

# NEELO

 Modimo a go segofatse, mokaulengwe.

<sup>2</sup> Dumelang lotlhe. Gone ruri ke tshiamelo go nna fano mosong ono mo kerekenyeneng ena e ntle, go nna le tirelo ya neelo seša. Jaaka ke ne ke bua fela le Kgaitsadi Hoover ko kamoreng e e ko morago, o ne a re e kile ya bo e le, ke a dumela, Pilgrim Holiness kgotsa United Brethren church. Pilgrim Holiness, ke a dumela. Ee. Mme jaanong e neelwa seša ko Efangeding e e tletseng, mme mona ke tirelo ya neelo seša.

<sup>3</sup> Mme modisa phuthego wa yone yo o siameng, jaaka rotlhe re itse, Mokaulengwe Hoover ke mosimane yo o peloepheda thata, yo o ineetseng.

<sup>4</sup> Mmaagwe, ke ne ke mo itse, dingwaga tse di fetileng, ene le lelwapa la me re ne fela re ntse jaaka . . . Bana, ebole ba mmitsa, “Mama Hoover,” ka gore ene fela ka mohuta mongwe o . . . O ne a nna le rona lobaka lo lo leele fa bana ba ne ba le bannye, mme—mme ba mo itse fela ka tsela eo, mma yo o poifoModimo, wa moitshepi yo o godileng.

<sup>5</sup> Mme mosimane wa gagwe yo o siameng thata wa moreri yo neng a mo rapela thata, o neetse botshelo jwa gagwe ko go Keresete, mme a tshwaela botshelo jwa gagwe ka ntlha ya ditirelo tsa Modimo Mothatiotlhe. Mme jaanong, gompieno, o eme, mme a tsaya kereke, kgotsa kago fano, kwa kooteng e neng ya nna e sena tiriso lobaka lo lo leele jaana, go tswelela pele ka Efangedi, ka mokgwa wa Efangedi e e tletseng, selekanyo.

<sup>6</sup> Mmê Hoover o ne fela a mpolelela, Mmê L. G. Hoover, o ne fela a mpolelela gore yoo e ne e le mosetsanyana wa gagwe a tshameka pina e, metsotso e le mmalwa e e fetileng, pina ya go tla ya *Dumela Fela*, mme ke moletsi wa piano fano fa pi—fa pianong. Dikgwedi di le tharo tse di fetileng, fa ba ne ba tsena, bone . . . o ne a sa kgone go letsa molodi. Fela jaanong o kgona go tshameka. Moo go siame thata.

<sup>7</sup> Ke na le mosetsana yo o dutseng fa morago fano, yo o ntseng a tsaya dithuto tsa mmino go ka nna dingwaga di le tlhano, kgotsa go feta, mme ga ke itse se go se ntopileng, le piano e ntšhw. O ne a sa kgone go tshameka sefela sentle jalo jaaka ngwana yo monnye yoo a ne a tsamaya ka gone. Jalo he go supa se ditalenta tse di filweng ke Modimo e leng sone, mme fong sengwe se o lekang go se itirisa. Lo a bona?

<sup>8</sup> Jaanong, re a leboga gore Modimo o neile batho bana lefelo lena. Mme ke tshepa gore e tlaa nna ntlo ya lesedi e kgolo mo karolong ena ya lefatshe.

<sup>9</sup> Jaanong, makgetlo a le mantsi batho ba akanya gore fa ba bona phuthego... Mme ba akanya gore, "Sentle, kerekenyana ena ga e tle go tshola batho ba le bantsi." Mme—mme ke dumela gore Mokaulengwe L. G. o mpoleletse, kgotsa ka tsela nngwe, gore phuthego ya gagwe e ne e ka nna batho ba le masome a supa kgotsa masome a ferabobedi, le sengwe mo tolamong eo. Nka nna ka bo ke le ko tlase gannye kgotsa ke fetile gannye, fela ke golo gongwe teng foo, go simolola fela.

<sup>10</sup> Ba ne ba tle ba akanye, "Sentle, lebang dikereke mo di... tikologong ya lefatshe gompieno, gore phuthego ya bone e mo dipalong tsa dikete." Mme gongwe, dingwe, gore letsatsi lengwe le lengwe la tirelo ba nna le dikete.

<sup>11</sup> Fela, go kgothatsa setlhophanyana sena, seo ga se totatota se Modimo a se lebelelang, dipalo. O—O lebelela... Ena ga a ke ka gale a Ipaya mo thaegong ya bontsi, fela mo boleng. Lo a bona?

<sup>12</sup> Re bona mo Baebeleng mo kgaolong ya bo 19 ya Ditiro, kwa, "Paulo, a feta kwa letshitshing le le kwa godimo ne a tla kwa Efeso, mme foo o ne a fitlhela kereke." Eo e ne e le kereke ya Efeso, e e neng e le ya ntlha mo pakeng ya kereke, e e gopolwang mo Tshenolong ya ga Keresete. Mme mo kerekeng ena fano, go ne go na le batho ba le lesome le bobedi, jaaka go kwadilwe. Batho ba le lesome le bobedi e ne e le palo.

<sup>13</sup> Fela fa kereke ena e ne fela e na le ba le lesome le bobedi, kgotsa jaaka kereke ele e dirile, ebile e ineetse ka bottlalo ko Modimong, O kgona go dira mo go fetang ka ba le lesome le bobedi bao go na le ka fa A ka kgonang ka teng ka ba bangwe ba lefatshe. Ke boineelo jo re nang najo. Kwa Boammaaruri jwa Efangedi, bo sa tlogeng fela fa seraleng, fela bo fitlhelang bonno jwa jone mo dipelong tsa batho bo bo bo tsibogela morago. Jalo he ke kaya sena e le boipelo mosong ono.

<sup>14</sup> Jaaka ke ne ke tsena mo mojakong, ke ne ka utlwa Mokaulengwe Beeler a ntsha thapelo, mme ke ne ke akantse ka ga ene e leng lebutswapele, mme mona e leng Letsatsi la Peo Marumo Fatshe. Mme, jaaka go sololetswe, rotlhe re itumets e gore go ne go na le Letsatsi la Peo Marumo Fatshe. Mme go ka nna gape le le—letsatsi la peo marumo fatshe fano mo kerekeng, gore nako e batho ba ba ntseng ba le mo ntweng ka bobone, kgatlhanong le Modimo, ba ka saena peo marumo fatshe gompieno, ba nne le kagiso le Modimo ka Jesu Keresete. Ke a dumela Baroma 5:1 ne ya re, "Ke gone ka moo ka re siamisitswe ka tumelo, re na le kagiso le Modimo ka Morena wa rona Jesu Keresete."

<sup>15</sup> Mme jaanong ke lemogile ka ga batho bangwe ba ba dutseng fano, Mokaulengwe le Kgaitsadi Bryant, le ditsala dingwe fano go tswa motlaaganeng. Jaanong, mosong ono, ke ne ke ile go bua ka serutwa sa thuto ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi mosong ono kwa motlaaganeng, fela ke go tlosolositse go fitlheleng

bosigong jono, ka ntlha ya go tla kwano ka ga neelo ena. Ditirelo di tlaa simolola go sale nako bosigong jono, lo a bona, kwa motlaaganeng. Ke ikaelela go nna mo seraleng, ke ipaakantse go simolola go bua ka nako ya bosupa, gore re se tle go diega. Mme ke na le mo—molaetsa o mo leelee. Serutwa ke: *Goreng Ke Ntse Ke Le Kgatlhanong Le Bodumedi Jo Bo Rulagantsweng*. Mme go rutiwa mo Lekwalong. Jalo he, lona bakaulengwe fa motlaaganeng, ba lo leng teng, sentle, lo tleng go sale nako.

<sup>16</sup> Jaanong, Mokaulengwe Hoover, ga—ga ke itse ka fa nka lebogang Morena ka gone, mosong ono, ka ntlha ya lekau le le neng la ineela ko go Keresete, le mo gare ga batho ba gagwe fano, go tlisa molaetsa ona o o galalelang wa ga Keresete mo bathong bana. Nna, ke Mokhenthakhi. Nna ke fetsa go tswa kwa tseleng fano sekgaleng se se khutshwanyane, go tswa mo motseng o monnye o o bidiwang Burkesville. Mme nna ke... kopa lona batho fa tikologong fano, jaaka Mokhenthakhi mongwe ko go yo mongwe, le tle le utlwé mosimane yona. Tsenang mo gare ga batho fano, mme lo phatlalatseng dikgang gongwe le gongwe, mme lo tseneng. Ba tliseng mo teng. Fa go tlhokega, Baebele e rile, ba laeleng, ba pateletseng go tsena. “Yang ko ditselakgolong le magoreng mme—mme le pateletseng,” ke gore patikang, “tswelelang lo tseneng.”

<sup>17</sup> Mme Mokaulengwe Hoover, ke mo itsile dingwaga di le mmalwa jaanong. Mme ke mo itse go bo e le mosimane yo o poifoModimo, yo o ineetseng. Mma Morena a tlhole a segofatsa maiteko a gagwe. Ke utlwile khwaerenyana ya gago. Ke—ke ne ka leka go leba fa tikologong ya mojako, mme—mme ke ne ka utlwá khwaerenyana e opela, “Tlhomamisang thata.” Go ntse jalo.

<sup>18</sup> O ka nna wa bo o le botlhaswa ka ga sengwe le sengwe se sele, fela fa go tliwa ko pheletsong ya gago ya Bosakhutleng, go botoka o tlhomame thata. Lo a bona? Nnang fela le gopotse seo, “Go tlhomama thata, thata.” Lo seká lwa lekeletsa gope mo go gone. Fa o ne o ile kwa marekisetson a dijo le dino, o rekile sejana sa moro, mme mo morong oo go ne go na le segokgo se setona, wena go tlhomame o tlaa o kgoromeletsa morago. Wena gotlhelele ga o tle go o ama, nnyaya, rra, ka gore one kooteng o tlaa go bolaya. Botlhole jwa segokgo sena, bo apeilwe mo morong ona, bo ka nna jwa baka loso lwa gago. Jalo he fa o le kelotlhoko thata ka ga mmele ona, o o tshwanetseng go swa, lo a bona, ga tweng ka ga mowa oo wa botho o o sa tshwaneleng go swa?

<sup>19</sup> Jalo he ke rata Lefoko lotlhe la Modimo mo popegong ya Efangedi e e tletseng. Mme jalo he ke a itse ebile ke a dumela, ebile ke na le tshepo, gore Mokaulengwe Hoover o tlaa tshegetsa tsholofetso ya gagwe ko go Modimo, go E rera ka bojotlhoko jwa kitso ya gagwe, Efangedi e e tletseng.

<sup>20</sup> Ke neng ke dutse foo, ke utlwá moletsi wa piano yo monnye a itaya molodi oo, *Dumela Fela*. Morwaake, Billy Paul, ga ke

akanye gore o gone fano, ka nako e. Fela ke ne ka re, "Billy, o utlwa molodinyana ole wa piano o itaya *Dumela Fela*?" Ke utlwile pinanyana eo go batlile e le ka puo nngwe le nngwe fa tlase ga Legodimo, e mpiletsha ko seraleng, go tswa mafelong a a gatsetseng a Arctic go fitlheleng dikgweng tse di mogote tsa dipula tsa Borwa, ko tlase ga lefatshe, go dikologa lefatshe. *Dumela Fela*, mo mehuteng yotlhe ya mantswa, e mpiletsha ko seraleng. Letsatsi lengwe, mogang botshelo jwa me bo weditseng mo lefatsheng, ke solo fela gore ba opele eo nako e ba . . . fa ke sa tshele go bona go Tla ga Gagwe, fa ba mphithla. Ke dumela Jesu Keresete.

<sup>21</sup> Jaanong, ke na le Dikwalo dingwe fano, gore ke tlaa rata go umaka ka ga tsone, mo go neeleng seša mona ga kago, go tswa mo Baebeleng. Mme ke akanya gore, jaanong, gore kereke ena ga e a ineela mo lekgotleng. Yone e ineetse mo tirelong ya Modimo.

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotsa fela jaanong, jaaka re rapela.

<sup>22</sup> Rara yo o tshwaro le yo o Boitshepo, jaaka re tla mo Bolengtengeng jwa Gago, re tlogela kamore ena, ka tumelo, re tla mo Setulong sa bogosi sa Modimo, kwa Aletare eo ya gouta e tsharabologang go tloga lewaping go ya lewaping, kwa motho mongwe le mongwe yo o swang, tumelo ya kereke, lotso, kgotsa mmala o nang le tshwanelo ya go tla, sebopiwa sengwe le sengwe, se Keresete a neng a swa a bo a Ipaya mo Aletareng eo, e le tshupelo ya boleo jwa rona. Re na le tshwanelo ya go tla ka bopelokgale mo Teroneng ya letlhogonolo. Re Go lebogela tshiamelo e kgolo ena e re ka nnang nayo gompieno, mme re na nayo. Re Go lebogela leloko lengwe le lengwe la Mmele wa Gago mo lefatsheng gompieno, le le tlileng mo Setulong sena sa bogosi se segolo, mme ba amogetse tshupelo ya kagiso, le kagiso e e fetang tlhaloganyo, ya Efangedi.

<sup>23</sup> Jaanong re a rapelela, Modimo, kereke ena, setlhophha sena sa batho ba ba tlang mo kagonyaneng ena mosong ono ba direla neelo ya lorato, le ditshupo tsa diatla tsa bone le pelo, go baakanya lefelo kwa batho ba ka kgonang go tla, ba obamela. Mme re a rapela, Modimo, gore O tlaa segofatsa maiteko a bone. Mme re rapela gore O tlaa segofatsa modisa phuthego, mokaulengwe wa rona yo o pelontle, le mosadi wa gagwe, lelwapa la gagwe, batiakone, batshepegi, lekgotla, maloko, le bottlhe, ga mmogo.

<sup>24</sup> Mme jaanong jaaka re bula Lefoko la Gago, gompieno, go bona kgomotso, go itse fa dilo tsena tse re di dirang di le mo tolamong le Lokwalo, gonno go thari go na le ka fa re akanyang ka gone. Re a ikutlwa, gompieno, gore ga go na nako e ntsi thata e e setseng. Fela re tshwanetse ra bo re kgamatsetse. Re tshwanetse re gwethleng mme re pateletseng, gore leloko lengwe le lengwe le le nnileng la laolelwa pele ga nako, go nna Mmeleng

wa ga Keresete, gore re phatlalatse Molaetsa ona go fitlhela mongwe le mongwe a utlwa, go fitlhela re tlhomamisitse gore maiteko mangwe le mangwe a re ka bong re a tsentse a ne a dirilwe. Rara, segofatsa Lefoko la Gago, mme o bue le rona jaanong ka Lefoko la Gago, fa re santse re reetsa ka dipelo tse di kelothhoko le ditsebe tse di bulegileng, ka boipelo go amogela seo se O tlaa ratang re se itse. Re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>25</sup> Jaanong, go ka nna ga bo go na le ba le bantsi ba lona, mo e leng gore ke temalo, gore batho nako tse dingwe ba tshwaye Dikwalo, kgotsa ba Di kwale, kgotsa a tseye dintlha. Mme nna ke dira selo se se tshwanang seo. Mme fa lo rata go bula le nna jaanong, ko palong ya nthla ya Lekwalo, ke na le mafelo a le mararo a ke tlaa ratang go bala go tswa mo go one mosong ono. Mme moo ke, Ditiragalo wa Ntlha 17:1 go ya go 2, le Ditiro 7:44-49, le Bahebere 10:1...5.

<sup>26</sup> Jaanong santlha re tlaa bala mo go Ditiragalo, Ditiragalo wa Ntlha 17, go simolola fa temaneng ya bo 1. Mme fong, sa bobedi, re tlaa bala mo Bukeng ya Ditiro tsa baapostolo, kwa kga—kwa kgaolong ya bo 7. Re tlaa rata go simolola go bala fa temaneng ya bo 44 ya kgaolo ya bo 7 ya Ditiro, totlhe di tsamaelana le neelo ya tempele. Mme go tloge go nne Bahebere 10:5.

*Jaanong go ne ga diragala, jaaka Dafita a ne a dutse mo ntlong ya gagwe, gore Dafita o ne a raya Nathane moporofeti a re, Bona, ke nna mo ntlong ya mosetara, fela letlole la kgolagano ya MORENA le ntse fa tlase ga disiro.*

*Fong Nathane a raya Dafite a re, Dira tsotlhe tse di mo pelong ya gago; gonne Modimo o na nao.*

*Mme go ne ga diragala bosigong joo, gore lefoko la Modimo le ne la tla ko go Nathane, la re,*

*Tsamaya . . . bolelela Dafita motlhanka wa me, MORENA o bua jaana, Ga o tle go nkagela ntlo go ma mo go yone:*

*Gonne ga ke ise ke nne mo ntlong esale letsatsi le ke tlisitseng Iseraele go fitlheleng motlheng ono; fela ke tlogile mo tanteng ke ya tanteng, le go tloga motlaaganeng o le mongwe go ya go o mongwe.*

<sup>27</sup> Jaanong mo Bukeng ya Ditiro tsa baapostolo, go simolola go ya bo 7, le temana ya bo 44.

*Borraetsho ba ne ba na le motlaagana wa tshupo ko bogareng ga naga, jaaka a ne a laotse, a bua le Moshe, gore o tshwanetse a o dire go ya ka tsela e a e boneng.*

*Mo e leng gore gape borraetsho ba ba neng ba tla morago ba o gorositseng le Jesu mo bosweng jwa Baditshaba, ba Modimo a ba lelekileng fa pele ga sefatlhego sa borraetsho, go ya metlheng ya ga Dafita;*

*Yo neng a bona thekegelo fa pele ga Modimo, ebile a eletsa thata go bonela Modimo wa ga Jakobo motlaagana.*

*Fela Solomone o ne a mo agela ntlo.*

*Le fa go ntse jalo Mogodimodimo ga a age mo ditempeleng tse di agilweng ka diatla; jaaka go bua moporofeti,*

*Legodimo ke terone ya me, mme lefatshe ke sebeo sa dinao tsa me: lo tlala nkagela ntlo e feng? go bua Morena: kgotsa lefelo la boikhutso jwa me ke eng?*

*A diatla tsa me ga di a dira dilo tsotlhe tsena?*

<sup>28</sup> Mme mo Bukeng ya Bahebere, kgaolo ya bo 10 le temana ya bo 5.

*Ke gone ka moo erileng a tla mo lefatsheng, o ne a re, Setlhabelo le ditshupelo o di ganne, fela o mpaakanyeditse mmele:*

<sup>29</sup> Re tlwaetse thata go bala Dikwalo tsena tse di beilweng tse re batlang go bua ka tsone metsotso e le mmalwa.

<sup>30</sup> Jaanong, Dafita, fa tlase ga keletso le tshenolo, ne a akanya mo pelong ya gagwe, selo se se pelokgale thata. Fa, Dafita, a neng a le monna yo montle, ebile a ne a ratiwa thata ke batho, mme Modimo a ne a mo segofaditse ka ditsela tse dintsi thata. Mme o ne a re, “Jaanong a go siame gore ke ntse fano mo lelwapeng le le siameng le Morena a le nneileng, mme letlolle la kgolagano ya Modimo wa me golo koo fa tlase ga disiro?” Moo e ne e le selo se se pelokgale thata. E ne e le tshenolo, gore Dafita a itse sena. Ka gore go ne go sa nepagala fela gore ena a nne le le—lefelo le le ratategang thata jalo, fa tlase ga ntlo e e dirilweng ka mosetara, le e neng e le lefelo le le turu thata; mme ne a re ka nako eo, “Letlolle la kgolagano la Modimo wa me, Yo o nneileng dilo tsotlhe tsena, le santse le le golo koo mo tlase ga tante.”

<sup>31</sup> Mme Nathane, moporofeti, a neng a itse gore Modimo o ne a na le Dafita, o ne a re, “Dafita, dira tsotlhe tse di leng ka mo pelong ya gago, gonno Modimo o na le wena.” Go seng jalo, fa Modimo a go naya tshenolo, e diragatse. Fela moo gotlhe go ne go bereka.

<sup>32</sup> Mme bosigo joo, Morena o ne a tla ko mmoning yona, le moporofeti Nathane, a bo a re, “Tsamaya, o bolelele motlhanka wa me, Dafita.” Lo a bona? Ke rata seo. Ao, ka mafoko a mangwe, “Ke kgatlhegela bopelokgale jwa gagwe, le dikakanyo tsa gagwe ka ga Me, go Nkagela lefelo. Fela,” O ne a re, “Nna—nna ga ke ise ke nne mo ntlong. Ga ke ise ke nne le lefelo la go nna fa Ke fologela mo lefatsheng, go lebelela batho ba Me. Ga ke ise ke nne le lefelo la go nna gone, le e leng esale ke tlisa Israele. Ga ke ise ke laole ope wa baatlhodi go Nkagela ntlo ya mosetara, fela Ke tlogile mo tanteng go ya tanteng.” Moo go se fela go batlile e le

popego ya gone gompieno! “Ke tlogile mo tanteng go ya tanteng, le go tloga lefelong go ya lefelong, go kopana le batho ba Me.”

<sup>33</sup> O ne a re, “Tsamaya, o bolelele Dafita,” jaaka Lokwalo le tswelela le balega, “Ke go tsere mo lesakaneng leo la dinku golo koo, o disitse dinku tse di mmalwa tseo tsa ga rraago. Mme Ke go diretsa leina jaaka banna ba batona ba ba mo lefatsheng. Ke kgaotse baba ba gago, go tloga letlhakoreng la moja go ya letlhakoreng la molema. Ke a go rata, Dafita. Mme Ke a itse gore dikeletso tsa gago di siame. Ke a itse gore maikemisetso a gago a a ikanyega. Mme Ke a itse gore o a Nthata.”

<sup>34</sup> Lo kcona go bona Dipesalome, ka fa Dafita a tswelelang ka metlha le metlha, a akanya ka ga Modimo. Ba le bantsi thata ba rona gompieno re akanya ka ga diphlhelelo tse e leng tsa rona, sengwe se re ka kgonang go se dira go itokafatsa. Fela Dafita o ne ka metlha le metlha a akanya ka ga se a neng a ka se direla Modimo.

<sup>35</sup> “Ke itse dikeletso tsa gago, Dafita. Mme Ke batla o itse se Ke se go diretseng. O ne fela o le mosimanyana, o sa itsiwe ke ope, mme wa gago . . . le e leng rraago o ne a go naya dinku di le mmalwa golo koo go di tlhokomela. Fela Ke ne ke na nao. Mme Ke kgaotse baba ba gago, go tloga seatleng sa gago se segolo go ya seatleng sa gago sa molema. Fela dikeletso tsa gago di nepagetse. Fela, Dafita, wena o monna wa ntwa. O motho yo o tsholotseng madi. Nka se kgone go go lettelela o dire sena. Fela Ke tlaa go soloftsa gore ka leungo la lotheka lwa gago, Ke tlaa emeletsa morwao, mme o tlaa aga tempele.”

<sup>36</sup> Jaanong, rotlhe re a itse gore ga fa lefatsheng go tshwantsha fela ga Selegodimo. Ga tlholego go tshwantsha fela ga semowa. Ene . . . Ka nnene, Ene yo a neng a bua ka ga ene e ne e le Keresete, wa Tempele.

<sup>37</sup> Fela e ne e le Solomone, morwa Dafita, mo nameng ya tlholego. Morago, re bala mo go Dikgosi tsa Ntlha, fa lo tlaa rata go e bala, gore o—o ne a aga motlaagana o Dafita a neng a ile go o aga, ka gore Solomone o ne a le monna wa kagiso, wa botlhale. Ga a a ka a ya ntweng, jaaka Dafita, mme a nna le go tshololwa ga madi a le mantsi. O ne fela a le motho wa kagiso. Mme Modimo o ne a mo naya botlhale. Fa a ne a kopiwa se a ka nnang a se dira, fa pele ga Modimo, o ne fela a kopa botlhale go itse ka fa a ka etelelang batho ba Gagwe pele ka gone. Mme ga a a ka a tsaya dineo tse dikgolo tse di ka bong di kgonne go dirwa, fela o ne fela a kopa botlhale go itse ka fa a ka—a tshwanetseng go etelela batho ba Modimo pele ko bojotlheng.

<sup>38</sup> Mme ke akanya gore, rona, mo go rapeleng, ka borona, fa fela re ka kopa seo, fela ka ntlha ya tlhaloganyo, ka ntlha ya sengwe se se tlaa nnang botoka ka ntlha ya bana ba Modimo. Nna ka nnene ke akanya gore moo ke mogopolu wa modisa phuthego yona wa go tlisa kereke ena teng fano, lo a bona, a

tsaya kereke ena ya kgale mme a e neela seša gompieno. O leka go batla lefelo go tswa mo puleng, le sefokabolea, le jalo jalo, la batho ba Modimo. Ke akanya gore Modimo o tlaa go tlhompha mo mosimaneng yona, fela go tshwana le jaaka A dirile mo go Dafita.

<sup>39</sup> Jaanong, re fitlhela gore, gore foo go ntse tiragatso e kgolo ya semowa fano, e ke tlaa ratang bogolo go umaka ka ga yone. Jaanong, fa lo bala Dikgosi tsa Ntlha, lo tlaa fitlhela gore, mo go sena, Solomone o ne a simolola, e le lekau, go aga tempele ena e rraagwe a neng a e sololeditswe, ka Modimo, gore o tlaa e aga. Lo a bona, o nna mo moleng le Lokwalo le ditsholofetso. Jaanong, seo ke se re tshwanetseng go se dira ka gale, gore re atlege, ke go nna mo moleng le ditsholofetso tsa Modimo. Go sa kgathalesege ka fa go lebegang ekete go botoka go tsamaya ka tsela *ena*, kgotsa ka tsela *ele*, nna o lolame le Lokwalo. Mme Solomone o ne a itse gore Modimo o sololeditse rraagwe, Dafita, gore o tlaa aga tempele.

<sup>40</sup> Jaanong, fa lo lemoga, didirisiwa ga di a ka tsa fitlhelwa fela mo Palestina, tse, tempele ena, ka gore tsone fela di ne di seyo foo. O ne a tshwanela go ya ko lefatsheng lotlhe, lefatshe le le itsegeng, go batla dikarolo tsena tse di neng di tlaa tsena mo tempeleng ena.

<sup>41</sup> A tiragatso e ntle e eo e leng yone, gore Modimo ga a kgaole fela didirisiwa tsa Gagwe go tswa mo Bajuteng ba le nosi, kgotsa go tswa mo bosweung bo le nosi, kgotsa go tswa mo borokweng, kgotsa bohubidung, kgotsa bontsho, kgotsa le fa e ka nna mebala efeng e e ka nnang ya bo e le yone, kgotsa le fa e ka nna eng, fela go tswa mo United States e le nosi, kgotsa fela go tswa ko Canada e le nosi, fela O sega didirisiwa tsa Gagwe go tswa mo lefatsheng lotlhe.

<sup>42</sup> Mme fa ba ne ba santse ba sega lentswê la mohuta mongwe le le neng la fitlhelwa mo karolong e e kalo ya lefatshe, mme gongwe ba sega lentswê ka ko setšhabeng se sengwe, go tsenya lentswê lena le le neng la segwa mo se... setšhabeng se sengwe. Jaanong, go ka tswa go ne go lebega go le seeng thata mo bathong, bafeti-letsela ba ba neng ba bona mantswê ana a a lebegang a gakgamatsa a segiwa. Fela Modimo, ka tsela e e Leng ya Gagwe, o ne a dira sengwe.

<sup>43</sup> Ke akanya gore O dira selo se se tshwanang, gompieno, go—go dira ga nnete ga setshwantsho se seo e neng e le sone. O ba sega ka tsela e A e eletsang.

<sup>44</sup> Jaanong re fitlhela gore, gore didirisiwa di neng di segwa mo lefatsheng le e leng la tsone, ne go faphegile mo se—sedirisiweng se se segilweng ko lefatsheng le lengwe la tsone. Mme re fitlhela gore tsotlhe di ne tsa romelwa go tswa kong, ka karaki ya dikgomo, le jalo jalo. Mme dingwe tsa tsone di ne tsa tla ka lewatle, mme dingwe di ne tsa tla ka karaki ya dikgomo, mme

dingwe di kokobatswa go fologela ko Jopa ka sefata, le jalo jalo, mme morago tsa laisiwa go tsena. Tsotlhe ga mmogo, di ne di tla ko lefelong le lengwe, ka ntlha ya maikaelelo a le mangwe, mme moo e ne e le go diragatsa taolo ya Modimo.

<sup>45</sup> Mme mesetara e ne e kgaotswe ko Lebanonone. Mme mesetara ya Lebanonone e ne e le mesetara e e lemosegang ya lefatshe lotlhe. Jaaka gompieno, go na le lefelo lengwe le legong le lehubidu le bonwang gone, moo ke ko California. Mme go na le lefelo lengwe, le ba le bitsang, ko Aforika, mo Mossel Bend, go na le legong le le itsegeng koo le le bitswang stinkwood. Ga le nke le fitlhelwa gope go sele fa e se koo. Mme go na le dikgong tse di farologaneng tse di fitlhelwang mo dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe. Mme mesetara e ne ya fitlhelwa kwa Lebanonone, mosetara, o moleele thata, o mo telele, o o thata, ka gore e ne e le lefatshe le le bothitho. Fa lefatshe le le bothitho go feta, dikgong di nna thata go feta. Mme—mme fa lefatshe le le tsiditsana go feta, tsone di nna boruma go feta.

<sup>46</sup> Moo go na le tiragatso ya semowa, le gone. Ba tsidifetse ebile ba ithokomolositse, ba le boruma ebile ba kokobala. Fela fa go le bothitho, go tletse ka Mowa, go kgomarelana ga mmogo mme go nne le tiriso mo seatleng sa Morena.

<sup>47</sup> Jaanong, re fitlhelia gore mesetara e metona ena e ne ya remiwa ke baremi. Mme e ne e . . . ne e na le ditaelo tsa tiragatso. Mme ba ne ba e tlisa ga mmogo go tswa dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe.

<sup>48</sup> Jaanong, fa lo lemoga, Solomone ga a ise a ko a fapoge bonnyennyane bo le bongwe go tswa mo sekaelong se Moshe a se boneng mo Thabeng ya Sinai, ko Legodimong. Moshe, nako e a neng a boa mo ponatshegelong ya gagwe, ne a tlhoma tante, mme a e dira fela totatota jaaka a bone ko Legodimong. Mme erile Solomone a aga tempele, o ne a e dira fela totatota ka tsela e ena—ena a boneng sekao ka yone, setshwantsho. Moshe o ne a tlhoma tante, go nna se—setshwantsho sa ka metlha le metlha, ka gore e ne ya tloga lefelong go ya lefelong. Fela, Solomone, o ne a dira mo—motlaagana fela totatota ka mokgwa o Moshe a neng a o bone ko Legodimong. Gotlhe go ne ga kopanngwa ga mmogo, ga rulaganngwa, fela totatota.

<sup>49</sup> A tiragatso ya semowa e re ka e dirisang fano: gore ga re a tshwanela le ka nako epe go tlogela Lokwalo. Nnang totatota le sekaelo. Leo ke lebaka, ke dumelang, gore tsela e Kereke ya ntlha e neng e dirilwe ka yone, eo ke tsela e E e latelang e tshwanetseng go dirwa ka yone, eo ke tsela e mongwe le mongwe a tshwanetseng go dirwa ka yone, fela ka tsela e go neng go ntse ka yone kwa tshimologong. Mme ke dumela gore Modimo o na le yone ka tsela eo, ke a dumela, Kereke ya mmannete. Go siame.

<sup>50</sup> Didirisiwa, di kgaotswe mo lefatsheng le e leng la tsone, tsa tlisiwa mo lefelong le lengwe. Fela fa di ne di kokoanngwa

ga mmogo... Ke bala jaanong go tloga mo kgaolong ya bo 16, kgotsa ke inola go tswa mo go yone. Jaanong, fa di ne di tlisiwa ga mmogo, di ne tsa lomela ka boitekanelo thata, gore, mo sebakeng sa dingwaga di le masome a manê tse go neng ga di tsaya go dira kago, go ne go se le le lengwe—lentswê le le lengwe le le neng le tlaa šagiwa gape. Go ne go se tumo ya šage, kgotsa modumo wa hamole, ka dingwaga di le masome a manê. Bua ka ga kago ya mantswê, tiro ya dipolane!

<sup>51</sup> Jaanong, moo go ne ga supegetsa, gore, fa re dira sengwe, ebile re se dira mo sekaelong se Modimo a se re beetseng...

<sup>52</sup> Jaanong, a le mantsi a mantswê ao a ne a lebega a sa tlwaelesega thata. Fela go ne go na le lefelo mo tempeleeng la lentswê lengwe le lengwe le le sa tlwaelesegang, le le tlhophegileng. Modimo o ne a na le lefelo la one.

<sup>53</sup> Madiredi a rona, a e leng setshwantsho se se ntle foo, kgotsa se se leng sa mmannete mo go sone, go supegetsa gore, mo mokgweng wa rona, tsela ya rona ya kobamelo. Le fa go ntse jalo, motlhlang Tempele, Tempele ya mmannete e re tlaa tlang kwa go yone morago ga metsotso e le mmalwa, e tla ga mmogo, go tlaa nna le lefelo la motho mongwe le mongwe yo o itsholang ka go sa tlwaelesegeng. Re ka nna ra lebega seeng gannye mo mongweng o sele, mme re itshole ka tsela e e seeng gannye; fela, gakologelwang, ke lefelo foo la rona. Modimo o sega Kereke ya Gagwe.

<sup>54</sup> Mme lentswênyana lengwe le lengwe le ne le na le lefelo la lone le tsamaelana totatota le lone. Mme gakologelwang, le ne la segwa, kgakala le lefelo le le tlaa kopanngwang gone; fela, erile le tla ga mmogo, le ne le sa tlhoke le e leng go loodiwa. Le ne le setse le looditswe. Modimo o ne a le dirile gore le lomele ka boitekanelo ka mo lefelong la lone.

<sup>55</sup> Ao, a setshwantsho foo se re se fitlhelang, sa ga semowa, ka fa e leng gore neo nngwe le nngwe ya Modimo, tiro nngwe le nngwe e e sa tlwaelesegang ya Bakeresete ba ba tsetsweng seša, mo bohapheging jwa bone, le fa go ntse jalo go na le lefelo la gone. Go lekana mo Mmeleng. Go ya kwa lefelong la gone le le siameng.

<sup>56</sup> Mme ba le bantsi ba rona re tlaa—re tlaa leka go re, “Jaanong, moo ga se ga Modimo,” lesole le le molemo, le le boitshepo, le le ineetseng la mokgoro. Mme re re, “Jaanong, re ne ra ema mo kerekeng maloba bosigo, mme re ne ra utlwa selo sa *selebe-lebe*. Moo ga go kake ga nna ga Modimo.” Fela fa go tsamaelana le Sekaelo, fa go tsamaelana le Lokwalo, go ka nna ga bo go le seeng, fela go ile go nna le lefelo la gone. Lo a bona? Go tlaa lomela gone mo teng, mme ga go tle le e leng go tlhoka go loodiwa kgotsa go phatsimiswa. Go tlaa ya kwa lefelong la gone, gonne Radipolane yo mogolo, Keresete, o a le baakanya jaanong; go sa tlwaelesega, mongwe ko go yo mongwe.

<sup>57</sup> Jaanong re a lemoga, mo kagong golo fano, kgaolo e e latelang, gore, mo kagong ena, go ne go na le lentswê le le lengwe le tota le neng le sa tlwaelesega go le tshwaratshwara, jalo baagi ba ne ba le gana. Jalo he ba ne fela ba le konopela ka ko kgogometsong, ba re, “Lentswê leo tota ga le a tlwaelesega thata go dirisiwa. Ga go na lefelo le le jaaka leo.”

<sup>58</sup> Jaanong, gakologelwang, e ne e le baagi ba ba neng ba tshwanetse ba ka bo ba itsile mo go farologaneng. Jesu o buile ka ga gone.

<sup>59</sup> Fela, ne ba tla ba fitlhela gore, ba ne ba agile kago e le kwa godimo thata go fitlhela ba ne ba palelwa ke go bona lentswê le. Mme ba ne ba sa itse kwa lentswê leo le neng le le gone. Ba ka tswa ba ne ba phuruphuditse dikepe tsotlhe. Ba ka tswa ba ne ba tsamaile go ralala karaki nngwe le nngwe ya dikgomo. Ba ka tswa ba ne ba rometse barongwa golo ko Jopa, le tlase, ba re, “A foraga e nngwe e tsene?” Kgotsa, “A lo ne lwa latlhegelwa ke lengwe mo tseleng? Go na le sengwe se se phoso. Rona fela ga re kgone go bona lentswê leo la lefelo lena.” Mme erile ba ne ba sa kgone go le bona, gope go sele, ne ba fitlhela gore, le ne le le gone mo mmung. E ne e le lentswê la kgokgotsho le legolo le baagi ba le ganneng.

<sup>60</sup> Jesu ne a bua ka ga gone, mme ne a re, “A ga lo a bala ka ga lentswê le baagi ba le ganneng? E ne e le lentswê la kgokgotsho le legolo, tlhogo ya one otlhe, kwa kago yotlhe e neng e itshetletse mo go lone.”

<sup>61</sup> Mme ke akanya gore, mo ka—kagong gompieno ya ntlo ya semowa e Modimo a obamelang mo go yone, ke akanya gore moo go nnile go le tlhaelo e tona gompieno mo gare ga baagi. Re tsile ka makoko a rona, mme re a beile ka bopelophepa. Re rometse basimane ba rona ko sekolong, go ba ruta go bua sentle fa pele ga phuthego, ra ba ruta saekholoji le ditso tsa Baebele. Mme re dirile sengwe le sengwe, ra bo re aga ditilo tse di siameng thata, ebile ra dira ditlhoa tse di kwa godimo-dimo, le mmino o montle, le jalo jalo, a re agile. Fela re fitlhela gore go na le sengwe se se phoso. Re lekile go e aga ka didiriso tse di dirilweng ke motho, se thuto e ka se ntshang, se disseminari di ka kgonang go se ntsha mo go tsone, se dithuto tse di tseneletseng. Re lekile go e aga mo godimo ga thuto, mo godimo ga dithuto tse di tseneletseng, mo godimo ga lekoko. Mme dilo tsotlhe tsena ga di tle go dira fa fela re sa amogela Lentswê lena le le sa tlwaelesegang, Lentswê lena le le faphegileng.

<sup>62</sup> Fela jaaka kago e simolola go bonala, ba ne ba lemoga gore phatlha e e neng e tlogetswe, lentswê le le sa tlwalesegang le ne la lekana, go fitha kwa tlhakeng.

<sup>63</sup> Moo ke, kwa, baagi ba semowa gompieno. Mme leo ke lebaka le kago ya Monyadiwa, wa ga Keresete, e sa ipaakanyetsang Monyadi, ke ka gore baagi ba ganne Lentswê la kgokgotsho le

Legolo le le neng la bewa ka Letsatsi la Pentekoste, le e leng kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? Le ntse le sa tlwaelesega. Batho ba itshola ka fa go sa tlwaelesegang. Mme bona—bona ga ba tle ka mo tolamong ya ya rona—ya saekholozi ya rona, ya thuto ya rona, thutego ya rona, ditumelo tsa rona tsa kereke. Ga go lomele teng moo. Mme ba ne ba Le ragela ko ntle, ka gore Le ne le sa tlwaelesega thata, le faphegile thata, go sa dumalane thata le di—dithulaganyo tse rona jaaka batho re neng re na natso, megopoloy a se Kereke e tshwanetseng go nna sone.

<sup>64</sup> “E tshwanetse e nne setlhophapha sa baithuti ba ba rutegileng thata. E tshwanetse e nne setlhophapha sa batho ba ba apereng sentle thata. E tshwanetse e nne setlhophapha sa sengwe, kwa...” Re lekile go go dira thulaganyo ya thuto, kgotsa sengwe se se tlaa itumedisang dikutlo tsa rona tse tlhano, sengwe se re ka kgongang go se bona, kgotsa go se lekeletsa, kgotsa—kgotsa go se apaapa, kgotsa—kgotsa sengwe. Bontsi jwa gone go ntse go le ka pono. “Lebelelang batho ba rona ba ba siameng thata. Lebelelang lesomo la rona le le botoka go gaisa mo motseng. Rratoropo o tla ko lefelong la rona. Ba—batsamaisi ba batona ba motse wa rona, mookamedi wa mapodisi o tla mo kerekeng ya rona.”

<sup>65</sup> Mme fong re fitlhela gore, fa go tliwa mo go ga mmatota, ka—kago, gotlhe mo re nang nago ke taka le lefika. Mme Kago ga e a ka ya tswelela. Ba ne ba gana Tsela, Lentswê le Modimo a neng a Le baakanyeditse thata. Ba ne ba Le gana.

<sup>66</sup> Jaanong, re fitlhela gore, ao, mo kgaolong e e latelang, gore fa baagi ba ne ba fitlhela gore ba ne ba le phoso. Le fa go ntse jalo, ba ne ba na le mantswê otlhe a mangwe foo, fela lebaka le ba neng ba sa kgone go a kopanya e ne e le ka gore go ne go na le phatlha e e setseng. Go ne go na le sengwe se se neng se sa siama.

<sup>67</sup> Jaanong, re setse re na le mantswê, mantswê a Modimo a a laoletseng pele. Lo a bona? Mme re na le one, tsela yotlhe go tloga kwa Efeso go ya kwa Laodikeia. Re letetse fela Lentswê leo la tlhora le baagi ba le ganneng, re letetse go Tla ga Gagwe, Lentswê la tlhora. Mme nako e...

<sup>68</sup> Mantswê a magolo ana ke maipolelo. Jaanong, re a itse gore boipolelo ke lentswê. Jaanong, le...

<sup>69</sup> Batho ba rona ba Makatholike ba bua gore fa ba... “Jesu a bua, mme O ne a re, ‘Mo lelikeng lena, kgotsa lentswêng, Ke tlaa aga Kereke ya Me.’” Jaanong, kereke ya Roma ya Bokhatholike e bua, gore, “E ne e le Petoro, ka gore e ne e le lentswê, monna jaaka go kwadilwe ka ditlhaka, Simone Petoro.” O ne a kgelogaga, malatsi a le mmalwa morago. Jaanong re fitlhela gore, fong, Moprotestante a bua, gore, “E ne e le Keresete, lentswê.” Fela eseng go se dumalane, fela fa fela lo tlaa ela Lokwalo tlhoko, e ne e se le fa e le mongwe.

<sup>70</sup> E ne e le boipobolo jwa ga Petoro le tshenolo ya yo Keresete a neng a le ene. Gonne O ne a botsa potso, mme e ne e le potso e e neng e lebeletswe. “Batho ba re Nna Morwa motho ke mang?”

<sup>71</sup> “Bangwe ba ne ba re, ‘Moshe, bangwe Eliase, le bangwe, lo a itse, masapo a moporofeti mongwe yo neng a tsogile, kgotsa sengwe. Yoo e ne e le ena.’”

<sup>72</sup> Fela O ne a re, “Lona lwa re Nna ke mang?” Potso ke eo.

O ne a re . . . Petoro ne a re, “Wena o Keresete, Morwa Modimo yo o tshelang.”

<sup>73</sup> O ne a re, “O sego wena, Simone, morwa Jonase, gonne nama le madi ga di ise di go senolele sena. Ga o ise o go ithute mo bukeng. Ga o ise o go utlwé ko seminareng. Fela Rrè yo o kwa Legodimong o go go senoletse. Mme mo lefikeng lena, tshenolo ya semowa ya Lefoko la Modimo,” e leng gore O ne a le Lefoko, “Ke tlaa aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa dihele ga di kitla di fenza kgatlhanong le Yone.”

<sup>74</sup> Eo ke Kereke ya mmatota; eseng ya taka, le ditena, le lentswê, le jalo jalo, e leng e e nyelolang. Fela Kereke ya mmannete e agilwe mo tshenolong ya Lefoko le thato ya Modimo. Mme ba ne ba bewa mo Mmeleng, esale pakeng ya kereke ya Efeso, tsela yotlhe go ya ko Laodikeia jaanong. Fela se . . .

<sup>75</sup> Mo motlheng o Solomone a neng a feditse tempele . . . Mme lentswê la kgokgotsho le legolo, ka bonako fa baagi ba sena go amogela se se gannweng, fong kago e ne ya simolola go tlthatloga.

<sup>76</sup> Mma ke bue sena ka tthisimogo yotlhe le ka ditlhompho tsotlhe mo mothong mongwe le mongwe mo kerekeng nngwe le nngwe, le mogopolu wa motho mongwe le mongwe. Fa baagi ba rona gompieno ba amogela ba ba Gannweng, mo boemong jwa go ba kgoromeletsa kgakala mme ba ba bitse “segopa sa dibidikami tse di boitshepo, ba ba sa tlwaelesegang ba ba dirang boipobolo,” mo bogautshwaneng jo bo kalo Kago e tlaa bo e weditswe.

<sup>77</sup> Fela a lo ne lwa lemoga? Morago ga kago e sena go fetswa, e ne e santse e le kago e e lolea. Go ne go sena sepe mo go yone fa e se dilwana. Jalo he Solomone o ne a dirile gotlhe mo a neng a ka go dira. Jaanong, letsatsi le legolo la neelo le ne la tla, nako e ba neng ba ile go neela kago ena gore baobamedi ba obamele sengwe. Jaanong, ntleng ga sengwe foo go obamela, kago e ka bo e nnile lefela. Fela kago jaanong e ne e ipaakanyeditse neelo.

<sup>78</sup> Mme nako e Balefi le baperesiti, ka dinaka di le dikete ba thuthuntsha loapi; ka kwana morago ga kwana e swa, go nna setlhabelo sa boleo. Mme Balefi ka maemo ba ne ba tsaya lefelo la bone, ba ya ko kgogometsong mme ba tsaya dipale tsa bone, ba di somela mo melepong mo letloleng, kwa dimatla tsa mantswê di neng di le mo teng. Dimatla tse pedi tsa mantswê; lentswê le le tshwanang. “Bobedi jo ke bongwefela,” taolo e e tshwanang, kgolagano e e tshwanang. Fa, dimatla tse pedi tsena tsa mantswê,

ka ditšheruba le diphuka tsa tsone di ne di tshwaragane go kgabaganya, nngwe go ya go e nngwe. Fa, Balefi bana, ke fela setlhophwa se se lomolotsweng seo se se neng se ka kgona go tshola letlolle. Ga go motho ope yo o ka le kgomang, kwa ntla ga bona; fa a dirile, o ne a swa. Mme ba ne ba tsaya dipale tsena, ba itse gore ba ne ba lomoletswe mo tirelong ka ntlha ya selo sena se se rileng. Mme ba ne ba somela dipale go ralala melepo, jaaka ba ne ba laetswe (Moshe a ne a dirile) ke Modimo, go aga kago ya letlolle.

<sup>79</sup> Mme ba ne ba le tsaya, mo ditanteng tsa lone. Ba ne ba simolola go gwanta; mme lonaka le utlwala, disaletare di tshameka, mosi o tlhatloga go tswa mo diphologolong tse di suleng tse di neng di dirwa setlhabelo fa pele ga Jehofa. Go fologa go ralala kago ya neelo ba ne ba tla, go fitlhela ba ne ba le tlisa kwa lefelong la lone la boikhutso, kwa le neng la tlhoma fatshe mo diphatleng tsa lefelo le le tona tona le le neng le le tlhometswe. Mme erile le tlhoma fatshe, mme kgabagare le goroga kwa lefelong la lone la boikhutso, letlolle, Baebele ne ya re, gore, “Morena o ne a fologela mo lefelong le, go fitlhela A ne a tlatsa tempele yotlhe. Pinagare ya Molelo e ne ya tsena foo ka kgalalelo e kgolo ga kalo ya Modimo go fitlhela badiredi ba ne ba sa tlhole ba kgona go direla, ka ntlha ya kgalalelo ya Modimo.”

<sup>80</sup> Moo ke nako e le neng le bona lefelo la lone la bofelo la boikhutso, kgalalelo ya Shekhaena e e neng ya latela tseo; lentswê la tlhora, eseng kgokgotsho; lentswê la tlhora, selo sa konokono. Mantswê otlhe a mangwe a ne a se na thuso epe go fitlheleng nakong eo. Fela lentswê lena la konokono le ne la tsena, lentswê la tlhora, mme la tsaya lefelo la lone go ya ka bonno go nna lefelo la lone la boikhutso, la kokomana eo. Kgalalelo ya Modimo e ne ya tlatsa lefelo kwa ba neng ba dutse gone, mme go ne ga nna le kgalalelo ya Shekhaena mo kagong yotlhe. Mme kgalalelo e ne e le kgolo thata go fitlhela baperesiti ba ne ba sa kgone le e leng go direla ka ntlha ya kgalalelo.

<sup>81</sup> Jaanong, re a bala jaanong, mme re tsaya mo neelong ya tempele. A re yeng jaanong ko go Ditiro kgaolo ya bo 7 gape, le temana ya bo 44, mme re simolole ka kinolo. Setefane, mo therong ya gagwe e e lemosegang jaaka a ne a rera, o ne a re, “Solomone o ne a Mo agela tempele, ka gore go ne ga soloftswa ka Dafita gore o tlaa . . .” Modimo ne a solofteditse Dafita gore o tlaa aga tempele. Mme Modimo . . .

<sup>82</sup> Mo setshwantshong, se se neng se tshwanetse go tlosiwa ke mo e leng ga nnete, fela jaaka setlhabelo sa dikwana kwa neelong e ne e le setshwantsho sa Kwana ya mmannete e tlela setlhabelo. Ga tlholego gotlhe go tshwantsha ga semowa.

<sup>83</sup> Mme re fitlhela gore, fa sena se diragala, Setefane o bua ka ga gone. O ne a re, “Borraetsho ba bone thekegelo fa pele ga Modimo, mme Solomone o ne a Mo agela tempele. Fela, le

fa go ntse jalo, Mogodimodimo ga a age mo ditempeleng tse di agilweng ka diatla. Jaaka moporofeti a ne a bua, “Legodimo ke Terone ya Me, mme lefatshe ke sebeo sa dinao tsa Me, mme ntlo e o ka e Nkagelang e kae? Legodimo ke Terone ya Me, lefatshe ke sebeo sa dinao tsa Me, mme o ka Nkagela ntlo jang go nna mo go yone?””

<sup>84</sup> Fong, ka fa Bahebere 10:5 e leng ntle ka gone, “Fela wena o Mpaakanyeditse Mmele,” go supa gore Modimo o ne a ile go nna mo Mmeleng. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] “...Mpaakanyeditse.” Ao! Mme erile mmele ona o ne o dirilwe setlhabelo, Kwana e e nepagetseg e ne e dirilwe setlhabelo, go ne go tla fa pontsheng ka nako eo, Modimo o ne a tla ko Mmeleng o e Leng wa Gagwe, o e neng e le Monyadiwa wa Gagwe.

<sup>85</sup> Mme go ne go nnile le ditempele di le lekgolo le masome a mabedi tse Modimo a di tlhodileng, di ne di ipaakanyeditse neelo, tse di neng di dirile gore tumologo yotlhe ya tsone e iteelwe ko ntle ga tsone. Mme ba ne ba phuthegela ko kamoreng e e kwa godimo, mme ba letela malatsi a le lesome, tirelo ya neelo. Fong erile ba ineetse gotlhelele, Modimo o ne a fologa gape ka kgalalelo ya Shekhaena, mme a tlatsa ntlo yotlhe kwa ba neng ba dutse gone. Modimo o ne a dira eng? Jaaka letlelo le fologela ka mo dikgapheng tsa lone tse di lolameng tsa molaetsa wa motlha oo, Modimo o ne a fologela morago ka mo moeding wa Gagwe o o siameng; eseng ka mo lekokong kgotsa ka mo kagong e e dirilweng ka diatla, fela ka mo pelong ya batho. O ne a fologela mo lefelong la Gagwe, ka ntlha ya motlha wa bofelo, mo go neng ga bua moporofeti Joele. “Go tlaa diragala mo metlheng ya bofelo, Ke tlaa tshollela Shekhaena ya Me mo nameng yotlhe. Bomorwaa-lona le bomorwadia-lona ba tla porofeta. Makau a lona a tla lora ditoro. Banna bagolo ba tla bona diponatshegelo.” Modimo o ne a tla kwa lefelong la Gagwe la boikhutso, kwa A bonang boikhutso gone. Eseng mo kagong, fela mo pelong ya batho ba Gagwe, O bona boikhutso.

<sup>86</sup> A ditlhong, a matlhabisa ditlhong, a matlakala a phitlhelelo ya ga Nimerote e e dirilweng ke motho e neng ya tlisiwa mo go one ka nako eo! Fa Nimerote a ne a leka go aga ka—kago kgotsa lekgotla le le neng le tlaa goroga kwa magodimong, Modimo o ne a go tobekanya. Go ne ga fetoga go nna ditlhong, mo boemong jwa go thusa batho. O ne a tlhakatlhakanya puo ya batho. Mongwe o ne a sa kgone go bua le yo mongwe. Go ne ga senya bokaulengwe.

<sup>87</sup> Fela erile Modimo a ne a tla ko tempeleng e e Leng ya Gagwe, Kereke, ba—batho, erile A tla ko go bone, O ne a E tlatsa, ditempele tse di neng di ineetse.

<sup>88</sup> Fela jaaka A dirile kwa tempeleng ya ga Solomone. O ne a e tlatsa, eseng ka ditumelo tsa kereke, eseng ka makoko, fela

ka Boene. O ne a tlatsa tempele ka kgalalelo ya Gagwe ya Shekhaena.

<sup>89</sup> O ne a dira jalo ka Letsatsi la Pentekoste. O ne a tlatsa ditempele tseo tse di lekgolo le masome a mabedi tse di neng di le golo koo, ka Boene, ka Mowa o o Boitshepo ka Sebele. Kgalalelo ya Shekhaena e ne ya tsenella mo go tsone. Mme fong se Nimerote a paletsweng ke go se dira, go aga tempele kwa motho mongwe le mongwe a buileng kganetsanyong le se a ka se tlhaloganyang; Modimo ne a fologa, mme ka puo e le nngwe ya Segalelea, ne a dira gore motho mongwe le mongwe a tlhaloganye se A neng a se bua, mme ba a itse gore go ne ga tlisiwa. Modimo ke yoo ko tempeleng ya Gagwe. Modimo ko tempeleng ya Gagwe e e ineetseng, eseng ko katlegong e e dirilweng ke motho, eseng ko go se motho a se dirileng; fela se Modimo a se dirileng ka Boene.

<sup>90</sup> Ao, ke boeleele, mo bathong. Ga ba go tlhaloganye. Ba ne ba tsalelwaa gore ba se go tlhaloganye, jalo he ga ba tle go go tlhaloganya. Baebele ya rialo. Go siame.

<sup>91</sup> Modimo o tlhola a tlatsa tempele ya Gagwe. Kwa letsatsing la neelo O tlatsa tempele ya Gagwe. O e tlatsa ka Boene. Selo se se tshwanang, gompieno. Modimo o tlaa tlatsa tempele nngwe le nngwe e e tlaa ineelang ka bottlalo mo go Ena, batho bape ba ba tlaa dirang. Tempele ga se kagonyana ena fano. Tempele ga se yone e e ko Salt Lake City. Tempele ga se yone e e ko Roma. Tempele ke wena. Wena o tempele e Modimo a batlang go nna mo go yone a bo a Itlhalosa ka yone, gore ditshaba tsotlhe di tle di Mo itse. Lo ditshwano tse di tshelang tsa Modimo, tse Modimo a batlang go dira ka tsone. Mme nako nngwe le nngwe e monna kgotsa mosadi ope a tlaa lebalang maaka otlhe a ba a utlwileng mo lefatsheng, mme ba boele mo moleng wa Lekwalo, ebile ba tlaa nna mo moleng.

<sup>92</sup> Fela jaaka, Solomone a dirile ko go se Moše a se dirileng. Moše a dirile ko go se Modimo a se dirileng. Modimo o ne a tlhola a go tlhompha.

<sup>93</sup> Mme fa re tlaa boela mo neelong ya kwa tshimologong mme re tlaa bula dipelo tsa rona re bo re itira lolea, Modimo, mo neelong, jaaka re e Mo neela, o tlaa tlatsa tempele ya rona ka kgalalelo ya Gagwe ya Shekhaena. Fong Modimo yo o tshelang o tlaa bo a tsamaya mo Kerekeng e e tshelang, mo gare ga batho ba ba tshelang, mme o tlaa phatlalatsa kgalalelo ya Gagwe. Fong, ga mmogo, letsatsi lengwe, mongwe a le ka tsela *ena*, le mongwe ka tsela *ena*, le mongwe karolo nngwe ya lefatshe, O tlaa tla ga mmogo go dira Monyadiwa. Re tlaa phamolelwa ko godimo mo loaping, go Mo kgatlhantsha.

<sup>94</sup> Jaanong, kereke e e rategang ena, kago ena e batho, ka ditshupo tsa bone tsa itshetso ya bone, ka lorato lwa bone la ga Keresete, baobamedi ba neela, gompieno, lefelo lena la kobamelo, gore batho ba kgone go tla mme ba obamele. Jaanong,

thapelo ya me e e tlhoaletseng ke gore kobamelo nngwe le nngwe e tlaa . . . moobamedi o tlaa neela tempele e e leng ya gagwe, go obamela, mo tempeleng e e neelwang kobamelo. Moo ke neelo ya mmatota.

<sup>95</sup> Jalo he jaaka nako ya rona e ile, fela Modimo ga a na nako. A re gakologelweng. Go thari go le kae? Ke lebile batho ba ba godileng. Go ka nna ga bo go le thari go feta ka fa o akanyang ka gone. Ke lebile kwa bathong ba banana, basetsana ba banana.

<sup>96</sup> Lebang, bana ba bannye bana ba ne ba fitlhelwa, ba kgaokgaotswe, maloba, basetsana ba bannye bao ba ne ba betelelw. Ke ba le kae ba bone ba ba swang ngwaga mongwe le mongwe? Dikete, ka ditlhaselotso pelo, kankere, pholio, sengwe le sengwe se se ka ba bolayang, dikotsi mo tseleng.

<sup>97</sup> Ga re itse, ka foo re leng bannye kgotsa re leng bagolo ka teng, nako e ile go tla leng? Karata ya gago e ile go bidiwa leng mo rakeng? Ga go ope yo o itseng seo fa e se Modimo. Go ntse jalo.

<sup>98</sup> Jalo he fa lo santse lo le fano, gompieno, mo neelong ya sedirisiwa sena fano, se baobamedi ba tlang go obamela Modimo yo o tshelang, goreng re sa ineele ko kobamelong ya Modimo yo o tshelang, mme re mpe A re tlatse ka Boene? Mme fong re tlaa bona kgalalelo ya Shekhaena e boela gape ko ntlong ya Modimo yo o tshelang, e e leng mmele wa motho wa nama, Kereke ya Modimo yo o tshelang, ga mmogo, mo tsosolosong e kgolo e e tlaa anamang go ralala lefatshe lena, go dikologa ditoropo tsena, le gotlhe go ralala fano. Go tlaa nna le modumo o o kalo. Goreng, bone—bone ba ne ba sa kgone go go emisa. Ga go na tsela ya go go dira.

<sup>99</sup> O akanya gore o ka emisa Setefane? Goreng, o ne a le jaaka n—ntlo e e tukang mo phefong e e mašetla. Goreng, o ne o ka se kgone go mo emisa. Le e leng Masanehedrini ba ne ba se kgone go mo emisa. Mme, lo a itse, le e leng loso ka bolone ga le a ka la mo emisa. O ne a tswelela a tshela. Mme o a tshela gompieno. Mme o tlaa tlhola a tshela, ka gore o ne a na le Botshelo jo Bosakhutleng, le ntlo e neng e neetswe mo tirelong ya Modimo.

<sup>100</sup> Ke akanya gore selo sa gore kereke ena e se dire, mosong ono, mabapi le gotlhe mo go neng ga dirwa: jaaka re neela Modimo kago e, go nna tirelo, a re ineeleng, le rona.

A re emeng motsotso fela jaanong.

<sup>101</sup> Mongwe le mongwe ka bonosi ka tsela e e leng ya gago, ka tsela e e farologaneng e lo ratang go rapela. Ke ineele seša gompieno, fa felong ga therelo, mo tirelong ya Modimo. Ke batla mongwe le mongwe wa lona a dire seo. Jaaka re neela kago ko Modimong, a re ineeleng.

<sup>102</sup> Rraetsho wa Legodimo, rona ka boingotlo jo bogolo le ka bopelophepha re phuthegile fano mosong ono, mo ditebogong tse dikgolo tsa lorato le O le bontshitseng phuthego ena, ka ntlha ya

go ba naya kago ena go obamela, le go naya phuthego ena modisa phuthego yona, modiredi wa Lefoko.

<sup>103</sup> Mme jaanong, Rara wa Legodimo, jaaka lefelo le neelwa kobamelo, rona jaaka baobamedi re beela sengwe le sengwe fa thoko, tumologo nngwe le nngwe, kakanyo nngwe le nngwe e e sa siamang, sengwe le sengwe se se sa tshwaneng le Wena, le sengwe le sengwe se se tlaa itshwarang mo go rona kganetsanyong le Lefoko la Gago; sengwe le sengwe, tumelo epe ya kereke, kakanyo epe ya lekoko, kgotsa kakanyo epe e moagisanyi kgotsa ope o sele, gotlhe fano kgotsa fale, kgotsa le fa e ka nna kae kwa go ka nnang gone, se se tlaa tlang mo go rona jaaka kakanyo ya motho yona, le fa a ne a tlhokafetse, le fa a ne a le sejana se se boitshepo, se se itshepisitsweng; sengwe le sengwe, motho ope, kgotsa Moengele, kgotsa setshedi, kgotsa tshenolo, kgotsa le fa e ka nna eng se go ka nnang sone se se leng kganetsanyong le leano la Gago la malatsi ano a go builweng ka ga one mo Lefokong la Gago. Eseng se mongwe a se buileng; fela se O se buileng! Gonme go kwadilwe, “A lefoko la motho mongwe le mongwe e nne leaka, mme la Me e nne boammaaruri.” Fa go na le sengwe mo go rona se se tlaa re kganelang gore re dumele Lefoko la nnete, le go itse tshenolo ya ga Keresete, jaaka A ne a bolelela Petoro a re, “Mo lelikeng lena, Ke aga Kereke ya Me.” Fa go na le sengwe se se ganetsanyang le seo, se tlose mo go rona, Morena. Re se beela kwa thoko, ka borona. Re se kgoromeletsa ntle. Mme re amogela mo lefelong la sone, Lentswê leo la kgokgotsho le Legolo, Mowa o o Boitshepo oo o leng motheo wa Kereke ya mmannete ya Modimo. Re amogela seo.

<sup>104</sup> Rara, segofatsa kerekenyana ena. Tshegetsa dikago, mme mma baobamedi ba phuthege fano, nako morago ga nako, tirelo nngwe le nngwe. Mma go nne le lorato le le kalo la Modimo mo gare ga bone, go fitlhela bone fela ba sa kgone go nna ba katologane, dipelo tsa bone di eletsat thata go tla ga mmogo, ko ntlong ya Modimo. Go dumelele, Morena.

<sup>105</sup> Mme mma ba nne ba ba nang le tatso thata, jaaka O buile, “Lona le letsmai la lefatsho.” Mma matshelo a bone a nne a a humileng thata ebile a itekanetse mo Moweng o o Boitshepo, go fitlhela baagelani botlhe mo tikologong ba tlaa eletsat go nna jaaka bone. Go dumelele, Morena. Ba dire dikai. Go dumelele, Rara.

<sup>106</sup> Jaanong, tsayang mongwe le mongwe wa rona, jaaka re neela kereke, kago, ko go Wena. Re ineela ko go Wena, mo ineelong e e masisi. Mme mma Mowa o o Boitshepo mo Thateng yotlhe ya Gagwe ya Semodimo, mo kgalalelong ya Gagwe ya Shekhaena, o fologe o kgokologa go ralala bosakhutleng, go tsena dipelong tsa rona, Morena, o bone lefelo la Gagwe la bonno la metlha eno ya bofelo. Mme re biletse mo tirelong, re le barongwa, gongwe eseng ka ntlha ya felo ga therelo, fela kwa seteisheneng sa go tshela lookwane, kwa bateng ya go tlhatswetsa, le fa e ka nna

kae kwa go ka nnang gone, go pakela monna wa maši, mosimane wa dikoranta, kgotsa le fa e ka nna eng se go ka bong go le sone. Re dire bopaki le mantswê a tshelang re tladitswe ka kgalalelo ya Shekhaena, Mowa o o Boitshepo, ka Sebele. Tlatsa dipelo le matshelo a rona, Rara.

<sup>107</sup> Mme fa ditirelo di wetse, fano mo lefatsheng, mma rona re sa kgaogana, re gabilwe ka ditsela tse e leng tsa rona tse Modimo a di re dirileng, re phuthege ga mmogo mo Kerekeng e kgolo eo, e e bidiwang Monyadiwa. O tlaa phamolwa mo motlaaganeng ona wa selefatshe wa bonno fano, mme O tlaa fetolwa ka motsotso, ka ponyo ya leithlo. Mme O tlaa phamolwa ga mmogo le Ena, go Mo kgatlhantsha mo loaping, go ya Selalelong sa Lenyal la Kwana. Gonne re a ineela, le kereke ena, re le boitshepo ebile re tshwaetswe jaaka re ka kgonna, Rara, ko tirelong ya Gago, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Lo ka nna lwa dula.

<sup>108</sup> Ke ba le kae ba lona ba ba reng, “Ka letlhogonolo la Modimo, le ka thuso ya Modimo, ke neela pelo ya me. Tlaya, Morena Jesu, mme o ntlatse fela ka bomolemo jwa Gago. Ntire fela se O batlang gore ke nne sone. Fa ke ganetsanya, mme ke le mo matshwarong a O mpeileng mo go one, go ruta, mo e leng gore ke na le tshwanelo ya go neela ka tsela *ena* kgotsa ka tsela *ele*, se nttele ke nne lentswê le le sa segwang sentle, fela mpe ke ineele mo šageng e e ntirang se ke leng sone, se O batlang gore ke nne sone”? Eo ke tsela e re go batlang ka yone, a ga se gone?

<sup>109</sup> A re tsholetseng fela diatla tsa rona jaanong mme re opeleng sefela sena sa kgale se se galalelang sa kereke, jaaka ke busetsa tirelo ya lona ko go modisa phuthego wa lona.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>110</sup> Jaanong a re e opeleleng mo menong. Jaanong neelana diatla le mongwe gaufi le wena, o re, “Modimo a go segofatse, mokaulengwe, lentswê mo Kerekeng.” Mme Modimo a go segofatse, mokaulengwe, mantswê mo Kerekeng. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse, mokaulengwe.

...O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>111</sup> Jaanong a re tswaleng matlho a rona, re obeng ditlhogo tsa rona, mme re tsholeletseng diatla tsoopedi kwa go Ena.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele... 

62-1111M Neelo  
Kereke ya Efangedi e e Feletseng ya Boapostolo  
Elizabethtown, Khenthaki U.S.A.

TSWANA

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abélanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiswang gape ka one, e fetolélwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolélélwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)