

TSATSING LEO GOLGOTHA

Kea o leboha, Moena Neville. [Moena Neville o re, “O hlohonolofale, moena!”—Mong.] Modimo a o hlohonolofatse, Moena Neville. Ke o leboha, haholo.

² Dumelang hoseng hona, metswalle. Ke monyetla ho kgutlela hape mona tabernakeleng, hoseng hona, ho sebeletsa Morena, ka mokgwa wa ho rera Lentswe le ho rapella bakudi. Mme ke thabetse letsatsi lena haholo.

³ Mme ke ne ke maketse, ha ke kena feela. Moena o ile a atamela le ho re, “Ha ke batle ho tshwana le molepera ya foidisitsweng ya se nang teboho.” Ke Moena Wright. Ke ile ka mo rapella, mme Morena o mo foidisitse ka botlalo. Yaba o nyoloha, a lla, ho tsukutla letsoho la ka, le ho bolela a ne a batlile ho—ho leboha Morena ka—ka ho foidiswa. A batla ho kgutla le ho leboha. E nyametse kaofela. O—o phetse ka ho phethahala jwale. Re thabela bopaki boo haholo.

⁴ Mme Charlie, wena le Moena Jeffreys, ha le batla, ho nyolohela kwano le ho dula ditulong tse hodimo tsena. Mme le amohetswe haholo ho feta, le tle le se tlamehe ho ema. Moena e mong mono, le Moena Woods, nyolohelang kwano feela. Le a . . . Ho sa setse, dibaka tse mmalwa mona setulong, le tle le se tlamehe ho ema. Ke kgolwa, dibaka tse mmalwa mona, mme, e, le amohetswe haholo ho tla le ho dula dibakeng tsena.

⁵ Re thabile, le rona. Ke kgolwa ho itswe, ka nako e nngwe, “Ka thaba ha ba itse ho nna . . .” Modimo a o hlohonolofatse, moena. [Moena o re, “Re batla ho ba haufi le moreri.”—Mong.] Ke a o leboha. Ke a leboha, ke a o leboha. “Ka thaba ha ba itse ho nna, ha re yeng ka tlung ya Morena.” Ke monyetla wa Mokreste oo le thabo, ho ya tlung ya Morena.

⁶ Ha ke qamaka, ke bona metswalle e mengata hakana ka hare, hoseng hona, ke hlasimoloha haholo ke hona. Ke thabetse ho bona Moena le Kgaitsedi Dauch mona, ho tswa Ohio. Ke bona Moena le Kgaitsedi Armstrong morao mane, ho tswa kwana Ohio. Modimo a le hlohonolofatse kaofela, le lona. Mme, oh, ha ke qamaka feela, o bona batho ba bangata, ho tla batla ho le boima ho bitsa mabitso a bona kaofela. Kgaitsedi Hoover, re thabetse ho o bona ka hare, hoseng hona, ho tswa tlase kwana Kentucky. Le Charlie le Nellie, Moena Jeffreys le lelapa la hae, le ba bangata feela ka hare, ho tswa ka ntle ho motse.

⁷ Ka hona re lebeletse nako e kgolo Moreneng, hoseng hona, ho lebella Modimo ho kopana le rona ka mokgwa wa ho hlohonolofatse meya ya rona le ho re abela dintho tseo re di hlokang.

⁸ Mme ha ke habanya tulo ena, ha nka bitsa metswalle ya ka yohle mona, ke tla qeta boholo ba hoseng, ke bua ka ba fapaneng. Ke utlwa ke thabetse ho kgutlela kerekeng, ho bona batho bohole ka hare, ho kopana.

⁹ Ho tla ba jwang ha re fihla Lehodimong, mme re kopana Mono bakeng sa nako e kgolo e sa feleng, setswalleng se sa Feleng mmoho, ho pota Terone ya Modimo, le ka ona mahlohonolo wohle ao bohole re neng re a rata? Rona, Mono, re tla etswa ka ho tshwana ha Hae, le ka setshwantsho sa Hae, le Moya wa Hae o dutse hodima rona, ho rapela le ho Mo sebeletsa ka ho sa Feleng, ha ho sa tla kgathalwa.

¹⁰ Nahanang feela, ha ho ntho eo o ka e nahanang, eo o batlang ho e etsa, ha e se e o kgathatsang hang ka nako ha o e etsa. Charlie, ke kgolwa nna le wena re tsomme dihlora ho feta ntho efe feela eo re ratang ho e etsa, ka mokgwa oo, empa, o a tseba, o kgathatswa ke ho e etsa.

¹¹ Mme ke—ke rata ho—ho hlwa thaba, ho kena dithabeng le ho hlwa feela. Empa kea kgathala, ka nako tse ding, o batla ho etsa ntho e nngwe.

¹² Mme ke rata ho kganna. Ka nako tse ding ke ikutlwa ke batla ke kgathetse ke tepeletse, mme methapo e tsohile. Ke tlolele koloing ya ka mme ke tswe, mme ke tshware lebidi la ka, ke theohe ka tsela, ke bina, “Ke thabetse ho re ke e mong wa bona,” kapa ntho e nngwe. Ke fuparetse lebidi leo feela, ke bina, ke tila ka leoto la ka, mme ke hweletsa. Mme, be, ka mora nakwana, kea kgathala, mme ke kgutlela hae mme ke qale ntho e nngwe e sele.

¹³ Empa mohla re kgumamelang Modimo Mmusong o motjha oo, motsotso wa mokhathala ha o sa tla ba teng, feela—feela lehlohonolo kamehla, ho tswella jwalo le jwalo. Hoba, ehlile, re tla be re fetohile mohlang oo. Ha re sa tshwana le hona jwale. Re tla be re fapaneng, dibopuwa tse fapaneng le tseo re leng tsona nakong ya jwale. Ka baka leo, re thabile.

¹⁴ Ke ne ke nahanne. Ha ke tsebe ha eba ke hatisitse ntho ena kapa tjhe. Moena Charlie, nakwana e fetileng, ke ne ke le tlase Kentucky le yena, mme a re, “Moena Branham, o nahana, dilemong tse Sekete, o nahana re tla tsoma dihlora?”

Ka re, “Ha ke hopole jwalo, Charlie.”

¹⁵ Ho re, “Be, re ne re ho rata haholo,” ho re, “o—o nahana re tla etsa jwalo ha re kena dilemong tse Sekete?”

Ka re, “Be, ha ho letho le tla bolawa dilemong tse Sekete.”

Yaba o re, “Tjhe, re ne re mpa re rata ho etsa hoo.”

¹⁶ Ka re, “Charlie, ha nka o kgodisa ha ka tsatsi le leng o ne o le kolobe, wa ntso hola wa fetoha sephedi se hodingwana, ho fetoha motho? Na o ka kgutlela, wa batla ho kgutla le ho ya thabela menyaka ya kolobe?”

Ho re, “Tjhe bo.”

¹⁷ Ka re, “O a bona, o tla be o le hodimo haholo ho kolobe, jwale, o motho, o ke ke wa batla ho boela o fetoha kolobe.” Ka re, “Jwale atisa hoo ka dikete tse leshome, mme ke seo o tla ba sona mohla o fetotsweng ho tswa mona ho ba seo o tla ba sona. O ke ke wa batla ho boela o eba motho hape.”

¹⁸ Ke hantle. E tla be e le ntho e fapaneng. Ke thabiswa haholo ke mehopolo ya yona feela, ho tseba ha ka tsatsi le leng re tla hlwella hodingwana.

¹⁹ Be, jwale, ha Morena a rata, Sontaha se hlahlamang, mohlomong e tla ba...Jwale ke tla tsamaya, ho tswela kwana Wyoming, le motswalle ya kgabane; kapa ntle kwana Idaho, le motswalle wa ka e moholo, Moena Miner Arganbright, Moena Clayt Sonmore, Borakgwebo ba Bakreste.

²⁰ Veke e tlang, veke e hlahlamang e tlang, jwale; ke ya la 7, ke lokela ho ba—ho ba Dallas, Texas, Seboka sa Voice of Healing. Mme bosiu ba ka ba ho bua ke ba la 7. Mme ke ntso kgutla, ho ya kwana Idaho le Moena Arganbright le Borakgwebo ba Bakreste. Mme mohlomong ho ba bosiu bo le bong mane Minneapolis, pele re tsamaya. E ntso ba borakefese bo le bong le Borakgwebo ba Bakreste.

²¹ Ha Morena a ratile, hoseng ha Sontaha se tlang ke batla ho kgutlela tabernakeleng mona, mme ho ka etswa ebile e le thato ya Morena. Ke batla ho bua ka temana ya *Setsokotsane Ka Hara Moya*, ha Morena a ratile. E bonahetse e dutse pelong ya ka, veke yohle.

²² Mme hoseng ho hong, hoseng haholo, e ka ba hora ya bone mesong, ka tsoha mme ka fihlelwa ke mohopolo ona, “Tsatsing leo Golgotha.” Mme ke batla ho bua ka wona, hoseng hona: *Tsatsing Leo Golgotha*.

²³ Mme jwale bakeng sa palo ena, ha re phetleng Dibibele tsa rona, Lengolong, Evangeding ya Mohalaledi Mattheu, kgaolong ya 27. Mme re tla qala ka temana ya 27 le ho bala karolo ya Lengolo lena, ho fumana metheo ya rona, jwale re ntso qala hang-hang. Mme ka mora tshebeletso ya therlo, eba re tla rapella bakudi.

²⁴ Mme, oh, ha e sa le kgetlo la ho qetela mona, ho hopola feela, le ho bapisa mofuta o motjha wa tshebeletso ya ka. Ke fumane bopaki bo bongata kopanong eo ho feta kamoo nkileng ka bo fumana ho efe feela ka nako e telele.

²⁵ Ho na le ntho e nngwe ka yona, ke hore o tshwanela ho ama motho, ho sa tsoteli mohlololo o bonahatswa hakakang. Empa, le a bona, phodiso e tlamehile ho itshetleha tumelong ya motho. Jwale, ha motho a ena le tumelo . . .

²⁶ Mme ba ye ba bone, ntho e kang, Moya o Halalelang o tsamaya hodima letshwele le ho re, "Dintho tsa *hore-le-hore* di etsahetse. Mme, hoo, lebitso la hao ke *semany-a-manyane*. Mme o tswa sebakeng sa *hore*. Mme o entse ntho e *itseng*. Mme ho tla ba *tjena*." Le ho bona ntho yohle e etsahala jwalo!

²⁷ Le ha ho le jwalo, motho eo, ya dutseng mono, o tlameha ho lelala a re, "E tlamehile ho ba Modimo. Ke amohela phodiso ya ka."

²⁸ Empa, sebakeng sa hoo, motho eo o re, "Bea matsoho hodima ka mme o nthapelle, ke tle ke fole." Empa ke kamoo re rutwang kateng mona Amerika, mme, ka hona, ho dumela hoo. Mme ruri e dumellana le Mangolo.

²⁹ Empa jwale re fumana, kwana Afrika le dibakeng tse ding, e re feela ho etsahale ntho e jwalo, letshwele lohle le phahamela hodimo hantle ka nako e le nngwe, ho amohela phodiso ya bona, hobane ha ba eso rutwe letho. Le a bona? Le phodiso ha ba eso e rutwe. Mme jwale ha ba bona hoo, ba a tseba hore Modimo ya phelang o teng. "Mme ha A phela, O—O phahame, mme O—O a fodisa." Mme ke phetho, hoba motheo o se o beilwe, metheo, hore Ke mofodisi, mme o phekola batho. Mme jwale ha ba bona Boteng ba Hae bo sebetsa hara Kereke ya Hae, ebe ba re, "Ho fedile. Ke phetho seo re se hlokang."

³⁰ Empa rone re rutilwe, "ho bea matsoho hodima ba kulang," le dintho tse kang tseo. Ke ka hona e sa sebetseng hantle hakana Amerika.

³¹ Jwale, le hopole, hoseng ha Sontaha se tlang, ha Morena a rata, Moena Neville o tla e tsebisa, ehlile. Mme ke *Setsokotsane Ka Hara Moya*.

³² Jwale, ke ne ke le fa nakwana ya ho phetla Mangolong a lona, ho Mattheu 27. Ha re qaleng re bale mono—mono temaneng ya 27, ya Evangeli ya Mohalaledi Mattheu. Jwale ha re mameleng palo ka hloko.

Mme *bahlabani ba mmusisi ba isa Jesu kgotla, ba mmokelella sehlopha sohle sa bona*.

Ba mo hlobodisa, ba ntoo mo apesa kobo e kgubedu.

Ba loha mofapahloo ho wa meutlwa, ba mo rwesa wona hloohong, ba mo tshwarisa legala letsohong la hae . . . : mme ba kgumama ka mangole pela hae, ba mo soma, ba re, Dumela, Morena wa Bajuda!

Ba mo tshwela ka mathe, ba nka leqala, ba mmata hloohong.

...hobane ba mo some jwalo, ba mo hlobodisa kobo eo, ba mo apesa diaparo tsa hae, mme ba ya le yena ho mo thakgisa.

Ha ba etswa, ba fumana monna wa Sirene, ya bitswang Simone: ba mo qobella hore a jare sefapano sa Jesu.

Eitse hobane ba ye, ho ya thoteng e bitswang Golgotha, e leng ho re, thota ya lehata,

Ba mo nea asene e tswakilweng ka nyooko hore a nwe:...hobane a e latswe, a hana ho nwa.

Yare hobane ba mo thakgise, ba arolelana diaparo tsa hae, ba di laola le ka lotho: hore ho etsahale ho boletseng ke moporofeta ha a re, Ba arolelane diaparo tsa ka, mme ba laotse kobo ya ka ka lotho.

...ba ntoo dula ba mo lebela moo;

Ka hodimo...hlooho ya hae ba maneha lengolo le bolelang molato wa hae le reng, ENWA KE JESU MORENA WA BAJUDA.

Jwale ba thakgisa yena le disenyi tse pedi, se seng ka letsohong le letona, le e mong ka ho le letshehadi.

Mme ba—ba fetang ba ne ba mo nyefola, ba mo sisinyetsa dihlooho,

Ba re, Wena ya qhaqhang tempele, o reng o tla e tsosolosa ka matsasi a mararo, ipholose hle. Ha o le Mora Modimo, theoha sefapanong.

Ka mokgwa o jwalo le bona baprista ba baholo ba mo soma, ba ena le bangodi le baholo, ba re,

O pholositse ba bang; yena o sitwa ho ipholosa. Ha e le yena Morena wa Iseraele, a ke a theohe jwale sefapanong, mme re tla dumela ho yena.

O tshepile Modimo; a o mo lwele jwale, ha o mo pholose: hobane o itse, Ke Mora Modimo.

Disenyi, tse thakgisitsweng le yena, le tsona di ne di mo hlapaola le tsona, di mo hlapaola jwalo.

Ka hora ya botshelela lefifi la eba teng lefatsheng lohle ho fihlela hora ya boroba mono o le mong.

Ha ho batlile ho ba hora ya boroba mono o le mong Jesu a howa ka lenseswe le leholo, a re, Eli, Eli, lamma sabakthani? ke ho re, Modimo wa ka, Modimo wa ka, o ntloheletseng?

Ba bang ba leng moo, ha ba utlwa, ba re, O bitsa Elia.

Yaba e mong...o phakisa a matha, a nka seponse, a se tlatsa ka asene, a se hloma leqaleng, a mo nwesa.

Empa ba bang ba re, Lesang, re ke re bone na Elia o tla ho mo pholosa.

Empa Jesu, a boela a meketsa ka lenseswe le leholo, mme a neela moyo.

Mme hang, lesela la tempele la hahoha ka lehare ho qala hodimo ho isa tlase; lefatshe la sisinyeha, le mafika a kgephoha;

...mabitla a buleha; le ditopo tse ngata tsa bahalaledi ba bangata bao ba robetseng tsa tsoha,

Etse hobane ba tswe lebitleng ka mora tsoho ya hae, ba kena motseng o halalelang, mme ba ipontsha ho ba bangata.

Molaodi wa lekgolo, le ba nang le yena, ba ntseng ba lebela Jesu, ha ba bona tshisinyeho ya lefatshe le tse hlahileng, ba tshoha haholo, ba re, Eo e ne e le Mora wa Modimo ruri.

³³ Ha re inamiseng dihlooho tsa rona nakwana bakeng sa thapelo.

³⁴ Morena, re a tseba ke Wena Modimo. Mme ho...Ka mora ho bala Lentswe le kgethehileng lena le le halalelang, re sa ntse re bona tlhaho ya Hao eso fetohe. O Modimo kamehla. Mme yaka Jesu a ke ke a fumana thuso, A wela matsohong a bokgopo mme a hlahlathwa dikotwana, mme a tshwelwa, le ho songwa, mme a leketla sefapanong, a dutla madi, a eshwa. Mme ha bonahala thuso e sa fihle, hohle, ho fihlela A hweletsa, ka BoYena, "Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, O Ntloheletseng?"

³⁵ Empa, O nka kgato motsotsi oo ho seng letho le ka nkang kgato. Re a rutwa, Morena, hore ha ho ena le dinoka tseo re sitwang ho di tshela, ho ena le dithaba tseo re sitwang ho di hlwa, Modimo o qoholeha ka ho etsa dintho tseo ba bang ba sa di kgoneng.

³⁶ O qoholehile, mosebetsing, hoba O tsebile morero wa letsatsi leo hodima Golgotha. Wena, o leng Modimo, Ya se nang bofelo, o tsebile hobane hora ena e tshwanetse ho fihla. Empa hobane e phethahatswe, yaba O bontsha ha O ne o le Modimo. Wa bontsha hore mampodi e ne e le Mang. Wa sisinya lefatshe, mme bahalaledi ba robetseng mobung ba tswa. Wa ntshofatsa letsatsi bosiu, jwaloka lefifi la bosiu, ho bontsha hobane O ne o le Modimo. Empa Wa bonahala o kgutsitse nako e telele.

³⁷ Ha rona, ho tswa mona, re ke re ntshe kakaretso ena, hore, ha feela re tsamaya ka Moya, ho tsamaiswa ke letsoho la Modimo, ho sa tsotelehe se shebehang se le phoso, leha ho le jwalo re shebile Calvary; Modimo o tla bua ka hora e loketseng, ka nako e loketseng.

³⁸ Jwale, Ntate Modimo, re rata ho kopa tshwarelo ya dibe tsa rona le ditlolo tsa rona. Re rata ho kopa Moya wa Hao ho re etella pele. Re tsamaise, jwalokaha Leeba le eteletse konyana. Re be le kutlo ho sohle se ka re hlahelang, re ntse re tseba hona, Modimo o sebetsa dintho tsohle hantle, le ho tseba hobane ho tla loka.

³⁹ Eba le rona kajeno tshebeletsong ena. Re O rapela ho pholosa ba maemong a ho pholoswa, mme ba batla pholoso. Tlatsa bao ka Bophelo bo sa Feleng, ba batlang tse jwalo. Re O rapela ho fodisa ba kulang le ba hlomohileng, ba tlileng, ba batla phodiso. Mme re tla O rorisa ka hona. Re kopa ka Lebitso la Mora wa Hao, Mopholosi wa rona, Jesu Kreste. Amen.

⁴⁰ Jwale, puong ya hoseng hona, re batla ho hulela maikutlo a lona sehloohong seo ke kgethileng ho bua ka sona: *Tsatsing Leo Golgotha*.

⁴¹ Eka se batla se tswile nakong; eka kgona e be sa Labohlano le Molemo. Golgotha e tlamehile ho hopolwa letsatsi ka leng. Mme re utlwile tsa yona haholo, ho bala haholo ka yona. Bareri ba rerile ka yona, e sa le le ho qaleng ha nako. Dibini di binne ka yona, mengwaheng. Baporofeta ba e boletse pele, dilemo tse dikete tse nne le pele e etsahala. Mme baporofeta ba tsatsi lena ba supa morao mohla e ne e etsahala. Ke letsatsi le bohlokwa-hlokwa! Ke le leng la matsatsi a bohlokwa matsatsing ohle ao Modimo o a dumeltseng ho tjhaba hodima lefatshe.

⁴² Mme ha e le bohlokwa hakana ho bana ba batho, Golgotha, ke kgolwa ho le molemo ho rona ho kgutla le ho e hlahloba, le ho bona seo e se bolelang ho rona. Hoba, ke tiisitse, horeng e morao ena eo re phelang ho yona, re batla bohlokwa ka bong ba Modimo boo re ka bo tsebang. Sohle seo re ka se fumanang, re mona ho ithuta ka sona, ho bona seo se leng sona ho rona, le seo Modimo a re etseditseng sona, le ho bona seo A tshepisitseng ho re etsetsa sona. Mme ke seo re se tlelang kerekeng. Ke ka hona moreri a rerang, ke ka hona a balang a tebisang maikutlo Lengolong, le ho batla tshusumetso, ke kahobane e le mosebeletsi wa batho ba Modimo. Mme o leka ho fumana ntho e tla...eo Modimo a lokelang ho e bolella batho ba Hae, ntho e tla ba thusa. Mohlomong, e ka ba, ho ba kgalema ka dibe tsa bona, empa ebe thuso e ba phahamisang, ba tle ba tele dibe tsa bona le ho ema ho sebeletsa Morena. Mme bareri ba lokela ho batla dintho tsena.

⁴³ Mme tsatsing lena, le bohlokwa hakana, le leng la matsatsi a maholo, ha re shebeng dintho tse fapaneng tse boletswang ke letsatsi leo ho rona. Re ka nka tse makgolo. Empa, hoseng hona, ke kgethile tse tharo tse fapaneng, dintho tse bohlokwa tseo re batlang ho di sheba, metsotsong e mmalwa e latelang, tseo Golgotha e di boletseng ho rona. Mme ke rapela e tle e ahlole moetsadibe ka mong ya leng teng; e tla etsa mohalaledi

ka mong a we ka mangole a hae; e tla phahamisetsa tumelo ya mokudi ka mong ho Modimo, le ho tloha, a fodile; moetsadibe ka mong, a pholositswe; mongala ka mong o kgutle, mme o itshwabele; le mohalaledi ka mong, a nyakalle; ho itshwarella botjha le tshepo e ntjha.

⁴⁴ Ntho e le nngwe e kgolo, e bohlokwa eo Golgotha e e bolelang ho rona le ho lefatshe, ke, ho batalatsa potso ya sebe, ka hohle-hohle. Motho o fumanwe a le molato ka baka la sebe. Mme sebe e le kotlo eo ho seng motho ya ka e lefang. Kotlo e le boima ho bile ho se motho ya ka lefang kotlo. Ruri ke dumela Modimo a e rerile jwalo, hore kotlo e be kgolo hoo ho seng motho ya ka e lefang, A tle a e etse ka sebele Hae. Jwale, moputso wa sebe e ne e le lefu. Mme bohole re tswaletswe sebeng, re bopetswe bokgopong, re tlie lefatsheng, re bua mashano. Ka hona ho se le a mong wa rona ya nang le tokelo, kapa, ba ke ke ba fumana motho ya nang le tokelo lefatsheng.

⁴⁵ Mme sebe ha se a qala lefatsheng. Sebe se qadile Lehodimong. Lusifere o ne a... Lusifere, Diabolosi, e ne e le sebopuwa se ahlotsweng, ka ho hloka kutlo ha hae, le pele a hata lefatsheng. Sebe se qadile Lehodimong, moo Modimo a ne a beile Mangeli, le tse jwalo, motheong o tshwanang le oo A beileng batho hodima wona; tsebo, sefate sa tsebo, sefate sa Bophelo le sefate sa tsebo, moo motho a na a ka etsa kgetho ya hae. Mme yare ha Lusifere a fuwa maemo a ka pele, ho etsa kgetho ya hae, a batla ntho e ka hodingwana ho eo Modimo a na ena le yona. Ke yona ntho e qadileng bothata.

⁴⁶ Moputso wa sebe o ne o le teng. Moputso e ne e le lefu. Lefu e ne e le kotlo. Mme, ke hore, re ka qapodisa taba ena ka bophara, hoba ha ke dumele ho ena le lefu haese le le leng feela. Ho na le Bophelo bo le bong. Ke dumela motho ya nang le Bophelo bo sa Feleng a ke ke a shwa. Ke dumela ho ena le timeletso e phethehileng ya soule eo e etsang sebe, hoba Bibebe e itse, “Soule e etsang sebe, ruri e tla shwa.” E seng motho; “moya o etsang sebe.” Ka baka leo, Satane o tlamehile ruri ho shwa, ho senngwa ka bottlalo. Kamoo ke hananang le batho ba thuto ya pholoso ya batho bohole ba reng Satane o tla pholoswa. O entse sebe, mme ke moqapi wa sebe. Mme soule ya hae e entse sebe; mme e ne e le moyo [seperete—Moft.]. Moya oo o tla timeletsoa ka bottlalo, ho se hlole ho sala letho la wona.

⁴⁷ Mme mohla sebe se ne se otla lefatshe, morao tshimolohong, jwale ka lesela la botsho bo theohang mahodimong, se ile sa thethefatsa lefatshe ruri. Sa lahlela sebopuwa ka seng, hodima lefatshe, le tlholo yohle ya Modimo, bokgobeng. Motho a dula bokgobeng ba lefu, bolwetse, bothata, hlomoho. Tlhaho yohle ya wa le lona. Sebe ya eba anastetiki e thethefaditseng lefatshe

ruri. Yaba re behwa mona, ntle le tshepo, hoba sebopuwa ka seng lefatsheng se ne se le tlasa lona. Mme motho mang le mang lefatsheng o tlasa lona.

⁴⁸ Ka baka leo, ya tlameha ho tswa Sebakeng se seng moo sebe se ne se le siyo. E ke ke ya tswa lefatsheng. Ho se motho hara rona ya ka lopollang e mong. Ya tlameha ho tswa ho e Mong.

⁴⁹ Ha ho le jwalo, motho hoba a elellwe hobane o arohane le Modimo wa hae, ya eba mophaphathehi. Ba bokolla. Ba lla. Ba sebetsa ka thata. Ba phaphatheha hohle, hara dithaba le hara mahwatata, ba batla Motse oo mohahi le mothehi e ne e le Modimo. Hoba, o tsebile ha a ka fihla ka pela Sefahleho sa Modimo, a ka lokisa ditaba le Yena. Empa tsela ya ho kgutla e le siyo. A lahleha ke hona. A sa tsebe a lebe nqa efe, ka hona a tswa feela, a phaphatheha, ho leka ho fumana tulo eo a ka fumanang tsela e kgutlelang Sebakeng seo. Ntho e nngwe ka hare e mmolella hobane o tswa e—e Sebakeng se phethahetseng. Ha ho motho ka hara letshwele le bonwang lena, hoseng hona, kapa letshweleng la teipi ya makenete, moo e tla ya teng lefatshe ho pota, ha ho motho mona, kapa hohle, ya sa batleng phethahalo eo.

⁵⁰ O lefa melato ya hao, o a nahana, “Ho tla fela.” Hoba o lefe melato ya hao, motho o se a kula lapeng la hao. Hoba bolwetse bo loke, jwale o ekeleditswe melato eo o e lefang. Ntho ya pele o a tseba, moriri wa hao o a pudufala, mme jwale o batla ho kgutlala botjheng. Mme ho na le ntho ka dinako tsohle, kamehla, mme ke ka baka la leqhubu leo la sebe. Empa ka pelong ya hao, ka hobane o batla hoo, ho bontsha Phethahalo e le teng kae-kae. Kae-kae, ntho e teng.

⁵¹ Ke lona lebaka, hangata, kajeno, moetsadibe a sa ntse a phaphatheha. Mosetsana, e motle o tla poma dikgole tsa moriri oa wa hae, ho tuma; ho ferefahobane o a sefahleho sa hae, ho iketsa a shebehe hantle; ho apara diaparo tse bontshang sebopaho sa seemo sa hae. Hobane, e le yona feela ntho a ka e fumanang, ho batla kae-kae ho leka ho fumana ntho e ka mmuseletsang, ha a ka kgona ho etsa hore banna ba mo letsetse molodi, ho mo dumedisa, ho bonya le yena. Bahlankana ba tla etsa jwalo ho mosadi, ho leka ho intlafaletsa yena. Baahisane ba hahe ntlo, ba e hlaphise ka mokgwa o itseng, hoba e tla shebeha hantle ho feta ya moahisane. Ke ka dinako tsohle, re batla ntho e nngwe, homme ntho e nngwe ha e phetse ho fofela hodingwana ho yona. Mosetsana o tla fihlela mosetsana e mong a tumme ho mo feta. Moahisane o tla fumana ntlo e ntle ho feta ya hae. Mosadi o tla fumana mosadi e mong ya apereng ka tsela e itseng, e shebehang e le ntle ho mo feta.

⁵² Ke ntho e nngwe ka ho rona, e batlanang le ho hong, mme hoo ho bontsha ha re lahlehile. Re batla ho fumana ntho eo

e tla re kgutlisetsa kgotsofalong eo, e tla tlatsa lephaka leo la tlala ka mono, empa eka ha re e fumane. Batho ba e lekile mengwaheng, Ba e bokollela. Ba lla. Ba etsa tsohle tseo ba tsebileng mokgwa wa ho di etsa, empa le jwale ha ba e fumana, ho phaila jwalo lefatsheng hohle.

⁵³ Qetellong, ka tsatsi le leng, ke tsatsing leo la Golgotha, ha fihla Ya tswang Kganyeng. E Mong, Lebitso e le Jesu Kreste, Mora wa Modimo, Ya theohileng Kganyeng, mme Golgotha ya boptjwa. Ka lona tsatsi leo moputso wa lefshwa, mme potso ya sebe ya rarollwa ka mehla le mehla. Mme la bula tsela e yang nthong ena eo re e lapetseng re e nyoretsweng. La tlisa sebaka sa kgotsofalo. Ha ho motho ya ka etelang Golgotha, mme a e bona kamoo e ne e le kateng, a ka boelang a tshwana. Ntho yohle eo a kileng a e lakatsa le ho e labalabela, e phethilwe, ha a fihla sebakeng seo.

⁵⁴ E ne e le letsatsi le bohlokwa hakana, le ntho e bohlokwa hakana, la ba la sisinya lefatshe. La sisinya lefatshe, kamoo le eso sisingwe pele. Mohla Jesu a shwang Golgotha mme a lefella karabo ya sebe, lefatshe la sebe la fifala. Letsatsi la dikela hara mpa' motsheare, la tshwarwa ke methapo. Le mafika a reketla, dithaba tsa kgephoha, le ditopo tse shweleng tsa betseha di tswa lebitleng.

⁵⁵ Le entse'ng? Modimo wa ema botsekeng, hodima Golgotha. A lematsa phoofolo eo, e bitswang Satane, ka mehla le mehla. Jwale ha e sa le a hlahafula ho feta ho tloha mohlang oo, hoba le tlisitse Lesedi molokong wa batho. Mme mang le mang wa tseba hobane phoofolo e lemetseng e hlahafula ho feta, e hahaba hohle ka mokokotlo o robehileng. Jwale, Satane o ile a kakalatswa, mane Golgotha. Lefatshe le pakile ho bile jwalo.

⁵⁶ Moputso o moholohadi o kileng wa lefshwa, homme Yena feela a n'a ka o lefa, o tlide le ho e phetha Golgotha. Ke hona moo moputso o moholo o lefilweng teng. Ke e nngwe ya dintho. Modimo o no o e hlokile. Ho se motho ya nang le tokelo. Ho se motho ya kgonang. Ho se motho ya e etsang. Mme Modimo wa tla, ka BoYena, mme a etswa motho, mme a phela bophelong ba motho, tlasa ditakatso tsa motho, mme a thakgiswa Golgotha. Mme mono, mohla Satane a nahanneng hobane O tla sitwa ho e etsa, O tla sitwa ho feta ho yona, O fetile Gethsemane le molekong ka mong oo motho a kileng a o emela. A feta ho yona jwale ka batho bohole, empa A lefa moputso.

⁵⁷ Mme ke yona ntho e fifaditseng lefatshe. Eka sethethefatsa-bohloko, bakeng sa oporeishene. Ha ngaka e fa motho sethethefatsa-bohloko, e mo idibanya pele, pele a ka e etsa. Mme mohla Modimo o no o etsa Kereke e—e oporeishene, lefatshe la fuwa sethethefatsa-bohloko, tlaho ya thefuleha.

Ha ho makatse! Modimo, nameng ya motho, o ne a shwa. E le hora eo lefatshe e sa le e shebeletse, empa boholo ba bona ba sa e tsebe.

⁵⁸ Ho a tshwana le kajeno, bongata bo shebeletse dintho tsena, mme leha ho le jwalo ha ba di elellwe. Ha ba elellwe tsela e tswang. Ba ntse ba leka ho batla menate le dintho tsa lefatshe, ho leka ho fumana tsela ya bona e tswang.

⁵⁹ Ho bile, le matshwao a mangata a nnileng a supa tsatsi leo, diriti tse ngata tse kgolo. La suptjwa ke konyana, pholo, leebakgorwana, le dintho tsena tsohle, empa a sitwa ho kgaolwa. A sitwa ho roba phuparo eo ya lefu, moo Satane a ne a kentse lefatshe teng.

⁶⁰ Wona mafika ao a kileng a tsamaya hodima wona, ho nyolosa-le-ho-theosa lefatsheng, ho tukisa sebabole! Lusifere e ne e le mora mafube, mme o tsamaile hodima lefatshe e sa le manya a seretse se tukang. Wona mafika a neng a fodile, mohla Jesu a ne a shwa Golgotha, a thunya a tswa lefatsheng.

⁶¹ Moputso o lefilwe, le bokgoba ba Satane ba robjwa. Modimo wa boela wa bea matsohong a motho, tsela e kgutlelang ho seo a neng a se batlile. A sa tlameha ho boela a lla. Ho otla, mohla A ne a roba mokokotlo wa Satane, mane Golgotha, mokokotlo wa sebe, malwetse! Mme ho kgutlisetswa motho ya shwang, lefatsheng, ka pela Sefahleho sa Modimo, ka dibe tse tshwaretsweng. Alleluia! Dibe tsa rona di tshwaretswe. Satane ha a sa tla re sira ho Modimo.

⁶² Mmila o butswe. Ho na le mohala o beilweng mono. Ho na le thapo e yang Kganyeng, e kopanya motho e mong le e mong le thapo eo. Ha motho a tletse sebe, e mo hokanya le setsi seo. A ka tshwarelwya sebe seo. E seng hoo feela, empa sebe seo se lefilwe. Oh! Ha o a tlameha ho re, "Ha ke na tokelo." Ehlide, ha o na yona, o n'o ke ke wa ba le yona. Empa Ya nang le tokelo o nkile sebaka sa hao. O lokolotswe. Ha o sa tlameha ho phaphatheha. Ha o sa tlameha ho ba monna ya tsomang monyaka ka ntle mona lefatsheng.

Hoba ho na le sediba sa Madi,
A montsweng mothapong wa Immanuele,
Ba'dibe ba inwang leqhubung leo,
Ba lahlehelwa ke kodi ya sebe sa bona.

⁶³ Ha o a tlameha ho lahleha. Mmila o teng, le Tsela, mme e bitswa Tsela ya kgalalelo. Ba sa hlwekang ba ke ke ba feta hodima yona. Hoba, o fetile sedibeng, pele, a ntoo kena mmileng.

⁶⁴ O robile matla a Satane. O butse menyako ya teronko ya dihele, ho motho mang le mang ya n'a kwaletswe, lefatsheng lena, ka hara diteronko, ho tshoha seo lefu, le tla ba sona ho yena. Hodima Golgotha, O butse menyako ya sele, a lokolla

batlamuwa. Ha o sa hlola o tlameha ho harolakwa ke sebe. Ha o sa hlola o tlameha ho neela ditho tsa hao sebeng, ho nwa, ho tsuba, ho gembola, ho bua mashano. O ka tshepahala, wa loka, mme wa tsepama. Mme ha ho letho leo Satane a ka le etsang ka yona, hoba o tshwere thapo, thapo-Bophelo e ankorilweng Lefikeng la Mengwaha. Ha ho letho le ka o rutlang ho Lona. Ha ho meya e ka o pheulang ho Lona. Ha ho letho, esita le lefu ka bolona, le ke ke la re arohanya le lerato la Modimo le ho Kreste Jesu. Ke seo Golgotha e ne e se bolela.

⁶⁵ Banna ba neng ba holehilwe ba lokollwa. Banna ba kileng ba dula tlasa tshabo ya lefu ba ka se hhole ba tshoha lefu. Motho ya batlang Motse, oo mothei le mohahi, Modimo, a ka hata mmileng, mme a lebisa sefahleho sa hae Lehodimong, o lokolotswe. Alleluia! O lopolotswe. Ha a sa tlameha ho phaphattheha, hoba mokgwa wa ho tseba hore o lokile kapa tjhe o teng. Modimo o re fa Bophelo. Dibe tsa rona di fedile. Tsatsi leo la Golgotha le lefile moputso. Ha re bona hoo hohle, ha ho makatse ha seroki se ngotse:

Hara mafika a petsohang le mahodimo a
matsho
Mmoloki'a ka a kebisa hlooho ya Hae a shwa.
Lesira le phetlwang le senotse Tsela
E isang menyakeng ya Lehodimo le tsatsing la
bosafeleng.

⁶⁶ Abrahama ha a sa tshwanela ho phaila, ho kutla naha, a batla motse. Mo'dibe ha a sa tshwanela ho labalaba, a ka pholoswa kapa tjhe. Mokudi ha a sa tshwanela ho labalaba ho re o tla fola kapa tjhe. Lesira le bulwang, tsatsing leo la Golgotha, le senotse Tsela e fetelang tlholong e phethehileng. Modimo o re file matla a Moya wa Hae, ho phela ka tlholo hodima dintho tsena tsohle; ho re kopa ho e dumela feela. Hoo ho etsahetse tsatsing leo mane Golgotha. Ha ho eso be letsatsi le tshwanang le lona. Ha ho sa tla fihla letsatsi le tshwanang le lona. Ha le sa hlokahala. Moputso o lefilwe, mme re lopolotswe. Ho lebohuwe Modimo! Re lopolotswe. Ha ho letho lee o tshwanelang ho labalaba ka lona. Kakanyo ya yona ha e sa le yo. E tlositswe yohle. Lesira le phetlile garetene, mme re hlomilwe mmileng, re se hhole re phaila, empa ho dumela le ho tsamaya feela ho tswela pele. Re tsamaya re fihla hantle ka pela Sefahleho sa Modimo.

⁶⁷ Abrahama o tsebile, le ba bang ba tsebile, hoo mohla ba ntse ba batlana le Motse. Ba tsebile ba tswa Kae-Kae. Ntho e nngwe e ne e etsahetse. Ba ne ba phela lefatsheng le shweleng ditho. Ha fihla ditshisinyeho tsa lefatshe. Ha fihla difefo. Dintwa le dipolayano! Phiri le konyana tsa jana, kapa phiri ya ja konyana, mme tau e ja pholo. Ha e shebahale hantle. Phoso e teng kae-kae. A tseba hobane phoso e teng kae-kae.

Banna le moena a bolaya moena; ntate a bolaya mora, le mora a bolaya ntate. Phoso e teng. O a tsofala. O a shwa. O a omella. Malwetse a mo tshwara. O bokgobeng. Difate di a hola, empa e seng ka ho sa feleng. Di a shwa. Dithaba di a fetoha. Mawatle a omella. Metsi a fela. Phoso e teng. Mme o ne a batla sebaka, Motseng oo tseo di sa etsahaleng. A tseba, ha a ka fihla ka pela Sefahleho sa Ya e lokisitseng, a ka kgona ho lokisa ditaba le Yena.

⁶⁸ Oh, ke monyetla o mokakang, moetsadibe, o teng, hoseng hona, ho tseba hobane o fumane Tsela jwale. Tsatsi leo mane Golgotha le butse tsela. Kahobane sohle seo bapatriareka bao ba se tsommeng le ho se batla, Golgotha e o neile sona, ntle le theko. O ka e hana jwang? O ka e hana jwang, ho ngodisa phuthehong ya bodumedi? O ka e hana jwang, ho e fapanyetsa ka ntho e sele, menyaka ya lefatshe? Hobaneng o sa e amohele? Lesira le phetleheng le boela le kgutlisetsa motho hantle ka pela Sefahleho sa Modimo, sebe sefe feela, ha se yo ho yena. Le ho Bea tsela ka pela hae, ho ya nthong eo a e batlang: Lehodimo, kganya, kgotso, Bophelo Bosafeleng, ntho yohle e ka pela hae hantle.

⁶⁹ Tsatsi leo ebole e—e setebele sa lefu matleng a Satane. Le fedisitse ntho yohle.

⁷⁰ Mme ke Mmona mono; E ne e le konyana ya Edene, ho tswa seriting sa yona sa pele.

⁷¹ Mohla Abele, ka tumelo, a ne a hlahisetsa Modimo sehlabelo se molemo ho feta sa Kaine. Mohlomong a tlama molala wa konyana ka e—e thupa ya morara, a e hulela lejweng. Ho tshwara e—e lejwe ka letsoho la hae, e le leratswana, a hulela hlohswana ya yona morao, mme a hlatha le ho e ratha ho fihlela e shwa. Mme boyaa ba yona ba kolobiswa ke madi a yona. Ya pitika mading a yona. E ne e le seriti.

⁷² Empa tsatsing leo Golgotha, e ne e se konyana ya lefatshe lena, empa e le Konyana ya Modimo, e neng e shwa, e pitika Mading a Yona ka Sebele. Ya hlathwa, le ho rathwa, le ho otlwa, le ho tshwelwa, le ho kgahlelwa, le ho jabelwa, le ntho yohle, ke lefatshe, mme Madi a rotha dithapong tsa Hae.

⁷³ Mohla konyana ya Abele e ne e shwa, ya shwa, e bua ka puo eo Abele a ne a sa e utlwisisise. E ne e lla.

⁷⁴ Mme mohla Konyana ya Modimo e ne e shwa tsatsing leo mane Golgotha, O buile ka puo e ne ke ke ya utlwisiswa ke motho ha e se Yena. “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, O Ntloheletseng?” E ne e le Konyana ya Modimo, e hlahlathilwe dikoto, e rathilwe.

⁷⁵ E le Yena Konyana eo Abele a ne a e hopotse, mohla a ne a bona Peo e tshepisitsweng ya mosadi. E le Yena Konyana eo Daniele a e boneng, e kgephotsweng thabeng, e se ka matsoho.

E le Yena Lebidi le ka hara lebidi, ho moporofeta. Tsohle tseo ba di bonetseng pele di phethilwe tsatsing leo, tsatsing leo Golgotha. Hoo ho kgutliseditse ntho e kgolo ka hare. Hoo ho robile mokokotlo wa Satane.

⁷⁶ Pele, re lokela ho batla seo letsatsi leo le ne le se bolela. Bobeding, re lokela ho bona seo letsatsi leo le re etseditseng sona, jwale, seo le re etseditseng sona. Jwale, borarong, ha re shebeng seo eka kgonang re se etsetse tsatsi leo. Eka kgonan re etse'ng?

⁷⁷ Pele, re tlameha ho sheba ho lona, hoba ke letsatsi le leholo, le leholo ho matsatsi wohle. Tefo ya sebe ya rarollwa. Matla a Satane a robjwa.

⁷⁸ Mme jwale re batla ho bona seo re se buselletsang, jwale, ho busellets. Mohla Jesu a ne a shwa Golgotha, Golgotha tsatsing leo, ha A lefella dibe tsa rona feela, empa O bile a lefella moputso le ho etsa tsela eo re ka Mo latelang ka yona; bakeng sa rona, jwale ka boAdama ba weleng ba lopolotsweng. Jwale ka ha Moya o tsamaisitse Adama (Adama wa pele) ka Moya, ya neng a laola tlhaho yohle, jwale rona (Adama wa bobedi), kapa batho ba lefatshe ba lopolotsweng ke Kreste, ho tloha tsatsing la Golgotha, re ka Mo sala morao. Jwale, ha A ne a shwa mane Golgotha, O entse tsela. A neela Moya, Moya o Halalelang, hoo ha O kgutlisetsa lefatsheng, hore nna le wena re phele ka wona. Ke seo Golgotha e se bolelang ho rona, ho Mo latela.

⁷⁹ Pele, shebang ho lona, bonang seo le re etseditseng sona. Mme jwale re tshwanela ho etsa'ng ho le ananel? Nna le wena re tshwanela ho etsa'ng?

⁸⁰ Jwale, re re, "Be, ke—ke ananel hoo. Ho hotle haholo." Empa re tshwanela ho le amohela. Mme ho le amohela, ke ho amohela Botho ba Hae, Kreste pelong tsa rona.

⁸¹ Jwale, re lokolohile sebeng, ka hona ha ho mahlaahlela a sebe a leketlang ho rona, ho hang. Modimo, jwale ka hoja re eso etse sebe, Sehlabelo se phethehileng se re phethahaditse. Hoba, Jesu o itse, "Le phethehe, jwalo ka ha Ntat'a lona ya Lehodimong a phethehile." Jwale, ha ho sa na letho le tlamehang ho etswa, empa re phethahatswa ka pela Sefahleho sa Modimo.

⁸² Jwale, ke hona moo re lahlehelwang ke maemo a rona. Ha re sa hlokomele, re leka ho hetla ho seo re ne re le sona. Mme ha feela re hetla ho seo re ne re le sona, Sehlabelo hase bolele letho ho rona. Oh, ha le e bone, kereke? [Phutheho e re, "Amen."—Mong] Nke ke ka...Nke ke ka leka ho etsa mosebetsi. Nke ke, le lona le ke ke la kgona. Ho leka ha ho thuset letho. O lahlehile, le ho qaleng, ha feela o hetla ho seo o se entseng. Empa o se shebe seo o se entseng.

⁸³ Tadima seo tsatsi leo Golgotha le o etseditseng sona. Le lefile mopupso wa hao. Le rarolotse potso. “Dibe tsa lona di le jwale ka sekarelata; di tshweu jwale ka lehlwa. Kgubedu jwale ka kirmsone; tshweu jwale ka boyo.” Jwale ha o sa na sebe. O hloka sebe ka ho phethahala. Ho sa tsotelehe seo o se entseng, kapa seo o se etsang, o sa ntse o se na sebe. Ha o amohetse Jesu Kreste e le Mopholosi wa hao, dibe tsa hao di tshwaretswe. Ntho efe feela e *tshwaretsweng* e “hlakotswe e bile e lebetswe.”

⁸⁴ Jwale eba e etsa’ng? E le abela, ka mora maemo ao, Moya wa Hae, ho Mo latela le ho etsa kamoo A entseng, bakeng sa ba bang ba latelang. E ne e le Motho a le mong feela, Motho ya phethahetseng. O fane ka bophelo ba Hae, mme O le etseditse mohlala. Jwale re tshwanetse ho etsa’ng?

⁸⁵ Jwale, ntho ya pele eo ke batlang ho e bua, ke, hore Jesu ha a ka a Iphelela. Bophelo ba Hae bo ne bo neelwa ba bang. Hoo, ka ho phethahala, ke Bophelo Bosafeleng. Ha o re o tsamaya kereke, mme o etsa dintho tse molemo, ho hotle. Empa ha o iphelela bophelo ba hao, ha o na Bophelo Bosafeleng. Bophelo bo sa Feleng, ke ho phelela ba bang. Bo pakile hoo mohla Bo ne bo kena ho Konyana ya Modimo. O phetse, mme O ne a ena le Bophelo bo sa Feleng, hoba A sa ka a Iphelela. O ne a phelela ba bang. Mme o amohela Bophelo bo sa Feleng, ka ho amohela tsatsi leo, mme ha o sa hlola o iphelela. O phelela ba bang.

⁸⁶ Motho o n'a re, “O ka thola jwang, wa tlohela motho ho o bitsolla jwalo?” Ha o iphelele. O phelela ba bang, o tle o lopolle motho eo. Le ba bara. Mme bothata ba yona ke hore, kereke e lebetse hore e ne e le bara. O mora. O nka sebaka sa Kreste. O mora, ka baka leo o se ke wa iphelela. Phelela ba bang.

⁸⁷ “Be, Moena Branham, nka phelela moena *enwa*, hoba ruri ke monna ya lokileng.” Hase yona.

⁸⁸ Phelela motho eo ya o hloileng. Phelela motho eo ya ka o bolayang ha ba ka kgona. Ke seo ba Mo entseng sona. Ba Mo bolaile, mme A shwa, hore A tle a ba pholose. Ke Bophelo bo sa Feleng boo. Rona...E ka sefubeng sa hao, o shebane le Lehodimo he. Empa o tela dintho tsa hao, ho fana ka tsona, jwale ka ha nku e fana ka boyo ba yona. O sheba jwalo, nqa Golgotha.

⁸⁹ Ke tshepa sena se tla le thusa ho kena sebakeng. Ke seo tabernakele, ke seo batho bohole, ba tlamehang ho se etsa, ke ho fumana seo o leng sona, le hore morero ke ofe. Kereke, hase ho ya kerekeng feela ho letsa mmuno, ho bina difela. Kereke ke sebaka sa tokiso. “Kahlolo e qala tlung ya Modimo.”

⁹⁰ “Re lokela ho itemoha re shwele, mme re phela ka ho Kreste.” Jwale he, O entse tsela ya hore re itelle tshebeletso ya Hae, ho Mo latela. Ha re Mo latela, re phela bophelo boo A bo phetseng. Ho a babatseha.

⁹¹ Jesu o boletse, mme a e bua. Ha nke ke le qotsetse diqotsotse mmalwa malebana le yona. Mamelang ka hloko. Le se ke la e fosa. Jesu o itse, ka Tsatsi leo O tla kgetha batho, jwale ka dinku le dipodi. Mme O tla re ho dipodi, “Emang ka lehlakoreng la ka le letshehadi.” Mme ho dinku, “Emang ka lehlakoreng le letona.”

⁹² Mme A re ho dipodi, “Tlohang ho Nna. Hobane, Ke na be ke lapile, ha lea ka la Nnea ka ja. Ke le teronkong, ha lea ka la Nketela. Ke hlobotse, ha lea ka la Nkapesa. Ke nyorilwe, ha lea ka la Mpha metsi. Ke kula, ha lea ka la Nketela. Tlohang ho Nna, ke hona.”

⁹³ Mme ho dinku, A re, “Ke na be ke lapile, mme la Nnea ka ja. Ke hlobotse, mme la Nkapesa. Ke kula, mme la Ntshebeletsa.”

⁹⁴ Mme lemohang. Le se hlolwe ke ho utlwa taba ena, kereke. Bolokang taba ena pelong ya lona, ka mehla le mehla. Taba eo e entswe ho sa lemohuwe! Batho ha ba e etse tshwanelo ya mosebetsi. Motho ya o fang ntho e nngwe, hoba a tlamehile ho e etsa, motho ya o fepang hobane a tlamehile ho etsa hoo, o na le mohopolo wa boitshepo. Eka kgona ebe bophelo ba hao ka sebele, semelo sa hao ka sebele.

⁹⁵ Ho ne ho hlolla haholo ho dinku tsena, hoo di bileng tsa re, “Morena, ke neneng O lapileng? Mme re sa ka ra O fepa . . . Ke neneng O lapileng, re ileng ra O fepa? Mohla O hlobotseng, mme ra O fa diaparo? Mohla O nyorilweng, mme ra O fa metsi? Mohla O kulang, mme ra O sebeletsa?”

⁹⁶ E entswe ka boitshebetso ho tswa leratong, Bophelo ba Hao bo ne bo phela ka ho bona feela. Modimo, batho ba ke ba bone seo Golgotha e re etseditseng sona, ka ho itshebetsa.

“O kile wa ba jwalo neneng, Morena? Ha rea ka ra tseba hoo.”

⁹⁷ Le ke le shebe seo e leng sona. Jesu a retoloha le ho re, “Seo le se etseditseng bana, le se etseditse Nna.”

⁹⁸ Bophelo bo sa ikgopoleleng; e seng mohopolo wa bobedi. Hase ho nahana ka yona; empa o shwele hona dinthong tsa lefatshe lena, o bile o phela hakana ka ho Kreste, le ho tsamaya mmileng hona, hoo dintho tsena e leng ntho e itshebetsang ka boyona. O mpa o e etsa feela. Hase ho re, “Be jwale, Morena; Morena, na O batla hore ke e etse.” Hase yona. O mpa o le karolo ya Hae feela. Moya wa Hae o ka ho wena, mme o itshwara jwaleka ha le Yena a entse. Ah! Le a e utlwisia.

⁹⁹ “Ho motho tsela e ka bonahala e lokile, athe pheletso ya yona ke tsela ya lefu.”

¹⁰⁰ “Hase bohole ba reng, ‘Morena, Morena,’ ba tla kena, empa e le ba etsang thato ya Ntate wa Ka,” ho tswa pelong tsa bona feela, ka boithaopo bo itshebetsang.

¹⁰¹ Jwale, tsatsi leo mane Golgotha le lefile moputso, hore re te re kgone ho ba jwalo.

¹⁰² Hase ho re, “O a tseba, mohlolohadi Jones o kile . . . O ne a se na mashala, yaba ke mo rekela mashala. Kea o bolella, ke bone moena a hloka sutu ya diphahlo, mme ka mo rekela sutu ya diphahlo. Ho bokwe Modimo! Ke Mokreste.” Oh, banna! Moikgohomosi tote, wa mofutsana, motho ya madimabe. O moikaketsi.

¹⁰³ “Letsoho la hao le letona le se ke la tseba se etswang ke le letshehadi, le le letshehadi le se ke la tseba se etswang ke le letona.” Ho shwa ka ho Kreste feela, hoo o e etsang, leha ho le jwalo. Ke semelo sa hao. Ke seo o bopilweng ka sona. O a e etsa, leha ho le jwalo. Empa e le Bophelo bo phelang ka ho wena. O ineetse ho Moya ka botlalo, mme O mpa O iphela ka ho wena. Oh, o utlwa Moya o bokwang oo, Bophelo boo! “Ha se nna ya phelang,” Pauluse o itsalo, “empa e le Kreste ya phelang ka ho nna,” ka ho itshebetsa feela.

¹⁰⁴ “Be, kea o bolella, Moena Branham, mona re Bakreste. Re thusa batho *bana*. Re thusa batho *bao*.” Oho, banna! Ha o swabe. Hase Bokreste boo.

¹⁰⁵ Bokreste bo tlamehile ho bonahatswa ka ho itshebetsa feela. E tlamehile ho etswa. Mme o lebala feela ka yona, ka, “Nke ke ka kgona.” Eya, o e etse.

¹⁰⁶ Kreste o ne a neetse Modimo bophelo ba Hae ka botlalo. A Ineela, jwale ka mosebeletsi wa bohole, ho batho. A neela bophelo ba Hae, feela. O ne a sa tlameha ho e etsa. Ha A e etsa ka boitshepo. Ha A ka a re, “Jwale, baena, bohole le tlamehile ho Nkukela hodimo, hoba Ke tlide ho le shwela.” Ha A ka a bua letho ka yona. A shwa, leha ho le jwalo, hoba e ne e le Modimo ka ho Yena.

¹⁰⁷ Ke Modimo ka ho wena, ke Modimo ka ho nna, ya etsang hore re shebe ba bang. Dinku, ka lehlakoreng le leng.

¹⁰⁸ E mong wa bona o tla re, “Be, Morena, ke entse *hona*. Mme, Morena, ke entse *hwane*.”

¹⁰⁹ O itse, “Tlohang ho Nna, lona ba sebetsang bokgopo. Ha ke a ka ka le tseba le hona.”

¹¹⁰ Ha kereke e ka fihlela dinnete tseo tsa motheo, hore hase ntho eo o lekang ho e etsa, eo o iphuduhang ho e etsa. Ke ntho e tswaletsweng ka ho wena.

¹¹¹ O ntshwarele, motswale wa ka wa Pentekosta. Ke mopentekosta. Empa metswalle ya ka ya Pentekosta e fihlile maemong, moo e ka kgonang e be—e be mmimo o potlakileng, morethetho wa dihlopha tse itseng, kapa ho opa diatla, kapa meropana, ho hlahisa mohoo. Hoo e mpa e le maikutlo. Ba letsas mmimo pele ba ya ntweng. Ba kenya batho maikutlong a

ntwa. Ke dumela mminong. Ke dumela ho openg diatla. Empa ke dumela dinthong tsena. Ke nnete ruri. Re tlamehile ho ba le hoo.

¹¹² Empa le siile dintho tse kgolo di sa etswa, ke bophelo boo ba boitelo bo ipeileng sehlabelo ho Modimo bo phelang ka ho wena, ho etsa ho lokileng ka boitshebetso kahobane e le ho lokileng. Ho tswela pele feela, o sa nahane letho ka yona. Ho e phela feela. O ntoo hlokomela, o bona se etsahalang. O mpa feela...ha o...O tsamaya mmileng. Ke seo Golgotha e neng e se bolela ho wena, tseleng, ho o bulela tsatsi leo.

¹¹³ Jwale, jwale o hopole, o ke ke wa ba karolo ya podi le karolo ya nku. Di ke ke tsa tswakana.

¹¹⁴ Jwale, batho ba bangata ba re, “E, o a tseba ke’ng? Re na le mokgatlo sehlopheng sa rona. Rona, re thusa bafutsana. Re etsa *hona*.” Hoo ho itoketse, empa o itetsetsa phala ya hao ka yona. Ha o ke o etsa jwalo.

¹¹⁵ “Kabelo ya hao o e etse ka sephiring,” Jesu o itsalo. Ka ho itshebetsa feela, ntho e ho wena, jwale ka ho tloha, ho lata senwelo sa metsi. O nyorilwe. Ha monna ya haufi a nyorilwe, o a mo nahanelo, le yena. Monna ya haufi o na le tlhoko, o nahana ka yena jwale ka ha o nahana ka tlhoko ya hao. Mme ha o e tsotelle. Ke ho phela feela.

Jwale, o ke ke wa ba karolo ya nku le karolo ya podi.

¹¹⁶ Ka hona ha o re, “Be, kereke ya rona e na le mokgatlo. Re abela bafutsana, mme re etsa *sena*, le ho etsa *sane*, le ho etsa se *seng*.”

¹¹⁷ Ha o ena le se seng ka ntle ho se seng, Bophelo ba Kreste ka ho wena, o mpa o e etsetsa lefeela ruri. Jesu...Pauluse o boletse, Bakorinthe ba Pele 13, “Leha nka aba leruo la ka ho fepa mafutsana, leha nka neela mmele wa ka ho ba sehlabelo se tjheswang, ha ho nthuse letho.”

¹¹⁸ Jwale, hona ho thata, empa ke Nnete. O tlameha ho fihla nneteng eo, ho elellwa seo Golgotha e o etseditseng sona. Rea e sheba, le ho re, “Oh, ee, ho hotle.” Hase yona. Ha eba Mora eo wa Modimo a ne a tlamehile ho ya Golgotha, ho thakgiswa, mora e mong le e mong ya tlang o tshwanela ho ya Golgotha. Le yena o tlameha ho ba le Golgotha. O tlameha ho fumana tsatsi leo la Golgotha. Ke tlamehile ho fumana tsatsi leo la Golgotha. Hoo ho rarolla potso ya sebe. E seng ho tsukutla matsoho le moreri; e seng ho tsukutlelwa ka hara kereke; e seng ho kena ke lengolo; e seng ho kena ka kgau. Empa ho kena ka Tswalo. Ha A eso fane ka lengolo. Ha A eso abe kgau. O fane ka Tswalo. Ke kamoo re kenang kateng. Ebe, ho tloha moo, re phela bophelo ba Bokreste ka boitaolo.

¹¹⁹ Jwale, tlahiso e nngwe. Karolo ya podi, karolo ya nku, ha ba na ntho e jwalo. Ha o karolo ya podi le karolo ya nku. O podi kapa o nku.

¹²⁰ Jwale, ha o etsa dintho tse molemo feela, mme o hopola hobane o ka kena, ka ntho eo, e tla ba letsatsi la Golgotha le ne le sa hlokhale ho ba teng. Molao o hlahisitse hoo. Empa, erekaha ho qositse letsatsi la Golgotha, e ne e le ho kenya, hore re se be ditho tsa kereke feela, empa ho ba bara le baradi ba Modimo. Ke seo letsatsi la Golgotha le ne le le sona. Ke seo le ne le se bolela ho wena, o tle o kgone ho sebetsa, le ho latela, le ho itshwara jwalo ka Jesu.

¹²¹ Jwale, noka ha e phallele hodimo le tlase, ka nako e le nngwe. Noka e phallelala nqa e le nngwe. Mme Moya wa Modimo o phallelala nqa e le nngwe. Ha O Itsawakanye le dintho. O phallelala nqa e le nngwe.

¹²² Elellwang Jesu, ho kwaleng. Jesu o itse, “Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona, le tla etsa le e meholo ho ena, hoba Nna ke ya ho Ntate.”

¹²³ Taba ena ha ke e bolelle kereke ena hakaalo. Le a utlwisisa. Empa Melaetsa e a hatiswa. E utluwa ke mashome a dikete, lefatshe ho pota.

¹²⁴ Ke tla arabela mosomi potso eo, hona jwale. Ke nnile ka phethelwa . . . ho bolellwa. Ba re, “Kgele, na o dumela Bibele? Jesu o itse, ‘Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona, le tla etsa le e meholo ho ena, hoba Nna ke ya ho Ntate.’”

¹²⁵ O ka mpefala hakakang, monghadi? O ka phaphattheha hole hakakang le temoho ya moyo, ka bohlale ba hao ba dithutabomodimo, ka kutlwisiso ya hao kelello ya ntho efe feela? Motswalle wa ka ya kgabane le ya lahlehileng, ana ha o utlwisise hobane Bibele ena e tolokwa ka moyo?

¹²⁶ Jesu o lebohile Ntate ha A E patetse barutehi, le ba masene, le ba bohlale, le bahlalefi, le ho E senolela masea a batlang ho tla Golgotha.

¹²⁷ Jwale hlokomba. Jesu o boletse. Hlokomba kamoo A e hhalositseng kateng. “Mesebetsi eo Ke e etsang,” O e etsa hona jwale. “Mesebetsi eo Ke e etsang hona jwale, ho fodisa bakudi, ho tsosa bafu, ho tutubolla mahlo a difofu, le lona le tla etsa mesebetsi ena. Le tla e etsa ha le dumela ho Nna. Le etsa mesebetsi ena. Mme hape le tla etsa le ho fetisang mona, hobane Nna ke ya ho Ntate.”

¹²⁸ “Ho se ho se hokae, mme lefatshe ha le sa tla Mpoma, empa lona le tla Mpoma. Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa pheletsong ya lefatshe. Nke ke ka le tlohela la ba dikgutsana. Ke tla rapela Ntate; O tla le romella Motshedisi, e leng Moya o Halalelang, oo lefatshe le ke keng la o amohela; empa, lona le ka Mo amohela.”

¹²⁹ Jwale elelwang. Mesebetsi e “meholo,” e ne e le ho kenya Matla ka hara Kereke, e seng feela ho fodisa bakudi ka thapelo, ho leleka matemona ka thapelo, empa ho abela badumedi Bophelo Bosafeleng. Moya o Halalelang o ne o tla tla, le ho beoa matsohong a Kereke, ho aba Bophelo. Oh! Ke seo Golgotha e ne e se bolela. E nkile banna le basadi ba nyehlileng, ba weleng, le ho ba phahamisetsa sebakeng, ho ba bara le baradi ba Modimo, ho fodisa bakudi le ho aba Bophelo Bosafeleng; ka ho fa badumedi ba nang le kutlo Moya o Halalelang, banna bao e kileng ya ba bomosadumele, ho fetolwa badumedi, le ho aba Bophelo Bosafeleng, ba moya. Ho fetisa hakakang, ho re... .

¹³⁰ Mosadi ya kulang enwa ya robetseng mona, nka rapela thapelo ya tumelo mme a fole. Ke ntho e kgolo eo. Ke seo A ne a se etsa mohlang oo.

¹³¹ “Empa,” ho thwe, “le tla etsa le e meholo ho ena. Ke tla le fa Matla, e seng ho mo tsosa nakwana feela, empa ho mo fa Bophelo Bosafeleng, moo e tla be e le ka Bosafeleng, kamehla.” Batho ba futsanehileng, ba foufetseng, ba madimabe, le e fosa jwang ntho eo? Na ha le bone seo ntho e “kgolo” e leng sona? Ke ntho e kgolohadi e kileng ya etsahala, e ne e le ho fa batho Bophelo Bosafeleng. Bophelo Bosafeleng ke eng? Bophelo boo A bo phetseng, Bophelo bo nong bo le ka ho Yena, ho abela ba bang Hono. Na motho a ka hla etsa jwalo? Mora wa Modimo a ka kgona.

¹³² Jesu o itse, “Bao le ba tshwarelang dibe, ba di tshwaretswe; bao le ba ballang sebe, ba se ballwa.”

¹³³ Jwale ke hona moo kereke ya Katolike le tse ding ba etsang phoso ya bona e kgolo. Ba ye ba tswe mme ba re, “Ke o tshwarela dibe tsa hao.” E ne e se yona.

¹³⁴ Ba ne ba tshwarela dibe jwang, Bibeleng? Petrose o arabile potso eo, ka Letsatsi la Pentekosta. Ba re, “Re tla etsa jwang ho bolokeha? Re ka e fumana jwang Ntho ena eo lona bohole le nang le yona?” A ngola lengolo la pheko fatshe. A ba bolella hore ba etse’ng.

¹³⁵ A re, “Bakang, e mong le e mong wa lona, ho Modimo, mme le kolobeletswe ka Lebitso la Jesu Kreste.” Bakeng sa eng? Tshwarelong ya sebe sa lona. Ke eo mesebetsi e “meholo”.

¹³⁶ Ke ba bakae, ba lona bareri hoseng hona, ke ba bakae, ba lona ba mametseng Lentswa la ka lebanteng la makenete, ba ikemiseditseng ho ya Golgotha hoseng hona? Le ho bona seo Modimo a le etseditseng sona mono. Mme le tele tumelwana tsa lona tsa phutheho ya bodumedi, le ho bolela Evangedi. Alleluia! Ho ho lona jwale. Le tla etsa’ng ka Yona?

¹³⁷ “Hoba pakol le tshwarelo ya sebe eka kgona di bolelwe ka Lebitso la Hae, lefatsheng lohle, ho qala Jerusalema.” Alleluia! Thoriso! Ke moo he.

¹³⁸ Golgotha e bolelang ho wena? Letsatsi leo le o etseditseng? Ana le o hlohlile, ka thutabomodimo e itseng? Ana le o entse hempe e hlohliweng? Kapa na leo entse Mokreste, ya rekisitsweng? Alleluia!

¹³⁹ Sebe, ho tshwarelw! “Le tla etsa mesebetsi e meholo ho ena.” Le a bona hore “bona” ke bomang, ha ke re? “Mesebetsi e meholo ho ena,” ho tshwarela dibe, ka Lebitso la Jesu Kreste.

¹⁴⁰ Empa ka ditumelwana le diphutheho tsa bodumedi, le tse jwalo, o tlameletswe tulong, o sa ntse o sebeletsa lefatshe. Mpolelle monna, mpolelle mosadi, ya ka etelang Golgotha mme a leka ho ipea motho wa horeng ya phahameng ka hobane motho e mong a buile ntho e itseng. Mpolelle moo o ka tjamelanang le Golgotha sefahlehong, ho latela lesedi la yona le nepahetseng, tsatsing leo Golgotha. Na o ka tjhabewa ke tsatsi la hao mane Golgotha, wa tswa o le hempe e hlohliweng? O ka tswa jwang o le nkele-morohong ya mokgatlo o itseng, mme wa rera dithuto tse entsweng ke batho? Hobaneng e sa o kokobeletse Lentswe la Modimo? Ha o ka fihla mono le ka mohla, o tla tswa o ikokobeditse. O ka batla jwang ho fetoha nthohadi mokgatlong wa hao, o hlomme lesiba katibeng, athe Jesu Kreste Mora Modimo o Ikokobeleditse mmele o hlathilweng, sefahleho se dikgohlela, ho fihlela e le dihlong le sekgobo? Ba ba ba Mo hlobodisa diaparo tsa Hae, le ho Mo thakgisa, ka pela lefatshe. “A sa ka a re letho ka dihlong.” O ka ya jwang Golgotha mme wa tswa o le ntho e fapaneng le eo A neng a le yona, dihlong, sekgobo?

“Oh,” o re, “ba tla nthahela ka ntle.” Ba tlohele ba rahe.

¹⁴¹ Tjhabewa ke letsatsi la hao Golgotha, Modimo o tla sebetsa morero wa Hae ka wena. E re ke e qotse hape. Tjhabewa ke letsatsi la hao Golgotha, Modimo o tla sebetsa morero wa Hae ka wena.

Ha re rapeleng.

¹⁴² Morena, oho Modimo, re nyollele bohole Golgotha hona jwale. Re ke re furalle borona, Morena, ho tshaba batho, ho tshaba seo motho a tla se bua. Kgele, lefatshe lohle le Mo tshehile, ho Mo soma. Empa A mamella, ho isa lefung. A mamella, dihlong. A mamella, esita le tlasa mmuso wa federale [wa kopanelo—Moft].

¹⁴³ Mme re lemoha hoba ha Satane a ne a otla lefatshe lena, o fetohile mmusisi le borena lefatsheng lena. O buile yona ntho eo ka pela Morena wa rona, le ho re, “Mebuso ena ke ya ka. Ke etsa ka moo ho ratang nna ka yona.” Mme re lemoha hoo, ho tloha tsatsing leo ho fihlela lena, lefatshe lena, tlasa thohako, esale le buswa ke ya le rohakileng.

Empa, Modimo, oho Modimo, re sebeletsa Mmuso o sa rohakwang.

¹⁴⁴ Ntate, Modimo, ho babatseha hakakang, ha e le moo O entse tse ding tsa dintho tse kgolo e-e lefatsheng la ditshwantsho kajeno. Ho dumella ditshwantsho tse kgolo tsena, tse kang *Melao E Leshome*, le tse jwalo, ho hlahella, hore banna le basadi ba bone, ba sa batleng le ho sirela monyako wa kereke, empa ho ba dumella ho bona seo e leng sona. Tsela ya Modimo ke tsela e nyatsuwang, ke lefatshe. Hoba re tshwana le... Re kena Rassia tlasa bokomonisi.

¹⁴⁵ Re lefatsheng lena, empa ha re ba lefatshe lena. Re ne re etetse Golgotha. Re ithakgisitse, bakeng sa Mmuso wa Modimo, ho fetoha e mong wa Hae. Ho sa tsoteli se buuang ke lefatshe, re kgetha tsela ya ba mmalwa ba nyatsuwang ba Morena. Re tswela pele ho kena tsohong, mme re dumela hoo ho le haufi, Morena, mme re tla tsosetswa Mmusong o tla hapa lefatshe lena. Jwale ka ha Daniele a o bonetse pele, mme wa pshatla lefatshe lohle, la fetoha mooko, mme moyo wa o fefola sehatelong sa lehlabula. Empa, thaba, Lejwe la hola la fetoha thaba e kgolo e tlalang lefatshe. Lejwe leo le tla fihla. Oho Modimo, re batla ho ba karolo ya wona. Ha re iteleng, re jare sefapano sa rona letsatsi le letsatsi, ho phelela Kreste, ho phelela ba bang. Fana ka sena, Morena.

¹⁴⁶ Ha ho ena le batho mona hoseng hona, mme ba sa Mo tsebe jwale ka Mopholosi, mme ba rata ho hopolwa thapeleng e kwalang, mme o rata ho fetola tsatsi lena la hao mane Golgotha, na o ka phahamisa matsoho a hao, le ho re, "Nthapelle, Moena Branham. Ke batla ho Mo tseba jwale ka Mopholosi wa ka." Modimo a o hlohonolofatse, mohlankanyana. Motho e mong hape? Modimo a o hlohonolofatse, moena ka morao mono.

¹⁴⁷ Ho ka ba le motho e mong? Ho re, "Ke batla ho Mo tseba. Ke batla lena e be tsatsi la Golgotha, ho nna. Ke a kula mme ke kgathetse. Ho nthusa'ng ho bapala hohle mona ka yona ntho eo ke tswaletseng ho e etsa? Ke tswaletswe, ho ba mora wa Modimo, mme ke nna enwa ke itshwareletse dinthong tsa lefatshe. Modimo, ha nke ke thakgiswe kajeno. Ha nke ke thakgise, kajeno, bona esita le mehopolo ya ka, ke tle ke phele le Kreste, le ho phelela ba bang. Ho sa tsoteli seo ba nketsang sona, ho ntshoma, le ho ntlatlapa, le ho bua ha mpe ka nna, le dintho, ha nke ke tsamaye ka boikokobetso feela, le ka mosa, jwale ka konyana, jwalo ka A entse. Mme ka tsatsi le leng, O tshepisitse ho boela a ntsosa, Tsatsing la ho qetela. Ke shebeletse Letsatsi leo." Ana ho sa na le matsoho a ka phahamang? Modimo a o hlohonolofatse morao mono, le wena. Ho lokile. A mang feela... Modimo a o hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse. A mang, pele re rapela.

¹⁴⁸ Ntat'a rona ya Lehodimong, ho boletswe, mohla Petrose a rerang ka Letsatsi la Pentekosta, "Kereke ya ekeletswa ka ba bangata ba dumetseng." Ba dumela ruri ka dipele tsa

bona tsohle. Batho bana ba sa tswa phahamisa letsoho la bona, ke dumela ba dumetse ka pelo ya bona yohle. Mme ha ba entse jwalo, letsha la metsi le lokile. Ba batla dibe tseo di tshwarelwé. Motho o teng mona ya ka ba kolobetsang ka Lebitso leo, homme lona feela Lebitso tlasa Lehodimo le filweng batho, leo re tshwanelang ho bolokwa ke lona.

¹⁴⁹ Hoba, jwale ka ha ke qotsitse Lengolo metsotso e fetileng, ho re, "Pako le tshwarelo ya dibe eka kgona di bolelwe ka Lebitso la Hae, lefatsheng lohle, ho qala Jerusalema." Mme Jerusalema, mohla pako le tshwarelo ya sebe e ne e bolelwa, moapostola o ba boleletse ka Mangolo, le ho re, "Eka kgona ba bake, pele, ba ntoo kolobeletswa ka Lebitso la Jesu Kreste." E ne e le tshwanelo ya moreri ho etsa jwalo. Hore ba bake, le yena ho ba kolobeletsa tshwarelo ya sebe sa bona. "Bao le ba tshwarelang sebe, ba tshwaretswe; bao le ba ballang dibe, ba a di ballwa."

¹⁵⁰ Ntate, lefatshe le thakgohile jwang ho tshwarwa ke lehala le lebe lena leo le leng ho lona? Hobaneng ho sa dumelwe Evangedi e bonolo? Ba bile ba kenya ka hare, ditulong tsa hoo, ho fapanyetsa: mabitso a bohata, kolobetso ya bohata, dikolobetso tsa bohata tsa Moya o Halalelang, ho tsukutlana le moreri ka letsoho, ho sebedisa maemedi a lebitso a Ntate, Mora, Moya o Halalelang, e siyo le Mangolong; tokomane e entsweng ke banna ba Roma, hase thuto ya Bokreste ha e fumanwe hohle Bibeleng. Tshwarelo ya dibe e ke ya tshwarelwé ka leemedi la lebitso, empa ka Lebitso la Jesu Kreste.

¹⁵¹ Jwale, Ntate, rea tseba ha e ratwe. Esale ditsela tsa Hao di le jwalo. Empa e re banna le basadi, hoseng hona, ba fihle tsatsing leo, tsatsing leo Golgotha. Moo, Jesu, a sa kang a re letho ka tsatsi leo, dihlong tseo, ho hlobodiswa, ho bekwa dikoto, ho tshwelwa, le ho songwa; ke lefatshe, ke kereke, ke batho ba loketseng ba be ba Mo ratile. Mme, empa, hodima tseo tsohle, A se ke a ahlamisa molomo wa Hae, le ho tloha ho ya shwela batho bao ba neng ba Mo soma.

¹⁵² Modimo, re ise Golgotha, hoseng hona. Mme ha ba re re a hlanya, ba re re fosa Mangolo, sohle seo ba batlang ho se bua, Modimo, ba ke ke ba ema ka pela Sefahleho sa Modimo ba re Le phoso. Ba ke ke ba kwahela sebe sa bona ka Bibele. Bibele e hlanola sebe sa bona, ho se dumele ha bona; ho tuma, ho etsisa letshwele lohle. Ba ke ba tle Golgotha, hoseng hona.

¹⁵³ "Le ho qala Jerusalema, ke hore pako le tshwarelo ya dibe eka kgona e bolelwe ka Lebitso la Hae, ditjhabeng tsohle, ho qala Jerusalema." Ba nke yona kgato eo ya ho thakgiswa, ho hlahlathwa, le ho tshwelwa ka mathe, le ho songwa, le ho bitswa sohle se ka bitswang, mosebetsing wa bokwenehi ba borapedi, ho kgeketlwá ke dikereke. Sohle seo ba batlang ho se bitsa, a rona, Morena, hoseng hona, re ke re kgethe tsela

ya rona le ba nyatsuwang ba mmalwa ba Morena. Re ke re tsamaye jwale ka ha baapostola ba tsamaile, ho sa uwe ho le letona kapa le letshehadi. Mme, ho tswa ho lokeng ha dipelo tsa rona, re sebeletse Modimo. Fana ka sena, Ntate.

¹⁵⁴ Jwale fodisa bakudi le ba mahlomoleng ba kenang moleng wa thapelo. Bana ba phahamisang matsoho a bona, dipelong tsa bona, ba bake hona jwale. Bana ba nnileng ba emella morao, halelele, ba ye metsing ka potlako, mme dibe tsa bona di tshwarelwwe ka Lebitso la Sehlabelo, Jesu Kreste, Mora wa Modimo. Amen. 

TSATSING LEO GOLGOTHA SST60-0925

(That Day On Calvary)

Molaetsa wona, ka Moena William Marion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka hoseng a Sontaha, Lwetse 25, 1960, Tabernakeleng ya Branham e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2008 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org