

TŠOAETSO

Ntata rōna oa Leholidō, re motlotlo ruri thapama ena ka sena, ka monyetla o mong ho ema sefaleng, ho tumisa matlotlo a sa boleloeng a Jesu Kreste, nqa lefatše le shoang le se nang Molimo, le se nang Kreste, le se nang tšepo, 'me ho se tšepo ea ho falla le Jesu mohla A tlang. 'Me re ntse re leka, Morena, ho hlahisa Jesu Kreste ho lichaba. 'Me e re re sa phuthehile mona thapama ena, Moea o Halalelang a ke a bue le ho futhumatsa lipelō tsa rōna, le ho re khotshatsa Tseleng, bakuli ba folisoe le baetsalibe ba pholosoe, 'me ba tepeletseng ba khotshatsang. 'Me Molimo a ithuele tloltiso eohle le hlompho, 'me e lebisoe Lebitsong la Oona, hobane oo ke morero oa rōna. Hoba re e kopa ka Lebitson la Jesu. Amen.

Lulang fatše.

² Ke thabile thapama ena ho ema mona hape, e leng Beaumont. 'Me ka tloaelo ke khathetse. Esale ke hahlala ho tloha ka Keresemose, ka kotloloho. Hase hakaalo therou eo ke e hlahisang, se nkhatshatsang. Lipono ke tsona tse nkhatshatsang. Morena oa rōna, e mong o kile a Mo sokolla, le ho tlaleha matla a Hae a Mo tlohetse. Pono e le 'ngoe holim'a moporofeta, Daniele, o ipoletse hlooho ea hae e ferekane matsatsi. 'Me ka hona re—ha re khone ho hhalosa lintho tseo. Re li tseba li le joalo feela, 'me ha ho motho ea tsebang ho feta eo li mo hlahetseng. 'Me ka hona re thabile hona, leha ho le joalo. Seo ke lekang ho se etsa ke ho sebelisa neo ea boporofeta mosebetsing oa boevangeli, 'me ha e sebetse joalo, hantle. Ho thata haholo.

³ Ka hona, empa ke batla ho bolela sena, ha ke fihla qetellong ea tsela, mohla motse ona mona o tsohang, 'me haeba e... moloko ona matsatsing a qetelo, ha ke—ha ke batle mali a motho ofe holim'a ka. Ke batla ho lokoloha maling ohle. 'Me ke lekile ka bokhoni ba ka ho—ho e hlahisa ka Mangolo, tšebetsa ena eo Morena a 'neileng eona, ka mokhoa ofe oo ke o tsebang. 'Me ke a tseba hobane Moea o Halalelang, ka mohau oa Oona, o ntumella ho phela joalo, ke hopola ho se matšao a mangata.

⁴ Ke motlotlo ho Moena Pearry Green le ho baena bana mona ba entseng boikitlaetso ba bona ho fetola kōpano ena katleho. Ekare ha e mong a lahlehile, motseng ona, molokong ona, ruri e ke ke ea balloa mathaka ana, hobane ba phikolositse lejoe ka leng ho leka ho e fetola e—e katleho. Ho fepa batho, ho ba tholla malulo ho robala, le—le holim'a thelebishene, hohle, ho ntša chelete hantle mekotlong ea bona le ho e tšolla, e le hore.... Ba tsebile hobane e—e—e matšoile a rōna a tla sitoa ho tšehetsa tse joalo, 'me ba e ntšitse mekotleng ea bona ka sebele, ho e phethisa.

⁵ Ka hona ke hopola hoo ho babatseha, ke rata motho ea tšoereng pono e joalo. Ke kholoa ho boletsoe koana ho Baheberu, khaolo ea 11, “Kanthebo lefatše le ne le sa tšoanele ho ba le batho ba joalo.” Le ho hlahisa melala ea bona tšetla, mehleng eo e—e bosebeletsi bo sa tumang hakana hara batho ba bangata hakana ba tšoanelang ho bo lumela. Bao ba . . .

⁶ Ho boletsoe, empa, ntho ha e hlaha, ba hloleha ho e bona. Empa e tlamehile joalo. U—u tlamehile ho sihletsa mahetla a hao feela u tsielepele, ho tseba seo. Le hopole, ka pel’ a lōna, ho kile ha ba joalo. Ba hoanta ba theoha le tsela ka ho tšoana. Batho ha ba eso tsebe hora ea ketelo ea bona. Ha ho mang oa baporofeta ea kileng a tsebjoa.

⁷ Jesu o itse, “Ke lōna le ba kentseng mabitleng. Le khabisa mabitla a bona joale. Athe ke lōna le ba kentseng mono. Ke mang ea rometsoeng ke Molimo le sa kang la mo hlorisa la mo bolaea?”

⁸ Ha re e nkeng ho qala mono ho tsoa. Ho haola le Martin Luther, le ho theoha joalo, be, Irenease, le Santa Martin. Ho bile joalo le ho theoha le mengoaha, esita le ho fihla ho Jona . . . Joan of Arc, moporofeta oa Morena oa mosali.

⁹ Le lōna batho ba Katolike. Athe mosali eo o bone lipono, le joalo-joalo, le ho ba bolella, li hlahe se sa polelo ea hae. Eaba le etsa’ng? La mo chesa thupeng, joaloka moloi. Lilemo ha li batlile ho ba makholo a mabeli hamorao, la phaphama la fumana seo le se entseng. Ehlide, ba ile ba itlhonamela, ba epolla litopo tsa baprista ba ba chesitseng, ’me ba li lahlela nokeng. Ke hona ho itlhonanelia ho hoholo hoo. Ba ile ba hloleha.

¹⁰ Ba itse Santa Patrick e ne e le Moroma oa Katolike. Mang le mang ea tsebang nalane o e tseba e fosahetse. Ruri, ka ho tiea, o hanetse mopapa. Ho hana ho tloha ho ea lula . . . O—o hanne ho e lumela ho hang. Lebitso la hae e ne e le Sucat; e ne e se Santa Patrick. Empa hoba a shoe ’me a falle, ’me le bolaea likete tsa bana ba hae. Likolo tsa hae, o hanetse lifapano kapa le letho ho kenngoa likolong tsa hae, ’me li sa eme, holimō Ireland Leboea le kajeno, eona ntho eo. O—o e hanetse ho kena likolong tsa hae. Ho re, “Batho ba shebile litšoantšo, sebakeng sa seo a batlang hore ba se bone.” O ne a ruile matla a Moea o Halalelang. O buile ka maleme. O ne a atetsoe ke mehlolo e meholo le lipontšo. Hobaneng kereke e sa rere hoo kajeno? Le a bona?

¹¹ ’Me batho bao bohole, ha ba ba tsebe haese hofihlela ba iketse, ba se ba fetile, re ntoo leka ho haha mabitla a bona. Ehlide ruri re phela ho . . .

¹² Kamehla kereke e phela kahara liphalana tsa leseli la letsatsi le leng.’Me, hape, liphalana ke leseli la bohata. Liphalana ke’ng? Ke ho kang lereli tseleng. Letsatsi le chabela fatše le hlahisa lereli. Le tšoana le metsi, empa, lona, ha u khone ho fihla ho lona; ha le eo. Le batho ba etsa joalo kajeno. Ba tšepisa ntho e hole-

hole koana, kapa ntho e hole-hole motšeо mane, kapa e hole-hole holimō mona, empa ha ba e finyelle le ka mohla.

¹³ Ke thabile haholo hobane Molimo oa rōna ha se Molimo o joalo. “Ke oa maobane, kajeno, le kamehla.” Re e finyella ha re e lumela. E teng mono hantle, sohle se baletsoeng mongoaha. E thatafatsa ntho, empa leha ho le joalo re tšoanela ho tsoelapele ka ho tšoana feela, ho lumela.

¹⁴ ’Me ruri ke ananela tšebelisano ea lōna e khabane bohle mehleng ea ka mona motseng.

¹⁵ Nkile ka fihla mona lilemong tse ngata tse fetileng ’moho le motsoalle oa ka oa khale, Moena Bosworth, le Raymond Richey, le baena ba bangata ba ileng ba fihla mona. Ke sa ntse ke lumela Evangeli e tšoanang. Ha ke eso fetohe le hanyenyane; e sa ntse e le ntho e tšoanang. Empa, le a bona, tsoseletso e ne e tsoelapele mohlang oo. ’Me moo tsoseletso e leng sieo, ha u khone ho phethisa lintho.

¹⁶ Bosebeletsi bo hatetse pele ho feta moo. Bo ne bo le bolella feela, mohlang oo, hore sena se tla fihla. Ba bakae ba e hopolang? Ehlide, le etsa joalo. ’Me e fihla kamoo e boletseng e tla etsa.

¹⁷ Ke ntano tšoara batho ke ba beha matsoho; ka le bolella seo A mpoleletseng sona, ea ntano etsahala joalo feela. E joalo hantle feela. Ha eso hlolehe ho ba ’nete, nako le lekhetlo ka leng, ka baka leo e tlamehile e be e tsoa ho Molimo. Ho se mang ea neng a ka e belaela. Empa, le a bona, tsoseletso ha e a kena.

¹⁸ Boteng ba hau feela, ho kena le batho ’moho, khele, batho ba ne ba ema liphateng le diterechareng, le ho itsamaela hohle. Ho ba beha matsoho feela, ’me, khele, ntho eo e a ba susumetsa. Ke bone moo batho ba folang mela e le makholo a mane kapa a mahlano ba feta meleng, litholo, limumu, lifofu, mahlo a pelekaneng, ha ho le a mong oa bona ea sitiloeng ea sa folang, e mong le e mong oa bona.

¹⁹ E lekeng kajeno. Le a bona, ha ho mollo. Koana Roma, mohla e—e mello e neng e tima tempeleng mane Vista, batho ba ile ba ea lapeng. Le a bona? Joale ha ho mollo oa tsoseletso ho e tšehtsa, le a bona, ke hoo, ke eona feela.

²⁰ Ka morao ho nakoana, ha lefatše le ka sala le eme, ba tla qala ba phela lereling hape. Le a bona? ’Me esale e entse joalo kamehla, ho e tlola holimō le ho ba feta mohoalotso; ’me moloko oo o tla ahloleloa se fetileng holim’ a bona, ba sa se bona.

²¹ Jesu Kreste o a phela thapama ena. O ntse a itsamaela mona hohle le rōna joale. O teng kamehla. “Moo ba babeli kapa ba bararō ba kōpaneng ka Lebitso la Ka, Ke mahareng a bona.” Lumelang seo, na le ke ke la etsa? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.]

²² Ke a tšepa, ha Morena a lieha, ke tla khutla ho le lōna nako e ’ngoe, hape. Haeba ke sa le bone hape; mohla ke kōpanang le

lōna mono Setulong sa Kahlolo sa Kreste, moo bohle re tlang ho kōpana, hopolang, ke le boleletse 'Nete. Ke sa ntse ke tla rialo ha ke kōpana le lōna Mane. Hofihlela mohlang oo, Morena a le hlohonolofatse, ka ho khaphatseha.

²³ Nthapelleng. Ke hloka lithapelo tsa lōna. Ha ke sa le mocha joaloka mehleng. Mono ekaba lilemo tse leshome-peli, tse leshome-nne tse fetileng.

²⁴ 'Me motho o mpotsitse tsatsi le leng, ha thoe, "Lilemo tsa hau li kae, Moena Branham?"

²⁵ Ka re, "Ke sa tsoa tlola mashomepeli-hlano." Ka re, "Lilemong tse mashomepeli-hlano tse fetileng ke—ke e fetile." 'Me ke . . . ha u . . . U—u ka e bolela. Motho feela . . .

²⁶ Ha u tsoaloa, u qala u hola, joaloka kandelare, kapa ho cha. U a hotetsoa, empa u hola hofihlela u ka ba mashomepeli-peli ho isa ho mashomepeli-tharo. Ha ke tsotelle na u ipaballa hakakang, u qala u shoa hantle mono, 'me ha u phetse ho kokobela le ho kokobela hofihlela e tima.

²⁷ Ke botsitse, koana habo Kiwanis tsatsi le leng ke ntse ke bua, ka re, "Ke batla motho mang . . ."

²⁸ Ngaka e mpoleletse, ho re, "Ha ke lumele pale ea Kreste, hobane ha ke lumele tsoalo ea moroetsana." O itse, "Ha ke lumele ntho e joalo e le teng."

²⁹ Ka re, "Tsoalo ea tlhaho ho 'na ke misteri o fetang tsoalo ea moroetsana."

³⁰ Tsoalo ea tlhaho, ho e bona kamoo e etsahalang, le kamoo e qetoang, ka nako ha e hasoa pholene, etsoe lehe, athe ho na le likete tsa lijemse le likete tsa mahe. Ha se tsa pele tse peli tse kōpanang, tse qetang taba, empa e ka ba . . . U re, "Be, haeba tse peli tse kapele." Oh, che. Le a bona, e tla ema. Ho ka raoha le leng, jemse e motšeо koana ho sepeme, ka lehlakoreng lena, le lehe le mahareng le etsa qeto hore e tla ba ngoanana kapa moshanyana, hlooho-ntšo, hlooho-khubelu, mahlo a bolou, kapa seo e tlang ho ba sona. Qeto eo e etsoa ke ho hong. Tse ling tsohle li a timela.

³¹ Ke misteri oa motonana ho bona mosebetsi oa Molimo, le ho bona batho ba kelelloana tse fellang, ba kang rōna, ba leka ho hanela mesebetsi ea Oona e meholo!

³² Thaka lena le itse ho 'na, be, eéna "a ke ke a lumela letho le sa kang la népehatsoa ke mahlale a saense."

Ka re, "Na u lumela hobane u na le soule?"

A re, "Ehlile."

³³ Ka re, "Nkholise ka mahlale hore u na le eona." Ka re, "Na u—u a lumela ntho e kang lerato e le teng?"

A re, "Ehlile."

Ka re, "Na u rata mohatsa'o?"

“Yaa.”

³⁴ Ka re, “Ak’o mpontše hle, ka mahlale a saense, karolo ea hau e leng lerato. Ke batla ho reka le leng. Ke tla etela levenkele la meriana, hohle moo ba le rekisang. Ke hloka khaphu-khapu ea lona. Ke rata ho reka bohashana ba lerato.” Le a bona? Eona . . .

³⁵ Lihlomo tsohle tsa Molimo li kaholim’ a tlholeho. Lerato, thabo, khotsa, mamello, mosa, bonolo, tiisetso, le Moea o Halalelang. Le a bona? Sehlomo sefe le sefe sa molumeli ke ho sheba Tsesabonoeng, ho lumela se boleloang. Le a bona? Ha u bone seo u se lumelang. Le a bona? Ha u khone. Ha u e bone, le hona. U e sheba, ka mahlo a hao; u bona ka pelō ea hao. Le a bona? Ha u sheba ntho efe, u re, “Ha ke e bone,” u bolela hore ha u e utloisise. Le a bona?

³⁶ Ka ntoo mo botsa taba ena, ka re, “Ha nka tšoara jeke ea metsi, ke ntoo beha galase mona. ’Me ke tšolla metsi jekeng ena, ho a tšela galaseng, e ntano tlala ho fihla bohareng; ha ke tsoelapele ke tšela metsi, a qala a fokotseha a theoha. Mpolelle moo metsi a ileng ho latela mahlale a saense.” Le a bona?

³⁷ Ka re, “Mehleng ha ke sa le moshanyana, oa lilemo tse leshome le metso e tšeletseng, ke ja tsona lijo tseo ke li jang hona joale hantle, linaoa, bohobe, litapole, nama.” Ka re, “Nako le nako ha ke eja, ho etsahetse’ng? Ho hahiloe lisele tsa mali, ka hola ka matlafala, ka linako tsohle. Eare ha ke atamela mashome a mabeli le metso e ‘meli . . . Ke ja hahole ho feta mehleng ea ka, hoba mehleng eo ke ne ke haelloa ke lijo, empa ke ja ho feta le betere ho feta mehleng. Joale, ke a tsofala ’me ke fokola ka linako tsohle. ’Me, koana, lijo tseo li haha lisele tsa mali. Ke eketsa bophelo bo bocha ka linako tsohle, le ho theoha ka linako tsohle.” Ke moeli. Re tlil’o o fihlela, e ho Molimo. Ke hantle. Re tlil’o ea teng.

³⁸ U ke ke ua kholisa Molimo ka mahlale a saense. U mpa u lumela Molimo, ’me u Mo lumela ho latela Lentsoe la Oona.

³⁹ Joale, thapama ena, ke batla ho leboha e mong le e mong oa lōna. Khaitselinyana e khabane mono e—mono pianong, enoa ka mona. ’Me lōna batho bohole, bareri, e mong le e mong oa lōna, Morena a le hlohonolofatse.

⁴⁰ Bosiu bo ke ke ba ntšofala ho feta tekano, pula e ke ke ea tšoloha ka thata ho feta, empa ha nka khona ke tla le thusa. Khafetsa ke itse nka tla ho lōna, empa hona joale ba bangata haholo. Eona, ke ile hohle lefatšeng, le a bona, ’me e hohle. Empa le ka ntetsetsa, kapa la ngolla lengolo; ke tla le romella lesela le rapeletoeng, sefe seo nka se etsang, sohle ha se lefisoe ka bottlalo. Ha ho chelete ea letho lebakeng lena. Le a bona? Eona . . .

⁴¹ Ke babaletse likōpano tsa ka joalo ho nkhontša ho finyella moo ba se nang chelete. Ke ne ke tšoere kōpano, mona nakoana e fetileng, kahara e—e tabernakele e lulisang batho ba mashome a mabeli feela, likōpano tsa masiu a mabeli. Ho ne ho tšabeha,

ekaba leshome tlasa ntlha ea khoamo, empa Morena o ne a nthomile mono 'me ha etsahala lintho tse khōlō.

⁴² Ha ke a tšoara—ha ke a tšoara mananeo a maholo, radio, thelebishene, nyee eo eohle. Baena ba bang ba tšoere seo. Mohlomong ba bohlale, monna ea masene. Ba tseba seo ba se etsang, 'me Morena o a e aba. Joaloka, Oral Roberts, le monna ea kang eo ea tlamehang ho fumana didolara tse likete ka letsatsi, ha a khone ho sebetsa ka tsela ese; 'me e reretsoe morero o molemo. 'Me ha se oa ka.

⁴³ Ke ne ke batlide oa ka ha o itulela o le monyenyanne o ikokobelitse, hohle moo nka eang teng, le hohle moo Molimo o mpiletsang teng. Ha ho letho le ka nthibang ke hona. Ke tloha feelsa ke ea hohle e ka bang kae. Ke bosebeletsi ba ka boo.

⁴⁴ Le nthapelle, hore Morena a nthuse ho boloka Tumelo, le ho se hetle morao; ho sheba pele moo ke eang teng. E seng ho sheba moo ke tsoang teng; ho sheba moo ke eang teng. "Ho lebala lintho tse fetileng, re hahamalla pheo e holimō ho Kreste."

⁴⁵ Ke batla ho bala a mang ho tsoa Bibeleng ea Molimo, kajeno. Ho khetha mohlolithero o monyenyanne feelsa, kaha ke le boleletse ke tla theoha le ho rapella bakuli thapama ena. Bohle ba tšoereng litlankana tsa thapelo, le bao ba batlang ho rapelloa, ba tla khona. Re tla etsa joalo. 'Me kamehla ke leka ho boloka tšepiso ea ka.

⁴⁶ Joale, motho e mong, ha u rialo, ho re, "Be, u tšepisitse ho fihla tulong ea itseng."

⁴⁷ Ha ke belaele hobane litulo tse 'ne kapa tse hlano li teng mona Linaheng tse Kōpaneng, ke tšoanetseng ke be ke le ho tsona kajeno, motho o ntalehile ke tla fihla mono. Ha ke eso re tla re fihla mono. Empa ba rialo, le a bona, ba e phatlalalitse pampiring. 'Me ba letsetsa lapeng, ka linako tsohle, "Be, molato ke'ng?" Ho thualo ho mohatsa ka, kapa moifo o mong oa ofisi, "Be, o ne a tlamehile a be a le mona. Ba mo phatlalalitse mona. Be, phatlalatso e hlahile pampiring." Athe ha ke a tseba letho ka eona. Nke ke ka thusa letho. Ke jere boikarabelo feelsa ba seo ke se buang, ka bona.

⁴⁸ Ka hona joale, thapama ena, ke batla rōna bohole, hape, ka kōpo hleng, re emeng bakeng sa palo ea Lentsoe.

⁴⁹ 'Me re tla leka ho tsoa ha e le ntho e ka etsoang nakong e latelang ea hora, ha Morena a ratile, le tle le etele kereke ea bosiu bona le nchafetse. 'Me lebaka la rōna ho tšoara likōpano tsena Sontaha thapama, re tle re se sitise mang ho ea likerekeng tsa lōna. Batho ba batlang ho rapelloa mona, ba kulang le ba mahlomoleng, be, re hlile re ba rapella kamehla, ka hona ha e sitise tšebeletso ea lōna.

⁵⁰ Ho sa tsottelehe, khafetsa motho o teng eo hanyets-...ke hanyetsana le eéna, le bona ba hanyetsana le 'na. Empa ha e sa

theoa holim'a mamellano, le holim'a mehopolo ea botsoalle bo ntla fetseng le lintho, ha ho le joalo nke ke—nke ke ka bua letho ka eona. Haeba ke hanyetsana le motho, leha ekaba haholo, haeba ke sa khone ho mo kopela ka liphaka, ho tsoa pelōng ea ka, ho mo tseba e le moena oa ka, ha ke a tlameha ho qoqa le eéna. Ke hantle. Re lōketse ho etsa hoo.

⁵¹ Joale lōna ba batlang ho phetla Bibeleng tsa lōna, phetlang ho Esaia, khaolo ea 6. Ke batla ho bala mono thapama ena, bakeng sa tšebeletso e phethelang, ho qotsa mohlolithero.

*Ka selemo sa ho shoa ha... Osiase ka bona Morena
a lutse teroneng e khōlō, e phahameng, mophetho oa
seaparo sa hae oa tlala tempele.*

*Lirafime li ne li eme holimō ho eéna: se seng... se ne se
na le mapheo a tšeletseng; ka a mabeli li ne li itšireletsa
lifahleho, ka a mabeli li ne li ikoahela maoto, ka a mabeli
li ne li rura.*

*Tsa hooeletsana le se seng, tsa re, U a halalela, u a
halalela, u a halalela, MORENA Molimo oa makhotla:
lefatše lohle le tletse khanya ea hae.*

*Eaba metheo ea menyako e sisinyeha ke lentsoe la
mohoo oo, me ntlu ea tlala mosi.*

*Eaba ke re, Ho malimabe 'na! ke timetse; hobane
ke motho ea melomo e litšila, ke ahile hara sechaba
se melomo e litšila: 'me ke bone Khosi, MORENA oa
makhotla ka mahlo a ka.*

*Empa serafime se seng sa rurela ho nna, se tshwere
leshala le hlenneng letsohong la sona, leo le se okhileng
aletareng ka letlao:*

*Sa ama molomo oa ka ka lona, sa re, Bona, leshala lena
le se le amile molomo oa hau; jwale bokgopo ba hao bo
tlositswe, sebe sa hao se phekotswe.*

*Ka ntoo utloa lentsoe la Morena, le re, Ke tla roma ofe,
ho tla ea mang bakeng sa rōna? 'Me ka re, Ke 'na enoa;
roma 'na.*

⁵² Ha re inamiseng dihlooho tsa rona.

⁵³ Morena Ramohau ea fetisisang, nka mantsoe ana, 'me menahano ea pelō ea rōna e amoheloe ho Uena. Moea o Halalelang o moholo o tsamaee molomong oa sebui le litsebeng tsa moutloi, hore 'moho ho lebisoe tlota Lebitsong la Hau, ka Lentsoe la Hau, hoba re e kōpela khanya ea Molimo. Amen.

Le ka dula fatshe.

⁵⁴ Ke tla sheba joale, seo, re tle re fumane nakong e lekaneng ea tšebeletso ea thapelo. Joale mamelang ka hloko ke sa leka, ka Mangolo a 'malaoa ana le linoutšu tseo ke li ngotseng fatše mona, ho e bua. Ka linako tse ling, ha ke a khathala le ho katleha, ha ke

(moo) ngola Lengolo fatshe, leo ke tsebileng ke le hopola. Empa hamorao ho etsahetse feela hore ka linako tse ling ke leb- . . . Ha ke le hopole. Ka hona ke le ngola fatše mona feela, e—e nthoana e kang Lengolo la mofuta, ke tseba seo le se bolelang, ke ntoo qala mono ho tsoella.

⁵⁵ Ke batla ho bua ka sehlooho sa: *Tšoaetso*.

⁵⁶ Joale, le a tseba, u ntse u tšoaetsa motho e mong. Bophelo ba hau ke epistole e ngotsoeng e baloang ke batho bohole. Ka baka leo, ha bophelo ba hau bo sa kheme le bopaki ba hau, kapa bopaki ba hau bo sa kheme le bophelo ba hau, ke rialo, e tla ba ho na le . . . u ntse u beha kutu e khopang tseleng ea motho, hoba motho e mong o u shebile. Ngoana e mong e monyenyan e o shebile 'mé oa hae, ho sheba ntate oa hae.

⁵⁷ Mona lilengoana tse fetileng, ke balile seratsoana, e le ka Keresemose, se neng se . . . ehlide sa futhumatsa pelō ea ka, ho e hlomola. E le ha e—e—e mothaka a tsoile, e le monna ea lōkileng, o ne a sa—o ne a sa noe, bonneteng. Empa o—o ne a tsoile, nakong ea Keresemose, a ntse a chakela bakhotsi ba hae, 'me bohole ba 'molella, ho re, "John, ako fupe, senonyana feela," ho tsoa tlung ho ea tlung a—a hla a fupa haholo. 'Me a tlameha ho khutlela lapeng. 'Me ha a parola seratsoana, a tsamaea le moshanyana oa hae, 'me a—a moshanyana a mo lahlehela. A hetla a qamaka, 'me moshanyana a ea koana le koana. Eaba ntate o emela moshanyana a ba a fihla ho eena.

⁵⁸ A re, "Hobaneng u tsamaea hohle serapaneng, mora? Ua tsamaea joalo keng?"

⁵⁹ A re, "Ntate, ke leka ho hata mehlaleng ea hao." 'Me ke hantle. Le a bona? Mothoana . . .

⁶⁰ Monna eo a phahamisa moshanyana, a mo lulisa fatše, a tšoara mothaka eo liphakeng tsa hae. A re, "Molimo, U ntšoarele. Ke batla ho tsamaea ka kotloloho, moshanyana oa ka ea ntsetseng morao a tle a otlolohe."

⁶¹ Ke sona seo re batlang ho se etsa, joaloka Bakreste. Re batla ho tsamaea joaloka Bakreste, ho phela joaloka Bakreste, ho bua joaloka Bakreste.

⁶² Lilemong tse ngata tse fetileng, mehleng ea makhoba Boroa, bao tlase, Kentucky le Alabama, le moo ke tsoang teng. Ba ne ba tšoara batho ba 'mala ba ba fantise, mane e—e kalaneng ea fantisi, joaloka makoloi a letsoho labobelis feela kapa ho hong. Ke lumela ho se motho ea tlamehang ho ba lekhoba. "Molimo o entse motho, 'me motho o entse makhoba." 'Me ba fete ba ba reke, kamoo u ka rekang koloi ea letsoho labobelis, u fuoe seteketana sa theko, le joalo-joalo. E ne e le ntho e tšabehang eo.

⁶³ Ka baka leo bao . . . tsatsi le leng, ha feta moreki ho . . . mohoebi, ho . . . pel'a tshimo ea khale ea makhoba a mangata. Me a re, "U tšoere makhoba a makae?"

"Oh," ha thoe, "a ka ba lekholo le mashome a mahlano mono, ke a kholoa."

Ho re, "Na nka ea hloela?"

A re, "Ehlile, qhoba."

⁶⁴ A tloha a ea koo ho hloela e—e makhoba. 'Me hoba a qamake, a bona mathaka ao, ba hloname kamehla. Bao, Maburu, a ba koetetse Afrika a ba laolla kantle mane Cuba, a ntoo ba beha mona Boroa ho rekisoa e le makhoba. 'Me ba tsebile ba ke ke ba khutlela lapeng le ka mohla. Ba tsebile ba ke ke ba hlola ba bona ntate le 'mè, hape, kapa bana ba bona, monna, mafumahali, le joalo-joalo. E ne e le—e ne e le liphofu tsa maemo a sa etsoang ke bona. 'Me e le bana, hole le lehae, ba hloname. 'Me ka linako tse ling ba tlameha ho ba shapa ka sephali, joaloka ka phoofolo, makhommo, le lipholo, lipere, le lintho, 'me eaba ba—ba ba sebelisa.

⁶⁵ 'Me enoa, ba elelloa, mohoebi e mocha enoa a bona le leng la makhoba a macha ao ba sa tlameha ho le shapa. Khele, a qethotse selelu, mahetla a otlolotsoe, 'me a le temeng hantle ka linako tsohle. Ba sa tlameha ho mo etsa letho. [Moena Branham o thanya monoana oa hae—Mohl.] A etsa mosebetsi. Eaba mong'a makhoba o re... Moreki a bolella mohoebi enoa, ho re, "Ke rata ho reka lekhoba lane."

A re, "Oh, che." Ho re, "Ha le rekisoe."

⁶⁶ A re, "Be, hobaneng le sa rekisoe?" Ho re, "Seo u," ho re, "ebe u... O etsisoa ke'ng joalo?" Ho re, "Na ke mampoli oa bona kaofela?"

Ho re, "Oh, che. Ke lekhoba."

Ho re, "Na u mo fepa ka ho fapano le ba bang?"

⁶⁷ A re, "Che, bohole ba jella kantle forong, 'moho." Ho re, "Ke lekhoba feela."

⁶⁸ A re, "Be, o etsisoa ke'ng ho itšoara ka ho fapano le ba bang?"

⁶⁹ Ho re, "U a tseba, le 'na ke ipotsitse seo khafetsa, le nna, ke fumane hore koana lehaeng, koana Afrika moo ba tsoang teng, ntatae ke khosi ea morabe. 'Me, koana, ke molata, o hole le lehae, empa o itseba e le mora khosi, 'me o itšoara joalo ka eena." Oh, banna!

⁷⁰ Bakreste ba tlameha ho etsa'ng? Re bara le barali ba Khosi. Leha koana re le basele, ha re itšoareng se sa bara le barali. Basali, holisang moriri oa lōna. Lesang ho apara liaparo tseo le li aparang, tse hananang le boitšoaro le lintho. Monna, khutlela moo monna a tlamehang ho ba teng. Le se ke... Itšoareng se sa bara le barali ba Molimo. Mona le melata, empa, le hopole, re bara ba Khosi.

⁷¹ Le bona khahlamelo ea monna eo holim'a ba bang bohole, boitšoaro ba hae ba phahamisa litšepo tsa ba bang bohole.

⁷² Re fumana khosi enoa, Osiase, e ne e le moshanyana oa molisa matsatsing a Esia, moporofeta. Esaia e ne e le moporofeta.

⁷³ Baporofeta ba tsoaloa. Ha ba behoe matsoho feela, ho ba fetola baporofeta. Ba tsoaloa, ho reroapele ke Molimo. "Lineo le lipitso ha li tlisoe ke pako." E—e neo ea boporofeta e teng ka kerekeng, 'me e lōketse ho ahloloa ke batho ba bararo le pele puo e ka utloahala hara phutheho, empa eo ke neo ea boporofeta feela. Empa moporofeta oa ruri o reriloepele ka HO RIALO MORENA, ho qala bongoaneng ho nyoloha.

⁷⁴ 'Me Esaia e ne e le moporofeta oa Morena, a isitsoe tempeleng. 'Me o ne a... Osiase enoa, moshanyana enoa oa molisa, ebole e—khahlamelo e khōlō holim'a moporofeta e mocha enoa. Hobane, Osiase, ho Likronike tsa Bobeli 26, e re bolella a behiloe khosi ea Iseraele a le lilemo tse leshome le metso tšeletseng feela. Ntatae Amatsia o ne a shoele, a tlatsa malulo a hae ho busa, ka moetlo oa e—e mora ea—ea hlahlamang khosi. Ba mo nkile ba 'meha khosi a le lilemo tse leshome le metso e tšeletseng feela. 'Me ntatae, Osiase... Amatsia e le e—e monna e moholo. E le e—e—e monna oa morapeli. 'Me ka motsoali enoa oa morapeli, be, a etsa ka ho lōka, hoba a tshwaelitsoe ke ntatae. Le a bona?

⁷⁵ Kajeno, le ka lebella hoba re se be le bo Oswald le bo Jack Ruby ba bangata. Shebang koo... Ke tlohile moteleng oa ka, nakoana e fetileng, bohlasoa ba mphi ea matahoa a maCalifornia kantle mane, ho robotsoe kantle mane, basali bao ba hlobotse ba le feela kantle holima ntho eo, ba ikhahlile ka leratsoana feela kantle mono, kapa ntho e itseng, kantle mane. Le banna ba noang wiski holim'a—holim'a leqhoa, le botšoaro boo, ba oela mathokong a matangoana. Le ka lebella bana ba bona joang, bathoana ba kantle mono jareteng, ba ipapallang hohle, e se be letho haese Oswald kapa ntho e kang eo? Ke khahlamelo e behoang pel'a bona.

⁷⁶ Oh, Amerika e bolile ho fihla mokong. E tla kotula seo e se jetseng jetseng. Molimo oa ho lōka o ke ke oa e lesa ho tsoella ka letho lesele.

U re, "Na o Moam-..."

⁷⁷ 'Na, ke hlile, ke Moamerika. Koana masimong, koana Jeremane le Japane, ho fumanoa mabitla a takiloeng a Maamerika hohle—hohle mono, batho ba hesō, maBranham. 'Me holane ka tlameha ho ea, nka e nehela bophelo ba ka.

⁷⁸ Empa e re ke le bolelle taba. Re hloka phuluho, sechaba sena. Lintho tsa rōna tsa mehleng, li re lahlehetse, 'me re leka ho phela ka seriti sa ketso ea motho e mong. Re tla e kotula. Molimo o e etsisitse Iseraele, batho ba pelōng ea Oona ka sebele; O ba kotulisistse. 'Me re tla kotula, le rōna, ka seo re se etsang. Ha re a etoa pele ke letho, haese kotulo. Re tlotse moeli oa mohau le

lereko, 'me ha ho a sala letho haese kotulo. E tšoaeng Bibeleng tsa lōna. Ke se ke tsofetse. Empa le e tšoae le fumane haeba e se 'nete kapa che. Ekaba mohla ke faletseng, le joalo le joalo, le tla fihlela mantsoe ao e le 'nete. Re tlil'o e thola. Re behiloe sekaleng re fihletsoe re le chatsi, 'me ha ho fera e tsoang. Ke hantle. Re tlotse moeli oo. U lōkela ho kotula seo u se jetseng, nako le nako.

⁷⁹ Mothaka enoa ka hona ebile khahlamelo ea tonana holim'a enoa, khosi ea mohlankana ebile e khahlamelo e khōlō ho—ho moporofeta e mocha. Ebile o itšetleha ka sephaka sa moporofeta enoa, ka ha a—a mo tsebile e le moporofeta. 'Me a imatahanya le eēna ka linako tsohle, le ho—ho momona khahlamelo e tsoang liponong tsa hae, le joalo le joalo, ho tsoa ho Molimo, ho tseba tsela ea ho laola 'muso oa hae.

⁸⁰ Ea mo fetola monna e moholo. A nyemotsa lipolotiki tsa letsatsi leo, le menahano e tumileng, a sebeletsa Molimo ka pelō ea 'nete. Re hloka mopresidente ea joalo. Ke mofuta oa e—e moetapele eo re mo hlokang holim'a batho ba sechaba sefe, hohle. 'Muso oa hae o bile oa bapisoa le oa Solomone. Ho se letho . . . Molimo oa mo sitsa feela oa se ke oa honyetsa tšitso efe, hobane o ile a O sebeletsa.

⁸¹ Ena ebile thuso ea tonana ho Esaia e mocha, kaha a bone kamoo Molimo o ka sitsang bao ba tšepehileng Lentsoeng la Oona. Ho sa tsotelehe boima bo matla, tiisetra Lentsoe leo ka 'nete. 'Me ke mohlala kajeno, hape, ho rōna, ho tšepeha Lentsoeng. 'Me khahlamelo ea eona ebile khōlō ho eēna.

⁸² Joale, a lema masimo a merara, e le ramehlape, a ruile mehlape ea mefuta eohle le masimo a merara. Haeba u batla ho bala, ho Likronike tsa Bobeli 26 mono, le libakeng tse fapaneng tsa Lengolo, tse buang ka—ka Osiase. E ne e le monna e moholo. A—a rata tikoloho e kantle, 'me, khabane e kaalo ea mothaka! Molimo oa mo sitsa ho sohle seo a se entseng. Ea atleha feela 'me ea tsoelapele. A sa khathathoe ke lichaba life. Li mo tšaba, hoba a sebelelitse Morena Molimo o ho eēna; ha se hobane ba tšabile matla a sesole sa hae, ba mpa ba tšabile Molimo a o sebelelitse.

⁸³ Seo e ka khona e be sehopotso sa rōna. "Re tšepa Molimo oa rōna," e rialo holim'a dolara ea rōna, empa ka linako tse ling ke a ipotsa.

⁸⁴ Joale, empa sena sohle se etsahetse, 'me mona ho suptjoa mohlala. Ke ratile ho ntša tabeng ena, thapama ena, ho supa kamoo Molimo o ka sitsang motho le ho—le ho mo fetola monna e moholo. Empa, le a tseba, eitseha khosi ena e ba . . . ho ikutloa a bolokehile, ho ikutloa hofihlela maemong ao—a ikutloileng a ankoriloe ka botlalo, 'me ho se kamoo a ka oang mohaung le ka mohla, a toteloa ke boikakaso. Ke hona mohla a neng a tla klothometseha. Ke mohla monna ofe a tlang ho klothometseha.

⁸⁵ Ke hopola e le bona bothata ba batho ba rōna ba bangata kajeno, re a ikakasa. Ke hopola e le sona se etsisang mekhatlo seo e se etsang. Ba itholla sehlopha se betere, ba se bitsa, “se hlalefileng ho feta, batho ba maemo a betere,” kamoo ba nahanang. Motho, tsa bona sek-... bareri bohle ba bona ba tšoere thuto ea sekolo se phahameng le ea k’holeje, lilemo tse peli kapa tse tharo tsa saek’holoje, ho ba fetisa lihlahlobong tsa hlalohanyo le tsa maqhubu a boko, le sohle, ho bona haeba ba lōketse morero oo, ’me ka linako tse ling ha ba tsebe letho ka Molimo sa moutloa o sa tsebeng letho ka lieta tsa lehloa. Ke hantle. Hantle. Hlalohanyo eo ha e amane le eona ka letho. Ke matla a Moea o Halalelang. Ha e a aha kelellong ea hao; e ahile pelōng ea hao. Hantle. Empa, le a bona, re fihla moo... Ba ikakasa, “Rōna, re kena kereke e fetisang motseng. Re litho tsa kereke ea pele. Re kena le ramotse. Re litho tsa sena.”

⁸⁶ Le lintho tsena tsohle mona, le a bona, lebaka la eona, batho ha ba mamelle ho utloa Seo. Ba u hopola feela—feel a u le motho e mobe. Empa, lebaka la eona, ha ho moo Peō e ka ankorang teng. Ha ho letho leo E ka itšetleheng ka lona; ke lejoe feela. E ke ke ea itšoarella le ka mohla. “Linonyana li a fofa li a E thonaka,” Bibele e itsalo.

⁸⁷ Empa mohla khosi ena e ikakasang, e ikutloa e babaletsoe, ea ikakasa ka boikhantšo.

⁸⁸ Ke a elelloa, khafetsa, ebile re fumana batho, baevangeli, bongata ba bona ba fihla moo ba qositsoeng ka lintho, ’me tse ling ekaba ’nete, ho noa, le joalo. Lebaka la eona, ke hopola ba ikaha ka ’musonyana o ba teetseng hare, ba hopola batho bao ba ba rata hakaalo, ha ho mokhoa ho hang kamoo e... Batho bao, ba ka etsa ka boithatelo ba bona, ’me, “Batho bao ba tla e tlolis mahlo.”

⁸⁹ Batho ba ka etsa hoo, empa le reng ka Molimo? Mono re sitoa ho bona. Molimo ke Oona o shebileng. Le a bona? Molimo o a e tseba. Ha u bona ’Nete le Leseli, ’me u Le hanela, Molimo o tseba seo u se entseng. U ke ke ua khatha tema hofihlela u khutlela hantle lethebeng leo hape. U ke ke oa e tlola holimō. U lōketse ho khutlela hantle moo u qetetseng.

⁹⁰ Eaba o ikakasa hakana kelellong ea hae, le—le ho ikutloa a babaletsoe hakaale le sohle, hakana, a leka ho ikhapela mosebetsi oa moreri. O lekile ho kena a nyehela libano, joalokaha re tseba ka Bibeleng, ho chesa libano, ho khethetsoe Molevi a inotši, moprista ea tlotselitsoeng morero oo. A leka ho inkela litulo tsa hae.

⁹¹ ’Me mona re hlahella khahlamelo ea khosi enoa, ho tsebisa batho hobane boetsisi bona ba nama, kajeno, e se taba ea Morena. Ha le a khetheloa ho etsa lintho tse joalo. U ke ke ua ikhapela litulo tsa monna e mong, le monna e mong a ikhapele

litulo tsa hao. Iphumanele litulo tsa hao le ho itulela mono. Le a bona?

⁹² A nahana, “Be, joale ke . . . Ho bokoe Molimo, ke ’na khosi, ke rekolohetsoe ke Morena. N’ka etsa *sena*. Ke tšoere *sena*. *Bona* ke bosebeletsi ba ka.” ‘Me ha fihleloa hobane, hoo, ka ho itšoara joalo, ka ho leka ho tšela, le ho tšethema seo Molimo o mo hlohonolofalitseng ka sona.

Haeba u le setho se khabane, e ba setho se khabane.

⁹³ Haeba u le malelapa ea khabane, haeba Molimo a u sitsitse joaloka malelapa le ho u etsa, khaitseli, e tšepehileng ea makhonthe, tsoelapele ho ba seo feela. U se ke ua nahana, uena, Molimo o u bilelitse ho ba ’moleli, kapa—kapa motikone, kapa ntho e ’ngoe eselee.

⁹⁴ ‘Me—’me le uena u etse joalo, monna. Hohle moo Molimo a u sitsitseng teng, itulele teng, hoba e le hona moo A u hlommeng teng. Etsa seo A u laetseng feela, le ho bona moo A u sitsang teng.

⁹⁵ Empa, se leke ho hata u kena, oo—oo ke motheo oa Pentekosta. Mohla Mof. McPherson . . . Joalokaha ke balile buka ea hae, ha ke a . . . Ha ke a ba moreri litšiung tsa hae. ‘Me ba boletse, “Enereha a tloha kalaneng ka lintho tsena, tse kang mapheo, le a tseba,” kapa, le a tseba, ntho e kang mantlele, “eaba ’moleli e mong le e mong oa leleiti o apara ka ho tšoana. E mong le e mong a khoaela Bibele joaloka Mof. McPherson.”

⁹⁶ Na le kile la mamela likhaso tsena tsa diradio? Mothaka e mong le e mong, “Morena a u hlohonolofatse, mothaka ea lókileng, ea khabane,” ke Billy Graham. Ke boetsisi ba nama.

⁹⁷ Ke balile e—e nalane ea Martin Luther. ‘Me nalane e boletse, “Hakaalo sephiri e ne e se ha Martin Luther a khonne ho hanetsa kereke ea Katolike ’me a phomella, empa e le ho phahamisa hlooho ea hae holim’ a bohlanya bohle bo latètseng tsoselotso ea hae.” Ke hantle.

⁹⁸ Ipaballe ka hloeko le ka ponaletso e hlakileng, pitsong ea hao. Tiisetsa Lentsoe la Molimo ’me u se ke ua suthela letho. Le ho tiisetsa, itulele pitsong ea hao. Haeba A u file mosebetsi kantle mane, joaloka mopolasi, eba sehoai se khabane. Molimo a u sitse teng, ’me u lefe karolo ea hao ea leshome le eng hape, menehelo ea lõna, ho thusa bosebeletsi ho tsoelapele. Haeba A u entse motei oa makoloi, le ho u hlohonolofatsa mosebetsing oo, itulele le eona le ho Mo leboha ka eona. Le a bona? Lula feela moo Molimo a u bilet sang teng.

⁹⁹ Mona re fumana khahlamelo. Enereha a leka ho kenngoa tseleng, mosebeletsi a titima a mo sala morao, le ho re, “Hela! Bea butle motsotsot! Ha u a biletsoa hona.” Oh, a hla a halefa! Khele, a se a tla mo poma hlooho.

¹⁰⁰ Le a bona, le taba eo re tlameha ho e tseba. Ho sa tsottelehe Molimo u hlohonolofatsa hakae, ha u na tōkelo ea ho khalema

motlotsuoa oa Morena, kapa ho bua taba khahlano le bona. Ke hantle. Molimo ke Oona o hlokomelang seo. Haeba ba hloka khalemelo efe, ke bana ba Oona, ba tlohele. Ha u a tlameha ho etsa joalo. Le a bona?

¹⁰¹ 'Me ha u—u bolella batho libe tsa bona, u ba joetsa phoso ea bona, "Tsoa! U se ke oa leka feela ho kena Leholidōng ka tsamaiso e hlophisisoeng kapa ho hong." Jo nna, mohau, ba ka, ba tla... Ba batla ho phatloha. Ba tla etsa hoo. Ba batla ho fumana phoso ea hao; ha ba batle—ha ba batle ho lula le ho u mamela; ho ema ba e tsoa, ka boitšoaro bo bobe, 'me ba itšoara ka tsela efe feela. Le a bona, hoo ho a bontša, tabeng ea pele, ke kholiso e bohlasoa, maitšoaro a lelapa. Ruri ho joalo.

¹⁰² Empa mothaka enoa re mo fihlela a arubelitsoe ke boitšoaro bona boo a bo nkileng ho etsa seo a se entseng. Ha etsahala'ng ka eèna? Morena o mo otlide ka lepera, hantle kahara moaho mono. 'Me lepera le bapisa eng? Sebe, ho se lumele. Ha ho sebe se seng haese ho se lumele. "Ea sa lumeleng o se a ahlotsue." 'Me sebe ke hona feela ho se lumele ho leng teng.

¹⁰³ Ke ne ke rera kerekeng ea Methodise khetlo le leng, 'me ka re, "Ho tsuba lisakrete ha se sebe. Ho feba ha se sebe. Ho tlaela ka Lebitso la Morena ha se sebe."

¹⁰⁴ Eaba e imela khaitseli e mong; a phahama, ho re, "Ak'o mpolelle hle, Reverende Branham, sebe keng?"

Ka re, "Ho se lumele."

¹⁰⁵ Lintho tsena u li etsa hobane u sa lumele. Ke hantle haholo. Lebaka la hao ha u hana ho tsamaea Leseling la Lentsoe ke hobane u sa lumele Lentsoe. Ke sona se u etsang mosalumele.

¹⁰⁶ Mothaka o mpoleletse, ho re, "Ha ke tsotelle na u ka supa mathata a makae, le hobane ngaka e ka supa mathata a makae, a lipholiso tse fapaneng," ho re, "ha ke lumele pholisong. Ha e joalo."

¹⁰⁷ Ka re, "Ehlile, ha e a romelloa bomosalumele. E romeletsoe balumeli ba inotši."

¹⁰⁸ E etselitsoe balumeli ba inotši. A re, "Ea lumelang, tsohle li ka etsoa," ha se ea sa lumeleng.

¹⁰⁹ 'Me thojana e le 'ngoe ea ho se lumele khahlano le Lentsoe la Molimo, u tla sala kantle ho 'Muso oa Leholidō. E ntšelitse Eva kantle. E bakile bothata bona bohole, hang ha ho khopamisoa Lentsoe hanyenyane feela. U tlameha ho Le tiisetza hantle, seo Le se buang.

¹¹⁰ Joale re a fumana, monna enoa a ikakasa kahohle a ikalakatisa, sefahleho sa hae sa tlerrefala, a retoloha a bolella baprista bao, 'me, ntho ea pele le a tseba, a otloa ke lepera. Hantle khabareng ea khalefo ea hae, a otloa. Ha a ka a hlola a le hotse le ka mohla. Eng? Ho se lumele Lentsoe la Molimo leo a lekileng ho le bolelloa.

¹¹¹ Mohlala oa sebele o larile mono. Lemohang. O ne a . . . A sitoa ho lumela, 'me, mabifing a hae, a otloa ka lepera; 'me o shoetse, kantle ho lehae la habo, a se ke a hlola a lumelloa 'musong hape, litulong tsa khosi. Mora oa hae a tlameha ho tlatsa litulo tsa hae le—le ho thusa ka bokhoni ba hae, 'me a tloheloa joalo a ba a shoa. Joale, le a bona, ha a hlotse a hlaphohetsoe.

¹¹² Jesu o itse, "Lentsoe le le leng khahlano le Oona le ke ke la tšoareloa le ka mohla," Lentsoe, "leha e le lefatšeng lena leha e le lefatšeng le tlang ho tla." Ha e tšoarelroe. Ka hona na le bona lebaka leo lefatše le butsoelitseng kahlolo? Baevangeli ba baholo le lintho tse aparetsgeng lefatše ka Evangel, ba tšeuhoe, ba songoa, ntho eohle eseles. Ha ho a sala letho hape. Ha ho kamoo le ka boela la khutla hape. Ba nyefotse Moea o Halalelang, 'me ba O somme, le ntho eohle eseles. 'Me ba se ba . . . 'Me, bao, ha ho kamoo e ka khutlang hape le ka mohla. E tlameha ho phetetsoa. Ha ho kamoo e ka phonyohang. Molimo ke oa ho lōka; ekabe'ba e khahlano le tōka ea Oona, e be khahlano le Boleng ba Oona—Oona—Oona, seo O leng sona. 'Me joale e tlameha ho phetetsoa.

¹¹³ Ka hona khosi ena, ho sa tsotelehe Molimo o mo ratile hakae, e ne e le monna e mokakang, a apesitsoe digarata tse kae, koana o sitiloe a ntoo tlameha ho kotula seo a se jetseng. Le motho mang o tla tlameha joalo.

¹¹⁴ Ebile thuto ho moporofeta e mocha. Ebile thuto ea mannete! Ka sena, Esaia o ithutile e le Molimo o laolang monna oa Oona litulong tsa hae, ka Sebele. Ha se se laoloang ke motho oa mofuta. Molimo o laola monna oa Oona mosebetsing, joale, ho mo laolela litulong tsa hae. O ntse a sa leke ho hapa litulo tsa e mong.

¹¹⁵ Pono, ketsahalo ebile khōlō hakaale ebile ea qhoba moporofeta enoa ea mo isa tempeleng, ho rapela.

¹¹⁶ Ke a ipotsa, kajeno, haeba re bona lefu la likereke, ho bona e—e batho ba shoang, ka ngeng ea Moea, ho khutla ho ea sebeletsa litaeloana tsa bona, haeba e sa tlameha ho khannela balumeli mangoleng.

¹¹⁷ E chochile molumeli oa mannete, molumeli ea reriloeng-pele, Esaia moporofeta, ho itihela mangoleng a hae. A ea tempeleng, 'me teng a qala a rapela.

¹¹⁸ 'Me, kahara tempele, o bone Molimo teroneng ea Oona, o phahame holimō koana. Molimo o tla mo supisa ho etsang. E seng ho sheba e mong; ho sheba seo O leng sona holimō mane, seo, O ne o phahamile teroneng ea Oona.

¹¹⁹ Lemohang Lirafime tsa Leholidō ka likhurumetso tsa tsona holim'a lefahleho tsa Tsona. Joale, Lirafime ke bahotetsi ba sehlabelo, e leng bo bong ba bolaoli bo phahameng ka ho fetisa ba Mangelo. Li mabapi le Likerubime tatelanong. Mono e le Mangelo, e ntoo ba Lirafime, e ntoo ba Likerubime. 'Me Lirafime ka tšoanelo ke bachesi ba sehlabelo, li hlekela

baetsalibe tsela ea katamelo, bolaoli bo phahameng ka ho fetisa ba khalalelo tempeleng ea Molimo.

¹²⁰ 'Me o bone, mohla a neng a le holim'a mokato aletareng, a ntse a rapela, "Morena, ke motho ea melomo e litšila, hape ke ahile hara batho ba sa hloekang." 'Me a ntse a ipolela.

¹²¹ 'Me hoba a etse, a lelala a bona Lirafime tsena. Li ikhurumelitse lifahleho tsa Tsona ka mapheo a mabeli, li ikoahetse maoto a Tsona ka mapheo a mabeli, 'me li rura ka mapheo a mabeli, li hooeletsa, "U a halalela, u a halalela, u a halalela Morena Molimo o Matlaohle! U a halalela, u a halalela, u a halalela, Molimo o halalela kahohle! O a halalela, o a halalela, o a halalela Morena Molimo o Matlaohle!"

¹²² Ha re shebeng pono eo moporofeta a e boneng, re e qhaholle. Mapheo a mabeli a khurumelitse lifahleho tsa Tsona. E naheneng, esita le Mangeloi a halalelang a ne a tlameha ho ikhurumetsa lifahleho tsa Tsona tse se nang sebe, ho ema Pontšeng ea Molimo. Li filoe mapheo ho pata sefahleho sa Tsona, Pontšeng ea Molimo o halalelang! Ebe 'na le uena re ka ema joang Mono, haeba Lirafime li tlameha ho sebelisa mapheo, tsela e hlahisoang ke Molimo ho pata sefahleho sa Tsona, ho ema Pontsheng ea Oona, ho bina, "U a halalela, u a halalela, u a halalela Morena Molimo o Matlaohle"? Tšabo Pontšeng ea Oona!

¹²³ Joale ha re tšabe Molimo ka letho. Mang le mang o ikhopola a bolokehile hakaale, ebole ba—ha ba—ha ba tšabe Molimo kamoo ba tšoanetseng. Hobaneng? Hobaneng ba etsa sena? Hobane ha ba utloe Sefahleho sa Oona. Lebaka la batho ho etsa joalo. Bona, ha ba Se lemohe. Ha ba khone, ha ba utloisise hobane ba pela Sefahleho sa Molimo. Likello tsa bona li khopamisoa hakaale 'me ba hapuoe ke lintho tsa lefatše hakaale, ebole ha ba Bo tsotelle ka letho. Ba tsamaea kereke, ehlile. Empa ho itemoha u eme pela Sefahleho sa Molimo! E seng ka kerekeng feela; hohle moo u leng teng, u ka pela Sefahleho sa Molimo.

¹²⁴ Holane ba etsitsa polelo ea Davida, "Ke behile Morena pel'a sefahleho sa ka kamehla, nke ke ka sisinyeha." Ha feela Morena a le pel'a hae, a ke ke a sisinyeha.

¹²⁵ 'Me bahotetsi bana ba lihlabelo ba Leholimō ba ikhurumelitseng lifahleho tsa Bona ka mapheo, le ho hooeletsa, "U a halalela, u a halalela, u a halalela," ho ema Pontšeng ea Molimo, ho tla etsahalang ka batho ba tletseng sebe ba sa tšabeng Molimo?

¹²⁶ U re, "Be, Moena Branham, u sa tsoa Ba tlaleha ba babaletsoe ka mapheo a mabeli."

¹²⁷ Le uena u babaletsoe ka ho hong, hape, Mali a Jesu Kreste. Ke sona sekjurumetsa sa hao. Hoo, ha u a ema joaloka Serafime, ha u a ema joaloka Kerubime, ha u a ema joaloka Lengeloi. Empa, u eme joaloka mora kapa morali oa Molimo ea lopolotsoeng, ka Mali a ana. Ha u a tlameha ho fumana mapheo

ana Li a apereng. Ke sekjurumetso se ikhethileng sa Tsona ka pela Sefahleho seo. Empa sekjurumetso sa hao ke Mali a Jesu Kreste, ho ema Mono. Joale joang... Joale, uena, haeba u na le Mali ao, etlaba u hlompha Molimo, u rata Molimo, u tlotla Molimo; 'me Molimo ke Lentsoe.

¹²⁸ Joale lemoha, bobeling, ka mapheo a mabeli Li ikoahela maoto a Tsona. Ho ne ho bolelang? Boikokobetso pel'a Molimo, ka pela Sefahleho sa Oona.

¹²⁹ Joaloka Moshe sehlahleng se tukang, o rotse lieta tsa hae, mohla a Mo utloileng a re, "KE 'NA EA LENG TENG."

Pauluse, tseleng ea hae e theohelang Damaseka, o—o itihetse fatše ka sefahleho.

¹³⁰ Johanne, mohla a boneng e—e Moea oa Molimo holim'a Jesu, o itse, "Ke hloka ho kolobetsoa ke Uena, U tlela'ng ho 'na?"

¹³¹ Mohlala o motle ke ona. Kamehla u itemohe bootloana ba hao, e seng boholo ba hao.

¹³² Kajeno, rōna—rōna maAmerika, haholo, re leka ho ikuka re le motho ea phahameng, "Re setho sa ntho e khōlō, mokhatlohalī o itseng, ntho e itseng e khōlō e nang le..." Oh, bophahamo bo boholo, boholo, boholo ke phetho seo re se bonang.

¹³³ 'Me mohla seo... Khetlo le leng, ka Bibeleng, re fumana mohlala oa eona. Ho kile ha ba le e—e moporofeta ea khohletseng motšeо lehaheng 'me... Elia. 'Me Molimo o ntse o leka ho hula maikutlo a hae, ho tsoela kantle. Eaba ho fihla mollo, le mosi, le—le meeа e fokang lithabeng, le sealuma, le lithothomelo tsa lefatše, le litšisinyeho, le sohle sesele. Moporofeta a se ke a sisinyeha feela. Keha Molimo o le sieo ho eona. Empa eareha Puo e khutsitseng, e t̄sesane e bua, a ikuhumetsa sefahleho a tsoela kapele. Ha Puo e khutsitseng, e t̄sesane ea Lentsoe la Molimo e bua, e seng letomotomo, e seng malumeli a rona a maholo, e seng ntho e itseng ea rōna e khōlō, empa Puo eo e khutsitseng, e t̄sesane, ea Lentsoe, e tlolisoang mahlo holimō. E lōketse ho biletsha motho pakong. Molimo Lentsoeng la Oona!

¹³⁴ Koana, Sa ikoahela maoto a Sona; 'me sa utloa boteng ba Eo... bootloana ba rōna pel'a Molimo.

¹³⁵ Borarong, Sa rura ka a mang a mabeli.

¹³⁶ Joale le hopole, a mabeli, Sa ikuhumetsa sefahleho sa Sona, pela Sefahleho sa Molimo, le ho apara tšabo. Bobeling, mapheo a mabeli a koahetseng maoto a Sona a ne a lekanya boikokobetso, pel'a Molimo. 'Me sete ea boraro ea mapheo, joale, Sa Inkela khato. Se ne se khona ho rura ka mapheo a mabeli ao, le a bona. A mabeli sefahlehong sa Sona, a mabeli maotong a Sona, le ho rura ka a mabeli, joale e ne e le eng? Tšabo, boikokobetso, le khato.

¹³⁷ Molimo o bontšitse moporofeta boitlhopho boo mohlanka oa Oona ea itokisitseng a t̄šoanelang ho ema ka bona; tšabo, boikokobetso, le khato. Joale o bone phapang lipakeng tsa

se hlahisitsoeng ke Osiase. O ne a bontša moporofeta seo a tšoanelang ho ba sona, e seng joaloka Osiase, empa joaloka Likerubime tsena tsa Leholidmō. 'Me ha u fèla u batla ho shalima khosi, khosi ea lefatše... U shebe eo Ea Leholidmō, e holim'a Maholidmō ohle, 'me mophetho oa Oona o tletse Maholidmō.

¹³⁸ Mono re bona seo O mo tšoarisitseng sona ho se shalima, ho mo tšoaetsa ho fapana le seo esale a se shalimile, ho se nahana, "Monna ea kileng a sebeletsa Molimo 'me a atleha, le sohle, se itoketse." Empa Esaia a tšetleha kelello ea hae—ea hae mothong.

¹³⁹ 'Me motho ke mohlolehi, le ho qaleng. Ha ke tsotelle hore ke mang. "O tsoaletsoe sebeng, o bopetsoe bokhopong, o tlie lefatšeng a bua mashano," ka hona ke mohlolehi ka botlalo. Ha ke tsotelle haeba e le bishopo, mopapa, mobresbeteri, kapa e ka bang eng hape. Ke mohlolehi, le ho qaleng, se shebe ho e mong le ka mohla. Ha ke tsotelle, "Leha a ka sisinya lithaba ka tumelo, leha a ka nehela maruo a hae kaofela ho fepa mafutsana." Le joale, sheba ho Jesu Kreste. Ke Eèna feela. Sheba ho Eèna, e seng ho motho.

¹⁴⁰ Ho fumana joale seo O beng o se supa mona seo mohlanka oa Molimo a tšoanelang a be sona, kamoo a tšoanelang ho ikokobetsa le ka tšabo le ho nka khato.

¹⁴¹ Nka khato! Ba bangata ba röna re khona ho ikokobetsa, bongata ba röna re ka apara tšabo, empa ho thata ho ba nkisa khato.

¹⁴² Empa joale re eleloa Molimo o bontša kamoo O nong o hlophisa mohlanka oa Oona, seo a tšoanelang a be sona. Likerubime tseo, kapa—kapa, Lirafime, e ne e le bahlanka ba Molimo.

¹⁴³ Lemohang, joaloka mosali selibeng, mohla a shebeletseng phethahatso ea Lengolo. Re buile ka eona, habeli kapa hararo vekeng ena. Mohlang oo, o ne a shelebetse seo ho phethahatsoa. E—e ngoanana eo, ho ea ka tsebo ea röna, o ne a sa kene kereke. Ekaba o ne a... Ba ne ba fapohile Lentsoe hole hakaale, le lintho tse kang tseo, bona... 'me ba tumisa melaoana ea bona le lintho. Joalokaha Jesu a boletse, "Le nkile litloaelo tsa lōna, le entse e—e Lentsoe la Molimo ntho e se nang matla."

¹⁴⁴ Kajeno ho batla ho itšoanelia. Litaeloana tseo re li rutoang, le lintho, li ntšitse Lentsoe la Molimo khatong. Lentsoe ha le khone ho hlathella. 'Me lintho tse boleloang, tsa mannete; ba entetsoe ntho eseles hakaale, ha ba khone ho Le bona.

¹⁴⁵ Hopolang, Puo eo e ke ke ea hlopha lōna feela mona. Teipi ena e ea ka lefatšeng lohle. Hantle-ntle ha ke bue le lōna bohole mona feela. Empa mona ha motho a e hloka, be, seo, etselitsoe le uena. Le a bona? Empa, hopola Puo eo e tla u hlopha ha feela u ntse u phela. Mohla letsatsi la ho shoa ha hao, Le tla u hlopha. Le mameleleng! Khutlang!

¹⁴⁶ Litloaelo tsa rōna li nkile Lentsoe la Molimo ho Le etsa ntho e se nang matla. Lentsoe la Molimo le a bonahatsoa, 'me batho ba ema kamathoko le ho re, "Be, ke a kholoa e itōketse hantle." Le a bona? Khele, oh, banna! E tlameha ho hotetsa soule ea hao ka mollo. E tlameha ho etsa se seng, empa ha e etse seo. Ha e etse seo. Re fumana Molimo . . .

¹⁴⁷ Eitseha mosali enoa . . . Baprista bao le lintho, ekaba o ne a sa kene kereke hoba a sa bona lebaka la ho ea, la ntho e kang eo. Empa o ne a balile Mangolo. Hoba lemohang, o tsebile, ka potlako, hoba A 'molelle bothata ba hae, khele, a re, "Khele, re a tseba U tšoanetse u be u le moporofeta. Re qetetse e mong khale makholo a lilemo. Empa U tšoanetse u be u le moporofeta, re a tseba." Joale, le a bona, mohopolong oa ka, a nahana . . .

¹⁴⁸ Ha u ka bala molathoko mono, oa e bala Lengolong la hao, e khutlila ho "Moporofeta eo," e beng e le Kreste.

¹⁴⁹ Ho re, "Rōna re a tseba re . . . U tšoanetse u be u le moporofeta. Re a tseba Messia, mohla A tlileng, ke sona seo A tlang ho se etsa. O tla nèpahatsoa ka sena."

'Me Jesu o itse, "Ke 'na ea ntseng a buisana le uena."

¹⁵⁰ O ile a nka khato. A se ke a hlola a khona ho ema. Eona ntho eo esale ba e shebeletse, e ne e le lefatšeng mohang oo, 'me o E bone. Ho sa tsotelehe maemo a hae a mabe, seotsoa, kapa mosali ea kang eo, a ke ke . . . Monna ea seterateng a ke ke a mo mamela. Le kajeno ba ke ke. Empa u ka mo thibela, u ka e khona joang? E ne e ka re ntlu e chelang, mohla sefefo se matla. U ke ke ua e tima. Mollo o ne o tuka pelōng ea hae.

¹⁵¹ O itse, "Tloong, le bone Monna Ea mpoleletseng lintho tseo ke li entseng. Na ha se eèna Messia?" 'Me e ile ea khomarela, le hona. Mohlang oo, Jesu ha a ka a tlameha ho etsa seo hang hape. Batho ba lumetse ho eèna hobane . . . ba lumetse Jesu ka bopaki ba hae. Le a bona? E ile ea etsa'ng? O ne a ikokobelitse, a eme ka tšabo, 'me a nkile khato. A nka khato hoba a bone ntho e etsahala.

¹⁵² Lipontšo tsa Hae li tlameha ho tšoartsa, kajeno. Lipontšo tse baletsoeng kajeno, Lentsoe la pallo le baletsoeng letsatsi lena, ho bona Molimo o phethisa seo O boletseng O tla se etsa, e tlameha ho etsa se seng ho rōna. Empa ha e etse.

¹⁵³ Joalokaha e entse ho Bajuda. Ba ne ba topetsoe borapeli hakaale ba—ba bile ba sa hopole ba Le hloka. Bao, ba ikhopotse ba tšoere ntho eohle.

¹⁵⁴ 'Me kajeno lefatše le joalo. Le a ja le a khora, ba apara tse ngata, likereke tse ntle, litulo tse khōlō, bareri ba rutehileng ba thumisitoeng, 'me ka hona ha ba hloke letho lesele ke hona. "Empa ha u tsebe," Lengolo le boletse, "u feela, malimabe, sefou, athe ha u tsebe." "Ha le tsebe," 'me u ke ke ua ba bolella ntho e fapaneng. Ba lukela hantle ba lepella ka moeli oo, 'me ha

ba lumelle Lentsoe la Molimo ho ba tšoaetsa ho lumela hore Jesu Kreste o tsohile bafung, 'me kajeno o a phela, eèna maobane, kajeno, le kamehla, ho Ipontša a phela. Ba mpa ba ichoeletse. Hohle, hohle moo u eang teng, ekare ho a itšoanelia. E ne e tlamehile ho ba joalo, le hona, le a tseba. O tlamehile ho ntšetsoa kantle ho kereke. Ha ho mokhoa ho hang oa ho e thibela ho etsahala ka tsela ena. Molimo o e boletse e tla hlaha tjena. Empa haeba—haeba . . .

¹⁵⁵ A e u sisinye, e u sisinye molemong. Ho sa tsottelehe sechaba seo u leng ho sona, hohle moo u leng teng, u ka bang mang, a e u phaphamise.

¹⁵⁶ Lihora li a fihla 'me li a phirima. Ntho ea pele le a tseba, le tla be le re, "Be, ke—ke itse sena se ne se tlameha ho hlaha pele ho Hloibili."

¹⁵⁷ Ho ka tšoha ho hlaha Puo e tšoanang le eona eo ka mohla o mong, "E se e hlahile kanthebo ha le a e tseba."

¹⁵⁸ Bohle le tla be le tsetetsoe hole koana kahara kereke nqa e 'ngoe, ba ntse ba re, "Ke bolokehile ka polokeho," 'me, ntho ea pele le a tseba, Hloibili e tla be e fetile. E tla ba sephiri, ho falla ka potlako, ha ho motho ea tsebang letho ka eona. Lefatše le tla 'na le tsoelapele hantle.

¹⁵⁹ Joaloka Nohe ha a kene arekeng. Le sa hopola, hoba Nohe a kene arekeng, o lutse mono matsatsi a supileng ka mora hoba Molimo o koale monyako. Molimo o ile oa koala monyako, 'me Nohe a lula arekeng matsatsi a supileng le pele ntho efe e etsahala.

¹⁶⁰ 'Me monyako oa mohau o tla khahleloa sefahlehong sa hao, e ka tšoha e se e etsahetse. 'Me le nahane feela, batho ba tla tsoelapele ho rera, batho ba ntse ba nahana hobane ba bolokeha, ba ntse ba ngolisa mabitso a bona libukeng, ba ingolisa kerekeng, ba hooeletsa, ba tlolela holimō-le-tlase.

¹⁶¹ Khele, ke bone Mahamadene ba hooeletsa. Ke utloile . . . batho ba noa mali ka lehata la motho, ba bua lipuo, le lintho tseo tsohle. Ha se pontso ea letho e reng u bolokehile. Oh, che.

¹⁶² "Ba nang le sebopheho sa borapeli." Ebe "Matla a jona" ba buang ka ona ke afe?

¹⁶³ Le a bona, lintho tseo li ka etsahala, 'me nako e tla be e fetile 'me le ke ke la e tseba. U ke ke ua khona ho mokola ka ntho e kang eo. Le se etse joalo, metsoalle. Kenang kahare le sa khona. Le se tšoaetsoe ke moahohali o itseng o moholo, mokhatlo o itseng o moholohali, moithuti ea itseng ea bentšitsoeng. Lumella ho tšoaetsoa ke Lentsoe la Molimo. Ke sona hantle se qositseng baapostola bao. Mohla ba boneng Lentsoe leo le bonahatsoa, hoo ho ba tšoaelitse, "Re khotsoe!"

¹⁶⁴ E ka hloka ho boleloa hape. Jesu, mohla A latetsoeng ke matšoele a likete, O itse, "Ba bangata haholo. Shebang, shebang,

ntho e makatsang mona, ba 'maloa ba bitsitsoe... Yaa, ba bangata ba bitsitsoe, ba 'maloa ba khethiloe."

¹⁶⁵ Koana O bone likhobokano tse khōlō, O itse, "Ekare ha le sa je nama ea Mora motho, la noa Mali a Hae, ha le na Bophelo o lōna." A se ke a e hhalosa.

¹⁶⁶ Ke a ipotsa haeba A ka rialo Beaumont, kajeno, ho sa tsottelehe O ne a tumme hakakang, le nahana hore lingaka, le batho ba tšekehileng, le boramahlale, ba ka reng? "Monna eo ke senoamali. Be, O batla le noe Mali a Hae? Be, e ka ba ntho ea mofuta... Le ntse le setse sefitahlohoana morao."

¹⁶⁷ Jesu ha a e hhalosa. O ne a batlile ho hlohlora linta ho Eèna. Ke hantle. Eaba bohole ba ema ba ikela.

¹⁶⁸ Eaba O retolohela nqa baapostola bao ba sa rereloang Bophelong, empa O ne a bā khethile. Ba ne ba sa rereloa hona. O itse, "Le tla reng ha le bona Mora motho a nyolohela Leholidmōng moo A tsoang teng?" Oh, E ne e le leqahali leo. Ebe O ne a...

¹⁶⁹ Bao—bao bareri ba itse, "Ho nyolohela Leholidmōng? Be, Monna enoa o hlahetse hantle mona Galilea. O hlahetse Nazaretha. Re tseba 'mè oa Hae, baena ba Hae—ba Hae. Re tseba kotjè e Mo koielitseng. Re bone liaparo tsa Hae tsa masea. Re qoqa le 'mè oa Hae. Ebe ho thoe Monna enoa o tsoa, ho khutlela moo A tsoang teng? O tsoa Nazaretha. Ebe O rialo joang, 'Leholidmōng'?"

¹⁷⁰ Ha A e hhalosa le ka mohla. Linta li sa le ngata haholo le joale. "Ba ile ba ema, 'me ha ba hlola ba inehantse le Eèna." Ke seo Bibele e se buileng.

¹⁷¹ Eaba O retoloha a re, "Ke... Na le batla ho ikela, le lōna?" Ho ba leshome le metso e 'meli.

¹⁷² Hopolang, ha ba khona ho e hhalosa, empa ba e tsebile. Ba tsebile hore E ne e le mang, ka hona ba itse ho Eèna... O ne a ba tšoaelitse ka lipontšo tsa Hae tse nèpahalitsoeng ho tsoa ho Molimo. Shebang.

O itse, "Na le batla ho ngala, le lōna?" ho ba leshome le metso e 'meli.

¹⁷³ Petrose a re, "Morena, re ka ea ho mang? Hoba re khotsoe..." Joale, seo, shebang, se batlisiseng. Ke eng? "Re tseba seo Lentsoe le se bolelang bakeng sa kajeno. Re tseba seo Messia a tlamehang ho se etsa ha A ka fihla kajeno. Re bone ntho ena e phethisoa ke Molimo."

¹⁷⁴ Hamorao O e buile, mane Pentekosta. O itse, "Jesu oa Nazaretha, Monna ea supiloeng ke Molimo hara lōna, ka lintho tseo A loketseng ho li etsa. Athe lōna le nkile Khosana ea Bophelo le Mo thakhositse, koana—koana Molimo o Mo tsositse, etsoe rōna re lipaki tsa taba eo."

Lemohang mona, le a bona, o itse, "Re ka ea kae?"

¹⁷⁵ Jesu o itse, “Ke le khethile lōna ba leshome le metso e ’meli, athe e mong oa lōna ke liabolosi.”

¹⁷⁶ Athé kantle mono ho eme ba leshome le motso feela, holim’ a likete tse atisoang ka likete. Ba leshome le motso o le mong ba emeng mono. Oh, banna! Ho tšoaetsoa! Ehlide.

¹⁷⁷ Mosajana enoa, eitseha a tšoaetsoa, o nkile khato. A tlameha ho etsa se seng ka eona. A tlameha ho bolella motho e mong.

¹⁷⁸ ’Me moea ofe oa ’neta oa sebele o sibollang Kreste, u tlameha ho bolella motho ka Eona.

¹⁷⁹ Petrose, eitseha a Mo nka Lentsoeng la Hae, bosiusung boo holim’ a leoatle, o Mo bone kantle mane, esale a...kapa letsatsing leo, e ne e le eona. Ba tšoasitse bosiu bohle, ba sa tšoara letho, ba ne ba sesefile ho ea morao le pele. Nako e joalo e a tepeletsa, haeba motho e le motšoasi oa lihlapi. Ho tšoasa bosiu bohle, ’me e ne e le motšoasi oa lihlapi, le eëna. Ntatae e ne e le motšoasi oa lihlapi. O phetse letšeng leo bophelo bohle ba hae, ’me batsoali ba hae le baholoholo ba hae ba tsoa letšeng leo. ’Me o tsebile mohla khoeli e emeng hantle, le moo moea o fokelang teng, le matšoao kaofela. ’Me o ne a tšoasetsa ho iphelisa. O ne a tšoasitse bosiu bohle, ’me a sa tšoasa letho.

¹⁸⁰ Ba fumane hobane, letsatsi le hlahlamang, ho itsoe—ho itsoe Moporofeta enoa o tla bua, tlase lebopong. ’Me ke a kholoa, basajana ba tsoile matlunyaneng a bona, le joalo, ba theoha ho Mo utloa. Eaba matšoele a hatellana, lebopong, A tlameha ho alima mokoro ona, e le mokoro oa Petrose. Ho tsoa le ho hloekisa matlooa a bona, ho sa fumanoa le hlapi e le ’ngoe, eaba ba a lahlela mono; ba nyahame.

¹⁸¹ ’Me ka linako motsotsong o nyahamisang, ha u ka ela hloko, ke mohla A fihlang. Empa se foufale hoo u ka e fosang. Le a bona? Mohla u bonang lintho tsohle li etsahala ka tšobotsi ea tsona ea joale lefatšeng kajeno, se tšabe. Le a bona? U se ke ua tšaba. Feela—feela u hopole, O tšepisitse ho finyella ho uena.

¹⁸² ’Me joale lemohang mohla A fihlileng, O boleletse Petrose, ho itsoe, “Joale lahlela kantle koetseng u tšoase.”

¹⁸³ Petrose o itse, “Mohlomong. Ha ke eso bone sena se etsoa pele. Ha ke—ha ke tsebe. Ke tšoasitse, bophelo bohle ba ka, mona. E—e matšoao, re sa tsoa tšoasa, bosiu bohe, hona metsing ao. ’Me, koana, empa ha ho letho. Ha re a qotsa le letho. Empa ka Lentsoe la Hau, Morena,” ke eona, “Ke tla lahlela letlooa. Lentsoe la Hau!”

¹⁸⁴ Mohlomong u fetile kokelong e ’ngoe le e ’ngoe. Moena King, ba ka u tlaleha u le lintšing tsa lefu. Ba ka tšoha ba boletse, khaitseli, sena, sane, kapa se seng. Ha ke tsotelle seo ba se buileng. “Ka Lentsoe la Hau, Morena, ke tla lahlela letlooa!”

¹⁸⁵ Eitseha a bona nètefatso ea Lentsoe leo, eitseha Jesu a ’molella taba, o e lumetse, a lahlela letlooa leo metsing moo ho

neng ho se hlapi. Empa, haeba Molimo o boletse, O ka hlophisa hlapi mono, joalokaha O hlophile metsi leoaping.

¹⁸⁶ O ka hlophisa pholiso 'meleng oa hao, ha ke tsotelle haeba ho se letho mono. U ntse u Mo tšepa ho o tsosa matsatsing a qetelo. "Ka Lentsoe la Hau, Morena, ke tla lihela letlooa."

¹⁸⁷ Ketso eo ea tšoaetsa ralihlapi eo hakaale, a ba a siea hlapi le sohle, a sala Jesu morao. E ne e le tšoaetso, mohla a mo nkileng Lentsoeng la Hae. Eaba O etsa'ng?

"Be," o itse, "ke a U leboha, Morena, ka mokete o monate oa hlapi."

Ho re, "Tèla letlooa la hau. Ho qala joale u tla tšoasa batho." Moapostola o ile a nka khato!

¹⁸⁸ Qetellong, pheletsong ea tsela, mohla ba tla mo thakhisa, ba mo bolaea, o ile a mathela kantle ho motse. 'Me tseleng e tsoang, kamoo nalane e re bolellang, o ne a baleha ho boloka bophelo ba hae, a tsoela kantle ho motse, 'me o kōpane le Jesu a khutla. A re, "U ea kae, Simone?" Kapa, Simone a re ho Eèna, "U ea kae, Morena?"

¹⁸⁹ A re, "Ke khutlela motseng ho thakhisoa hape."

¹⁹⁰ Simone a retoloha a khutlela morao. 'Me hoba ba mo qhautse, a re, "Le se ke . . ." Ba mo feha sepanong. Ho re, "Le se ke la mphanyeha joalo. Le mpe le kolumetse hlooho ea ka, maoto ona a hlaname!"

¹⁹¹ A ile a tšoaetsoa hoba a bone Jesu a tsositsoe bafung; ho tšoaeletsoa lefung la hae, a tšoaeletsoa nqa sohle. A nka khato. Lefu le sitiloe ho e thibela. Thakhiso e sitiloe ho e thibela. O ne a tšoaelitsoe ke Jesu.

¹⁹² Monna oa sefov ea folileng. Ba mo laetse ho khutsa tu, a mpa a Mo tumisa hohle. Bahabo ba itse, "Joale . . ." Baprista ba itse, "Joale mang ea tlohang a etela tsoseletso, ba khutle ba tl'o lata lipampiri tsa bona tsa kereke, ke phetho." 'Me ntate le 'mè ba tšaba polelo eo. Le a bona? Ka hona ba itse . . .

Ba fihla, ba re, "Moshanyana enoa o buselitsoe pono ea hae joang?"

Ho re, "O se—o se a le lilemong; le ka ipotsetsa eèna." Ba ne ba tšaba.

Empa ea folisitsoeng o ne a tšoaelitsoe. Amen.

¹⁹³ O itse, "Monna enoa ke moetsalibe. Rorisa Molimo! Ha re tsebe moo Monna enoa a hlahileng teng. Ha A tšoara—ha A tšoara litšoanelo tsa letho. Ha re sebelisane le Eèna. Ha re batle ho amana le Eèna ka letho. Ha re tsebe moo A tsoang teng. Re a tseba Ke moetsalibe 'me—'me o tsoa ho liabolosi."

¹⁹⁴ Joale monna enoa o ba arabile ka makhethe. A re, "Joale ona ke mohlololo oa taba." Ho re, "Joale, lõna le tlameha le be le le baetapele ba naha ena. Koana Monna eo o ntutubolotse mahlo,

athe ha le tsebe moo A tsoang teng.” A re, “Joale, haele hore Ke moetsalibe, kapa che, ke sitoa ho le bolella. Empa ke tseba ho le hong feela, ke ne ke sa bone, joale ke a bona.”

¹⁹⁵ O ne a tšoaelitsoe. Ha a ka a tsotella ho ema pel’ a baprista kapa letho lesele. O ne a tšoaelitsoe. Batsoali ba hae, esita le mohlolo o entsoeng holim’ a mora oa bona ha o a ba hahlamela, empa eëna oa mo hahlamela.

¹⁹⁶ Batho ba leng mane Pentekosta, joalokaha ke buile maobane bosiu, ba tshwerefholisi ea bona ea Bophelo Bosafeleng, mohla nyolohang ho hula ntho ea bona . . . litefo tsa Eona. Lemohang mohla ba neng ba tšoaetsoa. Ba ile ba halalela, ba apera tšabo pela sefahleho sa Molimo. Ba ikoahetse lifahleho ka nqà ea lintho tsa lefatše, le maoto a bona ka boikokobetso. ‘Me hoba ba utloe Matla a Molimo a fihla, joalokaha Joele a tšepositse, joalokaha baporofeta ba tšepositse, joalokaha Jesu a tšepositse! “Le eme holimo mane motseng oa Jerusalema le tle le be le tlatsoe ka Matla a tsoang Holimō.” Hang ha Molimo oo, ka Motho eo oa Moea o Halalelang, o theohela holim’ a bona, ba ile ba tšoaetsoa. Ha ba ka ba tsotella batho ba bangata ba ba tšehang. Ba tsoa ba kena seterateng, ba therekesela joaloka monna oa letahoa. Ba ne ba tšoaelitsoe ke Moea o Halalelang. Le uena, u ka tšoetsoa. Ba ile ba ema hantle . . .

¹⁹⁷ Mo shebeng. Ha a ka a likoloha a thothokisa molaoana oa mofuta. O khutletse Lentsoeng ka kotloloho, le ho re, “Lōna banna ba Jerusalema, le lōna ba ahileng Judaea, taba ena e ke e tsebjoe ke lōna, ‘me le utloe mantsoe a ka. Batho bana ha ba tahwa jwalekaha le lekanya, etswe ena esale hora ya boraro ya letsatsi. Empa sena ke Sane se boletsoeng ke moporofeta Joele, ‘Mehleng ea matsatsi a bofelo,’ ho bolela Molimo, ‘Ke tla tšela nama eohle ka Moea oa Ka.’” Ba ile ba tšoetsoa ke Lentsoe, nqà Lentsoe. E tlameha ho re sebetsa ka ho tšoana.

¹⁹⁸ Ba ile ba nka khato, e, mohla tšepiso ea Hae e neng e phethahatsoa. Mohla, ba boneng hobane Jesu a tšepositse hore O tla romela pallo ea Ntate holim’ a bona, Luka 24:49, “Bonang, Ke romela pallo ea Ntate oa Ka holim’ a lōna; le mpe le eme.” Ho ema ha ho bolele ho rapela, ho bolela ho leta. *Ema* ho bolela “leta.” “Le mpe le eme motseng oa Jerusalema le tle le be le tlatsoe ka Matla a tsoang Holimō.” ‘Me hoba ba khahloloe ke khahlamelo ena ea Moea o Halalelang, E ile ea ba tlatsa. Ba bone Lentsoe, se Jesu a se tšepisitseng, se phethisoa.

¹⁹⁹ Joale, ke a ipotsa haeba eona khahlamelo eo e tla theohela holim’ a rōna thapama ena? Haeba re bone seo A tšepisitseng ho se etsa matsatsing a qetelo, se phethiloe, ebe E tla re tšoaetsa joang? Ke eng? Sohle seo re se boneng se etsoa matsatsatsing a qetelo se tlameha ho re nkisa khato. Se tlamehile joalo, ka tšabo le boikokobetso.

²⁰⁰ Ha ho seriti sa pelaelo, tlaleho e hlahisitsoeng lilemong tse mashome a mararo tse fetileng, mabapi le Topallo ea Mollo, eo lik'hamera li e katlalitseng. K'hamera ea lōna ea Texas e e katlalitse nakoana e fetileng. Patlisiso ea mahlale, ea e hlahlela lipatlisisong tsa mefuta eohle tseo ba li finyeletseng, ka FBI. 'Me...[Sekheo lebanteng—Mohl.]...?...Ho katlatsoa kahara Texas, bakeng sa moTexas. Ha le bona pontšo, e ke ke ea hanyetsoa. Ke 'nete. Empa na le tla lumela Puo e salang pontšo morao? Pontšo e kholisitsoe ka mahlale a saense. Joale, ka letsatsi le leng mohla Jesu a khutlang 'me a nka batho, ka mokhoa ohle oa bona, e tla tsebahatsoa, le hona.

²⁰¹ Lemohang, Topallo ea Mollo e tlameha ho re nkisa khato, joalokaha Topallo ea Mollo e nètefatsa tšepiso ea Eona ea matsatsi a qetelo. Jesu o itse, "Ke tsoa ho Molimo, 'me Ke ea ho Molimo," le seo A neng a tla se etsa matsatsing a qetelo. 'Me ke Enoa, ho latèla mahlale le ka moea, le Lentsoeng ho e kholisat, hore O tsoa ho Molimo 'me esale eëna. E sa ntse e le Molimo, bakeng sa tšepiso ea matsatsi a qetelo. E tlameha ho re akhela likhatong.

²⁰² Lipontšo tsa ho Khutla li haufi. Jesu o itse, "Joalokaha ho bile Sodoma, pejana feela lefatše le chesoa, lefatše la Balichaba," ntho ena e tla khutla. E tlameha ho re tšoaetsa le ho re akhela khatong, hape. Ha re bona Lentsoe le phethatsoa, leo A le tšepisitseng, e tlameha ho re akhela khatong.

²⁰³ Rōna, joaloka moporofeta, re bone litlamorao tsa mekha ea malumeli e ikakasang, e lahleheloa le malulo a eona. Ke batla e thophothele ka botebo ruri, hoba nka tšoha ke sa hhole ke bua le lōna le ka mohla. Empa, banna le basali, na nka bolela sena, 'me ka bua le lōna ka bolokolohi, thapama ena, ka Lebitso la Jesu Kreste. Monna ea nahangan ka kelello tse pholileng, banna bao e seng lihempe tse hlohlieng, ba leng hole le Molimo hakaale ka meetlo; seo, ba bone kereke ea Pentekosta, le bone Baptise, Methodise, le Presbeteriene, le bone kereke ea Katolike, e lahleheloa ke malulo a eona ho Molimo, ho lahleheloa ke phuparo ea bona Lentsoeng, ha ba amohela melaoana.

²⁰⁴ Ke—ke ile ka hlongoa lipotso ke moprista, nakoana e fetileng, 'me o itse ho 'na, o itse, "Khele, ke..." O ile a mpotsa ka ntho e itseng, le ka lintho tsena. O itse, "Be, kereke ea Katolike e ne e tloaetse ho etsa joalo."

²⁰⁵ Ka re, "Neng? Kereke ea Katolike e ne e eso hlaphisoe lilemo tse makholo a mararō kamorao ho lefu la moapostola oa ho qetela."

O itse, a re, "U ntse u leka ho ahlola tseko ea hau ka Bibele."

Ka re, "Eona ke Lentsoe."

O itse, "Molimo o kerekeng ea Oona."

²⁰⁶ Ka re, “Molimo o Lentsoeng la Oona. Sohle e be leshano, ’me la Oona ke ’nete.”

²⁰⁷ ‘Me o itse, “Be, e mpa e le Buka feela eo—eo kereke ea Katolike ea ho qala e e ngotseng.”

²⁰⁸ Ka re, “E tla ba ke Mokatolike oa ho mesong. Ke lumela feela seo E se boletseng.” Ha ke . . . ka re, “Eaba . . .”

A re, “Be, bona, hona joale re kereke e khōlōanyane.”

²⁰⁹ Ka re, “Joale ebe le lahlehetsoe kae? Ho etsahetse’ng? Haeba kereke ea mesong e ne e leleka matemona, le ho paka Jesu a phela holim’ a lefatše, ka lipontšo le meeka tsa semoea; ’me ke lōna bana le tshwere babuelli ba likete, bafu ba mefuta eohle ea basali le banna ba shoeleng, le ntho eohle, e le babuelli. Ka Bibeleng, mopapa oa pele o buile, ho re, ‘Ha ho mmuelli e mong lipakeng tsa Molimo le motho haese Monna eo Kreste Jesu.’”

²¹⁰ Ho lahleheloa ke phuparo ea lōna Lentsoeng, le ho amohela melaoana le boikakaso ka boikalakatiso ba motho, re ba bone ba lahleheloa ke phuparo ea bona ho Moea o Halalelang o moholo. Re bone Pentekosta e etsa hona hoo. ’Me le a e bona. Ha ba hlophisa, ba shoa. Ha ho mokhoa oa ho khutla; ha eso etsahale le ka mohla, ’me ha e sa tla etsahala. Molimo o khahlano le ntho eo. Hantle-ntle ke sebe. Ha thoe, matsatsing a bofelo O ne a tla re, “Tsoang ho bona, batho ba Ka, le se ke la ama lisila tsa bona; ’me Ke tla le amohela.”

²¹¹ Joaloka Osiase, o ile a leka ho etsa’ng? O lekile ho hapa malulo a ofisi e tlotsitsoeng, ofisi ea Molimo e tlotsitoeng. Osiase o lekile ho ikhapela boholo boo, hobane e ne e le monna e moholo.

²¹² Re bone mekhatlo e ikalakatisang e pupetsa sohle seo e leng Molimo, le ho leka ho hapa ofisi ea Kereke, Kereke e tlotsitsoeng. ’Me ka melaoana, re ba fumane ba shoeletse ho se lumeleng, ’me ha ba sa tla hlola ba tsoha. Ba tla shoela liahelong tsa lepera le ba bang bohle.

²¹³ Le a bona mono? Monna, monna ea kelello, monna ea lumelang Lengolo o bona seo. Haeba u tsoetsoe ke Molimo, u a e bona. Molimo o tsebahatsa ntho eo ka ho hlaka hakaale, ho u tšoaetsa. Joalokaha re rerile veke eohle, le lintho, seo e tlang ho se etsa, ke ho hula maikutlo. E a u tšoaetsa, ho bona moo ba ileng teng le se etsahetseng, e mong le e mong oa bona.

²¹⁴ Haeba ba hlophisa e ’ngoe, e tla etsa hona hoo. Empa ha ba sa tla hlola ba eba teng. Che. Bao, ho felile joale. Nako e phirimile joale.

²¹⁵ Ho lahleheloa ke phuparo ea bona, ka ho amohela melaoana le lithuto tse entsoeng ke batho. Ba tšohile, ho tla feela le ho ema pel’ a Lona. Le a bona?

²¹⁶ Joaloka Osiase ea lekang ho hapa malulo a—a ofisi e tlotsitsoeng, hobane e ne e le mothaka e moholo, mothaka ea

phahameng. 'Me hara batho ba Molimo ha ho mathaka a maholo. Bohle re bana ba Molimo. Molimo o fa e mong oa rōna ho etsa ntho e le 'ngoe, le ho etsa ntho e 'ngoe, hoo ha ho re etse betere ho feta mang feela. Hoo ho etsa hore Molimo o batle ho hongata letsohong la hao, ke phetho.

²¹⁷ Joale litšebetso tsa pono ea mofuta oo, 'me re a koala. Ho qala ka ho rapella bakuli, metsotsong e 'maloa. Joale litšebetso tsa pono ea mofuta oo. Litšebetso li etselitse moporofeta enoa eng? Ke a ipotsa ka moreri, ke ipotsa ka moevangeli, kapa molisa? Shebang seo pono ea Sena e se entseng, le seo a se boneng, se neng se hlahetse Osiase oa moikalakatisi. 'Me hape, leha koana ebile monna e moholo eo Molimo o mo hlomphileng, ntho e khōlō, ba e bone e shoele. Lits̄ebetso ebile life holim'a moporofeta?

²¹⁸ Ke sena seo e se entseng. E mo qositse ho ipolela e le moetsalibe haele moo a ikamahantse le ba joalo. O ipoletse, "Ke motho ea melomo e sa hloekang, 'me esale ke ahile hara batho ba melomo e sa hloekang." Ho etsa hore a ipol-... moporofeta, e seng moreri. Moporofeta o ipoletse hoba ke monna oa moetsalibe, hobane esale a ahile har'a ba joalo.

²¹⁹ Eaba eng? Ha a ipoletse libe, eaba ho fihla tlhoeviso. Oh, u ke ke oa hloekisoa sebe sa hau pele u ipoletse hore ke sebe, hofihlela u eleletsoe hore ke sebe. Eaba ho fihla tlhoeviso, hang hoba a re, "Ho malimabe 'na, hobane mahlo a ka a bone nētefatso ea Molimo o moholo. Mangeloi, Bahotetsi, Boramahlabelo ba teng mona, 'me metheo e sisingoa ke Puo ea Bona, 'me ke Bana ponong ena, ba rurela morao le pele." O ne a bone ntho ea makhonthe. Pono e ne e theohile. O itse, "Ke motho ea melomo e litšila, 'me ke ahile hara batho ba sa hloekang." Ho re, a meketsa a llela mohau 'me a ipitsa moetsalibe.

²²⁰ Eaba ho etsahalang? E 'ngoe ea Likerubime ea tloha ho ea aletareng, ea tšoara letlao ea nka leshala le hlenneng, ea le beha letsohong la Lona. Ha e a le jara ka letlao; ho nka letlao, ho le beha letsohong la Lona, ea fihla ea le beha melomong ea moporofeta, le ho re, "Bokhopo ba hau..."

²²¹ Bokhopo, bokhopo ke'ng? Ke seo u se tsebang se fosahetse, feela u se tiiselitse. Ha u tseba hobane melaoana ea hau e fosahetse, 'me u itšoareletse ka eona, ke bokhopo boo.

²²² Empa hoba a ipolele a le phoso, matla a tlhoeviso a fihla. Ea nka leshala la Mollo. Na le eleletsoe kamoo Molimo...

²²³ Re bona kamoo Molimo o hlophisang bahlanka ba Oona ka taolo, le ka seo O mo hlophisitseng ka sona; kamoo a ka bang kateng, a ikokobelitse, a apare tšabo, mme a ikakhela khatong.

²²⁴ Shebang, eitseha O hloekisa mohlanka, ha O a e phethisa ka seminari. Ha O a e phethisa ka sehlopha sa libuka. Mona re fumana Molimo o hloekisa bahlanka ba Oona ka Mollo. Leshala la Mollo le amile moporofeta, ho hloekisa melomo ea hae. Molimo o hloekisa bahlanka ba Oona ka Mollo oa Oona o Halalelang.

E seng ka libuka, e seng ka thuto, thutabomolimo; empa Oa hloekisa mohlanka oa Oona ka Mollo.

²²⁵ Hang hoba a ipolele 'me a se a hloekisitsoe, ha latela thomo. Pele a tlameha ho ipolela, a ntoo tlameha ho hloekisoa, 'me joale ke thomo. Ke hona mohla Esaia ea hloekisitsoeng a neng a hooeletsa . . . Eitseha ha a utloa Puo ea Molimo, ho itsoe, "Ho tla ea sebakeng sa Rōna?"

²²⁶ Shebang morao nalaneng, ha u ntse u bala sena, ha u fihla lapeng, hore Iseraele e ne e hlahetsoe ke'ng. E ne e fihlile (moo) rōna re leng teng. Ba ne ba bitsitse . . . Lihlabelo tsohle tsa bona le lintho li se li fetohile meetlo ho bona. Botšepehi bo ne bo timme. Ba sa hlomphe Lentsoe la Molimo. Ke mohla Molimo o hlahisitseng Esaia, ho 'molella hobane lihlabelo tseo ke lephoka nkong tsa Oona. O ne o sa li batle. E ne e le nyefolo ho Oona, ebile ha O sa batla ho amana le tsona ka letho. 'Me ha . . . Esaia enoa o ne a hloekisitsoe a itokiselitse ho tloha a ea bolela Evangelik hona.

²²⁷ 'Me Puo ea Molimo e itse, "Joale tlhoko e teng. Lintho tsena li tlamehile ho boleloa." 'Me Puo e 'ngoe ea bolella e 'ngoe, Mangeloi a ntseng a rura, ha thoe, "Ho tla ea mang sebakeng sa Rōna?"

²²⁸ Eaba Esaia o bua, ka pelō e hloekileng; e hloekisitsoeng, e ipoletseng, hloekiso le thomo, pono; ho re, "Ke 'na enoa, Morena, roma 'na. Roma 'na. Ke 'na enoa, roma 'na."

²²⁹ Molimo, romela Mangeloi a Hau a halalelang hape kajeno. Fumana Esaia oa Hau nqa e 'ngoe, thapelo ea ka. Ke—ha ke . . . Ke bua sena feela hoba ke a tseba O teng mona.

Ha leshala la Mollo le amile moporofeta,
Ho mo hloekisa ka hloeko e leng teng,
Ha Puo ea Molimo e itse, "Ho tla ea bakeng sa
Rōna?"

Eaba o arabela, "Mong'a me, ke 'na enoa, roma
'na."

²³⁰ A sa tšabe ka Lentsoe lekhatheng leo. E ne e le moporofeta; Lentsoe le ne le ka tla ho eèna. E ne e le . . . Ho se lumele hohle ha hae le meetlo li ne li nyametse. A ka ema pel'a mongoaha oo oa moetlo, le ho ba bolella, "Meetlo ea lōna ke lephoka linkong tsa Molimo. 'Me ona Molimo oo le ipolelang ho o sebeletsa, o tla le timetsa." Ke seo A se buileng. "Molimo oo le ipolelang ho o sebeletsa, o tla le timetsa," 'me O e phethile.

Ba itse, "Pontšo!"

O itse, "Ke tla le fa pontšo e khōlōhali; moroetsana o tla emola."

²³¹ Esaia o ngotse likhaolo tse mashotshelela-tšeleta Bukeng ea hae, 'me Libuka tsa Bibele li mashotshelela-tšeleta. O qala ka

tšimoloho ea popo, 'me o qetella koana ho Lilemo tse Sekete joalokaha Bibele eohle e etsa.

²³² Moporofeta e moholo eo oa Molimo, ea neng a ikemiselitse ho ipolela hore meetlo eohle ea bona e ne e le phoso; le ho theohela mono le ho hloekisoa, e le hore Lentsoe la Molimo le tle le tle ho eena. Eaba o re, "Ke itōkiselitse ho ea, Morena. Ke itokisitse. Ke tla bua seo U se laelang ho boleloa. Ke tla bua seo U se bolelang." O ne a itōkiselitse ho ea.

²³³ Molimo, tlisa Mangeloi hape, thapama ena, Moea o Halalelang le Mollo, le ho hloekisa lipelō tsa baena beso, hohle. E be litšoaetso tse kaale hofihlela ba bang ba bona 'me batla ho sala morao, le bona.

²³⁴ Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna. Ka khutso:

Ha leshala la Mollo le amile moporofeta,
Ho mo hloekisa ka hloeko e leng teng,
Ha Puo ea Molimo e itse, "Ho tla ea bakeng sa
Rōna?"
Eaba o arabela, "Mong'a me, mona, roma 'na."

Hasesane joale, bohole 'moho.

Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, mme ke tla U arabela kapele;
Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

Dimilione jwale di shwela sebeng le
maswabing;
Utlwang sello sa bona se haulang se bohloko;
Akofa, moena, akofa ho ba thusa;
Arabela kapele, "Mong'a me, ke 'na enoa."

Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, mme ke tla U arabela kapele;
Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²³⁵ Ha re se bineleng ka marameng, hasesane. [Moena Branham o qala a binela *Bua, Morena Oa Ka* ka marameng—Mohl.] Ha re theoheleng tlase tempeleng joale.

Utloa sello sa bona se haulang se bohloko; (Oh,
moena, ha re ee, u ke ke na?)
Akofa, moena, akofa ho ba thusa; (Ha ba tsebe
bolumeli bofe, ho ingolisa, kapa le letho.)
Arabela kapele, "Mong'a me, ke 'na enoa."

Bua, Morena oa ka, bua, Morena oa ka,
(BoEsaia, na le teng mona?)
... 'me ke tla U arabela kapele,
Bua, Morena ka, bua, Morena ka,
Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²³⁶ Ke a ipotsa, ka lihlooho tsa lōna tse inamisitsoeng le ka lipelō tse inamisitsoeng, Esaia, u kae na? Na u ka phahamisa letsoho la hao, le ho re, "Morena, ke 'na enoa, roma 'na. Ke itōkisitse"? Molimo a u hlohonolofatse. Joale u hle u tiee ka eona. Liphesente tse mashome a robong tsa letšoelle.

Bua, Morena oa ka,

Bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²³⁷ Shebang, bareri, lōna ba phahamisitseng matsoho a lōna. Shebang basali ba rōna, likhaiseli tsa rōna, lihlong tse kakang! Tsk, tsk, tsk, tsk, tsk! Shebang banna ba rōna, ba nahana haholo ka malumeli ho feta Lentsoe la Molimo. Jesu Kreste o Ipaka har'a bona, 'me Lengolo le hlakisoa hantle hakaale feela le ho tsebahatsoa, 'me koana ba sa ntse ba itšoarella ka eona hantle. Moena!

²³⁸ Motha o re, "Be, nke ka amana ka letho. Ke—ke... hore ba... ha ho moo nka eang teng."

²³⁹ Moena, le ha nka tlameha ho ja libasekeiti ka noa metsi a molatsoana, ke tla khomarela Morena oa ka. Ke bophelo ba ka. Ke bohobe ba ka. Le nahana ke e etsa ho fapanā? Ke se etsa hoba ke Mo rata, hobane ke thomo ea ka. Ho ema lehlakore le lehlakore, le Èena, le Lentsoe leo!

Oh, bua, 'me ke tla arabela, "Morena, roma 'na."

²⁴⁰ Ntate oa Leholumō, e re 'mino o sa letsoa hamonate, e mong le e mong ea pela Sefahleho se Khethhehileng, Morena, a bone hobane ena ke nako ea pitso. Ke e—ke nako ea karohano, mohla lekhapetla le—le koro li tla aroloa. Leha e—e koro e ne e phuthetsoe ke lekhapetla, empa joale ke nako ea pitso. Ke exoda e 'ngoe.

²⁴¹ Ke a rapela, Molimo, joalokaha Mora Leseli le leholo a butsoisitse thollo bakeng sa khato ka nngoe ea Bophelo ba eona, ho tloha mohla... Joaloka Canada joale, mohla koro e hlahang feela, letsatsi le chesang leo la Phupu le ka e bolaea hona joale, empa e loketse ho butsoa kamoo tlhaho e chabisang letsatsi holim'a eona. Le Mora ea chesang o sebetsa joalo holim'a thuto ea Luther, Wesley le ba bang bohole, Le a e tlabola, empa le tlameha ho butsoisa koro. E tlameha e be e holile, Morena, ka nako ha E nyoloha feela.

²⁴² Empa, hopolang, mahlaku a hlaotsoe kaofela, 'me Sefate sa Monyaluo se hlaho setsing hantle. "Ke tla khutlisetsa, hape, lilemo tsohle tsa seongoane, marutle," eona kokoanyana eo, feela mehatong e fapaneng, "li li jeleng. Ke tla khutlisetsa," HO RIALO MORENA. Ebile U tla e phethisa, Morena. U e tsepisitse. Ke U rapela ho e phethisa pelōng ka 'ngoe thapama ena.

²⁴³ Ke ba Hau, Morena. Ke ba laeletsa ho Uena joale. 'Me nka tšoha ke sa ba bone le ka mohla. Ha nka khutla, selemo ho qala

kajeno, ho na le ba bangata ba lutseng mona, haeba ke phela, ba sa tlong ho ba teng. Ntle le pelaelo, letšoeleng la boholo bona, khetlo le latelang ke tla kōpana le bona Kahlolong. Ba ke ba bone, Morena. Ba tutubolohe mahlo, haeba ho e-na... le ho bona.

²⁴⁴ Bana bohole ba teiping, Morena, ba mametseng Puo ea nako ena, lipuo tse ngata tse fapaneng, ebile ho a fetoleloa, ba ke ba utloisise. Banna le basali, matlung a bona a manyenyane, kantle koana likhoeng tse nyenyane tsa Afrika, ka machini a kentsoeng lichupu litsebeng tsa bona, ba ke ba utloe, Morena, utloe. Aba sena. Morongoa o ne a nepile ka seo a se buileng, empa bona ke bopaki bo fetang ba hae ka boholo. O itokisitse joale. Re utloe, Ntate. Re e nehela Uena kaofela, ka Lebitso la Jesu Kreste, Mora oa Hau, le bakeng sa pitso ea Monyaluoa oa Hae. Amen.

²⁴⁵ Joale, moena oa ka, khaitseli, re tli'o rapella bakuli, e mong le e mong oa lōna ea phahamisitseng letsoho la hae. Ha ke—ha ke khone ho e aba. Holane nka le neha eona, nka e phethisa. Ruri, nka—nka theohela hantle mono le ho re, “Ke ena, na u a e batla? Ke—ke tla tla le eona.” Ha se ea ka ho nehela ka eona. Ke Molimo, ‘me Molimo o tla u neha eona ha tlala e le teng pelöng ea hau.

²⁴⁶ Pele pitso e-ba ho bitsa boliba eka khona ho be le boliba ho arabela pitso eo. Pele pōpō e ka ba teng, eka khona ho be le 'Mopi ho bopa pōpō eo.

²⁴⁷ U a tseba hore u hahamaletse ho hong mono; ntho e tlameha e be teng kantle mane ho arabela pitso eo. Na u ke ke oa e amohela joale? U se ke oa e lesa ea shoa. Ka kōpo se etse joalo. Haeba ke sa tl'o u bona hape mose o koano ho Ķahlolo, ke mpe ke u bone Mane, u hlatsoitsoe ‘me u lōkile. Thapelo ea ka!

²⁴⁸ Joale Molimo oa Abrahama, Isaaka, le Jakobo, O hlahileng lefatšeng ka seboleho sa Monna, Mora Molimo, Jesu Kreste; Ea utloisitsoeng bohloko tlas'a Ponse Pilato, ho thakhisoa, ho patoaa, ho tsoha ka letsatsi laborarō; le ho nyolohela Leholidōng, moo joale A lutseng letsohong le letona la Boholo; ho romela hape Moea o nong o le holim'a Hae, e leng o bitsoang Moea o Halalelang, Molimo, holim'a... ho lula holim'a lesika la motho, ho thea setsoalle, ho tsoellisa bosebeletsi bo kileng ba sebetsa 'meleng o tlotlehileng oo oa Kreste. Ka papiso... ho nyoloha ka seboleho sa piramide, ka mokhoa oo, Lejoehloro ha le eso ruleloe holim'a eona. Hobaneng? Le ne le latoloe.

²⁴⁹ Joale, tlase koana, Kereke esale e patahana palong e nyenyane, ho nyoloha joale hofihlela mengoaha eohle ea kereke e qetile sebaka. E tlamehile ho hohloa. Lejoe leo le tlameha ho e lekana ka makhethe. Bosebeletsi bo neng bo le ho Jesu Kreste bo tlameha ho ba Kerekeng ea Hae, ho tlisa Kreste Kerekeng, ho tsosa mongoaha o mong le o mong, ho Mo tlisa, ho e ntša.

²⁵⁰ Joaloka koro. Koro e tlameha ho hlaha morao koana, ha e qala e hola, ho qala tlhakung moo e ileng ea bola, ea eshoa,

le ho hlaha le ho 'na e nyoloha ho tsoa ho joang ho fetoha ho hong hosele. U ke ke oa khutlela morao ho joang. U se ke oa supa morao ho joang. U se ke oa supa morao ho *sena*. U se ke oa supa ho ngata. Tloo hofihlela u fihla ho koro. 'Me koro e tlameha ebe koro ea mofuta o keneng mobung, mohla e holileng. Jesu o tsohile bafung. O holile joale. 'Me O holile ka Kerekeng ea Hae, ka tokafatso, khalaletso, kolobetso ea Moea o Halalelang; ka bahlabolli bana matsatsing a meso, joale ke enoa O lefatšeng kajeno bathong ba Hae. Lumelang ho Eèna. O teng mona.

²⁵¹ Feela hore le mpe le 'Mone, (ho ka ba le baeti), Molimo oa Leholidō o hlomphe seo ke se boletseng ka Oona. Joale ke batla lōna ba letšoeleng, ka kōpo, ho se be le motho ea tsoang. Nehang Molimo oa Leholidō hlompho e kana feela, lulang nakoana feela. Joale le se ke la sisinyeha. Motho e mong le e mong ka mona, ea kulang kapa a hloka, phahamisa letsoho la hao. Kapa ho ba . . . Ke hantle. Ke a le leboha. Joale, ha ke tsebe . . .

²⁵² Ke tseba Moena King, ea lutseng hantle mona. Ke sa tsoa mo hlokromela, metsotsong e 'maloa feela e fetileng. Ke tiile. Ke kholoa e le eèna, ke Moena King ea lutseng mane. O ne a tšehetse kōpano ea ka ea ho qetela mona. Moena King, ha ke khone ho bua seo ke batlang ho se bua, empa u a tseba ke tseba seo ke batlang ho se bua. U fetile leloaleng, moena oa ka e monyenyanne. Molimo a u hauhele.

²⁵³ Ba bang, ha ke tsebe. Ke sa ntse ke bona Pat Tyler a lutseng mona. Ke hopola e le eèna feela monna ea ka mohahong, kapa mosali feela, ntho efe eo ke tsebang letho, ke monna enoa, Pat Tyler, ea lutseng mona.

²⁵⁴ Lumelang joale. 'Me haeba ke le mohlanka oa Molimo, le haeba Molimo a le teng mona, 'me ke nètfalitse Lentsoe la Oona e le 'Nete; Molimo oa Leholidō ke hona, O tsotsitseng Mora oa Oona, Jesu Kreste, O entseng litšepiso tsena, le ke le e tsebisoe, hobane ke boletse 'Nete.

²⁵⁵ Ebe O tla e etsa joang? Ha se ka ho tla a apere kobo, le ka litelu. Empa Bophelo ba Hae, "Ke 'na sefate sa Morara, lōna le makala." Bophelo bo leng ho Morara bo lekaleng. "Mesebetsi eo Ke e etsang le lōna le tla e etsa," le ho e tšepisa letsatsing lena, mohla lekala le latelang le tlang ho hlaha. Re fumana ho entetsoe makala a mangata; ehlile, le tla beha tholoana, empa ha se tholoana ea mofuta ona. Oh, che.

²⁵⁶ Ke bone sefate Phoenix, nakoana e fetileng, se behile litholoana tse robeli kapa tse robong ho sona. E ne e le sa Moena John Sharrit. Ka re, "Ke sefate sa mofuta mong seo?"

A re, "Ke sefate sa lamunu, Moena Branham."

²⁵⁷ "Khele," ka re, "ho na le lilemone le tholoanamorara le—le lithanjelo, le lithanjerine."

²⁵⁸ 'Me o itse, "E, tsohle ke litholoana tsa molamunu." Ho re, "Ke li entetse mono."

²⁵⁹ "Oh," ka re, "Ke a bona. Joale, isao, tsohle li tla beha lilamunu?"

²⁶⁰ A re, "Oh, che. Huh-uh! Che. Isao e—e lemone e tla ba lemone, e—e tholoanamorara e tla ba tholoanamorara."

²⁶¹ Ka re, "Ho tsoa sefateng sona seo? Ho tsoa nthong eo, ho tsoa ho—ho tsoa sefateng sa lamunu?"

²⁶² A re, "E. Tsohle ke tholoana tsa siterase, Moena Branham. Se tla phela ka tholoana ea siterase."

²⁶³ Eaba ke utloa likeleli li theoha marameng a ka. Ka re, "Morena Jesu, joale ke tseba seo U se bolelang." Ke eo. Malumeli ana a ikentetse kahare, empa a beha tholoana ea bolumeli.

²⁶⁴ Mamelang. Ha lekala leo la makhonthe le ka hlahaha le ka mohla... ha Morara oa makhonthe o hlahaha lekala le leng, e tla ba la tšimoloho. E lumeleng.

²⁶⁵ [Khaitseli e mong o bua ka leleme le leng—Mohl.] Sh-sh-sh-sh-sh! [O tsoelapele o a qetella. Moena e mong o a fetola.] Ho lebohuoe Morena. Kamoo A e tšepisitseng kateng!

²⁶⁶ Joale e mong le e mong a apare tšabo ea ruri. Ke tlil'o ema mona le ho kōpa Morena Jesu.

²⁶⁷ Ena ke neo. Neo ke'ng? Ho haeba nka suthisa monahano oa ka ruri, haeba nka suthisa bophelo ba ka ho 'na, bophelo ba ka—ba ka ba tlhaho, soule ea ka, eo ke William Branham; ha nka mo tlosa tseleng, Molimo o tla sebelisa seperete, 'mele ho bua.

²⁶⁸ Moea o Halalelang a tle joale, Morena, ba tle ba bone, ka batho, hore Moea o Halalelang o nètefalistsoeng o teng mona. Neo ke ho etsa hore uena, tsela . . .

E mong le e mong ka tšabo e shoeletseng. Le khutse tu.

²⁶⁹ Ke monna ea lutseng kantle mona. Joale ke batla bohole le phahamise lihlooho tsa lōna le shebe motsotso feela. Na le bona Hoo hantle mona holim'a monna enoa? Leseli, Leseli le lesehla, le tukang, ekare le likoloha feela. . . Ba bakae ba boneng setšoantšo sa Eona? Se ne se katlatsoe mona Houston. Le a bona? Se kahara Washington, DC, lefatšeng lohle. Bona feela Boleng bo Mohlololo bo kileng ba katlatsoa foto le ka mohla, lefatšeng lohle. Ke Lena hantle mona joale.

²⁷⁰ Ke beha moea o mong le o mong tlas'a taolo ea ka, ka Lebitso la Jesu Kreste.

²⁷¹ Monna enoa o tšoenngoa ke pululana 'metsong oa hae. Ha ke mo tsebe, ha ke eso 'mone bophelong ba ka, empa eo ke 'nete. Na ha e joalo, monghali? Na u a lumela joale? Monna ea ka motšeou mono, u a lumela Molimo o tla ntsebisa letho ka uena? U Mongh. Hall. Ke lebitso la hao, ha se lona? Ke hantle, monghali. Ho felile joale. Tumelo ea hao e a u phelisa.

²⁷² Nka mema mola oa thapelo, ho ba nyollela mona kalaneng. Ha e hlokahale. Ha re nkeng o mong oa mela ena mona, nqa e 'ngoe. Mona, ho qala hantle mona. Ngoanana ke enoa o lutse mona. Sheba ka mona, ratu. Ho ka tšoha ho se phoso ka uena, ha ke tsebe. Empa ho re feela, sebakeng sa ho nyollela mola oa thapelo mona, ha re o theoleleng tlase mona.

²⁷³ Sheba mona, lerato la pelō. Sheba Moena Branham. Meh leng ea Jesu mona holim'a lefatše... E, o a kula. O kula haholo, ngoana eo mane. E, monghali. Hola Jesu a le teng mona, A ka be a u bolella bothata ba hau, na A ke ke? Na u lumela Jesu a rometse Moena Branham ho e etsa? Ha nka u bolella bothata ba hau, na u tla lumela hoba O u phekola? Ke daebetise ea tsoekere, ngoanana e monyenyan eo. E ke ke ea folisoa ke letho lefatšeng haese Molimo. U a lumela, ratu?

²⁷⁴ Joale leleiti le lutseng mabapi, le phahamisitseng letsoho, ke 'mè oa ngoana. Ke hantle. Mo behe letsho, khaitsei. Lumela joale. Ke Molimo o u fileng ngoana eo. Morena a ke a mo folise.

²⁷⁵ Leleiti le latèlang lena, le lutseng mabapi le 'mè mono. Nchebe mona, leleiti. U a lumela ke mohlanka oa Hae, mohlanka oa Molimo? Ha Molimo o ka mpolella lethoana bophelong ba hau, kapa seo u se batlang, haeba u kula, kapa u sa kule, kapa e ka bang eng; ha Molimo o ka mpolella litakatso tsa hau, na u tla lumela? Leha e le ntho e kang eo, ha ke tsebe seo A tlang ho se etsa, na u tla e lumela? U tla tseba e tlamehile e be e le Jesu Kreste.

²⁷⁶ U hole le 'na. U ke ke oa nkama leha u tlamehile; hoba, hola u ka nkama, eka khona e be ka nama. U tlameha ho ama Moea. Moea ke Kreste. "Ke Moprista e Moholo joale," Bibele e re, "ea kaangoang ke maikutlo a mahlomola a rōna."

²⁷⁷ U a tšoenyeha, le uena. Na u lumela Molimo o ka mpolella bothata ba hau? U jeo ke mokokotlo, le khatello ea mali, 'me u—u na le khatello e holimō ea mali, le bothata ba pelō. Ke hantle haholo. Ha e le 'nête, phahamisa letsoho la hau. Ke hantle. Na u a lumela joale?

²⁷⁸ Ho ka thoeng ka uena ea mo hareseng ka sephaka mono? Leleiti le ka nqa ena, sheba mona. Na u a... Ha ke u tsebe. U a lumela ke mohlanka oa Hae? Na u lumela ho 'na, seo ke se buileng ke 'Nete, ke u boleletse 'Nete. Na u lumela Molimo o tla ntšenolela bothata ba hau? E ka bang eng, O... seo e leng sona, u a lumela A ka se senola? Hantle-ntle ha u batle ho rapelloa ka letho. U tšoere setlankana sa thapelo, ke bona letsohong la hao; ke uena oa pele ea tšoereng setlankana sa thapelo. Na u lumela Molimo o ka mpolella lebaka la hau ho tšoara setlankana sa thapelo? Ke bakeng sa monna oa hau. U a lumela Molimo o ka mpolella bothata ba monna oa hau? Ha Molimo o sa mo ame, o tlil'o shoa. [Khaitsei o re, "Ke hantle."—Mohl.] O tšoeroe ke mofetše 'me o tšoeroe ke matšoaf. Ke hantle, ha se eona? ["Ke

'nete."] Uh-huh. Phahamisa letsoho la hau haeba ho le joalo. Ha u ka e lumela, ba bang bohole ba ka lumela, a ka folisoa.

²⁷⁹ Monna eo ea lutseng mabapa le uena, u a lumela ke mohlanka oa Hae, monghali? Ha Molimo o ka ntšenolela bothata ba hau, na u tla lumela ka pelō eohle ea hau? U jeoa ke pelō. Ke hantle. Ha e le 'nête, phahamisa letsoho la hao. Uh-huh. Ho lōkile.

²⁸⁰ Leleiti le sa tsoa sisinya hlooho ka bolona, ka tsela eo, le lutseng mabapa le uena. Na u lumela Molimo o ka mpolella se pelōng ea hau, kapa seo u se lakatsang pelōng ea hau, kapa se seng, kapa se seng, u ntse u rapella motho e mong? U a lumela Molimo o ka ntšenolela eona tlolo e sa le teng mona, 'me re ka E bona le ho bona hobane E ka khona e be e le ntho ea sebele? E ntse e senola makunutu a pelō, ho bolela taba, joalokaha Jesu A boleletse mosali selibeng. Joale le uena u a sotleha. U—u na le bothata ba mokokotlo. Ba hau bo mokokotlong. Phahamisa letsoho la hao haeba ho le joalo. Uh-huh.

²⁸¹ Joale leleiti le lutseng mabapi le eëna, le llang, sepache sa hau se ka mokotleng oa hau, ka mose o bolou, moriri o lerootho, ea litho. Ntalime. Na u a lumela ke mohlanka oa Molimo? Sheba mona. Ho bona, u le moleng o kapele, nka hokana le uena habobebe, ka thuso ea Molimo. Na u lumela Molimo o ka mpolella bothata ba hau, eka holane u moleng oa thapelo? Na u a lumela ho ka ba joalo, ho tloha mona? U etsa joalo? U jeoa ke khatello e holimō ea mali. Ke hantle, phahamisa letsoho la hau. Ho lōkile. U lumele, 'me u ka folisoa.

²⁸² Leleiti le mabapa le eëna. U nahana'ng, khaitsei? Sheba ka nqa ena, ho 'na. U a lumela ke moporofeta oa Molimo, kapa mohlanka oa Hae? U etsa joalo, ka pelō eohle ea hau? U a lumela Molimo o ka ntthalosetsa, joaloka mosali selibeng, mohla Jesu le mosali ba kōpaneng, o ka khonang ho mpolella bothata ba hau? Na u a lumela? Na e ka u thusa, na e tla u thusa ho lumela? Sheba. Oh, u na le ntho e mahlonoko. Ke mora, moshanyana. Uh-huh. 'Me bothata ba moshanyana eo ke linerefe tsa kelello. O lapeng. Ke hantle. Ha e le 'nête, phahamisa letsoho la hau. Lumela ka pelō eohle ea hau, moshanyana o tla fola. U lumele.

²⁸³ Leleiti le mabapi mono. Na u a lumela, khaitsei, ka pelō eohle ea hau? Na u lumela ke moporofeta oa Hae, mohlanka oa Hae? Na u a lumela ke Jesu Kreste, feela ka neo eo . . .

²⁸⁴ Boporofeta ke neo. U a tseba, neo ea Molimo, e reriloe motšeо koana le pele lefatše le qala. E ne e lōketse ho rerehoa letsatsi lena. Ha ho kamoo u ka tsebang hore eng ke eng. Ke Molimo o e nètefatsa feelqa le ho toloka Lentsoe la Oona.

²⁸⁵ Na u a lumela ho joalo, seo u se utloileng? Na u a lumela nka khona . . . Ha nka u bolella bothata ba hau, u a tseba e ke ke ea eba 'na. E ka khona e be e Mong; ke kolu ea ka feela, empa e sebelisoa ke e Mong. Joaloka maekrofounu ona, o mumufetse

hofihlela ntho e bua ka ona. Ha re tsebane. U a bona? Ke lahlehetsoe ke kamah- . . .

²⁸⁶ Ke enoa. E, monghali. Bothata ba leleiti ke maemo a anemia. Bo maling a hae. Haeba e le 'neta, phahamisa letsoho la hau, leleiti. Ke hantle. U—u boetse u rapella mothoana enoa ea ntlheng. Ke moranyana oa hau ea lutseng mono ntlheng. Ha e le 'neta, tsokotsa letsoho la hau. Ha Molimo o ka mpolella bothata ba moranyana oa hau, na u tla lumela ka pelō eohle ea hau hore Molimo o bua le 'na, 'me ke 'neta? Bothata ba hae ke maemo a holimō a linerefe. Ke hantle. Na ha se'neta? Mo behe letsoho ke hona, 'me u lumele ka pelō eohle ea hau, 'me o tla phela.

²⁸⁷ Ke le qholotsa ho e lumela! HO RIALO MORENA MOLIMO. Texas, ha u ka shoela sebeng, u shoa mali a ka a se holim'a hau. Hopola, mali a hau ha a holim'a ka. 'Nete ke eo! Ke Jesu Kreste ea nētefalistoeng eo, mela ea thapelo, e ka bang kae. Lumelang ho Morena Jesu Kreste! Na le etsa hoo? Na le khotsoe, na le khotsoe ka bottlalo hore e tlamehile e be e le Jesu Kreste ho latēla Lentsoe la t̄sepiso letsatsing lena? Phahamisang matsoho a lōna, e mong le e mong ea kholisehileng ka bottlalo hore ke Morena Jesu Kreste. Amen. Molimo a le hlohonolofatse.

²⁸⁸ Ke a tseba le rutiloe. Le rutiloe, e mong le e mong oa lōna, ntho e itseng. 'Me ke a e bona ke e—ke e . . . e a tlotsa hona, e ka tsokoletsoa hohle joale, le a bona. Le rutiloe le t̄soanelo ho beha bakuli matsoho. Ke moetlo oo. Ke hantle. Jesu o e laetse.

²⁸⁹ Empa Moroma eo, ke seo esale ke lekile ho le fetisetsa sona, veke ena. "Ha ke na tōkelo," ho itsalo Moroma, "hore U kene tlas'a marulelo a ka. Bua Lentsoe feela!" Le a bona?

²⁹⁰ Ha motho a u beha matsoho, ke hona, "Moena Sekete-kete o mpehile matsoho, khanya ho Molimo!"

²⁹¹ Ke—ke—ke tla kōpa bareri, bareri ba lumelang ho tla mona, e le hore feela, ha se matsoho a ka, ke—ke—ke seo Jesu a se buileng feela, "Ba tla beha bakuli matsoho."

²⁹² Re t̄til'o rapella bakuli, e mong le e mong. Ba t̄soereng litlankana tsa thapelo ba bakae, hohle ka mohahong, ha re boneng matsoho a lōna. Yaa, re le t̄sepisitse, joale re saletsoe ke halofo ea hora ho e phethisa. Ke tla kōpa . . .

²⁹³ Re ka e hlophisa joang, Moena Pearry. Na u t̄soere likeletso? Ho qala ka lehlakoreng lena ka mona?

²⁹⁴ Ha mola *ona* mona kantle, o t̄soereng litlankana tsa thapelo, le eme pel'a lebota, ho tsoela ka nqa *eane* le ho ema pel'a lebota. [Moena o qoqa le Moena Branham ka mola oa thapelo—Mohl.] Ke hantle, monghali. Ke botle. Emang ka nqa *eane*.

²⁹⁵ Bohle ba tsoang hare mona, ho tsoa . . . joale le eme aeseleleng, le a bona. Le mpe le eme aeseleleng, ba leng aeseleleng ena, kapa, ba bohareng mona, emang kantle aeseleleng.

²⁹⁶ Ba leng ka lehlakoreng *lane*, emang lehlakoreng *lane*. Ba leng ka mona, emang holimō mona lipakeng, ka lehlakoreng *lena*. 'Me ba lehlakoreng *lane*, le eme ka mono. 'Me le sale mela ea lōna morao ha e fihla. Ke hantle. Ba tla theohela tlase mono ba le laele ho etsa eng.

²⁹⁷ Ke a botsa...Na e lōkile, Moena Pearry? [Moena Pearry Green o re, "Ehlide."—Mohl.] Ke kōpa bareri ba lumelang ho Kreste, hore Kreste o tla folisa bakuli bana ka peho ea matsoho le ho latela litaelo tsa Hae, ke le kōpa ho tla mona ho ema le 'na haeba le lumela sena e le 'Nete. Moreri ofe oa Evangel, ha u le Methodise, Baptise, Presbeteriene, Lutheran, moprista oa Katolike, seo u ka bang sona; ha u lumela Jesu Kreste a folisa bakuli, mme ho laetsoe barutuoa ba Hae ho beha bakuli matsoho, ho ba folisa, na le ka tla mona?

²⁹⁸ [Moena o re, "Bolella e mong le e ho chechella morao." Moena Pearry Green o re, "Na e mong le e mong ea batlang ho rapelloa, a ka chechella morao."—Mohl.]

²⁹⁹ Joale chechellang morao le ntoo pota, le a bona. Bohle ba meleng ena joale, chechellang morao hantle le eme libakeng tsa lōna, salang hantle le pote ka nqa *eane*, le ntoo khutlela libakeng tsa lōna hape, ka taolo e ka khonehang.

³⁰⁰ Ke a ipotsa, baena, na re ka mpa ra theohela mono? Ke hopola e le monahano o motle oo. Joale, maekrofonong ona o mpe o sale mona. E re... Roy, uena u eme mona maekrofounung. Kapa, e, u mpe u theohe le 'ha, u a bona. E. Kapa, haese ha u batla ho ema mona. Ho lokile, Roy, u ka ema mona. Ho lokile.

³⁰¹ Joale le a tsamaea. Joale ke batla, ho se be le motho ea tsamaeang, hleng. Le a bona, seo esale re se rapella!

³⁰² Joale u re, "Moena Branham, hobaneng u tlisitse bareri bana bohle holimō mona?" Ke tla tla le bona hantle. Empa ke...

³⁰³ Le a bona, seo e leng sona, ba na le tōkelo ea ho rapella bakuli joaloka 'na, kapa motho mang, hakaalo ka Oral Roberts kapa—kapa bolaoli bofe, ho sa tsotelehe hore ke mang. Ba na le tokelo ea ho rapella bakuli hakaalo ka Petrose, Jamese, Johanne, Mattheu, Mareka, Luka, hakaalo ka mang feela oa bona. Ke bareri, ba bitsitsoeng ke Molimo. Ke tsoa tsoa ke bone baena ba babeli kapa ba bararō bao ke ba tsebang mono, ka bonna, ba tšoereng bosebeletsi ba ho rapella bakuli.

³⁰⁴ Joale ha le ntse le fola mola ka mona, ke batla...Ba bakae phuthehong ena ba khotsoeng ruri, ka pelō eohle ea lōna, ba lumelang hobane ke thato ea Molimo ho folisa batho bao. [Phutheho e a nyakalla e re, "Amen."—Mohl.] Ehlide, ke eona. Ruri, ke thato ea Molimo ho ba folisa.

³⁰⁵ Joale ba folisoa joang? Joale, hola A ne a le mona, ka Sebele, O ne a ke ke a sebetsa ho feta kamoo A entseng hona joale. Na le lumela seo? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Hantle feela seo A

se entseng joale, ke seo A neng a tla se etsa, hoba Ke oa maobane, kajeno, le kamehla.

³⁰⁶ Ba bakae ba tsebang hobane Santa Johanne 5:19 e bua sena, “Mora o sitoa ho etsa letho a Inotši?” Ba bakae ba tsebang hoo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] “Empa seo A bonang Ntate a se etsa, Mora o a se etsa.” Na le lumela seo? [“Amen.”] Ka hona, Jesu ha eso etse mohlolo o le mong pele Ntate a Mo bontšitse, ka pono, ho etsa eng. Leo ke Lentsoe la Hae ka Sebele. Haeba ho se joalo, bohole re lahlehile, ha re tsebe moo re leng teng. Ke moo. Le a bona, Mantsoe a Hae ha a tlaile.

³⁰⁷ Le Mo shebe ha a feta, letšeng la Bethesda, hora e ’maloa... nako e ka bang hora pele ho moo. Mono keha ho robetse matšoelie a maholo a liritsa, lifofu, lihole, ba omeletseng litho. Ba bakae ba e tsebang e le ’nete? ’Me ha A ama le a mong oa bona, koana E ne e le Molimo o kutloelobohloko. Na le a lumela O ne a le kutloelobohloko? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Ho tlohela ’mè eo, oa lesea la hlooho e sesang; leqheku leo la ntate ea fouletseng, ho bitsa motho e mong, ho mo kenya metsing hoba a fuluo. Molimo o khauho! Le a bona?

³⁰⁸ Batho ha ba tsebe kutloelobohloko. Ba ferekanya lerato *phileo* ka lerato la Agapao; ke marato a mabeli a fapaneng, ka botlalo. Kutloelobohloko ke ntho e tšoanang; litakatso, le le kutloelobohloko, e fapane.

³⁰⁹ Empa, shebang, O ile ho motho ea nang le bothata ba porosetate mohlomong, kapa mohlomong lefuba. A holofetse; esale e mo tšoara lebaka la... e—e le—e le lilemo tse mashotharobel. E ne e sa tl’o mo bolaea. ’Me O ile mothong eo, ’me O itse, “Na u rata ho fola?” Ba bakae ba e tsebang e le ’nete? Le ho siea letšoelie le leng le robetse mono.

³¹⁰ Ho ka thoeng ha A ka etsa joalo Beaumont, kajeno? “Oh, banna! Ha ho letho ka pholiso ea Khalalelo, ebole, le a bona.”

³¹¹ Le a bona, ha ba utloisise. Jesu ke oa maobane, kajeno, le kamehla. “Ha ke etse letho pele Ntate a Mpontša.”

³¹² Empa batho ba bangata ba ile ba robala seriting sa Hae feela, ba folisoa ke tumelo ea bona. Mosajana o amme seaparo sa Hae a folisoa. Ke ba bakae ba tsebang seo? Pholiso e itšetlehile holim’ a tumelo ea hau. Boitsebiso ba Molimo bo theiloe holim’ a pallo ea Lentsoe la Oona, empa tumelo ea hau boitsebitsong ba Hae ke sona se u folisang. Ha u sa etse, ho sa tsotelehe, monna ea halalelang ka ho fetisa lefatšeng a ka ema mona a rapela letšehare lohle, ho ke ke ha thusa letho pele u e lumela, bonneteng, ka bouena. Jesu a ka ema mona ka Seqo, ka ’mele oa nama, a u beha matsoho, le joale u ke ke o fola. Ba bakae ba tsebang seo? “Mesebetsi e mengata e meholo O sitiloe ho e etsa ka lebaka la ho se lumele ha bona.” Leo ke Lengolo.

³¹³ Ka hona, le a bona, lōna ba moleng oa thapelo, eka khona e be tumelo ea lōna Lentsoeng. Joale ha u bona Molimo o etsa seo

O se entseng . . . Shebang, e reng ke le ntšetse bopakinyana bo le bong le sa itōkisa. Mamelang ka hloko. Bosiu ba maoba . . .

³¹⁴ Morerinyana o teng mona nqa e 'ngoe. Ke 'mone mona, nakoana e fetileng. Lebitso la hae e ne e le Martin. Ke lebala . . . Ke e mong oa batšehetzi. Hantle *mona*.

³¹⁵ Ho ella khitla ea bosiu, ho ella mono, motho o ile a ntsosa phaposing ea ka. Mothaka ea ntseng a lla, morerinyana, lesea la hae le sa tsoa hlokahala. Likeleli li theoha sefahlehong sa hae.

³¹⁶ O holimō koana nqa e 'ngoe ho . . . Kana lebitso la toropo ea bona ke lefe? [Motho o re, "Missouri."—Mohl.] Missouri. Holimō kae? ["Wardell, Missouri."] Wardell, Missouri. Ke tseba moshanyana. Ke tseba moena oa hae mona, hape. Ke metsoalle ea ka.

³¹⁷ Moena enoa o kene mono likeleli li theoha marameng a hae, ho re, "Moena Branham, ke sa tsoa letsa . . . Mohatsa ka o tsoa ntetsetsa. Lesea la ka le sa tsoa khaotsa ho phefumoloha." O ile a mpeha matsoho, ho re, "Moena Branham, ke a lumela Lentsoe la Morena le lutse ho uena." Oh, ho ka tla joang hore Molimo . . . Joalo feela ka, "Esita le joale, Morena! Holane Ua ba mona, moena oa ka a be a sa shoa." Le a bona, o ne a sa ipolele ho 'na. O ne a paka Lentsoe la Morena, le a bona, hore ke ne ke rera 'Nete. O itse, "Ke a lumela Lentsoe la Morena le utse ho uena. Mo köpe feela; lesea la ka le tla phela." Metsotsong e leshome ho tloha moo, lesea la hae keha le phefumoloha ka tloaelo, le phetse joale.

³¹⁸ Mora oa ka o eme mona nqa e 'ngoe, Billy Paul, o ne a tsoile ho qoqa le eëna. 'Me ke ntse ke apere lipijama tsa ka mono. 'Me a khutla metsotsong e 'maloa hamorao, le ho re, "Daddy, Daddy, sheba mona!" 'Me 'metso oa hae o ruruhile, o tlerefetse, ka kotolana e khōlō—kotolana e khōlō hakaalo. Ho re, "Ke seokho se seholo se batlang se le setsho se letheba le lefubelu! Ke ne ke eme mono, ke ntse ke qoqa le John, eaba se ntoma mono. 'Me sheba mono, e ntse e ruruha."

³¹⁹ Ka re, "Oh, Billy, ke sekhokonopo, mohlomong." 'Me ka re, "Sheba 'metso oa hau, kamoo o ruruhileng."

³²⁰ Ka beha letsoho la ka mono, ka re, "Morena Jesu," metsotsong e leshome ho tloha mono keha ho se le . . . u ke ke oa bolela le hore letheba le kile la eba teng. Le a bona? Ke eng? Le a bona?

³²¹ Motho o kene letsatsi le leng a re, ofising, le e 'ngoe, ea ofisi, ho tsoa, le ho re, "Bolella Moena Branham ho bolela feela hore ngoana oa ka . . ." A re, "Ke a lumela haeba . . . seo u ka se buang." Empa, le a bona, nke ke ka e bua hofihlela A mpolella.

³²² Empa mona ke tšoere Lentsoe le reng, "Mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang. Ha ba beha bakuli matsoho, ba tla fola." Joale, Molimo o ke ke oa etsa lintho tseo le ho u tlohela u eme mono. U tlameha ho . . . u lumele hona hoo, e tla etsahala ho uena.

Empa u tlameha ho e lumela, e seng ka mafosisa feela. U tlameha ho e lumela.

Joale ha re rapeleng, pele, bohole 'moho.

³²³ Ke batla hore e mong le e mong oa lōna bohole . . . nakong eo baena ba emang mona maekrofounung. Ke theohela tlase mane le nna ke tle ke ba behe matsoho, hape. Ke batho ba heso, bao ke tsa ka . . . Ke linaleli moqhakeng oa ka, joalokaha e le tsona moqhakeng oa lōna, baena beso ba bareri. Ke theohela mono hobane re a ba rata, 'me ke bana ba Molimo. Re tlela ho ba thusa.

Joale ha re rapeleng.

³²⁴ Morena Jesu, motho ea ka reng Sefahleho sa Hau o ha se eo mona, o tla . . . ekaba phoso e teng kelellong. Joaloka monna ea hanang ho amohela leseli la letsatsi; motho o 'molella hore letsatsi le chabile, ebe o mathela mokatong o katlase a koale monyako, le ho re, "Ke mpa ke hana ho e lumela! Ke hana ho e lumela!" Be, re tla be re tseba, Morena, phoso e teng kelellong ea monna eo. 'Me ho joalo le ka monna ea koalang letheka la kutlo ea hae, Leseling la Lentsoe la Jesu Kreste le bonahatsoang, ea ka reng, "Ha ke Le lumele," phoso e teng moeeng oa monna eo.

³²⁵ Ka hona re tseba U le teng mona, Ntate. Ha ho pelaelo, re a e lumela. Re bona mehlala ea Hau—ea Hau. Re bona mehato ea Hau. Re bona Lentsoe la Hau.

³²⁶ Ho eme makholo mona moleng ona oa thapelo. 'Me mona ho eme banna ba khabane ba Molimo, bahale ba baholo ba Tumelo; ke theoha ho ema le bona mahetla a bapile, Morena. Etlereha bakuli bana ba feta moleng ona oa thapelo, e mong le e mong oa bona a tsebe e se ho feta pel'a monna ea itseng feela. Ba ntse ba kena tlas'a Sefapano sa pallo. Ba tlohe mona ba folile, ho tloha ba thabile, ba phetse; ho bolella molisa oa bona. Hoo ho tsose tsoselotso ea mehla-ea-khale, tlase linaheng tsena, Morena, ho tlisa meeaa e mengata ho Uena. Morena, ke ba Hau. Ba thuse. Ba folise, ke rapela, ka Lebitso la Jesu Kreste.

Ke batla e mong le e mong joale ka lihlooho tsa lona tse inamisitsoeng joale, ka thapelo.

³²⁷ 'Me ke a batla, le sa ntse . . . Mamelang, lona mola oa thapelo joale. Etlereha le feta, joaloka tlas'a Sefapano, lumela ka sohle se ka ho uena. Tloha mona ka thabo, nyakkalo, ka ho re, "Ke a U leboha, Morena. Ke lumela pholiso ea ka." 'Me ha u sa lumele seo, molemo e ka ba ho itulela setulong sa hau, hoba e ke ke ea thusa ka letho.

³²⁸ Ke batla phutheho eohle, e mong le e mong, ho khorohela holimō Leholimōng, joalo, ka pel'a Sefahleho sa Kreste, "Morena Jesu, Itsebise rōna joale! Folisa bakuli bana!" Na u tla e etsa? [Phutheho e re, "Amen." —Mohl.]

Moena Borders, u sa ntse u bina, *Lumela Feelia*.

³²⁹ Tlohela ntho eo mono. Ha re e hloke. [Moena o botsa ka maekrofounu, “U tlil’o o siea mona?”—Mohl.] Yaa.

³³⁰ [Moena Branham le bareri ba theoha ho rapella bohole ba fetang moleng oa thapelo, nakong eo Moena Roy Borders a eteletseng phutheho a ntse a bina *Lumela Feela*. Sekheo lebanteng—Mohl.]

Lumela feela!

³³¹ Ha re phahamiseng matsoho a rōna joale.

Tsohle li lokile, lumela feela.

Joale ha re bueng tjena:

Jwale kea dumela, oh, jwale kea dumela,
Tsohle li lōkile, joale ke a lumela,
Jwale kea dumela, oh, jwale kea dumela,
Tsohle li lōkile, oh, joale ke a lumela.

³³² Ho fihlela ke kōpana le lona hape, ke batla ho tloha Texas ke ba bona ba hooa lithoriso tsa Molimo. Ha re phahamiseng matsoho a rōna feela re roriseng Molimo, e mong le e mong oa rōna. [Phutheho e hooeletsa ka thabo e rorisa Molimo—Mohl.]

³³³ Morena Jesu, re U leboha ka Lentsoe la Hau, seo U re etselitseng sona. Ke a U leboha, ka ho khona ho bua le batho ba khabane bana, le ho bona matla a Hau le mahlohonolo holim’ a bona. Ba hlohonolofatse, Morena. Ba ke ba utloisise. ’Me Moea o Halalelang o folise e mong le e mong le ho pholosa e mong le e mong, matsatsing ana a qetelo. Ka Lebitso la Jesu Kreste, Morena, ke ba hlahietsa Uena e le thepa ea Monyaluoa, hobane ba lumela ka mohau oa Molimo.



TšoaeTso SST64-0315
(Influence)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha thapama, Hlakubele 15, 1964, Municipal Auditorium, Beaumont, Texas, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org