

Go HLABANELA TUMELO

 Ke a go leboga, Ngwanešu Arganbright. Mantšiboa a mabotse, bagwera. E be e le boitsebišo ka nnete, a e be e se bjona, “Mopresitente wa United States”? Re thabile go ba mo bošegong bjo, ka otithoriamong ye mo ka Georgetown, Indiana.

² Ge ke be ke etla go theoga tsela dinakwana di se kae tša go feta, e bile mokgwa wa go tliša selo se sengwe kelellong ya ka. Ye nngwe ya ditirelo tša ka tša mathomo tša phodišo nkilego ka ba le tšona, e bile ka Georgetown, Indiana. Gomme ke ba bakae ba elelwago kopano ya Wolfe Grove ntle fa, ge ke be ke le ntle go Wolfe Grove? Go na le seatla sa yo mongwe godimo morago fale, ba babedi goba ba bararo ba bona; ge re be re le ntle go Wolfe Grove. Ke a dumela ba bile le mohumagadi yo monnyane, o be a dula godimo fale ka New Albany, o bile segole mengwaga ye masometharo tlhano; o sepetsé lekga la gagwe la mathomo. Goba, e be e le nkgagabana, ke a dumela e be e le, gomme ga se nke a ke a sepela.

³ Gabotse, ke sa na le Molaetša wa go swana bošegong bjo, “Jesu o hwile go phološa le go fodiša,” gomme ga se ka e fetola le ge e ka ba eng. Ge e sa le go tloga nako yeo, go bile le dilo tše dintši tše di diregilego. Ke bone godimo ga milione wa disoulo di tlišwa go Jesu Kriste, le maswao le matete go dikologa lefase. Dikgoši le bakgoma le babuši ba rapeletšwe, gomme ba fodišitšwe ka mogau wa Modimo wa rena. Gomme re thabile kudu, bošegong bjo, go tseba gore Modimo o sa le Modimo, gomme ga A fetoge.

⁴ Ke thabile, bošegong bjo, go bona mogwera wa ka, Ngk. Cauble, fale. Ga ke tsebe ge eba yo mongwe o mo tsebišitše goba aowa, go tšwa Church of Open Door, ka Louisville. A o tsebišitšwe, Ngwanešu Cauble? A o ka ema feela nakwana. Ga—ga ke nyake go mo goboša. Eupša, Ngk. Cauble, go tšwa Church of Open Door. Gabotse go nyakile yo mongwe le yo mongwe o a mo tseba, ke a thanka, tikologong fa, gobane o ne bodiredi bja seyalemoya, le bodiredi bja go ikgetha kudu.

⁵ Gomme ka gona ke a thanka, re bile le ditirelo tsoko tše maatla tše kaone ka Louisville, Kentucky, le Ngk. Cauble. Ka mehla ke lethabo go hwetsa go ba le yena ka dikopanong. Ka gona, badiredi ba bangwe ba mo, gape, ke a nagana ba bangwe ba bona ba tšwa dikerekeng tša selegae. Gomme, baena, nka no se le tsebe, eupša ke thabile le mo, le go letela ka go nako ye nnyane ye ya kopanelo mmogo. Ke mohuta wa tsebišo ya ka pela. Ke be ke sa tsebe go fihla letšatši pele ga maabane, ke a dumela e be e le, gore ke be ke etla tlase.

⁶ Gomme Ngwanešu Arganbright wa rena, ba gago...yo mongwe wa bašemane ba gago fa go tšwa gae, go tšwa boagišaning, gobaneng, le tseba ka fao a šomago, ka bjakobjako. Feela ge Moya o bonala o mo hlahla, gobaneng, o thoma go sepela.

⁷ Kgauswana, ke be...Oo, dikgwedi tše dingwe tše tshela goba seswai tša go feta, ke be ke dutše gae, letšatši le lengwe. Gomme ke no lokišetša go ya Denver, Colorado, ka khonferenseng. Gomme moisa yo monnyane yo o sepeletše ka ntlong, gomme o rile, "Ngwanešu Branham, ke na le kutollo ye kgolo go tšwa go Morena."

Ke rile, "Ee, mohlomphegi."

⁸ O rile, "Morena o beile Zurich, Switzerland, pelong ya ka, go ya godimo." O rile, "O nyaka go ya le nna?"

⁹ Ke rile, "Gabotse, ke ne bošego bjo bothee godimo ka Denver. Gomme morago ke ya kopanong ye nngwe," ke rile, "ga e bohlokwa kudu. Gobaneng?" Bontši ke nagannego ka yona, gobaneng, go bonagetše go nna, gore ge ke tsebile ge eba Ngwanešu Arganbright o bile le kutollo bakeng sa se sengwe, e be e lokile, gomme e tšwa go Modimo.

¹⁰ Gomme re ile Switzerland, gomme Morena o re file disoulo tše dikete tše masometlhano. Re ile, go tloga fao, godimo go Karlsruhe, Jeremane, gomme O re fa dikete tše masometlhano gape, e ka ba. O dirile disoulo tše dikete tše lekgolo ka go lesolo le lennyane lela. O re šegofaditšego bjang! Gomme—gomme bjale re a beakanya, selemo se, goba ka pela lehlabula le, go ya morago ka Afrika, le Switzerland, India, maeto a mantši go dikologa naga.

¹¹ Ke ya bjale Minneapolis, Minnesota, godimo kua ka go arena tsoko bakeng sa tirelo ya go latela. Morago, tlase, Diphororong tša Sioux. Godimo ka Mexico ya kgale, tlase go Toropokgolo Mexico ya kgale, arena kua. Re tla morago, go ya Lebopong la Bohlabela. Gomme morago, go tloga fao, go ya Anchorage, Alaska. Morago re tla ba le dikopano tše dingwe tša Amerika. Re na le ye nngwe...tente ye mpsha e etla, e dudiša batho ba dikete tše mmalwa, le dibene tsoko, le go ya pele, bakeng sa dikopano di se kae tša Amerika pele ke eya morago mošwamawatle.

¹² Ka kgonthre re sodipa dithapelo tša lena batho tikologong fa. Ba ke magagešo a gae, le a tseba, go beng morago gae gape, gomme ka kgonthre re leboga dithapelo tša lena.

¹³ Gomme ge re etla ka go ditirelo tše dinnyane tše tša boebangedi bja mohlakanelwa, ga re tle go emela kereke e ka ba efe, kerekelina e ka ba efe, dihlopha e ka ba dife tša go ikgetha tša batho. Re tla feela gobane re rata Jesu, le go tseba gore le a Mo rata, le lena. Gomme re tla ka mafelong a nako ya kopanelo, go kopanelo go dikologa Lentšu la Gagwe, le go dikologa tšhegofatšo ya Gagwe ye e tshepišitšwego. Gomme

ke... Ao ke maikaelelo a nnoši re nago le ona, ke bakeng sa dikopano tše.

¹⁴ Gomme re thakgetše bošegong bjo, go ba le Ngwanešu Tommy Nickelson le rena, fa, gore ke ne kgontho o tsebišitšwe ke Ngwanešu Arganbright, e lego mo—mo morulaganyi bakeng sa Christian Men's Voice, boditšhabatšhaba. Sehlopha sa banna seo ke ikgantšago go ba wa bona. Ke—ke Banna ba Kgwebo ba Bokriste ba ba bopilego mokgatlo wa bona, gomme e bile taba ya boditšhabatšhaba. Ba nthekgile ka mašeleng ka go bontši bja dikopano tša ka go dikologa lefase. Gomme ke morulaganyi wa Christian Men's Voice.

¹⁵ Gomme kafao re be re le ka ntle, lehono, re hwetša mabopaki a ditiragalo tša kgale, go bona ge eba phodišo Kgethwa e a swarelela goba aowa. Re ile tlase go Mdi. Carter. Ke a holofela ba mo bošegong bjo, Georgie le Mdi. Carter. Gomme Georgie ke yo mongwe wa ditaba yo a fodišitšwego, ke a dumela, tikologong ya lesomenne, mengwaga ye lesometlhano ya go feta.

¹⁶ Gomme yo mongwe wa banna ba lena ba gae fa, Mna. Hall, e bego e le yo mongwe wa basokologi ba kereke ya Milltown Baptist, moo ke ilego ka diša. Gomme o fodišitšwe fa mengwaga e sego mekae ya go feta, ka kankere; a hlobogilwe ka Louisville, ke dingaka, le go dikologa naga. Gomme o gabotse, mo, bošegong bjo, o phelegile le go ba pelo. Ke mmona a dutše a le gona.

¹⁷ Gomme re ile godimo go lefelo moo Morongwa wa Morena a tlidego fase le go mpotša ke dire eng.

¹⁸ Gomme bjale, bagwera ba Bakriste, mo ntlheng ye, re tla go selo se. Ga re tleleime gore re kgonago go dira phodišo e ka ba efe, bjalo ka ge bodiredi bja rena bja badiredi bo sa bonagatše phodišo Kgethwa, eupša re dumela go phodišo Kgethwa gobane ke Ebangedi. Gomme ga go motho a ka kgonago go fodiša e ka ba mang. Phodišo ga e lale ka maatleng a motho. Phodišo e letše ka Maatleng a Modimo. Gomme Modimo ga a fe motho maatla go fodiša.

¹⁹ Modimo o file feela Kriste tho—tho thomo go tla lefaseng, go hwa legatong la rena, bakeng sa dibe tša rena le malwetši a rena. Lengwalo le rile, "O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, ka megogoma ya Gagwe re ile," ile ke lebaka le le fetilego, "re ile ra fodišwa." Gomme re dumela gore godimo ga boipolelo bja rena bja tumelo, gore Jesu, Moprista yo Mogolo wa rena, o hwile le go tsoga gape, go tloša sebe lefaseng; gomme o dutše ka seatleng se setona sa Modimo, Tate, fao o dira poelano godimo ga boipolelo bja rena. Gomme ge A hwetše dibe tša rena, O be a ka se kgone go hwela dibe ntle le go hwa bakeng sa bolwetši.

²⁰ Bolwetši ke tholana ya sebe. Bjale, mohlomongwe ga se wa dira sebe, ke seo se go dirago gore o babje. Eupša e be e le ka baka la sebe, lefelong la pele, se se tlišitšego bolwetši lefaseng. Pele re

be re ka tsoge ra ba le sebe e ka ba sefe, re be re se ne bolwetši. Eupša ge bolwetši bo tlide ka gare, sebe ke tholana.

²¹ Gomme, bjale, o ka se kgone go mekamekana le sebe, ka tsela efe kapa efe, ntle le go mekamekana le bolwetši goba tholana ye nngwe le ye nngwe yeo sebe se e tšweleeditšego. Sebe, ge re mekamekana le sebe, re mekamekana le lehu. Ge re mekamekana . . . Gomme bolwetši ke le—le legato la pele la lehu, ge bolwetši bo tsea mmele wa gago.

²² Ka bošego bja go swana le bjo, bakeng sa kgobokano e tee ye nnyane, tsebišo ya matšatši a mabedi go lena batho go tla ntle le go kgobokana ka moagong, bošegong bjo. Go tla ba bothata go leka go ya ka bottlalo, bjo re bego re tla ya ka masolong moo re tšeago lebaka la dibeke le dibeke, go hlaloša, “Bolwetši ke eng? Bo tšwa kae?” Ga go selo eupša se go nago le lebaka bakeng sa sona, gomme go na le sehlola. Gomme o ka se hwetše kalafi go fihla o hwetša sehlola.

²³ Ke be ke bolela, fa e se kgale botelele. Ge ke ile go ngaka . . . ka kgonthe ga ke kgahlanong le dingaka. Dingaka, dikaro, dipetlele, tšohle ke dipolane tša Modimo. Eupša ge ke ile ngakeng gomme ka mmotša gore ke be ke na le go opša ke hlogo ya go phegelela, gomme o be a tla mpha aspirini, le go re, “Bjale, kitima mmogo, Billy, ye e tla loka.” Bjale, monna yola o ikhutša nna. Le a bona? Yena, mo . . . Ngaka ya kgonthe e tla phekola taba ya ka le go bona se se fošagetšego ka nna. Gomme morago o be a tla ya botebong, mo bo lego, gomme nako yeo a thoma go šoma go tloga fao.

²⁴ Gabotse, bjale, yeo ke tsela ye re swanetšego go šoma ka go—ka go phodišo Kgethwa, goba ka go phološo ya soulo. Ge motho a etla gomme a bolela gore o tshwenyegile gagolo ka phološo ya gagwe—ya gagwe, selo sa pele go dira, lena badiredi le se dirago, le ya thwi go theoga mothalo go fihla le hwetša, morago mo, moo a gatetšego ka thoko goba se se diregilego. Go tloga fao o e tliša godimo. Seo ke selo sa go swana se lego ka go phodišo Kgethwa.

²⁵ E lego, phodišo Kgethwa ga se maatla a mangwe ao Modimo a a filego motho. Phodišo e dula e nnoši ka go poelano.

²⁶ Ke nyaka go le botšiša se sengwe, gobane ke a tseba go ne badiredi fa go tšwa dikerekeng tša go fapano. Gomme o ka rera bjang phološo bakeng sa soulo? Selo se nnoši . . . O be o ka se kgone go re . . . Re re, “Gabotse, ke sokologile, Ngwanešu Branham. Ke phološitšwe mengwaga ye lesome ya go feta. Ke phološitšwe mengwaga ye masomepedi ya go feta.” Aowa, yeo ke phošo. O e amogetše, mohlomongwe, mengwaga ye lesome goba masomepedi ya go feta. Eupša, o phološitšwe mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, ge Jesu a hwile kua Khalibari. O rarolotše potšišo ya sebe, go ya go ile, kua. Fao ke mo A lefilego tefo ya godimo, o dirile sehlabelo se segolo, gore,

ka lehu la Gagwe mo Khalibari, gona re ne tokelo go phološo. Tefo e lefilwe.

²⁷ Kafao, ga se se o se dirago. Ke se A se dirilego. Gomme tumelo ya gago ya sebele, le go amogela seo, e tliša phološo ya gago. Gomme bjale, gore, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Le a bona?

²⁸ Ka mehla ke dirile setatamente se, gore o be o ka se kgone—gore o be o ka se kgone ka mokgwa e ka ba ofe... Ge sephente, goba phoofolo tsoko e bile le borofa bja yona ka lehlakoreng la ka, gomme e be e ripa ka lehlakoreng la ka le go mpolaya, ga go bohlokwa go nna go leka go ripa borofa bja gagwe. E no mo itia ka hlogong. Bolaya hlogo ya gagwe; e bolaya mmele ka moka.

²⁹ Gabotse, yeo ke tsela go lego ka phodišo Kgethwa. Ge Jesu a mekamekana le bolwetši goba sebe, mo Khalibari, O ile a swanela go mekamekana le hlogo ya sona, e bego e le sebe. Gomme, go direng bjalo, O mekamekane le bolwetši le sona. O be a se a swanela go no kgaola borofa. O nno bolaya hlogo; yeo e hlokometše ka moka ga yona. Kafao, Jesu o tlile, go tliša go moloko wa batho, se sengwe le se sengwe seo—seo moloko wa Adama o bilego... goba, sebe sa Adama se se sentšego ka serapeng sa Edene. Gomme bjale re na le ditholana, goba netefaletšo ya phološo ya rena ya Gosafelego, ge re amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa rena, goba Kriste bjalo ka mofodiši wa rena. Re na le yeo, tšhelete ya tiišetšo ya topollo ya rena ka moka, ge A etla.

³⁰ Re a lekwa. Bohle ba rena re a lekwa. Rena bohole re dira sebe. Ga go na le yo motee ntle le sebe. Letšatši le lengwe le le lengwe re dira sebe. Paulo o rile o ile a swanela go “hwa tšatši ka tšatši.” “Gomme ge re re re dira sebe, gomme re se na le sebe, gona,” Beibele e re, “re dira Modimo go a aketše.” Gomme re ka se kgone go dira seo. Kafao, re dira sebe tšatši ka tšatši. Gomme ke mogau, mogau wa Modimo, woo o re phološago.

³¹ “Gomme ge re ipolela diphošo tša rena, Modimo o lokile go di lebalela.” Gomme boipolelo bja gago—bja gago, ge feela bo swere gabotse, phološo ya gago e phethagetše. Go swana le ka phodišo Kgethwa. Ke tumelo ya gago ya sebele ka go Morena Jesu yo a tsogilego.

³² Kafao, bošegong bjo, ke naganne ke tla no... Go beng le nako ye nnyane ye ya kopanelo le lena, gomme ka lefelong le mo fao dikereke tšohle di ka kgonago, sehlopha se sennyane se sa batho, se ka no kgobokana mmogo fa ka go toropokgolo ye nnyane ya—ya Georgetown. Gomme, rena, sa pele re nyaka go leboga Ngwanešu Arganbright le bao ba dirilego se go kgonega. Re nyaka go leboga poto ya sekolo bakeng sa go re dumelela go ba le kamora ye ya go itšidulla, bošegong bjo, bakeng sa tirelo ye. Gomme ke nyaka go leboga modiredi yo mongwe le yo mongwe yo a lego mo, le leloko le lengwe le le lengwe la kereke ye nngwe

le ye nngwe, ge eba ke Protestant, Katoliki, ge eba ke Orthodox, Mojuda, e ka ba eng e ka bago. Re a go leboga go ba fa, le go nyaka o tsebe gore ga re bee manti goba dikamanyo go bodumedi bja e ka ba mang. E ka ba eng o e dumelago, ge feela o dumela go Morena Jesu Kriste, gomme Yena ke Mophološi wa gago, o ngwanešu le kgaetšedi wa ka. Gomme, kafao, yeo ke tsela ye re e dumelago.

³³ Gomme bjale re na le Lentšu la Gagwe la go šegofala mo pele ga rena. Bjale, go ne monna e ka ba mang yoo a kgonago go—go gogela yeo morago ka monwana wa gagwe, a ka kgonago go e bula ka tsela *ye*, eupša ga go motho a ka bulago Puku, go kwešiša, ntle le Kriste Yenamong. Beibele e ngwadilwe ka tšhušumetšo. Kagona, a re ka no inamiša dihlogo tša rena nakwana, go bolela le Mongwadi, pele re bula Puku ya Gagwe.

³⁴ Wa rena yo botho, Tate wa Legodimong, re kgobokane fa ka leina la Morwa moratwa wa Gago, Morena Jesu, Yo a hwilego ka tokologo bakeng sa dibe tša rena le dikarogo. O hwile gore A ke a re pholosé go tšwa go bophelo bja sebe, gomme o tla re tšeela Gae Legodimong, letšatši le lengwe la letago mo go Tleng ga Gagwe. O hwile, gape, gore ka megogoma ya Gagwe gore re ke re fodišwe go malwetši a rena. “Gomme O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena. O tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena. Kotlo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe. Gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe,” go boletše moprefata.

³⁵ Bjale, re a Go rapela, Tate wa Legodimong, go ba le kgaogelo go rena, le gore re no ba le bošego bjo bongwe bjo bja go kgobokane fa ka go toropokgolo ye. Re a rapela gore O tla šegofatša bao ba dirilego se go kgonagala go kgobokano, gomme gape le bao ba kgobokanego le rena, go kopanela go dikologa Lentšu. Gomme re a rapela, Tate, gore O tla šegofatša yo mongwe le yo mongwe yo a lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa, gape. Gomme a nke e be bošego go hlologelwa go gopolwa. A nke e be bošego bja go swana le kopano ya boapostola ya matšatši a go feta, ge batho ba kgobokane mmogo, dihlopha tše nnyane.

³⁶ Bošego bjo bongwe ge Mokgethwa Paulo a be a rera tsela go ya ka bosegong, lesogana, re a rutwa, le wele go tšwa go lebato la godingwana, gomme bophelo bja gagwe bo tlošitšwe go yena. Gomme Paulo o beile mmele wa gagwe godimo ga mošemane, gomme Modimo o mo file bophelo bja gagwe morago.

³⁷ Re leboga go ba le Ebangedi ya go swana, bosegong bjo, go rerela batho, gore Modimo o sa phela le go rena. O fodiša balwetši. O lebalela dibe tša rena tšohle. Gomme, Tate, re a rapela, bosegong bjo, gore O tla re šegofatša bjalo ka batho.

³⁸ Gomme, bjale, O boletše ka go Lentšu la Gago la go kokobela, se, “Ge le kgopela Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Gomme re dumela gore se re se kgopelago, re a amogela, gobane ke go ya ka Lentšu la Gagwe.

³⁹ Gomme ge re tloga mo, bošegong bjo, ka go dihlopha tša go fapana, ka go ya magaeng a rena a go fapana, a O tla re etela ka tsela ye bjalo, gore re tla ba le bopaki ka pelong ya rena; gomme poledišano ya rena, ge re tloga fa, e tla ba boka bale ba tšwago Emause ka tsogong ya pele, ge ba kopane le Morena Jesu yo a tsogilego lekga la mathomo. Ba rile, “A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolela le rena tseleng?” A nke O bolele le pelo ye nngwe le ye nngwe bošegong bjo, ka gore re e kgopela Leineng la Morwa moratwa wa Gago, Morena Jesu. Amene.

⁴⁰ Go buleng go Ebangedi ya Mokgethwa Juda, ka Beibeleng, e lego feela puku e tee, tema e tee. Gomme ka go temana ya 3 ya tema ye, ke rata go bala bakeng sa feela sehlogo se sennyane, go hwetsa kgwekgwe go tšwa go sona, bakeng sa se ke tla ratago go bolela ka sona bakeng sa dinakwana di se kae tša go latela. Morago re tla rapelela balwetsi.

*Barategi, . . . Ke rapile maatla ohle go le ngwalela
ka phološo ya go swana, go bile bohlokwa go nna go
le ngwalela, le go le hlohleletsa gore le hlabanele ka
tiišetšo tumelo . . . ye e filwego bakgethwa gatee.*

⁴¹ Gomme a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go Lentšu la Gagwe. Ye e ngwadilwe mengwaga ye masometharo tharo ka morago ga Letšatši la Pentecost, ka morago ga go tšhollela Moya wo Mokgethwa godimo ga bakgethwa ba pelepele. Juda o ipitša mohlanka yenamong, le ngwanešu, go Jesu Kriste, gomme o ngwaletše Puku ye go Kereke, le go ba botša gore ba swanetše go hlabana ka tiišetšo. Lefelo le nnoši, ka go Dingwalwa tše kgethwa, le le kilego la botšwa rena go “hlabana.” Gobane, ga ra swanela go ba le dipakišano magareng ga rena. “Eupša ka tiišetšo go hlabanelo morero, Tumelo yeo e kilego ya fiwa bakgethwa gatee.” Gomme, seo, ga ra swanela go hlabanelo, gomme ga re leke go hlabanelo, eupša re nyaka go lebanya se.

⁴² Ge nka botšiša, bošegong bjo, “Ke Mamethodist a makae a bilego ka lešabeng? Ke Mabaptist a makae a bilego ka lešabeng? Ke Manazarene a makae? Pilgrim Holiness? Katoliki?” go tla ba diatla di eya godimo. Gomme ebile le sehlopha se sennyane se sa batho mo, bošegong bjo, go tla ba diatla tše ntši di eya godimo. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa rena, ka go dikerekemaina tša rena tša go fapana, ba tla nyaka go re kereke ya rena e be e hlabanelo Tumelo yela yeo e kilego ya fiwa bakgethwa gatee. Ke tla nyaka go e bolela ka kereke ya Baptist, gomme yo mongwe gape o tla nyaka go e bolela ka kereke ya Methodist, yo mongwe gape ka kereke ya Katoliki, gomme yo mongwe gape ka . . . Go tla ba ka tsela yeo ka go dihlopha tše dinnyane tša batho. Bjale, ke nyaka go dumela gore bohle re hlabanelo Tumelo yela. Ke a dumela gore yo mongwe le yo mongwe o hlabanelo, bokaonekaone bja tsebo ya bona, Tumelo.

⁴³ Eupša, ka go se, go boneng dikerekemaina tše ntši tša go fapano, go swanetše go ba selo se sengwe sa go loka le selo se sengwe sa go fošagala. Bjale, yeo ke tsela ye ke lekago go ba, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, gore go na le . . . Ga se wa ke wa tsoge wa bona monna a tagilwe le go hlapogelwa ka nako ya go swana. Ga se wa ke wa tsoge wa bona nonyana ye ntsho tšhwewu. Ga go selo se sebjalo. Gomme ga go ne go nepa le phošo di hlakane mmogo. E ba gore ke go nepa goba ke phošo.

⁴⁴ Gomme yeo ke tsela ye ke dumelago Modimo. Ge ke be ke sa dumele gore O be a le Modimo wa go swana yo a phetšego ka matšatšing a Moshe, ge A be a se Modimo wa go swana go phethagatša tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A e dirilego, nako yeo ke be nka se be le tumelo go Mo amogela. Bjale, go na le feels . . . Seo e no ba sa tlhaologanyo le go kwagala, go nagana gore . . .

⁴⁵ Ke botse bofe e tla re dirago bošegong bjo . . . ? Ga o mo go no bonwa. O be o ka se tle ntši ka puleng ye le go kgobokana ka lefelong le lennyane boka le, go no bonwa. O fa bakeng sa morero o tee, woo ke go hwetša se sengwe se sebotse. Gomme ke a rapela gore Modimo o tla fa yo mongwe le yo mongwe wa lena se sengwe se sebotse ka kgonthe gore le ka se tsoge la lebala. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena Bakriste, a nke A phagamišetše thabo ya gagwe go Yena, go go dira gore o Mo direle bokaonana go feta ka fao o kilego wa Mo direla ka bophelong bja gago bjohle.

⁴⁶ Bjale, ke botse bofe e tla bo dirago go direla Modimo yo a diretšego Moshe . . . Modimo yo Moshe a mo diretšego, gomme ge A be a se Modimo wa go swana lehono? Ke botse bofe e tla bo dirago go direla Modimo wa histori, ge A se . . . ge A se ne maatla, gomme a ile, gomme a hwile lehono? Ke nyaka go le botšiša potšišo yeo. Le be le ka se nyake go e dira, le nna ke be nka se ke. Ge nka se kgone go direla Modimo yo a phelago gomme thwi a le gona fa, go nthuša ge ke na le tlhoko, gona mohola wa go direla Modimo ke eng?

⁴⁷ Ge A be a le Modimo, eupša a se Yena Modimo bjale; goba ge A be a le Modimo wa maatla, O lahlegetšwe ke maatla a Gagwe bjale, go ne se sengwe se fokolago ka Modimo yola. A yeo ga se nnete? Bjale re nyaka go fa mabaka mmogo. Go na le se sengwe sa phošo ge go se. Ge A be a le, gomme A se bjale, gona go ne se sengwe sa phošo ka Modimo. Ge . . . Ge Modimo a be a le yo—yo mogolo, mohlabani yo maatla ntweng, gomme A be a le mofodiši yo mogolo wa malwetši, gomme A be a le yo mogolo ka go tšohle ditholanakgopololo tša Gagwe, ka matšatšing a a fetilego, gomme ka gona O lahlegetšwe ke maatla ohle a Gagwe, gomme ga A swane lehono?

⁴⁸ Efela, Lentšu la Gagwe le re O a swana lehono, o tshepišitše O tla dira tšona dilo tša go swana go kgabola mabaka ohle,

go fihla A etla gape. Ga e ganetšege, ka Beibeleng. Bahebereg, lesometh- . . . 8:13, goba 13:8, a ke re, e bolela gore, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono le go ya go ile.” Seo ke, o a swana ka motheo, o a swana ka maatla, o a swana ka tsogong, o a swana ka go bokgonatšohle, o a swana ka go botlalagohle, o a swana ka go—ka go—ka go tšohle. O—O no swana le ge A bile. Gomme se sengwe le se sengwe seo A kilego a ba, ke Ŷena sona lehono. Lengwalo le re yeo ke therešo. Dilo tšohle tša Gagwe di a swana. Bjale, kafao ge re . . .

⁴⁹ Yo mongwe le yo mongwe o nyaka go dumela seo, eupša go le bjalo ba Mo lekanyetša go thutotumelo. Gabotse, ba re, “Ke nna wa kereke ya Baptist.” Ke re Baptist, gobane yeo ke kereke ye ke hlomamisitšwego ka go yona. O re, “Ke . . .” Gabotse, Mabaptist ba re, “Gabotse, thutotumelo ya rena e lokile.” Mamethodist ba nyaka thutotumelo ya bona go ba gabotse. Eupša ge re lekanyetša Modimo . . . Thutotumelo yeo, ga ke na le selo kgahlanong le yona. yeo e lokile. Eupša ge re lekanyetša Modimo go thutotumelo yeo, gona re leka go bolela gore o ka kgona go sepela go fihla bokgole *bjo*.

⁵⁰ Mohlomongwe ga re ne tumelo go sepela moo Henoge a dirilego, ge a tšere mosepelo wo monnyane le Modimo, morago ga sekgalela se sengwe, gomme o ile Gae le Yena, ntle le lehu. Gomme—gomme gape le Joshua, yo a matšitšego go dikologa maboto a Jeriko, makga a lesometharo, le—le go goelela godimo ka kgonthe gomme maboto a wetše fase. Re ka no se be le tumelo go goelela go theoša maboto, re ka no se be le tumelo go sepelela Gae le Modimo, eupša a re se emeng ka tseleng ya yo mongwe yo a nago le tumelo yeo. Ge—ge e sa dumelelane le thutotumelo ya rena, gomme ba na le tumelo, a re sepeleleng thwi pele gomme re dumele, re re, “Morena a go šegofatše, ngwanešu wa ka.” Gomme re ye pele thwi, go sa kgathale ke kereke efe a lego wa yona. Seo ga se dire phapano, ge feela a le Mokriste le modumedi. Gomme, a o a tseba, mogwera Mokriste, seo ke se lefase le nyakago go se bona, lehono!

⁵¹ Ke kotamile ka Bombay, India, moo ke bilego le lešaba le legologolo, la batho ba dikete tše makgolotlhano. Lešaba le legologolo nkilego ka le rerela, ka nako e tee, ka bophelong bja ka, le bile ka Bombay. Ge ke ile godimo kua, mo go tla pišopo wa kereke ya Methodist, le tše ntši tša dikereke tše kgolo. Go ttile mopisopomogolo fao, Hindu, kereke ya Mohindu kua, le ba bangwe ba bantši ba dikereke tše kgolo tša go ikgetha. Ba kopane le nna ntle kua moo dikete tše batho di tlago boemafofaneng. Gomme ge ba etla, gomme ba mpea godimo go Taj Mahal Hotel, gomme ba kopane ka kamoreng go swana le ye, le batsebalegi bohole ba toropokgolo, le dihlalefi le se sengwe le se sengwe.

⁵² Gomme mopisopomo wa kereke ya Methodist, o rile, “Ngwanešu Branham, ga re go amogele bjalo ka moromiwa,” o rile, “gobane ga re nyake go kwa lentšu ‘moromiwa.’” O rile, “Gobane, lena

batho ka Bodikela, ka thuto ya lena ya Bodikela, ga le kwešiše Lengwalo ka go seetša sa puku ya ka bohlabela.” Gomme yeo ke therešo.

⁵³ Le yohle thutabomodimo ya rena, ge o ka tsoge wa ya Jerusalema, goba go naga ya Bohlabela, moo Beibele ye e ngwadilwego, Ke Puku ye mpsha ye mpshampsha go lena. Dikgopololo tša rena tša Bodikela di kgole go tloga go ditsela tša Bohlabela. O ka se ke, ga o kgone go kwešiša diswantšho, le go ya pele, thuto, go fihla o eya kua le go bona metlwae yeo ya go swana e phelwa lehono.

⁵⁴ Gomme batho ba bantši ba rometše...Ga ke ne selo kgahlanong le diseminari, le baithuti, le dimonasteri, le go ya pele. Eupša, tšohle tša tše, ba ka se tsoge ba tseba Modimo. E no ba go tseba katikasema, le go ya pele, ka mokgwa woo.

⁵⁵ Go tseba Modimo, ke go tseba Motho, Kriste, ka Boyena. “Gomme go tseba Yena ke Bophelo.” E sego go tseba pukungwalwa ya gago, goba go tseba thutotumelo ya gago, goba go tseba katikasema ya gago; ga se Bophelo. Ke go tseba Kriste, Motho, ke Bophelo bjo Bosafelego. Gomme seo ke se re dumago go se tseba.

⁵⁶ Bjale, pišopo yo o rile go nna, o rile, “Moruti. Branham, wa thutamodimo,” o rile, “re bile le Beibele, mengwaga ye sekete makgološupa pele le eba setšhaba.” Yeo ke nnete.

⁵⁷ Mokgethwa Tomase o ile tlase. Gomme ke eme ka kerekeng le go rera moo Mokgethwa Tomase, kereke ya setlogo, yeo a e tsemilego ka India, ge a ile tlase go tšwa Jerusalema, go ya India, le go hloma kereke.

⁵⁸ Gomme o rile, “Re bile le Beibele e sa le go tloga nako yeo, gomme re bile le Bokriste ge e sa le go tloga nako yeo, eupša,” o rile, “ke leemo la tlase ka India.” Gomme o rile, “Re kwele ka Ngk. Reidhead, monna yo a tliego go wena.”

⁵⁹ E bego e le mo—mo mopresidente wa Sudan Missions, yo mogologolo ka lefaseng, yo a tliego go nna. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “ke na le dignata tša go lekanela go fihla nka ritela leboto ka tšona; Ngaka ya Thutamodimo, Nga... gr—gr grata ya Bachelor, le mehuta yohle ya dignata.” O rile, “Ke ithutile ge e sa le ke be ke le e ka ba bogolo bja mengwaga ye seswai. Eupša,” o rile, “Ngwanešu Branham, Kriste o kae ka go yohle ya yona?” O rile, “A barutiši ba bile phošo?”

⁶⁰ Ke rile, “Barutiši ga se ba be phošo, mohlomphegi. Eupša, se se lego, gore o ka se tsoge wa tseba Kriste ka thutamodimo. O ka se tsoge wa tseba Kriste ka thuto. O swanetše go tseba Kriste ka boitemogelo bja sebele, go tswalwa gape ka Moya wa Gagwe, wo o tlago fase le go fetola bophelo bja gago le go go dira sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu. Seo ke se se dirago phapano.” Seo ke se se dirago phapano ya gago.

⁶¹ Bjale, ke ka baka leo re nago le dikerekemaina tše ntši tša go fapano le diteori. Tšohle di gabotse.

⁶² Eupša, selo sa kgonthe, Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o rile (ka go Mokgethwa Johane, Ebangedi ya Mokgethwa Johane, tema ya 4; goba tema ya 3, ntshwareleng), go Nikodemo, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, ka meetse le Moya, a ka se ke le ka mokgwa ofe a tsena ka Mmušong,” ga go kgathale ke kereke efe o yago go yona. Ao ke Mantšu a Jesu Kriste Mong.

⁶³ Bjale, go *tswalwa*, go ra go “lokollwa go tšwa go.” Bjale, ntle le ge o lokolotšwe ke Moya wo Mokgethwa, ka bophelong bja gago, go ya go Bophelo bjo boswa ka go Kriste, gona dithutotumelo tša rena le dilo ga tša loka. Eupša di lokile, di lokile, ke dithuto tša maitshwaro, le go ya pele, tše di re thušago. Eupša, wa kgonthe, Kriste Jesu wa sebele!

⁶⁴ Gomme seo ke se se dirilego dikopano tše di bilego sona lehono, le go swiela go dikologa lefase, ke ka gobane, ka mogau wa Modimo, go tsebiša, go lešaba le legolo goba le lennyane, Morena Jesu yo a tsogilego gonabjale, lebaka la bjale, ka go maatla a Gagwe a go swana ao A kilego a ba ka go ona. Ga ra swanela go e thankha.

⁶⁵ O rile, “Ngwanešu Branham, re na le Lentšu. Re na le Beibele,” pišopo o boletše, ka India. “Eupša,” o rile, “se re nago le kgahlego ka go sona, ga se thutamodimo ya gago.” O rile, “Se re nago le kgahlego ka go sona: a Modimo o le etetše Yankees ka Moya goba mpho ye e ka kgonago go dira Beibele ye go phela gape?” O rile, “Re tseba Beibele.” Gomme o rile . . .

⁶⁶ Ke rile, “Gabotse, o no amogela re be re sa E tsebe. Eupša, ga ke e tsebe gabotse kudu, eupša ke tseba Mongwadi gabotse ka kgonthe.” Gomme ke rile, “Seo ke kgwekgwe ya selo.”

⁶⁷ O rile, “Seo ke se re nyakago go se tseba. A o na le tumelo go lekanelo, ka go Modimo, go dira ditshepišo Kgethwa tše tše o A di dirilego,” o rile, “a o na le tumelo go lekanelo go di dira kgonthe?”

Ke rile, “Ka mogau wa Modimo, Modimo o tla dira.”

⁶⁸ Gomme ka morago ga sekgalela seo, ke ile ka thabišwa ke mabodumedi a lesomešupa a go fapano ao a gannego Bokriste. Ba bangwe ba bona ba rapela ditšhošwane, gomme ba bangwe ba bona dipere, gomme ba bangwe dikgomo, gomme ba bangwe Buddha, le Bomohammedan, le go ya pele. Gomme bohle ba bile le dithutamodimo tša bona. Tše botse kudu, se sengwe le se sengwe e be e le mediro, se sengwe o swanetše go se dira. “Dira se. Dira sela.” Tšohle ka medirong; ga go mogau go sona, le gannyane.

⁶⁹ A ke le bata ditsebe? Go no ba le mmalewaneng. Ga—ga ke holofele.

⁷⁰ Eupša, hlokamelang, bošegong bjoo ka go mothalo wa thapelo, ge Morena Jesu a tlie go lefelotiragalo: Fale go be go dutše diraja godimo ga mesamelo ya bona, le go ya pele. Gomme go bile ka godimo ga diiri tše pedi, go tsena ka mothalong, go ya moo re ka kgonago go fihla go boemo bja seboledi. Gomme ge Morena Jesu a tlie godimo le go botša monna, yo a bego a foufetše ka go felela lebaka la mengwaga ye masomepedi; go boneng pono godimo ga gagwe, le gó tseba o be a eya go fola, ke hlohlile yo mongwe le yo mongwe wa bona, go tla go fodiša monna. Nnete, ba dutše go iketla. Eupša Morena wa rena Jesu o file monna pono ya gagwe. Dikete atiša ka dikete le dikete ba tlie go Kriste ka nako e tee. Šeo yona.

⁷¹ Ga se ge eba dithutotumelo tša rena di a šoma. Di tla šoma gabotse ka bophelong bja maitshwaro. Eupša go tšweletšagape Morena Jesu le tshepišo ya Gagwe, ke go Mo tseba, e sego thutotumelo ya gago.

⁷² Bjale, ka pela go temathero ya rena, gomme ke tla leka go no ba ka pela ka mo nka kgonago; gomme ke dire mothalo o thome, gobane ke gare ga beke, gomme lena batho le a šoma. Bjale, gomme theetšang sekgauswi. Sehlogo se re, bošegong bjo:

Barategi, . . . Ke rapile maatla ohle go le ngwalela ka phološo ya go swana, . . .

⁷³ Yo ke Mokgethwa Juda, bjale, o ngwalela Kereke, mengwaga ye masometharo tharo ka morago ga Pentecost.

. . . le go le hloholetša gore le hlabaneleng tumelo ka tiišetšo (e sego tu tumelo; yona Tumelo) yeo e kilego ya fiwa bakgethwa gatee.

⁷⁴ Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa rena, ka dikerekeng tša rena, di lokile. Gomme—gomme ke nyaka le be le kereke ya lena le go thekga kereke ya lena, le go e thuša bakeng sa letago la Modimo.

⁷⁵ Eupša bjale a re yeng morago gomme re hwetšeng. Bjale, go swanetše go ba se sengwe, ge re . . . O rile, “Ka tiišetšo go hlabanelia Tumelo yeo e kilego ya fiwa mokgethwa,” gona ka kgonthe go ne tsela ye nngwe ya go tseba se “Tumelo” e bilego. Bjale a re yeng morago ka Beibeleng. Ke nagana seo e tla ba go kwešišega, le netefatšo go lekanelia go rena bohole, ge re eya morago le go bona se bakgethwa . . . ke mohuta ofe—ofe wa Tumelo ba bilego le yona. Gomme ge re be re “hloholetšwe go hlabanelia Tumelo ye ka tiišetšo,” re hwetša ke mohuta ofe wa Tumelo ba bilego le yona, gona re swanetše go lwela Tumelo yela. Ka mantšu a mangwe, re re, “Ye ke nnete.” Bjale re tla hwetša se e bego e le sona.

⁷⁶ Pele ba be ba ka tsoge ba bitšwa bakgethwa, ka Beibeleng, ba be ba . . . Ka go Testamente ye Mpsha, Johane Mokolobetši o tlie gare ga molao le Kriste, e bego e le sekgala, goba letlapasekgonyo le le bego le notlelala mabaka a mabedi mmogo.

⁷⁷ Bjale, re tla swanelo go thoma ka Kriste, ge re eya go bolela ka Tumelo ya Bokriste, gobane Yena ke ma—ma mathomo a Tumelo ya Bokriste.

⁷⁸ Johane o tlide, Johane Mokolobetši, o rerile ka lešokeng la Judea, gomme ga se nke a dira mohlolo o tee, ga se nke a dira leswao le itšeego. Eupša o nno ahlola dikereke, le go ahlola baprista le borabi, le go ya pele. Gomme o ba boditše go be go etla Yena.

⁷⁹ Gomme ka go tirelo ya kolobetšo, ge a be a kolobetša, o bone Jesu a etla ka Seetša se Mo latela. Gomme o rile, “Bonang Kwana ya Modimo, yeo e tlošago sebe sa lefase.”

⁸⁰ Gomme Jesu o ile a kolobetšwa. Moya wo Mokgethwa o tlide go tšwa Legodimong. Gomme Segalontšu go tšwa go Wona, se re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Ke kgahlwago ke go dula ka go Yena.” Phetolelo ya setlogo e re, “Ka go Yena Ke kgahlwago ke go dula.”

⁸¹ E lego, “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.” O be a le Modimo nameng.

⁸² Bjale, bjale a re hlokomeleeng ke mohuta mang wa bophelo bjo A bo dirilego. Gomme ke nyaka go le botsiša se sengwe, lena batho, ge re bolela. Se A bego a le sona nako yeo, O swanetše go ba sona. Ge yeo e le Tumelo yeo A e tsebišitšeego go lefase, yeo e swanetše go ba Tumelo yeo re swanetšeego go e hlabanelo bošegong bjo. A yeo ke nnete? Yeo ke nnete. E swanetše go ba. Go lokile.

⁸³ Bjale, re a hlokomele, ka pela ge A thomile go tloga ka bodireding bja Gagwe. Re tla šetša ke mohuta ofe wa bodiredi A bilego le bjona. Re tla thoma go tloga go tema ya 1 ya Mokgethwa Luka, go e tsopola ka kelello. Le ka no e bala ge le rata. Mokgethwa Luka, tema ya 1, e ruta gore Jesu o thoma go ya gohole, a direla batho gabotse. O be a tla rapelela balwetši, gomme ba be ba tla fodišwa. Bjale, seo ke se sengwe sa dilo tše A di dirilego, go rapelela balwetši. Gomme letšatši le lengwe . . .

⁸⁴ Bjale, theetsang sekgauswi bjale, gobane e tla . . . Ge le sa theetše sekgauswi, go swara lentšu le lengwe le le lengwe, e tla ba kotanatšitišo go lena, ka go metsotso ye masomepedi goba masometharo ya go latela, ge mothalo wa thapelo o thoma. Le a bona? Bjale theetsang sekgauswi.

⁸⁵ Selo sa pele re hwetšago Jesu a se dira, morago ga ge A kgethile ba babedi goba ba bararo ba baapostola ba Gagwe . . .

⁸⁶ Gomme yo mongwe wa bona leina la gagwe be e le—e be e le Filipi. Gomme Filipi e be e le monna wa go loka, Mokgethwa Filipi. Gomme ge a bone le go tseba gore yoo e be e le Mesia, gobane o Mmone a rapelela batho gomme bona ba fola, o ile godimo go dikologa, e ka ba dimaele tše masometharo, go dikologa ka morago ga dithaba kua tša Judea, gomme o

hweditše mogwera wa gagwe yo leina la gagwe e bego e le Nathanièle. Gomme Nathanièle o be a le ka tlase ga mohlare, a rapela. Gomme o rile, “Etla, bona yo ke mo hweditšego: Jesu wa Nasaretha, morwa wa Josefa.”

⁸⁷ Gomme o rile, “A selo e ka ba sefe se sebotse se ka tšwago Nasaretha?” Nathanièle o boletše.

A re, “Etla, o bone.”

⁸⁸ Bjale, ke nagana yeo ke karabo ye kaonekaone yeo motho e ka ba mang a ka kgonago go e fa nako efe kapa efe; ke, pele ba swaswalatša e ka ba eng, etla gomme o e bone, pele. E lebelele, ka bowena. Phela ka seetšeng sa Beibele, gomme o bone ge eba ke nnete.

⁸⁹ Ga go kgathale se e bogegago boka, goba se ba bangwe ba se bolelago, bodumedi bja Jesu Kriste ga se nke bja tsoge bja tuma. Gomme Bo ka se tsoge bja tuma, gobane lefase le tseba ba lona mong. Le a bona? Gomme ga se wena wa lefase, ge o eba Mokriste. O motho wa go fapania, go tloga lefaseng. Re tseba seo. Jesu o rile, “Ke a rapela, Tate, gore ba se be ba lefase.” Kafao, ga se wena wa lefase. Lefase . . .

⁹⁰ Beibele e rile, “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le ka go wena.” Ke gore, Lengwalo le bolela seo.

⁹¹ Kafao, “O ka se kgone go rata marena a mabedi,” Jesu o boletše. “O ka se kgone go rata Modimo le mamona.” Lentšu *mamona*, ge le fetolešwe, le ra “lefase.” Gomme O rile, “E ba gore o direla yo motee, gomme o hloya yo mongwe,” goba pele le morago. Jesu o boletše seo ka go Mokgethwa Mateo, tema ya 5. O ka se kgone go direla Modimo le lefase, ka nako ya go swana. O swanetše go ba yo motee goba yo mongwe.

⁹² Gomme Modimo eba le kgaogelo! Seo ke se e lego bothata ka batho ba rena lehono, ba ba bitšwago Mokriste ka go se—se setšhaba. Ba leka go phela boka lefase, le go ipolela go ba Bakriste. Gomme ke ka baka leo mosedumele, ka ntle, a nago le nako ye thata bjalo go phetha le monagano wa gagwe, ke ka gobane o bona batho bao ba ipitšago Bakriste bonabeng, ga ba phele go fapania go feta lefase ka moka. Seo gabotse ke mpapatla, eupša yeo ke therešo. Re swanetše go lebanya therešo.

⁹³ Go na le ka kgonagalo banna le basadi ba dutše fa, nka se tsogego ka le bona gape go fihla ke le bona mo Kahlolong. Gomme ke—ke swanetše go ba therešo le go botega, gobane ke swanetše go lebana le Kahlolo le go kopana le mantšu a ka gape mo Kahlolong, kafao ke swanetše go ba therešo ka yona.

⁹⁴ Bjale, re lemoga gore—gore Filipi, ka pela ge a hweditše Nathanièle, o rile, “Etla, bona Yo ke mo hweditšego.”

⁹⁵ Gomme Nathanièle, a le monna wa moloki, monna wa go loka, o rile, “A go ka ba selo e ka ba sefe se sebotse go tšwa Nasaretha?” Nasaretha e be a le ya swele, toropokgolo ye mpe

kudu, ye mpe kudu; bahlokamolao, sehlopha sa dinokwane, le go ya pele, ba tsogilego. Gomme—gomme e bile le dihlopha tša bahlokamolao, ka matšatšing ao, tše di tšwago Nasaretha, toropokgolo ye mpe kudu. O rile, “A e ka ba eng e botse e ka tšwago Nasaretha?”

O rile, “Etla gomme o bone.”

⁹⁶ Bjale re ka botšiša lehono, “A e ka ba eng e botse e ka tšwago go kereke ya Methodist? A e ka ba eng e botse e ka tšwago go kereke ya Baptist, Presbyterian, goba kereke efe kapa efe e ka bago yona?” Selo sa pele go dira ke go tla le go bona. Go hwetša.

⁹⁷ Bjale e hlahllobeng, e sego ka tirelo ya gago, e sego ka katikasema, e sego ka e tee... E hlahllobeng ka Lentšu la Modimo.

⁹⁸ Ka gore, Beibebe e boletše, gore, “Yo a tla tlošago, goba a ka oketšago, eng kapa eng ye e lego ka Pukung ye, Modimo o tla tloša leina la gagwe go tšwa Pukung ya Bophelo.” Kutollo, tema ya 21, e bolela gore O tla dira seo; goba, tema ya 22, a ke re, ya puku ya mafelelo ya Beibebe. O rile, “Ge e ka ba mang...” Modimo Yenamong, a bolela le mongwadi, o rile, “Ge yo mongwe a ka oketsa lentšu le tee go Puku ye, goba a ntšha lentšu le tee go tšwa go Yona, Modimo o tla tloša leina la gagwe go tšwa Pukung ya Bophelo. Gomme o tla senywa.” Kafao re swanetše go dula tlwa le se Mangwalo a swanetše go se bolela.

⁹⁹ Bjale, ge a hweditše Nathaniele, gomme o—o rile, “Etla, o bone,” kafao o mo latetše.

¹⁰⁰ Bjale a re šetšeng ke mohuta ofe wa monna Jesu a bilego. Bjale, ge re be re nyaka go hwetša Jesu bošegong bjo, ge re ile... Ge yo mongwe a re boditše Jesu Kriste o be a le ka Georgetown, Indiana, eng... gomme O be a le ka nameng ya motho boka re le, bošegong bjo, ke mohuta ofe wa motho re tla nyakago go mo hwetša? Bjale, se se ka no ba se tšhoša.

¹⁰¹ Eupša, re tla go hwetša monna yo a tla aparago go fapano gannyane go tloga go banna e ka ba bafe ba bangwe? Re be re ka se lebelele Jesu, goba re be re ka se Mo hwetše, gobane O be a apere feela boka banna ba bangwe. Go be go se phapano ka moaparong wa Gagwe.

¹⁰² A re be re tla hwetša banna ba e bego e le—ba e bego e le diboledi tše kgolo tša maatla? Diboledi tše kgolo tša go tlala maatla? Aowa. Beibebe e rile, “Segalontšu sa Gagwe ebile se ka se kwewe mokgotheng.”

¹⁰³ A re ka tla go hwetša monna yo a bego a le—a bego a le moikgantšhi yo mogolo wa kereke ya gagwe ye kgolo le *bjalo*? Aowa, mohlomphegi. Beibebe e boletše go fapano kudu ka Yena. E rile, “O be a le Monna wa mahloko, le—le go tlwaelana le manyami.” O be a se go tšwelapele go gogolo, goba go ya pele.

O be a le Monna wa go kokobela. Gomme O be a le. Gomme O tlogetše . . .

¹⁰⁴ A re be re tla Mo hwetša magareng ga batho ba bahumi? Ga se A ke a dula le batho ba bahumi. Ba Mo hweditše kae? Le be le tla Mo hwetša magareng ga bahloki. O ile tlase go bapa le noka gomme o hweditše batheadihlapi.

¹⁰⁵ Naganang ka kereke ye kgolo ya Orthodox, le baprista bohole ba bona ba bagolo le baprista ba bagolo, le matsaka a bona a magolo le letago, mo letšatšing leo. Gomme ga go nako e tee moo moapostola goba monna e ka ba mang wa Modimo a kilego a e etela, goba go e amogela. Ge Modimo a rometše Morwa wa Gagwe, O Mo rometše kgole go tloga go yona. Gomme O ba boditše ka tlhokofalo gore ba be ba le ka boilkaketšing, gomme o ba boditše ka fao ba bego ba le ba babe, le se sengwe le se sengwe. Gomme ba boletše, gore, “O na le diabolo, gobane ebile ga A dumele ka kerekeng ya rena.” Le a bona? Gomme ba be ba le kereke ya letšatši. Kafao, le a bona, o ka se kgone go ya ka kereke. O swanetše go ya ka Modimo. Ke moo o nago . . . gomme ka Kriste.

¹⁰⁶ Bjale, ge Nathaniele a tlie godimo ka tseleng, bjale re tla bona se a se hweditšeego. O hweditše Monna a eme fale, a dira se sengwe kgahlanong le se kereke e bego e se ruta. Kereke e rutile gore matšatši a mehlolo a be a fetile. Eupša mo go be go le Jesu a eme kua, a dira . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

¹⁰⁷ Phagamišetša seatla sa gago godimo, e ka ba kae ka moagong. Ga ke kgathale moo o lego. E no phagamišetša seatla sa gago godimo, e re, “Modimo, ka se, ke nyaka O mphodiše, Modimo.” Yeo ke nnete. E no ba kakaretšo, mogohle. Ke tla le botša se le se dirago.

¹⁰⁸ Ke le boditše gore Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o fa ka sebopego sa Moya wa Modimo. A yeo ke nnete? Ke ba bakae Bakriste ba dumelago seo? A re boneng seatla sa gago. Seo se kaone. Ka gona, ge A le mo, gomme Yena ke Morena Jesu wa go swana, gona O swanetše . . . O tlamegile go dira selo sa go swana. A yeo ke nnete?

¹⁰⁹ Bjale, O rile A ka se kgone go fodiša. Tate o Mmontšhitše, gomme O dirile se Tate a se boletšeego. A yeo ke nnete?

¹¹⁰ Bjale, go emeng ka mothalong, ke tseba mohumagadi yo wa pele a emego fa. Gomme ga ke tsebe bjale ge eba ke tseba yo mongwe gape goba aowa. Ke bone mohumagadi yola, e ka wa bobedi goba wa boraro go tloga morago kua. Ke mmone. Ga ke tsebe leina la gagwe ke mang, eupša ke mmone. Ke a thanka e ka ba feela bao—bao—bao ke tsebago ka bona. Gomme, bao e ka ba feela bona bao—bao ke ba tsebago. Go lokile.

Bjale a re nong go inamiša dihlogo tša rena nakwana bakeng sa thapelo.

¹¹¹ Bjale, Tate wa Legodimong, ye ke nakwana. Ke boletše, bokaonekaone bja tsebo ya ka, ka Wena. Bjale, morategi Morena Jesu, ke a rapela gore O tla nthuša, Wena o a tseba gore ga ke tsebe selo ka batho ba. Dinako tše dingwe ke tseba tša bona... ke bona bomang. Ga ke tsebe mathata a bona. Wena o a tseba. O ka bolela e ka ba eng o e ratago, gomme ke ikokobetša nnamong le go ineela nnamong go Wena, gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tla tla bosegong bjo le go tšea wa go šokiša yo, monna wa go hloka maswanedi, bakeng sa letago la Modimo, le go tlotša. Gomme o se ke wa ntumelela go bolela, dipounama tša ka mong, eupša a nke Moya wo Mokgethwa o bolele le go dira mediro yeo Jesu Kriste Morwa wa Modimo a boletšego gore O tla e dira ka batho ba Gagwe, go kgabola lebaka le lengwe le le lengwe. Ke rapela tšhegofatšo ye Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹¹² Bjale, ke ya go le botšiša selo se tee. Ge o ka ema ka tlhomphokgolo, gomme wa kokobela, gomme wa se belaele, gomme wa dumela ka pelo ya gago yohle, gona Morena Modimo wa Legodimo ntle le pelaele o tla fodiša mmele wa gago le go go dira o fole.

Bjale, ke tumelo ya gago. Ga se...Le a bona? Bjale ye ke yona.

¹¹³ Bjale fa go eme mohumagadi, ke—ke a dumela ke a tseba mosadi ke mang. Ga ke na le nneta, eupša ke a dumela gore ke tseba gore ke mang. Gomme ke—ke—ke...

¹¹⁴ A yeo ke nneta, a ga ke go tsebe, mohumagadi? Uh-huh. Go lokile, mohlomphegi. Ke a dumela ke tseba gore o mang. Yeo ke yona. Go lokile. Bjale, ge le ka tla fa feela motsotsso. Bjale, ka go tseba leina la gago, ke sa go tsebe...A leina la gago ke Seduf, goba se sengwe boka seo? [Kgaetšedi o re, “Aowa, leina la samme wa ka ke lona.”—Mor.] Oo, ya, yoo ke samme wa gago. [“O ntsebile ge ke be ke le Wilson.”] O be o le, ke—ke a dumela, a ga se ka go tseba ge ke be ke šomela Khamphane ya Tirelo ya Setšhaba, goba se sengwe? [“Ee.”] Yeo ke nneta. Ke bone sefahlego sa gago felotsoko. Ke—ke se tsebile. Ke naganne leina la gago e be e le Seduf, eupša, Seduf ke samme wa gago. A yeo ke nneta? [“Ee.”] Gomme leina la gago e be e le Wilson.

¹¹⁵ Gabotse, ke thakgetše go go bona gape, kgaetšedi. Bjale Morena a go šegofatše.

¹¹⁶ Bjale, nna, bjalo ka ngwaneno ka go Kriste, o a tseba gore ga ke tsebe o mo bakeng sa eng, a ke a dira? [Kgaetšedi o re, “Aowa.”—Mor.] Ga—ga—ga ke tsebe. Aowa, meme. Ke—ke sephiri go nna, se ke sa se tsebego. Bjale, ge Morena Jesu a ka ntumelela go tseba se o lego mo ka sona, le se o se nyakago go Yena, ge A ka itira Yenamong kgonthé kudu gore—gore O tla tsebagatša se o se nyakago, gona a o tla e amogela bjalo ka go tšwa go Yena? [“Ee.”] O tla dira. Go lokile.

¹¹⁷ Bjale batheeletši ba swara segalontšu sa gagwe, gomme o bona bagatiši ba eya. Yeo ke tsela. Bjale šetšang. Bjale, ge A bolela e ka ba eng go botša mosadi yo, se a lego fa bakeng sa sona, a e ka se be Moya wa go swana woo o boletšego le mosadi mo sedibeng, woo o tsebilego moo bothata bja gagwe bo bego bo le? A seo e tla ba nnete? Le a bona? Bjale, yeo, gona, tumelo ya gagwe ka go se se dirilwego, e tla beakanya phodišo ya gagwe.

¹¹⁸ Bjale go lena ka go batheeletši, bao le se nago dikarata tša thapelo, le dumelago ka pelo ya lena yohle gore Jesu Kriste o fa go le fodiša, ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, o ka se swanele go ba ka go mothalo wo wa thapelo. Ka kgontha o ka se ke. Selo se nnoši o tla swanelago go se dira ke go ba le tumelo ka go Modimo.

¹¹⁹ Bjale ke tla le kgopela, ka gore go na le bolwetši bja go hwa dihwahwa bo lego gona... Gomme mang kapa mang yo a bego a le ka dikopanong, o tseba se bolwetši bja go hwa dihwahwa bo se dirago. Dinako tše dingwe bo ya pele. Kafao, bjale, e nong go ba le tlhomphokgolo, dulang tuu. Ga go kgathale se se diregago, o dula tuu. Le a bona? Gomme e no dumela ka go Morena Jesu gomme o rapele. Kgopelang Tate wa Legodimong go ba botho. Eupša, bjale, ge o le mosedumele, nka se dule, le a bona. Kafao, bjale, ye ga se go raloka kereke. Ye ke dintlha. Re lebane le dilo. Ge feela ke bile le dinakwana di se kae botelele, goba bošego bjo bongwe, gore nka kgona go le hlalošetša se dilo tše di lego sona, gore le kgone go bona se ka kgontha ba lego ka mabaka a Lengwalo, (ba file maina a kalafo), eupša se ka kgontha a lego pele ga Beibe.

¹²⁰ Bjale, kgaetšedi fa o eme pele ga ka. Bjale, ga se go bala monagano. Aowa, mohlomphegi. Ke a e kwa, ke a e kwa. Wena, bjale, o—o ka se kgone go uta bophelo bja gago bjale ge o swanetše. Le a bona, Moya wa Gagwe o fa bjale.

¹²¹ Ke ba bakae ba kilego ba bona seswantšho sa Sona, moo ba Se tserego? Gomme Se ka Washington, DC, Sephedi sa kagodimogatlhago se nnoši se kilego sa tšewa senepe, se ka kgona go netefatšwa, lefaseng. Ba na le dikanegelo tša boikgopolelo tša banna ka sethokgweng, le tšohle boka tše, eupša ka mehla e netefaditšwe go ba phošo. Le a bona? Eupša ba tšere Se, gomme bontši bja lena fa le be le le gona ge Se be se tšewa.

¹²² Dibeke di se kae tša go feta, khamera ya Jeremane e Se tšere, ka Jeremane, makga a mararo a go fapano. Gomme ke seo o se bonago seswantšhong, se thwi fa bjale mo sefaleng. Nnete tlwa.

¹²³ Bjale ebang le tlhomphokgolo. Le se sepele go dikologa. Bolokang bana ba lena kgauswi le lena. Gomme ebang ka thapelang, gomme le bone se Moya wo Mokgethwa o tla re direlago, bošegong bjo. Gomme ge...

¹²⁴ Gomme ke a rapela gore Modimo o tla le šegofatša; gomme nako ye nngwe, lefaseng, re tla kopana gape. Nthapedišeng, ge re eya ka mašemong ka morago ga tirelo ye, ka mašemong ntle mošola, ka go dikopano tše kgolo, go rapelela balwetši.

¹²⁵ Gomme ebang le tlhomphokgolo, yo mongwe le yo mongwe, ka kgopelo, ka gore re ka Bogoneng bja Modimo ramaatlakamoka, Moya wo Mokgethwa wo bjale o lego kgauswi.

¹²⁶ Mdi., leina la gago e be e le mang bjale, Wilson? [Kgaetsedi o re, "Cobb, bjale."—Mor.] Mdi. Cobb. Cobb, ge—ge Moya wo Mokgethwa o le gona bjale, O tla ntsebiša se sengwe sa bophelo bja gago, seo se ka go fa tlhohleletšo go go tliša godimo lefelong go go dira o dumele ka go Morena Jesu bakeng sa phodišo ya gago. Goba, ga ke tsebe o mo bakeng sa eng. E ka no ba mathata a tša ditšhelete. E ka no ba tša selapa. Ga ke tsebe. Eupša, O a tseba, a ga A? ["Ee, O a dira."]

¹²⁷ Ke bona selo se tee seo o lego fa bakeng sa sona, ke ka gobane o tlaišega ka seemo sa letšhogo. O tšhogile kudu, o nyamile. Selo se sengwe, o na le go—go gohlola ga asma go go tshwenyago. A yeo ga se nnete? [Kgaetsedi o re, "Ee."—Mor.] Yeo ke nnete. Go lokile.

¹²⁸ Bjale, a o a dumela gore se sengwe le se sengwe se lokile ka wena bjale? O fodile bjale. O ka kgona go ya gae. Jesu Kriste, tumelo ya gago, e go dirile o fole. O a ya gomme o be ka thapelong.

¹²⁹ Tate yo botho wa Legodimong, ka Leina la Morena Jesu Kriste, re šegofatša yo, kgaetsedi morategi wa rená, le go kgopela gore O be botho go yena, ka Leina la Jesu. Amene.

¹³⁰ Etla, mohlomphegi. Go bjang, mohlomphegi? A o dumela go Morena Jesu Kriste go beng Morwa wa Modimo yo a phelago? [Ngwanešu o re, "Ee, mohlomphegi, ke a dira."—Mor.] A o a dumela gore O mo go go dira o fole? ["Ee, ke a dira."] Uh-huh. O a dira? ["Ke a e tseba."] O a tseba gore O mo go go dira o fole.

¹³¹ A yoo e be e le mohumagadi yo a sa tšwago go rapelelwa? A o be o le mohumagadi kua? Uh-huh.

¹³² O na le bothata ka lehlakore la gago, o dutše fale hleng le yena, a ga o, mohlomphegi? A o a dumela gore Modimo a ka go dira o fole le go go fodiša? Ge a feta kgauswi le wena feela nako yela, o bile le maikutlo a go se tlwaelege, a ga se wa? Woo e be e le Moya wo Mokgethwa. O bile le bothata ka lehlakore la gago. Bjale, bo tlogile go wena bjale, mohlomphegi. Tumelo ya gago e go fodišitše. A yeo ke nnete? Phagamiša seatla sa gago. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Go lokile, mohlomphegi.

¹³³ Ga ke tsebe monna. Ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka, eupša Jesu Kriste o mo fodišitše. Go no swana le ge tumelo ya gagwe e kgwathile Morena Jesu, mo matšatšing a a fetilego,

mosadi ka taba ya madi, kafao tumelo ya monna e kgwathile feela nako yeo. Ga wa swanelo go...

¹³⁴ O nagana eng, mohumagadi yo monnyane a emego fale ka mothalong wa thapelo, ka jase godimo ga legetla la gago? [Kgaetšedi o re, “Therešo feela.”—Mor.] Uh-huh. Ya. [“Se o se boletšego ke Therešo. Ke dumela lentšu le lengwe le le lengwe la Yona.”] Modimo a go šegofatše.

¹³⁵ Mohumagadi yola ka morago ga gago fale, ka seatla sa gagwe godimo, ka mokgwa *wo*. Uh-huh. O ka rata go tšwela ka ntle ga karo, a o ka se ke? O nagana sešo sela, Modimo a ka se tloša go wena, ntle le karo? O a dumela Modimo o tla go fodiša? O ne sešo, a ga o? Gomme, ya, yeo ke nnete. O a dumela gore Modimo o tla go fodiša ntle le karo? O a dira? A o tla amogela Jesu thwi bjale, bjalo ka mofodiši wa gago? O tla dira?

¹³⁶ Tate yo botho wa Legodimong, tumelo ya mosadi e rathile godimo fa, gomme ke bone pono pele ga gagwe, gomme ngaka e tokološetše ntle lefelo lela bakeng sa karo ya gagwe. Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore, Leineng la Jesu Kriste, gore O tla fodiša mosadi ntle le karo, bakeng sa Letago la Gago. Amene.

¹³⁷ O ka no tsea setulo sa gago bjale. O ka se swanele go tla ka mothalong wa thapelo. Tumelo ya gago e a go fodiša. Amene. Modimo a go šegofatše.

¹³⁸ A o dumela Morena Jesu? “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.”

¹³⁹ Mohumagadi, a emego; o robile letsogo la gago. O na le letsogo la gago le gobetše fale, a ga o, mohumagadi? Uh-huh. O tšwa Corydon, a ga o? O na le yo mongwe le wena, o tlide mmogo, a ga ba?

¹⁴⁰ O tlaišega ka seemo sa letšhogo. A yeo ga se nnete? Ge eba ke yona, phagamiša seatla sa gago. Go lokile. Bjale o ka kgona go sepelela ntle le go ya morago, wa fodišwa, le wena, mohumagadi. Amene.

¹⁴¹ Ke tumelo ya gago, ke yona. Seo, bjale, seo ke se ke bolelago ka sona, Moya wo Mokgethwa.

¹⁴² Mohlomphegi? A o ka dumela bothata bja pelo ya gago bo go tlogetše, gomme o be o eya go fola? O a dira? [Ngwanešu o re, “Ya. Ke a dumela.”—Mor.] Go lokile, mohlomphegi, gona o ka tloga. Amene.

¹⁴³ A re reng, “Tumišo e be go Modimo.” [Phuthego e re, “Tumišo e be go Modimo.”—Mor.] Ka moka ga rena re a rapela.

¹⁴⁴ Mohumagadi yo a tlago, go bjang? Ke a nagana re basetsebane seng sa rena. A re bona, mohumagadi? Ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka. Ke nna mosetsebjie wa go phethagala go wena. Go no swana le... Mong wa rena Yo a emego sedibeng gomme a bolela le mosadi. Gomme o rile, o rile... O rile, “Ntlišetše seno.” O be a nyaka go swara poledišano le

yena. Bjale, ye e le nako ya rena ya mathomo go tsoge ra kopana ka bophelong, ke monna le mosadi gape, a yeo ga se nnene? Gabotse, gona, ge Jesu Kriste a tsogile go tšwa bahung, gomme O tshepišitše gore O tla ba le rena, ka go rena, go fihla bofelong bja lefase, gomme re tla dira dilo tša go swana tše A di dirilego, e swanetše go ba mohuta wa go swana wa selo.

¹⁴⁵ Ka gona, ge Jesu a be a eme mo gomme A be a apere sutu ye yeo A mphilego yona, selo se nnoši A bego a ka kgonago go se dira, bokgole bjo... ge o babja gomme o hloka phodišo, O be a tla go botša, “Ke dirile yeo kua Khalibari, ngwana. A o tla e dumela?” Bjale, eupša, bjale, A ka kgona go go botša se sengwe, mohlomongwe seo se fošagetšego ka wena, goba se sengwe, lebaka le o sa folego. Eupša, nna, ke le mosetsebje go wena, go tla no swana. A yeo ga se nnene?

¹⁴⁶ Bjale, yo mongwe le yo mongwe tlhomphokgolo ka kgonthe bjale. Elelwang, le ka Bogeneng bja Morena. Gomme yona Ebangedi ye ke le baletšgo yona, bošegong bjo, le E bona e phela ka boswa. Le a bona?

¹⁴⁷ Ga se ka ke ka bona mosadi. Ga ke tsebe selo ka yena, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka. Modimo o a mo tseba; ga ke dire. Eupša, bjale ke tla bolela le yena, go kgokagana le soulo ya gagwe.

¹⁴⁸ Tlotšo yeo e lego fa le nna bjale ke Morongwa yola wa Morena, Pilara ya Mollo e latetše bana ba Israele, e bego e le Kriste ka sebopego sa Moya; e tlide fase, ya dirwa nama; e ile morago go Tate; e boile morago gape go phela ka Kerekeng ya Gagwe, selo sa go swana. E sega nna; ke Yena.

¹⁴⁹ Ga ke tsebe mosadi, ga ke tsebe selo ka yena; ke na le thuto ya kereiti ya bošupa. Lebelela batho, o re... .

¹⁵⁰ Gabotse, ntle kua ka batheeletšing, ba a—ba a fodišwa. Ba no dula ka batheeletšing, ba eme kae kapa kae ba ka bago. Modimo o mo go fodiša, ke phetho, ge o ka kgona go dumela.

¹⁵¹ Ke bona ngwana yo a tlaišegago, eupša nka se kgone gore o fodišitše; ga ke tsebe gabjale. Ge o ka tšwelapele o rapela, mme, o dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁵² Bjale, go wena gape, kgaetšedi, go bolela le wena. Bjale, go bile le tlala ka pelong ya gago, lebaka la nako ye telele. Tlala yela ke bophelo bja kgauswana le Modimo. O lekile bontši bjoo; o leka gomme o šitwa; o leka gomme o šitwa. A yeo ga se nnene? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Uh-huh. Merotoga le metheoga bophelong.

¹⁵³ Fa nako ye nngwe ya go feta, o be o rapela felotsoko, gobane o be o lebane le selo sa go hlobaetša, boka karo goba se sengwe. Ee, ke yona, ke a e bona, ngaka, o hlahlofile, o na le se sengwe godimo, ke leoto la gago, se godimo ga leoto la gago la go ja, ke bothata bjo o yago go dirwa karo. O dirile tshepišo, ge Modimo a

ka go dumelela wa fola, gore o tla Mo direla le go sepela bophelo bja kgauswana. Ga ke bale monagano wa gago. Yeo ke therešo, a ga se yona? [Kgaetšedi o re, “Ke a e dumela.”—Mor.] Yeo ke therešo. Ge e le . . . wena . . . ge seo e le therešo, phagamiša seatla sa gago.

¹⁵⁴ Bjale, go na le Sengwe mo seo o se tsebago. Ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ka Bogeneng moo re emego bjale, gomme kafao gore batheeletši ba ka tseba, go na le maikutlo ao o nago le ona bjale, ao o sa kago wa ba le ona pele ka bophelong bja gago. [Kgaetšedi o re, “Nnete. Gomme nka se kgone go e hhalosa go motho.”—Mor.] Yeo ke nnete. Ke ka gobane Seetša sela, Moya wo Mokgethwa o gare ga gago le nna; gomme o no ya morago, ebile le go mosetsana yo monnyane. [“Gomme pele, go emeng ka mothalong, ke ikwetše boka ke no . . . Ke kgona go kwa maikutlo nka se kgonego go a hhalosa go yo mongwe.”] Ba ikwela selo sa go swana, thwi go bapa le mothalo fale bjale. O a bona? Mo, ke ka Bogeneng bja Selo se sengwe se lefase le sa se tsebego. Etla mo, gore ke tla kgopela Modimo go go šegofatša, kgaetšedi.

¹⁵⁵ Lena bohole, le dumela ka pelo ya lena yohle bjale? A le a dira? A le a dumela? Ge le dira, e reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁵⁶ Tate yo botho wa Legodimong, yo kgaetšedi morategi wa rena o eme fa ka tlhoko. Dilo tšohle di šoma mmogo go iša go tše botse go bona ba ba Go ratago. Gomme o eme mo, o a hloka. Gomme o nyaka go fola. Gomme ye ke nako. Ke a rapela, gore feela nakwana ye, Tate, gore O tla tloša mefokolo ya gagwe yohle, mo hlwekiše go tšwa go se sengwe le se sengwe seo se sa swanego le Wena. Gomme ke a kgopela, Morategi Modimo, gore O tla mo lebalela sebe se sengwe le se sengwe le dikarogo, le go mo tšeela ka Mmušong wa Gago, bošgong bjo, bjalo ka lesea le le sa tšogo tswalwa, le go fodiša mmele wa gagwe. Ka Leina la Jesu Kriste, Morwa moratwa wa Gago, ke a e kgopela. Amene.

¹⁵⁷ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Sepela, o hlaletše le go thaba, Modimo a na le wena.

¹⁵⁸ O dira bjang, mohumagadi? Ke a nagana re basetsebane mongwe go yo mongwe, le rena. Ga re tsebane seng. Eupša ge—ge Jesu a tsogile go tšwa bahung, bjalo ka ge ke bolela gore O dirile, gomme ke a dumela gore O dirile, gomme O be a tla be a eme fa le rena, wena le nna; gona nna ke bolela le wena, boka A dirile mosadi mo sedibeng, gomme O kgona . . . Gomme ka Lentšu la Gagwe O tshepišitše gore O tla utolla dilo tše, gomme re tla dira dilo tša go swana A di dirilego, gobane O tla ba . . . O rile, “Ke tla ba le lena, ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.”

¹⁵⁹ Bjale o se ke wa šikinywa gobane o ikwela go se tlwaelege gannyane, eupša, maikutlo a letago, eupša o no ba, e sego, yoo ga se ngwaneno, yoo ke Yena, Morena wa gago—wa gago, e sego nna, Yena.

¹⁶⁰ Bjale, mohumagadi ke mosetsebje. E bang le tlhomphokgolo ka kgonthe, batho; tlhomphokgolo ka kgonthe, hle. Le a bona? Ga ke mo tsebe. Modimo o a mo tseba. Ga ke tsebe batho, eupša le tla tseba gore go na le se sengwe mo se se dirago mošomo wa Morena, go ya ka tsela ye Beibele e rilego e tla ba. Ge . . . Le dumela seo bjale? Le a bona? Gabotse, ke eng? Ke Morena Jesu. Le a bona?

¹⁶¹ Bjale ke no nyaka go bolela le yena gape, gobane ke—ke bona mosadi bjale ge a tloga go nna. Ee, mosadi o kgeigile kudu ka yona. Oo, o bile le go phuhlama ga megalatšika, go bile go gobe kudu, gomme o bile le go phuhlama. O sa tlaišega go tšwa go yona. Yeo ke therešo. A ga se yona? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ge e le therešo, phagamiša seatla sa gago.

¹⁶² O bile le maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe a ya go go kgabola, nako yohle. Gomme gagolo thari ka kgonthe mo mantšiboeng, o ba le maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe. A seo ga se therešo? Ka gona ke go bona o dutše fase ka setulong, mohuta wa thari mantšiboa, le gona. O a lapa; ga o kgone go dira mošomo wa gago. Gomme—gomme a seo ga se therešo? Go hlola le seemo sa mogodu ka go wena, ka mokgwa woo, diesiti le dilo, ge o enwa kofi goba se sengwe gape mothalong wola. O kgeba diesiti, go tšwa ka mogodung wa gago, le go ya pele. Yeo ke mnete. Ke go bona o sepela go tloga tafoleng moo go nago le dilo boka tše godimo, hleng le lefaster, kgauswi le lefastere. A yeo ke therešo? Phagamiša seatla sa gago ge yeo e le therešo.

¹⁶³ Bjale, Sengwe mo se tseba bophelo bja gago, a ga se dire? Ke go boditše, go tšwa Beibeleng, gore Jesu Kriste o dirile selo sa go swana, le go tshepiša gore re tla dira selo sa go swana. A o a dumela gore ke Yena? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ke bona moriti wo moso ka kgonthe o go latela, le wena, e lego diabolo. Gomme o nyakile a go lekile go ipolaya, nako ye nngwe, a go botša gore o—o tshetše mothalo wa go aroganya, gore o be o sa ye go tsoge wa phološwa. A yeo ke nnete, a yeo ke? [“Ee.”]

¹⁶⁴ A o a dumela, ntle kua ka batheeletšing bjale, ka pelo ya gago yohle? O a bona? E phethagetše. Ke therešo. Ke Morena Jesu. Ga ke tsebe kgopolu ya gago. Ke a tseba ba bangwe ba lena ba a makala, gobane o ka se kgone go uta bophelo bja gago bjale. Le a bona? O a tseba nka se kgone go go direla selo, eupša o be o ka se kgone—o be o ka se kgone go uta bophelo bja gago ge o be o swanetše, thwi bjale. O ka Bogoneng bja Gagwe.

¹⁶⁵ Bjale, kgaetšedi, ge nka kgona, ka mogau wa Modimo, ka kgona go e dira e go tlogele bjale. Gomme ge . . . O be o makala, bakeng sa nako ya kimollo, go le bjalo. Bjale, O tla e dira, ge o ka Mo dumela? A o tla Mo dumela? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ke tla ba le thapelo. O a Mo dumela.

¹⁶⁶ Bjale, lebelela. Go molaleng ga se wa ke wa tsoge wa ba bokgauswana bjo bo itše go bophelong bja gago go feta ka mo

o lego bjale. Bjale, gore batheeletši ba tsebe, le mogwera wa gago. Moo o emego bjale, a go kokobela ka kgonthe, maikutlo a mabose a go dikologile, (a yeo ga se nnene?) boka Sengwe kgauswi. E sego ngwaneno; eupša Sengwe sa kagodimogatlhago. Ge seo e le therešo, emiša seatla sa gago. O a bona? Ke Morongwa wa Morena. O a bona? Ke phela bjale ka sekgaong se sengwe, o a bona, ka go lefase la moy. Bjale ke nyaka go go rapelela ge tlotšo ye.

¹⁶⁷ Bjale, sona Selo se se lego mo, se se tsebago bophelo bja gago, ke se bona se eya moragorago go mosetsana yo monnyane. Ke go bona bjalo ka mosetsana yo monnyane. O be o tšhaba go tloga go se sengwe. E—e be e le se sengwe se go lelekiša. E be e le mpša. Go be go bonagala o ka re o be o etšwa sekolong goba se sengwe, tsela, kgalekgale. E go tšhošitše. O bile go tšhoga, boka, bophelo bjohle bja gago. Yeo ke therešo. A ga se yona? O a bona? Ba no . . . bontši ge ke bolela le wena, bontši pono e tla bontšha.

Bjale, bakeng sa ba bangwe ba, a re rapeleng.

¹⁶⁸ Morategi Modimo, Mothomi wa Bophelo, Morena Jesu, Yo a tlago go re ahlola bohole ka go Tleng ga Gago; re tseba gore re batho ba ba tlementšwego Bokagosafelego, gomme re tla swanelwa ke go kopana le Wena letšatši le lengwe. Ke eme mo ka Bogoneng bja Gago, le go tseba gore thwi bjale, mo sefaleng, ke Moya wo o tsošitšego Jesu Kriste go tšwa bahung, gomme o tiišetša Lentšu le lengwe le le lengwe.

¹⁶⁹ Tate, Wena o ratega kudu, gobane O—O dira go bonagatša dilo tše o lego therešo. O bolela ka therešo. Gomme mohumagadi o eme fa, e lego o hlorišwa ka moy. wo mobe wo o lekago go mo dira gore a ipolae le go dira dilo ka phošo. Eupša O mo go tloša se, Tate. Gomme ke rapela go ya ka Lentšu la Gago, le le rilego, “O kgopelang Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Gomme ke a tseba gore Lentšu la Gago ke therešo.

¹⁷⁰ Kafao, Sathane, wena yo mobe yoo a tlaišitšego kgaetšedi wa rena, Ke a go laela Leineng la Jesu Kriste, Modimo yo a phelago, etšwa go mosadi.

¹⁷¹ Bjale lebelela ka tsela ye. Bjale se sengwe se diregile go wena. O a lla. Ga o ikwele boka o dirile, a o a dira? O ikwela o thabile bjale, o ikwela gabotse. A yeo ke nnene? Phagamišetša seatla sa gago godimo mo, go batho, kafao . . . Gomme o a ya, dumela o ya go fola, gomme eya gae le go direla Morena? Go lokile. Bjale, kitima mmogo, nno thaba ka kgonthe. E ka se tle go wena gape.

A re reng, “A go lebogwe Modimo,” ge re . . . Le a bona?

¹⁷² Go lokile, a o ka tla. Kgaetšedi, go beng mosetsebję go wena, gore batho ba ka no se nagane bjale gore . . .

¹⁷³ Le tseba se “go bala monaganon” e lego. Seo ke se se lego monaganong wa yo mongwe. Nka se kgone go e topa; gomme ge e dira, ke ya go bitša gore o mang. Kafao, o ka kua, e tšwelapele

e etla sefaleng go nna. Gomme ke a nagana ke banna ba baruti, ka gore ke bone sefala pele ga ka.

¹⁷⁴ Ke no nyaka o bee seatla sa gago godimo ga sa ka, kgaetšedi, bjalo ka tsela ya go kgokagana. Ga ke go tsebe. Ga se ka ke ka go bona, gomme ga se ka go lebelela. Ke lebelela ntłe mo ka batheeletšing. Ge ramaatlakamoka Modimo a ka nkutollela, ka pono, ge ke lebelela ka tsela *ye*, se bothata bja gago e lego, a o tla amogela le go bolela therešo, ge eba ke nnete goba aowa? Ge o ka dira, phagamišetša seatla sa gago godimo. Bjale a nke Morena Jesu a e fe ke rapela. Ge o ka Bea seatla sa gago morago go sa ka, feels ka tsela, bakeng sa ntłha ya kgomano. Beibele e rile, "Go Bea diatla godimo ga balwetši."

¹⁷⁵ Ee, kgaetšedi, o na le bothata bja sesadi. Ke bothata bja sehumagadi. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Bjale a o a dumela ke go bala monagano? Seo se diregago. O be a le ka kamoreng ya bohlapelo. Yeo, go ka se be gabotse go botša batheeletši ba mahlakanasela ka mokgwa wo. Mohumagadi o a tseba ke eng; ke kelelatšila. Yeo ke nnete. A ga se yona, mohumagadi? Yeo ke nnete. O a bona? Yeo ke therešo.

¹⁷⁶ Bjale, ke feels Modimo a ka kgonago go mo fodiša. Nka se kgone go mo fodiša. Ka kgonthe aowa. Ga se nna mofodiši. Ke nna mohlanka wa Gagwe, feels sebjana moo Moya wo Mokgethwa o tlago.

¹⁷⁷ Go swana le se thwi *mo*, se ke sepikara. *Se* ga se sepikara, ye ke ya mpapatla, phuluphithi. Se ke sepikara; monna yo mongwe o dirile se sepikara. Monna yo mongwe o dirile ye phu—phu phuluphithi. Monna tsoko o go dirile moreri, bangwe... ke ra, Morena. Ga ke re... Ntshwareleng, banešu. Ke be ke sa re monna yo mongwe o go dirile moreri. Ke be ke sa re seo ka mokgwa woo, mokgwa woo. Ke be ke re monna...

¹⁷⁸ Gomme, ye, ke mohuta wa lena le—le šoma ka go mafase a mabedi. O fa ka go lefase le lengwe; ge leo le eya ntłe, ka gona le ya ka gare gomme le bona se se emego mo sefaleng mo, Barongwa ba Modimo, le se sengwe le se sengwe. Gomme le bona dilo tša go tšoša tše di diregago. Ka gona le—le a makala dinako tše dingwe, ke ka baka leo ke rilego...

¹⁷⁹ Ge Modimo a go biditše le go go dira modiredi, Modimo o mpiditše le go ntira mmoni, bjalo ka ge A tshepišitše ka Beibeleng. Beibele e rile, "Lena le..." Gomme Beibele e rile, go... Ka go Ditiro, tema ya 2, "Ka matšatšing a mafelelo," ao ke matšatši a, "go tla direga gore Ke tla tšollela Moya wa Ka godimo ga nama yohle; gomme masogana a lena a tla bona dipono." A yeo ke nnete? "Seprofeto." A yeo ke nnete? Baprofeta ba tla tsoga mo matšatšing a mafelelo, le go bontšha dipono le maswao. A seo ke se Beibele e se boletšego? Gabotse, e no ba se A se boletšego.

¹⁸⁰ Bjale, kgaetšedi, sepela, o dumela, o na le tumelo. Dumela ka pelo ya gago yohle, gomme Modimo o tla go fodiša. A o a e dumela? [Kgaetšedi o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.]

¹⁸¹ Tate wa Legodimong wa go loka, Leineng la Morwa moratwa wa Gago, Morena Jesu, go tsebeng gore mosadi yo o kgauswi le Seetša, gomme moriti thwi ka morago ga gagwe, o bitšwago kankere. Gomme re a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla mo fa phodišo ya gagwe bošegong bjo. Gomme ke ahlola lenaba le, godimo ga boipolelo bja tumelo ya gagwe, le Lentšu la Morena Modimo. Ke ahlola diabolo yo yoo a mo tshwenyago, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁸² Sepela, o thabile, kgaetšedi. O se tshwenywe. E no dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁸³ O nyaka go fodišwa, a o a dira, kgaetšedi? A o ka dira . . . a o ka ntumela bjalo ka moprofeta wa Gagwe? Ge nka go botša moo bothata bja gago bo lego, le se e lego phošo ka wena, le se o ka se dirago, a o tla e dumela? O tla dira? O tla swanelo go tseba gore tsela ye nngwe e a tla. E ka mokokotlong wa gago, a ga se yona? Ya. Yeo ke nnete. Bjale o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? O tšhogile gohle, le wena, gomme o ne ditlhakatlhakano tša dilo. Gomme dilo tše dintši o dumelago o natšo, tše o sa di dirego, gobane ke megalatšhika ya gago, o a bona, e dira seo. Dinako tše dingwe, ge o robetše fase, o ikwela o ka re pelo ya gago e gampe. Eupša seo ga se selo eupša feela mogodu wa gago. Ke alsal ye nnyane ya mala ka mogodung wa gago, ye e hlolago gase e gatelelwe godimo ga pelo ya gago. Ga e ye go go gobatša. O ya go fola. O mosadi yo mokaone. Tumelo ya gago e go fodišitše. A o a ntumela? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Gona eya pele tseleng ya gago, o hlalala, o leboga Modimo.

A re reng, “A go lebogwe Modimo,” yo mongwe le yo mongwe.

¹⁸⁴ Kgaetšedi, ka nnete, o tseba gore selo se tee feela se ka kgonago go go fodiša, yoo ke Modimo. Modimo ke Yena a nnoši Yo a kgonago go fodiša kankere le go fodiša, eupša A ka kgona go e dira ge o ka kgona go dumela. A o e dira ka pelo ya gago yohle?

¹⁸⁵ Tate yo botho wa Legodimong, ka go Yena re dumelago, ke a rapela, morategi Modimo, gore Moya wa Gago wa mokgonatšohle o tla kgwatha mosadi yo gomme o tla mo dira a welwe ke maruru. Bjalo ka ge O boletše ka Lentšung la Gago, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Selo sa mafelelo O se boletšego, Jesu, ge O tlogela Kereke ya Gago, O rile, “Eyang ka lefaseng lohle gomme le rere Ebangedi. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla pholoswa, gomme yo a sa dumelelo o tla lahlwa. Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la Ka ba tla rakela meoya ye mebe ntle; ba bea diatla tša bona go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Morena, O a rereša go Lentšu la Gago. Gomme godimo ga thomo ya Morena Jesu, godimo ga Lentšu la Gagwe la mokgonatšohle, bjale ke

kgopela gore bobe bjo bo tlogele, kgaetšedi, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁸⁶ Bjale eyang, le thabile, le hlalala, gomme le dirwe go fola. Amene. Lena bohle, lena batheeletši, le ka se tsoge . . . Ke duma le ka kgona . . . O ka no nagana ke hlakane hlogo, eupša ga ke dire. Aowa, mohlomphegi. Ga ke yena. Eupša ke bolela se Leineng la Morena, gore Jesu Kriste Morwa wa Modimo yo a tsogilego, o a phela bošegong bjo, gomme o fa ka go otithoriamo ye gonabjale, o bontšha dilo tšeō Lentšu la Gagwe le boletšego gore O tla di dira. A Yena ga a makatše? Go makatša kudu. Oo, go botse bjang!

¹⁸⁷ Ke be ke lebeletše mohumagadi, eupša ke a dumela ke mohumagadi ka morago ga gagwe, yo a nago le bothata bja sabohloko, o dutše morago kua, yo a ka ratago go fodišwa. O a dumela gore Modimo o tla go fodiša, kgaetšedi? O dutšego fale, thwi ka morago ga mohumagadi; mohuta wa mohumagadi wa go bopega boima a ntebeletšego. Gabotse, a o a dumela? Thwi morago ka morago ga mohumagadi. O be o dutše fale o rapela, a o be o se? Huh? Wena. Aowa, mohumagadi a dutšego thwi *fa*, fale ke yoo . . .

¹⁸⁸ Ge le ka kgona go bona, ge feela le ka kgona go bona! Ke ba bakae ba bonego seswantšho sa Morongwa wa Morena? Fa se lekeletše, thwi fa, godimo ga mosadi yo thwi fa.

¹⁸⁹ O tlaišega ka se sengwe sa phošo ka sabohloko. Ke ka go . . . thwi ka tlase ga lehlakore fa, seo se hlolago bothata. Gomme o be a dutše fale, a rapela le go kgopela, Modimo o tla mo dira a fole.

¹⁹⁰ Kgaetšedi, ga wa swanelo go tshwenyega gape. Kriste o go dirile o fole. Amene. Re leboga Morena.

¹⁹¹ O nagana eng, kgaetšedi? Re basetsebane yo motee go yo mongwe. A re bona? [Kgaetšedi o re, “Nnete.”—Mor.] Ga re tsebane seng. Jesu Kriste o a re tseba, a ga A? Ge Modimo a ka nkutollela moo bothata bja gago bo lego, goba se sengwe ka wena, seo o tsebago ga ke se tsebe, a o tla Mo amogela bjalo ka mofodiši wa gago? Ke nna ngwaneno. Nka—nka se kgone go go fodiša. Ke no ba motho, boka tate wa gago—wa gago, goba monnamogatša, ngwaneno, le go ya pele. Ga—ga ke mofodiši. Eupša, o a tseba gore o eme ka Bogeneng bja Gagwe, goba, se sengwe, seo o—o tsebago gore go ne Sengwe kgauswi ntle le motho. A yeo ga se nnete?

¹⁹² Bjale, go bagwera ba lena ntle fao, le go hlatse ya Morena Jesu, gore ba ke ba tsebe, le gore batheeletši ba be le kgonthe. Gobane, morago ga bošego bjo, ba tla ba ba bantsi ba emago ka kahlolong. Le a bona? “Gore ba ke ba tsebe!”

¹⁹³ Ke no nyaka go bolela se sengwe. Feel a ge e sa le o etla godimo fa, ebile le bjale, gore go na le a kgonthe a go rata, a go kokobel a maikutlo a mabose go go dikologa. Gore o . . . Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago, gomme ga se nke ka go bona bophelong bja ka. Bjale, go batho ba ba mo tsebago, o ka

se kgone go ema bokgauswi bjo ntle le go O tseba, go O lemoga. Gomme O mo. Woo ke Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Mo... O na le khuetšo ye bjalo godimo ga mo—mo motho. E swanetše go ba se sengwe.

¹⁹⁴ Mohlala, ge o—ge o bona se sengwe ka leihlo, se tla ba le khuetšo ya maikutlo go wena. Gomme ge go na le sekwi sa go kgwatha, gomme ge se sengwe se huetša go kgwatha fao, se—se tliša maikutlo, le a bona. O—o swanetše. Le a bona, e swanetše go arabela, gomme o ka Bogoneng bja Gagwe. Bjale, ke...

¹⁹⁵ Ge Modimo a ka mpotša se bothata bja gago e lego, a o tla Mo amogela bjalo ka mofodiši wa gago nako yeo, bakeng sa yona? Bothata bja gago ke bothata bja sehumagadi, go šarakana ga sesadi. Yeo ke nnete. O na le dihlabi, fase, ka lehlakoreng. A yeo ga se nnete? [Kgaetšedi o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] Ke tšhupu. Gomme e ka go—... E swaeditšwe. O na le sekutu go yona, gomme se go hlolela bothata. Dinako tše dingwe se befile go feta go kile. Ke a go bona, matšatši, ge o itshwere ka bowena gomme o no sepela, gabotse o nno tsikitlanya meno a gago mmogo. Seo se sa tšwa go ba kgauswana. A seo ke therešo? Ga o dumele gore ke bala monagano wa gago, a o a dira, kgaetšedi? [“Aowa.”] O modumedi.

¹⁹⁶ Bjale, Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetsi, ba tla welwa ke maruru.” Bjale, Beibele e rile dilo tše di tla direga. Gomme le gonabjale...

¹⁹⁷ Lebelelang. Sa pele, Lentšu, Lentšu la Modimo le boletše gore dilo tše di tla direga.

¹⁹⁸ Mo, o sepelela godimo ga ka, mosetsebje, ga se nke o mpona. Gomme ka pela ge o sepelela godimo mo... O sepetsē pele ga banna nako yohle, badiredi, eupša ga se nke wa ikwela boka se bophelong bja gago. O a bona? Morago mo go tla Sengwe fase, Motho yo wa go ratega yo a lego mo le rena bjale, o go botša moo bothata bja gago bo lego, le se o bego o se dira. Nako yeo o a tseba e swanetše go ba sengwe sa kagodimogatlhago, a ga se?

¹⁹⁹ Gona, o a dumela gore ke modumedi? [Kgaetšedi o re, “Amene.”—Mor.] Ka gona ge ke bea diatla godimo ga gago, le go kgopela phodišo ya gago, e tla swanelia go fola, a e ka se ke? [“Yeo ke nnete.”] Ka gona o tla pele, ge o rata. A nka no bea seatla sa ka godimo ga sa gago.

Gomme a re ka rapela, ge re inamiša dihlogo tša rena.

²⁰⁰ Morategi Tate wa rena wa Legodimong, go tsebeng gore Bogona bja Gago bo fa, gomme O mokgonatšohle. O motlalagohle. Gomme ke a rapela, ka Jesu, Morwa wa Modimo, gore O tla fodiša kgaetšedi wa rena. Gomme o eme fa ka Bogoneng bja Gago, bjale, gomme O a tlotša. Gomme ke a kgopela gore O tloša bobe go tšwa mmeleng wa gagwe. Bjale, re a tseba gore bo tla tšea bophelo bja gagwe, le go mo romela

lebitleng la pele ga nako, eupša O mo go bo tloša. Gomme, Tate, re a rapela gore O tla e dira. Gomme re a tseba gore re na le se re se kgopelago, ka gore O mo go hlatsela go rena gore O tsogile go tšwa bahung. Gomme O tseba mosadi yo. O mo tsebile ge e sa le a tlie lefaseng. Gomme o mo o utolla go yena dilo tše a di dirilego ka bophelong bja gagwe, le tše di fošagetšego ka yena.

²⁰¹ Gomme, bjale, godimo ga ma—ma maatlataolo a Lentšu la Modimo, ke tla go hlohla lenaba ka mmeleng wa gagwe. Wena lenaba, o bitšwago diabolo, ke a tla, ke tleleima mpho ye ke e diretšwego ke Morongwa, yeo, Sathane, o e lemogago, gomme ke a go leleka ka Modimo yo a phelago, Jesu Kriste Morwa wa Modimo, gore o tšwele ka ntle ga mosadi, gomme o se sa mo tlaiša gape! Amene.

²⁰² Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. O a tloga, o dumela ka pelo ya gago yohle, o tla fola. Nngwalele bopaki bja gago, mpotše se se diregilego godimo mo ge o etla.

²⁰³ A o ka rata go ya bokagodimo ga bothata bjoo bja pelo, mohlomphegi, o fole? Eya go tloga sefaleng, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu, bakeng sa go mphodiša,” gomme o tla fola. Amene. Dumela bjale ka pelo ya gago yohle.

²⁰⁴ Ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ge ke rile “bothata bja pelo” go yena, se sengwe se diregile go wena. A ga se sa? Gobane, bjoo ke bjo o bilego le bjona, le wena. Ge o be o eme tlase kua ka batheeletšing, metsotso e se mekae ya go feta, o rile, “Ee, ke a dumela.” Gomme ge e sa le go tloga yona nako yeo, go bile le phapano ka go wena, a ga se yona? Yeo ke nnete. Eupša, o a bona . . . [“Ke—ke—ke—ke be ke nagana ke be ke dumela se o bego o se bolela go monna yola.”] Yeo ke nnete. Tlwa. [“Gomme bjoo ke bothata bja pelo. Ke be ke sa nagane ka nnamong.”] Ke a tseba. Eupša ge o nkwele ke bolela seo go monna yola, se ke se boletšego, nako yeo se sengwe, o ikwetše go makatša, a ga se wa? Bjale, seo ke se se tlago go wena, go tliša phodišo ya gago. A o dumela ka pelo ya gago yohle? [“Ee. Ke a dumela, pelo ya ka yohle. Ke a dira.”] Etla, kgaetšedi wa ka.

²⁰⁵ Tate yo botho wa Legodimong, ke a rapela gore, Leineng la Jesu, gore O tla dira go bonagatša lerato la Gago go mosadi yo. Gomme o tla mo fodiša le go mo dira a thakgafale, ge ke bea diatla godimo ga gagwe, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

²⁰⁶ Bjale, ke a makala, ntle fale, ke ba bakae ba dumelago bjale ka pelo ya lena yohle? A le a dumela? Phagamiša seatla sa gago.

²⁰⁷ A go na le motho ka mo, yo e sego Mokriste, pele re rapelela balwetši gape, yo a rego, “Bjale ke amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa ka. Ke be ke boifa gannyane ka bophelong bja ka”? Modimo a go šegofatše, lesogana le dutšego godimo kua. Modimo a go šegofatše, mohumagadi a emego le lesea. A yo mongwe gape o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Bjale ke amogela

Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa ka”? Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

²⁰⁸ Elelwa, o ka se tsoge, ka kgonagalo, go fihla o fihla Legodimong, go ba bontši e ka ba bofe ka Bogeneng bja Gagwe go feta o le thwi mo, o Mmogetše a sepela le batho.

²⁰⁹ A yo mongwe gape, ge re sa inamiša dihlogo tša rena feela nakwana?

²¹⁰ Tate wa Legodimong, O nyaka batho go dumela go Wena. O nyaka batho go Go rata. Ba bane goba ba bahlano ba phagamišitše diatla tša bona, gore ba nyaka go Go amogela bjalo ka Mophološi wa bona wa sebele. Ke a rapela, Tate, gore O tla šoma feela bjale. Gomme a nke banna le basadi, ba ba sego ba ke ba tsoge ba tla go Wena, goba mohlomongwe ba tlogile go Wena, gomme ba tlogile kerekeng, gomme kgole go tloga go thapelo, gomme ba nyaka go tla morago go Wena, gomme ba a tseba gore O fa, gomme ba—ba a tseba gore ke Wena yo a bolelago le bona feela bjale, Ke a rapela gore ka boikokobetšo ba tla phagamišetša diatla tša bona go Wena, go tseba gore letšatši le lengwe ba swanetše go kopana le Wena. Gomme mohlomongwe pele ngwaga wo o fela, goba mohlomongwe pele beke ye e fela, ba ka tla go—go kopana le Wena, gomme ba nyaka go tla ka khutšo, ba tseba gore dibe tša bona di lebaletšwe.

²¹¹ Gomme, Tate, ke a ba fa, ka Lentšu la Gago, tshepišo; gore O rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego; gomme a ka se tsoge a tla kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

²¹² Ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, gomme mmimo o raloka, ke a makala, mogwera wa Mokriste, goba mogwera modiradibe, a go na le yo mongwe ka mo? E sego go nna, ngwaneno; eupša go tsebeng gore Morena Jesu o kgaušwi, a o ka phagamiša seatla sa gago? Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, ga go yo a lebelelago, hle. E no phagamišetša—e no phagamišetša seatla sa gago go Modimo, gomme o re, “Ka seatla se godimo, bjale ke nyaka go amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa ka. Ge A sa le kgaušwi le nna, ke nyaka go Mo amogelā bjalo ka Mophološi wa ka.” A o ka phagamiša diatla tša gago? Modimo a go šegofatše; wena; wena tlase fao, mohumagadi yo moswa; wena, mošemane yo monnyane; wena, mohumagadi; le wena. Seo ke se sebotse. Modimo a go šegofatše. Morena Jesu a be le kgaojelo go lena, yo mongwe le yo mongwe.

²¹³ A go na le ba bangwe mo ba bego ba tlwaetše go ya kerekeng le go tsea karolo ka kerekeng tsoko felotsoko, gomme o no ya kgole go tloga kerekeng, ga o ye kerekeng gape? Ga ke kgathale ke kereke efe e lego; seo ga se tshwenye. Eupša o nyaka go ya morago kerekeng ya gago, le go tsea kopanelo ya gago gape le bana ba Modimo, gomme o nyaka go gopolwa ka thapelong, gore Modimo o tla go dumelela go ya morago? Phagamiša seatla sa

gago. A o tla e dira? Modimo a go šegofatše. Oo, nna! Go na le tasene ya diatla, ke a thankā, godimo. Bjale, seo se a makatša. Dirang seo, a le tla?

²¹⁴ Ngwanešu wa rena, modiša, o tla go biletša aletareng, morago ga nthathana, ngwanešu, Junior Jackson, bakeng sa pitšo ye ya aletara, feela mo dinakwaneng di se kae.

²¹⁵ Eupša ke nyaka go le botšiša potšišo. A o a dumela bjale gore Morena Jesu o mo, gomme o nyaka go fodišwa? A o ka phagamiša seatla sa gago, e no phagamiša diatla tša gago ge o nyaka go fodišwa? Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

Bjale ka dihlogo tša lena di inamišitšwe.

²¹⁶ Ke bona mohumagadi a dutšego thwi fa, feela nakwana. Ee, o na le tšašarakano ya sesadi. O dutše thwi ntle mo, ka seatla sa gagwe godimo go leba hlogong ya gagwe. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Seatla sa gago se ile godimo metsotso e se mekae ya go feta. Ga wa swanela go tshwenyega gape. Modimo, O a go fodiša; tumelo ya gago.

²¹⁷ Ngwanešu, wena o dutšego morago fale o lebeletšego go nna, ka go šikinyega, ka mohuta wa motlhakgaselo, o na le bothata bja proseteite. O swanetše go tsoga bošego. A ga o? Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. Gomme bjale, seo, o a dumela gore Jesu Kriste o go dira o fole? Ge o dira, go lokile, gona o ka ba le phodišo ya gago. Modimo a go šegofatše. Seo se kaone.

Bjale ebang tlhomphokgolo ka kgontha, yo mongwe le yo mongwe.

²¹⁸ Godimo ka bophagamong mo, godimo ka go la go ja la ka, yo mongwe godimo kua o re, "Morena Modimo, ke Go dumela ka pelo ya ka yohle. Ke nyaka go gopolwa ka go lentšu la thapelo gonabjale." A o ka phagamiša seatla sa gago, ga go kgathale moo o tšwago. Modimo a go šegofatše, morwa. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

²¹⁹ Ke bona meetse, a ela. Ke moromiwa a dutšego fa a rapela, le yena. A nke Morena Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka, le go go fa tlhologelo ya pelo ya gago, le wena. Morena a be le wena.

O re, "O tseba seo bjang, Ngwanešu Branham?"

Ke swanetše go e bolela. Še yona, Morongwa wa Morena o gona.

²²⁰ Bjale, lena, ke ya go le kgopela go dira se sengwe. Wena yo a dutšego kgauswi le yo mongwe go wena, yo a babjago, a le ka bea diatla tša lena godimo ga bona nakwana feela, bakeng sa lentšu la thapelo, beanang diatla seng sa lena, bakeng sa lentšu la thapelo? Yeo ke nnete. Modimo o tla kwa thapelo ya gago, le wena. O a go rata. O fa, gomme O nyaka go go dira o fole.

²²¹ Tate wa rena wa Legodimong, ke tliša batheeletši ba go Wena feela bjale, go tsebeng gore O fa, ga se nke wa šitwa go yo motee.

Ga o tsoge wa šitwa, Morena. O Modimo, gomme O ka se kgone go šitwa. Gomme mokgwatebelelo wa Gago go batho ba lesome goba lesometlhano ba ba tlaggo go kgabaganya sefala, bošegong bjo, ke mokgwatebelelo wa Gago go yo mongwe le yo mongwe. Ba mmalwa ntle kua ka batheeletšing, mohlomongwe seswai goba lesome ntle ka batheeletšing kua, gore O bontšhitše dipono godimo, go ba botša se malwetsi a bona a bilego, le se ba bilego. Gobaneng, Wena o Morena Jesu. O tseba bohle ba bona. Gomme O ka kgona go utolla, go bahlanka ba Gago ba go kokobela, seo se lego bohlokwa.

²²² Gomme ke a rapela, Tate wa Legodimong, feela bjale, gore O a ba bona, bjalo ka ge ba le bjale... Gomme ke a rapela gore ka pelong ya Gago ye kgolo, ye ke tsebago e kgole godimo ga se kwelobohloko ya motho e tla bago, eupša O a ba lebelela le go bona tlhoko ya bona, le go fodiša yo mongwe le yo mongwe. Morena, O tseba maemo a bona. Gomme ke a rapela, ka Leina la Jesu, gore, gonabjale, gore O tla ba fodiša.

²²³ Gomme lenaba, diabolo yo a ba tlemilego, le gosedumele mo go ba tlemilego go maemo, ke a go leleka, lenaba la Jesu Kriste, gore o tšwele ka ntle ga batho, le go ba tlogela, ka Leina la Jesu Kriste.

²²⁴ Bjale, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, le dumela ka pelo ya lena yohle, gore Jesu Kriste Morwa wa Modimo o fa, le go le dira le fole, gore le dutše ka Bogoneng bja Gagwe, gomme le a dumela. Gomme ge o dumela ka pelo ya gago yohle, le go dumela gore o ka amogela phodišo ya gago, ka hlogo ya gago e inamišitšwe, phagamiša seatla sa gago; ge o ikwela o ka amogela phodišo ya gago, gore o fodile. Modimo a le šegofatše. Seo se a makatša. Batheeletši bohle, le yo mongwe le yo mongwe, ke a dumela, bao ba phagamišitšego seatla sa bona, bjale o amogela phodišo ya bona. Morena a le šegofatše.

²²⁵ Ge re inamiša dihlogo tša rena gape, bakeng sa lentšu la thapelo go tšwa go Ngwanešu Junior Jackson, ka hlogo ya gago e inamišitšwe. Go lokile, Ngwanešu Jackson, Morena... [Ngwanešu Jackson o a rapela—Mor.]



Go HLABANELA TUMELO NST56-0200
(Contending For The Faith)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Febereware, 1956, ka Georgetown High School ka Georgetown, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org