


# LIPOTSO LE LIKARABO

 Lumelang, metsoalle. Ke ne ke qeta ho bua le moruti oa rona ea ratehang, moena. Kea . . . kea kholoa ho ne ho na le merero e nkemetseng eo ke sa kang ka e fihlela; ke ne ke sa khone ho tsoela pele. Khele, ke harotsoe ke lipono. Le a bona? 'Me li bile ngata, tse ka bang leshome le metso e mehlano kapa mashome a mabeli thapameng ena, 'me hoo ho nkhatha likoto. Ho bona hanyenyane mona le mane. Ke a tsoa; ke itse, "Moena Neville, haeba—ha u ka tsoela pele, tsoela pele; ke batla ho thoba ke ee hae." Ke itse, "Ke mothating oa ho oa, le pelo ea ka e a thothomela, e a tlolaka." 'Me ka re, "Ke—kea . . . ke batla ke sa khone ho ema."

<sup>2</sup> A re, "Moena Branham, esale batho ba mpotsa hore na u ka qeta ho araba lipotso tseo." 'Me ha ke—ke—ke batle ho qoba mosebetsi le ka mohla. Ke ananela Moena Neville. 'Me mohlomong metsotso e 'maloa ke tla etsa sohle seo nka se khonang. 'Me ke—kea tseba ho na le . . . Billy o kena moo; ke itse, "Na u li fumane kaofela?"

<sup>3</sup> A re, "Ntate, ho na le tse mashome a mabeli kapa ho feta tse emeng—tse emeng." Kahoo ke ne ke sa khone . . . Ke batho ba mashome a mararo ba sa tloaelehang kajeno, le lipono tse ka bang mashome a mabeli a metso e mehlano; kahoo u ka inahanela hore na ke eme hokae. Kahoo ke—ke khathetse haholo, ke khathetse kelellong feela. Empa re tla rapela, re qale hantle ka lipotso tsena moo re qetelletseng teng. 'Me ebe ha ke . . . Ha nka ea Arizona ka tsena kelellong ea ka, ke tla tsoenyeha ka linako tsohle. Ke tla khutla haufinyana, ha Morena a ratile, 'me ke bue ka sehlooho ka tsatsi le leng kapele kamoo ho ka khonehang, mabapi le ho nepahala ha lenyalo le tlhalo. A re rapeleng.

<sup>4</sup> Molimo o Ratehang, U tseba pelo ea ka, 'me U tseba maikutlo a ka; U tseba tsohle ka 'na. 'Me kea rapela, Molimo; ho na le batho ba bangata . . . Ke mpa ke ba tlohella hore li nke nako e telele, Morena; li ngata haholo. Empa ke leboha haholo hore ebe ha ke lumele hore ho na le ea keneng kajeno empa a sa thusoa. Ke lumela e mong le e mong oa bona a tsoile a thabile a bile a khotsofetse. Lintho tseo ke neng ke sa khone ho ikarabela ka tsona, U theohile ka lipono 'me o li senotse bophelong ba bona (ba lutse mona, bongata ba bona, hona joale ba e mametse 'me ba tseba hore ke 'nete), 'me a ba senolela lintho tse neng li le morao bophelong tse entseng hore lintho li etsahale. Ba a tseba, Morena. Ha ho tsela lefatšeng hore ke tsebe seo kantle ho thuso ea Hau.

<sup>5</sup> 'Me ke a rapela, Ntate ea Leholimong, leha ke khathetse, empa ke thabela ho ba mohlanka oa Hau. 'Me ke rapela hore

U tle u hlohonolofatse ba neng ba eme haufi, bongata ba bona ba neng ba batla ho kena. 'Me ke—ke—kea tšepa, Molimo, hore ba tla—ba tla hlokomeloa, Moea oa Hau o Halalelang o moholo o tla ba fa eng kapa eng eo ba e hlohang.

<sup>6</sup> Nthuse ho geta lipotso tsena, Molimo ea ratehang, kapa ke etse ka hohle kamoo nka khonang ka tsona, hore batho ba Hau ba tle ba arabeloe lipotso tsa bona. Ke ba kōpile ho li ngola. Ba ile tsa fela ba li ngola, 'me ke ikutloa ke tlamehile ho leka ho li araba. Ka hona ke rapela hore U tle u mphe matla ke tle ke tsebe ho etsa mosebetsi oa ka ho Uena le ho batho. Ka Lebitso la Jesu kea rapela. Amen.

<sup>7</sup> Joale, re tla qala hantle moo re qetetseng teng hoseng hona. Tse ling tsa tsena nka se khone ho li bala, hobane seo . . . Ke batla ke chele lentsoe, hobane esale ke bua haholo. Ke ba bakae ba neng ba le temohong ea moea kajeno ba hlileng ba ananelang Molimo ho le fa eng. . . ? Le a bona? Eo e ntle ho feta tsohle, ke litšebelotso tsa mofuta oo. Lintho tseo u batlang ho li tseba le lintho tse patiloeng bophelong lia senoloa le ho boleloa.

<sup>8</sup> 'Me—'me hopolang, bongata ba lintho tsena. . . Joale, bongata ba lona lea tseba hore ho na le lintho tse lihlolong tse boletsoeng tse hlahisitsoeng, empa ha ho motho ea tsebang seo haese 'na le Molimo. 'Me seo u ileng oa se bolelloa, se lokela ho ba mahareng a hau le Molimo; e tlohele feela. 'Me. . . Ke ba bakae ba lona ba tsebang hore Morena o senotse lintho tse neng li le teng. . . tseo tse etsahetseng, ho u thusa? Phahamisa matsoho a hau haeba e entse joalo. Le a bona? Ke sa tsebe le batho, le letho ka bona, empa Eena—O e entse.

<sup>9</sup> Joale, ha re fihleng lipotsong kapele kamoo ho ka khonehang joale 'me re bone hore na re ka fumana. . . Ho na le e 'ngoe hape e teng mona kae-kae. E re, "Nomoro ea boraro." Ke lumela hore ke lengolo; ke hantle, ke lengolo feela. Ke kopa tšoarelo. Ke tla li beha mona ha ke fihla ho tsona, 'me kea nahana. . . E, monghali, lena ke lengolo hape. 'Me e re, "Potso," empa ke lumela hore ke lengolo, potso e lengolong. Che, ha ho joalo, ke potso mabapi le toro. Ho lokile, ke tla bala toro, 'me ke tla bona ha Morena a mpha tlhaloso ea eona, 'me ke e fetisetse ho uena kamoo nka khonang. Ke nahana hore u ngotse aterese ea hau. Ha re boneng hore na ho joalo; ha ho se joalo, ke tla u kopa u bolele aterese ea hau, motho ea nang le potso ena le—le toro. Che, ha u na eona.

<sup>10</sup> Mang kapa mang ea ngotseng lengolo (le na le . . . le ngoletsoe 'na feela), fa Billy aterese ea hau, e tle re ha ke ea Arizona, ke tla ea lehoatateng le ho rapela. 'Me ha A ka mpha tlhaloso, ke tla tseba moo nka e ngollang teng (u ea bona? Ha ntho eo e le sieo mono ho tlhal- . . . ) haeba A fana ka eona. Empa nke ke ka e bolela ha e sa etse, hoba nka e etsa feela; joale ke tla tseba hore e lokile. Joale.

**376. Na Monyaluoa, bao ba lumelang Molaetsa ona, ba tla tsoela bophirima, qetellong ba bokana moo, ke rialo?**

**377. 'Me ke** (Joale, motsotso feela, sena ke...tlisa... Motsotsoana feela. Oh! Che, ha ho joalo, le na le "R-e-v." Ke nahanne. . . Hore ke khaolo ea Tšenolo, 'me e shebahala joalo ka "Rev. Capps," 'me ke—ke—ke ne ke batla le feela—ho ferekana hanyenyane ka eona. Ho joalo. . . Haeba u ka e bona, e hlile e tšoana le eona. Le a bona? E ne e le "Rev. Capps" 'me eaba e tsoela pele mona. . . Che, lokile.) **Tšenolo khaolo 12, e bua ka Monyaluoa?**

<sup>11</sup> Che! "Joale, na Monyaluoa o tla tsoela bophirima, qetellong?" E seng kamoo tsebang; Monyaluoa o hohle, lefatšeng lohle. Joale, motho le e mong ea utloisisang hoo e re, "Amen!" [Phutheho e a araba, "Amen!"—Mohl.]

Ho sa tsotelehe hore u hokae, moo u shoetseng teng, leha e ka ba eng, ha u shoela ho Kreste, Molimo o tla u tlisa le Ena. Ho sa tsotelehe hore na u ka chesoa, ua jeoa, ua timetsoa, leha ho le joalo, Molimo o tla u tlisa le Kreste mohla A tlang. Ha ho hlokahale hore u bokelloe bophirimela kapa kae kapa kae. Hohle moo Morena a u isang teng. . .

<sup>12</sup> Leha ho le joalo, ha u ikutloa eka u batla ho ea bophirima, e re ke e hlakise hantle joale, pele ke tsamaea. Joale, ho joalo. . . (Na ba hatisa molaetsa ona? Ba etsa hoo? Ho lokile.) E re ke se u bolelle moo u lokelang ho ea teng. 'Me haeba u ikutloa u batla ho tsoa ho tla bophirimela, tsoela ka bophirimela. Ha u ikutloa eka u batla ho ea bochabela, leboea, bophirima, boroa, u ea moo Morena a u lebisang teng. Motho e mong le e mong ea utloisisang hoo e re, "Amen!" [Phutheho e a araba, "Amen!"—Mohl.]

<sup>13</sup> Ha ke leke ho bolella mang kapa mang moo a sa tšoanelang ho ea teng. 'Me ha u ka tsoela Tucson, Arizona, moo ke phelang teng nakoana nakong ena. . . Joaloka ha ke le boleletse hoseng hona, Ke hloloheloa hae ha ke na lehae leo nka eang ho lona. Eka nka be ke na le motho, sebakeng se seng seo nka se bitsang lehae le ho ea. Hola, bosiueng bona, hola ke ne ke ena le likete tse leshome tsa didolara 'me nka fana ka sebaka sa. . . 'me ka nehela feela bakeng sa sebaka se seng seo nka reng, "Sena ke sebaka seo ke batlang ho se bitsa lehae," Ke ne ke tla e nehela feela. Ha ke na sebaka.

Moena Fleeman, ke mpa feela. . . esale u ntseba ho tlhoa bocheng ba ka; ke—ke—ke mophaphathehi. Le ka mohla u se ke ua fetoha mophaphathehi; fumana sebaka seo u se ratang 'me u lule fatše; emela Morena Jesu.

<sup>14</sup> Empa ha u batla ho tla ho tsoela bophirima ho Tucson, Arizona, moo ke phelang teng, u amohetsoe; ke tla thabela ho ba le uena. U moena ka, khaitseli. Nka etsa eng kapa eng lefatšeng ho thusa. Le—le lona bohle ba tsoileng ho tla mono, ke lekile ka hohle kamoo nka khonang ho le amohela, le ho le bontša sohle

seo ke se tsebileng, le ho le isa hohle, ho etsa sohle seo nka se khonang. 'Me le amohetsoe kamehla.

15 Empa haeba u tla tla tlas'a maemo ana, ho nahana hore Monyaluoa kapa ho hong ho tla nyoloha ho tsoa Tucson, Arizona, le ono feela, u fositse. U se ke oa tsoela lebaka leo, u se ke ua tlela lebaka leo, hobane seo ke phoso. Seo ha se a nepahala.

16 Joale, Tšenolo khaolo ea 12 . . . Empa ntho e le 'ngoe feela eo Morena a ntšenolelang eona kapa eo a buang le 'na ka eona . . . Ke tsoa feela liponong tseo (u bona?), 'me ho batla ho le thata ho e qoba. Le a bona? Empa O bonahala a bua le 'na hape ho bua hape ka taba ena ea ho ea bophirima.

17 Joale, joalokaha ke boletse pejana, ha kea tsoela mono hore feela ke be mono, ke kantle mono hobane ke etelletsoe pele ho ba kantle moo. Empa haele ho lula ntle mono, ho e fetola lehae la ka, ke nahana hore hoo ke phoso. Che, ke hopola e tla ba nako e khutšoane feela ho fihlela morero oo Molimo a nthomileng mono o tla finyelloa. Ha ke khone ho le bolella mona hobane'ng ha ke ea, empa nke ke ka ea feela e le ho ea feela.

18 E botsitsoe potsong ka tsatsi le leng: "Re a tseba hobaneng u ile Arizona khetlo la pele, e ne e le Mangeloi ao a hlahileng. Ke hobane'ng u khutletse lekhetlo la bobeli?" Le sa hopola ho baloa potso eo?

19 Ke ba bakae ba hopolang mohlala ke khutlang ka morao ho moo 'me ke lutse mono ka pel'a Ngk. Lee Vayle (ke lumela hore o kahara moaho kae-kae) le mohgatsa ka? 'Me ke ne ke bua ka Arizona le ka ho lula ha rona mona, 'me ha hlaha letsoho holim'a lebota, le leseli, le ngola ka litlhaku, "Khutlela morao Arizona." Ke ba bakae ba hopolang seo? Ke kahoo ke khutletseng moo. Ka ho se tsebe lebaka la ho khutlela teng, 'me ha ke fihla mono, eaba O senola seo ke lokelang ho se khutlela. 'Me ha ke e bolela, ke moo Satane a tlang ho e thiba. Empa ha a tsebe pelo ea ka. Eena ha se Lentsoe, ka hona ha a tsebe pelo ea ka. Empa ha ke e bua, o tla e utloa. Joale, hopolang seo.

20 Joale, eitseha ke bolela ka letsatsi le leng, ka batla ke e etsa . . . mohlomong u ka fumana maikutlo a fosahetseng; Ke itse, "Le se ke la tla Arizona." Le a bona? Ke ne ke sa e bolele joalo, "Le se ke la tla!" Seo ke neng ke se bolela e ne e le: Haeba u tataisoa ho tla, u tsoele pele ho e etsa, haeba u tataisetsoa California, Arizona, hohle moo u leng teng. Empa haeba u ea moo, ka ho re, "Moena Branham, ke ea moo, hobane ke lumela hore u tla lula mono le ho rera Lentsoe," Ke lumela hore u fositse mono. Le a bona? Moo thero ea ka e leng teng, ke hona mona tabernakeleng ena; sebaka ke sena.

21 Ha ke na tšebeletso e le 'ngoe Arizona. 'Me Arizona ha ke lule haese lihora tse 'maloa feela ka lekhetlo. Ha ke eso fumane . . . Ke na le kopano ea Borakhoebō ka mora Keresemose, la pele

la selemo, mane Phoenix. Ke phetho seo ke nang le sona; ke tšepisitse seo, ha ho letho le sele.

<sup>22</sup> Kopano ea ka e latelang, ho ea kamoo ke tsebang, ke hantle mona 8th le Penn Street mane Branham Tabernakele. Ke na le lithuto tse mashome a mararo kapa tse mashome a mane tseo ke tsebang hore li ka nka veke kapa tse peli ka nako ho li qeta, tse lutseng pelong ea ka ho li rera mona ho Branham Tabernakele, hantle mona Jeffersonville, Indiana.

<sup>23</sup> 'Me joale, ha u hlile o batla ho ea sebakeng se seng ho lula le Lentsoe, moo Molaetsa oa rona. . . 'Me Molaetsa oa rona ha o a fapana, ke Molaetsa o tšoanang oo o le u utloileng bophelo bohle ba lona, O mpa o senotsoe haholoanyane. Molaetsa ona ke ona Molaetsa oo Luther a neng a o rera, oona Molaetsa oo Wesley a o rerileng, oona Molaetsa oo Mapentekosta a neng ho mpa ho ekelelitsoe ho Oona. Seo e leng sona, ke ho senoloa ha Litiiso, seo bahlabolli bao ba se siileng (le a bona?), tse tsebahalitsoeng letsatsing lena se ke ke sa tsejoa mohlang oo. Molaetsa oa Pentekosta o ne o ke ke oa tsebjoa mehlang ea Luthere kapa Wesley; o ne o loketse ho ema ho fihlela mongoaha oa Pentekosta. Empa mongoaha oa Pentekosta ha se letho haese mongoaha oa Luthere o tsoetseng pele. Joaloka ha poone e butsoa kapa ntho efe feela, ho joalo le ka kereke.

<sup>24</sup> Hola ke rerile bosiueng bona, ke ne ke tla rera ka sehlooho, se tšoailoe mona ka Bibeleng, "*Morara o neng o fothotoseng Egepete oa fallisetsoa Palestina.*" Ba bakae ba lona ba tsebileng Molimo o itse Iseraele e ne e le sefate sa Hae sa morara? Hape ke tla lebisa morao ho tloha moo ho fetela ho moo Jesu e leng Morara. 'Me Kereke joale e falliselitsoe lefats'eng, ha e a hlongoa tlase litšileng, empa e lutse ka ho Krete, e tlameha ho beha tholoana. Le a bona? 'Me oo e ne e tla ba molaetsa oa ka oa bosiueng bona haeba ke ne ke tla rera. Empa ka nahana hore ke mpe ke fumane lipotso tse, ka hona ka tlohela seo feela. Ke tla nka seo mohlomong ha ke khutla.

<sup>25</sup> Tšenolo khaolo 12 ha e amane le Monyaluoa. Tšenolo khaolo 12 (ha ke eso e shebe empa ke a e tseba), ke mosali ea emeng letsatsing khoeli e le tlas'a maoto a hae. Khoeli e ne e emetse molao; mosali o ne a emetse Iseraele, kereke; 'me linaleli tse leshome le metso e 'meli phatleng ea hae e ne e le baapostola bao ba leshome le metso e 'meli, mengoaha ea liphutheho tse leshome le metso e 'meli, le tse joalo, tse sa tsoa feta. Le a bona? 'Me letsatsi le ne le le hloohong ea hae. Etsoe le bona, khoeli ke seriti sa letsatsi, etsoe molao ke seriti sa lintho tse molemo tse tlang ho tla. 'Me mosali eo ke Iseraele, e seng Monyaluoa.

Joale nke ke ka qeta nako e ngata haholo, hoba ke tlameha ho li qeta.

**378. Baroma 7:14-18, "Re tseba hoba molao ke oa moea: empa 'na ke motho oa nama, ke rekisitsoe tlas'a sebe. Hobane seo**

**ke batlang ho se etsa—se etse: hobane seo ke se ratang, ha ke se khone ho se etsa; empa seo ke sa se batlang, sona ke a se etsa. Haeba joale ke etsa seo ke sa se ratang, ke (c-a-n- . . .) un—ho molao, kea lumela molao, o molemo. Ha ho le joalo, ha e sa le 'na ea se etsang, empa e le sebe se ahileng ka ho 'na.”** Taba ena ha ke e utloisise.

26 Be, ba ngotse Lengolo; ke Pauluse ea buang le Baroma. Joale o itse. . . E reng ke mpe ke e bebofatse hore u tle u bone. A re, “Ka ho 'na batho ba babeli: hantle, e mong o batla hore ke e etse; phoso, e mong o batla hore ke e etse. 'Me nako le nako ha ke qala ho etsa hantle, ke moo phoso e nthibelang.”

27 Ke ba bakae ba lona batho ba lipuisanong thapameng ena ba mathileng nthong eona eo, le hoseng hona (le a bona?), ntho eona eo? Ke buile ka eona hoseng hona, nakoana.

28 U motho oa ka ntle ea laoloang ke likutlo tse tšeletseng; u motho oa ka hare ea laoloang ke kutlo e le 'ngoe e leng tumelo. 'Me tumelo ena ha e lumellane le likutlo tsohle tse tšeletseng haeba likutlo tse tšeletseng li sa lumellane le tumelo. Empa e 'ngoe e hanana le e 'ngoe. Joale, ha feela likutlo tse tšeletseng li lumellana le tumelo, ho a babatseha; empa ha likutlo tse tšeletseng li sa lumellane le tumelo, joale lesa likutlo tse tšeletseng.

29 Joale, mohlala mona, Jesu o entse polelo, tšepiso. Motho ea kahare o re seo ke 'nete; monna oa kantle o beha mabaka hore e ke ke ea e-ba 'nete ho uena, ka hona iphanyane motho oa kantle le ho amohela motho oa ka hare. Joale, ke eona ntho eo Pauluse a buang ka eona. O ile a rekisoa tlas'a molao ho sebe sa nama. E mong le e mong oa rona o a tsoana. Ke lona lebaka leo re. . . na le mathata ao re a etsang, a ho nyala makhetlo a mane kapa a mahlano, le *sena*, le *sane*, le e. . . mefuta eohle ea sebe le mafefe, le tsohle tse ling bophelong ba rona, ke ka lebaka la lintho tseo. Re batho ba busoang ke nama, 'me karolo eo e tlamehile ho timela; empa ka hona, ka hare, re motho oa moea, soule ka hare, 'me eo ke tumelo Lentsoeng la Molimo; ebe re kenya 'mele ea rona e kantle tlasa taolo ea Lentsoe ka tumelo, ka ho amohela seo Molimo o se buileng.

30 Nka nka hlabahlabane joang 'me ka etsa tlhaku ea koro ka eona? Ha se ntho eo nka e etsang. Tsela feela eo e ka bang ka eona ke hobane ka hare ho cocklebur eo e tlositsoe ho tsoa korong ea hlabahlabane. . . hlabahlabane ho isoa ho jeme e bitsoang “bophelo ba koro.” Ebe u epela koro eo, 'me e tla hlahisa tlhaku ea koro (ke hantle. Le a bona?), hobane ho bile le bophelo ba koro bo kentsoeng ka hara hlabahlabane. 'Me bophelo ba hlabahlabane bo ntšitsoe; empa tlhaho ea hlabahlabane e sa ntse e khomarela (le a bona?), 'me e tla ba ho fihlela bophelo bona bo bocha bo holile ka botlalo ho tsoa mobung 'me bo tsooa hape. Ha bo hlaha hape, ha e sa le hlabahlabane, empa koro—

empa koro. Empa ha e ntse e le mona lefatšeng le . . . ka ho . . . ho tsoa lefatšeng . . . 'Me hlabahlabane, e sa ntse e khomarela, empa kahare ho eona e tšoere tlhaho ka hare ho eona ea koro.

<sup>31</sup> 'Me ha feela u le bophelong bona, u tla be sa le u khomarela 'me semelo sa nama ea hau se qamachela se tla be sa le se u tšoenya ha feela u ntse u phela; empa bokahare ba hau, u tsoetsoe labobeli. 'Me ha u tsosoa, u sebopehong sa Kreste 'me sebe sohle se tlohile ho uena. Le a bona? Eo—eo ke eona ntho.

<sup>32</sup> Na nka bolela sena? E utloahala eka ke motlae. Moindia . . . Ke batho ba qabolang haholo. 'Me ke . . . Ha ba qabole; ha ba tloaeleha ho rona; empa ba bonahala ba lokile ho bona ka bobona. 'Me ha u ka ba tseba, ba lokile. Moindia e mong o ile a botsoa khetlo le leng mohla a neng a pholoso . . .

<sup>33</sup> Ke hopola e mong mane Phoenix, Arizona. Billy o ne a theoaha ho aba likarete tsa thapelo. 'Me o ne a ema mono feela 'me a abe likarete tsa thapelo. 'Me batho bao ba khonang ho mathela holimo mono le ho phamola likarete tsa thapelo . . . Athe e— batho ba phetseng hantle ba ne ba tšoeroe ke hlooho, leino le opang, kapa ho na le ho phoso ka monoana oa bona, ba tšoere—ba tšoere likarete tsa thapelo, Moena Ruddell. 'Me hoba—ha ba entse, eaba moleng oa thapelo, ntho feela eo ke e fumaneng, ke motho ea opeloang ke hlooho, motho ea nang le phoso ka monoana oa leoto, le ntho e kang eo. 'Me athe mono ho ne ho lutse batho ba bolaoang ke mofetše le lintho tse sa keneng moleng oa thapelo. Ke itse, “Billy, theohela tlase mono 'me u botse batho bao hore molato ke eng ka bona. 'Me ha ba se na mofetše, kapa lefu le tšabehang, kapa ntho e 'ngoe e tla ba bolaea, u se ke oa ba fa likarete tsa thapelo. Beha batho bao holimo mono moleng oo oa thapelo ba tlang ho . . . ba seng ba tla shoa haeba a sa thusoe ke Morena. E re ba bang ba eme feela. Ba ke ba kene moleng o potlakileng kapa ho hong. Empa e re batho bao ba seng ba le lintšing tsa lefu . . .” Ke itse, “Ba botse.”

A re, “Be, u itse, ‘Lubakanya likarete feela 'me u ba fe tsona.’ Ke seo ke neng ke se etsa.”

Ka re, “Empa u tlohela batho bao ba mathela holimo mono ba ba eta pele, 'me ba fumana . . . Lihole tseo tse fokolang le lintho ha li khone ho li fumana.”

“Ho lokile, ke tla e etsa.”

O a theoaha; ho ne ho ena le Moindia oa khale ('me ba makatsa), o ne a sa lule setulong. Ba mo fa setulo, empa a lula fatše tenteng. O ne a roetse katiba; a sa batle ho e rola; o ne a hlomme lesiba ka morao ho eona, a lutse mono feela.

Billy a mo atamela, 'me a feta, 'me a re, “Na u batla karete ea thapelo?”

“Hmm.”

A re, “Bothata ba hau ke bofe, Khosi.”

A re, “Ke kula!”

A re, “Empa phoso ke efe ka uena?”

A re, “Ke kula!”

A re, “Empa ke batla ho tseba bothata ba hau!”

A re, “Ke kula!”

<sup>34</sup> Ke phetho seo a khonneng ho se hula ho eena, ho re, “Ho lokile, ke tla khutla kamora nakoana.” Kahoo Billy a tsamaea a botsa batho. Mo-India oa khale a lula a shebile likarete tseo tsa thapelo li ntse li ba sesane. Nako le nako ha a li ntša ka pokothong ea hae li ne li fokotseha hanyenyane. Ka mora nakoana, Moindia oa khale a ema, ‘me a atamela, ‘me a phathatsa Billy mokokotlong ho mo hopotsa a se na eona. A rialo—a re, “Khosi, molato ke eng ka uena?”

A re, “Ke kula!”

A re, “Be, Khosi, u tlameha ho mpoella. Ntate o laetse ho se abele batho ba neng ba tla . . . ba tšoele feela, joaloka ho opeloa ke mala, le lihlooho tse opang, le lintho tse joalo. ‘Li fe batho ba neng ba kula haholo.’” Ho re, “U kula hakae, Khosi?”

A re, “Ke kula.” A mo lulisa fatše hape ‘me le pele a . . . likarete tsa hae li se li batla li felile. Metsotso e ‘maloa . . . A lula a behile likarete leihlo. A khutla ‘me a mo phathatsa hape. A ntša letsoho la hae. Billy a beha karete letsohong la hae, a re, “Khosi, tsamaea u ngole mono, ‘Kea kula.’”

<sup>35</sup> A kena moleng oa thapelo, ‘me ke ne ke mo rapella, ‘me ka re, “U a lumela, Khosi?”

A re, “Ho lokile.”

‘Me ka re, “Be, u lumela hore Molimo u tla u folisa?”

A re, “Ho lokile.”

Ka re “Na u tla ba moshanyana ea molemo?”

A re, “Ho lokile.”

Ka kopana le eena ekaba veke hamorao. Moena Fred Sothmann ke lumela hore o ne a le teng. E ne e le ha ba . . . e le ha pokano ea tente e tsoela pele. E ne e le Phoenix. ‘Me ka kopana le eena kamora veke; ka re, “U ntse u phela hantle, Khosi?”

A re, “Ho lokile.” Ka fumana, ka buisana le . . . Lebitso la moromuoa eo e ne e le mang holimo mono, monnamoholo eo ea litelu li tšoeu, holimo mono ho ma-Apache? Ha ke hopole lebitso la hae. Oh, ke mothaka ea khabane. Mosali oa hae o ile a folisoa mofetše, le a tseba. A re, “Moena Branham, ke phetho seo a ka se buang.” Ho re, “Ke ile ka mo ruta ho re, ‘Ke kula.’ Ke eona feela ntho eo a ka e buang, ‘Ho lokile.’” Kahoo ke—e batla e le taba eo, le a bona. “Ho lokile. Ke kula!”

<sup>36</sup> Motho e mong o mpoleletse ho re, e mong, o kile a sokoloha, a amohela Moea o Halalelang, ‘me a re ho eena, “U phela joang?”



'Me a re, "Hantlenyena haholo le hampenyana haholo."

A re, "Be, u bolela'ng hampenyana haholo le hantlenyana haholo?"

A re, "Be, ho tloha ke amohetse Moea o Halalelang," a re, "esale ho ahile lintja tse peli ka ho 'na, 'me e 'ngoe ke ntja e ntšo 'me e 'ngoe ke ntja e tšoeu." Le ho re, "Li qabana ka linako tsohle." Ho re, "Lia rorelana li a loatšoana." 'Me a re, "Ntja e tšoeu e batla hore ke etse botle; ntja e ntšo e batla hore ke etse bobe."

Ho re, "Be, Khosi, ke efe e hlohang ntoa?"

<sup>37</sup> Ho re, "E itšetlehile ka hore Khosi e fepa efe haholo." Kahoo ke nahana hore ke karabo e ntle mona. Le a bona? E itšetlehile feela ka ntoa e kupang ea 'mele e ka ho uena; e itšetlehile ka hore u hlokomela mang, tlhaho efe eo u e hlokomelang, tlhaho ea nama e latela lintho ea lefatše, kapa tlhaho ea moea e latela lintho tsa Molimo. Hoo ke ho fela.

### **379. Na mora e mong le e mong oa Molimo a ka tlotsoa hoo a ka etsang mehlolo, mehlolo, meeka, kapa na ke feela. . . na see se ka tataiso ea Moea o Halalelang?**

<sup>38</sup> E, ke ka litaelo tsa Moea o Halalelang. Ha u le mora oa Molimo, kapa morali oa Molimo, sohle seo u leng sona, ha u se u amohetse Moea o Halalelang, ke moo Moea o Halalelang o u tataisang ho etsa lintho.

<sup>39</sup> Ha ke na nako. Ekare nka be ke le phetela lipalenyana. Nako le nako ha ke e nahana, ke tlameha ho e feta feela. Empa ke nahana hore ena e tla tšoarella motsotso feela.

<sup>40</sup> E ne e le tlase Meridian, Mississippi. Bongata ba lona batho ba Oneness, Moena Bigby o ne a tšoeu. . . o ne a tšehetsa likopano tsa ka, ke moena oa Oneness. 'Me bosiuong bo bong kopanong, Billy Paul o ne a ile areneng 'me a aba likarete tsa thapelo. Oh, pula e ne e na. 'Me batho ba ne ba eme kantle ka likhele le lintho. 'Me Billy a aba likarete tsa thapelo, 'me ha ba le. . . 'Me eaba o tla ntata. 'Me eare ho sa le. . . eitse ha a tliil'o nkuka, mofumahali e monyenyane o ne a lutse ka pele, 'me mofumahali e mong a tsamaea a nkile leseanyana, a leka ho le khutsisa. 'Me mofumahali enoa ea lutseng mono a apere mose o monyenyane oa calico, e ka bang eng, le eena e ne e le 'mè. 'Me a bona mofumahali, 'me Moea o Halalelang oa bua le mosali, ntho e 'ngoe pelong ea hae, "E-ea u rapelle lesea leo."

<sup>41</sup> "Be," a re, "khetlo le latelang ha a feta, ke tla ea mo rapella." 'Me eitseha a feta hape, mofumahali o ne a tšoeu setlankana sa thapelo. "Oh," a re, "nke—ke ka rapella lesea leo." A re, "Moena Branham o tla rapella lesea leo bosiuong bona. 'Me 'na ke mang ho rapella lesea athe Moena Branham o tla le rapella?" Joale, eo e ne e le tlhomphe, 'me hoo le hotle, empa hoo e ke ke ea eba thato ea Molimo kamehla. Ka linako tse ling e fapane.

Moea o Halalelang oa 'na oa 'molella, "E-ea u rapelle lesea leo."

Qetellong a nahana, "Mosali eo o tla nkhana khanang. Ho tseba a tsoere karete eo ea thapelo, a ke ke a mpatla hore ke rapelle lesea leo. O tlisitse lesea leo mona, e seng ho rapelloa ke 'na, empa ho rapelloa ke Moena Branham."

Kahoo Moea o Halalelang oa 'na oa re, "E-ea u rapelle lesea leo."

Qetellong a re, "Be, ho ikimolla ke tla re feela. . . Ke tla mo suthela setulo sa ka." Kahoo a re, "Ratu ('mè e monyenyanane a bua le e mong), na u ka—na u batla. . . ? U tsoere lesea leo," ho re, "na u ka tla, u lule fatše mona, u nke setulo sa ka?"

A re, "Oh, Ratu, ha ke batle ho nka setulo sa hau." Hoi re, "Ke leka ho khutsisa lesea."

Ho re, "Empa u shebahala u khathetse haholo ebile u katilehile."

A re, "Ke joalo."

A re, "Be, lula fatše mona 'me u lule setulong sa ka." 'Me a re, "Ke a bona u tsoere setlankana sa thapelo. Mohlomong u. . . Moena Branham o tla rapella lesea la hau?"

A re, "Re tšepa hore nomoro ena e tla bitsoa."

'Me a re, "Be, le 'na ke etsa joalo." A re, "Khaitseti, na u Mokreste?"

A re, "Oh, e!"

A re, "Le 'na ke Mokreste." 'Me a re, "Haesale ke lutse mona, Moea oa Morena esale o mpoella, 'Rapella lesea leo.' Na u ka ntumella? Ke a tseba Moena Branham o tla rapella lesea leo ha le ka bitsoa. 'Me u 'ne u tsoare karete ea hau, o tla e bitsa." Ho re, "Empa ha nka bea matsoho a ka holima lesea, 'me ka etsa thapelo e nyenyane feela ho ikutloa betere, 'me ke tsoe tlas'a ntho e mpitsang, na e ka—na e ka u khopisa?"

<sup>42</sup> A re, "Khele, lekhale, Moratuoa. Rapella lesea." 'Me e ne e le lesea le leputsoa, 'me ka hona e—e mofumahali e monyenyanane a le rapella. A fa mofumahali eo setulo sa hae, 'me a hloella seoloaneng sa boraro 'me o ne a eme. Moena e mong oa Mokreste holimo mono, khabane ea monna e lokileng hakaalo ho ema le ho neha mofumahali enoa setulo, ka hona a lula fatše.

<sup>43</sup> E ka ba halofo ea hora hamorao, ka kena kopanong, ka bua metsotso e 'maloa, ka bitsa likarete tsa thapelo; 'me mosali enoa e ne e le oa boraro kapa oa bone moleng le lesea leo. 'Me a lula holimo mono, 'me a re, "Oh, kea u leboha, Morena. Joale, ke ile ka utloela 'mè eo e monyenyanane bohloko haholo, ke lumela hore lesea le tla fola joale, hobane Moena Branham. . . Ke oa boraro kapa oa bone feela, o tla fihla ho eo." A re, "Kea leboha, Morena,"

”mè e monyenyanane ea lutseng holimo mono, a ntse avutloela lesea leo bohloko. Ho lokile.

44 Eitse ha ke nyoloha, ke qala ho rapella lesea, ha mofumahali a nyoloha, khele, ka mo sheba 'me ka re, “Joale, lesea la hau ke lesea le leputsoa. U le tlisitse mona ho tla rapelloa. 'Me joale, lebitso la hau u Mof. *Sekete-kete*, 'me u tsoa sebakeng sa *Hore-le-hore*; empa lesea le se le folile. Ho na le mosali ea bileng le moroalo pelong ea hae ea bitsoang Mof. *Sekete-kete*, ea lutseng mona seoloaneng (oa pele qetellong ea mola oa bone seoloaneng sa boraro), a rapella lesea thapelo ea tumelo; 'me lesea le se le folile.” A batla a oela setulong. Le a bona?

45 Joale, ho ka thoeng hoja a sa etsa joalo? Le bona seo ke se bolelang? Joale, mosali o ne a ka utloela lesea leo bohloko, 'mè ho lesea ho feta 'na ho lesea. Le a bona? 'Me 'mè ka ho ba . . . Le a bona?

46 “Na bohle re ka etsa mehlolo?” Ee. Ha u laeloa ke Moea o Halalelang ho etsa mehlolo, e-ea ho e etsa, hoba e laoloa ke Moea o Halalelang.

47 Joale, hola mosali eo a sa phethisa seo Molimo o 'moleletseng sona, mohlomong ho ka be hlahile khalemo ho Moea e eang ho eena (u ea bona?), 'me a ka be a sa ka a mamela Molimo. Ka mehla, ha u le Mokreste 'me u susumetsoa hohelang ke ho hong, tloha u e etse. E-ea u e etse; u se ke ua e belaela; e-ea u e etse.

“Ke kopa ho botsa potso. Na . . .?” E 'ngoe ea tsona ke ena, kapa ekaba ke kene phosong . . . Ee, ke . . . Ke e 'ngoe ea hoseng hona. “Mosali ea apereng liaparo tsa ho robala, na ke liaparo tsa monna?” E tlameha ebe e ile ea tsoakana mona le tse ling tsona.

“Moena Branham, na ebe Molimo o ne o etsa ntho . . . na e ne e le Molimo . . . na ke ne ke etsa ntho e etsahetseng ha teipi . . .?” Oh, e, re e fumane hoseng hona. Ke tlameha ke be ke lubakantse tseo. Ke loketse ho li tabola, empa ha ke batle ho e etsa.

**380. Moena Branham, ke mang ea tla tlatsa lefatše ka ntle ho Motse oa Leholimo?**

**381. Hlalosa ka lengeloi la motho ka mong le lulang le bona ho tloha tsoalong ho isa lefung.** Potso e ntle haholo.

48 Ha ke batle ho tloha tsona; ke lipotso tse ntle. 'Me ke batla ba ka—bana ba ka ho tseba lintho tsona. Le a bona? “Joale, ke mang ea tla tlatsa lefatše ka ntle ho Motse?” Ka ntle, e tla ba balopolloa ba tla tlatsa lefatšeng, kantle ho Motse, empa e tla be e se Monyaluoa ea khethiloeng le ea bitsitsoeng. Monyaluoa o tla phela ka hare ho 'Muso le Khosi. Ka ntle e tla ba marena a lefatše a sebetsang 'me a tlisa mesebetsi ea 'ona, a tlisang ea 'ona . . . ha se sebetsa ka thata, empa ba tlisa litholoana tsa bona Motseng. 'Me menyako e ke ke ea koaloa bosiu.

49 Joale, holim'a . . . Joale, Leseli lena le holim'a thaba le ke ke la bonesa lefatše lohle, Le tla bonesa Motse feela. Empa Le ka

bonoa bohole ba limaele tse likete mohlomong; empa Le ke ke la khantša lefatše, hobane Biblele e itse, Lefatšeng le Lecha, ho qala Sabbatha e 'ngoe ho isa ho e 'ngoe le ho tloha ho e 'ngoe—ho tloha khoeling e 'ngoe ho isa ho e 'ngoe (le a bona?) sechaba se tla nyolohela Sione pel'a Morena, ho nyolohela Motseng ho ea khumama.

50 'Me joale, ba tla be ba le kantle ho Motse, e seng Monyaluoa, empa batho ba nyolohang tsohong ea bobeli e tla ba balemi ba mobu, joalokaha Adama a entse, le ba joalo, le bahlokomeli ba tšimo. Empa Morena le Mofumahali ba tla sala ka Motseng.

51 “Hlalosa lengeloi la motho ka mong le lulang le bona ho tloha tsoalong.” Joale, ha u ka hlokomela . . . Joale, taba ena e ebile haholo. Joale, ha ke eso . . . Ke sa tsoa e thonaka. Joale, e . . . Karolo e 'ngoe ea eona ke mongolo o tlantsoeng 'me e 'ngoe ke ka pentšele—kapa pene.

52 Joale, Lengeloi le teng, empa Lengeloi lena la Morena le larang litenteng le ba ba tšabang. . . ba Mo tšabang. Le a bona? Joale, baetsalibe ha ba tšepisoa ho ba le Mangeloi, ke balopollo feela ba nang le Mangeloi. Na u ne u tseba seo? Mangeloi a Morena a larili liahelong le ba Mo tšabang.

53 Joale, Mangeloi ke manqosa. Ke batla le lemohe hore E phethehile haholo, 'me e tla le pakela boitherelophele. Le a bona?

54 Joale, ha lesea le ntse le bopeha tlasa pelo ea 'mè. . . 'Me lona bana ba banyenyane ba utloisisang lintho tse na, le a bona, Morena u le neile 'mè. 'Me a u jara ka tlas'a pelo ea hae, hobane u haufi le pelo ea hae. 'Me eaba, ka tsatsi le leng Morena o theoha 'me a u lopolla pelong ea 'mè, hole le pelo ea hae, empa u tla lula u le pelong ea hae.

55 Joale, ha 'mejana ona o ntse o etsoa, 'mele o monyenyane oa tlhaho o ntse o boptjoa ka ho 'mè, ho na le 'mele oa moea oa lefatše o itokiselitseng ho amohela 'mele ona oa tlhaho hang ha o tsoaloa. Joale, lesea le hlaha le na le mesifa e phelang, pelo e otlang, empa ho se phefumoloho ea bophelo ho lona. Ke mesifa e rutlehang. . . Le a bona? Ka hona, le a bona, haeba ntho e fapaneng le eo e ne e le teng, holane ho se moea o neng o loketse ho kena ho 'ona hamorao, joale phefumoloho ea rōna e ne e ka re tlohela, 'me re ne re sa tlo phefumoloha re 'na rea phele. Empa ha 'mele ona o sa fumane oksijene ho tsoa . . . kapa phefumoloho (ho kena le ho lokolla matšoafa a rona), joale re shoele.

56 Joale, empa ha 'mè. . . Leseanyana le lihelo fatše ho tsoa pelong ea 'mè oa hae. “Liheloa,” u utloisisa seo ke se buang, tsela eo ke leng. . . lebaka leo ke buang ka lona ka tsela ena. Ha lesea le theoloa, ho etsahala'ng? Hang ha le hlaha, haeba le sa qale le lla, ngaka, 'melelisi, kapa eng feela, o tla le patlotsa [Moena Branham o opa liatla tsa hae—Mohl.], ho le otlolla. Le tlameha ho choukoa, 'me ho etsahala'ng?

<sup>57</sup> Lemohang, 'mè, a ka ba khopo a ba sehloho, empa pele lesea leo le hlaha, mosa o itseng o a boba. Na le kile la hlokomela 'mè ha e tla ba 'mè? Ho na le mosa o mo teelang hare; kamehla o arubetsoa ke mosa oo. Ke ka lebaka la lengeloi leo le lenyenyane, moea o monyenyane, moromuoa e monyenyane ho tabernakele ena e nyenyane o itokiselitse ho tla lefatšeng. 'Me hape, ha lengeloi le lenyenyane lena le kena 'meleng (leo ke lengeloi le lenyenyane la lefatše, moea o khethiloeng ke Molimo ho nka 'mele ona), joale lesea leo le lokela ho ba le khetho. Le etsa qeto ea lona. Ha sena se etsahala, ke hona, u a bona, Lengeloi la Morena joale le kena ka mona, e leng 'mele oa moea, Bosafeleng boo.

<sup>58</sup> Ona ke moea o shoang ka hara 'mele o shoang; empa joale, u ke ke oa ba mebeleng e 'meli ka nako e le 'ngoe, empa limelo tse peli li ka aha ka ho uena ka nako e le 'ngoe. Joale, tlhaho ea Moea oa Morena . . . Ha u tsoetsoe labobeli, ha u a tsoaloe ka nama, joaloka lesea; empa se etsahetseng, tsoalo ea moea e tlile ho uena. 'Me ha tsoalo ena ea moea e ntse e hola pelong ea hau, ea Molimo, 'mele oa nama kapa oa leholimo o teng o holang ho amohela moea oo. 'Me ha bophelo bo tloha 'meleng ona, bo ea 'meleng oo. Joaloka ha 'mele o hlalisoa lefatšeng, moea o a kena, 'me ha moea o tsoa 'meleng, ho na le 'mele o letileng. "Hobane rea tseba mohlaba tabernakele ena ea lefatše e senyehang, re na le e re emetseng." Le a bona? Ke eona, 'mele oa moea oa batho.

### **Moena Branham . . .**

Joale, tsena li lokela hoba a . . . Ho na le sehlopha sa tsona mona, li shebahalang li ka leshome kapa leshome le metso e mehlano. Tsohle li ngotsoe pampiring, pampiri e tsoanang, mongolo otlantsoeng, joalo-joalo. Ke tla leka ho fihla ho tsona kapele kamoo ho ka khonehang. Re ka tsoa ka hare ho . . . kapele kamoo ho ka khonehang.

**382. Moena ea ratehang, na Jesu o ne a ke ke a amohela ho khumameloa ke Johanne ho Tšenolo ha a ne a itihela . . . Hobaneng Jesu a ne a ke ke a amohela ho khumameloa ke Johanne ho Tšenolo ha A—athe O lumeletse khumameloa ka pel'a hae? Hobaneng ha Jesu a sa ka a amohela ho khumameloa athe Johanne o ne a batla ho Mo khumamela?**

<sup>59</sup> Moena kapa khaitsetsi ea ka ea ratehang, mang feela, e ne e se Jesu ea hanneng ho amohela ho khumameloa. Ho Tšenolo 22:8, u tla bala hore e ne e le moporofeta, lengeloi, ea sa kang a amohela ho khumameloa. Eitse ha Johanne a itihela fatše ho khumamela lengeloi le 'montšitseng taba tseo, a re, "Iponele hore u se ke ua etsa joalo, hobane ke oa bana beno. Ke e mong oa baporofeta." Le a bona, le a bona? "Ke oa ngoan'eno, e mong oa bahlanka-'moho le uena, e mong oa baporofeta; khumamela Molimo." E ne e se Jesu ea sa kang a e amohela, e ne e le moporofeta ea sa kang a e amohela.

**383. Moena Branham ea ratehang, phapang ke efe mohla Jesu a neng a bululela ho barutuo'a 'me a re, "Amohelang Moea o Halalelang," le ha ba—ha ba ne ba lokela ho ea phaposing e ka holimo ho ea lula?**

<sup>60</sup> E ne e le tšepiso eo A ba fileng eona, a bululela holima bona tšepiso ea Hae, a re, "Amohelang Moea o Halalelang." E ne e le tšepiso. Ba ile ba ea phaposing e ka holimo ho ea emela hore tšepiso eo e phethahale.

<sup>61</sup> Ho a tšoana leha re u bea matsoho hore u fole, ebe u tsoela pele litabeng tsa hau u emetse tšepiso e phethahale.

**384. Moena Branham, na Jesu o ile a fetola maske oa nama makhethlo a mangata hoba a hlahe ho barutuo'a ka mor'a tsoho ea Hae?**

<sup>62</sup> "Na O fetotse maske oa Hae oa nama?" Ke—nke ke ka tseba, hoba ke nahana hore seo e neng e le sona, ha A ka a fetola maske oa Hae mono. Ntho eo A e entseng, O sirile pono ea bona ho bona kapa ho Mo tseba.

<sup>63</sup> Joaloka ba neng ba etsoa Emmause, ba tsamaile le Eena letsatsi lohle 'me ba siroa pono. 'Me ba bona monna lebopong ka nako e 'ngoe a tšoasa lihlapi moo ba neng ba tšoasa litlhapi; A re, "Bana, na le tšoere letho?"

'Me ba re, "Ha rea tšoasa letho, re sebelitse ka thata bosiu bohle."

A re, "Lahlelang ka lehlakoreng le leng." 'Me a tš 'mèoasa sehlopha sohle sa lihlapi, 'me ba tseba mohlang oo e le Morena. Ke nahana hore e ne e se maske oa Hae o fetotsoeng, ke nahana hore e ne e le feela mahlo a batho a neng a siretse.

**385. Moena Branham, phapang ke efe, haeba—haeba e le teng, mahareng a Lengeloi la Morena le Morena, ka Sebele?**

<sup>64</sup> Lengeloi la Morena ke lenqosa le tsoang ho Morena, 'me Morena ka Sebele ke eena Motho eo, ha se motho eo lengeloi, lengeloi le tsoang ho Morena. E re ke u bontše. Ho bua ka mokhoa oa lefatše lengeloi le tsoang ho Morena ke lena. Ha re bua ka mokhoa oa lefatše lengeloi le tsoang ho Morena ke lena. Ha re bua ka mokhoa oa lefatše lengeloi le tsoang ho Morena ke lena. Joale re tseba joang hore ke mangeloi a tsoang ho Morena? Ha ba tliša Lentsoe la Morena. Empa ekareha ba leka ho Le khopamisa, ha e tsoe ho Morena mohlang oo, le a bona, le a bona, leka ho E etsa ntho eo E sa e bueng. Bua feela ntho efe. . .

<sup>65</sup> Joale Lengeloi le kaholimo ho tlhaho le teng le theohang ho Morena, Lenqosa le kang Gabriele, le—le Mikaele, Woodworm, le a joalo, mabitso a bona.

**386. Moena Branham, se bonahalang se fosahetse tsatsing leo re phelang ho lona ke sefe, ho ba molumeli le ho latela Molaetsa le lenqosa la kajeno, ha u sa khone ho rapela kamoo u ka ratang kateng? Ke potso e ntle eo.**

<sup>66</sup> Ke lumela moena, khaitsele, mang ea e botsitseng, sesosa ke maemo a mehla. Tsoseletso e felile. Tsoseletso e nkile lilemo tse ka bang leshome le metso e mehlano, 'me ha eso tsoarelle ho feta lilemo tse ka bang tharo pele. Ke lumela hore le amohetse tsoseletso ea lona ea ho qetela. 'Me ke lumela hore ke ka hona u sa khoneng ho rapela le ho maikutlo Moeeng joaloka ha u ne u etsa. Ke hobane mello ea tsoseletso e timile.

**387. Moena Branham, ke kopa u hlalose kamoo motho a tsebang ha a nahana mehopolo ea hae, kapa haeba liabolosi a kenya mehopolo kelellong ea hae ho mo nahanisa bobo, haholo-holo, haeba u tseba hore ha u batle ho e nahana.**

<sup>67</sup> Ebe, ha e le khahlano le Lentsoe, ke monahano oa liabolosi. Haeba e khema le Lentsoe, ke mohopolo oa Molimo. Haeba e le mehopolo e fosahetseng, ke liabolosi. Haeba e le mehopolo e metle ea Lentsoe le ea Molimo, ke monahano oa Molimo.

**388. Haeba taba e ka ba hore liabolosi o kenya mehopolo kelellong ea hau ka ntho e itseng, e ka hlōloa joang kapa ea felisoa joang?**

<sup>68</sup> Nka eona tsela e fapaneng le eona. Haeba liabolose a etsa hore u nahane seo—hore—hore u. . . Haeba u tseba hore u Mokreste, 'me o leka ho etsa hore u nahane hore ha u Mokreste, nka ntho e fapanang le hoo, ho re, “Ke Mokreste.” Ha feela boiphihlelo ba hau bo lumellana le Lentsoe la Molimo e re, “Ke Mokreste.” Ntho efe feela, ka ho tsoana.

**Ha u araba sena, ka kopo nthapelle ho hlola sena, kaha e se ka bonna.**

<sup>69</sup> Molimo a u fe tlhoho ea hau, u ka bang mang. E se eka mehopolo ea hau e ka khutlela morao ka lehlakoreng le leng le ho re, “Ke Mokreste; ke molumeli. Satane, ha u a mphupara ka letho.”

<sup>70</sup> Hantle-ntle, ke eme hantle mona joale ke bua ntho eona eo, ke baleha ho ilibala hantle mona sefaleng. Ke hantle. Makhetlo a mane kapa a mahlano ke batlile ke kolumela sefaleng. Ke 'nete eo. Molimo o tseba seo ke hantle.

**389. Ha motho a hlokomela hore o na le bothata ba maikutlo a rarahaneng, kapa ho rarhana ha mofuta, a ka hlōla see joang? Kahoo, na ekaba haeba e ne e le eena feela ngoana e bakiloe ke see bocheng ba hae?**

<sup>71</sup> Nka lehlakore le leng hantle. Haeba u lula u batla tsela ea hau, le mothoana eo ea batlang ho iketsetsa ka borata ba hau ka mehla, sokolohela hantle morao 'me u nehele sohle sa hau lehlakoreng le leng. Haeba u le moits'epi 'me u batla ho tsoara ntho e 'ngoe le e 'ngoe, joale qala u nehele seo u nang le sona. Le a bona? Etsa eng kapa eng. . . Nka tsela e fapaneng. Ke mokhoa oa ho hlola eng kapa eng, ke pheko.

<sup>72</sup> U na le . . . 'Mè oa ka oa khale oa boroa o ne a tloaetse ho re, "Mohlahlha oa ntja e u lommeng o a phekola." 'Me seo se sebetsa le ka mona hape.

**390. Moena Branham, ke phihlello efe eo re lokelang ho lumella bana ba rona ho nka kabelo ho eona? (Ke kopa tsoarelo, ke e . . .) Ke lintho life tseo bana ba rona ba lilemong tsa bocha ba lokelang ho li lebella, ho nka kabelo ho tsona. Hape, re lokela ho ba thusa joang ho khetha metsoalle ea bona?**

<sup>73</sup> Ba boloke har'a Bakreste halelele kamoo u ka khonang. Ba boloke le . . . Haeba e le ngoanana, mo boloke le banana ba Bakreste; bashanyana ba Bakreste, ka ho fapanyetsana. Haeba a hōlile ho lekana ho tsoa le moshanyana, etsa bonnete ba hore o boloka moshanyana ea nepahetseng. Mo nyahamise ho moshanyana ea seng joalo, kapa moshanyana ho ngoanana. Haeba a tsamaea le ea sa lumelang, leka ho mo khotlaetsa ho tsamaea le molumeli, le ka ho fapanyetsana. Ntlafatsa lelapa la hau. Etsa lehae la hau moo morali kapa mora oa hau a ke keng a soabela ho tlisa metsoalle ea bona pel'a ntata bona le mma bona, le ka tlung ea bona; 'me ba etsetse lehae le thabileng hoo ba ka thabolang lehae la bona ho lula mono.

Oooo, khili, tse supileng ka tatellano ke tsena. Ke tla nka metsotso e seng mekae feela ho feta.

**391. Moena Branham, na u kile oa etsa lipolelo haufinyana ka hore mongoaha oa kereke o felile, Laodisea?**

<sup>74</sup> Che, ha ke eso re o felile. Haeba ke entse, ha u a utloisisa, kapa ke e buile ka phoso. Ke e . . . Ona ke mongoaha oa kereke ea ho qetela; ke pheletso ea mengoaha ea likereke, Laodisea. Ha o eso fele; mohlala o felang, Kereke e falletse. Ha feela Kereke e ntse e le teng, ha o eso fele. Le a bona?

**392. Mongoaha oa kereke o a fela 'me o fifalitsoe, Monyaluoa o a bitsoa, na re se re kene nakong ea matšoenyeho?**

<sup>75</sup> Che, che, che, u a . . . Ekare nka be ekelelitsoe nako tabeng eo. Le a bona, le a bona? Monyaluoa, ha A tlosoa kerekeng, ke mohlala mongoaha oa kereke o tla khaotsa. Laodisea e kena tšenyehong; Monyaluoa o ea Khanyeng; 'me nako ea matšoenyeho e oela moroetsana ea robetseng ka lilemo tse tharo le halofo nakong eo Iseraele e ntseng e fumana boporofeta ba eona; joale matšoenyeho a oela holim'a Iseraele; 'me ho ntano tla ntoa ea Armagedone e senyang lintho tsohle. 'Me ebe, Monyaluoa o khutla le Monyali bakeng sa lilemo tse sekete, puso ea Mileniamo; ka mora moo ho latela Kahlolo ea Terone e Tšoeu; ka mora moo ho tla Maholimo a Macha le Lefatše le Lecha le Motse o Mocha o theohang ho Molimo Leholimong. Bosafeleng le nako lia kopana.

**393. Moea o Halalelang o u boleletse hore Literompeta ha li amane ka letho le Monyaluoa. Na Linkho tse Supileng li amana le rona ka letho?**



<sup>76</sup> Ke tla emela ho bona haeba Moea o Halalelang o e senola ka mokhoa oo. Ha ke tsebe.

**394. Na moprofeta oa Malakia 4 ke eena ea tla bitsa masala a Balichaba a Tšenolo 7:9, leha koana ba feta nakong ea matšoenyeho?**

<sup>77</sup> Che, che! Ka mor'a e—e Tšenolo 7, ke moo a boneng likete tse lekholo le mashome a mane a metso e mene ba tšoailoeng, 'me kamora moo a bona ho nyoloha, ha khutla palo eo e kholo eo ho seng motho ea ka e balang eona e ne e le Monyaluoa. E tla ba le. . . Eona. . . Malakia 4 o tla be a felile 'me Monyaluoa a se a nyolotsoe, 'me e. . . ebe moo ho. . . sehlopha sena sa—ea Elia le Elisha se khutlela lefatšeng bakeng sa. . . Kereke e tla feta nakong ea matšoenyeho, empa Elia le Elisha ba ke ke ba amana le moroetsana ea robetseng ka letho (bao ke Balichaba); ba tla romeloa ho Bajuda feela.

**395. Na Lialuma tse Supileng tse lekanang le liphiri tse supileng li se li senotsoe? Na li ne li senotsoe ho Litiiso tse Supileng, empa le joale—empa ha li eso tsebjoie ho rona e le Lialuma?**

<sup>78</sup> Che, li senotsoe ho Litiiso tse Supileng; ke seo Lialuma e neng e le sona. Li ne li tla senola. . . Lialuma tse Supileng tse utloahalitseng mantsoe a tsona 'me ho se motho ea ka tsebang hore na ke eng. . . Johanne o tsebikle hore e ne e le eng, empa a thibheloa ho e ngola. A re, “Empa lengeloi la bosupa, mehleng ea ho letsa ha lona, liphiri tse supileng tsa Lialuma tse Supileng li ne li tla senoloa.” 'Me lengeloi la bosupa ke lenqosa la Mongoaha oa Kereke ea Bosupa. Le a bona?

**396. Na u lumela hore khetlo le leng Monyaluoa e monyenyane ea phelang o tla phuthehela kae-kae 'moho le ho rua lintho tsohle ka kopanelo, joaloka Monyaluoa oa pele, mohlomong pejana ho ho tla ha Morena Jesu ka maru?**

<sup>79</sup> Joale, ba mpotsa haeba ke e lumela na. Nke ke ka e paka ka Mangolo, empa mohlomong nako e tla fihla, mohlomong, ha ke tsebe. Ho ka ba le feela. . . U a bona? Holane ho ka etsahala, e ne e tla fana ka boitsebiso ba ho khutla ha Hae ho haufi, ho ba joalo. . . A re, “Empa O tla joaloka lesholu la bosiu.” Le a bona? O tla ho. . . Joalo ka buka eo ke e balileng ka Juliet. . . *Romeo le Juliet*, O tla le—le ho tlosa Monyaluoa oa Hae bosiu. O tlosoa ka motsotsoana, ka ho panya ha leihlo. Le a bona?

<sup>80</sup> 'Me pelaelo e kholo hore ho ka ba joalo, hoba Bibe e boletse, “Ho tla ba ba babeli liphateng; Ke tla nka e mong 'me ke tlohele e mong; le ba babeli tšimong, 'me Ke tla nka e mong 'me ke siee a le mong.” Le a bona? Kahoo mohlomong ba. . . Lefatšeng ka bophara, ba ke ke ba bokelloa sebakeng se le seng ho rua lintho ka kopanelo. Empa lihlotšoana tsa bona li tla be li hasane lefatšeng lohle.

<sup>81</sup> Ke a lumela, ha Morena a lumella, sena ke sehlotšoana sa Sona. Ekaba sehlotšoana se seng Asia, se seng tlase Jeremane, se

seng tlase kae-kae. Mohla ke neng ke bona pono ea Monyaluoa bosiuung bo bong, Ba ne ba bopiloe ho tsoa machabeng. Le a bona? Ka hona Monyaluoa a ke ke a bokelloa sebakeng se le seng, O tla bokelloa lefatšeng lohle. 'Me hoo ho tiisa 'moho le Lentsoe hantle, 'me Lentsoe ha le eso ho fose. 'Me ho fihla lena, le pono ha e eso fose, hoba esale e bapile ho ea ka Lentsoe.

**397. Na mang ea nang le kolobetso ea makhontho le ea 'nete ea Moea o Halalelang horeng ena a ke ke a ba Hloibilong ea Monyaluoa? Na u ka hlalosa? Re bolelle seo re ka u etsetsa sona ka mokhoa ofe ho thusa ho bebofatsa mojarō. Joale, na seo ha se monate? Le a bona?**

<sup>82</sup> Che, ha ho letho leo u ka le etsang hona joale.

<sup>83</sup> E, balumeli ba sebele ba kolobelitsoeng ka Moea o Halalelang ba tla ba ho Monyaluoa. Ha e le hantle, ba khethiloe 'me ba bitsitsoe. Moroetsana ea robetseng o ne a se na oli. Ba neng ba tšetse oli ba ile ba kena, empa ba . . .

<sup>84</sup> “Re ka etsa eng ho bebofatsa moroalo?” E, moena, khaitseli, mang ea ngolang sena, nthapelle; ke eona ntho e ntle ka ho fetisisa. Kea leboha. Ha ke hloke chelete. Ke . . . Ho kena ho lekaneng ho ntlhokomela. Ke leboha Morena ka seo. Ha ke hloke liaparo. Hangata batho ba mpha liaparo tsa ka tseo ke li aparang. 'Me metsoalle ea ka le lintho li mpha liaparo. 'Me ba . . . Ke fumana chelete e lekaneng ho fepa lelapa la ka; ke sona feela seo re se hlokang. Ho bonahala . . . Leha ho le joalo, u ka nthapella, hobane ke hlile ke hloka thuso ea moea.

**398. Ho bonahala hara basebeletsi ba Lentsoe, moroalo oa rona o monyenyanane kapa ha o teng ho rapela, ho rera, ho itima lijo, kapa bakeng sa meea e lahlehileng e ka bang kantle kae-kae lefatšeng. Na u ka re joetsa seo re ka se etsang ka boemo bona? Ke leboha haholo, Moena Branham, ka sena. E tlameha ebe e le moreri eo. Ha a tekana lebitso lefe la mantsoe ana.**

<sup>85</sup> Moena . . . Ke ne ke tlameha ho li araba leha ke khathetse, ke tepeletse, 'me ke batla ke le joalo, u a tseba, ke sa ikutloe monate hakaalo, kahoo ke—ke tšepa hoo ho araba lipotso. Ke—ke leboha haholo 'me ke—ke lebetse seo ke neng ke tla mo araba sona.

<sup>86</sup> Bareri, baboleli, hobaneng meroalo ena e le holim'a rona . . . ho se meroalo bakeng sa meea e lahlehileng. Ke lumela hore ke—ke ho hlokeha ha tsosetso. Ke lumela re santse re lokela ho leka ho rapela Molimo ho re fa litabatabelo nqa meea e lahlehileng ho fihlela Jesu a tla.

**399. Moena Branham, na u lumela hoba e mong le e mong ea nang le Moea o Halalelang o bua ka lipuo? (Che.) Ke ea tseba u re ho buoa ka liteme—ho bua ka liteme ha se bakeng sa bopaki ba Moea o Halalelang. Ke ne nka . . . Ba-Korinthe ba Pele 12:30, hlalosa ka kopo. Na u ka fumana Bakorinthe ba Pele 12:30? Ke nahana, “Na bohle ba bua ka lipuo?” kapa**

joalo-joalo; ha ke na bonnete. Ke tla leka ho fumana le leng ha ba ntse ba e araba.

**400. Moena Branham, na u ka hlalosa Jobo 14:21?**

<sup>87</sup> Ee. Jobo 14 ke hore, “Ha motho a eshoa, na o tla phela hape?” Oh, ha motho a eshoa. . . Jobo, o bua ka tsoho. Ke nahana ke e fumane hoseng ho hong, na ha ho joalo? Kapa e ne e le tlase ntlung ea Charlie? Mof. Cox o ne a le teng kae-kae. Jobo, o bone lipalesa kamoo li shoang ’me li phele hape, empa o kene lefatšeng ’me ha a khona ho khutla. ’Me eaba o a hlalosetsoa hore ntho e ne e entse sebe. O ne a batla ’muelli mahareng a hae le Molimo, ’me eaba o bona ho tla ha Morena.

<sup>88</sup> Ke eng, moena? [Moena Branham o qoqa le moena—Mohl.] Ke nahana hore eo e ne e le Bakorinthe ba Pele 12:30. Ee!

“Na bohle ba bua ka lipuo?” Ke seo ke hopotseng hoba e ne e le sona, empa ke se na bonnete, ka mokhathala o mokana, empa. . . Che! Bohle ha ba bue ka lipuo; bohle ha ba koaholle; bohle ha ba ba rialo. Ebe hona khaolong e latelang, “Leha nka bua ka puo le batho le mangeloi ’me ke se na lerato, ha ke letho.” Le a bona? Pauluse, ka mantsoe a mang, a ba bolella, “Na bohle ba bua ka lipuo? Ka sebele, ha ba etse joalo. Na bohle ba a porofeta? Che. Empa le mpe le lakatse lineo tse molemohali; leha ho le joalo ke le bontša tsela e khabane ho feta.” Le a bona? Bohle ha ba bue ka lipuo.

**Na u tla ba le tšebelsetso e ’ngoe ea temoho ea moea pele u tloha? Haeba ho se joalo, na hoa khoneha ho kenela puisano ea poraefete?**

Ke a tšepa u entse joalo. Joale, ha ke na tse ling tse ngata. Ere ke mpe ke leke ho li finyella ha ke khona.

**401. Ke hopola ke u utloa u pheta ka pono e hlomolang pelo ea lengeloi. . . ea ntsu e otlanyang mapheo a eona kahara serobe, e loanela ho lokoloha. Ke na le ’mè oa bohlokoa ea boemong boo. Ha a e-s’o lumelloe hore bana ba hae ba bararo ba nyetsoeng ba tle hae ka lilemo tse tharo, hobane ba ke ke ba ikokobeletsa thuto ea ntata bona. Ke moreri oa phutheho ea bolumeli. ’Mè o batla ho utloa Molaetsa ona oa nako ea bofelo, ’me ha ke khone le ho mo fetisetsa lengolo. O lokela ho ipheha tlas’a boemo hakae? Na ho na le seo nka se etsang ntle le ho rapela?**

<sup>89</sup> Ke eona feela ntho eo nka e tsebang. Monna oa hae, kaha e le moreri, ha a mo lumelle ho utloa Lentsoe. O batla ho Le utloa, empa a ke ke a mo lumella ho Le utloa, ’me mo rapelle feela. Ke lumela hore mosali o—o bolokehile, ehlile.

**402. Moena Branham, na ke ntho e ka etsoang ho motho ho lahleha le ho qetella liheleng haeba a hana Leseli la Lentsoe, le hoja a ruile boiphihlelo ba ’nete ba tokafatso le khalaletso?**

<sup>90</sup> E, monghali! Hoo ho nepahetse hantle.

**403. Ha u sebelisa polelo e reng ha re sa lumele Lentsoe, re tla arohanngoa le Kreste ka ho sa feleng, na u bolela hore moroetsana ea leotla o tla phela ka ho sa feleng, empa ba tla aroleloa hole le Jerusalema e Mocha moo Kreste a tla aha le Monyaluo? Mona ke bao ba se nang Moea o Halalelang, ba tsoetsoeng labobeli joaloka ha Lengolo le bua ka ho tsoaloe labobeli. Haeba tsoalo ea tlhaho e hloka metsi, mali, le moea, na tsoalo ea moea ha e hloke mehato e meraro ea mohau pele motho a tsoaloe hape ka 'nete?**

<sup>91</sup> Ruri, ke sa tsoa hlalosa seo hoseng hona, ka ho tsoana, ka eona ntho eona eo. U tlameha ho feta mekhahlelo eohle. U tsoetsoe ka Moea, joaloka ha lesea le tsoaloe, 'me le le ka popelong ea 'mè, empa ha le tsoaloe ho fihlela ba amohela Moea o Halalelang. Ke hantle. U tsoetsoe ka nako eo. Ha u eso sokolohe, u mothating oa ho sokoloha ho fihlela ka nako eo.

<sup>92</sup> Ke ka lebaka leo liphiri tsena tsohle tse kholo li ke keng tsa fuoa Luthere, ha li a ka tsa fuoa Wesley, li ne li ke ke tsa fuoa mongoaha o sa tsoa re feta, mongoaha oa Pentekosta. Hobaneng? E ne e se nako. Ba ne ba tsoaloe. Joale, Motho eo Kreste, ka Sebele, Mora motho (le a utloisisa?) ea Itšenolang ka nama ea motho, e ne e ke ke ea fihla ho fihlela joale.

**404. Mohla ho qalang Lilemo tse Sekete, ba sa lumelang ba tla tlosoa joang lefatšeng?**

<sup>93</sup> Ba sa lumelang ba tla theo ha nakong ea matšoenyeha le moroetsana ea robetseng, le bao bohle (ba sa lumelang, le baroetsana ba robetseng), le masala a Iseraele a tlang ho ntšoa.

**405. Moena Branham, ha e mong oa . . . motho a nkhatikela kapa "nkhata menoana (Ena e ka ba e ntle.)—nkhata menoana," maele a khale, khalefo ea ka e a phahama; nka hlola ntho ee joang? Kea tseba Morena o tla tlameha ho e etsa, empa nka etsa'ng ka pelong ea ka? Ha ke batle ntho ena.**

<sup>94</sup> Tlosoa bohale ba hau ka thapelo, u ntano etsa qeto ea hau. Mono . . . Ha ke nahane hore ho na le batho ba bangata ka mohahong ona ba kileng ba halefa ho mpheta qalong. Oh, ke—ke ne ke lukla ke sothile molomo ka linako tsohle. 'Me ke—ke—ke ja lijo tsa ka tse ngata ka lehlakana.

<sup>95</sup> 'Mè oa ka, joaloka ha le tseba, e ne e le halofo-Moindia, 'me ntate oa ka e le MoIrishi, MoIrishi oa Kentucky le hona. 'Me e mong le e mong oa . . . Bobeli ba bona ba le bohale bo lekaneng ho loantša sakha e hobang. 'Me molomo oa ka o lula o sothiloe; ke ne ke le monyenyane le ho qala. 'Me ba ne ba mphahamisa feela 'me ba nkakalatse. 'Me ke tsoha hape; 'me ba ne ba nkakalatse hape ho fihlela ke khona . . . ke sa khone ho tsoha. Ho joalo kamehla. 'Me enerha ke tsoha, ka ema hape; ba boela ba nkakalatsa. Kahoo ke ne ke sebetsoa joalo.

96 Ka nahana, “Nke ke ka ba Mokreste le ka mohla.” Empa ha Moea o Halalelang o kena bophelong ba ka, eaba ke ho fela. Ha ho sa le . . .

97 Nkile ka fumana mosali khetlo le leng; ke ile ho khaola motlakase. ’Me tsatsing leo ke le moriri holima hlooho ea ka. A re, “Sethotonyuana tooe, sa hlohoana ea tsiroane!”

Ka mo bolella, ka re, “Mosali, ha u a tsoanela ho rohakana joalo. Oh, na ha u tšabe Molimo?”

A re, “Uena sethoto se senyenyane, sa hlohoana ea tsiroane, haeba ke ne ke batla motho ea buang le ’na ka lintho tse joalo, nke ke ka nka setlatla se joalo ka uena.”

“Whooh!” Eaba o mpitsolla *hore-le-horebo feela*. Oh khili, hoja e ne e le selemo pejana! Kamehla ke ne ke re, “Monna ea ka otlang mosali e ne e se monna ea lekaneng ho otlala monna,” empa nka be—nka be ke robile seo mohla a bitsollang ’mè hampe hakaalo. Empa ua tseba ke eng? Ha ho mohla e kileng ea ntšoenya. Ka re, “Ke tla u rapella.” Ha e a ka ea hlopha . . . Ka tseba hang feela hoba ntho e etsahetse ho ’na. E, monghali! Oh, khili!

98 Le tseba bobbe boo ke bo entseng ke sa le ngoana, ke loana! Ka batla ke bolaea banna ba bahlano ka lekhetlo. Ho nka sethunya se tletseng litholoana tse leshome le metso e tšeletseng, ’me eitseha bashanyana bao ba nkotla hobane ke ne ke le mo-Kentuckian, ho se lebaka le leng. . . Ke sa khone le ho phahamisana hlooho. E mong o ne a ntšoara ka matsoho tjena, ’me e mong a eme moo a tšoele lejoe letsahong la hae le ho ntula sefahlehong, ho fihlela bophelo bo tsoile. Ho se letho lefatšeng. . .

99 Ba mpitsa “Nyamatsane ea Kentucky,” hobane ’mè, enere a sa le mocha, ehlile o ne a tsoana le Moindia (ha ke sheba setšoantšo sa hae nakoana ea ho feta), ’me ba tsebile e le halofo-Moindia. ’Me kaha ke ne ke le mo-Kentucky ’me eena e le mofubelu, ba mpitsa a “nyamatsane, nama e hlaha ea Kentucky.” ’Me ke sa etsa letho lefatšeng; ha kea ikhethela ho hlhela Kentucky.

100 Ka theohela mono sekolong, ’me ke se na liaparo, ’me moriri oa ka o leketla molaleng. Le Pop . . . ’Mè o ile a nka jase ea khale ea Pop eo a chatileng ka eona, le ho e seha a nketsetsa borikhoe ho ea sekolong khetlo la ka la pele. ’Me ke . . . ’Me a nkapesa para ea listokinsi tse tšoeu le lieta tsa tenese. ’Me ba re, “Haeba u sa tšoane le ‘motala’ oa mo-Kentuckian.” Le—le tsohle. . . ’me hoo . . . ’me eaba, seo sa tsoela pele khafetsa—matsatsing ohle a ka a sekolo.

101 Le bashanyana ba ’maloa, hoba ke felehelitse ngoananyana e mong tseleng ’me ke mo jaretse libuka . . . Ba sa batle ha ke etsa hono, ’me ba kopana le ’na tlase mono ’me ba nkakhatha ho fihlela ke akhehile. Ka ba bolella, ha ba ka ntlohela feela, ke tšepisa ho ea hae ka ho toba. ’Me kahoo ba nka . . . ba ntokolla, ba

nthaha makhetlo a mane kapa a mahlano, ba nkakalatsa fatše, 'me ba hohla sefahleho sa ka hohle. 'Me ka ea hae, ka mokhoa ona, ho nyoloha ka tšimo ea brumseje.

<sup>102</sup> Ke e-na le sethunyana sa .22 Winchester se tšetlehiloe koana lemating. Ka nanabela 'me ka tlatsa sethunya seo likulo, ka theoha hantle hara mofero oa litsie, 'me ka ipata pel'a tsela ho fihlela bashemane bana ba bahlano kapa ba tšeletseng ba fihla mono. Ho ema feela ho fihlela ba fihla, 'me eitseha ba fihla moo, ba ntse ba qoqa, ho re, "Mo-Kentuckian eo o tla bona moo a leng teng ho tloha mona ho ea pele," ho tsoella joalo.

<sup>103</sup> Ka phahama hamore e chehiloe morao sethunyeng. Ka re, "Joale, ke mang ea batlang ho shoa pele, u tle u se shebelle ba bang?" Ba qala ba lla; ka re, "Le se ke la lla, hobane le t'lo shoa bohle ka bonngoe." 'Me ke ne ke tiile! 'Me ka eona nako eo ba qala ba lla. 'Me khoephetsa 'me sa thella! Sethunya sa thella. Ka akhela khaketla e 'ngoe. Sa thella, sa thella; khetla e 'ngoe, sa thella, sa thella. 'Me ka pompela litholoana tse leshome le metso e tšeletseng fatše. E 'ngoe le e 'ngoe ea tsona ea thekhetela. 'Me bashemane bao ba matha, 'me ba hoeletsa, 'me ba qoba ba kokobela holima leralla, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe.

<sup>104</sup> 'Me hoba ba tsamaee, ka ema mono. Ke halefa hona, ho fihlela ke—ke—ke ne ke sa lle, ke tšehe joaloka lehlanya 'me meokho e tsoa mahlong a ka. Joale, ao ke mabifi. Hoja e se ka Molimo, nka be ke le 'molai.

<sup>105</sup> 'Me ka thonaka likhaketla tseo 'me ka li busetsa ka hara sethunya, 'me, "Pow, pow"; tsa thunya hantle feela joaloka pele. Le bua ka mohau!

#### **406. Baroetsana ba maoatla nakong ea Lilemo tse Sekete ba hokae?**

<sup>106</sup> Lilemong tse Sekete ba lebitleng. "Bafu ba bang ha ba a ka ba phela lilemo tse sekete li eso ho fele."

#### **407. Na ebe, kapa ho tla ba le sebaka joale sa Monyaluoa ho phuthehela 'moho ho phela, joaloka mohla Moshe a eteletse bana ba Iseraele pele?**

<sup>107</sup> Ke tla u arabela potso eo; e sa tsoa senoleloa 'na. Ke tla u bolella 'nete. E, monghali! Sebaka sa ho phutheha ha Monyaluoa kaofela se teng. U batla ho tseba moo se leng teng? Ka ho Kreste. E nepahetse. Kopanang feela ka mono; re 'moho bohle.

#### **408. Ke hobane'ng ha re etsa moaparo oa basali khang e kaale (Oh, oh, ke a e nyathela ho ena, ha ho joalo?)—khang e kaale ka moaparo oa basali le ho kuta moriri, le ho etsa . . . athe ha ho boleloe letho ka moriri oa monna kapa moaparo oa hae?**

<sup>108</sup> Be, khaitsetli, ke tla lumellana le uena ntho e le 'ngoe. Taba ea pele, Bible e boletse monna a sa lokela ho ba le moriri o molelele. 'Me haeba a le moriri o molelele, nka 'molella, joalokaha ke le

bolella. O fositse. Empa banna ba bangata, bongata ba bona ba tšoana le 'na, ha ba na letho ho hang. Empa boholo ba banna ba kuta moriri oa bona, ba shebahala joaloka banna. 'Me joale, hola ba sa e etse, ba ne ba tla bolelloa ho se etse joalo, ho holisa moriri oa bona joaloka moriri oa mosali. U tla fumana tsena tsohle likanong tsa lenyalo le tlhale le lintho tse ling ha re rera ka eona. Khang e kholo joalo ka ea motho . . . kapa moaparo oa mosali . . .

<sup>109</sup> Joale, monna, tabeng ea pele, 'mele oa monna ha se moleko joaloka mosali. Joale, monna, o moholo, o thata, meomo e mohoele, a mangole a likotoana, mpa e lekukana, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ke seshoba se nyarosang ho talinngoeng; 'me ha ho moleko oa letho ka eena. 'Me ke nahana e le pono e "thotselang" ho bona banna bana ba theoaha ka tsela, ba bacha kapa ba baholo, ka para ea libikini tsena, kapa ke'ng ntho eo, le a tseba, ho theoaha ka tsela. Ke nahana e le pono e litšila ka ho fetesisa eo nkileng ka e sheba. Ke hantle. Ke nahana a—a sa tsebe hore o oela lehlakoreng lefe la morabe (le a bona? Ke hantle!), monna ea ka etsang ntho e kang eo.

<sup>110</sup> 'Me lea tseba ke'ng? Ke sa tsoa utloa likhoeling tse 'maloa tse fetileng, Sesole sa Amerika se tla apara ka tsela eo. Ee! Sesole se tla tsoa selemong se tlang, kapa selemo se hlahlamang se tlang, bohle ka marikhoe a makhutšoane. Re ka fumana bommisihali ba bakae le hona?

<sup>111</sup> Molimo o entse monna a tšoane le monna, le ho itšoara joaloka monna, le ho apara joaloka monna. O entse mosali ho etsa ka ho tšoana, a apare joaloka mosali, a itšoare joaloka mosali, 'me a be joaloka mosali. Mohlomong hoseng hona, e ka ba . . . Ho hlaha potso mabapi le monna . . . [Lehlakore la pele la theipi le fella le sa tlala 'me lehlakore labobeli le qala le sa fella—Mohl.] . . . Haeba a batla . . .

<sup>112</sup> Ha mosali a le moriri o mosesane ruri, 'me a batla ho roala o mong oa "likhoto" kapa le o bitsa'ng, Ke nahana hoo ho . . . Mohats'a ka o a e roala. Ke e . . . O re moriri oa hae o mosesane, 'me o kenya nthohali e batlang e le boholo bo bokaalo ho potoloha, ekare ke bisikiti e kholo, ea tonana. 'Me o thatela moriri oa hae ka eona 'me a o hlabe ka lipini le lipini ho 'ona. 'Me joale, eona . . . Ho ea ka 'na, seo—seo ha se khathatse ka letho ha feela moriri oa hau u le molelele.

<sup>113</sup> Moreri e mong o itse mosali oa hae o ne a—o ne a ahlehile, hobane o ne a kentse—tinti moriring oa hae. 'Me ka fumana ho tsoa potsong, hoo ho bolela ferefe kapa 'mala moriring oa hae. Nke ke ka re seo se fosahetse; ha ke na letho ka eona. Haeba a le moriri o molelele, ke phetho seo nka se buang ka eona.

<sup>114</sup> 'Me joale, monna . . . Motho enoa o buile hoseng ka ho rola moriri oa hae, a boela a o roala. Joale, taba ena ea batla e fihla mona hape, mabapi le mokuto oa moriri. Le a bona?

115 Joale, ha—ha monna a se na moriri, 'me mosali oa hae. . . Ke utloile basali ba re, “Be, ha nka etsa hore John. . . Ke nahana hore a ka shebahala hantle ha a ka—ha a ka roala moriri. U nahana'ng ka eona, Moena Branham? Na ho phoso ha a e etsa?” Che, monghali! Che, ehlile, ha se phoso, ho hang. Ha a batla ho o roala, ho lokile, ha e fetise ho kenya meno a maiketsetso kapa eng e fihlang.

116 Ebile, ke noketse meno a mararo a maiketsetso le 'na. Ekare nka be ke sa a kenya. A holim'a terata; ha a phetse ho khutsufatsa lentsoe la ka, le ho khaola leleme la ka, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, empa ke tlameha ho a nokela hore ke tle ke je. 'Me haeba ke. . . Ha ke le mose ho maoatle libokeng tseo tsa ka ntle, ke roala moriri; ha se ka lebaka la ponahalo ea 'ona, hoba le a tseba nka ema hantle mona le holane ha ke sa roala moriri hloohong ea ka kapa eng feela. E ke ke ea etsa phapang ho 'na; ke mona ho emela Jesu Krete. Empa ha ke ema ka ntle mono, mohlomong bosiueng ba pele ho hara tse ling tsa lifefo tseo tsa tropiki, bosiueng bo latelang 'metso oa ka o bohloko hoo ke sitoang ho tsoa moo.

117 Joale, haeba—haeba e ne e le ntho eo ke batlileng ho e etsa, 'me ke ikutloile ho e etsa, nka e etsa. E, monghali! Ha ho letho le reng u se ke ua e etsa. Ha ho letho le bolelang, khaitsetsi, u ke ke ua roala rat, kapa swichi ea moriri, kapa letho ka hara. . . Ho lokile ka ho phethahala, empa tlohela moriri oa hau u le molelele. 'Me monna, uena u kute oa hau. Oo u nang le 'ona, o baballe o kutuoe. Le a bona? Ka hona, seo se a e rarolla.

118 'Me uena mosali, u apare joaloka mosali. 'Me monna, o apare joalo ka monna, u se ke ua leka ho ba 'misi le ho apara liaparo tsa basali. 'Me basali, le se leke ho ba monna le ho apara liaparo tsa monna, hobane Molimo ha o batle ha u u e etsa, Bibe e nyatsa hoo.

119 Empa joale, mabapi le ho roala sekotoana sa moriri kapa ho roala moriri. . . Be, ke'ng e 'ngoe ea lintho tseo “likhoto”? Na ke entse phoso nakoana e fetileng kapa na ke “toeba”? Ke—ke ntho e itseng—ke ntho e—e mosali o e kenya moriring oa hae ho etsa hore o shebahale haholoanyane. . . E ka bang eng (le a bona?), ha ho phoso ka seo. Tsoela pele, ho lokile.

**409. Moena Branham, khaitsetsi o tile tabernakeleng limaele li ka ba makholo a robeli, 'me a re o lumetse u le Jesu Krete ea 'meleng. Ke u kopa ho bua ka taba ena. Haholo o ne a (i-m-p-a-. . .) ho hloka mamello ha a leka ho bolella ba bang seo a se nahanang. (I-m-p-a-h-a-. . .) Ho hloka mamello. Ho lokile.**

120 Joale, ehlile khaitsetsi o ne a fositse. Ha ke Jesu Krete; ke mohlanka oa Hae. Re fetile ho seo hangata. Empa. . .

Oh, ke atamela haholo joale; nthapelleng feela, nakoana feela hape.



**410. Moena Branham . . .**(Na le ka rata ho utloa tse ling tsohle joalo ka—kapele kamoo re ka khonang?) **Moena Branham, khetlo le leng ke foselitse Molimo oa mpha . . . ho utloa Molimo o mphile tšepiso joaloka Sara. Ha ba le potso, empa tšepiso ea fihla kamora moo. A e ne e le tšepiso ea Molimo? Kea tseba hore ea Sarah ebile joalo, empa ke utloa eka nako e khutšoanyane haholo. Re rata tšebeletso ea hau le Eo Ea u bitsitseng (Hoo ho a hlabosa, ha ho joalo?)—rata tšebeletso ea hau le Eo Ea u bilelitseng ho eona, 'me ka baka leo, rea u rata. Oh, ba saenile lebitso la bona. Kea leboha, khaitseli le moena. Potso, ee, ee. Ho lokile.**

<sup>121</sup> Joale, Molimo . . . Ho nahana hore O u file tšepiso, 'me ea etsahala joalo ka Sara. Ehlile, ke Molimo o le mong; O araba ka tsela e tšoanang. U se ke oa lumela ntho e 'ngoe haese hore e ne e le ea Molimo.

**Moena Branham, ke rata ho u botsa lipotso tse itseng mabapi le Bible. Ka kopo hlalosa Santa Mareka . . .**

Ke fumane eo; ke e fumane eo, Santa Mareka 16. Re e fumane letsatsi le leng, ke a hopola. Ha re boneng.

**411. Moena Branham ea ratehang, ka kopo hlalosa Santa Matheu khaolo ea 22, temana, mohla . . .**(Re e fumane eo. Le a bona? Hopola tsatsi le leng? Ke tla ke tla le bontša eona. Ke ne ke . . . E boneng hantle mona, 22.) **Moeti enoa o kene joang Selallong sa Lechato, ea neng a apere seaparo, empa a sa apara seaparo sa lenyalo?**

<sup>122</sup> Hopola, ke boletse . . . Ka batla ke etsa motlae o monyenyanane; ke itse, “Moena oa mokhatlo o hlophisitsoeng ea tlileng ka—ka . . . ea tlileng ka fesetere eseng ka Monyako.” Monyako ke Lentsoe.

**U itse Kaine e ne e le oa peo ea noha. Hobaneng ha Eva a itse, “Ke iphumanetse monna ho tsoa ho Morena”?**

Ke ne ke leka ho fumana seo hoseng hona. Ke ngotse Mangolo a seo fatše mona. Mohlomong ke ntse ke khutlela morao; ke tšepa joalo. Ho fumana tse ling mona . . .

**Moena Branham, monna oa ka, ea holisitsoeng e le Mokatolike, borapeling ba rona o batla ho rapela ka tsela ea hae.**

Ke fumane eo. Le sa hopola?

Oh, ke kenya tsena hantle mona joale. Ke fumane eo.

**Moena Branham, qetellong ke . . . ho khahlisa ausi oa ka ho tsoa . . .**Ke fumane eo. Mosali o ne a e-na le khaitseli ea Mokatolike.

**Moena Branham, ho Timothea oa Bobeli 4, neo e efe abiloeng . . .?**

Ke fumane eo. Ba bakae ba li hopolang? Ke kopakopantse tse ling tsa tsona mona. Le a bona?

**Na ke molao ho rona ho sebelisa mokhoa ofe oa . . . ?**

<sup>123</sup> Ke thibelo ea pelehi. Ke—ke . . . E-reng ke qoqe le lona ka—ka lekunutu mabapi le seo (le a bona?), joalokaha ke boletse hoseng hona.

**Ea pele, na baroetsana ba bahlano ba maoatla ba pholositsoe mehleng ea . . . ?**

Ke fumane eo. Ke ntse ke khutla mona. Motsotso feela, le mpe le mamelle.

**Kamora ho tseba tsela, bonnyane tsela ea pako le khalaletso (Ke fumane eo, le a hopola?), u ntooo oa moo . . .**

Le eona ke e fumane. Ke batla ke khutletse morao ka mokhoa. Ke tla tlameha ho li fumana kamoo . . .

**Moena Branham, ho boleloa'ng ka Santa Mattheu 24:28: "Moo setopo se leng teng, ke moo lintsu li tla bokana teng"?**

Le sa hopola ke hlalosa seo? Le a bona? Ke fumane eo. Ekaba ke qetile ka tsona. Rorisang Morena!

**Na ho fihlela nako—na ho fihlile nako mohla Monyaluo a tla lokela ho—ho lula le uena bakeng sa (Joale, ke fumane seo.) Hloibilo?**

Mohlomong ke . . . 'Me ke a tseba ke fumane eo, hoba e ne e tsoailoe tlase; ke hopola eo. Ho lokile, ho bokoe Morena! Re theohela hantle mona joale. Ha re boneng.

**412. Ereka Liketso 2:38 e le eona feela tsela ea ho kolobetsoa, ho ka thoe'ng ka bongata . . . ?** Ke fumane eo.

<sup>124</sup> Ha ba e tseba le ka mohla matsatsing a bona; e sa tsoa senoloa hona joale. Hoba u tsebe seo u lokelang ho se etsa, "Ea tsebang ho etsa ho lokileng, 'me a sa ho etse, ho eena ke sebe."

**413. Moena Branham, na ho hola ho lema—ho lema le ho sebetsa koae?** Ha ke lumele ke fumane eo.

<sup>125</sup> Joale, ke khahlano le koae. Ke khahlano le tšebeliso ea koae; Mokreste ofe ea tsoetsoeng hape o tla ba joalo; ke phetho, hobane e fosahetse. Rea tseba hore esita le bongaka ba meriana bo tlaleha e le hona ho qalang 'metso le—le kankere ea matšoafo, ke—ke koae. Ba re, "Tsuba lisakerete tse kentsoeng mohlotlo."

<sup>126</sup> Joale, ho lona banna le basali ba tsubang, hoo ke ho le thetsa feela, hoba le ke ke la khona . . . Be, ntho feela eo ba e etsang . . . Ha u reka lisakerete tse kentsoeng motlhotlo, u tlameha ho reka tse ngata tsa tsona, hobane se lumella feela peresente e itseng ea mosi ho feta. Hobane mang o tla u bolella . . .

<sup>127</sup> Ke utloile puo eo koana World's Fair holimo koana Washington ngoahola (e le ha ke etetse kantle mane World's Fair), 'me lingaka tseo tse tsoang lefatšeng lohle mono li e hlalositse; ha

thoe u ke ke oa fumana mosi ho se bokoali, 'me u ke ke . . . 'Me ha u fumana mosi u fumana bokoali. Le ho re, "U se ke ua lumella motho ho u thetsa ka lisakerete tse kentsoeng mohlotlo, hobane ha u tsuba se seng kapa se seng se ka khotsofatsa tabatabelo ea hau ea lisakerete, u tla tsuba tse peli kapa tse tharo ho tse ling." Empa e le feela e—e leqheka la sechaba, leqheka la phatlalatso seea-le-moeeng le thelevisheneng.

<sup>128</sup> Empa ho sebetsa koae kapa ho lema koae. Joale, lona baena ba Kentucky ba lemanang koae ena . . . Be, e reng ke bue ntho e le 'ngoe: Haeba e u ahlola, u se ke oa e etsa, hobane ha ke batle ho etsa letho . . . leo ke le tsebang le tšehetsa motho e mong ho ea lefung la bona. Ho phoso ho neha moahelani seno se tahang, joale e tla be e le phoso ho ritela seno se tahang. Empa e reng ke bue se seng joale. Joale, mabapi le ho e lema . . .

<sup>129</sup> Ua tseba, koae e boetse e sebelisoa mabakeng a bongaka. 'Me na u ne u tseba hore u lema poone e etsang whisky, koro le harese e etsang whisky? Ho joalo? Ho lokile. Le a bona? Ha u tsebe seo ba tla e sebelisetsa sona.

<sup>130</sup> Empa joale, re lema poone, hore re tle re nahane ha re lema poone, e tle e etse lijothollo, le lijo tsa batho, bohobe ba koro, le tse joalo; empa hape ba etsa lino tse tahang ka eona (u bona?), kahoo u ne u ke ke ua tseba seo u lokelang ho se etsa.

<sup>131</sup> 'Me u lema . . . U na le serapa sa khahla. U tseba seo ba se etsang ka khahla? Ba etsa opium ka eona. U tseba seo ba se etsang ka lettuce? Ba etsa ntho e tšoanang. Opium le eona e ka har'a lettuce. A na u kile ua ja lesihla la lettuce 'me ua bona kamoo u ikutloang u kokobetse? Ke opium e ho eona. Na ua tseba e boetse e ka har'a eie? Ehlile. Kahoo, u—u a bona, e itšetlehile holima seo u se etsang.

<sup>132</sup> Empa ere ke bolele sena, joalo ka moena oa Mokreste ho moena oa Mokreste: Haeba u na le setsi sa koae, se rekisetse motho e mong, leka poone. Ke lumela hore ho kaba betere (u a bona?), hobane ntle le pelaelo ba lema seo . . .

### **Monna oa ka o ne a nyetsoe ke lekhoba la tahi le mofebi . . .**

Ke fumane seo. E tsoa ho . . . Ke le boleletse moo e tsoang teng. E tsoa hole le mona. Ke fumane potso eo. 'Me joale, ha re boneng.

### **Mosali oa Tšenolo 12 . . .**

Ke fumane eo. E, ke fumane sehlopha sena sa lipotso. Ha re boneng. Ke sona seo; ke li fumane. Ke ho Tšenolo 12, seo a neng a le sona. Ha re boneng.

**414. Moena Branham, re na le bana ba babeli ba kereke e laoloang ke moreri oa mosali. Re a tseba o fapohile Lentsoeng. Bana ba rōna ba tlas'a tšusumetso ena e matla. Re lokela ho ba bolella joang hore sena ke phoso?**

133 Ke le boleletse pele. Ke arabile seo. 'Me u e sebetse ka mosa. U ne u ka re'ng haeba ke. . . Ke a tseba motho eo o lutse mona. Le reng ha ke lumela hore ke a tseba hore mosali eo ke mang 'me nka le bolella?

**415. Na puso ea Mileniamo e tla ba lilemo tse sekete kapa ho baloa ha nako feela?**

134 Ke fumane eo hoseng hona. Le a bona? Ke lilemo tse sekete. Ho lokile.

**Moena Branham, bothata ba eng. . .**

Eya, ke fumane eo. Koro le mofoka, lea hopola re fumane eo.

Kea khohloa re ntse re theoha hona joale. Mohlomong ke ile ka lahlela sehlopha sa tsena morao. Ha re boneng. Ntho eona eo.

**Moena Branham, ke 'mè oa bana ba tšeletseng ba khabane 'me monna oa ka o batla hore ke ee mosebetsing nakoana e le hore ke thuse ka lichelete. Na ke lokela ho etsa joalo? Hape ke batla ho rapela Molimo hore a mphe tumelo eo. . . ho mpha. . . Abrahama le—le. . . joalo ka tumelo. . . joalo ka Abrahama le Daniele le bana ba Baheberu. Na Mokreste o lokela ho lema koae? Ke sa tsoa feta ho eo. Le. . .**

**416. Moena Branham, na ke phoso ha mosali a beola meomo ea hae?**

135 Na ke bona lintho? Na seo se bolela seo? Ha ke khone. . . Ha ke tsebe. Ke tlilo le tlhela ka eo.

**Na—na ho phoso kajeno ho lekanya lelapa la hau? Na ho ne ho bolela ho laola pelehi ka botlalo?**

136 Ke arabile eo, ehlile, ho. . . motho ka mong. Ha re boneng.

**Mosali ea sebeng ha a hlala 'me a nyaloa hape le. . .**

137 Ke arabile seo. Le a hopola ke itse, “Lesang likhang tseo tsa tlhalo ho fihlela. . .”

**417. Ke na le motsoalle eo ke mo ratang haholo. O fumane liteipi le mangolo ao ke lumelang hore a na le. . . ha ke eso bue le eena. Ha e le hantle, ke nahana hore ke tšaba ho mo senya le ho lahlehela ke setsoalle. Ke etseng?**

138 Bua le eena ka lerato. Ha ke. . . Ke lumela hore ke arabile seo, empa ke—ke ne ke tla. . . Se ke oa—u se leke ho thesemetsa letho holima mang kapa mang. Eba letsoai feela; ba tla labalabela ho tsoana le uena.

Moena, khaitseli, ke lumela hore ke arabile tsena.

**Moena Branham, ka kopo hlalosa ka baroetsana ba bahlano ba maoatla.**

Ke—ke a tseba hore ke fumane eo. E ngotsoe, 'me ke pampiri e khubelu. Ke lumela hore re. . . Ke fumane eo. Kea khohloa ke arabile tsena kaofela. Bokang Jehova. Ha re boneng. Ntšoarelang motsotso feela.

**418. Moporofeta ea ratehang oa Molimo, Santa Mareka 16:18, Ke . . . karolo ea ho bea matsoho holima bakuli . . . Ke hara batho ba tsoarang linoha. Ho thoe'ng ka eona?**

139 Che, ke potso e ntle eo. Haeba u le hara batho ba tsoarang linoha, 'me ba re Mareka 16 . . . Ruri! Ke lumela hore Bibeletse e bolela feela seo E se bolelang. Ke lumela ha re leka ho raela Morena nthong e 'ngoe, re bothateng. Empa ha ke nahane Molimo u batla hore u ntlisetse botlolo ea arseniki ho bona haeba nka e noa le ho le pakela tumelo ea; ho feta kamoo ke lumelang hore e tla ba hantle hore u ntlisetse noha, 'me ke e thonake, ke le bontše tumelo ea ka ho hlola chefu ea eona. Ha ke lumele seo se le joalo.

140 Kea lumela hola ke le metsing ke kolobetsa batho, kapa ke etsa mosebetsi oa Morena, kapa ka ntle sekhoeng, 'me noha ea ntoma, nka ikela hantle ka Lebitso la Morena. Le a bona? Kea lumela e ne e bolela seo.

141 Joale, haeba u lokela ho nka . . . Le a bona, seo u se etsang ka seo, motho ea ratehang hore u mang—u mang . . . Hopola sena. Le a bona? Sheba seo Bibeletse e se entseng ka eona. Hakaalo kaha ke lumela haeba u leka ho re, “Khanya, khanya, khanya . . .” Se leke Molimo ho bua ka lipuo, lumella Moea ho bua ka uena feela. Le a bona?

142 Joale, ha ke lumele ho leka Molimo kapa ho qophella eng kapa eng. Joalokaha ke boletse nakoaneng e fetileng, ha Moea . . . Re emetse Moea; O a e etsa.

143 Joale hlokomelang, Pauluse o ne a roalla patsi sehlekehleke sa Kreta, ke lumela. 'Me a le litlamong, 'me noha, mohlomong mamba . . . Hoo ke ho longoa ke lefu; o tlameha a be a ratlane fatše kapele, a shoele. Ha ke tsebe ka noha e 'ngoe e ka u bolaeang kapele hakaalo, ntle le ha e ka ba mamba.

144 'Me ka hona a tsoara mamba ena, re tla rialo. Ho loma ho bolaeang; u saletsoe ke lethoana, ho setse liphefuloho tse 'maloa feela. Ha mamba e u tea, kapa, cobra, u na le monyetla oa mashome a mahlano holima mashome a mahlano, ka setlolo, ho phela, ka cobra e ntšo. Cobra e tšehla u na le liperesente tse ka bang mashome a robeli ho shoa le liperesente tse ka bang mashome a mabeli ho phela; mamba, ha u na peresente. U mpa u shoele, ke phetho, hoba ha u phefumolohe haese liphefumoloho tse 'maloa feela. E holofatsa tsamaiso ea methapo, tsamaiso ea mali, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, 'me ho felile ka uena. Le a bona?

145 Empa eitseha—eitseha mamba ena e loma Pauluse letsohong, ba re, “Be, monna eo ke . . . Ke monna ea khopo, mohlomong 'molai. Leha a phonyohile leateng, koana e . . . o ne a ke ke a phonyoha lefu. Melimo e tla mo phetetsa—ka ho ba 'molai.”

146 Pauluse a sheba, 'me noha ena ea leketla letsohong la hae, a e hlohlora, a sa roaleha, “Oh, Morena, nthuse ho e etsa.” Che! A

e sheba, a e hlohlora mollong, a tsoella ho thonaka lithupa eka ha ho letho le etsahetseng.

Ba re, “O tla shoa motsotsong feela, hoba ha noha eo e u loma, ho felile ka uena.” Ka mor’a nako e itseng, Pauluse ha a ka a ruruha, a shoa, kapa a se na tsoaetso. Ba re. . . Ba fetoha, ba re, “Ke molimo ea theohileng ka sebopeho sa motho.” Le a bona?

<sup>147</sup> Ha ho mohla a kileng a re, “Ntlisetseng noha eo,” empa noha e mo lomile. Ha a ka a leka Molimo, empa a ba le tumelo ho Molimo ho hlola ho longoia ke noha. Na le bona seo ke se bolelang?

<sup>148</sup> Ho sa tsotellehe u mang har’a ba tsoarang linoha, ke . . . Joale, ha ba batla ho tsoara linoha, ho—ho ho bona. Le a bona? Ha ke e bone ka tsela eo feela.

<sup>149</sup> Joale u re, “Be, batho bao ba na le tumelo.” Ha ke re ha ba na tumelo, ba itlabola ka toche ea acetylene le lintho tse joalo, empa (le a bona?) leha ho le joalo seo hase khohise Molimo.

<sup>150</sup> Ke bone Maindia a nka—mophula oa mollo, maoto a mararo ka bophara le lijarete tse ka bang mashome a mane, hofihlela o fehloa ka mahlaku ho fihlela o chesa bosoeu (ha se banna ba khethehileng, lihoai), ho rola lieta tsa bona, ho nka lithoana (baprista ba ba hlohonolofatsa ka mali a pōli), le ho nka lilopenyana tsa lihapi, ho li hokela melomong ea bona, ho fihlela e le pherekano e le ’ngoe e kholo—metsi, a tlatsitsoe libolo tse kang tsa sefate sa Keresemese, mekhabiso, e tlatsitsoeng, le lilope tsa tlhapi tse telele tse totometsoang nameng ea bona (u ka nahana ho joang ho e kenya le ho tsoa), le ho ema joalo, le ho lukela hantle ho parola mollo oo o chesang (’me feela o—mocheso o mosoeu feela, ka nqane ho bofubelu, mocheso o mosoeu)—ho lukela hantle mollong oo le ho reteleha le ho khutla, esita le maoto a bona a sa che. ’Me ha ba lumele le ho Molimo oa rōna. Ba rapela, borapeli ba batemona. Le a bona? Kahoo seo ha se bolele letho. Sutha feela. . . U mpe u be Mokreste oa ’nete, ea mosa, ea ikokobelitseng, phela bophelo, ’me joale Molimo o tla hlokomela tse setseng.

**419. Moena Branham, ebe bareri ba tla rera ka eng—tla ea rera ka eng ba sa tl’o kena ho Monyaluoa? Molaetsa oa bona joale, Moea o Halalelang, kolobetso ea metsi, le poloko, ba tla rera ka eng haeba ba sa kene ho Monyaluoa?**

<sup>151</sup> Be, ba tla. . . U tseba se tla etsahala mohlomong? Ke bua sena, joale. Ha ke khone ho paka sena, empa ke. . . Ba tla tsoelapele ba rera feela joaloka ha ba etsa hona joale, ’me batho ba tsoelapele ba nahana hore ba a bolokeha; ’me Monyaluoa o tla be a falletse.

**420. Na ho nepahetse, ho ea ka Lentsoe, ho thibela pelehi?**

<sup>152</sup> Ke u boleletse ke tla araba seo ka lekunutu. Uena oa lipotso tsena, tloo ho ’na lekunutung.

**Moena Branham ea ratehang, re na le mosuoe eo u mo tsebang Lengolo le bolela . . .**

Eya, ke fumane eo. Motsotso feela joale.

**Moena Branham, khetlo le leng lebitso la rona le ne le ngotsoe bukeng ea ho itseng . . .**

Eya, ke fumane eo. E mabapi le kamoo ba neng ba le tlositseng, na ba entse phoso?

**421. Eng. . . A na u ka khotlaetsa thibelo ea pelehi?**

<sup>153</sup> Che, ha ke khone ho e tšehetsa. Che, monghali. Le a bona?

**422. Eona . . . Na lengeloi la bosupa, joalokaha ho buoa ka lona, la Tšenolo 10, ke motho ea tšoanang le Elia oa Malakia 4?**

Ke arabile seo? Seo ha se utloahale eka ke se arabile.

<sup>154</sup> E, ke motho a le mong. Tšenolo 10 ke Molaetsa oa lengeloi la bosupa, etsoe. . . lengeloi la bosupa la Mongoaha oa Kereke ea Bosupa, e leng Malakia 4.

**Na thibelo pelehi . . .**

<sup>155</sup> Ke na le litaba tse ngata holim'a seo. Ke sa tsoa lahlela tsena morao, 'me ke—ke ne ke sa batle ho araba; nka mpa ka u bona lekunutung.

**423. Re fumana kae moo Nohe a rerileng lilemo tse lekholo le mashome a mabeli le ho haha areka ka lilemo tse lekholo le mashome a mabeli?**

Ke arabile seo?

<sup>156</sup> Moloko, kapa nako e baliloeng, nako eo motho a e abetsoeng lefatšeng e ne e le lilemo tse lekholo le mashome a mabeli, etsoe Nohe a nkile, nako, ho haha areka, e neng e nkoa e le moloko letsatsing leo. Lilemo tse lekholo le mashome a mabeli e ne e le nako e baletsoeng motho. 'Me a rera, ho latela . . . Genese 6:3, o ile a rerela moloko oo, e leng lilemo tse lekholo le mashome a mabeli; Nohe o entse joalo. Ho lokile. Ha re boneng joale.

**424. Ho Malakia 4, Elia enoa o lokela ho isa lipelo tsa ntate ho bana, e ntso ba lipelo tsa bana ho bontate. Na enoa ke motho a le mong?**

<sup>157</sup> E, motho a le mong. Ho lokile. Oh, emang hanyenyane. Che! Ntšoarelang, ke masoabi. Feel . . . Na le bona ha Moea o Halalelang o nqhautsa ka seo? Che! Ke ne ke nahana hore e itse. . . Le a bona?

<sup>158</sup> Seo e neng e le sona ho Malakia 3, mono, "Ke roma lenqosa la Ka pela sefahleho sa Ka," eena e ne e le Elia. Ho Malakia 4 e a sokoloha 'me e re, "Bonang, ke romela Elia." Malakia 3, O ne a tla nka moromuoa ea romiloeng ka pela sefahleho sa Morena Jesu, e leng Johanne. Ke ba bakae ba utloisisang seo? Malakia 4, mohla Elia enoa a tlang, hang ka mora Molaetsa oa hae le lintho

tse joalo, 'me kamora moo, ke ho Tla ha Morena le nchafatso ea lefatše.

<sup>159</sup> 'Me le a eelloa, ho etsa bonnete ba hore joale ha se . . . Kamoo Moea o Halalelang o e ngotseng ka moporofeta enoa, A re, "O tla busetsa lipelo tsa bontate, pele, ho bana." Le a bona? Hoo e ne e le ho tla ha Johanne la ho qala. O ile a sokollela lipelo tsa bontate, ba baholo, bapatriareka, Molaetseng oa bana, bao e neng e le moloko o mocha mehleng eo, Jesu, molokong oo. Ebe 'le, lehokelo, le e hokahanya 'moho "lipelo tsa bana morao ho bontate," ho bolelang, Molaetsa oa kajeno o tla busetsa lipelo tsa bana ba mogoaha oa kereke ho khutlela tumelong ea mantlha ea Pentekosta ea tšimolohong.

<sup>160</sup> Kahoo e tla ba lintho tse peli tse fapaneng . . . Lenqosa le le leng, empa mono e khetholla e—ho tla la pele le la bobeli, ha Johanne . . . kapa lenqosa, Elia.

**Monna oa ka le mora oa ka oa ho fela ha ba lumele . . .**

Eya, ke fumane eo. Ke a tseba ke entse joalo, hoba ke a tseba motho eo o ngotse mabitsa a hae mono. Ke hopola ke bua le bona ka eona hamorao ka taba eo.

**425. Re ka fumana thato ea Morena joang? Lehae la rona—la rona ho . . . Na re lokela ho fallisetsa lehae la rona Jeffersonville, Indiana? Na motho e ka ba Mokreste 'me a sa rate batho ba 'mala? Na Molimo ha o batle hore ba tsoaroe joaloka rōna, hobane ba le lefifi ka 'mala? Na u ka . . . ? U etsa tlhahiso efe tabeng ee? Na u lumela kopanelo kapa khethollo?**

<sup>161</sup> Ke lumela ho kopanelo. Ke lumela hore monna . . . Ho sa tsotelehe seo 'mala oa hae o leng sona kapa hore ke mang, ke motho joalo ka 'na. Ke hantle feela. 'Me kea lumela, hola ba tlohela batho bao ba 'mala ba le bang, 'me makomonisi ao a sa tsoela mono 'me a ba susumetsa . . .

<sup>162</sup> Joale, ba ne ba batla . . . Joale, batho ba 'mala ba makhonthe, sehlopha sa makhonthe sa ba tsoetsoeng labobeli se teng, bahalaleli ba borapeli ka hara batho bao. E, ho joalo. Kahobane feela letlalo la ka le le lesoeu 'me la bona le le lefifi, hoo ha ho bolele ntho le e 'ngoe ho 'na. Ke moena oa ka haeba a le ho Kreste.

<sup>163</sup> Ke kahoo ke fapaneng le molaetsa oa Seafrikanse; ba ne ba sa lumele le hore batho bao ba na le soule. Ke sona se entseng hore ke se ratoe mono. Ka re, "Monna eo ke monna ea tsoanang le 'na. O na le litokelo ho monyetla oo ke nang ke nang le 'ona. Letlalo la hae ha le bolele phapang ho 'na, kapa motho ofe ea tsoetsoeng labobeli ke Moea oa Molimo."

<sup>164</sup> Empa ka re, "Holane ba ne ba ka tlohella batho bao ba bammala ba le bang, ba ka be ba sa susumetsoa ka tsela ena." 'Me ke tla e bua ho tsoa sefaleng sena . . . Re na le batho ba bangata



ba 'mala ba tlang mona. (Ha ke hopole mang oa bona a le mona bosiuang bona.) Empa re na le batho ba bangata ba ba'mala ba tlang mona kerekeng ena. Moena, ba amohelehile joaloka mang kapa mang. Ke moena oa ka le khaitsetli ea ka.

165 'Me ba bang ba batho ba khabane bao nkileng ka kopana le bona bophelong ke ba bang ba batho bao ba 'mala. Hape ba bang ke bakoenehi, hantle feela joaloka makhooa, kapa batho ba basehla, kapa batho ba basootho. E, ehlile.

166 Joale, ha ke lumele manyalo a kopanelo. Ke lumela monna e mosoeu a loketse ho nyala ngoanana oa 'mala, kapa ngoanana oa 'mala a nyale monna e mosoeu, kapa e mosehla a nyala oa 'mala, kapa e mosoeu, kapa e . . . Ke lumela batho ba basootho, ba batšo, ba basoeu le ba merabe ba tšoana le serapa sa lipalesa sa Molimo, 'me ha ke lumele hore lia lokela ho futsoeloa. Ke lumela e le kamoo Molimo o li entseng kateng, 'me ke lumela li lokela ho lula ka tsela eo.

167 Eng. . . Hoa ntsietsa haele moo ke bone ngoanana e motle oa 'mala, ea bohlale, ea shebahalang hantle, botle feela joalo ka mosali ofe eo u batlang ho 'mona . . . A batla ho nyaloa ke lekhoaa le ho ba le bana ba mulatto? Ngoanana ea bohlale oa 'mala a ka batla ho etsa'ng ka ntho eo? Ke ka lebaka la ntho . . . lekomonisi leo. . . 'Me ha joang motho e—e motle. . . e—e—e monna oa 'mala a ka batlang ho nyala mosali e mosoeu le ho ba le bana ba mulatto?

168 Ha ke lumele ke . . . Ke lumela hore u lokela ho lula feela u le seo u leng sona. Rona—re bahlanka ba Kreste. 'Me Molimo o nkentse. . . Ha haeba A nkentse, 'mala oa ka o le motšo, nka thabela ho ba motho e motšo bakeng sa Molimo. Haeba A nkentse mosehla, nka thabela ho ba monna ea thabileng ea mosehla bakeng sa Kreste. Haeba A nkentse mosoeu, ke ne ke tla . . . ? . . . monna e mosoeu oa lekhoaa ea thabileng bakeng sa Kreste. Hala A nkentse mosootho, kapa mofubelu, Moindia, leha e ka ba eng, ke ne ke tla lula ka 'mala oo. E ne e tla ba 'na. Ke batla ho tšoana le seo Moetsi oa ka a nkentseng sona.

169 Tlase mono letsatsing leo Shreveport mohla moferefere oo, le bona. . . 'me ho ne ho ena le bacha bao bohle ba 'mala ba bululetsoeng kantle mono, bokomonisi. . .

170 Ke le boletse mona sefaleng sena, Martin Luther King ke sekhobo se seholo ka ho fetisisa seo batho ba 'mala ba kileng ba ba le sona. Ho lokile. Monna eo o tla isa likete tsa bona hlabong (ke hantle), ka ho susumetsoa ke bokomonisi.

171 E re ke pake taba ea ka. Ke boletse seo lilemong tse ka bang peli tse fetileng. Shebang se etsahalang hona joale. Ba itse ba loanela ho kopanelo, 'me ha molao o ba fa kopanelo. . . 'Me ho lona batho ba sa lumeleng kopanelo, le hlajoe ke lihlong. Sechaba sa rona se lumella kopano, 'me re lokela ho etsa seo mookameli e moholo a reng se etsoe. Ke hantle feela.

'Me joale, u re. . . Ho se kene libakeng, joalo-joalo, kapa ho reka, kapa ho lula ka morao beseng, joalo-joalo, che, monghali! Molao o re ba tšoana le rona, kahoo re tšoana le bona; kahoo ha re sebetseng ka tsela eo. Ha re beng ka tsela eo. 'Me ke sona seo batho bohle ba tsoetsoeng labobeli ka 'nete ba se lumelang. 'Me joale, ke lumela hore seo se ka pelong tsa bona.

<sup>172</sup> Ha ke eso hauhele batho joalokaha ka bafumanehi ao a Afrika, ka tsela eo ba neng ba tšoaroa ka eona. 'Me ha ke lumele linthong tseo. Ke motho oa boroa; ke hlahetse mose ho noka koana, empa ke tšoana le Abraham Lincoln; ke tlile mona, hobane ke lumela motho o tsoetsoe a lekana. Ke hantle. 'Me ha ke lumele ho khetholla batho le lintho tse kang tseo, ha batho bao. . . ho kolobetsoa ka Moea o Halalelang joalo-joalo.

<sup>173</sup> Empa bonang, ha se batho ba bammala ba 'nete ba Bakreste ba tsoetsoeng labobeli hlahisang bothata bona bohle. U batla ho ba ahlolela hoo, ho ka thoeng ka bana ba rona ba basoeu ba marabele? Le a bona? Joale, ke likhala tsa molapo o le mong. Haele hantle, bana ba rōna ba makhooa ba mathata a menahaneng ho feta a bona. Ke hantle feela. E hokae? Lik'holecheng tsa rona le linthong tse joalo. Ba bang ba batho ba rona ba rutehileng haholo ke bona ba bakang lintho tseo. Le a bona?

<sup>174</sup> Be, ke eng? Joale, ho le bontša hore ke bokomonisi e seng batho bao ba 'mala, esale bokomonisi bo kena joalo ho hapa. Ba etsa joalo sechabeng se seng le se seng. Ba e sebetsa joalo, hore le loantsane, phetohelo, ebe ba kena ba sa thunye letho. Ha ba batle ho phatlola naha ena; ba e batla. Ba ka e kenya seboko. 'Me joale, ba bone lebaka la ho etsa joalo, 'me ba tseba seo phetohelo ea khale e neng e le sona, 'me ba nahana hore ba tla qala phetohelo e 'ngoe.

<sup>175</sup> Ho paka ntlha ea ka e hlakile, hoba ba kopane (ba e fumane joale, semolao, ka molao), ba hlahisa mathata hona joale ho feta kamoo ba entseng qalong. Le a bona? E a bontša hore ke bokomonisi 'me e seng meea eo e bohlokoa e tsoetsoeng ke Moea oa Molimo.

**426. Na re tla be re ntse re tuka re rera Evangeli, kapa na nako e felile?**

<sup>176</sup> Che, tsoelapele ho rera ka thata kamoo u ka khonang ho rera. Moena, lula le eona; ke u tšehetsa hantle.

**427. Moena Branham, ha u porofeta ka: ho se je mahe, ho se lule phuleng, na boprofeta boo bo ne bo retetsoe uena feela kapa phutheho? Ho lokile.**

<sup>177</sup> Lilemong tse fetileng, lilemong tse ka bang mashome a mararo tse fetileng, ke ntšitse seporofeto se reng matsatsing a ho qetela ho tsoha mafu har'a liphoofole, har'a makhomo, le mahe, esita le ho mahe. 'Me ho etsahale, hore ho be le mahe a sa tšoanelehang ho joea. Hape, hore batho ba lulang liphuleng. . .

Joale hopolang, ka porofeta joalo morao lilemong tse mashome a mararo tse fetileng, hore e tla etsahala, hore batho ba lulang liphuleng, hore ke tla Bakreste ho falla phuleng, le hore ba se je. . . Linama tse fapaneng le lintho tse joalo, e tla be e le chefu. Ho tla ba kotsi (kea lumela kamoo ke bileng le eona) ho batho ha aha liphuleng.

<sup>178</sup> Joale, e ne e le pele ho theoha melora e fefohang ea liaoholimo kapa ho tsebjoa letho ka liaoholimo. Empa e ne e le Moea o Halalelang o ntemosang. 'Me hona joale, esita le makhomo a rona (le a bona a tlositsoe limarakeng) ho fafatsoa ka DDT ho kentse ntho e itseng makhomong.

<sup>179</sup> Lemohang hape, ho tsoalisa hona hohle le lintho tseo ba li etsang li bolisa moloko oa batho ruri. "Liperesente tse mashome a mararo," karolo ea mashome a mabeli kapa mashome a mararo lekholong, *Reader's Digest* e boletse, "ea bakuli kokelong e behoa ka mono ka lebaka la lingaka." Ba tla u fa moriana ho ntša ntho ena ho uena, 'me o hlahisa se seng mona.

<sup>180</sup> 'Me na le hlokometse mahe? Selemong se fetileng linyeoe tse makholo Louisville le Jeffersonville li kutse 'me tsa kena kokelong ho hlatsisoa ke ho ja mahe a khoho khohlong mona. . . Mahe a tsoang phuleng a tsoaelitsoe ke melora e fefohang ea seoa-holimo. Le kenya mahola chefu, joalo-joalo, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e silafetse.

<sup>181</sup> Empa moo le e fumanang teng ke mona, moena oa ka. Ke lumela ka pelo ea ka eohle hore e ngoliloe Lengolong hore—hore lijo li se amoheloe li sa lebohloa, hobane li halaletsoa ka Lentsoe la Molimo le thapelo. Le a bona? Haeba u li ja, e re, "Morena Jesu, ke Uena u ntokisitseng lijo. Joale, ka tumelo ke halaletsa lijo tsena ho natlafatsa mebele ea rona." Joale le je, hobane tsohle tseo re li etsang ke ka tumelo.

**Moena Branham ea ratehang, na mabaka a teng a tlhalo ho monna oa letahoa?**

<sup>182</sup> Ke—ha ke rate ho bua ka tlhalo eo. Seo—hore. . . Eona, ke—ke—ke tla bua ka taba eo hamorao.

**428. Moena Branham, Moena** (Motsotso feela. Taba ena e amana le e mong os bareri mona. E reng ke e bale pele. [Moena Branham o a thola-thola u ipalla potsa eo—Mohl.] Hum! Motsotso feela. Be, kea le bolella. Ke tla e bala leha ho le joalo.)—**Moena Branham, Moena Neville o mpoletsetse ka boporofeta hore HO RIALO MORENA ke tla amohela Moea o Halalelang. Ho mpoletsa ka tiisetso ena hore ke tla amohela Moea o Halalelang, Ha ke eso fumane Moea o Halalelang. Ke tsoele pele na. . . ?**

<sup>183</sup> E, ka sebele! Etsa seo. Tsoelapele ho lumela.

Hlokomela, kea bitsa. . . ke ne ke eme ha Moena Wood maobane ha mohala o kena ho tsoa ho monna ka setulo se mabili,

ea tllileng mona a imetsoe ka baka la moena kapa motho ea neng a—e le lekhoba la tahi 'me a fetile hara 's-Anonymous le ho hlabjoa liente, kokelong, joalo-joalo; 'me Moena Neville, ka ho bua ka lipuo kapa mokhoa a ntša e—e boporofeta holim'a motho enoa, 'me a ntša boporofeta hore ntho e tla hlhela monna eo molemong nakong ea matsatsi a 'maloa a tlang, kapa ntho e kang eo. 'Me monna a letsa 'me a re monna enoa, matsatsi a mashome a tšeletseng a metso e robeli joale, esale a tsoa kokelong, a sa noe seno sa letho, kapa a e-noa sethethefatsi se le seng ho mo thibela ho noa, kapa eng feela. 'Me ntho eo Moena Neville a e boletseng boporofeteng ea etsahala. Rorisang Morena! Rea lumela hore moena oa rona ke monna oa Molimo.

### **Moena Branham ea ratehang, na bao . . . ?**

<sup>184</sup> Joale emang, e reng ke emise moo motsotso feela. Joale, ke seo ke lekang ho se bolella batho. Moena Neville o lumela Molaetsa 'ona oo ke o lumelang. Moena Capps, Moena Beeler, Moena Ruddell, baena bana bohle mathokong ana mona ba lumela Molaetsa oo ke u lumelang; ba O rera, joaloka 'na.

<sup>185</sup> 'Me haeba le batla, u hlile u batla, u tla falla, 'me u tla beha meja fatše kapa hona kapa ho hong, 'me u batla ho tlela Lentsoe, tloo koano. Tloo tabernakeleng, ke hona moo u E utloang.

<sup>186</sup> Bana ke banna ba borapeli. Ke banna ba nang le Moea o Halalelang oo ke nang le 'ona—le lona le nang le 'ona, ho ruta ho tsoa Bibeleng e tšoanang le Molaetsa o tšoanang.

### **Moena Branham ea ratehang, na bao ba tlang ho buoa ka lipuo e leng mesaletsa . . . ?**

Eea, ke fumane eo. Uh, huh, ke fumane eo, mabapi le ho buoa ka lipuo.

### **Moena Branham, thero ea hau ka kolobetso ea Moea o Halalelang, na kolobetso ea Lebitso la Jesu . . . ?**

Eea, ke fumane eo. Ha re boneng.

**429. Moena Branham, Bible e re bolella hore e—e mosali o lokela ho mamela monna oa hae. Ke Mokreste 'me monna oa ka ke moetsalibe. O ntlhorisa ka hohle kamoo a ka khonang, le hore ke se ee kerekeng, le ho bala Bible ea ka, le—le ho latola Lentsoe. Ke etseng?**

<sup>187</sup> U lokela ho etsa'ng? Joale, mamela, u lokela ho mamela monna oa hau; leo ke Lentsoe. Joale, haeba a u bolella 'me a u hanela ho bala Bible, e-ea kerekeng, kapa ntho e kang eo, ha u a tlameha ho mamela seo, hobane, "Ea tla—ea ke keng a tela ntat'ae, 'mè, monna, mosali, leha e ka ba eng feela le ho Ntatela, ha a lokeloe ke 'Na." Na ho joalo?

<sup>188</sup> Che, u se . . . Banna ba tlamehile . . . ha u a . . . Monna ha a tlameha ho sebelisa matla ao holim'a mosali hobane feela e le 'musi oa hae. Molimo ke 'musi oa tšali ka holim'a hau, moena. Le a bona? 'Me ha mosali oa hau a etsa ntho e fosahetseng, joale

u se ke . . . u na le tokelo ea ho 'molella, 'me o loketse ho u mamela. Empa ha u na tokelo ho mo otlala, kapa ho mo hulanya, kapa—kapa ho etsa lintho tseo. Che! Eena . . .

<sup>189</sup> Molimo o etselitse banna molekane, e seng moseme oa monyako. Hopolang, o a . . . E ne e le moratuo oa hau; u lokela ho ba seo kamehla.

**430. Batho ba Molimo ba tla phutheha neng hona kae bakeng sa Lentsoe la ho qetela?**

<sup>190</sup> Ka ho Krete. Ee! Bakeng sa letsatsi la ho qetela, ba tlaphutheha ka ho Krete. U se ke oa lebala seo joale. Re na le nqalo ea kopano; re e fumane hantle feela.

**431. Re bitsitsoe . . . (Joale, potso eo ea letsatsi le leng ke ena.)  
Re bitsoa linonyana tse sesila, hobane re kena kerekeng ea Junior Jackson. Ka linako tse ling hobane re le 'moho le—eona . . . Ha a ikamahanye le melao e mecha ea kereke mona kerekeng. Na re tsoile thatong e phethahetseng ea Molimo ka ho etela mono makhetlo a mang?**

<sup>191</sup> Che, monghali! Ke lumela hore Junior Jackson ke monna oa Molimo. Ke se ke e hlalositse. Kea lumela . . .

<sup>192</sup> Joale, ha re lumellane holim'a tsamaiso ea kereke. Joale, ke lumela hore ea Junior—Junior . . . Lebaka leo a . . . Ke ba bakae ba tsebang Junior Jackson? Khele, re tseba monna eo e le monna oa morapeli. O lumela Molaetsa ona joalo feela ka ha ke lumela, 'me o lumela lintho tseena. Ho bua 'nete, 'na le Junior re metsoalle e mehlo feela, joalo ka banna bana ba bang mona, J. T., le—le Moena Ruddell, le Moena Jackson, le Moena Beeler, le baena bana bohle mona; kaofela ha rona, re 'moho. Joale, ha re . . . mohlomong ha ba bonane leihlo-ka-leihlo (le a bona?), empa re lumela Molaetsa 'ona ona (le a bona?), 'me re khomarelana 'moho. Moena Humes ke eo ka mono, moromuo, le oh, ba bangata ba fapaneng, ke . . . Ka linako tse ling ha ke khone ho bitsa mabitso a bona, empa u—u tseba seo ke se bolelang ho uena leha ho le joalo, moena. Ehlile.

**U rata ho qoba ho etsa booki . . .**

<sup>193</sup> Ke ile ka botsa eo. Hopolang? Ke khaitsele e ratehang e neng e batla ho tseba ka ho etsa booki.

**Ha ke sa le monyenane, ke ne ke . . . bolella bohle hore ke batla ho ba moreri. (Ke fumane seo. Le eo ke e fumane.)  
Joale ke hona o lokela ho etsang mabapi le kajeno?**

<sup>194</sup> Be, lena ke lengolo le tsoang ho e—moreri mosebeleletsi bakeng sa Krete, eo ha se . . . Ke lengolo le tlang ho 'na feela. Le tsoa ho Moena Pat Tyler, e mong oa baena ba rona mona kerekeng.

Ke tsona kaofela. Ho lebohuoe Morena. Ke leboha lona batho. Ke fumana feela . . . [Sekheo lebanteng—Mohl.]

. . . li ling,  
Matšelisō a rona le tsotello ea rona.

195 Kea ipotsa Khaitsetli Wilson o ntse a le ka mohahong na? Ke 'mone mona. U tseba seo ke neng ke se etsa nakoaneng e fetileng, Khaitsetli Wilson? Ke ne ke shebile litšoantšo mohla re behang lejoe la sekhutlo. Ka sheba setšoantšo 'me ka bona 'na le Hope pele re nyalana. Ke ne ke sa tsebe le hore . . . Ke hopola ke bona setšoantšo ha ke tsoa ho e 'ngoe ea lintoa tsa ka, mohla ke hapang sekola. Ka sheba senepe sa ka bosiuang bo bong ha ke le lepolesa la tsa tlhaho mona Indiana. 'Me ke nahana ka kereke. Ua tseba, kea kholoa ho se motho haese a le mong ea lutseng mona bosiuang bona ho tsoa sehlopheng seo se setseng. Ke ba bakae ba leng teng ho tloha mohla re neng re beha lejoe la sekhutlo morao koana tšimolohong? Phahamisa letsoho la hau.

196 Moena oa ka, Khaitsetli Wilson, ke batla u—ho u botsa ntho tse peli. Ho hopola kamoo bohle re qalileng kateng? Hopola mokato oa khale o tletseng seretse? O e-na le lifensetere tsa khale tse sisinyehang. Re e-na le lisente tse mashome a robeli ho e qala. Qubuhali ea mahola, ntho ena eohle e le mofero o kang o ka morao ho rona mona ha re e haha, tabernakele.

197 Re shebeng rona bohle ba ileng ba nka likano tsa rona 'me ra hoanta re teela aletare hare. Re ba bone ba e-tla ba tsamaea, e mong ho tloha ho e mong. Na le hlokometse bao setseng le Molaetsa, kamoo ba tsamaileng kateng? Joale, nahanang ka ba tlohetseng Molaetsa, kamoo ba tsamaileng kateng. Nahanang ka eona.

198 Ke rona bana bosiuang bona, ka mora sehlopha seo sohle se menahaneng hararo seo re nang le sona mona joale likopanong tsa rona tse tletseng ka ho fetisisa. Nahanang ka sena, mohla libese tsa sekolo li neng li tla emisoa li potile ho tsoa naha ka bophara hohle, holimo le tlase sebakeng sena. Esita le ho fokoletsoa litenteng tse hlonngoeng kantle mono ho e hlokomela, 'me le joalo u sa khone le ho lulisa batho kae kapa kae, ho bokana 'moho. Ke ne ke le moreri oa moshanyana feela. Le a bona? 'Me hara likete tseo tsa rona, ho setse ba bararo ba rona ba ka mona bosiuang bona.

199 Ke hopola Khaitsetli Wilson mono mohla ke bitsetsoang moalung oa hae a bolaoa ke TB, a lutla mali, ho fihlela lilakane le mesamo li robetse, li le mali, hukung. Ke hopola Moea o Halalelang o emisa mali. Matsatsi a 'maloa ka morao ho moo ka mo kolobetsa Nokeng ea Ohio metsing a leqhoa ka Lebitso la Jesu Krete, 'me ka 'mea ka morao koloing ea ka e bulehileng, roadster-nyana ea khale, 'me ka mo palamisa ho tloha Utica . . . Na ho ne ho sa nepahala? Ho tloha . . . [Khaitsetli Wilson o bua le Moena Branham—Mohl.] Ee! Khaitsetli Hope, mohatsa ka, khaitsetli mono, o ne a le setulong se ka pele sa roadster-nyana, 'me 'mè oa ka le Khaitsetli Snelling ka morao. Ke na le senepe

sa bona, Khaitsetli Snelling, 'Mè, le bohle, Mof. Weber, Mof. . . . matsale oa ka, kaofela ha rona tlase mono, le Meda, ngoananyana feela ea emeng ka ntle mono, 'me joale, mosali oa hlooho e putsoa. [Khaitsetli o bua le Moena Branham]

<sup>200</sup> Ke hopola ha ba ne ba hlophisitse letsatsinyana la liteketana ho fumana chelete ea rona ea pele. 'Me ke hopola Hope a eme hukung. E ne e le ngoanana feela, a ka ba leshome le metso e tšeletseng; o ne a rekisa tjena, a tšoere teketana ena. Ho ba fa seteketana. U ne u ka nokela . . .

Letahoa la theohae seterateng; a re, "Ntšoarele, Mofn!" Ho re, "U rekisa eng?"

Ho re, "Letho. Kahoo ke u fa seteketana sena." Ho re, "Ke monehelo oa kereke. Haeba u batla ho nokela letho mona la monehelo, re leka ho fumana chelete e lekaneng ho haha tabernakele bakeng sa . . . ka motseng." Ho re, "Ha u batla ho kenya letho lefe, u ka khona, empa haeba . . ."

Ho re, "Ha ke na letho."

Ho re, "Nka seteketana leha ho le joalo." A se nka 'me a se sheba. Ka lehlakoreng le leng ho itsoe—ho re—ho re, "O tla jella Bosafeleng kae?" 'Me ka lehlakoreng le latelang e le letšoao la potso. "O tla jella Bosafeleng kae?" Potso.

A thekesella morao, a se sheba; a re, "Mofn, u botsa potso e tebileng!"

A re, "Empa e tlameha ho rarolloa!" Ke hantle. O tšeletse ka nqane ho lesira bosiueng bona. Ke hopola mantsoe a ho qetela ao a a buileng. Ke hopola seo ke 'moleletseng sona; kea e hopola. E, monghali!

<sup>201</sup> Metsi a mangata a phalletse le noka. Re ne re ema fatše . . . 'Me le pele re eba le kereke, re ne re ema re tšoaranane ka matsoho 'me re bina sefela sena mona. Nka se utloa feela. Myrtle e ne e le ngoana e monyenyanane ka nako eo. Ke na le senepe sa Leroy e monyenyanane a eme kantle mono, e batla e le mothoana feela.

Ho bokoe tlamo e tlamang  
Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;  
Kopano ea maikutlo a leloko  
E tšoana le ea Holimo koana.

<sup>202</sup> Ha re bina hoo ba bangata ba bona ba emetse ho tla ha Hae koana.

. . . re arohana,  
Re hlabe hisoa ka hare; (Na le ratana joalo?)  
Empa re tla 'ne re kopane pelong,  
'Me re tšepa ho kopana hape.

<sup>203</sup> Moena Fleeman, u haufi le mono, ha ho joalo? Ke ne ke nahanne feela, ke u tsebile mohla o ileng ha ba Moena Roy. U

hopola li-Adcocks? Ke lata Kenneth. Lebitso la khaitsele ea hae e ne e le mang? [Moena Fleeman o bua le Moena Branham—Mohl.] Ka katlatsa senepe sa bona; re eme bohle ka ntle mono, re kopelane ka matsoho, ka pele ho sebaka seo, Ngk. Roy E. Davis, molisa. Ke ne ke li shebile nakoaneng e fetileng. Doc o tlile litšoantšo tsa khale. E batlile e ntšisimosa ruri tlase mona. Joale seo . . . bongata ba bona bo iketse (le a bona?)—ba iketse. Ho ke ke ha ea halele ho fihlela le rona re iketse. Le a bona? Empa . . .

Empa koana ha re arohana,  
Ho re hlabehisa ka hare;  
Empa re tla 'ne re kopane pelong,  
'Me re tšepa ho kopana hape.

204 Na le hopola Moena Bosworth? Nakoana pele a tšela, a ema ka phaposing, a lika-lika mokatong, 'me a tsukutlana le ntate oa hae ka matsoho, le 'mae, le basokolloa ba hae ho Kreste. Lilemo tse mashome a mane, ba se ba shoele lilemo tse mashome a mane kapa mashome a mahlano. O ba bone ba eme mono ka phaposing, ba leka ho ipontša bohle. E ne e le eng? Monnamoholo o ne a fetela naheng eo nkileng ka e etela ka ponong hoseng hoo. Ke hantle.

205 Ke ba bone mono; ba ne ba le bacha hape. Re sa ntse re kopane pelong; re tšepile ho kopana hape. Ke hantle. Molimo a le hlohonolofatse.

206 Ke tsoatsoile ka sheba morao mohahong, ho bua ka metsoalle ea ka ea 'mala, 'me ke bona Moena le Khaitsele Nash ba lutse morao mono. Ha kea le tseba le le teng. Ke tsoatsoile ke feela ke sheba morao; ba motšeo koana. Le moena enoa e mong ea lutseng mona . . . Na ke moena eo ea mphang mohoo o moholo hakaalo morao mono hang ka nako, ea lutseng ka mona? Lebitso la hae le a nkhaka. Moena Wood o itse o ne a qoqa le eena. A re, "U a tseba? Ha Moea o ntea, ke lokela ho hoeletsa 'Hela!'" A re, "Ke tšepa ke sa sitise letho." Haeba u sa hoeletse "Hela!" e a ntšitisa. Molimo a u hlohonolofatse. Ke a u rata moena, khaitsele. Ke hantle.

207 Moena Nash, Khaitsele Nash, le a tseba ke a le rata. E, monghali! U ngoan'eso le khaitsele ea ka ho Kreste Jesu.

208 Metsoalle e ratehang e mosa, le ba bang, haeba ke fositse ba bang ba bona, menyako e buletsoe lona mona. Menyako ea leholimo le eona e tla buloa.

Empa re tla 'ne re kopane pelong,  
'Me re tšepa ho kopana hape.

Ea ka . . .

*Tumelo Ea Ka E Lelala Ho Uena*, joale, ha re ntse re bina. Ha re bineng hang hape joale. Ke nako ea ho khutlela hae hona joale.



Tumelo ea ka e lelala ho Uena,  
 Uena Konyana ea Kalvari,  
 Oho Mopholosi ea Khethehileng!  
 Nkutloe joale ha ke rapela,  
 Tlosa libe tsohle tsa ka,  
 O ho tloha kajeno lena  
 Ke be oa Hau ka botlalo!

Ha re leke seo *Ua Halalela*, se *Ua Halalela* hape, na u tla etsa joalo? Re fe lehlaso, Khaitseli. “Oh . . .” Le a se tseba? Le sa hopola ha Khaitseli Gertie le bao ba ne ba tloaetse ho se bina?

<sup>209</sup> Letšoare le a shoa ka bophirima, Leholimo le hlohonolofalitse lefatše; lefatše le hlohonolofetse. Kamoo ke ratang ho likela ha letsatsi la mantsiboea, ha le likela, linonyana li letsa meloli ea tsona ea ho qetela. Seo se loketse ho tlela e mong le e mong oa rona nakong eo. Ke nahana hore nako ea mantsiboea . . . Na le kile la hlokomela? Moea o tla khaotsa ho foka; linonyana li tla khutsa. Le a bona? Ke lefatše le a shoa, letsatsi le a shoa ho tsoaloa labobeli hosane hoseng. Ho lokile, ha re se lekeng hona joale haeba re khona:

Oa Halalela, Oa Halalela, Oa Halalela, Morena  
 Molimo ea Matla 'Ohle.

Lee, nyolohela koano motsotso. Ke—ke—ke lumela hore ha ke—ha ke nahane ke e tseba ka lehlaso leo. E reng ke se leke ntle le 'mino. Le a bona? A re boneng haeba na re ka se fumana. Joale, ke a tseba . . . E ka 'na eaba ke fositse. Le a bona? Le nthuse joale, e mong le e mong oa lona, joale.

Oa Halalela, Oa Halalela, Oa Halalela, Morena  
 Molimo ka ho Fetisisa . . . makhotla.  
 Leholimo le lefatše li tletse Uena,  
 Leholimo le lefatše li a U rorisa,  
 Oho Morena ea Phahameng ka ho Fetisisa!

Le rata seo? Na seo ha se etse ntho ho lona? Ha re se lekeng hape:

Oa Halalela, Oa Halalela, Oa Halalela, Morena  
 Molimo Ea Holimo-limo!  
 Leholimo le lefatše li tletse Uena,  
 Leholimo le lefatše lia U boka,  
 Oho Morena ea Phahameng ka ho Fetisisa!

<sup>210</sup> Ke rata seo, lona ha le joalo? Oh, ke rata lifela tseo tsa khale tse monate feela. Ho na le ho hong ka lipina tseo ke li ratang. U ka ba le lipina tsa hau tse nyane tse khaotsoeng tseo u li batlang. Mphe seo; ke rata seo. *Ka Nqane Ho Lesira Le Hahotsoeng*, lifela tsena tse ling tsohle tse monate joalo; ke rata lifela tseo. Ke nahana ho bina e le karolo ea borapeli (e, monghali!), ho binela Morena lithoriso.

<sup>211</sup> Ho lokile, bakeng sa ho qhalana ha rona, joale, pina, ke *Inkele Lebitso La Jesu*. Morena a le hlohonolofatse joale re sa ema.

Inkele Lebitso la Jesu,  
Ngoana masoabi le tlokotsi;  
Le tla u thabisa le u tšelise,  
Oh, Le nke hohle moo eang teng.

Lebitso le bohlokoa, oho le monate hakakang!  
Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō;  
Lebitso la bohlokoa, oho le monate hakakang!  
Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

Joale temana eo ke e ratang ke ena, 'me ke temoso ho lona bohle joale. Ho etsa'ng?

Inkele Lebitso la Jesu,  
E le Thebe sefing se seng le se seng; (Mamela!)  
Ha meleko e o teela hare, (U tlameha ho etsa eng?)

Bulela Lebitso le Halalelang leo ka thapelo.  
Lebitso la bohlokoa, oho le monate hakakang!  
Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō;  
Lebitso la bohlokoa, oho le monate hakakang!  
Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna joale.

Ho fihlela! re kopana!  
Ho fihlela re kopana maotong a Jesu; (Ho fihlela re kopana!)  
Ho fihlela re kopana!

[Motho e mong o re, “Na u tla nkhopola thapelong?”—Mohl.]

Morena Jesu, hlohonolofatsa moena oa ka ea ratehang, le ho folisa joale ka Lebitso la Jesu. Aba sena, Morena.



*LIPOTSO LE LIKARABO* SST64-0830E

(Questions and Answers)

LETOTO LA BOITŠOARO, TSAMAIŠO LE THUTO EA KEREKE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha mantsiboya, Phato 30, 1964, Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)