


TALIMA

 ...Moena Jimmy. 'Me lumelang, metsoalle. Ke...ke thabile haholo ho ba mona Phoenix hape hoseng hona, ke natefelo a ke nako ena e monate ea kopano. Eakare nka lula nako e telele, ho mamela lifela tsena tse monate, le ho bona Jimmy e monyenyanane a hlile a haptjoa pineng eo. Hum! Ha ho letho la boetsisi ka moshanyana eo, na ha ho joalo?

² 'Me Moena Outlaw o mpoleletse hoseng hona hore 'mè oa hae ea ratehang o lutse mona monyako, oa lilemo tse mashome a robeli a motso o mong. Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli. Kea kholoa lilemo tse ngata tse fetileng ha u ne u kolokotehisa lesea leo matsohong a hao, 'me matsohoana ao a phathatsa marama hao, ha u a hopola u tla be u lutse mona, lilemo tse mashome a robeli, u mo mametse kerekeng ea hae, mohlomong, nakong eo. U e lumela mohlang oo? Ho lokile haholo, ho lokile haholo. Ke thabile haholo. Molimo a u fe. . . Be, nke ke ka re lilemo tse ngata, hobane u—u, ka hare, boleng ba Bosafeleng. Ua bona? Ka baka leo ha u eso qale, ka hona u ke ke oa qetella, ka hona u na le Bophelo Bosafeleng feela. Ke hantle haholo.

³ Moena Dyson, ha ke eso fumane monyetla oa ho kopana le eèna le joale, empa o tla tsoellisa tšebeletso ena vekeng e tlang, ho qala bosiueng bona, mona kerekeng. 'Me kea. . . Ke tiile kea tšepa katleho e kholo e teng mona tsoseletsong ena. Ekare nka lula motšeo mona nqa e 'ngoe ka thophothetsa feela lintho tse molemo tsa Molimo, moena oa rōna a sa rera. Ke utloa hore ke mora oa moromuoa ea tsoang Jerusalema. 'Me ke kholoa le tla thabela bosebeletsi bona vekeng ena, ba moena oa rōna. Ha e le ntho e ka etsoang, etang, le mo utloe, le mo tšehetse. 'Me bao ba sa khoneng ho tla, le le hole le lehae, kantle ho motse, le sa khone ho khutla, le etse kamoo ke tlang ho etsa, mo rapelleng, le ho rapella katleho ea tšebeletso.

⁴ Ke hopola khetlo la pele mane Phoenix. E ne e le kereke ena, feela e ne e le sebakeng se fapaneng. E ne e le kereke, empa marulelo a fapaneng ao re neng re rapela tlasa ona, le kopano e kholo eo re bileng le eona le Moena Outlaw. Ke na le rekoto e hatisitsoeng kopanong eo. 'Me kamehla ke. . . Ha ke ikutloa ke fokola, ke bapala rekoto ena, 'me e se e batla e ngoapehile. Mohlomong, ekaba, monna ea e entseng, o teng mona hoseng hona; rekoto e nyenyane, e khubelu, e tenyetsehang. 'Me hape, ehlile, ke na le lirekoto tse ngata tsa morao-rao tsa k'hoare e nyenyane mona, e neng e le masea meholeng eo, e binang. Re fumana tse ngata ho eona.

⁵ Eitse ha re utloa lifela tsena tse monate, ka re ho Moena Outlaw, "Ke thabetse hore ebe li hatisitsoe, hobane ke rata ho

ithuta seo. Ke rata ho utloa lifela tseo ke letse teipi, ho utloa lifela ha u ka phomola.”

⁶ Ha ho letho le kang 'mino. Le a tseba, Molimo o folisa ka 'mino. Na le tseba seo? Uh-huh. Molimo o folisa ka 'mino.

⁷ Molimo o folisa ka lerato. Le a bona? Molimo o folisa ka moriana. Molimo o folisa ka thapelo. Molimo o na le litsela tse ngata tsa ho folisa. E itšetlehile ka seo u se hlokang.

⁸ Ka linako tse ling lerato le lenyenyane, le otlohileng, le tla folisa seso sa khale, tulo ea khale e beng e le sekhopi kapa se seng. Le tla e folisa hang-hang, ka lerato le lenyenyane feela, le tsoello e nyenyane feela.

⁹ Ka nako e 'ngoe ha u ikutloa o nyahame, 'me, joalo ka ha re e bitsa ka puo ea seteratang, u sithabetse, le a bona, kenyang e 'ngoe ea liteipi tseo, 'mino oo kapa rekoto, 'me le e bapale. Ntho ea pele o a tseba, o phathatsa leoto la hao, kapa letsoho la hao, 'me tsohle li felile nakong eo. U eme hantle 'me u itokiselitse ho tsamaea hape.

¹⁰ Joale, Melaetsa ena ea lihora tse tšeletseng, ha se ea boevangeli, ke mohla ke leng hae 'me—'me ke batla ke. . . Motho e mong le e mong o tseba ho nkisa moo, ke moea o molelele feela. 'Me batho ba bangata ba ka bua ho hongata metsotsong e mehlano, le a bona, ho mpheta lihoreng tse tšeletseng tseo. Ka hona, e itšetlehile ka seo u se buang.

¹¹ Joale, ke a kholoa, hoseng hona, ke tšoere lengolo le lenyenyane mona, la khaitsele e mong mona o batla hore lesea la hae le nehelo ho Morena. 'Me ka re ho Moena Outlaw, “Ha u kolobetse masea?”

A re, “Che.” Che, o mpa feela. . . O ba hlohonolofatsa joaloka ha Lengolo le bolela ho ba hlohonolofatsa.

¹² Ka hona ke—ke nahana, nakong ena, haeba khaitsele enoa ea nang le thakanyana lena, a ka le nyolla. 'Me re—re lumela sena, e le thuto ea Bibe. Le ho leka ho sala Lengolo morao le mohlala oo Morena Jesu a re sietseng oona, haufi feela kamoo re tsebang kateng, ke ho latela kamoo A e entseng. 'Me ha re fumane sebaka ka Bibeleng moo A ba kolobelitseng kapa ho ba laela ho kolobetsoa. O—O mpa feela. . . Ba itse, “Ba tlisa bana ba banyenyane ho Èena, A tle a ba hlohonolofatse. 'Me A ba bea matsoho a Hae a re, 'Lesang bana ba tle ho 'Na, 'me le se ke la ba thibela, hobane 'Muso oa Molimo ke oa ba joalo ka bona.’”

¹³ Ka hona, ha moletsi oa organe kapa moletsi oa piano a ka re fa 'mino o monate oo, butle, “Ba tliseng, ba tliseng, ba tliseng ho tsoa lithoteng tsa sebe.” Ke lumela hore u a se tseba.

¹⁴ Lebitso la mothoana eo ke mang? ['Mè o re, “Ke ngoanana e monyenyane. Ke Rebekah.”—Mohl.] Rebekah. Lebitso le qetellang? [“Hammer.”] Hammer. Enoa ke Moena le Khaitsele Hammer. [“E.”] Molimo a u hlohonolofatse. Ke ena feela a le

mong? [“Ngoanana oa rona oa bone.”] Ngoanana oa bone. U lokela ho ba moevangeli. Filipi o ne a e-na le barali ba bane, le a tseba. [“Ke hantle.”] ’Me bohle e le baporofeta ba basali. [Ntate o re, “Ha ke moreri.”] U ka tšoha u se joalo, empa ke tšepa Molimo o tla u neha baporofeta ba bane ba basali ba barali bana, leha ho le joalo, Moena Hammer.

¹⁵ Mosa haholo. O a ilimola joale. U lokela ho e bona. Ke a ba rata. Empa kamehla kea tšaba ha ke ba nka, ho ba hlohonolofatsa, kamehla ke tšaba hore nka ba roba. Le a tseba, ba batla ba . . . Ke—ke ikutloa ka mokhoa o hlolang haholo, ha ke ba nka. ’Me mohatsa ka kamehla o ne a re, “U ka se ba robe.” Ka hona, empa ba shebahala ba le mosa haholo. Ekare u tlameha ho ba tšoara feela. Ka hona ke tla leka ho mo tšoara, haeba ho itoketse.

¹⁶ Joale, ona ke mosebetsi oo mohatsa ka a ka o ratang. Na eo ha se popi e nyenyane? Rebekah Hammer e monyenyanane, u phela joang? Ke hantle. Re lebohela sena, kamoo Molimo a fileng kopano ena ngoana enoa ea ratehang. E tlameha ho tsoa ho Molimo feela. Ha ho ea ka fanang ka bophelo haese Modimo feela.

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna joale.

¹⁷ Ntata rona ea Maholimong, re tlisa ho Uena hoseng hona sephutheloana sena sa lerato se behiloeng ka tlung ena, ke letsoho la Hao le lehola. Kamoo ’mè, likhoeling tsena, esale a se jere tlasa pelo ea hae, a labalabela ho bona kamoo le tla shebeha ha le fihla. ’Me ke enoa hoseng hona, ngoanana ea ratehang enoa ea mosa. ’Me o mo file lebitso la Bibeletse. ’Me joale ho tla aletareng ea Molimo, eena le monna oa hae, ho mo nehela, ho mo busetsa ho Molimo ea ba neileng eona. Hlohonolofatsa lelapa la bona, Ntate, re a rapela. Hlohonolofatsa lelapa la bona. Hlohonolofatsa Rebekah e monyenyanane enoa.

¹⁸ Ka Bibeleng, re fumana hore batho ba ne ba tlisa masea ho Uena, hore U tle u ba behe matsoho le ho ba hlohonolofatsa. ’Me hola U ne u le mona feela ka ’mele o bonahalang hoseng hona, khele, motsoali enoa o ne a ka tlisa Rebekah e monyenyanane enoa ho Uena. Re a eelloa, Morena, hore matsoho a rona a futsanehile haholo bakeng sa thomo ena e kholo, empa ke Uena ea re laetseng ho etsa joalo. Ka baka leo, Morena, ke U nea Rebekah e monyenyanane, ka Lebitso la Jesu Krete, boinehelong. U ke o nke bophelo ba hae bo bonyenyane ’me o bo sebelise, Morena, bakeng sa khanya ea Hao. ’Me re tla U rorisa ka hona, ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁹ Molimo a le hlohonolofatse. Morena a ke a abe, leseanyana le phele, ebe mosali ea khabane le mohlanka e moholo oa Krete bakeng sa hosane, haeba hosane ho le teng. Molimo a le hlohonolofatse bobeli ba lona, ho hotle haholo.

20 Oh, mathakanyana ao! Haeba . . . Ho hloka sekoli hoo, ke nahanne hangata kamoo ngoana a hloakang sekoli kateng, le ha ho le joalo, hola feela re ka hloka sekoli joaloka e mong oa bana bao, empa rea fumana hore, re hloka sekoli ho feta bona, mohla Mali a Jesu Krete a re hlatsoitseng sebeng sohle.

21 Joale ha re phetleng Mangolong. Ho lona ba ratang ho bala Lengolo, a re phetleng bukeng ea Baheberu, khaolo ea 9, bakeng sa Mantsoe a 'maloa. Ha re qaleng ka temana ea 24 ea khaolo ea 9.

Hobane Krete ha a ka a kena sebakeng se halalelang se entsoeng ka matsoho, e leng setšoantšo sa ea 'nete; empa e le leholimōng ka bolona, joale ho hlaha pel'a sefahleho sa Molimo bakeng sa rōna:

Ebile le hore a se ke a itlhahisa khafetsa, joalo ka ha moprista e moholo a ne a kena sehalalelong selemo le selemo ka mali a ba bang;

Hobane joale e ka be a ile a utloa bohloko hangata haesale lefatše le theoa: empa joale, qetellong ea lefatše, o bonahetse hang ho tlosa sebe ka sehlabelo sa hae.

'Me joalo ka ha ho laetsoe hore batho ba shoe hang, 'me kamora moo e be kahlolo:

Ka hona Krete o ile a neheloa hang ho jara sebe sa ba bangata; le ho ba lebeletseng hore a hlahe la bobeli, a se na sebe, a tle a bolokehe.

22 Morena a ke a ekeletse mahlohonolo a Hae palong ea Lentsoe la Hae. Ha re inamiseng lihlooho tsa rona joale bakeng sa thapelo.

23 Molimo o Matlaohle, E leng qalo ea lintho tsohle, O entseng mafatše ka Jesu Krete, re tla ka pel'a Sefahleho sa Hau, ka har'a mohaho ona hoseng hona, re le phutheho ea batho ba Hau: ho inehela ho Uena pele bakeng sa tšebeletso; ho leboha seo re seng re se amohetse letsohong la Hao; ho U rapela ho hlohonolofatsa palo ea Lentsoe lena. Moea o Halalelang o ke o tsoelle ho etsa hore Lentsoe ebe 'nete ho rona, ha re ntse re talima ho Mongoli oa Lentsoe, hoba re e kopa ka Lebitso la Hae, Jesu Krete. Amen.

24 Joale, re tla leka, hoseng hona, ho nka litlhaku tse 'ne feela, ka lentsoe, *Talima*, bakeng sa sehlooho, le ho sebetsana le eona nakoana, kamoo Morena a tla re tataisa hore re e etse. Ke na le lintlha tse 'maloa tse ngotsoeng mona, le Lengolo leo re ka buang ka lona, ha re ntse re tsoela pele. *Talima*.

25 L, o habeli, k, talima. Lentsoe, kannete, ha . . . Le sebelisoa khafetsa. Empa, "talima," ha u utloa lentsoe leo, hangata ke motho ea lekang ho u bontša seo a se shebileng. Ba re ho uena, "Sheba." Joaloka ho theosa ka tsela, uena, motho, u ka bona ketsahalo e itseng, 'me ba ka re, "Sheba," le ho hlalosa seo e leng sona. E thabeng, mono ho—mono ho—mono lekhalleng, kapa seo

ba se shebileng. Empa, ntho ea pele, ho hula maikutlo a hao, ke, “Sheba.”

²⁶ Joale, bohle ba shebile, kajeno. Motho e mong le e mong o batla ho hong, 'me o shebeletse ho hong ho etsahala.

²⁷ Re a tseba hore lefatše le lula le shebile maholimo, radara le li-skrini tseo re nang le tsona, ho pota lefatše, sechaba se seng le se seng, bakeng sa tšireletso ea sona, e na le—se behile leihlo la mohlolo, le kang, ho batla ho—ho fumana ntho e hlahang skrining sena, joalo ka misaele ea athomo kapa ntho e 'ngoe. Hape, ba na le ntho mono e khutlelang ho ea e rometseng ka tsela ena.

²⁸ Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e shebile. Khampani ea Ford e shebile ho etsa Ford e ntle ho feta. Chevrolet e shebile, e etsa Chevrolet e molemo ho feta. Phoenix e shebile motse o moholo le o motle ho feta. Sechaba se batla sebaka se eketsehileng, e le hore se ka ikatisa. Kereke, kereke feela, e batla litho tse ngata.

Empa Monyaluoa o shebile ho Khutla ha Morena oa hae.

²⁹ Bohle re shebile. E itšetlehile ka seo lentsoe le lekang ho u bolella hore u se batle. Ba bang ba rona ba re, “Sheba *sena*.” 'Me haeba e le kereke, re re re batla tse ngata hakana selemong sena, litho. Ho lokile.

³⁰ Empa Lentsoe leo ke lekang ho le bolella lona hoseng hona, le tšoana le mongoli oa epistole ena, re lumela hoba ke Pauluse, ea reng, “Re lebeletse ho Tla ha Jesu Krete, khetlo la bobeli,” re Mo lebeletse. Ho ka etsa hoo, u tlameha ho bona ho hong pele u ka bolella motho e mong ho sheba seo u se bonang.

³¹ Nohe o fumane boiphihlelo ba sena. 'Me eèna, ka tumelo, o bone moroallo o tlang, pula e khōlō e tlang ho khurumetsa lefatše le ho tlosa tsohle. . . ho hohola lefatše; boinehelo bocha ho Molimo. Lišila tsa lefatše, batho ba neng ba kene phekanong eo ba neng ba le ho eona tsatsing leo, 'me tsohle tsa tlameha ho hlatsua, ho qalae hape.

³² Ke sa tsoa qeta letoto la litšebeletso holima litiiso tse supileng tsa ho qetela. Le ho fumana hoba tiisong ena ea botšelela, ho na le tšitiso e kholo ho—ho tlhaho. Khoeli, linaleli, lefatše le khoroha ka matla. Kereke e hlatsoitsoe, Iseraele e hloekisitsoe, 'me sohle se hlatsoitsoe tlasa tiiso eo ea bosupa, e le hore Mileniamo e tle e qalise. Eka khona ho tle tlhoekiso, pele.

³³ 'Me ke seo kereke, kajeno, le seo ke batlang ho le supisa sona, hore re hloka tlhatsuo. Pele ntho efe e ka qala ho Molimo, re tlameha ho hloekisoa. 'Me etlare ha re talima 'me re bona lintho tsa joale, tlasa maemo a joale kamoo a leng kateng, re ka bona hoba re tlameha ho phethisa ho hong pele Molimo o ka ntšetsa lenaneo la Oona, le ho hloekisa. Bongata ba rona, ke re, re ka sheba morao ho . . .

34 Ke na le theipi, kapa, be, ke filimi ea movie e nkiloeng Jerusalema, moo re neng re botsa Bajuda, mohla ba ne ba khutla Iran le libakeng tse ngata, lilemong tse 'maloa tse fetileng, lilemo tse ka bang hlano tse fetileng, ba pepile baratua ba bona mokokotlong oa bona, ba ba theola likepeng le lifofaneng, le joalo-joalo, ho khutla. Ba botsa potso, "Na le khutlela lehaeng ho shoa?"

Ba re, "Re tlil' o bona Messia."

35 Ha le bona Iseraele, sefate seo, se hlahisa mahlaku a sona, ke pontšo e kholo. Nako e haufi mohla Iseraele e fetohang sechaba, 'me ke sechaba kajeno.

36 Re bona lintho li etsahala, hore, lefatšeng, le fufetse ho bona joaloka ha ho bile mehleng ea Nohe. Empa ho rona ba lebeleletse Krete, khetlo la bobeli, ke pontšo ea hore O tla tla kapele. Re bona ntho e 'ngoe e mothating oa ho etsahala, 'me ho itšetlehile holima seo u se shebileng.

37 Joale, Nohe o tsebile ka Lentsoe la Molimo moroallo o tla fihla. Ka tumelo o e bone. O tsebile hore hoo ho tla etsahala, hoba Lentsoe la Molimo le e tšepisitse. Joale, Nohe, ka boeëna, ka tumelo, o bone seo Lentsoe la Molimo le se buileng. Empa lefatše le sitiloe ho e bona, hobane metsi a ke ke a pakoa ke mahlale hore metsi a teng holimo sebakeng. Empa Nohe o e tsebile e le teng, hobane Molimo boletse joalo.

38 Ke Kereke eo, Monyalua, ba bitsitsoeng kajeno, ba tseba hore ho Tla ha Morena ho atametse, ho sa tsotelehe re khonne ho tsoela pele hakae, joalo-joalo, le ho atleha ho petsola athomo, le—le ho romela e—e molaetsa oa radara khoeling. Hoo ha ho bolele letho ho molumeli, haese pontšo feela ea hore ho Khutla ha Morena ho atametse. Re bona lichaba li pshatleha, le lichaba li etla, li heleha, le lefatše le qhalana, 'me motsamao oa kereke o a putlama. Hape, re a rutoa, ho thoe, "Re amohela 'Muso o ke keng oa sisinyeha." Empa ha lintho tsena li qala li etsahala, Kereke e Itlama 'moho, ho tlea le ho feta, ka . . . ka Lentsoe la Molimo. Ke letsatsi le letle haholo leo re phelang ho lona. 'Me re . . .

39 Motho e mong le e mong o batla ho hong. U ka lebella kajeno ha u khutlela hae, ho ja tinare ea hau. Ho ka ba le e—e moketjana thapama ena, o isang lelapa la hao ho 'ona. Ho ka ba le ntho e 'ngoe, vekeng e tlang, u shebeletse moahelani ea tlang ho tla, kapa motsoalle ea itseng. Empa mang le mang o batla ho hong.

40 'Me joaloka sehlopha sa balumeli kajeno, se phuthehileng 'moho, re batla ho hlophisa mehopolo ea rōna, metheo ea rōna le lintho, holima ho Tla ha Morena, "Re lebeletse Krete, Ea tla hlaha khetlo labobeli a se na sebe ho isa polokong, ho ba lumelang 'me ba Mo lebeletse ho tla." Molimo, mona, e . . . ka mongoli, o re memela ho—ho boha sena le ho se sheba. Rōna . . . Mongoli o bua mona, ho re, "Re batla Krete, khetlo labobeli, ho Mo bona kamoo A leng kateng."

41 'Me joale re a tseba hoba Lentsoe ke Krete. "Lentsoe le ne le le tšimolohong, 'me Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo." 'Me Baheberu 13:8 e itse, "Ke oa maobane, kajeno, le kamehla." Ka baka leo ke Lentsoe leo re le shebileng, ke hona, hoba Ke e—e tthaloso ea seo Molimo o leng sona. 'Me mohla Molimo o neng o kena ka ho Krete, E ne e le ponahatso ea seo Molimo o neng o le sona. 'Me sohle seo A neng a le sona, O lula a le seo kamehla, hobane Ke oa Bosafeleng 'me A ke ke a fetoha.

42 E re fa tšepo e kakang, haele moo Molimo o sa re siea re se na paki ea 'nete matsatsing a pherekano ao re phelang ho 'ona kajeno! Koana, ruri re batho ba fuoeng monyetla, ha re ka sheba bopaki ba 'nete boo re bo tsoereng, Lentsoe, le a bona, hoba eo ke tšenolo e tletseng ea Molimo ea Jesu Krete. Ha ho letho le ka ekeletsoang ho Lona kapa la fokotsoa ho Lona, hoba Ke tšenolo ea Jesu Krete.

43 Molimo ha o eso tlohele batho ba Hae kante ho paki ea 'nete. Molimo o tla ahlola lefatše ka Jesu Krete. 'Me haeba Jesu Krete e le Lentsoe, ke moo Molimo a ahlolang kereke, kapa lefatše, ka Lentsoe, hoba Ke Lentsoe. Kahlolo e a tla. Moetsalibe o a e tseba.

44 Batho ba bangata, ha u bua ka Kereke, ba na le mohopolo o makatsang. Lefatše, ha ba feta Kerekeng, ke bolela, 'Mele oa Krete o phuthehile 'moho, ba hopola basali ba rōna ka meririhali e itseng, e melelele e lepeletseng, ka mese e metšo le ka sohle. Mme ba nahana ka banna ba menoana e melelele, ba apereng liaparo tse ntšo, 'me kamehla ba ba ahlola. Ho latela kelello e pholileng ea lentsoe, hoo ke 'nete, hobane, "Kereke ke batho ba khethuoeng, batho ba bitsitsoeng."

45 'Me lebaka leo e shebahalang joalo ho monna eo ea batlang ho ahlola Kereke maamong ao, ke hobane Kereke e lula e supa ka monoana oa khahlolo linthong tsohle tseo a li hopolang li lokile. 'Me haeba e le moetsalibe, o nahana hore sebe se lokile, menyaka ea bophelo, joaloka ho phela lefatšeng. 'Me ha Kereke e ema 'me e ahlola ntho eo, ho eèna E bonahala e le phoofolo e tšabehang. Empa hola feela a tseba, ke eona feela tsela ea Molimo ea ho tliša pholoho, ke hantle, ho hlalosa Lentsoe la Molimo ka melomo ea bahlanka ba Hae.

46 Joale, Molimo o ka be o khethile ho bolela Evangeli ka letsatsi, ka khoeli, ka linaleli, ka moea, kapa ka tlhaho. Empa O khethile banna ho rera Evangeli, 'me ke hona moo Lentsoe la Molimo le tla tsoa teng. 'Me u ka ahlola puo ka lentsoe leo le le hlalosing, joale u ka bona hore u mamela puo ea mofuta ofe. Haeba e le khahlano le Lentsoe, u seke oa e mamela. Empa haeba e le Lentsoe, ke moo Molimo o tlamehang ho tšehetsa Lentsoe leo le ho Le nêtefatsa le ho Le Nêpahatsa, hobane O tšepisitse ho e etsa. Ka hona re phela letsatsing le leholo, Mantsoe ana a Krete a hlalositsoeng.

47 Mohla A neng a fihla lefats'eng, E ne e le Lentsoe, ka Sebele. O ne a sa tlameha ho ngola libuka. Ha A ka a ngola buka. Hobaneng? E ne e le Lentsoe. O ne a sa tlameha ho ngola letho, hoba E ne e le seo ba bang ba ngotseng ka sona. E ne e le Lentsoe. Ka baka leo, ha A ngola letho ka letsoho la Hae ka Sebele. E ne e le Lentsoe, ka Bolona. 'Me esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla, ka hona E sa ntse e le Lentsoe.

48 O boletse Bajuda, tsatsi le leng, O itse, "Ke mang ea ka Nqosang ka sebe?" Joale, *sebe* ke "ho se lumele." "Ke mang ea ka Ntšupang ka monoana a re ha Ke a phethisa Lentsoe le leng le le leng le ngoliloeng ka 'Na?"

49 Na e ka se be ntho e tlotlehang hoseng hona, baena le likhaitseli, hola Kereke ea Molimo o phelang e ka ema 'me ea re, "Ke mang ea ka nqosang ka sebe? Neo e 'ngoe le e 'ngoe eo Molimo a e tšepisitseng ka Bibeleng, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo A e tšepisitseng e tla etsoa, e sebetsa hantle hara rona kajeno?" Na ha se ntho e babatseheng eo? Ke mang ea ka khonang? Ebe re. . . Menahano ea mokhatlo oa bolumeli e tla nyamela 'me re ka bona Molimo a Ipuella.

50 Batho ba bangata ba batla ho fapaneng. . . Ha ho motho ea batlang ho shoa. Ha ho motho ea batlang ho lahleha. Motho e mong le e mong o batla hoba ka pela Sefahleho sa Molimo. 'Na, le uena, bohle re etsa joalo. Empa ha re rate ho tla kamoo Molimo o re lokiselitseng ho tla ka eona. Le a bona? Ke sona se etsang phapang e ngata hakana.

51 Moshanyana oa ka, Billy, letsatsi le leng, o ile a mpha khamera. 'Me a mpontša e—e ntho. A re, "Ntate, nka setšoantšo seo mono." Che, ke Petri e nyenyane ea 35mm. 'Me ka nka khamera e nyenyane 'me ka sheba ntho. Ho le lintho tse ka bang tharo tsa tsona tse emeng kantle mono, lekhala la Saguaro. Ke bone tlhaka e le 'ngoe, litlhaka tse peli, tlhaka tse tharo. 'Me ka e theola hape, ka sheba, ho le tlhaka e le 'ngoe feela. Ka e busetsa hape, eka ho na le litlhaka tse tharo.

52 Ho lokile, ke eona feela tsela eo, ka linako tse ling, re tsoa mocheng. E na le Seshebahole. 'Me re leka ho beha ntho ea Molimo morao nqa e 'ngoe, le ntho e 'ngoe, mohlomong ha re eso sebelise mofuta oa rona oa Seshebahole. E re Moea o Halalelang o tlose mehopollo ea rona ho rona le thuto ea kereke ea rona, 'me u lumelle Ferekekere ho kena mocheng le ho re hokanya, u ke ke oa bona tse tharo kapa tse 'ne. U tla bona ntho e le 'ngoe, ea Molimo. U a bona?

53 Ho sheba ka khamera eona eo, motho a ka bona ho hong, empa bohlale ba hae bo mo bolella ka tlhaka e le 'ngoe feela kantle mane. Ua bona?

54 Empa le Moea o Halalelang o sebetsa joalo, hola re ka O lumella ho iphumanela tsela ea Oona. E tla nka Lentsoe ka BoLona le ho Le kenya mocheng, moo re tla bona seo re se

shebileng mohlang oo. 'Me u tla fumana, mohlomong, haeba batho ba leka ho u bontša ntho, e sa lokang, ebile, u a bona; haeba feela u ka lumella Ferekekere ho qala, Lentsoe ka Bolona, ho qala ho bontša Lentsoe ponahatsong. Amen. E tla—e tla e etsa ha u ka e lumella feela. Le a bona? Empa u tlameha ho sebelisa Ferekekere, ho fumana ntho ea hao—ea hao . . . Haeba e otlala tekele botsekeng hang, e tla e otlala hape.

⁵⁵ Ke—ke rata ho—ho thunya, le—le litekele. 'Me ha se khale mona, ha ke tsoma mosamane tlase Kentucky. Ho ena le . . . Ke ne ke nkile sethunya sa moetso oa 75. E utloahala . . . Ke khohola e sa utloahale e thunthetsa borapeli ho lōna, ho bua sena therong, empa ke—ke tla le bolella. Ke leka ho etsa ntlha. 'Me sethunyanyana sena, ke se koetlisitse. 'Me esale nile ka sebetsana le lithunyah ho tloha ke sa le ngoana e monyenyanane. Ke—ke a li rata. 'Me ke—ke ena le moetsonyana oa 75 ho fihlela, nako le nako, se nepa leihlo la mosamane lijareteng tse mashome a mahlano.

⁵⁶ Ke ts'oere pampiri ho tsoa sebakeng tlase mono, e tekeniloe, hore, "Ho thunya likulo tse robong lesobeng le le leng, bohōle ba lijarete tse mashome a mahlano, letsatsing le pula le moea." 'Me ea saenoa ea pakoa ke molao. 'Me e Morena ea nthusang, ehlile, ho etsa joalo. Ha e a tloaeleha.

⁵⁷ 'Me ka qala ka thunya mosamane. Ka fumana, ka se otlala hōsele le leihlo. Ka ferekana. Ka leka hape, pampiring, 'me ha sea khona ho otlala pheo. Se ne se otlala ka hare, oh, kotara ea inchi, kapa halofo ea inchi, ho hong, lijareteng tse mashome a mahlano. Empa ke tsebile se ka sebetsa hantle ho feta moo. Ke entse ntho e 'ngoe le e 'ngoe ho sethunya eo ke tsebile ho e etsa, 'me ho se letho le bonahetseng le—le se lokisa hantle.

⁵⁸ Kahoo ka se phuthela lebokoseng 'me ka se khutlisetsa ho Winchester Company hore se il'o hlahlobjoa, ho aletsoa bocha. Ba 'ngolla lengolo le monate leo ke nang le lona, faeleng ea ka e hae. 'Me la re—la re, "Mor. Branham," la re, "hore—hore sethunya seo se tla bokella inchi bohole ba lijarete tse mashome a mabeli a metso e mehlano." Ho re, "E mpa e le moetso oa 75." A re, "Ha se sethunya sa tekele. Ke sethunya se senyenyanane feela sa boithabiso." Le ho re, "U ke ke ua fumana ho betere ho feta moo." Joale, e ne e le Khampani ea Winchester e teileng sethunya seo, ea re, "Inchi lijareteng tse mashome a mabeli a metso e mehlano," 'me ke totomelitse masoba a robong ka kotloloho lijareteng tse mashome a mahlano.

⁵⁹ Joale, mohopolo oa ka ke ona. Mohatsa ka a re, "Joale sheba, Bill," a re, "haeba k'hampani eo e entseng sethunya e ka rialo feela, 'me se ke ke sa sebetsa ho feta moo, ebe uena u mang ho rialo."

⁶⁰ Ka re, "Moratua, taba ke ena. Ha ke tsotelle seo moifo o se buang. Ke se bone se etsa hoo, 'me ke a tseba se tla etsa joalo."

61 'Me ka lula fatše mono, mohla baena ba bang ba ntseng ba thunya mesamane. Hohle moo ba batlang ho li otlala keha ho itoketse, bohareng, kamorao, kapa kae feela. Ka lula tlas'a sefate 'me ke ntse ke lla. Ka re, "Molimo, ke methapo haholo. Ha ke khone ho itsoara. Hobane'ng U nkentse mothoana, ea dinerefe joalo?" 'Me feela. . .

62 Ke elleloa moo ke emeng mona, Bibeke ka pela ka. 'Me Lentsoe, le hlakileng joaloka ha le ka le ka utloa la ka, la re, "U bopiloe joalo ka morero."

Hobane, ho fihlela u—u tseba hore sethunya seo se tla tsepama botsekeng hang, hobane. . . Haeba se ka lula botsekeng hang, ke rialo, se tla lula botsekeng hape. Ke sethunya se le seng.

63 Ka baka leo, ke a e bona. Le a bona? Haeba ke mamela Lentsoe lena, ho nka Ferekekere ena le ho E theola sebakeng ho fihlela ke bona ntho e tsoanang le eo baapostola bao ba e boneng, eona Evangeli eo ba e rerileng, E tla hlalaha liphetho tse tsoanang, hobane E ba etselitse tsona. E tla otlala sepheo nako le nako. Ho sa tsoetelehe seo likereke li se buang, le batho ba ipolelang sona, ke—ke a tseba E tla E etsa. Hobane. . . 'Me ke seo ke batlang ho se sheba, Lentsoe leo, ho bona hore Le tsepamisitsoe hantle, ho bona eona pono eo ba e boneng. 'Me Le tla etsa mosebetsi oo Le ba etselitseng 'ona, Le tla folisa bakuli, Le tla tsosa bafu, Le tla leleka matemona, Le tla hlalaha Kereke e khanyang Ke mang ea ratileng ho tiisa bopaki ba bona ka mali a bona haeba ho hloka hloka ho etsa joalo. Hobane, e itshetlehlile ho seo u se shebileng.

64 Joale hoja ke ne ke shebile seo Khamphani ea Winchester e se buileng, e loketseng ebe eona e—e entseng sethunya, ke tla be ke ba mametse. Empa ke ne ke tseba ho fapana.

65 Joale ha ke sheba kereke, 'me ba re, "Oh, matsatsi ao a fetile, 'me ntho e kang *Eo* ha e eo," 'me, le a bona, le bona moo le tla ba teng? E ne e tla be e fapohile pheo. Le a bona?

66 Empa haeba E kile ea eba Molimo, E sa ntse e le Molimo. Esale E le Molimo, 'me E ke ke ea eba letho lesele haese Molimo. 'Me ke Molimo, ka Bosafeleng. Ka baka leo, re batla ho sheba Pheo eo; e seng tekele eo kereke e thunyang, empa Tekele eo Krete a e thunyang.

67 "Re shebeletse Krete ho hlaha, eèna Jesu eo." O boletse, mohla A ne a le lefatšeng, "Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona. Empa, lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona ho isa bofelong ba lefatše." Eèna Eo Ea neng a ka laola Lentsoe, 'me ebe Lentsoe, 'me a Le tobisa Sepheo hantle, eèna Morena Jesu eo o teng mona hoseng hona ka sebopeho sa Moea o Halalalang, ho tsamaisa mehopollo ea rona le ho tsepamisa maikutlo, Lentsoe la Hae, ho Molimo a le mong oa 'nete le ea phelang, morerong o le mong, katlehong e le 'ngoe. 'Me ha re ka Mo lumella ho e etsa, O tla tsepamisa Lentsoe hantle sebakeng se tla paka hore

esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla. E itšetlehile holima seo u batlang ho se sheba.

68 Re tlameha ho tsepamisa maphelo a rona. E seng seo motho e mong a se buang, empa ho tsepamisa maphelo a rona ho Eèna. 'Me Eèna ke Lentsoe. Le a bona? Ha re khemisa maphelo a rona le Lentsoe, joale Lentsoe le bophelo ba rona li a tšoana. O itse, "Ekare ha le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang. Le tla se neoa. Ka 'nete ke re ho lōna: Ha le ka re ho thaba ena: 'Sutha,' 'me le sa belaele ka pelong ea lōna, u mpa u lumela hobane seo le se boletseng se tla hlaha; le ka fumana seo le se boletseng." Oh, khili! "E seng seo Ke se buileng; seo *u* se buileng, u ka se fumana," hobane uena le Eèna le ba ntho e le 'ngoe. Hobane, mohopolo o neng o le ka ho Kreste o ka ho uena. 'Me mohopolo o neng o le ka ho Kreste e ne e le ho phethahatsa Lentsoe la Ntate. Etsoe, E ne e le Lentsoe. Ke moo. Uena le Lentsoe le chehiloe ka tsepamo, 'moho. U fetoha bonngoe bo phelang ba Molimo. E kholo hakakang!

69 Mehlang libe tsa motho. . . Mohla motho a ne a sitoa pel'a Molimo, o tšetse khohlo e khōlō. Joalo ka ha mongoli a boletse mona, hore "O bonahetse matsatsing a ho qetela bakeng sa poloko ho ba e lebeletseng." Joale, sekheo se seholo sena motho o se tšetse, a sa itšuela tsela ho khutlela morao. A ke ke a khutla hape, hobane o tšetse karohano eo lipakeng tsa hae le Molimo.

70 Molimo, kaha o tletse mohau le lereko, o ile oa nka phapanyetso, 'me e ne e le konyana kapa phoofolo, e nyehetsoeng, lefu la phapanyetso. "Empa mali a lipoho le a liphooko," joaloka ha Baheberu ba boletse mona, pejana feela ho moo ke balileng, "a ke ke a tlosa sebe," a ne a koahela sebe feela. E ne e le poelano, ruri, empa e ne e koahela sebe feela, hoba a ne a bua ka letsoalo le letle, ho lebeletsoe mohla Mali a tla fihla a hloekisa sebe, a se hlale, a se tlose ka ho sa feleng.

71 Joale, mohla Jesu a tllileng, E ne e se motho feela. E ne e se motho oa boraro feela oa trinita. Eèna, E ne e le Molimo. E ne e le Molimo, ka Sebele. Eèna, E ne e le Emmanuele. 'Me re a rutoa, ka Bibeleng, hore, "Re bolokehile ka Mali a Molimo." Mohla Molimo ka Sebele a neng a fetoha e mong oa rōna, O ile A—A—A fetola, seo a neng A le sona. O fetotse tente ea Hae. O theohile, ho theoha Khanyeng, le ho fetoha motho. Ka baka leo, a tsoetsoe kante ho kopano ea bong, O Iketselitse 'mele oo A neng a phela ho 'ona, ka Boeèna. Emmanuele, Molimo o eme le rona, Lentsoe le entsoeng nama hara rona, 'me la lula le rona, ho lopolla bara ba bangata ho khutlela ho Molimo, ka tšollo ea Mali ana.

72 'Mele, ehlile, e ne e le Kreste. E ne e le Ea tlotsuoeng. 'Me haeba *Kreste* e bolela "Ea tlotsuoeng," 'me esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla, 'me Ke Lentsoe, ka hona Lentsoe ke tlolo. "Ekare ha le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka ho lona, le ka bua seo

le se batlang.” Ke Lentsoe la Molimo, Lentsoe le tlotsitsoeng, ke sona se e etsang.

⁷³ Joale, ho bile le nako, joaloka ha ke boletse, mosali, ha a qaphaletsa e—e seaparo se sesoeru, o . . . Ha ho mokhoa oa ho se tlosa. Ke hopola ha mè a ne a tloaetse ho ts’ela kofi e ntšo holima mafura, ho leka ho tlosa letheba nthong e itseng. Ke hopola mohla a neng a ntša botlolo ea khale ea tarpentini ’me a leka ho hlatsoa sekoli, oli ea mashala joalo-joalo, ho tlosa letheba seaparong. Che, u ke ke ua e tlosa hantle. Ho sa setse mohlala oa eona. Seo, ka letšoao, ke rata ho se nka, joaloka mali a lipoli le linku, le joalo-joalo.

⁷⁴ Empa joale ba entse ntho e bitsoang bolichi. ’Me bolichi eo, Clorox kapa eng feela, ke bolichi e entsoeng. ’Me ho ka thoeng, hoseng hona, hoja ke ne ke nkile bate e tletseng bolichi eo e lutse mona, le e—e serothetsi sa leihlo se nang le enke e ntšo ho sona? Ha re e hlahlobeng motsotso. Enke e ntšo eo ke eng? Boholo ba eona ke metsi. Empa, ’mala, ’mala o tsoile kae? ’Mala o ne o loketse ho qala. Re a tseba ke popo. Ka hona haeba o qalile ka popo, e ne e tlamehile ho tsoa ho ’Mopi pele e ka ba popo.

⁷⁵ Ha ke tsebe seo mantsoe ana a se bolelang. Ha kea khona ho a qhaqholla. Empa le ntšoarele mantsoe ao ke tlang ho a sebelisa, empa e le ho etsa ntlha. Be, ha re re, be, ha e rotha . . .

⁷⁶ Lerotholi lena la enke, joale, e ne e le ka morero. ’Mala oo o fetoha ’mala oo ka morero. Lerotholi leo la enke le ka saena lengolo la hau la lefu, le ka u romella setulong sa motlakase. Kapa lerotholi le le leng leo la enke le ka u lèballa libeng tsa hao. Le behiloe mona ka morero. Re tlameha ho le sebelisetsa ntho e nepahetseng.

⁷⁷ Empa, ka mohlala, e felile. ’Me re lihela lerotholi leo la enke ka hara bate e tletseng bolichi. Ho etsahala ’ng ka lona? Ha u bone ho etsahala letho, empa ’mala o nyametse. ’Mala oa qhaqholoha. Ha u tsebe moo o ileng teng. Be, o fetohela ho diesiti hape. Ehlile, metsi ona, motsoako ke H₂O, a khutlela morao, metsi, morao metsing a ka hara bolichi. Empa k’hemik’hale e ka har’a bolichi ena ea pshatla hoo ka botlalo, ho fihlela u sa fumane letheba la eona hape. E ile. Ea qhaqholoha, ha re re, e khutletse ho diesiti. Diesiti li ne li tsoa hokae? E khutlela morao, ha re re, e tsoa ho—ho liathomo, eng, kapa molek’hule. Hona ke limolek’hule life? Molek’hule ho tloha ho liathomo, liathomo ho ea ho lielektrone, joalo-joalo joalo-joalo, ha u ntse u tsoela pele.

⁷⁸ A re nahaneng ka eona. Ha e qala morao koana, re re e tsoa ho thomo, kapa ho tsoa ho molek’hule, ha re re, molek’hule ’ne-nngoe atisa ka mashotšelela-robong e entse molek’hule H. Ho ka thoeng holane e ne e le mashotšelela-roboli sebakeng sa mashotšelela-robong? E ne e tla tsoa e le pinki sebakeng sa botšo. Ntho e ne e tlameha ho e rala. Ho ka thoeng hola e ne e le atomo atisa ka ’ne, atisa ka tšelela, atisa ka leshome-nngoe? E

ne e loketse ho ba . . . Holane e ka hlaha e le tšelela sebakeng sa leshome-ngoae, o ka be o le mosootho. Le a bona? E ne e tlameha ho tsoa kae-kae ea e qapileng.

⁷⁹ Sheba ka fensetere sefateng seo sa palema. Ke eng? Ke molora oa volekano o nang le bophelo ho oona. Sheba ka nqane ho seterata, u bona eukaliptase. Ke eng? Molora oa volekano o nang le bophelo ho oona, mofuta o fapaneng. Sheba, u bona rosa. Ke eng? Molora oa volekano o nang le bophelo ho 'ona. 'Mala o ne o tsoa kae? Nahana feela ka seo. Be, ke Mang ea takileng palesa eo? Ho na le lipalesa tse peli, tsa mofuta o le mong, e 'ngoe e tšehla me e 'ngoe e khubelu. Bobeli li tsoa peōng e nyenyane. 'Me eng, 'mala o tsoile kae? Karolo e 'ngoe e tala, karolo e 'ngoe e tsoeu, e 'ngoe e khubelu, e 'ngoe e ts'ehla, 'mala o tsoa hokae? Letsatsi lona leo le ne le chabile sebakeng se le seng. Ho na le ntho e lokelang ho e rera. Ke ntho ea tlhaho, ka hona e ne e tlameha ho ba le popo kae-kae. Joale shebang, ke hona, e etsang? E khutlela morao koana tšimolohong, ho 'Mopi.

⁸⁰ Efela ha sebe se khonne ho beha letheba holima motho, 'me Moshe, ka ho nyehela nku, a ka nka le—Lentsoe la Molimo . . .

“Ke tla bea Mantsoe a Ka molomong oa hao.”

⁸¹ 'Me a tsamaea mono ka Lentsoe la Molimo, le ho re, “Lintsintsi li be teng.” 'Me ho se ntsintsi, kae kapa kae. Ka tlasana ho metsotso e mehlano, mohlomong, ntsintsi ea khale e tala e qala e bobola e likoloha. Metsotsong e meng e leshome, mohlomong li ne li se li le liponto tse peli ho sekoere jarete. E ne e le eng? Lentsoe la Molimo le molomong oa moporofeta oa Hae. Lentsoe la Molimo le a bopa, empa le loketse ho tsoa mohloling o nepahetseng.

⁸² 'Me hape hola Molimo o ne o ka nka monna eo, 'me a latsa tsela e parolang mono, ka mali a linku le lipoli, 'me o khonne ho bopa ka Lentsoe la Molimo molomong oa motho, hakakang . . . ha se feela, empa le bopang . . . kapa matla a sehlabelo sa poho kapa poli, empa Mali a Jesu Krete, ha sebe se boleloa 'me se rothela ka hara bolichi eo ea Molimo, ba . . . Tsela ea Molimo e hloliloeng ho tlosa letheba, ha kana, hoo e kentsoeng Leoatleng la Tebalo, ho se hlole e hopoloa.

⁸³ Ha motho a ipolela libe tsa hae 'me a loka pela Molimo, 'me Molimo o lihela sebe sa boipolelo bona Maling a Mali a Hae, 'me a tsoarele sebe seo, le—le ho fapanyetsa ka ho monna eo Moea oa mantlha o nong o loketse ho ba mono, Moea oa Hae ka sebele, ho mo etsang mora oa Molimo, hakakang matla a bopang a Molimo a loketse ho ba ka hara Kereke! Le a bona? A roba lerako ka leng la sebe. A le heletsa. Le a bona?

⁸⁴ Batho kajeno ba leka ho re, “Mantsoe ao e ne e le a mongoaha o mong.” A joalo, haeba u sa le kante tlasa Mali ao.

⁸⁵ Empa ha u le tlasa Mali ao, matla a Molimo a lutse a tsoana ka Lentsoe la Hae. A tlameha ho tsoana. Haeba A entse hoo ka

mali a linku le a liphoofole, ho ka thoeng ka Mali a Jesu Kreste? Kamoo e neng e ka khona!

⁸⁶ Re tšoanela ho tlamella maphelo a rōna le ho a tsepamisa Lentsoeng la Molimo. Joaloka ha re ka etsa kh'amera ea setšoantšo, kapa re leke ho e cheha hantle pele re e katlatsa, 'me ebe re fumana setšoantšo sa 'nete. Ke seo re batlang ho se etsa, ho cheha maphelo a rona ka ho Jesu Kreste, hore Kreste le uena le be Motho a le mong. U mora ea hlomamisitsoeng ke Molimo ka Mali a Jesu Kreste ea lokileng.

⁸⁷ Joale Kereke e tla be e tsoela pele ntle le likhohlano, ntle le bohloko, ntle le kotsi, ntle le—ntle le lipelaelo, ntle le mefokolo ea moea, ntle le khohlano. E ne e tla tsamaea ka matla a Lentsoe la Molimo, ho bonahatsa lehlohonolo le leng le le leng le Mokhethoa leo Molimo a le tšepisitseng Eona, hola feela le ka etsa joalo.

⁸⁸ Re tlameha ho etsa maphelo a rona, ebe re 'Mona le ho 'Mona feela, e seng mobishopo e mong, monna ea itseng e moholo, kapa ntho eo re e etsang mohlala, empa re talima ho Jesu Kreste. E seng mokhatlo o itseng, e seng mopapa ea itseng, kapa—kapa arekabishopo ea itseng oa Canterbury, kapa ntho e itseng “monna ea Khethehileng,” eo re 'mitsang joalo lefatšeng. Empa re tšoanela ho sheba ho Jesu Kreste. Ke Lentsoe. 'Me o- . . .

⁸⁹ Abrahama, mohla a koptjoang ho jaka naheng esele, le ho sheba tšepiso, ha a ka a belaela tšepiso.

Mokreste o sheba tsesabonoeng.

⁹⁰ Hopola, u sitsitsoe ka lithokutlo tse hlano. E 'ngoe ea tsona ke pono. Empa ke tla u pakela, pono ea hau ha e bone tsohle. Mona, hoseng hona, hantle ka phaposing ena hona joale, ho na le litšoantšo tse phelang tsa libopuo ea ka phaposing ena. Ho na le mantsoe a phelang ka phaposing ena. Haeba u se etse, e-ea u bule thelebishene 'me u bone hore na ha ho na batho naheng ka bophara ba emetsoeng hantle mona ka phaposing ena hoseng hona. Liforomo tsa bona le botho ba bona li feta ka phaposing ena. Na hoo ke 'nete? Hobaneng? Tsela feela eo u tla e tseba, ke transemitara, ho e nka le ho e transmita 'neteng.

⁹¹ 'Me mokhoa o le mong oo Kereke e ka tsebang hore Jesu Kreste ke oa maobane, kajeno, le kamehla, ke ho kena transemitara eo, Mali a transemitang libe tsa rona hole le rona, le ho re tšelisa khohlo eo, ho kena ka pel'a Sefahleho sa Molimo, moo re leng bara ba Molimo bao A Ipontšang ka bona. Oh, ke ntho e kakang! Hola re ka sheba seo hoseng hona, re ka lebala liphapang tsa lintho tse teng lefatšeng kajeno, le lintho tseo batho ba bang ba li batlang, le lipalo tse khohlo le lintho tse joalo. “Re shebile ho Jesu Kreste, E leng Moqali le Mophethi oa Tumelo ea rōna.”

⁹² Joale hopola, lihlobo tsohle tsa Bokreste ke tse ka holima hloleho, ha u le Mokreste.

93 U re, “Ho lumela ke ho bona.” U ke ke ua ba Mokreste ha u lumela seo.

94 “Hoba tumelo ke kholiso ea lintho tse lebeletsoeng, bopaki ba lintho tse sa bonoeng.” U ka se be Mokreste 'me oa tlameha ho bona ntho eo. Lihlomo tsohle tsa Molimo li phahametse tlhaho. Lerato, thabo, khotso, tumelo, mamello, molemo, bonolo, mosa, le Moea o Halalelang, tsohle ha li bonoe. 'Me Mokreste ha a shebe seo a se bonang ka mahlo a hae, o sheba seo a se bonang ka tumelo ea hae.

95 'Me tumelo ea hae e ka theoa holima ntho e le 'ngoe feela, ke Lentsoe. Amen. Joale kea ikutloa eka ke Mobaptise ea hoeletsang. E, monghali. Le a bona? Ha u fihla Lentsoeng leo, ke ntho e phelang eo. Leo ke Lentsoe. Ha kelemo le mahlo a hao a ka ba mang re feela Lentsoeng leo, le ho tsepamisa taba eo ho fihlela u bona hantle seo Molimo a se etsang, ke ntho e babatsehang hakakang.

96 Abrahamama o e bone. Lea bona? O ne a sa sheba ho se utloisisehe hofe hoa tšepiso. Ho ka thoeng hoja a ne a ka sheba 'me a re, “Ke mona ke le lilemo tse mashome a supileng a metso e mehlano. 'Me lentsoe la *hore-le-hore* le buile le 'na la re ke tlameha ho fumana lesea ka mohatsa ka. O mashome a tšeletseng a metso e mehlano, lilemo li ka ba leshome le metso e mehlano, mashome a mabeli, ka nqane ho menopohose”? A ka be a entse'ng? Empa o ile a etsang? Ha A ka a ela hloko seo lintho tsa tlhaho li leng sona. A sheba seo Molimo a se buileng. Ea fetoha bonnete ho eëna hoo a sa kang a bona letho haese seo Molimo a se buileng. O ile a falla lehaeng. A ikarola ho se lumeleng hohle, ntho efe e neng e ka leka ho mo hulela hole. A ikarola hore a tsamae a le mong.

97 Ke seo molumeli e mong le e mong oa 'nete a tlamehang ho se etsa. Ikarole ho batho bana ba belaelang le ba sa lumelang, 'me u tsamae le Krete. Eona, ke Bophelo, ho uena.

98 'Me Abrahamama a etsa ntho e joalo. 'Me lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano hamorao, re mo fumana a ntse a lumela eona tšepiso eo. Hobaneng? O ne a tsepamisitse mohopolo oa hae—oa hae thatong ea Molimo, ka Lentsoe la Molimo, 'me a e lumela.

99 Haeba re ka tsepamisa maikutlo holima morero oa Molimo, ho seo Molimo o se batlelang rona, le seo Molimo a re tšepisitseng sona, 'me re lese tse ling tsohle. Ho sa tsotellehe hore e nka nako e kae, tsoelapele ho lumela.

100 Baroma 4 mona, re fumana Baroma 4:14. E itse, “'Me ha a ka a sisinyeha tšepisong ea Molimo, ka ho se lumele.” Ha a ka a lumella ho se lumele ho mo silafatsa, ho hang. A sheba ntho e le 'ngoe, eona, e le Puo e buileng le eëna.

101 Ke seo Kereke e tlamehang ho se etsa kajeno. Shebang ntho e le 'ngoe, Puo, Lentsoe la Molimo le buang le rōna. Likereke le

batho li ka bua ka tsela efe. Empa, sheba Lentsoe. Re shebile eng?

¹⁰² A sheba Puo e buileng le eena. “A bitsa ntho e ’ngoe le e ’ngoe, e khahlano le Puo eo, eka hoja e le sieo.” Le ha ho le joalo, ho ea ka tsa lefatše, e ne e sa amane le lefatše joaloka mehla ea Nohe. E ne e fapohile fok’hase haakalo.

¹⁰³ Hobaneng? Mehlang ea Nohe, ba sitiloe ho paka hoba pula e ne e le teng holimo mono. Empa Nohe o tsebile hore, ha Molimo a boletse, O ne o khona ho nesa pula mono.

¹⁰⁴ Abrahama o tsebile hobane ’mele oa hae—oa hae o ne o le joalo ka hoja o shoele, empa o ne a sa nahane ka ’mele oa hae. O ne a sa nahane ka ho shoa ha pōpelo ea Sara. Moroetsana, o ne a nyetse khaitsetli ea hae, a lula le eena lilemo tsena kaofela. ’Me joale o lilemo li mashome a robong, ’me o lemo tse lekholo. Empa ha a ka a nahana seo. Hoo ha ho a ka ha fihla le kelellong ea hae. Hobaneng? O ne a ntšitse ho se lumele hohle. Oh, thoriso!

¹⁰⁵ Ke seo Kereke e tlamehang ho se etsa. Ke seo setho se seng le se seng sa Kereke se lokelang ho se etsa, se tla fok’hasa se ntše pelaelo tsohle ho uena. Sheba feela Lentsoeng leo. E e tšepisitse. Molimo o itsalo. E tlameha ho ba joalo.

¹⁰⁶ Bibe le itse, “Le ha ho ne ho se tšepo, o ile a lumela tšepong. A se ke a sisinyeha tšepisong ea Molimo, ka ho se lumele, a mpa a ipha matla, a ntse a roris Molimo.” Letsatsi le letsatsi o ne a ipha matla hobane mohlolo o ne o tla ba moholo.

¹⁰⁷ Ka linako tse ling ha re khone ho ema ho tloha bosiu bo bong ho ea ho bo bong. Ka linako tse ling ha re khone ho ema ho tloha tsoseletsong e ’ngoe ho ea ho e ’ngoe. Re tlameha ho tsoa re ithare le lintho tsa lefatše. Kamoo re tlamehang ho itšoabela.

¹⁰⁸ Pele re tla mona ho ipolela le ho kena Maling ao a Jesu a re hloekisang sebeng sohle, re lokela ho fok’hasa fatše, ho bona Molimo o le mong oa ’nete o phelang o eme mono, O entseng tšepiso, ho re, “Maholimo le lefatše li tla feta, empa Lentsoe la Hae le ke ke la hloleha.” Lula hantle mono holim’a Hoo, ke moo u sa hulangoeng ke meea ea thuto, ho tlosoa sebakeng se seng ho ea ho se seng, ho tloha tšieeng ho ea thupeng.

¹⁰⁹ Empa, u tseba moo u emeng teng, hoba u ne u beiloe botsekeng le Molimo. U bona bophelo ba hau bo otlala sepheo, joalo ka ha baapostola bao ba entsa. U phela ka mokhoa oa bona. U kolobelitsoe ka mokhoa oa bona. U bona liphetho tse tsoanang le tsa bona. U e bona e sebetsa ka ho uena. U botsekeng. Ha ke tsotelle k’hampani e buang le seo malumeli a se buang. U botsekeng, hoba u a tseba hore u otlala sepheo. Amen. Ebe u tseba moo u emeng teng. E itšetlehile ka seo u se shebang. Haeba u shebile ho motho e mong, u tla ea ka tsela efe kapa efe. Pululo efe feela ea moea e tla u pheulela hole le tekele. Empa, oh, u ke ke oa pheuleloa hole le tekele ha u tsepamisitsoe botsekeng.

Ke phetho. Ha ho letho le tla e thibela. Molimo o e tobisa ho ea eona. . .

110 Joaloka lejoana la Davida ka letjeketjaneng, la toba hantle moo le eang teng.

111 Kahoo lithapelo tsa hao li tla toba ka kotlolloho moo e eang teng, hobane e nyeheloa ka Mali a Jesu Krete a u hloekisang. Ha ho sebe kapa letheba ho uena kae kapa kae. Ke hantle. Ho ke ke ha eba letho. Ha feela Clorox eo e le mahareng a ka le Molimo, O tla bona sebe sa ka joang? A ka e etsa joang?

112 Haeba ke etsa sebe, ha se ka boomo. “Ea etsang sebe ka boomo hoba a fuoe tsebo ea ’Nete.” Empa ha ho sebe sa ka boomo, le ha ho le joalo u etsa sebe. Empa ha u e etse ka boomo, hoba, ka pelong ea hao, u—ha u a ikemisetsa ho etsa lintho tseo.

113 Empa ha u e etsa ka boomo, e fapane, joale ke hopola u ne u le sieo mono qalong.

114 Joale, taba ke hore, e fihlile moo letheba lohle la sebe le hlatsoitsoeng. U ntano ema, u lopolotsoe ka Mali a Konyana. U Adama, joaloka a neng a le kateng pele a tlola. U mora oa Molimo, ea hlatsoitsoeng Maling a Mali a Molimo ka Sebele.

115 E ne e le mali a hlahisang ngoana. E ne e le mali feela, a inotši. Mali a tsoa ho bong bo botona. Mali a tsoa ho monna. Mosali, o hlahisa lehe, setlatsi. Empa monna ke haemoglobin, e leng, ke moo ho hlahang jeme. ’Me ka hara kokoana ke moo—ke moo bophelo bo robetseng teng.

116 ’Me Bophelo ha bo tle ka boipolelo kerekeng e itseng, kapa tumeloana e itseng, kapa tokomane e itseng. Empa Bophelo bo fihla ha u tsoetsoe labobeli ka Mali a Jesu Krete, e—e Lefi. “E—e mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona. Ea lumelang ho ’Na, le ha a shoele, o tla phela. Ea phelang ’me a lumela ho ’Na a ke ke a shoa le ka mohla o le mong.” Ke boo Bophelo boo ba Molimo, joaloka mora oa Molimo, ea tsoetsoeng ka Mali a Molimo. ’Me u a . . . ’Ona Moea o Halalelang o ngotseng Bibebe ena o tla E fok’hasa hantle ka ho uena hape. Ha ho bolumeli kapa tumeloana e ka etsang hoo. Ke Molimo feela ka Sebele ea ka tšoarang k’hamera ea mahlo a hau le ho u bontša seo Molimo o leng sona, le morero oa Hae o leng sona. E, monghali. Ruri.

117 Joale, re a fumana, Moshe. Re a fumana, hamorao, o—o ile a haha . . . O bone Iseraele. Moshe, moporofeta e moholo, o ile a sheba ka lifesetere. O ile a hōlisetsoa makhotleng a Faro. ’Me a sheba ka fensetere ’me a bona sehlopha sa balubi ba seretse. Ha ho letho haese batho ba apereng ka ho sa tlang ba metoa ea liphali mokokotlong oa bona, ho se mokhoa ho bona ho hang ho lopolloa. Empa Moshe o ne a tseba Lentsoe la Molimo, ’me a ba sheba e le batho ba tšepisitsoeng. O ne a ba sheba e le sechaba se nang le tšepiso. Ho sa tsotelehe kamoo lefatše, letsatsing leo, le ba shebileng, e le mpho ea balubi ba seretse kapa makhoba, a ne a ba nka e le sechaba se nang le tšepiso.

118 Faro o ne a ba sheba, ka fesetere e le 'ngoe, empa a bona makhoba.

119 Moses o bone tlhoho. Hobaneng? O ne a fok'hasitse ka boena. Le ha e ne e le khosana, le ha e le mojalefa oa terone ea Egepeta, o ile a itsepamisa hole le litakatso tsa lefatše. O ile a itsepamisa ho tloha botleng le matleng ao a neng a na le bokhoni ba ho a amohela. O ile a tsepamisa seo kantle, ho fihlela a bona batho ba hlohonolofalitsoeng koana, ka tšepiso ea Molimo. A tsepamisa kahare, hoba o tsebile Molimo o tšepisitse Abrahamama hore O tla etela batho ba Hae. 'Me o tsebile hoba o ne a holiselitsoe morero oo, 'me a o tsepamisa kahohle.

120 Faro o ne a se na monyetla ona. O kile a o nyeheloa, empa a o hana. 'Me eitseha a o hana, o ile a sitoa ho tsepamisa mohopolo.

121 Ha ho motho, ka mora hoba a latole Lentsoe la Molimo, ea ka itsepamisang ho Lona hape, hobane u hana Lentsoe le u kenyang setsoalleng sa Kreste. Ke hantle. Kahoo . . .

122 Empa, Moshe a sheba ka fesetere ena, a e lumela. Hobaneng? Moshe a sheba ka tumelo. Ke kamoo Moshe a ileng a sheba kateng.

123 Joale mamelang tlhaloso ena ka hloko. Tumelo! Joale, u seke oa lebala ho fumana sena hona joale. Tumelo e etselitsoe ho bona seo Molimo a se batlang le seo a se lakatsang. Ha ho tsebo e ka etsang joalo. Tumelo e 'notši e reliloe, 'me e nehoa moloko oa batho, ho fumana seo thato ea Molimo e leng sona.

124 'Me ha u nka tumelo ea hao, 'me e sa tsepame le Lentsoe, e flohele. U tsoere tumelo e fosahetseng.

125 Empa ha tumelo ea hau eo u e filoeng ke Molimo e u tsepamisitse Lentsoeng la Molimo, u mocheng ka kotloloho ebile u botsekeng hantle. Oh, khili! Molimo o re thuse horeng ena, hora e kholo eo re phelang ho eona. Tumelo, e ralletsoeng ho bona seo Molimo o se batlang! U e bona joang? Ka k'hamera ea Lentsoe la Hae, tšepiso ea Hae. *Ena* ke tšenolo e tletseng ea Jesu Kreste.

126 Joale, ha tumelo e ka ho uena, e fok'hasa Lentsoe lena ho uena, u fok'hasa hole le liphutheho tsohle tsa bolumeli le litumeloana le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. U fok'hasa hantle Lentsoeng la Molimo. U se u lutse botsekeng. E hloka feela ho khoathatsoa hanyenyane. Amen. Thapelo eo e fofela ka pela Sefahleho sa Molimo ka kotloloho, hoba ha ho letho le ka e thibelang. Ee. Ke eona ntho e e etsang, ha u le botsekeng le Molimo, ho fok'hasa kahare, nakong eo u shebile tekele.

127 Ha u shebe seo motho e mong a se buang, "*Sena* se ke ke sa etsahala, le *sena* se ke ke sa etsahala."

128 U shebile seo u se tsebang se etsahetse. Sheba tekele ea hau. U bona moo ba e otlileng teng. Haeba ba e otlile tsatsing leo, E sa le Eëna maobane, kajeno, le kamehla. Fok'hasa kantle ho litumeloana tsena tsohle le seo u itsoakileng le sona. Khutlela

Lentsoeng hantle, u ntano ipolela ho se lumele ha hao, le ho lumella Molimo ho nka Moea o Halalelang oa Hae le ho tobisa lipono tsa hau hantle holim'a Jesu Kreste. Re shebile ho Eèna ke hona, e seng seo motho e mong a se buang.

¹²⁹ Esita e se seo ngaka se bolelang, hantle kamoo e ka bang kateng. E na le sebaka sa eona. Kereke, le ha e lokile hakaalo . . . E na le sebaka sa eona. Ha re latole seo. Empa eona, tsohle li na le sebaka sa eona. E tla thunya, empa e ke ke ea otlala tekele.

¹³⁰ “Ke ba shebeletseng Kreste khetlo labobeli feela.” Mono ke botseng. E itšetlehile ka seo u se shebang. Ee.

¹³¹ Joale, kajeno, le a bona, tumelo e etselitsoe ho etsa sena. Tumelo e tsoanang kajeno e bona ntho e tsoanang. Tumelo ea Kereke kajeno e tlameha ho bona lenaneo le tsoanang la Molimo. Ke batla le se fose sena joale. Kereke kajeno, e bitsitsoeng ke Molimo, ruri e tla bona lenaneo la Molimo, hobane lenaneo la Molimo le ngotsoe *Mona*, Moralo. 'Me Moea o Halalelang, ka tumelo, ke 'Ona O E balang le ho E kopanya 'moho.

¹³² Ebe motho a ka ipolela joang a tlatsitsoe ka Moea o Halalelang, 'me Moea o Halalelang o bua ka mokhoa o itseng ho etsa ho hong ka Bibeleng, 'me monna enoa a fihla, ho re, “Oh, be, boo ke bohanya”? Na Moea o Halalelang, e ka ba Moea o Halalelang oa sebele, o latole Lentsoe la 'Ona ka Sebele? [Phutheho e re, “Che.”—Mohl.] Che. E tlameha ho tiisetša Lentsoe hobane Ke Molimo. Ua bona?

¹³³ U shebile eng? U bona eng? Re lokela ho bona Jesu. 'Me tsela feela eo re bonang Jesu ka eona, ke ho bona Lentsoe. *Ena* ke—ke Papiso ea tlhaho ea Moea. Na le tseba seo ke se bolelang? Ke Letere eo Moea o e phelisang. Le a bona? Eo ke Letere, eo, 'me Moea o phelisa Letere ena le ho E fetola bonnete. Yaa.

¹³⁴ Moshe o ne a shebile ka tumelo. 'Me monna kajeno ea bonang lenaneo la Molimo, o etsa hona hoo, ho sheba ka tumelo.

¹³⁵ Moshe, hamorao, o bone ntho e khōlō ena. Enereha batho ba kena khathatsong, a etsa'ng? O entsa noha ka borase, a e fanyeha thupeng. Le ho re, eitseha ha ba lomiloe ke linoha, ka baka la ho se lumele ha bona, ho re, “Mang le mang ea shebang noha ena o ne a phela.” Tsebiso. Monna ea sa tsoa fihla le ho sheba . . .

¹³⁶ Joale, thupa, thupa eo e beng e le holim'a eona, e ne e le sekotoana sa sefate se renngoeng tlase mane feelleng, mohlomong karolo ea lehong la mesquite, kapa—kapa ntho eo le ka e fumanang, ironwood, kapa ekabang eng. E ne e se e arotsoe mosifeng oa sona oa tlhaho. E ne e ichoelitse, ka ho eona. Borase mohlomong e le sekoto sa lihelemete tse tsoang ho Baroma, kapa—kapa ntho eo ba e thonakileng. E ile ea bopelloa 'me ea teanngoa, ea etsa noha.

¹³⁷ Hola banna ba tsoela mono, e le seseto feela, ho sheba noha eo, ha ba amohela letho.

138 Empa ha molumeli oa 'nete a tsoela mono 'me a sheba noha eo, ka 'Nete e senotsoeng ka moea . . . Noha ka boeona, erekaha e ne e le sebopehong sa noha, e ne e emetse sebe se seng se ahlotsoe. Ba bone sebe, ho se lumele ha bona, ho se ho le tlasa kahlolo, ho tsoa ho noha e tsoang tšimong ea Edene. 'Me noha e ne e entsoe ka borase, ho bolelang kahlolo e Halalelang. Lea bona?

139 Aletare e ne e etsoe ka aletare ea borase, aletare ea borase, moo sehlabelo se neng se nehelo a teng; borase, kahlolo e Khethehileng.

140 Moporofeta e moholo, Elia, mohla a neng a shalima maholimong, mehleng ea bosebeletsi ba hae, lilemo tse tharō le halofo, 'me ho se—ho se metsi, ho hang. O itse, “Maholimō a tšoana le borase.” E ne e le eng? Kahlolo e Khethehileng holim'a sechaba se sa lumeleng, oa molaetsa oa Molimo, tumelo ea bona e rothofets hakana, ba sa e bone letsatsing leo.

141 Kea ipotsa kajeno, haeba re bona haedrojene eohle le oksejene, le libomo le lintho tseo re li bopileng, kea ipotsa na ha re bone sechaba, ka nako, se tšoana le borase. Ke kahlolo e Khethehileng.

142 Re fetohile hona—ho ruteha hakana likelellong tsa rōna. Re rutila bana ba rona ho fihlela re fumana sehlopha sa bo-Ricky. 'Me re fumana seo re se tšoereng, esita le likereke tsa rōna le lintho. 'Me bashanyana ba rōna ba ea likolesheng tsa thupelo, ho tsoela kantle mona, le ho thehela mono ho ithuta Ph.D. le L.L.D. E re ke u bolelle ho hong. Nako le nako ha a fumana e 'ngoe, o ea hole le hole le Molimo.

143 Molimo o nyatseha haholo. Lebaka leo ka lona motho a sa khoneng ho fumana Molimo, ha a nyatsehe ho lekana.

Motho o itse, “Moena Branham, u bona lipono joang?”

144 Ha se 'na. Ua bona? U—u tlameha ho itlosa temeng. Molimo o entse tšepiso. Molimo o tlameha ho tšepahala tšepisong eo. Empa u tlameha ho nyatseha ho lekaneng ho sutha tseleng ea hao.

145 Motho o itse, “Enoa ekaba monna e moholo holane fumane L.L.D. kolesheng ea rona.” Haeba a etsa joalo, o mpa a ikarola ho Molimo le ho feta.

146 “Banna kajeno ba ka romela molaetsa,” ka re, “ho ea khoeling, empa u tlola holim'a qoba ea joang moo a sitoang ho hlalosa haeba a tlamehile.” Molimo o patiloe ka ho nyatseha. Le a bona? Ha u khone ho nyenyefala ho lekana. Monna o fumana thuto, ntho ea pele eo a e tsebang, o moholo haholo, ha a khone ho ikokobetsa.

147 'Me Molimo o moholo haholo, hoo O Ikokobetsang le ho Ipatela moetsalibe. Jesu o lebohile Molimo ka eona. O itse, “Ke a U leboha, Ntate, 'Mopi oa maholimo le lefatše, hobane u patetse ba bohlale le ba masene Sena, le ho E senolela masea a batlang

ho ithuta.” Tsela ea ho tseba Molimo ke ho ba pala. Tsela e eang holimo ke ho theoha.

148 Khutlo ea leboea kapa boroa ke efe? U eme sepakapakeng. Ua bona?

149 Tsela e nyolohang e a theoha. “Ea ikokobetsang o tla phahamisoa. Ea iphahamisang o tla kokobetsoa.” Lea bona? Re tlameha ho ikokobetsa, e seng ho leka ho tseba haholo.

150 Tseba ho le hong feela. Fok’hasa ho suthisa sohle tseleng, le ho sheba ho Kreste. Ha u sa tsebe ho ngola lebitso la hau, ha e amane le eona ka letho. Tsepamisa pelo ea hao ho Kreste le thato ea Hae, ’me o shebe se etsahalang. E. Ruri.

151 Joale, ba bangata ba fihla mono ’me ba bone, ho itsoe, “Ho na le noha e kholo. Batho ba ea mono ’me ba folisoa, ka ho sheba noha. Mohlomong ho ka ba molemo hore re nke lelapa ’me re tsamae.”

152 Le utloa lintho tse joalo kajeno. “Mofolisi e moholo o tla motseng. ’Me eèna, mono, re tla ea kaofela re folisoa.” Joale, ha u nahana joalo, ka sebele kh’amera ea hau e tsoile fok’haseng. E, monghali.

153 E fok’hase ho Jesu, ho Eèna feela. Talima ho Eèna, ’me u tla bona seo morero oa Molimo o leng sona.

154 Joale, eitseha Moheberu eo a nyolohela mono ’me a sheba nōha eo ea borase, le ho re, “Borase boo, noha eo, e bolela sebe se seng se ahlotsoe. Borase ke kahlolo e Khethehileng holima eona, ’me Molimo o ahlotse libe tsa ka. ’Me—’me ke a . . . Ka noha ena ea borase, e bapisa ntho e tlang ho tla, sebe se seng se ahlotsoe. Ke lokolohile.” O ile a fola. Ke hantle.

155 ’Me kajeno, Jesu o boletse ho Santa Johanne 3:14, “Joaloka ha Moshe a ne a fanyeha noha ea borase felleng, Mora motho e ka khona a fanyehoe le eèna.” Ha u ka Mo sheba; e seng joaloka monna oa kereke, e seng joaloka moporofeta, e seng joaloka monna ea lokileng feela, e seng joaloka motho oa boraro oa botrintase, kapa ho hong. Ha u ka Mo sheba e le Emmanuele, ka Sebele, Ea theohileng a nehela bophelo ba Hae. Le ho phahamisoa, “Hore ea lumelang ho Eèna a se ke a timela, a mpe a be le Bophelo Bosafeleng.”

156 Haeba u ka cheha k’hamera ho fihlela u bona seo, le ho tseba hore e qositse bophelo ba Molimo ka Sebele mohla A ne a etsa bophelo ba Hae mona, a sa tlameha ho bo tela, O bo beile fatše ka bolokolohi, E ne e le Molimo, O ne a sa tlameha ho shoa, empa O e entse ka bolokolohi, a fana ka bophelo ba Hae ka Sebele A tle a tlise bara ho Eèna, mosebetsi oa Hae o tle o tsoelle, “Mosebetsi eo Ke e etsang,” Johanne 14:12, “mosebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona,” ha lintho li ka etsoa joalo, ’me u ka ’Mona le ho bona Eena feela, ke moo u tla cheha k’hamera ea hau, o a bona, sebakeng moo Molimo a ka u sebelisang ho sona. Ka sebele.

157 Joale, ha u ka e sheba feela, ho re, “Ke na le sepanonyana se leketlileng koloing ea ka. Ke na le se seng lapeng la ka, sefapano.” Ho lokile. Empa ha se seo e leng sona. Ha se seo A buang ka sona.

158 U tlameha ho bona hore Molimo o a tseba hore u moetsalibe. Le hore u ipoletse libe tsa hao, 'me Molimo oa bea bokhopo ba hao holima Hae, ho Ipelesa bona, le ho fetoha motho. O ile a futsoela tlhaho ea Hae, 'me a theoha ho tsoa ho Molimo, ho fetoha motho, hore A tle a u shoele, ho Inehela uena. 'Me u ipoletse sebe sa hao. 'Me ha se Clorox e entsoeng. Empa e—e matla a Molimo a ileng a etsoa Mali, A tle a tlase mali a hao a sebe ka takatso ea bong, le ho u etsa monna le mosali oa Molimo ea lokolohileng. Ke moo.

159 U shebile eng? U re, “Oh, ke setho sa Assemblies of God. Ke setho sa United Pentecostal. Ke setho sa Methodise, Baptist,” u sa ntse u ifok'hasitse hole.

160 Ifok'hasetse holima Jesu Krete. Amen. Utloa karabo e khutla, “Libe tsa hao tsohle, tse ngata, li tšoaretsoe kaofela.” Eba per- . . .

161 Tiisetša, joaloka mosali oa Moserofenisia e monyenyane. Ho sa tsotelehe masoabi a hae a makae, ha a theoha, a sa ntse a itsepamisitse holima, hore oo e ne e le Molimo. 'Me a tla ho Eèna 'me a fumana seo a se kopileng, hobane o ne a tsepamisitse hantle. O ne a e tšoere, ho sa tsotelehe ho foka moea makhetlo a makae, le ho re, “Matsatsi a mehlolo a fetile. Monna oa hau o tla u lesa.” Seo ha se a mo tšoanya ka letho. Kulo eo ea toba pheo ea eona hantle. Amen. Re ka tsepamisa maikutlo ho . . .

162 [Sekheo lebanteng—Mohl.] . . . nako. Ke moo re Mo lebeleletseng ho tla, ke eona e eang. Oh, khili! Le a bona, u tlameha ho fumana morero. U tlameha ho tseba seo e leng sona.

163 Sheba monyako oa linku. Ho ne ho e-na le batho. Haesale Molimo o beile tsela ea hore motho a batle poloko. Noha eo ea borase, batho ba ne ba loketse ho e sheba. Ke hantle. 'Me monyako oa linku, ba ne ba loketse ho e sheba. Batho bao ba lutse moo.

164 Ha re hopoleng e ne e le kokelo. Ba bangata ba ne ba kula 'me ba hlokoletse. Mono keha ho robetse likete, mono, joaloka kokelo kajeno. Matsoho a mosa a baratua ba bona a ne a ba emetse, hantle feela joaloka ha ba entse kokelong kajeno.

165 Ba ne ba letile. Mahlo a bona a ne a shebile metsi ao. Ho e-na le likhoro tse hlano mono monyako oa linku. Ho . . . O kantle ho Jerusalema, le mono, kapa monyako ona. 'Me eitseha a kena, a sheba. Mohlolo o ne o tlameha ho etsahala. Me hang feela ha matla ao a ka holima hlaleho a etsahala, ba e potlakela.

166 Shebang kereke kajeno. Molimo o batla hore re hlokomele tse ka holima hlaleho ha Lentsoe la Hae le bonahatsoa le ho

netefatsoa. Joale re balehela hole le eona hobane ha e a amana le mekhatlo ea rona. Le a bona?

167 Monyako oa linku, ba ne ba shebeletse motsamao o mohlolo. Molimo haesale a tsamaea hara batho ba Hae, ka netefatso e ka holima tlhaho ea tšepiso ea Hae. O tšepisitse hore O tla e etsa. Eitse ha ba bona tšepiso eo e qala e tsamaea, ka mohlolo, ba tlolela hantle ho eona 'me ba e nka.

168 Kajeno, esita le joale, Moea o Halalelang, matla a mohlolo a Molimo, a holim'a lefatše, a tsamaea, a bontša lintho. 'Me batho ba E baleha, sebakeng sa ho kena ho Eona, Lentsoe le entsoeng nama 'me la n̄etefatsoa, tsona lintho tseo A li entseng le ho tšepisa hore re tla li etsa, ho etsa lintho tse tšoanang. 'Me haeba E sa amane le lihlopha tsa rona, ha re amane le Eona ka letho. Ke hantle.

169 Jesu o tlohile a fihlela motho a le mong kahara kereke eohle. U re, "Na Molimo o folisa bohle?" Che, monghali.

170 'Me baena ba Pentekosta, e reng ke le lahlele sena: Le lebeletse mohla batho ba tla hlaha lefatšeng, le ho tsoela kantle likokelong le ho ba lopolla, le ho re kokelo eohle e tsoele kantle. U se ke ua thetsoa joalo le ka mohla, haeba u ntumela, u lumela hore ke leshano, ha eso etsoe. Mohla Jesu. . .

171 Ha re reng seo e ne e le sepetlele. A kena moo ka boetapele ba Moea. A fumana monna a le mong eo A mo tsebileng a itokisitse. 'Me A bua, monna eo. A 'molella sephiri sa bophelo ba hae, ho 'molella mono.

172 A sa khone ho tsamaea. A khona ho tsamaea. Motho a ka mo eta pele, a matha. O itse, "Ha ke etla, e mong o nketa pele." Lea bona? E ne e se sefofu, hape e se setholo, hape e se semumu. O ne a sa holofala. A tšoeroe ke lefu la kholofalo, le ke ke la 'molela. Le mo nkile lilemo tse mashome a mararo a metso e robeli. 'Me a leke ho theohela mono, 'me motho ea molengoana ho mo feta a kene, eaba matla a Lengeloi a tloha.

173 Re kena kajeno 'me re fumana monna oa Modimo, ea eteletsoeng pele ke Moea oa Molimo, a bona pono, a tloha, a etsa ntho e kang eo, 'me ba re, "Hobaneng, Jones ke enoa, o lutse hukung. E re ke bone lona bafolisi le mo folisa."

174 Le bona eena liabolosi eo oa khale, ea itseng ho Jesu, a siriloe ka lesela mahlong a Hae? Le ho re. . . Ho Mo bata hloohong ka molamu. Le ho re. . . Ho fetola thupa, ho tloha letsohong le leng ho ea ho le leng. Ho re, "Re bolelle ea U batileng. Re tla lumela hobane U moporofeta, ke hona."

175 Khele, pele lefatše le qala, O tsebile hore ke mang ea tšoereng molamu oo letsohong la bona. Ha A etsetsa mang metlae. O entse thato ea Molimo hantle. Kereke e tla etsa joalo. Le a bona?

176 Monyako oa linku, empa ba ne ba lebeletse ho hong. Ba ne ba batla ho hong.

177 Joale, haeba ba itse, “Oh, be, re tla nyolohela mono re bone seo ba bang bohle ba se etsang. Re tla bona haeba e bonahala e le mohlolo.” Ha ba ka ba fumana letho.

178 Empa ke monna eo ea ileng a tlameha ho peselesa, a sa lula ka morao, empa ka pele; monna eo ea ileng a emela memo ea aletare, monna eo ea kileng a emela ho bona ntho e mohlolo.

179 Joaloka monna enoa mona, moshanyana oa Moena Williams, ea holetseng lalapeng la Pentekosta. Empa, koana, khetlo le leng, ho ema ka hara kopano moo ntatae a ikutloileng a susumetsoa ho mo romela, 'me mono mohlankanyana eo a eme mono, 'me a bona letsoho le ka holima hloleho la Molimo, kapele ea eba Mokreste. O ne a itokiselitse ho E amohela, hoba a bone ho phuluho ea metsi. O tsebile hore ntho e ka holima hloleho e teng.

180 Ha se “ingolise kerekeng, tsukutla matsoho, le milione o mong ka '44, kapa kereke e ncha, moaho o mocha, kapa ntho e ncha.”

181 E ne e le bophelo bo bocha, bo tllileng ka khato e mohlolo, ba ne ba e shebeletse ho etsahala. Ba tseba sehla se seng le se seng se ikhethileng; ba ntoo theoha, 'me ba lebella.

182 Joale, haeba e sa tsoelle ka nako tsohle, 'me re le holima ntlu, re qhoma, re ikutloa, “Be, re tla falla kerekeng ena. E pholile.” Ke bothoto bofe! Kamoo re sa khoneng ho ema! Abrahamama ha a khona, ho ema . . . Ha a hopola Molimo o pholile. A ema lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, eaba o bona letsoho la Molimo le tsamaea.

183 Ba emela monyako oa linku, ho qala ka khoeli ho isa khoeling, e ka bang eng, ho fumana khato e kholo eo e le 'ngoe, Empa ba ne ba e lebeletse. Oh, khili! Ba ne ba e lebeletse.

184 'Me kajeno re lahlehetsoe ke pono eo, Pentekosta. Re lahlehetsoe ke ho hong. Ha re shebeng ho Krete. Mekhatlo ea rona ea liphutheho e ikalile ho fihlela e fapohile, 'me joale re a loana 'me re leka ho fumana likereke tse ngata le tse kholoanyane, le lihlopha tse phahameng, le bareri ba rutehileng ho feta, le lintho. 'Me re fumana'ng? Re hlobohile eona Ntho eo Molimo a re laetseng ho e sheba. U talimile ho eng?

Talima u phele. Ke seo re tsoanelang ho se etsa haeba re lebeletse ho phela.

185 Ba bang ba ka ba tšeha, ho re, “Sehlopha seo sa bahalaleli ba thethehang tlase mono, tlase mono mathokong a letša. Khele, ba re ho na le . . . Khele, ha se letho haese moea. Be, moea o a theoha, o pheula metsi.”

186 E seng ho bona. E ne e le Lengeloi la mohau, e ne e le Lengeloi la pholiso. 'Me ke lumela hore e ne e le Lengeloi, le ha e bonahala e nyatseha hakana. Empa, le a bona, Molimo o ipata ka ho nyatseha.

187 Ke ba tlisitse kopanong, ho re, “Moena Branham, ha ke a u tseba u le mohalaleli-mothethehi. Hobane, ka elleloa sehlopha seo se hoeletsa, le ho lla, se ntse se tsoela pele ha u ntse o bua, ho hoeletsa ‘amen’ le joalo-joalo. Khele, ha se letho haese maikutlo.” E ka ba joalo ho lona nama ba sa lumeleng.

188 Empa, ho rona ba latsoitseng tse molemo tsa Molimo; rona ba tsebang seo Moea o Halalelang o leng sona!

189 U re, “Batho bao ba buoang ka lipuo, ke ho koakoetsa ntho e ’ngoe feela. Ba mpa feela. . . Ke hlalefo feela. Ke tšebetso e ’ngoe feela.” Kapa motho e mong a re. . . Ho ka ba joalo, ho uena.

190 Empa ho thaka leo E theohelang holima hae, E fapane ho eèna. E, monghali. E, monghali.

191 U re, “Che, joale, u a tseba, e mpa e le letsatsi la . . . Ke nnyee tseo. Ho na le—ho na le. . . Be, batho ba ke ke ba lumela seo.”

192 Hoo ho ke ke ha emisa motsamao oa sebele oa Molimo, ho hang. Jesu o fihlile hantle hara ho se lumele, empa ha ho a ka ha Mo thiba le hanyenyane. A tsoela pele hantle.

193 Batho kajeno, ho sa tsotelehe ba leka hakae, ba leka hakae ho re Ke bohanya, batho ba tsoelapele hantle ba E lumela. Ha ba khone ho E hlalosa. Ha ba tsebe seo E leng sona. Ba a tseba ba fumane mohopolo oa seo E leng sona.

194 Joaloka Benjamin Franklin, ea tšoereng k’haete letsohong la hae, ho re, “Ke e fumane. Ke e fumane. Ke e fumane.” O tsebile o ne a tšoare ho hong.

195 Ho joalo le ka monna enoa le mosali enoa, ba ka sitoang ho u bolella hore na liathomo ke eng, ke limolekhule tse kae tse ka athomong, empa ba a tseba ba na le Moea o Halalelang. Hobaneng? Ba e otlisa botsekeng ka Lentsoe la Molimo, seo Petrose a se buileng ka letsatsi la Pentekosta. “Bakang, e mong le e mong oa lona ’me le kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa lona, ’me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang.” Ha sebe seo se boletsoeng se oela Maling ao, Mali ’ohle, se a tšoareloa. Mali a tšoarela sebe, ’me motho o ema joaloka mora oa Molimo. Amen.

196 Ebe o botsekeng, “Kopa seo u se batlang ’me u tla se etsetsoa.” Joale, ka tsela e itseng feela, u bonahala u tseba thato ea Molimo. Tsela e itseng e phahametseng tlhaho, ho na le phuluho, ntho e ka ho uena, e reng, “E-ea *mona* me u etse *seo*. Theohela tlase *mona* ’me u etse *seo*.” Le a bona, ntho e teng ka ho uena, kamehla e otla tekele hantle kamoo e tlamehang ho ba kateng. Oh, ho babatseha hakakang!

197 Re tlameha ho koala hobane e se e le morao haholo. Metsotso e seng mekae feela ho feta.

198 E ka ba batho bao ba tšehile, empa hoo ha hoa ba emisa. Ba shebella leha ho le joalo.

199 Batho ba ka re, kereke ea rona, baena ba rona, “E—e ho phola ha Molaetsa,” joalo-joalo.

200 Ha eso phole. Re emetse phuluho ea metsi. Ke shebile ho bona ntho e etsahala. Ke mona Tucson joale. Hobaneng? Ha ke tsebe. Metsi a ntheoletse tlase mona. Ke shebile ho bona ntho e etsahala. E tla etsahala.

201 Ke le boleletse, ha ke fihla mona, tsatsi le leng, “Ntho e tla etsahala. Ho tla hlaha sealuma kapa ho qhoma, litiiso tse supileng tseo li a fihla.” Nkang liteipi 'me le fumane haeba e lokile kapa che. Ua bona? Oh, re emetse phuluho ea metsi.

202 Re bone ntho e 'ngoe, ho lutsoe morao, holima sefapano, lehlakoreng la lehoatata leo leboea ho Tucson. Hantle seo ke le boleletseng sona mona, pele e etsahala. Ke ne ke hlomola molisa-poli e monyenyanane mono, 'me nakong eona eo ea tloha, 'me ea sisinya thaba eohle. Mafika a thetheha, le lintho tse kang tseo. 'Me Moea o Halalelang oa retoloha, oa re, “Khutlela lapeng la heno hang, hoba Litiiso tse Supileng li tla buloa.” Fumana litheipi 'me u fumane. Hoo ke HO RIALO MORENA, e boletsoe pele e etsahala, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ho fumana haeba e le 'Nete, kapa che. Mohla ke faletseng, e sa ntse e phela.

203 Re nakong ea bofelo, metsoalle. Ke shebeletse ho fihla ha Jesu. Morena eo ea bokoang Jesu, Eo ke mo ratileng, le ho nehela bophelo ba ka ho eëna ke sa le mohlankana, ke ntse ke Mo emetse hore a tle. Ke a lumela O tla etsa joalo. Le ha koana, joaloka Abrahamana, e ka lieha. Le ha ho le joalo, ke a matlafala 'me ke a Mo rata, ke itlhalosa letsatsi ka leng ho Eëna. Ke a tseba molumeli ka mong ka mona o etsa ntho e tšoanang.

204 Ho sa tsotelehe seo ba bang ba se buang, “Oh, u salletse morao. U tlameha ho . . . Ha ke tsotelle seo ba se buang.

205 Ke sa ntse ke lumela Molimo. Ke tiisetse Lentsoeng 'me ke tseba 'Nete eo. Ha ho ea kileng a tseba ho ntlosa ho eona. Ha feela Molimo o tsepamisitse pelo ea ka Lentsoeng leo ka kotloloho, ke tla lula mono. Amen.

206 Elia, eëna, tsatsi le leng mohla a shebeletseng ntho ho fihla, ho thusa batho, o ile a sheba. 'Me a sheba ho fihlela monnamoholo, oa lilemo tse mashome a robeli le ho hong, o ne a khathetse haholo ho hloa thaba, kamora ho itima lijo, le ho rapela. Empa Molimo o 'moleletse, ha ba ka baka, ntho e 'ngoe e tla etsahala. O ne a shebile'ng? A romela mohlanka oa hae, ho re, “Nyoloha u shebe. Sheba. Ntho e 'ngoe e tla etsahala.” Lilemo tse tharo le halofo, 'me ho se pula, ho se leru, esita le phoka e sa lale. Empa ha thoe, “E-ea, u shebe.” 'Me Elia kapa . . .

207 Gehazi a ema a sheba, a sheba a sheba. A sa bone letho. A khutla a theoha. A re, “Ha ke a bona letho.”

“Khutlela morao hape.” Amen. “Khutla 'me u lule ho fihlela e etsahala.”

208 'Me Elia o a khutla . . . kapa, ke bolela, Gehazi, 'me a sheba 'me a sheba 'me a sheba.

209 'Me Elia, hloohonyana eo e lefatla e lutseng mono letsatsing, le matšala a hae le litelu tsa hae, litelu tse tšoeu, le matsohoana a hae eka masapo, a beiloe holim'a mangole a hae a masapo. A re, "Morena Molimo," ha a qala a rapela.

210 A re, "Khutlela morao hape joale." Amen. O ne a etsa'ng? O ne a lebeletse Molimo ho baballa tšepiso ea Hae, ho sa tsoetelehe le bonahetse eka borase hakae, kahlolo e kae e holima eona. Ke hantle.

211 Motho o buile, tsatsi le leng, a re, "Moena Branham, u lumela Seo, 'me o bua haholo khahlano le mekhatlo ea malumeli. U etsisoa ke'ng joalo?"

212 Ka re, "Ha se taba e khahlano le baena ba mokhatlo oo, empa ke khahlano le tsamaiso."

213 Joaloka ha barutuoa ba tla noka 'mele oa Jesu. 'Mele oo o se o tla bola, ke hantle, e ne e le lephoka le tšabehang. Empa ba ile ba o tiisetša.

214 Ke ntho e tšoanang le kajeno, le ha kereke e ikhohomositse. E maemong a mefuta eohle. E pshatlehile ka mekha le bofofo le ntho ka 'ngoe, empa ke loketse ho lula le eona. Re loketse ho lula mono. Re tlameha ho lula mono hobane re a e rata. Ntho e teng ka ho rona, e re hulang. Ho futha ho tsoang pelōng ea rōna ho re, "Lula le eona, hoba tsoho e tla ba teng tsatsi le leng, 'me Molimo o tla ntša nthong eo." Amen. E. Morena Jesu ea makatsang! Ho lokile.

215 Re fumana, Elia a 'na a sheba ho fihlela a bone ho kaa ka letsoho la motho.

216 Joale, ho se lumele ho ka be ho qhaulitse tšoara hoo ka pele. "Haeba e le bokhabane boo u ka bo etsang?" Lea bona? "Haeba e le phetho seo u ka se etsang, be, e khutlise."

217 Empa e ne e le eng? O ne a shebeletse matla a phahametseng tlhaho. Oh, o tsebile letsoho la Molimo le ka etsa hoo feela. 'Me eitse ha a bona letsoho leo, J-e-s-u-s, a na le t-u-m-e-l-o. E. 'Me ha a e bona, a re, "Ke utloa molumo oa pula e ngata." E ne e le eng? O amohetse bohato ba pele.

218 Oh, mosalumele, hoseng hona, lona ba neng ba tsielehile likolobetsong tsa lona tsa metsi le ntho 'ngoe le e 'ngoe, lumelang Moea oa Molimo ho tutubolla mahlo a lona le ho u bontša ho hong feela, ebe u qala ho tloha moo. "Ke utloa molumo oa pula e ngata." Lona ba lumelang litumeloana ho ena le Lentsoe, khutlelang Lentsoeng, le mpe le bone motsamao o monyenane oa pele. Tumelo ea le amohela. "Ke seo ke se batlang."

219 Re shebeletse ho Khutla ha Morena. Re sheba Moea o Halalelang o tšolohang matsatsing a qetelo. Re sheba lipontšo

le meeka. Re sheba se etsahalang. Lea bona? Ha le bone na? Le shebile'ng? Ke hantle seo Molimo a itseng se tla etsahala. E re tumelo e e phamole, e re, "Le 'na, ke a e batla."

220 Shebang Elia. Mohla a neng a e amohela, le a tseba bophelo ba hae bo tlameha bo be bo nchafalitsoe. A siea koloi ea Akabe. A matha ka pel'a koloi, athe ha khona le ho hloa leralla. A matha ka pel'a lipere tseo tse lebelo. "Ntšang meqomo ea pula. Ke utloa molumo oa pula e ngata." Khato ea pele e nyenyane, "Khanya!"

221 Khatonyana ea pele letšeng la Bethesda, ba titimela ho fihla ho Lona. Amen.

222 Oh, ha batho ba mona, haeba ha u eso amohela Moea o Halalelang hoseng hona, hola lethoana leo la pele le ka re, "Ke 'Nete. Monna eo o bolela Lentsoe hore hoo ke 'Nete," ka hona potlaka kahohle kamoo u ka khonang. Se eme. U shebile eng? U emetse eng? Hora e morao ho feta kamoo u nahanang. Suthela u E atamele, kapele kamoo u ka khonang. Hobaneng? Eitse ha Elia a bona khato eo, e ne e le bopaki ba thapelo e arabetsoeng.

223 Oho Molimo, ekare motho e mong le e mong ea kulang mona hoseng hona, ea utloang Moea o Halalelang ona pontšeng ea rōna joale, ba ka elelloa seo. Ke bopaki ba thapelo eo u e rapetseng, e arabiloa ka pela Sefahleho sa Molimō. Monna e mong le e mong ea batlang kolobetso ea Moea o Halalelang, ha u ka utloa maikutlonyana ao a monate, ho rialo, "Ke lumela hoo e le 'Nete"; haeba u ka e nka, "Boo ke bopaki ba thapelo ea ka e arabetsoeng"; phahamisang matsoho a lona le re, "Molimo, ke a E amohela joale," ntho e 'ngoe e ne e tla etsahala. E itšetlehile ka . . .

224 Molimo o lahlela matšoao ka nqa tsohle ho rona, 'me re sa ntse re tsoelapele hantle, ho fapoha feela tseleng ea eona. Ee. Oh, khili!

Elia o tsebile hore e ne e le karabelo ea thapelo.

225 Jonase o hanne ho bona letho le khahlano. O ne a theohetse mpeng ea leruaria, botebong ba leoatle. Empa a re, "E ke ke ea mpata." A re, "Hang hape ke tla sheba nqa tempele ea Hau e halalelang." O ne a shebile'ng? A hlile a sa bone tempele, empa o bone tšepiso e etsoa ka tempele.

226 Oho Molimo, hola feela re ka bona tšepiso ea Lentsoe, seo Krete a se tšepisitseng, "Moo ba babeli kapa ba bararo ba kopaneng ka Lebitso la Ka, Ke har'a bona. 'Me seo ba se kopang, ba tla se fuoa." Hola feela re ka e bona, le motsamao oa pele, ho suthela kahara Eona hantle. Se ke oa ema haleletsana. U batla eng?

227 Molimo o araba thapelo ea hao, 'me o E bea kahohle mathokong a hao, e be u re, "Be, joale, e re ke bone, ebe *sekete-kete* a ka reng?" Oh, u se ke ua etsa joalo.

228 Shebang Kreste. Shebang seo A se buileng, “Ke moo ba babeli kapa ba bararo ba phuthehileng ka Lebitso la Ka. Ke hara bona. Ba ke ba kope. Ba tla fumana.” Ke tšepiso e kakang, ke tšepiso e kakang e Halalelang!

A hana ho bona letho le tla mo kenya pelaelo.

229 Haeba liabolosi a re, ho uena, ho re, “Joale ema hanyenyane, mohlomong bosiuang bona u ka ba betere, ha tsoseletso e qala.” E ka ba hantle, e ka ba ntho e ntle eo, empa u se ke ua ema ho fihlela tsoseletso e qala. Eba . . .

230 Eba karolo ea tsoseletso hona joale. Molimo o batla ho e qala ka ho uena. Molimo o batla ho e qala ka hara kereke. Moea o Halalelang o tla nka moromuoa, ke hona, le ho romela Molaetsa. Molimo o tla netefatsa Molaetsa oo, mehlolo e meholo le meeka. Lea bona? Ho hanela ho bona ntho efe feela e ka etsang hore u belaele.

231 Jonase o khonne, eaba Molimo o mo loela mpeng ea leruarua. Ruri. E, monghali.

232 Jobo, mohlala esita le metsoalle eohle ea hae e neng e mo hanne, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e fosahetse, Jobo a 'na a sheba nqa leholimong. Ba bang ba bona ba re, “U moetsalibe oa sephiring. U—u, u ntse u talimile. Jobo, u shebile eng nqa eo? Ka hobane u entse sebe, Molimo o pakile seo A se entseng ho uena. U moetsalibe ka lekunutu, Jobo.”

233 Jobo o tsebile e ne e se moetsalibe. O ne a phethile hantle Lentsoe le leng le le leng leo Molimo a le batlileng, sehlabelo seo sa secheso. Sehlabelo seo sa secheso e ne e le phetho seo Molimo o se kopileng. Molimo o kopile nyehelo ea secheso feela, 'me Jobo o tsebile hore o entse sehlabelo sa secheso.

234 Molimo o u kopa feela ho lumela Lentsoe la Hae. Amen. Amen. Ha A kope mekha ena eohle le litumeloana, le ntho ka 'ngoe. O u kopa ho Mo lumela. “Ea lumelang ho 'Na!” Amen, hape amen. “Ea lumelang ho 'Na, mesebetsi eo Ke e etsang!” “Talimang ho Eena, lona lipheletso tsohle tsa lefatše, 'me le phele.” “E sa le Eèna maobane, kajeno, le kamehla.” Amen, hape amen. E, monghali. U se ke ua emela letho lesele. Sheba.

235 Jobo a ema 'me a sheba. O bone nama ea hae, bobolu bohle. O bone mali holima hae. A bona mathopa holima hae. Mosali oa hae a tla. Litho tsa kereke ea hae tsa mo hloboha, 'me tsa mo qosa ka hoba moetsalibe oa sephiri. Mosali oa hae a tla 'me a re, “U shebahala u le soto. Hore'ng u sa rohake Molimo 'me u shoe lefu?”

236 A re, “U bua joalo ka mosali ea sethoto. Morena o neile, Morena o nkile; ho bokoe Lebitso la Morena.”

237 Ka eona nako eo, mohlala a tiisetsang Lentsoe, eaba mahalima a qala a halima, lialuma tsa rora, 'me moporofeta a sheba nqa seabakeng. 'Me a re, “Ke a tseba Molopolli oa ka o a phela. O tla

ema matsatsing a qetelo holim'a lefatše lena. Leha, hoba liboko tsa letlalo li senye 'mele ona, empa ke tla bona Molimo ke le nameng ea ka, Eo ke tla 'mona."

²³⁸ Shebang. Pele, O bitsoa "Molopolli"; ho latelang, Ke "Molimo." "Ke a tseba Molopolli oa ka o a phela. Matsatsing a qetelo, O tla ema holim'a lefatše. Leha, hoba liboko tsa letlalo li senye 'mele ona, empa ke tla bona Molimo ke le nameng ea ka, Eo ke tla 'mona ka bonna. Mahlo a ka a tla bona, e seng a e mong." Mohla a neng a eshoa, le 'mele oa hae o bola, a sa le nameng, a talima ho fihlela a bone tsoho, allelua, 'me o tsebile hore o ne a kenyelelitsoe ho eona, hobane o ne a bolokile Lentsoe la Molimo. Sheba u phele, moena oa ka. Amen. O bone morero oa Molimo, 'me a o phetha. Molimo o ne o na le morero, ho leka Jobo.

²³⁹ O ne o na le morero, ho leka batho. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e etsoa ka lebaka. O etsa ntho e tsoanang joale. O re romella lipontšo le meeka har'a batho. O romela 'Nete ea Evangeli, le ho lesa ho E tlovisa mahlo, nqa tumeloana e itseng, ho latola 'Nete ea makhontho le ho amohela tumeloana; ho hana *Sena* le ho amohela *sane*, athe ba tseba Bibeletse e ruta khahlano le hoo. Empa O e etsa teko. Ha ho boitatolo ka Letsatsi la Kahlolo. Oh, khili!

²⁴⁰ Shebang se tšepisitsoeng matsatsing a qetelo. Ho koaleng joale, e reng ke bue sena pele re koala. Shebang se tšepisitsoeng matsatsing a qetelo.

²⁴¹ Shebang seo A seng a se entse matsatsing ana a qetelo. O tšetse Moea o Halalelang holim'a batho ba Hae, ho khutlisa Pentekosta ea mantlha hape, ho khutlisa kolobetso ea mantlha ea Moea o Halalelang; ho khutlisetsa kolobetso ea metsi ea mantlha, ho khutlisetsa ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ho khutlisetsa tšimolohong ea eona. Ho theoha hantle, le ho khutlisa bopaki ba Krete ba mantlha, ka ho re bontša lipono le liporofeto tse sa hloleheng le ka mohla o le mong. Ho tsamaea hantle ho theosa, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e tsoana hantle, ho bontša hore e ka nqane ho kelello ea motho. Ba ne ba ka sitoa ho etsa hoo. Ke Molimo.

²⁴² Shebang Topallo e kholo eo ea Mollo e eteletseng bana ba Iseraele pele. Mang, moithuti ofe feela oa Bibeletse, o a tseba hore e ne e le Lengeloi la selekane, Jesu Krete.

²⁴³ Baheberu e boletse, Baheberu khaolo ea 11 e boletse, ho re, "Moshe o ne a tele Egepete, a lekanya hoba sekhobo sa Krete ke matlotlo a fetisang a Egepete ka boholo." Le a bona? E ne e le eng? Krete lefeelleng.

²⁴⁴ Ho Johanne 16 kapa . . . Ke kopa tsoarelo. Johanne 6, mohla ba neng ba ja selallo, kapa eng feela, ho ngoatha bohobe le ho ba le nako e monate mono ka mokete oa jubilee. Jesu o itse, "Ke 'Na Bohobe ba Bophelo bo tsoang ho Molimo Leholimong. Ea jang nama ea Ka o na le Bophelo Bosafeleng, 'me Ke tla mo tsosa ka

letsatsi la—la matsatsi a qetelo.” O tsebile hore O tla e etsa. O itse E ne e le Bohobe ba Bophelo.

245 Ba itse, “U Iketsa Molimo. U Iketsa . . .” Ho re, “Empa, khele, re a tseba U a hlanya, joale.” Ho *hlanya* ho bolela “ho hlakana.” “Re a tseba U a hlanya. U Monna ea sa feteng lilemo tse mashome a mahlano, ’me mona U re U ‘bone Abrahama’? Re a tseba U a hlanya. U lahlehetsoe ke kelello. U lehlanya la morapeli.”

A re, “Pele ho Abrahama, KE TENG.” Amen.

246 ‘KE TENG’ e ne e le eng? Leseli le tukang leo sehlahleng seo. Moshe o E bone. O E shebeletse ka matsatsi ’ohle a bophelo ba hae, ’me E mo tataisitse hantle ho kena lefatšeng la pallo.

247 Lona Leseli leo le ile la theoha ’me la ema mono. ’Me A re, “KE TENG pele ho Abrahama. KE TENG sehlahla se tukang seo. KE ’NA EA LENG TENG, Lengelo leo la Leseli. Ke tsoa ho Molimo, ’me Ke khutlela ho Molimo.”

248 Matsatsi a ’maloa ka morao ho tsoho, Saule oa Tarese o ne a le tseleng ea hae e theohelang Damaseka, ho hlorisa Mapentekosta. ’Me tseleng ea hae e theohelang mono, Leseli le leholo la theoha, la fougatsa mahlo a hae. A ka khona . . . Ha ho le a mong oa bona ea khonneng ho bona Leseli leo, empa o le bone. E ne e le totobetse hakana ho eèna hoo E bileng ea mo fougatsa mahlo. Ho re, “Saule, Saule, u Ntlhorisetsa ’ng na?”

A re, “U Mang, Morena?”

249 A re, “Ke ’na Jesu.” Lona Leseli le neng le le sehlahleng se tukang, lona Leseli le neng le tsoile ho Molimo ’me la khutlela ho Molimo.

250 ’Me re na le setšoantšo sa lona Leseli leo har’a rona kajeno, le etsang meeka eona eo, le mehlolo e tšoanang, le lipontšo tse tšoanang, ’me le ha ho le joalo re shebile ntho e ’ngoe esele. ’Nete ea Evangeli, ea netefatso ea Lentsoe, kolobetso ena ea Moea o Halalelang, kolobetso ka Lebitso la Jesu Kreste, lintho tse na tseo re li rutang, ke ’Nete e tiileng. Ebe li netefatsoa kae? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Amen. Shuu! Ke utloa ke halalela. E. Hobaneng? Hobane Moea o Halalelang o teng mona. Hobane, lefatše ho pota, O e kholisitse, morao le pele, ’me ha e hlolehe le ka mohla. Amen.

251 U talimile eng? U emetseng? Uh-huh. Ke nako. Metsi a ntse a fuluoa. Kenang joale; lipontšo tsa matsatsi a qetelo.

252 “Leseli le tla chaba nakong ea mantsiboea,” le a tseba. E. “Ho tla ba joalo,” Haywood a rialo. ’Me ke hantle. “Tsela ea Khanya u tla e fumana ruri.” E, matsatsing ana a qetelo, u tla e etsa.

253 Shebang. E itšetlehile ka seo u se shebileng. Shebang se entsoeng. Topallo ea Mollo, Moea o Halalelang, Ke oa maobane, kajeno, le kamehla. Joale ha re shebang. Ha re lumeleng. Ha re utloiseng hore re matsatsing a qetelo. Re lihoreng tsa ho qetela. ’Me re metsotsong ea ho qetela ea hora ea ho qetela.

254 Ke tšoare filimi ena, 'me mohlomong nka e tlisa ho Moena Outlaw, khetlo le leng, tšebeletsong ea Laboraro bosiu, ho le bontša seo, moo re nkileng Jerusalema, ho e bitsa *Metsotso E Meraro Pele Ho Khitla Ea Bosiu*. Ho nka seo mahlale a se buileng.

255 Bibeletse, Jesu o itse, “Etlare ha le bona sefate sa feiga, le lifate tse ling kaofela, li hlhisa menoko,” Iseraele e khutla joalo ka sechaba. Ke sechaba. Re bona lifate tse ling: Mamethodise ba tšoare tsa bona, Mabaptise ba tšoare tsa bona, MaCatholic ba tšoare tsa bona, ba bang bohle ba tšoare ea bona; Mapentekosta, ka Oral Roberts, ba tšoare ea bona; ba bang bohle ba tšoare litsoeletso tsa bona, ho hlhisa lekala la sona. “Tsebang ke hona hobane nako e atametse. Moloko ona o ke ke oa feta tseo tsohle li eso ho etsahale.”

256 Re bona Iseraele lehaeng la eona, ka folaga ea eona e phahamisitsoeng, naleli ea Davida e ntlha li ts'eletseng. O teile chelete ea hae, sechaba sa hae, sesole sa hae. O na le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ke—ke Iseraele. Ke eng? O teng, o itokiselitse ho hloekisoa, Molimo o tla nka likete tseo tse lekholo le mashome a mane a metso e mene ho eona.

257 Shebang kereke kajeno, e hohlometse tšenyehong ea eona, e tsoakiloe ka botlalo le ntho eohle. E shebile, “Me ka mono re tšoare tse ngata. Re ntlafetse ho feta tseo. Re *sena, sane*, le *se seng*.”

258 'Me mono Monyaluoa eo o shebile ho Khutla ha Morena Jesu. Etsoe, sephiri seo, ho Khutla ha Krete ka lekunutu ho tla fihla le ho nka Monyaluoa oa Hae bosiu. Joaloka buka eo ke e balileng ea Romeo le Juliet, khetlo le leng, kamoo a tlileng ka lere a ntša monyaluoa oa hae har'a bona. Ke seo Jesu a tlang ho tla ka sona, tsatsi le leng, le ho batla eo ea sa batlang litumeloana tsa hae, empa ho sheba ho Krete, ho Mo emela ho fihla, pelo ea hae e tsepame.

259 Ba tla, ba amana ka Mali, joaloka Isaaka le Rebekah, kamano ea bona ea Mali. Re tlameha ho tla joalo, kamano ea Mali le Krete, ka Sehlabelo, mohlalibe tsa rōna li tlosoang ke Mali a Jesu; e seng ka seo kereke e itseng e se bolelang, seo motho e mong a se buang; empa seo Mali a se entseng, le ho paka hore se entsoe, ka Lentsoe le sebetsang ka eona ntho eo, ho ntšetsa besebeletsi boo A bo tšoereng. Amen.

260 U shebile ho eng, kereke? Oh, matsatsi ana a qetelo, oh, O bile hantle hara rona, batho, 'me re e lebetse. O ile a lula hantle hara rona, 'me re ne re sa e tsebe. Moea o Halalelang o teng mona hoseng hona, 'me mohlomong bongata bo tla tloha 'me bo e le bale. Ekaba ba bangata ba kulang ba tla lebala ho lumela le ho tsetela tumelo ea bona hantle moo e loketseng teng joale. Ea 'nete. . .

261 Ruri letša le fuluoe. Metsi a ntse a bilohela morao ho tsoa tlhahong, a bontša matla a phahametseng tlhaho. Moea o Halalelang o teng mona, o nka sehlopha sa batho ba tloaelehileng, ba hlalefileng, ba lutseng mona, ba apere hantle, ba rutehile, ba shebile. Moea o Halalelang o theohela holim'a bona, 'me ntho e furuletsa e ba teetse hare. Ba hooeletsa, "Khanya ho Molimo! Allelua!" Molato ke'ng? Phuluho ea metsi. Amen.

262 Baetsalibe ba lutseng mono, bakoenehi, liotsoa, matahoa, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ke bahalaleli, ba borapeli. U ke ke ua supa maphelo a bona ka monoana, nqa efe, ho tloha ba e amohela. Ke eng? Phuluho ea metsi. U shebile'ng? Moea o Halalelang o tšolohela har'a rōna . . .

263 Ke ne ke lutse mono, nakoana e fetileng, le Moena Outlaw, ho supisa batho, ho eèna, mona ka maloetse le ka lintho. 'Me e ka etsoa hona joale, ho bontša lintho tse fapaneng tse hlahlileng maphelong le linthong. Ke eng? Ke Moea o Halalelang, Jesu Kreste, eèna maobane, kajeno, le kamehla. Re lebeletse eng? Phuluho ea metsi? A se a fuluhuo. Lengeloi le tla tloha kapele, 'me matla a tlohile, 'me ha ho pholoho e setseng. U tla siuoa lefifing le kantle.

264 Pale eo ke e utloileng, matsatsi a 'maloa a fetileng. Ho koaleng, nka bua sena. Ho na le moshanyana ea bolaileng. O entse phoso.

265 Be, ke bilelitsoe tsekong, tsatsi le leng, le a tseba, ena mona Texas. Ke tšoere lengolo le tsoang ho bona tsatsi le leng, "Ho pholosa bophelo," le itsalo. Re ne re ile koo molemong oa Ayers e monyenyanane. Monna eo ea katlalitseng setšoantšo sa Lengeloi la Morena, eo, bosiuung boo koana Houston, 'me a 'nyatsa me a bua ntho e 'ngoe le e 'ngoe lefatšeng ka 'na. A nkopela ka matsoho a hae, a nkopela, ho re, "Nahana feela, Moena Branham, eèna monna eo ke 'moletseng e ne e le hyp- . . . ho hlakisa boloi ba kelello, o tlile ho pholosa mora oa ka setulong sa motlakase." Ke hantle. Ke buile moo ka pel'a bona bohle. 'Me mogofonoro a etsa'ng? A e tšoarella. Oh, khili, mohlaba neng ba tla shoa matsatsing a mane kapa a mahlano, hamorao. Hantle. Hobaneng? Ke thahasella bophelo. Bophelo!

266 Ka re, "Monghali, ha u na tokelo ea ho tlosa bophelo ba moshanyana. Mali a pele a kileng a tšolloa, e ne e le moena a le mong ea tšollang a moena e mong. A tšolla mali a hae. Empa Molimo ha o a tlosa bophelo ba hae kahlolong ea lefu. A mo tšoa ka letšoao, ho se be motho ea tla 'molaea. Ho se falatse hoo." Amen, hape amen. Hantle. Re thahasella bophelo.

267 Ka tsatsi le leng, 'mè oa moshanyana o ne a bolaile monna. A robetse mono, a se a tla shoa. 'Me eaba 'mè e monyenyanane o ema pel'a monyako oa mogofonoro, 'me ba kopa ho kena. 'Me,

qetellong, ka molebeli e mong, ha thoe, “Mogofonoro, ’mè eo oa moshanyana eo o kantle mona, o a u batla. O batla ho u bona.”

268 ’Me eitseha ba bula monyako, le ho re, “Mofumahali, o tla u amohela.”

269 Mothoana oa batho a khasa ka matsoho a hae le mangole, a ema ka maoto a hae, a bea matsoho a hae. . . matsoho a hae holima maoto a hae, le ho re, “’Mogofonoro, monghali ea hlomphehang,” ho re, “ke uena feela monna ea setseng, ea ka baballang mora oa ka. Ka kopo, monghali ea mosa. Kea tseba o molato. O molato hakaalo. Makhotla a hau a toka a mo fumane a le molato.” ’Me ba bakae ba rona ba seng molato makhotleng a Molimo? “Makhotla a lōna a toka a mo fihletse a le molato. Ruri o bolaile, ’me o lokeloa ke lefu. Ke tseba seo. Empa, monghali, joaloka motho, ha u na tokelo ea ho tlosa bophelo ba moshanyana oa ka. Ke Molimo o inotši o ka abang bophelo, ’me ke Molimo o inotši o ka tlosang bophelo. U se ke ua e etsa, monghali. Ka kōpo u se ke. Ke u kopa, ka pelo ea ’mè e ka jarang.” ’Me a mo leleka.

270 Ea roba pelo ea hae, hakana, thapeliso ea ’mè eo, a ba a theohela chankaneng, ho ea chankaneng moo moshanyana a neng a lutse teng chankaneng.

271 Monna eo a hlile a futhile maikutlo. Hantle feela joaloka ha kereke e entse kajeno, “U tla E rera ka mokhoa oo ke E ratang kateng,” kapa u ke ke oa E utloa ho hang. “Nke ke ka ela hloko ka letho!” Ho ne ho. . . ’me a lutse mono. Monna hoba monna a mo etele, ho leka ho bua le eèna. O ne a ikahile ho fihlela a sa tla hlola a utloa.

272 Kahoo mogofonoro a kena. A re, “Mora, ke rata ho bua le uena.”

A re, “Thola u tsoe mona,” seleng ea hae.

A re, “Mora, ke tlile ho u thusa.”

Ho re, “Ke u laetse ho tsoa mona.”

273 Le batho ba sebetša Moea o Halalelang joalo kajeno. Yaa. “Tsoa. Ha ke batle ho amana le Eona ka letho.” Le ho kokota monyako. “Ha nka etsa joalo, ke tla tlameha ho tēla karete ea ka ea moketjana. Ke tla tlameha ho tēla *sena*. Ke tla tlameha ho tēla *hoo*. Ke tla tlameha ho tēla tumeloana ea kereke ea ka. Ke tla tlameha ho tēla.” Le a bona? U mpe u mamele. Ke Eèna feela ea leballang. Ke hantle. U shebile eng? Le a bona?

274 A ile a sheba lintho tse ngata hakana, a tšaba ho sheba monna enoa. A thintša hlooho ea hae.

275 Batho ba etsa joalo kajeno memong ea aletare. Ba sokolla lihlooho tsa bona. Ha ba batle ho E utloa. Ba ee ba sokollele hlooho tsa bona hole le Molimo O ba bolellang, “Ke ’Nete.” Puo e nyenyane, e sa reng letho, e kang kamo.

276 Le a tseba, Elia, o utloile moea o fokang, mali, mollo, mosi, 'me ha o a mo khathatsa. Empa eare ha a utloa Puo e nyenyane eo, a tsoa. Oh, Puo e sesane eo kereke e hlolehileng ho e utloa! Hantle.

277 Kahoo, e—e—e a lekile ka hohle-hohle. Mogofonoro a lekile ho bua le moshanyana. Moshanyana a re, “U tla tsoa mona kapa na ke u kharameletse kantle.”

278 Ho retoloha le ho re, “Ho lokile, mora. Ke entse ka bokhoni ba ka bo khabane.”

279 Eitse ha a tsoa, moshanyana a qamaka, a batla a khohlahetse, ha a theoha ka holo.

280 'Me hoba a etse, e mong oa balebeli a tsoa a re, “Mogofonoro, na u thusitse ka letho?”

A re, “Che. O hanne ho utloa.”

281 Moshanyana eo a qhoma. A tlapurela mekoallo, ho re, “E ne e le mang eo?”

“E ne e le mogofonoro eo. A tletse teballo ea hao.”

282 Ho se ho phirimile lekatheng leo. A hoeletsa. A lla. A re, “E nahane. Mogofonoro, mona seleng ea ka ka sebele, ho ntšoarella, 'me ka mo hana.”

283 'Me eitse ha ba khoesa thapo molaleng oa hae, pele ba khoesa maseke o motšo, hoba a hate mehato e leshome le metso e meraro, mantsoe a ho qetela a buileng, “E nahaneng. Mogofonoro o ne a eme seleng ea ka, bakeng sa teballo, 'me ka mo hana.” 'Me ba mo fanyeha.

284 Oh, mona hoseng hona o teng ea fetisang mogofonoro. Jesu Krete o teng mona. 'Me selenyana eo, e bitsoang monna kapa mosali, O teng mona ho nyehela teballo. U se ke, u se ke ua Mo furalla. U se ke ua e etsa. Fumana morero oa hau oo Molimo a u tlišitseng mona bophelong.

285 Re horeng e nyarosang, metsoalle. Le tseba seo. Joaloka sefela sa khale ha se bolela:

Lichaba li a pshatleha, (Shebang ke nako efe.)

Iseraele ea phaphama,

Lipontšo tseo Bible e li boletseng;

Matsatsi a Balichaba a baliloe, ka likoluo a tse phophothang;

“Khutlang, oho ba hasaneng, ha habo lona.”

Tsatsi la topollo le haufi,

Lipelō tsa banna li emisoa ke tšabo;

Tlalang Moea, mabone a lona a kutoe a hlake,

(Eng?)

Lelalang! Topollo ea lona e haufi.

Ke hantle.

Baporofeta ba bohata ba thetsa, 'Nete ea
Molimo ba e latola,
Hore Jesu e leng Kreste ke Molimo oa rōna;

Ke hantle.

Moloko ona o nyelisa tšenolo ea Molimo,
Empa re tsamaea moo baapostola ba hatileng.
Tsatsi la topollo le haufi,
Lipelō tsa banna li emisoa ke tšabo;
Tlalang Moea, mabone a lona a kutoe a hlake,
Lelalang! Topollo ea lona e haufi.

²⁸⁶ Ke hantle. Sheba holimo, moena, suthela hole le tšomo ena eohle ea lefatše. Sheba holimo. Shebang ho Kreste. Shebang ho Jesu, joaloka ha sefela se bolela:

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Talima ho Jesu joale 'me u phele;
E ngoliloe Lentsoeng la Hae, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

U shebile'ng hoseng hona?

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Talima ho Jesu joale 'me u phele;
Hoba e ngoliloe Lentsoeng la Hae, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

Le lumela seo? Ha re se bineng 'moho. Lea se tseba?

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Talima ho Jesu joale 'me u phele;
E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

Joale ha re se bineng 'moho joale.

Oh, phela, moena ka, phela!
Talima ho Jesu joale 'me u phele;
E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

²⁸⁷ U shebile eng? Ho ba batlang Jesu, khetlong labobeli, O tla tla ka Khanya ho isa pholohong, ho re ntša lefatšeng lena le tletseng sebe, sebeng le linthong tseo re keneng ho tsona. Le lumela seo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Talima u phele. Ntho feela u ka e etsang ke ho talima, ho nka Lentsoe. Joaloka noha e sefateng e emetse Lentsoe le phelang le neng le tla etsoa nama, le Lentsoe kajeno le bapisa Boteng ba Moea o Halalelang ha re Bo bona bo nêtefalitsoe hara rōna. O seleng ea rona e nyenyane hoseng hona. Na u ke ke ua Mo mamela re sa inamisa lihlooho tsa rona?

Tsoelapele, moena.

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Oh, talima ho Jesu joale 'me u phele;

E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

[Moena Branham o qala a binela ka marameng *Sheba U Phele*—Mohl.]

Talima ho Jesu joale 'me u phele;
E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

288 Le sa inamisitse lihlooho tsa lona, sheba ho Jesu joale, moena, Lentsoe. Haeba u eso bake, baka. Haeba u eso kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Krete, kolobetsoa. U tsoere tšepiso ea Molimo, hore u tla amohela Moea o Halalelang. Ke seo Kereke ea mantlha e qalileng ka sona, le kamoo E qalileng kateng, Molimo ha o na pheletso, A ke ke a fetola lenaneo la Hae, le tlameha ho itulela joalo kamehla. Kereke e hlonngoe ka Letsatsi la Pentekonta, ka pako, kolobetso ka Lebitso la Jesu Krete, le pallo ea ho amohela Moea o Halalelang. “Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena.”

289 Haeba e-so u hlahele, motsoalle, na u ka phahamisetsa Molimo letsoho la hao joale le ho re, “Moena Branham, nthapelle.” Molimo a u hlohonolofatse, uena, uena. Molimo a u hlohonolofatse. Ke botle. Molimo a u hlohonolofatse, uena, uena. Ke botle. Ho lokile.

Shebang 'me le phele, baenab'eso, phelang!
Talimang ho Jesu joale 'me le phele;
Joale, e ngoliloe Lentsoeng, allelua!
Ke ho “sheba feela le ho phela.”

290 Joale, ho ngodiloe Lentsoeng mona. Re matsatsing a qetelo. Ha ho letho le amanang le sena. Ha ho bohata ba letho, ha ho qhekanyetso. Ke Lentsoe le bonahalitsoeng. Ke Lentsoe le boelang 'Nete. U kile—u kile oa etela likopano. U kile oa etela likopano pele, 'me oa tseba hobane ke 'Nete.

291 Joale, re fumana baetsisi ba bangata. Re tseba seo. Empa le se ke la ba sheba. Letšoele le tsoakaneng le tsamaile le Moshe. Empa, hopolang, Baiseraele ba 'nete ba ne ba le teng mono ba ileng lefatšeng la pallo. Lea bona?

292 Ho a tsoana le sehlopheng sena, moena. Ho na le banna le basali ba sebele, ba makhonthe ba tletseng Moea, ba sebele, ba sebele, bao bophelo ba bona bo ke keng ba suptjoa ka monoana. Na u ke ke ua sheba ua phela hoseng hona? Sheba hole le baetsisi. Sheba hole ho e—e bao e ka bang mahlanya. Sheba hole le tseo tsohle le ho sheba ho Jesu oa sebele. Re ngoliloe Lentsoeng la Hae. Allelua. “Ho ba Mo lebeletseng khetlo la bobeli O tla hlaha.”

293 Ha u rata ho tla ka pela aletare, ho emela thapelo, haeba u eso amohela Moea o Halalelang; haeba u e-so fihlelle litšoaneleho tse, tsa buka ea Liketso, eo Petrose a buileng ka eona, 'me u

rata ho li fihlela hoseng hona. Re sa bina temana e 'ngoe hape, ke rata ho le mema, tloong le eme aletareng bakeng sa thapelo. 'Me re tla kolobetsa, kapa re tla le rapella ho amohela Moea o Halalelang. Re sa bina.

Oh, shebang le phele, baena beso, phelang!
Talimang ho Jesu joale 'me le phele;

Motho e mong?

E ngotsoe ka Lentsoeng, allelua!
Ke ho "sheba feela le ho phela."

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Oh, talimang ho Jesu joale 'me le phele;
E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho "sheba feela le ho phela."

²⁹⁴ Molato ke'ng ka basali hoseng hona? Banna bohle? Ke ka seoelo le bonang seo. Ena ke hora ea botšephehi. Ho lokile.

Talima u phele, moena oa ka, phela!
Talimang ho Jesu joale 'me le phele;
E ngotsoe Lentsoeng, allelua!
Ke ho "sheba feela le . . ."

²⁹⁵ Ke mpa ke utloa feela eka khona ho be le motho e mong. Tloo. Bana, banna bana ba bane ba emeng mona, ba teng ba fetang bao mona. Tloo. U batla ho phela? Hopolang, Molimo o ntse a e ngola fatše. Ba botsitse, "Joang. . . Re tšoanela ho etsa'ng ho bolokeha?" 'Me ba e boleletsoe. Joale, A ke ke a fetola seo, 'me ha eso fetohle, ho theoaha le mengoaha ea Bibehe.

²⁹⁶ Joale re na le mehopollo e fapaneng. Re a e fetola joale, oh, khili, ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Empa se etse joalo, se shebe seo. Se shebe seo ba se etsang joale.

²⁹⁷ Shebang seo A se buileng *Mona*. Shebang Bibehe. U shebe 'me u phele, moena. U ka khona joalo feela; khaitseli, le uena. Tloo joale, haeba u eso amohele boiphihlelo bona 'me u e tseba e le Bibehe hantle, le Molimo ka Sebehe mono, a netefalitsoe. U se ke oa mokola.

²⁹⁸ U talimile ho eng, hoseng hona? U talimile ho eng? Na u kile oa emisa letsatsing lee le tšabehang, le maphathaphathe leo re phelang ho lona? U ntse u batla eng? Molimo o beile tsohle.

²⁹⁹ Phuluho ea metsi, khatonyana eo ea pele, batho ba qhometse ka hare.

³⁰⁰ Pontšo ea letsoho sebakeng, Elia o itse, "Leru leo, le kaa ka letšoao letsoho la motho, joaloka mouoane." E ne e le eng? A 'na a lumela. "Ke utloa molumo oa pula e ngata." Leru leo la momahana maru a mabeli. Maru a mabeli a fetoha leralla. Leralla la fetoha thaba. Thaba ea fetoha thaba e 'ngoe. Ntho ea pele le a tseba, maholimo 'ohle a ne a luma, pula e ne e na. E ne e le eng? O amohetse seo Molimo o se rometseng.

301 'Me hoseng hona, haeba Ntho eo e nyenyane e amme pelo ea hao, 'me e re, "Ke a e hloka," ke pontšo eo e nyenyane, e kaa ka letsoho la motho. Tloo.

Shebang 'me le phele, baenabeso, phelang!
Oh, talimang ho Jesu joale 'me le phele;
Oh, e ngoliloe Lentsoeng, allelua!
Ke ho "sheba feela le ho phela."

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna.

302 Kea ipotsa ebe lona baena mona, ba bang ba lona baena ba bareri, le ka tsamaea hantle ho theosa, ba bang ba lona baena, beang matsoho holima baena bana ba theohileng mona, ha le rata, baena.

303 Morena Jesu, monna enoa o hlahisitse maipolelo, o tlike hoseng hona. Tlosa pelaelo ea hae eohle ho eëna.

Mali, Ntate! Re tšoarele, Morena! . . . ? . . .

O lokeloa ke ho telloa lintho tsohle.

304 Ka ho tšoana, le ka moena enoa mona, Morena, maipolelo a hae a ke a oele Maling a Jesu Kreste. A ke a tlatsoe ka Moea o Halalelang. Hore Molimo o tla fetola lebitso la hae, a itšetlehe ka lere la hae. Empa o hloka Moea o Halalelang. O ipoletse hoseng hona! . . . ? . . .

305 Mo tlatse ka Moea o Halalelang . . . ? . . . 'Me ho ke ho hlahe matla a maholo a Moea o Halalelang. Amen.

306 Kereke eohle e inamise lihlooho tsa lona joale, lulang thapelong. Baena bana ba ntse ba rapela joale, 'me e mong le e mong a ba behe matsoho le rapele.

E mong ke enoa a etla.

307 Morena Jesu, holima maipolelo ao a tlelang ho a etsa kajeno, kea rapela, Molimo, hore U tle u mo tlatse ka Moea o Halalelang, Morena. O shebile koana Kalvari joale, moo feela Mali a Jesu Kreste a ka mo hloekisang. Mali a le mang feela a ka parolang khohlo eo. Ao ke Mali a Jesu Kreste a phallang kahara khohlo, 'me a mo beha pel'a Molimo, bosiuang bona. Aba sena, Ntate, ka Jesu Kreste. Amen.

308 E mong le e mong o a rapela joale, ba beheng matsoho, moena, banna bana ba emeng mona. Ho rapela ka pelo ea hau eohle joale.

309 Joale, joale u tlike ho etsa boipolelo ba hao. Molimo a ke ke a bua leshano.

310 Ke e amohetse joalo hantle, mohla ke nyolohang 'me ke re, "Morena Molimo, ke tšepahetse ka pelo ea ka eohle. Ke hlile ke tiile, ho tsoa pelōng ea ka eohle. Mona ke lipakeng tsa lefu le bophelo, 'me ha ke—ke batle ho shoa. Ke—ke batla ho phela, 'me ke—ke batla ho ea Leholimong. 'Me U tšepisitse."

311 Ha ke eso utloele ntho e kang Pentekosta le ka mohla, ntho e kang eo. Empa, ka re, “Ka Bibeleng mona, tlhoko eona, e ne e le ho latela Biblele ena, hore ke bake, le hore ke etse joalo. ’Me ke kolobelitsoe ka Lebitso la Jesu Krete. Joale, Morena, U ntšepisitse Moea o Halalelang. U tšepisitse ho e etsa.”

312 Ha ke eso utloe ntho efe feela e kang ho bua ka lipuo, ke eso e bale haese ka Bibeleng. Ke ne ke sa nahane letho. ’Me hantle mono ha hlaha Leseli ka phaposing, ka sebopeho sa sefapano, le sohle se holim’a eona se bua ka lipuo. Ka re, “Ha ke utloisise Lentsoe la Hao, monghali, puo ea Hao. Ha U sa khone ho bua Senyesemane, me ke sa utloisise puo ea Hao; ha U ka khutla ua bua hape, e tla ba pontšo ea hobane U nkamohetse.” ’Me E ne e le eo hape.

313 Oh, moena, ka talima ’me ka phela, ke hona. Esale ke phela ho tloha mohlantso, lilikeng tse khanyang tsa Molimo, moo matla a Molimo a phallang ka bolokolohi ka phororo ea mahlohonolo a Hae.

314 Joale ha re phahamiseng matsoho a rōna re sa eme, e mong le e mong oa rōna mona, le banna bana. Joale, baena, Moea o Halalelang o teng mona. Moleballi o teng mona lephakong la lona. Ha re lumeleng ka pelō eohle ea rōna joale. E mong le e mong a lumele. Joale ha re phahamisetseng mantsoe a rōna ho Molimo. Molimo a le hlohonolofatse.

Ntate oa Leholimō, re a rapela . . . ? . . .

Morena Jesu, kea U rapela, hore U abe sena! . . . ? . . .

Morena, a se hlollehe ho e bona joale! . . . ? . . .

Shebang ’me le phele, baenab’eso, phelang!

Talimang ho Jesu joale ’me le phele;

Oh, e ngoliloe Lentsoeng la Molimo, allelua!

Ke ho “sheba feela le ho phela.”

Oh, “talima u phele.”

315 Lona bohle batho ba kulang, shebang ka ho tšoana joale, talimang ho Jesu.

Talimang ho Jesu joale ’me le phele;

316 Ke eona. Joaloka noha ea borase. Noha e ne e se na matla, empa ke seo ba neng ba se shebile. Joale, tšepiso e itse, “Ba tla beha bakuli matsoho; ba tla fola.” Ke mo beha matsoho hobane ke papiso, joaloka noha ea borase. Ba ke ba shebe Jesu, koana, Ea shoeleng. Ke pheko ea bakuli ba rōna ho folisa. Ke eena pheko ea libe tsa rona. Matla a Molimo a thehele holim’a metsi ana, a folise e mong le e mong, ka Lebitso la Jesu Krete, Mora Molimo.

Lesea? Lesea?

317 Ka Lebitso la Jesu . . . ? . . . Ka Lebitso la Morena Jesu . . . ? . . .
Oh, ka Lebitso la Jesu Krete.

Molimo a u hlohonolofatse joale. Lumela ka pelō eohle ea hao. E lumele.

Oh, shebang le phele, baena beso, phelang! (U e etsa joang?)

U sheba ho Jesu joale 'me u phele;

Oh, e rekotiloe ho . . .

Hopola, moena . . . ? . . .


³¹⁸ Na le tseba bothata ba likereke kajeno? Re khelohela hole koana . . . Re—re—re nyahama ka potlako. Elia a lula mono 'me a rapela, 'me a rapela, 'me a rapela ho fihlela ntho e etsahetse. 'Me eitseha a utloa lerata le theohang pelong ea hae, a re, “Ke utloa molumo oa pula e ngata.” Hola banna le basali ka mona, ba batlang Krete kapa Moea o Halalelang, ba batlang ho folisoa, ha ba ka lula mono feela 'me ba re, “Morena, U e tšepisitse. U e tšepisitse,” ke moo u utloang ho rotha hoo. Ho re, “Ke ena, Morena. Ke a e amohela,” ntho e 'ngoe e tlil'o etsahala.

Oh, shebang le phele, baena beso, phelang!

Shebang ho Jesu joale le . . .

³¹⁹ Phahamisa letsoho la hau feela joale. Amohela seo u se batlang. U mona le uena seleng. Ho lokile.

. . . allelua!

Ho lokile, moena, haeba u ka tla. 

63-0428 Talima
Jesus Name Church
Phoenix, Arizona U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org