaa tswa.

<sup>70</sup> Mme ke se botshelo jo bo itebagantseng le Keresete bo leng sone. Fa o timetse, Ene ke Naledi ya gago ya Bokone. Fong, fa e le gore Ene ke Naledi ya Bokone, Mowa o o Boitshepo ke khamphase ya gago, mme khamphase e tlaa supa fela ko Naleding ya Bokone. Ga o tle go supa ko tumelong ya kereke kgotsa lekokong. Ga o tle go supa ko maikutlong, kgotsa le fa e ka nna eng se e leng sone. O tlaa tshwarelala ka nitamo ko Naleding ya Bokone. Ena ke Naledi ya gago ya Bokone. Fa o timetse, o ka nna wa kalakatlega le makoko, le dilo tse di jalo. Fela khamphase, Mowa o o Boitshepo, o tlaa go supegetsa gone ka tlhamalalo ko Lefokong, le e leng Keresete, mme le go tshegetse ka nitamo. Bofelela mo go Seo.

<sup>71</sup> Go ka tweng fa go ne go sena naledi ya bokone, motho o ne a tlaa bona jang tsela ya gagwe mo lewatleng le le mouwane? Go ka tweng fa go ne go sena Mowa o o Boitshepo go go kaela ko Lefokong la Modimo, go Le bonatsa le go Le netefatsa, re ne re tlaa dira eng mo oureng ena? Mowa o o Boitshepo o supa fela ko Lefokong. "Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fela Lefoko lengwe le lengwe." E seng karolo ya Lefoko; fela Lefoko lengwe le lengwe, Lone lotlhe. "Lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang mo molomong wa Modimo," seo ke se motho a tshelang ka sone. Ena ke Boswetso jwa gago mo botshelong jwa gago, Ena gape ke Naledi ya gago ya Bokone.

<sup>72</sup> Lo a itse, re tshwanetse re nne le sengwe, se sele, go rarabolola bokhutlo jwa kgang.

<sup>73</sup> Lo a itse, go ne go na le nako e ka yone fa mekgwa ya lomati e neng e itshetletse mo go se mosadi a neng a se bua. Ke a dumela leina la gagwe e ne e le Emily Post. Ke ka nna ka bo ke le phoso mo go seo. Ke akanya gore moo go nepile, Emily Post. Ga ke kgathale fa Emily Post a rile, "Tsaya thipa ya gago mme o je di-dinawa ka yone," moo e ne e le mekgwa. Goreng? O ne a le boswetso jwa mekgwa ya lomati. Go ntse jalo. Fa a ne a re, "Di je

ka diatla tsa gago,” o di ja ka diatla tsa gago. Goreng? Setšhaba sena se ne sa mo dira gore a nne boswetso, ko mekgweng ya lomati. Ee, rra.

<sup>74</sup> Go ne go na le nako e Jeremane e neng e na le bo—boswetso, mme joo e ne e le Hitler. E ne e le boswetso. Ga ke kgathale se ope o sele a se buileng, fa Hitler a ne a re, “Go direng,” lo a go dira. Go tlaa nna botoka o dire. Ena ke lefoko la bofelo. Hitler ne a ntse jalo.

<sup>75</sup> Go ne go na le nako e Roma e neng e na le boswetso, mme joo e ne e le Mussolini, mokgokgontshi. Monna o ne a kgweeletsa motsotso o le mongwe go sale nako go mo tsaya, o ne a mo fula ka mo koloing ya gagwe mme a mo kgopholela ko ntle, ne a re, “Ga ke ise ke re motsotso go sale nako, ke rile nna fano ka nako.” Boswetso! Le fa e ka nna eng se a se buileng, ba ne ba tshwanetse go se dira. Se ne sa tshwanela go fapoga. O ne a re o tlaa dira gore lefatshe lotlhe le retologe ka lefoko la gagwe. Le retologa ka Lefoko la Modimo!

<sup>76</sup> Go ne go na le nako e Egepeto e neng e na le boswetso. E ne e le Faro. Ke ne ka ya golo kwa Egepeto nako nngwe, fela go bona mafelo ao. Mme lo tshwanetse lo epeleng ko tlase difutu di le masome a mabedi go bona ditulo tsa bogosi tse ba neng ba dula mo go tsone, kgosi kgolo ya Roma; fa ke ne ke le ko Roma le golo ko Egepeto.

<sup>77</sup> Lo a bona, gotlhe go ne ga fetogela morago ko leroleng lwa ditso, ka gore e ne e le mohuta o o phoso wa boswetso. Go ntse jalo. Go phoso. Go paletswe. E ne e le diswetso tse di dirilweng ke motho. Mme boswetso bongwe le bongwe jo bo dirilweng ke motho le katlego nngwe le nngwe e e dirilweng ke motho e tshwanetse e ye ko loroleng. Di tshwanetse di ye leroleng. Ke mohuta o o phoso, jalo he go a palelwaa.

<sup>78</sup> Akanya fela ka ga setšhaba sa rona. Fa re tsena mo bothateng, fa mongwe a dira sengwe, mme ba se leka fano gongwe mo kgo—kgotla tshekelong e nnye ya motsemogolo, kgotla tshekelo nngwe ya sepodisi, fong go a tswelela, go tswelele, mme kgabagare go tla ko Kgotshekelong e Kgolo. Jaanong, Kgotshekelo e Kgolo ke boswetso jwa setšhaba. Moo go a go tsepamisa. Jaanong, ko Canada, ditsala tsa rona go tswa Canada di ka tsamaya, go tloga Canada, go ya ko Khumagading. Fela mo United States, ke Kgotshekelo e Kgolo. Moo ke boswetso. Nako tse dingwe ga re rate ditshwetso tsa bone, fela re tshwanetse re go reetse le fa go ntse jalo. Ee, rra. Ga re dumalane le gone, ga re rate tshwetso nako e nngwe, fela ke boswetso jwa setšhaba sena. Setšhaba se bofagane le jone. Ke bokhutlo jwa dingangisano tsotlhe. Fa Kgotshekelo e Kgolo eo e re, “O molato,” o molato. Re tshwanetse re nne le gone; fa re sa dire, ga re na setšhaba. Go ka tweng fa re ne re sena sepe se se jalo? Ka tlhomamo. Go na le boswetso mo sengweng le sengweng.

<sup>79</sup> Go na le boswetso mo motshamekong wa kgwele. Yoo ke motshwaraphala. Ke gone. Mme fa a re, “Ke nnô,” seo ke se e leng sone. Ga ke kgathale se o se buang, se ke se akanyang, tsela e ke se boneng ka yone, tsela e o se boneng ka yone. Ke se a se buileng. Gone ke boswetso. Fa a re, “Nnô,” o tshwanetse o dumalane le gone, ka gore eo ke tsela e go ileng go kwadiwa ka yone, “nnô.” Go ka tweng fa go ne go sena motshwaraphala, jaanong ke mang yo o neng a tlaa bo a siame? Mongwe o ne a re, “e ne e le nnô,” yo mongwe o ne a re, “e ne e se nnô; e ne e le bolo, e ne e le . . .” Goreng, o ne o tlaa nna le tlhakatlhakano. O ne o ka se itse se o tshwanetseng go se dira.

<sup>80</sup> Go tshwanetse go nne le golo gongwe kwa lefoko la mongwe e leng la bofelo. Amen. Ke ikutlwa ke siame tota gone jaanong. Kgalalelo! Haleluya! Go tshwanetse go nne le sengwe se e leng sa bofelo. Ke itumetse thata ka ga seo. Ao, jaanong, go na le mongwe yo o ka reng, “Ke boleo,” kgotsa, “Ga se boleo.” Nna ke itumetse thata ka seo. Ke itumelela boswetso. Ga go ngangisano, ga go letlhoko la go ngangisana. Motshwaraphala ne a re, “nnô,” seo ke se e leng sone; go kwaleng mo monaganong wa lona, “ke nnô,” mme lo tsweleleng. Fa Modimo a bua sengwe, eo ke tsela e go leng ka yone! Ga go letlhoko la go ngangisana ka ga gone. Seo ke se go leng sone. O buile jalo. Moo ke Boswetso jwa Mokeresete, moo ke fa e le gore ena ke Mokeresete. Modimo ne a re, “Go dire ka tsela ena,” eo ke tsela e go tshwanetsweng go diriwe ka yone. Ga go ngangisano, “Sentle,” a re, “go ne go le . . .” Ga go sepe ka ga gone. Modimo o buile jalo, moo go a go tsepamisa! Moo ke Boswetso mo modumeding wa mmannete. Eya.

<sup>81</sup> Go ka tweng fa go ne go sena sengwe se se jalo, re ne re tlaa bo re le kae? A Methodisti e ne e tlaa bo e siame, Baptisti, Presbitheriene, Lutere, kgotsa ke eng se se tlaa bong se nepagetse? Lo a bona, re tlaa nna le, leo ke lebaka le lona—lona lo tlaa nnang le tlhakatlhakano. Mme leo ke lebaka. Ba bofologile mo boswetsong joo, leo ke lebaka le ba timelang le dinaledi tse dingwe tsena.

<sup>82</sup> Fela go na le boswetso. Go tshwanetse go nne le boswetso. Go tlamegile gore go nne le boswetso. Mme go na le boswetso. Moo ke Lefoko. Mme se ba bangwe ba se buang, ga go kgathalesege. Ee, rra.

<sup>83</sup> Jaanong, fa re ne re sena motshwaraphala mo motshamekong wa kgwele, mongwe le mongwe o ne a tlaa bo a goga moriri wa yo mongwe, mme ba tlhatlharuana eibile ba lwa. Lo a bona? Leo ke lebaka le re tlhokang boswetso mo Bokereseteng, go emisa go goga mona ga moriri mona, le go tlhatlharuana le go lwa. Lo a bona? Lefoko le go buile, mme moo go a go tsepamisa. O sekwa wa tsaya mo go Lone kgotsa wa tlosa mo go Lone. Le tlogele fela ka tsela e Le leng ka yone.

<sup>84</sup> Lo a itse, go na le boswetso mo mosepeleng wa dikoloi, moo ke lebone le le emisang, letshwao la mosepele. Go ka tweng fa mosong mongwe e sa bereke? Ijoo! A o kile wa tsena mo nngweng ya tsone? Ke dirile. Ga go pelaelo epe, mokgweetsi mongwe le mongwe o dirile. Go ka tweng fa lebone leo le le emisang le sa bereke? Fong mongwe le mongwe o a tlhatlharuana. Ba kgweeletsa golo koo, mme mongwe a re, “Ke ne ke le fano pele,” yo mongwe a re, “Mpe ke go bolelele sengwe, ke tshwanetse ke ye ko tirong!” Ijoo! Basadi bao ba ba akga dipatšhe, mme banna ba lwa ka matswele, mme o bue ka ga tlhakatlhakano! Go tshwanetse go nne le boswetso, sengwe se re, “*Sena se siame*,” mme seo ke sone. Fa lebone leo le ne le re, “ema,” le go raya ema. Fa le re, “tsamaya,” go raya gore o tsamaye. Fa go se jalo, wena o mo bothateng.

<sup>85</sup> Mme eo ke tsela e go leng ka yone mo botshelong jwa Bokeresete. Go na le lefelo la go ema, ebile go na le lefelo la go tsamaya. Lefoko la Modimo ke Boswetso joo. Moo ke Keresete. Ee, rra. Fa wena . . .

<sup>86</sup> Fa matshwao a mosepele a sa tshubiwa, fong re tsene mo mosukeng. Mme ke akanya gore seo ke se re nang naso golo koo ko kagong ya phemelo ya bodumedi gompieno; mosuke wa pharakano, wa baiketsisa badumedi, badumologi, le sengwe le sengwe se sukagane ga mmogo. Lo na fela le mosuke wa pharakano. Goreng? Ga ba na boswetso bope. Mongwe a re, “Sentle, rona re . . . Ke rona boswetso.” Yo mongwe a re, “Ke rona boswetso.”

<sup>87</sup> Modimo ke Boswetso. O ne a re, “A boswetso bongwe le bongwe, ko ntleng ga jwa Me, e nne leaka. Jwa Me ke Boammaaruri!” Jalo he, Boswetso jwa Bokeresete ke joo. Moo ke bokhutlo jwa dingangisano tsotlhе. Baebele e buile jalo, moo go E dira e siame. Ee, rra. Go tshwanetse ga bo go na le boswetso mo sengweng le sengweng.

<sup>88</sup> Bangwe fela jaaka dikereke gompieno, bontsi jwa dikereke di na le boswetso jo e leng jwa tsone. Mongwe le mongwe o na le jo e leng jwa gagwe, sengwe se se jaaka malatsi a baatlhodi, motho mongwe le mongwe o ne a dira ka tsela e a neng a akanya gore go ne go siame. Fela moo ga go a siama. Lo a bona, ke fa Lefoko la Modimo le baporofeti ba neng ba seyo. Lefoko ke Boswetso. Ba ne ba na le boswetso jo e leng jwa bone. Mongwe le mongwe a re bone ke Boammaaruri le tsela, “Ke rona Boammaaruri le tsela.”

<sup>89</sup> Fela Jesu ne a re ke Ene Boammaaruri le Tsela, “Boammaaruri, Tsela, le Lesedi.” A go ntse jalo? Sentle, ka ntlha eo, Ena ke Lefoko, jalo he Boswetso ke joo. Mme ditshwetso tsa makoko, ga go sepe mo go sone; bo phoso, bo tlogeleng bo tsamaye.

<sup>90</sup> Jaanong, motho o dira mo go siameng mo matlhong a e leng a gagwe, fela Modimo o na le tsela ya gore ena a go dire. Lo a

bona, fa Modimo le Lefoko la Gagwe le moporofeti wa Gagwe ba ne ba seyo, motho mongwe le mongwe o ne a dira fela jaaka a ne a batla go dira.

<sup>91</sup> Mme seo ke se se nnileng mo motlheng ona, mongwe le mongwe ka bonosi a re, “Nna—nna ke leloko la *sena*.” A o Mokeresete? “Ke Mopresbitheriene.” A o Mokeresete? Ke a go botsa. Mosetsana a le mongwe ne a re, “Ke go neela gore o tlhaloganye, ke tshuba kerese bosigo bongwe le bongwe.” Monna yo mongwe ne a re, mo moleng wa thapelo, ke ne ka mmotsa fa e le gore o ne a le Mokeresete, ne a re, “Ke Moamerika. O nna pelokgale jang!” Jaaka okare moo go na le sengwe se se amanang le Gone. Lo a bona, bone ba bofagane le setshaba. Yo mongwe o bofagane le lekgotla, dithuto tse di tlhomameng.

<sup>92</sup> Fela *Mokeresete* go raya “Yo o jaaka Keresete.” Mme tsela e le esi e o ka kgonang go nna jaaka Keresete ke gore Keresete Lefoko a nne mo go wena. Moo ke thaego ya konokono. Eya. Ke bone sena pele ga ke ne ke sokologa, mme nna ke itumetse gore Modimo o ne a ntshwara pele ga kereke e dira. Jalo he ke ne ka itse fa nna ke . . .

<sup>93</sup> Modiredi yo o siameng thata wa Mobaptisti, Mokaulengwe Naylor, ena o ko Kgalalelong gompieno, o ne a fologa, o ne a bua le nna. Mme, ao, go na le batho ba le bantsi ba ba neng ba bua le nna fa ke—ke ne ke leka go batla Modimo. Moreri wa mo Seventh-day Adventist ne a batla gore ke ipataganye le bone, le jalo jalo. Fela ke ne ka bona gore fa ke ne ke ile go nna Mokeresete, ke—ke ne nka se kgone go re, “Jaanong nna ke mo Seventh-day Adventist.” Jaanong, moo go siame. “Ke Mobaptisti.” Go siame, lo a bona, fela ke ne ka tshwanelo go nna le sengwe se se tlhomameng go feta gannye go na le seo. Ke—ke ne ke sa kgone go tshepa, ka gore mongwe le mongwe o ne a etsaetsegä.

<sup>94</sup> Ke ne ka akanya, “Go na le mongwe golo gongwe, o tshwanetse o nne le sengwe se e leng nnete, golo gongwe.”

<sup>95</sup> Jalo ke ne ke tlhoka boswetso, jalo he ke ne ka tsaya e le mongwe, Lefoko la Modimo. Jalo he ke ne ka bala mo Lefokong gore Ena ke Lefoko, Moitshepi Johane 1. “Mme mo godimo ga boswetso jona, Ke tlaa aga Kereke ya Me.” Um-hum. Go ntse jalo. Jalo he ke ne ka Mo tshepa ka Lefoko la Gagwe. Tshenolo 22:19 ne ya re, “Le fa e le mang yo o tlaa ntshang Lefoko le le lengwe mo go Ena, kgotsa a oketsa lefoko le le lengwe mo go Yone.” Moo ke boswetso. Moo ke bokhutlo jwa kgang yotlhe. *Mona* ke boswetso. “Le fa e le mang yo o tsayang sengwe mo go Lone, kgotsa a oketsang sengwe mo go Lone,” Modimo ne a re, “Ke tlaa ntsha fela karolo ya gagwe mo Bukeng ya Botshelo,” jalo he Moo go ne go tshwanetse go nne boswetso. Mme Jesu ne a bua gore, “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fela ka Lefoko lengwe le lengwe.” Fong ke ne ka itse sena “Lefoko lengwe le lengwe” lena

le ne le tshwanetse go nna jalo. Ne a re, “Sekao mo sekaong, le seele mo seeleng.” Eo ke tsela e Le tshwanetseng go tla ka yone, fela jaaka Le kwadilwe.

<sup>96</sup> Fong O ne a re, “Fa lo nna mo go Nna,” Ena ke Lefoko, “Mafoko a Me a nna mo go lona, lo ka kopa se lo se ratang.” Ke ne ka itse ka nako eo fa e le gore Bokeresete e ne e le Lefoko la Modimo, mme O ne a le Lefoko, mme ka go amogela Lefoko, Lefoko le ne la tshela ka Ene, fong ke a itse, “Fa lo nna mo go Nna, le Lefoko la Me mo go lona, kopang se lo se ratang,” mme fa o le mo Lefokong le karolo ya Lefoko, wena fela o tlaa kopa se Lefoko le go boleleng gore o se kope. Itse motlha o o tshelang mo go ene, ka ntlha eo, mme o kope go ya ka tsela.

<sup>97</sup> Jalo he ke gone ka moo, go boela kwa serutweng, go dira . . . Ke bua jaanong sena ka sebele, fela nna ke bofagane. Ke bofagane mo go Jesu Keresete, ko go Ena, ka Lefoko la Gagwe. Ena ke Boswetso jwa me.

<sup>98</sup> Ke ne ka fitlhela gore makoko otlhe ana le dilo di ne di na le boswetso jwa tsone. Nngwe le nngwe, nngwe le nngwe, di na le boswetso jo e leng jwa tsone.

<sup>99</sup> Mokhatholike, fa mopapa yoo a bua sengwe, moo ke gone. Moo ke boswetso jwa kereke ya Khatholike. Ga ke kgathale se moperesiti a se buang, se mobishopo a se buang, se mokhadinale a se buang; fa mopapa a go bua, moo ke gone. Moo ke boswetso. Ke mo go nepagetseng.

<sup>100</sup> Mo kerekeng ya Methodisti le makoko a mantsi a Protestante, se mobishopo a se buang, moo ke boswetso. Ke gotlhe. Se tumelo ya kereke e se buang, moo ke boswetso.

<sup>101</sup> Mo Mapentekosteng, ke se mookamedi wa kakaretso a se buang, kana o ka letla motho yona a nne le tsosoloso, kgotsa nnyaya. Moo ke boswetso. Ga o dumalane le mafoko a gagwe, wena o kobelwa ko ntle ga lekgotla. Lo a bona, Lefoko ga le tlhokomelwe gotlhele. Lo a bona? O bona le diswetso tsena, mongwe le mongwe a na le boswetso jo e leng jwa gagwe.

<sup>102</sup> Fela, lo a itse, ga ke bue sena ka go tlhapatsa. Ke go bua ka ntlha ya boammaaruri. Ke ikutlwa ka tsela ele e Paulo a dirileng, fa a ne a re, mo go Ditiro 20:24, “Ga go sepe sa dilo tsena se se nkgoberang maikutlo.” “Ke ikaeletse go se itse sepe mo gare ga lona; fa e se Jesu Keresete, mme Ena a bapotswe.” Ga ke tshwenyeye ka ga diswetso tsena, a kana ke mopapa, mobishopo, kgotsa mookamedi wa kakaretso, kgotsa mogakolodi, kgotsa tsamaiso, kgotsa eng le eng se e leng sone, ga go sepe sa dilo tsena se se nkgoberang maikutlo. Ga ke kgathale fa ba re, “Sentle, rona—rona ga re tle go tsama- . . .” Moo ga go dire bonnyennyane jwa pharologanyo. Ke ikaeletse go se itse sepe fa e se Jesu Keresete, Lefoko la Gagwe le bonaditswe mo gare ga rona. Ke bofagane mo go Seo. Moo ke seitsetsepelo sa me. Ke itsetsepetsé mo go Seo.

<sup>103</sup> “Esale ke . . .” Paulo ne a re, “Esale ke kopana le Ena, mo tseleng, ke sokologile. Nna ke . . . O ntlhamaladitse.”

<sup>104</sup> Ija, ka foo A ntlhamaladitseng ka gone! A tlhamalatso e A e dirileng mo go nna. Fela fa e sale A ntlhamalatsa, ke ne ka bofagana le Gone. Ke ne ka bona gore Lefoko le ne le le Boammaaruri, sengwe le sengwe kganetsanong le Lone se ne se le phoso.

<sup>105</sup> Lo a itse ke eng? O ne a na le maikaelelo mo go mpholoseng. O ne a na le maikaelelo mo go go pholoseng. Mme nna ke ikaeletse, ka thato ya Gagwe, go dira thato ya Gagwe. Lebaka le A go dirileng, ga ke itse gore gobaneng A go dirile.

<sup>106</sup> “E seng go oketsa mo go Lone kgotsa go ntsha mo go Lone!” Jaaka ke buile, Tshenolo 22:19 ne a re o seka wa go dira. Fa Ene e le Boswetso jwa rona, go ka seka ga nna ka tsela e sele. Ga go na tsela epe gore go nne ka tsela e sele. O tshwanetse a nne Boswetso, Lefoko la bofelo.

<sup>107</sup> Lo a itse, go ne go na le didikadike mo boleong fa ke ne ke pholoswa. O ne a na le maikaelelo mo go mpholoseng. Ke segakgamatsi mo gare ga bakaulengwe, nako tse dints; ke dumela mo tlhomamisetsong pele, peong ya noga, kolobetsong ka Leina la ga Jesu Keresete, le dilo tsotlhe tse dingwe tsena tse di lebegang di le . . . le diponatshegelo, le thata ya ga Keresete e boile, le go kgala makgotla le dilo. Ke segakgamatsi, fela O ne a na le lebaka la go mpholosa, maikaelelo a go go dira. O ne a mpholosa fa go ne go na le didikadike tsa ba bangwe mo boleong, fela O ne a mpholosetsa lebaka lengwe. Go ne go na le banna ba ba rutegileng, go ne go na le banna ba ba bothale, go ne go na le baithuti ba bodumedi le ditumelo, go ne go na le bobishopo le dingaka, le jalo jalo, ko bodirelong, fa A ne a mpholosa, fela O ne a mpholosetsa lebaka lengwe.

<sup>108</sup> Mme ke bona gore Lefoko ke Boswetso, mme ke bofagane le Lone, mme ke ikaeletse gore ga ke tle go itse sepe se sele fa e se Jesu Keresete, mme Ena a bapotswe. O ne a na le lebaka la gone, mme nna ke ikaeletse go tshegetsa lebaka leo. Go sa kgathalesege se ope o sele a se buang, ga ke ba ntshe mo kabalanong kgotsa ke ba tlontlolole, fela ke itse se ke bofaganeng le sone. O ne a mpatla jaana. O ne a ntira jaana. Ke ne ka dirwa jalo ke direlwaa maikaelelo. Ke ne ke tshwanetse go dirwa ka dikao tsotlhe tsena, le jalo jalo, le tsotlhe tsena tse di seng botlhokwa, gore A kgone go go ntsha mo go nna, a tsenye Sengwe teng moo; se e neng e le Lefoko la Gagwe. Mme nna ke ikaeletse gore ga ke tle go itse sepe se sele fa e se Keresete.

<sup>109</sup> Loso lwa ga Keresete e ne e le boswetso. E ne e le boswetso. E ne e le bokhutlo jwa poifo yotlhe mo go bone ba ba neng ba boifa loso. Loso la gagwe ke boswetso, ka nako eo.

<sup>110</sup> Batho ba boifa loso. Le e leng Jobe o ne a boifa loso. Fela erile a bona ponatshegelo! O ne a itse gore sengwe le sengwe se

ne se ile; lelwapa la gagwe, ba gagwe—bana ba gagwe. Le e leng mosadi wa gagwe o ne a mo tlhanogetse, ka gore tsa gagwe—sebodu sa gagwe sa di—sa dintho tsa gagwe; o ne a nna ko ntle ga ntlo ya gagwe, mo totomeng ya molora, a gotlha tsa gagwe—dintho tsa gagwe. Mme mosadi wa gagwe ebile ne a re, “Goreng o sa hutse Modimo, mme o swe loso?”

O ne a re, “Wena o bua jaaka mosadi wa seeleela.” Lo a bona?

<sup>111</sup> Fong erile Elihu a bua nae . . . Mangwe a malatsi ano, ke batla go le kgaoganyetsa leina leo, Elihu, mme ke supegetse gore e ne e le Keresete.

<sup>112</sup> Fa a ne a na le seemo sena, mme sengwe le sengwe se ne se ile kgatlhanong nae, fong o ne a bona ponatshegelo ya Yo o Siameng. O ne a batla go bona Monna Yo o ka emang mo phatlheng a direla ena; a beye diatla tsa Gagwe mo monneng yo o boleo le Modimo yo o Boitshepo, mme aeme mo tseleng. Mme Modimo ne a mo letla a Go bone, dingwaga di le dikete tse nnê kgakala. E ne e le boswetso jwa gagwe. O ne a emeleta mme a itshikinya. Haleluya!

<sup>113</sup> Fa motho a tshaba go swa, emeleta mme o itshikinye, lebelela ka mo Lefokong mme o bone se ponatshegelo ya Modimo e leng sone.

<sup>114</sup> O ne a bona ponatshegelo eo, o ne a re, “Ke a itse gore Morekolodi wa me o a tshela, mme kwa metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng lena. Mme nna ke ipofaganya le gone! Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, ntswa go le jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo: Yo ke tla mmonang ka bona. Ke bofagane le gone,” o ne a rialo. O go bone. E ne e le tsholofetso ya Modimo.

<sup>115</sup> O ne a leba mo gare ga melao ya tlholego. Jaaka ke ne ke lo bolelela ka ga tsweletso ya molao wa tlholego, tsweletso ya Lefoko, tsweletso ya kgato ya Modimo, sengwe le sengwe ke tsweletso. O ne a botsa, mo go Jobe 14. O ne a re, “Go na le tsholofelo mo setlhareng, fa se swa; sethunya, fa se swa; le jalo jalo. Fela,” ne a re, “motho o a robala, mme a neele mowa, o a senyega. Barwa ba gagwe ba tla go mo tlottla, ga a go lemoge. Ao,” fong o ne a re, “fa O tlaa mphitlha mo lebitleng, mphitlhe kgakala mme o mpeye mo lefelong la sephiri, go fitlhela bogale jwa Gago bo feta!” O ne a tshaba loso.

<sup>116</sup> Fela erile a bonela pele, a neng a le moporofeti, ne a bona tsogo ya ga Jesu Keresete, o ne a goeletska, “Morekolodi wa me o a tshela!” Elang tlhoko, o ne a Mmitsa, “Morekolodi.” Elang tlhoko. “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela, mme kwa metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng; le fa morago ga diboko tsa letlalo la me di sena go senya mmele ona, ntswa go le jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo.” Modimo le Morekolodi e ne e le selo se se tshwanang, Modimo le motho ba dirilwe bangwefela. “Ke tla bona Modimo; Yo ke

tlaa mo iponelang, matlho a me a tlaa bona, mme eseng a mongwe.” Amen.

<sup>117</sup> Eseng ope o sele fa e se Morekolodi yoo, Modimo, yoo ke Yo matlho a me a mmoneng. Ene ke Boswetso. Ena ke Boswetso. O ntsha dipoi tsotlhe mo losong. O tlosa dipoi tsotlhe.

<sup>118</sup> Mo go Bahebере, kgaolo ya bo 2, temana ya bo 14 le ya bo 15, elang tlhoko. O ne a tsaya popego ya motho, go swa jaaka mongwe, a go direla botlhe. O ne a tsaya popego ya motho. Morekolodi yona o ne a fologa mme a dirwa motho, gore A kgone go swa, Monna a le mongwe, a go direla batho botlhe. Ao, O ne a go dira jang? Ke eng se Modimo a neng a nna motho ka ntlha ya sone? Go duela kotlhao ya motho.

<sup>119</sup> Fela, mo mosong wa Paseka, O ne a tla ka dilotlele tsa loso, dihele, le lebitla. Amen. Modimo, Yo neng a kgona go swa mo sefapaanong, mme dipupu di ne di sa kgone go Mo tshwara; ga go sepe, dihele di neng di sa kgone go Mo tshwara. Ga go sepe se neng se ka Mo tshwara. O ne a tsoga. O ne a na le dilotlele. O ne a tsoga, Mofenyi, ka gore O fentse tsotlhe loso, dihele, lebitla. Fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a fenza bolwetsi. O ne a fenza sengwe le sengwe. O ne a fenza ditumelwana. O ne a fenza sengwe le sengwe se se neng se tshwanetse go fenngwa. Mme a tswa ka loso, dihele, le lebitla, dilotlele di akgega fa letlhakoreng la Gagwe; mme a tlhatlogela kwa Godimo, mme a naya batho dineo, a bo a boa ka Letsatsi la Pentekoste mme a di neela Petoro, Kereke. Amen. Ena ke Boswetso jwa rona. Dipoi tsotlhe tsa loso . . . Ka gore O a tshela, re a tshela le rona.

<sup>120</sup> Baroma 8:1, “Ke gone ka moo re leng ba ba siamisitsweng ka tumelo, re na le kagiso le Modimo ka Morena wa rona Jesu Keresete.” Re fitlhela gore, ke dumela gore moo ke Baroma 5, re a fitlhela. Mme—mme Ena ke tshiamiso ya rona. Modimo o ne a Mo tsosa ka letsatsi la boraro, go siamisa tumelo ya rona, gore re e dumele. Mme O ne a Mo tsosa, go siamisa tumelo ya rona. O ne a dira eng ka nako eo? O ne a Mo romela morago, Mosiamisi, ka gore tumelo ya rona e a go dumela. Mowa o o Boitshepo, Keresete, ne wa tsena ka mo go gone, o go direla tshiamiso ya rona, ka gore re tsogile losong go ya Botshelong. Mme jaanong re barwa le barwadia Modimo, re ntse mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu, re siamisitswe ka tsogo ya Gagwe.

<sup>121</sup> Moo go re naya tshiamiso, go itse, ka bo—ka peeleo ya poloko ya rona mo teng ga rona jaanong, jone Botshelo jwa ga Keresete bo uba mo teng ga rona. Mme fong re ka gana jang Lefoko? Mo e leng gore, Ena ke Lefoko le le re neelang tlho . . . tlhomamiso ena. Mowa o o Boitshepo o teng. One ke eng? E santse e le Naledi eo ya Bokone, Keresete ke Naledi ele ya Bokone. Mme Mowa o o Boitshepo ke tshiamiso eo e e supegetsang modumedi gone ka tlhamallo ko Naleding ya Bokone. Go jalo.

<sup>122</sup> Mowa o o Boitshepo o tlaa tlhola o supa ko Lefokong. Fa O supa ko tumelong ya kereke kgotsa lekokong, ga se Mowa o o Boitshepo. O ne a ka se kgone go dira seo, a supe kgakala le Lefoko la Gagwe, fa A ne a swela go tlhomamisa Lefoko leo mme a dire Lefoko leo le le tlhomameng. Amen. O ne a swa gore A kgone go tla, ka Boene, ka mo Lefokong leo. Ena ke Botshelo jo bo rudisang jo bo dirang Lefoko leo le tshele gape. Moo e ne e le maikaelelo a Gagwe a go swa, gore O ne a sантse a kgona go Itshupetsa ka Kereke ya Gagwe, mme a dire Lefoko lengwe le lengwe, go ralala paka nngwe le nngwe, le itshware fela totatota ka tsela e Le tshwanetseng go dira ka yone.

<sup>123</sup> Ena ke thata ya didirisiwa. Didirisiwa tsa Kereke, gone ke eng? Baapostolo, baporofeti, baruti, le jalo jalo. Mme Ena ke thata ya didirisiwa e e dirang seo. Mme go dirwa ke thata nngwe e e bitswang jaaka . . . Ene, Ene ke Molelo o o tshubang gase. Ena ke Molelo o o leng mo ntlwaneng ya boubelo, gore fa ga—gase, le—Lefoko, le tshelwa mo ntlwaneng ya boubelo, Ene ke Ene yo o le tshubang. Ene ke Ene yo o le tlhomamisang. Ena ke thata ya tsogo. Ena ke Modimo. Ena, Ena ke Molelo, seo ke se A leng sone.

<sup>124</sup> “Kwa ntle ga kgang,” ne ga bua Timotheo wa Ntlha 3:16, “bosaitseweng jwa bomodimo bo bogolo; gonne Modimo o ne a bonatswa mo nameng, a bonwa ke baengele, a amogelwa godimo ko Kgalalelong.” O ne a le Modimo, a tla go tsaya lefelo la baleofi. Ee, rra. Mme erile Ena, Modimo, a Mo tsosa le—ka letsatsi la boraro, e ne e le ka ntlha tshiamiso ya rona. Ke gone ka moo, a godisitsweng ka fa seatleng se segolo sa Motlotlegi yo o kwa Godimo, Ena ke Motsereganyi, go tsereganyetsa mo go tsa rona . . . ka ntlha ya bokoa jwa rona, jaaka re bo ipolela ko go Ene, mme re swe mo boroneng; re baya Lefoko la Gagwe morago ka mo go rona, tsholofetso. Mme tumelo ya rona e dira gore Lefoko leo le tshele, ka gore Keresete o mo go rona, motshedisi wa Lefoko.

<sup>125</sup> Ka fa ke eletsang gore kereke e ne e kgona go bona seo, dingangisano tsotlhe le kgang di ne di tlaa bo di fedile! Moo e ne e tlaa nna Kgottatshekelo e Kgolo. Moo ke Naledi ya Bokone. Haleluya! Moo ke bokhutlo jwa kgang yotlhe. Moo ke bokhutlo jwa dipotso tsotlhe. Moo ke bokhutlo jwa sengwe le sengwe. “Modimo o buile jalo,” moo ke Boswetso. Ikgolaganye le Jone. Paulo ne a re, “Ga go sepe se se leng teng, ga go sepe sa isago, loso, bolwetse, bosaikategang, kotsi, ga go sepe se se ka re lomololang mo go Seo.” Re bofeletswe mo Boswetsong. Ne a re, “Go tshela mo go nna ke—ke Keresete, mme go swa ke phenyo bogolo.” Ga go sepe se sele se se tshwereng fa e se Seo foo. Moo ke Boswetso.

<sup>126</sup> Ena ke Boswetso jwa rona ka gore re na le tshepis o tsogo, ka gore O tsogile mo go rona. Re itse jang? O a tshela. O dira totatota fano se A se dirileng fa A ne a le fano mo lefatsheng. Ena ke Pinagare ya Molelo e e tshwanang, re na le setshwantsho sa foo. Ke ene yo o tshwanang mo Kerekeng. O fano gompieno,

mme mo mmeleng ona O a diragatsa ebile o itshola totatota jaaka  
A dirile ka nako ele.

<sup>127</sup> Fa botshelo jwa morapo wa legapu bo tsenngwa mo lephutseng, ga le kitla le ungwa lephutse le lengwe; ga le kake, ka gore e tlaa nna legapu, gonne botshelo jo bo mo go lone ke legapu. “Mme fa la Me... Lo dula mo go Nna le Lefoko la Me le le mo go lona, lo kopeng se lo se ratang!” Lo tlaa nna le magapu. Amen. Boswetso, ke a itse gore ke Boammaaruri. Ke bofeletse mowa wa me wa botho ka mo go seo, mme ke a itse gore ke Boammaaruri. Lefoko la Modimo, Ena ke Boswetso jwa rona.

<sup>128</sup> Bathesalonika wa Bobedi, kgaolo ya bo 2, re bala seo. “Re tlaa phamolelwa godimo le ba ba ratiwang ba rona, go Mo kgatlhantsha mo loaping.” Ao, ka fa pelo ya me e itayang mo Lefokong lengwe le lengwe mo Bukeng ya Gagwe, “Amen.” Modimo ne a re, “Re tlaa phamolelwa godimo mo loaping, go kopantsha ba rona ba ba ratiwang.” “Amen,” ne ga bua Lefoko golo ka mo pelong ya me, gonne Lefoko le teng moo.

<sup>129</sup> “Ke subile Lefoko la Gago mo pelong ya me, Morena, gore ke se Go leofele. Ke a bofelela mo menwaneng ya me, mo mopakong wa bolao jwa me. Wena ka gale o fa pele ga me. Ga nkitla ke sutisiwa.”

<sup>130</sup> “Eya, le fa ke tsamaya go ralala mogorogoro wa moriti wa loso, ga ke tle go boifa bosula bope, gonne Wena o Boswetso jwa me. Ke tlaa fologa go ralala foo, mme O tlaa nkogela ko ntle. Ke tsena ka mo metsing a a boteng a sekepe sa me, O tlaa... Wena o seitsetsepelo sa me. Amen. Wena o ka fa morago ga lesire foo. Ke Wena Yo o tlaa nkaelang go ralala letsbutsubu. Ke Wena o tlaa nnang Koo, seitsetsepelo sa me ko Kgalalelong, motlhlang ke fologelang ko meriting ya mogorogoro, meriti ya loso.” Motlhlang ke fologelang ko Jorotane, mogang ke tshwanelang go kgabaganya, Ena ke Boswetso jwa me. Ke gokagantswe le Yo o tsogileng ka kwa letlhakoreng le lengwe, O tlaa nkogoga go ralala metsi a diphatsa. “Ga ke tle go boifa bosula bope, gonne O na le nna.” Amen. Mpe matsubutsubu a jajarege, botshelo, loso, le fa e ka nna eng se se leng teng; ga go sepe se se tlaa kgaoganyang. Ke gokagantswe le Pale ele.

<sup>131</sup> Pale ele e a tshwarelela. E tshwareletse mo teng ga lesire. E itsetsepese. E itsetsepese ka go ikaega mo Modimong ka kwa. E itsetsepese ka go ikaega mo pelong ya me. Mowa o o Boitshepo ke se se ntłhotlheletsang ko tsholofetsong eo: “KE NNA!” Eseng, “Ke tlaa nna teng,” “Ke ne ke le teng,” “Ke ne ka letsatsi lengwe ke tlaa nna teng.” “Ke nna Tsogo le Botshelo,” go bua Modimo. “Yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, ntswa go ntse jalo o tlaa tshela. Mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, ga a kitla a swa.”

<sup>132</sup> Letla loso le dire eng le eng se lo batlang go se dira, ga go kitla go ntshwenya, ka gore nna ke tlhotlheletsegile go dumela,

nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore le e leng mo bolwetsing jo bo ka nnang jwa ntsaya, kgotsa lerumo go tswa tlhobolong, letsatsi lengwe, le ka nna la ntsaya, ga ke itse se e tlaa nnang sone, ke pharologanyo e go e dirang mo go nna? “Mo go nna go tshela ke Keresete, mme go swa ke phenyo bogolo.” Ijoo! Ka gore, ke ikaeletse gore ke Mo itse a dutse ka kwa go kgabaganya noka ya loso, kwa A tlaa nkgogelang mo Bolengtengeng jwa Gagwe letsatsi lengwe. Ke siamisitswe ka tshiamo ya Gagwe, gore ke amogetse loso lwa Gagwe mo sefapaanong, Modimo a dirilwe nama mo gare ga rona; a santse a le nama mo go rona, a santse a le Mowa mo nameng ya rona. Amen.

<sup>133</sup> Ena ke Boswetso jwa me. Ena ke gotlhe ga me. Sengwe le sengwe se se kwa ntle ga seo, ga go sepe se ke se tlisang mo mabogong a me. Ga ke itse sepe se sele ko ntengleng ga ga Keresete, mme Ene a bapotswe; ga ke batle go utlwa sepe se sele fa e se Keresete, ebile Ene a bapotswe. Pelo ya me ya re “amen” ko go nngwe le nngwe ya tsholofetso ya Gagwe. Ke sone se ke itseng gore Mowa o o Boitshepo wa Gagwe ke khampphase, O ntshupetsa tsela go ya ko Lefokong.

<sup>134</sup> Ga go ise go nne le nngwe ya diponatshegelo tseo e e kileng ya mpolelela sepe fa e se se neng se siame mo Lefokong. Ao, ke fa ke neng ka bona tshepiso ya me gone, mokaulengwe. Bosigo joo fa A ne a mpolelela ka ga seo, ke ne ka lebelela diponatshegelo tseo. Mme ke tlaa batla kelotlhoko ya lona, a ponatshegelo eo e kile ya bua sengwe se se neng se le kganetsanong le Lefoko? Ga go ise go nne le nako e le ka motlha ope go nnileng go le phoso. Goreng? Ke Modimo. Moo ke maitsetsepelo a me.

<sup>135</sup> Mme ke a itse, moso mongwe, mo ponatshegelong, ke ne ka bona ba me ba ba rategang go kgabaganya noka ka kwa. Go teng. Ke tsamaela kwa Lefatsheng leo le le sololeditsweng. Ke tshwanetse ke kgatlhane koo letsatsi lengwe. Ee, ruri.

<sup>136</sup> Ena ke Boswetso jwa me. Ena ke Letsatsi la me. Ena ke Botshelo jwa me. Ena ke maitsetsepelo a me, Naledi ya me ya Bokone. Ena ke gotlhe mo nka bang ka akanya go nna gone, Ena ke seo mo go nna. Ena ke Botshelo jwa me.

<sup>137</sup> Makoko, mo go nna...Ke sa utlwise maikutlo a lona botlhoko; ga ke batle go dira seo. Fela Lefoko le jaaka tšhaka e e magale mabedi, ga E kake ya kgarametsa ntengleng ga go sega, lo a bona, bogolo segolo fa E sega mo lefifing. Lemogang, makoko a jaaka dinaledi tse dingwe, di sutla le go dikologa ga lefatshe. Go ntse jalo. Tsela nngwe le nngwe e lefatshe le yang ka yone, ba letlelela basadi ba bone go kgaoles moriri wa bone, ba apare bomankopa, le sengwe le sengwe se sele, go sutla fela le Hollywood le sengwe le sengwe se sele. Fela, ao, mokaulengwe, *Moo* go santse go sala e le Boammaaruri, Lefoko leo la Modimo yo o sa sutisegeng le santsane e le Boammaaruri! Ke Boswetso jwa me. Se Le se buang ke Boammaaruri. Mpe lekoko le sutele

gongwe le gongwe kwa le batlang go dira. Ba batla go tlontlolola Leina la ga Jesu Keresete, ka maemo, moo go tswa mo go bone. Fela, mo go nna, “Ga go na Leina le lengwe fa tlase ga Legodimo le le neilweng mo gare ga batho, leo ka lone lo tshwanetsweng go pholoswa.” Mo go nna, moo ke Lefoko la motheo, foo ke kwa lentswê la kgokgotsho le leng gone. Ga ke batle go sutu le lekoko lepe.

<sup>138</sup> Ke na le Khamphase ya me fano mo teng ga me, Mowa o o Boitshepo, o ntshupetsa ka tlhamalalo go ya kwa Boswetsong. “Gonne tsoo pedi magodimo le lefatshe di tlaa nyeleta, fela Mafoko a Me ga a kitla a nyeleta.” Mme ke Le fitlhile mo pelong ya me, mme Mowa o o Boitshepo o ntshupeditse gone kwa go Gone. Nna ke ikaeletse go se itse sepe se sele. Moo ke Boswetso jwa me. Go tlogeleng fela go nneng jalo. Eo ke tsela e ke go batlang ka yone. Ijoo! Jaanong, mokaulengwe, kgaitsadi, dira Boswetso jwa gago mo go Ena. Ee, rra.

<sup>139</sup> Mo nakong ya bothata jo ke neng ka nna le jone fano e se bogologolo, ne ka latlhegelwa ke mosadi, bana, sengwe le sengwe. Mongwe o ne a nthaya a re, ne a re, “A o ne wa tshwarelela bodumeding jwa gago?”

<sup>140</sup> Ke ne ka re, “Nnyaya, Bo ne jwa ntshwara.” Lo a bona? Lo a bona, ke ne ke na le Boswetso, go itse gore letsatsi lengwe ke tlaa ba bona gape. Amen. Nka bo ke ne ke sa kgona fa nka bo ke ne ke sena Boswetso joo. Go ne ga dira pharologanyo mo go nna, kwa ke neng ke bofeletswe gone, ka gore ke ne ke itse gore ke tlaa ba bona gape.

<sup>141</sup> Jaanong, ka letlhogonolo, ke bofagane le Ena Yo neng a re, “KE NNA,” eseng “Ke ne ke le teng.” “KE NNA,” ka metlhá, o tlholá a le teng, ka nako yotlhe-, motlhaleotlhe, ka nako yotlhe-, mothataotlhe, yo o senang bolekanngo, gore Ene ga se “Ke ne ke le teng.” “KE NNA,” Ena o santse a le tsogo. O santsane e le Naledi ya Bokone. O santse a le sengwe le sengwe, mo go nna.

<sup>142</sup> Moshe o ne a na le boswetso. Erile a kopana le setlhare se se tukang seo, moo e ne e le boswetso mo go ene. Erile Joshua—erile Joshua . . .

<sup>143</sup> Ao, lo a itse, nako e nngwe fa o tsaya boswetso, boswetso bo tlaa go gogela kwa kgakgamatsong. Go ntse jalo. Ee. Kgakgamatsko ke sengwe se e leng sa mmannete, fela ga se kake sa tlhalosiwa. Ke kgakgamatsko.

<sup>144</sup> Erile Joshua a eme foo, mme a bone gore o ne a na le letlhoko! Modimo o ne a mo romile gore a ye golo koo mme a tseye lefatshe leo, a iteеле batho botlhe bao ko ntle, mme—mme a tsenye Iseraele mo lefatsheng. Mme letsatsi lengwe, mephato ya masole e ne e dirilwe gore e katakate, mme ba le ko ntle ko nageng. Mme se—mme selo sa ntlaa se o se itseng, o ne a itse gore o ne a ba fentse, fa fela a ne a ba dirile gore ba phatlakanngwe. Jalo he, erile a dira, letsatsi le ne le phirima. Mme Joshua o ne a bofagantswe

le Boswetso, Lefoko la Modimo, Motlhodi. O ne a bofeletswe ko tirong e neng a tshwanetse go e dira. Amen.

<sup>145</sup> Nako e nngwe ga go monate go tshwanela go e dira; o tshwanetse o kgope maikutlo, o kgemethe o bo o reme. Fela ke boswetso.

<sup>146</sup> O ne a na le sengwe se a se tlhokang. O ne a re, “Letsatsi, wena ema o tuuletse, ka kwa! Ngwedi, o kalele gone foo!” Mme, dioura di le masome a mabedi le boné, e ne ya ema e tuuletse. Ao, bua ka ga kgakgamatso! Fela o ne a bofeletswe mo boswetsong, ka thomo. Ee, ruri, Modimo o ne a mo romile.

Johane o ne a tlhomamisitse gore o tlaa bona Lephoi fa Le tlaa mo go Ene.

<sup>147</sup> Fa ke ne ke bona Pinagare eo ya Molelo, jaaka Paulo mo tseleng go ya kwa Damaseko, ke ne ke itse gore moo e ne e le Boswetso jwa Modimo, go ne go tlaa tsosoloso e neng e ile go anama le mafatshe. Ke ne ke itse gore E tlaa etelela pele go Tlaa ga bobedi ga Jesu Keresete, mme nna ke a go dumela le mororo gompieno. Gone ke Boswetso jwa me, le fa e ne e le kgakgamatso. Go tlhomame, e ne e le kgakgamatso, gore Pinagare ya Molelo e kalele golo koo mo loaping. Mme dipampiri le sengwe le sengwe ba kape setshwantsho sa Yone.

<sup>148</sup> E ne e le kgakgamatso, maloba, mo go Mopitlwé ka di 15, kgotsa Motsheganong ka di 15, ke a dumela . . . nnyaya, Mopitlwé ka di 15, ngwaga ona o o fetileng. Fa, dikgwedi di le tharo kgotsa di le nné pele ga moo, *Borra, Ke Nako Mang?*, ne a re re tlaa ya golo koo, “Mme Baengele ba le supa ba tlaa kopana, mme ke boe, mme bu—Buka ya Dikano tse Supa e tlaa bulwa.” Mme ke neng ke eme gone foo le Mokaulengwe Fred Sothmann, yo o fetsang go re “amen” koo, ke eme foo gaufi nae, goreng, ke ne ka ba bolelela, “Go tlaa nna le modumo o o tlaa tshikinyang lefatshe.” Mme ke ne ka re, “Go tlaa bo go le teng. Ke MORENA O BUA JAANA.” Go mo ditheiping, ditheiping, ditheiping, go tswa ko Phoenix tsela yotlhe go dikologa. “Ke MORENA O BUA JAANA.”

<sup>149</sup> Letsatsi lengwe, ke eme foo, ke tlosa mmofelaruri, kgotsa di bullheader tse di nnye go tswa mo maotong a me, jaaka go ne go ntse; foo Baengele ba ba supa bao ba ne ba tlhagelela go tswa loaping mme ba tshikinya lefelo, go fitlhela, mafika, a le bokete jwa diponto di le masome a matlhano kgotsa masome a marataro, a ne a kgokologela kwa tlase ga thabana. Foo go ne go eme Baengele ba le supa ba eme foo, ba nthoma go boela morago mme ke tlise Melaetsa ena, mme ne a re, “Bongwe ka bongwe” ba tlaa “kopana mme ba bolele se se diragetseng.” Mme go ne ga dira totatota ka tsela eo. Mme erile ba tlhatlogela ko Godimo, *jalo*, go ne ga ya dimmaele di le masome a mararo ko loaping; mme, ka letsatsi lone leo, ba ne ba tsaya setshwantsho sa Lone, maranyane a ne a dira, mme ga tsamaya go dikologa lefatshe. E ne e le kgakgamatso, fela e ne e le Boswetso. Go ne ga mpofeleta

ke timpetse mo go Jesu Keresete, e tshophelela botshelo jwa me mo go Ene. Ke a itse go nnile ekete go seeng. Go tlholo go le jalo.

<sup>150</sup> E ne e le kgakgamatso mo go Paulo, go kgatlhantsha Jesu mo tseleng ya go ya Damaseko. Ke kgakgamatso fa Modimo a fetola pelo ya moleofi e ntsho, mme a e tlhatswa e nne tshweu mo Mading a e Leng a Gagwe. Ke kgakgamatso. Go tlhomame. A lo dumela mo kgakgamsong? Mme kgakgamatso eo, fa e le gore ke go ya ka Lefoko la Modimo, e ka nna boswetso jwa gago. Tshokologo ya ga Paulo e ne e le kgakgamatso, mme e ne ya fetoga go nna boswetso jwa gagwe.

<sup>151</sup> Gakologelwang fano, nako nngwe e e fetileng, ke ne ke ntse le morekisi wa melemo yo o godileng, mme re ne re bua mo lefelong le lennye. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke batla go go botsa sengwe.” Mme e ne e le Mobaptisti, ka boene. O ne a re, “A o dumela mo kgakgamsong?”

Ke ne ka re, “Go tlhomame. Go tlhomame ke a dira.”

<sup>152</sup> Ne a re, “Nka se bolelele ope o sele sena fa e se wena,” ne a re, “fela ke—ke a itse gore o dumela sena.”

<sup>153</sup> O ne a re, “Mo nakong ya kwelotlase ya itsholelo,” ne a re, “ba ne ba tshwanela go nna le theko, go tswa lefatsheng, go bona molemo wa balwetsi.” Mme ne a re, “Letsatsi lengwe, ke ne ke ntse fa morago fano mo lebentleleng la melemo.” Ne a re, “Morwaake o ne a thusa bareki.” Mme ne a re, “Ke bone mo—mosadi a tsena.” Ne a re, “O ne a . . . O ne o kgona go bona gore o ne a ile go nna mma gone ka bonako.” Mme ne a re, “Selo se sennyse se ne se kgona go ema ka bothata. Mme monna wa gagwe o ne a apere mo go tlhomolang pelo, boobabedi. Mme o ne a ikaega ka letlhakore la khaontara. Mme monna o ne a ya golo koo a bo a kopa morwaake, o ne a re, ‘Ke na le taelo ya melemo fano go tswa ko ngakeng.’ O ne a re, ‘A o tlaa e mpaakanyetsa mme o nttele ke ise mosadi wa me go tswelela kwa gae?’ O ne a re, ‘Ke lekile go mo lettelela a eme mo moleng oo. Leba fela kwa tlase ga mmila koo,’ o ne a re, ‘go tlaa nna dioura di le nnê kgotsa tlhano.’ Mme ne a re, ‘Ga a kgone go ema jaanong, o kgona go bona.’”

<sup>154</sup> Mme mogoma yo monnye ne a re, “Rra, nna—nna ga ke kgone go dira seo.” O ne a re, “Ke tlaa tshwanela go nna le theko eo pele,” ne a re, “ka gore ga—ga nkake ka dira seo. Gone fela go kgatlhongan le melao.” Mme ne a re . . .

<sup>155</sup> Rraagwe o ne a re o ne a ntse ko morago koo a reeditse, go bona se mosimane a se buileng. Mme o ne a re, “Motsotsa fela, morwa. Moo ke eng?”

<sup>156</sup> Mme ne a re o ne a tsamaela golo koo. Mme monnamogolo, Mokeresete tota, monna mogolo yo o itshepisitsweng ka mmannette, o ne a re, “Ke eng, mokaulengwe wa me yo o molemo?”

<sup>157</sup> Mme o ne a re, “Rra,” o ne a re, “Nna ke . . . mosadi wa me, ena o itlhwatlhwaeditse fela go—go—go belega.” O ne a re, “Nna—nna ke . . . Ke na le kopo ya go reka go tswa mo ngakeng fano; molemo mongwe, o tshwanetse a nne le one gone jaanong.” Mme ne a re, “Ke—ke ne ka mo isa golo koo go ema mo kamoreng foo.” Mme ne a re, “Nna—nna . . . Leba kwa moleng ona,” ne a re, “Ke belaela gore a kana ke tlaa tsena, tshokologong eno.” Ne a re, “Ke ipotsa fela fa—fa o ka kgona go mpaakanyetsa ena?” Ne a re, “Ke tlaa—ke tlaa ema golo koo; ke tlaa—ke tlaa go batlela madi, kopo ya go reka e kgaolo e e ipusang e go duelang.”

<sup>158</sup> “Goreng,” o ne a re, “go tlhomame, rra, ke tlaa e go tlela.” Mme ne fela a baya kopo ya go reka fa faatshe, a boela morago. O ne a re mosimane wa gagwe o ne a tswelela go boela morago mme a simolola go thusa mongwe o sele.

<sup>159</sup> Ne a re, “Mohumagadi yo monnye o ne a lebelela, gabedi kgotsa gararo. O ne a eme fela foo, mme mofutso o le mo sefatlhegong sa gagwe, ne a itse gore o ne a lwala thata. Mme mokaulengwe a eme foo ka diatla tsa gagwe di mo dikologile, lo a itse, a re, ‘Tshwarelala fela, moratiwa, jaanong ga leelenyana fela.’ Ne a re, ‘Morekisa melemo yo o siameng o ile go re tlela molemo mongwe.’”

<sup>160</sup> O ne a re, “Ke ne ka baakanya molemo ka bonako jaaka nka kgona, ka bo ke tshela melemo go ya ka ditaelo tsa ngaka mo go nna.” Mme ne a re, “Erile ke simolola go e neela mo seatleng sa gagwe,” o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke ne ka leba mme ke ne ke go tsenya mo seatleng se se dipadi tsa dipekere.” O ne a re, “Ke bone mitlwa mo phatleng ya Gagwe.” O ne a re, “Ke ne ka tswala matlho a me, mme ka leba kwa morago.” O ne a re, “Ke ne ka lemoga gone foo, ereka ke go diretse ‘yo mmotlana wa ba bannyе bana ba Me,’ go ne ga direlwa Ena.”

<sup>161</sup> Ne a re, “A o dumela seo?”

Ke ne ka re, “Ka pelo ya me yotlhe, ngaka, ke dumela lefoko lengwe le lengwe la gone.”

<sup>162</sup> Gone ke eng? O ne a re, “Esale ka nako eo, Keresete o ntse a le mo gontsi mo go nna. Ka gore, go direla mosadi yoo seo,” ne a re, “e ne e le kgakgamatso. Ga go na pelaelo fa e se gore batho ba ba tlwaelesegileng ga ba tle go dumela seo, fela,” ne a re, “Ke ne ka akanya, fela go go go bolelala, gobane ke a itse o nnile le maitemogelo ao.”

Ke ne ka re, “Ee, rra. Go jalo,” ke ne ka rialo.

<sup>163</sup> Ke a gakologelwa, fa, Moitshepi Martin, ke bala ka ga ena. Fa a ne fela a le mo—mosimane, o ne a bidiwa ke Modimo. Batho ba gagwe e ne e le baheitane. Mme rraagwe o ne a—o ne a le mohuta wa, ao, ga ke itse, ke akanya gore monna wa sesole, mme—mme go siame gore basimane ba bone ba ba latele. O ne a re . . . letsatsi lengwe ke neng ke tsamaya go ralala motse koo. Ke lebala kwa go neng go le teng jaanong. Mme ke akanya gore e ne e le Mofora.

Mme o ne a re o ne a feta mo gare ga phatlha; go ne go na le monnamogolo a ntse foo, a gatsela mo go bolayang, seemo sa bosa se se tsididi tota. Mme batho ba ne ba feta gaufi, ba ne ba sa rate go mo naya sepe. Mme ne a re o ne a ema. Mme batho ba neng gotlhelele ba ipolela go nna badumedi, ebile ba tle ba ralale, ba lese monna mogolo a nne foo. Mme o ne a kopa kopa sengwe go iphapa mo go sone, ne a re o ne a gatsela mo go bolayang.

<sup>164</sup> Mme Moitshepi Martin o ya golo koo, pele ga tshokologo ya gagwe, jaanong, ne a tsaya jase e e leng ya gagwe, a neng a le lessole, mme a e kgaola go nna sebedi a bo a hapa bashi yo o godileng ka yone jalo, a bo hapa e nngwe mo go ene. Batho ba ne ba mo tshega, ba re, “Lesole le le lebegang le tshegisa, a apere jase e e seripa.” Lo a bona, go go dira gore o dire dilo tse di seeng. Go ne go na le sengwe mo go ena, gore o ne a dumela gore go ne go na le Modimo.

<sup>165</sup> Bosigo joo, morago ga a sena go tshaisa mme a robala lobakanyana, ne a tsoga. Mongwe o ne a mo tsosa, mme o ne a leba. A eme foo fa bolaong jwa gagwe, mme foo go ne go eme Jesu a fapilwe mo setoking sele sa jase. Moo e ne e le tshimologo ya ga Moitshepi Martin.

<sup>166</sup> E ne e le eng? O ne a na le boswetso, gore Lefoko la Modimo ke nnete. “Se lo se direlang ba banny bana ba Me, lo se direla Nna.” Mokaulengwe, nna ke bofeletse mo Boswetsong joo. Mme ke a itse gore mongwe le mongwe wa lona . . .

<sup>167</sup> Mo boemong jwa go nna le piletso aletareng, mosong ono, ke akanya gore ke tlaa rata go nna le pitso ya ineelo. A re ineeleng mo Boswetsong jona. A lo dumela gore Lefoko ke Boswetso jwa Modimo? A lo dumela gore Ena o tshwana gompieno le ka nako nngwe A neng a ntse jalo?

<sup>168</sup> Go na le badiredi teng fano, a lo ka se rate go neela matshelo a lona, fela, tsayang fela Boswetso? Re batla eng gompieno? Ke eng se re se batlang ka karata ya kabalan kgotsha makwaloitshupo? Re batla Jesu Keresete. Ga re a bofelelwa mo karateng ya kabalan. Re bofeletswe mo Lefokong la Modimo, “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” A lo dumela seo?

<sup>169</sup> A re emeleleng fela ka dinao tsa rona jaanong mme re neeleng matshelo a rona gape. Ke batla jwa me, le nna. Ke ipofeleta, seša. Ke tlhola sebofo sa me, lehuto le le bofilweng. Ke tlhola boswetso jwa me. “Morena, fa go na le sengwe mo go nna, ntleng ga Lefoko la Gago, se ntshe. Ga ke itse sepe se sele fa e se Wena. Ga ke batle go itse sepe se sele fa e se Wena.” Jaanong, mongwe le mongwe ka bonosi, ka tsela e e leng ya gago.

<sup>170</sup> Ke ntse ke bua le lona go ralala beke. Ke lo boleletse Boammaaruri. Modimo o tlhomamisitse Boammaaruri. O go dirile gape le gape, le seša gape. Lo itse se Boswetso bo leng sone. Jaanong ko go lona le nna, ga mmogo, lona lotlhe basadi, lona

lotlhe banna, basimane, basetsana, eng le eng se lo leng sone, a re direng; lona khwaere yotlhe, botlhe—lona batho botlhe golo fano, gongwe le gongwe, ga mmogo; ko tlase mo bodilong jo bo ko tlase, godimo ko mathuding, go dikologa dipota, motsheo ko ntlong e nnye e e ka fa thoko; le fa e ka nna kae kwa re leng gone, a re tseyeng Jesu, Boswetso jwa rona, gonne re tshwanetse go tla mo mogorogorong wa moriti wa loso. Ga ke itse sepe se sele fa e se Ena. Ena ke Boswetso jwa me, ka gore O tsogile mo botshelong jwa me mme ke a itse gore Ena ke wa mmatota.

<sup>171</sup> A re tsholetseng fela diatla tsa rona jaanong mme re rapeleng. A re direng tirelo ya rona ya ineelo.

<sup>172</sup> Morena Jesu, Lefoko la Gago le tswa kgale, Ke tshimologo le bokhutlo. Nna jaanong, le phuthego ena, ke ineela, seša, mo godimo ga felo mona ga therelo gompieno. Ke kopela kereke ena, Life Tabernacle, go nna ineelo. Rarabolola dipharologanyo tsotlhe, mma gotlhe go dirwe, tse di fetileng e nne tse di fetileng. Badiredi ba Efangedi, ba ba tshwenyegileng . . . mme ba akantse gore sengwe se tlaa diragala. Ao tlhe Modimo, re a ipofaganya, mosong ono, le Jesu Keresete Lefoko; mme re ikaelela go se itse sepe se sele fa e se Keresete, mme Ena a bapotswe. Ao tlhe Naledi ya Bokone, Ao tlhe Mowa o o Boitshepo, Ao tlhe Khamphase ya Modimo, tlaya jaanong ka mo pelong nngwe le nngwe. Mme re ineela ko go Wena, ka Leina la ga Jesu Keresete. Kgalalelo go Modimo! Amen.

Go siame, mokaulengwe.



*BOSWETSO* TSW63-1201M  
(An Absolute)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntla ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 1, 1963, kwa Life Tabernacle ko Shreveport, Louisiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)