

LIPOTSO LE LIKARABO

1 nka be ke fumane tse ngata, feela ke fumane . . . Ke tlie le bukantsoe ea ka. Nka tloha ke e neha Leo mona, kapa motho ea lutseng haufi ho nthusa haeba a rata joalo, haeba re fihla ho eona.

2 Joale, haeba leleiti lena le holimo mono, haeba ho le . . . haeba a ka . . . O kae . . . Monna oa hae ke mang? Yaa. Be, ha u batla mosali oa hao ho tla lula pel'a hao, ba-ba ka khona, ha ho taba e ka boleloang har'a baena e ka boleloa har'a likhaiseli, hape. Re mpa . . . lea tseba. Na ebe—na ebe hoo ho lokile? Joale, u amohetsoe ho mo fumana. Na ebe—na ebe o futhumetse ka ntle mono, Doc? Be, ho itoketse, empa o batla a hlorile.

3 'Me ha ho letho—letho ka mona . . . ka linako tse ling lebaka leo ke buileng ka "monna," ka linako tse ling monna a ka botsa potso hara banna e ke keng ea arabjoa basali ba le teng. Empa ka mono ha ho letho le ke keng la arabjoa ka tloaelo ka har'a kereke ea tloaelo, hoba boholo bo amana le bareri, le joalo-joalo, le seo thomo ea bona—ea bona e leng sona le seo ba tlamehang ho se etsa.

4 Joale, kea kholoa taba ena e a hatisoa. Haeba . . . Ha kea kholiseha. Moena Goad, e ho kae, ana e a hatisoa hona joale? Ho lokile. Lebaka leo re etsang sena ke ho fumana, baena, sehlooho ke sefe, hore ke e—e karolo efe, e . . . se lutseng kelellong ea motho, hore ke lintho life—life tsa rōna.

5 Bohle re—re tšoanelo ho bua ntho e tšoanang. Joale, ho tea mohlala, motho a ka kena, a re, ba ka chakela kereke ea moena enoa mona, (lebitso la hao le qalang ke mang, moena? Willard. Moena . . . Joale, ho na le bo—Willard ba babeli mona, ke tla lokela ho le fa ntho ese. Ha nka . . . Joale lebitso la hao la ho qetela ke mang, joale? Crase) kereke ea Moena Crase, 'me Moena Crase a ka bua ntho e itseng. Ebe ba tloha Sellersburg ba ea koana ho ea Moena Ruddell, ea Moena Ruddell e tla be e fapanie le eo. Ba ea koana ho ea Moena Junie, e be e fapanie, ka botlalo. Ho theohela tabernakeleng, 'me e sa ntse e fapanie. Ua bona? E ferakanya batho.

6 Joale, joalo ka motho ea reng, "Oh, ha ke kholoa u ka . . . u hlile u tlameha ho amohela Moea o Halalelang. Ha ke hopole ho le bohloko." Ho re, ho tea mohlala, Moena Crase a ka rialo. 'Me ebe u ea koana ho—ho ea Moena Ruddell, 'me a re, "E, e bohloko." A ntano theohela ho ea Junie, 'me ho thoe, "Be, ha e etse phapang e kaalo." Ua bona? Haeba re ka phutheha le hona . . . hola re ka phutha bareri bohole ba Jeffersonville (sechaba sena) ba kopana re tle re bue ntho e tšoanang.

⁷ 'Me ka hona, khafesa, batikone le literaseti, ba tlameha ho fumana tšoanelo ea bona. 'Me ke bona ramatlotlo oa kereke le mohlokomeli ba le teng mona bosiung bona, re tlil'o fumana seo motsebetsi oa bona o leng sona. Empa lebakeng lena lohle (mona) ke lipotso tse ka botsoang hohle 'me li ka arabeloa hohle. Ke lipotso tse bonolo feela, joalo ka litšoanelo tsa literaseti, litšoanelo tsa... Joale, haeba e le tsona litšoanelo, kea kholoa li manehiloe hantle letlapeng mona joale, litšoanelo tsa literaseti le tlameho ea bona. Empa ke hopotse mohlomong...

⁸ 'Me ho fihlile e 'ngoe mono, 'me kea kholoa e ntle, ke tla e araba ka mora nakoana, ha Morena a ratile hoba re e finyelle, ke:

Khabareng ea tlokotsi e itseng, motikone a ka etsa'ng? Ke'ng seo a... Tšoanelo ea hae mehleng ea tlokotsi e itseng ke efe? A ka nka khato efe? Ua bona? Kapa ebe teraseti e ka etsa'ng, molisa o tlameha ho etsa'ng, ntho e kang eo, mohla tlokotsi? Re tseba tloaelo, empa ha ho hlaha ntho e fapohileng tloaelo ea ka mehla teng, Ua bona, ba tšoanelo ho etsa'ng?

⁹ 'Me re tseba moo re khohlelang teng, ho joalo ka ho koetlisa sesole, 'me re tseba e mong le e mong malulo a rōna. Joale, sehlopheng se tjena, re ka qeta halofo ea bosiu mona, re tseba seo, empa ke... ha ke nahane ho hlokahala. Re tla e araba. Joale ke batla e mong le e mong...

¹⁰ Joale, ha ho mabitso, tse ling li ngotsoe mabitso, empa nke—nke ke ka bitsa mabitso a batho. Hobane ke feela—feelaa seo karabo e leng sona, ke tla bala potso feela. Li ka ba peli mono tse ngotsoeng mabitso. 'Me, be butleng, e ka re ke fumane e 'ngoe. Kea tseba, ke motsofe Doctor Ingleman, ke ne ke tla mo letsetsa koana e—e lepheong la boroa, mane 4—426 lepheong le boroa. Ke hona moo ngaka ea khale tlase mona moo re neng re etetse kajeno, tlase koana Georgetown, moo a folileng, kapa a hlaphohela ka mora ho ilibana halelele hakana, le—le joalo. Joale, kea kholoa taba ena e ba fihletse, joale re tla finyella lipotso tsa rōna tsa pele tseo ke li hlahlobileng pele.

Joale ha re emeng motsotsotso feela, hleng.

¹¹ Ntata rōna oa Leholimō, mona re phuthehile re le sehlopha sa banna, banna ba Bakreste ba U ratang, ba lumelang ho Uena, le ba nehetseng maphelo a rōna le litšebetso tsa rōna ho sebeletsa Uena. Bareri ba teng mona, monna ea mocha, monna oa lilemo tse bohareng, ba na le likereke, ba jere boikarabelo pel'a Molimo. Batikone ba teng mona ba jereng boikarabelo ba liofisi tsa bona likerekeng tse fapaneng tsena. Ho na le literaseti, ka maikarabelo a bona. Balisa, baevangeli, le eng, Morena, re jere boikarabelo ho Uena. 'Me re phutheha ka morero oo, bohole re tle re bue ntho e tšoanang ka moo re laetsoeng ke Lengolo le re tšoanetse. Bohle re tšoanelo ho bua ka ho tšoana.

¹² 'Me Ntate, rea nahana, sehlopheng sa mofuta ona, re ka fumana baena ba rōna ba itseng kapa ba bang ba rōna re ka

fapanā linthoaneng, 'me ba bang ba botsitse ho fumana 'Nete ea eona ruri. 'Me re itseba re haelloa, e mong le e mong oa rōna. Ha nka kōpa moena ofe oa bana ho tla koano ho araba lipotso tsena, koana ba ka khona kapa ba li arabela ho mpheta. Empa 'moho re itsepisitse ka tšenolo ea Hao, hore U re senolele ka Lentsoe le ka . . . Moea oa Hao, hore e . . . re tle re fumanele potso e 'ngoe le e 'ngoe karabo. Hore lipelō tsa rōna . . . re tle re tlatsoe ka likarabo re tlohe re ikutloa re ile ra hlomelloa mosebetsi oa Hao le ho sebeletsa ofisi tsa rōna ho feta—ho feta hona joale. Ke sepheo sa rōna koano, Ntate. Aba sena joale.

¹³ 'Me araba lipotso tsa rōna, Ntate, re sa U emetse. Mehopolō ea rōna e se ke ea rarahanā ka letho, re mpe re tiisetse potso ho fihlela e arabiloe ka bottlalo 'me ka Moea re khotsofetse, re lumellane bohole ka baka la Boteng ba Hae. Re e kōpa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁴ Ke batla ho qotsa Lengolo feela, le ho qaleng. Joalo ka Esaia ha a buile, moporofeta o boletse:

O tloong . . . re lokiseng litaba hammoho, ho itsalo ke MORENA: . . .

¹⁵ 'Me ke hopola e le lebaka la rōna mona bosius bona, ke ho leka ho rerisana. Ho batalatza lintho ka ho rerisana. 'Me joale nka qala . . . 'me mona ke ngotse lintho tse ling ka lipalo le joalo-joalo, tseo ke ke li fumaneng, Moena Wood o li fumane; ke tšoere emflopo e kentsoeng likarabo. 'Me joale ke batla e mong le e mong oa lōna, baena ba ka ba ratoang, le tsebe hore—hore likarabo tsena li—li arabjoa ka bokhoni ba tsebo ea ka, ka bokhoni ba ka bo khabane bo ka tsebang ho utloisia.

¹⁶ 'Me lipotso tsena li ka fanya, Ua bona, hobane Mangolo ha a fanye, 'me ho latela tsebo ea ka li tsepamisitsoe le Mangolo. Kea kholoa e a hlaka. 'Me joale teipi e tla bolokoa 'me mang ea e batlang, be, ba ka e fumana. Empa joale, ke tseba Mangolo a sa fanye empa likarabo tsa ka li ka fanya. Kea kholoa mang le mang o utloisia seo. 'Me haeba e se joalo—haeba e fanya, u na le tokelo ea ho mpotsa nako efe.

¹⁷ Haeba e le potso ea motho e mong, ha e a tlameha ho ba potso ea hao, empa haeba e le potso ea motho e mong, koana ha u e-so e nahane, empa ke ntho e itseng 'me re mona ho thusa. Re mona ho—ho phutheha 'moho hobane re matsatsing a qetelo, 'me litšiu li mpe, 'me—'me re batla koetlisoa, ho rupelloa.

¹⁸ Moena Stricker, lesole; Moena Goad motšeо mane, ke lesole; le mohlolomeng le Moena Ruddell mona, e ne e le lesole; Moena Beeler; le ba fapaneng ba—ba tsoang bophelong ba sesole; le lula 'moho, le—le a eletsana, le—le tseba ntoa e ka pel'a lōna le pele le tsoela ka ntle mane, le maqiti 'ohle a sera ao le ka sibollang, le tle le khahlane le eēna setšeng sa hae.

¹⁹ Nkile ka ba ralitebele, ba tsoma seloani-khahlano le 'na, seo a tla ba sona, tlholo ea hae, haeba e le monyollane kapa mokobola

o motšehali kapa moratha oa le letona, le haeba a le letsoho le letona kapa a le leqejana, le bokaalo ba matla a hae, le haeba a fapanya maoto a hae, le ka moo a sebelisang mahlo a hae, lesaka leo a tsoang ho lōna, le maqiti 'ohle a fapaneng ao re ka a utullang. Me ba fumane seo . . . e—e bakoetlisi ba boneng ntoa ea thaka leo pele. Ba ntano nkoetlisa le monna ea loanang ka tšobotsi ea monna eo hantle, ho—ho tseba see a tlang ho se etsa.

²⁰ Le morero oa rōna mona o joalo bosiusng bona. Re tseba hlaselo ea sera. Re tseba maqheka a hae. 'Me bosiusng bona re tlie koano ka Lengolo ho mo kubuta a se khone ho tsamaea, hoba sera se ka lehlakoreng ka leng.

²¹ Moena Roberson, ke ne ke nahanne morao mane, ke 'mone, o tlameha ruri ho tseba semelo sa lesole. O hlile a qeta nako teng! Masole a makae ka mona, ha re boneng, ba tsoang lebothong la sesole? Shebang mona feels, Ua bona, seholpha sa lōna masole. Ho lokile, joale, le tseba seo e leng sona. 'Me sona seo le ithutang sona, ha se eona, Moena Roy, Moena Beeler, le lōna mekaubere le ba joalo? Ke, ho ithuta sera, "Ebe o tla etsa'ng? Khato ea hae ke efe?" u ntano tseba mokhoa oa ho khahlana le eëna.

²² 'Me ke morero oa rōna mona, ho ithuta khato ea sera le—le ho tseba mokhoa oa ho khahlana le eëna, se tlang ho mo fekisa.

²³ 'Me le hopole, e reng ke bue sena, baena, kerekana ea mona e qalile ka letoto la lineo, Ua bona, lineo li kena kerekeng. Empa leha lineo li ka ba teng kapa che, le holane neo e le sieo, ke tla le bolella, neo ha e hhole sera ka mehla, empa Lentsoe le tla khona. Lentsoe le tla khahlana le eëna hohle.

²⁴ 'Me Jesu, mehleng ea Hae lefatšeng, o e pakile. Ea Hae . . . E ne e le Molimo o bonahetseng nameng. Empa ha A ka a sebelisa efe ea lineo tsa Hae tse hlabosang ho fekisa sera. Rea fumana ho Mattheu e . . . Kea kholoa ke khaolo ea 2 kapa ea 3 ea Mattheu, O itse . . . Che, khaolo ea 2 ea Mattheu, mohla A kopanang le sera, O khahlane le sona holim'a litša tsa Lentsoe, "Ho ngoliloe ho thoe."

Le sera sa boea, "Ho ngoliloe ho thoe."

²⁵ 'Me O itse, "Ho boetse ho ngoliloe ho thoe," joalo, ho fihlela A hlola sera. 'Me ke morero oa rōna mona, ke ho khahlana le sera ka seholmo seo re se hlometsoeng ke Molimo ho—ho khahlana le sona ka sona.

²⁶ Joale mona ke tšoere lipotso tse ka bang 'ne tse mabapi le . . . li holim'a e le 'ngoe—li holim'a sekotoana se le seng sa pampiri, 'me ke li hlahlamantse ka: 'ngoe, peli, tharō, 'ne, hlano, tšeleta . . . robeli, leshome, le ho theoha joalo. 'Me hang ha ke qeta tsena, ke tla qhomela tsane. Ho thoe:

107. Moena Branham, lipotso tsena ha li tsoile mocheng iphapanye tsona, ha nka ke ka hlabeha hoba ke tla e tseba e ne e se letsoho la Morena. Potso ea pele: **Moena Branham, ke u utloile . . . hore e ka khona—e ka khona ke khutle**

teng...Ke—ke—ke utloile u re ke tlameha ho khutlela bosebeletsing, le 'na ke inahanne, ka mpa ka emela polelo e tiileng e tsoa ho Eèna ka eona. Ho fihlela joale ha e-so fihle. Joale, erekha ha ke tseba bofèlo bo le haufi, na le joale ke emele Morena Jesu ho—ho bua le 'na? Kapa, na A ka khahlisoa ke ho u laela seo u tla mpolella sona, ka ha ke u tseba u le molomo oa Hae letsatsing lee?

²⁷ Be, joale, moena, nka... Ke ngotse karabo ea ka ea eona fatše mona. Molimo o bitsa moena enoa, pitso e bophelong, joale, ntho e khôlô eo re ka rerang therô ea bosiu bohole ka eona, ua bona, ntho e le 'ngoe eo, "pitso." "Le phethisise pitso le khetho ea lôna," ua bona. Ha re batle ho ipotsa feela haeba re bitsitsoe. U tsoanelia ho bitsoa ho seng joalo u tla fekisoa, re loana ntoa. Ua bona? 'Me haeba u khotsoe, moena, hore pitso ea hao ke ea Molimo, 'me u bitsitsoe ke Molimo ho etsa mosebetsi....

²⁸ Joale, mono leqheka le leholo leo sera se ka u bapalang lona. A ka u kholisa ha thoe ha u a bitsoa athe u bitsitsoe, sa ntano hlanoha se kholise ho thoe ha u a bitsoa; kapa ho u kholisa ho thoe u—u bitsitsoe athe ha u a bitsoa; ka ho fapanayetsana, ka lephakong lefe feela. 'Me u tlameha hoe beha leihlo.

²⁹ Joale, u ka e sebetsa tjena. Balisia pele... Be, joale, ena ke keletso, seo nka se hlähisang ke keletso feela. Ua bona? Empa ikholise hoba pitso ea hao e tsoa ho Molimo, u ntano shebisisa merero le lipheo tsa hao. Ua bona? Joale, u tseba seo ke se lekanyang. Morero oa hao ho rera ke ofe? Na ebe e ne e le feela.... Na ebe ke mosebetsi o bonojana ho feta oa hao? U mpe u e lebale, e ne e se pitso.

³⁰ Pitso ea Molimo e tuka hakaale pelōng ea hao ha e u phomotse motšeare le bosiu. Ha u khone ho e balehela, e u silakanya e sa phetse.

³¹ 'Me—'me hola u tlameha ho rera... U re, be, joale, morero o mong, "Kea lumela, mosebetsing oa ka, ha nka ba moevangeli ea atlehileng kapa molisa, nka lefshoa moputso o tsitsitseng, ka abeloa ntlu ea bolulo le joalo, le ho phela, hape ke—ke lumela ho ka ba molemo, e bobebé ho feta seo ke se etsang hona joale. 'Me ruri ke nahana e ka ba..." Joale, ua bona, morero oa hao u phoso le ho qaleng. Ua bona, ha e a loka. Ua bona? U—u phoso tabeng eo.

³² Ebe u tla re, "Be, mohlomong hobane ke... ho hopola nka tuma har'a batho." Ua bona, u tla iphihlela u lutse lintsing tsa ho hloleha habohloko. Ruri, ua bona!

³³ Empa, joale, haeba morero oa hao e le hoo "Ha ke tsotelle haeba ke ja bohojana bo bobebé ke noa metsi a molatsoana, ke tla rera Evangeli leha ho le joalo." Ntho e u tabola ka hare, "Ke tla rera Evangeli kapa ke shoe!" Ua bona? Ke moo u tla—u tla tsoa tema, hobane ke Molimo o sebetsanang le uena. Molimo o Itsebisa uena, hoba ke Molimo o sa u lumelleng ho phomola. 'Me,

ka tloaelo, monna ea bitsitsoeng ke Molimo ha a batle ho e etsa le mohla. Na le kile la e nahana? Monna ofe . . .

³⁴ Ha se khale mona ha baena ba 'maloa ba khabane ba mpotsa, ba itseng, "Joale haele moo re kene Tseleng ena, Moena Branham, joale haele moo re fumane Morena re amohetse Moea o Halalelang, na re ka batla lineo tsa bosebeletsi boo re tlamehang ho bo phethisa."

³⁵ Ka re, "Le se etse joalo le ka mohla." Ua bona? Le se eletse batho ho etsa joalo le ka mohla, hobane khafetsa mothaka ea batlang ho e etsa ke eèna mothaka ea—ea sa khoneng ho e phethisa.

³⁶ Ke mothaka ea lekang ho e baleha eo Molimo o mo sebelisang. Ua bona? Haeba a leka ho e balehela, "Oh, moena, kea u bolella, ke . . . pitso e ka hare ho 'na empa ke . . . Shuu! Monna, ha ke batle ho etsa joalo." Be, ke moo he, ua bona. Eo—ea lekang ho baleha.

³⁷ Haeba a—haeba a hlile a batla ho e etsa habohloko, ntho ea pele ua tseba o iphihlela e le "mokotla o hlohluoeng." Joalo ka ha u ka re, "Molimo, mphe matla ho koqola lithaba, kea U bolella, ke tla u etsetsa ho hong ha U ka ntumella ho koqola lithaba." Che, a ke ke a khona, ha a khone le ho ikoqolela maikutlong a nèpahetseng, ua bona, ka hona a ke ke a koqolela Molimo lithaba le ka mohla.

³⁸ Le ka nka, ho tea mohlala, joalo ka Pauluse. Le hopola Pauluse a ka be a phonyohile pitso ea hae? Oh, moena! O ne a ka sitoa. E ne e mo silakanya feela letšeare le bosiu a ba a falla kerekeng ea hae, a tlohela tsohle 'me—'me a theohela koana . . . Kea khlooa Asia, e ne e se eona? 'Me a lula lilemo tse tharō tlase mono, a ithuta Mangolo, ho fumana haeba E ne e lokile kapa che, ua bona, ho fumana haeba Molimo a hlile a 'mitsitse.

³⁹ Ka hona haeba Molimo a u bitsa, moena, 'me pelō ea hao e tubebla, nka re "Beella boima bo bong le bo bong kathoko, le sebe se re tšoasang habonolo." Ua bona? Haeba . . . Empa ha e sa u sotle, 'me hape nke—nke—nke ka e nahana hakaalo. E lumelle ho khohlela malulong a eona.

Joale, o itse, moena enoa mona o itse:

Moena Branham, na nka . . . Na u hopola Molimo a tla bua . . . (le 'na ho 'molella.)

⁴⁰ Ke lumela Molimo a tla bua le eèna ka kotloloho. Hobane, u a tseba, Molimo . . . Ha re baholo hore A ka buisana le rōna. 'Me O—O—O tla bua le rōna, ke hantle. Ua bona, O mpa feea . . . O tla buisana le rōna.

⁴¹ 'Me ke tla u bolella, haeba A ka bolella 'na, moena a ka 'na a re, "Be, O boleletse Moena Branham joalo, ho bokoe Molimo!"

⁴² Empa, u a bona, ha se Moena Branham ea u bitsang, ke Morena Jesu ea u bitsang. Ua bona? 'Me haeba e le Morena Jesu

ea u bitsang, O tla bua. Ua bona? Nka bua le uena litsebeng tsa hao, empa ha Kreste a u biletsha bosebeletsi e lutse pelōng ea hao. Ua bona? Ke hona moo e tlamehang ho ankora teng 'me u ke ke ua e balehela.

Joale, kea kholoa potsong ea bobeli . . .

⁴³ Joale potso ha e le teng mono, potso efe feela, ua bona, ho thoe pitsa ea motho e tlameha ho lula pelōng ea hae, e tsoa ho Molimo. 'Me—'me moena e mong . . . Oh, ke tseba ea ngotseng mona. Ua bona, ke tseba ea e ngotseng, ke moena ea theko e thata, moratuaoa, moena ea mosa eo ke lumelang a hlide a tšoere pitsa ea Molimo. Empa feela ke . . . Ha ke 'matle ha a e thea holim'a ka (lebaka leo ke e arabileng ka mokhoa oo), ua bona, holim'a polelo ea ka e ka reng; "Be, e, Moena Sekete-kete o tlameha ho kena bosebeletsing." Ua bona?

⁴⁴ Joale u re, "Moena Branham o mpoleletse ke tlameha ho etsa hoo." Ua bona, 'me ha Moena Branham a ka hlaheloa ke letho, nka bolaoa, kapa ka shoa, kapa—kapa nka falla? Ka hona, ua bona, ho felile ka pitsa ea hao. Empa ha u bitsoa ke Jesu, moena, e tla 'na e tsetsela ha feela Bosafeleng bo ntse bo thettheha. Ua bona? 'Me u tseba moo u emeng teng.

Joale ho ea bobeli . . .

⁴⁵ Kapa ntho e kang ena, "Ka ho tseba lena e le letsatsi la bofelo." Ruri ke ananela taba eo ka moena eo. Ruri ke ananela moena eo ka ho lemoha re le letsatsing la ho qetela, le botšepehi ba pelō ea hae, o batla ho etsetsa Kreste ho hong.

E latelang ke ena:

108. Joale, ha Morena oa rōna ea ratoang a ka ntumella ho Mo etsetsa lethonyana, na ebe nka khutlela mokhuping oo nkileng ka o sebeletsa ka 'moho . . . ka phoso (etsoe ke le masoabi) . . . o e ngotse ka masakaneng . . . le ho leka ho ba bolella 'Nete? E sa le ba le hakana—e sa le ba lutse hakana lipelōng tsa ka.

⁴⁶ Che, moena, ha ke kholoa ho hlokeha ho khutlela mokhuping oo. 'Me kea lumela, moena ea ratehang, ha u bitsoa ke Morena A ka tšoha a sa hlole a u biletsha ho tsamaea ka mokhoa oa mokhupi oa hao oa mehleng, 'me e ka ba u rutile lintho kapa u ne u kakatletse lintho tse neng li sa . . . tseo hajoale u li bonang li fapane, ua bona, tseo u ka li bonang li fapana le tsa mohlang oo. Joale, 'me Morena, ha A ne a u bitsa, A ka tšoha . . . haeba A u nètefaletsa eona, A ka u romela hohle feela. Ua bona? U ke ke ua tlameha ho khutlela mokhuping ofe o ikhethileng kapa ntho efe.

⁴⁷ Mehleng ea hao mono u ne u tšepeha. Ke tseba moena eo, ka moo ke bolelang, ea ngotseng lipotso tsena. Ka botšepehi bo tebileng, 'me ke Mokreste oa makoma, u sebelitse ka bokhoni ba hao le ka moo u tsebileng ho sebetsa, 'me ke phetho seo Molimo a se batlang. Ua bona? Joale, ha Molimo o fèla o ka u

biletsha mokhuping oo, nka khutlela teng hape. Empa haeba A sa etse joalo, ke—ke kholoa nka ea hohle moo A nkisang teng. Na potso e teng?

Ea borarō:

109. Motho a ka tseba joang malulo a hae a loketseng 'Meleng oa Kreste?

⁴⁸ Eo e ntle, e ntle haholo, “Ke ha joang . . .” Bongata ba rōna bosiung bona mona bo ka botsa potso eo, “U ka tseba joang ka nèpahalo?” Joale, ke kholoa moena enoa a batla ho tseba “Ke malulo afe, ka ho Kreste, ke phethisa kabelo efe ho Kreste?”

⁴⁹ Joale, ho tea mohlala, nka bua ka tsela ena, moena, ho u arabela ka bokhoni boo ke bo tsebang. Malulo a hao ke . . . ka ho Kreste u a senoleloa ke Moea o Halalelang. ’Me hape ha u batla ho tseba haeba e le Moea o Halalelang kapa che, batlisisa haeba A hlohonolofatsa seo u se etsang, kapa che. ’Me haeba A se hlohonolofatsa, e tla be e le Eèna. Haeba A sa hlohonolofatse . . .

⁵⁰ Joalo ka motho ha a mpoleletse nakoana e fetileng, ha thoe, “Morena o mpitsitse ho rera.”

Ka re, “Be, rera ke hona.” Ua bona? ’Me ka hona a—a . . .

⁵¹ Ruri ke nahana ho le joalo . . . Satane, haeba a ka etsisa motho ho—ho itšoara joalo ’me a ba thetse, ke phetho seo a batlang ho se etsa. Ebe moo lefatše lohle le e supang ka monoana hona mono. Motho ea ikhopolang a fuoe neo ea ho bua ka lipuo le ho fetolela; ba bang ba fuoe neo ea pholiso ea Khalalelo; ba bang ba fuoe lintho tsena tse kang . . . Ka linako tse ling ba fanya linthong tseo, ua bona. ’Me ka linako tse ling ba hopola ba sa e fuoa athe ba e fuoe. E batla ehlile e le tšopholi.

⁵² Ka mehla le etse sena, baena, nako efe ha u ikutloa u tlamehile ho etsa ntho, batlisisa pele haeba e le Mangolong ho uena ho e etsa (haeba e le Mangolong). E sa ngoloa sebakeng se le seng feela, empa ke bolela e lumellana le Mangolo ka bottlalo ho haola le Bibele ho uena ho e etsa, malulo a hao, ha u ipolela ’moleli, molebeli, moruti, moperofeta, sohle seo Molimo a ka beng a u bilelitse sona. U a bona? Kapa ha u fuoe neo ea lipuo, neo ea phetolelo, neo efe—efe har’ a lineo tsa moea tse robong ka kerekeng, le liphaposi tse ’ne tsa moea tsa kereke, maemo afe, pele u shebe haeba Molimo a bitsitse na.

⁵³ Hape, ka tloaelo, ka moo ke e shebang ka bona, feela . . . enoa ke ’na, ke sheba semelo sa motho le ho sheba mofuta oa neo eo ba itlalehang eona. Ua bona, Molimo o tla sebetsa le sebopuoa sa Oona ka moo O se bopileng kateng. Ua bona? O tla bopa sebopuoa . . .

⁵⁴ Ha u ’mona a sa tsitsa ’me a itšoere joalo, uena . . . ’me a re, “Morena o mpilelitse *hore-le-hore*, ho ba molisa.” Joale, molisa e ke ke ea e-ba motenyetsehi oa motho. Molisa o tiile, o tsepame. Ua bona?

⁵⁵ “Molimo o mpilelitse ho ba moruti.” ’Me mo shebe ka moo a tolokang Lentsoe kateng. Ua bona? O Le lubakanya ka hohle le ntho eohle, u ka bolela ke hona. Ua bona?

⁵⁶ Empa, hape, se ka etsoang, ka tloaelo maemo a hao a tsebjoa ka hore u khona ho e etsa kapa che.

⁵⁷ Joale, mohla Molimo o ne o mpitsa ho ba ’moleli, ke ne ke batlile ho ba molisa. ’Me ka hopola ho lula hae mona ho tla itokela. ’Me Morena o mpitsitse. ’Me qetellong batho bohole ba phutheha... Ha ho le a mong oa bona ea setseng ka mona bosiung bona, ba ile ba lla ba tsoela ka ntle mona 1717 Spring Street. ’Me leleiti, Mof. Hawkins ka mona, a kopana le ’na ’me a re (a lla, mehleng ea khatello, ke mohla motho a le mong a phehang moapeho oa linaoa ’me bohole re tle ho tla ja), ’me a re, “Ke tla shotisa bana ba ka tafoleng ha u ka haha tabernakele.” Ua bona?

⁵⁸ ’Me pitsa ea ka e le ’moleli oa evangeli. Hoseng... Mona lejoeng la sekhutlo sena hoseng hona, haeba re ka le pshatla bosiung bona, le tla bona leqephe le ka ntle la Bibele ea ka moo A ntaetseng ho ba ’moleli. Ua bona? ’Me ha kea ba molisa ea atlehileng, nke ke ka khona le ka mohla, hobane ha ke na mamello le se hlokoang ke molisa. Ua bona? Ka baka leo haeba ke lekile ho ba molisa, nka fapoha hakaale ka molisa ha a leka ho ipeha ’moleli.

⁵⁹ Le bona seo ke se bolelang? U ka bona ka moo Morena a u bitsang, seo malulo a hao a leng sona ’Meleng. Na potso e teng?

110. Na batho bohole ba tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang ba bua ka lipuo hang kapa ha morao?

⁶⁰ Ke potso ea pele eo, “Na bohole ba Moea o Halalelang...” Hape, tsohle li potsong e le ’ngoe, mona ke e hlophisitse e le potso ea bone. Empa ke tla—ke tla bua sena pele, ua bona:

Na batho bohole ba tlatseng Moea o Halalelang ba bua ka lipuo hang kapa ha morao? Ke fumana moo Pauluse a itseng “o buile ka lipuo ho ba feta bohole.”

Ho lokile, potso ea bone: **Na bohole ba bua ka lipuo ha ba amohela e... Kapa, che, e itse: Na ebe bohole ba bua ka lipuo... Che: Na batho bohole ba tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang ba bua ka lipuo hang kapa ha morao?**

⁶¹ Joale, moena, ke... Ena ke potso e tebileng. Joale, mono, koana u... Koana nka fumana likarabo tse ling tse khutlelang taba ena.

⁶² Moea o Halalelang, karolo ea Moea o Halalelang ke tokafatso. Ke pele mohla u... Molimo o tlameha ho u bitsa ho seng joalo u ke ke ua bitsoa le ka mohla. Ua bona, ha ho letho leo u ka iketsetsang lona. “Ha ho ea ka tlang ho ’Na a sa huloe ke Ntate oa Ka pele.” Na ho joalo? Ka baka leo tokafatso ke karolo ea Moea o Halalelang.

⁶³ Na le nkutloile ke hhalosetsa moholo eo oa Lutherane mohlang oo ka tšimo ea poone? Ua bona, “Poone, monna o kile a tsoa a lema lintho tse peli... a jala tšimo ea hae ea poone. Hoseng ha bo esa a tsoa ‘me ‘ho se letho.’ Ka mora nakoana a fumana ho hlahile maqobanyana a mabeli, a re, ‘Ho bokoe Molimo ka tšimo ea ka ea poone!’” ‘Me ka re, “Ana o ne a fumane tšimo ea poone?”

‘Me eaba moholo oa Lutherane o re, “Ka puo e ’ngoe.”

⁶⁴ Ka re, “Ke hantle, o ne a e ruile ka puo e ’ngoe.” Empa ka re, “Ha isa...” Ka re, “Bao e ne e le lōna Malutherane.”

⁶⁵ “Haisa-isa metso ea mela ‘me ea fihla ho tjellane. Eo e ne e le Methodise. Mokhahlelo oa bobeli oa poone, ke tjellane.” (Kea kholoa e lokile, lōna baena ba tsoang polasing.) “Me ebe tjellane e nyemotsa lehlaku fatše e re, ‘Huh! ’Na ke tjellane, uena u lehlaku feela! Ua bona, ha ke sa u hloka hape.’ ‘Me ebe tjellane... Pholene e rotha e tsoa ho tjellane, e khutlela lehlakung hape; e tlameha ho fumana lehlaku.”

⁶⁶ “Me ho tsoa mono ho hlaha qoapi. Eo e ne e le Pentekosta, khutlisetsso ea lineo joalo ka ha re fetile ho eona qalong, morao tšimolohong. Joale qoapi ha e hlaha, ho thoe, ‘Ha ke u hloke, tjellane. Kapa le ’na ha ke u hloke, lehlaku.’”

⁶⁷ Empa, holima tsohle, bophelo bo haotseng har’ā—har’ā qoba ea poone bo bopile tjellane. ‘Me se neng se le ka har’ā leqoba le tjellane se bopile hlaku. Ka hona Moea o Halalelang o buang ka lipuo ke’ng? Ke tokafatso e hatetseng pele. Ua bona? Kereke ea Pentekosta ke’ng? Ke Lutherane e hatetseng pele. Ua bona?

⁶⁸ Empa joale mohla khatelopele e fihlileng, potso e tla ba ena, “Na nka itulela ke le joalo?” Che! Che, poone e ile ea hola. Ua bona? U qala ka hlaku. Qala ka—ka Lentsoe, hlaku, Le tla hlahisa tokafatso. ‘Me u lule tokafatsong ho fihlela E hlahisa khalaletso. Tiisetsa khalaletso ho fihlela u amohela Moea o Halalelang.

⁶⁹ Joale ha u amohela Moea o Halalelang, O tla etsa’ng? Ebe ke’ng... Potso e sa le teng, ha ke re? Ho lokile:

111. “Ho bua ka lipuo” ke eng?

⁷⁰ Ho bua ka lipuo ha se letho haese kolobetso ea Moea o Halalelang o u lokafalitseng le o u halalelitseng. E hlohliloe hakana! Joale, esale ke batlile... Esale ke batlile potso ena. Molimo o a tseba ha kea tseba monna eo a tla botsa, ho araba... kapa ho e botsa.

⁷¹ Joale, na ho batla ho...haeba ho chesa haholo ka mona, le bule monyako oane ha le qala le otsela kapa ho hong. Ke batla le e tšoare hantle le ka thata. Hoba ho a—a futhumala, u ka tšoha o otsela.

⁷² Joale lemohang, lemohang sena: tokafatso, khalaletso, kolobetso ea Moea o Halalelang.

⁷³ Joale shebang mona, ke ena. E reng ke e tšoantšise. Joale, ke tlase mona, ke moetsalibe, ke habile nq'a *ena*. Hang, ka mora nakoana, Ntho e buisana le 'na. 'Me ha ho letho le ka mphetholang haese Molimo. Na ho joalo? Ke sokolleloa ka mona. Joale, ha ke sokolotsoe, ke eona tokafatso ea ka. Na ho joalo? Joale, ke habile nqa setšoantšo, ua bona, setšoantšo sa Kreste.

⁷⁴ Joale ke batla moo nka ikutloang ke thabile haufi le Èèna. Ua bona, ke lokafalitsoe. Joale ke fihla bohatong *bona* moo nka buisanang le Èèna, hobane... Ke sa ntse ke itšoabela. Ke sa tsuba, ke sa buile leshano, ka etsa linthoana tsa sekhukhu tse sa ntšoanelang, 'me khafetsa ho 'na *ke meepa* le *metheo*, *meepa* le *metheo*, empa ke batla A ntlhoeckise linthong tseo tsohle ke tle ke nyolohelo ho Èèna le ho buisana le Èèna. Ua bona? Ho lokile, ke ena, ke khalal-... khato ea khalaletso. Joale, e entse'ng? E nkotlolotse. Ua bona?

⁷⁵ Joale ke tsoelapele ke habile ho Moea o Halalelang. Ua bona? 'Me ha ke kena ka *mona* ke ka har'a Moea o Halalelang ka kolobetso. Na ho joalo? Moea o Halalelang o etsa'ng? O mpha matla. Matla ho ba moreri, matla ho ba sebini, matla ho bua ka lipuo, matla ho fetola lipuo. O tletse matla, hobane Moea o Halalelang ke matla a Molimo. 'Me matla a Molimo ke ona a mphetotseng. Ke matla a Molimo a nkhalaletseng. Joale ke matla a Molimo a ntlatsitseng.

⁷⁶ Joale, lekhatheng le leng, ke eme mona 'me ke leka ho bua ntho 'me Matla a Molimo a mphihlela a le maholo hoo ke sa hholeng ke khona ho bua. Ua bona? 'Me ke qala ke holoketsa. Joalo ka ha ke ne ke tla bolela, "Baena," joalo ka ho ema ka mokhoa ona.

⁷⁷ Ke ena, ke tlil'o e tšoantšisa tjena. Ke tla bua le lōna ka moo le tlang ho kholiseha ho e tšoara baena. "U phela joang—joang—joang, moena?" Ua bona, ke sa ntse ke le molato. "Uh, ke—ke hlile ke thabile ho ba—ho ba e mong oa lōna. Ke—ke—ke thabile haholo, le a bona." Ke hantle. Joale, ka mora nakoana, ke'ng? Kea tseba le ncibile hantle 'me ke itseba ke sa etsa lintho, ho etsa lintho tse namathetseng tšila ea lefatše.

⁷⁸ Ka mora nakoana kea hloekisoa. Joale ntho e etsahetse, ke halalelitsoe. Nka u sheba sefahlehong hantle, ke e mong oa lōna. Ua bona? "Ho lokile, moena. Ho bokoe Molimo! Ke thabetse ho balloa sehlopheng sena sa Moea o Halalelang. Ke thabetse ho ba har'a lōna baena ba halalelang." Hobaneng? Nke ke ka suptjoa ka monoana, ke hlatsoitsoe. Empa joale Molimo o tlil'o nkenya mosebetsing. Joale, e, monghali!

⁷⁹ "Moena Branham, na u ne u lokafalitsoe?"

⁸⁰ "E! Ke hopola mohla ke batlang ke sa khone ho u shalima sefahlehong. Moena, nka u shalima sefahlehong joale."

⁸¹ Ua bona, ke rōna bana. Joale, e 'ngoe ena ke'ng? Joale ke tlil'o... *Hona* ho hloekisitsoe ho beeletsoe ka thoko *ho* sebelisoa,

'me sena se kenngoa tšebetsong. Joale bohole re tseba *halaletsa e le lentsoe la Segerike, lentsoe le mafapha-fapha le bolelang "ho hlatsoa, le ho beella ka thoko ho sebelisoa."* Mafiso a ne a hlatsuo aletareng, *'me a halaletsa aletareng a ntano beelhoa ka thoko bakeng sa tšebe*tsong. Empa ho *kenngoa tšebe*tsong ke ho tlatsoa le ho ba tšebe

⁸² Joale, ke fetela ka mona joale *'me joale ke kenngoa tšebe*tsong. Joale, ke Molimo o mphetotseng, ho re, "Nkutloe. Nkutloe! Nkutloe!" 'Me O itse...

⁸³ Na le utloisia seo ke se bolelang? Ua bona? 'Me mona, [Moena Branham o tšoantsisa motho ea buang ka lipuo lisele—Mohl.] . . . ? . . . Ua bona, mona, u tletse hakana feela u . . . Ke eona. Ke hona hoo, ke hona ho bua ka lipuo.

⁸⁴ 'Me joale ke lumela sena joale: ha ke lumele ho bua ka lipuo e le bopaki bofe ba Moea o Halalelang. Ha se bona! Hobane ke bone baloi, baupelli, batšoari-linoha, batemona, ntho eohle e esele e bua ka lipuo, *'me ha se khato ea Molimo e sa tlaileng (ha u bua ka lipuo) hore u fumane Moea o Halalelang.* Empa, hopola, Moea o Halalelang o hlile o bua ka lipuo *'me liabolosi a ka e etsisa.*

⁸⁵ E—e bopaki ba hore u fumane Moea o Halalelang ke bophelo boo u bo phelang, ua bona, "Le tla ba tseba ka ho beha ha bona." 'Me tholoana ea Moea ha se (ha ho sebaka Lengolong) ho bua ka lipuo. Tholoana ea Moea ke lerato, thabo, tumelo, mamello, molemo, bonolo, mosa, tiisesetso. Ua bona, joale, ke eona tholoana eo. Ke seo u se fumanang sefateng se u bolellang mofuta oa sefate. Ua bona?

⁸⁶ Batho ba shebile lōna bareri, le lōna batikone, le lōna literaseti, le lōna baboleli. U ka bua ka lipuo letšeheare lohle ka ntle mona seterateng, ha ba ka ke ba u lumela. U mpe u phele seo u se buang, u bontše mosa, ho tsoile metso eohle ea bokhopo ho uena, batho ba tla lemoha hore ntho e teng.

⁸⁷ "Ho bua ka lipuo." Joale, ke hlile ke lumela sena, ka nako e 'ngoe, motho ea tletseng-Moea ea robalang tlas'a aletare ea Molimo o tla bua ka lipuo. Empa ke bone ba bangata ba buang ka lipuo ba sa kang ba tseba letho ka Molimo le ka mohla. Ua bona? Ha ba tseba letho ka Eèna ho hang, *'me ba sa ntse ba bua ka lipuo.* Neo efe har'a tseo e ka qopitsoa. Ua bona?

⁸⁸ Empa tholoana ea Moea e paka Moea o ahileng ka hare, u beha bopaki ba Bophelo ba Jesu Kreste. Hobane ha lerō la sefate sa perekisi le entetsoe sefaeng sa apole, se tla beha liperekisi ruri. Ke hantle. Ua bona, hobane ke bophelo bo ka har'a sona.

⁸⁹ Joale, ho a tšoana le mona. Empa joale, hore ke fetisetse sena ho lōna bohole, bohole re tle re tsebe ntho e tšoanang. Kea lumela motho ea tletseng-Moea ea . . . Joale o kena ka ho Kreste ka kolobetso, *'me feela . . . hoo ha se . . . Ho bua ka lipuo ha se bopaki ba kolobetso.* Ua bona?

⁹⁰ Kolobetso, u ka kolobeletsoa matleng a liabolosi, 'me ua bua ka lipuo ka kolobetso ea moea oa liabolosi oa thetso. Ke hakae re e bona e etsoa? Ke hakae ke e bona e etsoa?

⁹¹ Ke ba tsebile esitsa ba noela mali lehateng la motho 'me ba bua ka lipuo.

⁹² Ke bone lihoba tsa linoha lehoatateng li itlamile ka noha e khōlō 'me li bua ka lipuo. Ebe mouppelli o tsoa joalo, 'me ba bue ka lipuo le ho e fetola.

⁹³ Ke ba bone liahelong tsa bona tsa boloi moo ba rapalatsang pene joalo, le buka ka mokhoa ona, 'me potloloto e matha e nyolosa e theosa chommela ea setofo, 'me e lets, "Beola mokuto oa moriri, oa libiti tse peli," le ho ngola ka maleme a sa tsebjoeng, 'me mouppelli a e toloke a bolela se hlahileng ka nèpo. Ke—ke e tseba ka seqo. Ua bona? Ka hona ke . . . Ua bona, u ke ke ua . . .

⁹⁴ Pauluse o itse, "Moo lipuo li leng teng, li tla fèla. Moo liporofeto li leng teng, li tla fèla. Moo lineo tse tsohle li leng teng, li tla fèlisoa ka potlako." (Re tšoere potso eo ha morao.) "Empa mohla ho fihlileng phetheho, se leng ka 'moho se tla fèlisoa." Ua bona? Ka baka leo re batla ntho e phethehileng, baena. Ua bona? Re bone meshaqane e mengata haholo le ho e toloka ka phoso.

⁹⁵ 'Me le se ke la tobana le motho 'me—'me la lumela ba fuoe Moea o Halalelang hoba ba bua ka lipuo. Ua bona? Empa u lumela ba e-na le Moea o Halalelang ka litholoana tseo ba li behang, hobane Jesu o itse, "Le tla ba tseba ka litholoana tsa bona." Ua bona? Ke hantle, "Ka tholoana ea bona."

⁹⁶ Joale, empa joale, ha ke batle ho sutha ho eona hona joale, kaha ke sa batle ho hlompholla neo e khōlō e abiloeng ke Molimo. Ua bona? 'Me kea lumela monna kapa mosali ea tletseng—Moea, kapa ngoana, ea phelang tlas'a aletare ea Molimo, a ke ke a phela mono halelele pele ba bua ka lipuo. Ua bona? Kea lumela o tla e etsa, kapa eèna.

⁹⁷ Joale, u ka amohela Moea o Halalelang 'me mohlomong ha u a bua ka lipuo mohla u O fumanang. Ua bona? Empa ha u robala pel'a Molimo mono ka linako tsohle, u khahloloa ke kolobetso ka morao ho kolobetso, ntho e tla etsahala. Ua bona? Tsatsi le leng u tla tlala ho fihlela u sa khone ho bua letho; ua bona, u—u—u leka ho bua ho hong, ha u sa khona ho se bua hape, 'me ha u khone ho se bua feela. 'Me hangata hola batho ba elelloa hoba e ne e le Moea o Halalelang ba ne ba tla tsoelapele 'me ba bule pelō tsa bona 'me ba lumelle Molimo ho bua le bona.

⁹⁸ Bibele e itse, "Ke ka melomo e kokotletsang le ka puo eseles Ke tlang ho bua le batho bana." Esaia 28, ua bona, 28:18. Joale, "Ke ka melomo e kokotletsang le ka puo eseles Ke tlang ho bua."

⁹⁹ Ho "kokotletsa" ke'ng? Motho ea sa khoneng ho bua ka ho hlaka, ho thoe, "Huh, uh, uh, huh, uh, huh, uh, huh." U mpa feela . . . u a koakoaetsa, ho leka feela, "Huh, uh, huh." Ua bona,

ho tlala Moea hona! O ntse a eka ho re... Joalo ka ha ke tla re, "Moena Ja-Jack-... Ja-... Moena Jack-... Moena Ja-Ja-Jack-Jack-Jackson." Ua bona, joalo feela, u ntse u leka ho bua, ha u khone ho e bua. Ua bona, hoo, ke ho tlala Moea hakaale! E...

¹⁰⁰ Ke batla ho le botsa lōna baena, na u kile ua utloa u khohloptjoa ke Moea o Halalelang hampe hakana ho fihlela u sa khone ho bua letho, u lule ka khutso feela ka linako tse ling, ho lula mono feela le ho lla? Na le kile la etsa joalo? Be, oo ke Moea o Halalelang. Haeba u ka... Lebaka leo batho ba sa bueng ka lipuo hangata, ha ba tsebe ho inehela ho Moea 'me ba shebeletse ntho e 'ngoe e hole koana athe E holim'a bona hantle. Ua bona? Ke baka leo ba sa...

¹⁰¹ 'Me hape batho ba bang ba iphuluha maikutlo 'me ba bua sehlopha sa mantsoe a sa boleleng letho, 'me le joale ha ba na Moea o Halalelang, 'me ba leka ho ipolela ba entse joalo hobane ba buile ka lipuo. "Le tla ba tseba ka litholoana tsa bona," ua bona.

¹⁰² Joale, na potso e teng? [Moena Junior Jackson o re, "Moena Branham?"—Ed.] U reng, moena. ["Ke thabetsé ha potso eo e botsitsoe, hobane ntle le pelaelo ba bang ba ka ipotsa seo esale ke se lumetse 'me ka se ruta nako e telele. Empa ke e lumela joalo ka ha u e rutile."] Kea leboha, Moena Jackson. ["Leha nka bua khafetsa ka lipuo, kapa ntho efe, ha bophelo ba ka bo sa pake seo Bibele e se bolelang ha ke fete ntja a nyehlileng e theosang ka seterata."] Ke hantle. ["/"Me ha kea tloha ke buile ka lipuo haese likhoeli tse tšeletseng ka morao ho kolobetso ea ka."] Ke batla ke e sebelitse joalo, le 'na, Moena Jackson.

¹⁰³ Ke amohetse kolobetso ea Moea o Halalelang motšeo koana ka motlotloaneng oa ka, ua bona. 'Me selemo ha morao, kapa ntho e kang eo, ke ne—ke ne... ke buile ka lipuo.

¹⁰⁴ 'Me selemo kapa tse peli ha morao, mohla ke ntseng ke rera kerekeng, 'me ke—ke eme kalaneng ka tsela ena, 'me ka... Mohla ke sa le mocha 'me ke sa satalla ke sa tsofala sa joale, ke khona ho thala hantle ho feta 'me ke sisimoha haholo therōng. Ke ne ke eme mono ke rera 'me ka qhomela holim'a deseke feela. E ne e le kerekeng ea Baptise, kereke ea Milltown Baptise, 'me ka theohela hantle feela moleng oa litulo, ke rera ka matla ao nka rerang ka ona joalo. 'Me hang ha ke khaotsa ho rera, ke ha Ntho e nkhapile 'me ka bua mantsoe a 'maloa, mantsoe a mane kapa a mahlano, kapa a tšeletseng, ka maleme a sa tsebjoeng. 'Me le pele ke tseba seo ke se etsang, ka ikutloa ke bitsa "Lefika naheng e nyoriloeng, Setsabelo ha sefefo se e tla." Ua bona?

¹⁰⁵ 'Me tsatsi le leng ha ke lepella ka seporo sa terene, ke theosa ka seporo sa terene, mose o koano oa Scottsburg, ke theosa ka seporo sa terene, ke hlahloba. Meea e foka ka matla, oh, banna, 'me lehloa le letse hohle holim'a seporo, 'me ka tšela e le hore ke khone ho theoha ka likete tsa ka tse mashome a mararō a metso e

meraro; mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng ha u nyoloha ka nqa eane, ke batla ke iphaphithie ka seporo. 'Me ke lepella ka seporo, 'me hang feela... Ke tsamaea mono, ke ntse ke bina. Ke bina ka mehla. Ke ea rapela litulong tse fapaneng. 'Me ke tsamaea mono, ke bina, 'me hang feela ka iphihlela ke bua ka lipuo, ua bona, ke sa tsebe seo ke se etsang.

¹⁰⁶ Ho bua ka lipuo ho fihla ka sefutho se se kana hoo motho a batlang a sa tsebe seo a se etsang, kapa, ha ba tsebe seo ba se buang. Le photolelo e joalo. Ha ba tsebe seo ba tlang ho se bua. Ha ba na le mohopolo o reng ba tlil'o e bua, hobane e kaholim'a tlhaho. Ua bona, ha u kenya ntho ea tlhaho ho eona ha u... uena—uenauena u tšoere ntho ea tlhaho, u a bona. Empa ha ntho e u pheula feela 'me e u tšoara, 'me u a e etsa. Ua bona?

¹⁰⁷ [Moena Neville o re, "Moena Branham, na nka bua taba hona mona hantle?" —Ed.] Ehlile, qhoba, Moena Neville. ["Joale, u e bua joalo, ha u a ikemisetsa ho bolela, leha ho le joalo, hore—hore lipuo li tlameha ho ba taolong ka tšebeletsong haeba motho a ke ke a e laola? Hobane o joalo... Monna ea nang le neo o tlamehile a khone ho e laola."] U khona ho itaola. E. Joalo feela ka... ["U tlameha ho elelloa ka ho lekana ho tseba hore o mothating oa ho bua ka lipuo"] yaa, ke hantle ["ho seng joalo o tsoile taolong le ho qaleng."] Ke hantle, o a e utloa. Ua bona? Joale, joalo ka Bibele ha e boetse, "E ka re—e ka re ha e mong a bua ka lipuo 'me ea fetolang a le sieo, a ikhutsetse." Joale, ehlile.

¹⁰⁸ Ha re re, ho tea mohlala, ke eme mona, motho mang, ha u itokisetsa ho hooeletsa, ho a tšoana. Na u kile ua utloa matla a Molimo a u fihlela ha u qala ho hooeletsa? Ba ba kae ba entseng joalo? Be, kaofela ha rōna. Ua bona? U lula mono, u e utloa atamela. Joale, ka linako tse ling u ka e tima, ua bona. U ka e khina, ua bona, ha se hantle.

¹⁰⁹ Ho ka thoeng haeba ke eme, ke qoqa le—le Presidente oa Linaha tse Kopaneng, kapa u eme ka ntle mona u qoqa le ramotse, 'me le qoqa ka taba e itseng, hantle ka ntle seterateng mona, le qoqa le sehlopha sa batho, 'me hang u ikutloa u batla ho qhomela holimō le tlase, le ho hooeletsa le ho hlaba litlatse "Khanya! Alleluia!" le ho rahaka ntho eohle le ho matha ho theoha ka seterata joalo. Ba tla re u a hlanya. Ua bona? Ba tla re, "Monna eo o a hlanya." Ua bona?

¹¹⁰ Be, ua bona, u tseba hantle ho feta ho etsa hoo. U a ikutsetsa, leha koana e futha tlase ka ho uena 'me u batla u sa khone ho e bipa. U re, "E, monghali. E, monghali. Uh-huh. Uh-huh. Yaa. E, monghali. Uh-huh." Moshaana, e u silakanya likotoana empa u tseba ho itšoara lekhatheng leo hantle. Ua bona?

¹¹¹ Joalo ka nyeoeng ea lekhottla nakoana e fetileng mona, ba tšoere Mapentekota a mang ka—ka ho etsa ntho e itseng, ho hooeletsa haholo kapa ho hong, athe koana ba ne ba—ba ne ba tšoere tokelo ea bona ea molao hantle, u a bona, e lokile. Empa

nako le nako ha moahloli a bua kapa a bua taba ho bona, ba bue ka lipuo. Ua bona? Moahloli o itse, “Tlosang mahlanya ao batho mona.” Ua bona?

¹¹² Joale, holane phetolelo ea lipuo tseo e ka behoa ea koahollela moahloli eo “HO RIALO MORENA,” *hore-ho-itseng* ho ka beng ho nèpahetse, “HO RIALO MORENA! Moahloli, u emetseng mona u nkahlola athe maobane bosiu u phelisane le seotsoa? Lebitso la hae e ne e le Sally Jones, o lula tlase mane 44 tulo ea *Hore-le-hore-ho-itseng*, joalo. U nkahlola ka’ng? Eo ke HO RIALO MORENA! Joale ak’o e latole u tla oa u shoe hang.” Joale, oh, moena! Ntho e fapaneng e teng mono.

¹¹³ Empa ha u ema ’me u bua, o itse, “U fetoha mobarebare ho bona.” Ua bona? Joale, u tseba nako ea ho ikhutsetsa le nako ea ho se etse joalo. Ua bona? Joale, eo ke... Ua bona. Kea... Le nkutloa hantle joale, le tseba seo ke se bolelang. Ua bona? Ke eona. Ruri...

¹¹⁴ Re tšoere potso eo hantle tlase mona. Lebaka leo ke e khinneng tjena, le rōna re iphihlela mono, “Ana ba tlameha ho ikhutsetsa?” Ua bona? Ke ka baka leo ke sa e arabang ho feta ka moo u nong u bua. Empa ke eona nako, ho e araba hantle joale, ua bona, hantle joale. ’Me re tla e fumana hape potsong ena tlase mona, ’me ke tla lebisa ho eona morao feela. Na e mong le e mong o utloisisa potso eo hantle?

[Moena Fred o a botsa, “**Moena Branham?**”—Mohl.] E, Moena Fred. [“**Na ebe—ebe motho ea buang ka—ka Moea, a peteketsa (ha re re ke monna oa Lenyesemane a khona ho bua Senyesemane) na ebe Moea o ka bua?**”]

¹¹⁵ Ehlide. E, monghali. Ua bona, hobane Moea o Halalelang o bua ka puo e ’ngoe le e ’ngoe. Ua bona? Ka Letsatsi la Pentekosta ho ne ho phuthehile puo e ’ngoe le e ’ngoe tlas’a Leholidō, ua bona. Ho bua ka Senyesemane... Joale, ke tseba taba ena ka mehla, Moena Freddie, ’na ka seqo, ha ke... haeba nkile ka rera therō e nang le tlolo ho eona, ke Moea o buang, u a bona. Ke e... Ua bona? E tla be e le puo e sa tsebjoeng ho monna ea sa utloisiseng Senyesemane. Empa koana...

¹¹⁶ ’Me joalo ka ha puo e sa tsebjoeng e se puo e sa “tsebjoeng”, ke e... motho e mong o teng mono... Joalo ka Letsatsi la Pentekosta, ba itse, baetsalibe bana bohole, ba itse, “Ho ea ka’ng ha re utloa monna e mong le e mong ka puo ea rōna ka sebele? Ho ea ka’ng ha re *utloa Bagalelea* bana ba bua ka puo ea rōna?” E ne e se taba e sa “tsebjoeng” ka eona ho hang. Ha ho ntho e kang lipuo tse sa “tsebjoeng” mane Pentekosta. Joale, ua bona, ha e lumellane le Mangolo ho hang. Ua bona? E ne e se taba e sa tsebjoeng... e ne e se leleme le sa tsebjoeng, e ne e le puo. “Ho tla joang ha re utloa monna e mong le e mong ka puo eo re tsoaletsoeng ho eona?” Ha ho letho le sa tsebjoeng ka eona ho hang. Ua bona? Hoo... potso efe e teng mabapi le eona joale,

hona joale pele re e tlohela? “Ho tla joang ha re utloa monna e mong le e mong ka puo ea rōna?” Ua bona?

¹¹⁷ [Moena e mong o re, “Ke hona—ke hona moo phosonyana e hlahang teng ka baka la bofokoli ba motho, ’me batho ha ba—ha ba sitoa ho amohela ntho efe, ba mpa ba re, ‘Nke ke ka e lumela ka mokhoa osele, haese ho latela Liketso 2:4 feela!’”—Mohl.] Be, haeba ba e fumane ho latela Liketso 2:4 ruri ba ke ke ba bua ka leleme le sa tsebjoeng. [“Che, ka puo.”] Uh-huh. Ba tlamehile ho bua ka—ka puo eo batho mo utloileng ka eona, ua bona, hobane “motha e mong le e mong o utloile ka puo ea hae.”

¹¹⁸ Joale, ha nka amohela Moea o Halalelang hona joale, ho latela . . . ke re . . . Ke kholoa moena ea batlang Moea o Halalelang a le teng mona, etsoe ke—ke—ke Moena Wood. Na ho joalo, Moena Wood? Ha kea ikemisetsa ho u qoholla, empa bohle . . . mona re baena kaofela ’me re batla ho bua taba ena. ’Me o ntse a batla kolobetso ea Moea o Halalelang. Joale, hola Moena Banks a ka amohela Moea o Halalelang mono, tsela e nèpahetseng, haeba a O amohetse ho latela Bibebe, o tla ema mono, a e bue, o ne a tla bua ka Senyesemané, ’me a re, “Jesu Kreste Mora Molimo o tsohile,” o ne a e bua ka boporofeta bo e phetang ka mollo o tukang. “Kea tseba O teng, hobane O sa tsoa kena pelōng ea ka. Ke Mora oa Molimo! Libe tsa ka li tlositsoe, ntho e etsahetse ho ‘na.” Ua bona? Ke moo. Ke hona ho bua ka . . .

“Ho ea ka’ng ha re utloa motho e mong le e mong ka puo ea rōna?”

¹¹⁹ Ha re re, holane rōna batho ba Indiana re bua puo e fapaneng le ea batho ba Kentucky, ’me Moena Banks e le mo-Kentuckiane? ’Me ba bua puo e fapaneng lekhatheng leo, ’me mona re mo tseba a sa khone ho bua puo ea Indiana. ’Me a nano ema holimo mono a bue ka—ka puo ea Indiana, athe ho tseboa a sa e tsebe. Ua bona? ’Me re mo utloa ka puo ea Indiana, o nahana a bua ka puo ea Kentucky. O ntse a paka, “Ho bokoe Molimo! Jesu o tsohile bafung. Alleluia!” feela re mo utloa ka puo ea Indiana.

¹²⁰ Ho bile joalo ka Letsatsi la Pentekosta. Ua bona? “Ho ea ka’ng ha re utloa motho e mong le e mong,” ua bona, “bonang, na bao bohle ba buang ha se Bagalelea na,” ua bona, ma-Kentuckiane? “Me ho ea ka’ng ha rōna Indiana, Ohio, le Illinois, le Maine, le Massachusetts, ke ma-Californiane, re mo utloa ka puo eo re tsoaletsoeng ho eona?” Lea e tšoara na? Ua bona, ke tšusumetso. Ua bona, ke tšusumetso ho bona ho utloa, ke tšusumetso ho bona.

¹²¹ Ua bona, molaetsa . . . taba e leng teng, ke bopaki ba tsoho ea Jesu Kreste. Ua bona, ke hantle. Joale, ha Molimo o sa phele Bophelo boo ka ho uena, ho sa tsotellehe ka moo u pakang ka Bona, u sa ntse o sa Bo fumana. Ua bona? Ke hantle. Bokhabane boo u . . .

¹²² Na potso e 'ngoe e teng joale? [Moena Roy Roberson o re, "Be, Moena Branham, ke kholoa re bone taba eo e etsoa moleng oa thapelo, ngoanana eo oa mo-Spanishi."—Mohl.] E. Hantle haholo, Moena Roy. E ne e le koana—koana moo ke tla etela hona joale, koana Beaumont—Beaumont. Na e ne e le? E, monghali.

¹²³ Joale, mola oa thapelo o ne o khaolitsoe. Ngoanana oa mo-Spanishi a nyolohela kalaneng. Be, bonneteng, kea kholoa ke ne ke e tsoa, ha se eona? Howard o ne a ntsetsa ka ntle, 'me —'me sena... Ka—ka—ka utloa motho ea llang, e le ngoanana e monyenyane oa mo-Spanishi mono, oh, a batla a le lilemo tse leshome-hlano, tse leshome-tšeleta, hantle... ngoana feela. 'Me —'me ka sheba, 'me setlankana sa hae se tla hlahlama holane ka tsoela pele. Ke tšoere sehlopha holimo mono, setlankana sa hae sa thapelo se tla latela. Ka re, "Mo tlise mora." Eaba ba mo nyolla. Ke ne ke tla ea kopanong e 'ngoe, 'me ka re, "Mo nyollele holimō mona."

¹²⁴ Ka hona, ha ke re pha, ka bua ntho e kang ena ho eèna, "Joale, na u tla lumela? Ha Jesu a ka nthusa ho u bolella bothata ba hao, na u tla lumela hore—hore O tla u folisa?" 'Me a lula a kebisitse hlooho ea hae. Ka re o tšoanetse a be a le tsebetutu a le semumu. Ua bona?

¹²⁵ Ha ke boela ke talima, ka re, "Che, ha a bue Senyesemane." Eaba ba laetsa mofetoleli ho tla, 'me ka re, "Na u tla lumela?" 'Me a arabela ho... A khona ho utloisia ka toloko, ehlile. Ua bona?

¹²⁶ Be, eaba ke re... 'Me ka talima 'me ka bona pono. Ka re, "Ke u bona u lutse pel'a leifo la khale 'me ketlele e khōlō e ntse e akhotseha, e tletse liqoapi tse tšebla tsa poone. U o-..." U sa e hopola, Moena Roy? Ka re, "U jele poone eo tlolo.'Me hoba u etse joalo, ua kula hampe eaba 'mè oa hao u o robatsa betheng 'me ua qala oa futuheloa e letoto la lithoathoa." 'Me ka re, "Esale li u tšoere ho tloha mohlang oo."

¹²⁷ 'Me a retolohela ho toloko a re ho eèna ka puo ea hae, "Ke itse ha a khone ho bua Senyesemane... kapa ho bua Sepanishi!"

¹²⁸ A retolohela ho 'na 'me a re, "Ha u a bua Spanishi, ha ke re?"

¹²⁹ Ka re, "Che." Eaba re hlahloba khatiso, ra emisa lihatisi, e ne e le Senyesemane se iphotlileng.

¹³⁰ Empa eaba toloko e re, "Mpolelle seo a se buileng ke hona." Ua bona, a tlameha ho tolokeloa. Ho re, "Mpolelle seo a se buileng." 'Me a mo phethela mantsoe a tšoanang, eaba o boela a e hlahisa.

¹³¹ Joale, o nkutloile ka puo eo a tsoaletsoeng ho eona, athe 'na ke buile Senyesemane. O e utloile ka Sepanishi. "Ho ea ka'ng ha re utloa motho e mong le e mong ka leleme leo re tsoaletsoeng ho lona?" 'Me eaba ngoana o a folisoa. Ua bona, ke eona, ke mesebei e hlollang ea Molimo.

[Moea e mong oa a botsa, “**Ha ho le joalo lefiso le tsetseng Moea o Halalelang le ke ke la . . . e tla ba lefiso feela, ’me Ea le tlatsang a ka le tlatsa ka seo A . . . ?**”—Mohl.]

¹³² Ka seo A se batlang, ke hantle. Hantle haholo. ’Me u ntano sheba se le tlatsitseng, u tla tseba ha e le Moea o Halalelang kapa che, ke hona. Ua bona? Sheba feela se le tlatsitseng. Ha lona—ha lefiso le tlatsitsoe ka likhoerekhoere, e tla be e se lefiso la Molimo. Empa le tletse bohloeki, e tla be e le lefiso la Molimo. Le bona seo ke se bolelang? [Moena e mong o re, “Me lefiso, ka linako tse ling lefiso le ka sebelisoa le sa tsebe, ho sa tsebjoe nakong eo, hore le sebelisitsoe?”—Mohl.] Oh, ehlile. [Moena o ntša bopaki.] Uh-huh. Uh-huh. Ke eona hantle, ehlile. Oh, rōna bohole, re bona seo. Ke bone taba eo khafetsa. E, monghali. E, monghali. Rōna bohole . . . Re tloaetse lintho tse joalo.

Kea khola eo e ne e le ea bone: **Na bohole—na batho bohole ba tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang ba tla bua ka lipuo hang kapa ha morao? Ke fumana moo Pauluse a itseng, “Ke bua ka lipuo ho fetisa—ho fetisa bohole.”**

Joale, seo ke se nahanang joale, ho qetella potso ea moena:

Pauluse, ea uang ka lipuo ho fetisa ba bang bohole.

¹³³ Pauluse e ne e le monna ea bohlajana, a tseba lipuo tse ngata, ka sebele sa hae. Ua bona, a khona ho bua ka . . . eēna . . . Le sa hopola mohla a huletsoeng nyeoeng, a ka bua ka leleme la mofuta ona kapa ka leleme la mofuta oane, kapa e ka bang eng. ’Me ho batho ke maleme a sa tsebjoeng, empa e ne e sa tlisoe ka pululelo. E ne e le lipuo tse buuang, ua bona. Empa . . . ’me . . .

¹³⁴ Empa kea lumela hore motho ea tlatsitsoeng ka Moea a phela tlas’ a aletare ea Molimo, ntle le pelaelo, haufi kapa ha morao, o tla fuoa boiphihlelo ba ho bua ka lipuo, ka ha e le e ’ngoe ea lintho tse tlase le tsee nyenyane ho latela tlhaloso ea Pauluse. Haeba u ka li hlaphisa ka bolaoli, ke ea ho ho qetela letotong la lineo, ua bona, ke ho bua ka lipuo.

¹³⁵ Empa joale, pele, u a kolobetsoa . . . Mona, e mong le e mong oa lōna le lineo. ’Na ke ka ntle. Joale, “Ka Monyako le mong, Moea o le mong,” monyako o mong o kenang phaposi *ena*. Na ho joalo? Joale, nke ke ka kena ka tsela *eane*, ha nka ke ka kena ka tsela *ena* le ho khutla ka tsela *eane*. Ua bona? Ke kena joang ka *mona*? Ka Moena Roberson? Che, monghali. Ka, be, ha re re, Moena Leo? Haeba e le neo ea ho bua ka lipuo, ua bona, na ke kena ka Leo? Che, monghali. Huh-uh. Be, ebe ke kena joang? “Ka Monyako o le mong, ka Moea o le mong.” Moea ha se lipuo tsohle. Che. Ua bona? Ua bona, “Ka Moea o le mong ke kolobeletsoa ‘Meleng ona.’”

¹³⁶ Joale, Moea ke *ona*, lōna bohole le lineo. U re, “Be, ho bokoe Molimo!” Ke tla ea koana ’me, ha re re, Moena Wood ke eo—ke eo, ke mehlolo. Ua bona? “Oh, ke entse mohlolo. Kea tseba ke

fumana Moea o Halalelang hobane ke entse mohlolo.” Ha se ka “mohlolo” o le mong re kolobeletsoang bohle ’Meleng.

¹³⁷ Ho fetela koana ho Moena Junie ke hona, eèna ke tsebo, “Be, be, ke fuoe tsebo ea Bibele! Moshaana, kea u bolella, kea tseba ke fumane Moea o Halalelang ka baka la seo.” Che, le joale eo ha se tsela ea ho kena.

¹³⁸ Ho lokile. Ha se ka Moena Leo, ha se Moena Wood, ha se—ha se Moena Junie. Ua bona? Che. Empa ka ntho efe e le ’ngoe? [Phutheho ere, “Moea!”—Mohl.] Ho lokile. Ke kolobeletsoa ’Meleng ona, joale ke ka har’ a ona, joale ebe Ntate or tli’o ntšebelisa ho kae? Ua bona? Ha Leo a tšoha a eme pel’ a monyako; ntle le pelaelo e ka ba ntho ea pele har’ a tse etsahalang. Empa e ka tšoha e se eona. Nka rua hakana Moeeng, hoo nka fetelang koana mona ho Moena Wood, ho feta tse ling tsohle mohoalotso. U ke ke ua re ho ’na ha ke na Moea o Halalelang, hobane ke kene ’Meleng ona ka kolobetso. Empa Molimo ha o a nkenya ka mona ho re, “Be, ho bokoe, kea kholoa nka lula fatše joale, ka iketla hamonatjana, ke ea Leholimōng.” Huh! Le bona seo ke se bolelang?

¹³⁹ Empa nka tloha ka tlolela koana ho tsoa mona, koana morao mane. Le bona seo ke se bolelang? Nka tloha pheletsong e ’ngoe ho ea ho e ’ngoe, kapa nka kena mahareng, kapa hohle. Empa ntho e tla etsahala, ntho e tlameha ho etsahala. ’Me ke eng? Ka kolobetso ea Moea e mpontšang hore ke ka har’ a ’Mele, “Ka Moea o le mong.” U a e tšoara, moena, mona? Ke botle! Ke eona? Ho lokile.

112. Lipuo le boporofeta li tlameha ho sebelisoa ka taolo efe khabareng ea tšebeletso . . . (Ha lia tlameha ho sebelisoa ho hang mehleng tšebeletso! Ua bona?) . . . ho tlotlisa Molimo . . . (le ho leka ho hang!) . . . le ho ahisa kereke? **Ke tseba batho ba reng moea oa moporofeta . . .** **Ke tseba e . . . Ke—ke tseba e . . .** (p . . . kea kholoa . . . Che, ke kópa tšoarel, e ne e le “Bibele,” B-i-b-l-e. Ke qalile p-e-p-l-e kapa ntho e kang eo. Che) . . . **E—e Bibele e re, “Moea oa baporofeta o ikokobeletsa moporofeta.”** (ke eona)

¹⁴⁰ Ho buisoa ke moea ka lipuo le boporofeta ke ho ahisa kereke, empa tšebeletso ea tsona eikhethile. Ua bona? Ha e a tlameha ho hlophana ha feela moporofeta oa kereke a . . . ha kopano e tsoeletse. Ua bona? Ha e a tlameha ho sitisa kopano le ka mohla.

¹⁴¹ Joale, ua bona, “meea ea baporofeta.” Re—re tšoere potso e ’ngoe joale, ha re e tloheleng motsotsa feela. Ua bona, tsela e lokileng ea mannete ea lintho tsena . . . ho laola lineo tsena . . . Taba ena e arabela lineo tse ngata, ua bona. Mohla re fihlang ho tsona re tla re e arabile ho ena ea pele, motho enoa holima ena mona. Ua bona? Eo ke ea bohlano:

Na lipuo le liporofeto li ka sebelisoa khabareng ea litšebeletso ho tlotlisa Molimo?

¹⁴² Ua bona, joale, moreri . . . ha moreri a tlotsitsoe ke Molimo, 'me kereke e lutse taolong, joale, tsela e nèpahetseng . . . Bongata ba lōna le tseba ka moo ke—ke qoqileng le lōna mabapi le "ho e beha taolong." Lineo tsena li tlamehile ho . . . Joale, ke sena seo re tlang ho se etsa ka tabernakeleng, ha Morena a ratile. Joale, ke shebile, ke bona se seng, ho siea Moena Neville le baena ba bang bana mona ka taolo. Joale le a . . . 'Me bongata ba baena bana le baena ba bacha.

¹⁴³ Joale, ke—ke mokaubere o holileng ho—ho lōna bohole Tseleng ena. Mona ke se ke qetile lilemo tse mashome a mararō a motso o mong. Ke behile lejoe la sekhutlo mono lilemong tse batlileng ho ba mashome a mararō le motso o le mong tse fetileng. Ka tlameha ho tobana le sohle se neng se ka tojoa, 'me u mpe u tsebe seo u buang ka sona, hape, ha u fihla ho eona. U se ke ua tseba hoo feela, le Molimo a mpe a be teng mono ho e tšehetsta ha u—ha u se u qetile.

¹⁴⁴ Joale, tsela e atlehileng ka ho fetisisa ho—ho etsa sena joale, le ka tšoara kopano e ikhethileng. Ke lumela e le sona seo ba se entseng ho Bakorinthe ba Pele 14 mono, "Ekare ha e mong ea lutseng haufi a senoleloa taba, ba bang ba khutse." Ke lumela e ne e le "kopano e ikhethang ea lineo," koana e tla be e itoketse. Ekare ha ba batla kopano e ikhethang moo batho bohole ba ötliloeng ka lineo ba phuthehang hang ka veke, ba ötliloeng ka lineo, ba kena kerekeng, ho ka itokela. Ba ke ba tšoare kopano eo, ho se . . . ha ho therō, ke bakeng sa lineo tsa Moea.

¹⁴⁵ Ha e a rereloa batho ba kantle le ba sa lumelang. Ba tla kena kahare, ba lule fatše, ha re re . . . E mong o a ema o re, "ah—ah," ho bua ka lipuo; e mong o re, "wha—ah." "Molato ke'ng!" Ba tla kena ba re, "Lipina li kae? Tse ling li kae?" Ua bona?

¹⁴⁶ Empa, joale, bana ba buang ka lipuo, bongata ba bona (le ho toloka, le joalo—joalo) ke masea Evangeling. Ua bona? Le se ke—le se ke la ba khopisa, ba ke—ba ke ba hole ho fihlela neo eo . . . Tse ling tsa tsona, le ka bona ka moo Satane a lekang ho lohana a kena ho tse ling. Ehlile, mekaubere, re—re—re bona taba eo. Ua bona, re ka e tšoara, 'me le tla e sheba.

¹⁴⁷ Ha se khale mona ha moreri ea itseng, o lutse mona hona joale, a tla ho 'na a mpolella a nkamohetse ha hae, moena ea khabane haholo.

¹⁴⁸ Ha ke e bue hoba a lutse mona, empa lōna bohole le baena ba *thekothata*. Hola ke sa e nahane, nka le bolella, "Na le lōna ha re batalatseng lintho lipakeng tsa rōna, pele." Ua bona? Ke hantle. Ua bona? Ke le rata bohole, 'me mona ke tlide ka moea oa kutlo Bibeleng, le a bona, ho—ho thusa. Ua bona?

¹⁴⁹ Moena enoa a nkamohetse tlung ea hae ho . . . mosali ea itseng, 'me mosali eo a le phoso. 'Me sena . . . Ha ke eso bone mosali eo empa ke e utloile teiping, o ne a toloka lipuo, a bolela ntho. U ka e thonaka hona moo.

¹⁵⁰ Tsatsi le leng, ho moreri e mong, 'me 'na, e le motho eèna eo, re lutse holim'a sekoqo, re tsoma sehlora, 'me re qoqa ka eona. 'Me bareri ba babeli bao, ba leng teng joale, ba tseba ka moo e etsahetseng. Ua bona, feela, le shebe.

¹⁵¹ Lôna bareri ha le lokisa motho ka neo, ha u ba lokisa, ho ba otlollla ka Lengolo, 'me ba khoptjoa, le hopole, e ne e se Moea oa Molimo, ka ha Moea oa Molimo o ke ke oa khopisoa ke Lentsoe la Hae. O tla Lentsoeng la Hae. Ua bona, ka mehla o ikemiselitse. Mohalaleli oa mannete oa Molimo o batla ho tsepama moleng. E, monghali.

¹⁵² Ke batla ho otollooa. Ke batla ho otollooa ke Moea liphosong tsa ka. Ha ke batle mafosisa a letho. Ke—ke batla ntho ea 'nete kapa le letho, ntloheleng, le se ke—le se mphe letho ho hang. Ua bona? Nka mpa ka etsa joalo sebakeng sa ho lihela sekhabo holim'a Kreste.

¹⁵³ 'Me nke ke ka ruta letho hape nke ke ka bua letho haese ha Lengolo . . .

¹⁵⁴ 'Me ha moena ea itseng, moena ofe oa Mokreste a ka mpona ke rera phoso, nka ananela ha a mpiletsa kathoko ka mora tšebeletso, ho thoe, "Moena Branham, nka rata ho u etela phaposing ea hao ho qoqa le uena, u fanya ntho itseng." Ua bona? Ruri nka—nka e ananela, moena, hobane ke batla ho lôka. Kea e batla.

¹⁵⁵ Joale, bohle re batla ho lôka, re batla ho—re batla ho bua lintho tsena ke hona. 'Me li tlameha ho tsoa Lengolong, le a bona, ho lohanya Lengolo 'moho.

¹⁵⁶ Joale, lipuo li lokela ho ba . . . Joale, ha morao . . . Joale, e tloheleng hona joale, nakoana. Ua bona, ke le eletsa ho e tlohela e le joalo. Lôna bareri joale, lôna balisa, le e tlohele ho fihlela masea ana a batla a holile. Joale, mohlomong, haufi kapa ha morao, haeba e le sera se lekang ho thetsa motho eo, e tla ipontša. Ha re na bonneta.

¹⁵⁷ Joale, ka mora sena, pele le qala sena, le lumelle moea oa bohlale ka mono, temoho e itseng ea meeaa, ua bona, ho fumana. Ntho ea pele, lea tseba, le qala le bona motho ea qalang a lemoha hore nthoana e phoso e teng, eo ke temoho. Hape, 'me le ka e bokotsa nakoana. Ua bona? Hape ha le bona temoho ea moea e qala fosahala, le e lokise. 'Me haeba ntho eo . . . haeba e le ea Molimo, o tla tiisetsa tao ea Lentsoe. Ua bona?

¹⁵⁸ Ha re re, ho tea mohlala, ke tla re re buile ka lipuo, motho e mong, rea . . . sena ke e—e seholpha sa banna ba ôtlioleng ka lineo. Ebe Leo o ema a bua ka lipuo; hape, le moena mona, Willard, a ntano fetola. Ho lokile. Joale, ke tla re Moena Neville le Moena Junie le Moena Willard Collins ba lemoha meeaa, ua bona. Joale, e re ka ha Leo a buile . . . Joale, mona re lutse re phuthehile kopanong ea bahalaleli, kopanong ea lineo, 'me Leo o buile 'me Willard mona o fetotse, le ho re, "HO RIALO MORENA!"

'Laborarō bosiu ho tla kena mosali 'me o tla—o tla hlahafala. Bolella Moena Branham ho se mo rohake, hobane o lahlehetsoe ke kelello. Empa 'molelle ho mo kenya koana k'honeng, hobane o kile a etsa bobe k'honeng eaba ho hlaha ntho e itseng.'” Ua bona? E utloahala e le ntle haholo, ha ke re? Ua bona? Ho lokile.

¹⁵⁹ Joale, empa ntho ea pele, lea tseba, Lengolong la Khale, ho sa tsottelehe seo moporofeta a se buileng kapa seo mang a se buileng, e lekiloe ke Urime Thummime, pele. Ua bona, e fetetse Lentsoeng. 'Me haeba maseli ao a sa halime, ba ne ba e lesa. Ua bona?

¹⁶⁰ 'Me ntho ea pele, joale, ha re e boelanyeng le Lentsoe. Joale, monna *enoa* o buile ka lipuo, e utloahetse e lokile. *Enoa* o tolokile, e utloahetse e lokile. Empa Lentsoe le itse, “E ahloloe ke baahloli ba babeli kapa ba le bararō, pele.” Le e fetise ho Urime Thummime.

¹⁶¹ Joale, ntho ea pele, Willard Collins o re, “E ne e le taba ea Morena.” Junie o re, “Ke ea Morena—Morena.” Ke ba babeli kapa ba bararō. Ho lokile, e ngotsoe sekhechaneng sa pampiri, e hhalositsoe hantle ka kerekeng ena. Hape batho ba teng ba e bonang e baloa le pele e etsahala, 'me ba e bona e etsahala, ba re, “Moena, eo ke Molimo! Ua bona, eo ke Molimo!”

¹⁶² Empa ha e sa hlahe, ho etsahala'ng? Ua bona? (Joale hantle mona re ka kena nthong eo nka e otlang, “Na ebe ehlile boporofeta bohole... liphetolelo tsohle le melaetsa ke boporofeta?”) Joale, motsotso feela. Joale, ho ka thoeng ha e sa hlahe? E tla ba *Leo* o buile ka moea oa bohata; *o* fetotse ka bohata; 'me *ueno* o ntšitse kahlolo ea bohata. Le ntše ntho eo ho lōna. Ha le batle ntho eo. E fosahetse. E tloheleng. Eo ke diabolosi. Ua bona? [Sekheo lebanteng—Mohl.] “Ha *ke* moreri, empa ke *e—ke* mofetoleli. Ua bona, ke mofetoleli, Morena, *ke—ha* ke moreri. *Ke...*” Moena *Leo* o re, “Morena, ha *ke* moreri, empa *ke—ke* fuoe neo ea lipuo 'me diabolosi o mpherekantse ka eona. Molimo, e tlose ho 'na.” *U* re, “Morena, *U* mphile moea oa temoho, 'me *ke* *U* bone u e hlakisa makhetlo a mangata, ebe e etsehetse joang? Ntate, ntlhoekise! Ho etsahetse'ng?” Ua bona, ke moo, le tla be le e tšoere hantle.

¹⁶³ Ua bona, eo ke kopano ea bahalaleli ea tloaelo. Ke kholoa e sebelitsoe joalo ka Bibeleng, hoba Pauluse o itse, “E ka re e mong ha a porofeta 'me ho porofeta taba, ntho e... 'me ea lutseng haufi a senoleloa taba; a ke a khutse ho fihlela e mong enoa a bua pele, ebe hona a ka buang. 'Me le ka porofeta *bohole* ka bonngoe ka bonngoe.” Joale, e ne e ke ke ea e-ba ka tšebeletsong ea tloaelo, le tseba seo, e mong le e mong a ka be a sa khona ho hlahisa.

¹⁶⁴ Joale, ho e nèteteftsa e le ea Molimo, ua bona, hoba haeba e le bothoto feela ha se taba ea Molimo. Ha e sa etsahale, ha se ea Molimo. Ua bona? E tlameha ho etsahala. 'Me—'me ka baka leo ka likerekeng tsa rōna, u a bona, moena, re theile kereke e

setletseng, u a bona, ha ho motho ea ka reng ho kile ha boleloa kapa ha etsoa . . .

¹⁶⁵ Le shebe hore e mpeha ka pel'a eng, mehleng ha ke eme ka pel'a bohle. Shebang taba eo! Le reng ha e ka fanya hang? Ua bona? Hobane ke Mo tšepile. Ua bona? Kea Mo tšepa. Motho o re, "Na u tšaba phoso, Moena Branham?" Che, che, uh-huh, ha ke tšabe phoso. Ke lumela ho Eèna. Ke Tširelelso ea ka. Ke ne ke reroe pele ho etsa sena, ka baka leo ke tla itulela hona mono hantle.

¹⁶⁶ Efèla ha Molimo o u rerile ho etsa taba, ke Eèna Tširelelso ea hao. Ua bona, O tla u sireletsa. Haeba A u romile, O tla tšehtsa lentsoe la hao. U lenqosa lekhatheng leo. *U* lenqosa ka neo ea lipuo; *u* lenqosa ka neo ea phetolelo; *u* lenqosa ka neo ea temoho; borarō ba lōna. Le bona seo ke se bolelang? E tla ba le tšoere'ng? Le theile kereke e setletseng. Le ke ke la tšoha. Ho ema, yaa, ho tšoana le maobane . . .

¹⁶⁷ Mona, ke ne ke kenetse kopano tlase mona. Ha fihla moshanyana oa khale oa Lenyesemane a tsoa Engelane mona, a leka ho ipolaea. Moena Banks a nyolaha a re, "O theohetse mono matsatsi a mane kapa a mahlano." Ke ne ke tlameha ho etsa lintho tse ngata, empa a re, "Moshanyana o tlil'o ipolaea." Ka bolelooa maemo a thaka leo ke Waterview Hotel tlase mono.

¹⁶⁸ 'Me ka kena phaposing ho mo rapella. Ka tsoa ke khutla 'me ka re, "Joale, Moena Banks, ha ke e-so bone monna eo kapa ho tseba letho ka eèna, empa ke tla u bolella bothata ba hae le pele ke fihla mono." Na ho joalo, Moena Banks? 'Me ha re fihla mono, Moea o Halalelang oa theoha hantle oa 'molella se e bakileng le sohle mabapi le eèna, le moo a neng a le teng le sohle ka bophelo ba hae. O ile a batla, a nyebella feela.

¹⁶⁹ "Na u tšaba ho fanya, Moena Branham, ha u bolella motho ntho e kang eo?" Ho ka thoeng holim'a kalana, ho bolella monna ea sa pheleng ka botsepehi ho mohatsa'e, o tsoetse ngoana ka mosali e mong? A ka u hlahlala chankaneng. U mpe u nèpe! Ua bona? Ua bona? U se ke ua tšoha, haeba e le Molimo. Empa haeba u sa tšabe . . . Ha—ha u sa e tsebe e le Molimo, ikhutsetse ho fihlela u e tseba e le Molimo. Na ho joalo? Kholisèha hore u lokile u ntano tsoelapele.

¹⁷⁰ Joale, ena ke thuto e thata, moena, empa le baena ba ka. Le—le bareri ba bacha ba tlang ho kena, 'na ke leqheku la monna, ke tla falla le leng la matsatsi ana. Ua bona? 'Me le kholisèhe hore e—e lokile.

¹⁷¹ Eitse ha ke tsoa phaposing ea . . . Mohlong ke tla e thonaka ha morao holimo mona. Moshanyana . . . Be, ke tla phetha karolo ea eona joale. Maobane, 'na le Moena Banks, re ne re phathahane haholo, ha e sa le (oh, banna) ka thata ka moo nka khonang, 'me ke tla—ke tla le bolella seo ke neng ke tla se etsa kopanong ena. Leo le Gene le sehlopha sa röna re tla ea koo, e le baena, re tla

ea tsoma likolobe, ho tsoma lihoki. Ba ne ba hloaile matsatsi a mahlano ho tsoma hoki ea javelina, koana Arizona, ka mora tšebeletso, hoba likopano tsa rōna li phetheloe. Re tla ea Phoenix letsatsi le leng, re tlamehe ho ema matsatsi a mahlano pele re tšoara e 'ngoe, matsatsi a mane pele ba kenela kopano e 'ngoe nqa e 'ngoe. Re tlamehile re be le hantle mono Arizona. Be, ho etsahala feela hore ebe sehla sa kolobe ea javelina se butsue lekhatheng leo.

¹⁷² Ke tla chorisa sethunya sa ka, ho bona haeba se chehiloe hantle. Banks a tla tsamaea le 'na. Ra tsoa keiting, ho tsoa keiting. Eaba mona ho kena monna hantle, a sa tsotelle letšoao leo (ua bona, ho thoe, "Ka kōpo le se batle Moena Branham").

¹⁷³ Ua bona, lebaka leo ba e sebetsang joalo...ha e a hlophisetsoa batho ba kulang. Khele, le lapeng, le ka botsa Banks, ke moahisane. Batho ba fihla, motšehare le bosiu le ntho eohle esele, ba sikile bana ba kulang, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ha re ke re latolela motho ea joalo. Empa...

¹⁷⁴ 'Me eaba ba mpitsa, Leo le bao, ba nkhoasa kantle karafaneng, le Jim le bao, "Ho na le motho ea sikileng lesa le kulang. Le monna ea tšoeroeng ke mofetše o teng mona." Re beella tsohle kathoko re mo sala morao.

¹⁷⁵ Maobane bosiu ke ne ke bilelitsoe phaposing ea kokelo ke bitsitsoe ke motho, ke ha monna a sa ntumelle le ho kena ha ke fihla mono. Ua bona, motho ea roalehileng feela. Empa hoo ho itoketse, kea ea leha ho le joalo. Ua bona? Hobane ke tšoanelo ea ka ho ea ka, ua bona, ho leka ho thusa motho.

¹⁷⁶ Be, pontšo eo ha ea etsetsoa hona. Empa monna enoa, eitse re se re tla kena koloing feela, 'me Moena Banks o tsebile ke ne ke loketse joalo... Ka leta ka tlung eo ka mokhoa o itseng. Moena Banks a ile a liehisoa ke motho ea fihlileng. Hang ha ke fihla mono, ka liehisoa. Hang ha re phamola sethunya sa rōna re qala re kena koloing, ha kena monna enoa. A nyolohela mono.

¹⁷⁷ 'Me ke le mothating oa ho 'molella ho ea letsetsa nomoro eo (mane BUTler 2-1519) e hlahang holim'a letšoao leo. [Nomoro ea mohala e ne e fetotsoe—Mohl.] Ka re, "Re potlakile."

Ho re, "Kea kholoa u potlakile, monghali."

Ka re, "Lebitso la ka..."

¹⁷⁸ Pele ka nyoloha, a re, "U phela joang?" 'Me ka bona hoba ha a ntsebe.

Ka re, "Lebitso la ka ke Branham."

A re, "Ke uena Moena Branham?"

Ka re, "Ke eèna."

¹⁷⁹ 'Me a re, "Ke—kea... Ke batlile ho kopana le uena, Moena Branham." Ho re, "Kea bona u mothathing oa ho tsamaea."

Ka re, "E, monghali, ehlile bo."

A re, “Kea tseba u potlakile.”

Ka re, “Ehlile hona joale, monghali.”

¹⁸⁰ ‘Me a re, “Be, ke batlile ho qoqa le uena metsotso e ‘maloa feela.”

¹⁸¹ ‘Me ke se ke le mothating oa ho ‘molella; ‘me Moea o Halalelang oa re, “Mo kenyé phaposing, u ka mo thusa.” Joale, mono, ntho e ‘ngoe le e ‘ngoe e a fetoha. Sethunya se beelhoa kathoko feela, le tsohle joalo, mosebetsi oa Molimo o tlide pele. Ua bona? ‘Me o itse . . .

¹⁸² Ka re, “Tloo, tsamaea le ‘na.” Ka re, “Ke tla khutla nakoaneng, Moena Banks.”

A re, “E amana le moea oa ka, Moena Branham.”

Ka re, “Ho lokile, kena kahare.”

Ho feta ka tlung, Meda a re, “Ha u eso tlohe le joale?”

¹⁸³ Ka re, “Che, che, che, motho o teng kantle mona.” Ka re, “Koalla bana ka phaposing e ka morao.” Ka mo isa phaposing ea ho bala, ho lula fatše. Hang ka ho lula feela . . .

¹⁸⁴ Monna eo o n'a le kerekeng maobane bosiu. Kapa na o ne a tlide, Banks? Na u ne u . . . Yaa, be, o ne a tla tla maobane bosiu. A mpa feela a . . .

¹⁸⁵ Ntho ea pele, Moea o Halalelang oa qala oa ‘molella na ke mang, seo a se entseng, se hlahileng bophelong ba hae bohle ho theoha, le sohle ka eona, ua bona, ho ea joalo hantle, ho ‘molella sohle. Banks ke paki. Ha a ka a ahlamisa molomo oa hae ‘me o nkarabile ka mantsoe a ka bang mabeli feela; ‘me mono A bolelhoa, ha thoe, “U bile mophaphathehi, ka tšoanelo u lula Madison. U sa tsoa khutla Evansville, Indiana. U tsoa tlase mono sekolong sena sa Bibele, sa bohanyetsi, ua ferekana ka hohle. U sa tsoa fihla Louisville metsotsong e ‘maloa e fetileng. Monna o ne a le teng mono, ‘me monna eo o u boleletse (u lutse le eèna le ejá), a u laela ho tla koano le ho mpona ‘me ‘o tla u rarollela bothata ba hao.”” Ka re, “Eo ke HO RIALO MORENA!”

¹⁸⁶ Monna a lula feela, a ntse a taba-tabanya mahlo a hae, a nchebile, ho re, “E, monghali!”

Ka re, “E u makallitse, ha ea etsa?”

A re, “Ehlile e entse joalo.”

Ka re, “Na u lumela Moea o Halalelang?”

A re, “Kea batla, monghali.”

¹⁸⁷ ‘Me ka re, “U batla ke u bolelle monahano oa hao?”

¹⁸⁸ A re, “E, monghali.” ‘Me ka ‘molella. A re, “‘Me, moena, eo ke ‘nete.”

‘Me ka re, “Fetola menahano ea hao.”

A re, “Ho lokile, ke entse joalo.”

Ka re, “Monahano oa hao ke *ona*.”

A re, “Ke ’nete! Ke ’nete!”

¹⁸⁹ Ka re, “Joale, ha u hloke pono, u hloka ho otollooa feela.” ’Me ka ’molela taba eo le sa batleng ha nka e phetha. Holane e le uena, u ke ke ua rata. Ke ntho e mpe e tšabehang, u ka ke ua batla ke e bolele holane e le uena. ’Me ha ke bue seo Morena a mpontšang sona ka batho. Ka re feela, “Ho lokile, na u tla etsa joalo?”

A re, “Ehlile ke tla etsa joalo.”

Ka re, “U ka kena tseleng ea hao.”

¹⁹⁰ Ra qeta metsotso e sa feteng leshome feela ka mono, ha se eona, Moena Banks? Nka re, lipakeng tsa metsotso e supileng le e leshome. Ra boela ra tsoa, ra theoha ka tsela, ’me ra lepella tsela, eèna le ’na le Banks le moshanyana oa ka, Joe, kea kholoa, re palame ’moho, re lepella ka hloro. A retolohela ho ’na, a re, “Mohlomphehi, ke batla ho u botsa potso.”

Ka re, “Ho lokile.”

¹⁹¹ A re, “Ke batla ke ferekane.” A re, “Litaba tseo tsohle tsa ka u li tsebile joang?” Ua bona? Banks a lutse mono.

¹⁹² ’Me ka re, “Mohlomphehi, na u utloetse ka lipono tsa ka le bosebeletsi ba ka?”

¹⁹³ A re, “Ha kea tseba lebitso la hao haese nakong e ka bang hora e fetileng. Motho o mpoleletse, o buile koana Louisville, a mpolella ho tla koano, ’me ke tsetse borogo.” Na ho joalo, Banks? A re, “Ke ne ke sa tsebe le lebitso la hao, ha kea tseba na u ne u le mang.”

¹⁹⁴ Ka re, “Bosebeletsing ba ka, ke neo ea Molimo eo A e rometseng.”

¹⁹⁵ A re, “Ka hona haeba taba eo—eo e lutse joalo,” ho re, “joale kea . . .” Ho thoe, “Ke mpa feela kahohle . . . hona joale ke itoketse,” a re, “sohle se tlohile.” Ua bona? A re, “Ke’eng, na ebe e ne e le Molimo o buang le ’na ka uena.”

Ka re, “Ka nèpo.”

¹⁹⁶ A re, “Joale, ha ke utloisia ka Bibeleng ho thoe . . . Nkile ka bala Bibeleng ’me, ha thoe, Jesu o buile le barutuo ba Hae” Etsoe o ne a lekanya “batho,” ua bona. Ho re, “Ho bua le barutuo ba Hae ’me A ba bolella menahano ea bona.” Ua bona, “ho lemoha mehopolo ea bona” ke seo a neng a se lekanya. A re, “Me O itse ke Ntate oa Hae ea buileng ka Èèna.”

Ka re, “Ho lokile.”

¹⁹⁷ A re, “Joale, joale, Ntate o sebelitse uena ho bua le ’na, ho mpolella lintho tsena, ho nthusa ho lumela seo u mpoleletseng e le ’nete.”

Ka re, “Nete ke’ng?”

A re, “E.” Ho re, “E tlamehile e be e le Molimo.”

¹⁹⁸ 'Me ka re, "Moena, u tseba haholo ka eona joale" ('me Banks a hlahisa puo) "ho feta ba bang ba etetseng likopano lilemo tse leshome 'me ba sa ntse ba sa khone." Feela monna eo—eo! Joale, ke eona taba. Ua bona?

'Me na Moea (ka bolaoli) o buang ka lipuo e le seporofeto o ka sebelisoa khabareng ea tšebeletso?

¹⁹⁹ Che. E tlamehile ho sebelisoa ka tsela *ena*, e ntano *boleloa* ka tšebeletsong. Empa nakong ea joale, ha joale, ba leseng ba bue. Joale, haeba e tsoa taolong, ha se eona, le tlameha ho e beha leihlo. Joale, ka linako tse ling e ka ba Molimo. 'Me mathakanyana ao, se ka ngoana ea lekang ho tsamaea, joale, haeba a oa hane kapa ha hlano... Joale, ke e bone esale ke fihlile kerekeng mona, 'me—'me, be, ke tla—ke tla e lesa joalo. Ua bona? 'Me, empa, ua bona, empa ho ka thoeng tabeng eo, joale u ka reng, "Moena Branham, hobane'ng u sa e lokise?" Che, che.

²⁰⁰ Mohla Billy Paul motšeо mane a na a ithuta ho tsamaea, a ea holimo le tlase, a le fatše ho feta holimo. Empa o ne a sa tsebe ho tsamaea. Empa ka lumela a na le neo ea ho tsamaea. Ua bona? Ka mo lesa ho tsamaea nakoana. 'Me ha a ikhopa ka maoto a hae a maholo, hona joale kea 'molella. Le bona seo ke se bolelang? Ua bona? Ho tsamaea a sheba ntho e itseng a hloelisa ho itseng, ke re, "Phahamisa maoto a hao, moshanyana. U ho kae?" Ua bona? Joale, eo—eo ke eona phapang, ua bona.

²⁰¹ Joale, ba leseng—ba leseng ba khoptjoe 'me ba khinoe nakoana. Joale, ha u tlameha ho ba lokisa, ha ba bōpa u tla e tseba e ne e se Molimo ka bouena. Hoba Moea oa Molimo o a ikokobetsa. Joalo ka ha le fihlile mona nakoana, "Moea oa boporofeta o ikokobeletsa moporofeta." Ua bona? Ke hantle.

[Moena Stricker o re, "**Moena Branham, ke batla tokiso e itseng.**"—Mohl.] Ho lokile, moena. ["**Ke lutse litšebeletsong khafetsa 'me ke utloile lipuo le phetolelo, 'me ka ikutloa ke hlabe hile khafetsa. Ebe ke khutlela hae ke ikutloe ke bakile ka botlalo. Na ke hobane ke utloile e ka hoja e se tsa Molimo, kapa ebe ke hobane e ne e tsoile taolong?**"]

²⁰² Ho ba ka joalo, moena, e ka ba e 'ngoe ho tsona. Ua bona? Nka re... Joale, enoa ke—enoa ke William Branham, ua bona; ho fihlela ke kena Lengolong, khele, e sa ntse e le 'na, ua bona. Joale, nka bua sena, Moena Stricker, e ka ba efe ea tseo. E ka ba e ne e tsoile taolong; e ka ba molato oa hao; e ka ba molato oa motho eo; e ka ba phoso ea molaetsa; kapa ntho e ka u *hlabe hisang*.

²⁰³ Joale, joale, ha nke ke u thuse nakoana, Moena Stricker, mona. Ua bona? Ka mehla... U se ahlole letho ka maikutlo a eona, u a bona. E ahlole ka litholoana tsa eona, u a bona; tholoana efe e hlahisoang, u a bona. Hoba ka linako tse ling...

²⁰⁴ Hoba, rea elelloa hore u ka utloa lintho, maikutlo ao a sethotsela. Le 'na a mphihlela, 'me, moshanyana, ke qale ke suthe butle hantle—hantle feela, le a tseba. Empa ha ke bue letho. Ho e

lesa feela ka ha ke sa tsebe see ka bang sona, ua bona, ho *fihlela* ke tseba seo e leng sona.

²⁰⁵ Joale, ho joalo le ka batho ba bangata ba re'ng, "Shuu! Moena, kea itseba ke fumane Moea o Halalelang! Alleluia! Ho bokoe Molimo!" 'Me le joale ha ba fumana Moea o Halalelang. Ba ka bua lipuo, le ntho eohle esele, ba hlabat latse ba hobela ka Moea, 'me Moea o Halalelang o sa le sieo. Hobane pula e nesetsa ba lokileng le bakhopo. Ha se ka maikutlo, ke ka *tholoana* ea bona.

²⁰⁶ Ha re re ho na le... Le sa hopola pono ea ka e maloka le eona? Ka moo... Baheberu 6, ua bona, "Ha e le pula e nela lefatše khafetsa ho le nosetsa, ho le apesa, empa meutloa le litšeħlo li okametsoe ke tšenyeħo 'me pheletso ea lona ke ho chesoa."

²⁰⁷ Ntšoareleng, ke bulletse moea nakoana, kea tseba bohole le a otsela le a khathala. Ka hona joale, be butleng, ke tlameha ho potlaka ka tsena ho feta-feta moo ho seng joalo nke ke ka li finyella. Ntho ena ke... Re batla re le motheong oa—oa eona eohle, seħlotšoaneng se tlalang seatla sena mona. Empa ba tla... Ua bona, e...

²⁰⁸ Mona ke—ke tšimo e tletseng koro. 'Me tšimo e jetsoe lehola la jimson, bohome, kapa eng hape, mahola. Be, komello e hlasetse. Joale, na lehola la jimson le bohome ha li nyoroe hakaalo ka koro? 'Me ke pula e joang... na pula e ikhethang e nela koro ebe pula e ikhethang e nela bohome? Na ho joalo? Che, li neloa ke pula e le 'ngoe. Na ho joalo? Oona Moea o theohelang holim'a moikaketsi o theohela holim'a Mokreste, ntho e tšoanang. Empa ka "tholoana" ea bona! Na ebe e a thophothela, baena?

²⁰⁹ Bopaki ba Moea o Halalelang ke tholoana ea Oona, tholoana ea Moea. Be, eona... Be, joale, u re, "Na ke kutu, ke boħome. Ke kutu hakaalo ka kutu eo ea koro." Empa bophelo bo ka ho uena ke ba mofuta mong? Bophelo ba eona kahare bo beha litsenene, li nganga khafetsa lia saħħa, 'me li, "lerata," lonya le khopo, le ntho eohle. Le bona seo ke se bolelang? Boikhantšo, ua bona, eo ha se tholoana ea Moea. Tholoana ea Moea ke bonolo, mamello, mosa, ua bona, seo soħle. Ua bona?

²¹⁰ A ka re, "Be, ke hoeletsa hakaalo ka uena. Ho bokoe Molimo, Moea o Halalelang o tšolohela holim'a ka!" E ka ba 'nete khato eohle, feela bophelo boo a bo phelang ha bo tšeħetse puo ea hae. Ua bona? E ne e le lehola, e le lehola qalong.

²¹¹ Joale, re theohela potsong e khōlō joale, ua bona, ea *khetho*, ua bona. Ka hona seo... U tlameha ho ba seo. Le utloisia seo.

²¹² *Bao* e ne e le boħome le ho qaleng; *e* ne e le koro le ho qaleng. Eaba ho fiħla komello; pula e nela ba lokileng le bakhopo. Ke botle, le e tšoere?

[Moena e mong o a botsa, "**Ho ka thoeng ka litholoana tsa moreri, na e ka ba... ea rerang Lentsoe?**"—Mohl.]

²¹³ Eo, moreri, le joale, a ka ema a rera Lentsoe joalo ka Arekangeloi, ua bona, a utloisia liphiri tsa Bibele, e be molisa ea lokileng haholo, a etela batho le lintho tse kang tseo, le joale a ka timela. Ua bona? Tholoana ea hae ke eona e bolelang ka mehla, moena. Ua bona? Eèna, ho sa tsotellehe ho loka ha hae kapa seo a leng sona, o tšoanelo ho rua Moea o Halalelang bophelong ba hae. Ua bona?

²¹⁴ Joale, na Jesu ha a bolela, “Ba bangata ba tla tla ho ’Na ka letsatsi leo ba re, ‘Morena, na ha kea porofeta (rera) ka Lebitso la Hao, ’me ke entse mehlolo ka Lebitso la Hao?’” O ne a buile ka lipuo, a entse mehlolo, a fetoletsi, lintho tsa Molimo tsa sephiri, le lintho tseo tsohle mono; O itse, “Tlohang ho ’Na, lõna ba sebetsang bokhopo, ha Kea le tseba le ka mohla.” Le bona seo ke se bolelang?

[Moena Taylor o a botsa, “**Ho ka thoeng ka monna ea hlahisang e—e molaetsa o oa bohata? Ke bolela, o—o hopola a lokile athe o rera bohata.**”—Mohl.]

²¹⁵ Be, kea lumela monna eo o tšepahetse, joalo ka moena ea lutseng mona a batlile ho khutlela morao ho ntho ea hae...ho khutla a menahana le lintho tseo joalo. Monna eo ha a khethiloe ke Molimo, ’me a hlahisetsoa ’Nete le ka mohla, o tla—o tla E lemoha. Ua bona, “Linku tsa Ka li utloa Lentsoe la Ka.” U a utloi....U bona seo ke se bolelang, Moena Taylor? Na u ne u bua ka taba eo? Ua bona?

²¹⁶ Joale, ho tea mohlala, ha re re Moena Crase—Crase—Crase, ha re re e ne e le moreri oa Baptise ’me a eso tsebe letho ka kolobetso ea Moea o Halalelang, le joalo a sa tseba letho ka lintho tsena, lineo tsa Moea, ’me e le moreri ea lokileng, ea tšepehang oa Baptise. Ua bona? Empa ntho ea pele lea tseba, taba Ena e behoa pel’ha hae. ’Me ke lumela ngoana e mong le e mong oa Molimo a tla...mongoaha o mong le o mong o tla e sesefa ho fihlela A mo fumane. ’Muso o ke ke oa tla pele Thato ea Molimo e entsoe. Ke hantle. ’Me ha ho le a mong ea tlang ho timela, ua bona. Joale, ua bona, e lutse joalo.

²¹⁷ ’Me ’Muso oa Leholidomō o tšoantšoa le monna ea lahlelang letlooa leootleng a le hula. Hoba a qete, a tšoara mefuta eohle. A ipolokela hlapi, ’me likhulu le diterapini tsa khutlela metsing. A boela a le lahlela, a tšoara tse ling, mohlomong a tšoare hlapi e le ’ngoe. Feela ha A lese ho sesefa ho fihlela tsohle li sesefiloe. Le bona seo ke se bolelang joale?

²¹⁸ Empa hlapi eo e ne e le hlapi qalong. E hlahletsoe ho sebelisoa ke Mohlomphehi, e ne e le phetho, ho beoa letšeng le leng le betere, le hlakileng ho feta. Feela A ’na a sesefa letšeng lena la senqaqane ho fihlela A ntšitse basso eohle ho lona. Le bona seo ke se bolelang? U bona seo ke se bolelang, Moena Taylor. U tlameha ho tseba ka tsa hao holimo mane.

Ho lokile, joale:

113. Na ebe eo ea...Na ebe o khona ho laola Moea ka linako tsohle le neneng le hore o itšoare joang?

²¹⁹ E, monghai. E, monghali, Moea o Halalelang o a laola. E, monghali. O a u laola le uena u a O laola, 'me O ke ke oa u etsisa letho khahlano le Lengolo. O tla etsa... “Moea o Halalelang ha O itšoare hampe.” Ke hantle. Ke bottle.

²²⁰ “Ho tsoa ho ea u ratang...” Yaa, moo ke—moo ke tulong ena. Ho lokile, joale re tla tlolela ho ’ngoe mona re bone moo re leng teng.

²²¹ Joale, kea kholoa e ne e hahetsoe motheo. Joale—joale, ha ke bitsa tsena joale, potso ha e le teng... Na potso e sa le teng malebana le hoo? Bohle rea e utloisisa? Re utlosisa ka moo re E lumelang joale?

²²² [Moena e mong o re, “Ke na le potso e le ’ngoe.”—Mohl.] Qhoba hantle. Esale mabapi le ena mona? Ke bottle. [“E, mabapi le eona mono. Ke batlide ke eba lesisitheho, empa...”] Se be lesisitheho, sena ke—sena ke...[“U ne u bua ka monna ea rerang, ‘me haeba a sa rere Molaetsa o tlisitsoeng ke Kreste, ‘me ho sa tsottelehe se etsahalang bosebeletsing ba hae. Haeba a kopana le ’Nete ‘me a E hanela, joale ho ka thoeng?”] O lahlehile. Ntšoarele motsotsa feela bakeng sa...[“Ke ne ke lebisitse nqa boitherelopele kapa khetho pele ho motheo oa lefatše.”] Ke hantle. Ke hantle. Ua bona? [“Ka hona, haeba litaba li lutse joalo, o ne a loketse ho ba joalo?”] O ne a sa lokela ho ba joalo qalong, ua bona. “Ba tsoile ho rōna hobane e ne e se ba rōna.”

²²³ Ho tea mohlala, ka tsela ena, e tšoana le Baheberu 6. Ua bona? Batho ba toloka Lengolo leo ka phoso hangata, ba nahana “e se ntho e ka etsoang.” O itse, “Ha se ntho e ka etsoang ho ba kileng ba bonesetsoa ba filoe kabelo ho Moea o Halalelang, bao ha ba ka oa.” Ua bona, ba mpa ba sa E tšoare feela. O re, “Ha ho kamoo bao ba kileng ba bonesetsoa ‘me ba filoe kabelo ho Moea o Halalelang, bao ha ba ka oa ho inchafaletsa hore ba boele ba bake, ba mpa ba ithakhisetra Mora oa Molimo bocha ba Mo etsetsa nyeliso; ba balile Mali a selekane ao A thakhisitsoeng ka baka la ona e le ‘ntho e sa halaleleng,’ ba nyefola mesebetsi ea mohau.”

²²⁴ Be, ho ’na, ke tšenolo. Ehlide. E tšoana le Liketso 2:38, le Liketso... le Mattheu 28:19. U tšoanelo ho E tšoara feela, u a bona.

²²⁵ Joale sheba, ke ena, ke ntho e tšoanang. Be, joale, o bua le Baheberu. Ua bona? Joale le ka bala la qetella khaolo, ho fihlela moo a tsoellang ho thoe, “Hobane ke ntho e tšabehang ho oela—ho oela matsohong a Molimo o phelang.” Joale, monna ea tšoanang le molumeli eo oa moeling ke enoa. Mona, ho na le e... Mona, ke ntho e tšoanang le mona, mohlala o phethehileng ke o bona kelellong ea ka.

²²⁶ Molimo o bitsitse Israele Egepeta. Batho bana bohle ba tsoile, e mong le e mong oa bona a lokolloa, ba tsetse Leoatle le Lefubelu ba kena lefeelleng. Na ho joalo? Leoatle le Lefubelu... Mohla ba itokisitseng, ba mameetse molaetsa oa Moshe, ba qala ba hoanta, (tokafatso) ba retoloha, ba qalisa mona.

²²⁷ Ba fihlile Leoatleng le Lefubelu, (Mali), 'me ba haotse Leoatleng le Lefubelu, 'me ka morao ho bona batubi ba bona bohle ba rapaletse, ba shoele. Mohlang oo ba le leeto la matsatsi a mararō ho kena lefatšeng la pallo. Ua bona? E le phetho se ba saletseng, ka tlasana ho limaele tse mashome a mane, ua bona. E ne e le bao, ba ka be ba fihlile mono matsatsing a mabeli habobebe.

²²⁸ Ke ikemisetsa ho e rera mane Phoenix matsatsing a 'maloa ho tloha joale, kopanong ea Banna Borakhoebo, *Ho Lula Thabeng Ena*. Empa O ba bolokile lilemo tse mashome a mane hobane bao... Uh-huh! Ua bona?

²²⁹ Eaba ba fihla mona 'me ba hetla, (khalaletso), "Oh, alleluia! Ho bokoe Molimo! Khanya ho Molimo. Alleluia! Ntho ea khale e kileng ea nkhatatsa ke eo e robetse mono, e shoele. Lisakrete tsa khale tseo nkileng ka li tsuba. Tahi ea khale eo nkileng ka e noa e shoeletse eohle leoatleng le lefubelu la Mali a Jesu Kreste. Oho khanya ho Molimo! Alleluia!"

²³⁰ E mong le e mong oa bona a nyoloha ho fihla mona, ba tobana le Kanana joale, ba tsetse Jordane. Be, eaba o hloaea moemeli ho tsoa morabeng ka mong. Na ho joalo? 'Me a ba romela mose oane. Be, ba bang ba bona ba itse, "Ah, ah, ah, re ke ke ra khona. Che, e-e... Khele, re tšoana le mehloanyane ka pel'a bona!" Ua bona?

²³¹ "Joale, nka rerela kereke ea mofuta mong ha nka rera Moea o Halalelang oo le nyee eo eohle ka tsela eo? Khele, nka tjameloa ke litulo tse lephaka. Batho ba hesō ba Methodise ba ka ngala, batho besō ba Baptise, Presbeteriene ea hesō." Ba tlohele ba ngale. E ne e le lipōli le ho qaleng! U batla linku, ua bona. Ua bona? Ha u alose lipōli. Alosa linku! Ho alosa lipōli ho thusang athe...?... empa linku li le teng ho alosoa? Ua bona? 'Me mona—'me mona u ka mona, ua bona. Ke buile khafetsa ka ho rerela litsiea tse 'ne feela ke rera 'Nete, Kereke. E, monghali, ho fihla ka mona.

²³² Empa bona joale, o entse'ng? Ba khutlile, 'me Joshua le Kalebe, pheresente tse peli, kapa ke pheresente ea mofuta oo... ba babeli ho ba... karolo ea bobeli ea leshome-peli, karolo ea peli ho leshome-peli. Be, ba ne ba le leshome le metso e 'meli, mono e ka ba ba babeli ho ba leshome le metso e 'meli, karolo ea peli ho leshome-peli e Le lumetseng. Ba fihlile hantle holim'a lefatše la pello, ha thoe, "Moshanyana, sena ke setša se setle ho aha ho sona." Joshua le Kalebe ba khale, moshanyana, ba ne ba tšepile Lentsoe; Molimo o ba neile lona, ha thoe "ke la lōna." Ba tšela, ba khethula lesihlahali la merara ea litemeteme, 'me ke

bana ba tla ba le hulanya ka tsela *ena*. “Tloong, mathaka! Ena ke tulo e ntle! Latsoang mona,” ua bona, merara ea boholo bo batlileng bo ba *kaalo*.

²³³ ‘Me, oh, monna, ba e bone, ha thoe, “Ah, re ke ke ra khona.” Mohla ba khutlileng, ba itse, “Che, moena, Moshe enoa o se a re ntšelitse lefelleng lena,” Moea o Halalelang ona, ua bona, e ne e bapisa hoo, “u re ntšelitse mona lefelleng. ‘Me ke rōna bana, bosebeletsi ba rōna bo sentsoe, ’me re ke ke ra etsa ntho e kang eo.”

²³⁴ “Ho khutla,” ua bona, “ba seng ba kile ba bonesetsoa, ho beoa ba lokileng ka tumelo, ho halaletsoa.” Ua bona, ba tšetse aletare ena ea bobeli ‘me ba sheba koana lefatšeng la pallo. “Rōna ba seng ba kile ba bonesetsoa ‘me ba . . . se ba latsoitse lineo tsa Leholimō.” Ua bona, ho E “latsoa”. Ba khutlide le eona. “Rea bona hobane E lokile. Re hlile rea E bona.” “Latsoitseng lineo tsa Leholimō, ba filoeng kabelo ea Ntho ena, ua bona, Moea o Halalelang ona, ho nka kabelo ho Oona.”

²³⁵ “Ho lokile, moshanyana, shebang monna eane—eane. Khele, ke mo tseba a ne a foufetse, joale o a bona. Shebang ntho eo ea khale . . . Moshanyana, ho etsahetseng ka thaka leo? Ke mang ea hopotseng ngoana eo ea sa rutehang mono . . . ke eane o eme ka Mollo lefatšeng.” Ua bona? Ua bona? Ua bona?

²³⁶ ‘Me ha ba ka oa, ua bona, ‘me ba . . . hore ba boele ba inchafatse, ho khutlela pakong, ho khutlela ho rera pako sebakeng sa seo A se buileng pele, ho beha . . . ha re . . . Lea tseba, mabapi le ho boela re aha motheo oa mesebetsi e shoeleng ea pako, le joalo. Re tla etsa joalo, ha Molimo o lumela, ua bona. Ua bona, re tla etsa joalo. Re tla khutla re behe motheo ona ke hona, empa ba khutlela pakong bobona, ba ikoahlaea ha ba kile ba fihla holimo mono le ka mohla. “Ke masoabi ha nkile ka fihla mono,” le ho bala Mali a selekane a ba hlatoitseng e ka hoja Ke ntho “e sa halaleleng,” ‘me ba nyefotse mosebetsi oa mohau. Ho felile ka eèna, moena! Ke phetho. O timetse. Ua bona?

²³⁷ Be, joale, ua bona, ngoana ea khethuoeng a ke ke a etsa joalo. A ke ke a etsa hoo. “Linku tsa Ka li tseba Lentsoe la Ka.” Haeba e biletsoa kahar’ a Kanana kapa kae feela, li a ea. Ua bona? “Linku tsa Ka li tseba Lentsoe la Ka.”

[Moena e mong o a botsa, “**Me ba hlokhoa ho lumela Liketso 2:38, hape, ha ke re?**”—Mohl.]

²³⁸ E akha hoo kahare, thojana ka ‘ngoe ea Lengolo, ho E amohela kaofela. Ke hantle haholo, moena.

114. Ana e ‘meli, ana—ana mefuta ea lipuo tsa Bible e mebeli ‘me e fapané? Na phapang e teng lipakeng tsa lipuo tsa thapelo ea boinotšing, le kahar’ a kereke moo ho hlokoang phetolelo? Ka Letsatsi la Pentekosta lipuo li utloisisitsoe ke batho ba lichaba tse fapaneng; empa ho Bakorinthe ba Pele 14:2, lipuo tse sa tsejoeng li builoe ho Molimo, e seng ho

motho. Bakorinthe ba Pele 13:1 e supisa motho ea joalo...
 (C-o-r, kea khlooa ke Bakorinthe 13, seo . . .) . . . ho motho
ea joalo le tse ling tsa mangelozi.

²³⁹ Oh, e. Ua bona? Be, eona . . . Joale, moena, u ka bang mang,
 u—u se u ikarabile mona. Ua bona? Ua bona:

Na ho na le lipuo tse peli tse fapaneng? (Ho na le lipuo tse
 ngata tse fapaneng. Ua bona?) **Na ho na le lipuo tse peli tse
 fapaneng ka Bibeleng, lipuo tse peli tse fapaneng?**

²⁴⁰ Ka Letsatsi la Pentekosta sechaba se seng le se seng tlas'a
 Leholidō se ne se emetsoe ke lipuo. Ua bona? Ke hantle.

**Na phapang e teng lipakeng tsa lipuo tsa thapelo ea
 boinotsing le kahar'a likereke moo ho hlokoang phetolelo?**
 E.

²⁴¹ Pauluse o buile mona hape ho Bakorinthe moo u botsitseng,
 'me o itse, "Ho na le lipuo tsa mangelozi 'me ho na le lipuo tsa
 batho." Joale, lipuo tsa mangelozi ke ha motho a ithapella ho
 eèna—ho eèna le ho Molimo, ba inotši. Empa ha a bua e—e leleme,
 le hloka ho fetoloa ka har'a kereke, bakeng sa khahiso ea kereke.
 "Ea buang ka puo e sa tsebjoeng o ikhahisa e le eèna; empa ea
 buang . . . ea porofetang o hahisa kereke." Ka hona o itse, "Ho ka
 ba molemo ha ke bua mantsoe a mahlano ka kutloisiso sebakeng
 sa ho bua mantsoe a likete tse leshome ka puo e sa tsebjoeng,
 ntle le ha, haese ha phetolelo e le teng." Hape e—e hlahisoa ka
 seporofeto e leng khahiso. Le bona seo ke se bolelang?

²⁴² Joale, e . . . Joale, ho na le lipuo tse peli tse fapaneng, tsa
 batho le tsa mangelozi. Ua bona? 'Me Pauluse o itse, "Leha nka
 bua ka lipuo tsa batho le tsa mangelozi," ua bona, tsa batho le
 mangelozi, lipuo tseo ka bobeli, tseo tse ke keng tsa . . .

²⁴³ Joale, ke hona moo batho ba Pentekosta, batho ba bopaki ba
 lipuo ba rialong, ba mpoleletseng, ba re, "Joale, Moena Branham,
 u ferekane ka hohle."

²⁴⁴ Ho re, ka re, "Be, haeba u li fumana ho latèla Liketso 2:4, e
 tla ba motho e mong le e o u utloile ka puo eo ba tsoaletsoeng
 ho eona."

"Oh!" a re. 'Me "Che! Che!" a rialo.

Ka re, "Ehlile. E, monghali."

²⁴⁵ Ha thoe, "Joale, Moena Branham, u ferekane kahohle." Ho re,
 "U bua ka . . ." Ho re, "Ho na le lipuo tsa batho le 'mangelozi.' Leo
 ke lengelozi la Moea o Halalelang le theohang 'me le bua ka uena."

²⁴⁶ Joale, e utloahala e lokile, ua bona, e utloahala e ka ba 'nete
 e ngata, empa ha se 'Nete eohle. Mohla Satane a ne a bolella Eva,
 "ruri u ke ke ua shoa," e ne e le . . . o 'moleletse 'nete e ngata, empa
 e ne e se 'Nete. Ua bona?

²⁴⁷ Joale, ho re, "'Tsa batho le tsa mangelozi,' 'me lengelozi leo a
 neng a bua ka lona e ne e le . . ."

²⁴⁸ Joale, ha re shebeng ka moo e sa jaefeng le Lengolo. Ua bona? Joale, e ke ke ea “sebetsa ‘moho,’” ke rialo. Ntšoareleng, ke ne ke sa ikemisetsa ho re “jaefa” le Mangolo. Ke bolela ho “sebetsa ‘moho’” le Mangolo, kapa ho “latèla, nyallana” le Mangolo ke lentsoe le fetisang.

²⁴⁹ “Joale, motho ea buang ka puo ea mangeloi,” o re, “ke lipuo tsa Moea o Halalelang tse” a re, “joale, ha uena, rōna, mohla ba neng ba amohela Moea o Halalelang.”

Ka re, “Na . . . Ke neng, ebe u O amohetse kae?”

²⁵⁰ Be, o mpoleletse setša hantle, motsotsotso le hora. Ha ke mo belaele ka letho. Ua bona? Ha ke na . . . Ha ke moahloli oa hae. Ua bona? A re, “Ke hona moo ke e buileng.” O tsebile sebaka hantle. Ho re, “Ntho e etsahetse ho ’na.”

²⁵¹ Ka re, “Kea e lumela. Ua bona? Empa e sa ntse e se bopaki ba Moea o Halalelang holim’ a hao, mora.”

“Oh, e!” Ho re, “Boo, e ne e le bona!”

‘Me, “Che.”

A re, “Joale, sheba, ke batla ho u bolella taba, moena.”

²⁵² Ka re, “Na letšoelé la batho ba hao, kereke eo mono Indianapolis moo u itlalehileng u O amohetse teng, na batho bao ba u utloile u bua Senyesemané u ba bolella ka tsoho le ka matla a Molimo le ntho e ‘ngoe le e ‘ngoe?’”

A re, “Hobaneng, che! Ke buile ka—ka lipuo tse sa tsebjoeng.”

²⁵³ Ka re, “Ha u a e amohela ho latèla Liketso 2:4, hoba e mong . . . ha ho lentsoe le sa kang la tsebjoa. ‘Re utloa motho e mong le e mong ka puo ea rōna.’”

²⁵⁴ “Oh,” a re, “Moena Branham, ke bona moo u ferekeng.” A re, “U a bona,” o itse, “ho na le lipuo tse o leng lipuo tsa mangeloi, ha u amohela Moea o Halalelang,” ho re, “u bua ka lipuo mono ha ho ea tlamehang ho fetolela seo, oo—oo ke Moea o Halalelang o buang. Ua bona? Empa joale u na le neo ea lipuo, ‘me tsona li tlameha ho fetoleloa.’”

²⁵⁵ Ka re, “E tla ba u qhanehile koloi ka pel’ a pere. Ka Letsatsi la Pentekosta ba qhanehile koloi ka pel’ a pere. Pele ba fumana Moea o Halalelang, lipuo tse sa tsebjoeng, ba buile ka lipuo tse utloahalang.” Ua bona? Ka hona ruri e . . .

²⁵⁶ Ho na le lipuo tse peli tse fapaneng. Lipuo tsa mangeloi, ke motho ea rapelang boinotšing kantle koana a bua le Molimo, a bua le Molimo ka lipuo tsa mangeloi. Hona joale nka lebisa tabeng e joalo, empa ha ke na nako. Le sa hopola mohla mosali a tli leng odotoriamong mono, moo Ngaka Alexander Dowie a tsoang teng, Zion. Le sa nkhopola tlase mono? ‘Me Billy a tla ntata a nkisa kopanong, ‘me ka re, “Billy, khutla.” ‘Me ka . . .

A re, “U llisoa ke’ng? Motho o ne a le teng mona?”

²⁵⁷ Ka re, “Che, monghali. U ka khutla, bolella Moena Baxter a rere bosiung bona.”

²⁵⁸ ’Me eaba ke theohela fulurung ka re, “Morena, molato ke’ng ka ’na?”

²⁵⁹ ’Me hang ka utloa Motha monyako, a bua ka lipuo disele. Ka nahana . . . E ne e le Sejeremane. Ka nahana, “Be, thaka leo le nyolohile ho itatela . . .” Ka emisa, lea tseba, ke ntse ke rapela, ka mo mamela a eme mono ka tsela ena. ’Me ka nahana, “Be, thaka leo le tla utlosisa taba eo joang le ka mohla?” Ka ha ke tsebile monna motsamaisi oa motele oo, limaele tse batlileng ho ba hlano ka ntle ho motse, lea tseba. Ke ne ke tlameha ho tsoela koo (batho ba bangata haholo mono), ke torotsoana feels. Ka re, “Be, ho a makatsa. Uh.” ’Me ka re, “Mono . . . Be, moshanyana, na u kile ua utloa e . . . eng . . .” Mothaka eo ebile ha a khe moea, mohlomong.” Ua bona, ke ntse ke nahanne, a bua ka potlako a e khonang! Be, ka re, “Be, seo, khele, e ne e le ’na!” Eaba ke khutsa tu, ua bona, ke sa bue letho la . . . ho khutsa tu feels. Eaba O qeta ho bua ka mora nakoana, ’me, hoba E etse, ea ka nka matha ke fohla lebotho ’me ke t’sethema lerako.

²⁶⁰ Eaba kea tsoa ’me Billy a se a tsoa hekeng ’me ka mo hoeletsa, “Bea butle motsotsotso!”

²⁶¹ A khutla, a ntse a noa soda pop. ’Me a re, “Daddy, molato ke’ng?”

²⁶² Ka re, “Bea butle motsotsotso feels, motsotsotso feels, ke tsamaea le uena.”

²⁶³ Ka qala ka hlatsoa sefahleho sa ka ka potlako. A re, “Molato ke’ng?” O tseba hantle ho bua le ’na, ha ke ea kopanong. A re, “Molato ke’ng?”

²⁶⁴ Ka re, “Letho, letho, letho, ho hang. U ka ikela kopanong.”

²⁶⁵ Ra tloha ra ea kopanong, Moena Baxter a lutse mono a letsa, “*Ha ho letho lipakeng tsa le ’Moloki.*” A kena, a re, “Shuu! Ke itse ha u tle!”

Ka re, “Sh.” Ho nyoloha hantle feels ke qalella ho rera.

²⁶⁶ Eitse ha ke qeta, hoba ke qete ho rera, be, moshanyana, motho a batla a heletsa moaho ka morao, motšeо koana ho odotoriamo e khōlō eo. Ra potlakisetsa maeke o sarolotsoeng motšeо koo, ’me motšeо mono ke ha mosali a ea holimo le tlase lipakeng tsa litulo, a hoeletsa ka bokhoni ba lentsoe la hae.

²⁶⁷ Ha re ke pha, o ne a jeoa ke TB, ’me a tsoa Twin Cities, Saint Paul, amalanse e hanne ho mo thota ka ha ba mo tšabile a tla phatloha matšoaf. Ngaka e itse, “Ntho efe, matšoaf a hae a le likhotlela tsa khekhe ea linotši,” ha thoe, “ha a ka phatloha o tla shoa. Ho tla be ho felile.” ’Me eaba bahalaleli ba bang ba nka koloi ea khale ea moetso oa ’38 Chevrolet, ’me ba hlophisa setulo se ka morao, ba mo sunya ka mono ba mo tlisa koano. ’Me tseleng e ba khohlopeha tutulung kapa nthong e itseng tlase mono, ’me

a qala a lutla mali, a qala a khakhatsa a tšoela mali, 'me eèna . . . a tsoa ka nko le ntho eohle joalo. A ntse a eketsa ho fokola le ho fokola, 'me qetellong . . . A sa batle ho shoela koloing, a ba laela ho emisa koloi ho mo robatsa holima lekote la joang.

²⁶⁸ Ba mo ntša. 'Me bohole ba mo okametse, ba rapela, 'me o boletse ntho e mo khahlotse ka potlako eaba o a ema. 'Me a tloseletsa, a hoelelit a theoha ka tsela, ka lebelo la bokhoni ba hae. Ke enoa o ne a le ka kerekeng, a nyolosa a theosa le mola oa litulo.

²⁶⁹ Ka re, "Khaitseli, e ne e le nako efe eo?" Hantle ka nako eo Moea o Halalelang o nong o bua ka 'na. E ne e le eng? Lineo.

²⁷⁰ Ntho eo—eo matsipane oa khale ea robetseng holimō mono hekeng a emetse ho rapelloa ke eng? Phoofolo e se semumu, ha e na le semelo e leng soule, ha e tsebe botle le bobe; ua bona, ha e na soule, (e na le seperete), e seng soule sona semelo.

²⁷¹ E ne e le eng? Moea o Halalelang o buellang. Molimo o rometse neo lefatšeng, 'me Moea o Halalelang ha o a khona ho ema ho feta moo eaba O fihla a nkuka ho bua ka sebele sa Hae ka mokhoa oo, ho khutla ka sebele sa Hae, ho buella ka sebele sa Hae. 'Me ha re sheba nako, ka 'ona motsotso oo a . . . ba ile ba mo robatsa kantle holim'a poleiti joalo, ba batlile ho bona . . . Hobane ba mo tsebile a eshoa, ba ne ba tlamehile ho bolela nako eo a shoeleng ka eona. Ka 'ona motsotso oo Moea o Halalelang o tšolohetseng holim'a ka holimo mane oa qala oa buella, ka mefehelo, ka mantsoe, a sa utloisisoeng, ua bona, ka mokhoa oo, ka mefehelo. Oo ke Moea o Halalelang o buang.

²⁷² Ke ne ke sa tlameha ho e tseba. Ua bona, e ne e sa ntlama. E ne e le ntho ea hae . . . mohломong lengeloi la hae. Re tla kena ho eona metsotsong e 'maloa, ua bona, le fihlileng mono la hlahisa molaetsa oo, ua bona.

²⁷³ Joale—joale, hoo—hoo ke 'nete. Ho na le lipuo tse peli tse fapaneng, e 'ngoe ea tsona e tlameha ho . . .

²⁷⁴ Na potso e teng? Ho lokile, ho leka ho tseba seo Molimo o se buang, ua bona. Joale, ke tla re—ke tla re, Moena Stricker, lebakeng leo, mabapi le hoo, se leke ho e nahana, ua bona. Lumella Moea ho bua ka sebele sa Oona. Se ke leke ho e utloisia, ua bona, ak'o inehelo ho Moea haholoanyane. Ua bona? Hobane u ntse u leka ho—ho—ho re, "Hela, u ntse u reng'ng?" Ua bona? "Hela, na ke uena ea buang le 'na? Heh?" Ua bona, o a . . . ua bona, o ntse a leka.

115. Joale. Na ke tšoanelo ho motho ea rapellang ba bang aletareng ho bua ka lipuo [Sekheo lebanteng—Mohl.] phetolelo e le sieo? [Sekheo lebanteng.]

²⁷⁵ E reng ke shebe seo ke se ngotseng mabapi le seo, ke tlameha ho sheba. Ekare ha mofetoleli a le sieo, ba ikhutsetse. Ho Bakorinthe ba Pele, khaolo ea 1 . . . khaolo ea 14 le temana ea

28. Ke mang ea tšoereng Bibebe? [Moena e mong o bala Lengolo le hlahlamang—Mohl.]:

...ekare ha mofetoleli a le sieo, motho eo a ikhutsetse kerekeng;...

²⁷⁶ Ho lokile. Joale, ekare ha mofetoleli a le sieo, nakong efe ea kereke, hohle kerekeng, khutsa ha mofetoleli a le sieo.

²⁷⁷ Aletareng, ntho e le 'ngoe eo motho mang... Hangata u utloela ka batho ba eang aletareng. Ke sa tsoa utloa moena ea thekothata mane aletareng, a theoha feela 'me a sisinya motho mokokotlo, a ntano bua ka lipuo ka sebele sa hae, a bua eka hoja a leka ho 'montša seo ba tlamehang ho se etsa. Ua bona, e ka re ho theolela Moea o Halalelang (ho leka) ka boiketsiso holim'a batho. U se ke ua etsa joalo. Ua bona? Seo u ka se etsang ke ho tlohela motho eo a le mong. E re ba phahamise matsoho a bona ho fihlela Moea o Halalelang o kena, ua bona. Ua bona? Ka hona e—e—phoso. Che, ba tlameha ho ikhutsetsa ka kerekeng, ua bona.

²⁷⁸ [Moena e mong o a botsa, "Moena Branham?"—Mohl.] E, moena. ["Ha re re motho o ka tšebeletsong 'me—'me tšebeletso ea koaloa, ka tloaelo ke mohla molaetsa o hlahisoang, motho ea öttiloeng ka neo, ba tla khona ho khetha, kapa na ba ka khetha phapang lipakeng tsa—tsa lengeloi... puo ea lengeloi kapa molaetsa o tlisoang ke lona?"]

²⁷⁹ Joale, ha re boneng. Joale...[Sekheo lebanteng—Mohl.]... ha ba ka kena feela 'me ba e ngola, ba e beha desekeng ea ka. Ua bona? 'Me 'na ke tla e bala joalo. Empa ha ke kena phaposing eo mane, moena, ke ha ho felile ka hohle. Ua bona?

²⁸⁰ 'Me le pele ba kena, ba tla ema motšeо mona ba khutse ka khutso feela. 'Me khaitseli o tla fihla mono, Khaitseli Irene, mono pel'a e—pel'a aletare, a letse mono, ho letsа *Tlase koana Sefapanong*. Re ke ke ra... Liashara li tlohe li ea pele le morao. Ha ba bona motho ea buang, ba re, "Sh, sh, sh." Ua bona? 'Me haeba bana ba hlile ba... Ba lula ka mosa 'me ba re, "Ntlu ea Morena, moratuoa. Ha u a tlameha. U tlameha ho itšoara joale ka tlung ea Morena."

²⁸¹ 'Me monna le mosali, le bao kaofela, ba ba thusa ho fanyeha libaki tsa bona le lintho joalo. Monyako ho eme motho mona ho ba hlokomela hang ha monyako o buloa. Ntho... 'me sohle se mothating oa ho thakhoha, lea tseba, ho lulisa kerekeng ka tšoanelo. Motha mang le mang o itholla setulo le ho bona haeba ba lutse fatše.

²⁸² 'Me ke lule ka phapsoing, ke rapela, esale ke lutse ka mono ho tloha ka hora ea bobeli kapa ea borarō thapama eo. Ho se motho ea ntlhophang. Ke theohetse mono ka molaetsa oa ka.

²⁸³ 'Me hape ka nako ha re qala, 'mintši oa lifela a phokole sefela, "Ha re phetleng sefela nomoro ea *hore-le-hore*," se kang, *Teng Sefapanong 'Moloki oa ka o shoetse teng*, joalo ka mokhoa oo,

lea tseba, le ho qalisa ka mokhoa oo. E re ha le bina lispeshele tse ka bang peli . . . Le ka mohla ha re sebelise nako e ngata 'minong; ke Lentsoe. Haeba ba bina lifela, ke ka baka leo ba binang lifela tsena ka tloaelo. Rea—rea . . . Lentsoe ke sehlooho seo batho ba se tlelang mono, ke ntlu ea tokiso.

²⁸⁴ 'Me mohlomong motlatsi, joalo ka Moena George, Moena George DeArk, o a ema a hlahise thapelo. Re ntano fumana sepeshele, se kang solo kapa ntho e kang eo. 'Me ebe nako, motho a ntsebise hoba ke nako ea ka ho tsoa. Haeba e ne e le eona, ho lokile, ke tla tsoa ke le mocha tlas'a tlolo. Ua bona?

²⁸⁵ Be, mohlomong vekeng eo ba ne ba tšoere kopano tulong e 'ngoe mona kerekeng, ba tšoere kopano ea bona. Mohlomong le pele tšebeletso e buloa bosius boo, ba tšoare kopano. 'Me e ne e le ena . . . Ke e tšoere mona, 'me ho thoe, "Ho ngoliloe pampiring ena ho thoefo se itseng se tla haola le naха ena vekeng e tlang ena," kapa ntho e itseng, ntho, lea tseba, ntho e joalo e tla etsahala. "E ngoliloe, e hhalositsoe ka lipuo, 'me e fetoletsoe ke bahalaleli ba babeli ba kereke mona, Moena *Sekete-le-sekete* le Moena *Sekete-le-sekete*. E tlalehiloe ke lipaki tse peli mona, ba e tiisitse ka mabitso a bona mona, e rekotiloe ho re 'e tla be e le taba ea Molimo,' e *tjena-le-tjena* le *tjena-le-tjena*." Ke karolo ea ka ea pele.

²⁸⁶ Ebe ke re, "Ho lokile, re tla itlhophisetsa sena, mang le mang a lule thapelang. Ua bona? Joale na ebe kōpo e ikhethileng e teng, motho e mong le e mong?" Lea tseba. "Ha re rapeleng." Ho a engoa ho rapeloe. Ho kena Lentsoeng ka kotlolohoh, hantle Lentsoeng.

²⁸⁷ Hang ka mora tšebeletso, ho mengoa aletare. Ua bona? Haholo re ne re toboketsa memo ea aletare, memo ea aletare, ho memela batho aletareng. 'Me ka morao ho aletare, nka rapella bakuli, ua bona, kapa ntho e joalo.

²⁸⁸ Tšebeletso e sebelitse ka botlalo hobane moea oa baporofeta o ikokobeletsa moporofeta.

²⁸⁹ Ke ne ke nahanne hoo . . . Le sa hopola bosius boo ke bonang lengeloi le e tla ho 'na le tsamaea? Ke lutse ka phaposing, ke nahanne. Nka re, oh, har'a bosiu koana, ho thoe, "'Moea oa baporofeta o . . .' Ho ka ba joalo joang?" Ka sheba Leseli le halimang, 'me ke enoa A tla a tsamaea ho fihla moo ke neng ke le teng. Ua bona? Ke mohla A neng a nthoma hantle mono, ua bona, ho likopanong tsena.

²⁹⁰ Joale, che, ke e—ke motho ea hlahisang molaetsa. Eo, ke eona potso ea hao, kea kholoa, "Motho ea hlahisang molaetsa, na a ka . . . na—na motho ea hlahisang molaetsa, a ka tseba haeba e le lengeloi la Morena kapa che?"

²⁹¹ [Moena e mong o re, "Joale, potso e ne e le ena, u re lipuo tsa mangeloi li teng . . ." Sekheo lebanteng—Mohl.] Ha ke kholoe a ka khona. Joale, e joalo ka ha re e tšoere hona joale. Empa,

ua bona, mohla re fihlang moo re tšoanetseng, moo ba tšoarang kopano e tloaelehileng ea hoo, ha . . .

²⁹² Ua bona, e 'ngoe le e 'ngoe ea tsona ke bosebeletsi. Ha re re, uena u bua ka lipuo, eèna o a fetola, 'me eèna o bua ka lipuo, o a fetola; mona le phutheho feela, kereke, empa koana le ötliloe ka bosebeletsi 'me le tšoere ntho. Le leka ho thusa 'Muso oa Molimo, ho o etsetsa ho hong, ua bona, 'me ka hona baena ba phuthehe 'moho. Ke ka baka leo balisa, ka tsela ena, re phutheha 'moho, re kopanelo ho hong. Le lôna baena le phuthehe, le balisise Mangolo, le bue ka lipuo le fetole, le hlahise melaetsa, ua bona.

²⁹³ Empa, joale, monna enoa, ka hona, haeba a ka elelloa . . . O ne a kenetse kopano, o ötliloe ka neo ea lipuo. Be, o fihla kopanong, o bua ka lipuo feela ha li fetoloe, mofetoleli ha a e tšoare.

[Moena e mong o a botsa, “**Na u ka re batho bao ba ahisa 'Mele, athe liofisi tse kang balisa, baruti, le tseo, tsona li phethisisa 'Mele?**”—Ed.]

²⁹⁴ E, e etselitsoe hona, bakeng sa phethahatso. Ua bona? Tsena li abetsoe phethahatso, ua bona. Kea lumela, e—e—e Meea e abetsoe ho phethahatsa, phethahatso ea kereke.

²⁹⁵ Joale, bao, batho bana ba buang, ba tlatsitsoe ka Moea, ntle le pelaelo. Joale, monna ke enoa, haeba a bua kahar'a kopano ena, 'me a hlahisa . . . Joale, o eme ka pel'a bafetoleli hantle, ua bona, 'me koana ha ho motho ea qhautsang phetolelo, phoso e teng. Mofetoleli a ke ke a thusa, ua bona. O—o tlameha ho fetola ka pululelo joalo ka ea e buang. 'Me koana e ka ba o ötliloe ka neo ea makhonthe ea ho bua ka lipuo, empa ha a fuoa neo ea lipuo, leleme. Ua bona, eèna . . .

²⁹⁶ 'Me seo a ka se etsang, ka nako ha a sebelisa puo ena, o a bona . . . Joale, seo a—ha a leke . . . Haeba a leka ho ikalakatisa hape, ke hempe e hlohluoeng. Ha a . . . O—o phoso le ho qaleng, ua bona, a ke ke a tsoa tema. Ua bona, u a nahana, “Be, ho bokoe Molimo, thaka leo le mpa le sa batle ho toloka lipuo tsa ka. Ke phetho se leng teng.” Joale, ua bona, u phoso le ho qaleng. Hantle mono o tšoere—o tšoere maikutlo a fosahetseng, sepheo se fosahetseng. Ua bona?

²⁹⁷ Empa ha a apere mosa a ikokobelitse, a re, “Be, e ka ba Morena ha a batla ho ntšebelisa tšebetsong ea Hae. Empa koana ke . . . O mpa a hlohonolofatsa moea oa ka. O batla ho nkhhahisa, ke tle ke tsebe hore ke haufi le Eèna ha ke bua ka lipuo. Ka hona ke tla kena serapeng sa liapole, ‘Oho Molimo!’ 'Me matla a qala a tšolohela holim'a ka 'me ke qala ke bua ka lipuo. Ke kena ke hlasimolotsoe, ua bona.” “Oh, U a bona, U buisana le 'na, Morena, U ntsepamisa ka ho bua ka lipuo.” Ua bona? “'Me, Morena, kajeno ke tlamehile ke be ke buile le monna eane. Ntšoarele eona, Morena. Ke—ke—ke e fetile ntho mohoalotso ke sa tlameha. Ntate, ntšoarele hle.” 'Me, hang feela, u se u bua ka lipuo. “Ah, shu, ke ikutloa betere ka eona joale!”

²⁹⁸ Ua bona, e itoketse. Ua bona, neo ea hao—ea hao ha e a tlameha ho sebelisoa ka kerekeng, empa e etselitsoe ho ahisa uena. “Ea buang ka puo e sa tsebjoeng (e sa tsebjoeng) o ikhahisa e le eèna.” Ua bona? Joale, ekare ha mofetoleli a le sieo, e tla ba . . . Le bona seo ke se bolelang? Ua bona, ke eona. A ke ke a tseba ka boeèna. O mpa feela . . . Empa o tla tseba ha a tsoelapele.

Joale, joale u tlameha ho e khemisa ’moho, u a bona, u ka e sebetsa joalo feela ho fihlela u ka e arola. Ke ka baka leo ke e nahanang e le . . .

116. Hhalosa Bakorinthe ba Pele 14:5.

²⁹⁹ Ke mang ea e tšoereng ka potlako? E mong oa lōna o e tšoere na? [Sekheo lebanteng. Moena e mong o bala Bakorinthe ba Pele 14:5—Mohl.]:

. . . ha le ka bua bohole ka lipuo, empa haholo-holo ke rata ha le ka porofeta: hobane ea porofetang o fetisa ea buang ka lipuo, ha e se ha eo a ka fetola, kereke e tle e fumane khahiso.

³⁰⁰ Ho lokile. “Haholo ke rata . . . ke rata ha le ka bua bohole ka lipuo.” Pauluse o lekile ho rialo . . . Joalo ka kereke, le—le be kereke ea ka. Likereke tse ling tsa Pauluse li ne li sa fete litho tsa ka mona. Ke hantle, ka linako tse ling leshome kapa leshome le metso e ’meli. Ua bona? Ua bona? Joale, joale o itse, “Ke rata ha le ka bua bohole ka lipuo.” Taba eo e le rarile na?

³⁰¹ Ua bona, mohla e—e—e kereke eo ea . . . ho Liketso 19, kea kholoa litho tsa eona e ka ba tosene. Ua bona? Nthoana feela, limishone tse nyenyane, ua bona. E sa le e le palo e nyenyane, ua bona. ’Me kea kholoa ho itsoe ’me palo ea bona e ne e le kaalo, tosene ea banna le basali, ua bona, ho eona.

³⁰² Joale, ha u—u ka bona mona, o itse, “Ke rata ha le ka bua bohole ka lipuo. Ke—ke ratile ha le bua bohole, bohole ba bua ka lipuo, holane le ka tlala Moea o Halalelang hona la bua ka lipuo. Empa” ho re “haholo-holo ke rata ha le porofeta; ha e se ha phetolelo e le teng, phetolelo ea eba teng.”

³⁰³ E baloa joang mono? Ke mang . . . Na u e tšoere mono, hantle . . . ? . . . Ha re e baleng hape. Joale mamelang.

³⁰⁴ [Moena e mong o qala a bala Bakorinthe ba Pele 14:5, “Nka rata ha le bua bohole ka lipuo, . . .”—Mohl.] Joale e tšoare motsotsos, “Nka rata ha le bua bohole ka lipuo.” [“. . . empa haholo-holo ha le porofeta: . . .”] “Haholo-holo ha le porofeta bohole.” [“. . . hobane ea porofetang o fetisa ea buang ka lipuo, . . .”] Joale e tšoare motsotsos.

³⁰⁵ Joale, ke hofe, “Ho fetisang ea porofetang”? Na ke hona moo u batlang ha nka emisa teng? [Moena e mong o re, “Ke ne ke mpa ke re, ‘E fapané le . . . ? . . .’”—Mohl.] Yaa. Ua bona? Yaa. Ua bona? Joale, mona ke hona moo . . .

³⁰⁶ Joale, ho tea mohla u re, joale, mahareng a rōna bosiung bona ho lutse banna ba babeli ba sa rutehang. Ha ba tsebe letho ka taba ena, 'me kea 'me lōna bohole le a . . . re qala kopano ena mona, 'me—'me le qala le bua ka lipuo feela, e mong le e mong oa lōna le qala le bua ka lipuo feela, ho bua ka lipuo, le ho bua ka lipuo, le ho bua lipuo. 'Me, be, ke eng? Ua bona, motho ea sa rutoang o re, "Uh! Bohle ba hlanya!" Ua bona? Empa e mong ha a porofeta, ua bona, o bua seo a ka se utloisisang.

³⁰⁷ Joale, qhoba u e bale kaofela joale. [Moena eo o tsoelapele, "ha e se ha a ka fetola, . . ." —Mohl.] Ke moo he. Joale, "ha e se," ua bona. Ke—nka . . . Bao ba—ba porofetang ba fetisa ea buang ka lipuo *haese* ha enoa a ka fetola. Joale, qhoba, ua bona. [" . . . kereke e tle e fumane khahiso."] Ke moo, ua bona, kereke e a ahisoa.

³⁰⁸ Joale, ka mantsoe a mang, khele, kereke, thaka lena. Mona—mona ho lutse bongata *bona* bo sa rutehang, le lutse har'a rōna bosiung bona; re tšoere kopano ena. Bohle re ka mona re batla . . . re batlile ho tseba ka Morena, bohole le qala le bua ka lipuo. Ha ho ea buang letho, ho qala a bua ka lipuo feela. "Ke batla uena . . . nka . . . Ho tla itokela," Pauluse o re. "Holane la bua ka lipuo bohole, ho tla loka." Empa e ka re ha e mong oa lōna a porofeta, a ema a re, "HO RIALO MORENA, 'Mona ho lutse monna 'me ke moeti har'a rōna. Lebitso la hae ke *John Doe*. O tsoa *hore-le-hore*. O setse le mohatsa'e le bana ba bane mono. O tlie koano bosiung bona a batla thuso. O n'a etetse ngaka kajeno Memphis, Tennessee. 'Me o itse . . . Ngaka e mo tlalehile a jeoa ke mofetše oa matšoaf. O a shoa'"?

³⁰⁹ A re, "E ka re ha bohole ba bua ka lipuo 'me ea sa rutoang a kena har'a lōna, o tla re . . . a ka re, 'Ana ha le hlanye bohole kapa ha lea tlala?" Empa e ka re ha e mong a porofeta a senola sephiri sa pelō, ba tla oa ka maoto, ba re, 'Ruri Molimo o na le uena!" Ua bona mono?

³¹⁰ Be, joale, mona. Joale le bua ka lipuo, empa e mong o a fetola, o re, "HO RIALO MORENA," tlas'a phetolelo, "'Monna o lutse har'a rōna, o lahlile mosali oa hae, kajeno o ne a le Nashville,'" kapa Memphis, kapa nqa efe feela, "'me o jeoa ke mofetše oa matšoaf. O kene mona, 'me lebitso la hae ke *John Doe*,'" *Sekete-kete* ka tsela eo. Ua bona?

³¹¹ "Ha e se ha ho fetoloa," kapa, ua bona, ke hona ha e ahisa. Ua bona? Ke moo ba tlang ho re . . . Thaka leo le tla tsoa, le re, "E re ke u bolelle taba, le se re Molimo ha o har'a batho bao holimo mono. Ruri! Batho bao ha ba ntsebe ka letho." Ua bona?

³¹² Re batla lineo tsa boporfeta ha li kopane le lineo tsa lipuo. Empa, khabareng ea lipuo, ua bona, phetolelo e tšoanelo ho hlahisoa. 'Me hape, taba e fotoletsoeng, ke seporofeto. Ua bona? Ke seporofeto. Joale, ke tšoere potso eo mona motsotsong, ka

hona ke tla—ke tla e finyella ka potlako eo ke e khonang. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

117. Mattheu 18:10.

[Moena e mong o bala Mattheu 18:10—Mohl.]:

...le se ke la nyelisa le a mong oa ba banyenyane bana; hobane ke re ho lōna, Maholimōng mangeloi—mangeloi a bona a talima ka mehla sefahleho sa Ntate ea maholimōng.

³¹³ Ke hantle. Joale, moena, u ka bang mang, ha ho mabitso, ke liteketana feela, ua bona, ea e buileng. Ke khotsoe hore ke . . .

³¹⁴ Joale, le ka e hlaha ka maphako a mabeli, ua bona. Empa ke nahana hore phetolelo, hola u ka mpotsa, “Hhalosa taba ena,” ka moo ke hhalosang sena ke tjena.

³¹⁵ Joale, phetlang ho Bakorinthe ba Bobeli, motho e mong, 5:1, e bua sena, “Efèla mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang . . .” Lea tseba eo ke efe, ua bona. “Efèla mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang, re na le e re emetseng,” lea tseba, “emetseng.” Ke hantle.

³¹⁶ Joale, joale O ne a . . . Haeba le ka elelloa, ho Mattheu 18:10, O ne a bua ka “bana.” E ne e le bana ba banyenyane, bathoana, ba lilemo tse tharō kapa tse ’ne, a ba phahamisa. “Ba Mo tliselitse bana, ngoana.” *Bana* le tsoa lebitsong la “ngoana.” Ngoana ke mothoana—mothoana feela, ha se lesea empa o lipakeng tsa hae le mocha. Ua bona? Ha le eso jare boikarabelo.

³¹⁷ Joale, O itse, “Le se ke la *nyelisa*.” Ha u hlile u nkana le phetolelo ea lentsoe leo, ke “hlekefetsa.” Ua bona, “Ho ba hlekefetsa.” Ho hlekefetsa ngoana, se etse joalo le ka mohla. Ke bana, ha ba tsebe. Ua bona?

³¹⁸ ‘Me joale le lemohe, ho itsoe, “Hobane ba . . . mangeloi a bona a talima sefahleho sa Ntate oa Ka ea Maholimōng ka mehla,” ua bona. Ka mantsoe a mang, “Mangeloi a bona, manqosa a bona—a bona, mebele ea bona ea mangeloi, mebele ea mangeloi eo ba tlāng ho ea ho eona haeba ba eshoa, e ka pel’ a sefahleho sa Ntate oa Ka ea Maholimōng ka mehla.” Ua bona?

³¹⁹ Joale, “Efèla mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang, re emetsoe ke e ’ngoe.” Na ke eona? Oo ke ’mele.

³²⁰ Shebang mona. Hola nako ea ka e ntumella ho haola har’ a tsena! Ehlide, kea tseba ha nka—nka ke ka e fumana. Empa, mona, e reng ke le hlahisetse eona hobane e teiping, ’me le tla e fumana leha ho le joalo.

³²¹ Shebang, bosiu bo bong mohla Petrose a hlahletsoeng chankaneng. Ba ne ba rapela tlase tlung ha Johanne Mareka, ua bona. ‘Me eaba ho kena Lengeloi la Morena, Topallo eo ea Mollo, Leseli la theoha, ’me Petrose a hopola a lora ha a bona Leseli lena le tla ho eēna. Bibebe e boletse, “E ne e le Leseli.” Ua bona? ‘Me

ke lumela e le Eèna Ea nang le rōna, ua bona, O a theoha. 'Me ha re kena tlakotsing e tšoanang, ntho eo e ka etsahala. Ua bona? Le ho kena ka hare ka mono, 'me A re, "Tloo, tsamaea le 'Na."

³²² Eaba Petrose o a nahana, "Kea lora joale, ke tla bona seo toro ena e se lekanyang." Eaba o feta pel'a balebeli hantle, 'me a nahana, "Uh-huh. Joale re tsoela pele, monyako o inputse." A tsoa ka monyako o latelang, oa ipula. A feta likhorong tsa motse, 'me ea ipula. Le joale o hopotse a ntse a lora. Eaba o eme ka ntle mono, 'me a re, "Be, ke lokolohile, ka hona ke tla etela tlung ha Johanne Mareka seqoqong sa nakoana."

³²³ Ba le teng motše mono, "Oho Morena, romela Lengeloi la Hao le lokolle Petrose."

³²⁴ 'Me ka eona nako eo ntho ea re [Moena Branham o a kokota—Mohl]. Montsana emong a ea monyako a re, "Ke mang?" A phetla lesobana, a re, "Khele, ke Petrose!" A khutla, a re, "Helang, le—le ka khaotsa ho rapela joale, Petrose o teng."

A re, "Oh, banna! Tsoelapele," ha thoe, "lea—lea—lea . . ." Ua bona?

³²⁵ [Moena Branham o boela a kokota—Ed.] Ho re, "Bulang! Ke batla ho kena." Ua bona? Eaba o re . . .

Ka hona a khutla, ha thoe, "Che, ke—ke Petrose monyako."

³²⁶ "Oh," ba itse, "ba se ba mo khaotse hlooho, ke lengeloi la hae monyako. Ua bona, tabernakele ea hae ea Leholidō, o se a e amohetse, ena ea lefatše e senyehile, hobane e ne e mo emetse Leholidōng ho fihla ho eona."

³²⁷ Seo ke se boneng tsatsi le leng ponong eo, lea tseba, ho tšela. "Efèla mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang, re na le e 'ngoe."

³²⁸ 'Me bathoana bana ba esong ho etse sebe le joale, Ua bona . . . Ua bona?

³²⁹ Ka nako ha lesea le—lesea le boptjoa popelong ea 'mè, hang ha le behoa mono . . . Ua bona? Ua bona? Empa ke moea pele. 'Me e re ha moea oo o apara nama, toatsinyana ea bophelo 'me e qala e apara nama, 'me hang ha le rotha ho . . . Joale, ka har'a popelo, ke mesifana, e tlakaselang, e thefulehang. Re tseba seo. Tseo ke disele. Ho joalo ka ha u nka bolitse ba pere u bo sunya metsing, bo a phaphamala boa sesa, ha u bo ama bo a tlolaka. Le lesea le joalo.

³³⁰ Empa hang ha le tsoaloa lefatšeng lena le phefumoloha phefumoloho ea lona ea pele, le fetoha soule e phelang. Ua bona? Hobane hang ha 'mele oa lefatše o tsoaloa lefatšeng, 'mele oa leholidō o teng, kapa 'mele oa moea, ho o amohela. 'Me hang ha 'mele ona oa tlhaho o e oa, o emetsoe ke tabernakele ea Leholidō. "Efèla mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang, tabernakele ea Leholidō eo e emetse." Hang feela ha—ha lesea le rothela lefatšeng ka nama, 'mele oa moea o emetse ho le amohela.

'Me hang ha 'mele oa moea . . . ha 'mele oa tlhaho o senyeha o emetsoe koana ke 'mele oa moea. Ua bona? Ke "theofani" re tla e bitsa joalo, ua bona, theofani.

[Moena o a botsa, "**Be, joale, na ebe 'mele ona ke o . . . ana ke oa nakoana, o emetseng tsoho ea 'mele ona?**"—Mohl.] Yaa. Ua bona? Yaa. Oh, e. [**"Na ke maemo ao re tlang ho phela ho ona ho fihlela e—e tsoho?"**] Ke hantle. Ua bona? Ua bona?

³³¹ Ha ho eso senoleloe bana ba motho le joale. Kea lumela . . . Kea—kea tseba hore ke e bone. Ua bona? Empa ha ke tsebe mofuta oa 'mele oo, feela ke khonne ho ba phopholetsa joalo ka ha nka phopholetsa matsoho a hao kapa ntho efe eseles. Ehlide, taba ena e hatisoa teiping 'me le tla e letsat lilemo ke se ke iketse. Ua bona? Empa . . . 'Me seo, hore e ne e le eng, ua bona, ke ne ke—ke ne ke tsoere batho bao ke ba fuparela, e ne e tiile hakaalo ka—hakaalo ka ha le uena u tiile, 'me feela e ne e se . . . Ba sa je kapa ba sa noe. Ho se maobane kapa hosasa. Ua bona, e ne e le Bosafeleng.

³³² 'Me joale mohla tabernakele eo . . . ba falletse mono ka 'mele oo, ba khutlela lefatšeng, 'me 'meleng oa mofuta oo ba ne ba apere ho sa shoeng. E—e lerôle la lefatše le bokane ka har'a theofani eo ea mofuta 'me ba boetse ba fetoha batho, ba lokele ho ja joalo ka Tsimong ea Edene. Ua bona? "Efela mohla tabernakele ena ea lefatše e senyehang, re na le e seng e re emetse."

³³³ Ka baka leo bana ba banyenyane bana ba esong ho etse sebe, ua bona, ha ho sebe le joale, mangeloia bona, "mebele" ea bona (oo Petrose a neng a khutletse ho 'ona . . .) ua bona, o nong o letile. "A boha sefahleho sa Ntate, Lehelimōng," a pel'a Hae ka mehla; "ba e tseba." Ke eo.

³³⁴ [Moena e mong o re, "Empa e ne e batla e le thata mono mohla Jesu a itseng, karolong e qalang tsoho ea Hae, O itse, 'U se ke ua Nkama,' A eso nyolohe le joale. Athe mohla A kenang phoposing Thomase a le teng, O re, "Tloo u sunye letsoho la hao lehlakoreng la Ka; sunya monoana oa hao."—Mohl.] Ke hantle, O ne a eso nyolohele holimō. ["/"Me e—e phapang ea bobeli boo, nqa e 'ngoe O—O ba laetse ho se Mo ame, athe koana O laetse Thomase ho tla Mo ama."] O ne a eso nyolohele holimō le joale, ua bona. O . . . ["/"Hobane ha Ke eso nyolohele ho Ntate oa Ka.""]]

³³⁵ Ke hantle, ua bona, A ke ke a angoa ha e se ho fihlela A . . . ka morao ho tsoho ea Hae. O ne a tsoile lefatšeng, ua bona. O tsoa lefatšeng 'me a tsamaea har'a batho, feela A eso nyolohele holimō le joale. O itse . . . O boleletse Maria, O itse, "Se Nkame."

A re, "Rabboni."

³³⁶ A re, "Ama . . . Se Nkame, hoba ha Ke eso nyolohele ho Ntate. Empa Ke nyolohela ho Molimo oa Ka le Molimo oa hao, ho Ntate oa Ka le Ntate oa hao."

³³⁷ 'Me eaba bosiu, hoba A khutle a tsoa nyolohela ka pel'a Molimo, 'me a tsohile bafung, a nyolohetse pel'a Molimo. Ho khutleng, O memme Thomase ho tla ama lehlakore la Hae. Ua bona, A sa tsoa nyolohela pel'a Molimo. Ke hantle. Ke botle.

118. Joale. Ho Bakorinthe ba Pele 14, "Phehellang—phehellang lerato, le chesehele lineo tsa moea, haholo ea ho porofeta." Webster, o re, "porofeta: ho lepa liketsahalo tse tlang ho tla, haholo-holo ka pululeo e halalelang." Na ebe molaetsa... Joale ba... ke seo—seo Webster a se buileng le seo e—e moena a se botsitseng. **Na molaetsa o ka bitsoa "boporofeta" athe ha o lepe liketsahalo tse tlang ho tla?**

Che, monghali. Ho porofeta ke ho "lepa." Ua bona? Ho lokile.

119. Joale. Bakorinthe ba Pele 14:27, ke lumela melaetsa eohle e tlameha ho fetoloa 'me ho se hlahisoe melaetsa e tlolang borarō ea lipuo tšebeletsong efe e le 'ngoe.

³³⁸ Leo ke Lengolo. Ke le ngotse fatše mona. Hobane, ha re a... Re e tloaetse 'me rea e tseba, ua bona. Hoo... E, monghali, ke... ho etsoe ka borarō. Eo ke Bakorinthe ba Pele 14, le eona. Ua bona? Ke hantle, "ho etsoe ka borarō." Joale le ka e beha leihlo likopanong tsa lōna, baena. Joale, le tla—le tla e fumana e hlaha joale, le tla fihlela batho ba bangata ba fuluehang. 'Me le se ba tlalehe ba se na Moea o Halalelang, joale. Empa, ua bona, Pauluse o ne a theohile ho hlèka kereke ea Bakorinthe ka taolo. Bohle re tseba seo, ha ke re? O ne a tlamehe ho e hlèka. 'Me o boletse, "Lintho tsohle li etsoe ka tšoanelo le ka taolo."

³³⁹ Joale, ha le ka lemoha, Pauluse, mohla a theohileng, o hlophane le kereke ea Korinthe ka mehla. Ha le eso mo fumane maemong ao koana... Ha a eso bue letho la eona ka kereke ea Efese, a ka ba ruta tshireletso ea Bosafeleng. Ha ho buuoe letho ka tshireletso ea Bosafeleng koana—koana kerekeng ea Korinthe. E ne e le masea ka mehla, a lekang, "E mong o na le puo, e mong o na le pesalema." Na ha ho joalo? Ua bona? 'Me ha u qala phutheho ea hao ka ntho eo...

³⁴⁰ Joalo ka Martin Luther, a ile a tlala Moea hakana a bua ka lipuo. O boletse, bukaneng ea hae ea liketsahalo, o itse, "Ke buile ka lipuo," o itse, "empa ha nka li ruta batho ba ka" ha thoe "ba tla batla neo sebakeng sa Moabi." E ne e le 'nete, ua bona, ba tla batla neo sebakeng sa Moabi.

³⁴¹ 'Me ke seo batho ba se fumanang, 'me ba ferekana ka hohle ba ikakasa haeba ba ba lumella ho bua ka lipuo kapa ntho e kang eo. 'Me haeba e se ea Molimo, ke moo e ke keng ea... e tla ba lefeela. Empa re...

³⁴² Joale, likereke tsa sejoale li hlanola ntho eohle, empa rōna ha re etse joalo. Re lumela e le Molimo o abang neo 'me e ka hlongoa mono ke Moea oa Molimo. U reng ka taba eo, Moena Roy? Ke hantle. E, monghali. Ho e kenya kerekeng! Ke ea ka kerekeng.

Neo ea ho bua ka lipuo ke ea mono, Ua bona, ka har'a Kereke ea Molimo.

³⁴³ Joale, ha re boneng ka tšoanelo joale seo potso ena e neng e le sona mona. Ho itsoe, mono:

Ke lumela melaetsa eohle . . . (ke hantle) . . . e tlameha ho fetoleloa, 'me ho etsoe ka borarō.

³⁴⁴ Ke hantle, ua bona, hobane haeba u ka lumella . . . Joale ha re re, ho tea mohlala, ho tšoana le ha le lutse kopanong 'me re lutse ka mona 'me—'me . . . Joale, ho *mo* lumella ho bua ka lipuo ho tla thusang, *eèna* a bua ka lipuo, *eèna* a bua ka lipuo, *eèna*? Khele, bohole re ka ferekana ho fihlela re sa tsebe seo re se etsang. Ua bona? Ho etsoe ka borarō, e reng . . . joalo ka, Hollin, o bua ka lipuo, haeba a bua ka lipuo . . .

³⁴⁵ 'Me hape mofetoleli o tšoanelo ho ba teng. Joale, mofetoleli a ka ba mong feela ha e se ha u fetola puo ea hao. Joale, u . . . "Ea buang ka lipuo tse sa tsebjoeng a rapele hore a fetole." A ka fetola lipuo tsa hae ka sebele 'me e lumeletsoe joalo ka—joalo ka mofetoleli ea itseng. Empa mofetoleli o tlameha ho ba mong pele lipuo li ka . . . Ha u fumana sehlopha sa batho ba buang ka lipuo 'me mofetoleli a le sieo, u mpe u rapele ho fetola seo u se—seo u se buang.

³⁴⁶ Joale, se e etse ho ikhohomosa feela, hoba u ikahisa e le uena, u a bona. Se etse joalo. Empa bua ka lipuo ho ahisa Molimo, kereke e tle e ahisoe. Ua bona, ntho eohle e reretsoe morero o le mong o moholo, moena. Lineo tsena li tlameha ho ahisa Molimo, ho ahisa kereke, ho tlisa batho ho Molimo, ho ba tsebisa hore Molimo o na le rōna. Ha se Molimo o shoeleng, Ke Molimo o phelang o sebetsang har'a rōna. Ua bona?

³⁴⁷ 'Me re hlile re tlameha ho e beha leihlo hobane, moshanyana, diabolosi o hloile ntho e 'ngoe le e 'ngoe e joalo, Ua bona, ho bona lineo tsa sebele tsa makhonthe. Hobane lineo li a fokola, 'me ehlide a ka sebetsana le lineo tseo. Monna, oh, monna, a ka hla a qopitsa e 'ngoe le e 'ngoe ea tsona. Ke ka baka leo . . .

³⁴⁸ Joale, shebang, phapang lipakeng tsa neo ea boporofeta le moporofeta, phapang e arohane ka limilione tsa limaele. Pele ho seporofeto . . . Motho ea öttiloeng ka neo ea boporofeta esita le ho boleloa ka pel'a kereke, e tlameha ho ahloloa ke ba babeli kapa ba bararō 'me ba re "ke ea 'nete." Ke hantle. Empa e seng moporofeta. Ua bona? Moporofeta ke ofisi. Neo ea boporofeta ke neo. Moporofeta o a tsoaloa, o tšoere HO RIALO MORENA, moena, ho tsoelapele hantle le ho tsoelapele. Ha ho letho mono, ua bona. Eo ke moporofeta. Empa neo ea boporofeta, eona ke neo, ua bona. E 'ngoe ke ofisi ea Molimo, e 'ngoe ke neo ea Molimo. Ua bona? 'Me ke eona phapang.

³⁴⁹ Joale, melaetsa, ha re re, joale, ho tea mohlala, e tlameha ho hlophisoa tjena. Joale, re tla re, joalo ka Moena Junie, bosiusing bona, o a fetola. Re mo tseba e le mofetoleli. Moena Neville ke

mofetoleli, ua bona, o fetola lipuo. Re tseba seo. Joale, holane re lutse mona bosiung bona, oh, Moea oa Molimo o phatloha feela ho bua. Khele, 'malo! 'Me re sa . . . re tlamehile joalo . . . re na le . . . Be butleng, kereke e tla qala metsotsong e 'maloa. Ua bona, re—re phutheha pele ho kereke. Ke e hlèka ho latela tsamaiso ea rōna mona.

³⁵⁰ Be, ebe, ntho ea pele lea tseba, ho ema Moena Ruddell a bua ka lipuo. Beang butle motsotso. Ua bona? Junie o a tlola, "HO RIALO MORENA, 'Ntho ea *hore-ho-itseng*.'" Ho lokile, motho e mong ka mona, mongoli o e ngola fatše ka mona, ua bona, taba eohle e boletsoeng; uh-huh, re mpe re e ngole ka potlako feela, ka ha . . . le e fumane e le ncha, hantle seo a se buileng. Ho lokile, ba . . . Haeba—haeba e latoloa, le mpe le—le mpe le e tlohele, ua bona, le e tabole. Empa ha e sa latoloe, e amoheloa ke batho ba babeli, 'me e ngotsoe mona, ba e tiisa ka mabitso. Ua bona? Eona—eona—eona ke ea kereke ea lōna. Hoo ke . . . Ke le borella bohole molemong oa lōna, ua bona, ha ke tsebe haeba ba e sebelitse joalo qalo kapa che.

³⁵¹ 'Me ntho ea pele lea tseba, ho tlola Hollin, o bua ka lipuo. Joale, mofetoleli a ka hlahisa molaetsa o tšoanang, ua bona, e ka ba ntho e tšoanang, ho tla hlaha ntho e itseng, seporofeto; ua bona, ntho e mothating oa ho hlaha, kapa seo le tšoanelang ho se etsa. Ho tlola Moena Roberson, ka morao, o bua ka lipuo. Ho lokile. Koana e ka ba molaetsa o le mong, a fetole ka ho tšoana, ua bona, kapa e ka ba melaetsa e merarō.

³⁵² Joale, Molimo ha o ke o hlahisa melaetsa e mashome a mahlano ka bosiu bo le bong. Re tseba seo, hobane le—le ke ke la e tšoara. Ua bona? Empa taba efe e tubang kereke, joalo ka . . . kapa seo e se etsang, e reretsoe khahiso ea kereke. Ua bona? Hape nke—nke—nke ka lumella e meng ho feta moo, ua bona, hobane E boletse, "E etsoe ka lihlopha tsa borarō." Ua bona?

³⁵³ Ho etsoe ka borarō feela, ke moo—ke moo nka reng "Qhoba u e ngole fatše, e behoe holim'a sefala mono." Ua bona? Re ntano boela re kopana hosane bosiu. Ua bona? 'Me e ka re ha ntho e le mothating oa ho hlaha lipakeng tsa hona joale le hosane bosiu, Molimo o tla e bua ka o mong oa melaetsa eo. Le bona seo ke se bolelang? E etsoe ka borarō. 'Me ha ke nahana joale, Webster o re, boporofeta bo ka . . .

Na pots . . . molaetsa o sa lepeng bokamoso o ka bitsoa boporofeta na?

³⁵⁴ Che. Haeba e le boporofeta, ke ho porofeta, ho lepa ntho e tlāng ho hlaha. Ke 'nete, hape.

³⁵⁵ Ho lokile, 'me kea nahana . . . Joale, ena ke ea ho qetela ho fihlela re finyella tsena mona.

120. Moena Branham, na ebe—ebe efe ea tsena . . . Moena Branham, efe ea lipotso tsena . . . E ngotsoe ka mochini o tlanyang 'me e batla e hohlehile. **Efe ea tsena lipot— . . .**

Moena Branham, efe ea lipotso tseña eo u sa utloeng u tataisoa ho e arabela kapa e u tlama...ho e tšoaela (yaa), ho e tšoaela, u ka e qhela, nke ke ka hlabeħha ho hang. Litšoanelo tsoħele tsa motikone ke life ho latēla Lengolo?

³⁵⁶ Be, ke—ke lumela ba tšoere taba eo kantle mane. Haeba e le...Ke tseba e le e mong oa batikone ba kereke ea rōna. Kea kholoa ba tšoere tsamaiso eo mono. Re tlameħa ho fumana likopi tse ngata li fuoe e mong le e mong oa batikone ba rōna haeba re sa e tšoara. Kea ipotsa haeba re ke ke ra fumana kopi e 'ngoe ea eona, Gene, e 'ngoe...e leng, uena kapa Moena Leo, kapa ba bang ba bona, nka re...le fumane tse tšeletseng kapa tse robeli le li abeħle batikone ba rōna. Li hħalosa mesebetsi, ho latēla Lengolo, seo motikone a tlamehang ho se etsa.

121. Ha re tšoha re hlahisetsoa seporofeto kapa molaetsa o tsoileng tseleng ka lipuo, re ka e lokisa joang?

³⁵⁷ Joale, ehlide oo ke mohlala o motle oa qomatsi, ua bona. Ua bona? Joale, u hlohonolofatsoe, uena motikone ea hlahisitseng taba ena, hoba ke mohlala o molemo. U batla ho e tšoara ka liatlana tsa rekere. Joale, haeba u hlahisa...Motho ea kenang phutheħong ea rōna mona a beha molaetsa kapa seporofeto se tsoileng tseleng, ho batla ho se letho u ka le etsang haeba ba eme holim'a fuluru. Ua bona? U mpa feela...Ba itseba ba tsoile tseleng 'me e tla—e tla...e ka sitisa tšebeletso. Ua bona? Empa, haeba e etsa joalo, bokħabane bo ka etsoang, ke batikone, ke ho iħkutsetsa feela. Ua bona? Hobane ka tšoanelo moperofeta ea kalaneng ke eēna ea...Lōna le—lōna le basireletsi ba hae, le mapolesa a hae, ua bona, le balebeli ba re likileng. Ua bona?

³⁵⁸ Joale, ha e le motho oa rōna phutheħong ea rōna, motho eo ha a koetlisoa, ua bona, ha ba rupelloa. Ke sona seo re lekang ho se hlomamisa mona, ua bona, re tle re—re tsebe seo re se etsang. Re tseba ho koetlisa batho ba rōna. Empa haeba e le—haeba e tsoa kantle ho phutheħong ea rōna, re tla, ha re tsebe koetliso ea motho eo oa batho.

³⁵⁹ Ho tea mohlala, joalo ka...Billy o sa e hopola, Costa Mesa, California. Eneha ke mema aletare mosali a tħol, a mathela holimo le tlase lipakeng tsa litulo, a bua ka lipuo, a hlanamise memo ea aletare likotoana. 'Me ke tlameħe ho tsoa ke tsamaea. U ka bona hore Moea o se—o se o hlabeħisitsoe, ua bona. Ha ho letho le beiloeng taolong le ka phephetsang Moea oa Molimo. Ua bona? [Sekħeo lebanteng—Mohl.]...pejana feela a itokisetṣa ho qala, o ne a itlhophisa joalo, ka hla ka 'meha leihlo. Moreri ofe o tla etsa joalo ha a bona ntho e tsoileng tseleng. Eaba mosali enoa o lutse morao mono 'me a bolella Billy, eaba Billy o mpolella bosiu boo ha ke kena, ho re, "Daddy, ana u tseba mosali eo ea sitisitseng limemo tseo—tseo tsa aletare, masiu a mabeli?"

"Yaa."

³⁶⁰ Ho re, “O ne a lutse ka ntle mane,” ho re, “o itse, ‘Khanya e be ho Molimo, Billy, ke tšoere molaetsa o mong bosiung bona!’”

³⁶¹ Be, joale, ua bona, ka mo beha leihlo holim'a phutheho. Mono ho phuthehile likete tsa batho; ke mohla *Reader's Digest* e ngotseng tsa pholiso ea Donny Morton, lea tseba, *Mohlolo Oa Donny Morton*. Eaba ke beha mosali eo leihlo, 'me feela ha ke le mothating oa ho mema aletare, eéna... Joale, a sa rupelloa; ntle le pelaelo, mosali ea lokileng. Empa eaba o a qamaka, a qala a hlophisa moriri oa hae. Moriri oa hae o ponngoe, ua bona. Ka hona, ua bona, e le setho sa Assemblies kapa tse ling tsa likereke tse—tse e lumellang. Eaba o hlophisa moriri oa hae. A inama a nyolla likausu tsa hae, ho itokisa ka tsela eo. 'Me nakong ha ke ea bitsa aletare... Ka re, “Joale, ba bakae ka mona... ba bakae ba leng teng mono joale le batlang ho tsoela kapele le—le ho neha Morena Jesu lipelō tsa lōna?”

³⁶² A tlola. Ka re, “Lula fatše.” A 'na a tsoelapele. Ka re, “Lula fatše!” Ua bona? 'Me, moshanyana, motho e mong le e mong... Ka thola feela. A etsa hojane a sa nkutloe, 'me ka boela ka e hooeletsa. A nkutloa khetlong leo, hoba ka batla ke reketlisa moaho ka maekrofounu oo oa motonana ke sa eme mono hantle. 'Me eaba o lula fatše.

³⁶³ Ka re, “Joale, ke ne ke rialo, ba batlang ho tla aletareng ba bakae 'me ba neha Molimo lipelō tsa bona?” 'Me ka tsoelapele ka tšebeletso, Ua bona.

³⁶⁴ 'Me bosiu boo ha ke ea loring, ka bokaneloa. 'Me sehlopha sa basali bao ke sena se eme e ka sehlopha sa likhoho, lea tseba, “U nyefotse Moea o Halalelang.”

³⁶⁵ Ka re, “Ke entse joalo?” Ka re, “Nka nyefola Moea o Halalelang joang athe ke latèla lita-... lipolelo tsa Mangolo?” Ua bona?

³⁶⁶ 'Me mosali enoa a re, “Ke ne ke tšoere molaetsa o tsoang ho Molimo ka kotloloho.”

³⁶⁷ Ka re, “Empa u o hlahisa ka nako e phoso, khaitsei.” Ka re, “Ha ke...”

“U re e ne e se—e ne e se taba ea Molimo?”

³⁶⁸ Ka re, “Nke ke ka u borella, leleiti.” Ka re, “Ke—ke—ke lumela e ne e eona, ua bona.” Ka re, “Ke tla e bua molemong oa hao, ho re, ‘Ke re ke e lumela e ne e le eona.’ 'Me kea lumela u mosali ea lokileng, empa u ne u tsoile taolong.”

³⁶⁹ 'Me moruti oa hae a eme mono. Ka mo tseba e le moruti oa hae, ua bona. 'Me ka re... Ka—ka re, “Nka bua ntho e le 'ngoe feela, u ne u kene nameng kapa u koetlisitsoe ke moruti ea sa tsebeng letho ka Mangolo.” Ka re, “O tla tlameha ho tla tla buisana le röna nakoana ka Mangolo. Taba eo e phoso, u tsoile taolong. U lahlehetsoe ke meeä e mengata, bosiu ba

maoba, le e mengata maobane bosiu hape, 'me e ka be e entsoe le bosiung bona."

³⁷⁰ 'Me monna enoa a re, "Moena Branham," ho re, "ke u kōpa tšoarelo."

Ka re, "U bolela'ng?"

³⁷¹ A re, "O ne a na le tokelo ea ho hlahisa molaetsa oo, ka ha u ne u qetile."

³⁷² Ka re, "Ke ne ke eme kalaneng, 'me moea oa baporofeta o ikokobeletsa moporofeta. Ke sa le holim'a kalana."

'Me a re, "Be . . ."

³⁷³ Ka re, "Ke ne ke sa tšoere Molaetsa. Ke memela aletare, e leng ho akhela. Ke lahlela letlooa, joale kea hula. Se lahlele lekhoakhoa la meutloa mono kapa letho ho le ferekanya, ua bona." Ka re, "Ke ne ke hula letlooa la ka." 'Me—'me ka re, "O sitisitse e—e meea e kenang ka hare. Eona . . . Ho rera ho thusa'ng kapa ntho efe ha u sa bitse baetsalibe ho nyoloha? Ua bona?"

³⁷⁴ 'Me a re, "Be, molaetsa oa hae e ne e le oa morao-rao ho feta oa hao. Oa hae o ne o tsoa hantle kalaneng . . . Oa hae o ne o tsoa hantle ho Molimo ka kotloloho."

³⁷⁵ Ka re, "'Ekare ha motho a itekanya hoba ke motho ea nang le moea kapa moporofeta a ke a tsebe hoba seo ke se bolelang Melao ea Morena. Empa e ka re ha a hana ho tseba, a ikhanele ho tseba. Rōna ha re na mokhoa o joalo, le eona Kereke ea Molimo ha e na oona,'" ke qotsa Pauluse, lea tseba. Ka re, "Che, monghali, ha ho letho le lecha! Eēna . . . Jesu o itse, 'Lentsoe la motho e be leshano le Ka ke 'Nete.' Pauluse o itse, 'Leha Lengeloi le tsoang Leholidōng le ka fihla ka ntho e hosele le e Mona, le rohakoe.'" Ka re, "Mohlomphehi, u hlile u tsoile tseleng." Ka re, "Kereke ea hao ke ea mofuta mong? Kea kholoa ke ulu-ulu ea pherekano. Ua bona? Ha u lumella batho ho etsa joalo ebe u khona joang ho memela aletare ea hao le ka mohla? O tšoere bosebeletsi, bohole ba ōtliloe ka bosebeletsi, empa le beetsoe linako tsa bosebeletsi ba lōna, ua bona, tse abiloeng."

³⁷⁶ Ka hona ke hantle. Che, 'me taba e joalo ha e hlaha kerekeng ea rōna, tjena, e etsoa ke baena ba bang ba rōna kapa likhaiseli tsa kerekeng mona e leng ba buang ka lipuo, joale, batikone ha kerekeng e tsoile, ke kholoa lekhota le tlameha ho kopana le bona, le ho re, "Ke batla ho le khutlisetsa teiping nakoana, metsotso e 'maloa feela, ua bona." Ua bona, le mpa feela . . . Kapa—kapa, molisa, a re, "Ke—ke kholoa molisa a batla ho buisana le uena. Na u ka kopana le rōna phaposing ea ho bala mona nakoana, ua bona, moena." Neng, ebe le kena ka mono le rerisana le eēna ka mosa o shoetseng. Ua bona? Le ho re . . .

³⁷⁷ Empa, joale, haeba ba tsoa taolong ba sitisa molisa oa lōna, ua bona, ha—ha ba sitisa molisa oa lōna, lōna baholo le ba atamele le re, "Nakoana feela." 'Me ha molisa oa lōna a le qhoeaea

ho ba tholisa, o se a tšoere moea oo holimō mono, hore ke . . . hore ba pshatla moea oa kopano, ua bona.

³⁷⁸ Ka hona haeba molisa a thola a inamisa hlooho ea hae ka hlompho, le se bue letho. Ua bona? Le se bue letho; le lumelle molisa. Empa le shebe molisa oa lōna. Haeba a le qhoaea ka tsela eo, ho thoe le e tholise, le ka atamela ka lerato la Mokreste, ho re, “Moena oa ka, khaitseli,” e ka bang eng, “Kea kholoa u tsoile taolong, hobane u sitisa moporofeta, ua bona. O tšoere molaetsa o tsoang ho Molimo. Ha a se a qetile ka molaetsa oa hae, re tla e bona ha morao.” Ua bona, haeba e mo sitisa.

³⁷⁹ Empa ha e le motho oa ka ntle, ‘me molisa a thola a ema motsotsa ka hlompho, ke moo a . . . mohlomong o tla qala a tsoelepele, ua bona. Ka hona . . . ’Me ha u ka lemoha, lipheresente tse mashome a robong tsa nako joalo, liphetolelo, ka tloaelo ke ho qotsa Lengolo le itseng kapa ntho e kang eo, etsoe e batla e le nama lintlheng tse peli tsa thapo. Le tseba seo ke se bolelang joalo. Ua bona? Ho lokile.

122. Na ho lumeletsoe palo e fetang bonngoe ho hlahisa melaetsa ka lipuo ha ea fetolang a le sieo?

³⁸⁰ Che. Ba tlameha ho tla ka bonngoe ka bonngoe. Ua bona? E mong o a hlahisa. . . . E mong o a bua, e ntano ba phetolelo. Ua bona? ’Me ha e mong a bua, e le phetolelo; hobane ha u sa tsebe, mofetoleli a ke ke a tseba seo a se etsang hobane mona o tobolakoa ke melaetsa e mebeli kapa e merarō hang, ua bona, ’me e ka mo ferekanya. ’Me Moimo ha se moqali oa pherekano, Ua bona. E reng e mong a bue, le e mong a fetole. Ua bona? ’Me hape. . . . Le ka hlahisa melaetsa e merarō, empa molaetsa ka mong o fetoleloe.

³⁸¹ Hape re tla etsa. . . . Joalo ka hola Moena Ruddell a ka bua ’me Moena Neville a fetole, Moena Fred o a ikhutsetsa. Ua bona, fumanang phetolelo eo. Pele, e loketse ho ahloloa pele, ho bona ha e le ea Molimo kapa che, tabeng ea pele. Ua bona? ’Me ho lokile. Joale, ha Moena Ruddell a bua, Moena Beeler a bua, Moena Neville a bua, mofetoleli oa batho o kakatletse melaetsa e merarō e hlahlamang; eng—eng, o tla tseba kae ho etsa eng? Ua bona? Mo tloheleng. Hlahisa molaetsa ebe u a khutsa, shebella feela. Lumella ntho ho senoleloa ea hlahlamang a lutse maloka le eēna; a ke a ikhutsetse, a lule ka khutso feela. Ua bona? ’Me phetolelo e lumelloe ho hlahisoa.

³⁸² Hape, ha u etsa joalo, u e ngole, ho bona seo baahloli ba se buang. Ua bona? Ha ba re, “Be, kea—kea Molimo.” Ho lokile, molaetsa ke oo, ua bona, o ngole fatše. U ntano ema motsotsa feela. ’Me ntho ea pele u a tseba, be, nakong eo Moea o tsamaea holim’ a hae, o tla bua. Ebe mofetoleli o ema motsotsa, ho bona seo Moea o Halalelang a tlang ho se bua. Ke Enoa O tlela molaetsa oo, ua bona. ’Me o tla ngola taba eo fatše, ua bona. ’Me hoo ho etsoe ka borarō.

123. Moena Branham, rea tseba u moromuo ea romiloeng ke Molimo ho mongoaha oa kereke ena. Tsona lipontšo tse latetseng Jesu re li bona li u latela, 'me re a...utloisia lebaka leo ba bang ba u tsebang hantle ba u nkang u le Messia. Na u ka hlalosa hle phapang ea kamano ea hao le Molimo le eo ea Kreste?

³⁸³ Be, kea tseba, baena, hoo ke 'neta. Ua bona, empa be butleng, mona ke ngotse lethonyana mabapa le eona, motsotsso feela. Ua bona, khafetsa e utloisiso ka phoso. Ua bona? Empa, joale, nako tse ling ka har'a motho... 'Me ke batla ba bang le phetle le 'na ho Luka, khaolo ea 3 le tamana ea 15. E re le sa etsa joalo, nka le bolella taba... Haeba le le fumane, leo ke Luka 3, ke... e ka ba... e kahar'a... E reng feela 'na... Nke ke ka koala monyako, hoba ho se motho mono. E reng—e reng ke le tlisetse taba ena, baena. Le e utloile, e tletse ka mahohle. Le mpe le ntumelle ho le bolella, ua bona, e tlamehile ho hlaha joalo. É tlameha ho hlaha joalo. Holane e se joalo nka bakela molaetsa oa ka.

³⁸⁴ Mamelang, baena, ke le laela pel'a Kreste hore le—le—le tšoare karolo ena ea khotso ea lōna, empa holane u le motho oa moea u ka be u utloisisitse. Ua bona? Na ha le tsebe seo A se buileng pele tlase mane holim'a noka? Na ha le hopole seo A se buileng? "Joalo ka Johanne Mokolobetsi ha a rometsoe ho etella ho tla ha Kreste la ho qala, Molaetsa oa hao..." Ke Molaetsa o tla etella ho Khutla ha Kreste Labobeli. Ke seo Lengeloi la Morena le boletseng.

³⁸⁵ Joale, joale lemohang. Joale, "Joalo ka Johanne Mokolobetsi..." Joale, lōna bohole le utloile taba eo. Le e balile libukeng, le utloile batho ba neng ba eme mono ba Le utloileng, le ntho eohle ese, mohla Lengeloi leo le buang molaetsa oo ka Sebele, "Joalo ka Johanne Mokolobetsi ha a rometsoe ho etella ho tla ha Kreste la ho qala, u rongoa ka Molaetsa ona, o tla etella ho Khutla ha Kreste Labobeli." Joale, "Molaetsa."

³⁸⁶ Joale, ha u ka elelloa, 'me 'na... Little Willie o ngotse lebitso la ka tlas'a naleli eo kantle mono, 'me ke ka lebaka leo ke e tlotseng, ua bona, hoba ha ke—ke nahane... Joale, ke tla tšepahala ka bokhoni ba ka, ha ke kholoe nka amana le moromuo eo ka letho, ua bona. Ke hantle. Kea lumela e ka ba ke romeletsoe seabo Kerekeng ea Hae, ho leka ho haha Molaetsa oo ho fihlela moo o tla beng o eme teng mohla moetellipele enoa a fihang, hore o tla fihla.

³⁸⁷ Empa kea lumela, ka ho ba seo ke leng sona, ke sona... Kea lumela ke tšoere Molaetsa oa letsatsi. Kea lumela lena ke Leseli la letsatsi lena, 'me kea lumela le supa nakong e tlang ho tla, ua bona, ke lumela Molaetsa oo a o buileng tlase mane, "Molaetsa oo u tšoereng." Joale, ha u ka elelloa Naleli eo ileng ea phahama morao mane, e ne e le...

³⁸⁸ E reng ke e etse . . . Kea tseba ke—ke utsoa nako ea ka mona, 'me ke tšoere tse ling tsena, lipotso tse khabane hakana. Ha ke batle . . . Ke—ke ka morao ho leshome joale, ka hona, 'me ke le tseba le batla ho ea hae. Ua bona? Empa mamelang mona. E reng ke le bontše taba. Na le tla mpha feela e—feelaa nakoana e 'ngoe? Ho lokile, ho lokile.

³⁸⁹ Joale shebang, ha nke ke bue taba. Joale, lōna baena le e boloke har'a lōna. Ua bona? Joale, taba ena le e boloke har'a lōna. Ke tlameha ho le batalatsa tabeng ena hobane le molisa oa ka . . . le balisa ba ka le lintho, ua bona, 'me ke—ke tlameha ho etsa sena. 'Me le baena ba sebetsang 'moho le 'na Molaetseng ona. Ua bona?

³⁹⁰ Joale, ho ea ka 'na, joalo ka monna, ke tšoana le lōna 'me ke e mobe ho le feta bohole. Ke—ke—ke . . . Motheo oa bongata ba lōna le tlie le le Bakreste le lintho. ““Na ke sehlooho sa baetsalibe,”” ho kile ha thualo khetlo le leng, ““har'a lōna.”” Ea bophelo bo tlase ho fetisa, kea kholoa, bo neng bo ka pheloa, ke le mosalumele le mobelaeli, ke ne ke le eèna.

³⁹¹ Empa e sa le le bongoaneng ke tsebile Molimo o le teng, 'me ke tsebile ntho e etsahetse bophelong ba ka. 'Me taba eo—eo e ke ke ea botsoa, moena oa ka. Ua bona? Empa e reng ke bue sena, hore ho tla fihla—ho tla fihla Molaetsa, 'me ho tla fihla moromuo. Kea lumela haeba e le monna e tla—e tla ba motho ea tla ntatela. Ua bona? E tla ba . . . Empa Molaetsa ona oo ke o rerang ke Molaetsa oa makhonthe oa letsatsi lena, 'me ke Molaetsa oa ho qetela. Na le bona seo ke se etsang, baena? Ke le beha malulong a le mang le 'na, hobane le lōna le kenyelelitsoe ho eona hakaale ka 'na. Le baromuo ba Molaetsa ona oona.

³⁹² Shebang mona, ke tšoere papiso. Ke—ke kholoa nka e ntlafatsa ka setšoantšo. E reng ke koale monyako ona ka namana nakoana feela. *Sena* ke Jesu, le *sane* ke Jesu; be, ke tla beha *sena* ka mona, Gethsemane, le *sena mona* le *mane*. Joale, u ke ke . . . Ha eso bue taba ena kantle ka pel'a kereke e kantle mane. Joale, hopolang, ke leseli (naleli) la mofuta ofe le isitseng monna ea neng a batla bohlale, ““*ho re isa Leseling la Hao le phethehileng*””?

³⁹³ Joale ke tla e qhaqholla nakoana mona ke le bolelle taba. Ha re rutleng ntho eo . . . ho felile ka Willie eo holimō mane, le hore e lokile. Ha re reng feela e lokile. Nke ke ka rialo, baena. Eo ke hempe e hlohliloeng. Hoo, nke ke . . . Leha koana ke e lumetse, nke ke ka e bua. Ua bona? Motho ha a e bua, ke eèna.

³⁹⁴ Empa, mona, ka moo ke sa tsoa kóptjoa, bashanyana ba bang, holane ba ka pakela lintho tse 'maloa tse etsahetseng. Ha ke rate ho ema sefaleng ke paka ntho e etsahetseng ka tšebeletsong. E ke e etsoe ke manejara kapa motho e mong, e etsoe ke motho e mong. Ha ke rate ho etsa joalo.

³⁹⁵ [Moena o re, ““Esitile ba tlie ho Johanne ba re, ‘Ana u Kreste?’””—Mohl.] Yaa, ke eona, ke leka ho finyella moo. [““Ana

u Moporofeta eo?""] O e latotse. [“Ha a lebisa ho efe, o re, ‘Ke ea hooang feelleng.’”] “Lentsoe la ea hooang feelleng.” O ile a ipeha malulong.

³⁹⁶ [Moena e mong o re, “Ba mo botsitse hoba e ne e le Moporofeta eo na, o itse ‘Ha ke eèna.’”—Mohl.] Yaa. Joale... Hobane Moporofeta e ne e le Eo Moshe a ‘moletseng. Ua bona, ke Moporofeta eo, ua bona. Ua bona? Empa o itsebile hore e ne e le mang, ua bona. Empa o ile a bolela, joale, hore... O hlile a ba bolella, ua bona, ’me o hlile a re, “‘Na ke lentsoe la ea...’” E ne e le eèna. O—o boletse seo a neng a le sona. Ua bona? Empa o ne a... .

³⁹⁷ Tsoelapele. [Moena o re, “Mohla Kreste a ttileng, a latetse Johanne, ba tlie ho Eèna, ba itse, ‘Re rutiloe ho lumela hoba Elia o tla tla pele ho Messia.’ A re, ‘Haeba le ka e amohela.’”—Mohl.] E ne e le eèna. Ke hantle. Ke hantle. ’Me Johanne a sa phetse ho re, “‘Na ha ke letho! ’Na ha ke letho! Ha kea lokela le ho lokolla seeta sa Hae!”

³⁹⁸ Empa ho ka thoeng mohla Jesu a na a ‘molela? O itse, “Ana le ne le tsoile ho bona’ng?” Yaa. Yaa. “Ana le ne le tsoile ho bona lehlaka le tsukutloang ke moea? Kapa le ne le tsoile ho bona’ng, monna ea apereng likojoana tse bonojana tsa boiketlo le lintho?” Ha thoe, “Ba joalo ba matlung a likhosí. Empa ana le ne le tsoile ho bona moporofeta? Ke re e, le ea fetisang le moporofeta.” O ne a fetisa le moporofeta, e ne e le moromuo oa selekane. Ke seo a neng a le sona. E ne e le ea fetisang le moporofeta. O itse, “Har’ a ba tsoetsoeng ke mosali ha ho monna ea mo fetisang ho fihlela nako ea joale.” Ua bona?

³⁹⁹ Ke seo e neng e le sona, ua bona, e ne e le moromuo oa selekane. Ke eèna ea tumisitseng a re, “Enoa ke Eèna.” Baporofeta ba bang bohle ba buile ka Eèna, empa Johanne o itse “Enoa ke Eèna.” Ua bona?

⁴⁰⁰ Joale shebang. Joale lemohang. Monna ea bohlale o latètse naleli. Ke tla e khutlisetsa morao mokhoeng oa bosea, ua bona. Monna ea bohlale o latètse naleli, a ntse a botsa, “O kae ea tsoetsoeng Khosi ea ba-Juda?” Le utloile sefela. “Re bone naleli ea Hae bochabela ’me re tlie ho Mo khumamela.” Le e utloile, la e bala Lengolong. Ho lokile:

E habile Bophirima, e a tataisa,
Re isoe Leseling la Hao la bophethehi.

⁴⁰¹ Ua bona, naleli e ne e tataisa ho fihla Leseling la bophethehi, hoba naleli e ne e mpa e halimisa Leseli. Re e ntšitse hona mono tsatsi le leng mona. Ua bona? Ba neng ba le teng mona Sontaha ba e bona ba bakae? Ua bona, re sa tsoa qeta ho rera ka eona. Khanya ea Shekina e halimisitsoe ka har’ a naleli, ’me naleli e a E halimisa. Lengeloi la Morena le ne le eme mona kalaneng le boela le E halimisa hape ka ntle mono, ho tsoa Khanyeng ea Shekina. Ntho e tšoanang hantle feela. E ne e le eo ka tšoanelo

hantle. Ho talima ea mannete mona, ho sheba ka ntle mane 'me E halimisoa hantle ka lehlakoreng lane ka mokhoa oo. Ua bona?

⁴⁰² Joale lemohang sena, joale, naleli eo e hlahile bochabela. Na ho joalo? E ne e le naleli e khōlō. Ho lokile. 'Me naleli ea makhonntthe lefatšeng nakong ea ho tla ha Jesu e ne e le mang? Khele, Johanne. Ke eēna ea ba isitseng Leseling le phethahetseng. Na ho joalo? E ne e le ka bochabela mohla Jesu a hlahang la ho qala. 'Me, joale, ho na le linaleli tse nyenyane tse ngata tse tšelang mola-pono ho fihlela e fihla ho naleli ea mantsiboea.

⁴⁰³ 'Me naleli ea mantsiboea e chaba mantsiboea. Naleli ea meso e chaba hoseng. 'Me linaleli tse peli tseo li lekana ka boholo 'me ke naleli ea mofuta o le mong. Joale kopanya peli le peli 'moho 'me u e fumane, ua bona. Ua bona, ke moo. Ka hona ha se... Naleli ha se Messia, e mpa e halimisa Messia.

⁴⁰⁴ Joale, naleli ha e halimise leseli la eona. Naleli e halimisa leseli la letsatsi. Na ho joalo? [Moena e mong o re, "Che."—Mohl.] Huh? ["Ka mokhoa o itseng. Khoeli e etsa joalo; linaleli li halimisa leseli la tsona."] Yaa. Yaa, khoeli, yaa, re-... Ke bolela hore khoeli e halimisa leseli lena. Yaa, Uh-hum. Joale, haeba—haeba e le naleli e halimisang leseli la eona, leseli la eona le tla tlameha ho tsoa... ho tsoa ho Molimo, hobane molapo oa mofuta. Ha se eona? [Moena e mong o re, "Letsatsi."—Mohl.] Huh? Letsatsi ka bolona, le tsoang ho letsatsi. ["Matsatsi a hojana le letsatsi la rōna."] Yaa. 'Me ao... Ha re bolelloa matsatsi ao a tsoa letsatsing le leholo. Letsatsi le ile la tsoibila limisale tsena 'me ke limisalenya tse tukang joalo ka letsatsi. Ka baka leo ho rōna ke matsatsi a manyenyane. Na ho joalo? Maseli a manyenyane. ["Tse ling li... bongata ba tsona li feta letsatsi la rōna ka boholo.] Ke bolela ho rōna, ho rōna, ua bona. Re bua ka rōna mona. Ho lokile.

⁴⁰⁵ Joale, efèla haeba e le matsatsi ho rōna, kapa liaba-leseli, ke likarolo tsa moabi oa sehlooho. Ua bona? Letsatsi le leholo le re nea leseli le leholo, Leseli le phetheleng. Matsatsi a manyenyane, kapa linaletsana, tseo re li bonang ka makhotla, koana e ka ba li hole ka nqane ho—ho letsatsi le chabang, empa li re halimisetsa leseli le le nyenyane. Li mpa li paka ka leseli. Na ho joalo? E re ha letsatsi le leholo le chaba, matsatsi a manyenyane a tima. Na ho joalo? Ha se e—e letsatsi ho rōna, ke lihalimisi joalo ka letsatsi. Le bona seo ke se bolelang?

⁴⁰⁶ Joale, e li fetang ka boholo (hoseng) e tumisang letsatsi le tlang, ho likela ha letsatsi le ho chaba ha letsatsi, ke naleli ea meso le naleli ea mantsiboea. Na ho joalo? Linaleli tse peli tse khōlōhali, naleli ea bochabela le naleli ea bophirimela.

⁴⁰⁷ Joale, joale na ua bona e ho kae? Elia e ne e le moromuo ea tumisang, a lelekela ho tla ha naleli ea bochabela, 'me ho leptjoa e tla ba pulamaliboho ea—ea naleli ea bophirimela, kapa ho fihla

ha letsatsi le lecha hoba letsatsi lena le fete. Joale na le bona seo e leng sona?

⁴⁰⁸ Bochabela, “Leseli le tla chaba ka . . .” Ua bona, pejana Letsatsi le tumisoa ho lefatše, naleli ea meso e pakile hore “Letsatsi le a tla.” Na ho joalo? Ua bona, hoo ho hlahisa naleli ea meso. Be, ka hona naleli ea meso le naleli ea mantsiboea ke linaleli tsa mofuta o le mong, ’me linale tse ling tse nyanyane li teng bophareng bohle. Na ha le bone seo ke se bolelang? Baromuoia.

⁴⁰⁹ Be, ka hona, O ne a le joalo ka Alfa le Omega, Qalo le Qetello, Jaspere le lejoe la Sardone. Le bona seo ke se bolelang? Joale, ho tla ha—ha Kreste ho a atamela, ka hona Molaetsa oo Elia a neng a tlamehile ho o rera matsatsing a ho qetela, haeba histori e ka iphetha . . . Joalo ka naleli ea meso ha e leleketsa ho fihla hoo mona, naleli ea mantsiboea e lelekela ho fihla ha letsatsi le lecha, letsatsi le leng. Hona ke ho fihla ha letsatsi le tumisang e—e ho tsamaea ha—ha letsatsi leo re kileng ra le fumana le ho fihla ha letsatsi le lecha, ua bona, mongoaha o mocha, ho fihla ha nako e ncha e tlang ho kena.

⁴¹⁰ Joale, mamelang sena: Ka hona, haeba Johanne a tlisitse molaetsa oa hae ’me a tumisa ho tla ha Kreste la ho qala, ’me Elia a kena letsatsing la ho qetela, moporofeta o itse, “Leseli le tla chaba nakong mantsiboea.” Ka mantsoe a mang, Leseli le tla fihla nakong ea mantsiboea.

⁴¹¹ Leseli la mantsiboea, leseli le fetang ka boholo leo re le fumanang mantsiboea ke naleli ea mantsiboea, leseli la rōna le leholo ka ho fetisa. Be, ka hona, e tla lokela ho tumisa molaetsa o tšoanang le oa naleli e ’ngoe ena. E tumisa letsatsi, e bua ka letsatsi.

⁴¹² Be, joale re nakong ea mantsiboea, Maseli a mantsiboea a fihlile mona. Mongoaha ona o felile. Le bona seo ke se bolelang? Letsatsi lena le fetile, ’me ho tla tumisoa Letsatsi le leng le tlang ho tla.

⁴¹³ Hoba, ua bona, hono hantle-ntle . . . Hola motho a le Bophirima ’me a shebile morao ho naleli eo, e tla be e le ka bochabela. ’Me hape, ua bona, “re bone naleli ea Hae bochabela,” empa hantle-ntle ba ne ba . . . ba ne ba—ba ne ba le bochabela ba shebile bophirimela nqa naleli eo. Na ho joalo? Monna ea bohlale o ne a le koana bophirimela . . . koana bochabela a shebile morao ho naleli ea bophirimela. Le bona seo ke se bolelang? Empa e ne e le naleli ea bochabela ho ba neng ba le bophirimela.

⁴¹⁴ Ua bona, ka moo re ka buang . . . Ke khafetsa ke re, “Tlase ke holimō.” U ka tseba se lokileng joang? Re eme Bosafeleng, Khutlo ea Boroa e ka ba holimō ’me Khutlo ea Leboea e ka ba tlase. Ha re tsebe. Ua bona, tsela e eang holimō e tlase. Ua bona? Rea . . . Re tla falla mona; ka mora mona re kena Bosafeleng. Ke

selelekela, se tumisa Bosafeleng bo tlang, letsatsi le fapaneng, nako e fapaneng, ka botlalo.

⁴¹⁵ Joale re nakong ea mantsiboea. Re lumela seo. Rea lumela ho tla ha Morena ho atametse. Ho lokile. Joale, haeba ho le joalo, Leseli la mantsiboea le tlameha ho fihla. 'Me Leseli la mantsiboea, ho latela Malakia 4, le ne le tlamehile ho "busetsa lipelō tsa bana morao ho bontate," morao tšimolohong.

⁴¹⁶ Empa mohla a ttileng la ho qala, o ne a busetsa lipelō tsa bontate ho bana. Bana e le bao a ba phuthileng ho mo teela hare. O ne a tlameha ho khutlisetsa bana . . . lipelō tsa bontate (bontate ba khale, bacheseheli ba molao) morao leseling le lecha leo a neng a le lelekela mona.

⁴¹⁷ Empa mohla a tlang hape, o tla phikoloha hantle (na le lemohile, pele lefatše le timetsoa, "letsatsi le leholo le le tšabehang la Morena") le ho "busetsa lipelō tsa bana ho bontate," naleli ea mantsiboea—naleli ea mantsiboea e beng e le naleli ea hoseng mohlang oo. Amen.

⁴¹⁸ Ke tšepa—kea tšepa ke e tšoere hantle, ua bona. Naleli ea mantsiboea e neng e le naleli ea meso, hoba ke naleli e le 'ngoe. Rōna re ka bophirimela, re shebile bochabela. Ba ne ba le ka bochabela, ba shebile bophirimela. Ke naleli e le 'ngoe hantle. Le bona seo ke se bolelang? E itšetlehile moo u emeng teng, ua bona, hore ke naleli ea bochabela kapa naleli ea bophirimela. Le bona seo ke se bolelang na? Ho lokile.

⁴¹⁹ Joale, e tlisa . . . e 'ngoe e tlisa tumelo ea bontate ho bana; nakong ena ke "tumelo ea bana morao ho bontate." U potolohile, 'me u khutlide hape. Na ha u bone seo u se bolelang? Na le bona seo ke se bolelang? Ke naleli e le 'ngoe ka linako tsohle. Ntho e le 'ngoe, Molaetsa o le mong, ntho e le 'ngoe e khutla hape. E haotse ka holimō.

⁴²⁰ 'Me u tseba joang moo u eang teng? Ke lumela hora ea tla eo ka eona ba tla fumana hoba ebile lefatše ha le phikolohe. Ke lumela seo ka pelō ea ka eohle. Ha ke lumele . . . leha ba ka e kholisa ka mahlale kapa ntho efe hape. Ba kholisitse lintho tse ngata ka mahlale ba ba ba lokela ho li khutlisa. Molimo o itse lefatše le eme . . . letsatsi. Ke bolela hore ho eme letsatsi sebakeng sa lefatše. Ua bona, letsatsi. Hantle-ntle ha ke lumele letsatsi . . . ha ke—ke—ke lumele letsatsi le etsa seo ba reng le a se etsa. Kea tseba khoeli e a matha, 'me ke lumela e—e letsatsi le lona le matha. Ua bona?

⁴²¹ Empa ba bang ba bona ba re, "O bone khaello ea temoho ea Joshua, ua bona, 'me" ho re "A emisa e . . . a e bua . . ." Be, o itse, "O emisitse lefatše."

⁴²² Ka re, "Hape u itse ho 'na, 'Hola e—hola lefatše le ka ema le ka mohla, le chalametsa joalo ka mochochonono sepakapakeng.' Ua bona?" Ka re, "Ebe, ho etsahetseng ka hona?"

⁴²³ Ke qoqile le Mongh. Thiess tlase mona, moruti oa Bibele sekolong se phahameng; lea mo tseba ke mang, empa o buile taba eo. Ka re, "Ke lumela seo Bibele e se buileng, hore lefatše le eme . . ." Ka re, "Ke bolela hore, '*letsatsi* la ema.' Joshua o laetse letsatsi, 'Ema tsi!' 'me la ema mono."

⁴²⁴ A re, "Be, O emisitse lefatše feela, O bone khaello ea temoho ea Joshua."

Ka re, "Ke u kopa ho e etsa ka bohlalefi ba hao, he." Ua bona?

⁴²⁵ [Moena e mong o re, "Kea lumela ba ka paka ka mahlale na e-e letsatsi le eme nako e kae."—Mohl.] E, ke bao ba . . . Ke e utloile, le 'na. E, ba re . . . Nakoana e fetileng mona ke utloile setsebi sa linaleli se bua taba eo, ho thoe ba khonne ho e paka. Ho thoe ka eona nako eo ba . . . ntho e hlahile atmosefereng eo ba khonneng ho e bona se etsahetseng Leholimong 'me e phetlile Leoatle le Lefubelu nakong eo le ntho. Hoo hohle ba ho pakile. Be, moshanyana, kea u borella, linaleli tse tsoang hole koana nqa e 'ngoe li kile tsa etsa ka ho tšoana nakong eo. Leha ho le joalo, e tebile haholo ho rōna.

⁴²⁶ Ka hona, joale, lebaka leo Molaetsa ona . . . Molaetsa ona o tla tlameha ho shebjoa ka tšobotsi ena, ho paka hobane ke oona. Joale, rea tseba, baena, motho e ke ke ea e-ba Molimo. Motho, leha koana e le molimo, e mong le e mong oa lōna ke molimo. U entsoe molimo, feela e seng mehleng ea bophelo ba hao mona. Ua bona? Jesu e ne e le motho joalo ka rōna, empa Molimo o no o le ho Eèna. Botlalo ba Molimo bo no bo ahile ho Eèna; rōna re na le Moea ka tekano.

⁴²⁷ Empa erekaha Leseli lena le tlide, 'me haeba E le Leseli la 'nete le lokelang ho tumisa Molaetsa oo Johanne Mokolobetsi a o tumisitseng, ka moo A boletseng a entse holim'a noka tlase koana . . .' Me le shebe feela, e ka ba—e ka ba ntho e sele joang? Nchebeng feela, ua bona, le thuto ea grama ea sekolo ha e eo. Mohla A mpolelang lintho tsena tse tla hlaha, ha ho a hlolleha le e 'ngoe ea tsona. Ha ho le 'ngoe ea tsona e kileng ea hlolleha. Shebang seo A se entseng. Shebang, e bile ha A na . . .

⁴²⁸ 'Me ke boleletse baena, lilemong tse ngata tse fetileng koana, ha ke tsebe ea moholo har'a rōna, empa ho ba borella ka lintho tsena, mabapi le ho bona Leseli lena le 'mala oa Lona, le ntho eohle. Joale setšoantšo se e paka e le 'nete. Lintho tse fapaneng tsena tsohle li e paka e le 'nete. Na ho joalo? Be, ka hona, haeba e le 'nete . . .' Me ke Leseli.

⁴²⁹ Joale, nka re u qale . . . [Sekheo lebanteng—Mohl]. . . holim'a khaolo eo ea 35 mono, kapa ke bolela ea . . . Ha re qaleng nka re temaneng ea 14, moena. Ke mang ea e phetlileng? Ho lokile. Nka re u qale temaneng ea 14 ea khaolo ea 3 ea Mohaleli Luke mono. [Moena e mong o bala Luka 3:14-16.]

[*Masole le oona a 'motsa, a re, Le rōna re tla etsa'ng? A re ho oona, Le se ke la etsa motho ka matla, leha e le ka thetso; hape le kholoe ke moputso oa lōna.*]

[*Joale kahobane sechaba se ne se lutse ka tebello, bohle ba hakanya ka lipelōng tsa bona ka ho re, na mohlomong Johanne e ke se be eèna Kreste, kapa che;*]

[*Johanne a ba arab a bohle, a re, 'Na ke fela ke le kolobetsa ka metsi; empa e mong o a tla ea mphetang ka matla, eo ke sa lokelang ho lokolla leqhoele la lieta tsa hae: ke eèna ea tla le kolobetsa ka Moea o Halalelang le ka mollo:*]

⁴³⁰ Ho lokile. E ne e le eng? Batho ba ne ba lutse tlas'a tebello e khōlō ea Messia ea tla hlaha, eare ha ba bona tšebetso e khōlō ena e tlotsitsoeng, ea monna ea tsoang feelleng a tšoare letšolo la hae 'me a khutlela feelleng, banna ba bangata, e leng balateli ba hae, ba itse, "Ke Messia." Ba ne ba e lebeletse, ua bona.

⁴³¹ Haeba e le Molaetsa oa 'nete oa Molimo o lelekelang ho Khutla, oa Johanne Mokolobetsi, ka ho tšoana... ntho e tšoanang, Molaetsa oa Elia, o tlameha ho hakangoa ka ho tšoana. Ua bona? Taba eo e arab a potso eo, kea nahana, ka tšoanelo. Ua bona? O tlameha ho hakangoa ka ho tšoana. Ua bona?

⁴³² [Moena o a botsa, "Rōna ebe re jere boikarabelo ba ho etsa'ng ho leka ho thusa motho ofe ea ka—ea ka kenelang e—kenelang khang ea mofuta oo? Kapa ebe re ka etsa'ng?"—Mohl.] Ho ke ke ha ba le letho, u ke ke ua etsa letho. ["Kelello e bolileng... Na ebe e ka fetoha kelello e bolileng?"] Be, e ka ba kelello e bolileng ha e ka fihla mona: haeba monna, eo taba eo e boletsoeng ka eèna, a ka ipaka e le eèna Messia, re tla mo tseba e le kreste oa bohata. Ua bona?

⁴³³ Ua bona, ha monna ka sebele a ka baballa litulo tsa hae, ua bona. Joalo ka ha ba boleletse, Johanne ha a khona... Ha e bue ka hore o buile letho ka bona. E ne e le—e ne e le e—e batho, e—e Bakreste ba ratehang ba... kapa balumeli ba lumetseng ho Johanne.

⁴³⁴ Ba itse, "Ruri monna enoa ke moporofeta oa Molimo, ha ho belaetse." Ba itse, "Ana—ana—ana—ana—ana ha u Moporofeta eo?"

O itse, "Che."

⁴³⁵ O itse, "Khele, ana—ana—ana ha u Messia na?" Ua bona, ba—ba hlile ba mo hopola e le eèna. Ua bona?

O itse, "Che." Ua bona?

"Ana—ana—ana ha u eèna? U—u mang?"

O itse, "Na ke lentsoe la ea hooang feelleng."

⁴³⁶ 'Me Bibele e itse, "Batho ba ne ba lutse tlas'a tebello." E ne e le bomang? Bautloi ba hae, bamameli ba hae, balateli ba hae,

baena ba hae. Ua bona? Joale, ba ne ba sa batle ho mo hlabevisa, ba sa leke ho mo hlabevisa. Empa, ua bona, ba—ba mo hakantse ruri lipelōng tsa bona e ne e le Messia.

⁴³⁷ Be, joale, nalane e tlameha ho ipheta lebakeng lefe le lefe. Re tseba seo. E tlameha ho ipheta.

⁴³⁸ Joalo ka ha le ka phetla koana ho Mattheu 3, ho itsoe, “Hore ho phethahale, se boletsoeng ke moporofeta, ‘Ke latile mora oa ka Egepeta.’” Joale, e ne e se. . . Le ne le bua ka Jesu, Mora; empa ha u ka sheba letoto; e ne e le Jakobo, mora, le eëna. Ua bona? Ua bona? Le fupile likakanyo tse menahaneng.

⁴³⁹ Ka hona joale holane seo. . . holane—holane ntho eo e sa hlaha, ke ne ke tla re e sa ntse e tla hlaha ka moso, hoba ke tseba Molaetsa ona o tsoa ho Molimo ‘me o lelekela Kreste, ‘me ke Moea le matla a Elia hobane o tlameha ho khutlisa lipelō tsa bana. Ntho eohle e o nètefatsa joalo hantle, ka baka leo e tlameha ho ipha tšobotsi e kang eo tlas’ a batho ba makhonthe, ba—ba lumelang ka ’nete ‘me e le baena bao le metsoalle.

⁴⁴⁰ Joale, ke bile le. . . Ngaka ea ka e teng motseng mona. Nka le bolella ka ngaka. . . Nke ke ka le bolella na ke mang, motsoalle ea kileng a nkopela ka liphaka, ‘me a re, “Billy, ho ka ba bobebe ho ‘na ho u bitsa, ‘Messia oa Molimo oa letsatsi la morao.” Ua bona?

Ka re, “Doc, u se etse joalo.”

⁴⁴¹ A re, “Be, ha ke bone motho lefatšeng ea kileng a tšoara ‘me a bua lintho le ho etsa lintho tseo u li etsang, Billy.” E mo thusitse haholo, ua bona. A re, “Ha ke etela likereke tsena ke bona bareri bana le lintho,” a re, “u fapanie le bona ‘me ke u tseba u se na thuto.” Ua bona? “Me kea tseba ha u mosaek’holoji, hobane u. . . saek’holoji e ke ke ea etsa lintho tsena.” Ua bona?

‘Me ka re, “Ke ’nete, Doc.”

⁴⁴² Ha ke hloke ho bua le eëna hobane ha a tsebe, u ke ke ua finyella motheo oa pele le eëna, ua bona, hoba a sa tsebe seo a ka se etsang. Empa ke eona, ua bona.

⁴⁴³ Ke tseba mosali oa ‘mala ea lulang holingoana tseleng ho ‘na, ‘me o sebeletsa monna eo ke mo tsebang, ‘me mosali oa monna enoa a letsa, a re, “Ruri mosali eo o hlile a ka u rapela joalo ka molimo, hoba a ne a bolaoa ke mofetše eaba u ‘meha matsoho ua re o. . .” Mosali enoa eo a mo sebeletsang, monna oa hae le ngaka e itseng ena (e seng ngaka eo ke e boletseng, ngaka e ‘ngoe) ba bapala kolofo le lintho ‘moho, ‘me a se a mo tetse. ‘Me eo e le mosebetsi-lapeng oa motsoalle oa hae, a se a mo teletse ho shoa, eaba o fola hang ka botlalo. ‘Me ngaka ha e fumane le mohlala ea eona, oa mofetše. ‘Me, ua bona, a ka re. . .

⁴⁴⁴ Joale, ha ba e hopola ka leseli leo ke nahananang ba e bua ka lona kapa re e nka ka eona. Ua bona? Ba bolela hore ba—ba. . . Ba hopola joalo ba lumela Molimo o na le röna, le ka ho röna, o

sebetsa ka rōna; ha ho thoe motho ke Molimo, ua bona. Joale, ba tsebile Johanne e ne e le motho feela.

⁴⁴⁵ 'Me le Jesu e ne e le motho feela. Jesu e ne e le motho feela, O tsoetsoe ke mosali feela, a tlameha ho sho. Na ho joalo? E ne e le motho, a tlameha ho ja le ho noa, le ho lapa, ho lla, le ho nyoroa, le ntho eohle, motho hakaalo ka lōna, ngoana motho hakaale ka 'na. Empa Moea oa Molimo o ahile ka ho Eèna ka bottlalo, o se na tekano. Matla a Hae a le matlaohle.

⁴⁴⁶ Athé, Elia e ne e le karolo ea Moea oo feela; koana a tlotsitsoe ka holingoana ho baena ba hae, empa e le karolo ea Moea feela. Empa batho ba ne ba lebeletse Messia. 'Me ba bone karolo ena e ka holingoana ho baena ba bona, ba itse, "Oh, banna, enoa e loketse e be e le Eèna!"'

⁴⁴⁷ Empa mohla A na a qala a khantša, leselinyana la Johanne la tima. Ua bona?

⁴⁴⁸ 'Me maselinyana ana a tla tima mohla A tlang, Kreste motlotsuo a moholo eo oa Leholidō o tsoa bochabela ho ea bophirimela. 'Me e... me... Ua bona? Empa A ke ke a ba holim' a lefatše hona joale, Messia a ke ke a ba lefatšeng ho fihlela Mileniamo e hlongoa. Ua bona? Ua bona? Hobà Kereke, "re nkoa hammoho ho kopana le Morena sebakeng." Ha A tle lefatšeng le ka mohla. O phamola Monyaluoaa Hae a mo tlosa.

⁴⁴⁹ O lata lere, lea tseba, joalo ka... Papali e ne e le efe, Leo, moo monna a hlommeng lere pel'a ntlu? Romeo le Juliet. Ke hantle, ho hloma lere a thobisa monyaluoaa hae.

⁴⁵⁰ Joale O theoha ka lere ea Jakobo feela, le ho re, "Psst, Moratuoaa, tloo koano." Ua bona, re tla ea kopana le Eèna.

⁴⁵¹ [Moena o a botsa, "Moena Branham, na ebe taba ena e tla loka papisong le eo? Batho bana ba tlide ho Johanne Mokolobetsi ba batlide ho 'mitsa Messia. 'Me ke utloile khetlo le leng u re ba-Juda ba hopola Messia e ne e le Molimo."—Mohl.] Ho thoeng? ["Ke re, batho bana ba tlide ho Johanne Mokolobetsi, ba mo hopotse e le Messia, Kreste. Khetlo le leng ke utlolile u re Messia e tla ba Molimo, ho mo-Juda."] E, monghali. Ke hantle, e leng "rabbi."

⁴⁵² [Moena o re, "Be, Johanne o ba khalemme, a re e ne e 'se,' hore Kreste o tla tla."—Mohl.] Ke hantle. ["Empa na ha se 'nete hore barutuoaa ba bitsitse Jesu 'Morena'? 'Me Jesu o e lumetse, ka ho re, 'Le Mpitsa 'Morena,' 'me Ke eèna.'"] Yaa. ["Ho—ho Johanne 13, moo A hlatsoitseng...?..."] Yaa, O e amohetse. ["Mabapi le ho ba Morena, e, O e amohetse."] O e amohetse. ["O e lumetse."] Uh-huh. Empa, ua bona, Jesu ka ho ba *Morena*, mohla A botsitsoeng ho thoe ana E ne e le eèna, O itse, "E, monghali. Ke Morena oa lōna le Mong'a lōna. Le Mpitsa joalo, 'me le boletse teng, hobane Ke eèna." Empa... ["Empa ha ho sebopua se neng se ka khona, hore..."] sa rialo. Che.

⁴⁵³ Joalo ka haeba... Holane motho a ka mpitsa molimo, be, e re ke u bolelle ka Lebitso la Morena Jesu ho re “E phoso!” Ua bona? ’Na ke moetsalibe ea pholositoeng ka mohau, ka Molaetsa o tsoang ho Molimo. Ua bona? Ua bona?

124. Na ke tšoanelo kapa na kereke ea lehae ha ea lokela ho hlokomela ba habo, ba eona—eona ba lehae (ka sebele) ke maikairabelo a eona pele e hlokomela litlhoko lisele mafatšeng a mang? Leha ho le joalo, ka mora hoba e... ba eona... Ka mora ho hlokomela litlhoko tsa eona, ke taba ea Mangolo ha kereke ea lehe e thusa mosebetsing oa boromuo ka moo e khonang?

⁴⁵⁴ Yaa. Hantle. Lerato le qala lapeng, ua bona. Re—re—re hlokomela litlhoko tsa rōna mona, hoba re na le... ena ke kereke ea Molimo, leha e le eng, kerekana ea hao, kerekene ea Molimo. Joale, haeba u sa khone ho lefa molisa oa hao, u sa khone ho fumana libuka tsa lifela le lintho, ha u a tlameha ho e romela nq'a e sele. Ua bona? Empa ha u se u lefile kereke ea hao, le ntho eohle, mekoloto ea hao e lefiloe le ntho eohle, e hlophiloe e lokile 'me e tsaelapele, joale thusa moena e mong ea hlokang thuso e nyenyanne kantle koana, ua bona. Fumana nthoana...

⁴⁵⁵ Kea lumela, nakong eo... haeba le lefa litefo tsa kereke ea lōna nka boela ka hloaea letlolenyana le seabo sa boromuo ha batho ba ikutloa ho abela boromuo. Hoba boholo ba batho ba abela boromuo athe ha ba nehele likereke tsa lehae le lintho. Ka baka leo haeba ba sa e abele boromuo, ba tla e sebelisa nthong e sele. Nka re le hloae lebokosana la boromuo, 'me nka... Re leka ho sebetsa joalo.

125. Luka 1:17, hhalosa hle ho tla ha Johanne ka “moea oa Eliase.”

⁴⁵⁶ Be, kea kholoa re sa tsoa phetla Luka—Luka 1:17, uh-huh, ho tla ka “moea oa Eliase.”

⁴⁵⁷ [Moena o a botsa, “Na ebe ke hona moo ba thuto ea mee a e fallang ba okhang thuto ea bona?”—Ed.] Ntšoarele? [“Na ebe ke hona moo batho ba lumelang mee a e fallang ba qalileng thuto ea bona?”] Ho ka ba joalo. [“Ua bona, ba lumela a khutlile ka...”] E. [“...o khutlile hape ka ‘mele o mong] E, ua bona, ke ‘nete moea ha o shoe. Ke ‘nete. Molimo o nka motho oa Oona empa le ka mohla e seng Moea oa Oona. [“Ba re, ‘Haeba u ne u le motho ea lokileng u tla khutla u le—u le mothaka ea khabane.””] Yaa. Yaa. [“Haeba u ne u le khopo u ka khutla u le ntja.””] Yaa, ba na le... Yaa.

⁴⁵⁸ Be, joale, ho joalo ka koana—koana—holimō koana India, re kile ra kopana le sehlopha sa banne tjena, 'me ba bile—ba bile ba hlakola fuluru; e se re ba phetšela likokoanyana kapa ntho e itseng, e ka ba oa lesika le haufi kapa ho hong. Ua bona, ha ba batle ho etsa joalo. Empa, ua bona, mono ke—mono ke bosalumele. Ua bona? Ke bosalumele. Hoo ke 'nete.

- 126. Pauluse o boleletse bao . . . Pauluse o itse “Har'a lineo tseo a le keng le chesehelleng tse fetisang ka molemo, empa ke sa tla le bontša tse fetisang ka molemo.” Hlalosa hle seo “tsela e fetisisang” e leng sona.**

⁴⁵⁹ Lerato, Bakorinthe ba Pele 13, ua bona. “Chesehellang . . .” Phetlang pele . . . Joale phetla Bakorinthe ba Pele 13 mono, moena. Bakorinthe ba Pele, khaolo ea 13, ’me joale balang litemana tsa eona tsa ho qetela tse tharō kapa tse ’ne. Bakorinthe ba Pele 13, ea ho qetela . . . nka re litemana tsa ho qetela tse tharō tsa khaolo—ea khao—. . . [Moena o bala Bakorinthe ba Pele 13:11–13—Mohl.]

[*Ha ke ne ke le ngoana, ke ne ke bua joaloka ngoana, ke ne ke hopola joaloka ngoana, ke ne ke lekanya joaloka ngoana: mohla ke fetohileng monna, ke lahlile tsa bongoana.*]

[*Efela joale re bona ka seipone, ka lerootho; mohlang oo re tla senola lifahleho li talimane: joale ke tseba ka nq'a e le 'ngoe feela; mohlang oo ke tla tseba joalokaha le 'na . . . ke tsebiloe le 'na.*]

[*'Me joale tsena li a sala tumelo, tebello, le lerato, tse tharō tsena; empa e khōlō ho tsona ke lerato.*]

Uh-huh, lerato, ua bona?

- 127. Moena eo bofokoli ba hae e leng ho ipha maemo ka kerekeng athe ha a koptjoa a ka ahloloa joang?**

Oh, banna! Be, le mo lumelle joalo, kea kholoa. Ua bona?

Moena a ka ahloloa joang . . . Ha a lokeloe ke kahlolo! . . . eo—eo bofokoli ba hae e leng ho ipha maemo ka kerekeng athe ha a koptjoa?

⁴⁶⁰ Ho tea mohlala, haeba a batlike ho—ho ba motikone. Ua bona? ’Me athe ha a koptjoa hona, koana o batla ho ipea motikone leha ho le joalo, ua bona. Be, motho ea joalo, le a tseba nthoana e teng, lea tseba, bofokoli nq'a e 'ngoe, koana, ’me nka mo sebetsa ka lerato.

⁴⁶¹ ’Me, ehlile, le ka mohla ha u batle ho—ho etsa ntho e kang eo haese ha u hlile u e tseba. Le behe monna oa lōna ea khabane ka ho fetisa ha le khona lekholteng, ua bona, ka mokhoa oo. Moena, le ka mohla le se kenyé letho mono haese. . . Le leke monna eo, pele. Motikone o jere boikarabelo bo fetang ba molisa. A ke a hloke sekoli, motikone o joalo. Ua bona?

- 128. Tšebeletsong ea selallo, monna o tlile aletareng ho rapela. Moena Branham o na eme ka morao ho—ho lielemente tsa selallo ha li ntse li abjoa, o itse “o sitoa ho li tlohela ho ea rapela le monna eo aletareng.” Hlalosa hle.**

⁴⁶² Ke rometse motlatsi oa ka, ua bona, Moena Neville. Ke sa hopola bosiu boo e hlahileng ka bona. Ke tlameho ea ka ho

tiisetra tafole eo ea selallo, ua bona, esita le ha . . . Sheba mona. Joale, ha ke na nako ea ho kena tabeng ena. Motho ea botsitseng o lutse mona, ehlile. Ke ena moo e leng teng, moena. Ha—ha u jesa selallo, ke papiso ea 'mele oa Jesu Kreste. Se ka . . . Se tlameha ho lebeloa ka linako tsohle.

⁴⁶³ Le shebe, mohla Elia a reng ho—ho Gehazi, "Nka lere la ka" (a hlohonolofalitse lere leo), o itse, "kena tseleng. Ha motho a u buisa, se mo arabe. Ha motho a u lumelisa, se mo lumelise. Tsoela pele, o behe lere holim'a lesea leo." Na ho joalo? "Lebela lere leo!" Ua bona? 'Me ke ne ke etsa joalo.

⁴⁶⁴ Joale, hola motlatsi oa ka oa molisa a le sieo mona, a eme mono . . . Ke ne ke qetile ho rera. Ke sa hopola mohlang oo. 'Me ke . . . holane ba . . . hola Moena Neville a sa ema mona, kapa motho e mong ho thusa monna eo ea aletareng . . . Ke sa tsoa qeta ho rera, ka hona ke eme tafoleng ea selallo. 'Me eare ba sa itokisetsa ho ja selallo, 'me ke se ke tšoarane le ho—ho jesa selallo. Moena Neville o na eme haufi, 'na ke sebeletsa selallong. Joale, Moena Neville o na eme mono.

⁴⁶⁵ Le ka reng ha ba e tla aletareng ka nako eo Moena Neville a tšoarane le therō, a ntse a rera? Nka be ke theohetse aletareng le monna eo, holane a ema ka kopanong a ntse a rera, a ea aletareng. Ke bone moena oa ka a . . . hore tlolo ea Moea e holim'a hae. O ne a sebeletsa. E ne e le mosebeletsi ea ka har'a . . . a le temeng ea tšebetso, mosebeletsi ea temeng ea kutlo.

⁴⁶⁶ 'Me ha lea tlameha ho ba lumella ho bua ka lipuo, ho sitisa, kapa ka tsela efe, mosebeletsi temeng ea tšebetso. Koana, haeba Moea o Halalelang o buisana le motho 'me ba mathela aletareng ho pholosoa, moreri a tsoelepele tšebetsong ea tema ea hae; le re molisa, motikone, motlatsi, ha motlatsi kapa moreri ofe a le teng, a hlokomele motho eo ka potlako. 'Me le se hlophane le mosebeletsi temeng ea tšebetso. Ua bona?

⁴⁶⁷ 'Me ke ne ke eme ka mora deseke temeng ea tšebetso, ho jesa selallo. 'Me motlatsi oa ka, Moena Neville, a eme haufi le 'na. Eaba monna o mathela aletareng, ka re, "Tloha, theohela ho eèna, Moena Neville." 'Me eaba Moena Neville o theohela ho eèna. Lebaka leo ke sa kang ka ea.

⁴⁶⁸ Joale, hola motlatsi a le sieo mona, kapa ho se letho ho bonana le monna eo, nka be ke tlohilie ka khaotsa selallo, 'me ka theoha 'me—"me ka hlokomele hore moea oo o pholositsoe. Ua bona? Empa e re ka ha motho ea rongoang a le teng, nka be ke hutsoe temeng ea tšebetso, ua bona, athe ke ne ke aba selallo.

129. Motho o tlameha ho etsa'ng . . . Mosebeletsi ea sebetsanang le motho ea batlang Moea o Halalelang o tlameha ho etsa'ng, a ntse a itšetlehile ka Mangolo?

⁴⁶⁹ Ho lokile. Se phetse ho 'malla Lentsoe, ke bokhabane bo ka etsoang. Lentsoe le tšoere Leseli. E re feela, "Moena, Jesu o E tšepisitse. U hopole, ke tšepiso ea Hae."

⁴⁷⁰ U se ke ua mo khohlopha, oa mo sututsa, kapa oa mo hulanya, leha e le ntho efe. Leka feela ho—ho . . . che, se leke ho mo fa Oona, hoba u ke ke ua khona. Ua bona? Ua bona? U . . . Molimo o tla mo fa Oona. Uena lula u 'malla litsepiso molebe. Ua bona? Se phetse ho ema mono u 'malla tsepiso. "Molimo Leholumōng, ke rapella moena oa ka. Pallo ea Hao ke hore U tla mo fa Moea o Halalelang."

⁴⁷¹ Hape haeba u leka ho mo khotaths . . . O ntse a re, "Oh, moena, molisa, moena," motho ofe ea haufi le eëna, "Ke—ke batla Moea o Halalelang."

⁴⁷² "Moena, Ke tsepiso. Molimo o tsepisitse. Na u lumela hobane O tsepisitse? Joale, u se ke ua E belaela. Ha u lumela tsepiso, Moea o Halalelang o tla tla ho uena nako efe le efe joale. Ak'o O lebelle. Nehela tsohela tsa hao ho Eëna, 'me u re, 'Morena, ke eme tsepisong ea Hao.'"

⁴⁷³ Joale, lula o qotsa joalo. Joale, phehello ea hao—ea hao—ea hao—ea hao, ua bona, mo thuse ho télä . . . Lula u bala. E re joale, "Borella Molimo. Joale, na u bakile?"

"E."

⁴⁷⁴ "Joale e re, 'Morena, U boletse ha nka baka U tla ntšoarela. U re ha nka baka 'me ka kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste tšoareleng ea libe tsa ka, ke tla amohela Moea o Halalelang. Joale, Morena, ke entse joalo. Ke entse hoo, Morena. Ke entse joalo. Ke shebeletse, Morena. U e tsepisitse.'"

⁴⁷⁵ Ua bona, ke eona tsela, se phetse ho mo khotaths. Mo lulise hantle Lentsoeng. Haeba O ka fihla le ka mohla O tla fihla ke hona.

130. Na ebe moreri kapa Mokreste ofe o etsa toka ka ho se lumele . . . Che: Na ebe moreri kapa Mokreste ofe o etsa toka ka ho se lumele polokeho ea Bosafeleng?

⁴⁷⁶ Joale, ha re boneng. Ke kholoa e "...etsa . . ." Bona haeba u e bala joalo ka 'na. E bale. [Moena o bala potso, "Na ebe moreri kapa Mokreste ofe o etsa toka ka ho se lumele polokeho ea Bosafeleng?"—Mohl.]

Ke itse ke e fumane hantle. Joale, be, ke . . .

Na ebe moreri o etsa toka ka ho se lumele polokeho ea Bosafeleng?

⁴⁷⁷ Ke tla lumela hoba moreri ea neng a etsa . . . ha a sa tsebe letho ka polokeho ea Bosafeleng. Empa haeba a e tseba 'me a e tsebile e le 'Nete, 'me a sa E rere, o hloka ho itšoabela; ke hantle, kapa Mokreste ofe. Joale, Mokreste, joale, nka re ho—ho Mokreste ea sa e utloisiseng hantle haholo . . .

⁴⁷⁸ [Moena o a botsa, "Eo ha se thuto ea phatlalatsa, na ke eona, Moena Branhan, e ka rereloang batho ba esong ho . . .?"—Mohl.]

Che, che, che. Joale, ehlile ke ne ke batlile ho ea moo. Yaa. Ua bona? Ua bona?

⁴⁷⁹ Joale, na le hopola seo ke se buileng Sontaha sa ho feta? Ha u le moreri, kena sefaleng. Ha u se eèna, phela therø ea hao. Ua bona, e sebetseha hantle joalo, phela therø ea hao. Ha u le moreri, kena sefaleng, ua bona, 'me u rere. Ha u se eèna, phela therø ea hao feela, bophelo ba hao e be sefala sa hao. Ua bona? Kea kholoa hoo ho phethisa boholo, le re'ng? Ua bona? Ua bona? Hobane khafetsa re fumana... 'Me lôna baena le etse joalo likerekeng tsa lôna.

⁴⁸⁰ Hopola, ka linako tse ling phutheho ea hao e leka ho hhalosa lintho le ho etsa lintho, ho molemo ho ba eletsa ho se etse hoo. 'Me mothø ea batlang ho tseba taba, a tle ho ea... ba laoletsoeng hona. Ua bona?

⁴⁸¹ Ha re re, be, joale, ha mothø a ka re, "Hela, kea bolela... Ho thoe, lôna kerekeng ea lôna le lumela polokeho ea Bosafeleng."

⁴⁸² Joale, u mpe u ele hloko. U ka tšoha u kena qhefe-qhefeng e khôlô ho feta eo u kileng oa e kena, ua bona, ua mo senya ho feta pele le ka mohla. E re, "Ke tla u bolella, ha u ka tla botsa molisa oa rôna, ua bona. U—u ka buisana le eëna, ua bona. Rôna... Ke 'nete, kea tseba molisa oa ka o a e lumela. Le 'na kea e lumela, empa ha ke khone ho e tšehtesa... Ha ke moreri. Ke mpa ke e lumela, ke ho fela hoo ke ho tsebang. Kea e lumela ka ha ke mo utloile a e hhalosa ka Bibele, ka utloa e sa belaetse le ka thojana feela." Ua bona?

⁴⁸³ Empa e re—e re phutheho e rerisane le molisa ka eona. 'Me, le molisa, a ikholise ho tseba mokhoa oa ho e araba, hape. Ka hona u e balisise hantle haholo, hobane khafetsa ba tla u hlamelia lefitong ka eona, ua bona. Seo...

⁴⁸⁴ [Moena o re, "Moena Branham?"—Mohl.] Ntšoarele. ["Ke batla ke kholisehile ka mokhoa o itseng, empa ke—ke tseba pitso ea ka 'me ke ikholisitse mabapi le khetho ea ka."] Uh-huh. ["U sa tsoa re 'Ha u le moreri, u tlameha ho fumana sefala."] E, monghali. Ke hantle. ["Ha ke moreri, ke moevangeli."] E monghali. ["Empa sefala sa mang le mang ke sa ka."] Ke hantle. ["Empa hona joale kea sebetsa, mosebetsi oa matsoho. Ha se mosebetsi o thata, empa kea sebetsa, 'me ha ke na sefala. 'Me ke lumela lekhathe lena la mosebetsi oa ka oa joale ke thato ea Morena. O mpoleletse ho etsa joalo, ka Lentsoe le ka bopaki ba Moea. 'Me kea lumela, ha morao, hore lifala li tla buleha."] Ehlide, ke hantle. ["Na ho joalo?"] Ke hantle, moena.

⁴⁸⁵ Moena, joale, ha u ka khutlela koano ua thola bukana ea khale ea kereke, u tla mphumana ke alositse kereke ena lilemo tse leshome le metso e supileng, ke rera letsatsi ka leng, ho rera letsatsi ka leng le ho sebetsa letsatsi ka leng. Ua bona? [Moena o re, "Ha u sebetsa, ke pontšo e ntle ea hobane u bitsitsoe."—Mohl.] Yaa. Pauluse o khonne, ha ke re? Pauluse u e entse. ["Ke ne ke

tsamaea ke nyahama hobane, joalo ka ha u boletse, haeba ke le moreri, ke tlameha ho thola sefala. Kea... Ke ne ke tsamaea ke nyahama, feela kea tseba Molimo o mpilelitse mosebetsi, ka morero.”] Ehlide. Pauluse o tlohile a roka litente, ha ke re? A sebetsa ka matsoho a hae a tle a se tlamehe ho... Ke eona hantle. Ehlide. [“Yaa, oh, be, ke hona moo ke e fumaneng teng, ho tsoa ho Pauluse.”] Hmm. Ke hantle. Ua bona? John Wesley o itse, “Lefatše ke lekote la ka.” Ka hona sefala sa hao se sa butsoe, moena. Moevangeli o ea ka lefatše lohle. Ha ho joalo na? “E-eang ka lefatše lohle.” Ka baka leo sefala sa hao ke lefatše lohle. E, monghali.

Potso:

- 131. Na ke tšoanelo, t-š-o-a-n-...Na ke tšoanelo ea motikone kapa teraseti ho ikobela thuto ea kereke ea bona? E. Ke hantle. Na ba lumeletsoe semolao ho eketsa kapa ho fokotsa lithuto ka baka la tšenolo kapa mohopoloo oa sebele sa bona?** Che, monghali. Che.

⁴⁸⁶ Motikone kapa teraseti ba tlameha ho khema le e—le thuto ea kereke ea bona ka kutloano. Ba tlameha ho khema le koahollo ea Mangolo a kereke ea bona ka bottlalo, hobane, ha ba sa etse joalo, ba loantša hona hoo. Ba—ba itlhokofatsa e le bona. Ua bona? O loantša...

⁴⁸⁷ Ke, mokana, joalo ka ha—ha—ha nka re ke rata lelapa la ka athe ke leka ho ba tšella chefu. Ua bona, ho a tšoana. Ua bona, u ke ke ua etsa joalo, u...

⁴⁸⁸ E—e teraseti kapa motikone ea hlongoang ofising ea bona, kapa moofisiri ofe oa kereke ea emetseng ’moka oa kereke e itseng, ua bona, ea emetseng kereke.

⁴⁸⁹ Ke ntšitsoe ke eona taba eo kerekeng ea Baptise, ua bona, khetlo la pele feela. Ke sa tsoa lula-lula mono ’me ba—ba nkopa ho tlotsa bareri ba itseng ba basali. Be, ruri nke ke ka lula ho eona. Ka re, “Ke—ke hana ho e etsa.”

⁴⁹⁰ ’Me eaba molisa o nchoabola a nkemisa. “Taba ee ke’ng? U moholo!”

⁴⁹¹ Ka re, “Ngaka Davis, ka hlompho eohle ho tumelo ea Baptise, le sohle seo ke tlotselitsoeng ho se etsa, ha kea tseba e le thuto ea kereke ea Baptise ho tlotsa basali. Ke ntho e le ’ngoe eo ba e siileng ho eona.”

’Me a re, “Eo ke thuto ea kereke ena.”

⁴⁹² Ka re, “Monghali, na nka ineloa matsoho metsing bosius bona, kapa na u ka nkarabelo lipotso tse itseng?” Ua bona?

⁴⁹³ A re, “Ke tla araba lipotso tsa hao.” Ho re, “Ke tšoanelo ea hao ho ba mono.”

⁴⁹⁴ Ka re, “Ke eona, monghali. Ke hantle. Ke tšoanelo ea ka ho tsitlallela sohle seo kereke ena e se etsang. Ke kene temeng ea

mosebetsi, ke e mong oa baholo ba lehae.” ’Me a re...Ka re, “Na u ka ntlhalosetsa lebaka leo ka lona ho Bakorinthe ba Pele 14 kapa 15 mono, Pauluse a itseng, ‘Basali ba lōna ba khutse likerekeng, hobane ha ba lumelloe ho bua.’”

⁴⁹⁵ ’Me a re, “Khele, ehlile!” A re, “Haeba...Nka e araba.” A re, “Ua bona, seo e beng e le sona,” ho re, “Pauluse o itse...Bohle—bohle basali ba ne ba khohletse motšeо khoneng, ba fefetha joalo ka ha ba tloaetse khafetsa. O itse, ‘Le se ba lumelle ho etsa joalo.’ Ua bona?”

⁴⁹⁶ ’Me ka re, “Ak’o ntlhalosetse Timothea oa Bobeli, moo Pauluse a buileng, hape, eèna mongoli eo, moapostola eo, ho itsoe, ‘Ha ke lumelle mosali ho ruta leha e le ho laola ka mokhoa ofe, ua bona, empa ho—ho lula ka kutlo. Hoba Adama o bopiloe pele e ntano ba Eva, ’me ha se Adama ea thetsitsoeng empa ke mosali ea thetsitsoeng.’ O thetsitsoe. Joale, ha ke re o batla ho etsa letho le phoso, empa o hlile o thetsitsoe ho eona. Ha a tlameha ho beoa moruti.”

A re, “Na ebe oo ke mohopoloo oa sebele sa hao?”

⁴⁹⁷ Ka re, “Ke mohopoloo oa Lengolo ho latela chalimo ea ka. Ke seo Bibele e se buileng.”

⁴⁹⁸ A re, “Mohlankana, u ka amohuoia laksense ea hao ka lebaka la eona.”

⁴⁹⁹ Ka re, “Ke tla ba baballa mathata. Ke tla e tèla, Ngaka Davis.” Ka re, “Ha se ho u hlompholla...” ’Me le joale a sa batle, le hona. A e tlohela, a e lesa ea feta joalo.

⁵⁰⁰ Eaba o mphepetsa phehisong ea phatlalatsa ka eona. ’Me ka re, “Ho lokile, nako efe feela.” Empa ha a—a qetelle a entse joalo.

⁵⁰¹ Ka hona e—e ha moraonyana, ka hona, hoba Morena a bue le ’na, mabapi le—le Lengeloi la Morena le tlileng, eaba—eaba o iqabola ka Hoo, ua bona. ’Me eaba ke—ke ’molella feela, ka re, “Be, Ngaka Davis, ho molemo ho e felisa hona joale, ua bona,” ka re, “hoba e tla ba moroalo. Ke tsoa hlomamisoa mohlamonene, le hona, e tla ba moroalo ho ’na, nka mpa ka hla ka e felisa hona joale.”

⁵⁰² Ka hona haeba ke sa lula kerekeng ea Baptise ka ruta thuto ea Baptise le ho emela tumelo ea Baptise. Haeba ke entse hoo—haeba ke entse hoo hobane e ne e le kereke, e tla ba ke phoso, ua bona, ke patile ntho e ’ngoe. ’Me haeba ke—haeba ke—haeba ke tsepahala ho ’na, ke tla ea bathong ba Baptise (molisa oa ka le ha e le mang ea ka ntlhalosetsang eona) ke ba kope e—e lentsoe la Bophelo; haeba a ka mpontša ka nèpahalo moo e leng ka Lengolong hantle, le ho khotsofatsa maikutlo a ka, nka e bua ho latela ka moo ba e buang, ua bona, ’me ke tla ba Mabaptise.

⁵⁰³ Ke ka lebaka leo ke leng moikemeli. Ke ka lebaka leo ke seng setho sa mekhatlo, hobane ha ke lumele ho mekhatlo. 'Me ke e lumela e se mangolo, ho ba, mokhatlo.

⁵⁰⁴ Ka baka leo, ke sitiloe ho ngolisa le mokhato ofe 'me ka ikutloa ke lokile ka hona. Ua bona? Ka baka leo, ha ke keny batho ke ba etsa litho, le ka mokhoa oo, hobane ke lumela re *tsoaloa* ho ba litho, re *tsoalloa* Kerekeng ea Molimo o phelang. Ua bona?

⁵⁰⁵ Ha re hlakole mabitso a batho bukeng re ba khaola, le ntho eohle joalo, hobane ke lumela e se tšoanelo ea rōna—ea rōna ho etsa joalo. Ke lumela e le Molimo o khaolang. Ua bona? Empa kea lumela hobane kereke, moena ha a le teng a etsang ntho e fosahetseng . . .

⁵⁰⁶ Ho tea mohlala, ha—ha nka pitla Moena Neville, kapa Moena Junior, kapa Moena . . . moena e mong mona, e mong oa batikone kapa diteraseti, kapa ntho e itseng, ba etsa phoso, ke lumela tšoanelo ea kereke e le ho phutheha ba rapella moena enoa. Haeba a sa otlolohe, ba 'maloa ba mo etele, ba etele moena enoa ho mo khutlisa. 'Me haeba ka hona haeba a sa e amohele, le ka e bolela pel'a kereke. Haeba le joale a sa e amohele, ho fihlile nako ea kereke eohle, ua bona, e behiloe ho molisa, baholo, le ntho eohle eselesa ho e sebetsa. Ha ke lumele lekhotala lefe la batikone le fuoe tokelo ho kharameletsa motho ka ntle ho kereke kapa lona lekhotala la teraseti kapa e le eona tokelo ea molisa ofe ho etsa joalo.

⁵⁰⁷ Ke hopola haeba motho a tlameha ho khaoloa bolekaneng, e le ka baka la bophelo bo litsila, kapa ntho e joalo, e le motho ea sa tšoanelang, joalo ka monna ea kenang mona a silafatsa banana ba rōna kapa—kapa a hlekefetsa basali ba rōna, le lintho tse kang tseo, koana a ipitsa e mong oa rōna mona. Ua bona? Joale, haeba a tsoa nqa eselesa a kena kahare, khele, re tlameha ho etsa ho hong ka eona, empa, ho motho ea joalo, motho ea bolileng maitšoaro a leka ho phelisana le mafumahali a rōna kapa—kapa a hleka barali ba rōna, lea tseba, ntho e kang eo, kapa a sa hloekang haufi le eëna, kapa ea nkang bashanyana ba rōna a ba etsa makhopama, kapa ho hong.

⁵⁰⁸ Lintho tseo li lokisoe, 'me thaka leo a khaoloe bolekaneng a se lumelloe selallo, hoba ha rea tšoanelo ho etsa joalo. Rōna lekhale. "Ea jang ka mokhoa o sa tšoanelang, o molato oa Mali le 'mele oa Morena," o holim'a motho eo.

⁵⁰⁹ Empa kea lumela joalo ka motho ea reng, "Be, joale, o—o *sena, sane*." Mo rapelleng. Hantle.

⁵¹⁰ Ha ke sa tla lebala koana, Stockholm, Sweden, Moena Lewi Pethrus, monna e moholo oa Molimo. Mohla re lutseng tafoleng, e le lihora tse 'maloa feela pele ke khutlela Amerika. Re ile ra tšoara likopano tse khōlō mono. 'Me a re, Gordon Lindsay a re, "Mookameli oa 'mele o moholo ona ke mang?" Mosha'ana,

e siile Assemblies of God ka makholo a limaele, ua bona. Ho re, “Mookameli ke mang?”

’Me Lewi Pethrus joalo ka moaristokrate, a re, “Jesu.”

A re, “Baokameli ba lōna ke bomang?”

A re, “Jesu.”

⁵¹¹ A re, “Kea tseba e lokile,” ho re, “re lumela joalo le ka Assemblies of God ea rōna.” A re, “Ke hantle.” “Empa,” ho re, “ha re re, ho tea mohlala, e—e moena o tsoa tseleng,” ho re, “ke boholo bofe bo mo lelekang?”

Ho re, “Ha re mo leleke.”

“Be,” ho re, “le etsa’ng?”

⁵¹² Ho re, “Rea mo rapella.” Ka e hopola e le monate haholo! Ea utloahala e ka Bokreste ho ’na, “Rea mo rapella.” Ha ho motho ea mo lelekang, ba mo rapella.

⁵¹³ Ho re, “Be, ka hona, ho etsoa’ng ha baena ba ’maloa ba lumela,” a re, “me ba bang ba sa batle bolekane le eēna hape? Ho kena kahare, joalo ka molisa, ua bona, a qala a fetoha rabasali har’ā e . . . Le tseba seo ke se bolelang, le lintho tse joalo, ’me balisa ba bang ba sa ’matle likerekeng tsa bona. Le etsa’ng bohle, le mo lahlela kantle ho mokhatlo oa lōna?”

⁵¹⁴ “Che.” Ho re, “Rea mo lesa ’me rea mo rapella.” Ho re, “Le joale ha re eso lahleheloe le ke a mong. Ka mehla ba khutla. ka mokhoa.”

⁵¹⁵ A re, “Be,” ho re, “joale, ho etsahala’ng haeba . . .” Ho re, “Ho ka thoeng ha ba bang ba re ba ’matla ’me ba bang ba sa ’matle? Joale, ho ka thoeng ka taba eo?”

⁵¹⁶ Ho re, “Be, ba ’matlang, ba mo amohela; ba sa ’matleng, ha ba tlameha.”

⁵¹⁷ Ka hona—ka hona ke kholoa e sebetsoa hantle joalo, lōna le re’ng, baena? ’Me ka mokhoa o joalo re “baena.”

⁵¹⁸ Joale, baena, kea t̄sepa lintho tsena li khantsitse ponahatso ea mofuta karabelong kapa nthong e itseng, likopano tsa rōna mona bosiung bona e—e bile khahiso ea mofuta. Hajoale ke itokisetsa ho tsamaea nakoana, ho kenela likopano kantle koana Bophirima. Ke tjantjèlla lithapelo tsa lōna ka boikokobetso.

⁵¹⁹ Likarabo tse ling tsa ka kahare mona, ekaba boholo ba tsona, ekaba ha ho le e ’ngoe ea tsona, e neng e lokile. Ha ke tsebe. Empa e ne e le bokhabane boo nka bo bokellang ho latela monahano oa ka, ua bona, ho leka ho E hhalosa. Kea kholoa tsa ho qetela, ha ke qoholla, tse keneng morao-rao, ha kea li fumanela nako ho li batlisisa. ’Me ha kea khona feela, li ne li . . . Seo ke se bolelang, e ne e le Mangolo ao re t̄soaranang le oona khafetsa mona, letsatsi ka mora letsatsi mona kerekeng. Ke ile ka e hopola e tla ba mokhathala o matla o ka re qosang ho theohela tlase tabeng

e hlileng e leng khōlō, empa e batla e le lipotso tse kang tsa likereke feela.

⁵²⁰ Ke thabetse ho le bona le tšoere joalo, ha ho letho le tsoileng taolong, ha ho khang, ha ho pherekano. Ha ho potso e Le hanetseng e re “E phoso, Sena se phoso, ha re E batle.” E ne e le baena ba batlileng ho natlafatsa liphuparo tsa eona, le tsohle. Seo . . . ho imatlafatsa, ho tiisa—tiisa lihlomo ho feta, ho e khoesa noho holingoana. Ke kholoa re tla kopana khafetsa e ngata ka tsela ena, ho tiisa lihlomo.

⁵²¹ ‘Me le hopole, baena, lihlomo tsa ka li hloka ho khoesoa, le ‘na. Le nthapelle ho Molimo hore Molimo a nthuse le ho khoesa lihlomo tsa ka thata ho feta, ke tle ke . . . ho se hlephe ka lintho. ‘Me bophelo boo ke bo phelang le lintho tseo ke li etsang, ke li etse ka moea o eketsehileng oa boikokobetso, ka cheseho e fetisang. ‘Me Molimo a mphe pelō ea ho e phethisa ho feta pele le ka mohla. Le lōna bohole ke le rapella hona hoo. Molimo a le hlohonolofatse.

⁵²² Mona ke le tšoere nako e telele, hona joale ke metsotsa e mehlano pele ho leshome le motso o mong.

⁵²³ ‘Me joale, Moena Neville, nka—nka khona . . . Joale, ke fumane, mono ke bohole ba limaele tse makholo a robong feela ho ea koo, nke ka tsamaea haese ho fihlela Mantaha hoseng. Empa ke batla ho fihla mona Sontaha bakeng sa sekolo sa Sontaha, ke tla ke le moeti oa lōna ho mamela le rera, ua bona, Sontaha. Ua bona? Empa . . . Be, moena, e, moena. Moena Neville, lebaka ke lena, moena. Kea . . . Kea le rata ‘me esale le ntsotella ho ‘nea sefala e ka hojane . . . e ka ho lōna ke moholo ea sehloohong, kapa ntho e itseng. Empa ha ke eso ikutloe joalo, Moena Neville. Ke utloile re le baena.

⁵²⁴ Moena Ruddell le Moena Junie, le, oh, lōna baena le lōna bohole, re—re baena feela ‘moho, ua bona.

⁵²⁵ Empa eng . . . Lebaka la eona, hona joale ke batla ke chele lentsoe, ua bona, ‘me ke loanne ntoa ea liveke tse tšeletseng ka kotloloho, ua bona. ‘Me ke—ke batla feela ho qala ha nka khona, ho hopola, ka mora kopano ea bosiu bona, ke tla phomola Labohlano le Moqebelo le Sontaha, pele ke qala likopano kantle mono.

⁵²⁶ ‘Me Moena Junie, hang ha ke khutla, nakong ha ke khutla, ke lokela ho theoha ho u bona hape, ke batla ho tsoa. Ke fetile kerekana ea hao tlase mane, maobane, kea kholoa. Mohats’ a ka o itse, “Kea kholoa hore . . .” E kantle koana pel’ a tselana ea terene hantle pel’ a Glenellen Park? Nka rata ho tsoela mono ke qoqe le mokhupi oo oa Seller’sburg. Ke botle.

⁵²⁷ Moena Ruddell, ho sitsoe pelō ea hao. Nka rata ho tsoa, u tšoere sehlopha sa batho ba khabane. U ne u lutse mona bosius bona u mametse joalo ka moholo oa khale o amohela.

⁵²⁸ Moena Beeler ka mane, ke e mong oa baena ba rōna ba baevangeli. Kea t̄sepa nka kenela e 'ngoe ea likopano tsa lōna nakong e 'ngoe, moena, ho susumetsa nakoana, ho bua taba nq'a e 'ngoe ho le hlohleletsa. Ke t̄soaretse uena le mang feela lentsoe le molemo ka mehla, uena le ho Moena Stricker mona, le baevangeli.

⁵²⁹ Moena Collins mona, ke lumela tsatsi le leng e tla ba moreri oo molebe mosebetsing.

⁵³⁰ Monna e leng monna ea khabane, monna ea khabane, monna oa makhonthe oa tumelo, Molimo a be le lōna bohole, le lōna batikone, lōna diteraseti, lōna baena.

⁵³¹ Kea lumela u joalo . . . Moena mona, ha ke hopole lebitso la hae. Kana u . . . [Moena Caldwell o re, "Moena Caldwell."—Mohl.] Caldwell. Feel a u mpa u le . . . U e mong oa baholo kapa ho hong, ha u joalo, kapa feela e . . . ["Moreri."] Moreri. ["Ke moreri. Ke setho sa Church of God, ha kea khona ho rera Evangel e tletseng ke ntse ke le har'a bona. Ha kea khona ho rera kolobetso ea Lebitso la Morena Jesu har'a bona. Ke ne ke t̄soere laksense ea maemo a phahameng ho fetisa eo ba e ntšang bosebeletsing, ka mpa ka li tēla. Esale ke utloa u rera Melaetsa e meholo eo, ka nehelana ka tsona, ka tsoa mokhatlong. Joale ke batla ho ba e mong oa lōna."]

⁵³² Kea u leboha, moena. Re u amohela bolekaneng ba rōna. 'Me rōna—rōna litokomane tsa rōna ke tsa holimō. Bophelo ba rōna bo re ngolla litokomane, ua bona. Ke tsona litokomane tsa rōna tseo. "Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se ke la lumela ho 'Na." Ua bona? Ke hantle. Ke tsona litokomane tsa rōna. 'Me joalo ka ha motsofe . . . Joalo ka ha Howard Cadle a ne a tloaetse ho bua, "Ha re na molao haese Lerato, ha ho buka haese Bibebe, 'me—'me ha ho—ha ho tumeloana haese Kreste." Ke hantle. "Ha ho molao haese Lerato, tumeloana haese Kreste, buka haese Bibebe."

⁵³³ 'Me rea—rea, Moena Caldwell, re thabile bohole ho u fumana. U tsoa mokhatlong oa motonana. E leng Anderson Church of God, kea khlooa. [Moena Caldwell o re, "The Cleveland."—Mohl.] Kapa kereke ea Cleveland, Pentecostal Church of God. ["Me ke alositse ka ntle mona . . . ? . . ."—Mohl.] Oh, e. Oh, e, nkile ka fihla mono. Ke lumela nkile ka tsoela teng le Moena Neville . . . kapa Moena Wood, ka mohla, ra fua ntja kapa ntja e tsomang ke motho ea kenang kereke haeno ka ntle mono. 'Me ka ema litepising kantle mono ho qoqa, ba ntse ba bua ka uena. Be, ke tiile . . . ["Kerekeng ea ka."] Oh? ["Burns."] Ke hantle, Moena Burns. Ke hantle [Moena Caldwell o pheta ketsahalo e itseng—Mohl.] Oh? E. Oh, Bertha, ke hantle. Oh, hoo ho a babatseha.

⁵³⁴ Moena Rook ka mane, ke molisa joale, kapa 'moleli, kea lumela. Na ho joalo? Kapa na u a alosa? [Moena Rook o re, "'Moleli feela."—Mohl.] 'Moleli. Ke batla ho u thoholetsa,

Moena Rook. Ke utloetse mosebetsi oa motonana o u etsetsang Morena. Uena . . . Ke utloile hoba u ile Indianapolis kapa u tla ea Indianapolis, ua tšoara litšebeletso oa hapela Kreste meeа. Molimo a be le uena, Moena Rook. Ke hlile ke thabetse ho u bona. Ke u bone holim'a terekere ena ea khale kantle mona, u titima hohle mona, u hasa monontša serapeng sa hao kantle mono. Be, ho u bona kantle u leka ho etsetsa Morena letho le itseng. Ke thabo ha A u bilelitse bosebeletsing, Mo behe ka pel'a hao, moena. Molimo a u hlohonolofatse. U se tenyetsehe ka letho; feela u e sebetse ka moea o mosa ka ho fetisa u o khonang. Molaetsa oa hao—oa hao o nokoe ka mosa oa Moea o Halalelang ka mehla.

⁵³⁵ 'Me Moena Stricker . . . [Moena o re, "Re qela lithapelo tsa lōna bohle. Rea—re leka ho qala kereke tlase North Vernon."—Mohl.] Oh, kea tšepa lea e fumana. Re tla le rapella. ["Re sa sebetsa hantle haholo, ho fihla mona."] Ke hantle.

Billy, u tla qala neneng ho aloса?

⁵³⁶ Ngaka Goad le Ngaka Mercier mona, kea—kea—kea tšepa . . . re bitsana joalo. 'Me Moena Goad o fihlile moo a . . . thaetlele eo e hlile e mo loketse, a ka hlahlela likhaketlana joale. Yaa. 'Me, Moena Leo, kea lumela re ka mo tlohela a tsamaea joalo, ra 'mitsa . . . e reng a tsamaee ka thaetlele ea hae ea—ea "Ngaka."

⁵³⁷ Be, "Ngaka" Branham, morao mane, u li baballe li alafiloe hantle haholo feela, le maseli a tuka hantle haholo. 'Me—'me ke tla le bolella, nako le nako ha re tšoara kopano e ikhethang ke tla rerisana le lekhotla ho bona haeba ba ke ke ba u akhella phaello mono [Moena Branham o a tšeа—Mohl.], ka mosebetsi o ikhethang ha u tlameha ho fiela hakana le ho thota u kena u tsoa, 'me e tla u thabisa.

⁵³⁸ Ngaka Wood. Ke mo reile "Ngaka," ke kholoa le ipotsa lebaka. Ha kea fanya ho rea lona, o fenetha lipatsi maqhetsoana, lea tseba. Morena o ee a melise sefate se setle, u a se rema u haha ntlu ka sona. Ha ke eso bone letho le joalo, ka hona ke 'mitsa "Ngaka."

⁵³⁹ Moena Taylor, u sa tšepahetse monyako, ho neha motho setulo. Ke u nahana tjena, "Nka khetha ho aha mathuleng a ntlu ea Morena ho e-na le ho aha litenteng le bakhopo." Ke hantle, monghali.

⁵⁴⁰ Moena Hickerson, u sa tsoa qala Tseleng, le ho nyoloha, ho tla joalo. Ke ne ke lakalitse ea hao . . . ke . . . U qalile Tseleng, le ho tla joalo, ke hlile ke tsota botšepehi ba hao le sohle seo u se etsetsang Morena Jesu. Molimo a u hlohonolofatse ka mehla a u fetole motikone oa makoma, moena, etsoe ke lumela u le eèna, ntlu ea hao e taolong le lintho tsohle tseo u bileng tsona.

⁵⁴¹ Moena Fred, ha se khale u na le rōna, ho tsoa tlase koana Canada. Ha re utloe u sa le mo-Canada hape, re utloa u le moeti le mofeti 'moho le rōna, moena oa rōna, joalo ka teraseti. Uena

le Moena Wood, le lōna ba sebeletsang ofisi ea lōna ka botle le Moena Roberson, le ntho e 'ngoe eohle; Moena Egan, ha a eo mona bosiung bona.

⁵⁴² 'Me Moena Roberson, u bile e—e thuso ea mannete ho 'na, Moena Roberson hammoho le ba bang, tsekong ena ea lekhetho e batlisitsitsoeng.



LIPOTSO LE LIKARABO SST61-0112

(Questions and Answers)

LETOTO LA BOITSOARO, TSAMAI SO LE THUTO EA KEREKE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane mantsiboya a Labone, Pherekhong 12, 1961, mane Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org