

PHEGELELO

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Morena a go šegofatše.
Ke a go leboga.

Mosong, bagwera. Ke monyetla go ba mo mosong wo ka Bogoneng bja Morena, ka tabarenekeleng le batho. Gomme ke letšatši la pula ka ntle, gomme ke nno otela godimo feela bjale, gomme ka tsela ye le bego le opela le go phaphatha diatla tša lena, ba swanetše go ba le medupi ya ditšhegofatšo ka gare. Kafao seo se lokile kudu. Kafao re leboga kudu bakeng sa letšatši le. Ke . . . Re swanetše go ba le pula. Ge re se na pula, gona Mong a ka se kgone go kgobela dikenya wa tša Gagwe. Kafao re ne pu—pu pula ka gare, semoya, goba go ka se be dikenya wa e ka ba dife bakeng sa puno. Re swanetše go ba le pula ka ntle goba re ka se be le puno e itšego ya tlhago. Yeo ke nnete.

² Gomme, le a tseba, bobedi bja yona, go tšea se sengwe seo se hwilego gore re kgone go phela. Puno e tliša bophelo, gomme bophelo bo swanetše go tšweletša lehu. Ka lehu re a phela. Le a tseba, letšatši le lengwe le le lengwe, ka bophelo bja gago bja tlhago, se sengwe se swanetše go hwa gore o kgone go phela. O swanetše go . . . se sengwe se a hwa. Kafao o—o a ja le go phela ka selo sa go hwa. Ge o eja digoba tša kolobe, kolobe e hwile. Ge o eja segoba sa kgomo, kgomo e hwile. Ge o eja lehea, le hwile. Ge o eja borotho bja korong, gabotse, e hwile. O ja sekhabetšana, se hwile. O phela ka selo sa go hwa, ka tlhago. Gona, a ga se netefatšo gore Sengwe se swanetše go hwa gore re kgone go phela ka Gosafelego? Kriste o hwile, Morwa wa Modimo, gore re kgone go phela ka Gosafelego. Kafao ke thabetše seo sohle mosong wo, go ba go tseba gore dinako tše kgolo tše tša masetlapelo kudu tše re phelago ka go tšona bjale, le go tseba gore Kriste o hwetše badiradibe, gomme yoo e be e le nna, gore O nkhwetše.

³ Bjale, ke a thankā Lamorena la go feta le elelwa gore Morena matšatši a se makae a go feta o boletše le nna le go re re be re eya go . . . Le ela hloko ka go theipi ya Lamorena la go feta fao go be go etla masetlapelo. Go no tla tlase ke be ke theeditše kgašo, gomme Jeremane e ne lefula le lebelebe ba kilego ba ba le lona ka setšhabeng. Le bolaile makgolo, gomme batho ebile ba itekeleditše bonabeng. Ke ngwadile se fase, go tla fase. Gomme megobe e phatlogile go kgabola, le se sengwe le se sengwe, ka Jeremane. Gomme Engelane e na le ledimo la go šiiša kudu, le phepheutše, ke a dumela, dintlo tše dikete tše masomešupa, le šetše. Le a bona? Gabotse, re mo nakong ya bofelo. Jesu o tla tšwelela le lengwe la matšatši a, gomme re mo nakong ya bofelo. E nong go elelwa, ye e no ba mathomo, e ya go tšwelapele go tla pele le pele. Le a bona? Re mafelelong.

⁴ Bjale, gosasa, thwi ka morago ga molaetša lehono, re ba komana go tloga bakeng sa Arizona gape, kafao re kgopela kereke go re rapediša, gomme ge re eya. Gomme ka gona ke na le diphetho tše kgolo tše ke swanetšego go di dira, bagwera, gomme nka se kgone go di dira ke mnoši, ka baka la gore ga ke tsebe gore ke dire eng. Gomme ke tla kgopela kereke ye, bjalo ka sehlopha sa badumedi se falalago fa le nna, gore le tla nthapediša, gore diphetho tša ka e tla ba lefelo la maleba go ya. Tše ditoropokgolo tsoko tše makgolotharo mošwamawatle, ke a nagana, di a bitša, le—le—le Switzerland, Jeremané, le—le Afrika, le mogohle. Kafao re rapela gore Modimo o tla no re thuša go dira selo sa maleba moo A ka re šomišago. Gomme le nthapedišeng. Ke ya go be ke le rapelela ka mehla, le tseba seo. Ka fao le nthapedišeng gore Morena Modimo o tla ntlhahla.

⁵ Bjale, go tleng morago go tšwa Arizona, Morena ge a rata, ke—ke nyaka go bitša šedi gomme re tla e bega mo kerekeng, ba tla fa, gomme ke tla rata go ba le nako ye teletšana go bolela le phuthego mo. Ke na le Molaetša, gomme ke rata go rera e ka ba diiri tše seswai goba se sengwe, le a bona, ka fao ka mokgwa woo. Ge re . . .

⁶ Mohumagadi o be a bolela le nna, Mdi. Wood mo wa kereke, ke be ke bolela le yena, gomme ke be ke le ka Milltown ka kerekeng ya Baptist fale moo re bego re ne tirelo, gomme ka gona ke a dumela ye nngwe ya tirelo ya bona ya mathomo, o rile, “Ke tlide ka gare ka iri ya lesome, Ngwanešu Branham, o be o rera.” Gomme o rile, “O rerile go fihla sekgalela, morago morago ga sekgalela sohle, morago ba bile le ye nnyane ye lesometlhano, nako ya metsotso ye masomepedi go ja dijo tša mosegare.” Gomme o rile, “Re tlogile bošegong bjoo ka iri ya lesome, o be o sa rera.”

Ke—ke rile—rile, “Gabotse, o a tseba ga ke tsebe kudu, eupša, o a tseba, ge ke hwetša bonnyane bjo ke bo tsebago go tšwa tseleng, le go Mo tlogela a eya go bolela, ke . . . O tseba bontši ka moka.” Kafao, gomme ke no rata go e kwa, le nna, kafao ke . . . Eupša ke be ke no bolela ka tsela ya nkgokolo.

⁷ Eupša, go tleng morago, Morena ge a rata, Ke tla rata go thoma ka pela le go no kitimela pele go kgabola bakeng sa Molaetša woo Morena a o beago pelong ya ka. Gomme ke a rapela gore O tla mpha bottlalo bja wona ntle ka leganateng, bakeng sa kereke mo letšatšing la mafelelo bjale. Le a bona, feela wo mongwe wa mesepelo ya mafelelo ya Moya, ke a dumela, o batametše. Gomme re a dumela gore Morena Jesu o lokišetsa go tlemolla magodimo le maatla a Modimo, gore o tla kgeila magodimo, yeo re dumela gore O ya go e dira. Gomme kafao re a tshepa gore O tla fa molaetša wa bottalwana ka wona ge re bowa. Gomme go ba le e ka ba . . . go thoma ka iri ya senyane mosong, gomme, goba masometharo a senyane, le go kitima go kgabola go

fihla e ka ba iri ya bobedi goba ya boraro, goba neng le neng ge ke hwetša nako go fetša ka wona, le a bona. Ge . . .

⁸ Gona ke a nagana gona mohlomongwe go ya Afrika go tloga fao, kafao, ge Morena a tšwelapele go hlahlala ka tsela yeo, goba, Switzerland pele, morago Palestina le Afrika, go dikhonferense. Kafao, ebang thapelang. E ka ba eng o e dirago, nno lebelela godimo lehono gomme o rapele, rapela. Yeo ke phetho, yeo ke kholofelo e nnoši re nago le yona, ke thapelo.

⁹ Re fetile . . . Ke a holofela ga ke kwagale go nyefola, goba go swana le yo mongwe—yo mongwe yo a bego a sa tsebe se ba bego ba bolela ka sona, eupša ke dumela setšhaba sa rena, bjalo ka setšhaba, se šetše se fetile go lopollwa. Go na le gape . . . Ge go be go le Bakriste ba go lekanel a goba go lekanel a mmogo go e gogela mmogo, eupša bontši go goga go dirilwe, baebangedi ba bagolo le ditirelo tše kgolo mogohle, gomme go le bjalo se tšwelapele se phonkgela pele ka tlhakahlakanong. Kafao ke—ke dumela gore feela boka ditšhaba tšohle tše kgolo, le a bona, tšona tšohle di swanetše go wa. Tšona, tšohle ditshepedišo tše le go ya pele di swanetše go wa.

¹⁰ Go naganeng ka banna ba neela maphelo a bona bakeng sa temokrasi. Seo ke—seo ke selo sa go botega go setšhaba. Seo ke se sebotse. Ga go selo kgahlanong le seo. Eupša go reng ka maphelo a rena go Kriste? Le a bona? Monna a be mogale; a phagamela godimo, moisa yo moswa feela ka go khukhušeng ga bophelo, gomme a ba le hlogo ya gagwe e thuntšwe thwi go tloga magetleng a gagwe, le go ba mogale, gomme mohlomongwe mohlomongwe eibile ga a kwe ka ga yona ntle le ge e le lapa la gagwe mong kua gae, goba yo mongwe tikologong ya boagišani bja gagwe yo a mo tsebilego. Eupša go le bjalo re boifa go gatela ntle le go tsea mosepelo wola wa go lekanel a gohle bakeng sa Kriste, le a bona, moo, “Yo a hwetšago bophelo bja gagwe o tla bo loba; yo a lahlegelwago ke bophelo bja gagwe ka baka la Ka o tla bo hwetša, go boloka bophelo bja gagwe.” Kafao a re—a re nong go bea se sengwe le se sengwe re nago naso thwi ka go Morena Jesu le go no tswalelela renabeng kgole go tloga go dilo tša lefase, le go lebelela go Yena le go dumela Lentšu la Gagwe le go sepelela thwi pele le Yena.

¹¹ Bjale, feela pele . . . Bjale, lehono, ntshwareleng, ke . . . Lamorena la go feta ke le swareletše botelele kudu go thuto yela ya botee magareng ga Modimo le batho ba Gagwe. Gomme bjale lehono ke naganne ke tla le ntšha pejana lehono, gobane Lamorena la go feta go bile ba bantši go rapelelwa gomme ga se ke be le nako go kitimiša mothalo wa thapelo ka morago—ka morago ga ge re feditše go rera. Gomme—gomme ke nagana ba fa ntle dikarata tsoko Lamorena la go feta goba se sengwe bakeng sa batho, goba e ka ba eng e lego, re tla ba bitša ge ba le ka moagong, gomme, ge go se, re tla rapela go le bjalo.

¹² Bjale, lehono ke no nyaka go bolela ka thuto mohuta wa go aga tumelo. O swanetše go dira. Ge o aga ye e ka ba . . . Ge go na le badiredi mo bao go sego pelaelo ba lego gona, ba tseba gore ge o bolela le batho o ne seemo sa go rera bakeng sa phološo, gona le nyaka go dira pitšo yeo go seo. Gomme ka gona ge o nyaka seemo sa phodišo, o—o hwetsa tlotšo ka bowena, ka Lentšu la Modimo, le go e neela go batho, gomme seo se bea sehlopha ka moka ka go tlotšo bakeng sa selo se rilego. Go sego bjalo, ka tlase ga ditetelo tša dilo tše rilego. Le a bona, re letetše se sengwe.

¹³ Gomme le a tseba, ke a dumela gona, go tliša seo godingwana gannyane, gore Modimo o na le yohle ya Kereke ya Gagwe bjale, babiletšwantle, mašalela a Kereke ya Gagwe, ka tlase ga ditetelo tša go Tla ga Gagwe, le a bona. Ke elelwa kgorong ka go tleng ga Gagwe, fao go swanetše go ba go bile Labohlano le Lebotse le legolo le letona ge ba tsebile O be a etla moketeng, le ditetelo. Bontši bja bona ba be ba Mo letetše go ba kua, go bona mohuta tsoko wa mohlolo A bego a tla o dira. Goba, gomme ba bangwe ba be ba nyaka go Mmona. Ba bangwe ba be ba nyaka go dira metlae ka Yena. Gomme e be e le mohuta wa pa—pa paseka ya go fapano go feta e bile nako ye telele, ge A otletše go ya ka toropongkgolo. A re nong go Mo letela go tla go re tšeela Gae, gomme ka gona re tla . . . ge A etla nako ye.

¹⁴ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena ge re bolela le Yena. Bjale godimo ga batheeletši ba ba batho, ge go na le kgopelo ye e itšego fa yeo e ka ratago go tsebjia go Modimo, a o ka no phagamišetša seatla sa gago go Yena, gomme, boka, “Modimo, nkgaogelete. Ke—ke hloka phološo, ke hloka phodišo, ke nyaka mosepelo wa kgauswana le Wena.” Modimo a le šegofatše. Ke gohlegohle ka moagong.

¹⁵ Tate wa rena wa Legodimong, ge re batamela terone ya Gago ya mogau, Leineng la Morena Jesu, Yena yola Yo a re tlišeditšego mogau wo wa go makatša, re Go leboga bjang ka dipelo tša rena tšohle bakeng sa Yena Yo a bego a se ne sebe gomme o tlide tlase le go re rekela phološo, ba go hloka maswanedi, gore rena re hlokago maswanedi efela re ke re tlišwe kgauswi le Yena ka go tshollwa ga Madi a Gagwe, gore A ke a re hlatswe ka meetse a Lentšu le go re neela go Tate wa Gagwe bjalo ka kgarebe ye e hlwekilego, e hlwekištwego, e hlwekišwago ka Madi a Gagwe, le go dirwa go amogelega mahlong a Modimo, e hlatswitšwe le go lokela. Bjalo ka ge re nagana ka go hlatswa ga Sehlabelo, re nagana gore ge Johane a Mmone a etla ka meetseng, o boletše gomme o rile, “Ke hloka go kolobetšwa ke Wena, gomme gobaneng O etla go nna?”

¹⁶ O rile, “E lese, Johane, go ba bjalo.” Oo, ke rata seo. Ka lentšu le lengwe, “Johane, wena o moprofeta, Ke nna Modimo wa gago. Ke rena banna ba ba etagopele ba letšatši le. Ke a tseba o a kwešiša, gomme kafao Ke a kwešiša. Eupša, elelwa, Johane, go a re swanelo, go a re swanelo gore re phethagatše toko yohle.”

Johane, ka go tseba gore Sehlabelo se swanetše go hlatswiwa pele Se dirwa sehlabelo, gomme O be a le Sehlabelo, kafao o Mo kolobeditše, Yena mohlokasebe, a hlatswa Sehlabelo pele Se ka neelwa.

¹⁷ Modimo, hlatswa dipelo tša rena mosong wo. Re hlatswe ka meetse a Lentšu, gore re ke re ineele ka borena go Wena. Re hlwekiše, Morena, go tšwa go gosedumele gohle, gore re kgone go gogelwa kgauswi le Wena bjalo ka sehlabelo se se phelago, se sekgethwa le go amogelega go Modimo, ka gore ye ke tirelo ya rena ya go kwagala. Re a Go leboga bakeng sa dilo tše. Re a Go leboga bakeng sa motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego gona. Re rapela gore O tla šegofatša Kereke ye kgolo ya lefasepharephare ya Modimo yo a phelago, go kgabaganya ditšhaba le go dikologa lefase. Mosong wo, moo badiredi ba emego ka phuluphithing, ke a rapela gore O tla tšollela Moya wa Gago ntle, Morena, ka tsela ya mohlolo godimo ga modiša yo mongwe le yo mongwe wa go botega mo lefelong la gagwe la mošomo, godimo ga baebangedi, godimo ga baromiwa. O Modimo, ge ke nagana ka bona ntle fale, ba bangwe ba bona ba se ba rwala para ya dieta, para ya kgale ya marokgo e tatilwe go ba dikologa, ba eya go kgabola sekgwa, go tliša khutšo le tokologo go bao ba lego kgole go tloga go Kriste.

¹⁸ Modimo, re re, “Roma Jesu ka pela. Etla, Morena Jesu.” Gomme bjale re bona tlhago, lona leswao boka naledi yeo e etilegopele banna ba bohlale go ya Bethlehem, mo mosepelong gape. Jesu o rile go tla ba nako ye bothata, tlalelo gare ga ditšhaba, maswao legodimong le lefaseng, lewatle le a duma, madimo a magolo le maphoto a phulawatle le ditšišinyego tša lefase ka mafelong a go fapania. Dilo tše di no ba . . . ke dibobodi tše di beago dipelo tša rena di tšošwa, Morena, gore re tsebe go lokela. Ga re tsebe motsotsso goba iri efe A ka tšwelelago.

¹⁹ Gomme ge re etla lehono, re a rapela gore O tla šegofatša sephiri ka morago ga seatla se sengwe le se sengwe seo se emišitšwego. Modimo, O tseba tšohle ka sona. Ke a rapela gore O tla ba hlatswa, Morena, le sehlabelo sa bona le tlhologelo, le go ba fa se ba se hlokago. Gomme ge re etla lehono, Morena, ke a rapela ge go na le bale fa ba ba sa Go tsebego bjalo ka Mophološi, gore le e tla ba letšatši lela, letšatši lela le legologolo la bopheloa bja bona, ge ba tla re “ee” go Morena Jesu. E fe, Morena.

²⁰ Šegofatša bao bjale, Tate, ge re leka go dira komana go dira batho go ba le tumelo, ka go bala Lentšu la Gago. Modimo, romela Lentšu la Gago ka maatla, ntle go kgabaganya moago mo, le ka dinageng moo ditheipi di tla yago, le ditšhaba tša ntle, kae kapa kae e ka bago, gomme a nke ba bantši ba phološwe le go fodišwa lehono bakeng sa letago la Modimo. Re e kgopela Leineng la Morwa morategi wa Gagwe yo Mokgethwa, Morena Jesu Kriste. Amene.

²¹ Re a rapela gore Modimo a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe tše kgolokgolo bjale ge re bala Lentšu la Gagwe. Elelwang, mantšu a ka a tla šitwa, ke wona lentšu la motho, eupša Lentšu la Gagwe le ka se palelwe. “Magodimo le lefase di tla feta eupša Lentšu la Ka le ka se ke.” A kholofelo ye e lego yona lehono! Ke ikwela go opela le Eddie Perronet, “Bohle dumedišang maatla a Leina la Jesu, a nke barongwa ba we go patlama; tlišang pele korone ya bogoši, gomme Mo rwešeng korone Morena wa bohle. Godimo ga Kriste, Leswika la go tia, ke a ema; mabala a mangwe ohle ke kwenamohlaba, lebala le lengwe lohle.”

²² Bjale, go ba bantši ba lena ba ba balago le rena gomme ba rata go maraka sehlogo, gomme dinako tše dingwe seo se bolela ka Mangwalo ao ke a ngwadilego fa go dinoutse, re ya go thoma, go bala mosong wo go tšwa go Mokgethwa Mateo 15:21.

Ka gona Jesu o ile go tloga fao, gomme a tloga go ya ka mabopong a Tiro a Sidone.

Gomme, bonang, mosadi wa Mokanana o tlide go tšwa mabopong a go swana, gomme a llela go yena, a re, Nkaogele, O Morena, wena morwa wa Dafida; morwedi wa ka o tshwenywa kudu ke diabolo.

Eupša a se mo fetole lentšu. Gomme barutiwa ba gagwe ba tla gomme ba mo kgopela, ba re, Mo rake; ka gore o lla ka morago ga rena.

Eupša a araba gomme a re, Nna ga se ka rongwe eupša ge e se go dinku tše di timetšego tša ntlo ya Israele.

Ka gona a tla gomme a mo rapela, a re, Morena, nthuše.

Gomme o fetotše gomme o rile, Ga se gwa swanelo go tše borotho bja bana, le go bo lahlela go dimpša.

Gomme o rile, Therešo, Morena: efela dimpša di a ja... marathana ao a wago go tšwa tafoleng ya bona ya mong.

Ka gona Jesu a araba gomme a re go yena, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo: a go be go wena ebile bjalo ka ge o rata. Gomme morwedi wa gagwe a thakgafatšwa go tloga yona iri yeo.

²³ Bjale, mosong wo re nyaka go bolela ka tumelo. Bjale, hlogotaba ya ka mosong wo ke: *Phegelelo. Phegelelo* e ra “go—go phegelela, go dira senepša.” Bjale, “Tumelo ke kholofelo ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.”

²⁴ Re na le mmele wa rena, le go beng ga rena fa go bjalo ka peu. Gomme peu ka ntle e na le legapi; ka gare ga legapi e na le legogo, goba digoba, ntshwareleng; gomme ka gare ga digoba go na le tlhako. Yeo ke tsela ye re lego: mmele, soulo, moyo. Bjale, go mmele go na le dikwi tše tlhano: go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Go soulo go na le letswalo, le go ya pele, mekgoba ye mehlano go yona.

²⁵ Bokagare ke wo motee, mokgoba wo motee. Gomme mokgoba woo ke lefelo le le swanago leo Modimo a beilego monna yo mongwe le yo mongwe go tšwa go Adama le Efa, boithatelo. O tla phela goba o tla hwa, e ka ba ofe o nyakago. Ke, o theilwe godimo ga boemedi bja tokologo ya kgetho, gomme e ka ba eng moya woo o o dumelalago go go buša o tla tliša pele dikenywa, bophelo bja gago bo tla bušwa ke bokagare. Gomme tumelo . . . Batho ba bantsi kudu ba itschema godimo ga dikwi tše tlhano tše ka ntle. Di lokile, ga go selo kgahlanong le tšona, ge di dumelana le sekwi se sa boselela. Soulo ye . . . moya wo o ka kgona feela go ba wa mehuta ye mebedi, wo motee wa yona ke Moya wa Modimo, wo mongwe ke moya wa diabolo. O ka se kgone go direla marena a mabedi ka nako ya go swana. O fiwa ka moka go o tee goba o neetšwe ka moka go yo mongwe. Gomme ge o na le Moya wa Modimo ka go wena, o na le tumelo, gomme o tla dumela Lentšu le lengwe le le lengwe leo Modimo a le ngwadilego. Gomme ge o se nao, o ka no ba . . .

²⁶ Bjale, diabolo ga a no ba bjalo ka ge batho ba bangwe ba nagana, “o swele le se sengwe le se sengwe,” eupša o fora kudu. Diabolo o go dira o nagane gore o a rereša. Eupša ge o ganetšana le Lentšu, seo se bontšha gore ga se Moya wa Modimo, ka gobane Moya wo Mokgethwa o ngwadile Beibebe. Gomme ka gona e swanetše go dumelana le Lentšu. Gomme elelwang Lamorena la go feta, feela gosedumele go gonyane ka go Lentšu la Modimo. Efa, Sathane o mmoditše therešo, gomme ga se nke a gana Lentšu go beng therešo, eupša karolo ye nnyane yela ya Lentšu e hlotše bothata bjo bjohle bjo. Mosadi ga se a Le dumela gobane o be a tsoma bohlale sebakeng sa go dula le Lentšu. Ge Modimo a bolela e ka ba eng, magodimo le lefase di tla feta eupša Lentšu la Gagwe le ka se tsoge la feta. Lentšu la Modimo le swanetše go phethagatšwa go fihla go khutlo. Feel a go yona thaetlele le khutlo, Le swanetše go phethagatšwa.

²⁷ Bjale, phegelelo, go phegelela, go leka go dira senepša, go leka go, o na le monagano wa gago o beilwe godimo ga se sengwe, gomme o—o phegelela ka go yona ka gore o a dumela ke selo se o se nyakago, gomme o a dumela o ka kgona go se hwetša. Bjale, [Ngwanešu Branham o dira sehuba tloga mogolong wa gagwe—Mor.] (Ntshwareleng.) go phegelela, o na le monagano wa gago o dirilwe bjale gore se o ya go se dira. Bjale, o ka se kgone go ba le tumelo ka go Modimo ntle le go tseba Lentšu la Modimo goba go tseba se sengwe ka Modimo.

²⁸ Bjale, yo mongwe o go boditše, “Ge o eya go kgwatha kota yela, o tla fola. O a babja.” Nka se dumele seo. O ka no e dira. Eupša seo e no ba go tia gannyane kudu bakeng sa tumelo ya ka. Ga—ga ke dumele go na le bokwala bjo bo itšego ka go kota yela, go no swana le ge ke dumela go na le bokwala ka go sehlwaseeme goba segopotšo goba sefapano, goba se sengwe go swana le seo.

²⁹ Ke a dumela bokwala bo ka go Kriste, gomme Kriste ke Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Bjale, Lentšu ka Bolona le tla morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, ka go rena, gomme Ke Lentšu ka go wena. Modimo ka go wena. Ba bantsi ba nyaka go šupetša Modimo go seelo tsoko sa nonwane kgolekgole, goba kgolekgole ba se fihleletše go fetišiša. Modimo o ka go lena. Kholofelo ya Letago, Kriste, monagano wo o bego o le ka go Kriste, ka go lena. O fihla kgole go tloga go yona, o leka go hwetša se o se filwego. Modimo, ka go motho! Bohle . . .

³⁰ Kriste, ge A be a le lefaseng, o be a le mmele wa Modimo. Modimo o hlotše mmele wo. E be e le mmele wa go fapana, go le bjalo e be e le mmele wa motho. Le a tseba, Salomo o Mo agetše ntlo. Eupša Stefano o rile, “Go le bjalo Yo Godimo ga a dule ka dintlong tše di dirilwego ka diatla, eupša O Ntokišeditše mmele.” Bjale, Modimo o itokišeditše mmele Yenamong ka sebopego sa Morena Jesu, e bego e le Kriste, go rago Yena motlotšwa. Gomme, bjale, tšohle tše Modimo a bego a le tšona, di be di le ka go Kriste, O be a le botlalo bja Modimohlogo mmeleng. Seo ke se Lengwalo le se bolelago. Bjale, le tšohle tše Modimo a bego a le tšona, O di tšholletše ka go Kriste. O be a le Imanuele, Modimo o na le rena!

³¹ Gomme tšohle tše Kriste a bego a le tšona, O di tšholletše ntle ka Kerekeng. Ke eng? Motlotšwa, go tšwetša pele mošomo wa Gagwe gore Lentšu la Gagwe le phele kgafetšakgafetša. O phetše ka Lentšu la Tate. “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwago molomong wa Modimo.” Gomme Kereke ga e phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu la Kriste. Gomme Moya wo Mokgethwa o tla ka gare le go tsea Lentšu la Kriste le go Le dira tiro ya go phela lehono. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

³² Le a bona, Modimo ga a kgone go fetoga. Ge Modimo a ka tsoge a dira sephetho, se swanetše go dula ka tsela yeo. Ge A fetoga, gona Ke motho boka ke le, O—O no ba motho yoo a kgonago go dira phošo. Eupša Yena ke mohlokamagomo! Kafao, gomme Yena ke mohlokamagomo gomme Yena—Yena ke mokgonatšohle, gomme Yena ga a kgone go dira phošo gomme a ba Modimo. Kafao sephetho sa Gagwe sa pele . . . Ge motho a dirile sebe O—O mo lebaletše motheong wa go dumela Lentšu la Gagwe. Motho wa bobedi o a tla, O swanetše go dira ka tsela ya go swana goba O dirile phošo ge A dira lekga la mathomo. Ge motho a fodišitše ka phodišo Kgethwa, ka tumelo go Modimo, O file yeo go motho wa pele, ge motho wa go latela a etla, Modimo o swanetše go dira ka tsela ya go swana ge eba e kopane le motheo wa go swana. Ge A se a dira, O hlompha motho le go bontšha go beba sefahlego, seo ka kgonthe se ka se Mo dire Modimo. Le a bona?

³³ O swanetše go ba le tumelo ka go se o se dirago. “Gomme ge pelo ya gago e sa re sole.” Ge re tseba Beibele e re ruta se sengwe gomme re šitwa go dira seo, gona go ne se sengwe re ka se kgonego go ba le tumelo ka go sona. Le a bona, o—o ka se kgone go itliša mmogo wenamong, gobane o a tseba go ne dilo tše rilego fale tše Modimo a di rutago, tše o ka se sepedišanego le tsona. Gomme ge o dira seo, gona o go kae? O a bona, o—o ka se kgone go ba le tumelo go se o tlago go sona. O ka se kgone go tla godimo mo le go re, “Ke—ke—ke, bosegong bja go feta ke be ke le ntle ke tagilwe, gomme, Morena, ke nyaka O mphodiše mosong wo. Nka—nka, nka—nka se nwe kudu go feta.” O swanetše go ineela wenamong, o swanetše go ineela wenamong go felela go Modimo. O swanetše go obamela nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lentšu. Rekiša ntle ka go felela gomme ka gona o tše Lentšu. Lentšu leo le ka kerekeng. Ke Lentšu le le phelago.

³⁴ Beibele e rile, “Lentšu ke peu yeo mobjadi a ilego pele go e bjala.” Bjale, o ka se lete go bjala mogomarelakgapana gomme wa hwetša korong. Ge o bjala korong, o buna korong. Ge o bjala mogomarelakgapana, o buna mekgomarelakgapana. Kafao, o swanetše go ba le Lentšu la Modimo.

³⁵ Gomme ga go modumedi a ka tsogego a bea Lentšu la Modimo felotsoko mo go fetilego, ga a tsoge a Mo dira mofokodi goba rahistori—rahistori Modimo. Ke rahistori Modimo, ka nnete, eupša “O a swana,” Beibele e rile, Bahebere 13:8, “wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Kagona, feela bontši bjalo ka ge A bile ka go histori, ke Yena lehono. A ka se lahlegelwe ke maatla a Gagwe. Gomme moo bofokodi bo lego ke gore bo wetše ka dikerekeng tša rena, mo mathomong, ka go kereke ya pelepele ya boapostola. Gomme re dirile eng? Re thomile go tšeа kereke yela le go roba kopanelo le go dira batho ba dikgao tša go fapano le mekgatlo, go fihla re na le yona tlase go tlhakahlakano ye kgolo ya lefeela. Morago go Lentšu! Morago go Modimo! Morago go Lentšu le le phelago!

³⁶ Beibele yela ga e tšweletše se sengwe le se sengwe E rego Ke sona, go tshepišo ye nngwe le ye nngwe, ga ke ne tumelo ye itšego ka go Yona. Eupša lona Lentšu la pele le le rilego, “Etlang go Nna lena bohole le katanago le go rwala boima,” ge ke le lekile, e be e le therešo. Gona a Le ke Lentšu goba a ga se Lona Lentšu? Ge E le Lentšu, Le swanetše go tšweletša se sengwe le se sengwe Le se tshepišitšego. Ge e se lona, gona e . . . Ke efe e rerešago gomme ke efe e fošagetšego? Lohle ke Lentšu la Modimo goba, go nna, ga se gona sa lona e lego. Ga go le setee goba tšohle, setee. Ka fao ke a Le dumela, molawana wo mongwe le wo mongwe, mothaladi wo mongwe le wo mongwe, leswao le lengwe le lengwe, fegelwana ye nngwe le ye nngwe, leswaokopanyi le lengwe le lengwe, Ke dumela selo ka moka go ba Lentšu la Modimo. Lekeletša soulo ya ka godimo ga Lona!

³⁷ E sego go kgwatha kota, go kgwatha se sengwe gape, goba kota ya moeno, goba monna tsoko goba mosadi tsoko; Ke dumela go kgwatheng Modimo ka go dumela Lentšu la Gagwe, ka tumelo. Ka gona ge o dira seo, Lentšu leo le ba bophelo ka go wena, Lentšu le le nontšitšwego. Gomme le lengwe le le lengwe la Lentšu la Modimo le a nontšhwa. Selo se nnoši, gore o tsea korong ya go tlala seatla gomme wa e swara mo sefaleng, e ka se tsoge ya dira e ka ba eng e dutše fa. E swanetše go tsena ka mobung. E sego feelsa mobu, eupša mohuta wa maleba wa mobu go e thekga. Ge Lentšu le lebotse le wela ka mobung wa go šokiša, le tla tliša puno ya go šokiša. O tsea dithoro tše botse gomme wa di bea ka mobung wo mobotse, godimo ga leemo la maleba e tla tliša pele makgolo a go menagana. Go bjalo ka Lentšu la Modimo ge Le tlišwa ka pelong ya motho, ka tumelo, tumelo ya go se hwe ka go Morena Jesu Kriste, ka Moya wo Mokgethwa le maatla a Modimo fao go Le nošetša, Le tla hloga le go tšweletša se sengwe le se sengwe Le boletšego Le tla se dira. Ke Lentšu. Ke—Ke Lentšu la Modimo.

³⁸ Jesu o rile, Johane 14:12, “Yo a dumelago go Nna, mediro Ke e dirago o tla e dira le yena.” Gobaneng, ka kgonthe! Ke dumela seo. “Mediro ye yeo Ke e dirago,” phetolelo ya maleba ya seo, “bontši go feta wo le tla dira.” E re, “Ye megolwane go feta ye le tla e dira.” O be o ka se kgone go dira ye megolwane; O emištše tlhago, O tsošitše bahu, O dirile se sengwe le se sengwe. Eupša, ka mantšu a mangwe, Modimo o bonagaditšwe ka go Monna yo motee, Kriste, bjale O bonagatšwa tšekelele ka Kerekeng ya Gagwe. “Bontši go feta wo,” mediro ya go swana.

³⁹ Yo mongwe o rile go nna e se kgale botelele, go ba go swaswalatša gannyane, o rile, “‘Mediro ye megolwane,’ O rile, ‘le tla e dira.’ Re dira mediro ye megolwane.”

⁴⁰ Ke rile, “Dirang ye mennyanne pele le dira ye megolwane. E nong go mpontšha mediro ye mennyanne.” O ka kgona go Le dira, wa Le phetlaganya go dikologa le go leka go Le dira le bolele se sengwe, eupša go le bjalo Le dula le swana. Gomme lena šetšang e ka ba mang yoo a nago tumelo go lekanelia go dumela leo, Le tla iponagatša Lonamong ka tsela ya go swana yeo Modimo a e dirilego. Bjale re na le bontši kudu lehono ka tlase ga maikutlo le go ya pele, bjoo le dilo. Ga ke na le selo go bolela kgahlanong le yona, seo se godimo gare ga motho ka motho le Modimo.

⁴¹ Eupša, go nna, lentšu le lengwe le le lengwe, tiro ye nngwe le ye nngwe e swanetše go tšwa go Beibele ye. E swanetše go ba Lentšu la Modimo, gona ke a tseba ke therešo. Ge Modimo, Beibele, e a e thekga le go re ke therešo, ka tshepišo, gona ke Therešo. Ke yo mongwe yo a hweditšego tumelo, yo a emego kua godimo ga Lentšu lela le go Le dira le phele gape. “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ge re bona seo ka go tshepišo ya Modimo, gona re ka kgona go phegelela. Ka kgonthe re ka kgona go dumela, ra dula fale gobane ke tshepišo

ya Modimo. Dula thwi le yona go sa kgathale e tšea botelele gakaakang, e tla e tliša ntle.

⁴² Le a tseba, O boletše nako ye nngwe ka peu ya masetete, goba tumelo bjalo ka thoro ya peu ya masetete, ye nnyannyane. Peu ya masetete e magareng ga dipeu tše dinnyannyane tše di lego lefaseng lehono. Eupša ke eng? E ka se hlakane le selo. Peu ya masetete e ka se hlakane le ye nngwe. O ka kgona go tšeа sekhabetšana le sepeneše, le go dira go moreipi le go ya pele, gomme o ka kgona go tliša selo sa go fapanan ka go hlakanya dipeu. Eupša masetete ga o tswakane, ba mpotša gore o ka se kgone go e tswaka le selo. Ke masetete, gomme e dula e le masetete.

⁴³ Gomme ge motho a tšeа Lentšu la Modimo, ga go kgathale tumelo yeo ke ye nnyane gakaakang, eupša ge e ka se tswakane le gosedumele mo gongwe, e tla mo tliša ntle go Seetša. Ba bangwe ba rena ba na le tumelo ye kgolo ye e tla dirago mehlolo. Ba bangwe ba na le tumelo go no swarelela go fihla e direga. Eupša ge e le tumelo ya mmapale, gatee go e swara, ga se gona se yago go go šikinya go tloga go yona. Ga e ye go tswakana. Ka gona motho yoo o a phegelela. O na le phegelela. Ga go kgathale ke batho ba bakae ba rego, “Matšatši a mehlolo a fetile,” ga a e dumele. O swareletše gobane o kopane le maemo le go nweletše Lentšu lela ka pelong ya tumelo ye e Le dumelago. Šole o dutše.

⁴⁴ Ke a tseba. Ke bone kankere ya thišu e tloga go batho, le difoa, dimuma, le difofu, tšekelele, go dikologa lefase, bahu ba tsošwa, gomme ke a tseba ke therešo. Nnete! Go šomeng godimo ga pono, nnete, gona o a tseba. Ka gona o tseba se e lego thato ya Modimo. O ka se kgone go šoma go fihla o tseba thato ya Modimo. Tshepišo ka Beibeleng yeo e go botšago selo se rilego, leo ke Lentšu la Modimo. Ka gona O romela Moya wa Gagwe morago ka kerekeng ka dimpho, go iponagatša Yenamong feela go kama diphapano tše nnyane le go ya pele, go itira Yenamong kgonthe magareng ga rena. Oo, eng, re ka kgona bjang go kgopela e ka ba eng go fapanan, le a bona? ge A etla go rena le go itira Yenamong go tsebjia bjalo, a itirile wa sebele ka Boyena bjalo, Modimo magareng ga batho ba Gagwe.

⁴⁵ “Lebakana le lennyane gomme lefase,” lefase, fao go lentšu la Segerike, kosmose, le rago “tshepedišo ya lefase.” E tla nwelela. Tshepedišo ye nngwe le ye nngwe ya lefase e swanetše go nwelela, setšhaba se sengwe le se sengwe seo se laolwago ke Sathane. Ka mehla go bile gomme ka mehla go tla ba, ka ntle ga Israele, ge ba eba setšhaba. Sathane o tšeetše Jesu godimo ga ntlhora ya thaba, o rile, o Mmontšitše mebušo ya lefase, yohle e bego e le le e tla bago, o rile, “Ke tla—ke tla Go fa yona ge O ka wela fase gomme wa nthapela.”

⁴⁶ O rile, “Tloga mo, Sathane.” O tsebile O be a eya go ba mojabohwa wa yona ka Mileniamong. Eupša wo mongwe le wo

mongwe... Ke eme moo boFaraō ba kilego ba buša lefase, la go tsebjā, gomme o tla swanela go epa dikgato tše masomepedi ka tlase ga lefase go hwetša mebušo ya bona, ditulo tša bona moo ba kilego ba dula, boKesara ba Roma le—le boFaraō ba Egepetā, dilo tšohle tše. Gomme ge lefase le ka ema, ka fao le ditemokrasi di tla ba. Eupša go na le... bohole ba bolela ka eng? Se sengwe ka pelong ya motho se leka go hwetša botee bjoo.

⁴⁷ Gomme ge feelsa le ka lebelela godimo, kopano e tšwa go Modimo, maatla a Modimo. Ge modumedi, tlholo mo lefaseng ye Modimo a e hlotšego, e kopane le Modimo, gona go tla kopano le go fa tumelo. Gomme ge monna a bona seo, o a phegelela, ga go yo motee a yago go mo šikinya.

⁴⁸ Jesu o boletše godimo kua, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena. Lebakana le lennyane gomme lefase, *kosmose*, ga le sa Mpona gape.” Yeo ke tshepedišo ya lefase, “Ga ba sa Mpona gape.”

⁴⁹ Maloko a mantši a kereke, batho ba bakaone ba ya kerekeng, ba phela ka tlase ga kgopolu yela gore ba lokile. Gobaneng, ga o gabotse bjalo ka moleloko wa kereke. O modudi. O ka no leka go dira gabotse, eupša, mogwera, a nke ke go botše, o swanetše go tswalwa gape. Ga o tle ka Kerekeng, ga o tle ka Kerekeng ka go šikinya diatla, ga o tle ka Kerekeng ka boleloko bja kereke. O tla ka Kerekeng ka tswalo.

⁵⁰ Ke bile ka lapeng la Branham mengwaga ye masometlhano pedi, ga se nke ba nkgopela go tšoena lapa go dira leina la ka Branham. Ke belegetše ka lapeng la ga Branham. Ke nna Branham ka tswalo.

⁵¹ Gomme ke ka mokgwa wo o lego Mokriste, ka tswalo, ge o tswetše ka Moya wa Modimo. Phegelelo! Ee, ke ge o ka kgona go fihlelēla se sengwe. Batho bohole go theoga go kgabola mabaka ka mehla ba kgonne go fihlelēla se... Ba a phegelela ge ba le—ge ba na le tumelo ka go se ba lekago go se fihlelēla. Go ya le gore phihlelēlo ya gago ke eng. Go ya le gore o leka go dira eng, ge eba o a phegelela goba aowa, o na le tumelo ye kae ka go se o se dirago. Re swanetše go ba le tumelo ka go Modimo. Re swanetše go dumela Modimo.

⁵² Ke na le Mangwalo a mantši a ngwadilwe ntłe mo ke nyakago go šupa go wona. Bjale, ge monna a leka go phegelela, gomme o—o swanetše go ba le se sengwe pele seo se tla mo fago tumelo ka go se a se dirago. Bjale re a élélwa, sa mathomo, Beibele e re botša gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Bjale, elelwang seo. Modimo, ge Kriste a be a le lefaseng, O rile, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.” Mareka 16, e rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle.” Polelo ya mafelelo yeo Jesu a e filego kereke. Theetšang.

⁵³ Thomo ya mathomo A kilego a fa Kereke ya Gagwe, e bile, go ya ka ditoropongkgolo pele A etla, Mateo 10, le go “fodiša

balwetši, go hlwekiša molephera, go tsoša bahu, go lelekela diabolo ntle, gomme bjalo ka ge le amogetše mahala, efang mahala.” Yeo e bile thomo ya Gagwe ya mathomo go Kereke.

⁵⁴ Thomo ya mafelelo, goba mantšu a mafelelo ao a welego go tšwa go dipounama tša Gagwe ge A ile godimo, go fihla A etla gape ka mokgoši, Segalontšu sa Morongwamogolo, O rile, “Eyang ka go lefase lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo a sa dumelago o tla lahlwa, gomme...” *Gomme ke* lekopanyi, le tlemaganya lefoko la gago mmogo. “Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle, ba bolela ka maleme a maswa. Ge ba ka swara disephente goba go nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Beibele e rile, “Ba boile morago ka go hlalala, Morena a šoma ka bona, a tiišetša Lentšu ka maswao a latela.” Le a bona? Ba bile... Ba be ba phegelela ka go yona ka gore ba be ba na le se sengwe go se fihlelela. Ba be ba na le thomo ya go otlologa. Thomo yela e be e eya bokgole bjo bokae? Go lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Ke meloko ye mekae? Moloko wo mongwe le wo mongwe, sebopiwa se sengwe le se sengwe.

⁵⁵ Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena. Kolobetšwang Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa, ka gore tshepišo ke ya lena le go bana ba lena le go bona ba ba lego kgole, le ba bantsi ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.” O ka kcona bjang go bea Moya wo Mokgethwa le maatla a Kriste moragorago ka go tše dingwe (go nyakile go ba ya pele ga histori) moragorago ka go moloko tsoko morago fale? Modimo o tsebile gore ba tla bolela seo. Ke ka baka leo A rilego, “Nka se le tlogele le hloka khomotšo. Ke tla rapela Tate go le romela Mohomotši yo mongwe, Moya wo Mokgethwa. Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona gobane Ke...” *Gomme Nna* ke lešalašala, “Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja phelelo.” Amene. Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Modimo a phela ka Kerekeng ya Gagwe, ka go batho ba Gagwe.

⁵⁶ “Ke kerekeliina efe, Ngwanešu Branham?” Ga a goge manti go kerekeliina. Modimo o mekamekana le motho ka motho. Monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi yo mongwe le yo mongwe, mošemane goba mosetsana yo a tla dumelago go Yena. Ga go kgathale ke ba kerekeliina efe, O tsoma dipelo tše di swerwego ke tlala.

⁵⁷ Bjale, go phegelela, go leka go fihlelela se sengwe. Batho bohole go kgabola mabaka ohle ba bile ka tsela yeo. Bjale re tše, mohlala, Noage. Noage o be a phegelela ka morago ga ge a hweditše thato ya Modimo.

⁵⁸ Sa pele o swanetše go hwetša thato ya Modimo. Bjale, o swanetše go hwetša thato ya Modimo mosong wo, ge o etla go rapelelwa, o swanetše go hwetša thato ya Modimo, ge eba ke thato ya Modimo go go fodiša goba aowa. Gomme selo sa go latela o swanetšego go se dira, ge o etla go hwetša phološo, o swanetše go hwetša ge eba ke thato ya Modimo go go phološa goba aowa. Selo sa pele o swanetšego go se hwetša, se thato ya Modimo e lego. Gomme ka gona, ge ka kgontho amogetše peu ka pelong ya gago, gona o ka kgona go phegelela. Fao ga go selo se yago go go šuthiša. Ga go kgathale ke bohlale bofe motho a lekago go bo bolela, “Ga go bjalo, gomme ga se se le *sela* le se *sengwe*,” ga e le šuthiše ntsekana e tee, ka gore le tseba se thato ya Modimo e lego sona. O e boletše ka pelong ya gago, tumelo ya gago e dutše fale gomme e tla swarelela thwi go sa kgathale ge go se bontši go feta go swana le thoro ya peu ya masetete. E tla go tliša thwi ntle go—go lefelo. Thato ya Modimo. Ee.

⁵⁹ Noage, morago ga ge a kwele Segalontšu sa Modimo se mmotša gore go ya go ba mafula a ttilego, a etla, ntshwareleng, ao a bego a eya go senya lefase, tlhago e be e eya go ripagana. A Jesu ga se a ke a re, “Bjalo ka ge go bile bjalo ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho”? Tlhago e tla tšeа lešumatho, gomme re a e bona lehono.

⁶⁰ Ke nyaka go ema mo motso. Ge ke be ke etla ka Bombay, moo re... Morena o re file lešaba le legologolo re kilego ra ba le lona, dikete tše makgolothano ka nako e tee, go ba rerela. Go be go le seripa ka go kuranta ke bego ke se bala, se rile, “Se, gabotse, tšišinyego ya lefase e swanetše go be e fedile” E rile, “Matšatši a se makae pele tšišinyego ya lefase e etla, tšohle...” Ka India ke badiidi, badiidi ka kgontho. Ba aga magora a bona go tšwa maswikkeng, le go ya pele. Gomme dinonyana tše nnyane di fo file go tšwa maswikkeng go tšwa dihlageng tša tsona le go ya ntle ka mašemong le go dula ka mehlareng. Dikgommo tše di emego go dikologa maboto le ditora, di ile ntle ka tšhemong ka letšatsšing la go fisā, di be di sa eme moriting. Di eme ka letšatsšing ntle kua. Di be di sa tsebe gore selo se sa gosetsebje e be e le eng. Ka gona, gateetee, tšišinyego ya lefase e šikintše maboto tlase, ditora fase. Ge nkabe dinonyana tše nnyane di ka be di bile ka fale, di ka be di bolailwe. Ge dikgommo di ka be di eme ka tlase ga seo, di ka be di bolailwe.

⁶¹ A ga le bone Modimo wa go swana yo a seboditšego dinonyana le dibata ka matšatšing a Noage? Gomme gobaneng le nyaka go e bitsa tshebotšopele, goba e ka ba eng le nyakago go e bolela, ka fao Modimo a šomilego le dinonyana tše? O ba file sekwišshebotšo go fofela ka ntle ga leboto lela le go tloga go selo sela pele se ratha. A le nagana gore Modimo o nagana go lekanelka phorogohlo go mo ntšha lebotong, le bontši gakaakang go feta phorogohlo? O tseba mokgwa wa go hlokomela ba Gagwe Mong.

⁶² Kgaetšedi yo a robetšego mo ka go khote ye, leako, ge A fepile phorogohlo le go apeša lešoka ka bjang, ke bontši gakaakang A naganago ka wena! O bontši gakaakang go feta phorogohlo? Eba le tumelo ka go Modimo go sa kgathale maikutlo goba e ka ba eng gape. Ke Lentšu la Modimo. O swarelela go Lona le go swarelela go Lona. Nnete! Gomme phegelelang, Le dumeleng, swarelelang go Lentšu la Gagwe.

⁶³ Ka gona ka morago ga ge tšišinyego ya lefase e eme, dinonyana tše nnyane tša fofela morago, di fofetše ka mafelong a tšona le go dira maswika a tšona gore di kgone go swara, goba mafelo ka go maswika gape, le go aga sehlaga sa tšona; dikgomo.

⁶⁴ Modimo wa go swana yo a bego a le ka matšatšing a Noage. Noage! Gabotse, le nagana saense e ka be e rile go yena... Ba bile le saense ye kgolwane go feta ba dirago bjale. Ba kgonne go fihlelela diphihlelelo tše kgolwane go feta ba kgona bjale. Ba—ba be ba na le tai ye e dirago dilo go lebega go phethagala go fihla letšatši le. Ba be ba na le seela sa go omeletša seo ba bego ba ka kgona go dira ditopo. Re be re ka se kgone go dira seo lehono, ka fao ke a botšwa. Ka gona le selo se sengwe, ba agile phiramiti. Ke mang a bego a ka kgona go aga phiramiti lehono? Ona matlapa a magolo fale ao a emego fale le go lebelela godimo fale le go bona meago ya disefintshe, gomme, gabaneng, go tla tšeа dikoloimpapatla go bea leoto le tee la yona godimo kua. Ba išitše bjang matlapa godimo ka kua? Ba e dirile kae? Maatla a petrole a ka se e dire. Ga go selo se re nago naso, ntle le ge e ka ba maatla a athomo, gomme seo se ka no ba ebile selo sa go swana seo se hlotšego tshenyego ya pele ga meetsefula yeo e lahletšego lefase ka ntle ga seemo gomme ya le lahlela kgole go tloga go letšatši, ya le kgoromeletša morago gomme ya hlola pula.

⁶⁵ Ge Modimo a rile go tla ba le pula, go be go eya go ba pula go sa kgathale ge eba go kile gwa ba goba aowa. Ga go kgathale ke dinetefatšo tše kae tša saense di bilego go Noage, Noage o kwele Segalontšu sa Modimo, o rile, "E ya go na." Gomme go be gose gwa ke gwa ba pula godimo ga lefase. Le a bona?

⁶⁶ Ge A tšeetše Abraham godimo ga ntlhora ya thaba, gomme kua a mmotša gore a dire morwa wa gagwe mong sehlabelo. Gomme ge Abraham a beile Isaka komana, gomme Isaka yo monnyane o botšišitše. Gabotse sekai sa Modimo le Morwa wa Gagwe. O tlemeletše diatla tša gagwe ka morago ga gagwe. O rile, "Mollo šo, gomme dikgong šedi, le go ya pele, matlapa šea, aletara še, eupša sehlabelo se kae?"

⁶⁷ Gomme tate yola wa go tšofala, bjale a ka ba lekgolo le lesomenne a mengwaga ka bokgale, le morwa yo a bego a mo letile lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano, go kgabola mathata le go ya pele, le ka fao a bego a swareletše go Lentšu lela la go se hwe la Modimo, le be le bjetšwe ka pelong ya gagwe, o be a eya go ba le lesea go le bjalo. O be a le eng? Phegelelo.

O rile, “Ke mo swareletše go fihla bokgole bjo. Ke a tseba gore ge Modimo a mo fa go nna go Mo dumeleng, O tla mo tsoša go tšwa bahung.” Ke lena bao. Phegelelo, go swara Lentšu lela la Modimo pele.

⁶⁸ Gomme, gore, ge a loketše go tsea bophelo bja gagwe, fao go be go le Morongwa a swara seatla sa gagwe gomme a thiba thiipa. Gomme kgapa e be e le fao e kgokilwe ka dinaka tša yona, ka lešokeng ka morago ga gagwe. Kgapa yeo e be e etšwa kae? O be a le leeto la matšatši a mararo, gomme monna mang kapa mang letšatši leo a ka kgona go sepela ga bonolo dimaele tše masomepedi tlhano. Ke sepela masomepedi tlhano le masometharo nako le nako ge ke eya go tsoma goba go paterola, goba e ka ba eng, gabonolo ke a e sepela. Gomme re na le se se bitšwago dikgato tša petrole. Monna yola o ile go tloga go leeto la matšatši a mararo, gomme ka gona a lebelela kgole go tloga gomme a bona thaba. Gobaneng, diphoofolo tša lešoka di ka be di bolaile kgapa yela. Gomme selo se sengwe, o be a le godimo ntlhoreng ya thaba mo go sego meetse le ge e le selo. Ga go makatše o biditše lefelo *Jehofa-jireh*, “Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong.”

⁶⁹ “A ka kgona bjang go dira dilo tše, Ngwanešu Branham, ka matšatšing a saense, ka matšatšing a lefase le legolo la saense? A ka kgona bjang go dira se? O nagana bjang O tla tsoge a feta le sona?” O sa le Jehofa-jireh, Morena. Re boloka Lentšu la Gagwe gomme O kgona go dira se A se boletšego. Amene. A ka kgona go tsea ya go hwa, ya go tonya ye female kereke, A ka kgona go tsea moleloko go tšwa kerekeng yeo gomme a bea Bophelo bja Modimo ka go moisa yola, gomme a mo gotetša ka mollo wa Ebangedi. A ka kgona go tsea mmalegogwana go tloga mokgotheng, A ka kgona go tsea letagwa go tšwa mokgobeng ntle mošola, a dira monna le mohumagadi go tšwa go bona, gobane Yena ke Jehofa-jireh, “Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong.” Amene.

⁷⁰ Ka fao re beago Modimo fase godimo ga motheo wa rena! Re nagana godimo ga motheo wa rena. Re dumela godimo ga motheo wa rena. Tlemolla selo seo. Seo ke se se tsentšego Efa bothateng, o be a nagana godimo ga motheo wa gagwe mong. Nagana godimo ga motheo wa Modimo, se Lentšu la Gagwe le se bolelago. Iphagamišetše godimo ka godimo ga seo, ka tumelo, o dumela Lentšu la Gagwe.

⁷¹ Noage o rile, “Ga ke kgathale ke bontši gakaakang saense e ka netefatšago ga go ne meetse godimo fale, Modimo o kgona go bea meetse godimo fale. O tla e dira ka gobane O e tshepišitše. Ge A e tshepišitše, O tla e dira.”

⁷² Gomme o—o, o dirile eng? O be a sa no ya go dikologa le go re, “Gabotse, O mpoditše seo. Ee, ke—ke a dumela e tla dira.” O dirile se sengwe ka yona. Oo, ngwanešu, kgaetšedi, a o bona se ke

se rago? Ga se a no dula fale le go re, “Modimo o boletše bjalo,” o dirile se sengwe ka yona. Ge o nyaka go phološwa mosong wo, Modimo o tshepišitše phološo. Gona dira se sengwe ka yona, nno se dule fale. O se tšoene kerekeng go ya kerekeng. O tshepišitše phološo, tokologo.

⁷³ Ge o babja, “Gobaneng o dula mo?” Bjalo ka ge molephera a boletše letšatši lela ge toropokgolo e hlaselwa, “Gobaneng re dutše mo go fihla re ehwa?” Ge Samaria e hlaselwa ke Basiria, ba rile, “Re dula fa go fihla re ehwa, re tla—re tla ba fa ka mehla. Re tla hwela thwi mo. Ge re eya ka toropongkgolo, ba hwa ka tlala ka kua. A re yeng tlase kampeng ya lenaba.” Oo, nna, a ya go šokiša . . . A tumelo ye nnyane ba kgonnego go ba le yona. A selo se sennyane . . . Ba ya kampeng ya lenaba le le bego le leka go ba bolaya. Eupša o rile, “Ge re ehwa, re ya go hwa go le bjalo. Kafao ge re phološa . . . re tla dira bophelo bja rena bo phološwe, gobaneng, re tla dira gabotse.” Gomme ba ile tlase kua, gomme Modimo o hlomphile tshetlana ye nnyane yela ya tumelo ya go tšipa. Gomme e sego feela go ba lokolla, eupša go lokolla Israele.

⁷⁴ Se re se hlokago lehono ke banna le basadi ba ba tla tšeago Modimo ka Lentšu la Gagwe le go phegelela ka Lona. Modimo o tla dira ditšhišinyego tša lefase le lephoto go ya tlase kampeng pele. Modimo o tla hlokomela ge eba go ya go ba pula godimo kua goba aowa.

⁷⁵ O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ngaka o mpoditše ke be ke ehwa. Ke na le kankere.” Go ka no ba bjalo. Monna o le botša tšohle a tsebago bjang. Eupša, selo se nnoši a ka kgonago go se dira, o na le dikwi tše tlhano go šoma ka tšona, tše pedi tšona o kgonago go di šomiša. Ke eng? Sekwi se tee ke go kgwatha, lefelo le le latelago ke—ke go bona. Go boneng le go kgwatha, o kgonago go kgwatha se sengwe, goba go bona se sengwe ka x-ray. Seo ke sohle motho a swanetšego go šoma ka sona. Seo ke sohle a se tsebago, eupša o dira bokaonekaone a kgonago go dira. Eupša le se ke la lebelela seo, o tlie bofelong bja gagwe. Lebelelang godimo mo se Le le se tshepišitše! Le re, “E ka kgonago go dirwa bjang?” Modimo o boletše bjalo. Seo se a e ruma ge Modimo a e boletše. Seo se a ruma, se dudišegile Gosafelego go ya go ile Legodimong, Lentšu la Gagwe ke lona. Gomme Mantšu a Gagwe a dirilwe nama, gomme Ke nama lehono ka go wena, ge o ka Le dumelela go ba nama. “Ge le dula ka go Nna le Mantšu a Ka ka go lena, gona kgopelang se le se ratago gomme se tla dirwa,” Mokgethwa Johane 15. Le a bona, re no nyaka go dira wona Mantšu a dule ka mo. Le dumele, ke therešo. Ke peu, gomme e tla—e tla tliša go phethega se sengwe le se sengwe A se tshepišitše!

⁷⁶ Bjale, hlokomelang, ka saense ba ka be ba tlie ntle fale, sehlopha sa borasaense, gomme ba rile, “Mna. Noage, o modiredi yo mokaone. Re—re a go leboga. O na le phuthego ye botse mo,

lapa la gago, eupša, gomme go le bjalo, ge o...ga re dumelane le wena, gomme re a tseba gore o—o a fapano. O—o no hlola bohlanya go bjålwa magareng ga batho, gomme ebile o tšoša ba bangwe ba batho, o ba botša gore lefase le tla bofelong. Re nyaka go bontšha le go netefatša ka sesaense go wena.”

⁷⁷ Oo, diabolo yola ga se nke a hwa. O—o no be a sa leka go dira seo. Yena yola wa go swana yoo a rilego, “Ge O le Morwa wa Modimo, a nke ke bone mohlolo. Dira mohlolo gomme o fetoshe borotho bjo, se. O swerwe ke tlala, dira matlapa a borotho, ke tla Go dumela.” Diabolo wa go swana ka go bona baprista ba go rutega, o rile, “Ge O le Morwa wa Modimo, fologa sefapanong gomme o e netefatše go rena.” Le a bona? Diabolo yola ga a dire, o no se hwe. Le a bona, diabolo ka mehla o tše motha wa gagwe eupša moyo wa gagwe o dula fa bakeng sa yo mongwe. Eupša a nke ke le botše tutuetšo tsoko: Modimo o tše motha wa Gagwe eupša Moya wa Gagwe o dula fa bakeng sa yo mongwe, le ona. Ee. Yo mongwe o ya go amogela Lentšu lela. Yo mongwe o ya go tlotšwa ka tsela e tee goba ye nngwe. Go ya le seo o, moyo wo o lego bokagare bja thoro ye. Woo ke wona, o ya go Le dumela goba go se Le dumele. Woo ke, gabotse, ga o... .

⁷⁸ Yo mongwe o rile go nna e sego telele go fetile, modiredi. O tla be o makatša. Gomme ke be ke le ka ofising ya ngaka ge a be a e bolela. Gomme ke le botša therešo, ke hweditše dingaka tše ntši tša go dumela ka go phodišo Kgethwa go feta ke na le badiredi. Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. Ke bile ka tlase ga... . Ke ile ka botšollišwa, le a tseba, fao, ka baka la kgatišobaka ya *Look*, goba e sego *Look*, eupša... . Kgatišobaka yela e be e le eng yeo e ngwadilego yela “Mohlolo wa Donny... ?” *Reader’s Digest*. Ya. Gomme ge ba bile le nna ke botšollišitswe fale ka Banešu ba Mayo, le tseba se ba se boletšego? “Ga re tleleime go ba bafodiši, re no tleleima go thuša tlhago. Go na le Mofodiši yo motee feela, yoo ke Modimo.” Oo, nna! Ke lena bao. Ke monna yo a ka naganago. Yo mongwe yo a ka kgonago go lebelela ntle mošola le go lebelela godimo ga selo ka moka. Re batho. Re laolwa ke lehu, diphošo le se sengwe le se sengwe. Yena ke Modimo, mohlokamagomo.

⁷⁹ Re swanetše go e dumela. Ge nka kgona go e hlalosa, gona ga e sa le tumelo. Nka se kgone go hlalosa gobaneng kgomo ye ntsho e kgona go ja bjang bjo botala le go fa maswi a mašweu, eupša o a e dira. Yeo ke mnete. O ka se kgone go e hlaloša le wena. Aowa, mohlomphegi. Nka se kgone go hlalosa ka fao Modimo a dirago dilo tše, eupša O nno re O tla e dira. Nka se tsoge ka e tseba, o ka se tsoge wa e tseba, eupša re a e dumela. Le pholositišwe ka tumelo. Le fodile ka tumelo. Se sengwe le se sengwe seo se tlago, le sona, go tšwa go Modimo, se swanetše go tla ka tumelo.

⁸⁰ Nako ye nngwe ya go feta, go eme go kgabola kgašo, moisa o be a dira metlae ka kopano, o be a sa tsebe ke be ke le mang. O rile, “Ga ke dumele Seo.” O rile, “Se ka se kgone go dirwa. Ke

no se kgone go Se dumela ka mokgwa woo.” O rile, “Ke swanetše go . . . É swanetše go netefatšwa ka sesaense go nna.”

⁸¹ Ke rile, “Gona o ka se tsoge wa ba Mokriste. O ka se tsoge.”

O rile, “Oo, ke nna Mokriste.”

⁸² Ke rile, “O ka se kgone go ba. O ka se kgone.” Ke rile, “Netefatša ka saense go nna moo Kriste a lego.” Ke rile, “A ke wena monna yo a nyetšego?”

O rile, “Ee.”

Ke rile, “A o rata mosadimogatša wa gago?”

O rile, “Ee.”

Ke rile, “Netefatša ka sesaense go nna se lerato le lego.” Yena, ke rile . . .

“Gabotse,” o rile, “nka se kgone go dira seo.”

⁸³ Ke rile, “Gona ga o ne e ka ba eng ke e bitšago lerato. Le a bona? Bjale, le no . . . lena, yeo ke tumelo ya maitirelo ka monaganong wa lena. Le a bona? Ge le ka se kgone go e netefatša ka sesaense. Mpotseng eng . . . Eya tlase mo gomme o nthekele la go turwa kotara ya lerato. Nthekele tumelo ya go turwa ke taema. O ka se kgone go e dira.”

⁸⁴ Gomme tlhamo ka moka ya Modimo ke tumelo, lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, bonolo, kgotlelelo. Dithamo ka moka tša modumedi ke tumelo. Re dumela Modimo ka tumelo, ka gore, Modimo o boletše bjalo. Gona ke eng? Abraham o be a lokafaditšwe, ka Paulo, ka tumelo; eupša, ka Jakobo, ka mediro. Abraham o be a bolela se Modimo a se bonego, gomme Jakobo o be a bolela se motho a se bonego. “Mpontšhe tumelo ya gago ka mediro ya gago,” “ntle le mediro ya gago,” le go ya pele. Le a bona? Gona ge o se ne mediro le tumelo ya gago, go a bontšha ga o ne tumelo, o no bolela go tšwa molomong wa gago. Eupša ge ka kgontho o ne tumelo, o a e dumela le go dira boka yona. Yeo ke nnete, e bee tiragalang!

⁸⁵ Noage o dirile, o e beile tiragalang. O ile thwi pele a aga areka. Ga go kgathale se saense e rilego e se boletšego, “Bjale, lebelela fa, re tla netefatša ka saense go wena ga go na pula godimo fale.”

⁸⁶ “Ga ke kgathale o ka netefatša bontši gakaakang go nna, o ka bolela bontši gakaakang gore ka diphatišio tša saense, goba e ka ba eng o nyakago go e bitša, Modimo o mpoditše ‘Go tla pula,’ gomme ke dumela Modimo.” Yeo ke yona. “E ya go na.”

⁸⁷ “E tšwa kae? Mna. Noage, ke rata go go botšiša, mohlomphegi, moruti, pula yeo e tšwa kae? E kae?”

⁸⁸ “Gabotse, Modimo o kgona go e bea godimo fale ge A mpoditše e ya go ba gona.” Nnete!

⁸⁹ Gomme lehono ba re se se ka se kgone go dirwa. Ba bona tlhatho ka kopanong. Ba re, “E swanetše go ba go bala

monagano." Go bala monagano, go bala monagano? Go hlatha ga moyo, ga dipono tša Morena! Ke mohuta mang wa go bala monagano baprofeta ba bilego le wona? Jesu o bile le eng ge A eme kua letšatši lela?

⁹⁰ Gomme mo go tla Filipi godimo, gomme o ile a phološwa le go ya godimo le go tše Nathaniele, a mo tliša godimo pele ga Jesu, gomme Nathaniele o rile, "Aa, bjale go ka se be le selo se sebotse go tšwa ka—go tšwa ka Natsaretha."

⁹¹ Kafao ge a etla godimo moo Jesu a bego a le gona, Jesu o mo lebeletše gomme o rile, "Wena o—wena o Moisraele. Ga o na bomenetša."

⁹² Gomme o rile, "Rabi, O ntsebile neng? O ntsebile bjang?"

⁹³ O rile, "Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare Ke go bone."

⁹⁴ Bjale, nameng, yeo e be e le . . . Ge o kile wa ba fao, ke dimaele tše lesometlhano go dikologa thaba. Mafelo a mabedi, leeto la letšatši go dikologa thaba. O kgonne bjang go mmona? Gona eng? Ka go ba monna wa tumelo, ka go ba monna yo a bego a nyaka go bona Lentšu la Modimo le dirwa go bonagala, a nyaka go tseba gore Modimo o rile, "Morena Modimo wa lena o tla tsoša, ge Mesia a etla O ya go ba Mopropfeta," feela boka a bile. Gomme o bone seo, gomme o tsebile. O rile, "Rabi, Wena o Morwa wa Modimo." Yeo ke nnete. Leina la gagwe ga le hwe.

⁹⁵ Eupša fao go be go eme baprista bale ba bagolo ba dikgokgorothwana bao ba bego ba na le ya go lekanelo DD., Ph.D., diLL.D ka morago ga bona, mohlomongwe, ba tla go kgabola mothalo wa badiredi ba eme fale, ba naganne ba tsebile Lentšu. Ba dirile, lentšu, eupša go na le bontši ga bo . . . Go se tsebe Lentšu la Gagwe, eupša go Mo tseba, go Mo tseba yoo a lego ka go Lentšu. Yeo ke nnete. Go Mo tsebeng, Bophelo bjoo bo lego ka go Lentšu. Bjale, ba eme fale gomme ba rile, "Monna yo ke Beletsebubu. Yena ke mmolelelamahlatse. O bona dilo tše. Yena ke—Yena ke mmolelelamahlatse. Yeo ke . . ."

⁹⁶ Jesu o ile a retologa gomme a re, ka go tseba. Bjale emang, ga se ba ke ba bolela seo ntle kudu, ba gopotše seo ka pelong ya bona. Gomme O tsebile menagano ya bona. A Beibele e bolela seo? Mokgethwa Luka. Ya, O tsebile menagano ya bona. Le a bona, ba naganne O be a bala monagano wa bona. O bone menagano ya bona. O rile, "O bolela lentšu kgahlanong le Nna, Ke tla go lebalela bakeng sa yona. Eupša," ka mokgwa wo mongwe, "letšatši le lengwe Moya wo Mokgethwa o ya go tla go dira selo se se swanago, gomme o bolela lentšu le tee kgahlanong le wona, o bolela kgahlanong le seo, le ka se tsoge la lebalelwka ka go lefase le, le ka go lefase le le tlago." Le a bona?

⁹⁷ Le a bona, Moya wo Mokgethwa, ga se ba kgone go O kwešiša. Ba ile ba swanela go arabu phuthego ya bona, gobane phuthego ya bona e be e eme fale. Gomme ba rile, "Gabotse, O—O swanetše

go be a bala menagano ya bona. O na le go bala monagano. Ke Beletsebubu, mmolelelamahlatse.” Gomme mang kapa mang o a tseba gore mmolelelamahlatse ke wa diabolo. Gomme ba biditše modiro wa Modimo “diabolo,” ba bitša mediro ya Modimo.

⁹⁸ A ga le tsebe gore e ka ba eng diabolo a nago ke se sengwe seo se fapošitšwego go sa kgonthe? Maaka ke eng? Ke therešo e fapošitšwe. Bootswa ke eng? Ke tiro ya toko e fapošitšwe. Sebe sohle ke—ke therešo le toko di fapošitšwe. Lehu ke eng? Bophelo bo fapošitšwe. Nnete, ke tsela ye go lego ka Lentšung la Gagwe. Ke ka tsela ye go lego, gomme batho ba no leka go le šira ka moriti, ba o boifa, go le dira le bolele dilo gobane ga ba tsebe, ga ba tsebe. Ga ba ne tumelo go tšea Lentšu. Eupša Nathaniele o dirile.

⁹⁹ Go reng ka Simone ge a etla godimo kua? O kwele mokgalabje yola wa Mofarisei tate wa gagwe, a re, “Simone, morwa wa ka, pele nako ya bofelo e etla, mohlomongwe go tla... . Ke Mo lebeletše go tla ka matšatšing a ka, eupša Yena ga se a tla. A ka no tla ka nakong ya gago. Gomme ge A dira, Simone, sese se se tla diregago: Go tla ba se sengwe le se sengwe se yago pele, morwa, gomme go tla ba mehuta yohle ya dilo tša maaka di tsoga mogohle. Eupša elelwa se, dula le Lentšu. O a bona? Bjale, Mesia yo o a tsoga, O tla ba Moprefeta. Gomme Mesia yo o tla ba Moprefeta feela boka Moshe a bile, gobane Lentšu la Modimo la rena le re O tla ba Moprefeta boka yena. Bjale, o tla tseba O tla ba go feta Moprefeta, O tla ba Modimo Moprefeta. Eupša ditiro tša Gagwe le mantšu di tla ba Moprefeta, gobane o ka se kgone go ya godingwana go feta fao go fihla o eya go Modimo. O a bona?” Kafao o rile, “O tla, O tla ba Modimo Moprefeta. Mediro ya Gagwe mo lefaseng e tla laetša Moprefeta, kafao re a tseba gore ke, e tla ba Modimo. Elelwang seo.”

¹⁰⁰ Gomme ke a thankga ge Andrea a etla le go mmotša bošegong bjoo, “Oo, re bone Mesia,” ke a eleletša Simone o rile, “Tloga, tloga. Eya kgole. Aa, eya pele, o se ntshwenye.”

¹⁰¹ Eupša letšatši le le latelago ge a tsene kopanong, a sepelela godimo ka Bogoneng bja Morena Jesu, gomme A re, “Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona.” Seo se tšere setatšhe go tšwa go yena. O dirile eng? Yena, Jesu... . Motheadihlapi yola wa go hloka tsebo yoo ebile a sa kgonego go saena leina la gagwe mong, Beibele e rile o be a le bobedi go se tsebe le go se rutege. Eupša go kgahlile Modimo, ka tumelo yela, go mo dira Petro, letlapa le lennyane, go mo fa dikgonyo tša Mmušo, “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka.” Eng, godimo ga leswika boka Katoliki e bolela? Aowa. Godimo ga eng, ke eng? Godimo ga kutollo ya semoya. Le a bona, “Nama le madi ga se tša utolla se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong o e utolotše go wena. Godimo ga leswika le, godimo ga Lentšu le le ngwadilwego la Modimo le utollwago semoyeng, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se kgone go fenyga kgahlanong le

Yona.” Gobaneng? Ke bontši go feta peu ya masetete. Ke maatla a Modimo a sepela magareng ga ba ba hwago godimo ga Lentšu, Lentšu le dirilwe go phela.

¹⁰² Seo ke se se bego se le ka go Noage. O rile... Lentšu ke Bophelo ka go yena. “Gomme Ke tla e lokiša.”

¹⁰³ “Gabotse, ga se e ne maabane. O rile e be e eya go na. E ya go na neng?”

“Ga ke tsebe, eupša e ya go na.”

“O tseba bjang e ya go e dira?”

“Modimo o boletše bjalo.”

¹⁰⁴ Go swana le ge ba boletše go Abraham, gobaneng, mengwaga ye masomeseswai bogolo, yena; le mosadimogatša wa gagwe, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane. Mosadimogatša wa kgale wa go šokiša a kitima go bapa fale, ba be ba rwele dikoromo tše dingwe le dilo bakeng sa diputswana tše nnyane bakeng sa lesea, lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano; šo yena masomesenyane, godimo ga lehlotlo le lennyane la go sepela, ka mokgwa *wo*, a eya go dikologa. Abraham, mokokotlo wa lehutla, le maledu a lekeletše fase. “Go reng ka yona, Abraham? Hei, o tlogetše—o tlogetše toropokgolo ya Uri nako ye telele ya go feta. O rile o ya go ba le lesea. Go reng ka lona bjale?”

“Letago go Modimo, re tla ba le lona go le bjalo!”

“Gobaneng?”

“Modimo o boletše bjalo!”

“Gobaneng, yeo e bile mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta.”

¹⁰⁵ “Modimo o boletše bjalo! Ga e dire phapano ye e itšego ge e le mengwaga ye lekgolo le masomepedi tlhano, O tla e dira go le bjalo!” Le a bona? Go phegelela, phegelela, go lelekiša, go lelekiša ka morago. O e swere!

Boka mošemane yo monnyane a fofisa khaete. O rile, “E kae?”

¹⁰⁶ O rile, “Ga ke tsebe, eupša e ntłe kua felotsoko, ke kgona go e kwa mafelelong a mothalo.”

¹⁰⁷ Yeo ke yona. Monna goba mosadi yo a tšeago Lentšu la Modimo, o swere se sengwe. Sekgwaparetši sa gago se swere ka gare ga seširo. Madimo le diphefokgolo di ka no gatelela le go šikinyega ka tsela ye nngwe le ye nngwe, eupša o kgwapareditše. O tla thwi godimo go lefelo. O a phegelela. O ya go Le dumela.

¹⁰⁸ Noage o Le dumetše, nnete, gomme o fiheleletše morero wa Modimo bakeng sa bophelo bja gagwe. A o nyaka go fihelela morero wa Modimo ka bophelong bja gago? Gona phegelela ge o... phegelela ge o hwetša Lentšu. Swarelela go Lona, tshepišo, ke ya gago.

¹⁰⁹ Moshe. Ke baanegwa ba bakae nka yago go bona bjale! Ke re mo Moshe, godimo ka go Ekitodo, Moshe, o be a le serutegi, raditeplomata, lešole. E sego feela lešole, o be a le mogenerala. Yena ga se feela mogenerale, eupša o be le Farao yo a tlago. Amene. Ke ikwela bodumedi gonabjale, kafao ntshwareleng. Ee, Farao yo a tlago. Ge a be a nyaka go lokolla batho ba gagwe, gabotse, o be a na le Egepeta ka seatleng sa gagwe. O be a le Farao yo a tlago, o be a tla dira se a bego a se nyaka ge a eba Farao. Eupša Modimo o boletše le yena, uh-huh, letšatši le lengwe mošola ka sethokgweng se se tukago.

¹¹⁰ Oo, o tšhabile bjalo ka lefsegä, ka thuto yohle ya gagwe. Thutamodimo yohle ya gagwe, o šitilwe. Dilo tšohle tša gagwe tše kgolo, o šitilwe. Eupša letšatši le lengwe, ka sethokgweng se se tukago, Modimo o kopane le yena. Ge Modimo a etla go yena ka sethokgweng se se tukago, mo hlokomele, ka lepara ka seatleng sa gagwe, mosadimogatsa wa gagwe godimo ga moula, ka Gerisome yo monnyane a dutše lethekeng la gagwe, tseleng ya gagwe go ya Egepeta. O be a le eng? A eya tlase go thopa. O be a le, o bile le phegelelo, o be a phegelela kudu.

¹¹¹ “Moshe, a o nagana wena, ka mengwaga ye masomeseswai ka bokgale, gomme ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gago, le omile ka fao le ka kgonago go ba?” Mmm! Lepara la go kgopama, tlhaselo ya monna o tee, a eya tlase Egepeta boka monna o tee a eya godimo go Russia go thopa. Re hloka feela . . . Modimo o hloka feela motho o tee. Seo ke feela, O hloka feela motho o tee go felela ka seatleng sa Gagwe. Monna yo motee, seo ke sohle A se hlokago. A ka kgona go šikinya Russia go ba diripana ka monna yo motee yola.

¹¹² O tšere Noage, goba Moshe, ntshwareleng. O tšere Moshe ge a be a sa kitima ka tsela *ye*, a iketlile go bophelo bjo bobotse, mosetsana yo moswa wa go ratega, a mo nyetše, a bile le lesea, a eba mojabohwa go dinku tša ratswalagwe, Jethero, moprista wa Midiane. O be a na le se sengwe le se sengwe se dirilwe. O be a na le legae le lekaone, lefelo, a dula ntle kua ka boiketlo, le go tsoma gatee ka lebakana ka bora bja gagwe bja sefapano, mohlomongwe, le go bolaya tshepe, le mahlatswa a mantši le dinku tše ntši, le wulu le kgwebišano, dikharabane di tlie go kgabola. Gobaneng, o bile le yona e dirilwe, ga se gona a swanetše go tshwenyega ka sona. Eupša letšatši le lengwe, letšatši le lengwe morwalo wa batho, batho ba gabon ba bego ba imetšwe ba be ba šetše ba tlogetše monagano wa gagwe. Ba be ba le tlase ka Egepeta. O be a paletswe, gore Modimo a kgone go dira se sengwe gape ka yona. Eupša letšatši le lengwe ge Modimo a kopane le yena ka sethokgweng se se tukago, o bolela ka phegelelo, šo o a ya!

“Madira a gago a kae?”

¹¹³ “Ga ke hloke le ge e ka ba le tee. Madira a ka ke madira a go se bonwe.” Go swana le ge go bile ka Dothane mosong wo mongwe, ge mopropeta . . . “Madira a ka ke madira a go se bonwe.” So o a ya, selo se nnoši o kgonago go se bona ke lepara la kgale la go kgopama, a etilepele mmoula ka morago, gomme maledu a tšutlw. “Tumišang Modimo!” Mahlo a gagwe a beilwe go leba Legodimong, a eya tlase go thopa.

¹¹⁴ Dinako tše dingwe tumelo e go dira gore o dire go tšwafiša, go monagano wa nama. Eupša ge e le Lentšu la Modimo, le swanetše go tla go phethega. Phegelelang, bonang Modimo o le dirile gore le tle le phethagale.

¹¹⁵ O ile tlase, o be a phegelela kudu. A sepelela godimo ka pele ga Farao, go be go lebega o ka re o be a eya go šitwa. O rile, “Ke tla go bontšha ge eba ke romilwe ke Modimo goba aowa.” O lahletše lepara fase godimo ga lebato ka mokgwa *woo*, mo o ka rego o re . . . gomme la fetoga sephente; yena le Arone. Gomme o nno biletša godimo baithutadinaledi ba babedi, goba banna ba babedi ba go swarwa ke diabolo boka re na le ka matšatšing a mafelelo, ba ekiša bona Bakgethiwa, ge go kgonega. Yeo ke nnete. Ba tla tlase, ba lahlela mapara a bona fase, a fetoga selo se se swanago. Bjale, Moshe o tsebile selo se tee se, gore Modimo yo a mo romilego o be a kgona go mo hlokomela. Bjale, o be a sa tsebe a dire eng go latela.

¹¹⁶ O fihla lefelong mo o sa tsebego gore o ka dira eng, gomme batho ba re, “Ga se a ke a fodišwa. Ka baka la eng, fao go na le selo se sa le fao.” Ge Modimo a beile seo ka pelong ya gago, o a šišimala. O no tšwelapele o paka go letago la Modimo. Tšwelapele!

¹¹⁷ Moshe o rile, “Ke a tseba Modimo o nthomile.” Go diregile eng? Sephente e butšweditše makga a mararo goba a mane, ye kgolo ye, mohlomongwe hlware goba se sengwe, e phagamile gomme ya metša tše dingwe. A le kile la nagana gore go diregile eng ka wona mapara a mangwe? Ba nno topa le tee. O ja ohle a wona. A be a se sa le gona. Gomme yeo ke tsela ye Modimo a tla dirago le lengwe la matšatši a ka maatla a Gagwe. Ee.

¹¹⁸ Moshe o be a phegelela. Ka gona, selo sa pele le a tseba, O mo romile ntle, gomme a re, “Dira se, Farao.” Gomme o rile, “Ge o sa dire, re ya go dira *bjalo le bjalo*.” Gomme o biditše Modimo, gomme O rometše dintšhi, matsetse, se sengwe le se sengwe gape godimo ga lefase. O be a le eng? O be a ikemišeditše. Modimo o mmoditše, “Tliša bona bana morago go thaba ye, morago mo.” O tsebile o be a na le thato ya Modimo, o tsebile o be a na le pono pele ga gagwe. O tsebile gore magodimo le lefase di be di tla feta, eupša pono yela e be e ka se kgone go palelwa. Kafao o ile tlase kua, a phegelela.

¹¹⁹ Theetša, ngwanešu, ge o ka kgona go tla mosong wo ka pono ya thato ya Modimo, ge o ka kgona go tla le Lentšu la Modimo,

ga ke kgathale se se diregago, “Ke ya go phegelela. Ke na le . . . ka pelong ya ka, ge e sa le ke dutše mo, ke na le pono ya Modimo. Ke a phegelela. Ke ya go ba—ke ya go phegelela. Ke ya tlase, ke ya go tsea taolo. Selo se se swanetše go ntlogela.” E ya go go tlogela, ngwanešu. O se tshwenyege, e tla go tlogela.

¹²⁰ Dafida, a eme godimo kua pele ga Goliate, ka baka la eng, o be a phegelela. O rile, “Le nyaka go mpotša gore le tla ema le go dumelela saense yela ya sebjalebjale, borasaense ntle kua?” Bjale e kwagala go nyefola, eupša ke a holofela le tseba se ke se rago. Le nyaka go mpotša gore borasaense bale ba sebjalebjale ba ka kgona go ema kua le go re matšatši a mehlolo a fetile, ge Lentšu la Modimo yo a phelago le e ganetša? Le nyaka go mpotša gore le tla dumelela saense ya sebjalebjale go re ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa, gomme Beibele, diphesente tše masometshela le sengwe tša bodiredi bja Jesu e be e le ye Kgethwa . . . ya, diphesente tše masomeseswai tshela, ke a nagana, e be e le phodišo Kgethwa? Gomme tshepišo, le ditshepišo tša mafelelo!

¹²¹ Le nyaka go mpotša, modiredi baena ba ka, gore le tla ema le go dumelela se sa sebjalebjale se bitšwago ditumelothoko tša kerekeleina go ya ka go Liki ya Dikereke mo, goba Khansele ya Dikereke, le go ra go mpotša le tla ema ka go mokgatlo wola le go ba dira ba kgamelele Lentšu la Modimo ka go lena, le go le botša matšatši a mehlolo a fetile? Ke wena mang go le bjalo? A o kile wa ba le boitemogelo bjo bo itšego? A o kile wa tswalwa gape ka Moya wa Modimo? Wena, ge o na le, ngwanešu, ka kgonthe o tla tsea Lentšu la Modimo bakeng sa yona. A nke se sengwe le se sengwe gape e be maaka. Ka kgonthe!

¹²² Elang hloko, Dafida o bile le boitemogelo. O tserere seragamabje se sennyane. O be a se ne bontši kudu. E be e le seragamabje, eupša o tsebile gore Modimo wa Legodimo o be a na le yena. Gomme o ile ntle kua gomme a bolaya bera le tau, gomme o tsebile se se bego se tla se dira. Gomme o rile, “A le ra go mpotša, ge Modimo a kgona go gafela bera yela le tau ka diatleng tša ka, ke bontši gakaakang A ka gafelago lela la go ikgantšha, lešoboro la Mofilisita ntle fale?”

¹²³ Lefase le la go ikgantšha la lehono, le rego matšatši a mehlolo a fetile, gomme Russia e phagamela godimo mo, e šwahlela dikereke le go di bea go dihlong. Ga go selo ka go tšona go ſomela. Gobaneng e le Castro yo monnyane wa kgale tlase kua, moisa yo monnyane yola wa go swarwa ke diabolo . . . Bjale, ke—ke a mo tseba, ke šikintše diatla tša gagwe le go kopana le yena, le go ya pele, ge ke be ke le kua. Gomme o boletše gabotse go nna, le se sengwe le se sengwe boka seo; o rile o dumetše go be go etla Mileniamo le Kriste, le go ya pele, eupša o rekišitše go diabolo. Eupša o dirile eng? O dirile dilo tše dingwe tše botse. O dirile selo se tee, o dirile bofora bja tšhelete yela yohle gomme a thoma tšhelete ye mpsha gape. Seo ke se se yago go swanela

go direga fa le lengwe la matšatši a, moo dikolobe tše kgolo tše tša mahlotlelo a wisiki, le dikhamphani tša motšoko tše di ka kgonago go tšea motšhelo wa bona wa letseno le go o bea ntle godimo ga thelebišene ntle mo. Ke a tseba ke bolelago ka ditheipi. Eupša a nke ke le botše, yeo ke therešo, go le bjalo. Yeo ke tšhelete ye e swanetšego go ya go mmušo. Eupša ba ka kgona go ya go o dikologa. Eupša o a thoma, go šitwa go lefa la gago nako ye nngwe le go bona se se diregago. Ba tla go hlobola fase bakeng sa yona.

¹²⁴ Le ra go mpotša gore sehlopha sa Bafilisita ba ka kgona go ema ntle mo le go nyatša madira a Modimo yo a phelago? Re thekga selo se sebjalo ka seo. Se kereke e se hlokago lehono ke go ya morago go Modimo, morago go Lentšu la Gagwe, morago go Maatla, morago go pentecost; e sego go mokgatlo wa Pentecostal, morago go boitemogelo bja pentecost. Bona mathaka ba tšwele ka lebileng ge ba bolela ka mokgatlo wa Pentecostal. Pentecost ke boitemogelo, bo tla go Methodist, Baptist, Presbyterian, goba e ka ba mang a E nyakago. Yeo ke nnete. Modimo ga a šome le setšhaba, le batho, le kerekela, O šoma le motho ka motho. Ka mehla, le Bantle, go tšea batho go tšwa go Bantle bakeng sa Leina la Gagwe. Le a bona? Yeo ke tsela ye A šomago le bona. Bjale, ka pela, ke swanetše go hlaganelia.

¹²⁵ Dafida o rile, “Le nyaka go mpotša le tla dumelela seo go direga?” O rile, “Seragamabje se sennyane se!” O ile ka morago ga tau yela. Eng? Gomme o a bolaya. Gomme o ile ka morago ga bera gomme a e bolaya. O rile, “Ke bontši gakaakang Modimo a tla mphago Mofilisita yola wa go ikgantšha ntle fale yoo a rego matšatši a mehlolo a fetile?”

¹²⁶ O mo segile le go re, “Ke tla go tšea mo mafelelong a nalete ye ya moroki, lerumo, ka go lekeletša godimo, le go dira dinonyana di je nama ya gago.” A ka kgona go e dira.

¹²⁷ Saulo o mmoditše, o rile, “Monna yola ke... gabaneng, menwana ya gagwe e botelele bja diintšhi tše lesomenne.” O rile, “Gobaneng, monna yola ke mohlabani go tloga bosweng bja gagwe, gomme ga o selo eupša mošemane yo monnyane yo mohubetšwana.”

¹²⁸ “Oo, eupša,” o rile, “Ke na le se sengwe go go botša. Ke na le se sengwe o sa tsebego ka sona.”

¹²⁹ “Gobaneng, ga o selo,” ngwanabo o rile, “boela morago gae. O a seleka. Ke tla ra papa a go setla ge o fihla morago.”

¹³⁰ O be a tla reng? O rile, “Ke be ke dišitše. Mohlanka wa gago, tate wa ka, ke be ke dišitše dinku tša gagwe ntle kua letsatsi le lengwe. Ke tshepela go Morena Modimo. Gomme tau e tlide ka gare le go tšea ye nngwe ya dikwana, gomme ke ile ka morago ga gagwe.” Gobaneng? O filwe boikarabelo, a hlahlwa ke tatagwe. “Gomme ke mo rathetše fase. Gomme ge a tsogile, ke mmolaile, gobane ke be ke tlogetšwe le taolo.”

¹³¹ Oo, ngwanešu modiredi, re tlogetšwe le taelo. Tau e tla ka gare le go tsea yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe le go e tseela ntle, ke tla ka seragamabje mosong wo. Seragamabje sa thapelo ya tumelo se tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla mo tsošetša godimo. Se A se boletšego! Re tla ka morago ga gagwe, go tliša kwana yela morago lešakeng. Re a go hloka, Mokriste yo mongwe le yo mongwe, re hloka yo mongwe le yo mongwe wa lena. Re a go hloka, re swanetše go ba le wena. Tate o re fa taolo, a re yeng re e hwetše. A re bolokeng taolo.

¹³² O rile, “Gomme ge A ka kgona go dira seo go dinku tšela, ke bontši gakaakang go fetiša yo a emego fa a emelana le madira a Modimo yo a phelago! Ke lewa ke dihlong ka ngwanešu wa ka le ka moka bohole ba bona,” o boletše, kudu go bolela. “Ke lewa ke dihlong ka bona, bofokodi bja lena.”

¹³³ Gomme ke lewa ke hlong ka sehlopha sa ka sa bodiredi letšatši le lengwe ge ke ba kwa ba ema le go dira mawelakgahlano, ba tsea lehlakore le basedumele ka go re, “Oo, ga go selo se sebjalo. Ga go. Ga—ga—ga o letele dilo tseo go direga.”

¹³⁴ Petro o rile, mo Letšatšing la Pentecost, “Tshepišo ke ya lena le go bana ba lena, le go bana ba bana ba lena, go bona bao ba lego kgolekgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitsa.” Ge A sa bitsa, O sa tshollela ntle Moya wo Mokgethwa. Ge Moya wo Mokgethwa o sa phela ka go wena, O swanetše go phela bophelo bja go swana O bo dirilego morago kua ka go Kriste Jesu.

¹³⁵ Ge o bona lekala le etla godimo, gomme le enywa apola, gabotse, ya go latela ga le ye go ba pšere gomme ya go latela plam. Ge eba le le, le homeseditšwe. Yeo ke nnete. Eupša ge modu wa setlogo wa mohlare o hloga lekala le lengwe, le tla ba apola. Kafao, lehono, re na le mekgatlo ye mentši le dikerekemaina tše di hhomeseditšwego. Yona mehlare e tla phela. Ee, mohlomphegi.

¹³⁶ Ke bone mohlare letšatši le lengwe ka dikenywa tše senyane tša sitrase godimo ga wona, gomme o be o na le garenate, gomme o bile le, ke a dumela e be e le papalamone, swiri le yohle godimo ga wona, eupša ka kgonthe e be e le mohlare wa monamune. Gomme ke rile go monna, Mna. Sharrit, mogwera wa ka, ke rile, “Gabotse, woo o bjang, go beng mohlare wa monamune?”

¹³⁷ A re, “Gabotse, o no phatlola mohlare gomme wa bea wo o hhomeseditšwego ka kua.”

¹³⁸ Ke rile, “Gabotse, ge o tšweletša kenywa, a o tla tšweletša namune?”

O rile, “Aowa, o tšweletša mohuta wa wona.”

¹³⁹ Ke lena bao! Ngwanešu, ge ke go botša, ge dikerekere di hhomeseditšwe ka go Kriste, bjalo, goba go leka, di swanetše go ba, di no thedimogela ka kua ka leina, ba ipitša ka bobona

dikereke tša Kriste, ge ba dira, ba tliša eng? Dikenya tša kerekereleina. Eupša ge lekala lela le ka tsoge la tšweletša lekabe le lengwe, le tla ba boka la mathomo le bilego. Eupša a nke ke go botše, ngwanešu, ge Moya wo Mokgethwa o le kgontha ka Kerekeng lehono, mohuta wa Kereke E bilego le yona yeo e ngwadilego Puku ya Ditiro ka morago ga Yona, ge Kereke ya Modimo yo a phelago, Kereke ya Jesu Kriste e bile go phela gape ka Moya wo Mokgethwa wa go swana wo o welego ka Letšatši la Pentecost, E tla ngwala Puku ya Ditiro ka morago ga Yona. Nnete. E tla phegelela, ya phegelela go fihla ge selo sela se etla go phethega. O Modimo, eba le kgaugelo go rena. Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁰ Simisone, Simisone, o be a phegelela kudu ge feela a be a kgona go kwa melogo ye šupa go mo dikologa. O tsebile yeo e be e le tshepišo yeo Modimo a mo filego. Gomme monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe ba be ba ka kgona go phegelela go swana le ka fao Simisone a bego a le, ge feela o kgona go kwa maatla ale a tshepišo go go dikologa, a Modimo. Lentšu šele, Lentšu le boletše bjalo. Gomme o ka kgona go phegelela ge feela o tseba gore o na le tshepišo yela ka pelong ya gago, tumelo yela yeo e go boditšege, ge o sa dutše fa bjale, tumelo yela e re, “Ke fodile. Ke fodile.” Le a bona? O ikwela seo, e no tšwela pele o sepela. Ngwanešu, Modimo o tla hlokomela Bafilisita, o se ke wa tshwenyega.

¹⁴¹ A le kile la nagana ka fao Simisone, ka lerapo lela la mohlagare la kgale la mmoula... Le tseba ka fao dihelemete tšela di bego di le tše koto? Tše dingwe tša tšona e ka ba intšhi, goba intšhi le seripa sa mphiri wa go kgwahla. O ka kgona go tšeа tšoša ya maswaro a mabedi gomme wa mo itia hlogong ka yona, e ka se mo gobatše. Gomme Simisone o tšere la kgale la go bola, ntshwareleng, lerapo lela la kgale la go oma la mohlagare moula, gomme o le topile le go itiela fase sekete sa bona. Gobaneng, tatso ya pele godimo ga ye nngwe ya tšona dihlogo, lerapo lela la mohlagare le ka be le ile go diripa tše milione. Eupša, le a bona, mohlolo o be o le ka go lerapo la mohlagare go swana le ka go Simisone. O ikwetše, “Ge nka kgona go ikwela tshepišo yela fale,” o rile, “ba tlišeng pele.” Gomme, ngwanešu, o thoma go rothotha Bafilisita go le letona le la nngele. Gobaneng? O be a phegelela go fihla Mofilisita wa mafelelo a robetše mobung. Amene! O be a na le eng? E sego bontši kudu. O be a na le mohlagare wa moula go lwa kgahlanong le ditšoša le marumo le banna ba ba hlahlilwego. Eupša o be a na le maatla a Modimo godimo ga gagwe. Le ela hloko, maatla a Modimo a tlie godimo ga gagwe, pele.

¹⁴² Oo, ngwanešu, elwa go fihla seká se sengwe le se sengwe se ile. Haleluya! Elwa go fihla pelaelo ye nngwe le ye nngwe—ye nngwe le ye nngwe e ile.

¹⁴³ O re, “Gabotse, taba ya ka e a fapana.” Tšea lerapo lela la mohlagare gomme o e rothothe go tšwa fale.

¹⁴⁴ Yo o rile, “Eupša, le a tseba, ke no ba go fapana gannyane, ke tšofala kudu.” E rothothela ntle. Abraham o be a le lekgolo. Eya pele.

¹⁴⁵ “Gabotse, eupša taba ya ka ke ye mpe kudu.” Jona o be a le ka mpeng ya hlapikgolo, diatla di tlemilwe morago ga gagwe, a robetše fase ka go mahlatša a hlapikgolo. Mogohle a bego a lebelela e be e le mpa ya hlapikgolo. O be a na le dika tše ntši, eupša o ile a retologa gomme a re, “Gatee gape ke tla lebelela tempeleng ye kgethwa ya Gago, Morena.” A ka se kgone go Mo uta. Seo ke sona, go phegelela! Phegelelo, go dula thwi le Lentšu la Modimo. Gobaneng Jona a dutše ka mokgwa wola? Gobane o tsebile gore ge Salomo a be a gafela tempele, o rapetše le go re, “Morena, ge batho ba Gago ba le bothateng kae kapa kae gomme ba lebelela go lebanya lefelo le lekgethwa le, gona ekwa go tšwa Legodimong, araba thapelo ya bona.” Gomme o tsebile selo se tee se, gore Modimo o tla kwa thapelo yela.

¹⁴⁶ Gomme ge Jona, ka tlase ga maemo ao, a kgonne go ba le tumelo ye ntši ka go Modimo, go reng ka wena? Ga go yo motee wa lena mo yo mobe ka tlase ga maemo. Bjale go kaakang bontši! Lebelelang tempeleng moo mafelelong motho a kgelogilego, Saulo, yo a rapetšego thapelo, eupša o be a le go kgafelo ya Modimo ge Moya wo Mokgethwa o e hlatseditše ka Pilara ya Mollo yeo etlago ka gare le go ya tlase ka morago? Pilara ya Mollo ya go swana yeo le nago le seswantšho le lena lehono, e sepela magareng ga rena, e dira maswao a go swana le matete. Bothata ke eng? Theetšang ka setu. Theetšang. Re ka kcona bjang, ge re sa lebelele tempele ya lefase, goba mokgatlo tsoko goba kerekeleina tsoko, eupša go seatla se setona sa Modimo, moo Jesu a dutšego fale ka diaparo tša Gagwe Mong tša madi, amene, Madi a Gagwe Mong pele ga Tate, go dira dipoelano godimo ga boipolelo bja gago! Amene. Bahebere 3, e boletše gore Yena—Yena ke Moprista yo Mogolo, a phelago ka mehla go dira dipoelano, oo, nna, pele ga Tate mosong wo. Moprista yo Mogolo! Ge Jona a kgonne go lebelela ntle, a gana go bona mpa ya hlapikgolo, go kaakang bontši re ka palelwago go bona go opa go gonyane le boholoko bjo bonnyane, goba bonnyane e ka ba bofe re nago! “Ke lebelela go lebanya tshepišo ye kgethwa ya Gago, Morena.” O ka se kgone go uta mokgethwa go tloga thapelang ya gagwe, seo ke sohle se lego go yona. Nnete, oo, o be a le.

¹⁴⁷ Ke swanetše go itlhaganelo, bagwera ba ka, ke ya go ba thari kudu gape. A nke re se bakae gape, sehlogo se sennyane fa.

¹⁴⁸ Johane, o be a ne kgonthe kudu, gobane Modimo o mmoditše. Le a tseba, bjale tatagwe e be e le moprista, le a tseba, eupša, go a tla, ga se a ye tlase go ba moprista, o ile lešokeng. O be a sa nyake go hlakahlahkana ka go teori ya motho. O ile lešokeng

go hwetša, ka mengwaga ye senyane. Tatagwe le mmagwe ba tſofetše, ba tsebile gore ba ka se tsoge ba bone morwa moprofeta wa bona a ka tsoge a tla ka maatleng ka letſatšing leo.

¹⁴⁹ Gomme, elelwang, Moya wola wa go swana o re tshepiſitše ka go letſatši le la mafelelo, Eliya.

¹⁵⁰ Elelwang, Jesu ga se a ke a ſupa go seo ge A rile . . . O boletše ka Johane Mokolobetši. Ge le ka ela hloko, “Ke roma motſeta wa Ka pele ga ſefahlego sa Ka,” Mateo 3. Gobane, ga o, o na le thulano ka Lengwalong.

¹⁵¹ O rile, “Pele letſatši le le etla, la letſatši le legolo la go ſiiſa la Morena le tla tla go tſhuma lefase ka mollo.” Lefase le be le se la tſhungwa ka mollo morago ka go wona matſatši. Lefase le tla tſhungwa ka mollo ka morago ga go tla *mo*. O tla romela Eliya go otlollela dilo godimo le go tliša batho morago go poelano. Gomme se Eliya yo, wa pele a tlilego, o tla buſetša, o tla tliša tumelo ya botate go bana, eupša yo motee ka matſatšing a mafelelo o tla ba buſetša morago go Tumelo ya botate. Le a bona? Le a bona, morago go botate ba ſetlogo ba pentecostal, Molaetša wa maleba, mathomong. Eliya! “Modimo, mo romele,” ke thapelo ya ka. “Mo romele, O Morena, mo romele ka pela.” Re tla mo rapediša, gore o tla tſwelela go lefelotiragalo. Gomme Modimo ka mehla o na le moemedi wa Gagwe felotsoko ka lefaseng. Yena ga se a ke a tsoge a ba ntle le hlatſe felotsoko, ka mehla o na le hlatſe e eme go rereſa. Gomme ke a dumela o . . . Ke a dumela gore re ſirile go Tla ga Morena gonabjale. Nako ya maatla a Modimo go tsoga gape ka ſebopego sa moprofeta wa Eliya, le go romela tlase mo le go otolla batho, le go ba tliša, sehlopha ſe sennyane ſela. Bjalo ka ge go bile ka matſatšing a Noage, bjalo ka ge go bile ka matſatšing a Loto, go tla ba bjalo, feela ka bonnyaneng, Kereke e tla ba.

¹⁵² Go lokile, re hwetša Johane ga se a ye tlase go hwetša tlhahlo ya gagwe ya bodumedi, eupša o ile lešokeng go hwetša boitemogelo. Ge a etla morago ntle, o boletše selešoka. “Moloko wa marabe,” dinoga a di hweditše ka lešokeng. “Selepe ſe beilwe modung wa mohlare.” Dithero tſa gagwe di be di theilwe godimo ga tše bjalo ka tše. Eupša, ſetſang, ba tla go dikologa, o rile, “Go ne yo Motee o emego magareng ga lena bjale yoo le sa mo tſebego.” O tſebile ſe a bego a bolela ka ſona.

“A ke wena Mesia?”

O rile, “Aowa.”

¹⁵³ “A o Moprofeta yola, Moprefet-Mesia yola o bego a swanetše go tsoga?”

“Ga ke yena,” o rile, “eupša O eme magareng ga lena bjale.”

¹⁵⁴ Mohlomongwe mohlamongwe Kayafa, moprista yo mogolo, o be a le fao. Yeo, ke a thankā o be a se, o be a ne ſeriti kudu go tla tlase go lefelo boka lela. Eupša yena, ba bangwe ba baprista

ba ka be ba rile, “Mohlomphegi, Ngwanešu Jones šo. Ke moisa yo mokaone. Ngwanešu *Semangmang* mo, Ngwanešu John Doe, o, ke—ke a dumela o, Morena o mo dira Mesia.”

¹⁵⁵ Johane o rile, “Ke tla Mo tseba. Go tla ba le leswao go Mo latela.” O tsebile eng. Ba lehlogenolo ke ba semoya bao ba kwešišago. Ba lehlogenolo ke bao ba nago le mahlo gomme ba kgona go bona, ditsebe tše di kgonago go kwa. O rile, “Ke tla Mo tseba. Modimo o tla Mo tsebagatša.” Modimo o hlatsela bahlanka ba Gagwe. Ee, mohlomphegi. Gomme ka morago ga lebakana A tla, o lebeletše godimo kua gomme a bona, a re, “Bonang Kwana ya Modimo yeo e tlošago sebe sa lefase.” O be a phegelela gore ga go Ph.D., LL., L tše pedi, eng kapa eng e bego e le yona, go ya go tla ka gare, moprista tsoko, monna tsoko wa go ratega wa iri le mohuta tsoko wa mmino. O be a . . . Monna yola o tlide tlase kua gomme o tsebile O be a le Mang gobane go be go le leswao le Mo latela. O tsebile O be a le Mang.

¹⁵⁶ “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Kereke ya Modimo e tsošetšwa godimo le go bewa ka maatleng. Ee. Bjale, tlase go fihla ke fetša hlogotaba bjale. Johane, a phegelela. Gomme o be a phegelela ka baka la gore o be a tseba gore o be a tla tseba Mesia yola, ka baka la gore Mesia o be a swanetše go rwala leswao. Gomme re bona maswao lehono, maswao a go tla ga Mesia, a gatelela ka gare. Bjale theetšang ka boiketlo bjale.

¹⁵⁷ Ge mosadi yo wa Mogerike, ge a kwele ka Jesu, “Tumelo e tla ka go kwa.” Bjale, o be a le Mogerike, mohetene, kafao a kwa gomme a tla. Le a tseba ke eng? Tumelo e hwetša mothopo wo ba bangwe ba sa o bonego. Tumelo e hwetša mothopo wo ba bangwe ba sa kgonego go o bona.

¹⁵⁸ O re, “Oo, ke eng godimo kua? Ke eng fase mo? Ke eng godimo kua? Ke eng yela ye nnyane . . . Oo, ke mišene wo monnyane. Ke *engeng*. Ge Modimo a be a eya go dira e ka ba eng, O be a tla tla go tatelano ya ditulo ya Roma ya Katoliki, O be a tla tla go mopišopomogolo wa kereke ya Methodist, O be a tla tla go—go—go botate ba Anglican, goba ba bangwe ba bona. O be a tla tla . . .” Ya, seo ke se ba se nagannego mo mathomong. Eupša O tswetšwe kae? Ka ntlopologeleng. O tšere kae barutiwa ba Gagwe? Go tšwa nokeng, batheadihlapi, ba grata ya tlase, ba se ne thuto. Le a bona, Modimo o dira se A nyakago go se dira, eupša o a Mo tseba.

¹⁵⁹ E be e fapana bjang mo, ya Moaba godimo mo, ge Israele e be e feta go kgabola? Moaba o neetše dipowana tše šupago, feela tlwa se Israele e bilego le sona. Moaba o neetše dihlabelo tše šupago, dikgapa, feela tlwa se Israele. Motheong, di be di swana tlwa. Gomme gabotse e be e le banešu, Moaba e tšwa go morwedi wa Loto. Gomme mo go be go le Balaka godimo kua a neela sehlabelo sa go swana, o dirile feela motheo ka mo a bego a kgona go ba. Eupša ke eng e dirilego phapano? Yo mongwe wa bona o

be a na le Leswika le le iteilwego, Pilara ya Mollo, modumo wa Kgoši ka kampeng, sehlopha sa dikerekemainamohlakanelwa. Ba be ba se ne legae, go se lefelo go le bitša la bona beng. Ba be ba tsekella, baeti le basetsebje, baneneri gohle, ba ipolela gore ba be ba le baeti le basetsebje. Ba be ba nyaka toropokgolo.

¹⁶⁰ Ke ka tsela ye go lego lehono. E sego kgomagano tsoko le mokgatlo wo mongwe wo mogolo bogolo. Seo se lokile, eupša, seo, ga ke kgathale o wa mokgatlo wo montši gakaakang, o ba e ka ba kae o nyakago. Eupša, selo sa pele, bea leina la gago godimo ga Puku Kua, dumelala Modimo go le ngwala ka Mading a Jesu Kriste, amogela Moya wo Mokgethwa, ka tumelo go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le ngwadilego, gore Ke therešo. Ke lena bao. Ya.

¹⁶¹ Bjale, mosadi yo o be a le Mogerike, sa mathomo, eupša tumelo e hwetša mothopo wo ba bangwe ba sa tsebego selo ka wona.

¹⁶² Bjale, elelwang, Lentšu la Gagwe—la Gagwe ke Tšoša. Beibele e boletše bjalo. Ke Tšoša. Bahebере, 4, 4:12, ge le nyaka go bea yeo fase. Bahebере 4:12, e rile Yena ke, “Lentšu la Modimo le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi.” A nke ke eme fa feela motsotso. Theetšang. “Lentšu la Modimo le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi, le phuleletša ebile go aroganya lerapo, le go ya pele, moko, le Mohlathi wa dikgopololo tša pelo.” A yeo ke nnete? Yeo—yeo, a re emeng feela motsotso, re nagane bjale, “Mohlathi wa dikgopololo tša pelo.” A Lengwalo le a aketša? Le ka se kgone. Ge Le ikganetša ka Bolona, ga le swanele pampiri ye le ngwadilwego godimo ga yona, ke mofori. Ge ditshepišo tša Modimo di ikganetša tšonabeng, ke eng—ke eng o yago go e dumela?

¹⁶³ Go swana le mošemane wa Moindia yo a ttilego feela kgauswana go Ngaka Morris Reidhead le bona, mopsresidente wa Sudan Mission, gomme o eme fale gomme o rile, “Elelwa,” o rile, “re a tseba Jesu o a phela,” o rile, Ngaka Reidhead o rile—o rile, “gobane O phela ka pelong ya ka. Yeo ke nnete.”

¹⁶⁴ O rile, “Ee, gomme Mohammed o phela ka pelong ya ka, le yena.” O rile, “Re ka tšweletša feela bontši bja saekolotši ka go Bomohammedan bjalo ka ge Bokriste bo ka kcona.” Eupša o rile, “Gabotse, ke nyaka go bona maswao ale a leswao, maswao a Mareka 16 a phethagaditšwe.”

¹⁶⁵ O rile, “Oo, seo,” o rile, “o—o no ba . . .” O rile, “O a bona, mohlomphegi, go tšwa go tema ya 9 . . . temana ya 9 ya tema ya 16 ya Mareka, ga se ya šušumetšwa boka ka moka. Yeo e nno bewa ka fale ke Vatican.”

¹⁶⁶ O rile, “Gona mohlomongwe ka moka ga Yona ga se ya šušumetšwa. Kafao ke mohuta ofe wa Puku o e balago?” O rile, “Korana yohle e šušumeditšwe.” A dihlong! A kgobogo go kereke ya Bokriste! Leo e ba gore ke Lentšu la Modimo goba Lona ga

se Lentšu la Modimo. Gomme ge o no bea tumelo ka go Lona, Le šetše le šoma. O a Le dumela, wa Le amogela. Ee, mohlomphegi. Re a Le dumela.

¹⁶⁷ Eng? Mohlathi wa dikgopololo tša pelo. Bjale lebelelang, “Mathomong go be go le Lentšu, Lentšu le be le le go Modimo,” Mokgethwa Johane 1, “gomme Lentšu la dirwa nama, Kriste.” Gomme ge A etla mo, O lebeletše fase godimo ga batho. Mosadi yo monnyane o kgwathile kobo ya Gagwe, O retologile go dikologa, o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?” Petro o Mo kgalemile. O lebeletše go dikologa gomme a re, “Ke mang a Nkgwathilego?”

O rile, “Yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha.”

¹⁶⁸ A lebelela go dikologa gomme a re, “Eupša Ke a bona Ke bile go fokola.” A lebelela ntle. “Taba ya gago ya madi e eme.” Eng? Lentšu la Modimo le bona kgopolo.

¹⁶⁹ Bona Bafarisei ba re, ka pelong ya bona, ba rile, “Ke Beletsebubu. Le a bona, Yena, seo ke se A lego sona. Seo e no ba tlwa.”

¹⁷⁰ O retologile go dikologa gomme o rile, “Ke tla le swarela bakeng sa seo.” Jesu a lebeletše godimo ga batheeletši gomme a bona kgopolo ya bona. E be e le eng? Lentšu, Lentšu le dirilwe nama, mohlathi wa dikgopolole maikemišetšo a pelo. Seo ke se Lentšu la Modimo le lego sona bjale. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Le a bona?

¹⁷¹ O swanetše go hwetša Lentšu le le phelago ka go wena go ba le Modimo yo a phelago ka go wena, gobane Lentšu fa ke Modimo ge Le dirilwe nama ka go wena, le dirilwe Moya, Bophelo ka go wena. Ge O eya ka nameng ya gago le tumelo ya gago, gomme wa ba Bophelo, gona o mohlala wa go phela. Lena le epistola ya Modimo, e balwago ke batho bohle. O ka se be le Wona boka Kriste, e sego bottlalo, gobane O arogane ka Letšatši la Pentecost.

¹⁷² Bjale, lena batho bao le dumelago le swanetše go bolela ka maleme go ba le Moya wo Mokgethwa, Ke nyaka le theetše se motsotso feela. Ge Moya wo Mokgethwa o tlide fase, godimo ga Letšatši la Pentecost, E be e le maleme a mollo. Yeo e be e le Pilara ya Mollo yeo e etilegopele bana ba Israele, e be e ikarogantše Yonamong gomme e be e le godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona, Modimo ka Kerekeng ya Gagwe. Ee, mohlomphegi, Moya wo Mokgethwa. Yeo ke nnete. Moo ke mo ba amogetšego Moya wo Mokgethwa, ge ba boletše ka maleme. E be e se leleme la go se tsebje, ba be ba bolela le batho ntle kua ba ba bego ba ba kwešiša. Ebangedi e swanetše go ya ntle ka nako yeo. Ba ile ntle ka go batheeletši, gomme morago ntle ka go dikgorotsheko gomme ba thoma go bolela ka maleme, a go se tsebje. O bea karikana pele ga pere ge o nagana o swanetše go bolela ka maleme a šele. Aowa, mohlomphegi, ba boletše ka dipolelo. Batho ba kwešišitše motho yo mongwe le yo mongwe,

“Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka leleme la rena beng leo re tswetšwego ka lona?” Tiro ya Modimo go romela pele Moya wo Mokgethwa. Bontši kudu go seo.

¹⁷³ Lentšu le la Modimo le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi, ebole Mohlathi wa dikgopololo tša pelo. Gomme eng? E ka kgona feela go swarwa ke seatla se tee. Tšoša e tšeataolo. Ga—ga e na le selo ka go yona ntle le ge e swarwa ke seatla. Gomme ge seatla sa tumelo se ka kgona go topa Lentšu la Modimo, le tla dira selo sa go swana Jesu a se dirilego. “Mešomo ye Ke e dirago le tla e dira le lena.”

¹⁷⁴ Mohlomongwe o ka kgona go ripa feela gannyane, mohlomongwe o na le seatla sa go fokola sa tumelo, o ka kgona go ripa go lekanelo go re, “Gabotse, ke kgona go bona seetša sa letšatši sa go lekanelo go bona ke pholositišwe.” Eupša go reng ka ditshepišo tše dingwe? Ge o na le seatla sa go tia sa tumelo, topa Lentšu la Modimo la go tlala gomme o ripe thwi go kgabola leswiswi le lengwe le le lengwe, amene, go fihla Seetša sa Modimo se phadima ka gare, le go lebelela sefahlego ka sefahlego le Modimo, o eme godimo ga Lentšu la Gagwe. Amene.

¹⁷⁵ O be a na le dišitiši tše ntši, mosadi yo monnyane yo wa go šokiša o dirile. O be a na le dišitiši tše ntši, eupša tumelo ya gagwe e be e se na le ge e ka ba efe. Aowa, aowa. O be a kwele. Tumelo e be e tšere go swara. O kwele gomme tumelo ya gagwe e be e tšere go swara. Bjale, ba ka no ba ba boletše se go yena, “O a tseba o Mogerike. O a tseba o ka se tsoge wa hwetša selo, gobane go na le kgethologanyo, o a bona. O ka se tsoge wa hwetša selo mo.” Eupša a o ile a fa šedi go seo? Aowa, mohlomphegi. O be a na le tumelo, gomme tumelo yeo e be e le sohle a bego a se hloka, gobane o tsebile gore leo e be e le Lentšu la Modimo le eme fale. O bile le tumelo. Ba bangwe ba bona ba ka be ba rile go yena ka mokgwa wo, “Eupša ema motsotsotso!” Setšhaba sa gabon mong, kereke ya gabon mong e ka be e rile, “Bjale ema motsotsotso, matšatši a mehlolo a fetile. O se ye tlase kua. Matšatši a mehlolo a fetile.” Eupša se sengwe le se sengwe ka tumelo, e na le mothopo wo o sa fego šedi ye e itšego go seo, gomme wa no se e ele hloko. O be a šetše a topetše Lentšu lela godimo. Yena ke Lentšu. O bile le tumelo go Le swara. O sepeletše pele. Ba ka no ba ba mo segile, ba rile, “Gabotse, yo mongwe le yo mongwe gape o ya go go sega, gobane morwedi wa gago o tla no babja ngwaga wo o latelago bjalo ka ge a le ngwaga wo. O tla no fela a na le diabolo yola, o tla no babja.” Eupša ga se a fe šedi ye e itšego go seo. Tumelo e ile ya swara, le a bona. “O tla bewa ka ntle ga kereke ya gago ge o ka tsoge wa ya kua ka go ye nngwe ya tšela. E no elelwa, ba tla go bea ka ntle. Ba tla go raka.” Seo ga se se re selo go yena. Tumelo e ile godimo ka godimo ga seo. O be a ikemišeditše go fihla go Jesu. Yeo ke yona.

¹⁷⁶ Bjale, go boloka nako, ge re ka kgona go tsea sehlogo sa ye nngwe le ye nngwe ya tšela gomme ra dula le sona, eupša bjale go boloka nako. Ge a fihlile go Jesu, o sa na le go nyamišwa, ka yena mong, eupša e sego tumelo ya gagwe. Ge a fihla go Jesu, O rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa lena.” A go ganwa ga molaleng! “Nna ga se ka romelwa go lena batho.” E no nagana, Yena yo a bego a gopola gore o be a na le tumelo ye ntši kudu ka go yena, gomme A mo gana. “Nna ga se ka romelwa go lena batho, Ke rometšwe feela go Israele. O Montle, ebole ga se ka romelwa go lena. Gomme, ntle le fao, ga le selo eupša dimpša.” Fše! Seo ga se se tshwenye tumelo yeo, e no tšwelapele e eya pele. Ee, o rile, “Ke nno rongwa go dinku tše di lahlegilego tša Israele.”

¹⁷⁷ Bjale, ge yoo nkabe e bile yo mongwe wa ren, oo, nna, yeo nkabe e bile yona. “Kerekeleina ya gago, ga go selo go yona.”

“Oooo, o boletše ka kerekeleina ya ka, nka se tsoge ka Mo kwa gape!” Uh-huh, ke lena bao. Eya pele, le a bona, o ka se tsoge wa hwetša selo. E no dula le Lentšu lela. Moo Lentšu leo le lego, o ya thwi le Lona. Tumelo e be e kgwapareditše!

¹⁷⁸ Ba bangwe ba bona ba ka be ba rile, “Gabotse, bjale, ke tla le botša eng, ba tla go sega. Ba ya go go bea ka ntle ga kereke ya gago.”

“A nke ba ntšhetše ntle. Le a bona, go lokile.”

¹⁷⁹ Jesu o rile, “Nna ga se ka romelwa go morafo wa lena, Nna ga se ka tsoge ka tlala lena batho le gatee. Gomme ga le selo eupša dimpša, ga gwa Ntshwanela go tsea borotho bja bana gomme ke bo lahlele godimo go lena dimpša.” Fše!

¹⁸⁰ Go ka reng ge e be e le yo mongwe wa lena Mamethodist, yo mongwe wa lena Mabaptist, Mapresbyterian, yo mongwe wa lena Mapentecostal? Oo, nna! Le ka be le rile, “Gobaneng, moiiriši yola! Ke tla botša Ngaka *Semangmang* le *Semangmang* o—o be a nepile.” Le a bona, ga o na tumelo.

¹⁸¹ O tsebile kua go be go robetše thušo. O be a kwele. Tumelo e tla ka go kwa. Go kwa eng? Lentšu. O tsebile gore fao go be go le selo se sengwe sa nnete fao. Ee. O be a sa swareletše. Ga go kgathale ge a... O rile, “Bjale, elelwang, Nna ga se ka romelwa go lena. Tate ga se a ke a Nthomela go lena Bantle, lena sehlopha sa dimpša. A le nagana nka tsea borotho bja bana gomme ka bo lahlela go lena sehlopha sa dimpša tša go se be le maswanedi? Nna ga se ka romelwa go lena.” Eupša go le bjalo tumelo ya gagwe e swareletše thwi.

¹⁸² Ngwanešu, o be a se semela sa ntlo ya go fiša, a swanetše go pepetletšwa, a pepetletšwa go dikologa go swana le tše dingwe tša dibjalo tša lehono, “Oo, nna, gabotse, nka se tsoge ka ya gape, seo e no ba sohle se lego go yona.” Oo, nna. Ga go makatše o ka se kgone go swara Tšoša yela ya tumelo, ga go makatše o itšimeletše go Lentšu. O ya felotsoko moo o ka kgonago go

kwa mohuta tsoko wa se sennyane sa nkatschedi se sengwe se beilwe mmogo. Wena semela se sennyane sa ntlo ya go fiša, wena. Khunkhwane ya mathomo e a go ratha, e a go bolaya, e swanetše go fothelwa nako yohle. “Oo, o se dumele dilo tše, matšatši a mehlolo a fetile,” ke sepeiti sa diabolo. Leotoboleta!

¹⁸³ O be a se. Ngwanešu, o be a tiile. Ka kgonthe o be a ne se sengwe. O swareletše. O dirile eng? O amogetše gore O be a rereša. Ka mehla o... Gomme tumelo ya therešo ka kgonthe, theetšang, ge eba e ripa mokgatlo wa gago goba aowa, e tla amogela Therešo. Ee, mohlomphegi, Therešo, tumelo. Ge o na le tumelo, gomme ke Lentšu la Modimo le tshepišo ya Modimo, ga go kgathale se ba bangwe ba se bolelago, o a Le dumela, o a Le amogela. O rile, “Yeo ke Therešo, Morena. Ke nna Mogerike, ga ke na maswanedi. Ke—ke nna mpša, ga ke... Ke—ke hloka maswanedi a e ka ba eng, eupša ke no ba ka morago ga marathana.”

¹⁸⁴ Ke nna motsomamarathana, ka bona, a ga o? Ke no nyaka marathana, Morena. Nka se kgone go ba le kereke boka ba dirile ka Letšatši la Pentecost. Ge nka se kgone, Morena, a nke ke no ba le marathana ao a wago. Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, “Se ke Sela.” Gomme ka mehla ke rile, ge se e se Sela, ke tla no boloka se go fihla Sela se etla, le a bona. Ya. Ya. Ke tla no boloka se go fihla Sela se tšwelela. Le a bona? Le ke Lentšu. Ge yo mongwe... Ga ke... Nka—nka—nka no se be le tumelo ya go lekanelo go ya boka Henoge, le go tše go ikotlolla maoto ga morago ga sekgalela le go sepelela godimo gae le Modimo, eupša ke tla le botša selo se tee, nka se tsoge ka ema ka tseleng ya yo mongwe yo a nago le tumelo ye ntši. Ee, mohlomphegi. Ge a na le yona, tumiša Modimo, ke leboga kudu ka yona. A nke Lentšu lela le kgwaparetše ka kua. Ke a holofela Le a kgwaparetša ka go nna ka mokgwa woo ge lehu le eba, ke bona tsela e bulega ka kua, ke no sepelela thwi pele ka ntle. Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. Oo, kafao ke no ba ka morago ga marathana.

¹⁸⁵ Eupša, o leka go botša ba bangwe ba batho ba ba sebjalebjale lehono, o no tše marathana. “Oo, aowa!” Ge ba sa kgone go ba le lefelo la pele, ga ba nyake selo le gatee. “E tla ba gore o tla tla fase go nna...” Bjalo ka ge Naamane a bile le lephera la gagwe, “O tla tla fase gomme o tla ratha diatla tša gago godimo ga ka gomme o tla mpotša dilo tšohle tše tša go fapano, le go ya pele, goba ke no se Le dumele le gannyane. Yeo ke tsela. Gobaneng, nka se no ya morago gape.” Ke ka baka leo le sa hwetšego selo. Le a bona?

¹⁸⁶ O swanetše go rata go tše marathana. A le a e kwa? Tše marathana, ngwanešu wa ka, tše marathana, kgaetšedi wa ka, go sa kgathale se A go fago, e no Se amogela. O re, “Modimo,” Mo leboge, “Ke no ba le tumelo ye nnyane nthathana, eupša ka nnete ke ya go swarelela go yeo le go Go leboga bakeng sa Yona. Ke a dumela gore nka kgona go dirwa go fola. Ee, Mohlomphegi. Ke a

dumela Lentšu la Modimo le a rereša, gomme ke ya go swarelela thwi go Le. Gomme ke ya go fola.” O šetša se se diregago. E no tše marathana, marathana a mannyannyane gannyane. Nnete.

¹⁸⁷ Elelwang, o be a se a ke a bona mohlolo. O be a le mohetene. O be a se a ke a Mmona a dira mehlolo ye e itšego. O be a se a ke a tseba gore O be a le Modimo. O be a se a ke a tseba, feela ka go kwa. Eupša ge a fihla kua, mohlomongwe, gomme a bone se sengwe se A se dirilego, seo se bego se fapania. Le a bona, ba kwele ba re, “Gabotse, le a tseba gore ka Beibeleng ya bona E re Morena o tla tsoša Moprefeta, gomme O tla dira mehlolo le go tseba diphiri tša pelo, le go botša batho selo tše, gomme dilo tše kgolo di tla direga.” “A go bjalo?” Ga se nke a ke a e bona e dirwa, eupša o e dumetše go le bjalo. Ke lena bao. Ke lena bao.

¹⁸⁸ Ke nagana ka Rahaba seotswa, ga se a ke a bona Israele, eupša o kwele, gomme a uta ditlhodi. O ganne kereke ya gagwe mong—ya gagwe mong, batho ba gagwe mong le se sengwe le se sengwe gape, le go uta ditlhodi, ka gore o kwele. Ga se nke a re, “Letang go fihla ke ekwa Joshua a rera nako ye nngwe. A nke ke thale kgopoloy ka morago ga ge ke mo kwa a rera. A nke ke bone Modimo a bula Lewatle le Lehubedu felotsoko, goba a nke ke Mmone a dira se sengwe boka seo. Gona mohlomongwe ke be ke tla le uta ge nkabe ke bone se sengwe boka seo.” Ga se a letela seo. O rile, “Ke a dumela. Re kwele. Re kwele.”

¹⁸⁹ O Modimo, ke kwele, ke a tseba gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke a tseba gore Yena ke Modimo a bonagaditšwe ka nameng. Ke a tseba gore O a phela lehono ka Kerekeng ya Gagwe. Ke a tseba gore O fa bjale. Ke a tseba. Ke a tseba seo e be e se seswantšho sa ka A se tšerego, ke a tseba E be e le sa Gagwe. Ke a tseba yeo ke Pilara ya Mollo ya go swana le rena lehono, gobane E dira mediro ya go swana, maswao a go swana, matete a go swana, dilo tša go swana tše A di dirilego. Ke Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele Israele. Ge, Jesu, mang le mang yo a tsebago Beibele ya gago o a tseba gore O be a le Morongwa wa Kgwerano, Morongwa yo a ilego pele ga bona ka lešokeng. A Kriste ga se a... Moshe o sema kgobogo ya Kriste mahumo a magolwane go feta ale a Egepeta? O latetše Pilara ya Mollo ntile ka lešokeng.

¹⁹⁰ Jesu, ge A be a... Pilara yela ya Mollo e dirilwe go bonagatšwa, O rile, “Ke tšwa go Modimo gomme Ke ya go Modimo.” O ile morago go Tate.

¹⁹¹ Ka gona ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, le tsogo, le thtotogelo, Paulo, Saulo yo nako yeo a bego a le Tareso, tseleng go theogela Damaseko, o rathetšwe fase ke Pilara yela ya Mollo ya go swana, yeo go sego yo mongwe gape a E bonego. Bohle ba bona ba eme go dikologa, ga se ba E bona, eupša Saulo o E bone. Gomme Segalontšu se rile, “Saulo, Saulo, gobaneng o Ntlhomere?”

O rile, “Wena o Mang, Morena?”

O rile, “Ke nna Jesu.” Le a bona? “Ke tšwa go Modimo, Ke ya go Modimo.”

¹⁹² Bjale, ge ke le boditše gore bophelo bja John Dillinger bo be bo le ka go nna, le be le tla ntetela go ba le dithunya tše kgolo ntle mo go le thunya. Ke le boditše bophelo bja motaki bo be bo le ka go nna, le tla letela nna go penta seswantšo sa motaki. Theetsšang, kereke! Ga ke le omanyé. Lebelelang, ge Bophelo bja Kriste bo le ka kerekeng, bo tla dira . . . Ge Moya wo Mokgethwa o le ka kerekeng, ge Pilara ye ya Mollo yeo saense e tšerego seswantšo sa yona, le go ya pele, seo re se bonago fa ka kerekeng nako yohle, ge woo e le Moya wa Kriste, O tla dira mediro ya Kriste. Jesu o rile, “Ge le sa kgone go Ntumela, dumelang mediro ye Ke e dirago. Ke yona e pakago ka Nna.” Ge Moya wo Mokgethwa o sa le kgonthe, gona Moya wo Mokgethwa o tla paka bakeng sa Yenamong. Dumelang mediro ya Moya wo Mokgethwa.

¹⁹³ Go bile le bontši bja tumelo ya maitirišo le go itiriša. Le letela seo. Modimo o rile se tla tla. Eupša e leka go dira eng? Ge eba go ne tolara ya bofora, e swanetše go dirwa go tšwa go ya kgonthe. Le bone batho ba tleleima go ba le Moya wo Mokgethwa, gomme ba phela ka bootsweng, le go nwa, le se sengwe le se sengwe gape, ga ba na le Wona. Ba leka go O ekiša. Eupša go na le wa kgonthe wa mmapale yo mongwe yoo a nago le Wona, o na le Moya wo Mokgethwa, gomme Modimo o tiišetša Mantšu a Gagwe ka maswao a latela. Mmalegogwana o kwele, o Le dumetše.

¹⁹⁴ Bjale, mosadi yo, mosadi yo wa Sirofenike, o dumetše le yena, Mogerike yo. O rile, “Morena.” Sa pele o rile, “Wena Morwa wa Dafida.” Montle ga a na maswaro go Kriste ka Morwa wa Dafida; yeo e bile ka Kgoši Dafida, morafe wa Bajuda. Ga se A ke a mo fa šedi ye e itšego. Eupša ge a retologile gomme o rile, “Morena, nthuše!” Amene, seo se Mo hweditše. O be a le Morena wa gagwe; e sego Morwa wa Dafida, eupša O be a le Morena wa gagwe. “Morena, nthuše!” Seo se Mo swere. Gomme o . . . O retologile go dikologa. O rile, “Ke therešo dimpša di ja marathana go tšwa tafoleng ya beng. Yeo ke therešo.” Lebelelang eng, mosadi yola o bile le go batamela ga maleba ga mpho ya Modimo. O boletše eng? O rile o e batametše gabotse.

¹⁹⁵ O mo gobosítše, O rile, “Lena le . . . Nna ga se ke romelwe go lena. Le dimpša ka molokong wa lena. Merafe ya lena ga se selo eupša dimpša. Nna ga se ka romelwa go lena.”

¹⁹⁶ Gomme o rile, “Ke therešo, Morena.” Lentšu šeleo. Amene. Dulang le Lentšu. Tumelo ka mehla e tla lemoga Lentšu. “Eupša dimpša di ja marathana ka tlase ga tafola ya beng ba tšona.” Seo se Mo swere. “Morena, nthuše!”

¹⁹⁷ O retologile gomme O rile, “Bakeng sa polelo ye, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo. Gomme, bakeng sa polelo ye, diabolo

o tlogetše morwedi wa gago.” Eng, o hweditše eng? O batametše mpho ya Modimo ka tsela ya maleba. O swanetše go batamela... Gomme, elelwang, yoo e bile Montle wa mathomo yoo a kilego a ba le mohlolo o dirilwego go bona ka Morwa wa Dafida. Elelwang, woo e bile mohlolo wa pele o dirilego go Montle, yeo ke nnene, phodišo ye ya mosadi wa Sirofenike. Yeo ke nnene. O bile le go batamela ga maleba ga mpho ya Modimo. Tumelo e a amogela gore Lentšu le a rereša. Thlhomphokgolo, go kokobela. Le a bona?

¹⁹⁸ Ga o ye go dikologa o re, “Huh! Nka—nka se dumele selo seo. Ge katekisima ya rena e sa e bolele, uh-huh, ga ke bone.” Ga go kgathale se katekisima ya gago e se bolelago, o bea katekisima goba e ka ba eng gape ka godimo ga Lentšu la Modimo? Lentšu la Modimo ke nnene. Se sengwe le se sengwe gape ke maaka. Le a bona?

¹⁹⁹ Gomme o tlide ka tlhomphokgolo, ka khutšo, ka tlhomphokgolo, ka go kokobela. O swanetše go kokobela. Tsela ya go ke f rotoga ke go theoga, ka mehla. “Yo a ikokobetšago ka boyena o tla phagamišwa, eupša yo a ipthagamišago o tla kokobetšwa.”

²⁰⁰ Lebelelang Marea letšatši lela. Oo, ke a tseba ke le swarelela nako ye telele, eupša ke—ke tla e patela nako ye nngwe le go dira ye kopana ka kgonthe. Theetsang, ke no ba le dilo di se kae gape go bolela feela bjale, ke tla ya. Ke a holofela ga ke lapiše kgotlelelo ya lena. Marea, o be a le kudu, o be a na le phegelelo kudu ka Bogoneng bja Jesu. Lebelelang, o tlide godimo kua gomme a re, “Morena.” Bjale, elelwang, o rometše go Yena go tla go rapelela ngwanaboo, gomme ga se A e dira.

²⁰¹ Bjale, ka go Johane 5:18, Jesu o rile, Johane 5:19, ke a dumela ke yona, Jesu o rile, ge A fetile go kgabola mogobe wa Bethesta kua, gomme O bone, O a tseba monna o bile le bofokodi lebaka la mengwaga ye masometharo seswai. Lebelelang, e ka ba batho ba dikete tše pedi ba eme fale, masea a hlogomeetse, dihlotsa, difofu, digole, ba go omelela, ba go phetlegana. Jesu o fetile go kgabola mogobe, a lebelela gohle go dikologa, a tletshe lerato, a tletshe kwelobohloko. Le a bona, ga re tsebe se lerato le se rago. Re le tsea ka lehlakoreng la motho. Go tlala kwelobohloko, nnene, o bolela kwelobohloko ya motho. Kwelobohloko ya kgonthe ke go dira thato ya Modimo. Le a bona? Šeo yona.

²⁰² “Oo, nka se bolele selo go yena, gobane ke mošemane wa go loka. O—o—o a nwa, o dira se.” O hloka Kriste. “Nka se e bolele go yena, gobane o be a le wa kereke yela nako ye telele. Nka se bolela phodišo Kgethwa go yena.” Oo, ngwanešu, ga o tsebe gore kwelobohloko ke eng.

²⁰³ Jesu o fetile go kgabola kua, O tsebile thato ya Modimo. Elelwang, O nno—O nno tsoša motho wa go hwa. Gomme elelwang se se diregilego mo. O fetile go kgabola mogobe wola

kua, go ya go feta ka thoko ga mogobe wo, go be go le bomme le masea a mannyane. Ba be ba leka go letela Morongwa wa Morena go hudua meetse. O sepeletše pele go feta fale, O ile go monna yoo a bilego le bofokodi, a re re bothata bja proseteite. O bile le yona mengwaga ye masometharo seswai. E be e šitišitšwe. E be e sa ye go mmolaya. O rile, “A o tla rata go thakgafatšwa?” Go reng ka sefofu se, sehlotša, sefofu, segole, wa go omelela? O rile, “A o tla rata go thakgafatšwa?” Le a bona, O tsebile feela a ye kae. Modimo, Lentšu, o Mo etilepele. Bjale, O rile, “A o tla rata go thakgafatšwa?”

²⁰⁴ O rile, “Mohlomphegi, ga ke na le yo a mpeago ka mogobeng.” O be a kgona go sepela. O rile, “Ge ke etla tlase, yo mongwe gape o a ntšhiela ka gare.”

²⁰⁵ O rile, “Tšea malao a gago gomme o ye ka ntlong ya gago.” O ile a botšišwa. Gomme ba tlišitše Jesu go kgorotsheko go Mmotšiša.

²⁰⁶ Gomme ge A dirile selo sela sa go swana lehono, O tla botšišwa. Nnete. “O tlogetše dikete tše pedi, go reng ka tšona? Ke tseba mokgalabje Ngwanešu *Semangmang* tlase kua. Kgaetšedi *Semangmang*, ke mosadi wa go loka. O be a robetše kua lebaka la mengwaga ye masomepedi. Ge go na le Modimo yo a itšege ka Yena, A ka be a ile tlase le go dira seo.” Diabolo yola wa kgale wa go swana o bolela selo sa go swana lehono. “Ge O le. Ge se e le. Ge seo e le.” Diabolo wa go swana wa kgale, le a bona, selo sa go swana sa kgale.

²⁰⁷ Kafao Bafarisei ba ba be ba Mmotšiša godimo kua ka dilo tše. Mo šetšeng, “Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong eupša se A bonago Tate a se dira.” O—O bile le pono. Pono e Mo laeditše. “Se Ke bonago Tate a se dira, seo Morwa o se dira go swana.” Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Le a bona, Modimo wa go swana.

²⁰⁸ Bjale, Maretä, ka Bogoneng bja Gagwe, o be a eme fao. O rile, “Morena, ge nkabe O be o le mo.”

²⁰⁹ Bjale, gobaneng A se a tla? Gobane Tate o be a Mmontšitše pono gore Latsaro o be a eya go hwa. Bjale, lebelelang, ba—ba romile, gomme O ile go toropokgolo ye nngwe. Gomme ba rometše gape, O ile go toropokgolo ye nngwe. Ka gona mafelelong O rile, “Latsaro o robetše.” Oo, ba . . . Ao ke mabaka a A bilego nao. Ga go lehu go Mokriste. Re tseba seo.

“Oo,” ba rile, “ge a robala, o dira gabotse, o a khutša.”

²¹⁰ O rile, “Eupša o hwile,” o ba boditše ka leleme la bona. “Eupša Ke ya go mo tsoša.” Oo!

²¹¹ O sepelela godimo mo a bego a le gona, oo, ke kgona go bona se. O tla ka toropongkgolo, ke kgona go kwa Bajuda ba re, “Huh-uh, šole mofodiši yo Mokgethwa! Huh-uh. Gomme ba tlogetše kereke ya bona, se sengwe le se sengwe gape, go Mo

latela. Gomme ge taba ya kgontha e etla pele, ebile le mogwera wa Gagwe, O ngwegetše ka ntle ga toropo. O rometšwe, bjale O boile morago.” Jesu o sepeletše pele.

²¹² Eupša Maretä yo monnyane, se sengwe tlase ka pelong ya gagwe, se sengwe. Ka mehla o be a le mohuta wa go dikadika, o be a nyaka go boloka ntlo e hlwekile le se sengwe le se sengwe, gomme Maria o theeditše Lentšu. Eupša mo ke moo a laeditšego mmala wa gagwe, o ngwegetše thwi ntle le go ya tlase kua. Bjale, o, le tseba se ke se dumelago, o be a badile ka mosadi yola wa Mosunami, Mosunami, le a tseba, ka Beibeleng. Bjale, o be a tla reng? O ile ntle, o rile, “Morena.” Seo ke se A bego a le sona. Go be go lebega o ka re o be a na le tokelo ya go Mo kgadimola, go re, “Gobaneng o se wa tla? Gobaneng, re ka se ke . . . Re a dumela bjale ka kgontha O mopshikologimokgethwa.” Le a bona, mohlolo wola o ka be o se wa direga.

²¹³ Gomme ke ka lebaka leo o ka se diregego lehono. Oo, O fa ka sebopego sa Moya, e sego gore le a Mmona, eupša eng: Yena ke Moya le Lentšu la Gagwe. Le a bona? Oo, nnete. Le rapediša tsošeletšo, gomme e phatlogela ntle ka kerekeng, se sengwe goba se sengwe se a direga, gomme yo mongwe a goeletša “letago go Modimo, haleluya,” le tla tswalela kereke. Ga le tsebe se tsošeletšo e lego. Kriste o tla kerekeng, gomme ka gona ebile ga le Mo dire a amogele. O dira mohlolo le go fodiša yo mongwe, gomme le re, “Gabotse, e ka no ba e bile go bala monagano.” Ga go makatše A ka se kgone go šoma magareng ga lena. Ga go makatše kereke ya Laodikia, O ka ntle, o a kokota, o leka go tla morago ka kerekeng ya Gagwe Mong. Leo ke lebaka le re phelago ka go lona bjale. Dikerekemaina tše di Mo raketše ntle go fihla A le ka ntle, a leka go tsena morago ka gare. Yeo ke nnete, o beilwe ntle!

²¹⁴ Bjale, re hwetša gore Maretä o sepeletše godimo go Yena, a re, “Morena, ge nkabe O be o le mo, ngwaneshu wa ka a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

²¹⁵ Mo šetšeng, O mo lekile. O rile, “Ngwaneno o tla tsoga gape.”

²¹⁶ O rile, “Ee, Morena. O be a le mošemane wa go loka, o tla tla godimo ka tsogong ya kakaretšo. O tla tsoga ka letšatši la mafelelo.”

²¹⁷ O rile, “Ke nna Tsogo le Bophelo.” Moo go beilwe moleko. Monna a eme fale a re . . . O be a le Monna a nnoši yoo a kilego a phela, Monna a nnoši yoo a ka tsogego a phela yoo a ka bolelagoo seo, Morwa wa Modimo, o rile, “Ke nna Tsogo le Bophelo.”

²¹⁸ Beibele e rile, “Ga go botse bjo re bego re swanetšego go Mo lebelela.” Ka kgonagalo magetla a Gagwe a mannyane a kobegile, a fetoga bopududu, ge A be a le bogolo bja mengwaga ye masometharo gomme O be a ahlotšwe go ba masometlhano.

²¹⁹ Ba rile, “O feela bogolo bja mengwaga ye masometlhano, gomme o bolela gore O bone Abraham. Bjale re a tseba O a gafa.” Le a bona? Mošomo wa Gagwe ka kgonagalo o Mo tlišitše tlase.

²²⁰ O rile, “Pele Abraham a eba gona, Ke gona.” Amene. Ba be ba sa e tsebe. Šole O be a khupeditšwe ka nameng ya motho.

²²¹ O rile, “Ke nna Tsogo le Bophelo. Yo a dumelago ka go Nna, le ge a hwile, go le bjalo o tla phela. Mang le mang a phelago gomme a dumela go Nna a ka se tsoge a hwa. A o dumela se?”

²²² O rile, “Ya, Morena. Ke a dumela gore O Morwa wa Modimo yo a bego a swanetše go tla lefaseng.”

“Le mmolokile kae?”

²²³ Ke na le selo se sennyane mo seo ka mehla ke se boletšego, le a tseba, ke a holofela ge ke gobatša maikutlo a e ka ba mang ga ke e dire go e ra. Mosadi wa Saense ya Bokriste o mpoditše nako ye nngwe, o rile, “Ngwanešu Branham, o ikgantšha kudu ka Jesu.”

²²⁴ Ke rile, “Oo, aowa, aowa.” Ke rile, “Ga ke kgantšhe seripa go lekanelo. Ke duma ge nkabe ke na le leleme le lengwe go fetiša nka kgonago go Mo kgantšha ka lona.” Le a bona?

Gomme o rile, “Gabotse, o Mo dira Modimo.”

Ke rile, “O be a le Modimo! O sa le Modimo. O tla ba Modimo go ya go ile.”

O rile, “O be a le wa go hwa. O be a le motho.”

Ke rile, “O be a le bobedi Motho le Modimo.”

²²⁵ O rile, “Ke tla netefatša go wena O be a no ba motho wa go hwa, ka Beibele ya gago mong.”

Ke rile, “A nke ke go kwe o e dira.”

²²⁶ O rile, “Mokgethwa Johane, tema ya 11, Jesu o ile lebitleng la Latsaro gomme O llile.”

Ke rile, “A leo ke Lengwalo la gago?”

O rile, “Ee.”

²²⁷ Ke rile, “Kgaetšedi!” Ga ke re se go nyefola. Le ga se lefelo la metlae, eupša ke nno se bolela go yena. Ke rile, “Seo se sesefetše go feta moro o dirilwego ka moriti wa kgogo ye e bolaišitšwego tlala go iša lehung.” Ke rile, “Gobaneng, o tseba gabotse le gabotse gore e ka se kgone go ba selo se sebjalo ka seo.” Ke rile, “A ke go botše se sengwe.”

²²⁸ Šo O a ya, magetla a go kobama, a lla, O lla le wena ge o lla. O kwa mahloko a gago. Ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya lena. A lla, a eya tlase lebitleng, a tseba se Tate a Mmoditšego. Ka gore O rile O be a sa dire selo go fihla Tate a Mmontšitše. O be a le fao, le a bona, a eya. O be a eya go mo tsoša, eupša O be a kgonago go lla setho le

batho. A eya lebitleng, a lla. Eupša ge A eme fale, oo, nna, o rile, "Tlošang letlapa."

²²⁹ O rile, "O a nkga!" Nko ya gagwe e be e šetše e wetše ka gare. Diiri tše masomešupa pedi, le a bona, goba matšatši a mane le mašego. Le a bona, sefahlego sa gagwe se wetše ka gare, o senyegile, o bodile.

²³⁰ O rile, "Tlošang letlapa." O eme morago kua gomme a re, "Tate, Ke a Go leboga gore ka mehla O Nkwele, eupša Ke—Ke nno bolela se." Le a bona, O be a šetše a Mmoditše. O rile, "Ke no bolela se bakeng sa ba ba emego kgauswi." "Latsaro, etla pele!" Amene. Gomme monna yo a bego a hwile matšatši a mane, o eme ka maoto a gagwe gomme a phela gape. Yoo e be e le go feta motho. Yoo e be e le go feta motho. Kgonthe o be a le.

²³¹ Yoo e be e le go feta motho yoo a fologilego go tšwa thabeng bošegong bjo bongwe, a swerwe ke tlala, a lebeletše se sengwe go ja. O be a le Motho, O be a swerwe ke tlala bakeng sa se sengwe go ja. Eupša ge A tšere hlapi tše tlhano, goba dipisikiti tše tlhano le dihlapi tše pedi, gomme a fepa dikete tše tlhano, yoo e be e le go feta motho. Yeo ke nnene. Ke therešo. Ee, mohlomphegi.

²³² O be a le Motho ge A be a robetše ka morago ga sekepe sela bošegong bjola, a lapile kudu, bokwala bo tlogile go Yena, go rera le phodišo, gomme diabolo o tla godimo, gomme ka kgonagalo bodiabolo ba dikete tše lesome ba lewatle, ba rile, "Re tla Mo nweletša bjale, O robetše." Boka ba dirile Paulo ntle kua ka go ledimo. "Re Mo hweditše bjale, re Mo dirile a tanngwe. O robetše, re tla nweletša sekepe sela." Diabolo a budulela moywa gagwe go putla fale, gomme sona se tabogela godimo le fase ka mokgwa wola. Maphoto ebile ga se a Mo phafosa. O be a le Motho a robetše morago kua, a lapile, a robetše.

²³³ Eupša ge gatee A tsošitšwe, oo, nna! "Oo, eyang le tsoše Jesu!" O beile leoto la Gagwe... Oo, kereke, seo ke se le swanetšego go se dira. Ke duma ge nkabe ke na le nako ye nngwe ke be ke tla rera bjale, le a bona, godimo ga seo. Le a bona? A bea leoto la Gagwe godimo ga bomorago bja seketswana, a lebelela godimo, a re, "Khutšo, homola." Le a bona? Gomme maphoto le diphefo di Mo obametše. Yoo e be e le go feta motho, go tšere Modimo go dira seo.

²³⁴ Ya, O llile sefapanong, bakeng sa kgaogelo. Yeo ke nnene. A nyorilwe sefapanong. O hwile boka motho. Eupša mosong wa Paseka, ge Morongwa a pshikološeditše letlapa kgole, gomme Monna yoo a bego a hwile, o fentše bobedi lehu, hele le lebitla, a tla pele, o fentše godimo ga lehu, hele le lebitla. O rile, "Ke nna Yo a bego a hwile, gomme ke a phela go ya go ile." Yoo e be e le go feta motho. Yoo e be e le Modimo ka go Motho yola. Ee, mohlomphegi.

²³⁵ Tumelo ga e tsoge ya gana Therešo ya Gagwe. Oo, bjalo ka go bolela, "Pilara ya Mollo, yeo e be e se nnene. Gomme mehlolo

ya Moshe e be e se nnete,” ka mehla ba be ba tla bolela. Ga go kgathale gore e nyefolega bjang, e dula thwi tlwa le Lentšu. Tlwa. Oo, o ka kgona go—o ka kgona go phegelela. O ka kgona go phegelela neng kapa neng ge ka kgonthe o swara Lentšu la Modimo, ge o swarelela go Lona.

²³⁶ Go swana le ka fao Mika a bego a le ka gona, Mika thwi fao, ge baprofeta ba makgolonne ba be ba eme fao, ba re, “Eya godimo, Ahaba, eya pele godimo.” Mika o tsebile gore pono ya gagwe e be e le go ya ka Lentšu la Modimo. O boletše Lentšu go le bjalo. Ba rile, “Re tla go tswalelela ka kgolegong, le go go fa meetse a manyami le borotho bja manyami.”

²³⁷ O rile, “Ntswaleleleng ka gare ge le nyaka.” O be a le eng? O be a phegelela. O be a tseba Lentšu la Modimo. O tsebile thato ya Modimo. O be a bone pono. O tsebile se e bego e le sona. Pono e tšwa go Modimo, gobane dipono di bapela le Lentšu la Modimo. Lehono, modumedi yo mongwe le yo mongwe o swanetše go lwa, gomme o swanetše go lwa, le wena.

²³⁸ Monna fa nako ye nngwe ya go feta o be a mpotša, o rile o ile go . . . o rile, “O a tseba, di—di diabolo yo monnyane nthathana a ka ba yo mogolo *yola* o eme godimo pele ga ka nako ye nngwe ka torong.” O rile, “Diabolo *yola* o rile, ‘puu’; gomme ke ile, ‘phuhla.’ Gomme,” o rile, “nako le nako ke tla tabogela morago, o bile yo mogolwane gomme ke bile yo monyennyane kudu.” O rile, “Selo sa pele le a tseba, ‘puu,’ gomme ke tla tabogela morago. Gomme o . . . nako le nako o a ya, ‘puu, puu,’” ke a mo tabogela. O rile o tla boela morago, a boela morago, a boela morago. O rile, “O bile yo mogolwane go feta ke bile.” Gomme o rile, “Ke tsebile ke swanetše go lwa le yena. Kafao ga—ga se ke hwetše selo, kafao ke nno topa Beibebe, gomme ke . . . o ile ‘puu’; ke ile ‘puu,’ le nna.” O rile, “O ile a fihla go hwetše go ba yo monnyane.” Yeo ke nnete.

²³⁹ Seo ke se o swanetšego go se dira, tšeа Lentšu la Modimo. Ga wa swanela go re “puu,” eupša o re “O RIALO MORENA!” Phegelela, ema godimo ga Lentšu! Ke Therešo. Re dumela Lentšu lehono. Re a Le dumela go swana le Mika a Le dumetše. Re Le dumetše go swana le bohole ba bona ba dumela. Ga go kgathale ke ba bakae ba rego Ke phošo, E sa le therešo. Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago le tla e dira le yena.” A monna e ka ba mang a ka kgona go go fodiša? Aowa, mohlomphegi. E šetše, o šetše o fodišitšwe. A monna e ka ba mang a ka kgona go go phološa? E šetše e dirilwe. Ke ba bakae ba dumelago seo? “O ile a gobatšwa bakeng sa dikarogo tša rena. O ile a tlapiriganywa bakeng sa bokgopo bja rena.” A yeo ke nnete? Nnete. “Gomme ka megogoma ya Gagwe ra *fodšwa*,” lebakala le le fetilego. Se sengwe le se sengwe A ka kgonago go se dira ka gore o šetše o se dirile.

²⁴⁰ Bjale O dutše ka kerekeng, go boloka kereke mothalong le Lentšu, eng? Baapostola, baprofeta, barutiši, badiša,

baebangedi, diofisi tša kereke. Ba go rongwa ke Modimo, e sego ba go bitšwa ke motho. Ba go rongwa ke Modimo, banna ba ba šušumeditšwego go boloka kereke e le mothalong. Bjale, ke eng? Dimpho tša Moya ka kerekeng. E sego sehlopha sa bohlanya, eupša ka therešo dimpho tša Moya ka kerekeng. Yeo ke nnete, go boloka kereke. Ge kereke ya kgontha e beilwe ke Modimo, ka kgontha e tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, ge sebe se ka tšwelela ka kerekeng, e tla ba se sengwe boka Anania le Safira. Ge kereke ya kgontha... ke tla rata go sepelela ka go e tee, go bona basadi bohole le banna ka tlase ga Maatla a Moya wo Mokgethwa. Ge yo mongwe a dirile se sengwe sa phošo, Moya wo Mokgethwa o tsoga thwi le go se utolla. Ba tla swanelo go hlwekiša. Tšeо ke dimpho tša Moya ka kerekeng. O Modimo, re romele kereke boka yeo, re romele yo mongwe boka yola. O a e dumela? Kriste, a O hwile? O a phela.

O be a le bjang? O boletše kua go mosadi...

²⁴¹ O rile, ge Mofarisei a Mmotšišitše ka leswao, O rile, “Lena moloko wa bootswa le nyaka leswao.” A yeo ke nnete? Wo mobe le wa bootswa! O rile, “Ba tla le hwetša. Ba tla hwetša leswao, wola wo mobe le wa bootswa.” Ke neng moo go bilego le moloko wo mobe le wa bootswa go feta re nago le wona bjale? Ke neng moo sebe se bego se le gona? Re na le batho ba bantsi lefaseng thwi bjale, ba a re botša, bjalo ka ge batho ba bantsi lefaseng thwi bjale ba ba kilego ba ba lefaseng go tloga ka Adama, ba lefaseng thwi bjale. Wo ke moloko wola wo mobe le wa bootswa. Mahomoseke, diphapogo, se sengwe le se sengwe, se oketšega ka dikete le dikete. Dikereke di a wa, “Hlogothata, monagano wa godimo, morati wa maipshino go feta barata Modimo, babatasekgoro, dihwirihwiri, ba go se itshware, manaba a tše bolo, ba na le sebopego sa bomodimo,” bjalo ka ge Moya o boletše, “gomme ba gana Maatla a bjona. Go ba babjalo retologa o tloga!” Le a bona? Beibele e rile, “Tlogang!” Re phela ka letšatšing leo.

²⁴² Bjale, elelwang, go na le batho ba yago go dikologa, ba re, “Ke na le maatla a go go fodiša.” Moisa yola o go botša maaka. Ga a na le maatla a go go fodiša. Kriste o šetše a e dirile! Oo, ka boipolelo bja dibe, le go ya pele, gomme moprista yo mongwe goba e ka ba modiredi o lebalela dibe tša gago? Aowa, mohlomphegi, dibe tša gago di šetše di lebaletšwe. Ge Kriste a hwile mo sefapanong, O rile, “Go fedile.” Eng? Polane ye e feletšego, se sengwe le se sengwe. Kriste o e dirile mo sefapanong. O šetše o pholosítšwe. Modiradibe yo mongwe le yo mongwe o pholosítšwe, eupša e ka se tsoge ya go dira botse bjo bo itšego go fihla o e amogela. O ya tlase kua aletareng gomme wa goelela, wa lla go fihla o eba hlogopududu moriri wa gago o wela ntle, e ka se tsoge ya dira botse bjo bo itšego go fihla o dumela, o dumela gore Kriste o hwile sebakeng sa gago, gomme wena... O hwetše seloba sa dibe tša gago, ge o Mo amogela bjalo ka Mophološi wa

gago. Gona phološo e tla go wena. Selo sa go swana ka phodišo. “O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša rena, ka megogoma ya Gagwe re fodile.”

²⁴³ Go na le selo se tee feels seo Kriste a ka se dirago lehono go bontšha gore O gona. Selo sa pele, ke, o swanetše go dumela godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe. Yeo ke mnene tlwa, therešo ya Lentšu. Eupša Jesu o rile, “Mediro yeo Ke e dirago!” Bjale, ga se nke A re, “Ke a fodiša” e ka ba mang. Ge Jesu a rile, “Ga se Nna yoo a dirago mediro, ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna,” bjale ge Jesu a ka se tsee leina la “mofodiši yo Mokgethwa,” go ka reng ka wa go hlokonomologa wa go šokiša boka nna, goba yo mongwe gape, goba e ka ba mang gape, gomme a leka go ba mofodiši yo Mokgethwa? O ka kgona bjang go ba mofodiši yo Mokgethwa ge e šetše, yo mongwe le yo mongwe a ka kgonago go fodišwa a šetše a fodišitšwe? O swanetše go e amogela, go e dumela. Bjale, a ke therešo? Seo ke se re nyakago go se tseba. A ke therešo?

²⁴⁴ Bjale, ge le ka se kgone go tsea lentšu la ka, le tla no swanela go ya, goba la lena... Nka se kgone go tsea lentšu la lena, le tla swanela go ya. Eupša Modimo ga a ka tsela yeo, O romela dimpho ka kerekeng, baapostola. Moapostola ke eng? Moromiwa. Moromiwa, ke lentšu *moromiwa* le ra “yo a romilwego.” *Moapostola* go ra “yo a rongwago.” *Moprefeta*, yoo ke “mmoni.” Modiša, morutiši, moebangedi, dilo tšela tšohle, gabotse ba arola Lentšu la Modimo, ba Le tliša fase, gomme ka gona di-di dimpho tša Moya go šoma ka kerekeng, go tiišetša Lentšu, go laetša gore Jesu Kriste o phela ka kerekeng.

²⁴⁵ Bjale, bohole re tlwaelane, se e no ba sehlopha sa rena sa kereke. Ga ke tsebe bjalo ka ge go na le e ka ba ofe... Ga ke mo kudu go tseba ge eba ke baeng goba ge eba ga se baeng, le go ya pele. Eupša, bagwera, lehono, lena batho bao le babjago bjale, ge eba go be go le e ka ba eng go dira go le thuša, ke tla e dira. Ge ke tsebile gore yo mongwe mo o a babja, gagolo kgaetšedi yo mo ke mmonago godimo ga khote, ge ke tsebile go be go le se sangwe seo nka kgonago go se dira, go swana le go tsea, go kgorometša kotara ka nko ya ka tlase go dikologa poloko ya toropokgolo, go dikologa, ke tla e dira. Ke be tla ya thwi ntle fale le go re, “O se ke wa goga samporele godimo ga ka, ge e be e ena, e no ntlogela ke kgorometša. Ke nyaka go laetša Modimo gore ke hlokofetše.” Bjale, seo se ka se dire botse bjo bo itšego. Ke bile ka Afrika, le go tseba moo ba robetšego godimo ga dipikiri ka India, le mehuta yohle ya dilo, ba dira dihlabeled go badimo, le go fa bana ba bona go dikwena, le se sangwe le se sangwe gape. Seo ga se seo; yeo ke tlhokofalo, eupša motho ka go hlokofala a ka tsea esiti ya khaboliki bakeng sa sehlare. Le a bona? Le a bona, le—le na le... Selo se e lego therešo ke se re nyakago go se tseba, gomme Modimo o paka ka Therešo ya Gagwe. “Yo a dumelago

ka go Nna, mediro ye Ke e dirilego o tla e dira.” Bahebere 13:8,
“Jesu Kriste wa go swana!”

²⁴⁶ O be a tla ba eng ge o be o Mo lebeletše lehono? Ge ke le botša Kriste o ka go nna, Kriste o ka go lena, re ka lebelela eng? A o ka lebelela monna ka kholoro ya gagwe e retologile go dikologa, le se sengwe? Aowa, aowa, Yena ga se a ke a dira ka mokgwa woo, Yena o be a apere go swana le bohole ba batho. Ge a be a na le mabadi ka seatleng sa gagwe? Motho mang kapa mang a ka kgona go dira mabadi ka seatleng sa gagwe, mabadi a meetlwā. Ba na le ditasene tša bona go kgabaganya naga bjale, baekiši, le madi le mollo le muši, se sengwe le se sengwe. Seo ga se—seo ga se Lentšu! “Mediro ye Ke e dirago!” Jesu o rile, “Ge le sa kgone go Ntumela, dumelang mediro yeo Ke e dirago. E tla paka ka Nna. Ke yona ye e bolelago gore Ke nna Mang.”

²⁴⁷ Bjale a re rapeleng feela nakwana. Ebang le dikgopelo tša lena pelong ya lena. Tate wa Legodimong, ke a tseba wo e be a le wo mošoro le bothata. Ke rapela Wena go ba le kgaogelo. Ga ke re . . . O tseba pelo ya ka, Morena, eupša ke no rapela gore O tla nthuša bjale. Ke a rapela gore O tla dira mantšu a, le ge a robegile le go ripega, gomme—gomme e segó boka modiredi a ka dira, Morena. Gomme nna mo, ke sa rutega, ga ke tsebe mokgwa wa go bolela le batho, eupša tšohle ke di tsebago e no ba O tshepišitše ge nka bula molomo wa ka O tla o tlatša. Yeo e bile mengwaga ye masometharo tee ke Go tshepilego ka go yeo. Kafao, Tate, felotsoko, mohlomongwe ba bangwe ba batho ba kolekile Mantšu a se makae, bona bao ba babjago, goba bale bao ba hlokago Kriste. Ba—ba ntle kua felotsoko. Ba—ba a Go hloka, Morena, gomme ke a holofela gore se sengwe se boletswe seo se tla phagamišago tumelo ya bona ka go ditshepišo tša Gago. Ke a rapela gore O tla fa tšhegofatšo yeo.

²⁴⁸ Bjale ge re sa ne dihlago tša rena di inamišitšwe, a go ne bale ka fa ba ba sa tsebego Kriste bjalo ka Mophološi, ba tla rego, “Ngwanešu Branham, nka—nka se nyake go hwa ka mokgwa wo. Ga—ga ka swanelia go hwa. Ge nka hwa, ke tla lahlega. Ga se ka tswalwa gape. Ka—ka nnete ke duma thapelo ya gago feela bjale. Nthapediše, ke nna modiradibe”? E no phagamišetša seatla sa gago godimo, a o tla, re, “E no elelwa . . .” Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena. Modimo a go šegofatše. Ka kgonthe era seo go tšwa pelong ya gago. Modimo a go šegofatše. Tasene goba diatla tše pedi ka go seholpha se sennyane se sa batho fa. Batho ba bannyane ba ba go tlala seatla mo, e ka ba lekgolo goba a mabedi, se sengwe boka seo, gomme mo go tasene ya diatla. Thwi moo le lego. Dialetara di dutše di tletše bana. Ga go tsela go nna go le tliša godimo aletareng, eupša, thwi moo le lego, rapelang le nna.

²⁴⁹ Tate wa Legodimong, ke tliša go Wena batho ba bao ba phagamišitšego diatla tša bona. Ke dumela go tlhokofalo ya go teba ba e dirile. A nke ba tsebe gore ba robile molao wo mongwe le wo mongwe wa saense thwi fale. Saense e netefatša gore

matsogo a rena a swanetše go lekelela fase, gobane kgogedi ya lefase e re swarelela fase. Eupša go laetša gore go be go le Moya ka go bona wo o nago le taolo, maatla a letsogo leo, gore ba le phagamišeditše go Mohlodi yo a le dirilego. Seo se bontšhitše thwi fale. Se ka se kgone go netefatšwe ka sesaense, gobane Moya o tsebja feela... Ke tumelo. Re dumela go Wona. Gomme mo Moya o tlide go bona le go ba botša go phagamišetša diatla tša bona godimo, gore ba be ba nyaka go phološwa.

²⁵⁰ Bjale, Tate Modimo, ke lem... Ke tsopola ditshepišo tša Gago. Morena Jesu Kriste o rile, ge A be a le mo lefaseng, "Ga go motho a ka kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele. Gomme bohole bao Tate a Mphilego, ba tla tla go Nna. Yoo a kwago Mantšu a Ka le go dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego. Yo a jago Nama ya Ka gomme a nwa Madi a Ka, o na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme Ke tla mo tsoša ka letšatši la mafelelo." Tše ke ditshepišo. Bjale, batho ba ba be ba ka se kgone go emiša diatla tša bona ntle le ge go be go le Moya kua wo o ba boditšego gore ba be ba le phošo. Ba be ba ka se kgone go be ba dirile se ntle le ge O ba beetšepele. "Bohole ba Tate a nago le bona," a, lebaka le le fetilego, "Mphilego, ba tla tla." Re kgethetšwepele go Bophelo bjo Bosafelego. Bao A ba tsebilegopele, O ba biditše; bao A ba biditšego, O ba lokafaditše; bao A ba lokafaditšego, O šetše a ba tagafaditše mahlong a Modimo. E no ba pono ye kgolo ya Modimo e eya mmogo, e phethagatšwa. Batho ba, pele ga motheo wa lefase, Wena Yo o lego mohlokamagomo o tsebile kopano ye mosong wo, gomme o tsebile gore ba tla emiša diatla tša bona, gomme bjale ba phagamišitše seatla sa bona.

²⁵¹ Seo ke sohle ke tsebago go feta, Morena, ke Lentšu la Gago. Gona, Leineng la Jesu Kriste, ke Go fa ba bao ba phagamišitšego diatla tša bona, bjalo ka diala tša Lentšu la Gago. Ba boloke, O Morena Modimo, ga go yo a ka ba utlago go tšwa seatleng sa Gago. Ba fe Bophelo bjo Bosafelego. A nke ba hwetše kereke, goba ba duele thwi fa mosong wo le go kolobetšwa bakeng sa go tlošwa ga dibe tša bona, goba boipolelo bja tumelo ya bona. A nke bona, ge ba etla godimo go tšwa ka meetseng, bjalo ka Moya wo Mokgethwa mathomong o be o sepela godimo ga meetse, a nke Moya wo Mokgethwa o be fao go tlatša dipelo tša bona le disoulo. E fe, Morena. A nke ba phelle bomodimo matsatši ohle a bophelo bja bona, gomme ba neelwa bjalo ka diala le mabjebohlokwa mphaphahlogong wa Gago ka letšatši leo. Ka Jesu Kriste Morena wa rena, re a e kgopela. Amene.

²⁵² Morena a le šegofatše. Bjale, ka kgonthe nkabe ke ile iri ya go feta. Eupša bjale re ya go bitša mothalo wa thapelo. Letang, a go na le dikarata tše di itšego tša thapelo ntle? A go na le yo a nago le dikarata tša thapelo? Billy o kae, a Billy o tikologong? Tee go fihla go masometlhano? O rile o file ntle dikarata tša thapelo tše masometlhano. Gabotse, bjale, re ka se kgone, go ne

ba bantši kudu ba emego. Bjale, a lena bohle le tla re fa feela dinakwana di se kae nako bjale? Ge le... Bjale, ke tšohle ke di boletšego... Bjale, feela—feel a nakwana, ke a tseba matena a ka se swe. Ema motsots, *Le* ke bontši, *Le* le kaonana go phala matena (le swanetše go ba): Lentšu la Modimo.

²⁵³ Theetšang bagwera, ke nyaka go le botšiša potšišo ye pele ke bolela se. Re ya kerekeng bakeng sa eng? Yohle e mabapi le eng? Ge go se tsogo ya bahu, ge go se tsogo, gona a re jeng, re nwe, gomme re hlalale, ka gore ga re selo eupša dikota, dimpša, le go ya pele, go le bjalo. Ga re dumele seo. Re a tseba gore go na le Modimo yo a phelago. Nnete. Gabotse, ge A le Modimo yo a phelago, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Gona Mantšu a ao ke a boletšego, le ka no dumelana le nna, le ka no se dumelana le nna. Eupša ge le dumelana le nna, gona efela le—le ka no fele le sa botšiša seo go fihla le se bona se bonagatšwa. Yeo ke nnete. Ge e le Lentšu la Modimo, Modimo o swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Ge A sa Le boloke, gabotse, gona ga se Modimo, gona ke—ke bile maaka, ke bile... Ke dirile ponagalo ya maaka, ke—ke bile mophrofeta wa maaka. Eupša ge Modimo a boletše bjalo, Modimo o boloka Lentšu la Gagwe. Gona ge Modimo a boloka Lentšu la Gagwe, Lentšu le tee, o ka kgona go phegelelela gona. O ka kgona go swarelala go tshepišo ya gago le go e boloka. A yeo ke nnete?

²⁵⁴ Bjale, lebelelang, a ke le boditše nka kgona go le fodiša? Aowa, mohlomphegi. Nka se kgone go le botša nka kgona go le phološa gape go feta le phološitšwe nako yela. Ke a dumela o phološitšwe. O be o ka se kgone go emiša seatla sa gago ntle le ge Modimo a go botša go dira. Bjale go na le meetse mo, a o ka kgonago go kolobetšwa nako ye nngwe le ye nngwe o nyakago go. Ge o nyaka go kolobetšwa ka ya gago... ka kerekeng ya gago mong, eya pele thwi, e ka ba eng. Ga re ne boleloko fa le gannyane, le a bona, re no—re no ba ntlothapelo fa. Modisha wa rena wa go loka fa, Ngwanešu Neville, o be a le Momethodist, gomme o fa feels... Re boakaretšadikereke. Re... yo mongwe le yo mongwe o amogetšwe. Re no ba le phuthego e etla ka gare. Re a rera, ra rapelela balwetši. Re dumela go go direng barutiwa go Kriste, e sego go kgatlofatša selo. Le a bona? Ga re dumele go seo. Aowa, mohlomphegi. Bjale, le nyaka go kgatl... le nyaka mokgatlo wa lena, eyang pele thwi. Seo—seo se lokile ka go phethagala, eupša le se ke la ithekga ka wona. Le se ke la tshepa ka go wona. Aowa, mohlomphegi. O ya kua go kopanelo, eupša o tshepelala go Modimo.

²⁵⁵ Bjale, bjale, selo se tee sese. Ge Kriste a sa phela... Bjale, a re tšeeng Lengwalo le tee le lennyane gape bjale. Re nyaka go ba le kgonthe bjale gore yohle e hlakile. Selo se sennyane ke bego ke eya go se bolela nakwana ya go feta, O rile, “Moloko wo mobe le wa bootswa o tla—o tla hwetša leswao.” Leo e be e le leswao la Jona, tsogo. A yeo ke nnete? Ke ba bakae ba dumelago yeo

ke Therešo? Bjale ke no nyaka go bona. Wola wo mobe... A le a dumela wo ke wo mobe, moloko wa bootswa? Gabotse, leswao la Jona e tla ba eng? E tla ba tsogo ya Kriste. A yeo ke nnete? Tsogo ya Kriste, e tla netefatša go moloko wo mobe woo gore Kriste a sa phela, yeo, A tsošitšwego bjale lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi, kafao e tla ba bohlatse bja tsogo.

²⁵⁶ Gabotse, go na le bontši bja rena Maprotestant go kgabaganya naga ga ba dumele go tsogo ya mmele. Makgolo a dikereke ga di dumele go seo, go bowa ga mmele, goba e ka ba eng. Le a bona? Ke dumela go tswalo ya kgonthe, lehu, poloko, tsogo, go Tla la Bobedi, Kriste Jesu yohle. Ee, mohlomphegi. Ke a dumela gore Yena ke Kriste ka botlalo. Jesu wa go swana o rotošitšwe, Jesu wa go swana o tla bowa. Gomme ke dumela go Motho wa Moya wo Mokgethwa, O fa bjale, Moya wa Gagwe, Bophelo bja Gagwe bo sepela ka Kerekeng.

²⁵⁷ Bjale, ge yo e le ya Kriste... Bjale ke ya go dira ye ya sebele. Ke a holofela ga le—ga le e tsee ka mokgwa woo. Ke ya go dira ye ya sebele bjale, ka mpho ye e filwego. Yeo, Se, ka Washington Seetša se se lekeletše, Pilara ya Mollo ye e hlatsetšwego lebaka la mengwaga go dikologa lefase, le go ya pele. Bjale, ge Moya wola o le ka fa, gona O tla... Ge E le Moya wa Kriste, O tla dira mediro ya Kriste. Bjale, leo ke Lengwalo. Gomme Ke nnete. Ge Lentšu lela le tlife, gona Lentšu le leo ke le boditšego mosong wo ke Therešo. Gobane Kriste o be a ka se tle ka go nna boka...

²⁵⁸ Ga ke—ga ke dire—dire metlae ka lena batho ba Katoliki, eupša le bolela gore ke moyo wa Petro o bego o le ka kerekeng ya lena morago kua. Le nagana Mojuda o tla bea medingwana godimo? Le nagana Mojuda o tla gana Moya wo Mokgethwa le go dira seripa se sennyane sa senkgwana se robetše godimo ga aletara, moo magotlo le magotlo a tla se topago, gomme le ya go feta le bolela gore yoo ke Modimo? Bothata ke eng? Le a tseba yoo ga se Modimo. Moya wo Mokgethwa ke Modimo a fologa go tšwa Legodimong, Moya. Wena o ikala wenamong pele ga medingwana, o leka go fefeanyetša bo—bo bophelo ka go seo. Wena o modingwana, Modimo o tliša Moya wa Gagwe ka go wena gomme wena o moemedi wa Gagwe wa go phela. Le a bona, Modimo o ka go lena, a boelanya lefase go Yenamong.

²⁵⁹ Bjale re ya go bitša mothalo wa thapelo. O re o file kae, go tloga go tee go fihla go masometlhano? A re thomeng, a re thomeng go tee. Kafao o reng? Go lokile, re tla no swanela go bitša di se kae ka nako, gobane tša bona... A re boneng, a re nong go bitša e ka ba seswai goba lesome ka nako. Ke mang a nago le karata ya thapelo nomoro tee? Bjale le se ke... Feela, e no emeleta ge nomoro ya lena e bitšwa, gobane ye ga se arena bjale, ye ke kerekeng. Go lokile. O reng? A—A, nomoro tee. Ke mang a nago yona? A o ka tla go dikologa mo, mohumagadi, goba thwi go bapela mo felotsoko? Feela thwi fa, emang thwi fa ka pele ga aletara. A, nomoro pedi, ke mang a nago nomoro pedi? Karata

ya thapelo nomoro pedi. Bjale, swara seatla sa gago ka pela gore re—re tla . . . Go lokile, eya thwi ka morago ga mohumagadi, ge o rata. Nomoro tharo, nomoro tharo. Gabotse, kgaetšedi, o ka se kgone go emeleta, kafao nno robala fao, gomme ke tla tla go go rapelela thwi fao. Nomoro nne, A, nomoro nne, phagamiša seatla sa gago. A, nomoro nne, nomoro nne. Moragorago, tsela, moragorago. Go lokile, le a bona, ba no tla tlase fa, gomme e ka ba mang yoo a ba nyakago, ba hlakanya dikarata tše le go di neela ntle go batho ka mokgwa wo, moo le di nyakago. Ga re tsebe. Go lokile, nomoro nne, etla fa, mohumagadi. Nomoro tlhano, ke mang a nago nomoro tlhano? Karata ya thapelo nomoro tlhano, a o ka phagamišetša seatla sa gago godimo ka pela. Bjale re ka se kgone go tšeа nako ye ntši bjale, o ya go foša sebaka sa gago. Nomoro tlhano, nomoro tshela, go lokile, nomoro šupa.

²⁶⁰ Bjale, a re boneng, a nke—a nke—a nke—a nke ka moka ga bona ba tle. Re ka kgona go tliša ba ka tsela ye. Nomoro seswai, karata ya thapelo nomoro seswai, ke mang a nago nomoro seswai? A o karata ya thapelo seswai, mohumagadi, o ne seswai? Go lokile. Phagamiša seatla sa gago gore ke kgone go go bona, le a bona, ge. Nomoro senyane, ke mang a nago nomoro senyane? Go lokile, yeo e lokile, mohumagadi. Nomoro lesome, karata ya thapelo nomoro lesome, ke mang a nago nomoro lesome? A o ka phagamiša seatla sa gago, e ka ba mang a . . . Go lokile. Ke maswabi. Go lokile, monna yo godimo fa. Go lokile, mohlomphegi, etla godimo fa. Nomoro lesometee, nomoro lesometee. Hle emiša seatla sa gago, nomoro lesometee.

²⁶¹ Le se ke la amogela karata ntle le ge le eya go e šomiša, bagwera, ka gore ge le—le—le—le—le . . . Le a bona, ge o emeleta le go ya ntle, gomme o sa šomiše karata ya gago ya thapelo, gona o—gona o—o . . . ga wa swanelo go dira seo. Nomoro lesometee, nomoro lesomepedi. Go lokile. Thwi godimo fa, kgaetšedi, eya thwi morago go dikologa morago. Nomoro lesometharo, thwi go dikologa fale. Nomoro lesomenne, nomoro lesometlhano. Yeo e lokile, yeo ke tsela go e dira. Nomoro lesometshela. Bjale le a e dira. Nomoro lesomešupa. Nno tšeang mafelo a lena morago fale. Lesomešupa. A re boneng ke bontši gakaakang re nago bjale. O reng? Etla go dikologa ka tsela yela ge o rata, ngwanešu, kafao re a hlakahlahkana godimo fa. Nomoro lesomešupa, nomoro lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi, masomepedi. Go lokile. Ke nagana seo se no nyakile go e dira thwi fale, bakeng sa—bakeng sa nthathana ye nnyane. A re boneng ka fao re tlago tlase fa mo mothalong, re tla bona. Masomepedi, masomepedi tee, masomepedi pedi, masomepedi tharo, masomepedi nne, masomepedi tlhano. Bjale a re boneng ka ga bona, re bone ke ba bakae ba lego ka fale bjale. Nomoro masomepedi tlhano. Gomme ke a dumela re ya go no ba e ka ba lešaba ntle mo, a ga le nagane bjalo? Masomepedi tlhano, ke a nagana, masomepedi tlhano. Go lokile, bjale re na le masomepedi

tlhano a mangwe a tlagō feela ka pela ge se—se sehlopha se fedile. Re na le masomepedi tlhano a mangwe a tlagō. Go lokile, masomepedi tlhano.

²⁶² Go lokile, bjale a re boneng ke ba bakae ka fa bao ba nago le dikarata tša thapelo. Ke ba bakae ka fa ba se nago dikarata tša thapelo gomme lena le sa nyaka Modimo go le fodiša, phagamišang diatla tša lena. Dumela. Gore o na le . . . Ga o na le dikarata tša thapelo eupša o nyaka Modimo a go fodiša, emišetša seatla sa gago godimo.

²⁶³ Bjale, ge ba sa lokologanya bale, mphe šedi ya gago bjale, gobane ge o foša ye bjale o—o ka se tsebe o dire eng. Bjale, re ya go tšea nako ya rena, go no tšea nako ya rena. Bjale, le se itlhaganele. Ke swanetše go homola, nnamong, gobane Moya wo Mokgethwa ka go mohuta wo wa dilo o ka se tlotše ka tsela yela ya go dira.

²⁶⁴ Bjale, ke ba bakae ka kamoreng ye, goba mothalo wo wa thapelo ba emego fa, bao ba tsebago gore—gore . . . ke tseba ba bangwe ba batho ba. Ke a dumela ke a dira. Ke a tseba ke tseba mohumagadi yo thwi mo, mohumagadi yo mo. O tla mo kerekeng, ga ke kgone go bitša leina la gagwe. [Kgaetšedi o re, “Baker.”—Mor.] Baker, uh-huh, ke a mo tseba. Ga ke na le nnete, ga ke . . . ke a dumela moisa yo mogolo yo motelele a emego thwi mo, ke a dumela ke a mo tseba. Ga ke tsebe leina la gagwe, eupša ke mmone mo.

²⁶⁵ Gabotse, go le bjalo, yo mongwe le yo mongwe wa lena mo mothalong, le yo mongwe le yo mongwe wa lena ntle ka go batheeletši yo a babjago, yo a tsebago gore ga ke tsebe selo ka wena, phagamiša seatla sa gago, o tseba gore ga ke go tsebe. Ya. Le a bona? Aowa. Ga ke tsebe selo ka wena. Ke mosetsebje. Bjale a re boneng mothalo wa thapelo gape, phagamišetša seatla sa gago godimo, o tseba gore ga ke tsebe selo ka se e lego phošo ka wena bjale. Go lokile, go lokile, go lokile, feela e ka ba diphesente tše lekgolo, ke a nagana. Go lokile, gomme ka go batheeletši bjale, bjale lena phagamišang diatla tša lena, wena yo a babjago gomme emišetša seatla sa gago godimo gomme o tla no bolela gore ke . . . “Ga a ntsebe goba selo ka nna.” Le a bona, go na le batho ba bantsi mo. Ke tlide ka gare le ka ntle, le batho ba bangwe ke ba tsebago le ba bangwe ba ke sa ba tsebego. Le a bona? Gomme ga—ga ke tsebe. Eupša bona bao ke ba tsebago, nka se tsebe se e bego e le phošo ka bona.

²⁶⁶ Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe. Bjale ge . . . Bjale, lebelelang, go be go le mosadi yo monnyane. Lena batho ba le ka se bego ka mothalong wa thapelo, le a bona, lena batho ba le ka se bego ka mothalong wa thapelo. Bjale, go na le mosadi yo monnyane, nako ye nngwe, o be a sa ye go ba ka mothalong wa thapelo le yena, gomme o be a na le bothata bja madi. Eupša o dumetše gore yoo e be e le Motho wa bomodimo. Bjale, theetšang

kgauswi bjale, le se e foše. O dumetše gore Jesu o be a le Kriste, gomme o rile “Ge nka no kgora go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe.” Bjale, o be a se na le Lengwalo le le itšego la seo, le a bona, e sego go feta feela mohlomongwe go swana le ge Eliya a tšere . . . goba a tšere lepara la gagwe gomme a robetše godimo ga ngwana, goba se sengwe, le a bona, goba go kgwatha marapo a Eliya morago ga ge a hwile. Eupša o dumetše ge a Mo kgwathile o tla hwetša se a se kgopetšego. O ngwegile go kgabola lešaba le go obeletša godimo. Bjale, ge e ka ba mang a kile a ba ka Palestina, ba ne seaparo sa ka tlase le seaparo sa ka godimo, gomme se šikinyega ka go kgwelekgwehla. Ke ka baka leo ba nago le go hlatswa maoto le dilo, lerole le tla godimo ga maoto a bona. Gomme o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe. Bjale, ge a kgwathile jase ya ka, ka mokgwa *woo*, ke be nka se e kwe, gomme e lekeletše thwi kgauswi le nna. Eupša o kgwathile tlase go morumo, wo go morumong, *woo* ka kgonagalo o bego o le bokgole *bjoo* go tloga maotong a Gagwe, goba, mmele wa Gagwe. O kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe, gomme o ile morago le go dula fase, goba e ka ba eng a e dirilego. Jesu o eme.

²⁶⁷ Gomme, elelwang, lešaba lohle le bile le matsogo a bona . . . “Halo, Rabi!” “Ke thakgetše go Go bona!” “A O Moprefata?” “Re—re thakgetše go Go bona.” “Oo, Wena moikaketši!” “O Monna yo mokaone!” Oo, feela ditlhagišo tša go fapanā.

²⁶⁸ Bjale theetšang sekgauswi ka kgonthē. Ka gona mosadi yo monnyane yo, o kgwathile kobo ya Gagwe, gomme o ile morago ka gore o be a kgotsofetše o kgwathile Modimo. Jesu o eme, o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

²⁶⁹ Petro o Mo kgadile, o rile, “Bohole ba a Go kgwatha. Gobaneng O bolela selo boka seo?”

²⁷⁰ O rile, “Eupša ke a bona gore ke ba wa go fokola, bokwala bo tlogile go Nna.” O lebeletše gohle go dikologa godimo ga batheeletši go fihla A hweditše mosadi yola yo monnyane, gomme O mmoditše ka taba ya gagwe ya madi, gomme a eme. A yeo ke nnete? Bjale, bjale, swarang seo. Bjale, le re “amene” go seo, seo se ra gore “a go be bjalo.” Bjale, hlokomelang bjale, a Beibele e re, go lena babadi ba Bakriste, gore Jesu Kriste bjale ke Moprista yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena? Ke ba bakae ba tsebago Beibele e boletše seo? Gabotse, ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile, a A ka se dire ka tsela ya go swana A dirilego nako yela? Gabotse, gona, ge o dutše ntle fale o tla Mo kgwatha godimo fale, gomme ge ke le moemedi wa Gagwe, Segalontšu sa Gagwe mo bjale, a A ka se bolele selo sa go swana se A se dirilego nako yela? A seo ga se kwagale Lengwalo? A ga se nnete? Le a bona? O tseba bjang o Mo kgwathile ge A se a dira go swana? Le a bona? “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.”

²⁷¹ Go lokile, bjale lena ntle le dikarata tša thapelo, le no rapela le go re, "Morena Jesu, ga se ka tla mo ka nako go hwetša karata ya thapelo, eupša ke—ke rapela Wena, gomme ke a dumela se monna yo a se boletšego ke Therešo. Kafao ke tla . . . A ka kgopelo O ka no ntumelela go kgwatha kobo ya Gago, Morena Jesu? Wena o Moprista Mogolo wa ka. Ga se ka lebelela monna yo monnyane yola wa hlogo ya lefatla a emego godimo kua sefaleng. Ke lebeletše go Wena, gomme ke a Go kgwatha, gomme ke a dumela gore O ya go ntira gore ke fole. Kafao, ke a Go kgwatha, O bolele le Ngwanešu Branham le go dira selo sa go swana mo boka O dirile go mosadi yola. Gomme ke ya go Go dumela ka pelo ya ka yohle." A o tla dira seo? Ke ba bakae ba tla dirago seo, wa phagamiša seatla sa gago, wa re, "Ke—ke ya go e dira." Go lokile, le no rapela. Bjale lefelo šele go bea tumelo ya gago go šoma. O a e dumela, o se ke wa e kamaka. O e dumela ka pelo ya gago yohle. Amene.

²⁷² Gomme ka gona lena ka mothalong wa thapelo, bjale ke . . . Ke mang motho wa pele? E nong go tla thwi mo motsotso. Bjale, e no ema thwi fao. Seo—seo se lokile go lekanelo, le a bona, ema thwi fao. Ke a dumela, lebakana la go feta, o emišitše seatla sa gago, ke be ke sa go tsebe. Yeo ke nnete. Re basetsebane seng sa rená. Go lokile.

²⁷³ Bjale ke nyaka go botšiša batheeletše ba se sengwe. Diatla tša ka šedi godimo pele ga Modimo, gomme o phagamišitše seatla sa gagwe gore ga re tsebane seng. Bjale, a se ga se seswantšho sa Beibele sa Mokgethwa Johane 4, ge Jesu a kopane le mosadi mo sedibeng? Monna le mosadi ba kopane nako ya mathomo. Gomme Jesu o dirile eng? O ile go bolela le yena. O be A dira eng? Bjale, O rile, "Tate . . . "

²⁷⁴ O be a na le tlhogego ya go ya Jerusalema, goba godimo Samaria. Bjale, le a bona, ba—ba Bajuda ba bone leswao lela, gobane O be a le Moprefeta gomme O bontšitše leswao la moprofeta. Gomme fao go—fao go feela merafo ye meraro ya batho, yeo ke batho ba Hama, Seme, le batho ba Jafete. Bjale, Bajuda ba be ba bone leswao la bona, gobane ba be ba lebeletše Mesia. Ba le bone. Bjale Basamaria ba swanetše go le bona, gobane ba be ba lebeletše bakeng sa Mesia.

²⁷⁵ E sego Bantle, ga go nako e tee A kilego a dira seo go Bantle, eupša O profetile, "Mo matšatšing a mafelelo," go swana le ge A dirile, "bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage le ka matšatšing a Loto," ge Morongwa yola a tlide a bolela le Loto, o boditše Sarah se a se dirilego ka tenteng ka morago ga Gagwe. Jesu o rile seo se tla bušeletšwa gape ka letšatši la mafelelo. Ke babadi ba bakae ba Beibele ba tsebago seo? Le a bona, thwi. Le a bona? Bjale re ka matšatšing a mafelelo, ke nako ya Bantle. Ge A . . . Le a bona, ke rile mathomong a theroyaka, ge Modimo a dira e ka ba eng, a itira go tsebja Yenamong nako ye nngwe, O swanetše go dula ka tsela yeo.

²⁷⁶ Kafao Nathaniele o tsebile—o tsebile bjang O be a le Morwa wa Modimo? Gobane O mmoditše moo a bego a le gona, se sengwe ka gagwe.

²⁷⁷ Mosadi yo o tsebile bjang? Lebelelang, a re tšeeng poledišano ya gagwe, re bone bontši gakaakang—bontši gakaakang a tsebilego ka yona go feta bona bareri bohole tlase fale. O ile ntle kua. A ka no ba a be a le mosadi yo mobotse. O be a eya go ga pakete ya meetse. O gogetše godimo pakete ya meetse. O be a le Mojuda, o be a le mo—mo Mosamaria. Gomme kafao, o gogetše godimo pakete ya meetse, gomme godimo go itshama ka ponagalo ye nnyane fale moo sediba se lego. O sa dutše fale ka Sikara. Kafao nako yeo O be a dutše fale ka mokgwa wola, O rile, “Mosadi, Ntlišetše seno.” O retologile go dikologa. Bjale, o be a le mosadi wa tumo ye mpe, le a tseba, o be a nyetšwe makga a mantši kudu. Gomme o rile, “Ntlišetše seno.” O . . .

²⁷⁸ O rile, “Ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela mosadi wa Mosamaria se sengwe boka seo.”

²⁷⁹ Poledišano, le a bona. Tate o be a Mo romile godimo kua. Bjale elelwang, ga se A dire selo go fihla Tate a Mmontšitše. Le a bona? Kafao bjale O dutše fale, kafao O be a dira eng? O be a leka go hwetša se bothata bja gagwe bo bego bo le, gore a kgone go tšeela molaetša go batho bale. O rile. . . O nyakile go hwetša bothata bja gagwe, le a tseba. O rile, “Ntlišetše seno.”

A re, “Ga se setlwaedi.”

²⁸⁰ O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno.”

²⁸¹ O rile, “Gabotse, sediba se a sobeletša, ga O ne selo go ga ka sona. O tla hwetša bjang meetse go tšwa fa?”

²⁸² Gomme o ile pele a bolela, poledišano ya tla godimo, ka go rapela ka Jerusalema. O be A dira eng? O be a leka go hwetša moywa gagwe, go bona se se bego se fošagetše. O o hweditše. Le tseba se se e bego e le? O bile le bannabagatša ba bahlano. Gomme O rile, “Sepela o tšeemonnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke na monnamogatša yo itšego.”

²⁸³ O rile, “O boletše gabotse, o boletše gabotse, ka gore o bile le ba bahlano le yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

²⁸⁴ Bjale šetšang. Bjale, ga se a re, “Yena ke mmolelelamahlatse,” boka bona bareri ba dirile. Ga se a ke a re, “Ke Beletsebubu.” O rile, “Mohlomphegi,” theetšang, “Ke a bona gore O Moprefeta. Re a tseba ge Mesia a etla O tla re botša dilo tše.” Leo e be e le leswao la Mesia.

Jesu o rile, “Ke nna Yo a bolelago le wena.”

²⁸⁵ O kitimetše ka toropongkgolo, gomme a re, “Etlang gomme le bone Monna yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia?”

²⁸⁶ Gabotse, ge leo e be e le leswao la Mesia go Bajuda, go Basamaria, a e ka se be leswao la Mesia go Bantle? A Mesia nako yeo, ge A tsogile go tšwa bahung le go phela ka Kerekeng ya Gagwe, a iponagatša Yenamong ka yona, a A ka se dire mediro ya go swana ge A tshepištše O tla e dira?

²⁸⁷ Bjale nna ke eme fa ke bolela le wena, ga ke go tsebe, ga se nke ka ke ka go bona bophelong bja ka. Le a bona? Eupša ge Morena Modimo a ka mpotša se sengwe seo o lego fa bakeng sa sona, o tseba ge eba ke therešo goba aowa. O a bona, a mpotša se sengwe o se dirilego, se sengwe o bego o se wa swanela go be o se dirilego. Ge A ka go botša se o se dirilego lebaka le le fetilego, ka nnete O tla tseba se bokamoso bo bilego. A yeo ke nnete, ge A ka kgona go go botša seo? Nnete. Gomme ge A ka mpotša se o lego mo bakeng sa sona, a o tla Mo dumela go ba Morwa wa Modimo, go e dumela? Ke ba bakae ka go batheeletši ba tla dumelago seo? Gomme nna le mosadi yo fa ka diatla tša rena godimo, ga—ga re... rena, le a bona, re mosetsebje. Ga ke na le lesedi, o a tseba ga ke dire. O ema fao, e no ba mosetsebje go nna. Eupša ge Morena Modimo... ke bolela le wena go dira Moya o thome go tlotša batho, le a bona, gomme ka gona o no thuba thwi go kgabola. Gomme ke—ke nno go lebelela go bona se A tla mpotšago, gobane ga ke tsebe selo ka yona. Eupša ge A ka go botša se sengwe, gona o tla tseba ge eba ke therešo goba aowa, a o ka se ke? A yo mongwe le yo mongwe o tla dumela, ge A ka e dira?

²⁸⁸ Tate wa rena wa Legodimong, nka se kgone go dira gape bjale. Go go go nako ye, go tla Go tšea go tloga mo go ya pele, Morena. Ke tlišitše batho go Lentšu la Gago. Seo ke sohle ke se tsebago. O tshepištše dilo tše. Gomme go tla tšea dibeke le dibeke, re tla no fela re sa le go yona, re bolela ka ditshepišo tša Gago tša tšona dilo tše bakeng sa matšatši a mafelelo. Bjalo ka ge re bile dinakong tše tšohle go dikologa lefase, ga se nke O re palediša, Morena. Bjale fa go eme batheeletši ba batho. Ke a tseba gore ye nngwe ya dipono tše e tla re dira re fokole. Ke a e lemoga. Bokwala bo tšwetše ka ntle ga Gago, Morwa wa Modimo, Morwa wa Modimo wa go se otswafatšwe. Go kaakang bontši go tla bago go nna, modiradibe yo a phološitšwego ka mogau wa Gago?

²⁸⁹ Ke a rapela, Tate, gore O tla e dira e direge bjale, gore Molaetša wo mosong wo o ka se ye o sa enywa, eupša basokologi ba baswa ba, mohlomongwe masomepedi goba masometharo a bona bao ba sa tšogo phagamišetša diatla tša bona go Wena, gore ba tla kgotsofala, Morena, gore Modimo wa bona o tsogile go tšwa bahung gomme O phela go ya go ile, a itsebiša Yenamong, yena Modimo yoo a tsebago sephiri sa pelo, le go tshepiša ka

matšatšing a mafelelo go tla direga gape. Ke rena ba, bofelong bja nako. Gomme Bantle ba bile le mengwaga ye dikete tše pedi, feela boka Bajuda ba dirile, go ithuta ka Modimo, gomme bjale ba hwetša leswao la go swana le go Le gana feela boka Bajuda ba dirile. Bajuda ba ganne Mesia wa bona, gobane ba bile le yona yohle e dirilwe kerekeleina. Gomme ka fao le bona lehono, Morena, ba dirile selo se se swanago. Eupša re ka se kgone go lefela seo. Re no ba re bea bohlatse, Morena. Go no swana le nku, ga e bope le ge e ka ba eng, e tšweletša wulu ka gore ke nku. Gomme, Morena Modimo, a re enywe Moya wa Modimo, gobane re Bakriste. Re dumela go Wena. Re dumela go Morwa wa Modimo. Bjale, Morena, ga ke na maswanedi, eupša go tšea... Ke mang wa maswanedi? Ke mang wa maswanedi, Morena? Ga a gona wa rena. Bohle re tswaletšwe sebeng, re kgoloketšwe bokgopong, ra tla lefaseng re bolela maaka. Re lebalele tšhila ya rena—ya rena, Morena. Gomme bjale re šomiše ka go letšatši le la mafelelo gore O šoma le moloko wa motho. Leineng la Jesu. Amene.

²⁹⁰ Bjale, Leineng la Jesu Kriste, ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka tlase fa, ka fa, ka tlase ga taolo ya ka. Le a bona? Bjale ebang le tlhomphokgolo. Go se go tsebe, go se tsebe selo ka wena. Ke mpho. Feel a tsela ye o ikgogelago wenamong go, pele ga Modimo, wa ikgotholela wenamong ntle. Mo dumelele a dire go lebelela. Ga ke tsebe, eupša ke a tseba O mo. Ke a tseba O eme mo. Ee, meme, šebo bothata bja gago. O nyaka thapelo bakeng sa kankere. Kankere yeo e godimo ga sefahlego sa gago; ga se ya elwa hloko, go swana le, eupša e godimo go dikologa leihlo la gago. Yeo ke therešo, emiša seatla sa gago.

²⁹¹ Ke ikwetše seo se etla thwi ka gare go tšwa ntle fale ka go batheeletši, o rile, “O thankile yeo goba a e lebelela mo sefahlegong.” Ga se ke dire seo. Ema tse. A nke ke... Sathane, o phošo. Ema tse, kgaetšedi. Wena mo thomiše, ge a ka thoma, gona o tla ya ka lešumatho. Re kgalema diabolo yola, Leineng la Jesu Kriste, le go hlabiša dihlong.

²⁹² O na le go feta seo phošo ka wena. O na le bothata bja pelo, le gape. Ditolhakahlakano, feela sohle seemo sa letšhogo, di bile ka tsela yeo lebakla mengwaga. Yeo ke nnete tlwa, go lapa, maikutlo a boifa, le se sengwe le se sengwe. Yeo ke... Ge yeo e le therešo, phagamiša seatla sa gago. Bjale o fodile. Tumelo ya gago e go phološitše. O ka kgona go ya gae bjale gomme wa fola. Go fedile. E no ya, o dumela, tšohle o swanetšego go di dira. Leboga Modimo.

²⁹³ O a dumela? E no ema thwi fao, mohumagadi, lebelela ka tsela ye. O ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? A Modimo a ka kgona go fodiša bothata bja pelo? [Kgaetšedi o re, “Ee, A ka kgona.”—Mor.] Go lokile, O fodišitše ya gago, gona, ge o ka dumela. Sepela, dumela.

²⁹⁴ O a dumela O fodišitše kankere? Gona boela morago go setulo sa gago, o re, "Ke a Go leboga, Morena Jesu."

²⁹⁵ Go ka reng ge nkabe ke se ka bolela lentšu le tee go wena eupša feela... A o ka dumela ge ke rile o fodišitšwe ge o etla godimo kua ka mothalong? A o ka tšeа lentšu la ka bakeng sa yona? Wena o, gomme ga go tlhokego ya go go botša se, o šetše o fodišitšwe. Ga se ka kgwatha motho.

²⁹⁶ Ga o, ga wa swanela go ba le karo ge o ka dumela Modimo. A o e dumela ka pelo ya gago yohle? Sešo se ile. Eya gae gomme o tla fola.

²⁹⁷ Lebelela ka tsela ye, kgaetšedi. O ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? Nakwana feela. Bjale, go ne monna o tšwelapele a tšwelela pele ga ka fa, o ne selo sa go swana mosadi yo a nago le sona, felotsoko ka go batheeletši. Gomme le bona Seetsa sela godimo ga seswantšho, Seo se eme thwi mo. A ga le kgone go bona seo? Ke monna yo a dutšego thwi mo. O na le karata ya thapelo, mohlomphegi? Moisa yo moswa, ke a dumela o Ngwanešu Hupp, a ga o yena? Ke sa tšwa go go lemoga. Ga ke—ga ke tsebe gore phošo ke eng ka wena, Ngwanešu Hupp. O a tseba ga ke tsebe. O a dumela gore Modimo a ka kgona go mpotša gore bothata bja gago ke eng? O na le bothata. O be o dutše fao, o dumela. O swanetše go dumela ka lebaka la morwedi wa gago fa go se kgale. O a dumela, a ga o? Mosadi yo o na le atheraithisi; o a dira, le wena. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. O dumela ka pelo ya gago yohle gomme bobedi le ka fola. Modimo a le šegofatše. Sathane o naganne o tla feta le monna yola, o e fošitše. Eba le tumelo bjale. Se belaеle. Bjale, monna yo mo, e ka ba... Ngwanešu Hupp, ga o na le karata ya thapelo, a o, Ngwanešu Hupp? Ya, o nno dula fale, o dumela. O šetša se se diregago go wena. E no dumela bjale ka pelo ya gago yohle.

²⁹⁸ Yo mongwe le yo mongwe ka thapelang. Le a dumela bjale? Bjale, le lemoga dilo tše di no ntira ke fokole kudu ke no... .

²⁹⁹ A o dumela ka pelo ya gago? Ge nka go botša o ya go fola, a o ka—a o ka tšeа lentšu la ka bakeng sa yona le go e dumela? Gona sepela gomme Jesu Kriste o go dira o fole. E dumele ka pelo ya gago yohle.

³⁰⁰ A o nagana gore Modimo a ka kgona go fodiša letšhogo le go go dira o fole? Sepela, e dumele. Ke a dumela ke... Ga ke na kgonthe, ke naganne ke tsebile mosadi yola. Ke be ke se na nnete. Pono e phulegile godimo ga gagwe eupša ke—ke e emišitše, go no lebelela morago ka tsela ye nngwe; gobane ke a dumela ke—ke tsebile mosadi, eupša ke—ke be ke se ne nnete.

³⁰¹ Bjale ebang le tlhomphokgolo, yo mongwe le yo mongwe. A le a dumela? Le a bona, ke na le wo mogolo, wo motelele mothalo wa thapelo mo, ga ke nyake... E no ema. Gomme, thwi bjale, ke le retetše lebaka la diiri tše pedi goba tše tharo, eupša thwi bjale ke fokola gabedi go swana le ge ke be ke na le theroyohle. Le a

bona, e no ba go no mona bophelo bja ka. Eupša, ba, re ka kgona go tšwelapele re bolela le batho, seo se tla loka, seo ga se dire phapano ya nthathana. O ka kgona go ema, wa bolela ge feela o nyaka go batho, ke eng go fetiša se tšwelago pele se direga, eupša ke eme gore ke kgone go boloka maatla a ka gannyane nthathana go ba bangwe ba etla ka mothalong. Le bona se ke se rago? Ke ba bakae ba kilego ba e bona moo makga a mantši ke emago le go bolela le batho, E ba botša bohole ka ga bona, le ka ga ba lego le moo ba tšwago gona? Nna, le bile ka dikopanong gomme le e bone, le a tseba.

³⁰² Yo—yo wa go latela, o wa go latela? Go lokile, mohlomphegi, o dumela ka pelo ya gago yohle? Gabotse, go kaone. Re badumedi, re dumela ka pelo ya rena yohle. Gomme ke sa go tsebe, Morena Jesu o tla mpotša se sengwe sa phošo ka wena, o tla tseba ge eba e be e le nnete goba aowa, a o ka se ke, mohlomphegi? Ee, mohlomphegi. Ye go beng ya rena... Ke a thanka re basetsebane seng sa rena. Ga ke elelwse sefahlego sa gago. Re badiredi mmogo, gomme re... eupša ga re tsebane seng feela ka sebele bjalo ka bagwera. Go lokile, mohlomphegi. Gona o lebelela ka tsela ye, mohlomphegi, gomme o ntumela go ba mohlanka wa Kriste ka pelo ya gago yohle. Go lokile, mohlomphegi. Monna yo o tlaišega ka seemo sa lela le legolo. E ka go lela le legolo. Gape ke bothata bja pelo o nago le bjona. Wena o modiredi, yeo ke therešo, wena o wa Kereke ya United Brethren. O tšwa Ramsey, Indiana. Leina la gago ke Mna. Beanblossom. Moruti Beanblossom, yeo ke therešo. A yeo ke nnete, phagamiša seatla sa gago. Gona eya gae gomme o fole, mohlomphegi. Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru. O dumela ka pelo ya gago yohle.

³⁰³ Atheraithisi ga se mošomo go Modimo. O a dumela A ka kgona go go dira o loke? O a dumela O tla go fodiša? Sepela gomme o Mo dumele ka pelo ya gago yohle gomme o ka kgona go ba le yona ka yohle... e no dumela ka yohle...

³⁰⁴ Ngwanešu, ke a go tseba, ke tseba seemo sa gago. O a dumela thwi bjale, ge ke sa le ka tlase ga tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, gore Modimo o tla go fodiša le go go dira o fole? Eya gomme o e dumele, Ngwanešu Collins, gomme o dirwe go fola. Go lokile.

³⁰⁵ Ke—ke... lebega o ka re ke go bone, eupša ga ke na le nnete. Eupša ge Modimo a ka mpotša se bothata bja gago e lego, a o tla ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, goba mohlanka wa Gagwe—wa Gagwe? O a e dumela? Go lokile. O tlaišega ka seemo sa letšhogo. Seo ke se o nyakago thapelo. A yeo ke nnete? Phagamiša seatla sa gago ge yeo e le nnete. Eya gae, o fole. E dumele. Sesa godimo ga yona bjale. Eba le tumelo ye nnyane yela ka kgontha e e dirago gabotse.

³⁰⁶ A o a dumela gore Kriste o tla go dira o fole thwi bjale ge o sa eme fao? E dumele, gomme o ye gae gomme o re, “Jesu Kriste o a mphodiša gonabjale.” Dumela ka pelo ya gago yohle. O swanetše

go dumela, go phela. O tseba seo, a ga o, kgaetšedi? Ge o sa dire, o swanetše go hwa. O tseba seo. Eupša O fodiša mehuta yohle ya malwetši, kankere, e ka ba eng gape, le go go dira o fole. A o dumela seo ka pelo ya gago yohle? Gona sepela gomme o dumele ka pelo ya gago yohle, gomme o dirwe go fola, Leineng la Morena Jesu Kriste.

³⁰⁷ Go lokile, ngwanešu, o a tseba ke a go tseba, gomme kafao ke no leka go swara, go le bjalo. Eupša a o a dumela gore Jesu Kriste o tla go dira o fole thwi bjale ge o sa le ka tlase ga tlotšo Kgethwa ya Moya wo Mokgethwa? Sepela gomme o e dumele ka pelo ya gago yohle.

³⁰⁸ Bjale eng? Go lokile. Feela nakwana bjale. Go tloga moo ke emego, ke eme kae nakwana ya go feta? Masomepedi tlhano, masomepedi tshela, masomepedi šupa, masomepedi seswai, masomepedi senyane, masometharo, eyang thwi godimo gomme le tsene ka mothalong. Masometharo, masometharo tee, masometharo pedi, masometharo tharo, masometharo nne, masometharo tlhano, masometharo tshela, masometharo šupa, godimo go fihla go masometlhano, lokologanang thwi fale bjale, bona bao ba nago le dikarata tša lena tša thapelo, kafao le di neele go ašara goba banešu ge ba etla go kgabola.

³⁰⁹ Bjale a re tšeeng feela nako ya nakwana bakeng sa go khutša, feela motsotso. A le a dumela? Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.

³¹⁰ Ngwanešu le Kgaetšedi Spencer, ke go tsebile ge e sa le ke le segotlane se sennyane. Ke tseba se bothata bja gago bo lego, le go tseba se o se emetšego fale. O a dumela Jesu Kriste o tla go dira o fole, o eme fale? O Modimo wa Legodimo, efa ditšhegofatšo tša Gago godimo ga banyalani ba ba go tšofala, o ba romela go fola, Tate. Tsela godimo ka go mengwaga mo, eupša ba sa Go direla. Ke ba šegofatša Leineng la Morena Jesu Kriste. Amene. Boela go wa gago . . . Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. O tla tšeas masomeseswai tharo, o ne mengwaga ye mentši e etla, e dumele ka pelo ya gago yohle gomme Modimo o tla ba le wena. Gomme wena, le wena, Ngwanešu Jesse. Modimo a go šegofatše mo.

³¹¹ O a dumela bjale ka pelo ya gago yohle? Ema, ke a dumela ke fošitše kgaetšedi yo monnyane yo tlase fa. Go lokile. Re na le maako a mabedi, re swanetše go tla go wona feela mo motsotsong. Ga o tshwenyege go leta feela motsotso, kgaetšedi fale, goba e ka ba mang motho yo mongwe a lego?

³¹² Bjale ebang tlhomphokgolo ka kgonthe gomme le eme tuu, yo mongwe le yo mongwe ebang tlhomphokgolo. Le a bona, le swanetše go ba ka kgonthe, tlhomphokgolo ka kgonthe. Bjale a re khutšeng feela nakwana, le a bona, go tšwa diponong, feela motsotswana. Gomme re be tlhomphokgolo ka kgonthe. Bjale yo mongwe le yo mongwe lebelela ka tsela ye, gomme a re opeleng

ka boleta, *Dumela Feelā*, bjale. Bohle ba rena mmogo bjale. (A nke ke.)

Dumela feelā, dumela feelā,
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feelā;
Dumela feelā, dumela feelā,
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feelā.

³¹³ Bjale, o nkgopetše go ya go ba rapelela bjale, eupša ke no ba mohuta wa go iketla nthathana gannyane bjale. A nke ke thome mothalo gape, ka motsotso feelā ke tla ema. Bjale, batho ba ba kae bao ba swanetše go rapelelwa, mohumagadi yola fale ka setulong? Go lokile, feelā nakwana, ke tla—ke tla hwetša . . . Ke tla tla godimo go yena, le a bona, feelā motsotso. Go lokile, feelā nakwana. Bjale, yo mongwe le yo mongwe go tlhomphokgolo ka kgonthe. Ke ne kgonthe kudu le—le lemoga se ke lego ka tlase ga sona fa. Le a bona? E sego feelā mo, eupša, ka dinageng tše šele, dinako tše dingwe dikete atiša ka dikete.

³¹⁴ Ke kwele gannyane, ke ikwetše kganetše ye nnyane nakwana ya go feta, ya leina la yo mongwe le biditšwe. A ga le lemoge gore Jesu o tseba leina la gago? A ga se le bone seo? E swanetše go ba basetsebje ka fa, ga se ba e bona. Gobaneng, nna, dinako tše dingwe e fa mo sefaleng O botša batho dibe tša bona tšohle, le go di epollela ntle. Le tseba seo. Yo mongwe le yo mongwe . . . A Jesu ga se a botša Petro, “Leina la gago ke Simone. Leina la tatago ke Jona. Morwa wa Jona”? Le a bona? Go no laetsa gore O mo. Bjale, yo mongwe le yo mongwe o a tseba, yo mongwe le yo mongwe mo o tlemega go bolela gore go na le mohuta wo mongwe wa Moya o dirago seo. Bjale, le ka re, “Ke Beletsebubu,” goba le ka re, “Kriste.” Modimo o tla ahlola e ka ba eng e lego. Le a bona? Ke a le botša gore yeo ke tshepišo ya Beibele, Beibele ye Kgethwa ya Modimo fa e e fa tshepišo.

³¹⁵ Bjale, bjale ebang tlhomphokgolo ka kgonthe. Bjale, feelā nakwana. A yo ke monna wa go latela? Go lokile, sepelela ntle ka tsela ye, mohlomphegi. Ga ke tsebe monna. Modimo o a mo tseba. Eupša, mohlomphegi, ge Modimo a ka bolela go nna se o lego mo bakeng sa sona, gabotse, se tla go dira o dumele. A se be se ka se ke? Nnete se be se tla dira. Ke ba bakae bontši ntle fale ba tla e dirago go dumela? Batho ba babedi šeba ba kopane, monna ke yo moswana go feta ke le. Modimo o mo fepile bophelo bja gagwe bjombe. O eme fale ka mahlo a gagwe a tswaletšwe. Eupša ge Modimo a ka nkutollela seo monna a lego fa bakeng sa sona, goba se sengwe ka ga sona, e swanetše go dira yo mongwe le yo mongwe wa lena go dumela ka pelo ya lena yohle. A ga le nagane bjalo?

³¹⁶ Fa, feelā nakwana, thwi morago fa, a dutšego mo mothalong thwi morago fa, ke monna, o a rapela. O na le selo salearogi kudu. Ke bona go pekenya. Ya, o iteilwe ke legadima. Ya. Eba le tumelo, ngwanešu wa ka. Ke mosetsebje go wena, mohlomphegi.

Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago, ga re tsebane seng. Modimo o a go tseba. Eba le tumelo bjale.

³¹⁷ Bjale o re, “O dira eng, Ngwanešu Branham?” Ke šeditše Seetša sela. Se a sepela.

³¹⁸ Bothata bja sebudula, a dutše fale a se rapelela . . . ka bothata bja sebudula, monna a ntebeletšego. Re basetsebane seng sa rena, a ga re? Mpotseng se monna yola a se kgwathilego. Bothata bja gago bja sebudula bo ile, mohlomphegi. O kgwathile eng? O dikgato tše masometharo go tloga go nna. O kgwathile Moprista yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo.

³¹⁹ Monna yola a dutšego kgauswi le wena, o a rapela, le yena. Sese se a se rapelago, “Morena, a nke e be nna go latela.” O boletše seo feelsa bjale. Yeo ke nnete. Ke tsebile bjang se o se rapelelago? Yo a arabago thapelo. Tsupugo ya setho yela o e rapelelago, seo ke se o nago le sona, go tsupuga ga setho. Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Go lokile, ge o dumela ka pelo ya gago yohle, selo se tla fola.

³²⁰ Ke hlohla tumelo ya gago. Leineng la Jesu Kriste, o a dumela! Oo, nna, a maikutlo! O mo. Ee. Bjale a e direge. Bjale le tla bona Yo e lego Molaodi. Yena ke Molaodi. A nke mohlokamodimo a bolele se sengwe bjale, mosedumele. Morena Jesu Kriste, go netefatša go lena gore nako ya bofelo e fa, woo ke Moya wa Gagwe go nna. Yoo ke Yena. Ga se nna, ga ke go tsebe. Ke Yena. O no dumela ka pelo ya gago yohle.

³²¹ Monna yo, ke a dumela e bego e le wa go latela, monna yo mo. Mohlomphegi, ke—ke no swanelia go šetša ka tsela ye Seo se yago. Ga ke go tsebe. Ge Modimo a ka nkutollela se o lego fa bakeng sa sona, a o tla ntumela go ba moperfeta wa Gagwe, mohlanka wa Gagwe? O motho yo bogale. O eme mo bakeng sa yo mongwe gape, yeo ke nnete, o ya kerekeng le wena, dialsa. Yeo ke nnete. Ga o tšwe fa. Le ga se legae la gago. O tšwa kgole ka kgonthé. A o a dumela A ka kgona go mpotša mo o tšwago? Missouri. Yeo ke nnete tlwa. Mna. Friels, bjale ge o dumela ka pelo ya gago yohle, o ka kgona go ya gae le go dirwa o fole, le ka moka dilo tša gago tšohle tše o di kgopelago. Sepela gomme o dumele Morena Jesu Kriste.

³²² O a dumela? Go bonala o ka re ke swanetše go go tseba. Ke go lebeletše felotsoko. Oo, ke a dira, ke tseba mo o bego o le gona. Wena o . . . Bjale, ema motsotso. Ga ka thanthshewa, eupša ye ke tlotšo. Wena o . . . Bjale, ema motsotso. O fodišitše ka Louisville, Kentucky, goba kgaetšedi wa gago o fodišitše. Wena o se . . . Hupp, mosetsana wa Kgaetšedi Hupp. Yeo ke nnete. A o dumela ka pelo ya gago yohle, go fodišwa boka samme wa gago a bile? Eya gae, o e amogeles, Jesu Kriste o go dira o fole.

³²³ Ngwanešu, dumela letšhogo lela le ile bakeng sa go loka, gomme o no ya gae, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu, ke ya gae, ka dirwa go fola.” Gomme O tla e dira.

³²⁴ O dumela ka pelo ya gago yohle, mohlomphegi? Go ka reng ge nka tla tlase le go bea diatla go wena, ka tlotšo ye? O tla dumela e tla ba, go direga go wena? Ke tla tla tlase le go e dira, Leineng la Jesu Kriste. O tla hwa o robetše kua, o kudu, o babja kudu, ga go selo se ka kgonago go dirwa. O ne seela ka maswafong. Yeo ke nnete. O tla hwa o robetše fao, ka kgonthe bjalo ka lefase. Bjale, gobaneng o sa no Mo dumela ka pelo ya gago yohle? Emelela, Leineng la Jesu . . . ? . . .

[Ngwanešu Branham o rapelela batho ba mmalwa, a mantši a mantšu a gagwe ga a hlathege—Mor.] Modimo, e fe. O kwele thapelo ya ka Leineng la Jesu. Modimo, e fe.

Se mphete, O bonolo . . .

³²⁵ Rapelang, yo mongwe le yo mongwe, bjale, ka moka mmogo, re ya go bea diatla. Tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e fa, ke ya go bea diatla go batho. Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Go lokile.

[Ngwanešu Branham o tswelapele go rapelela batho, a mantši a mantšu a gagwe ga a hlalosege—Mor.] . . . ? . . . Etšwa go yena, Sathane, Leineng la Jesu Kriste . . . ? . . . Leineng la Morena Jesu . . . ? . . . Leineng la Morena Jesu . . . ? . . . Tate wa Magodimong . . . ? . . .

³²⁶ A re rapeleng bjale bakeng sa mašela a fa. Tate wa rena wa Legodimong, ba tšere go tšwa mmeleng wa Mokgethwa Paulo, disakatuku, goba dithethwana, gomme E boletše gore “Meoya ya ditšila e tlogile go bona.” Re a lemoga gore ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša re a tseba gore O sa le Jesu wa go swana, gobane O no ba go phela kudu lehono bjalo ka ge O bile matsatšing a Mokgethwa Paulo. Ke rapelela dikgopelo tše, Morena, tše disakatuku tše di emelago. Mašela a mannyane le disakatuku, le diputsu tše nnyane tša masea. Modimo, ke a rapela gore O tla e fa.

³²⁷ Re a rutwa gore Israele e be e le matšeng wa yona go ya nageng ya tshepišo, Pilara ya Mollo ye kgolo e ile pele ga bona, moprofeta o ba emetše, o emetše Modimo, bakeng sa bona lefaseng. Gomme ba . . . moprofeta yo o ba etilepele go ya Lewatleng la go Hwa, gomme le tswaletše tsela. Go be go le se sengwe ka tseleng ge ba be ba sepela mo mothalong wa mošomo. Modimo o lebeletše fase go tšwa Magodimong ka Pilara yela ya Mollo, gomme lewatle la tšhoga, gomme le pshikologetše morago le go bula tsela thwi go kgabola lewatle, go Israele go ya pele tseleng ya mošomo, gomme ba ile go naga ya tshepišo.

³²⁸ Modimo, ge disakatuku tše di bewa godimo ga balwetši le batlaišwa . . . Sathane o kgabagantše mothalo wa bona, o ba šitiša go tloga tseleng ya mošomo. A nke Maatla ao a tsošitšego Morena wa rena, Yo a lego gona bjale, a tle godimo ga disakatuku tše. Gomme, nako le nako ge di kgwatha balwetši, a nke diabolo a tšhoge, ge A lebelela fase go kgabola Madi a Jesu Kriste, gomme a

nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a fodišwe le go tšwelapele ka tseleng ya mošomo. E fe, Morena. Re a Go leboga. Bogona bja Gago bo fa. Oo, tlotšo ye ya letago ya Moya wa Gago yeo e šikinyago rena diphedi tša go hwa, Morena. Re Go leboga bjang bakeng sa botho bja Gago! Šegofatša ba bjale, Leineng la Jesu.

³²⁹ Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, motho yo mongwe le yo mongwe ka fa. E sego feels go inamiša dihlogo tša lena, bjale ke ya go le kgopela go inamiša dipelo tša lena le yona. Ke eng bontši Modimo a ka se dirago go le dira le bone gore O fa? Bjale tšea lentšu la ka. Tlotšo ye ke ye kgolokgolo kudu gonabjale go fihla ke nyakile go ba le modikologo fa. Ga ke lehlanya. Le a tseba ga ke lona. Ga se ka fiwa go phoro. Ke no le botša se e lego therešo. Ke go ya ka Lengwalo. Seetša sela ka kgonthe se phatlalatše gohlegohle, go bonala eke Se no ba mogohle tikologong fa. Tlhoko ye kgolokgolo kudu! Ntumele.

³³⁰ Beibele e rile, ka go Mareka 16, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Ke ba bakae badumedi ba lego mo, e reng “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Gore le tsebe ga se nna, le no ba kudu ka go yona bjalo ka ge ke le. Ye e no ba mpho go tšwa go Modimo, go bonagatša Yena, E bolela dilo. Gomme ke tšea e ka ba efe go rekoto, go kgabola mengwaga, a E kile ya bolela e ka ba eng eupša se se diregilego feels tlwa? Therešo ka go phethagala, nako ye nngwe le ye nngwe. E—e swanetše go ba, gobane ke Modimo. Bjale, le se ke la no ba mohuta wa seripa go lebelela godimo, lebelelang se sengwe tsela ntle mošola. Lebelelang, O mo bjale, thwi bjale!

³³¹ Bjale, ge o le modumedi, bea seatla sa gago godimo ga yo mongwe kgauswi le wena, gomme ba ya go bea seatla sa bona godimo ga gago. O se ke wa ithapelela wenamong, o ba rapelela gobane ba ya go go rapelela. Bjale gore le ke le tsebe, gomme—gomme ge le ka dira se, ke tla le netefalatša. Gabotse, ga go ne maako goba dikhote e ka ba dife di šetšego, tšohle di ile. Eupša o be o le mo ge maako le dikhote di be di robetše mo, digole, dihlotša, diritša, difofu, ga se nke le nako e tee eupša seo nthathana ye nngwe le ye nngwe ya yona. Bjale, tsela ye le rapelago ka kerekeng, ge o le Momethodist, rapela boka Mamethodist ba dira. Ge o le Mobaptist, rapela boka Mabaptist ba dira. Ge o le Mopentecostal, rapela boka ba dira. E ka ba eng o lego, rapela. Eupša rapelela motho yoo o nago diatla tša gago go yena. Čona dumela.

³³² Bjale, elelwang, Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Bjale rapelelanang seng sa lena, bjalo ka motho ka motho. Ke ya go le rapelela, ka sehlopha, go tšwa sefalen. Bjale, yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya gago mong.

³³³ Tate wa rena wa Legodimong, re batamela dikgaogelo tša Gago. Re ka se tle leineng la rena beng, ga se ra fiwa tshepišo ka leo. Eupša re filwe tshepišo ka Morwa morategi wa Gago Mong, gore, “Ge le kgopela Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Yeo e be e le tshepišo ya Gago. Bjale, Tate, ke a rapela gore O tla iponagatša Wenamong le badumedi ba. Ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, godimo ga mongwe go yo mongwe, gomme re tla bjale go terone ya Modimo, go ba tliša. Ka Beibeleng, ka go Mareka, tema ya 11, temana ya 23, e re, “Ge o re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o sa belaele ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego. Ge le dula ka go Nna le Mantšu a Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago, gomme le tla fiwa.”

³³⁴ Bjale, Tate, go kokwane ye nngwe le ye nngwe ya Lentšu la Gago, ke Le amogetše go sa kgathale se ba bangwe ba se bolelago. Ke Le dumetše feela ka tsela ye Le ngwadilwego. Ka gore Lona ga se tlhathollo ya sephiri, re a botšwa, eupša feela ka tsela ye Le ngwadilwego. Ge O eya go re ahlola ka Puku ye, ka kgonthé O bone gore E tla go rena ka mohuta wa maleba wa sebopego, gobane re swanetše go ahlolwa ka Puku. Gomme bjale, Tate, ke dumela ka pelo ya ka yohle, le ka godimo ga ebile mpho ya Moya wa seprofeto yeo O e dirago go tsebjia. Gomme ke ka lebaka leo ke tsebago Ke Wena, gobane ka mehla Ke tlwa le Lengwalo. Bjale re a tla, Morena, le go Go leboga bakeng sa Yona. Gomme re tlotše bjale. Re batamela mabala a lenaba.

³³⁵ O Sathane, o sephedi se se fentšwego. Ga o na le maatla. Morwa wa Modimo o tšere maatla a gago, a go hlobola thososo go se sengwe le se sengwe o bilego le sona, kua Khalibari; go netefatša gore O be a na le rena, ka tsogo. Gomme boka bale ba bego ba etšwa Emause, O bonagetše go rena mosong wo le go dira se sengwe ka tsela ye A se dirilego pele ga go papolo ya Gagwe, kagona re a tseba gore O tsogile go tšwa bahung. Gomme, Sathane, re tla Leineng la Gagwe, Leina la Jesu, ka Maatla a Kriste. Gomme o fentšwe, gomme o no ba mofori. Gomme ge re ka amogela go fora ga gago, o tla re bolaya pele ga nako. Eupša o ka se kgone go e dira. Re a tla, re hlohla seo ka Lentšu la Modimo, ka tlaišego ya go emela ya Jesu. Re fenyä go fora ga gago. Re bitša seatla sa gago, Sathane. Gomme re tla ntle ka morago ga nku yela, boka tau ka matšatšing a Dafida. Re tla go tliša nku yela morago go go phelega go go botse le maatla. Ba tlemolle, Leineng la Jesu Kriste! Etšwa lefelong le! Etšwa go batho ba, Sathane! Re a go kgalema, Leineng la Jesu Kriste. Ba tlogele ba ye, ka gore ka Leina la Kriste, re ba tliša morago go Terone ya Tate mosong wo, ka go phelega le maatla, ka Leina la Jesu Kriste.

³³⁶ Lena batho bohole bjale bao le dumelago gore thapelo ya tumelo e rapetšwe, gore o beile diatla tša gago go yo mongwe, gore o dumetše, le go dumela gore Kriste o ba fodišitše, gomme o a dumela gore o fodišitše ka baka la gore motho o go rapeletše,

gomme o a e amogela thwi bjale gore o fodile, ga ke kgathale o golofetše bjang, o foufetše bjang, o sefoa bjang, eng kapa eng o lego yona, o fokola bjang, o babja bjang, ema ka maoto a gago, Leineng la Jesu Kriste, gomme o e amoge. Amene. Emelelang, mogohle, ga go kgathale se se fošagetšego. Emelelang ka maoto a lena, emišetšang diatla tša lena godimo gomme le tumišeng Modimo ka go loka ga Gagwe. Amene.



PHEGELELO NST62-0218
(Perseverance)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Febereware 18, 1962, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org