

# ANG PAGPAKAULAW TUNGOD SA PULONG



Salamat, Igsoong Neville.

Miingon ko kang Igsoong Neville, “Sigurado ka ba nga wala ka’y diyutay’ng pagdihog niining buntaga?”

<sup>2</sup> Mianhi ra man ko aron mag-ampo para sa mga may sakit. May pipila ka tawo nga nanagkatapok sa kung unsa nga atong . . . sayo pa sa Domingo sa buntag. Pero kadtong akong kinahanglan untang atimanon didto, gipaanhi ko na lang sila dinhi sa simbahan. Ug ako—nagatoo man gud ako sa una pa nga mas maayo nga mag-ampo para sa mga may sakit dinhi sa simbahan. Wala ko kabalo. Pero gusto man gud nako nga sa simbahan, ug dinhi sila moanhi diin ang kongregasyon, ang mga tawo ania pud nga nagaampo.

<sup>3</sup> Ug adunay usa ka batang babaye dinha sa luyo, ang pinakamatahum nga batang babaye, aba, sa tan-aw ko mora’g nagalingkod siya sa kon asa man dinhi, kung wala pa nakapanguli ang maong mga tawo. Oh, nakita na nako. Ug siya’y matahum kaayo nga batang babaye. Pero siya’y nagmasakiton kaayo. Ug naminaw kami niadto, sa dihang napatalinghugan namo ang mensahe niadtong pagsulti’g laing mga pinulungan ug paghatag ug hubad niini. Ug naminaw kami, ug abi namo nga ang nasayran namo adunay butang nga gikasulti mahitungod sa maong batang babaye. Ug mao nga naghulat kami aron hibaloon kung maghatag ba ang Ginoo og mensahe, bahin sa kung unsay igasulti niadto. Pero sa tan-aw ko okey na man ang maong batang babaye karon, ug mamaayo na siya. Ug busa . . .

<sup>4</sup> Ug adunay usa ka babaye usab nga nawad-an na sa iyang panan-aw, ug, nag-ampo pud kami para kaniya. Ug may usa ka lalaki nga atua sulod sa ambulansya didto, usa ka ministro. Sa tan-aw ko mora’g wala ra mitimbang ug traynta’y-singko ka libra ang maong lalaki, o kaha kuwarenta. Grabe—grabe gyud, kaayo . . . Ug mao nga miadto ako aron iampo sila.

<sup>5</sup> Ug ang hinungdan nga medyo nagduhaduha ko sa pag-adto, gyud, may napudpod man gud nga pasta sa akong ngipon. Ug mao nga mora ko og nagapanaghoy, karong buntaga, tungod niining bahin sa akong ngipon, dinhi sa may atubangan. Ug ila akong ginaingnan karon nga kinahanglan kono nakong ipakiskis kini, ug pabutangan kini og mora’g pangtabon. Ug tuod gyud nga hinay-hinay na akong nagaka-apektohan niining pagkatigulang, mao lang ang nahibaloan ko. Ug aduna ma’y pasta kining akong usa ka ngipon, ug halos katunga pud niini,

ug mao nga pag mosugod na kong mag-istorya, mabati nako, nga mora og nagagawas ang hangin, kamo—kabalo na mo sa buut kong ipasabot, nagagawas gikan sa imong mga ngabil. Ug maghinungdan kana nga mora ka og mayungit, ingon-ana.

<sup>6</sup> Pero mapribilihiyo gayud kita nga mga tawo nga nahimong buhi niining buntaga, ug nga makaanhi sa simbahan. Ug unyang gabii sa Pasko, nagahulat ta sa pagsaulog nga ilang ipahigayon, nga, ako—ako nagalaum ko. . .Daghan kaayo'g mga bata nga ania karong buntaga, busa maghilum lang ko. Kita n'yo? Ug kita nga mga hamtong na, usahay, nagasulti man gud ta og mga butang nga dili gyud unta angay'ng madungog sa mga bata, kabalo na mo.

<sup>7</sup> Pero, sa hunahuna ko aduna ma'y diyutay'ng regalo ang iglesia dinhi para sa gagmay'ng mga bata, unya. Nakita ko kini, didto sa luyo. Oh, ganahan gyud kamong magpabilin. Pagkahuman sa Sunday school, hulat-hulat lang sa mo, kita n'yo, tungod kay ako—nagatoo ko nga aduna sila'y pipila ka mga regalo didto sa luyo para sa gagmay'ng mga bata, nga ipanghatag karong buntaga. Ug kon ako. . . Kamong gagmay'ng mga bata, hinumdumi n'yo, samtang ginabuhat nato kini, gusto kong klarohon kini, nga dili kini gikan kang Santa Claus, tungod kay usa kana ka sugilanon nga sa umaabot nga adlaw masabtan ra ninyo nga dili diay kana tinuod. Kondili gikan kini kang Jesus Cristo, ang Kamatuoran sa tanang mga kamatuoran, nakita n'yo, ang Anak sa Dios. Ug ihatag namo sa inyo kining diyutay'ng regalo, karong buntaga, tungod kay para mahibalo kamo nga usa ka higayon kaniadto gihatag sa Dios ang pinakamahimayaon nga regalo nga mahimong ihatag ngadto sa tawo: ang Iyang Anak. Ug wala gyud kita'y igong paagi, sa pagpahayag niana. Ug wala gani kita'y bisan unsa man nga maihatag nga ikatandi man lang niana. Apan ingon nga mga mortal lamang, ang usa'g usa, ginabuhat nato kana.

<sup>8</sup> Bueno, maghulat pa ko hangtud sa sunod Domingo. Ug tingali mao'y akong buhaton, sa gihapon, bahin sa usa ka butang nga buut kong hisgotan. Ug usa ka butang ang—ang nahipadayag kanamo, didto sa balay, mahitungod sa usa ka panan-awon, nga kinahanglan nakong sundon. Ug mora kini'g usa ka. . .Mora'g, daw sa, medyo malisud, apan dili nato gustong hunahunaon nga malisud ang ginasulti sa Dios. Ang Iyang—Iyang mga palas-anon dili bug-at.

<sup>9</sup> Ug sa sunod Domingo, kon itugot sa Dios, magpahigayon unta kita og usa—usa ka panerbisyo dinhi sa dili pa ang bisperas sa Bag-ong Tuig, kung mahimuot man ang Dios sa ato nga magpahigayon niini nga panerbisyo. Ug ginatinguha natong makapahigayon og usa ka pang-buntag nga panerbisyo, pagpang-ampo para sa mga may sakit, ug tingali usa pud ka buluhaton sa pagbautismo. Dayon nahunahuna nako, nga ipahibalo kini sa atong mga higala, aron makatambong sila.

Kung ingon-ana ipahigayon nato kini sa Dominggo sa buntag ug Dominggo sa gabii. Ug human niana kon gusto pa sa mga tawo nga magpabilin sa para sa Bag-ong Tuig, kung ingon-ana aduna man kita'y usa ka . . . Magpahigayon ba ta og Pagtukaw, sa karong higayon? [Nagaingon si Igsoong Neville, "Oo."—Ed.]

<sup>10</sup> Magkaaduna pud og pipila ka mga ministro dinhi, nga mamulong sa gabii sa Bag-ong Tuig, hangtud na sa tungang-gabii. Ug—ug ginadapit nato ang maong mga ministro nga motambong ug mamulong. Kon itugot sa Ginoo, gusto nakong mahimong usa kanila nga aduna pu'y igasulti sa gabii sa Bag-ong Tuig.

<sup>11</sup> Ug dayon pagkasunod Dominggo, nahunahuna nako nga magpahayag og usa ka laray sa mga butang nga ginabuhat, nga nabuhat na, og ipakita kung sa unsang paagi nagapakighilambigit ang Dios sa Iyang mga katawohan, ug dalhon kini mismo sa usa—usa ka sangkoanan dinhi sa iglesia.

<sup>12</sup> Ug daghan sa inyo ang natingala mahitungod niining problema sa buhis nga ginasagubang nato. Nasulbad na kini. Ug mao nga gusto kong isulti kaninyo kung sa unsay paagi kana nahitabo, usab. Ug sa hunahuna ko, kinahanglan mang, isulti kini pag-usab, sa sunod Dominggo, busa maghulat na lang sa ko hangtud sa sunod Dominggo. Ug paningkamotan kong maghisgot sa inyo og diyutay, niining buntaga, mahitungod sa Pulong. Kita n'yo? Ug pagkasunod Dominggo, akong—akong paningkamotan, kon itugot sa Dios, nga isulti sa inyoha kung giunsa pagkahitabo niining tanan, ug ipahayag kaninyo ang matag usa sa mga butang nga gisulti sa Dios, ug makita n'yo kini nga mitukma gyud kini sa ingon ka eksakto, natuman kini sa ingon gayud ka eksakto. Kita n'yo? Wala gayud Siya nagasulti og bisan unsa nga sayup.

<sup>13</sup> Apan, karon, usa ka butang ang buut kong isulti karong buntaga, nga tingali'g dili nako, dili na masulti sa sunod Dominggo, ang mahitungod sa usa ka butang nga nahitabo kagahapon. Medyo nagduhaduha ko nga moanhi karong buntaga, tungod kay medyo naguol gayud ako, mao nga ako—dili kaayo nako gusto. Apan ingon nga ania na man ko karon, bueno, paningkamotan ko ang kutob sa akong mahimo.

<sup>14</sup> Niadtong miaging gabii, duna ako'y mga bisita, sila ni Igsoong lalaki ug Igsoong babayeng Sothmann, nga mga kaila na nato dinhi, nga usa sa mga tinugyanan sa iglesia, ug ang iyang asawa, miadto man para duawon kami sa akong asawa. Ug nag-istoryahanay kami bahin sa umaabot nga mga panagtigum didto sa Phoenix ug sa palibot nga mga lugar, kung kabubut-on man sa Ginoo. Ug nagmata pa mi hangtud mga alas diyes-tranyta, siguro, ug natulog ko mga alas onse na.

<sup>15</sup> Ug may sa kung unsang oras niadtong gabhiona, nga nagdamgo ako. Ug sa niini nga damgo nakita ko ang usa ka

tawo nga ako konong amahan; usa ka daku, kaayo nga lalaki, nga nagarepresentar lang, sa akong amahan, sa paghulagway nga pagkasulti. Nakita pud nako ang usa ka babaye, nga dili kamay-ong sa akong inahan; pero, bisan pa man, siya kono ang akong inahan. Ug kining lalaki (nga mora kono'g akong amahan, nga bana niining babaye) madagmalon gayud nga ginamaltrato ang maong babaye, hangtud nga mikuha siya og usa ka dakung binugha nga kahoy, ug alsahon niya ang babaye nga nakaingon *niini* ug bunalan ang babaye pinaagi niining binugha nga kahoy, ug mahapla gud ang babaye ug makuyapan. Ug pagkahuman—ug pagkahuman, dili magdugay, mobangon na pud ang babaye. Ug maglakaw-lakaw ang lalaki, nga gustong bunalan na usab ang babaye, og bunalan na usab niya siya. Ug atua ra kono ko sa may halayo, nagatan-aw niadto.

<sup>16</sup> Sa katapusan, napuno na gyud ko niadto. Ug gamay ra kaayo ko kaysa niini nga lalaki, nga kono mora'g akong amahan. Busa miduol ko sa iyaha ug gipunting ang akong tudlo sa iyang nawong. Ingon ko, “Ayaw na siya bunali pag-usab.” Kita n'yo? Ug sa pagsulti ko niadto, adunay hinay-hinay nga nahitabo. Ang akong mga bukton hinay-hinay nga nangurog, ug nagkaaduna ako og dagku, kaayong mga maskulo. Wala pa ko nakakita sukad og ingon-adto nga mga maskulo. Ug akong gigunitan ang lalaki sa kuwelyo, ug ingon ko, “Ayaw na siya bunali pag-usab. Kung buhaton mo man gani, nan siguradong ako na ang imong kaatubang pagbunalan pa nimo siya pag-usab.” Ug nahadlok kono sa ako ang maong lalaki, ug gibiyaan na nga nag-inusara ang babaye. Nakamata na dayon ko.

<sup>17</sup> Bueno, samtang nagahigda ko didto, sa usa ra ka gutlo, siyempre, miabot ang hubad niadto. Kadto, siyempre, ang babaye, sa paghulagway nga pagkasulti, mao ang Iglesia, nga mora'g ang inahan. Ang amahan mao ang denominasyon nga nagapangulo kaniya, nga nagadominar sa Iglesia, sama sa bana ngadto sa asawa. Ug kining mga denominasyon mao ang nagabunul sa Iglesia, ug dili man lang Siya ginatugotan nga makatindog nga ingon niana. Basta, sa matag higayon nga mosulay Siya sa pagbangon o adunay buhaton, sila, ang mga tawo didto, bunalan na pud Siya sa denominasyon. Ug nagapasabot lang kini nga angay gayu'ng gamiton ko ang pipila—pipila ka mga muskulo ko sa pagtoo aron padayon kong maipunting ang akong tudlo didto, ug moingon, “Ako na ang imong kaatubang. Kita mo?” Tungod kay, aduna ma'y pipila ka mga tawo didto nga iya sa Dios. Ug okey lang kana. Mga . . .

<sup>18</sup> Nangmata kami niadto mga duha ka oras na, o tulo, siguro. Ug ang akong anak nga babaye, ang usa kanila, si Rebekah, nga anaa dinha sa luyo, nagatrabaho man siya didto sa Methodist Hospital sa Louisville. Kanang, oh, mora og intern nga nars. Kini'y “mga boluntaryong nagatrabaho,” ang tawag nila sa mga niini, o mora'g ingon niana. Ug siya ang, siya. . . llang

gitawgan siya aron moadto niadtong buntaga, ug mao kadto'y nakapapukaw sa ako. Ug sayo pa kadto, ug siya, uban ang pipila pa ka kauban niya sa eskwelahan dinhi, sila—magkauban sila nga nagatrabaho didto, ug kinahanglan ko sila niadtong ihatud sa Louisville. Tungod kinahanglan man nilang makaabot didto sa alas diyes. Ug natingala ang akong asawa kung nganong dili siya makasulod sa kuwarto. Gitrangkahan ko man gud kadto.

<sup>19</sup> Bueno, daghan nang mga nangahitabo sa akong kinabuhi, pero wala pa ko sukad-sukad nakasinati og unsa man nga sama niadto. Nahiadto ako sa usa ka panan-awon. Pero wala pa ako mahibalo sa hubad. Wala pa gyud ko sukad-sukad nakasinati og sama niadto sa tibuok kong kinabuhi. Tungod, sa atubangan ko, daw sa naamgo man nako nga usa kadto ka panan-awon, ug anaa ako sa panan-awon. Pero nagapakig-istorya ako sa akong anak, nga si Joseph. Nga, wala man unta siya sa kuwarto niadtong orasa. Apan bisan pa man, sa pag-abot niadto kanako, nagapakig-istorya ko kang Joseph.

<sup>20</sup> Ug ako—mihangad ako. Ug mora'g porma sa usa ka piramide, ang atua sa akong atubangan, aduna pu'y gamay, gagmay'ng mga langgam, nga mora og tunga sa pulgada ang katas-on. Ug atua sila, sa ibabaw, sa mga sanga, adunay mga . . . ingnon tà, tulo o upat. Dayon, sa sunod, sunod nga sanga aduna siguro'y walo o napulo. Ug sa may ubos pud, adunay kinse o baynte.

<sup>21</sup> Ug sila'y gagmay'ng mga manggugubat, tungod kay nadaut ang ilang mga balhibo, ug daw sa gapaningkamot sila nga makig-istorya kanako, nga adunay isulti. Ug atua ako sa Kasadpan, mora'g sa may Tucson, Arizona dapit. Ug nagatan-aw sa Sidlakan ang mga langgam. Ug naminaw ako og ayo. Gapaningkamot nga mosulti, mora og duna sila'y gustong isulti sa ako. Ug aduna sila'y gagmay'ng mga balhibo, nga nangadaut na, ug mga ingon-ana. Aduna sila'y mga uwat sa pagpakiggubat. Dayon, sa kalit lang, may usa ka langgam nga hinay-hinay mipuli sa puwesto sa usa, nga milukso nga sama *niana*. Ug sila, ang gagmay'ng mga langgam paspas kaayong nanghawa, og milupad paingon sa sidlakan.

<sup>22</sup> Ug sa paglupad na nila, gikan didto miabot ang usa ka mas daku nga langgam, nga mas kapareho sa mga salampati, nga may patalinis nga mga pako. Ug—ug—ug miabot sila nga usa ka dakung panon, ug ingon ka paspas, mas paspas pa kaysa niadtong gagmay'ng mga langgam, og milupad paingon sa sidlakan.

<sup>23</sup> Ug ako anaa gihapon sa akong . . . ingon nga magkauban ang duha ka panimuut, nasayod ko nga nagatindog ako dinhi, ug nasayod ko nga anaa pud ako sa ubang dapit. Kita n'yo? Ug nahunahuna ko, “Bueno, panan-awon gyud kini, ug kinahanglan kong masayran kung unsay buut ipasabot niini.”

24 Ug sa paglabay sa ikaduhang panon sa mga langgam, mitan-aw ako sa Kasadpan. Ug sa porma nga mora'g usa ka piramide, nga daw sa duha sa isig ka kilid, og dunay usa sa ibabaw, miabot ang lima ka pinakakusgan nga mga Manulonda nga akong nakita sukad-sukad sa tibuok kong kinabuhi. Sa ingon gayud kakusog, nga wala ko pa nakita sukad. Nakatalikod ang Ilang mga ulo, ug ang Ilang patalinis nga mga pako, nagakapay-kapay sa ingon gayud kapasas! Ug ang gahum sa Dios nga Makagagahum-satanan mikunsad kanako, sa hilabihan gayud, hangtud nga gialsa ako Niini gikan sa yuta, gikan sa yuta, paitaas.

Pero madungog ko gihapon nga nagaistorya si Joseph.

25 Ug ang tunog daw sa nagalagpas na sa utlanan sa tunog, nga—nga usa ka makusog gayud nga dahunog ang midahunog, didto sa halayo na, paingon sa Habagatan. Ug sa dihang naalsa ako. . . Ug grabe kaayo ka kusgan ang paglupad niadtong mga Manulonda! Ug ako—makita ko Sila mismo niadtong higayona, kita n'yo, samtang—samtang nagapadulong Sila, sa ingon *niadto* nga porma, nga nagapaduol kanako sa ingon ka paspas kaayo.

26 Bueno, wala baya ko gadamgo, ha. Wala. Atua ako mismo, nga nagmata kaayo nga sama karon. Kita n'yo?

27 Apan atua Kini nga nagaabot. Ug Sila ingon kapasas gayud, hangtud nga nahunahuna ko, sa dihang mipaitaas Kini. . . Nadungog ko kadto nga pagbuto, nga mora'g, o sama sa usa ka pagbuto nga midahunog, sama sa utlanan sa tunog. Ug sa pagbuto niadto, nahunahuna ko, “Bueno, tingali'g nagapasabot kini nga mamatay na ko, kita mo, pinaagi sa usa ka matang sa pagbuto.” Ug—ug ako gayu'y. . . Samtang gahunahuna ko niadtong mga butanga, nahunahuna nako, “Dili, dili mamahimong ingon niana. Tungod kay, kung usa kadto ka pagbuto, naigo na unta niadto si Joseph, usab. Tungod, atua man siya, nga nagaistorya gihapon, gadahum nga atua ako didto. Nadungog ko man siya. Mao nga dili tingali ingon niana.”

28 Bueno, kining tanan anaa pa gihapon sa maong panan-awon. Dili kini. . . Kita n'yo? Anaa kini mismo sa panan-awon.

29 Ug pagkahuman, sa kalit lang, sa dihang naamgo nako nga ako. . . Nakapalibot Sila sa ako. Dili nako Sila makita, pero gidala ako ngadto niining konstelasyon Nila nga pormang usa ka piramide, sa sulod niining konstelasyon sa—sa mga Manulonda, nga lima. Ug nahunahuna ko, “Bueno, usa ra ang Manulonda sa kamatayon. Grasya man kung lima.” Nahunahuna ko kadto. Nakahunahuna pud ko, “Oh! Kini'y—basin nagaabot Kini nga dala ang akong Mensahe. Basin mao kana mao akong ikaduhang sangkoanan. Basin nagaabot Sila aron ihatud kanako ang Mensahe gikan sa Ginoo.” Ug misinggit ako sa bug-os kong kusog, sa ingon ka lanog nga mahimo ko, “Oh Jesus, unsa ma'y buut Mong ipabuhat kanako?” Ug sa pagsinggit ko, Kini'y basta—basta na lang mipahilayo sa ako.

<sup>30</sup> Ako—ako—grabe na ka maayo ang akong gibati, sukad niadto. Kita n'yo? Ngani ako, tibuok adlaw kagahapon, gikinahanglan kong magpabilin ra sa balay, tungod nabati ko nga mora'g wala na ako sa akong kaugalingon. Dili pa nako maiklaro ang akong hunahuna. Ug ang himaya ug gahum sa Ginoo! Naminhod gud ang tibuok kong lawas, pagbiya Niini sa ako. Gisulayan kong lugoron ang akong mga kamot. Ug sa hunahuna ko, “Dili man ko makaginhawa.” Ug naglakaw-lakaw ako, pabalik-balik, sa tibuok lawak. Nahunahuna ko, “Unsa man gyu'y buut ipasabot niini, Ginoo? Unsa ma'y buut ipasabot niini?” Dayon, mihunong ako. Ingon ko, “Ginoong Dios, ang Imong alagad. . . ako—wala gayud nako masabti. Ngano kaha? Unsa man kadto? Ipahibalo intawon kini, Ginoo.” Bueno, sa dihang ang. . .

<sup>31</sup> Dili nako maisaysay sa inyo, pagmoingon ko, “Gahum sa Ginoo.” Tungod wala ma'y paagi para maisaysay kadto. Dili kadto sa kung unsay mabati mo dinhi, diha sa mga panalangin. Hinoon mga panalangin man kini sa Ginoo. Sagrado pud kini! Oh, grabe! Kadto'y—kadto'y labaw pa sa unsa mang butang nga mahunahuna sa usa ka mortal. Kita n'yo? Ug kadto—ug nagpabalaka gyud kadto sa ako, pag-ayo. Dili kadto. . . Dili kadto usa ka panalangin. Usa na kadto ka pagkabalaka. Tungod nga naguol ka man. Kita n'yo? Ingon-ana kadto. Kung mahimo n'yo lang. . .

<sup>32</sup> Kung aduna lang unta ako'y paagi aron maisaysay ko sa mga tawo kung unsa kadto, o kung unsa kini. . . kung unsa ang bation mo sa ingon-niadto! Kadto, dili man kadto mora og nagalingkod ka lang dinhi, nga gustong magsadya. Kadto'y— butang kadto nga ang matag ugat mo. . . Labaw pa kadto sa pagkahadlok. Labaw pa kadto sa pagkalisang. Balaan kadto nga pagkataha. Sa. . . ako. . . Wala gyu'y paagi para maisaysay kadto. Bisan, hangtud nga, ang tibuok kong likod, pataas-ug-paubos sa akong dugokan, hangtud sa akong mga tudlo, pataas-ug-paubos sa akong mga tiil ug mga tudlo sa tiil, nanggahi gayud ang tibuok kong lawas, kita n'yo, nga mora og mihawa ka— mihawa ka sa kalibutan, sa kon asa man. Ug—ug mibiya kadto sa ako, hinay-hinay, ug miingon ko sa—sa Ginoo, “Mahimo bang ipahibalo Mo kanako, Oh Dios?”

<sup>33</sup> Sa tan-aw ko, ang, ang pinakaduol nga nahitabo nga ingon niadto usab kakusog, mao'y kaniadtong atua ako sa Zurich, Switzerland, niadtong higayon nga Iyang gipakita kanako kadtong Agilang Aleman nga nagatan-aw niadtong Ingles nga mangangabayo nga milatas sa Africa. Ug miingon Siya, “Ang tanan nakasala ug nakabsan sa himaya.”

<sup>34</sup> Ug nagatuaw ako sa Ginoo, aron tabangan ako. Ug ako—gitinguha ko gayud nga ihatag Niya kanako ang hubad, tungod kay nahunahuna ko man gud kung ang pasabot ba niadto—kung ang pasabot ba niadto nga motaliwan na ako, nga mapatay ako.

Ug kung mao man, nan wala ko'y unsa man nga isulti sa akong pamilya mahitungod niini. Kon oras na nako para Mopauli, aba, Mopauli man gyud ko, mao lang kana. Pero kung—kung mao man kadto ang buut ipasabot niadto, dili pud nako gustong sultihan ang akong pamilya, dili ko gustong may masayran sila nga unsa man mahitungod niini. Pasagdan na lang nga mamahitabo kana, ug mao—mao lang kana.

<sup>35</sup> Ingon ko, “Ginoo, tabangi ako. Dili ko gustong sultihan ang akong pamilya, kung—kung Imo mang . . . Kini, kung kini pagtawag na kanako aron Mopauli na, bueno, ako'y—motaliwan na ko.” Nakita n'yo. Ingon pa ko . . . Ug, kabalo mo, kamo'y . . .

<sup>36</sup> Moingon mo, “Bueno, nganong wala mo man gihunahuna kung unsay imong gisulti didto sa panan-awon, kung unsay gisulti sa panan-awon?”

<sup>37</sup> Pero dili mo na mahunahuna ang mga ingon-anang butang sa ingon niana nga higayon. Ikaw . . . dili ko na mahunahuna, bisan unsaon. Ug nahunahuna ko . . . Nabalaka gyud ko, og nalisang. Dili ka na mahibalo kung unsaon paghunahuna. Dili ka na makahunahuna.

<sup>38</sup> Ug miingon ko, “Langitnong Amahan, kung nagapasabot man kadto nga—nga ako pagakuhaon na diha sa usa ka pagbuto, bueno, ipahibalo na sa ako, aron wala ako'y unsa man nga masulti mahitungod niini. Itugot nga ang Imong himaya ug gahum mokunsad kanako pag-usab, ug alsahon ako pag-usab. O kaha, itugot nga mokunsad kanako ang Imong himaya, ug dayon akong—akong mahibaloan kung ingon-ana nga ingon niana ang ginapasabot niini—niini, ug aron ako ra ang mahibalo niini.” Ug wala ra'y nahitabo.

<sup>39</sup> Busa dayon miingon ko, “Kung ingon-ana, Ginoo, kung nagapasabot kini nga Imong ipadala ang Imong mga Mensahero alang sa pagsugo kanako, nan itugot nga mokunsad pag-usab ang Imong gahum.” Halos dalhon ko Niini pagawas sa lawak!

<sup>40</sup> Bisan og, ako—nahuwas-huwasan na ko, nga dala ko ang akong Biblia, pagkahuman, kita n'yo, ug nangamuyo ko sa Dios nga tabangan ako. Ug sa pagpangamuyo ko, Iyang—Iyang gipakita kanako ang usa ka butang diha sa Kasulatan, nga nagpahinungod niadto, mismo. Ug nahunahuna ko, “Mao ba gayud kaha kana? Giunsa ko man pagbuhat niadto?” Ug, oh, ako—dili ko maisaysay kining mga butanga, mga higala. Tungod labaw pa kini sa unsa mang butang nga akong nahibaloan. Kita n'yo?

<sup>41</sup> Ang akong asawa usa ka talagsaon kaayo nga babaye, usa sa pinakamaayo sa tibuok kalibutan. Pero, sa diriyut nga panahon, wala ko'y unsa man nga gisulti mahitungod niadto. Nagpadayon ra ko. Pero nasayod siya nga aduna gyu'y nahitabo. Busa sa dihang misulti na ko sa iyaha, ingon siya, “Kabalo ka, Bill, nakita na baya ta ka ug nadungog ta na ka, sa daghang ingon-



nianang mga butanga.” Ingon pa, “Kabalo ka na man nga nagatoo ko kanimo sa tibuok kong kasingkasing,” ingon niya. Miingon siya, “Pero kana aduna gyu’y sa kung unsa.”

<sup>42</sup> Daw sa, nangurog gyud ako, tungod niadto nga pagbuto ug sa ingon niadtong paspas kaayo nga pag-abot sa maong mga Manulonda, lima sila nga magkauban, diha sa usa—usa ka kontelasyon nila. Sama sa, mora’g sama—sama nianang piramide nga akong gidrowing dinhi, kita n’yo, una, mora sila og, mora sila’g, daw sa usa ka . . . sa halayo, ang kolor nila mora og sama sa mga salampati. Ug nagagikan sila sa—sa *niini* nga direksyon. Ug sila’y, mora’g, usa, duha; tulo, upat; ug dayon may usa sa ibabaw mismo, kita n’yo, mao nga lima. Ug nangabot sila sa ingon kapaspas gayud! Walay unsa man, walay mga jet, walay bisan unsa pa man nga maikakumpara *niadto*.

<sup>43</sup> Ug makita gayud nako sila, ug medyo nakatakilid ang ilang mga ulo. Ang mga pako nakapunting sa likod, may kumpletong hinagiban, ug ania nagaabot sila, nga naga “Whew!” Ingon *niana*. Diretso sila nga mikanaug, ug basta na lang kong gidala paingon niining pormang piramide nga konstelasyon nila. Nakita gud nako nga naalsa ako, naalsa gikan sa yuta. Nakahunahuna ko tingali’g . . . akong nadungog, didto sa may halayo na, ang dahunog, “Whoom!” Sama sa usa—usa—usa ka eroplano pag nagalagpas na kini sa utlanan sa tunog, nakadungog na man mo og ingon niana pag-nagakahitabo kana, nga mora’g usa ka dahunog sa halayo.

<sup>44</sup> Nakahunahuna ko, “Tingali ang buut ipasabot niini karon, pag mobiya na sa ako kining panan-awon, nga mapatay ako tungod sa usa ka pagbuto o ingon niana.” Nakahunahuna pud ko, “Ania ako. Naalsa ako. Ako’y . . . sila, ania sila sa kon asa man, ako—ania ako niining, niining piramide sa mga Manulonda dinhi. Pero, ako—wala ko kabalo. Tingali’g kuhaon na ako sa Ginoo Pauli.”

Dayon akong nadungog si Joseph didto sa ubos, nga nagaingon, “Daddy?”

Sa hunahuna ko, “Dili diay, kay kung ingon-ana man, nan gikuha na unta siya niini, usab.”

<sup>45</sup> Pagkahuman Adunay miingon, “Ikaw . . .” Timan-i n’yo, nga nagahulat ako, nagapaabot sa usa ka Mensahe nga sa una pa nakong ginapaabot, usa ka butang.

<sup>46</sup> Ug ang maong panan-awon, niadtong miaging adlaw, kabalo na mo, nga aduna ako dili pa lang dugay, nga nagasulti kanako mahitungod sa kung unsay mahitabo, kung unsa nga magawali ako, gikan sa adlaw, paingon niini nga dapit. Ug—ug dayon miingon Siya, “Karon hinumdumi, ang ikaduhang sangkoanan moabotay pa lang.”

Nahunahuna ko, “Magkaaduna gyu’y usa ka Mensahe.”

47 Mahinumduman n'yo ba ang akong Mensahe dinhi? Ang bahin sa pag-abli niadtong batong-pangtaklub, kon diin, kadtong pito ka tingog ug mga selyo nga wala gani nahisulat sa Pulong sa Dios. Mahinumduman n'yo ba? Ug gidala ako niini ngadto sa sulod niadtong piramide.

48 Ug Junie Jackson, kung ania ka man, kadtong damgo nga imong gisugilon sa ako dili pa lang dugay. Dili ko kadto isulti karong buntaga. Ikaw gayu'y. . .Hingpit gyud kaayo ang Dios. Ug pasensya na nga wala pa ko nakahatag og hubad sa imoha; tungod, aduna ko'y nakita nga usa ka butang nga nagapamuhat.

J.T., mao gihapon, kita n'yo. Ug ako—ako—nasayod ako niana.

Ug kang Igsoong babayeng Collins, mao ra gihapon. Kita n'yo?

Ug unom niadto, nga nagapahinungod mismo sa mao ra nga butang.

49 Ug dayon ang panan-awon nga akong gisulti sa inyong tanan, niadtong pila na ka tuig ang milabay, nahitabo kini niadtong miaging adlaw lang. Kita n'yo? Mahitabo sàb kana.

50 Ug tan-awa n'yo kana, nga dayag, mismong eksaktong gyud ang tanan. Kini'y butang gayud nga nagapamuhat. Wala ako mahibalo kung unsa kini. Tabangan unta ako sa Dios; mao'y akong pag-ampo.

Mag-ampo kita.

51 Langitnong Amahan, kami'y—mga mortal lamang kami, ug ania kami karong buntaga. Ug, Ginoo, ako. . .Imo akong gipadala aron pangunahan kining gamay'ng panon ug kini nga iglesia. Ug anaa na ako sa katapusan. Wala ako mahibalo kung unsa nga direksyon, kung unsa, kung asa kini, paingon. Apan nasayod ako niining usa ka butang, nga, miingon Ka nga Imong “himoon ang tanang butang nga masigtabang alang sa ikaayo niadtong mga” nahigugma Kanimo ug mga tinawag sumala sa Imong katuyoan. Nagaampo ako Kanimo, Dios, nga mamaania unta kanamo ang Imong gamhanang kamot sa kalooy.

52 Nasayod gayud kami nga Ikaw mao ang Dios. Ug nasayod kami nga dili Ikaw usa nga nabuhi sa nangaging mga panahon, kondili buhi gyud Ikaw hangtud sa karong panahon. Ikaw sa una pa mao na ang Dios. Ikaw Dios sa kanunay gayud. Dios na Ikaw sa wala pa nagkaaduna og panahon, ug Ikaw gyud gihapon mao ang Dios sa diha nga wala na'y panahon. Ikaw sa gihapon mao ang Dios.

53 Ug anaa kami sa Imong mga kamot, Ginoo. Kami'y mga lapok lamang, ug Ikaw mao ang Maghuhulma, ang Magkokolon. Hulmaha ang among mga kinabuhi, Ginoo, sa paagi nga mahimo ang pinakamaayo nga pagpangalagad aron mapasidunggan Ka. Itugot kini, Amahan. Anaa lamang kami sa Imong mga kamot.

<sup>54</sup> Wala kami’y paagi aron madala ang among mga kaugalingon dinhi, o wala gani kami mahibalo kung unsaon namo paggawas. Ginoo, gihatagan Mo kami og kinabuhi, ug Imong. . . Ginatugyan namo ang among mga kinabuhi nganha Kanimo, ug, busa, Imong gihatag kanamo, ingon nga baylo, ang Kinabuhing Walay Katapusan. Ang among pagtoo nagaginhawa niana pasulod sa amo mismong pagkatawo. Ug ginahigugma namo Ikaw tungod niini, tungod kay nasayod man kami nga makita ra namo Ikaw sa umaabot nga adlaw, ug mamaanaa Ka sa Imong kahimayaan. Ug magatan-aw kami Kaniya. Ug ginatinguha gyud namo nga madungog kini nga mga pulong, “Maayong pagkabuhat, Akong maayo ug kasaligan nga ulipon. Sumulod ka sa kalipayan sa Ginoo, nga dugay nang giandam para kanimo sukad pa sa pagkatukod sa kalibutan.” Hangtud niana nga panahon, Oh Dios, pag magtagbo na kaming tanan, pangunahi kami.

Imo kaming mga alagad, ug nagapangayo kami og pasaylo sa among mga sala.

<sup>55</sup> Kining gamhanan nga mga panan-awon, Ginoo, sobra ra gayud para sa Imong alagad. Wala ako mahibalo kung unsay buhaton. Ako—ang nahibaloan ko lang nga nagaabot ang mga niini. Ug igasulti ko lang kung unsay akong nakita, ug kung unsay gisulti niini. Ug usahay nagakahadlok ako niini, Ginoo. Ug ako—akong mahunahuna kung unsa kaha’y angay’ng buhaton.

<sup>56</sup> Dayon kuhaon ko ang Biblia ug mabasa dinha kung unsa kaha’y gibati ni Isaias niadtong adlaw sa templo, sa dihang nakita niya kadtong mga Manulonda, nga ang mga pako nakatabon sa ilang mga tiil. Dili ikatingala nga misinggit siya, “Alaut ako! kay nakita sa akong mga mata ang himaya sa Ginoo.”

<sup>57</sup> Ug mao na kadto dayon nga misinggit ang propeta: human nga nahinloan siya didto sa templo, sa dihang nagkuha ang Manulonda og mga kumpit ug nagkuha og usa ka baga sa Kalayo ug gipahid kini sa iyang mga ngabil; pagkahuman niyang gisugid nga usa siya ka tawo nga mahugaw og mga ngabil, ug nagapuyo kauban, sa mahugaw nga mga tawo. Bisan pa, usa siya ka propeta. Nagkuha ang Manulonda og mga kumpit ug gipahid ang baga sa Kalayo sa iyang mga ngabil ug gilimpuyohan siya, ug miingon, “Karon lakaw og, magpropesiya ka.”

Ginoong Dios, misinggit si Isaias, “Ania ako, Ginoo. Paadtoa ako.”

<sup>58</sup> Sa dihang, miingon Siya, “Kinsa ma’y moadto alang kanamo?” Para niadtong dautan ug mananapaw nga henerasyon!

<sup>59</sup> Oh Dios, itugot nga mahitabo kini pag-usab. Itugot nga mahitabo kini pag-usab, Oh Ginoo. Ipadala ang Balaang

Espiritu nga dala ang nagalimpyo nga Kalayo. Kay, ginasugid ko, nga usa ako ka mahugaw og mga ngabil, ug nagapuyo dinhi niining kalibutana kauban ang mahugaw nga mga tawo. Ug mahugaw kami sa Imong panan-aw, Ginoo. Apan, oh, ipadala ang nagalimpyo nga gahum, ang Balaang Espiritu! Limpyohi kami, Oh Ginoo. Limpyohi ang Imong alagad, Ginoo.

<sup>60</sup> Ug pagkahuman manulti Ka, Ginoo. Nagapaminaw ang Imong alagad. Nangandoy ko nga madungog kana nga Tingog. Imoha Ako. Gamita ako, Ginoo, sumala sa tan-aw Mong angay, samtang ginapahimutang ko ang akong kaugalingon nganha sa Imong halaran. Itugot nga limpyohan ako sa Balaang Espiritu, Ginoo; ug dihogi ako ug ipadala, Ginoo, kung buut Mong adunay moadto, kung mao na kini ang takna ug mao na kini ang panahon.

<sup>61</sup> Ako—wala ako mahibalo, Ginoo. Ako—ang nahibaloan ko lang nga nakita ko kadtong mga Manulonda. Ug nasayod Ka nga kining mga butanga mao gayud ang Kamaturan. Ug nagaampo ako, Ginoo, “Alaut ako,” busa tabangi intawon ako.

<sup>62</sup> Ug karon panalangini kini nga mga tawo. Ug ania kami karon, sa dili pa ang bisperas niining panahon sa pagsaulog sa pagkatawo sa among Ginoo. Ginaampo namo nga tabangan Mo unta kami.

<sup>63</sup> Ug niining buntaga, ang Imong alagad, ang among Igsoong Neville, nabati niya nga tingali higayon kini nga kinahanglan sa niyang magpahulay sa makadiyut, ug tingali ako ang mamulong. Ug ako—ginaampo ko nga tabangan Mo unta ako karon.

<sup>64</sup> Dunay mga ania dinhi, Ginoo, ug kaming tanan, nagkinahanglan gyud Kanimo. Busa nagaampo kami karon nga Imo kaming panalanginan samtang magabasa kami sa Imong Pulong ug mamalandong sa hamubo nga oras. Itugot nga mokunsad kanamo ang Imong Espiritu, Ginoo. Ug limpyohi kami ug ipa-Dilaab kami, pinaagi sa Balaang Espiritu, pinaagi sa Mensahe sa Dios, nga lab-as pa gikan sa halaran, aron tayogon ang usa ka himalatyon na nga kalibutan, sa dili pa ang pag-abot sa gamhanang Eternal nga Dios. Kay amo kining ginapangamuyo sa Ngalan ni Jesus, nga Iyang minahal nga Anak, ug among Manluluwas. Amen.

<sup>65</sup> Karon buut kong awhagon ang inyong pagtagad para sa usa ka Kasulatan dinhi, ug sa pipila ka sinulat, nga akong gisulat.

<sup>66</sup> Ug nagatoo ko, si Doc, o si Billy, o usa sa ilaha ang nagsulti sa ako, nga gusto nila akong magpapauli og medyo sayo-sayo pa, tungod sa mga bata. Aduna man kono sila’y pipila ka mga regalo para sa ilaha.

<sup>67</sup> Kamong mga gagmay’ng bata nga bag-ohay lang nanggawas sa inyong Sunday school, kamo—pabilin lang mo, sa makadiyut. Ang among ginasulti dinhi tingali’g medyo halawom para sa inyo, pero kamo—pero pabilin lang mo sa paglingkod kauban

si mama ug papa, sulod sa pipila ka minuto. Gusto kong istoryahon sila.

<sup>68</sup> Karon, dinha sa Mga Salmo, sa ika-89 nga Salmo, gusto kong mobasa og usa ka bersekulo o duha, sa ika-89 nga Salmo. Paningkamotan kong basahon ang ika-50, ika-51, ug ika-52 nga mga bersekulo sa Mga Salmo 89.

<sup>69</sup> Karon, madungog ba ninyo og maayo, dinha sa luyo? Kung madungog ninyo, ipataas ang inyong mga kamot. Aron akong . . . Unsa man ang . . . Nagaandar ba kining tanang mga mikropono? [Nagaingon ang igsoong lalaki, “Wala ko kabalo.”—Ed.] Mas arang-arang ba *kining* usa, o *kining* usa? *Kining* usa? *Kining* usa? [“Nagaandar kining duha sa kilid.”] Kini mismo, *kining* duha sa kilid? [“*Kining* usa, *kining* usa, ug *kining* usa.”] Sige.

<sup>70</sup> Wala ko kabalo kung iteyp ba nila kini o dili. Medyo wala man gud kini gidahum nga panghitabo karong buntaga.

<sup>71</sup> Pero ayaw n’yo kalimti ha, dalha n’yo ang tanan ninyong mga higala. Ug ako—gusto kong makasigurado kamo, halos, aron paningkamotan n’yong makatambong sa panagtigum sa sunod Domingo.

<sup>72</sup> Hapit na nilang mahuman ang simbahan dinhi, sa tan-aw ko. Ug ako’y—mobalik ako nianang higayona para niini, para iwali ang Pito ka Selyo, kung kabubut-on man sa Dios, gikan dinhi sa Kasulatan.

<sup>73</sup> Diha sa Basahon sa Mga Salmo, sa ika-89 nga kapitulo, sugod sa ika-50 nga bersekulo. Paminaw mo og ayo sa pagbasa sa Pulong karon.

*Hinumdumi, Ginoo, ang kaulawan sa imong mga ulipon; giunsa ko pagdala sa sulod nako ang kaulaw sa tanang mga gamhanang katawohan;*

*Nga gipakaulaw sa imong mga kaaway, Oh GINOO; nga nanagpakaulaw sila sa mga lakang sa imong dinihogan.*

*Bulahan ang GINOO sa walay katapusan. Amen, ug Amen.*

<sup>74</sup> Gusto kong mamulong sa inyo sulod sa pipila ka gutlo mahitungod sa . . . Gusto ko nga markahan n’yo kana, una, ug balik-balika n’yo kana og basa, og maayo. Maayo siguro kon basahon kini pag-usab karon dayon. Paminaw mo og ayo karon. Kita n’yo?

*Hinumdumi, Ginoo, ang kaulawan sa imong mga ulipon; giunsa ko pagdala sa sulod nako ang kaulaw sa tanang mga gamhanang katawohan;*

*Nga gipakaulaw sa imong mga kaaway, Oh GINOO; nga nanagpakaulaw sila sa mga lakang sa imong dinihogan.*

*Bulahan ang GINOO sa walay katapusan. Amen, ug Amen.*

<sup>75</sup> Tun-i n'yo Kini og ayo, sumala sa pagkasulti niini ni David. Buut kong gamiton ingon nga usa ka teksto . . . Talagsaon kaayo, kung usa na usab ka pang-Pasko nga teksto; pero sama niadtong miaging Dominggo nagwali man ko mahitungod sa usa ka talagsaon nga teksto. Nalimtan ko na kung unsa kadto. Kadto mao ang . . . [Nagaingon ang igsoong lalaki, "*Ang Kalibutan Nga Nagakalumpag*."—Ed.] Pasensya na? [*Ang Kalibutan Nga Nagakalumpag*."] Ang pagkalumpag: *Ang Kalibutan Nga Nagakalumpag*.

<sup>76</sup> Karon gusto kong gamiton ingon nga usa ka teksto, niini nga Dominggo: *Ang Pagpakaulaw Tungod Sa Pulong*. Bueno isulti ko kini pag-usab, og maayo. Ang . . . *Ang Pagpakaulaw Tungod Sa Pulong*.

<sup>77</sup> Adunay panahon ang Dios, ug usa ka katuyoan alang niana nga panahon, aron matuman ang tanan Niyang mga Pulong. Eksaktong nasayod gayud ang Dios kung unsay Iyang pagabuhaton. Wala kita masayod. Igo lang natong dawaton kini sa diha nga ihatag Niya kini sa ato. Pero, nasayod Siya, ug wala gayu'y unsa man nga mamahimong sayup sa kung unsay Iyang—Iyang giplano na nga buhaton. Kinahanglang mahitabo kana tanan. Kinahanglan aduna gyu'y, usahay, og gansangon ug malisud nga mga butang, aron lang nga mahipadayag ang matuod, og tinuod nga kinaiyahan sa maong butang.

<sup>78</sup> Kabalo mo, nagakahimugso ang ulan diha sa dag-umon, gabonon, nagkatag-katag nga kilat, og nagadalugdog nga kawanangan. Ug kung wala kita'y ulan, nan dili pud kita mabuhi. Apan nakita ba ninyo kung unsay gikinahanglan aron magkaaduna og ulan? Dalugdog, kilat, pagpangilat, og kapungot. Ug dinha nagagikan ang ulan.

<sup>79</sup> Ngani ang usa ka binhi kinahanglan man mamatay, madugta, madunot, manimaho, ug malubong diha sa abog sa yuta, aron maghimugso og bag-ong kinabuhi.

<sup>80</sup> Gikinahanglan pud og pagsalsal sa bulawan, pabalik-balik, og bali-balihon, ang pagsalsal hangtud nga matangtang gikan niini ang tanang hugaw. Dili tungod kay nagasidlak kini, tungod ang iron pyrite, nga naila nga mora pud og bulawan, nagasidlak man nga sama sa tinuod nga bulawan. Pero, kung itapad mo ang duha . . . ibulag kini ngadto sa usa ka bahin, dili gyud nimo halos masulti ang kalahian, pero itapad gani silang duha, masulti mo gayud. Ug kinahanglan sa magsasalsal nga salsalon ug salsalon kini hangtud nga iyang—iya nang makita ang kaugalingon niyang hulagway nga nagareplektar diha sa bulawan.

<sup>81</sup> Ug nagatakda ang Dios og panahon ug adunay katuyoan para sa tanang butang nga Iyang ginabuhat. Walay unsa mang butang nga nagakahitabo nga nasalagmaan lang para niadtong mga nahigugma sa Ginoo ug mga tinawag sumala sa Iyang pagtawag. Kita n'yo? Kita'y gipili-nang-daan. Ug nagapamuhat

lang ang tanang butang sa husto, para niana, tungod kay dili Niya mahimong mamakak. Ug miingon Siya nga ingon niana, nga ang tanang butang adunay oras, adunay panahon, ug aduna kini'y paagi. Ug anaa ang Dios sa luyo sa matag pagpamuhat. Ug usahay mahunahuna nimo nga ang tanan dili na maayo. Pero anaa ra kana sa ato. Ginapapas-an sa ato ang ingon-anang mga butang, mga pagsulay ug mga pagkatingala. Pagsulay kana, aron makita kung unsaon nato pagtubag ngadto sa usa ka buhat.

<sup>82</sup> Usa ka higayon kaniadto, didto sa Vermont, miadto kami ni Igsoong Fred didto dapit sa New York, tabok sa Lake Champlain, ug nakadangat kami didto sa New York. Ug mitungas ako sa bukid kon diin, didto ibabaw sa Hurricane Mountain, kon diin ako nagapangayam kaniadto. Ug nahinumduman hinoon nako didto kaniadtong nasaag ako, ug kung unsa nga gipangunahan ako sa Dios pabalik, pinaagi lamang sa Balaang Espiritu, taliwala sa usa ka bagyo. Nga, mamatay na unta ako, mawala, ug ang akong asawa usab ug si Billy, nga atua sa usa ka gamay'ng kampo nga minilya ang kalay-on. Ug nagatuyok-tuyok ra ako niadto.

<sup>83</sup> Ug aduna lama'y diyutay'ng niyebe nga among giagian, aron makadangat sa kampo, niadtong sayo sa tingpamulak. Ug nagatindog ako didto nga nakig-istorya kang Igsoong Fred, ug miingon ang Balaang Espiritu, "Lumakaw ka nga mag-inusara." Ug miadto ako sa may kasagbotan sa makadiyut, sa usa ka bahin. Gisultihan Niya ako, "Adunay giandam nga lit-ag para nimo. Magbantay ka." Pero wala Niya gisulti sa ako kung sa unsang paagi, og kung unsa. Mibalik ko ug gisultihan si Igsoong Fred.

<sup>84</sup> Miadto ako sa simbahan niadtong gabhiona sa awditoryum, gipahibalo kadto sa mga tawo. Ug pagkasunod gabii niadto nahitabo gyud kadto. Ug unya nagatindog ko didto sa dihang gisultihan Niya ako, mahitungod sa pipila ka mabiyaybiyon, miingon Siya, "Anaa na kini sa imong mga kamot. Buhata ang gusto mong buhaton kanila. Unsa man ang imong isulti, mahitabo karon dayon."

<sup>85</sup> Dayon didto na. Kon diin, adunay usa ka tawo nga walay-pagtahud, dautan, ug nagabiaybiay sila ug nagayubit didto sa panagtigum, usa ka batan-ong lalaki ug usa ka batan-ong babaye. Ug malaw-ay nga ginasulayan sa lalaki nga magbirig-birig sa babaye didto sa sulod sa bilding; ug nga nadisturbo ang pagtagad sa tanan, samtang nagawali ako. Ug gibira niya ang ulo sa babaye ug misabak sa iyaha, ug gibira ang ulo niini ug gihalokan kini, ug ingon niadto ang ginabuhat nila sa panagtigum, nga nakadisturbo.

<sup>86</sup> Ug miingon ang Balaang Espiritu, "Karon siya'y. . . Anaa na sila sa imong mga kamot. Unsa ma'y imong buhaton sa ilaha?"

<sup>87</sup> Dayon miabot ang balaang kahilum. Bug-os gayud nga mihilum ang tanan. Ug nahunahuna ko, “Oh Dios, unsa ma’y angay nakong buhaton?”

<sup>88</sup> Dayon akong nahinumduman, kung dili pa lang tungod sa pasidaan sa Balaang Espiritu, duha ka adlaw sa wala pa kadto. Ingon ko, “Pasayloon ko kamo.” Bueno, mao kadto ang gusto Niya nga isulti nako. Kita n’yo?

<sup>89</sup> Tungod kay, hinoon, ako—nakasala man pud ko, tingali’g dili sa ingon niadto, pero nakasala gihapon. “Ug ang nakasala sa pinakagamay nakasala sa tanan.”

<sup>90</sup> Busa miingon ko, “Ginapasaylo ko kamo.” Ug aduna ma’y mga saksi nga nagalingkod dinhi karon, nga atua didto kaniadto. Pagkahuman mikunsad ang Balaang Espiritu.

<sup>91</sup> Karon, nakita n’yo, nagatoo ako nga ang tanan niining mga butanga aduna gyu’y kahulogan. Unsa ma’y imong buhaton pag-aduna ka’y gahum? Unsaon kaha ninyo, kita n’yo, ang pagtubag sa usa ka buhat? Pagmay gibuhad nga usa ka buhat, nan unsaon man ninyo pagtubag sa niana nga buhat? Nasabtan n’yo ba ang buut kong ipasabot? Unsa ma’y buhaton ninyo? Ug ngani tingali’g namuhad kining tanan sa kon asa na kita karon. Wala ako mahibalo. Ako—dili ko gayud masulti. Apan sa kanunay aduna gayu’y sa kung unsa nga paagi. . .

<sup>92</sup> Ug hinumdumi n’yo nga, ang kaulawan tungod sa—sa Pulong adunay. . . Ang Pulong sa una pa nagapas-an na og kaulawan. Sa tanang mga kapanahoanan, ang dinihogan nga Pulong sa Dios sa una pa ginapakaulawan na. Ug mao kana’y hinungdan nga malisud kaayo para sa mga tawo nga wala nakasabot, nga mahibaloan kung unsaon pagdawat niana nga kaulawan.

<sup>93</sup> Mahinumduman n’yo ba ang mga tinun-an nga mibalik kaniadto ug nanagmaya tungod kay hingsayran nila nga giisip sila nga takus sa pag-antus sa kaulawan tungod sa Iyang Ngalan? Miingon Siya, “Ang tanan nga nagakinabuhi sa pagkadiosnon diha kang Cristo magapas-an og paglutos,” ang kaulawan tungod sa Pulong.

<sup>94</sup> Kinahanglan ninyong antuson sa kanunay kini nga kaulawan aron masulayan kamo, aron makita. Ang matag tawo nga nagaduol kang Cristo kinahanglan una nga mabansay ingon nga anak, alang sa—alang sa katuyoan nga gikatagana-nangdaan kaninyo sa Dios. Ug hinumdumi, kung mahimo lang ninyo nga maghilum! Hinumdumi, kung gitawag Niya kamo para niini, nan wala gyu’y unsa man ang makababag nga mahitabo kini. Walay igong mga yawa nga nagaantus, ang makababag sa pagpadayag sa Pulong sa Dios. Natawo kamo alang sa usa ka katuyoan, ug walay si kinsa man ang makapuli sa inyong lugar. Mahimong adunay mga manunundog sa inyo ug tanan nang uban pa, pero dili gayud nila mahimong pulihan ang inyong lugar. Husto. Modaug gyud ang Pulong sa Dios. Dili Kini mapakyas.



Dinha unta angay'ng mobarug ang matag Cristohanon, nga nanghibalo niana—niana. Ug moabot man ang mga pagsulay, ug daw sa bisan asa na lang nga direksyon, sa inyo. Pero hinumdumi n'yo, adunay katuyoan ang Dios, ug mamahimong okey ra ang tanan.

<sup>95</sup> Karon balikan sa nato ang—ang pipila ka mga panghitabo mahitungod sa Pulong sa Dios nga nangatuman, ug ang mga nagdala sa Pulong diha sa ilang kapanahonan.

<sup>96</sup> Ako—nabati ko sa Espiritu, dili pa lang dugay, nga may usa ka tawo nga nagasaway kanako. Tingali'g diha sa mga nagapaminaw sa teyp. Bahin sa kanunay kong pagpahinungod og ayo, pagbalik ug paghisgot sa mga tawo sa Biblia basi sa kung unsay akong ginawali. Bueno, ginabuhat ko kana para sa usa ka katuyoan. Giingon man sa Biblia nga gisulat kining mga butanga aron matan-aw nato sila. Ug sa ingon niana lang gyud nga paagi, ingon nga wala man ko'y edukasyon, ang bugtong paagi lang nga mahimo ko, mao ang mopahinungod ug moingon, “Nakita n'yo kung asa *kini* napahimutang, kung unsay nahitabo pinaagi niini, kung asa *kining* usa nahitabo.” Kita n'yo? Ug dayon ipahimutang lang ang inyong kaugalingon dinha.

<sup>97</sup> Sama niadtong nagwali ako, dili pa lang dugay, mahitungod sa batang lalaki nga atua sa barko, kabalo na mo, ug—ug naghimalatyon na ang tigulang nga kapitan. Nagmasakiton siya. Ug nangutana siya kung aduna ba'y Biblia sa barko. Ug nakita nila ang maong batang lalaki nga adunay Biblia, ug miduol kini ug gibasa ang Isaias 53:5. “Siya gisamaran tungod sa atong mga kalapasan, napangos tungod sa atong kasal-anan.” Ug miingon ang batang lalaki, “Ang... Sultihan ta ka, kapitan, ginabasa kini kaniadto sa akong inahan.” Ingon pa, “Ingon-ani gani ang paagi sa pagsulat niya niini: ‘Siya gisamaran tungod sa kasal-anan ni Willy Pruitt. Ug Siya gisilotan tungod kang Willy Pruitt. Ug ang tanan niining mga butang nga Iyang gibuhat, alang kang Willy Pruitt.’” Mao kadto ang ngalan sa batang lalaki.

Miingon ang tigulang nga kapitan, “Gusto ko kana. Mahimo ba nga basahon pud nimo dinha ang akong ngalan?”

<sup>98</sup> Ingon niya, “Akong sulayan.” Ug ingon niya, “Siya gisamaran tungod sa mga kalapasan ni John Quartz. Siya napangos tungod sa kasal-anan ni John Quartz. Ug tungod sa Iyang mga labod naayo si John Quartz.”

Miingon ang kapitan, “Nasabtan ko na kana.” Ug giayo siya sa Ginoo. Kita n'yo?

<sup>99</sup> Basaha n'yo dinha ang inyong ngalan. Siya gisamaran tungod sa mga kalapasan ni William Branham. Siya napangos tungod sa kasal-anan ni William Branham. Gibuhat Niya kadto alang kanako, ug gibuhat Niya kadto alang kaninyo. Mao nga basaha n'yo dinha ang inyong ngalan.

<sup>100</sup> Bueno, sa ingon-anang paagi nako gustong ipahayag ang mga Kasulatan nganha sa akong—akong mga kaigsoonan, kung unsa mismo ang Iyang gibuhath alang sa ubang tawo nga nanagsunod Kaniya. Kung unsa ang gibuhath Niya alang sa uban nga nagmatinud-anon gayud sa Katuyoan, ug kung unsa usab ang gibuhath Niya alang kadtong mga dili-matinud-anon sa Katuyoan, dayon basaha n'yo dinha ang inyong ngalan. Kung atua kamo kaniadto, unsa kaha'y inyong gipili nga barugan? Ug hinumdumi n'yo, aduna kamo mismo'y pribilihiyo, karon, nga pilion ang mao gihapon nga baruganan.

<sup>101</sup> Sa dihang, si Noe, bahin sa pagpakaulaw tungod sa Pulong nga gisulti kaniya sa Dios. Kang Noe, aduna ma'y pagpasipala kaniadto. Ingon nga nabuhi si Noe sa usa ka siyentipikanhong kapanahonan, diin adunay mga siyentipikong kalampusan kaniadto nga ilang naimbento, og labaw pa sa unsa man nga atong naimbento sa karong panahon. Mas maantigo sila, mas maalamon. Ngani mas mauswagon man ang ilang siyensiya, kaysa sa ato. Ug hinumdumi, gikinahanglan niya niadtong antuson ang pagpakaulaw tungod sa Pulong nga iyang giwali, sulod sa usa ka gatus ug baynte ka tuig, sa atubangan sa mga mayubiton. Gipamatud-an ngadto kanila sa ilang bantugang siyentipikanhong mga paagi nga walay ulan sa kawanangan. Apan, bisan pa niana, nadungog man ni Noe ang Pulong sa Ginoo, ug sukwahi Kini sa ilang panghunahuna mahitungod Niini. Busa, adisir maluwas ang iyang kinabuhi, kinahanglan sa niyang atubangan ug antuson ang pagpasipala nga gipakaulaw kaniya niadtong mga mayubiton.

<sup>102</sup> Oh, walay pagduhaduha, nga siguradong naluoy sila sa tigulang nga magwawali. Mao nga wala nila gipriso siya o unsa man, kay tingali'g wala pa'y daghang ingon niana nga mga institusyon niadtong panahona. Hinoon malumo man siya. Walay si bisan kinsa nga iyang gipasakitan, busa gipasagdan lang nila siya. “Padayon ka lang, tigulang nga panatiko dinha sa kilid nianang bungtod, nga nagabuhath og sakayan dinha kon diin wala ma'y tubig intawon. Oh, bueno, makaluluoy nga tigulang! Apan,” ug nagaingon, “hain man diay ka magkuha og tubig, aron molutaw ang imong sakayan, Noe?”

“Magagikan kini sa kawanangan.”

<sup>103</sup> “Binuang. Mahimo baya namong susihon ang bulan ug ang mga bitoon, pinaagi'g radar,” unsa man nga aduna sila kaniadto. “Wala gyu'y ulan didto sa itaas.”

Pero miingon siya, “Miingon man ang Dios nga magbutang Siya og tubig didto sa itaas.”

“Unsaon man Niya pagbuhath niana?”

<sup>104</sup> “Iyaha na kanang buluhaton. Basta ang butang lang nga angay kong buhathon mao ang pasidan-an kamo nga manghawa na kamo dinhi.”

105 Mao ra usab gihapon karon. “Hain man magagikan ang kalayo?” Igsoon, mas tataw pa gani karon kaysa niadtong panahon ni Noe. Makita na nato kon asa na kini. Andam na gayu’ng mohampak, kana lang. Nahimo na sa siyensiya. . . Wala na gyu’y ikarason, niining panahona, tungod kay nadiskobrehan na kini sa siyensiya. Oo, sir.

106 Busa makita nato karon nga usa kadto ka talagsaon nga panghitabo. Mao nga naluoy sila sa maong makaluluoy’ng nga tigulang magwawali, ug gipasagdan na lang siya. Usa kadto ka talagsaon nga butang, siguro, para kanila nga mga tawo, ang hunahunaon nga ang usa ka tawo nga giisip nga maalamon, ug motoo nga ang Dios, ang Magbubuhat sa mga langit ug yuta, magbuhat og usa ka butang, o magsulti og usa ka butang nga Iyang buhaton, nga sukwahi sa ilang panghunahuna, sukwahi sa kung unsay anaa sa ilaha. Tingali wala n’yo masabti kini. Matikdi. Kaniadto. . . Abi man gud nila nga mapamatud-an nila ang matag natural nga butang pinaagi sa ilang siyensiya. Ambot kung dili ba kaha ingon niana ang kalibutan nga atong gikapuy-an karon, nga usa ka intelektuwal, maki-edukasyon nga kalibutan nga puno og siyensiya! Ug ang unsa mang butang nga ilang mapamatud-an kaniadto, nga sayup, ang iya sa Dios nga. . . “Walay Dios kono ang makasulti og unsa mang butang (kaniadto) nga mapamatud-an man sa siyensiya nga wala diha.”

107 Karon, aduna sila og mao gihapon nga panghunahuna sa karong panahon. Kung ginaingon sa imong doktor nga aduna ka’y kanser, og sigurado gayu’ng mamatay ka, ug ginapamatud-an pud sa siyensiya nga aduna ka’y kanser, ug migrabe na kini, ngani hinangal kung maghunahuna ka pa og unsa man nga lahi, tungod kay mamatay ka na gyud kono; kana lang. Ang ingon sa siyensiya nga mamatay ka na. Gi-eksamin ka na nila, ug mao gyud kana. Mamatay ka na kono. Ug sa tan-aw nila binuang kung moingon ka nga nagsaad ang Dios nga ayohon kini. Kita n’yo, sama kaniadto, kinahanglan ninyong antuson ang maong pagpasipala.

108 Moingon sila, kung ginaingon sa doktor dinhi, “Gisusi namo, ug migrabe na gyud ang kanser. Gioperahan ka na namo. Mikuyanap na kini sa tibuok nimong lawas, ug sa imong kasingkasing, sa imong mga бага, sa imong atay, og sa tanan na. Impossible na gyud.”

Busa, nakita n’yo, kon moingon pud ka, “Apan mabuhi pa, siya.”

Moingon sila, “Bueno, makaluluoy nga tawo, pasagdi na lang siya.”

109 Nakahinumdom hinoon ko niadtong gabii. Nga si Bill Hall, si Igsoong Hall didto sa simbahan sa Milltown, daghan kaninyo ang nakahinumdom sa maong panghitabo. Ug sa dihang siya. . . Gitawgan nila ako. Ang akong asawa, ang ugangan kong babaye

ug ako, mianhi didto. Naminyoan niya ang dalaga nga igsoon, sa pagtoo ko, ni George Cupp, nga mayor dinhi sa siyudad, o ang huwes dinhi. Ang iyang . . . Iya kadtong bayaw. Gidala nila siya dinhi nga himalasyon na. Ang doktor didto sa Milltown, ang doktor sa New Albany, gisusi ang iyang sakit ingon nga kanser sa atay. Busa miadto ako aron makigkita kang Mrs. Hall. Ug nagdalag na gud ang panit sa iyang baba, ug nagdalag na ang tibuok lawas niini. Ug ingon ko, “Bueno, sa tan-aw ko mamatay na gyud siya.” Ug ingon ko . . .

<sup>110</sup> Miingon siya, “Igsoong Bill, aduna pa ba’y unsa man nga paagi nga . . . May madungog kaha ka gikan sa Dios?”

Ingon ko, “Ako—wala ako mahibalo, Igsoong babayeng Hall. Pero puede kong mag-ampo.”

<sup>111</sup> Nag-ampo ako. Ug miuli ko sa balay, ug walay unsa man nga gisulti ang Dios sa ako. Dayon mibalik ako, pagkasunod adlaw, ug nag-ampo ako pag-usab.

Ug miingon siya, “Aduna ka ba’y kaila nga maayo nga doktor?”

<sup>112</sup> Ingon ko, “Bueno, ang doktor sa among pamilya mao si Dr. Sam Adair, nga taga dinhi sa Jeffersonville. Siya’y—siya’y—siya’y . . . Ang iyang amahan kaniadto mao’y doktor sa among pamilya. Ang batan-ong si Sam ug ako dugay na ming suod nga managhigala sa una pa, ug—ug halos dungan pud kami nga nageskwela kaniadto, ingon nga dungan man kaming nanagku. Sa iyaha kami pirming moadto pag adunay problema.”

Ingon siya, “Mahimo kaha siyang moanhi ug eksaminon si Bill Hall?” nga iyang bana.

Ingon ko, “Pangutan-on ko siya.”

<sup>113</sup> Bueno, ang ingon ni Sam sa ako, ingon siya, “Billy, kung miingon ang doktor nga aduna siya’y kanser,” miingon, “usa ka butang lang, ang mahimo ko, paadtoon ko siya sa usa ka doktor nga mas maayo kaysa sa ako, usa ka espesyalista. Ug kami na ang magkuha sa mga x-ray; ug dili na namo hasolon kini nga doktor.”

<sup>114</sup> Nagpasugo kami sa New Albany ug gikuha ang mga x-ray gikan sa doktor didto. Gidala siya sa Louisville ug gi-eksamin siya, gisakay siya sa usa ka ambulansya, ug gidala siya pabalik.

<sup>115</sup> Bueno, siyempre, dili gyud niya isulti kang Mrs. Hall kung unsay sakit sa iyang bana, busa gitawgan niya ako. Ingon siya, “Mamatay na siya,” miingon, “ang imong higala nga magwawali.” Miingon, “Bag-o lang kong gitawgan sa espesyalista sa Louisville, ug miingon, ‘Ang pagsusi nga gihimo sa mga doktor didto sa—sa . . . didto sa Milltown; ug sa doktor, didto sa New Albany; naghimo og husto nga pagsusi.’” Ug ingon pa, “Kanser kini sa atay, ug migrabe na kini. Ug, Billy, dili namo puedeng tangtangan ang atay sa maong tawo, ug unya mabuhi pa

siya.” Miingon, “Mamatay na gyud siya. Ug kung usa man siya ka magwawali, nan angay gyud nga andam na siya.”

<sup>116</sup> Ingon ko, “Dili kana mao ang problema. Tungod wala pa man siya milagpas sa mga singkuenta’y-singko anyos ang pangidaron, busa hataas pa unta ang iyang kinabuhi, para makawali.” Ug ingon ko, “Bueno, kung mamatay na siya, mao na gyud kana kung ingon-niana. Salamat, Dr. Sam.”

<sup>117</sup> Ug miadto ako didto ug gitawag pagawas si Mrs. Hall, ug gisultihan ko siya. Ingon ko, “Mrs. Hall, miingon si Sam nga ang pagsusi kono nga gihimo didto sa Louisville sama ra niadtong sa New Albany ug Milltown. Himalatyon na gyud siya. Mamatay na si Igsoong Hall. Ug aduna siya’y kanser sa atay, ug migrabe na kini.”

<sup>118</sup> Ug sugod na siyang mihilak. Mitalikod ako, og giampo si Igsoong Hall. Ug wala na gayud siya sa iyang kaugalingon, niadtong tungora, hangtud nga wala na gani siya kahibalo nga anaa ko sulod sa lawak.

<sup>119</sup> Bueno, miuli sa ko niadto. Ug daghang mga tawo ang nagaanha sa balay, niadtong mga panahona. Wala ma’y uban pa nga anaa sa natad sa pagpangmisyong kaniadto. Dili pa pud kini ingon ka kontaminado kaayo, ug nanagpangabot kaniadto ang mga tawo gikan sa tanang dapit.

<sup>120</sup> Gusto kong magpahulay niadto sa makadiyut. Mao nga miuli sa ko, og mibangon ra ko’g sayo, mga alas dos-traynta, o alas tres. Wala pa niadto nakabalhin si Igsoong Wood didto niadto nga kalye. Ug mitan-aw ako sa may kalsada, ug walay, walay si kinsa man didto sa gawas, busa gikuha ko ang akong karaan nga kalo ug misulod sa akong den room, ug gikuha ang akong .22 nga riple. Ug mogawas man unta ko niadto ug mangayam og squirrel, hangtud sa mga alas otso, ug dayon mohigda tupad sa usa ka punoan sa kon asa man ug matulog diyutay. Dili mo man gud kini mahimo didto sa balay.

<sup>121</sup> Gikuha ko ang akong kalo ug hinay-hinay nga migawas sa lawak. May nakasab-it didto sa dingding nga usa ka mansanas. Ug kadto ang—ang pinakadaut na nga mansanas. Gikaon na kadto sa ulod, ug mora’g nabangag-bangag na kadto, ug daut na kaayo kadto. Ug sa hunahuna ko, “Para sa unsa kaha nga gisabit kana ni Meda diha sa dingding?”

<sup>122</sup> Ug akong namatikdan, pag-usab, nga wala diay kadto nakasab-it sa dingding. Nagalutaw ra kadto sa hangin. Gihubo ko ang akong karaan nga kalo, gibutang ang riple sa may suok, ug miluhod ako. Ingon ko, “Ginoo, unsa ba ang buut Mo nga ipahibalo sa Imong alagad?”

<sup>123</sup> May mitungha nga usa pa, may mitungha na pud nga usa pa, hangtud nga mga upat o lima na ka mansanas (nakalimtan ko na kung pila gyud kadto) ang nagalutaw didto. Dayon may usa ka daku kaayo, maanindot nga mansanas, nga may mga badlis;

usa ka daku kaayong, himsog nga mansanas kon tan-awon, ang mitungha ug gikaon kadtong uban pa nga mora'g basura na nga mga mansanas. Ug miingon Siya, “Tindog na. Tumindog ka.” Ingon pa, “Lakaw, og sultihi si Bill Hall, nga dili siya mamatay. Mabuhi siya.”

<sup>124</sup> Oh, midagan ako sa ingon ka paspas nga mahimo ko, ug ingon ko, “Mrs. Hall, aduna na ko’y MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Mabuhi siya.” Ug nadungog ko ni Bill Hall. Ug mihilak siya, ug dili na siya makasulti pa.

<sup>125</sup> Mibalik ko ug gitawgan si Sam. Ug ingon ko, “Sam, ang atong—mabuhi pa ang atong igsoon.”

Ingon siya, “Unsaon man niya pagkabuhi nga ingon niana?”

<sup>126</sup> Ingon ko, “Dili ko na kinahanglan hibaloong kung sa unsang paagi. Mao man kana ang giingon sa Dios. Nan mao na gyud kana.”

<sup>127</sup> Buhi gihapon siya hangtud karon. Ngani kadto’y mga napulo na ka tuig ang milabay. Lig-on gihapon ug himsog gayud. Pero ang iyang asawa namatay na sukad kaniadto. Naminyo na siya pag-usab.

<sup>128</sup> Unsaon man pagkahitao niana kang George Wright, ug sa daghan pang mahimo natong isulti, nga mahimo natong hinganlan? Unsa man kini? Kini maoy tungod sa pag-antus sa mga pagpasipala. Ingon nga nangatawa sila ug nagabiaybiay.

<sup>129</sup> Ngani mahinumduman nako sa wala pa ang baha kaniadtong ’37. Atua ako didto sa Falls City Transfer Company, ug ginasultihan sila, nga magkalunop og traynta’y-dos ka piye ang kalawmon, nagatoo ko nga didto kadto, sa Spring Street. Gikataw-an ra nila ako. Ingon sila, “Luoy man si Billy. Siya siguro. . . Kanang bataa!” Batan-on pa lang ako kaniadto. Ingon siya, “Buutan man nga bata si Billy. Makauulaw lang nga nalibog na gayud siya.” Pero wala gyud ako nalibog. Nabautismohan ako *pasulod*, dili nga nalibog. Bag-ohay pa lang ako niadto “nakasulod.” Ug nahitabo kadto sa ingon niadto gyud ka eksakto.

<sup>130</sup> Samtang nagasulti ako, namatikdan ko si Igsoong Hattie Wright, sa tan-aw ko, nga nagalingkod dinha sa luyo. Nakahinumdum pud siya niadtong panghitabo mahitungod kang Bill Hall. Daghan man. Pila man dinhi, ang ania karong buntaga, nga nakahinumdum sa maong panghitabo? Oh, my! Oo. Daghan gyud diyay sa inyo.

<sup>131</sup> Karon, nangaluoy sila sa ato, maluoy man gud sila kang bisan kinsa man nga nagapaningkamot manghawid sa Pulong, sa mga adlaw sa mga mayubiton. Apan, timan-i n’yo, kinahanglan moabot gyud ang mga pagpasipala. Ingon na niana kini sa una pa. Naghunahuna tingali sila, sama sa nahunahuna nila kaniadto, nga ang Dios, human nga mapamatud-an sa siyensiya

ang unsa mang butang, nga dili gyud mosulti ang Dios og unsa man nga batok sa siyensiya. Bueno, mao kana'y nakapahimo Kaniya nga Dios. Kung miuyon-uyon lang Siya sa siyensiya, nan dili na Siya molabaw pa sa kung unsay arang mahimo sa tawo. Pero, Dios man Siya. Siya mao—Siya mao mismo ang Magbubuhay sa siyensiya. Mahimo Niya kung unsa ma'y gustohon Niya.

<sup>132</sup> Tingali'g naghunahuna sila, “Makaluluoy'ng tigulang nga Noe, bueno, pasagdan na lang nato kanang tigulanga. Nasayloan niya hinoon ang tanang kalingawan nga aduna kita sa niining mga adlaw, busa pasagdi na lang siya.” Mao ra usab gihapon karon.

<sup>133</sup> Pero, karon, gusto kong isulti dinhi mismo ang usa pa ka butang. Karon, atong ginabalikan ug ginadayeg ang iyang pagtoo. Pero nahunahuna ko, kung nabuhi kita niadtong panahona, gibarugan kaha nato ang mao rang gibarugan ni Noe kaniadto? Mahimo kaha nato ug andam kaha ta nga antuson ang pasipala nga kauban niadtong Kamatuoran? Sa diha nga, sa tanang minilyon nga anaa sa kalibutan kaniadto, si Noe lamang ug iyang pamilya ang mibarug niadtong Kamatuoran. Nahunahuna ba ninyo kana? Kadto lamang nga tawo ug iyang tulo ka anak nga lalaki, ug iyang mga umagad-nga-babaye, og iyang asawa, mao lamang ang bugtong mibarug alang niadtong Kamatuoran. Apan anaa kanila ang MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Atong ginabalikan ug ginadayeg siya. Mahunahuna ba usab nato kini?

Kinahanglan ko nang magdali tungod niining mga regalo para niining mga bata.

<sup>134</sup> Si Abraham, ang pulong mismo nga *Abraham* nagakahulogan og “amahan sa kadaghanan,” nga nakapahimo kaniya nga “amahan sa mga kanasuran.”

<sup>135</sup> Bueno, nadungog ni Abraham ang Pulong sa Dios. Usa ka propeta si Abraham, ug nadungog niya ang Pulong sa Dios. Ug ginadayeg nato si Abraham tungod sa iyang pagpanghawid sa Pulong sa Dios; kung unsa nga gihimulag niya ang iyang kaugalingon gikan sa iyang mga kabanay; og kung unsa ka lisud kadto para kang Abraham. Ingon nga didto gyud siya midaku. Naggikan sa Babel, ug—ug atua didto sa yuta sa Shinar ug sa—sa—sa mga Caldehanon, sa siyudad sa Ur, kon diin ang tanan niyang mga kaubanan, ang iyang mga kabanay, ug kadtong mga kauban niya sa iglesia, ug tanan na. Apan miingon ang Dios, “Ihimulag mo ang imong kaugalingon.” Oh, grabe! Pagmakaguol tingali nga butang kadto, ang biyaan ang tanan nga iyang gimahal, ang tanan-tanan nga tinuod sa iyaha, og iyang mga pinangga. Ug gisultihan siya sa Dios, “Ihimulag mo ang imong kaugalingon.”

<sup>136</sup> Ug gisaaran siya og usa ka talagsaon kaayo nga butang. “Makabaton ikaw og usa ka bata pinaagi sa imong asawa.” Ug setenta’y-singko na siya niadto, ug saisenta’y-singko na ang iyang asawa. Miundang na kadto sa iyaha ingon nga babaye, sama nianang anaa sa babaye aron siya makapanganak, sulod sa daghan na nga mga tuig. Ug, bisan nga human nang nagpuyo si Abraham uban kaniya sukad nga siya’y usa pa ka batang babaye, tungod siya’y igsoon man niya sa amahan, ug kung ingon-ana unsaon man niya sa paghimugso niadto nga bata? Ug karon mahunahuna n’yo na lang si Abraham nga nagpuyo taliwala sa iyang mga kaubanan, ug miingon, “Makabaton kami og usa ka bata, si Sarah ug ako”? Mahunahuna ba ninyo kana?

<sup>137</sup> Aba, miingon tingali ang mga tawo, “Ang luoy’ng tigulang nga lalaki, aduna gyu’y problema kaniya.”

<sup>138</sup> Pagpasipala kadto, apan nanghawid gyud niadto si Abraham. Ug sa dihang siya’y usa ka gatus na ang pangidaron, wala gayud siya nagduhaduha sa saad sa Dios. Giantus gihapon niya ang mga pasipala, tinuod, og nanghawid niadto.

<sup>139</sup> Namatikdan ba ninyo ang kalahian dinha? Misulay si Sarah nga hatagan si Abraham, o hatagan ang Dios, diay, og diyutay’ng tabang, pinaagi sa iyang paningkamot. Naghunahuna siya, kabalo mo, og, lahi kaysa kung unsa ang gisaad sa Dios. “Bueno, kabalo ka, usa ako ka tigulang na nga babaye, pero ania si Hagar nga usa ka matahum nga babaye. Walay sapayan kang Abraham nga minyoan siya, usab. Busa, kabalo ka, kana’y—makatabang kana sa Dios. Makatabang kana sa Dios, tungod kay si Hagar, dinhi, tingali’g siya’y baynte anyos pa lang. Siya’y akong ulipon. Ug kabalo ba ka kung unsay akong buhaton? Ihatag ko siya sa akong bana, ingon nga usa ka asawa,” tungod kay legal man kaniadto ang pagpangasawa og daghan. Busa ingon niya. . . “Ihatag ko siya, ug manganak siya pinaagi sa akong bana, ug pagkahuman kuhaon ko ang bata. Ug basin mao na mismo kana, ang gisaad sa Dios.”

<sup>140</sup> Nakita n’yo, kanunay kitang nagasulay nga mobuhat gyud og usa ka butang; og dili tà makahulat Kaniya. Kinahanglan nga aduna gyud kita’y buhaton, kita mismo. Mahimong okey ra kadto. Mahimong matahum siya. Tingali’g maayo kaayo kon tanawon, apan dili gyud kadto sumala sa Pulong. Tungod gisulti man sa Dios kang Abraham nga mahimugso ang bata pinaagi kang Sarah.

<sup>141</sup> Mahinumduman n’yo ba ang Iyang gisulti mahitungod sa gamay’ng Panon? “Kini nga mga ilhanan maganunot kanila nga nagatoo.” “Maingon sa nahitabo kaniadto sa mga adlaw ni Noe, mao man usab sa pag-abot sa Anak sa tawo, kon diin pipila, walo ka kalag lamang, ang nangaluwas.” Dili gyud mahimong mapakyas kadto nga mga Pulong, busa bantayan nato og ayo ang atong mga kaugalingon ug magpabilin sa Pulong. Oo. Kita n’yo?



142 Gapaningkamot kanunay ang mga tawo nga mag-imbento og usa ka butang, aron ipuli sa mamugnaon nga kabubut-on sa Dios. Nakita n'yo, sama sa kanunay ko nang ginaingon, ug tingali sa atubangan sa iglesia, kaniadto, kabalo mo, dili n'yo puedeng hangyoon ang karnero, “Mahimo ka bang moggama para sa ako og pangkarnero nga balhibo?” Dili, dili niya mahimo kana. Bueno, dili mahimo sa usa ka kanding nga maggama og pangkarnero nga balhibo, tungod kay dili man siya matugotan sa iyang kinaiyahan nga moggama og ingon-ana. Bisan unsaon pa ninyo sa pagpaningkamot nga isul-ob ang pangkarnero nga balhibo diha sa usa ka kanding, dili gyud kana magpulos. Dili mahimo sa kanding nga maggama og pangkarnero nga balhibo, ug dili pud nagagama og buhok ang usa ka karnero. Kondili aduna siya’y pangkarnero nga balhibo tungod kay usa man siya ka karnero. Mao kana ang nakapahimo kaniya nga ingon-niana. Dili niya kinahanglan maggama.

143 Dili kita angay’ng maggama og mga bunga nga iya sa Espiritu. Kondili angay natong ipamunga ang bunga sa Espiritu. Ngani dili man nagagama og mga mansanas ang punoan sa mansanas; kondili basta na lang kining nagapamunga niini tungod kay usa kini mismo ka punoan sa mansanas.

144 Ug kung sulayan natong maggama og unsa mang butang, “Motabang ako sa Katuyoan. Magtuon ako sulod sa napulo ka tuig sa seminaryo. Tun-an ko *kini*, *kana*, o ang *uban pa*, ug mokuha ako sa akong Bachelor of Art ug sa akong digri sa pagka-Doktor. Akong tabangan ang Ginoo, nga ako lang.” Dili kana magpulos.

145 Ang Dios, pinaagi sa pagpili-nang-daan, ginatawag kadtong buut Niya. Ginahatag Niya ang Gingharian sa kang kinsa man nga Iyang gikahimut-an nga hatagan Niini. Nahibaloan nato kana pinaagi ni Nabucodonosor.

146 Nahibaloan nato kana pinaagi—pinaagi ni Jeremias, kaniadtong gisultihan siya niana sa Dios, pinaagi sa Pulong sa Ginoo, nga, moabot ang panahon nga pagabihagon ang Israel ngadto sa Babilonia sulod sa setenta ka tuig. Ania miabot ang usa pa ka propeta. Gisultihan na Niya siya, miingon, “Karon, magkaaduna kamo og mga propeta, nga managpanungha. Ug magkaaduna kamo niini didto sa Babilonia, nga managpanungha, nga mga magdadamgo ug mga propeta, nga magahimo og propesiya nga sukwahi Niini. Apan suginli ang mga tawo nga dili maminaw sa niana nga mga tawo.”

147 Ug miabot ang usa ka tawo nga ginganlan og—og, usa sa mga propeta, nga si Hananias. Ug sa nagatindog didto si Jeremias nga may usa ka yugo sa iyang liog, miduol si Hananias, og miingon, “MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, sulod sa duha ka tuig nga tangkod, ang tanang mga sudlanan sa Ginoo...”

Bueno, sa pundamental nga paagi, daw sa maayo kaayo kadto. “Pagapanalanginan sa Dios ang Iyang katawohan. Ipahibalik Niya ang tanang butang sa ingon ka eksakto, sulod sa duha ka tuig.”

<sup>148</sup> Ug miingon ang Biblia, bisan ang propeta nga si Jeremias miingon, “Amen. Amen. Hananias, hinaut nga ipahitabo sa Ginoo ang imong mga pulong. Apan hunahunaon nato ang usa ka butang, Hananias. Aduna na’y mga propeta nga nahiuna kanato, ug nanagpropesiya sila batok sa bantuga’ng manggugubat nga mga nasud, ug uban pa. Apan, hinumdumi, nga hiilhan ang propeta human nga natuman na ang iyang propesiya.” Kita n’yo?

<sup>149</sup> Dayon miduol si Hananias, gibira ang yugo gikan sa liog ni Jeremias, sa atubangan sa tanang nga sacerdote ug sa kongregasyon, tingali usa’g tunga ka milyon nga mga tawo. Ug gikuha kadtong yugo nga gisangon sa Dios sa liog ni Jeremias, ingon nga usa ka ilhanan, ug gidugmok kadto, ug gisalibay kadto sa iyang mga tiil, nga nadasig mismo ug miingon, “MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, sulod sa duha ka tuig, mahibalik na sila.”

<sup>150</sup> Mitan-aw lang si Jeremias sa iyaha. Sukwahi kadto sa Pulong, mao nga milakaw na lang siya. Ug miingon ang Dios, “Bumalik ka ug suginli siya,” ingon, “wala gayud Ako nagpakigsulti sa iyaha.”

<sup>151</sup> Nadasig lang siya. Gigamit niya ang kinaugalingon niyang panghunahuna. Kita n’yo? Wala siya naghulat hangtud nga makita sa gayud niya kadto ug masayran nga dili siya, kondili ang Dios mismo ang nagasulti niadto. Mibalik siya, nga nadasig gayud. Kung . . .

<sup>152</sup> Makita saò nato ang ingon-ani, sa tibuok nasud, karon. Usa sa atong mga teyp ang gipaminaw bag-ohay pa lang sa usa ka panimalay, kon diin usa ka grupo sa mga ministro ang nakumbinsi niadtong higayona mismo, ug miadto aron magpabautismo sa Ngalan ni Jesus Cristo. Ug usa ka lalaki ang mitindog didto sulod sa lawak, nga nagsulti og laing mga pinulongan ug miingon, “MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Magpabilin kamo sa kung unsa ang aduna na ninyo. Magpadayon lang, padayon gayud, ug pagapanalanginan Ko kamo.”

<sup>153</sup> Miingon sila, “Bueno, kung ang Ginoo mismo ang nagsulti niana, siguro mao na kana.” Nakita n’yo, wala kadto gisusi pinaagi sa Pulong. Kinahanglan nga tan-awon gyud ang Pulong, una. Mao kana. Sukwahi kadto sa Pulong.

<sup>154</sup> Ania si Jeremias nga nagabalik, ang dinihogan nga propeta. Gisultihan siya sa Dios, ang ingon, “Nasayod Ko nga gibali ni Hananias kadtong yugo nga kahoy nga anaa sa imong liog, nga Akong gibutang, pero magbuhat Ako og usa nga puthaw.” Ingon pa Siya, “Ug kining tanang mga nasud nga miadto didto

aron mag-alagad kang Nabucodonosor, nga Akong alagad,” ug usa kadto ka tawong pagano. Kita n’yo? Ug ang Israel, nga ginatuman ang tanan nilang mga paghalad, pero dili sila . . . Kita n’yo?

<sup>155</sup> Nagsaad ang Dios, nga Siya magapanalangin, apan kana nga mga panalangin napailalum sa mga kondisyon. Ug kinahanglan mong matagbo ang maong mga kondisyon, aron magpulos kana.

<sup>156</sup> Naglingkod ko, kaganina, kauban ang usa ka gamay’ng, hiligugmaon nga batang babaye dinhi. Una, gisusi ko og ayo ang maong pamilya, aron mahibaloan kung may unsa man nga problema. Moayo man gyud ang Dios, pero napailalum kana sa mga kondisyon. Kita n’yo? Ang bugtong butang nga nahibaloan ko, mao’y, nabalaka ang inahan nga basin sayup kono ang magpatumar og tambal. Ingon ko, “Ayaw’g hunahuna kana, igsoon. Wagtanga kana sa imong hunahuna. Adto-i ang bata. Ihatag sa iyaha ang tambal. Ipahibalo man kana sa Dios.” Kita n’yo?

<sup>157</sup> Karon, apan, ang punto man gud mao ang, mangsusi, og manghibalo. Ug dayon, kung kini’y MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, nan maayo.

<sup>158</sup> Bueno nahibaloan nato dinhi nga, kini nga mga tawo, misulay sila nga magbuhat og usa ka butang; si Hagar ug—ug si Sarah, aron tabangan kono si Abraham, tabangan ang Dios nga matuman ang Iyang saad. Dili mo mahimo kana. Wala gyu’y paagi, man lang, nga mahimo kana. Kana’y—supak kana sa tanang butang. Mahitabo gayud ang Pulong sa Dios, bisan pa man. Kinahanglan lang ninyong mobarug mismo sa Pulong, ug moigon, “Kini mao’y sa *ingon-ani* nga paagi,” ug tumana ang Pulong. Karon, matikdi, ang magbuhat og usa ka butang aron ipuli sa Iyang Pulong!

<sup>159</sup> Tingali’g ang mga higala ni Abraham, usab, kung atong himatikdan, tingali’g nangagi ang mga higala ni Abraham ug miingon, “Bueno, amahan sa mga kanasuran, pila na ba ang imong mga anak karon?” Kaniadtong siya’y usa ka gatus anyos na. “Oy, amahan sa mga kanasuran, amahan sa daghan, pila na ba ang imong mga anak karon?” Mga mayubiton!

<sup>160</sup> Karon, wala ba ninyo makita ang panahon? Dili ba nakita na nato kini, sa diha nga usahay nag-ampo kita para sa usa ka butang, unya wala kini nahitabo?

<sup>161</sup> “Aniay nagalingkod ang usa ka tigulang lalaki,” ingon nila. “Buta siya. Bungol siya. Amang siya. May sakit siya. Nabuhat niya ang *ingon-ani*. Adtoi n’yo ug ayoha n’yo siya, kamong mga Balaanong mananambal. Motoo kami niini.”

<sup>162</sup> Naamgo kaha nila nga mao gihapon kana nga yawa nga miingon, “Kanaug sa krus, ug motoo ako Kanimo. Himoang tinapay kining mga bato, ug motoo ako niini”? Kita n’yo? Ang mao gihapon nga yawa nga nagtaptap og trapo sa mga mata

sa atong Ginoo, ug gibunalan Siya sa ulo gamit ang bunal, ug miingon, “Karon, kung usa Ikaw ka propeta, sultihi kami kung kinsay nagbunal Kanimo, ug motoo na kami Kanimo.”

<sup>163</sup> Bueno, kabalo man mo nga nasayod Siya kung kinsay nagbunal Kaniya. Mahimo man Niyang himoong tinapay kadtong mga bato. O, mahimo man pud Niyang monaug sa krus. Apan unsa na kaha kita karon kung gibuhat Niya kadto? Kita n’yo? Wala sila masayod sa programa sa Dios. Kinahanglan ninyong hibaloon kung unsa ang mga gisaad sa Dios.

Karon kinahanglan ko nang magdali.

<sup>164</sup> Karon, bueno tingali’g miingon sila, “Amahan sa mga kanasuran, nadungog ka namo, baynte-singko na ka tuig ang milabay, nga miingon nga makabaton ka og anak kang Sarah, ug gikan niana motungha ang mga nasud sa katawohan. Pila na ba gyud ang imong mga anak karon, amahan sa mga kanasuran?” Huh! Kita n’yo? Mao kadto ang mao rang dugay na nga masinawayon nga espiritu nga nagasaway.

<sup>165</sup> Unsa ma’y gibuhat ni Abraham? Ang ingon, “Wala siya nagduhaduha sa saad, tungod sa kakulang-sa-pagtoo.”

“Aba, ania giampo mo si *Ingon niini-ug-ingon niana*, ug wala man lagi sila naayo.”

<sup>166</sup> Dili kana igsapayan. Kung mag-ampo man ko para sa napulo ka libo unyang gabii, ug napulo ka libo ang mamatay inig ka buntag, ugma sa gabii magadihog gihapon ako sa mga may sakit ug mag-ampo para kanila. Mao kana ang giingon sa Dios. Dili gyud kini mapahunog, man lang. Gisaad kini sa Dios. Nagatoo ako niini. Walay pagduhaduha. Walay diperensya kung unsa ma’y isulti nila, bisan pa man. Tungod, magayubit man gyud sila. Mao kana ang mga pasipala tungod sa Pulong.

<sup>167</sup> Si Abraham, nga nagabarug sa Pulong sa Dios, sa katapusan natuman gyud Kadto. Oh, pagkanindot!

<sup>168</sup> Matikdi ang mga pagbiaybiay tungod sa pagka-apuli ni Sarah. Gibiaybiay, ug ang pasipala tungod sa pagka-apuli, una. Gikinahanglan nilang. . . Gikinahanglan niyang antuson ang pasipala tungod sa pagka-apuli sulod niadtong daghang mga katuigan. Siya’y halos usa ka gatus na gud ang pangidaron kaniadto. Nubenta na siya, nga nadawat ang Pulong sa Dios nga miingon nga siya’y mamahimo usab nga *prinsesa*, usa ka inahan niadto nga bata. Ug siya ug si Abraham, apuli, ang ilang-ilang mga lawas pareho nga daw patay na, apan bisan pa niana wala gayud nila duhaduhai ang Pulong, bisan gamay. Pero gikinahanglan nila kadtong antuson, una. Ug pagkahuman, alleluyah, gituman sa Dios ang Iyang Pulong, niadtong mangitngit nga takna: natawo si Isaac. “Ug ang iyang kaliwat sama sa mga balas sa dagat o sa mga bitoon sa Langit.” Kita n’yo? Ginatubag sa Dios ang Iyang Pulong sa kanunay. Oo. Pagka-apuli una, dayon si Isaac na.

169 Si Zacarias ug si Elisabet, usab, kadtong tigulang nga lalaki ug tigulang nga babaye, nga misalig gyud gihapon. Ug sa dihang miadto si Zacarias didto, ug nakasulat sa iyang sulatanan, ug miingon, “Gikahinagbo ako sa usa ka Manulonda, og gisultihan ako nga makabaton ako og anak kang Elisabet, nga akong tigulang nga asawa dinhi. Dili na ko makasulti pa. Naamang ako. Magpabilin akong amang hangtud sa adlaw nga mahimugso ang bata. Apan aduna gyu’y usa ka bata nga moabot, ug siya’y mamahimong propeta sa Kahitas-an. Igapaila niya ang Bitoon sa Kabuntagon. Usa siya ka mag-uuna sa Mesias.” Sa unsang paagi man kadto mahitabo?

170 Ang uban miingon, “Makaluluoy’ng tigulang nga lalaki. Oh, ako—sa tan-aw ko mora’g wala na siya sa husto niyang pangisip, kabalo mo. Adunay sa kung unsang gamay’ng butang. Tungod tan-awa ra gud ang tigulang nga si Elisabet, nga mga otsenta na. Ug tan-awa—tan-awa—tan-awa pud si Zacarias, nga tigulang na kaayo ug nagakurog-kurog na, ug unya mosulti siya og ingon nianang butang nga sama niana. Bueno, makaluluoy gyud nga tigulang.”

171 Apan anaa kaniya ang Pulong sa Ginoo. Grabe nga pasipala, hangtud nga nagtago si Elisabet sulod sa pipila ka adlaw. Pero nagpabilin siya sa Pulong. Oh, my!

172 Gisalikway ang popularidad, gisalikway ang opinyon sa kadaghanan, gisalikway ang kadunganan niadtong panahona, ug ang mga urog ug mga ingon-anang butang sa ilang panahon. Gisalikway nila kadto. Nagdumili sila nga magkinabuhi kauban ang panon sa mga dili-magtotoo. Gisalikway nila ang mga butang nga iya sa kalibutan. Gikinahanglan nilang buhaton kadto, aron magpabilin sa Pulong sa Dios. Gikinahanglan nilang buhaton kadto.

173 Mao usab karong panahona. Ihimulag n’yo ang inyong kaugalingon gikan sa tanang butang gawas kanimo ug sa Dios na lang. Dili kini sa kung unsa ang ginabuhat sa iglesia. Kondili kung unsa ang ginabuhat mo sa Dios. Kita n’yo? Ikaw mismo, ingon nga usa ka indibiduwal. Oo.

174 Apan tan-awa kung unsa ang gihatag kaniya sa Dios. Sa dihang miabot na si Jesus Mismo, mitaliwan na man si Zacarias, og si Elisabet, usab. Pero sa dihang migawas ang ilang anak gikan sa kamingawan, nga may MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, miingon si Jesus, “Wala pa’y tawo nga natawo sa babaye nga ingon ka halangdon sama kaniya.” Amen. Unsa? Giantus ni Elisabet ang pasipala tungod sa pagka-apuli. Pero nagpabilin siya sa Pulong, ug gihimugso ang ingon niadtong bata.

175 Sama ni Sarah kaniadto, sama ni Abraham kaniadto, misalig sàb Niini ang maong tigulang nga magtiayon. Matikdi, kadaghanan sa natawo nga, “sama sa mga balas sa dagat,” walay

kaliwat sa mga tawo sa kalibutan ang ingon ka daghan sama sa mga Judio. “Sama sa mga balas sa kadagatan o sa mga bitoon sa kawanangan.” Unsa ma’y nahitabo? Nahitabo kadto sa minorya, usa ra ka anak.

<sup>176</sup> Karon nakita n’yo na siguro kung unsay akong ginapahinungdan. Usa ra ka anak, mao lang kadto ang gikinahanglan. Usa ra ka anak ang gikinahanglan nga motayog sa mga kanasuran ug motudlo sa Mesias. Nagkinahanglan og usa ra, nga masinugtanon. Husto kana. Usa lamang ka tawo ang kinahanglan sa Dios. Mao lang kana ang Iyang kinahanglan, kon diin Siya magkaaduna og usa ka tingog. Mao lang kana ang Iyang gitinguha, ang makakuha og usa ka tawo nga maanaa sa Iyang pagkontrolar. Oh, gusto gayud Niya nga makakuha og usa ka tawo!

<sup>177</sup> Ngani mikuha Siya og usa ka Noe, usa ka higayon kaniadto. Mikuha Siya og usa—mikuha Siya og usa ka Moises, usa ka higayon kaniadto. Mikuha Siya og usa—usa ka Jeremias. Mikuha Siya og usa—usa ka Elias. Mikuha Siya og usa ka Eliseo. Mikuha Siya og usa ka Juan. Siya—nagakuha Siya . . . mikuha pud Siya og usa ka Samson. Basta makakuha lang Siya og usa ka tawo nga maanaa sa Iyang pagkontrolar, mao kana ang Iyang Tingog. Makapakigsulti Siya pinaagi niini. Mahimo na Niyang kondenahon ang kalibutan. Oh, my!

<sup>178</sup> Mao nga Siya gayud nagatinguha ug nagapangandoy, nga makakuha og usa ka tawo nga maanaa sa Iyang pagkontrolar, “Aron makapakigsulti Ako pinaagi kaniya. Mahimo Kong mahipadayag ang Akong Tingog. Bisan og pagaantuson niya ang pasipala, apan igapadayag Ko ang Akong Tingog.” Kita n’yo? Oh, oo.

<sup>179</sup> Pagka-apuli, una. Kinahanglan nga mamahimong apuli, kinahanglan nga antuson ang pasipala tungod sa pagka-apuli. Gikinahanglang antuson ni Sarah kadto. Mao man usab sila ni Zacarias ug Elisabet nga kinahanglang antuson kadto.

<sup>180</sup> Tan-awa n’yo, karong panahona. Karon aduna ako’y isulti nga usa ka butang. Tan-awa n’yo sa karon ang mga anak sa bigaon. Napailalum na niya ang mga kanasuran sa pulitikanhong pagdumala sa denominasyon, ang bigaon ug ang iyang mga anak. Tan-awa n’yo kung unsa nga henerasyon sa mga denominasyon ang nagpanungha, ug kung unsa lang ka gamay ang mga matarung. Pero ayaw kamo’g kabalaka. Pabilin ra sa Pulong. Okey lang kana.

<sup>181</sup> Mahimong biaybiayon kamo, tawgon nga holy-roller. Mahimong tawgon kamo og tanan na, tanan nang matang sa dili-maayo nga bansag. Apan, magpabilin lang mismo dinha, tungod ang Pulong man Kini, bisan sa pasipala tungod sa Pulong, ang butang nga isulti nila mahitungod kaninyo.

182 May usa ka batan-ong lalaki, tingali'g ania siya karong buntaga. Higala ko siya; si Jim Poole, ang batan-ong Jim, ang iyang—iyang mga paryente sàb. Gipangutana siya niadtong miaging adlaw. Bueno, nabautismohan man siya dinhi. Adunay miingon sa iyaha, ang ingon, “Kung bautismohan ka sa usa ka iglesia, nganong dili man ka mopili og usa ka dakung iglesia, mora'g ingon niana?” Kita n'yo? Pero nakita niya ang Kahayag. Mao na kana. Kita n'yo?

183 “Labi pang daghan ang mga anak sa dili-matarung kay sa matarung.” Oo. Bitaw. Pagkagamay ra gyud nila, ang sa matarung! Matikdi kung unsa ra ka gamay ang atua sa panahon ni Noe. Kita n'yo? Matikdi kung unsa ra usab kaniadto sa mga adlaw sa Sodoma. Kita n'yo? Pagkagamay ra sa mga matarung!

184 Pero pagkadaghan gayud ang mga anak sa bigaon! Yano ra siyang nagapanganak pinaagi sa kung unsang karaan nga paagi, apan silang tanan mga anak sa gawas. Ang bigaon nagapanganak og bigaon. Ang iro nagapanganak og iro.

185 Ug nagahimugso ang Cristo og mga dinihogan. Nagahimugso ang Biblia og mga matarung, busa kinahanglan natong barugan ang ideya sa pagkahimong usa ka gamay ra nga pundok. Pagkamapanalanginon gayud nga butang kini!

186 Matikdi kadtong halangdon nga iglesia sa Efeso, aduna lamang og napulo'g-duha niadto. Oo. Tan-awa n'yo kung unsa ka dakung grupo sila sa karon, kanang sa pikas. Oo.

Aduna lamang og walo ka kalag sa mga adlaw ni Noe.

187 Aduna lamang og lima sa mga adlaw ni Lot, dili, upat diay; si Lot ug ang iyang asawa, og iyang duha ka anak nga babaye. Ug nahimo man ganing haligi nga bato ang asawa human nga nakagawas na siya, tungod nga milingi pa man. Sa tinuod lang, tulo ra diay ang nakagawas niadtong adlaw.

188 Ug ang ingon ni Jesus, “Maingon sa nahitabo kaniadto nga mga adlaw.” Mao nga angay gyud kita nga magbantay ug mag-amping. Pagkagamay ra gyud sa mga matarung! Apan sa kanunay, ang mga mayubiton kinahanglan magpasipala. Ang pagka-. . . Giantus ang mga pasipala tungod sa pagka-apuli, una. Grabe!

189 Kinahanglan ko na gayu'ng magdali. Ako'y. . .dili ko. . . Gusto kong matabangan kining mga bata. Pasensyahi n'yo ako sa makadiyut na lang. Kita n'yo?

190 Mao sa gihapon ang mga tawo sa una pa. Karon aduna na usab ako'y isulti. Ug gusto ko nga kamo. . . Ug wala ko kabalo kung naka-teyp kini, o wala. Pero kung naka-teyp man kini, gusto ko nga maminaw kamo sa ako, kamong mga nagapaminaw sa teyp. Ayaw n'yo sipyata kini, kondili tun-i n'yo kini. Ang tawo sa karon sama ra gihapon sa kung unsa siya sa una pa. Ginadayeg niya ang Dios tungod sa kung unsay gibuhat Niya; nagapaabot sa

kung unsay pagabuhaton Niya; pero ginabalewala ra kung unsa ang gibuhat Niya ug ginabuhat sa karon. Ginadayeg niya ang Dios tungod sa kung unsay Iyang gibuhat; nagapaabot siya sa kung unsay Iyang pagabuhaton; apan ginabalewala ra niya kung unsay ginabuhat sa Dios, ug dinha niya nasipyatan ang tibuok butang. Nagalaum ako nga nasabtan unta nila kini. Kita n'yo? Ginabalewala ra kung unsa na'y ginabuhat sa Dios! Hinoon nasayod man ang tawo kung unsay gibuhat sa Dios; ug nasayod pud siya sa saad nga pagabuhaton sa Dios; pero nagakapakyas siya nga makita kung unsay ginabuhat sa Dios sa karon.

<sup>191</sup> Oh, kamong mga Pentecostal, ambot kung dili ba kaha kamo ang ehemplo niana! Nagapaabot kamo sa usa ka butang nga mahitabo: ngani sa una pa, nahitabo na man mismo sa inyong atubangan, ug wala kamo mahibalo niadto. “Sa makadaghan nga buut Kong lumluman kamo, sama sa usa ka himongaan nga nagalumom sa iyang mga piso, apan nagadumili kamo.” Mas ginahatagan n'yo og bili ang inyong mga tradisyon ug mga denominasyon kay sa paghatag n'yo og bili sa Iyang Pulong ug Iyang Espiritu. Oo.

<sup>192</sup> Grabe nga pasipala kang Maria kaniadto! (Samtang patapos na kita.) Grabe nga pasipala kang Maria ug Jose, tungod sa Iyang Pulong! Panahon man sa Pasko karon. Nagplano ko nga magdugay pa unta og diyutay, pero madungog man ninyo ang kadaghanan niini sa radyo ug sa mga pastor, ug uban pa. Grabe nga pasipala kang Maria ug Jose, ang manghawid sa saad sa Pulong sa Dios! Hinumdumi n'yo, karon. Ug ang pagpanglibak, nga nagpataas sa kilay, sa dihang nakita nila nga miagi ang luoy'ng si Maria, og nakita pud si Jose. “Ginaminyoan mo ang usa ka bigaon.” Kita n'yo? Ug hinumdumi, igsoon, nagkahulogan og kamatayon ang pagpanapaw niadtong mga panahona. “Karon, ilikay mo siya nga mapatay. Siya'y mamahimo na nga inahan pinaagi kanimo.” Ug, apan, hinumdumi n'yo, nga sa tanang panahon, nagapakighilambigit kanila ang Dios, ug sumala kadto sa Pulong. Ug wala sila mahibalo niadto. Kita n'yo?

<sup>193</sup> “Usa ka ulay ang maghimugso og anak.” Nasayod niadto si Jose. Nasayod niadto si Maria, tungod kay, human nga nasulat ang Pulong, aduna ma'y usa ka Manulonda nga nagpakig-istoriya kanila, og ginapanghimatud-an, o ginapadayag ang mismong Pulong nga nahisulat, nga mamahitabo. Ayaw mo pagdamgo ha. Pamalandong mo. Mikunsad ang Balaang Espiritu sa yuta; nga wala nagpakig-istoriya sa tibuok kongregasyon. Kondili nagpakig-istoriya Siya sa ilaha ra.

<sup>194</sup> Mitan-aw si Jose. Ug sa wala pa siya giduaw sa Manulonda, miingon siya, “Bueno, karon, gihigugma ko siya. Pero, usa man ako ka matarung nga tawo. Dili ko mahimong minyoan ang ingon nianang babaye.”



195 Ug nagpakita ang Manulonda sa Ginoo ngadto kaniya, sa usa ka damgo, ug miingon, “Jose, ikaw nga anak ni David, ayaw pagpanuko sa pagpangasawa kang Maria nga imong asawa, kay kanang iyang gisamkon iya sa Balaang Espiritu.” Oh, grabe! Daw unsa nga kahupayan! Kita n’yo?

196 Ug, si Maria, sa pagpaingon niya sa atabay. Ang dalagang ulay, nga mga dise-siete anyos ang panuigon, dise-otso, makigminyo sa usa ka lalaki nga naminyo na sa una ug aduna na’y upat ka anak; usa ka tigulang nga lalaki. Ug ang babaye. . . Nahigugma kaniya ang babaye, ug—ug wala mahibalo ang babaye kung ngano. Ug nahigugma pud siya sa babaye, ug wala siya mahibalo kung ngano. Ug atua sila. Nagaadto, paingon sa atabay, aron magkalos og tubig, ug ang tanan nga pagtuon sa mga butang nga iyang—iyang gihunahuna mahitungod sa, mga Kasulatan, wala gyu’y pagduhaduha, ug dayon usa ka Kahayag ang midan-ag sa iyang atubangan. Sa diha nga midan-ag kadtong Kahayag, atua nagtindog ang usa ka Manulonda.

197 Unsa kaha ang gibati sa dalagang si Maria? Nahunahuna ba ninyo kana? Nahunahuna nako kung mibati ba kaha siya og kahadlok nga sama sa akong gibati kagahapon.

198 “Humunong ka, Maria!” Ang *hail* nagakahulogan og “hunong.” “Paminaw sa kung unsay Akong isulti kanimo. Bulahan ikaw sa taliwala sa mga kababayen-an, kay nakakaplag ka og kahimuut sa Dios, ug maghimugso ka og usa ka Bata. Nga walay pagpakighilawas sa usa ka lalaki, apan makabaton ka og usa ka Anak. Ug ang imong ig-agaw nga si Elisabet, nga tigulang na, usab, nagsamkon siya usab, ug maghimugso pud og usa ka bata. Ug mahitabo kini nga mga ilhanan.”

Miingon siya, “Unsaon man pagkahitabo niini, ingon nga nasayran, nga wala pa’y lalaki nga nakahilabot sa ako?”

199 Ingon Niya, “Pagalandongan ka sa Espiritu Santo. Ang kanang Balaan nga Butang nga mahimugso kanimo pagatawgon nga Anak sa Dios.”

200 Pasagdi ang mga mayubiton nga isulti ang gusto nilang isulti. Nasayod siya niadto. Nasayod siya nga mamahitabo gyud kadto, tungod kay miingon man ang Dios.

201 Bueno, unsa kaha tingali ang gibati niya, niadtong adlaw na sa paghalad, o sa pag-adto para sa pagsirkunsisyon sa Bata, samtang nagalakaw siya didto nga nagkugos niadtong gamay’ng Bata, nga nakaingon *niana*. Ug nagapalayo ang tanang mga babaye, ang tanan nga may ginansilyo nga mga sinina, para ihalad usab ang ilang mga bata ug ipasirkunsisyon sila, ug halos silang tanan may ginabira nga karnero. Apan siya aduna ra’y duha ka salampati, nga magalimpyo alang sa iyang pagkaputli. Ang gamay’ng Bata nakaputos sa lampin, nga ginama gikan sa yugo sa liog sa baka, sa yugo, ang panapton nga pangputos sa likod sa baka. Mao lang man kadto ang lampin didto sa

pasungan. Wala sila'y unsa man para Kaniya. Tungod nga pobre kaayo sila. Ug atua si Maria didto.

<sup>202</sup> Walay pagduhaduha, nga ang tanang mga babaye nagpalayo gikan sa dalagang ulay. Miingon, “Nakita n’yo, duna siya’y ilehitimo nga anak.” Kita n’yo na kon daw sa unsa nga ginahimo sa Dios ang mga butang nga daw radikal tan-awon. Oh, grabe! Ginataptapan Niya lang ang mga mata ni Satanas. “Pagkalaw-ay! Pagkahugaw! Pagpanapaw. Ingon niana siya. Usa siya ka mananapaw.” Pero wala niadto napahunong ang pitik sa kasingkasing sa luoy’ng si Maria. Mipalayo sila sa Bata.

<sup>203</sup> Hangtud karon ginabuhat man gihapon nila ang mao rang butang, ginatawag Siya nga, “Holy-roller, o panatiko,” o ingon niana.

Pero nasayod gyud si Maria kung kang Kinsang Bata kadto. Mao nga nagpadayon lang siya, sa gihapon.

<sup>204</sup> Apan, oh, dili ba namatikdan unta nila kaniadto, si Simeon, nga nagalingkod sa may luyo sa lawak, ingon nga gisaaran pud siya? Milibot siya, nga nagapropesiya. Miingon siya, “Nagpakita kanako ang Ginoo.” Ug ingon pa, “Dili ako mamatay. . .” Ug kapin otsenta na siya kaniadto. “Dili ako mamatay hangtud nga makita ko ang kaluwasan gikan Kaniya.”

<sup>205</sup> “Oh, Simeon, tigulang ka na, nong. Ang imong—imong. . . Tigulang nga tawo nga medyo giango-ango na gyud siya, kabalo mo, siya’y medyo. . . Pasagdi na lang siya. Malumo man siya. Dili man siya manakit.”

<sup>206</sup> Apan adunay Pulong sa Ginoo si Simeon, og miingon, “Nakita ko ang Espiritu sa Dios nga mikunsad kanako. Mitindog ako ug mitan-aw Kaniya. Gisultihan Niya ako, ‘Simeon, usa ikaw ka matarung nga tawo. Ug dili ka. . . Himoon Ko ikaw nga usa ka saksi didto.’” Uh-huh. Mao lang kana.

“Para sa unsa man nga Imong buhaton kana, Ginoo?”

“Buluhaton Ko kana.”

<sup>207</sup> Ang akong opinyon, nga mahimo gayud Niyang ibubo ang baga ngadto kanila, nianang Adlaw. “Aduna man kamo’y usa ka saksi. Nganong wala man mo maminaw niadto?”

<sup>208</sup> Atua pud ang tigulang nga buta nga si Anna, nga nagalingkod didto sa templo, nagaampo. Gipadayag kaniya sa Dios, “Husto si Simeon.” Amen. Dili niya makita ang kalahian sa pagbanagbanag sa adlaw sa kangitngit, apan mas halayo pa ang iyang makita kaysa sa daghang mga tawo sa karong panahon. Nakita niya, diha sa Espiritu, nga ang moabotay nga Mesias haduol na, ang Espiritu nga nagapamuhat sa iyang kasingkasing.

<sup>209</sup> Nakita n’yo ba kung unsa ra ka gamay ang Iglesia kaniadto? Sila ra ni Zacarias, Elisabet, Maria, Juan, Anna, ug Simeon; unom ra gikan sa minilyon. Sama ra sa mga adlaw ni Noe.

Unom ra kanila. Pero nagpakighilambigit ang Dios sa matag usa kanila. May panagkauyon silang tanan. Nagkatigum silang tanan. Amen.

<sup>210</sup> Ania, ang tigulang nga si Simeon. Ania nagasulod na ang gamay'ng Bata. Wala pa siya'y nadungog nga unsa man mahitungod niadto. Ania na ang Bata. Ug atua kaniadto si Simeon sa iyang lawak, ug mikunsad kaniya ang Espiritu, og miingon, "Gumawas ka, Simeon."

<sup>211</sup> Ania siya nga miadto na, nagalakaw, nga wala mahibalo kung asa siya paingon. Sama ni Abraham, nagapangita siya og usa ka butang. Wala siya mahibalo kung asa kini, apan padayon ra siyang nagalakaw. Wala magdugay, mihunong siya. Ug siguradong miingon ang Balaang Espiritu kaniya, "Atua ra Siya."

<sup>212</sup> Gituyhod ang iyang mga kamot, sa mga bukton ni Maria, og gikugos ang Bata. Mihangad ug miingon, "Ginoo, itugot na karon nga ang Imong ulipon magabiya na nga malinawon gikan niini nga kinabuhi. Ang akong mga mata nakatan-aw na man sa kaluwasan gikan Kanimo." Ang butang nga gibiyabiyan sa tanan, ang ginalikayan sa mga kababayan-an, miingon si Simeon, "Kini ang kaluwasan gikan Kanimo, Ginoo."

<sup>213</sup> Ug niadtong tungora usab, ania nagaduol ang usa ka tigulang nga buta nga babaye, nga nagapangita sa iyang agianan, nagasarasay taliwala sa mga tawo didto. Ug nakaduol ra gyud siya ngadto Kaniya, ug nagproposiya usab siya, ingon nga nagapaabot man siya Kaniya. Gisultihan niya si Maria, "Usa ka espada ang magalagbas sa imong kasingkasing, apan igapadayag Niini ang mga hunahuna sa daghang mga kasingkasing." Kita n'yo? Unsa man kadto?

<sup>214</sup> Karon, sa hunahuna ko, miingon siguro ang uban niadtong mga kababayan-an, "Karon nakita n'yo kana! Nakita n'yo na kung unsa nga matang kana nga pundok? Mao kana. Kita n'yo? Ingon niana. Kita n'yo kung asa kana? Kanang tigulang nga lalaki, nga giango-ango na. Anaa siya dinha dapit, nagatindog sa atubangan nianang bigaong babaye, og gapaningkamot nga isulti ang ingon nianang butang. Mao lagi kana. Ang ilehitimo nga Bata. Tan-awa n'yo kanang tigulang nga si Anna, nga nagalingkod dinhi, ginapatay ang iyang kaugalingon sa kagutom, ug nagapadayon nga ingon niana. Ayaw niyang magkaaduna og unsa mang kalingawan nga sama sa ginabuhat nato. Pero, mao lagi kana, kita n'yo. Mahimo man unta siya nga mahiapil sa tanang mga kapunongan dinhi sa nasud. Tungod naggikan man siya sa usa ka maayo nga pamilya, kita n'yo, ug mahimo gyud unta siya nga mahiapil didto. Pero anaa ra siya. Nakita n'yo kung unsa nga nagakahiusa kana nga pundok?" Oh, oo. Amen.

215 Mao man gihapon karon. “Nagalingkod sa Langitnong mga dapit diha kang Cristo Jesus, nga ginabayaw sa Balaang Espiritu.” Tinuod. Oo, sir.

216 Oh, aduna pa ba kita’y diyutay’ng oras? May kinahanglan pa man gud kong isulti. [Nagaingon ang kongregasyon, “Oo.”—Ed.]

217 Aduna ako’y usa pa ka tawo dinhi, nga akong gisusi, niadtong higayon sa diha nga gipadayag ang Pulong, bahin sa maalamon nga mga lalaki.

218 Aduna lang unta ko’y higayon, Fred, para imong mabasa kana. Anaa ba kini sa imong bulsa? [Nagaingon si Igsoong Fred Sothmann, “Oo.”—Ed.] Daghan man siguro sa inyo ang nakakita na niini sa magasin.

219 Ang butang nga gisulti sa Balaang Espiritu didto dapit sa suba, traynta’y-tres na ka tuig ang milabay, bag-ohay lang nila kining nadiskubre. Niadtong ika-9 sa Disyembre, gipamatud-an kini, niadtong astronomiya, kung unsa nga—nga ang Jupiter ug kadto nga mga bitoon, nagkalinya!

220 Aduna man sila og usa ka karaang pang-astronomiya nga kale-. . .nga may mga marka kini, nga ilang nadiskubre. Mao kono kadto mismo ang higayon nga mitungha kini nga konstelasyon, sa kontelasyon niining mga bitoon, ug makita kadto sa Babilonia, ug gisundan kadto sa maalamon nga mga lalaki. Nahinum dum ba mo? Nagkalinya sila, og mipaubos, binilyon nga light years na usab ang gilay-on. Ug kadtong Judiong maalamon nga mga lalaki nga atua sa Babilonia, nakita nila kadto nga naporma sa niadto nga konstelasyon, kadtong mga bitoon. Tulo niadto ang misulod, nga magkadugan, ug naporma kadtong usa ka bitoon sa kabuntagon. Ug nasayran nila kadto tungod sa Pulong sa Dios, nga mao na kadto ang panahon, pag nagkauban na kadto nga mga bitoon, ang Mesias anaa na sa yuta.

221 Mao kadto’y hinungdan nga sugod na silang miingon, “Hain na Siya, ang natawo nga Hari sa mga Judio? Hain na Siya? Sa kon asa man! Kay, sa diha nga motungha na kadto nga mga bitoon, hangtud nga ang ilang pang-kawanangan nga mga porma mahimo na kining usa ka dakung pang-kawanangan nga porma, pag nagkauban na kadtong tulo, nan anaa na sa yuta ang Mesias nianang panahona.” Ug sa diha nga nagkalinya na sila sa ilang mga orbit, nan nasayod na kadtong mga tawhana nga anaa na sa yuta ang Mesias.

222 Mga hanas sila sa ilang natad sa pagtuon. Sila’y bantugan nga mga tawo. Mga hanas sila sa ilang natad sa pang-relihiyon nga siyensiya. Nagabantay sila sa pang-relihiyon nga bahin niini. Ug nakita nila kadto nga mga bitoon nga nanggawas didto, ang Jupiter ug ang Sargas, ug dayon sila’y—nagkalinya sila. Ug miingon sila, “Nasayod kami nga ang Mesias anaa na sa usa ka dapit. Busa, siguradong anaa Siya sa Jerusalem,

tungod kay kadto man ang punoang lugar sa relihiyon sa kalibutan, sa relihiyon sa Mesias. Kadto mao ang ilang punoang-buhatan. Kadto mao ang punoang-buhatan sa denominasyon. Didto napahimutang ang dakung pang-simbahan nga grupo.”

223 Ug nangadto sila nga nagsakay sa mga kamelyo, sulod sa duha ka tuig, latas sa Suba sa Tigris, ug miagi sa mga kalapokan ug mga kalasangan, nagapanaw, paingon sa siyudad, nga puno og kalipay ang mga kasingkasing.

224 Nasayod sila nga pag mapahimutang na didto ang maong mga bitoon. Ug kini, bisan ang mga astronomo sa karon, nagaingon, “Sa tinuod lang kung kadtong, mga bitoon, mahiadto pag-usab sa niadto nga bahin, nan maporma gihapon kini nga usa ka bitoon, gikan sa kung asa sila napahimutang, og makita.” Pero kinahanglan gyud sila nga mapahimutang didto nga bahin, aron makita kini. Amen. Amen.

225 Nagadepende ra kung asa kamo nagatindog. Nagadepende ra pud kung unsa ang inyong ginatan-aw. Uh-huh. Oo.

226 Busa nakita nila kadto, ug gisundan nila kadto, ug nakasubay gyud sila mismo. Bisan asa pa sila mahiadto, nakasubay pud kadto mismo sa ilaha. Nanguna kadto sa ilaha. Kita n’yo?

227 Sa ingon-ana usab nga paagi nga angay ninyong maitakdo ang tanang mga Kasulatan, ang tanan-tanan, dayon magpabilin sa niana nga pagkatakdo sa mga Kasulatan. Mao lang kana ang bugtong dalan. Pangunahan kamo Niini diretso mismo Kaniya. Sigurado gayud.

228 Karon matikdi. Ania sila nga nagaabot, nagasinggit, “Hain na Siya, ang natawo nga Hari sa mga Judio?” Paingon sa Jerusalem, nanguna kanila ang Bitoon paingon didto mismo, diretso sa punoang-buhatan sa mga denominasyon. Apan sa dihang mingtipas sila niini, gibiyaan na sila sa Bitoon. Misulod sila sa siyudad, nga nagaadto-nganhi sa dalan. Nagdahum sila nga mapuno sa kalipay sa Dios ang siyudad. Nagaadto-nganhi sila sa dalan, nga may kalipay, nangadto sila, nga nagasinggit, “Hain na Siya nga natawo nga Hari sa mga Judio? Nakita namo ang Iyang Bitoon niadtong atua kami sa Sidlakan, ug mianhi kami aron simbahan Siya.”

229 Hinumdumi, ang Bitoon, mipaingon sila sa kasadpan. Atua sila sa Sidlakan. “Paingon sa kasadpan, nga nnagapadayon gihapon. Pangunahi kami sa...” Kita n’yo? Sila’y bug-os gayud... Sila’y... Bueno, ang Babilonia ug India anaa man sa Sidlakan nga bahin sa Palestina, dapit sa habagatang-sidlakan. Ug nagpaingon sila sa kasadpan. “Paingon sa kasadpan,” kabalo mo sa awit, “nagapadayon gihapon. Tultoli kami paingon ngadto sa hingpit nga Kahayag.” Kita n’yo? Sila, ang maalamon nga mga lalaki, mipaingon sa kasadpan. Mihawa sa Sidlakan, og mipaingon sa kasadpan, ug nakita nila kadtong Bitoon. Karon,

kung anaa sila sa Kasadpan, og nagatan-aw patalikod, nan wala nila unta nakita Kadto. Kita n'yo?

<sup>230</sup> Sila, sa pagdangat nila didto, gitultolan sila Niini paingon mismo didto, dayon mibiya na Kini sa ilaha. Ug nahunahuna nila, “Ania na. Mibiya na ang Bitoon, busa mao na kini.” Atua na sila sa siyudad. Busa, “Oh, grabe,” ingon sila, “nagaawit gayud ang tanan ug nagmalipayon. Naiwagan sa himaya sa Dios ang tanang butang. Busa, ania na kita. Nasayod man kita nga ang atong—nasayod kita nga ang atong kalampusan, sa pagtan-aw nato niadto nga konstelasyon, wala ni usa, walay hanas, ang makaadto didto ug hiusahon kadto nga mga bitoon. Ug nasayod kita, nga pag ang—pag ang maong mga bitoon maporma na ngadto nianang langitnong porma, mao na kana ang panahon nga ang Mesias anaa na sa yuta. Ang Mesias anaa na sa yuta.”

<sup>231</sup> Ug sa matag ingon ka daghang gatusan nga mga tuig, magtagbo sila pag-usab sa ilang konstelasyon, nakita n'yo, ug dayon adunay gasa nga nagaabot sa yuta. Matikdi.

<sup>232</sup> “Anaa na sa yuta ang Mesias, pag ang—pag ang maong grupo sa mga bitoon nagkatigum na.” Ug hingsayran nila nga atua na Siya didto, busa miadto sila sa maong punoang-buhatan sa relihiyon, ug padayon nga, nagaingon, nagaadto-nganhi sila sa dalan, samtang nagsakay niining mga kamelyo, “Hain na Siya? Hain na Siya? Hain na Siya nga natawo nga Hari sa mga Judio? Nakita namo ang Iyang Bitoon sa Sidlakan. Ania na Siya sa kon asa man. Hain na Siya? Hain na Siya? Hain na Siya?” Huh! Grabe nga pagpakaulaw!

<sup>233</sup> Miadto sila sa pangulong sacerdote. Miingon siya, tingali'g miingon, “Unsa ma'y nahitabo sa inyo nga mga lalaki? Aba, kamong pundok sa mga panatiko!” Kita n'yo? Daw sa unsa nga kaulawan, sa ilang siyentipikong kalampusan! Pinaagi sa gahum sa Dios, nakita nila ang Iyang Bitoon. Ug maalamon sila nga mga lalaki, utokan. Sila'y anaa sa natad sa pang-relihiyon nga siyensiya. Ug nasayod sila, nga pag atua na kadtong mga bitoon, anaa na sa usa ka dapit ang Mesias. Pero ania, ang dapit nga angay untang nasayod niini, walay unsa man nga nahibaloan mahitungod Niini.

<sup>234</sup> Mahanduraw ko, ang mga bata nga atua sa dalan, miingon, “Ha! Tan-awa kana. Ha! Pundok kana sa mga panatiko. Paminawa n'yo sila, nga nagaingon, ‘Hain na Siya, ang natawo nga Hari sa Judio?’ Wala sila mahibalo nga si Herodes man ang hari dinhi. Wala sila makaila kang Obispo *Ingon-ani*.” Oh, my!

<sup>235</sup> “Hain na Siya nga natawo nga Hari sa mga Judio? Nakita namo ang Iyang Bitoon sa Sidlakan.”

<sup>236</sup> Miingon sila, “Umari kamo, kamong tanan nga maalamon nga mga lalaki dinhi, dinhi sa palibot.” Uh-huh. “Umari kamo. May nakita ba kamong tanan og unsa mang Bitoon sa bisan asa?”

“Oh, wala pa gyud ko’y nakita og butang nga ingon Niana.”

<sup>237</sup> “Kamong tanan nga mga astronomo duol ngari. May nakita ba kamo og unsa mang Bitoon sa bisan asa?”

“Wala. Wala.”

“May nakita ba kamo og unsa mang butang nga sama sa usa ka mysteryoso nga ilhanan?”

“Wala. Wala kami nakakita og unsa man nga ingon niana. Wala.”

<sup>238</sup> Hangtud karon wala, gihapon. Mao sa gihapon. Wala sila’y bisan unsa man nga makita. Dili man gud nila Kini makita.

“Uh, tawgon nato ang—ang mga ministro. Unsa man sàb kamong tanan?”

“Wala. Wala kami nakakita og unsa man nga Bitoon.”

<sup>239</sup> “Bueno, unsa man sàb kamong mga lalaki nga nagabantay og oras, dinhi sa gawas sa paril? Nagatan-aw man kamo og mga bitoon. Kabalo gyud mo kung . . . Kabalo man mo kung asa ang matag konstelasyon sa kalangitan. Kabalo gani mo sa matag bitoon. May nakita ba kamo og unsa man?”

“Wala. Wala kami nakakita ni usa ka butang.” Apan atua baya Kini didto.

<sup>240</sup> Himaya sa Dios! Oh, my! Dili ba ninyo Kini makita? Atua na Kini didto karon, pero wala sila makakita Niini. Nagapamuhat Kini, sa palibot nila mismo, pero wala sila makakita Niini.

<sup>241</sup> “Wala. Walay bisan unsa nga among nakita. Oh, miadto man ko didto. Pero wala gyu’y bisan unsa nga akong nakita.” Oo, wala bitaw. Tungod buta man mo kaayo. Dili man gyud mo makakita Niini. Kita n’yo? Kung ingon niana kamo ka buta, aba, sigurado, dili gyud ninyo Kini makita.

<sup>242</sup> Para lamang man Kini sa kung kinsa man nga padaygan Niini sa Dios. Mao ra ang mga makakita Niini. Ingon na gyud niana sa una pa. Oo.

<sup>243</sup> Ngani si Noe ra man ang nakakita sa ulan didto sa kawanangan, kabalo na mo, mao nga dili gyud makakita niadto ang uban pa kanila. Kita n’yo? Wala nila nakita ang ulan didto sa itaas, pero nakita kadto ni Noe.

<sup>244</sup> Si Abraham ra pud ang nakakita kang Sarah nga nagakugos og bata. Tinuod kana. Dili ang mga mayubiton nga nag-ingon, “Amahan sa kanasuran, pila na man ang imong mga anak karon?”

<sup>245</sup> Mahimo gayud natong susihon ang tibuok Biblia, ang mga manggialamon ug mga propeta, gikan sa sugod hangtud sa kinatumyan! “Ang pagtoo ang kapanghimatuoran sa pagkaanaa sa mga butang nga dili makita.” Nasayod sila nga gisulti kini sa Pulong, ug mao kana. *Ania* ang kapanghimatuoran niini. Nakita nila kini. Karon matikdi n’yo. Oh, my!

“Wala makita sa among maalamon nga mga tawo kana nga Bitoon. Wala man Kana’y pulos.”

246 Ngano man? Sa tinuod lang, kaniadtong nagapangita sila, ug nahiuban sila sa ingon-adto nga pundok, mihawa na ang Bitoon.

247 Mao ra usab sa karong panahon. Mao kana ang nagapalong sa daghang Kahayag, tinuod, ang mahilambigit sa ingon niana nga pundok, nga wala gani nagatoo Niini, sa sugod pa lang. Ug unsaon man nato pagkaaduna og—og panaghiusa sa mga iglesia? “Unsaon man nato pagkakuyog gawas kon kita magakauyon?” Unsaon man ang pagpakig-fellowship sa...niini dinhi, sa tibuok kalibutan, ang tanan nga—nga mga iglesia, ang hiniusa nga mga iglesia sa kalibutan? Unsaon man nato pagkahiusa, kon minilyon ka milya ang atong pagkalahi? Kita n’yo? Unsaon man nato paghimo niana? Ang mga Evangelical kauban nato, ug *kini*, ug *kana*, ug *kana*, ug magkauban tanan, ug sa gihapon nagkahiusa nga may usa ka pundok sa kadautan.

248 Ang Dios magkaaduna og usa ka Asawa nga putli, balaan, walay-sambog, nga nagapabilin sa Iyang Pulong. Oo.

249 Ang pagpasipala kang Jesus tungod sa Pulong. (Ug dayon mohunong na tà, kadiyut na lang.) Gipasipala si Jesus tungod sa Pulong. Matikdi n’yo dinhi. Sa unsa mang paagi nga nag-antus Siya og pasipala, ingon nga Siya man ang Balaan, nga Dios nga nagpakatawo? Siya ang Dios, Mismo, nga nahimong unod.

250 Karon, kabalo mo nga mao kana ang giingon sa Biblia. “Nahawiran nato Siya. Nakita Siya sa mga Manulonda.” Palandunga n’yo kana. Nagatoo ko nga gisulti kini ni Timoteo nga mora’g ingon niana. Kita n’yo? Nga, “Dili malalis nga daku ang tinago sa pagkadiosnon; kay ang Dios nadayag diha sa unod, og nakita sa mga Manulonda.”

251 Atua man ang mga Manulonda sa Iyang pagkahimugso kaniadto. Siguradong midungaw ang mga Manulonda ug nangalipay, sa pagdungaw nila sa pasungan ug nakita ang Dios nga nagpakatawo. Amen. Dili ikatingala nga misugod sila sa pagsinggit, “Karon, sa siyudad ni David, natawo ang Cristo nga Manluluwas.” Nangalipay gyud ang mga Manulonda, ug dungan nilang gikapa-kapa ang ilang dagkung mga pako, ug didto sa kabungtoran sa Judea, nanag-awit sila, “Himaya sa Dios sa kahitas-an, pakigdait sa yuta, ug maayong kabubut-on sa tawo.” Nakita nila ang Pulong sa Dios, ingon nga gibantayan nila Kini, ang makita Kini nga natuman. Ug mao na Kini.

252 Bueno, wala mitoo niana si Satanas, kabalo na mo. Ingon niya, “Kung Ikaw mao ang...”

Miingon ang Manulonda, “Siya gyud kini.” Mao kana ang kalahian.

“Kung Ikaw mao man, buhata ang *ingon niini-ug-ingon niana*. Ipakita kanamo nga ginabuhat Mo kini.”



Apan miingon ang Manulonda, “Anaa Siya.”

<sup>253</sup> Ang maalamon nga mga lalaki sa ilang pang-relihiyon nga siyensiya, miingon, “Anaa Siya.” Amen.

<sup>254</sup> Mao kana’y hinungdan nga ang mga arkiyologo ug tanan na karon nagaduki niini nga mga butang, nga mga gipropesiya pipila na ka tuig ang milabay, nga mahitabo. Ug ania sila, nga nagaduki. Wala gani nila . . .

<sup>255</sup> Walay kasaysayan nga nag-ingon sukad nga si Poncio Pilato nahianhi sa yuta. Nasayod ba mo niana? Ang uban sa inyong mga batang naga-eskuwela sultihi ninyo ako kung asa sa kasaysayan nga miingon nga adunay Poncio Pilato. Ug ang mga dili-magtotoo nagabiaybiay pa ug nagabugalbugal bahin niini, miingon, “Wala ma’y usa—usa ka Romanong emperador nga ginganlan, usa—usa ka gobernador nga ginganla’g, Poncio Pilato.” Pero mga unom ka semana na ang milabay, nakakalot sila og ulohang-bato: Poncio Pilato, gobernador. Oh, grabe! Binuang gayud!

<sup>256</sup> Ingon pud sila, “Wala ma’y ni usa ka Rameses sa kasaysayan, Rameses nga nangulo kaniadto sa Egipto.” Pero diay nakakalot sila og usa ka bato, ang arkiyolohiya: Si Rameses, nga ikaduha. Matikdi.

<sup>257</sup> Ug miingon sàb sila nga wala kono nahugno kadto nga mga paril. Pero sa nagakalot ang mga arkiyologo, ug, mahibaloan mo na lang, nakalot nila, didto sa kinailaluman kon diin nahugno ang mga paril sa Jerico, kabalo na mo, kaniadtong gipatingog ang trumpeta. Ingon sila, “Usa lang kadto ka tinumotumo, usa ka kanta nga gisulti sa usa ka tawo, nga giawit kaniadto.” Oo. Ingon-ana ang ginaingon sa mayubiton. “Usa lang kadto ka tinumotumo. Wala ma’y ingon-anang butang nga sama sa nahugno nga mga paril, ug nga gihuypan ni Josue ang usa ka trumpeta, ug midagan paingon sa mga paril ug dayon nahugno kadto. Wala gyu’y ingon-nianang butang.” Ug may usa ka bantugang arkiyologo nga Cristohanon nga nagsige lang gihapon og kalot, tungod nasayod man siya nga nahitabo gyud kadto. Nagkalot siya og sobra traynta ka piye ang kalawmon, kon diin atua ang tanang uban pa niadto. Atua ang mga paril, nga naka-kamada pa og napatong-patong, maingon sa gisulti mismo sa Pulong.

<sup>258</sup> Miingon pa sila, “Wala ma’y ingon-anang butang nga nagtugtog si David sa iyang instrumento, nga usa ka alpa nga de-kuwerdas, tungod kay ang musika nga pagagamitan og mga instrumento nga de-kuwerdas wala pa man hiilhi hangtud niadtong ika-kinse ka gatusan ka tuig.” Miingon, “Mao nga walay gyu’y ingon-anang butang.” Pero sa nagkalot ang mga arkiyologo nga Cristohanon, didto sa Egipto. Upat ka libo ka tuig na ang milabay, aduna man gyud diay sila og mga instrumento nga de-kuwerdas. Amen. Oh, my!

<sup>259</sup> Miingon pud sila, mahitungod sa Hebreohanong mga anak nga nagahimo og mga bato ug mga ingon-adtong butang nga, gikan sa dagami, “Wala ma’y ingon-anang butang.” Pero sa nagkalot ang mga arkiyologo didto. Unsa ma’y ilang nakaplagan? Kana’y siyensiya na gani. Unsa ba’y ilang nakaplagan? Ang mga paril sa siyudad nga gitukod sa mga Hebreohanon, ang unang nakahan-ay nga mga bato mao ang tag-as nga mga dagami; ang sa ikaduha mao ang gipino-pinong tinadtad nga mga dagami; ug ang sa ikatulo wala na’y dagami, man lang. Oh, grabe!

Mga nasud nanagkabulag, nagakahigmata na  
ang Israel,  
Mga ilhanan nga gipanagna na sa mga propeta;

<sup>260</sup> Oo, sir. Mipaingon na kining tanan sa ato, igsoong lalaki, igsoong babaye. Nganong ingon niana man? Sa nangaging pipila ka tuig, wala pa gibuhat sa kalibutan sa pelikula ang gibuhat na niini karon. Sa sinehan gipasalida na ang usa ka estorya nga *The Ten Commandments* nga gihimo ni Cecil DeMille. Gipasalida na sa sinehan ang mahitungod sa kinabuhi ni Jesus Cristo pinaagi sa *Ben Hur*. Gipasalida na sàb sa sinehan ang *The Big Fisherman*, ang bahin sa pagkakabig ni Pedro. Ug tanan na niining pang-relihiyon nga mga salida, nga gibalibaran sa mga sinehan, ug gihugawan, ug gisalikway. Apan, ang Dios, sa Iyang gamhanang gahum, gipagawas kana, sa gihapon.

<sup>261</sup> Karon mismo, kadtong mga butang nga gikasulti pipila ka tuig na ang milabay, ngadto sa usa ka kabus, gamay’ng ubos nga alagad, ako, sa Dios, ingon ko, “Adunay usa ka Kahayag nga mibarug ug nakigsulti kanako, ug gisulti sa ako ang mga butang nga buhaton ko.” Nangatawa ang mga tawo ug miingon, “Medyo wala na gyud siya sa husto niyang pangisip.” Aduna ma’y hulagway Niini. Naretratohan Kini sa siyensiya. Atua Kini didto. Kini mao ang Kamatuoran.

Ingon ko, “Nalandongan og kamatayon ang babaye.”

<sup>262</sup> Ingon sila, “Usa ka landong, ha, binuang kana. Ginahimo-himo lang niya kana sa iyang hunahuna.”

<sup>263</sup> Anaa ang hulagway niini. Himoon sa Dios nga mangtuaw ang mga bato. May kasarang Siya nga buhaton kung unsa ma’y gusto Niya.

<sup>264</sup> Si Jesus, gipasipalaan tungod sa Pulong. Ang Balaang Anak sa Dios nga atua kaniadto, si Emmanuel, grabeng pagpasipala! Gipasagdan ra nga gapuson Siya sa mga dili-magtotoo nga makasasala, gilud-an ang Iyang nawong, ug gibira ang Iyang mga balbas, ug gihagit pa gyud Siya nga magbuhat og unsa man bahin niadto. Ang pasipala gayud tungod sa Pulong! Uh-huh. Unsa? Aron tumanon ang Pulong sa Amahan. Oh! Apan, hinumdumi n’yo, gikinahanglan usab Niyang antuson ang pasipala sa kamatayon. Ang Dios, Nga dili mahimong mamatay,

ug ang Bugtong nga mahimong mamatay aron luwason ang usa ka makasasala. Wala na'y lain pa, walay ikaduhang persona o ikatulong persona, ang makahimo niini. Ang Dios Mismo mao lamang ang Bugtong makahimo niini. Ug ania Siya.

265 Miingon Siya, “Walay tawo nga nakasaka kondili Siya nga nanaug, nga mao ang Anak sa tawo nga anaa karon sa Langit.” Amen.

266 Miingon sila, “Ang among mga ginikanan nanagpangaon og manna didto sa kamingawan.”

“Ug sila’y nangamatay,” ang ingon Niya.

“Ug miingon Ka nga Ikaw mao ang Tinapay sa Kinabuhi?”

267 Miingon Siya, “Sa wala pa si Abraham, MAO NA AKO. Ako mao ang Tinapay sa Kinabuhi. Ako ang MAO NA AKO.”

268 Miingon sila, “Wala Ka pa ma’y singkwenta anyos, ug moingon Ka nga ‘nakita Mo na si Abraham?’”

269 Miingon Siya, “Sa wala pa si Abraham, MAO NA AKO.” Ug unya gipasagdan ra ang mga makasasala nga gapuson Siya, ang denominasyonhong iglesia, nga gapuson Siya.

270 Hinumdumi ninyo, sa kaulahiing adlaw, kining dato nga iglesia sa Laodicea, ilang gipagawas Siya, gani, sa iglesia. Nakita ba ninyo kung asa na kini karon? Nasabtan na ba ninyo kung nganong nagasinggit ako batok niana nga sistema?

271 Nganong gipasagdan ra man ni Jesus nga gapuson Siya sa mga makakasala? Kini’y aron tumanon ang Pulong, magdala og kaulawan sa Dios, ingon nga naghimalatyon. Gikinahanglang mamatay ang Dios. Gikinahanglan Niyang mahimong unod, aron nga mamatay. Ug nasayod niadto si Jesus. Gisultihan na Niya sila mahitngod niini. Miingon Siya, “Gub-a kining templo, ug Akong patindogon kini pag-usab.” Dili nga si kinsa pa man ang magpatindog niini. “Akong patindogon kini. Sulod sa tulo ka adlaw, ipahibalik Ko kini pag-usab. Gub-a n’yo kini; Akong patindogon kini. Maingon nga si Jonas atua sa sulod sa tiyan sa balyena, sulod sa tulo ka adlaw ug gabii, mao man usab ang Anak sa tawo nga kinahanglan malubong ilalum sa yuta.” Ug wala gani nila kini masabti. Kita n’yo? Ang pasipala tungod sa Pulong, Siya—Siya mao gayud.

272 Bueno, gibiyaybiay Siya hangtud sa kamatayon, aron mabanhaw ngadto sa Kinabuhing Walay Katapusan. Kinahanglan Niya unang mamatay, aron mabanhaw Siya ngadto sa Kinabuhing Walay Katapusan, ug dalhon ang matag tawo (nga anaa sa Iyang porma) ngadto sa Kinabuhing Walay Katapusan, nga modawat Niini. Kita n’yo? Nahimo Siyang tawo, nahimo Siyang usa ka kabanay’ng Manunubos, ug gikinahanglang antuson ang tanang pagbiaybiay, ug ang tanang pagbugalbugal, sama ra sa pag-antus sa Iyang mga isigkalagad nga nanghiuna Kaniya. Sama ni Moises, sama ni Noe,

sama sa tanang uban pa kanila nga giantus ang pagbiaybiay, kinahanglan Niyang antuson usab ang pagbiaybiay. Ngano man? Anaa Kaniya ang Pulong, ug Siya mao ang Pulong. Mao kana'y hinungdan nga labi pa nilang gibiaybiayan Siya. Siya'y Dios ug ang Pulong Mismo. Alleluyah! Ingon niana Siya.

<sup>273</sup> Miingon si Jesus, “Kamong mga tigpakaaron-ingnon.” Miingon, “Inyong ginatukod ang mga pantiyon sa mga propeta, ug kamo ma'y nagbutang kanila dinha. Mianhi sila nga dala ang Pulong sa Dios, ug wala kamo mitoo kanila. Sad-an kamo sa matag usa kanila.”

<sup>274</sup> Sa Phoenix, kon itugot sa Dios, may nahisgotan akong usa ka pulong niadtong miaging adlaw, akusahan ko kini nga henerasyon tungod sa pagpatay kang Jesus Cristo, sa paglansang Kaniya pag-usab, dalhon ko ang maong pagpasaka og sumbong sa atubangan nianang asosasyon sa mga ministro, kon itugot sa Dios. Sad-an sila sa Dugo ni Jesus Cristo, sa paglansang Kaniya pag-usab. Oo, sir. Akusahan ang tanan!

<sup>275</sup> Giakusahan sila ni Pedro, kaniadtong Adlaw sa Pentecostes. Ingon siya, “Kamo nga may dautang mga kamot inyong gilansang sa krus ang Principe sa Kinabuhi, Nga gibanhaw sa Dios. Mga saksi kami.” Nagpasaka siya og sumbong.

<sup>276</sup> Gamiton ko ang Pulong sa Dios, og akusahan ang matag denominasyon, ug matag tawo sa ibabaw sa yuta, nga sad-an sa Dugo ni Jesus Cristo. Tabangan unta ako sa Dios nga mahimong Iyang abogado nianang adlaw. Amen. Oo.

<sup>277</sup> Oh, gibugalbugalan Siya sa mga mayubiton. Gipakaulawan nila Siya. Pero nagpabilin Siya Niini mismo. Amen. Oh! Matikdi ang Iyang gibuhat. Siya mao ang Anak sa Dios, nga nag-antus og kamatayon aron nga mapuo ang sala. Gikinahanglan Niyang buhaton kadto. Ang...Kadto lang ang bugtong paagi aron mapuo kini. Ug gibuhat Niya kini ug giantus kadto, tungod mao man sab ang gibuhat sa tanang uban pa kanila.

<sup>278</sup> Tungod kay, silang tanan kaniadto aduna ma'y gamay nga bahin sa Pulong sa Dios. Tungod, mao man kana ang giingon ni Jesus. “Ang—ang Pulong sa Ginoo miabot sa mga propeta. Ug si kinsa man kanila,” ingon Niya, “ang wala gibato sa inyong mga ginikanan, sa inyong giorganisa nga relihiyon, ug gipatay? Si kinsa man kanila ang midawat sa mga propeta? Dayon ginatukod n'yo ang ilang pantiyon human nga wala na sila.” Miingon, “Sad-an sab kamo sa pagpahimutang kanila dinha.”

<sup>279</sup> Dayon gisugilon Niya kanila ang sambingay mahitungod sa kaparrasan nga gipasaopan, ug miabot ang mga ulipon. Dili man maayo ang ilang pagtratar kanila, dayon sa katapusan miingon, “Karon patyon nato ang anak, tungod kay siya man ang manunod.” Kita n'yo? Oh, nangasuko sila pagkakita nila niadto. Kita n'yo?

280 Apan gikinahanglan Niyang antuson ang pasipala. Ug ania gipasagdan ra Niya nga gapuson Siya, gipangunahan paingon sa kamatayon, aron nga mamatay, aron ipahibalik ang Kinabuhing Walay Katapusan. Himaya sa Dios! Oh, gihigugma ko gayud Siya! Ipahibalik ang Kinabuhing Walay Katapusan ug banhawon ang matag anak sa Dios, sa tanang mga nangaging kapanahonan, nga mibarug gayud sa Pulong ug gipili ang kaulawan. Tinuod kana.

281 Kung wala Siya miabot, nan dili mabanhaw si Noe. Kung wala Siya miabot, dili pud makabalik si Elias. Kung wala Siya miabot, dili gayud mabanhaw si Noe, kung dili Niya mahimong. . .kung wala Siya miabot. Tungod kay, Siya man mao ang gitagana-nang-daan nga Cordero, nga miabot aron angkonon Niya ang mga pagpasipala, ug mamatay para sa matag Pulong sa Dios nga gisulti, ug nga gibarugan niining matarung nga mga tawo. Gikinahanglan Niyang buhaton. Wala'y si bisan kinsa ang makabuhat niini. Ang Dios ra Mismo, ug mao nga mianhi Siya ug mao'y mipuli, aron Iyang matubos ug mahatag ang Kinabuhing Walay Katapusan sa matag anak sa Dios nga mibarug sa mao ra mismo nga Pulong ug antuson ang mga pasipala. Ang matag anak sa Dios, sa tanang nangaging mga kapanahonan, nga giantus ang mga pasipala, walay si kinsa man ang mahimong motubos kaniya, apan pinaagi sa pagtoo nakita niya ang Manunubos nga moabotay.

282 Nakita Siya ni Job. Mibarug didto si Job, ug miingon sila, "Oh, usa man ikaw ka makasasala sa tago lang. Ginasilotan ka lang sa Dios, tungod nga usa ikaw ka makasasala sa tago lang."

283 Ingon niya, "Nasayod ako nga ang akong Manunubos buhi. Ug sa kaulahiang mga adlaw Siya motindog ibabaw sa yuta. Bisan pa kon ang mga ulod sa panit magaut-ut niining lawasa, apan diha sa akong unod makita ko ang Dios."

284 Miingon ang iyang asawa, "Nganong dili mo na lang tunglohon Siya ug mamatay na?" Ingon pa, "Mora ka na og makaluluoy'ng talamayon."

285 Ingon niya, "Ikaw nagasulti sama sa usa ka babayeng buang." Amen. Atua Siya. "Nasayod ako nga Siya buhi, ug magatindog Siya sa kaulahiang Adlaw."

286 Kung wala miabot si Jesus, dili unta matubos si Job, tungod kay Siya man ang Cordero nga gipatay sukad pa sa pagkatukod sa kalibutan. Nasayod Siya sa Iyang puwesto. Nasayod Siya sa Iyang posisyon.

287 Mao kana'y hinungdan, nga naila ni Maria kana nga posisyon, niadtong adlawa nga migawas siya didto. Ingon niya . . . "Kung ako . . . kon ania Ka lang unta, wala unta namatay ang akong igsoon."

Ingon Siya, "Ang imong igsoon mabanhaw."

Miingon, “Oo, Ginoo, didto na sa pagkabanhaw. Usa man siya ka buutan nga bata.”

Miingon si Jesus, “Apan AKO MAO ang pagkabanhaw. Nagatoo ka ba niini?”

<sup>288</sup> Ingon niya, “Oo, Ginoo, nagatoo ako nga Ikaw mao ag Anak sa Dios nga moanhi sa kalibutan.”

Ingon Siya, “Hain man ninyo siya gilubong?” Oh! Mao kadto. Um-hum.

<sup>289</sup> Naila niya kadto. Dili ingon nga gisulti-sulti ra kadto sa maong babaye. Pito man ka yawa ang gipagula gikan kaniya. Nasayod siya sa gahum sa Dios, nga may kasarang nga magwagtang og garbo ug kabug-aton ug tanan na, gikan kaniya, nga may kasarang nga magwagtang niadtong diyutay’ng, mahakogon nga espiritu pagawas kaniya, ug himoon siyang usa na ka bag-ong linalang. Nagpagula Siya og pito ka yawa. Nasayod gyud kadto nga mga babaye kung kinsa Siya, nga midawat Kaniya.

<sup>290</sup> Nasayod sila kung unsa ang mahimo Niyang buhaton para kanila. Mao ra usab sila, sa karon. Dawaton lang kini. Mao kana ang sunod nga butang.

<sup>291</sup> Atua Siya. Gisulti kadto sa babaye. Ug Siya . . . Kabalo na mo kung unsay nahitabo. Oh!

<sup>292</sup> Ang tanan nga magaanus alang sa mao gihapon nga Pulong, namatay Siya alang niana nga katuyoan. Siya lamang ang Bugtong mahimo nga mamatay, aron mapahigayon kadto, kay Siya man ang Pulong. Siya mao ang Pulong, ang Pulong nga nadayag. Ang tanang uban pa nagkaaduna og diyutay nga pagtuslob, apan ania ang kahupnganan sa Dios, diha Kaniya. Mao sa gihapon Siya karon. Mga Hebreohanon 13:8, “Si Jesus Cristo mao sa gihapon kagahapon, karon, ug hangtud sa kahangturan.” Paminaw.

<sup>293</sup> Humanon ko na, gayud. Buhaton ko na, kinahanglan na gyud. Tungod milagpas na man diay ko sa oras.

<sup>294</sup> Wala Siya misulat ni usa ka Pulong. Dili Ba? [Nagaingon ang kongregasyon, “Wala.”—Ed.] Wala gayud Siya may gisulat ni usa ka Pulong. Ngano man? Tungod Siya man mismo ang Pulong. Unsa Siya? Ang mga Pulong nga nahisulat na, Siya mao ang kapadayagan nianang Pulong. Himaya! Whew! Karon maayo na ang gibati ko. Siya mao ang Pulong. Dili Niya kinahanglang magsulat og unsa man. Siya mao mismo ang Pulong, kining nahisulat nga Pulong nga nadayag. Himaya sa Dios! Siya mao sa gihapon kagahapon, karon, ug hangtud sa kahangturan. Siya mao ang Pulong, ang Pulong nga nadayag.

Moingon mo, “Husto ba kana, Igsoong Branham?”

<sup>295</sup> Matikdi si Jehovah nga mitindog didto ug mihuyop og diyutay niadtong mora'g mga balod didto, ug naghimo og usa ka dalan para maagian sa Israel.

<sup>296</sup> Matikdi si Jehovah diha sa unod, nga miingon, "Humilum, humunong ka." Kaniadtong ginahampak-hampak na sa mga balod ang mga tampi, tungod sa bagyo, ug ginahampak-hampak sa yawa ang tanang butang, nga sama niadto, miingon Siya, "Humilum, humunong ka." Ug mituman kadto sa Iyaha; ang mga hangin ug tanan na. Siya man mao si Jehovah. Amen.

<sup>297</sup> Ang Jehovah nga mahimong motindog didto ug magwisik-wisik og diyutay'ng yamog, og ihulog kadto sa yuta ug mahimong tinapay, aron pakan-on ang usa ka katawohan.

<sup>298</sup> Mitindog Siya ug mikuha og lima ka isda, o lima ka tinapay ug duha ka isda, ug gipakaon ang lima ka libo.

<sup>299</sup> Siya mao man ang Pulong. Amen. Amen. Siya mao ang Pulong, ug Siya sa kanunay mao gayud ang Pulong. Ug para nako ug sa akong panimalay, magaalagad kami sa Pulong.

Oh, I want to see Him, want to look upon His  
face,  
There sing forever of His saving grace;  
On the streets of Glory, let me lift my voice;  
When cares all past, home at last, ever to  
rejoice.

<sup>300</sup> Oh, pagkanindot! Oo. Antuson ang mga pasipala tungod sa Pulong. Aduna ma'y kalakip nga pasipala ang Pulong. Pero magpabilin lang gayud sa Pulong, ug antuson ang pasipala.

Mag-ampo kita.

<sup>301</sup> Jesus, maingon niadtong miaging gabii, Ginoo, mituaw ako, "Oh Jesus, unsa ma'y buut Mong ipabuhat kanako? Unsay mahimo kong buhaton, Ginoo? Ingon nga nakita ko kining mga butanga, ug nahibaloan ang takna nga among gikapuy-an, unsa ma'y mahimo kong buhaton, Ginoo? Unsay mahimo kong buhaton?"

<sup>302</sup> Nagaampo ako para sa akong gamay'ng iglesia dinhi, Ginoo. Nahunahuna ko ang gagmay'ng mga langgam sa panan-awon, ang mga butang nga nangagi na; ug ang ubang mga langgam, nga mga dagkung butang. Apan adunay tulo ka laray nila, Ginoo. Pero sa dihang misunod na kadtong mga Manulonda, wala na'y mga langgam nga nahibilin. Ang gagmay'ng mga mensahero maanindot gayud, Ginoo, apan nagatoo ako nga aduna gayu'y butang nga andam nang mahitabo. Itugot nga mahitabo kana, Ginoo. Umula kami ug himoa kami nga mahiuyon sa Imong pamaagi. Kami ang—kami ang lapok. Ikaw ang Magkokolon.

<sup>303</sup> Sa niining bisperas sa Pasko, Ginoo, mapasalamaton kami alang sa gasa sa Dios, nga ginahatag sa Dios nganhi kanamo. Bisan usa kini ka, sama sa ginatoohan namo sa among mga

kasingkasing, usa ka paganong tuo-tuo mahitungod sa usa ka adlaw nga gisulayan nilang hulmahon kini ug himoon kining daw sa usa—usa ka misa, misa ni Cristo, apan dili kami nagaduol sa ingon-nianang paagi sa Santa Claus ug mga punoan nga pang-Pasko ug—ug mga dayan-dayan. Kondili nagaduol kami sa Ngalan ni Ginoong Jesus, aron simbahon ang Dios sa Langit, nga nagpakatawo, nahimong unod nga sama kanamo, ug mipuyo ipon kanamo, aron tuboson kami; ug giantus ang mga pasipala tungod sa maong Ngalan, giantus ang pasipala sa krus, nga gitugotan ang usa ka kalibutanong institusyon nga patyon si Emmanuel, aron nga madala Niya kami ngadto sa Kinabuhing Eternal.

<sup>304</sup> Si kinsa ba kami, Ginoo? Si kinsa ba kami, aron likayan ang unsa mang mga pasipala? Dios, himoa kaming maisogon nga mga sundalo. Ginatugyan ko kini nga mga pulong nganha Kanimo, Amahan. Sila tingali nangabalaka; gipangkapoy ug hago na sama nako. Apan, Amahan, gantihi kini nga mga tawo tungod sa ilang paglingkod ug pagpaminaw. Ug hinaut nga ang gahum nga nagbanhaw sa among Ginoo, ug gipaila Siya sa amo dinhi ingon nga usa ka Manluluwas, sa niining kaulahiing mga adlaw, hinaut nga buhion niini ang matag espiritu nga ania dinhi, Ginoo, alang sa haduol na nga Pag-abot ni Ginoong Jesus. Hinaut nga mamaingon gyud kini, Amahan.

<sup>305</sup> Ayoha ang mga may sakit ug mga nagaantus nga ania sa among taliwala. Ayoha sàb ang masulob-ong kasingkasing. Ginoo, kami'y . . .Daghan na kaayo ang among naagian, ngani daghan na kaayo ug uwat ang akong kasingkasing, Ginoo, gumikan sa malisud nga mga pagpakiggubat. Usa ako ka tigulang na nga beterano. Tabangi ako, Ginoo. Gikinahanglan ko gayud ang Imong tabang. Tingali'g kining tanan nga pagbansay alang kini sa usa ka katuyoan. Nagasalig ko nga ingon-ana gyud, Ginoo. Tabangi ako, Oh Dios. Ug tabangi sàb kining iglesia. Ug panalangini kaming, tanan.

<sup>306</sup> Panalangini ang gagmay'ng mga bata. Ginahunahuna ko karon ang daghang, gagmay'ng, luoy nga mga bata nga wala man la'y madawat nga unsa man dinha sa gawas. Ug ako—nagaampo ako nga ubanan Mo unta sila ug tabangan sila. Hatagi sila og Kinabuhing Walay Katapusan, Ginoo. Mao kana ang halangdon. . .kana ang pang-Pasko nga Gasa nga among ginatinguha, mao ang Kinabuhi ni Jesus Cristo nga mangulo ug maghari sa akong kasingkasing. Mao kana'y akong ginatinguha, Ginoo.

<sup>307</sup> Panalangini kaming, tanan karon. Ginatugyan namo kini nga mga Pulong nganha Kanimo. Itugot nga mahulog ang mga niini sa kung asa man nga mahulog kini, Ginoo. Kon asa man nga may abli gayud nga mga kasingkasing, hinaut nga mamunga kini og mahimayaong higayon sa kaluwasan, sa Ngalan ni Jesus. Amen.



<sup>308</sup> Si kinsa man . . . Pila man ang nahigugma Kaniya? Grabe nga pagdalidali, gayud? Oh, gihigugma ko Siya! Gihigugma ko Siya. “Ginoo, unsa ma’y buut Mong ipabuhat kanako?”

<sup>309</sup> Ayaw baya n’yo kalimti ang mga buluhaton unyang gabii. Kabalo na mo karon kung unsa ang buut ipasabot sa Pasko? Oh, *Kini* mao ang akong pang-Pasko nga regalo. *Kini* mao kanang Pulong. Ginoo, kung mahimo ko lang akong kaugalingon, kung maipadaplin ko lang gayud ang akong kaugalingon aron mapahayag Kini sa Imong Pulong, ang Kaugalingon Niini *dinhi*, mao kana’y—mao kana’y pinakamahimayaong butang nga nahibaloan ko.

<sup>310</sup> Karon sa hunahuna ko aduna man sila’y pipila ka butang nga gusto nilang ipanghatag sa mga bata. Mao nga ibalik ko na karon ang panerbisyo kang Igsoong Neville. Panalanginan kamo sa Dios.

Igsoong Neville.



*ANG PAGPAKAULAW TUNGOD SA PULONG* CEB62-1223  
(The Reproach For The Cause Of The Word)

Kining Mensahe ni Igsoong William Marrion Branham, una giwali sa Ingles niadtong Dominggo sa buntag, Disyembre 23, 1962, didto sa Branham Tabernacle sa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., gibalhin gikan sa magnetikong teyp rekording ug gipatik nga walay nakulang sa Ingles. Kining Cebuanong hubad pinatikan na ug gipang-apodapod sa Voice of God Recordings.

CEBUANO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Pahibalo Bahin Sa Katungod Sa Pagmantala

Ang tanang katungod sa pagmantala iyaha lamang sa tag-iya. Kining basahona mahimong i-print sa printer sa balay alang sa personal nga gamit o sa pagpang-apod-apod, nga walay-bayad, ingon nga usa ka instrumento sa pagpakaylap sa Ebanghelyo ni Jesus Cristo. Kining basahona dili mahimong ibaligya, kopyahon nga pang-dinaghan, i-post sa website, i-store sa usa ka retrieval system, ihubad sa ubang pinulongan, o gamiton sa pagpangayo og mga amot nga walay ginapagawas nga kasulatan nga pagpahanugot gikan sa Voice Of God Recordings®.

Alang sa dugang nga mga kasayuran o alang sa uban pa nga ginapang-apod-apod nga mga materyales, mahimong kontakon ang:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)