

GO A RE TSHWANELA GO

DIRAGATSA TSHIAMO YOTLHE

 Go tlholo e le tshiamelo go tla mo ntlong ya Morena. Ga ke ise, mo botshelong jwa me, ka nako epe ke bone nako e le nngwe e ke neng ka ikotlhaela go tla mo ntlong ya Gagwe. Gone ke . . . Fela ke gopola gore mosong ono ke go ka nna nako e e bokete go gaisa thata e nkileng ka ba ka tla ka yone. Ee, go ntse jalo. Jalo he, dilo di diragala mo botshelong, re itse seo, tse re tshwanetseng gore re lebagane natso. Mme re tshwanetse re gakologelweng seo, gore go tla mo go bottlhe.

² Mme rona re leboga thata mosong ono, nna ke jalo, ebile ke itse bakaulengwe le kgaitsadi ba me ba leboga Modimo thata, go itse gore mmaarona o bolokesegile.

³ Mme ena o tsorfetse, mme re nnile re solofetse sena nako nngwe, ka gore ena ke mmaagwe ba le bantsi, mme o tshedile thata mo botshelong jwa gagwe. Mo metlheng ya ga mmê, ba ne ba sena dilo tse ba nang natso jaanong, go tlhokomela bommê fa ba ne ba na le bana ba bone. Kooteng, gongwe, mama o ne a tle a nne le mongwe wa bana mosong oo, mme a emelele a bo a tlhatswa diaparo tsa gagwe tshokologong eo. Mme jalo he jaanong ba robala mo kokelong malatsi a le mmalwa, ka mehuta yotlhe ya mere, e e leng gore. Re lebogela dilo tse di ntseng jalo tse di kgonang go thusa bana, bomma bana le bottlhe.

⁴ Ena o gaufi thata, gaufi thata le loso jaanong. Mme nna . . . [Mokaulengwe Branham o a lela—Mor.] Gone fela go—go boketenyana fela mosong ono, fela le fa go ntse jalo nna—nna ke soloeditse go nna fano. Mme nna ke . . .

⁵ Jaanong, nka se kgone go bua gore mmê o a tsamaya. Nna kgapetsakgapetsa ke buile sena. Mme ba le bantsi ke basupi, ka ga diponatshegelo. Ke ne ka re, “Fa mmê yo e leng wa me a ne a robetse, a swa, mme a leba mo sefathegong sa me a bo a re, ‘Billy, ke eng—ke eng se se ileng go diragala ka ga me?’” Ke ne ka re, “Ntleng le fa Modimo a ne a tlaa mpolelela, nna ga ke na go itse. Nna—nna nka se kgone go bua.” Mme sone selo seo se diragetse. Fa mmê a tsamaya, Ena go tlhomame o ne a go mphitlhela sephiri.

Pele ga rrê a swa, ke ne ka bona ponatshegelo ya gagwe a tsamaya.

⁶ Fa ke ne ke santse ke le moleofi, ke ne ka bona mokaulengwe wa me, wa ntlha, o ne a tsamaya.

⁷ Howard. Ke lo boleletse lotlhe, dinyaga di le pedi kgotsa di le tharo pele ga a tsamaya, ka ga go tsamaya ga gagwe.

⁸ Fela, mma, ga A a mpolelela lefoko. Mme fa a tsamaya, ke sengwe se ke sa itseng ka ga sone. Le fa, re ne re na le... Ngaka o ne a bua gore ga a ka a bona ka foo a tshetseng ka teng go feteng go ralala Letsatsi la Tshipi le le fetileng. Mme ena o bokoa tota. Fela, le fa go ntse jalo, fa ke ne ke....

⁹ Go ka nna kgwedi e e fetileng, jaaka ke dirile ko go Mmê Broy; ke tlhola ke rata go tlhola batho, gore ke itse gore ba gaufi le bokhutlo, gore ke bone fela ka fa ba emeng ka gone. Re tshwanetse re tlhomameng ka ga sena. Ga re batle fela go re, "Sentle, gongwe go siame." Re batla go tlhomamisa gore go nepile.

¹⁰ Ke ne ka nna le puisano e e molemo e telele moso mongwe le mma. O ne a re, "Billy, ke—ke tshedile boleele jo nna ke tshwanetseng go bo tshela." O ne a re, "Ga ke na sepe se sele go se tshelela." O ne a re, "Ke tshwanetse ke tsamaye." Mme ne a re, "Nna go botoka fela ke tswelele, ke ye nna le ntate le bangwe ba bana ba bangwe ba ba leng golo Koo. Ke kgona go le bona lotlhe, kgapetsa."

¹¹ Mme erile a tsenngwa mo ambulenseng, go isa ko kokelong, go newa tshukiri e e nonotshang mmele mo mading, ka gore o ne a ka se kgone go ja sepe. Ba ne ba tshwanela go mo naya tshukiri e e nonotshang ka ditshika tsa gagwe. Mme ke ne ka mo raya ka re, fa re ne re mo tsenya mo ambulenseng, ke ne ka re, "Jaanong, mama, sengwe le sengwe se siame."

O ne a re, "Ke eletsa thata go tsamaya."

¹² Mme ke ne ka re, "Mama, fa o ne o ntlogelela letlotlo mo lefatsheng, la dimilione di le lekgolo tsa didolara, o direla rona bana, kgotsa o ne o re tlogelela legae le le neng le tlaa nna boatlhamo go tloga motsemogolong go ya kwa motsemogolong, go ne go sa tle go nna sepe se se tshwanang le bosupi jona jo o bo re tlogelelang, 'Ke ipaakanyeditse go tsamaya.'" Ke letlotlo le madi a ka se kgoneng go le reka, go itse seo.

¹³ Jalo he ke gone ka moo, mo pele ga seo, ke ema ka bopelokgale, ke dumela dilo tsena tse ke di rerileng. Mona go ema go le molemo mo go mmê, go ema go le molemo mo go mmaagwe batho ba bangwe, go ema go le molemo mo go rona rotlhe. Ke ne nka se kgone go re, "Modimo, o sekwa wa mo tsaya." Ka gore, ke a itse gore ka bonako fa mowa wa gagwe wa botho o tlogela mmele ona, o na le o mongwe o o letileng. Mme o tlaa bo a le lekgarebe gape, mo metsotsong e le mmalwa fela morago ga a sena go tloga fano.

¹⁴ A lo kile lwa lemoga ngwana yo monnye fa a tsalwa, mesifanyana ya gagwe e thebetha ebile e tshikinyega? Fela fa o tla mo lefatsheng, o amogela mowa, mme fong o fetoga o nna mowa wa botho o o tshelang. Mme ka bonako fa mowa wa botho

o boela morago go tswa mo mmeleng o monnye oo, go na le o mongwe o o o letetseng. Lo a bona? Ka gore, santlha, Modimo o dira mowa wa botho le mowa, one fela o ya ko mebeleng. Mme, mme fa re tloga fano, re fetola fela mafelo a bonno re bo re ya ko go a mangwe. “Gonne fa motlaagana ona wa selefatshe o nyelela, re na le o mongwe o o setseng o letile.” Jalo he, moo ke kgomotso ya rona.

Jaanong a re rapeleng.

¹⁵ Rraetsho yo o Galalelang, wa Legodimo, re ne re ka dira eng mo dioureng tsena tsa letlhoko le le boitshegang, fa go ne go se ka ntlha ya Gago? Fela tsholofelo ya rona ga e a agiwa mo go sepe se se ko tlase ga Madi a ga Jesu le tshiamo! Mme re itumetse thata go itse gore go na le Lefatshe ka kwa ga noka. Gore fa O feditse le rona mo lefatsheng lena, gore rona re fetola fela mafelo a rona a bonno, go ya ko Lefatsheng le le galalelang leo, ka kwa, kwa go senang bolwetse kgotsa go opa ga pelo, loso kgotsa kgaogano. Re tlaa tlhola re na le Wena le ka ba ba ratiwang ba rona. Jalo he, re Go lebogela tsholofelo ena e e galalelang e e leng mo sehubeng sa rona gompieno.

¹⁶ Mme go ne go lebega, Morena, go le bokete mosong ono gore nna ke fologe ke tle; eseng go Go direla, fela go itse gore nna ke mafafa le go ipotsa fela ka fa ke tlaa kgonang go atamela Molaetsa ona mosong ono ke direla kereke, o ke ikutlwang gore Wena o o beile mo pelong ya me. Ka fa mmaba a neng a ntsamaisa go dikologa le go dikologa ka one! Fela ke gorogile bokgakaleng jona, mo felong ga therelo, ka Leina la Gago. Mme ke ineela, ka Molaetsa le botlhе, ka mo diatleng tsa Gago, mme le go itse gore Wena o kgona mo go fetang go O isa ko pelong nngwe le nngwe, le go tlamelia sengwe le sengwe se re nang le lethhoko la sone. Re go neela gotthe ko go Wena jaanong, le rona ka sebele, go le tirelo ya Gago; ka dipounama tsa me di le molomo wa Gago, mme ditsebe e le lefelo la Gago la go utlwa. Re segofatse, Morena.

¹⁷ Mme mma bommē ba bangwe, borrē, le bao ba ba tlaa nnang jalo mo metlheng e e tshwanetseng go tla, fa lefatshe le tla nna le le gone, mma ba ipaakanye ba bo ba itse, le bone, gore ba tshwanetse go fologela letsatsi lengwe mo oureng ena e mma a gorogileng ko go yone. Ke a rapela, Modimo, gore ba tlaa dira paakanyo ya bone gompieno. Gonne ga go na selo se le sengwe gape mo lefatsheng se se botlhokwa. Ga go tshhelete e e ka rekang, ga go tumo e e ka tsweledisang ka go otla; ga go sepe se se ka kgonang go thusa fa e se Modimo, ebile Modimo a le esi. Mme re tshwarelela mo seatleng sa Gagwe se se sa fetogeng, re itse gore O rile, “Dikgato tsa basiami di laolwa ke Morena.” Jalo he pogisonyana ena e re nang nayo jaanong, mo botshelong jwa jaanong jaana, e tlaa kaya mo go nnye thata. Jaaka mmoki a go boletse, “Matsapa a tsela a tlaa lebega e se sepe, mogang re fitlhlang ko bokhutlong jwa tsela.”

¹⁸ Re thusé, Morena, re gagamalele pele ntlheng ya letshwao la pitso e e kwa godimo; re itseng gore letsatsi lengwe, ka kwa moseja o mogolo ga fano, re tla kopana mo bontleng kgantele. Segofatsa Mafoko a Gago jaanong. Segofatsa batlhanka ba Gago. Ngwana mongwe le mongwe wa Modimo yo o leng teng fano, mma dipelo tsa bone di thuthafale ebile di tlhotlheletsege mosong ono. Mme, Rara, ke tlhoka dingwe tsa gone, ka bona. Ke rapela gore O tlaa go dumelala, dilo tsotlhe tsena, ka Leina la Morena Jesu Keresete. Amen.

¹⁹ Jaanong ke lemogile gore fano re na le setlhophá sa disakatukwi. Mme nna ke... Re tlaa fitlha ko go tsone fela mo sebakanyaneng.

²⁰ Ke ne ka tsena go tswa ko loetong kwa ke nnileng ke le mo loetong lwa go tsoma, le monna golo ko gaufi le Alaska. Lo a itse, paka ena ke mohuta wa paka e ke neng ka e beela fa thoko, letlhafula la ngwaga, go inonotsha seša, ke itlhawatlhwaeletsa dipaka tse di leng kwa pele tsa tirelo.

²¹ Nna ga ke a nonofa thata, sentle, ke tlaa re, mo ditshikeng tsa me. Ke na le tsa—tsamaiso e e sa siamang thata ya ditshika. Mme ke a lemoga gore go tsaya mohuta oo wa tsamaiso go dira bodiredi jo Morena a bo nneileng. O ka se kgone go nna le sengwe le sengwe se galalela, mo lefatsheng. Mo mmeleng, nna ke lebogela thata mmele o o nonofileng. Fela tsamaiso ya ditshika tsa me, ka gore wena o tshameka gone mo moleng magareng ga tlholego le bofetatlholego, mme go go kgagolakela ditokitoking. Mme ga ke ise ke leke go dula fatshe mme ke tlhalosetse diphuthego tsa me seo, ka gore ba ne ba sa tle go tlhalogany, ka gore ga ke tlhaloganye, ka bona. Fela le e leng ko dingakeng, ba ba ntlhatlhobileng ba bo ba tsenya teko eo ya ditshika; ne ba re ga ba ise ba bone sepe jaaka gone, lo a bona, ka fa go tlaa tlogang lefelong le le lengwe, go ye gotlhelele ko go le lengwe. Ga ke tlhaloganye patlokitsa ya bone ya maranyane le, kgotsa se ba se dirileng, ditsela tsa bone tsa go dira dilo. Fela ke a itse gore go ne ga nna le sengwe se se neng sa ntiragalela letsatsi lengwe, fa Keresete a ne a ntlamparela, ke ne ka fetolwa.

²² Mme ke tlaa rata fela go bua sena, go ka nna ga nnonotsha. Go lebega okare e tlaa nna selo se se seeng thata, go bua ka ga sone, mosong ono. Fela fela, pele ga go tsena mo Molaetseng wa me, go itidimatsa ka mokgwa mongwe, ke tlaa rata go bua seo. Fa ke ne ke itsise ka ga go nneng fano, ke ne ke sa itse gore mma o ne a ile go lwala.

²³ Mme gape ke itsisitse ka ga tirelo ya bosigo jono. Modimo fa a ratile, re tlaa dira. Ke tlaa bo ke le fano bosigong jono, ke bua, fa moo go siame mo go modisa phuthego. [Mokaulengwe Neville a re, “Ee, rra!”—Mor.] Mme ke batla go bua ka, *Mogomotsi O Tlide*, bosigong jono. Mme fong moo ke tirelo ya bosigong jono. Mme re na le tirelo ya selalelo fano bosigong jono. Mme batho botlhe ba

laleditswe ka tshwaro gore ba tle mme—mme ba je selalelo sena le rona bosigong jono, le ka ntlha ya Molaetsa.

²⁴ E ne e le dikgakologo tse di fetileng fa ke ne ke le golo ko Alaska, kgotsa golo gaufi le Alaska, ko British Columbia, go... ka ntlha ya ditirelo, gore Morena o re neile nako e e galalelang ga kalo. Mme nna—nna ka gale le gale ke ntse ke rata dinaga.

²⁵ A lo kgona go nkutlw sentle ko morago? A...Fa lo kgona, tsholetsang diatla tsa lona, kgakala ko morago koo.

²⁶ Nna ka gale ke ntse ke rata lefelo le le kwa ntle ga dikago. Jaaka mongwe le mongwe a itse lelwapa la rona, a itseng golo foo. Mmê, a swang golo koo jaanong, mmaagwe o ne a le Moindia. Mme tshokologo ya me ga e a ka ya go fetola, mme nna...lorato lwa me la mafelo a a kwa ntle ga dikago; mme nna ke itumetse, ka gore ke golo gongwe kwa ke bonang Modimo. Ga ke tsamaye mo gontsi thata go ya go tsoma diphologolo tse di tsomiwang, gone ke—gone ke go nna ke le nosi le Modimo. Mme ke tsoma ke le esi.

²⁷ Mme e ne ya re ke le golo koo, ke ne ka kopana le basupatsela bangwe ba ba siameng thata. Bao ke bagoma, ko Canada le mafelo, pele ga o ka ya ko bogareng ga naga, lekgotla la taolo ya diphologolo tsa go tsomiwa le go tlhoma le mosupatsela. Mme mosupatsela yoo o tshwanetse a nne le wena.

²⁸ Mme ke ne ka kopana le mokaulengwe yo o gakgamatsang wa Mokeresete, mopentekoste, wa monana, yo neng a le mosupatsela yo o tumileng kwa Canada. Mosadi wa gagwe e ne e le mosadi yo o galalelang, yo o bolokilweng. Mme ena o godile go batlide go le dingwaga di le masome a le manê, mme o ne a na le bana ba bannyé ba le batlhano, basimanyana, go tloga dingwageng tsa lesome le boferabobedi go fologeleng ko go ka nnang dingwaga di le pedi. Mme o nnile a dumelwelwa go nna le karolo e kgolo ya dimmaele di le makgolo a matlhano ya Alcan Road, go nna sebaka sa gagwe sa go kaela.

²⁹ Go na le Maintia bangwe morago teng koo, ba ba neng ba sa batle go huduga, mme ba ne ba le mabela thata, mme ba tlhoma sesupo, "Fa o tla teng fano, go tlaa nna le tshologo ya madi." Fela, le fa go ntse jalo, re ne ra tswelela ra pagama go se feta, mme ra boela morago, ka gore ke ne ke batla go bua le Maintia ao. Morago ga tsotlhe, lefatshe e ne e le la bone pele ga le ne e le la rona, lo a itse. Mme ke ne ka nna le nako e e monate le bone, Dikgakologo tse di fetileng, ke ba bolelela ka ga Morena Jesu.

³⁰ Mme monnamogolo a le mongwe, rra mogolo wa morafe, o ne a batlide a le lekgolo. O ne a na le ya gagwe...Ke ne ke kgona go bona gore goreng a ne a sa batle go tsamaya. Ba fitlha baswi ba bona mo logongeng, mme ba kaletse logong godimo mo setlhareng. Ba ne ba na le bana ba le babedi ba ba neng ba fitlhilwe foo. Jaaka go soloftswé, o ne a sa batle go tloga. Ke kgona go bona gore goreng a ne a sa batle go tloga. Mme

bothibelelo jo bo faphegileng, goromente ya Canada, Puso ya Caanada ne ya re, “Fa ba nna mabela, ba tlaa ba ntsha fela foo mme ba ba dire gore ba tsamaye.” Goreng, lona lo tlaa tlhowa gore ba dire seo; bana ba bone ba kaletse foo mo ditlhareng.

³¹ Mme jalo he, le fa go ntse jalo, dinoka di ne tsa fologa tsa bo di re kgaola mme re ne re ka se kgone go boela ka ko lefatsheng kwa re neng re ile go tsoma bera e e dikgoka e e borokwa. Rrê Southwick yona, Southwick ke ene, e ne e le mosupatsela. Mme ene... Mme ke ne ke na le modiredi yo monnye, Eddie Byskal. Mme jalo mosimane wa gagwe... Rrê Southwick o ne a na le mo—monnawe wa, a ka nna, magareng a dingwaga di le masome a mabedi le botlhano le masome a mararo, yo neng a bogisewa mo go thloafetseng ke mototwane.

³² Rrê Southwick o fetsa go nna Mokeresete, go ka nna ngwaga o o fetileng. Khaoboy pele pele, mme bona ka mohuta mongwe ba makgwakgwaa, lo a itse, mo go tsheleng ga bona. Mme, fela o ne a fetsa go fetoga go nna Mokeresete, mme o ne a dumela. Mme o ne a re, “Ke badile buka ya gago, Mokaulengwe Branham.” Mme o ne a tswelela a oma ka mafoko, mo tseleng, ka ga morwarraagwe ka mokaralalo. O ne a re, “Ao, fa nka kgona fela go tlisa morwarrê ko go wena!” Sente, o a itse ka foo go go dirang o ikutlwé ka teng, ga o na thuso, ga o kgone go dira sepe, mme o ipotsa fela ka foo gone gotlhe go ka diragalang ka gone.

³³ Fong ko Canada, ka gale banna ba ba... Lona banna ba lo yang ko ntle mo maetong, lo a itse, mo go berekaneng le dipitse. Mme ke rata dipitse le diphologolo. Bone ka tlwaelo ba bofelela kgole ya go emisa le go goga pitse mo mogatleng, mme di ba letlelele di tsamaye di tlhomagane, kgole ya setlhophaa sa dipitse. Fela foo o ka se kgone go go dira, ka ntlha ya lentswê la leshaba; fo o tlaa latlhegelwa ke pitse e le nngwe, o ka nna wa latlhegelwa ke mothomagang otlhe. Jalo he re tshwanetsa fela re di tlogelé di tsamaye, re bo re di pateletsa go tsena ka mo tseleng.

³⁴ Mme ke ne ke le kgakala kwa morago ko motsheo, mo pitseng e nnye, ke leka go goga ka megalaa tse di fapogang mme ke di tlise mo teng. Mme Mowa o o Boitshepo, mo letlhogonolong la Gagwe, o ne wa fologa. Ke ne ka tabogisa pitse ya me, ka bo ke palamela pele go feta mola, go ya godimo kwa Rrê Southwick a neng a etelela pele, golo ko pele, go ralala sekqwaa. Mme ke ne ka re, “Bud?”

O ne a re, “Ee, Mokaulengwe Branham.”

Ke ne ka re, “A o tlaa amogela lefoko la me?”

O ne a re, “Ka sengwe le sengwe se o se buang.”

³⁵ Mme ke ne ka re, “Ke na le MORENA O BUA JAANA ka ntlha ya gago.” Ke ne ka re, “Tsamaya o tseye morwarraago go tswa kwa Fort Saint John,” mo e leng dimmaele di le makgolo a supa kgotsa a a ferang bobedi kgakala, “mo tlise mo tselakgolong fano.” Mme o ne a nna mo mokhukhung wa kgale ka setofo sa

kgale sa salamander koo, ne a na le bana ba gagwe teng koo. Mme ke ne ka re, “Lekgetlo lantlha fa a tshwarwa ke mokaralalo, o swapole hempe ya gagwe mo mokwatleng wa gagwe. Ke tlaa go naya sengwe go se dira. E latlhele ka mo molelong, mme o re, ‘Sena ke se dira ka Leina la Jesu Keresete.’”

O ne a re, “Ke tlaa go dira.”

³⁶ Jalo he o ne a tsamaya, a romela a bo a lata morwarraagwe, a mo tlisa golo koo. Mme mosong oo o ne a tshwanela go tswela ko ntle mo tselaneng go tsoma, le monna mongwe wa tlhokomelo ya naga. Mme morwarraagwe ka tlwaelo o ne a nna le ditiragalo tseo tse pedi kgotsa di le tharo tsa mokaralalo, ka letsatsi, mme o nnile le tsone esale a ne a le mosimanyana. Mme mosadi wa gagwe o ne a mmofifa, go batla a swa, fa a ne a na le ditiragalo tseo tsa mokaralalo, ka gore o ne a nna yo o thubakanyang; mogoma yo monnye, yo o nonofileng thata.,

³⁷ Mme o ne a wela ka mo tiragalang ya mokaralalo, morago ga Bud a sena go tloga. Mo boemong jwa gore mosadi yo a tlolele kwa ntle ga letlhhabaphefo, jaaka a ne a dira ka tlwaelo, a tlosa bana ba gagwe mo tseleng, o ne fela a tlolela gone mo go ena ka go paralala, mme a swapola hempe ya gagwe; mosadi yo monnye, yo o tletseng ka Mowa o o Boitshepo, ne a swapola hempe ya gagwe a bo a e latlhela mo molelong, a bo a re, “Sena ke se dira mo Leineng la Jesu Keresete.” Ga a ise a nne le o le mongwe fa e sale. Moo e ne e le dikgakologo tse di fetileng.

³⁸ Makgetlo a le mantsi, ke a itse go nnile go le boketenyan. Batho ba ba sa tleng go tlhaloganya, ba re, “Mokaulengwe Branham, goreng o tlaa tsaya loeto lwa go tsoma?” Lo a bona, bona fela ga ba tlhaloganye. Ga go na letlhoko la go leka go go tlhalosa, lo a bona. O kgathhana le batho koo ba le ka motlha ope go neng go ka se kgatlhanwe nabo.

³⁹ Go ka nna dikgwedi di le pedi tse di fetileng, kgotsa ka boutsana boleele joo, ke ne ka tsoga moso mongwe. Ke a dumela, ga ke tlhomamise, gore ke go boleletse ba le bantsi mo kerekeng. Go na le ba le bantsi fano ba ba nkutlwileng ke bolela sena pele ga se diragala. Mme mo ponatshegelong ke ne ka bona, gore ke ne ke bone phologolo e kgolo, e lebega jaaka kwalata. Mme e ne e na le dinaka tse dikgolo, tse di kwa godimo. Mme e ne e le . . . Ke ne ka tshwanela go dikologa letlhakore, lentswê la leshaba, *jaana*, go fitlha kwa go yone. Mme e ne e le phologolo e e tumileng thata. E ne e le phologolo e e leng sekgele se segolo. Mme go ne go na le monna yo ke neng ka mmona yo neng a apere hempe e tala, ya meraladi e e fapaanang. Mme fong, mo tseleng, morago ga ke sena go bona phologolo, k ne ka utlwa le—lentswe le bua gore, “Dinaka tseo di bogodimo jwa diintshi di le masome a manê le bobedi.” Moo go batlile go le bogodimo *jona*. Mme e ne e le phologolo e kgolo go feta thata. Mme mo tseleng ya go

boa, ke ne ka bona bera e kgolo e tona ya boboa jo bo dintlha tsa selefera ya mmala o o borokwa.

⁴⁰ Jaanong, eo ke bera e e tumileng. Go na le di le nnê mo lesikeng la bera e e dikgoka e e borokwa. Nngwe ke e e boboa jo bo dintlha tse di mmala o o selefera, e e leng e e tumileng. E e latelang e bidiwa, ka leina la kwa di tsalelwang gone, *kadish* (?), e leng e ntsho, ka tsebe e e kgolokwe; ya bobedi. Ya boraro, ke bera e e dikgoka e e borokwa e eltwaelegileng, e e leng magareng ga e ntsho le e e borokwa, bera e kgologadi. Mme e e latelang ke Kodiak, e e fitlhelwang fela mo Setlhaketlhakeng sa Kodiak le—le kwa Alaska bophirima; yone ke e tona, ya moritlaoka, e kgolo go feta thata ya dibera tsotlhe, fela yone ke bera e e dikgoka e e borokwa. Fela ya boboa jo bo dintlha tse di mmala wa selefera e ntsho, mme bosweu bo mo . . . boselefera bo mo bofelelong jwa karolo e e kwa godimo ya boboa. Yone ke yone e e tumileng, bera e e mafafa thata, e e pelokhutshwane.

⁴¹ Ke ne ka fula bera ka go nepa lerumo mo pelong, ka e bolaya. Fela ke ne ke belaela tlhobolo e nnye e ke neng ke na nayo, ka ga go e lata. Mme ke ne ka bolelela bakaulengwe. Ke ba le kae fano ba ba nkutlwileng ke bolela ka ga seo pele go diragala? Tsholetsang diatla tsa lona. Sentle, jaaka go solofetswe, ba le bantsi ba bone, lo a bona.

⁴² Mme jalo foo Rrê Arganbright o ne a nteletsa mme a batla gore ke ye kwa Alaska. Sentle, mo boemong jwa go ya ko Alaska, Ke ne ka ikutlwia ke eteletswe pele gore ke boele kwano mo loetong lena, godimo fano le Bud, ka gore ke ne ke mo solofeditse.

⁴³ Erike ke fitlha golo koo, ke ne ka bolelela mosadi wa gagwe le batho botlhe tikologong koo, dilo tsena A di buileng. Ke ne ka re, “Fela, jaanong, ke ofeng wa lona lotlhe yo o nang le hempe e tala, e e nang le meraladi e e fapaanang?” Go ne go se ope yo neng a na le e e nngwe. “Sentle,” ke ne ka re, “fong e tshwanetse ya bo e le loeto le lengwe le ke tlaa le tsayang. Fela, golo gongwe, Morena o ile go nneela yone, fela totatota.” Jalo ke ne ka re, “Ke ne ke akantse gore e ka nna ya nna loeto lena.”

⁴⁴ Sentle, re ne ra tswelela, mo loetong. Mme letsatsi la ntlha, fa re ne re fitlha kwa godimo, ko godimo ga kwa ditlhareng tsa go aga, e le gore ga go na ditlhareng tsa go aga, godimo kwa dithabeng tsa metsi a a gatsetseng, ka dipitse tsa rona. Mme letsatsi la bobedi, re ne ra tsoma dingwe, mme re ne ra fitlhela dinku di le dintsi ka metshophe ya bolelele jwa dikotara tse tharo, le jalo jalo, fela go ne fela go sa nepagala.

⁴⁵ Mme lo bua ka ga kabalano, mongwe le mongwe wa rona mapentekoste mme re ne re na le Mowa o o Boitshepo! Re ne ra nna le nako nngwe golo koo, mme ra bona mebala eo e fetoga, le dithaba tseo, le kgakala kwa godimo teng koo kwa Modimo a le esi a nnang gone! Mme nako e ntle ga kalo! Re ne re sa rate go ya

go robala go fitlhela ka nako ya bongwe mo mosong, rona fela re baka Modimo ebile re na le nako e e galalelang!

⁴⁶ Mme mo letsatsing la bobedi, re ne ra tswa. Mme go ka nna dimmaele di le thataro kwa morago, ka kwa ko morago ga dithaba tsa metsi a a gatsetseng, re ne ra bona diphelehu dingwe tse di tona. Mme ne ra re, “Sentle, re tlaa boela morago, mme moso o o latelang ka maphakela re tlaa bo re le mo tseleng ya rona.”

⁴⁷ Jalo he re ne ra simolola mo mosong o o latelang, pele ga tlhabo ya letsatsi; mme ra goroga, go ka nna nako ya ferabongwe, re ne re le godimo kwa re neng re bone mo dithabeng tsa metsi a a gatsetseng.

⁴⁸ Fela mo tseleng go ya kwa godimo, ke ne ke bone kharibou ya me ya ntlha e e senaga. Ke ne ke ise ke bone nngwe. Ke bone tse di ruiweng, ko go a Lapland, le jalo jalo, fela e seng mo go dikharibou; mo e leng gore ga go... *Kharibou* ke leina le kwa di tsaletsweng gone, ke “kwalata.” Mme jalo he ka tlwaelo tsone di na le dinaka tsa phanele, *jaana*, e le nngwe e feta gone fa pele ga nko ya tsone, mme fong phanele e tlhagelela golo mo pele; mme go tloge dinaka di dire huku, le phanele e nngwe e e ka nnang bophara jo bo kana kana.

Bud o ne a nthaya a re, “Gongwe...”

⁴⁹ Ke ne ka re, “Nnyaya, nnyaya. Ena...” Ke ne ka re, “E ne e se kharibou, ka gore e ne e sena mohuta oo wa dinaka.” Fela mosong oo, ke neng ke tlhatloga, goreng, ke ne ke bone kgomo le namane. Mme re ne ra ya golo ka ko letlhakoreng le le lengwe, mme ke ne ka e bona e le kgakala, powana, e sia.

⁵⁰ Mme Mokaulengwe Eddie, a neng a batla gojesa Maintia kwa a leng moanamisa tumelo gone. Monna yo o siameng thata ke yoo, yo neng a tswa kwa legaeng le le rategang, mme mosadi ne a tswa fela mo lelwapeng le le neng le itumedisa thata. Mme mabogo a bone a jegile golo *fano*, mme a le bothoko, ka matsetse, kwa ba neng ba nna le Maintia le dilo, golo koo ba leka go tlisetsa Maintia Keresete. Go tlhoka letlhogonolo go dira seo! Go tshela golo koo ka peanut butter le dimolase, mme o robale mo dintlong tseo kwa go leng ditsiritsiri a mo bolaong, matsetse le sengwe le sengwe, di ba lome fela jalo, le fa go ntse jalo, go tlisa Efangedi ya ga Jesu Keresete!

Mme jalo he Mokaulengwe Eddie o ne a ngongwaelela ka kwa go dikologa thabana.

⁵¹ Mme ke ne ka dula foo fela ke kgatlhegile thata, dioura di le pedi, fa ke ne ke bona thaba e kgolo e e nang le tlhora ya sefokabolea. Ke ne ka akanya, “Morena Modimo, mpe ke tshele fano ka nako ya Mileniamo.” Ke bona dipapalagae tseo tse di mmapaane tsa naga golo mo thabaneng, le ditlhatsana tse dikhubidu, tsotlhe di nyalelana mo teng le dithata tse ditona tsa ditlhora tsa sefokabolea, di phatsimela tlase ko makadibeng. Go

na le sengwe fela ka ga gone, ka fa o ka kgonang go nna foo mme wa lela, le go lela le go lela, ka gore ke Modimo a le esi yo o ka kgonang go taka seo. Ga go sepe se se ka go dirang, lo a bona.

⁵² Mme ke ne ke ntse foo, go ne ga diragala gore ke akanye, “Sentle, ke a ipotsa ke eng se se neng sa diragalela Mokaulengwe Eddie?”

⁵³ Ke ne ka ya golo ko go Bud, mme o ne a ntse golo koo a ipela mo go yone, le ene, go ka nna dioura di le pedi. Mme re ne ra emeleta, mme ke ne ka bona sekapa ditshwantsho sa motshikinyego sa ga Eddie se ntse gone golo foo. Mo godimo ga dithaba tseo, ga go sepe fa e se mmoto, wa kharibou, mmoto fela, one o kwa godimo kwa ditlhare tsa go aga di sa tleng go tlhoga gone.

⁵⁴ Mme ke ne ka mo lemoga kwa tlase ga thabana. O ne a tsholeditse menwana ya gagwe *jaana*, o ne a ratela powana ena ya kharibou. Sentle, o—o ne a fula kharibou. Mme re ne fela ra e bua, ra bo re boela morago kwa godimo ga thabana. Mme ke ne ka ya kwa tlase mo go lekaneng gore re ge metsi.

⁵⁵ Mme ke ne fela ke leba mo tikologong ka digalase. Ka tsela nngwe, go ka nna dimaele di le pedi go tloga fa go nna, phologolo ya me e ne e le foo. Ke ne ka e bona. Ke ne ka re, “Ke yone. Yone ke eo.” Ke ne ka re, “Leba fano, o bone lentswê lena la leshaba, re tshwanetse re tsamaye ka go dikologa letlhakore.” Mme ke ne ka re, “Selo se le esi ke e tala, e e meraladi e e fapaanang . . .” Mme ke ne ka leba, mme Eddie o ne a apere hempe e tala, ya meraladi e e fapaanang.

Ke ne ka re, “Eddie, ke ne ke akanya gore wena . . .”

⁵⁶ O ne a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke a dira. Mosadi wa me o tshwanetse a bo a tsentse eo teng moo.” O ne a re, “Ke na le hempe e e phepa mosong ono, fela ke ne ke sa itse seo. Mosadi wa me o tshwanetse a bo a tsentse eo teng moo.” Modimo ga a ke a palelwa ke go bona selo se le sengwe. Ena o itekanetse fela. Ke yoo o ne a na le hempe e tala ya methaladi e e fapaanang.

⁵⁷ Mosupatsela o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke itse gore wena le ka nako epe o ile go ka fitlha jang kwa go ele.”

⁵⁸ Ke ne ka re, “Ga ke kgathale fa a le dimmaele di le masome a matlhano kgakala, yone ke ya me!” Ke ne ka re, “Yone ke ya me.” Mme re ne ra simolola go dikologa lentswê leo la leshaba, fela, ao, go le mokgokolosa o o *jalo*, fela go dikologa matlhakore.

⁵⁹ Mme re ne ra ya golo koo, mme ke ne ka bona kharibou e tona. Mme—mme mo boemong jwa gore yone e nne le diphanele, e ne e na le dihuku; ga ke ise ke bone nngwe e e jaaka yone. Lo bona ka fa go leng seeng ka gone, ka fa Modimo a dirang dilo ka gone?

⁶⁰ Jalo he re ne ra bolelela basimane go ya ko tlase ka foronyana, mme ba tseye dipitse ba bo ba tsaya nama, mme

ba re kgatlhantshe golo ko botlaseng nako e re fologang. Ka gore, Mokaulengwe Bud ne a leba mo tikologong, a bo a re, “Ponatshegelo ya ga Mokaulengwe Branham, fa e ne e le nnete ka ga morwarre a neng a fodisiwa, ka mokaralalo, ena o tlaa bona phologolo eo go sa kgathalesege kwa e leng gone.” Jalo he o ne a re, “Lona fela lo kopaneng le rona, re tlaa nna le yone, re neng re ya golo koo.”

⁶¹ Mme jalo he erile re ne re e buile; mme letlalo le dinaka, le gotlhe, di ne di ka nna bokete jwa diponto di le lekgolo le masomemabedi le botlhano; fela gone fela, eseng letlalo la mmele, e le fela letlalo la molala le magetla. Jalo he fong o ne a re, “Jaanong, Mokaulengwe Branham,” ne a re, “Ke batla go go botsa sengwe.” Ne a re, “Nna ke ne ke kgona ka boutsana go e bua fano,” ena le nna re le babedi, mongwe mo letlhakoreng lengwe le lengwe. O ne a re, “Wa re dinaka tsena ke ‘diintšhi di le masome a manê le bobedi?’”

Ke ne ka re, “Ee, rra.”

O ne a re, “Di lebega okare ke tsa di le masome a ferabongwe, mo go nna.”

Ke ne ka re, “Tsone ke masome a manê le bobedi.”

Mme o ne a re, “Ke na le theipi ya go meta mo kgetsaneng ya me ya sale.”

Ke ne ka re, “Go siame, o tlaa bona gore go jalo totatota.”

⁶² O ne a re, “Fong, go ya ka se o se mpoleletseng, golo gongwe fa gare ga fano le kwa re kopanang le basimane bao gone, a apere hempe e tala eo, o ile go nna le bera e e dikgoka e e borokwa ya boboa jo bo dintlha tse di mmala o o selefera?” Ne a re, “Ga ke ise ke bone nngwe, mme ke tshedile mo dithabeng tsena botshelo jotlhe jwa me.”

Ke ne ka re, “Fela ke MORENA O BUA JAANA.”

Ne a re, “O itse kwa e leng teng?”

⁶³ Ke ne ka re, “Nnyaya. Fela yone e golo gongwe magareng ga fano le basimane bao.” Re ne re kgona go bona gone golo kwa ba neng ba le gone, go ka nna dimmaele di le tharo, golo kwa molelwaneng wa ditlhare tsa logong. Ke ne ka re, “Re tlaa e fitlhela.” Jaanong, moo ke sengwe!

⁶⁴ O ne a re, “Fong, re tlaa bo re le golo koo mo teng ga oura le halofo. Mme o raya go mpolelela gore o ile go bona bera e tonatona e kgolo e e dikgoka e e borokwa, ya boboa jo bo dintlha tse di mmala wa selefera, golo gongwe fa gare ga fano le basimane bao?”

Ke ne ka re, “Moo ke go ya ka Lefoko la Gagwe.”

O ne a re, “Yone e teng.”

⁶⁵ Jalo he re ne ra pana dinaka, mo godimo ga ditlhogo tsa rona, ebile re gogoula mme re ne ra fologa thabana, go tsamaya

re goroga kwa dithabeng tsa metsi a a gatsetseng. Mme erile re fitlha ko dithabeng tsa metsi a a gatsetseng; go ne go le mogote thata, re ne ra tshwanela go tsena mo dithabeng tsa metsi a a gatsetseng ga nnye, gore re itsidifatse. Re ne ra feta thaba ya metsi a a gatsetseng, ra fologa go tsamaya re goroga kwa metsi a tswang gone fa tlase ga thaba ya metsi a a gatsetseng, mme kwa tlase fa re tswelelela ka mo ditlha . . . re simololang go tsena mo ditlhareng tsa go aga. Re ne fela ra nna fatshe, go ikhutsa.

⁶⁶ Ke ne ka retologa, mme ka leba. Ke ne ka re, “Leba, Bud! Go ka nna jaaka kgomo, go ka nna dimmaele di le pedi kgakala.”

⁶⁷ O ne a latlha diferekeke tsa gagwe kwa godimo, a leba, a re, “Mokaulengwe Branham, nthuse jalo, ke e e boboa jo bo dintlha tse di mmala wa selefera!” Ne a re, “E lebe e tsabakela mo letsatsing leo!”

⁶⁸ Ke ne ka re, “Ke yone.” Ke ne ka re “Sentle a re ye go e tsaya.” Jalo he, seo ke se re se dirileng, ne ra ya mme ra e tsaya. Go ya ka, mo ponatshegelong, go ne go le thari thata go e bua ka nako eo, re ne ra tshwanela go leta go fitlheleng letsatsi le le latelang.

⁶⁹ Fong morago ga re sena go nna le bera e e dikgoka e e borokwa, re ne ra boela kwa tlase, fong o ne a re, “Mme wa re dinaka tseo . . .” Ne a re, “Fa dinaka tseo di le diintšhi di le masome a manê le bobedi, Mokaulengwe Branham, ke ile go idibana.”

⁷⁰ Ke ne ka re, “Ga o a tshwanela go idibana. Fela, tsone di diintšhi di le masome a manê le bobedi, seo ke se di leng sone.” Jalo he re ne ra fitlha golo ko . . .

⁷¹ Mme ke ne ka akanya, mo ponatshegelong . . . Lona bakaulengwe ba lo tsholeditseng diatla tsa lona, le bokgaitsadi, kgantele, ba lo nkutlwileng ke bolela sena pele ga se diragala. Ke ne ka re go tshwanetse ya bo e ne e le Billy Paul. E ne e le mosimanyana. Lotlhe lo gakologelwa nna ke bua seo, ‘seatla sengwe se sennye?’ Fela mosimane wa gagwe o dingwaga di le lesome le boferabobedi, mme a le fela bogolo jwa ga Billy Paul. Lo a bona?

⁷² Mme erile ke fitlha golo koo, Eddie o ne a eme foo a apere hempe ya gagwe e tala, ya methaladi e e fapaanang. Ke ne ka bona seatla se sennye seo se dikologa dinaka tseo, mme erile a ne a ya golo koo mme a tsaya theipi ya go lekanya, ne a e bayaa faatshe golo fano, mme a tshwara, mosimanyana yoo ne a bayaa diatla tsa gagwe. Ke ne ka re, “Leba, Eddie, diatla tse dinnye tseo mo godimo ga lonaka.” Mme erile a goga theipi go tshwana le jaana, o ne a ntebelela a bo a nna mosweu tota mo molomong, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, leba fano! Fela twa, diintšhi di le masome a manê le bobedi, totatota!”

⁷³ O ka nna wa re, “Mokaulengwe Branham, goreng o bua seo mo sekolong sa Letsatsi la Tshipi?”

⁷⁴ Ke bua sena ka ntlha ya lebaka lena. Morago ko Kgolaganong e Kgologolo, batlhalefi ba kgale le baporofeti ba bao ba ba fetetseng pele, ba ne ba obamela Modimo wa Legodimo, Yo neng a ba supegetsa diponatshegelo. Ba ne ba rata Modimo, ka letlhogonolo la Gagwe, yo neng a ba rata. Ba ne ba eletsa thata Motsemogolo golo gongwe. Sengwe mo teng ga bona! Ba ne ba tlogela magae a bone mme ba fetoga go nna basepedi ba sedumedi, ka gore ba ne ba senka Motsemogolo golo gongwe. Ba ne ba bolela dilo tse re di bonang di diragala gompieno.

⁷⁵ Modimo yo o tshwanang yoo Yo o neng a ba rata, le ka letlhogonolo la Gagwe, mme a neng a ba direla dilo tseo, ke Modimo yo o tshwanang yo re mo direlang fano mo motlaaganeng ona mosong ona, re dira dilo tse di tshwanang. Mme go na le, mo sehubeng sa rona, tlholo gelelo ya Motsemogolo oo, golo gongwe kwa ba ileng teng. Mme ka Lefoko la Gagwe le ka ditshupo tsa Thata ya Gagwe, ka Mowa o o tshwanang le diporofeto tse di tshwanang, selo se se tshwanang se A se dirileng ko morago koo ko go bone, O a re direla gompieno. Mme lo a go bona ka netefatso e e sa palelweng, gore ke Modimo le Boammaaruri jwa Modimo.

⁷⁶ Jalo he, le fa e le kae kwa Motsemogolo o mogolo oo o leng gone, le fa e le kae kwa ba phuthegileng gone, ke solo fela go bona mma yole yo o swang wa me, le lona lotlhe le bone, ka ko Motsemogolong ole koo le bao: Aborahame, Isaka, Jakobo, Daniele, Isaia, Jeremia. Ka gore, letlhogonolo le le tshwanang la Modimo le le ba ratileng, la ba la ba naya diponatshegelo, le go ba bontsha dilo tse di tshwanetseng go tla, ke Modimo yo o tshwanang gompieno a re direla selo se se tshwanang, Boammaaruri jo bo sa palelweng! Gone, ke Boammaaruri, tsala.

⁷⁷ Rraetsho wa Legodimo, re a leboga. Goreng O ne o batla gore ke nne le dilo tseo, ke a fopholetsa, Morena, O ne fela o nkgothatsa, o neng o itse gore go ne go na le se se tshosang se se tlang. Ga ke itse; Wena o a itse. Mme ke a itse ga ke sa tlhole ke le mosimane. Ga ke mosimanyana yo neng a tlwaetse go tshwarelela mo khibeng ya ga mama. Mme ke monna wa dingwaga tse di fa gare jaanong. Ao, ka fa ke Go ratang ka gone, Morena! Ka fa ke Go dumelang ka gone! Re neye letlhogonolo jaanong. Re thuse go ruta Lefoko la Gago, gore ba bangwe ba tle ba bone mme ba ithute, mme ba itse ka ga Wena. Re kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁷⁸ Go nna temana, mosong ono. Ke akanya gore ke gotlhe mo ke nnileng le gone, fela . . . Sentle, ditirelo bosigong jono, selalelo, tlhapiso ya dinao, le jalo jalo, ke gotlhe. Ke lo laleditse go sala mme lo nne le rona. Fela, gore e nne temana ya rona mosong ono, a re buleng ka ko Baebeleng, ko go Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 3, go bala bonthabongwe jwa Dikwalo. Ke batla go simolola fa temaneng ya bo 10 ya kgaolo ya bo 3 ya ga Moitshepi Matheo.

⁷⁹ Mme ke a itse go na le ba le bantsi ba ba emeng, mme re tlhoile seo; fela fa bangwe ba lona lo tlaa tshentshana le bone, gangwe mo lobakeng. Nna... Intshwareleng go nna, ke tsaya nako ya me, fela nna... Lo a tlhaloganya. Jaanong palo ya Lekwalo.

...jaanong gape selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare: ke gone ka moo setlhare sengwe le sengwe se sa ungweng leungo le le siameng se a remiwa, mme se latlhelwe ka mo molelong.

Nna ruri ke lo kolobetsa ka metsi gore lo ikotlhae: fela ena yo o tlang morago ga me o nonofile go mpheta, yo ditlhako tsa gagwe ke sa tshwanelwang go di rwala: o tla lo kolobetsa ka Mowa o o Boitshepo, le ka molelo:

Yo leselo la gagwe le leng mo seatleng sa gagwe... o tlaa olosetsa ruri seboana sa gagwe, mme a phuthele mabele a gagwe mo sefaleng; fela o tlaa fisa mmoko ka molelo o o sa timegeng.

Fong Jesu wa Galelea ne a tla... go kolobetswa ke ene.

Fela Johane ne a mo kganelo, a re, ke na le letlhoko la go kolobetswa ke wena, mme o tla ko go nna?

Mme Jesu a araba ne a mo raya a re, Go lettlelele go nne jalo jaanong: gonne jalo go a re tshwanela go diragatsa tshiamo yotlhe. Mme o ne a mo leseletsa.

⁸⁰ Ke tlaa rata go tsaya temana go tswa mo lefokong leo foo mo temaneng ya bo 15.

...Go lettlelele go nne jalo jaanong: gonne jaana go a re tshwanela go diragatsa tshiamo yotlhe.

⁸¹ Kgapetsakgapetsa ke ne ka ipotsa gore goreng fa, fa Jesu wa Nasaretha... Mme makgetlo a le mantsi ke nnile ka go botswa. Goreng Monna jaaka Jesu a ne a tlaa tshwanela go kolobetswa? Goreng Motho yona a tlaa kolobetswa e le tiro ya boikotlhao le ya boipolelo, fa A ne a le Morwa yo o boitshepo, yo o senang selabe, yo o sa pekwang wa Modimo yo o tshelang? Goreng Motho yona a ne a tlaa tshwanela go kolobetswa jaaka motho a tla? Kolobetsa ke morago ga boipobolo. O ne a sena maipolelo go a dira, ka gore O ne a le Modimo. Mme, Ena, goreng A ne a tlaa tshwanelwa go kolobetswa jaaka A ne a dirile, "gore a sokologe," ka gore O ne a sa batle tshokologo epe, gonnie O ne a le Modimo yo o sa palelweng? "O ne a le mo lefatsheng, mme lefatshe le ne le dirilwe ke Ena, mme lefatshe ga le a ka la Mo itse." Goreng A ne a tlaa tshwanela go kolobetswa?

⁸² Mme a lo ne lwa lemoga seelana fa pele ga seo? Ne a re:

...gonne go re tshwanetse go diragatsa tshiamo yotlhe.

⁸³ Ka mafoko a mangwe, “Go tshwanetse go diragatswe! Lefoko lotlhe le Modimo a le buileng, le tshwanetse le diragatswe!” Modimo ga a kgone go bua sepe ntleng le go se dira se diragatswe. Fa A Le buile, ke tiro e e weditsweng. Go setse go fedile fa Modimo a Go bua. Modimo ga a ke a bua go fitlhela A go itlhawatlhwaeeditse gore go nne teng; mme, fa A bua, ke mokaneng fela go setse go diragetse.

⁸⁴ Jaanong, fa moo go ka se re neele motheo wa go thaya tumelo ya rona mo go one mo mosong ono! Fa Modimo a bua Lefoko, go setse go fedile. Mme ga tweng ka ga ditsholofetso tsa Gagwe tse A di re neileng? Sengwe le sengwe se A se buileng, se setse se le tiro e e weditsweng. Jalo he, ka moo, fa re amogela Lefoko la Gagwe ka mo pelong ya rona, gone go—gone go setse go dirilwe, go weditswe!

⁸⁵ Mme goreng Ena a ne a tlaa dira fong (ga go arabe potso) gore a kolobetswe? Ba le bantsi ba ne ba re, “Goreng, O ne a kolobetswa ka gore O ne a le sekao sa rona.” Moo ke nnete, go fitlheleng golo gongwe, lefelo lengwe. Moo ke nnete, fela ga se Boammaaruri jothle.

⁸⁶ Boammaaruri jwa teng e ne e le, gore O ne a le mo go neng go le ga nnete, O ne a le Moperesiti yo Mogolo. Mme pele ga moperesiti yo mogolo a ne a ka tlodiwa, o ne a tshwanela go tlhapisiwa.

⁸⁷ Ke batla go le balela Lekwalo lengwe, motsotsotso fela, ka ko Bukeng ya Ekesodo. Mme ke akanya gore ke temana ya bo 29 e ke e kwadileng; kgaolo ya bo 29, ke raya moo. Mme ke batla go simolola fano fa teamaneng ya bo 4 ya kgaolo ya bo 29.

Mme Arone le bomorwae o tla ba tsisa kwa mojakong wa motlaagana wa phuthego, mme o tla ba tlhapisa ka metsi.

...o tla tsaya—o tla tsaya diaparo, o bo o apesa Arone, le baki, le kobo...le sekhutlana, mme sekhutlana, le letlatla la sehuba, le go mo tlama ka moitlamo wa sekhutlana o o logilweng ka matsetseleko:

Mme o tla mo rwesa sefapatlhogo mo tlhogong ya gagwe, le mo go o o itshepileng...mo godimo ga... servalo mo godimo ga sefapatlhogo.

Mme o tla tsaya lookwane la go tlotsa, o bo o le tshela mo tlhogong, mme o mo tlotse.

⁸⁸ Lo a bona, Arone, moperesiti yo mogolo, pele ga le ka nako epe a ne a ka tlodiwa, o ne a tshwanetse go tlhapisiwa ka metsi. Ke gone ka moo, fa Jesu, pele ga A ne a ka tlodiwa, Moperesiti yo Mogolo wa rona, O ne a tlhapisiwa ka metsi.

⁸⁹ Mme fong Lookwane leo le le tlotsang le ne la tshelwa mo go Ena, go Mo tlotsa. Jaaka Arone a ne a tloditswe ka lookwane; O ne a tloditswe ka Mowa o o Boitshepo. “Gonne Johane o

ne a supa, a neng a bona Mowa wa Modimo o fologa jaaka lephoi, mme o fologela mo go Ena; mme Lentswe le re, ‘Yona ke Morwaake yo o rategang Yo Ke itumelelang go aga mo go Ena.’’ Jalo he Baebele ne ya re, ‘‘Jesu o ne a tloditswe ka Mowa o o Boitshepo, ne a tsamaya tsamaya a dira dilo tse di molemo.’’ Lo a bona, O ne a tloditswe.

⁹⁰ Mme pele ga A ne a tlodiwa, O ne a tshwanelo go diragatsa tshiamo yotlhe. Lo a bona, O ne a tshwanelo go tlhapisiwa ka metsi pele ga Tlotso e tla mo go Ena.

⁹¹ Mme ke setshwantsho se se ntle thata sa rona gompieno, jaaka baperesiti ko go Modimo. Re tshwanetse pele re kolobetswe, re ipolele maleo a rona mme re kolobediwe ka Leina la Jesu Keresete, re tlhape maleo a rona; mme fong lo tlala amogela Tlotso, neo ya Mowa o o Boitshepo. Lo a bona, lo tlhapile pele, mme lo tloge lo tloletswe tirelo. Ga go modiredi yo o tshwanetseng go tsena mo felong ga thereloa ntleng le gore a kolobetswe pele ka Leina la Jesu Keresete. Ka gore, go na le fela . . . Boitshwarelo jwa maleo ke fela ka Leina la Jesu Keresete, nnyaya, eseng leina le lengwe fa tlase ga Legodimo le le neilweng mo gare ga batho. ‘‘Boikwathlao le boitshwarelo jwa maleo di tshwanetswe di rutiwe ka Leina la Gagwe, go simolola kwa Jerusalema.’’ Moo ke kwa Mowa o o Boitshepo o fologileng wa bo o tlotsa, pele. Jalo he, modiredi kgotsa modumedi ope o tshwanetse pele a tlhapisiwe maleo a gagwe, ka Leina la Jesu Keresete; mme a tloge ba tlodiwe ka Mowa o o Boitshepo, go tlisetsa Modimo bopaki.

⁹² Mme Keresete e ne e le bopaki jwa Modimo, ka gore Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe. Jaanong O ne a re:

. . . *Lettelela sena se nne jalo, Johane. Go ntse jalo.*

⁹³ Ka mafoko a mangwe, ‘‘Johane, wena o monna yo o maatla, wena o moporofeti yo mogolo, yo o maatla. Mme tshenolo ya gago ka ga Me ke Boammaaruri totatota. O itse Yo Ke leng ene. O a itse, ka gore bodiredi jwa gago ga bo a tswa mo mothong. Bodiredi jwa gago bo ne jwa tswa ko Modimong. Ga o ise o go ithute ka motho. O ne o sa rutwa sena ko seminareng. Fela kwa, dingwageng tsa ferabongwe, o ne wa ya ka ko bogareng ga naga, ka gore o ne wa tsalwa o le ngwana yo o sa tlwaelesegang, yo o faphegileng. Mme go tloga mo go yone tsalo ya gago, Modimo ne a simolola go berekana le wena. Mme le e leng pele ga tsalo ya gago, moporofeti o go bone. Mme wena o lesedi la motlha ona. Mme ko bogareng ga naga . . . Lo itse Yo Ke leng ena, ka gore Modimo, ko bogareng ga naga, ne a lo bolelela gore go tlala nna le sesupo se se Ntshalang morago. Mme o setse o tshotse bosupi jwa Gon, mme o a go itse. Mme re itse yo mongwe le yo mongwe a leng ene. Re a itsane. Mme fong ke nnete gore o tlhoka go kolobetswa ke Nna. Fela a re leseletse seo gore se nne jalo, gonne, Johane, fa re le

masedi a motlha ona, re tshwanetse re diragatse tshiamo yotlhe. Lefoko lotlhe la Modimo le tshwanetse le diragatswe ke rona, ka ntlha ya letsatsi lena, gonne go a re tshwanela; go a tshwanelwa, go a tshwanelega, go jaaka rona. Gonne fa re le basupi ba nnete ba Modimo gompieno, Johane, rona re masedi a paka ena. Mme fa re le masedi a paka ena, go na le Lekwalo le le kana le le tshwanetsweng go diragadiwa mo pakeng ena. Mme go tswa mo go rona!” Haleluya! “Go tswa mo go rona, go bona gore tshiamo yotlhe ya Modimo e a diragadiwa.”

Mme tshiamo ya Gagwe ke eng? Lefoko la Gagwe!

⁹⁴ Ka lefoko le lengwe, “Johane, o itse Yo Ke leng ene. Ke Moperesiti yo Mogolo. Moo ke nnete, Johane, mme Ke na le letlhoko la go kolobetswa ke wena. Fela re tshwanetse re diragatse tshiamo yotlhe. Mme Ke na le letlhoko la go kolobetswa ke wena jaanong, go diragatsa Lefoko la Modimo, ka gore Lefoko lotlhe le tshwanetse le diragadiwe. Mme rona re masedi a motlha, mme go tswa mo go rona go diragatsa gotlhe mona. Mme ke a itse gore tshiamo ya gago le keletso ya gago ke go diragatsa Lefoko. Go a re tshwanela. Rona re masedi.”

⁹⁵ Lesedi la paka nngwe le nngwe le tshwanetse le dire selo se se tshwanang. Re itse se se tshwanetsweng go diragadiwa. Lona ba lo leng semowa mme lo itse Lefoko la Modimo, lo bona se Modimo a se soloeditseng. Jaanong Lefoko ga le tle go tla motlhofo fela, fela Le tla ka go tlhokomela, o tshwanetse o itshukunyetse mo teng go Le dira. Fela, le fa go ntse jalo, go a re tshwanela, go a re tshwanela go diragatsa tshiamo yotlhe ya Modimo. Re tshwanetse re go dire.

⁹⁶ Mme jaanong Jesu o ne a lemoga, mo go Johane, gore Johane e ne e le moporofeti wa nnete. Lefoko le ne le buile ka ga Johane, mme O ne a itse gore ena go sena pelaelo epe o ne a le moporofeti wa oura. Mme Johane o ne a itse gore Jesu e ne e le Mesia, wa oura. Mme foo bone boobabedi ba ne ba na le tlhaloganyo ka go itsheka.

⁹⁷ Ao, fa Kereke ya Modimo yo o tshelang e ne e ka kgona fela go tsenya seo mo ditlhogong tsa bone mosong ono, le dipelong tsa bone; gore Kereke e tle e se kgaoaganngwe ke dithibedi tsa selekoko, dipharologano tseo mo ditumelong le mebal, le jalo jalo; gore re tle re kopane ka Leina la Morena Jesu, re sena sepe go re rwalela kgakala le Lefoko la nnete la Modimo yo o tshelang; mme re tsamaele ka tlhamallo ko tlase ga mola oo wa Lekwalo, go diragatsa tshiamo yotlhe ya Modimo ya gompieno!

⁹⁸ Gonne, mongwe le mongwe o a itse gore re tshela mo Maseding a maitseboa. Moporofeti ne a re, “Go tlaa nna Lesedi kwa nakong ya maitseboa.” Mme jalo he re a itse gore re tshela mo oureng eo, oura ya Masedi a maitseboa. Jalo he, Morena Modimo, re thuse go lemoga seo.

⁹⁹ A re boeleng morago fela gannyennyane, mme re tseyeng baanelwa bangwe ba ba neng ba itse maemo a bona mo motlheng wa bona, mme ba ne ba ikemiseditse go itshokela go kgalwa kgotsa sepe se sele, gore Lefoko la Modimo le tle le diragadiwe.

¹⁰⁰ A re tseyeng, sekai, Noa le motlha wa gagwe. Go ne go tshwanela Noa, morago ga a sena go kgatlhana le Modimo ebole a itsile leano la Modimo la motlha oo.

¹⁰¹ Jaanong, o ka se kgone go dira sengwe fa e se o itse se o se dirang. O tshwanetse o itse gore ke thato ya Modimo. O tshwanetse o itse gore ke leano la Gagwe le keletso ya Gagwe, mme o go senoletswe, ka nako eo ga go sepe se se lieng go go emisa.

¹⁰² Jaanong, Noa o ne a itse, ka gore o ne a sa amogela bodiredi jwa gagwe go tswa sekolong sengwe sa thuto, fela o ne a buile difatlhego di lebane le Modimo. Mme o ne a itse gore go ne go tla morwalela. O ne a itse gore dipula di tlaa tshologela ko ntle ga loapi, jaaka dinoka di bulega, le fa go ne go le ka tlhomamo kgatlhanong le dikgang tsa boranyane mo motlheng oo. Boramaranyane, ga go pelaelo epe, ba ne ba nyatsa Noa, mme ba re, “Re ka go netefaltsa ka boranyane gore ga go na metsi kwa godimo koo.”

¹⁰³ Gonne, ba ne ba le paka e kgolo ka nako eo, e kgolo go feta ka fa re leng ka teng gompieno, re le ba ba boranyane go feta ka fa re leng ka teng gompieno. Lo a itse, Jesu ne a umaka ka ga gone, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa.” Ka fa ba neng ba aga disifinksi le diphiramiti, le dilo tse re neng re sa kgone go di ama, go di aga gompieno. Mme e ne e le boramaranyane ba bagolo. Ba ne ba na le mebala le dilo, le seeledi sa go omisa baswi, mo motlheng oo, gore ba ne ba kgona go omisa setopo ka dikhemikhale. Re ne re ka se kgone go go dira gompieno fa re ne re tshwanetse go dira. Ba ne ba tsweletse pele go feta go na le ka fa re leng ka gone. Mme ba ne ba kgona go netefatsa gore go ne go sena metsi foo.

¹⁰⁴ Fela, go tshwana fela, go ne go tshwanela gore Noa a go dire, morago ga a sena go itse leano la Modimo, gore o ne a kokotela thata mo arekeng, go tshwana fela, gonne o ne a itse gore ke fela areka eo e e neng e tlaa nna selo se le esi se se neng se tlaa kokobala. Go sa kgathalesege, fa go ne go rurifaditswe ka maranyane gore go ne go sena metsi foo; fa Lefoko la Modimo le rile e ne e tlaa na, e ile go na.

¹⁰⁵ Mme mma ke eme fano go bua sena, ka ntlha ya batho ba ba lwalang. Fa kgetsye ya gago e le maswe gore gongwe ngaka a re ga go na tsholofelo; ke pharologanyo efeng e moo go go dirang, fa fela Modimo a go bolelela a re, “Ke ile go go letla o tshele”?

¹⁰⁶ Goreng go dira... Ngaka kgotsa ramaranyane mongwe o tlaa re, “Bodumedi jwa gago jo o buang ka ga jone, Mowa o o Boitshepo, le go bua ga gago ka diteme, le ga gago—le

diponatshego tsa gago, ke selo se se seng sa mmannete mo tlhaloganyong.” Gore, “Ga o a tladiwa ka Mowa o o Boitshepo.” Gore, “Ga go na selo se se jaaka seo.” Mme dikete di le dintsi tsa baruti ba banna ba bolela seo phatlalatsa gompieno, gore, “Lona lotlhe lo feretlhegile.” Gore, “Ga go na selo se se jaaka seo.”

¹⁰⁷ Mme gone ke, bangwe ba bone ba ntheile ba re, “Goreng o sa ipataganye le lekoko lengwe le le molemo, mme o dirise tlhotlheletso ya gago go tsweletsa lekoko leo?”

¹⁰⁸ Mme ne a tloga a re, “Jaanong, setlhophapha sena fano sa mapentekoste se o berekisa-berekisanang le sone, bona ke fela segopa sa dingaka tsa maaka tsa bodumedi. Mme bona—bona . . . Ga go na selo se se jaaka seo. Bone fela ba feretlhegile mo tlhaloganyong. Bone—bone—bone ga ba na se ba buang ka ga sone. Re ka netefatsa gore ga ba na gone.”

¹⁰⁹ Ao, mokaulengwe, wena o thari fela thata. Re itse se re nang naso! Re tsetswe seša, ke Mowa o o Boitshepo, mme re bona ditiro tsa Gagwe gone mo gare ga rona, fela jaaka go ne go ntse mo nakong ya Baebele. Fa o dumela mo Moweng o o Boitshepo o o tshwanang oo, fong goreng A sa dire selo se se tshwanang mo kerekeng ya gago? Ka gore, ga A kgone go fetoga; Ena ke Modimo.

¹¹⁰ Jalo he, go sa kgathalesege se dithurifatso tsa boranyane di leng sone, gore rona re “hohoma maikutlo fela,” gore rona re “feretlhegile fela mo tlhaloganyong,” gore ga go “sepe ka mmannete mo bodumeding jo bogolo jona” jwa rona, gore “gone—gone ga se fela se go tshwanetseng go nna sone,” le jalo jalo jaaka moo, gore rona re “fela segopa sa balatlhiwa,” lo sekla lwa go dumela! Lo sekla lwa go dumela!

¹¹¹ Fa morwadio go diragala gore a tle gae go tswa sekolong, mme a re, “Mama, re tlhomamisitse, gompieno, gore lega—legata la motho le ntse fela jaaka leo la tshimpansi, lo a bona.” Kgotsa, “Rona—rona re ithutile mme—mme re a itse gore rotlhe re tswa ko seleng e le nngwe, gore rona re diphologolo fela.” O se dumele seo!

¹¹² Mme go sa kgathalesege se ope a se buang, moithuti ope wa bodumedi le ditumelo, ngaka epe, ramaranyane ope, moruti ope; o tshwarelele mo Lefokong la Modimo! Gonne, gakologelwang, re a aga, jaaka, Noa a ne a ntse mo motheng wa gagwe, re aga Areka.

¹¹³ Mme Noa o ne a itse gore fa a ka seke a dire gore areka eo e wediwe, gore ga se fela lelwapa le e leng la gagwe le le neng le ka kgona go bolokiwa. Jalo he, o ne a itse leano la Modimo. Mo gare ga lenyatso, ga go a ka ga mo tshwenya le bonnyennyane bo le bongwe. O ne a tswelela a kokotela gone ka bonako mo arekeng eo.

¹¹⁴ Jalo he, go sa kgathalesege ka fa ba buang thata ka gone, “Ga go na selo se se jaaka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Ga go na

selo se se jaaka phodiso ya Semodimo." Go a tlhonega go re rona, go a re tshwanela, gore re diragatse tshiamo yotlhe, gore re eme mo oureng ena ya teko, mme re tswelele re kokotela fa Arekeng ya Morena!

¹¹⁵ Ba re, "Mokaulengwe, wena o tlhakatlhakane gotlhelele mo dikolobetsong tsa gago, le jalo jalo. Go na le . . . Ga o a tshwanela go kolobetswa ka Leina la Morena Jesu."

¹¹⁶ Ke ne ke bua le bobedi jo bo rategang maitseboeng a a fetileng. Mme go na le lekau le le fetsang go kolobetswa, mme le dumela gore go na le Modimo a le mongwe fela. Mme mo bokopanong jwa Bontate ba Kgwebo ga ba tle go mo lettlelala a pake, ka gore ga a dumele gore go na le Medimo e meraro.

¹¹⁷ Jaanong, go sa kgathalesege se ba se buang, go a tlhonega mo go rona, go a re tshwanela, gore re diragatse tshiamo yotlhe. Lefoko le tlaa sala le tshwana mothang mekgatlhlo ya bo Business Men le tsotlhdi ileng, le dikereke di tlaa bo di sa tlholeng di le teng. Lefoko la Modimo le tlaa sala le tshwana ka metlha yotlhe! Go a re tshwanela go diragatsa tshiamo yotlhe.

¹¹⁸ A baporofeti ga ba a ka ba porofeta ka ga motlha ona? Gakologelwang, banyatsi bao, go a ba tshwanela go diragatsa seo, le gone, ka gore go tshwanetse go diragadiwe, le gone.

¹¹⁹ Fela, Noa, ga go a ka ga mo tshwenya, o ne a tswelela gone kwa pele ka gore o ne a itse thulaganyo ya Modimo. O ne a itse se Modimo a neng a ile go se dira, Mokaulengwe Kidd. O ne a itse leano la Modimo ka gore o ne a buile le Modimo, mme go ne go le ka fa Lefokong la Modimo, mme o ne a tswelela gone a go dira, le fa go ntse jalo. A kana maranyane a ka go rurifatsa kgotsa sepe se sele, kgotsa ke go kgalwa mo gontsi ga kae mo go neng ga bewa mo go Noa, o ne a nna gone le Lefoko la Modimo, mme a tswelela a kokotela gone ka bonako. Goreng? Go ne go mo tshwanela, ka gore Noa o ne a le moporofeti. Mme go ne go mo tshwanela gore a tshegetse, Lefoko la Modimo. O ne a nna le gone.

¹²⁰ Go tshwanela moporofeti mongwe le mongwe, moporofeti wa nnete wa Modimo, yo a nnang le Lefoko. Go sa kgathalesege se maranyane a ka se buang, le se *sena* se ka rurifatsang *sena*, kgotsa jalo jalo, gone—gone—gone go a tshwanelega gore go diragatse tshiamo yotlhe.

¹²¹ [Mokaulengwe Branham ka tidimalo o bala mokwalo—Mor.] Go siame. Ba rometse lefoko gore nna ke rapelele mma gone ka bonako. "Mo rapelele jaanong. Ngaka e fela go tloga." Go siame.

¹²² Jaanong, Morena Jesu, ke eme fano. Yoo ke mmê. Fa a tsamaya, ke neela mowa wa gagwe wa botho ka mo diatleng tsa Modimo. Fela Molaetsa ke ona o o tshwanetseng go tswelela, Morena. Go na le ba ba tshelang fano ba ba tshwanetseng—tshwanetseng go swa. O nthuse, Morena. Nna ke wa Gago. Ka Leina la Jesu.

¹²³ Go a re tshwanelala! Go a tshwanelega mo go nna jaanong gore ke diragatse tshiammo yotlhe. Lefoko la Modimo le tla pele! Ga go lorato jaaka lorato lwa Modimo!

¹²⁴ Jaanong, Noa, go sa kgathalesege se go kgadiwa go neng go le gone mo go rrê Noa, o ne a itse fa a neng a eme teng, mme jalo he o ne a nna gone le Lefoko. Mme o ne a aga areka a direla go pholoswa ga lelwapa la gagwe, ka gore go ne go tshwanelega mo go ena gore a dire jalo. Go ne go tshwanelega mo go Noa, go—go dira jalo.

¹²⁵ Go a tshwanelega mo Mokereseteng mongwe le mongwe go ema Lefoko nokeng. Go jalo totatota. Ema ka Lefoko la Modimo! Magodimo le lefatshe di tlaa nyelela, wena o tlaa nyelela, ke tlaa nyelela, dikereke di tlaa nyelela, makgotla a tlaa nyelela. Fela Lefoko la Modimo ga le kitla le nyelela! O ikanyege, mosepedi wa sedumedi yo o ikanyegang!

¹²⁶ Mo metlheng ya ga Enoke, fela pele ga morwalela, nako e Enoke a neng a leba ko ntle koo mme a bona Noa a aga mo arekeng eo. Enoke o ne a le moporofeti. Enoke o ne a itse gore o ne a le setshwantsho. Mme o ne a itse, gore pele ga merwalela e ne e tla, gore o ne a tshwanetse go neela sekai, jalo he motshegare mongwe go ne go mo tshwanetse gore a tseye mosepele ka dinao. Go ne go mo tshwanelala gore a tseye mosepele ona le Modimo. Mme, ka tsela nngwe, letsatsi leo o ne a fetola tsela ya gagwe. Mo boemong jwa go ya go dikologa letlhakore la lekgabana, o ne a tsaya Tselakgolo ya Kgosi, mme o ne fela a tswelela a tsamaya. “Mme ga ba a ka ba mmona, ka gore o ne a seyo,” fela o ne a tsamaya mo Tselakgolong ya Kgosi!

¹²⁷ Ao the Modimo, mpe ke nne jaaka Enoke! Fa oura e tla e ke tshwanetseng go tsaya tsela ka yone, mpe ke bone Tselakgolo ya Kgosi!

¹²⁸ Ke kgona go bona Enoke. Jaaka a ne a itse gore go ne go mo tshwanetse go go dira, gonne o ne a le moporofeti, mme o ne a itse se se neng se ile go diragala. Jalo he, ke kgona go mmona a atla mosadi wa gagwe gore a sale sentle, mme a re, “Moratwi, ke tlaa go bona morago.” A tseye bana ba gagwe, mme a ba atle gore ba sale sentle; mme a ye golo ko morweng wa gagwe yo o nyetseng le morwadie yo o nyetsweng, mme a ba atle gore ba sale sentle.

¹²⁹ Ba re, “O ya kae, rrê? A o tswela mosepele o monnye ka dinao?”

“Ee, ke ela mosepelenyana ka dinao.”

¹³⁰ Fela ga a a ka a tsaya tsela ya kgale, e e tlwaelegileng letsatsi leo. O ne a tsaya Tselakgolo ya Kgosi, mme o ne a tswelela a ya kwa Kgalalelong. Go ne go mo tshwanelala gore a dire jalo. O ne a sa batle go tloga, fela le fa go ntse jalo go ne go mo tshwanetse gore a diragatse tshiammo yotlhe. Ka gore, o ne a le setshwantsho sa Kereke gompieno. O ne a le setshwantsho sa Kereke e e ileng go tsaya mosepelenyana wa tshokologo ka diano,

nngwe ya ditshokologo tsena. Re ile go goroga kwa Tselakgolong ya Kgosi, mme re tlaa tsamaya!

¹³¹ Eya, go ne go tshwanelo Noa, go ne go tshwanelo Enoke, gore ba diragatse tshiamo yotlhe.

¹³² Fong ke batla go bua ka ga monna yo mongwe fano. Go ne go na le monna a bidiwa Daniele. Mme o ne a tshela mo motlheng wa banyatsi. Lo a itse, Bana ba Iseraele ba ne ba tlositswe mo lefatsheng la gabon, golo ko Babilone, mme foo ba ne ba hutsafetse, mme ka dingwaga dingwe tse di masome a supa ba nnile ba le golo koo. Fela go ne go na le moporofeti yo monnye yo neng a fologa le bone, ka leina la ga Daniele.

¹³³ Mme ena le setlhophapha se sennye, fela bakaulengwe ba bannyebaba ba tletseng seatla, ba ne ba tlie ga mmogo mme ba ne ba ineeetse mo Modimong, gore ba ne ba sa tle go iteswefatsa ka phe—ka phekamo ya segompieno ya motlha oo. Ba ne ba sa ye go tshwara tshwara dijo tsa kgosi. Ba ne ba sa ye go nwa dino tsa gagwe tse di loileng. Ba ne ba sa ye go nna teng kwa meletlong ya gagwe. Fela ba ne ba ile go itshola ba le boitshepo mme ba ineeetse ko Modimong, gonne go ne go ba tshwanelo go nna jalo!

¹³⁴ Go ne go tshwanelo Daniele, ka gore o ne a le moporofeti, gore ena a nne le Lefoko.

¹³⁵ Moporofeti mongwe le mongwe wa nnete yo o itseng Lefoko la Modimo, gore . . . Fa a sa itse Lefoko la Modimo, go raya gore ena ga se moporofeti wa nnete. Moporofeti wa nnete o nna le Lefoko. Le fa e le eng se Lefoko le se buang, ba nna gone le Lone. Go sa kgathalesege se phekamo ya motlha e leng sone, kgotsa se ke—kereke ya segompieno e se buang, kgotsa se mongwe o sele a se buang, kgotsa sengwe se sele se mongwe o sele a se dirang, moporofeti wa nnete o nna gone le Lefoko.

¹³⁶ Mme Daniele o ne a itse, gore fa a ka bo a nnile le Lefoko, ke eng se go neng go se mo lopa tshenyegelo. Go ile go mo lopa tshenyegelo ya tumo ya gagwe. Go ne go ile go mo lopa tshenyegelo ya kabalano ya gagwe le ba bangwe ba bakaulengwe. Go ne go ile go mo lopa tshenyegelo ya dilo tse dintsi. Fela ba ne ba dira kgang, gore, ba ne ba ile go rapeila modimo mongwe, fong morago ga seo ba ne ba ka boela ko morago mme ba rapele modimo ope.

¹³⁷ Fela lo a itse, sengwe ka ga Gone, Modimo, ga re mpampetsel Modimo. Ga go na go mpa- . . . go mpampetsa, le Modimo. Modimo o sala fela e le Modimo! Ga a solofole gore rona, ka Letsatsi la Tshipi, re nne Bakeresete, re Mo roris eabile re Mo obamela; mme, ka Mosupologo, re nne ba ba senang mokwatla eibile re go tlologela, le mehuta yotlhe ya dikakanyo, gore, “Gongwe ke ne ke le phoso, mme ke tshwanetse nka bo ke dirile sena kgotsa sele.” Re nna gone re nitame mo Lefokong la Modimo, mme re dula gone mo go Lone!

¹³⁸ Jalo he re fitlhela gore, Daniele, go ne go mo tshwanelala, jaaka moporofeti, go nna le Lefoko, go sa kgathalesege! Jalo he go ne ga nna le taolo e e neng ya tswa, mme ya re, “Gore le fa e le mang yo o tlaa obamelang modimo ope o sele, ko ntleng ga modimo yo ba mo tlhophileng.” Ka mafoko a mangwe, “Fa o sa dirisanye mmogo le rona, re tlaa go latlhela fela ka mo serubing sa ditau.” Sentle, go ne go tshwanelala Daniele, go ne go mo tshwanelala gore a diragatse tshiamo yotlhe, gore ena a se obamele modimo ope yo mongwe, kgotsa a ikamanye le lefatshe; fa e se Modimo fela! Jalo he, ena o ne fela a lathela morago ditshwalo a bo a busetsa foreimi ya letlhhabaphefo kwa morago, mme a bula disiro, a bo a leba ko ntle ntlheng ya Botlhabatsatsi, mme a rapela makgetlo a le mararo ka letsatsi, fela jaaka a ne a tlhola a dira. Goreng? E seng go ngongwaelela golo gongwe a bo a iphitlha, go go dira, fela o ne a bula matlhhabaphefo; a ope a bone, yo o batlang. O ne a sa tlhabiswe ditlhong ke bodumedi jwa gagwe.

¹³⁹ Ka gore, go tswanelala Mokeresete gore o se tlhabiswe ditlhong ke bodumedi jwa gago. Jaaka Paulo, wa bogologolo, ne a re, “Ka tsela e e bitswang moikeolo, go peka, eo ke tsela e ke obamelang Modimo wa borraetsho.” Lo a bona? “Ga ke tlhabiswe ditlhong ke Efangedi ya ga Jesu Keresete,” o ne a re, “gonne ke Thata ya Modimo go isa pholosong, go mongwe le mongwe yo o E dumelang.” Go ntse jalo, a sa tlhabiswe ditlhong ke Efangedi! Ke selo se se tshwarelelang mo dioureng fa sekepe se roroma mme naledi nngwe le nngwe e dule mo ponong, le ngwedi le dinaledi, le matsubutsubu a tsubutla. E santse e tshwarelela, gonne ke Efangedi ya ga Jesu Keresete!

Daniele o ne a ikanyega. Go ne go tlhokega mo go ena.

¹⁴⁰ Bana ba Bahebereg, go ne go tlhokega mo go bona, go ba tshwanelala, morago ga ba ne ba sena go tsaya boemo jwa bone ka ntlha ya Modimo. Go ne go ba tshwanelala. Ba ne ba sa kgathale ka ga leubelo le le gotetseng. Mo tlase ga diteko tse di bokete, ba ne ba kgathala eng? Ba ne ba tsere boemo!

¹⁴¹ Ao tlhe Modimo, fa Bakeresete ba gompieno ba ne ba ka kgona fela go bona seo! “Ke tlaa tsaya tsela ya me le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyaditsweng. Ke simolotse mo teng le Jesu, Ao tlhe Morena, nthalatse.” Mo tlase ga teko, mathata, dikopo tsa pelo, loso, bolwetsese, khutsafalo, ke tlaa santse ke latlhela kabelo ya me mo go Jesu Keresete, go tsaya boemo jwa me! “Mo go Keresete, Lefika le le kwenneng, ke eme, mabu otlhe a mangwe ke metlhaba e e nwelang.” Sengwe le sengwe se sele se a nwela. Magosi a tlaa wa, mme ditshaba di tlaa thubega, mme makoko a tlaa phatlalala, mme baithuti ba bodumedi le ditumelo ba tlaa swa, fela Lefoko la Modimo, le tlaa sala le tshwana ka metlha!

¹⁴² Ee, go ne go ba tshwanelala gore ba tseye boemo jwa bone. Mme go ne go ba tshwanelala, morago ga go tsaya boemo, gore ba sale ba le mo boemong jwa bone.

¹⁴³ Fa o tla mosong ono, o dumela gore Modimo o ile go go fodisa, mme o tsaya boemo jwa gago, go a go tshwanela gore o se tlhole o paka sepe se se leng kganetsanyong le gone; kgotsa, o se ka wa tla. Go jalo. Fa o sa ikutlwé gore Modimo o tlaa go fodisa, fong o nne kgakala, wena o dira fela tshotlo ka gone.

¹⁴⁴ Fa o ikutlwá, mosong ono fa piletso aletareng e tla, gore, “Ke batla go emela Keresete boemo jwa me.” Fa o ikutlwá, bala tlhwatlhwá; bala banna ba gago, bona fa o kgona go ya tlhabanong. Bona fa o ipaakantse. Fa o sa ikutlwé okare o ipaakantse, o se ka wa tla. Fela fa Sengwe se go bolelela, “Lena ke letsatsi la me, ona ke moso wa me,” fong o tlaa tla mme o sale foo! O seka wa sua gotlhelele, go sa kgathalesege fa loso le go lebagana, mme mouwane o kokobetse mo sefatlhegong sa gago. O kgathalela eng? Ema foo! Gon, “Magodimo le lefatshe di tlaa nyelela; Mafoko a Me ga a kitla a palelwa!” O tlaa nna le Lone.

¹⁴⁵ Fa o re, “Ke dumela Jesu Keresete e le Mofodisi wa me. Ke a dumela, mosong ono, gore O ile go fodisa mmele wa me o o lwalang. Sengwe se ne sa mpolelela go tla mo kerekeng. Ke fano mo gare ga badumedi. Ke tsaya boemo jwa me, mosong ono. Ke a Go dumela! Ke ya golo koo go rapelelwa. Fa ke rapeletswe, foo mo boemong joo ke tlaa sala! Go sa kgathalesege ka fa go nnang lefifi ka gone, kgotsa kwa go leng gone, ke tlaa santse ke ema mo boemong joo.” O tsere boemo ka gore go a go tshwanela.

¹⁴⁶ Morago ga o sena go dira boipobolo, o tshwanetse o nne le boipobolo jwa gago. Go jalo. Go a go tshwanela, jaaka Mokeresete, jaaka modumedi, go nna le tumelo ya gago.

¹⁴⁷ O seka wa lettelela diabolo a go kgorometse o we *fano* le *fale*. Wena o tlholá o tlhakatlhkane. Wena o tlholá o tswile mo tseleng ya konokono. Wena o tlholá o le mo teng le ko nté. Mme eo ke tsela e o ka se kgoneng go nna gope. Ga o kgone go nna le tshepo mo go wena. Kgotsa, ga o kgone, ga go ope yo o ka kgonang go nna le tshepo mo go wena. O tshwanetse o eme! Mme fa o dirile gotlhe mo o kgonang go go dira go ema, fong o eme! Tswelela fela o eme! Go jalo. Re tshwanetse re direng seo. Go a re tshwanela. Go a tlhokega mo go rona, gore re go dire.

¹⁴⁸ Go ne go tlhokega ko go Elia, go tshwanetse Elia moporofeti, gore ena a dire boemo jwa gagwe go diragatsa Lefoko la Modimo, ka gore o ne a itse Lefoko la Modimo. Mme o ne a itse gore mobishopo mogowlane yona, Jesebele, le dipharologanyo tsotlhé tsa bona tsa selekoko di ne di nyalantswe mo teng le kganelelo ya lefatshe. Go ne go tshwanela Elia, jaaka moporofeti, gore ena a eme. Mme o ne a ema a le nosi! Ne a raya Modimo a re, “Bone botlhe ba ile, fa e se nna, mme ke ema ke le nosi.” Moo ke go ya ka fa a neng a itse ka gone. Modimo ne a re O ne a na le bangwe ba bangwe ba ba neng ba tsaya boemo jo bo tshwanang; gongwe eseng mo lefelong le—le Elia a neng a le gone, ka gore

o ne a le sekota mo setšhabeng. Ba ne ba se nne le kgalo jaaka a dirile, ka gore botlhe ba ne ba fulela gone ko go ene, ka gore o ne a le moporofeti. Fela go ne go mo tshwanelala, mo gare ga teko, mo gare ga lenyatso, mo gare ga boitlhokomoloso; go ne go tshwanelala Elia, jaaka moporofeti, go tsaya boemo jwa Modimo, mme a eme foo.

¹⁴⁹ Go ne go re tshwanelala gore re diragatse tshiammo yotlhe. Banna ba bagolo, ba ba maatla, ba dira pontshetso pele ya motlha ona fa bodumedi jwa ga Jesebele le dilo di tlhatlogang jaanong, dilo tse re nang natso gompieno, di lekang go tsaya taolo. Go tshwanelala motlhankeng wa Modimo, go sa kgathalesege se ope a se buang kgotsa se se diragalang, ema, ka gore go a re tshwanelala gore re nne le Lefoko.

¹⁵⁰ Elia o ne a itse gore o ne a le moporofeti. O ne a bona diponatshegelo. Modimo o ne a mo tlhomamisitse gore ke moporofeti. Jalo he go sa kgathalesege fa bakaulengwe ba gagwe... Go ne go na le masome a dikete; leba fela Baiseraele, didikadike tsa bona, batho ba ba neng ba ipolela gore ba dumela mo go Jehofa, ba ne ba—ba ne ba ithulagantse. Ba ne ba fetogile go nna ba segompieno, jaaka ba ntse ka gone gompieno. Ba ne ba nna ba segompieno. Ba ne ba mpampetsa mo Lefokong la Gagwe. Haleluya, fela go ne go mo tshwanelala, Elia, gore a diragatse tshiammo yotlhe. Jalo he o ne a ema foo, a le nosi, a goela godimo kgatlhanong le bosula! Fa ba ne ba tsere botshelo jwa gagwe, ga tweng ka ga gone? Go ne go mo tshwanelala, go diragatsa tshiammo yotlhe. Go ne go na le bosula mo lefatsheng. Go ne go na le boitlhokomoloso mo lefatsheng. Go ne go na le diphoso kgatlhanong le Lekwalo mo lefatsheng. Mme go ne go tshwanelala Elia, go diragatsa tshiammo yotlhe, go emela Jehofa; fong Jehofa ne a emela Elia. Amen. Go mo tshwanelala!

¹⁵¹ Aborahame. Go ne go tshwanelala Aborahame gore a itomolole mo tumologong. Go tshwanelala modumedi mongwe le mongwe go ikgaoganya le tumologo! Aborahame, go ne go mo tshwanelala gore a tsamaye mo lefatsheng le e leng la gagwe, ena le Modimo, ba le esi, ka gore o ne a le moporofeti. Lefatshe ga le a ka la tlhaloganya gore gobaneng Aborahame a ne a dira maikgethelo a a jaana. Goreng a ne a tlogela legae la gagwe? Goreng a ne a tlogela kereke ya gagwe? Goreng a ne a tlogela batho ba gagwe? Goreng a ne a dira selo se se jaana sa go khakhabuela, go jaka mo lefatsheng la seeng kwa go senang metsi kgotsa dijo? Goreng a ne a ya ko dikakeng tseo tse di tlhobogilweng kwa batho ba neng ba ise ba ye gone ka nako eo? Fela go ne go mo tshwanelala, gonne o ne a le moporofeti, go ikgaoganya le tumologo yotlhe, le go tsamaye a le nosi le Modimo. Modimo ne a re, “Ikgaoganye, mme Ke tlaa go segofatsa.”

¹⁵² Fa o ikgaoganya le tumologo yotlhe, Modimo o tlaa go segofatsa. Mme go a tshwanelala mo go mongwe le mongwe wa rona, go sa kgathalesege ka ga tlhwatlhwa, go ikgaoganya le

lefatshe le le sa dumeleng. “Tswayang mo gare ga bona, mme lo lomologaneng,” go bua Modimo, “Ke tlaa lo amogela.” Go a re tshwanelo, jaaka banna le basadi ba Modimo, go tsaya boemo jwa rona mo oureng ena e e lefifi e re tshelang mo go yone.

¹⁵³ Aborahame, go sa kgathalesege se ba bangwe ba neng ba se akanya, o ne a ikgaoganya. Goreng? O ne a bone Modimo. O ne a bone ponatshegelo. Ponatshegelo e ne e le nneta, ponatshegelo e ne ya diragala. O ne a itse gore Modimo o ne a na le ena; Aborahame, go dira polelo e kalo ya go khakhabuela jaaka a ne a dira. Monna wa dingwaga di le lekgolo, le mosadi masome a ferabongwe, mme o ne a le moopa mme monna o ne a sa tlhole a na le peo e e tshelang ya lotsalo, mme ba ne ba ile go nna le ngwana fa dingwageng tsena. Goreng, maranyane a tsa kalafi a motlha oo a ka bo a ne a mmiditse mohuta mongwe wa yo o tshabelelwang ke go dira diphoso. Ba ka bo ba ne ba mmiditse “setsenwa.” Fela go ne go tshwanelo. Haleluya!

¹⁵⁴ Dinako dingwe go a tshwanelo go nna yo o tshabelelwang ke go dira diphoso, fa go le ka fa Lefokong.

Modimo o ne a buile nae, ne a re, “Aborahame.”

Ne a re, “Ee, Morena?”

¹⁵⁵ “Ke nna Modimo wa borraeno. Ke nna Modimo wa Bosakhutleng. Ke nna El Shaddai; Ke nna Sehuba, Ke nna Sehuba, Ke nna Monei wa Maatla. Ga ke kgathale ka fa o godileng ka gone, Aborahame, moo ke eng mo go Nna? Ga ke kgathale ka foo o senang peo e e tshelang ya lotsalo ka teng kgotsa ka foo mosadi a leng moopa ka teng, ke tlaa lo naya morwa.”

Mme Aborahame ne a re, “Ke a Go dumela, Modimo.” Haleluya!

¹⁵⁶ Baebele ne ya re, “Ga a a ka a thetheekelela tsholofetsotya Modimo, ka tumologo, fela o ne a nonofile, a neela Modimo pako.” Gobaneng? Go ne go mo tshwanelo. O ne a bone seatla sa Modimo se tsamaya, ka thata.

¹⁵⁷ Ao tlhe, Motlaagana wa Branham, ke mohuta ofeng wa lefoko le re tlaa le neelang ka Letsatsing la Katlholo? Fa, re bone seatla sa Gagwe se segolo. Re bone Thata ya Gagwe. Re ne ra lebelela Kgalalelo ya Gagwe. Re bone se A se buileng; ga Go ke go palelwa. Re bone Sebelelele sa Gagwe, Pinagare e kgolo ya Molelo, Lesedi le kaletse ka mo phaposing fano. Re Le bone ka kwa, maranyane a tsere ditshwantsho tsa Lone, le sengwe le sengwe. Ebile re utlwa Molaeatsa o tswela pele, gone ka tlhamallo mo moleng, “Ikgaoganye le bone! O sekwa wa amana le sepe sa tumologo!” Go a re tshwanelo, gore re diragatse tshiamo yotlhe.

¹⁵⁸ Aborahame ne a bolela gore o ne a le moeti wa modumedi le moeng. O ne a sena sepe se a ka se dirang; o ne a sa itse ope mo lefatsheng. O ne a tsamaya le Modimo, ka gore go ne go mo

tshwanelala, gonne o ne a Mmone. Go ne go tshwanelala Aborahame. Erile dikgosi tsotlhe tseo di kopana golo koo, lo a itse, go mo dira moeka yo mogolo yo motona; dikgosi tsotlhe, morago ga Aborahame a sena go nna le phenyo e kgolo ena, erile dikgosi di kopana nae ko ntle koo, bakaulengwe botlhe ba makoko, mme ba re, “O a itse, Aborahame, re tlaa—re tlaa dira tumalano le wena. Re ile go dira *jaana-le-jaana*.”

¹⁵⁹ O ne a re, “Ga ke tle go itseela go tloga ka kgole ya setlhako, mo go nna; gore lona lo seka la re, ‘Ke dirile Aborahame sengwe.’”

¹⁶⁰ Ao tlhe, go ne go mo tshwanelala, gonne o ne a itse (Haleluya) gore Modimo o ne a mo ikanetse, “Ke tlaa go naya gongwe le gongwe kwa o lebang gone: botlhaba, bokone, bophirima, kgotsa borwa.”

¹⁶¹ Ke pharologanyo efe e go e dirang a kana re na le nikelle kgotsa disente di le lesome, a kana re na le sengwe go se ja kgotsa a kana ga re na naso, a kana re a tshela kgotsa re a swa? Modimo o soloeditse, “Ba ba pelonomi ba tlaa rua lefatshe.” Go a tlhokega mo go rona, go a re tshwanelala, gore re tshelle jaaka gone, re itshole jaaka gone, go tshwanetse go diragatse tshiamyo yotlhe. Modimo o batla banna le basadi ba ba tlaa emang mme ba diragatse tshiamyo yotlhe! Jaaka go sololetswe, *tshiamo* ke “Lefoko la Gagwe.”

¹⁶² Jaaka ke buile kwa tshimologong ya thero, leo ke lebaka le Jesu a neng a kolobetswa ka lone. Go sa kgathalesege ka fa go neng go ntse ka gone... Fa A ne a ipoletse gore ke Morwa Modimo, a tloge a kolobeletswe, gore a itshwarelw maleo? O ne a sena bope. Fela O ne a tshwanetse go tlhapisiwa, ka gore O ne a le Moperesiti yo Mogolo. O ne a tshwanetse go diragatse tshiamyo yotlhe. Ne a re, “Go lettelele, Johane. Ke a itse gore o a go itse. Ke a itse gore ke a go itse. Mme re a itsane. Fela re tlaa lettelela moo gore go nne jalo, fela gore go nne jaana go a re tshwanelala.” Amen! Haleluya!

¹⁶³ Fong ke tlaa tsaya tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyatsegang! Go a ntshwanelala, go a lo tshwanelala, jaaka batlhanka ba Modimo, gore re tseye tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyatsegang; gore re tsamaye ka poifoModimo, ka tshiamyo, re le boitshepo, mo botshelong jona jwa jaanong; re beela fa thoko bokete bongwe le bongwe jo bo re raretsang motlhoho jaana; re lebile kwa Mosimoloding le Mowetsing wa tumelo ya rona, Jesu Keresete! Amen.

Go ne go tshwanelala Aborahame, fa a ne a tsamaela golo koo.

¹⁶⁴ Mme Modimo ne a mmolelela, “Jaanong, tsaya mosimanyana yona. Jaanong wena o dingwaga di le lekgolo le (go ka nna) masome a mabedi. Mme o na le mosimanyana fano, tlhogonyana e e metshophe. Ene ke selonyana se se kgatlhisang. Fela Ke batla o mo ise golo koo ko thabeng, mme o mo ntshe a nne setlhabelo,

ka ena ke ile go dira ditshaba di le dintsi go tswa mo go wena.” Go ka nna jang? Go ne go lebega okare Modimo o ne a feretlhegile gotlhelele. “Ke ile go tsaya, ka Isaka, mme ke segofatse lefatshe lotlhe le setshaba sengwe le sengwe, ka ena; fela Ke batla wena, o mo ise, golo koo mme o mmolaye. Ka peo ya ga Isaka...” Haleluya! “Ka peo ya ga Isaka Ke tlaa segofatsa setshaba sengwe le sengwe fa tlase ga Magodimo, fela Ke batla o mo ise golo koo mme o mmolaye.”

¹⁶⁵ Ao, rrê yoo yo o godileng, yo o tsweteletseng ka tlhoafalo, yo o nitameng; ka dikgong le kgetse go kgabaganya mokwatla wa gagwe, a goga tonki. Ija! Isaka yo monnye a tsamaya fa pele ga gagwe! “Ga a a ka a thethekelela tsholofetso ya Modimo, ka tumologo.” O ne a tshwanelo go dira!

¹⁶⁶ Gonne Aborahame ne a re, ka boene, “Ke ne ka mo amogela jaaka mongwe a tsogile baswing, mme nna ke tlhotlheletsegile ka botlalo go dumela gore Modimo o nonofile go mo tsosa gape.” Amen! Go ne go tshwanelo Aborahame, go diragatsa tshiamo yotlhe. O ne a itse se a neng a bua ka ga sone. O ne a itse Modimo wa gagwe. O ne a itse, gore se Modimo a se buileng, Modimo o nonofile go se dira. Tsholofetso efe e Modimo a e dirileng, Modimo o nonofile go tshegetsa tsholofetso ya Gagwe, go sa kgathalesege. Jalo he, go ne go tshwanelo Aborahame gore a diragatsa tshiamo yotlhe.

¹⁶⁷ Go ne go tshwanelo barutwa, kwa Pentekosteng, go ya kwa phaposing e e kwa bonnong jo bo kwa godimo eo. Goreng? Goreng go ne go tshwanelega go nna jalo? Ka gore ba ne ba kopane le Monna; Mmetli, yo neng a itsiwe ke lefatshe, Moeng wa Mogalelea ka leina le le maswe, “leselwane.” Fela ba ne ba bone Monna yoo a tsosa baswi. Ba ne ba bone Monna yoo a bula matlho a a foufaditsweng. Ba ne ba utlwile Monna yoo a rera Lefoko le le sa pekwang, la Modimo. Mme ba ne ba itse gore O ne a le Mesia. Ba ne ba bone ditshupo tsotlhe go Mo dikologa. Ba ne ba utlwile Modimo a araba ko Magodimong. Ba ne ba bone Pinagare eo ya Molelo e kaletse mo godimo ga Gagwe. Ba ne ba itse gore O ne a le Mesia. Mme erile A ba bolelela, “Go molemo gore Nna ke tsamaye; fela Ke batla lo yeng golo koo ko motsemogolong wa Jerusalema, mme lo nneng golo koo. Letang fela foo.”

“Lobaka lo lo kae?”

“Go fitlhela!”

“Moo go tlaa nna lebaka le le kae, Morena?”

¹⁶⁸ “Fela go fitlhela! Go fitlhela lo nonotshwa ka Thata go tswa kwa Godimo! Fong lo tlaa nna basupi ba Me.”

“Go tlaa nna go le teng lobaka le le kae, Morena?”

¹⁶⁹ “Ko losikeng *lena*, le ko losikeng *lele*, le ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang. Ko Jerusalema, Judea, Samaria, le ko dikarolong tse di kwa tennyamateng tsa lefatshe.

Fela, pele ga lo tsamaya, ke batla lo lete! Ke ile go lo direla sengwe."

¹⁷⁰ Go ne go ba tshwanelala gore ba tsene ka mo phaposing e e kwa bonnong jo bo kwa godimo, ka gore ba ne ba bone Thata ya Gagwe. Ba a itse gore O ne a swa, a sule. Ne a swa go swa mo e leng gore le e leng ngwedi le dinaledi di ne tsa supa gore O ne a sule, di ne tsa fitlha difathlого tsa tsone mme tsa se rate go phatsima. Lefatshe le ne le itse gore O ne a sule, go fitlhela le ne le tshikinyega ka mokaralalo wa go fafamoga. Mafika a ne a kgobola a tswa mo mmung, a a neng a ntse a le teng foo esale tshenyo ya pele ga morwalela. Ba ne ba itse gore yoo e ne e le Mesia. Ba ne ba itse gore, Lefoko la Gagwe le ne le teng, gore O ne a tshwanetse go romela morago Mowa o o Boitshepo. Ba ne ba itse gore eo e ne e le tsholofetso. Ba ne ba itse gore ba ne ba tshwanetse go O letela foo. Ba ne ba Mmone. Ba ne ba itse gore O ne a sule; ba ne ba itse gore O ne a tsogile. Ba ne ba Mmone, ka moo ba ne ba itse se ba neng ba bua ka ga sone.

¹⁷¹ Go fitlhela motho a itse se a buang ka ga sone, ga a kgone go bua mo gontsi thata. Fela fa o itse se o buang ka ga sone! Fa o akanya gore sena ke kgakatsego, tlaya Se tseye ntleng le go senya nako epe, fong o tlaa itse se o buang ka ga sone. Ga se kgakatsego. Ke Thata ya Modimo go isa pholosong. Ke Mowa o o Boitshepo. Ke itse se ke buang ka ga sone. Mongwe le mongwe, yo o Mo amogetseng, ba itse se ba buang ka ga sone.

¹⁷² Go ne go tlhokega mo barutweng, go ne go ba tshwanelala gore ba tshegetse Lefoko la Gagwe, go leta kwa Jerusalema. Jalo he ba ne ba ya go leta kwa Pentekoste, go fitlhela ba ne ba amogetse Mowa o o Boitshepo. Gonne, fong ba ne ba itse gore bodiredi jwa bone bo ne bo ka se kgone go tswelela go tsamaya ba ne ba amogetse Mowa o o Boitshepo, go supa ka ga Ena. Ba ne ba itse gore ba ne ba sena thuso. Fela ba ne ba tshwanetse go nna le Bolengteng jwa Gagwe, jalo he ba ne ba ya go Bo leta.

Go ne go tshwanelala Petoro, morago ga Jesu a sena go kopana nae.

¹⁷³ Mo go Mareko 16, ne a re, "Yaang ko lefatsheng lotlhe, mme lo rereng Efangedi. Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang. Ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo, ba bue ka diteme tse di ntshwa, ba tsholetse dinoga; ba nwé dilo tse di bolayang, ga di tle go ba utlwisa botlhoko; fa ba baya diatla tsá bona mo balwetsing, ba tlaa fola."

¹⁷⁴ Go ne go tlhokega ko go Moitshepi Petoro, motshwaraditlhapi yo o godileng, o ne a sena thuto e e lekaneng go saena leina le e leng la gagwe. Fela letsatsi lengwe fa a ne a feta ka kgoro ya Bontleng e Solomone a neng a e agile, foo go ne go ntse monna yo neng a golafetse. Mangole a gagwe a ne a le bokoa, mangengana, o ne a sa kgone go tsamaya. O ne a ntse a le ka tsela eo. O ne a sena nonofo epe. Monna yo o ka

nnang dingwaga di le masome a manê, mme o ne a sena nonofo epe. Fela erile Petoro a utlwa senwelo se kgwasa, mme a ne a lebile ko tlase a bo a bona monna yo o golafetseng a letse foo, mme Sengwe se ne sa toute mo pelong ya gagwe! O ne a ntse a le ko Pentekoste, o ne a na le Mowa o o Boitshepo! O ne a na le tsholofetso ya ga Jesu, jalo he go ne go ne go le botlhokwa, go ne go mo tshwanela, gore o ne a re, “Selefera le gouta ga ke na dipe.” O ne a neela bopaki jwa gagwe, “Ga ke na selefera le gouta dipe. Fela, se se jaaka se ke nang naso, ke tlaa go se naya fa o ka kgona go se amogela.”

Ke kgona go tshema monna yo a re, “Ke kgona go go amogela.”

¹⁷⁵ Ne a re, “Ka ntlha eo, ka Leina la Jesu Keresete wa Nasaretha, ema ka dinao tsa gago mme o fodisiwe.” Mme o ne a otlolola a bo a mo tsaya, go dirisa tumelo ya gagwe, a bo a mo tsosa jalo; mme marapo a mangengana a gagwe a ne a amogela nonofo, mme o ne a tsamaya, a tlola, a baka ebile a galaletsa Modimo.

¹⁷⁶ Go ne go tlhokega gore a go dire, go ne go mo tshwanela. O tshwanetse a ka bo a go dirile, ka gore o ne a le morutwa yo o tloditsweng. O ne a ntse a na le Jesu. Lefatshe lotlhe le ne le itse, letsatsi pele, ko Kgotseng ya Masanehedrini, fa ba ne ba mo kokoantse, ena le Johane, boobabedi, ba tlhoka kitso ebile ba sa rutega; ba ne ba itse gore ba ne ba nnile ba na le Jesu, ka gore ba ne ba utlwile tsela e ba neng ba bua ka yone, bopelokgale jo ba neng ba na najo. Ba ne ba itse gore sengwe se ne se ba diragaletse. Mme Petoro o ne a itse seo. Jalo he go ne go tshwanela Petoro, go ne go mo tshwanela ka gore o ne a na le tsholofetso ya Modimo ya motlha oo.

¹⁷⁷ “Ke tlaa lo naya Thata. Ke tlaa lo naya Thata. Lo tlaa gatakela mo ditlhogong tsa dinoga le diphepheng. Le fa e le eng se lo se kopang ka Leina la Me, seo Ke tlaa se dira. Fa o raya thaba ena o re, ‘tloga,’ mme o sa go belaеle mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o ka nna le se o se buileng.”

¹⁷⁸ Go a tlhokega mo go Petoro gore ka ntlha eo a Go dumele. Go a mo tshwanela. Ke se a tshwanetseng go se dira, ka gore o ne a itse gore o ne a tshela mo motheng wa thomo eo. Moo e ne e le Lesedi la oura. Tsogo e ne e fetsa go tla, Mowa o o Boitshepo o ne o le foo. Go ne go mo tshwanela.

¹⁷⁹ Go tshwanela Moitshepi Paulo; morago ga go nna monyatsi. Mme mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko, letsatsi lengwe koo, Pinagare eo ya Molelo e e neng ya etelela pele Israele go tswa Egepeto go ya ka ko lefatsheng le le soloфeditsweng, e e neng ya dirwa nama mme ya aga mo gare ga bona ya bo e boela morago ko Modimong, ya bua le ena. Mme o ne a ipotsa, “Yona e ka nna Jehofa jang? Go ka nna jang? Mme Ena ke yoo, mo Pinagareng

e e tshwanang ya Molelo, e kaletse foo.” “Morena, Wena o mang yo ke mmogisang?”

¹⁸⁰ O ne a re, “Ke nna Jesu.” Ijoo! O ne a mo roma, a mo naya bodiredi jwa gagwe. A roma Paulo, a mo naya bodiredi jwa gagwe.

¹⁸¹ Paulo o nnile a le mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a bone Pinagare ya Molelo. O ne a bone Jesu yoo yo gangwe a neng a le Pinagare ya Molelo, a bo a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona, a bo a boela ko Pinagareng ya Molelo, a bo a mo romela ko bodireding jwa gagwe. Haleluya! Ga go sepe se se ileng go mo tshikinya. Go ne go mo tshwanelia, fa ba ne ba tlosa disakatukwi mo mmeleleng wa gagwe mme ba romela ko balwetsing. Go ne go mo tshwanelia, ka gore o ne a itse gore o ne a le moapostolo yo o tloditsweng. Ne a bona diponatshegelo tsa Modimo, mme Modimo ne a bonala fa pele ga gagwe a bo a bua, mme a go bona go diragala fela totatota. Goreng, go ne go tshwanelia Paulo go go dira, moo fa a ne a leka go thusa batho, a diragatsa Lefoko le a neng a le romilwe. O ne a le Lesedi la motlhha. O ne a le Lesedi ko Baditšhabeng. O ne a go itse. Modimo o ne a mo romile gore a nne jalo. O ne a le Lesedi mo motlheng oo. Jalo he, O ne a romilwe ko go Paulo.

¹⁸² Jaanong go a re tshwanelia, go re tshwanelia mo motlheng ona. Re a itse! Re fetsa go ralala Dipaka tsa Kereke. Re a itse gore re amogetse Mowa o o Boitshepo, re itse seo go feta moriti wa pelaelo. Re a itse gore re na le Lesedi la Efangedi.

¹⁸³ “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete, gore lo itshwarelwae maleo a lona, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.” Ga go na baruti ba banna mo lefatsheng, kgotsa sepe se sele, se se kgonang go gana Moo. Sena se tshwanetse se dirwe go ya bokgakaleng jo bo kae? “Tsholofetso ke ya bana ba lona, le bao ba ba kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.”

¹⁸⁴ Moporofeti ne a re, “Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa, Masedi ano a Efangedi a tlaa boela morago gape.” Jaaka letsatsi le le tshwanang le tlhaba ko Botlhabatsatsi mme le kotlomela ko Bophirima, Le tlaa boa gape mo metlheng ya bofelo. Ke rona bano mo metlheng ya bofelo!

¹⁸⁵ Re amogetse Mowa o o Boitshepo. Re itse seo. Re ne ra bua ka diteme jaaka ba ne ba dira kwa Pentekoste. Mme re a itse gore lo ka kgona go O amogela.

¹⁸⁶ Re a itse gore moengele wa bosupa o neile Molaetsa. Re O bona o rurifaditswe, sesupo.

¹⁸⁷ Re a itse gore re kwa bokhutlong jwa Paka ya Laodikea. Re itse gore kgothlang ya setšhaba, ditshupo le dikgakgamatsso, di tlhagelela gongwe le gongwe. Re a itse gore re kwa nakong ya bofelo.

¹⁸⁸ Modimo a supa! Mme go a tlhonega mo go rona go go dira, go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe. “Ditshaba kgatlhanong le ditshaba, di akabetsa ka nako, di tlaletswe,” dilo tsotlhe tsena tse re di utlwileng. Fa o ka kgona go Go amogela!

¹⁸⁹ Jaanong re kwa oureng ya bofelo. Re mo Pakeng ya Kereke ya Laodikea. Morongwa mongwe le mongwe o neile paka ya gagwe, o neetsa Molaetsa wa gagwe mo pakeng ya gagwe. Mme re fano fa bokhutlong jwa paka, mme re bona gore Modimo o go rurifaditse ka ditshupo le dikgakgamatsso. Mme ga go ope yo o ka reng ga go jalo.

¹⁹⁰ O fano jaanong! O mo Kerekeng! O mo bathong. Ga go ope yo o ka reng ga go jalo. Re a itse gore Ena o fano.

¹⁹¹ Mme go a tlhonega mo go rona go tsaya Lefoko la Gagwe. Rona, go a tlhonega mo go rona gore re dumele tshiamo yotlhe. Go a tlhonega gore re go dire. Go a re tshwanela gore re diragatse sengwe le sengwe se A buileng ka ga sone.

¹⁹² Kereke e bokoa, dikereke tsa gompieno. Re thubegile mo petapetanong ya selekgotla, kgaoganyo ya bokaulengwe; Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Bongwefela, Borarofela, Botlhanoefela, mehuta yotlhe ya dilwana. Rona re kgao-kgao-gantswe. Eo ke tsela e go tshwanetseng go nna ka yone. Go tshwanetse go nne ka tsela eo.

¹⁹³ Fong go tlaa tla Molaetsa! Ao, Haleluya! Re a itse gore ke Pinagare ya Molelo e tshwanang e e neng ya etelela pele Israele. Re a itse gore bodiredi jo bo tshwanang jo bo neng bo patile Jesu Keresete, ka Pinagare eo ya Molelo e e neng e Mo tloditse, e patile Kereke gompieno. Maranyane a go rurifaditse; ga re tlhonego seo. Modimo o go rurifaditse! Re tlhoka bodiredi jwa ga Jesu Keresete go lekana Lentswê leo la tlhora le le tllang ka kwa, jo bo neng jwa tlisa Kereke ka mo lefelong kwa bodiredi bo leng totatota jaaka bo ne bo ntse ka gone fa Jesu a ne a tloga. Totatota!

Ditshaba di a thubega, Israele e a tsoga,
Ditshupo tse batlhalefi ba di boleletseng pele;
Malatsi a Baditshaba a badilwe, ka ditharaano
di kgatlhantshitswe;
“Boelang, Ao tlhe bafaladi, ko go mong wa
lona.”

¹⁹⁴ Re mo metlheng ya bofelo. Mme go a tlhonega mo go rona, go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe.

¹⁹⁵ Gakologelwang, Jesu ne a re, “Jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo mo go Tleng ga Morwa motho.” Ke ba le kae ba ba gakologelwang seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame. E ne e le eng mo metlheng ya ga Lote? Ke tshupo efe e A e neileng?

¹⁹⁶ Go ne go na le ditlhophpha di le tharo tsa batho mo metlheng ya ga Lote. A go ne go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go ne go na le modumologi, moiketsisa-modumedi, le modumedi. Mongwe le mongwe wa bone o ne a amogela morongwa. Go ntse jalo. Erile Aborahame a ne a dutse fa tlase ga moeike wa gagwe, go ne ga diragala eng? Lebang se se neng sa diragala.

¹⁹⁷ Go ne ga nna le Moengele yo neng a fologa mme a fologela ko Sotoma. Monna yona o ne a ya golo koo a bo a ba ruta boikotlhao, gore ba tle ba ikotlhae mme ba sokologele ko go Modimo. Go ne ga diragala eng? Ba le bararo fela ba ne ba tswa, Lote le barwadie ba le babedi. Mosadi wa gagwe o ne a fetoga pinagare ya letsawai. Ke ba le bararo fela ba ba neng ba tswa, nako e go neng go na le Billy Graham wa segompieno yo neng a fulela molaetsa golo teng koo ko go bone.

¹⁹⁸ Mme re bona seo se diragala gompieno. Re bona, ko kerekeng ya leina fela, re bona morongwa a tswelela, a rera.

¹⁹⁹ Mme go ne go na le Mongwe Yo neng a tla ko go Aborahame le Kereke e e itshenketsweng. O ne a ba naya sesupo. Mme re a itse moo ke nnete. Re a itse gore ke nnete. O ne a dula ka mokwatla wa Gagwe o huraletse tante, a bolela yo Sara a neng a le ene, se se neng se le mo pelong ya gagwe, se bothata jwa gagwe bo neng bo le sone. O ne a neela molaetsa, totatota. Aborahame o ne a itse gore moo e ne e le Modimo. Gonne, ka bonako morago ga A sena go bua jalo, o ne a Mmitsa, “Elohim,” Morongwa, a bopegile mo nameng ya motho, go tlisa Molaetsa ko Sotoma le Gomora.

²⁰⁰ Mme fa re bona dilo tseo tse Jesu a rileng di tlaa diragala, go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe. Go a re tshwanela gore re amogelee Modimo mo Lefokong la Gagwe. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke gone go leseletseng gore go nne jalo jaanong.

²⁰¹ “Mokaulengwe Branham, wena o—wena o—wena o tswile mo tolamong le tse di setseng, makoko.”

²⁰² Moo go ka nna ga nna jalo. Leseletsang moo gore go nne jalo jaanong. Go jalo, leseletsang moo gore go nne jalo.

²⁰³ “Sentle, o tlaa bo o le botoka thata fa o ka tswelela pele mme wa dirisanya mmogo.”

²⁰⁴ Lettlelela seo se nne jalo jaanong, seo. Fela ke lebaka le go re tshwanelang. Re batho ba Gagwe, baporofeti ba Gagwe, batlhalefi ba Gagwe. Go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe. Jalo he, a re direng seo, jaaka re obamisa ditlhogo tsa rona.

Ditshaba di a thubega, Iseraele e a tsoga,
Ditshupo tse Baebele e di boleletseng pele;

Malatsi a baditshaba a badilwe, ka ditharaano
di kgatlhantshitswe;
“Boelang, Ao tlhe bafaladi, ko go mong wa
lona.”

Letsatsi la thekololo le gaufi,
Dipelo tsa batho di palelwa ka ntlha ya poifo;
Tladiwang ka Mowa, dipone tsa lona di
baakantswe di tlhatswegile,
Lelalang, thekololo ya lona e gaufi!

Baporofeti ba maaka ba a aka, Boammaaruri
jwa Modimo ba a bo latola,
Gore Jesu Keresete ke Modimo wa rona, (Ka
fa moo go leng boammaaruri ka gone; ao,
makgolo!)

Fela re tlaa tsamaya kwa baapostolo ba
gatileng gone.

Gonne letsasi la thekololo le gaufi,
Dipelo tsa batho di palelwa ka ntlha ya poifo;
Tladiwang ka Mowa, nnang le dipone tsa lona
di baakantswe mme di tlhatswegile,
Lelalang, thekololo ya lona e gaufi!

²⁰⁵ Fa lo santse lo obile ditlhogo tsa lona, a go a go tshwanelia,
mosong ono, gore o neele botshelo jwa gago ko go Keresete? A
O buile le wena? Fa go le jalo, tsholeletsa fela seatla sa gago
ko go Ena, mme o re, “Nna jaanong ke amogela Keresete. Go
a ntshwanelia gore nna ke neele thato ya me yotlhe, thato ya me,
mosong ono, ko go Ena. Nna jaanong ke tsholeletsa seatla sa me
mme ke re, ‘Morena Jesu, nna le boutlwelo botlhoko.’ Ke a Go
tlhoka, ao, ka foo ke Go tlhokang! Oura nngwe le nngwe, ke a Go
tlhoka.” Modimo a go segofatse. “Ao, Mmoloki yo o Segofetseng,
Ke tla kwa go Wena.”

Ke a Go tlhoka, ao, ke a Go tlhoka;
Go ka tweng fa o ne o letse kwa mma a letseng gone jaanong?
Oura nngwe le nngwe ke a Go tlhoka!
Ao, ntshegofatse jaanong, Mopholosi wa me,
Ke a tla kwa go Wena!

[Mokaulengwe Branham o opelela mo menong—Mor.]

(Ao tlhe Morena, re a Go tlhoka;)
Oura nngwe le nngwe ke a Go tlhoka!
Ao tlhe, ntshegofatse jaanong,

Morena, ke a Go tlhoka jaanong mo go fetang mo ke go
dirileng ka nako e telele.

Fela ke a tla kwa go Wena!

²⁰⁶ [Mokaulengwe Branham o simolola go opelela mo menong,
Ke Go Tlhoka Oura Nngwe le Nngwe—Mor.]

²⁰⁷ Rara wa Legodimo, re tsamaya go fologa go ralala mekgatšha, re itse gore O soloeditse, “Ga Ke tle go lo tlogela, le gone ga Ke tle go lo latlha. Batlang pele Bogosi jwa Modimo, le tshiamo ya Gagwe, dilo tsotlhe tse dingwe lo tlaa di okeletswa.”

Jalo he ke a tla kwa go Wena!

²⁰⁸ Fa go na le bape fano, Morena, ba ba sa siamang mo moweng wa bona wa botho; fa ba ne ba fologa mo motlhaleng oo, mmē a leng gone mo motsotsong ona, Ao tlhe Morena, mma ba nne le bopaki joo, le bone. Go a tlhokega mo go rona gompieno, Morena.

²⁰⁹ Re kwa tseleng ya bofelo, Paka ya Kereke ya Laodikea; Molaetsa; go ganwa ga Molaetsa; thurifatso ya Molaetsa; le Bolengteng jwa ga Keresete bo netefatsa gore O tshwana, maabane mo metlheng ya ga Lote, le mo metlheng ya nama ya Gagwe, le mo metlheng ya gompieno; maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

²¹⁰ Mpe ba Go amogelee jaanong jaaka Mmoloki wa bone yo o segofetseng. Go dumelele, Morena. Ke kopa ka Leina la Jesu.

Ao, ntshegofatse jaanong, Mopholosi wa me,
Ke a tla kwa go Wena!

Morena yo o rategang thata,
Dithaelo di latlhegelwa ke thata ya tsone,
Ka nnate, Morena, fa Wena o le gaufi.

Ke a Go tlhoka, ao, ke a Go tlhoka!

²¹¹ Fa Wena o mo tsere Morena wa gagwe, lapolosa mowa wa gagwe wa botho o o rategang ko Legodimong. Go dumelele. Go dumelele, Morena.

Mmoloki wa me, Ke a tla kwa go Wena!

²¹² Modimo Rara, re utlwe. Go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe fano. Re itse se Lefoko le se buang. Ga re mo lefifing. Re itse se Lefoko le se soloeditse. Re thusé, Ao tlhe Morena, gore re diragatse tshiamo yotlhe. Diragatsa Lefoko la Gago. Mma modumedi mongwe le mongwe fano a nne le tumelo jaanong, jaaka re tla mo go ba ba Iwalang. Rona rotlhe re rata go tshela, Morena; fela santlha ke go amogela Botshelo jo Bosakhutleng, re direla lefatshe leo le le tshwanetseng go tla. Re utlwe, Rara, fa phuthego e santse e rapela, bogolo segolo ba ba Iwalang le ba ba tlhokofetseng.

²¹³ Ke a ipotsa, ope, fa go na le baeng bape mo go rona, ba ba iseng ba nne mo motlaaganeng pele, mme wena o lwala, mme o soloeditse Modimo gore a thusé? Ka ditlhogo tsa lona di obilwe, lona lotlhe. A o tlaa tsholetsa seatla sa gago, lona batho ba lo leng baeng mo go nna, ba lo sa nkitseng kgotsa nna ke sa lo itseng, mme o tlide mo go Keresete jaanong o tletse thuso. Tsholetsa fela seatla sa gago. Lo a bona? Modimo a go segofatse, wena, le wena. Go na le ba le mokawana.

²¹⁴ O tshwanetse fela o dumele. Molaetsa ona ga se o o senang mosola, ke Lefoko la Modimo.

²¹⁵ Ke bona mohumagadi...Ka ditlhogo tsa lona di obamisitswe. Ena o setse a tshotse seatla sa gagwe. O boga ka bothata jwa pelo. Ene ke Mmê Nance. Ene o tswa ko Madisonville, Kentucky. Go ntse jalo. A ga se gone, mohumagadi? O ka tlhatlosa tlhogo ya gago fa o batla go dira. O ne o tshoeditse seatla sa gago, mme wena fela wa tswelela o se tshoeditse. Moo ke nnete, a go ne go se jalo? Fa go ntse jalo, tsholetsa seatla sa gago. Lo bona kwa re tshelang gone, ditsala? [Phuthego ya re, "Ee."—Mor.] Ga ke itse mohumagadi yoo. Ga ke ise ke mmone. Fela gone ke eng? Ke sesupo sa Efangedi. Gore lo tle lo...

²¹⁶ A o ntumela gore nna ke moporofeti wa Gagwe, mohumagadi? O a dira? Le fa go ntse jalo, rona re baeng. Ga ke go itse. Leina leo le ne le nepile, a le ne le se jalo? Fa go ne go nepile, le fa e le eng se A se go boleletseng, wena fela—wena fela ebaebisetsa diatla tsa gago ko baretsing, gore ba kgone go bona gore moo go ne go nepagetse. [Phuthego e a ipela—Mor.]

²¹⁷ Ke eng se se neng se ka dira seo? Jesu wa Nasaretha. Gore lo tle lo itse gore nna ke moporofeti wa Modimo, mme ke lo bolelela Boammaaruri, gonne go a tlhokega gore rona re dire. Mosadi o ne a ama seaparo sa Gagwe, mme O ne a retologa a bo a mmolelala, "tshologo ya madi" ya gagwe, a bo a re e ne e khutlide.

²¹⁸ Mohumagadi yo o dutseng gaufi le wena, le ene o na le bothata jwa pelo, le ene. Go ntse jalo. Eya. Ga ke mo itse. Wena o a itse ga ke dire, mma. Fela Modimo o a mo itse. O itse bothata jwa gagwe, a Ene ga a dire? Mmê Allen, a o dumela gore Modimo a ka go siamisa? [Mosadi a re, "Ee."—Mor.] Fa leo e le leina la gago le bothata jwa gago, tsholetsa seatla sa gago. Tsholetsa seatla sa gago, fa moo go le jalo. [Phuthego e a ipela.]

²¹⁹ Mohumagadi yo o dutseng gaufi le wena foo. Ke raya Mmê Bennett. Lona lotlhe lo tswa lefelong le le tshwanang. O na le bothata jwa diphilo mo boemong jwa bothata jwa pelo. O dumela ka pelo ya gago yotlhe, o ka fodisiwa, le wena. A o a go dira, mohumagadi? Tsholetsa seatla sa gago, mme o re, "Ke tlaa go amogela," fong o ka ya gae mme wa fola. Fa wena o ka dumela! Lona lotlhe lo tswa golo ko Kentucky, motsemogolo o o bidiwang Madisonville.

²²⁰ A dutseng gone kwa morago koo, mohumagadi, Mmê Bone. O gaufi le Madisonville. Ga a nne gone mo Madisonville, ena o lebile gone ko go nna. Mme Moengele yoo ke yoo a eme gone mo godimo ga gagwe. O nna fela gaufi le Madisonville. Leina la gagwe ke Bone; bothata jwa mantshwantshwa, seemo sa khupelo, go gotlhola. Fa moo go le jalo, ebaebisetsa seatla sa gago ko morago le ko pele, mohumagadi. Dumela mo go Morena Jesu Keresete, mme o ye gae mme o fole.

²²¹ Bothata jwa mometso, rra. A o dumela gore Modimo o kgona go fodisa bothata jwa mometso mme a go siamise? Fodisiwa! Nna fela le tumelo mo Modimong.

²²² Mmê Hopkins, mohumagadi wa lekhalaate go tswa Chicago. Ga ke go itse, ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me. Fela o batla go fodisiwa mafafa ao, bothata jwa mantshwantshwa? Tsamaya, dumela, mme o ka siama, le wena.

²²³ Mmê Hanes go tswa Columbus, Ohio. O dumela mo go Morena Jesu Keresete, o ka ya gae mme wa siama, le wena.

²²⁴ Re mo tseleng ya bofelo. A lo a dumela? [Phuthego ya re, “Amen!”—Mor.] Go a tlhoneka gore rona re diragatse tshiamo yotlhe. O soloeditse gore dilo tseo di tlaa nna teng. Re fano. A lo a go dumela? [“Amen!”]

²²⁵ Sentle, bayang diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe. Ke batla go le botsa potso. A Jesu o ne a soloftesa gore dilo tsena di tlaa bo di le mo metlheng ya bofelo? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote. Ditiro tse Ke di dirang, lo tlaa di dira, le lona.” A O ne gape a bua sena, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, ba tlaa fola”? [“Amen.”] A o ipaakanyeditse go tsaya boemo jwa gago, modumedi? [“Amen.”] Gonne jaana go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe.

²²⁶ Ke tshiamo ya Modimo, gore fa disakatukwi tsena fano (tse ke bayang diatla tsa me mo go tsone, ka Leina la Jesu) di lo ama; ke a itse Mowa o o Boitshepo o fano, Ene yo o tshwanang yo neng a na le Paulo. “Ba ne ba tsaya mo go Paulo . . .” Le lona lo tlaa fodisiwa jalo, fa fela lo tlaa go dumela.

²²⁷ Ke dumela Mowa o o Boitshepo o o tshwanang, Mowa o o Boitshepo wa Baebele, o fano mosong ono, a Ithurifatsa, Molaetsa wa methha ya bofelo, Mowa o o Boitshepo o mogolo ka Sebele, a iketsa ka Sebele, a tla ka mo nameng ya motho, a dira ditiro tsa Gagwe.

²²⁸ Ke eme mosong ono, mo tlase ga bothata. Lo itse fela ka ga se ke ipaakanyetsang go se utlwa fa ke tloga fano. Fela go a re tshwanela gore tshiamo yotlhe e diragatswe.

²²⁹ Modimo o beile Molaetsa mo pelong ya me. Jaanong go a go tshwanela, jaaka modumedi, gore o dumele. Fa lo santse lo beile, diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe, ga go tle go nna le motho yo o lwalang mo gare ga rona, fa fela o tlaa dumela seo ka pelo ya gago yotlhe, itlhawatlhwaeletseng go tsaya boemo jwa lona.

²³⁰ Jaanong, Rara wa Legodimo, re tlisa mo go Wena bareetsi bana, morago ga Molaetsa ona. Morena Modimo, ka nnete batho ba kgona go bona jaanong gore go a re tshwanela. Go tshwanela moporofeti, gore a eme mo Lefokong. Go tshwanela leloko la kereke, go a ba tshwanela gore ba eme. Go tshwanela batho ba

ba lwalang, go dumela Lefoko la ga Jesu Keresete, fa A ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bona mo go ba ba lwalang, ba tlaa fola.”

²³¹ Ke ne ke ile go bitsa mola oo wa thapelo, Morena. Fela molaetsa o o fetsang go tla mo go nna, ka mogala, o ne wa ntshikinya, Rara. Ao tlhe Modimo, Lefoko la Gago la re, “Go a re tshwanela gore rona re diragatse tshiamo yotlhe.” Bona ke bano, mongwe le mongwe ka bonosi.

²³² Mowa o o Boitshepo o fano o rurifatsa gore O mo gare ga rona. Jaanong mpe Thata ya Modimo, mpe bosupi jwa Mowa o o Boitshepo, bo tsene ka mo dipelong tsa batho bana fela jaanong, bo ba naya tlhomamiso; jaaka Daniele a dirile, jaaka Noa a dirile, jaaka Enoke a dirile, jaaka Johane a dirile, jaaka Petoro a dirile, jaaka Paulo a dirile, jaaka Jesu a dirile, jaaka Aborahame a dirile, jaaka bone bothle ba dirile, Morena. Gore, go a re tshwanela mo pakeng ena, kwa thata ya phodiso ya Semodimo e tshollelwang ntle, ditshupo le dikgakgamatsso di a diriwa, go itharabologelwa mo go golo go nnile teng mo gare ga batho, Mowa o o Boitshepo o fologetse mo gare ga batho. Ba thetse loshalaba, ba buile ka diteme, ba porofeta, dineo tse dikgolo, le ditshupo le dikgakgamatsso. Moengele wa Molaetsa, Moengele wa paka o re bonaletse mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, mme Ena o re tlisetra Molaetsa. Re O bona o diragadiwa. Re Mmona a tsaya mebele ya rona mme a re fetola popego go tloga mo bathong ba nama ba ba swang, go ya ka mo baemeding ba Modimo, go bua ditshupo tse dikgolo tsa masaitseweng le dikgakgamatsso. Fa re bona dilo tsena, fong go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe.

²³³ Fa re itse gore Aborahame o ne a leba kwa morago kwa go Lote, gore fa Daniele a ne a kgona go leba kwa go Aborahame, gore erile Johane a ne a kgona go leba ko go Daniele, (Ao tlhe Modimo!) gore erile Petoro le Johane ba ne ba kgona go leba ko go Jesu. Mme fa re ka leba ko go bone, mme gompieno re bona maduo a a tshwanang mo gare ga rona, fong go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe.

²³⁴ Letla Thata ya ga Jesu Keresete e phuruphutse kago ena, ka tumelo ya Semodimo, mme o fodise motho mongwe le mongwe teng fano, pogisego nngwe le nngwe le bolwetse bongwe le bongwe, Morena. Mme, jaaka motlhanka wa Gago, ke laela diabolo yona yo o kgoromeditse mo go nna moso otlhe, yo o lekileng go ntira ke tswe mo felong mona ga therelo! Ka letlhogonolo la Modimo, ke nnile fano, ka ntlha ya ba ba humanegileng bana, ba ba lwalang kgotsa—kgotsa ba ba bogang ba ga Modimo.

²³⁵ Tswaya mo go bone, Satane, wena diabolo! Ke a go laola, ka Jesu Keresete Modimo yo o tshelang, gore o tloge mo bathong bana, mme o se tlhole o ba tshwenya, gonne ba ema jaaka bana

ba Bahebere mo oureng ya teko, go tsaya boemo jwa bone, mme ba fodisiwe go tloga oureng eno go tswelela. Ka Leina la Jesu Keresete, ke laela bolwetse le bodiabole ba phuthego ena, ba ba tlileng go lwatsa batho bana, go tloga mo go bone!

²³⁶ Ka ditlhogo tsa rona di obilwe, dipelo tsa rona ko go Modimo, ke ile go opela pina. Ke ile go go leka, ka thuso ya lona le thuso ya Modimo. *Tumelo Ya Me E Leba Godimo Go Wena*. Ga ke batle o belaile, ga nnyennyane, fela ke batla o dumele jaanong. Go a re tshwanela. Ke Bakeresete ba le kae ba ba leng teng fano? Tsholetsa diatla tsa gago, mme o re, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen!”—Mor.] Ke badumedi ba le kae? E reng, “Amen.” [“Amen!”] Ke ba le kae ba ba beileng diatla tsa lona mo go ba bangwe? E reng, “Amen.” [“Amen!”] Fong go a re tshwanela gore re diragatse tshiamo yotlhe.

Tumelo ya me e leba kwa go Wena,
Wena Kwana ya Golegotha,
Mopholosi wa Selegodimo;
Jaanong nkutlwé fa ke santse ke rapela,
Tsaya molato otlhe wa me... (Jaanong, boleo
ke “tumologo”)
Ao mpe go tloga letsatsing lena
Ke nne wa Gago gotlhele!

Fa ke gataka tharaano e e lefifi ya botshelo,
Le mahutsana go ntikologa a anama, (Modimo,
nna Mosupatsela wa me jaanong!)
Wena nna Mosupatsela wa me;
Laela lefifi go fetoga motshegare,
Phimolela dikeledi tsa khutsafalo kgakala,
Le fa e le go ntetlelala ke be ke fapoge mo go
Wena.

²³⁷ Ka ditlhogo tsa rona di obilwe. Mma yo o botlhokwa yoo wa me yo o godileng o fetetse pele esale ke rera, mma lentswe la me le boelete kwa tlase go ralala diferwana tse di tona tsa Legodimo.

²³⁸ Erile a mpolelela, maloba, o ne a re, “Billy, wena o ntlametse. Wena o duetse rente ya me le sekoloto sa me sa motlakase, wa nnaya sengwe sa go jewa.” Ne a re, “Moratwi, fa o ne o le mosimanyana, ke ne ka tswela ko ntle mo seemong sa loapi mme ka rema dikgong, ka go direla molelo go go tshola o thuthafetse. Mme ke ne ka go apeela, se re neng re na naso mo ntlong, go se apaya.” Ke mmona a letse foo, mme tsone diatlanyana tseo tse di bokoa tse di tlhatwitseng diaparo tsa rona tse di leswe. O ema o sena thuso, ga go sepe se nka kgonang go se dira.

²³⁹ Ke ne ka re, “Mama, mo diatleng tsa Modimo yo o tshelang, ke neela mowa wa gago wa botho o o siameng.”

²⁴⁰ Fa a fetetse pele esale ka nako eo; botlhe ba bone ba tlogile, bakaulengwe ba me ke gotlhe mo go setseng. Molaetsa fano mo felong ga therelo o ne o le bokete thata. Fa a tsamaile, Modimo

a lapolose mowa wa gagwe wa botho. Fa a santse a na le rona, mme a na le rona go fitlheleng bosigong jono, ka letlhogonolo la Modimo ke tlaa bo ke le fano fa felong ga therelo go diragatsa maikarabelo a me, gonne go a ntshwanela gore ke diragatse tshiamo yotlhe.

²⁴¹ Jaaka ke batlisisa, ke tlaa busetsa tirelo ko go Mokaulengwe Neville, mong ka nna wa modisa phuthego yo o segofetseng. 

Go A RE TSHWANELA Go DIRAGATSA TSHIAMO YOTLHE TSW61-1001M
(It Becometh Us To Fulfil All Righteousness)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Phalane 1, 1961, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org