

TSHEKO YA KGOROTSHEKO

 A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

Tate wa rena wa Legodimong, re a Go leboga bakeng sa se, sebakabotse se sengwe seo re swanetšego go tla go bolela ka morategi Morena Jesu.

Gomme bjale, bjalo ka ge e ena ka ntle, a nke Moya wa Morena o nele godimo ga rena, ka gare, tlase ka dipelong tša rena, le go re tsebiša profense ya Gagwe ye Kgethwa, ya rena... thato ya Modimo go dirwa ka bophelong bja rena.

Re beela letšatši le ka thoko, Tate, ka morago ga ditirelo tša mosong, le dilo, re ya go rapelela bana ba Gago ba ba babjago. Ke a rapela, Modimo, gore le e tla ba letšatši le re tla le elelwago botelele ka baka la ditšhegofatšo tša Gago godimo ga rena.

Re rapelela seholpha se sa bodiredi, banešu bohle, badiredi bohle go dikologa go kgabola naga ye mo. Modimo a šegofatše bodiredi bja bona gomme a nke ba gole maitemogelo a go teba nako yohle ka go Kriste. Yeo ke tlhogeloa ya rena, Morena, go Go tseba bokaonana. Ke rapelela kereke ye nngwe le ye nngwe le kerekeleina ye nngwe le ye nngwe, gore e tla gola ka mogau le maatla a Modimo.

Re rapelela balwetši bohle le batlaišwa, bjale, gore ba tla fodišwa.

Gomme ge go ka ba sebaka, go ne ba bangwe fa le rena, lehono, bao ba sa Go tsebego bjalo ka Mophološi wa bona, a nke le e be letšatši le ba tla bolelago “Ee!” e tee yela mmogo go Wena.

Šegofatša Lentšu la Gago. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

Ka kgontha ke nyaka go leboga, sa pele, seholpha se sa badiredi fa ba—ba Birmingham ye, le dikarolo tša naga mo, moo ba tlago ka gare ka thekgo ye ya mašeleng, go nthuša go tla mo. Gomme ke—ke a le botša, ke nagana gore badiredi ba go swana le bao ba swanetše go hlomphiwa.

Lena, phuthego, le swanetše go hlompha modiša wa—wa lena, ka gore, le a bona, o ka ntle, ke modiši. Gomme ge a hwetša selo se sengwe mo a naganago gore e tla ba sejo se sebotse, o tla etelela mohlape wa gagwe pele go ya go sona. Gomme dinako tše dingwe, ga go dumelanwe; dinako tše dingwe, ke, ba bangwe ba bona ga ba e bone ka tsela yeo, gomme mohlomongwe ga ba rate woo bakeng sa dinku tša bona, ga ba rate mohuta wa go diša. Eupša go ba yo mongwe wa bafepi, le nna, modiši, ke no leka go tliša Bjang bja kgontha bja Modimo, Dijo tša kgontha, Lentšu.

Gomme kafao, ke—ke ba thabela kudu gomme ke a rapela gore Modimo a ka tsoge a ba šegofatša. Gomme a nke bophelo bja bona e be khuetšo go mang kapa mang ba ka kopanago le yena.

Yo mongwe le yo mongwe wa rena o na le mabodiredi. Bodiredi bjo bo itšego bo tla tanyaa leihlo la motho yo a itšego moo bjo bongwe bo ka se e dirego. Le a bona? Kafao, re ipea renabeng mmogo, bjalo ka ge ke boletše mathomong, go leka go tliša bokaonekaone bjo re tsebago bjang ka bodiredi bja rena, bodiredi bja ka, bja bona, le go ya pele, re a bea mmogo go leka go le thuša batho go tseba kudu ka Jesu Kriste, gomme go ba bakaonàna, bahlanka ba go Mo swanelia ge—ge nako e batamela moo re swanetšego go kopana le Yena.

Bjale, ke nyaka go leboga ba—ba batho mo ba ba re dumetešego go ba le bobolokabetša bjo. Wo ke moago wo mobotse. Gomme re leboga seo kudu. Re ba leboga ka pelo ya rena yohle. Gomme ke a rapela gore yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla dira, ge ba se ba phološwa, ba tla phološwa; gomme ka go holo ye kgolo yela ya Modimo, mošola, ge barongwa ba opela, ge balopollwa ba sepelela ka gare, gobaneng, ke a tshepa gore yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla ba fao ntle le go lahlegelwa ke yo motee.

Gomme bjale, ke a le leboga lena batho. Ga se ka tsoge ka hwetša sebaka go botšiša molaodi, eupša ke a dumela gore ditshenyegelo tšohle le dilo di pethagaditswe. Gomme ke—ke leboga seo, moneelo wo mongwe le wo mongwe, se sengwe le se sengwe seo le se dirilego. Gomme ka mehla ba tšea mo—mo—... (A ba dirile seo?) Le be le se la swanelia go dira seo. Ba rile... O rile ba file moneelo ka morago ga ge se sengwe le se sengwe se lefetšwe.

Le a tseba, ke bile ma—... ka morago ga phuluphithi, bjale, lebaka la mengwaga ye masometharo tharo. Gomme ga se nke ka ke ka tšea moneelo bophelong bja ka, ga se nke le nako e tee, ebile le ka kerekeng ya ka mong, ga se nke ka tšea moneelo bophelong bja ka. Ke šomile ge ke be ke diša kereke kua, tabarenekele ka Jeffersonville, Ke... mengwaga ye lesomešupa le Khamphani ya Tirelo ya Setšhaba, gomme ga se nke le nako e tee ka tšea moneelo bophelong bja ka. Ke lefile ditshenyegelo tša ka mong le go ya pele, le go lefa dikarolo tša ka, le se sengwe le se sengwe ke bego ke kgona, thwi ka kerekeng, gomme se sengwe le se sengwe se ile thwi ka kerekeng.

Gomme bjale, ka mehla ntle mo, ba mpha moneelo. Gomme ke nyaka go e hlakiša (gobane ba bangwe ba bahlokomełaphahlo ba dutše, ba gona, bjale): Meneelo ye ke e fiwago, tšhelete, ga e ye thwi go nna. Ke hwetša mogolo go tšwa kerekeng: Ke hwetša lekgolo le tee la ditolara ka beke, tše ke ditolara tše makgolo a masometlhanio pedi ka ngwaga, ditolara tše lekgolo ka beke.

Eupša bjale go moneelo wo le mphago ona, o beelwa mošomo wa Morena. Sese se bahlokomelaphahlo ba se dirago ka ona: O ka se kgone go šomišetšwa se sengwe gape. O nepilwe, bjalo ka ge re o bitša, gore o ka se kgone go šomišetšwa se sengwe gape. Tšelete yela e ya ka go matlotlo a a itšego; ge matlotlo ao a oketšega, a bitšwa, “bakeng sa dithomo tša mošwamawatle,” a beetšwe seo . . .

Gomme bjale makga a mantši, mošwamawatle, le kgona go bona se re thulanago kgahlanong le sona ka mo United States, gomme le ka eleletša se se tla bago godimo kua. Gomme ge re eya godimo kua go batho bale ba go šokiša bao ba se nago selo, ebole ba se na le go lekanele go ja, moragorago ka go dinaga tšela tša bohetene . . . Ke bone bomme ba bannyane ba robetše mokgotheng le masea a bona a mannyane, dithama tša bona di phorimetše ka gare, gomme ba ehwa, gomme mme o leka go go fa lesea; gomme ge o ka tšea leo, le lengwe šele, le lengwe šele, le lengwe šele, le lengwe; gomme ga go selo le gannyane go ja. Gomme re gogolela ntle go lekanel ka metomong ya rena ya tšhila go fepa batho bale. Yeo ke nnete. Ga re lemoge ka fao re kgonago.

Gomme ka dithokgweng tša Afrika le go ya pele, bona batho ba na le eng se ka swanelago go nkiša godimo kua? Ga ba ne sente e tee, ga ba, ga go tsela le gannyane ya go nkiša kua. Gomme ke ikwela gore ba swanetše go kwa Ebangedi, le bona, gomme Ebangedi yeo—yeo Morena Jesu a re filego beke ye.

Ke tšea tšelete yeo, gobane ke . . . le mpha yona, gomme ke nna mohlokemedi wa yona. Kafao e ya ka gare, ka nna go šoma ka go motheo wo, gona e ka se kgone go šomišetšwa selo gape, eupša maboromiwa a mošwamawatle.

Gomme e iša Ebangedi ye ya go swana thwi godimo kua go bona. Le se ke . . . Ke a ya nnamong, gore ke tsebe gore ke dira bokaonekaone kudu bjo ke kgonago, go tsebeng gore ke swanetše go arabela bakeng sa sente ye nngwe le ye nngwe ya tšelete yeo. Gomme ke—ke nyaka go ba mohlokemedi yo mobotse go Modimo. Gomme ge nka se kgone go botega godimo ga dilo tše, gona ke ya go botega bjang godimo ga dilo tše dingwe. Le a bona? Kafao, ke nyaka go—nyaka go le leboga.

Gomme moneelo wo wa go fiwa nna (bjalo ka ge—bjalo ka ge ngwanešu a sa tšo bolela) morago ga sekgalela se, ke—ke ba kgopetše go se dire seo. Eupša, ka mehla ge ba sa . . . gomme ba tseba se: ge ditshenyegelo di sa kgone go dirwa, gona re tšea wo mongwe wa moneelo wola wa, wo o rometšwego ka gare ka poso, ka kerekeng (moo o nepilwego go se *sengwe* se), ka gona re phumula ditshenyegelo. Ga re nyake—ga re nyake e ame motho. Le a bona? Ga re tsoge . . .

Gomme ka go felela ke boditše molaodi ka kopanong ye nngwe le ye nngwe (Ngwanešu Jack Moore, a dutšego fa, o be a le

yo mongwe wa banna ba ka ba mathomo ka tšhemong; o a tseba gore nka se tsoge ka šišimala bakeng sa go se kgopele tšelete: “Ke mang a tla fago *ye?* Gomme ke mang a tla fago *yela?*”), “Fetiša poroto ya koleke, gomme o lebale ka yona.” Modimo, ke ge A—ge A tlogela fen...ge A tlogela go fa dinyakwa tša ka ntle mo, ke nako go nna go tlogela tšhemmo nako yeo. Kafao, ga ke dumele go go kgopela mo, le go goga, le go phegelela, le go tšhošetša, le—le se sengwe le se sengwe gape bakeng sa tšelete. Aowa, mohlomphegi.

Ge la mathomo ke etla ka bodireding, ke hweditše, go kgabola histori, go ne dilo tše tharo tše di gobatšago motho, mohlanka wa Kriste. Gomme ge a...Modimo o tla mo šegofatša le go mo fa feels bodiredi bjo bonnyane, ka gona selo sa pele le a tseba, se sengwe sa go uša ke *tšelete*.

Sa go latela ke *botsebalegi*: Ge a fihla go naganeng ke yena *semangmang*, thwi nako yeo o tseleng ya gagwe go tšwa. Le a bona. Rena re...ga go na le diphankga magareng ga rena, bohle re a swana, re bana ba Modimo (Le a bona?); ga go le o tee wa rena yo mogolo, gomme ga go le o tee wa rena yo monnyane, bohle re bana ba Modimo.

Ka gona (tšelete, botsebalegi), le *basadi*: Gomme ke tsebega bjalo ka sehloyamosadi bjalo, le a tseba, lena, yeo ke tsela kgole, kafao seo—seo se ka ntle ga seswantšho. Ke na le mosadi yo motee, ke mosadi yohle ka lefaseng, gomme yoo ke mosadimogatša wa ka, mosadi yo mobosebose yo Modimo a kilego a mmea lefaseng, bakeng sa ka. Yeo ke nnete. Ke wa ka, gomme wa ka a nnoši; gomme ke wa gagwe, gomme wa gagwe a nnoši. Gomme seo: ge ke be ke le lesogana ke naganne seo; bjale ke mokgalabje gomme ke sa se nagana.

Kafao ke...o...Ke lekile go efoga dilo tše, le go botša Morena Jesu, “Modimo, go thata kudu go ba ntle mo, gobane bodiredi bo fapano kudu. Bo no—bo no gakantsha batho ka tsela ye nngwe le ye nngwe. Ke na le bothata go lekanelo go lwa le dilo *tše* le Sathane, ga re sa bolela ka tše dingwe *tše*.” Kafao, ke ntle go dira bokaonekaone bjo ke kgonago, bakeng sa yo mongwe le yo mongwe ke kgonago; go ya Mmušong wa Modimo go tagafatšwa.

Bjale, ke a le leboga ka botho. Gomme ke a holofela, letšatsi le lengwe, nka tla morago le go le bona gape, le a bona, ke a holofela ke tla kgona.

Gomme ke a holofela ge ke etla gape...[Phuthego e rile, “Amene.”—Mor.] Ke a le leboga. Gomme ke a holofela, ge ke etla gape, go ka se be ka mokgwa wo: moo le nago le matšatši a mararo; go tšhoga, go nyama; go kitimela ka gare, go hlagiša se sengwe seo, eibile ga o tsebe se o yago ka go sona; o—o—o a makala. Ke semaka le na le tumelo ye ntši ka go sona bjalo ka ge le dira. Ge re ka kgona go dula fase le go thoma morago mo ka go

Genesi, mosegare ka morago ga mosegare, le bošego ka morago ga bošego, le go bea seo fase kua. Le a bona, e na le mohuta wa, le a tseba, le mohuta wa go ikwela boka go na le dipoko go le dikologa. Le tseba se ke se rago. Ga—ga le tsebe.

Boka barutiwa bošegong bjo bongwe: Ba be ba le godimo ka lewatleng la ledimo, gomme—gomme sekepe se sennyane se be se tletše meetse, gomme—gomme dikholofelo tšohle tša go phonyokga di be di ile. Gomme ba be ba goelela, ba lla; ka nnete, bjalo ka Bakriste, ba be ba rapela. Gomme gateetee ba Mmone a etla a sepela godimo ga meetse. Gomme ba naganne e be e le se... sepoko, ba naganne e be e le moya, gomme ba be ba tšhogile, gomme ba thoma—ba thoma go goelela.

Gomme e nong go nagana: selo se nnoši se bego se ka kgona go ba thuša, se be se lebega boka sepoko go bona. Ba be ba se boifa. Seo ke gape: Ge khlofelo e nnoši re nago le yona e le Yena, le yona tshepišo ya Gagwe ya Lentšu, gomme efela, re a e boifa (Le a bona?), go no—go no boifa go e fa tshepo ya rena. Go—go befile kudu. Eupša elelwang, histori ka mehla e a ipušeletša yonamong. E swanetše go dula ka tsela yeo. Gomme ke le kwele go kgabola beke, le go kgabola ye nngwe...

Ke a le bona, bontši bja lena, mohlomongwe, le tšea ditheipi, le go ya pele, yeo bodiredi bja ka, ka tsela yeo, bo ya go dikologa le go dikologa lefase, mogohle. Makga a mantši le nkwa ke re, “Dikerekemaina tšela...” le mohuta wa go ahlola dikerekemaina.

Ga se ke ahlola batho; ke ahlola tshepedišo (Le a bona?); e sego kerekeleina, batho ka kua. Oo, aowa. Batho ba ka, peleng, ba be ba le Katoliki; ke nna moloko wa Moirish, ke bona Mokatoliki; gomme ke a tseba go na le batho ba bakaone ba Katoliki. Ba bangwe ba bona ke batho ba gešo. Ke ba bakaone. Go na le Momethodist yo mokaone, Mobaptist, Mopresbyterian, Molutheran; batho ba bakaone ba kerekeleina ye nngwe le ye nngwe.

Eupša tšona ditshepedišo tše di re bolokago re arogane, seo ke selo se ke lego kgahlanong le sona. Re ba batee ka pelong. Re swanetše go ba ka tsela yeo. Gomme ka gona ditshepedišo tša rena, le a bona, di thala mothalo wa thuto gomme woo ke...

Ge kereke ya mathomo e kile ya thoma, kereke ya mathomo, kereke e ka ba efe, e ka re, “Re dumela se,” gomme ya fetša thuto ya bona ka fegelwana, sebakeng sa khutlo, re... go ka se tsoge gwa ba selo eupša kereke e tee. Yeo ke phetho. Le a bona. “Re—re dumela se, go hlakanya le bontši bjo Modimo a tla re dumelalago go tseba ka mokgwa wo mongwe.” Eupša ge re re, “Re dumela se, gomme se ke sona, gomme seo ke phetho”: gona, re a hwa thwi fale, le a bona, gobane Modimo ke wa Gosafelego gomme O a gola.

Kafao, ke le leboga kudu. Gomme ke nyaka le tsebe, ga go modiredi goba motho ka lefaseng, yo ke tsebago ka yena, motho e ka ba mang, ga go kgathale e tla ba mang, eupša, yo pelo ya ka e rethethago bakeng sa gagwe: ke ba nyaka bakeng sa Mmušo wa Modimo. Ke šomela lefelo le tee, godimo kua, e sego bakeng sa kerekelina e ka ba efe ye e itšego.

Ke be ke le Missionary Baptist, ke hlomamišitšwe Missionary Baptist, ke Ngaka Roy E. Davis, go tšwa Fort Worth, Texas. Gomme ke be...ke dutše ka kerekeng. Sehlopha se sekaone—se sekaone sa banešu; gomme ke tla fela ke sa re, “Go na le ba bangwe ba banna ba bakaonekaone ka lefaseng, ka go Kereke ya Missionary Baptist.”

Eupša ge mpho ye e diretšwe go nna, ga se ba kgona go ya go yeo. Modiša ebile o rile ke be ke lahlegetšwe ke monagano wa ka. Nna, ka thuto ya sekolo sa popopolelo, ke be ke tla rerela dikgoši, babuši, bakgoma; le diphodišo le dilo. O rile, “Go ka se kgone go ba.” Eupša go bile, le a bona, gobane O e dirile. O rile, “Billy, o tla ba mopshikologimokgethwa.” Ga ke tsebe se ke lego, eupša ke tseba Yo ke mo dumelago. Uh-huh. Ke nna...

Yo mongwe o rile, e sego telele go fetile, o rile...monna yo mokaone kudu, a nametše le Ngwanešu Jack Moore le nna, William Booth-Clibborn; Ke nagana yo mongwe wa bareri ba bohlalehlale nkilego ka ba kwa, a ka rera Ebangedi ka, ka botlalo, ka dimmotwana tše di šupago.

Gomme ke boletše se sengwe go yena (ka ga se sengwe a se boletšego, go se sengwe ke se boletšego), ke rile, “Gabotse, seo e no ba se Lengwalo le se bolelago, Ngwanešu Booth.”

O retologile go dikologa (ge e ka ba mang a kile a mo tseba, ke raditepolomata wa kgonthe, monna wa Moisimane) gomme o rile, “O no se tsebe Beibele ya gago.”

Ke rile, “Eupša ke tseba Mongwadi gabotse ka kgonthe.” Gomme yeo ke...Le a bona?

Kafao, go Mo tseba, ke Bophelo. Gomme kafao—gomme kafao o...Yeo ke nnete, go Mo tseba, go Mo tseba, ke Bophelo. Gomme ke a tseba se sengwe se diregile go nna. Ga ke se ke bego ke le sona. Boka mohumagadi wa kgale wa lekhala (ge se se ka swarelwa, hle, gobane le ga se lefelo la motlae, gomme ga se motlae, gabotse se diregile), mohumagadi wa kgale wa lekhala, o re, “Ke rata go fa bopaki.”

“Emelela, kgaetšedi, gomme o pake,” ke boletše.

O rile, “Le a tseba,” o rile, “Ga ke se ke nyakago go ba sona,” gomme o rile, “Ga ke se ke swanetšego go ba sona,” eupša, o rile, “gona ga ke se ke bego ke le sona.”

O thomile go le bjalo. Kafao yeo ke tsela ye ke ikwelago, le nna. Nna, ga ke se ke nyakago go ba sona, gomme ga ke se ke swanetšego go ba sona, eupša ke a tseba ga ke...Ga ke se ke

bego ke le sona. Se sengwe se diregile go nna e ka ba mengwaga ye masometharo tlhano ya go feta. Gomme O bile ka pelong ya ka ge e sa le. Gomme ke Mo rata ka tšohle tše di lego ka go nna.

Gomme ke a le rata. Nka kgona bjang go Mo rata ntle le go le rata? Ke na le mošemane mo ka kopanong, le setlogolomorwa se sennyane. Bokaone ke, ge le na le dithetho tše di itšego, di fetišetšeng go bona, sebakeng sa ka, gobane ke nna motswadi. Kafao, Modimo o ikwela ka tsela ya go swana. Ge re sa kgone go ratana seng sa rena ba re ba bonego, re ya go rata Modimo bjang, gona? Le a bona? Re swanetše go ratana seng, le go hlomphana seng.

Ge nka tla fa go le fora ka go se sengwe seo e lego molaba, goba se sengwe gape, se sengwe, Modimo a ka se tsoge a se hlompha. Lebelelang se A tla se dirago go nna. Ke dira eng go bana ba Gagwe? Nka se tsoge ka loka le Modimo go seo. Aowa.

Eupša ke a tla gobane ke a le rata, gomme Modimo o a tseba yeo ke therešo. Gomme ke—ke nyaka go dira se sengwe le se sengwe ke kgonago, gore thabo ye le e beetšwego... Ke a nagana tafola ye kgolo e adilwe, yo mongwe le yo mongwe wa lena o na le tokelo go yona.

Batho ba bangwe ba re phodišo Kgethwa ga e bjalo. Ke a tseba ke yona. Le a bona. Ke... Le thari kudu go mpotša seo. Le a bona. Ke a tseba—ke a tseba go bjalo. Gomme Moya wo Mokgethwa, le dilo tše, ke a tseba ke therešo. Gomme gobaneng o ka ema kgole go lehlakore le tee le—le—le letapola la kgale la go tonya, o le swere ka seatleng sa gago, o le kokona, le matena a magolo a bogolo a beetšwe yo mongwe le yo mongwe wa bakgethwa ba Modimo. Le a bona. Yohle ke ya rena. O a swana maabane, lehono le go ya go ile. Ditebogo go lena ga milione.

Gomme bjale, ka go... ke holofela go ba morago letšatši le lengwe, ge Jesu a diega. Bjale ke a thankale makala gobaneng... Yo mongwe o rile letšatši le lengwe... Ke eme hleng le monna wa go tuma kudu. Ke rata monna. Ga go bohlokwa ka go nna go bitša, e sego go bitša leina la gagwe. Ke wa ka, yo mongwe wa bagwera ba ka ba hlogo ya kgomo, Oral Roberts. Oral o ttile kopanong ya ka. Ngwanešu Jack Moore o be a le mmogo. O be a na le ye nnyane, tente ya lenkgeretla e dutše godimo go kgabaganya tšhemmo, godimo kua ka—ka thoko ya bohlabela bja Kansas City, gomme ke be ke le godimo ka otithoriamong, selo se sengwe se segolwane gannyane go feta se. O ttile godimo, a dula mo mothalong wa ka thoko, o rile, “Ngwanešu Branham, a o nagana Modimo o tla kwa thapelo ya ka?”²

Ke rile, “O tla kwa thapelo ya e ka ba mang.”

² Bjale monna ga a tsebe o swanelia eng, o aga seminari ya ditolara tše milione tše masometlhano, ka ofisi ya ditolara tše milione tše tharo. Ke nagana gore ke tumišo, le seabe go tumelo

ya yo mongwe, yo motee, mošemane yo monnyane wa Oklahoma, bakeng sa Modimo.

³ Tommy Osborn, o be a le godimo kua bošego bjola ge segafa sela se kitimela sefaleng ka Portland, Oregon, go mpolaya. Gomme o rile, "Wena mofori!" O rile, "Wena . . ." O nno mpitša se sengwe le se sengwe. Yo mogolo, monna yo mogolo. E ka ba bareri ba masometlhano, mo sefaleng, ba tšhabile go tloga go yena. O be a le segafa go tšwa lefelong. A magolo, matsogo a magolo. A eme a tshela, e ka ba botelele bja kgato tše šupago. A magolo, matsogo a magolo. Ke imetše diponto tše lekgolo le masomepedi seswai. O kitimetše ntle sefaleng, a re, "Bosegong bjo, ke ya go go rathela thwi ntle ka bogareng bja lefelo lela."

⁴ Ke tsebile bokaonana go feta go bolela e ka ba eng go yena. Gomme yo mongwe le yo mongwe o phatlaletše morago. Gomme ke nno šišimala. O se ke—o se ke wa leka go lahlela dikgopololo tša gago mong; ge o dira, o ya go lahlega. Ke nno šišimala. Gomme ke kwele nnamong ke bolela se, seo ke, Moya wo Mokgethwa o se bolela ka dipounama tša ka.

⁵ Elelwang, Modimo o šoma feela ka motho. O kgethile motho. A—A ka be a bile le Ebangedi e rerwa ka dinaledi, goba ka mehlare, goba ka phefo, eupša O kgethile motho. Seo ke se A kilego a se dira, o kgethile motho. "A utolla diphiri tša Gagwe," le tsebelopele ya Gagwe le dilo, "go baprofeta bahlanka ba Gagwe," O boletše.

⁶ Bjale, moisa o be a eme feela dikgato di se kae go tloga go nna, gomme o tšošeditše se a bego a eya go se dira. O be a lebega bjalo ka Goliate. Gomme fale Moya wo Mokgethwa o rile, "Ka baka la gore o hlohlide Lentšu la Modimo, bosegong bjo o tla wela godimo ga maoto a ka."

⁷ Gabotse, bjale o ka kgona go eleletša, monna ka go mohuta wola wa pefelo o tla nagana ka monna a imela e ka ba diponto tše lekgolo le masomepedi seswai, go ya go e ka ba diponto tše makgolotharo tša—tša go swana le thaba e eme pele ga gago, se a bego a se gopola. O rile, "Ke tla go bontšha ke maoto a mang ke tla welago godimo," gomme o gogetše letswele la gagwe le legolo morago. Ga se ka tsoge ka šutha; ke nno ema fale. Gomme o sepeletše godimo go nna, o gogetše morago ka mokgwa *wo*, go ntitia.

⁸ Gomme ke kwele nnamong, ga go selo seo ke ilego ka swanela go se bolela le gannyane, ke rile, "Sathane, etšwa go monna." E sego go hlahlawetše go feta fao.

⁹ Gomme ge a gogetše letswele la gagwe morago; diatla tša gagwe di ile godimo, mahlo a gagwe a kgoromeleditše ntentle, le go ya go dikologa le go dikologa. Leleme la gagwe le tšwele, gomme lekebu la wa go tšwa molomong wa gagwe. O retologile go dikologa le go dikologa le go dikologa, gomme a wela fase gomme a gatelela maoto a ka lebatong.

¹⁰ Gomme nako yeo mo go tla maphodisa ntle, gomme ba be ba mo tsoma. Ke išitše maphodisa a mabedi ale go Kriste, morago kua ka kamoreng ya go aparela ka go otithoriamo ye kgolo ye.

¹¹ Gomme kafao ke nagana re bile le makgolo a masometshela le metšo ka gare, gomme gabotse e ka ba gabedi go ao ka ntle. Pula e be e tšhologa. Bona ba eme, godimo le fase mekgotheng, ka disamborele.

Gomme o ile a ntshwara lebatong. Gomme o rile, “A o hwile?”

Ke rile, “Aowa, mohlomphegi.”

“Gabotse,” o rile, “a o fodile?”

¹² Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. O rapela moya wola, le a bona. Gomme ga go tsela ya go mo thuša, le gatee, go fihla a ntšha woo ka hlogong ya gagwe.” Ke rile, “Eupša ke duma o ka mo pshikološa go tloga maotong a ka, gore ke kgone go sepela.” Le a bona?

¹³ Tommy Osborn o bone seo, gomme o ile gae gomme a ikokotela yenamong ka kamoreng lebaka la matšatši a mararo.

¹⁴ O otletše tsela yohle go ya Jeffersonville. Gomme o tlie tlase, moisa yo monnyane wa letšhogo a kitimiša koloi ya gagwe go dikologa. O rile, “A o nagana ke na le mpho ya phodišo?”

¹⁵ Ke rile, “Tommy, o lebega boka mošemanwa go atlega, le se sengwe seo se tla bago mohola go Mmušo wa Modimo.” Ke rile, “Tommy, o se ke wa dira seo. O se ke wa ya go nagana ka dilo tše.” Ke rile, “O a tseba Modimo o go bileditše go rera Ebangedi. Ge A go bitša go rera Ebangedi, phodišo Kgethwa e akareditšwe ka go yona.” Gomme o ile godimo le Ngwanešu Bosworth.

¹⁶ Gomme letšatši le lengwe ke eme le go lebelela moago wa gagwe, gomme, oo, nna, milione le seripa sa ditolara, goba se sengwe, ka go ona. Gomme ke lebeletše godimo fale, Oral o be a eme fale. Ke be ke letile. Ke be ke le godimo. Oral o be a le yo mobose kudu, le bohole ba bona, ba mpontšha go dikologa. Banešu ba babotse ka kgonthe!

¹⁷ Gomme ke eme fale, gomme ke naganne. “Nagana, ke be ke le tšhemong pele ba thoma. Bona, yo mongwe le yo mongwe, ba go botša gore ba swere tšhušumetšo go tšwa go seo.” Gomme ke naganne, “Ke tla hloya go bona go tla ofising ya ka.” Huh! Ke na le motšhene wa go tlanya wo monnyane o dutše mafelelong a molokoloko. Uh-huh. Le a bona? “Ke tla hloya go bona go o bona.” Gomme ke gopotše, “Morena, lebelela mo, lebelela moago wo mogolo wo o bišago ditolara tše milione tše tharo, ba a bolela.” Gomme ke gopotše.

¹⁸ Ke lebeletše go theoga tsela, gomme ke ile; e rile, “legae la ka moso” la *Semangmang*. “Legae la ka moso.”

¹⁹ Gomme ke gopotše. Eupša ga—ga ke bolele se ka go nyatša banešu ba, eupša feelsa se se boletšwego go nna. Ke naganne,

legae la ka la ka moso le kae? Sengwe se rile, “Lebelela godimo.” Kafao leo le botse go lekanelo go nna. Ge feels . . . ke tla lebelela la ka godimo Kua. Kafao ga ke bolele gore ba ka se be Kua, le bona, le a bona, eupša seo e be e no ba go ntlhohleletša, le a bona.

²⁰ Nka se be le kgopolo go lekanelo go tseba mokgwa wa go swara tšelete ka mokgwa wola. Modimo o tseba seo, gape. Gomme ka gona go ka reng ge ke be ke na le boikarabelo bjo bogolo gagolo go swana le bjoo, a le nagana gore nka kgona go tla mo lefelong le? A le nagana nka kgona go swara kopano ya matsatši a mararo mo bjalo ka Ngwanešu Roberts? Ge, Ngwanešu Roberts o swanetše go ba le e ka ba dikete tše lesome letšatši le lengwe le le lengwe. Gobaneng, ke be ke tla hlakahlana letšatši la pele, go kopana le seo. Le a bona? Gobaneng, nka kgona go swara kopano moo go nago le batho ba bahlano, goba batho ba babedi, goba motho o tee, goba go ya e ka ba kae A nthomelago. Ga ke hloke e ka ba eng eupša bontši bja Gagwe. Kafao seo ke se ke nyakago le se rapediša, gore ke be le bontši bja Gagwe, go Mo tseba. Morena a le šegofatše!

²¹ Lešaba le lengwe le le lengwe, bjale, ba ne magoro a mararo a batho: badumedi, baitirabadumedi, basedumele. Le na le yona ka go lešaba le lengwe le le lengwe.

²² Jesu o bile le yona ka go sa Gagwe, gomme ke le bontšhitše bošegong bjo bongwe ka fao A ba kgethologantšego ka go bolela dilo le go se tsoge a e hlaloša. Le a bona? Ga se A ke a re *gobaneng* ba be ba swanetše go ja mmele wa Gagwe, *gobaneng* A tlide; *mokgwa* wo A bego a swanetše go tla fase, Yena a swanago a yago godimo. Ge, batho ba ba tsebile O be a no ba monna, o bile le leina le lebe sa mathomo, eupša O e boletše go no leka tumelo ya bona.

²³ Barutiwa bale ga se ba tsoge ba šutha. Ga se ba kgone go e hlaloša. Eupša lebelelang se Petro a se boletšego, “Morena, re tla ya kae?” Le a bona, ba bone Lentšu la Modimo la letšatši leo, le le bego le tshepišitšwe nako yeo, le hlatselwa. Ba re, “Re a tseba gore Woo ke mothopo.”

²⁴ Lebelelang mosadi wa Mosunami, tsela ya go swana, ge a hweditše mošemane yo monnyane go tšwa tšegefatšong ya Eliya. O rile, “Rweša mmoula sala, gomme o se ke wa ema go fihla ke go laela.” Le a bona? Gomme o ile go monna wa Modimo. Gomme o be a sa tsebe. Eupša o tsebile ge Modimo a kgonne go ba le moprefeta yola go mmotša o be a tla ba le morwa, o be a tla hwetsa gobaneng Modimo a tšere morwa wa gagwe. Gomme o be a phegelela ka go dira bjalo. Gomme le a elelwa, o dutše le tumelo ya gagwe—ya gagwe—ya gagwe go fihla a hwetsa se se bego se le . . . se se e hlotšego. Gomme Eliya o ile, ebile a sa tsebe se a bego a tla se dira, o sepeletše godimo le fase lebatong; o beile mmele wa gagwe godimo ga lesea, gomme la tla bophelong.

²⁵ Le a bona, ke ka baka la gore batho ba a dumela. Ga—ga ba kgone go hlaloša. Ga go yo motee a ka kgonago go hlaloša Modimo. Eupša ge o bona Modimo a dira se sengwe ka go Lentšu la Gagwe, seo A tshepišitšego O be a tla se dira!

²⁶ Lebelelang masole ale a go tagwa a Roma ka letšatši lela feela pele papolo e direga. A Mmeile ntle kua, gomme a Mo phasola mo sefahlegong le ka marameng, le dilo boka, ba rile, “Bjale, ge O le moprofeta, re botše ke mang a Go iteilego.” O tsebile ke mang a Mo iteilego, eupša O be a se a swanelo go dira metlae. Le a bona? O nno—O nno dira . . .

²⁷ O rile, “Ruri, ruri . . .” Mokgethwa Johane 5:19, bjale theetšang. “Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka Boyena; eupša se A bonago Tate a se dira, seo Morwa o se dira go swana.” Kagona, ga se nke A dira mohlolo o tee go fihlela Modimo a Mmontšhitše, ka pono, a dire eng, go ya ka Mantšu a Gagwe Mong. “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong,” e sego se A se kwago, “eupša se A bonago Tate a se dira, seo Morwa o a se dira.”

²⁸ Ga go moprofeta, ga go mmoni ka Beibeleng, a kilego a dira selo ka go rata. Modimo o bontšha pele. Kafao ga go—ga go nama ya motho, ebile e sego nama ya Jesu Yenamong, e ka tagafatšago. Sohle se ka go Modimo. Modimo o dira pontšho, go bona, re no e diragatša bjalo ge A re bontšha le go re botša. Yo mongwe le yo mongwe wa rena o dira seo.

²⁹ Kafao a nke Morena a le šegofatše bjale. Gomme ke ya go le kgopela gape, morago ga sekgalela se, ge re bala Lentšu . . . Gomme le batho ba bakaone kudu, nka no ema le go bolela le lena le go bolela le lena.

³⁰ Eupša ke nyaka go bolela, gape, ke dira go nyatšiša Molaetša woo Modimo a mphilego, ka go no kitimela ka gare fa . . . Re ka be re bile le ditirelo tše tlhano, eupša ke a nagana re be re ka se kgone go hwetša otithoriamo, kafao re ile ra swanelo go no e dira tše nne; fa mašego a mararo, gomme morago tirelo ya phodišo. Eng, le a bona, ebile ga o tsebe dipatamelotša mathomo. Kafao mohlomongwe letšatši le lengwe, ge Modimo a rata, ke . . . le thušo ya Modimo le tirišano ya lena batho ba bakaone, ke tla rata go tla morago le go tšeа banešu ba bohole, bona bohole mmogo. Rena, e ka no kwagala e le ya go se tlwaelege gannyane, eupša, “Etlang, a re faneng mabaka mmogo,” go bolela Morena. A re—a re nong go bona seo go fihla—go fihla nako yeo. Ge ke sa kgone go e dira, elelwang, ge ke le bona gape ka lehlakoreng la Noka, Modimo o tla hlatsera gape gore ye ke Therešo ye ke le botšago. Ke Lentšu la Gagwe.

³¹ A ke be nka se be moikaketši, a sa—a sa . . . Ke be ke tla ba le eng e bolokilwego? Ke na le mosadimogatša le bana ba bangwe ka gae, ba llile mogaleng, lebakana la go feta, “Gobaneng o sa tle gae?” Le a bona? Eupša go na le bana ba bangwe ba ba babjago

le go hloka. Go na le basadibagatša ba banna ba bangwe, le bannabagatša, ba ba hlokago phološo. Nka se kgone go dira seo, ge ke letela go tshela Noka. Le a bona, godimo Kua ke tla dula fase le go khutša lebakana le lennyane nako yeo. Go fihla nako yeo, ke a tšofala, gomme ga ke kgone—ga ke kgone go ikwela boka ke dirile ge la mathomo ke thoma mengwaga ya go feta, eupša ke—ke no ya, go le bjalo. Ke no sepela, go le bjalo, ka gore se ke sebakabotse sa mafelelo ke tla kgonago go se dira ka go sona, ka bophelong bjo. Bophelo bjo bongwe, bo ka se nyake se.

³² A re emeng bjale ka go hlompha Lentšu la Gagwe, ge re bula go Mareka tema ya 16. Gomme ke ya go thoma go bala go tloga go temana ya 9. Theetšang sekgauswi, ge le duma.

³³ Wo ke molaetša wa go tswalela. Wo lehono ke molaetša wa go tswalela bakeng sa karolo ye ya lesolo mo. Gomme se seo ke se balago ke Mantšu a go tswalela, dilo tša mafelelo tše Jesu a di boletšego go Kereke ya Gagwe pele A tloga, Mantšu a mafelelo thwi ka pela ka morago ga tsogo.

³⁴ Tema ya 16 ya Mokgethwa Mareka, ke ya go thoma ka temana ya 9.

*Bjale ge Jesu a tsogile ka leselaphutiana letšatši la
pele la beke, o bonagetše pele go Maria Magdaline, yo
a lelekilego bodiabolo ba šupago go tšwa go yena.*

*Gomme o ile le go ba botša bao ba bego ba ne yena, ge
ba hlohlile le go lla.*

Gomme bona, ge ba . . . kwele gore o be a phela, . . .

³⁵ E no naganang ka seo, “ge ba kwele O be a phela.” Oo, nna! Ke a holofela re kgona go kwa selo sa go swana lehono, le go tseba gore O a phela. Uh-huh.

*. . . kwele gore o be a phela, gomme o bonwe ke yena,
ba se dumele.*

*Ka morago ga fao o tšweletše (go ba bangwe) ka
sebopego se sengwe go ba babedi ba bona, ge ba be ba
sepela, gomme ba eya ka nageng.*

Yoo e be e le Kleopa le mogwera wa gagwe, ba eya Emause.

*Gomme ba ile le go e go botša mašalela: ebile ga se ba
ba dumela.*

*Ka morago, ka morago fao o bonagetše go ba lesometee
ge ba dutše dijong, le go ba kgalema ka gosedumele ga
bona le bothata bja pelo, gobane ga se ba dumela bona
ba ba mmonego morago ga ge a tsogile.*

Ke a makala ge eba O tla dira selo sa go swana go rena bjale?
Le a bona?

*Gomme o rile go bona, Eyang ka lefaseng lohle, gomme
le rere ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.*

Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; . . . yo a sa dumelego o tla lahlwa.

Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa;

Ba tla swara disephente; gomme ge ba ka nwa selo e ka ba sefe sa go bolaya, se ka se ba gobatše; ba tla bea diatla tša bona godimo ga balwetsi, gomme ba tla welwa ke maruru.

Kafao nako yeo ka morago ga ge Morena a boletše le bona, o amogetše godimo ka legodimong, gomme o dutše ka seatleng se setona sa Modimo.

Gomme ba ile pele, le go rera kae kapa kae, Morena a šoma ka bona, . . . a tiisetša lentšu ka maswao a latela. Amene.

³⁶ Bjale sehlogo sa ka, morago ga sekgalela se, ke ya go se tšea go tšwa fa: *Tsheko Ya Kgorotsheko*.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena.

³⁷ Tate wa rena wa Legodimong wa Mogau, re a Go kgopela bjale go tšea Lentšu la Gago; gomme ge re tliša godimo, morago ga sekgalela se, moleko wo wa Lentšu la Gago, re a rapela gore re tla kwa Bogona bja Jesu yo a tsogilego, gomme a nke re se ke ra tšwafa kudu. Gomme bjalo ka ge O boletše go bale ge O boletše le bona mo tseleng go ya Emause, ka fao O boletšego le bona gomme O ba boditše gore ba be ba . . . “Ba be ba tshwenyega ka eng? Ba nyamile ka eng?”

³⁸ Gomme ba boletše, gore, “O swanetše go ba o le mosetsebje.” Gomme ba Mmoditše gore . . . “Jesu wa Nasaretha, Yo a bego a le moprofeta ka tiro.”

³⁹ Gomme ge ba Go boledišitše bjalo ka moprofeta, gona go be go no se fete go swanela gore O swanetše go ya go Lentšu, go beng moprofeta, ka gore Lentšu le tla go moprofeta. Ka gona O retologetše go bona, gomme o rile, “Mašilo, le ba pelo ya go tšwafa go dumela, go se dumele tšohle tše baporofeta ba di boletšego mabapi le Kriste, ka fao A swanetšego go tlaišega dilo tšohle tše tše O di boletšego, gomme morago a tsene ka letagong la Gagwe.” Gomme a thoma go tloga go Testamente ya Kgale, moragorago mo mathomong, O ile a ba hlathollela seo baprofeta ba se boletšego ka Yenamong. Eupša, ka gona, go le bjalo ga se ba ke ba kwešiša.

⁴⁰ Eupša gatee ka gare ga moago, mabati a tswaletšwe, nako yeo O dirile se sengwe feela ka tsela ye O se dirilego pele O bapolwa, gomme morago mahlo a bona a bulega. O timeletše ka pela go tloga pele ga bona. Gomme ba kitimile le go botša ba, bao ba bego ba dutše mateneng, selalelong. Le go ba kgalema ka lebaka la gosedumele ga bona, ge O tšweletše ka mabotong le go ba botša

gore ba be ba swanetše go Go dumela, le bothata bja pelo ya bona.

⁴¹ Gomme ka fao barutiwa ba ilego ba thaba ka baka la gore O dirilwe go tsebja, gobane O dirile se sengwe ka tsela ya go swana yeo O se dirilego pele ga papolo ya Gago. Ba tsebile yoo e be e le Wena; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

⁴² O Modimo, hle, lehono, e dire gape. Etlia ka magareng ga rena. Gomme O tshepišitše dilo tše bakeng sa matšatši a mafelelo. Gomme a nke dipelo tša rena di se ke tša tšwafa kudu ka...ka thutabomodimo ya sebjalebjale le dilo tša lefase, gore re tla šitwe go Go bona. Bula kwešišo ya rena, mahlo, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

⁴³ Bjale, ke a tshepa gore go bonagala ga tsogo ya Gagwe ye e hlatsetšwego beke ye, bonnyane bjo re bo bonego, o ka kgona ka nako ye, ka go legato le, go beng lekga la gago la mathomo, go ba go gonona go gonnnyane ka yona, gobane selo se nnoši le se bonago e no ba karolo ye nnyane. Eupša ga se nke le nako e tee ya foša, ka go masome a dikete atiša ka dikete. Ga se nke ya ke ya ba phošo. Ke ba bakae ka fa e lego hlatse ya seo, phagamišang diatla tša lena, bao ba bilego... Le a bona? Go ka se tsoge, ga go kgathale setšhaba sefe, moo, lefelo, ga se ya tsoge ya bolela e ka ba eng e tla diregago eupša se se diregilego tlwa ka tsela yeo. Kafao, ga go selo se ka kgonago go nepa bjalo eupša Modimo, a nnoši. Le a bona? Nnete.

⁴⁴ Eupša, nnete, e swanetše go lebega meriti. E swanetše go ba ka tsela yeo. E dirile bjalo ka letšatšing la Gagwe, le go ya pele. Le tswalo ya Gagwe, le se sengwe le se sengwe gape, se be se lebega moriti. Modimo o dira seo go no leka tumelo ya batho ba Gagwe.

⁴⁵ Bjale, morago ga sekgalela se, ke naganne e ka se be bontši go feta nnete... Gomme ka morago ga go tšwelela ga Gagwe pele ga rena le go ya go kgabola moago le go hlatha dikgopololo tša pelo. Gomme ke šomišitše feela Mangwalo a mararo goba a mane a mannyane, le lena.

⁴⁶ E lego, Modimo o a tseba gore Mangwalo ohle a tšoena mmogo. Ga go phošo e tee ka go e ka ba efe ya Lona. Ga go le tee le ganetšago le lengwe. Bjale, batho ba re le a dira. Ke gafetše mogolo wa ngwaga go e ka ba mang a ka mpontšhago, moo Lentšu le ikganetšago Lonamong. Ga Le ikganetše Lonamong. Ge le dira, ga la ntokela. Le swanetše go ba Therešo tlwa.

⁴⁷ Bjale, Modimo o ya go ahlola lefase ka se sengwe. Ge A le ahlola ka kereke, gona kereke efe? Gobane, ye tee e fapano go tloga go ye nngwe. Eupša O ya go le ahlola ka Jesu Kriste. Beibele e boletše bjalo. Gomme Kriste ke Lentšu. "Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo." O le ahlotše ka matšatšing a Noage, gomme O le ahlotše ka matšatšing a Moshe.

O le ahlotše ka go letšatši le lengwe le le lengwe, le letšatši la Gagwe, gomme ebole go fihla le letšatši le, ka Lentšu la go swana le le tshepišitšwego la lebaka leo. E ba gore re a Le dumela, goba ga re Le dumele, eupša O na le boikarabelo go dira Lentšu la Gagwe go rereša. Le a tseba, ka go Mateo 12 fao, e boletše gore, gore...

⁴⁸ “Le ge A dirile dilo tše dintši kudu, efela batho ga se ba kgone go dumela. Gobane, Jesaya o re, ‘Ba ne dipelo, ga ba kgone go kwešiša; mahlo, ga ba kgone go bona; ditsebe, ga ba kgone go kwa.’” E be e swanetše go phethagatšwa.

⁴⁹ Gomme ka fao se se swanetše go phethagatšwa. “Ba tla ba hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo, baphari ba maaka, basekgotsofale, le banyatši ba bao ba lokilego; ba na le sebopego sa bomodimo, gomme ba gana Maatla a bjona, Maatla a Modimo yo ba nago le sebopego sa gagwe.” A selo sa go go nyamiša! Go ka reng ge e be e le wena? Nagana ka monna goba mosadi yo a sa kgonego go dumela seo. Go ka reng ge yoo e be e le wena? E no nagana ka yona. E—e swanetše go kwelwa bohloko, e sego go kwerwa, eupša go ka kwelwa bohloko. Ka kgonthe ke Therešo. Hlokamelang bjale.

⁵⁰ Lehono ke ya go bitša se re tla se bitšago...lebaka la metsotso e se mekae bjale, pele re rapelela balwetši. Gomme re ya go leka go tšwa ka fa mo metsotsong ye masomenne e latelago, ge go kgonega, eupša ke nyaka go no ba le tsheko ye nnyane pele.

⁵¹ Gomme bjale molato ke, lehono, ka go tsheko ye ya kgorotsheko. Bjale ge le ka no theetša sekgauswi, gomme la boloka ka monaganong se ke lekago go se bolela. Go ka se be botelele. Molato, ke, “Tshepišo ya Lentšu la Modimo kgahlanong le lefase.” Bjale mo—mo molato o ka se kgone go bitšwa ntle le ge e le bakeng sa taba ye nngwe. O swanetše go hlagiša molato. Gomme molato wo o bitšwago ka kamoreng ye ya kgorotsheko morago ga sekgalela se...Bjale ke nyaka lena, yo mongwe le yo mongwe, ke—ke a le laela, go theetša molato. Bjale molato, ke, “Ditshepišo tša Lentšu la Modimo kgahlanong le lefase,” molato.

⁵² Gomme sehlola bakeng sa peomolato, ke, “Go roba tshepišo.” A le kgona go nkwa gabotse? Phagamišang diatla tša lena, ge le le tikologong mogohle bjale, le kgona go kwa. Pe—pe peomolato, ke, “Go roba tshepišo. Modimo o dirile tshepišo gomme ga se a e gomarela.” Lentšu la Modimo le dirile tshepišo, kafao Yena o—Yena o tlišwa ka gare bakeng sa molato wa kgorotsheko. “Go roba tshepišo.”

⁵³ Bjale, moemedi motšhotšhisi ka mehla o emela mmušo, ge ke kwešiša dikgorotsheko gabotse. Kafao moemedi motšhotšhisi ka go wo o emela lefase, gomme moemedi motšhotšhisi ke Sathane. O emela lefase gobane lefase ke la gagwe. Gomme o emela lefase, gomme ke moemedi motšhotšhisi wa bona.

⁵⁴ Mosekišwa ka molatong wo ke Ramaatlakamoka Modimo, mosekišwa.

⁵⁵ Gomme bjale mosekišwa ka mehla o na le hlatse ya bosekišwa. Gomme hlatse ya bosekišwa ka go molato wo ke Moya wo Mokgethwa. Gomme bjale re ya go . . .

⁵⁶ Gomme mo—mo moemedi motšhotšhisi le yena o ne dihlatsese rilego mo molatong, gomme ke ya go ba bolela. Gomme yo mongwe wa bona ke Mna. Mosedumele, wa go latela ke Mna. Mogononi, gomme wa go latela ke Mna. Mofelapelo. Ba ke bona ba ba lekago go tliša kahlolo kgahlanong le Modimo.

⁵⁷ Bjale re na le . . . di—di baanegwa bohole ba bitšwago ka gare bjale. Gomme re ka kgorongtsheko, ka fao re ya go dira tšielala ka kgorongtsheko. Go lokile. Tšielala—tšielala ke, kgorotsheko e bileditšwe go fetola, goba go tšielala.

⁵⁸ Gomme moemedi motšhotšhisi bjale o ya go bitša hlatse ya gagwe ya mathomo go fa bohlatse. Gomme hlatse ya gagwe ya mathomo mo go engwago ke Mna. Mosedumele.

⁵⁹ Gomme boipelaetšo bja gagwe ke, gore, “Lentšu la Modimo la tshepišo ga se therešo ka go felelela.” Seo ke se boipelaetšo bja gagwe bo lego sona, hlatse ya pele bo lego. O tleleima gore ke modumedi; le ge a se yena; eupša o tleleima gore ke yena. Gomme o tleleima gore o be a “tsena fa, nako ye nngwe ya go feta, ya Moya wo Mokgethwa, ye e bitšwago, kopano, moo batho ba bego ba bea diatla godimo ga batho, le go fa ditokelo tša bona tša Lengwalo go dira se, ba se bala go tšwa go Mareka 16,” moo ke sa tšwago go bala. “Ba tla bea diatla godimo ga balwetsi, gomme ba tla welwa ke maruru.”

⁶⁰ Mna. Mosedumele o a paka, gomme o bolela, gore, “Ke bile le diatla tša yo, yo a bego a bitšwa, moreri yo a tladitswego ka Moya wo Mokgethwa, a bea diatla tša gagwe godimo ga ka, go ya ka Mareka 16, tshepišo yeo Modimo a e dirilego. Gomme monna o rile o be a le modumedi. Gomme ba bantsi ba tleleimile go fodišwa. Gomme o beile diatla tša gagwe godimo ga ka, gomme e bile dikgwedi tše pedi tša go feta, gomme ga go selo se diregilego. Kagona, tshepišo ga se therešo.” Go lokile. Re kgopela Mna. Mosedumele go gatela fase.

Moemedi motšhotšhisi, Sathane, o bitša hlatse ya gagwe ya go latela.

⁶¹ Hlatse ya go latela e a emeleta, ke Mna. Mogononi. Bjale o a paka. O rile, “Ke ile kerekeng. Ke be ke babja, gomme ke ile kerekeng ye e bego e swanetše go ba le modisa wa bomodimo ka go yona, yo a bilego le tumelo ka go Lentšu la Modimo. Gomme o be a na le le—le legapano le lennyane la oli le dutše godimo ga ya gagwe—godimo ga tseske ya gagwe. Gomme batho bohole ba gagwe bao ba tlago ka fale, bao ba nyakilego go rapelelwa, o ba tloditše ka oli, a bala tshepišo go tšwa go Lentšu la Modimo, ka go Jakobo 5:14.

⁶² “O badile Lentšu, gomme o rile, ‘Ge go ka ba le balwetši ba itšego magareng ga lena, a nke ba bitše bagolo ba kereke, a nke ba ba tlotše ka oli le go rapela godimo ga bona, gomme thapelo ya tumelo e tla pholosa molwetši, gomme Modimo o tla mo tsoša. Ge ba dirile sebe se se itšego, se tla lebalelwya yena.’ Gomme bjale,” o rile, “ke bile le modiša yo, yo ke kwelego mabopaki go tšwa go ba bangwe, a ntlotša ka oli, a mpalela Lengwalo, go tšwa go tshepišo ya Modimo. Gomme yeo e bile ka godimo ga kgwedi ya go feta, gomme ke sa no babja bjalo ka ge ke be ke le ge a ntloditše.” Kagona, bjoo ke boipelaetšo bja gagwe. A nke Mna. Mogononi a gatele fase.

⁶³ Gomme moemedi motšhotšisi, Sathane, o bitša hlatse ya gagwe—ya gagwe ye e latelago. Hlatse ya gagwe ya go latela ke Mna. Mofelapelo. Yoo ke legwaragwara. Le a bona? Ntshwareleng tlhagišo yeo. Le a bona? O no go dira, o go tšoša kudu, ga o tsebe se o se dirago. O a bona?

⁶⁴ Mna. Mofelapelo, o tleleima gore o . . . “Letšatši le lengwe, ge a bala Beibebe . . .” Bohle ba ba tleleima go ba badumedi bjale. Gomme ba . . . O tleleima gore o be a “bala Beibebe,” gomme o “tlile go kgabaganya temana ya Mareka 11:22 le 23, moo Jesu Yenamong a dirilego tshepišo, gore, ‘Ge o ka re go thaba ye “Šuthišwa,” gomme wa se belaele ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.’ Gomme gape O re, ‘Ge lena, ge le rapela, dumelang gore le amogela se le se kgopelago.’” Bjale o re, “Ke bile se—se segole maotong a ka, bogole maotong a ka, lebaka la mengwaga ye masometharo. Gomme ke amogetše tshepišo yela, mengwaga ye mehlano ya go feta, gomme ga se gona se diregilego ge e sa le. Ke sa nno golofala bjalo ka ge nkile ka ba.” Bjale, bjale go motš . . . Ka gona o gatela fase.

⁶⁵ Bjale moemedi motšhotšisi o swanetše ka mokgwa wo mongwe go laetsa molato. Kafao moemedi motšhotšisi, e lego Sathane, o re go setšhaba, le a bona, “Batho ba ba tleleima go ba badumedi. Gomme Modimo ga se a lokafatšwa go beeng ditshepišo tše bjalo tša phošo ka go Lentšu la Gagwe, ge A sa le thekge.” Le a bona, o bea Modimo molato. “O beile ditshepišo tše ka go Lentšu la Gagwe, bakeng sa bana ba Gagwe ba dumelago. Gomme bana ba Gagwe ba ba dumelago ba gatetše godimo mo le go paka gore ba amogetše tleleime ye, yeo A e dirile ka Lentšung la Gagwe, go ba Therešo, gomme ga ba ne dipoelo go tšwa go Lona le gannyane.”

⁶⁶ Kagona o bea Modimo molato, o leka go hwetša molato kgahlanong le Yena, go bolela gore, “Modimo o beile se sengwe ka go Lentšu la Gagwe, bakeng sa bana ba Gagwe ba ba dumelago, gomme ga a eme ka morago ga se A se tshepišitše.” Gape o tleleima gore, gore, “Yena ga a swanela go dira tshepišo ye bjalo go batho, go bana ba Gagwe ba ba dumelago, gomme ga a kgone go thekga se A rilego O tla se dira.” Bjale moemedi

motšhotšhisi o bontšha molato wo mothata fa kgahlanong le mosekišwa. “Ga A kgone go Le thekga, gobane re ne dihlatse fa, gore, ‘Yena ga a eme ka morago ga Lentšu le A le tshepištšego.’”

⁶⁷ Efela, moemedi motšhotšhisi o bolela go ya pele. Moemedi motšhotšhisi o re, e lego Sathane, “Efela, Modimo o a tshepiša, gore, ‘Dilo tšohle di a kgonega go badumedi.’ Modimo o bolela seo ka go Lentšu la Gagwe.” Moemedi motšhotšhisi o—o—o tswalela molato wa gagwe bjale, le a bona. O nagana o na le ona gobane dihlatse tše tharo tše di fago bohlatse, le go bo fa go Lengwalo, gomme ba tsopotše Lengwalo gabotse, le se sengwe le se sengwe ka tsela ye ba—ba se dirilego. Gomme bjale moemedi motšhotšhisi le yena o tswalela wona mafelo a mannyane, gore, “Modimo o tshepiša gore, ‘Dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago.’”

⁶⁸ Efela, gape moemedi motšhotšhisi o a bolela, Sathane, gomme o rile, “Modimo o tshepiša go phela ka morago ga ge A bapotšwe. O a tshepiša, O a tshepiša O a phela le bjale. Gomme, gape, O a tshepiša ka go Lengwalo la Gagwe, Bahebere 13:8, gore, ‘O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.’ Gomme ga A kgone go thekga goba go emanokeng se A se tshepišago.” O e rebethela fase, go swinelela ka kgonthé, gore ga go se—se sebaka go tšwela ka ntle ga yona. “Ga A kgone go e dira. Modimo ga a kgone go boloka Lentšu la Gagwe,” lentšu le lengwe. “O tteleima gore O a phela go tšwa bahung.

⁶⁹ “O a tteleima, gape, ka go Johane 14:12, gore, ‘Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.’ Ga se A ke a kgona go thekga seo. O boletše gape, ka Lengwalong, ‘Efela lebakana le lennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape, efela lena le tla Mpona. Ka gore ka gobane Ke a phela, le tla phela le lena.’

⁷⁰ “Hlokamelang gape, O tteleima seo ka go Mareka... tema ya—ya 17, o bolela ka matšatši a Sodoma, ao bjale re phelago ka go ona, ‘boka go bile ka matšatšing a Sodoma,’ gore lefelotiragalo la lefase le tla ba ka leemong la go swana. Gomme gore Modimo o tla tla fase, a le Lentšu le bonagaditšwe nameng mo lefaseng, gomme o tla kgona go dira feela dilo tša go swana tše—tše—tše Modimo a di dirilego, e bego e le monna ka sebolego sa motho, yo a bego a bitšwa, ke Abraham, ‘Elohim.’ Gomme Jesu o rile, ‘Ge Morwa wa motho a utollwa’ ka matšatšing a mafelelo, gore O tla ikutolla Yenamong ka mokgwa wa go swana woo o tšerwego mo matšatšing a Loto, a efa lefelotiragalo.

⁷¹ “Gape O a tshepiša, gore, ‘O tla ba le rena, ebile le ka go rena, go fihla pheletšong, goba bofelong bja lefase.’ Gomme gape O a tteleima, gore, ‘Bobedi magodimo le lefase di tla šitwa, eupša Lentšu la Gagwe le ka se tsoge la šitwa.’”

⁷² Bjale ke nagana moemedi motšhotšhisi o nagana o na le molato wa gagwe o tswaletšwe gabotse. O na le dihlatse go

netefatša gore Lentšu le ga se Therešo.

⁷³ Bjale lena le bobedi moahlodi le lekgotla la baahlodi, morago ga sekaglela se. Lena, monagano wa lena, ke lekgotla la baahlodi. Gomme ditiro tša lena ke moahlodi. Wena, ke wena e ka ba eng se kahlolo ya lekgotla la gago la baahlodi e lego. O tla diragatša se kahlolo ya gago e lego. O a bona? O tla swanelo go dira seo, gobane ditiro tša gago di bolela kudukudu go feta mantšu a gago. O a bona? Yeo ke nnete. O ka kgona go bolela se sengwe, eupša ge o sa se re, o ka se kgone go se dira. O a bona? Ditiro tša gago di tla ya kudukudu go feta mantšu a gago. Hlokamelang.

⁷⁴ Bjale a nke moemedi motšhotšisi a gatele fase. O file, o bile le dihlatsi tša gagwe, gomme di pakile. Gomme moemedi motšhotšisi o beile Lentšu ntle fa le go Le tswalelela feela ka tsela ye a Le nyakago. Ka gore, o nagana o na le molato o tswaletšwe ka go felela bjale, kafao a nke moemedi motšhotšisi le dihlatsi tša gagwe ba theogele fase go tloga boemong.

⁷⁵ Bjale re tla bitša hlatse ya bosekišwa, Moya wo Mokgethwa. Le a tseba, ge go le mosekišwa, fao go swanetše go ba hlatse ya bosekišwa. Kafao re tla bitša hlatse ya bosekišwa go šireletša mosekišwa, Moya wo Mokgethwa.

⁷⁶ Selo sa pele Moya wo Mokgethwa o se bolelago ge A gatela godimo, ke se. O nyaka go bitša šedi ya motš...go motšhotšisi, yena yo a lekago go seka molato wo o beilwego, gore, “Motšhotšisi o hlathollotše Lentšu ka phošo go batho, go no swana le ge a dirile motho wa mathomo, Efa, ka serapeng sa Edene. O hlathollotše Lentšu ka go fošagala go batho.” Gomme Moya wo Mokgethwa, hlatse ya bosekišwa, o biletša šedi go se.

⁷⁷ “Hlokamelang, o boletše gore, mo—mo motšhotšisi o boletše, gore, ‘Ditshepišo tše ke tša badumedi.’ Gomme, gore, badumedi ke selo se nnoši seo tshepišo e lego go bona, e sego go basedumele le bagononi.” Hlatse ya bosekišwa, dittleimis tša Gagwe, gore, “Modimo ka go bonagala o boletše gore e be e le go badumedi; gomme o bitša šedi gore yo mongwe le yo mongwe yo a pakilego, ka go phegiša kgahlanong le Lentšu, o dumetše gore ba bangwe ba tleleimile go fodišwa.” Le a bona? Kafao seo se mo lahlela ntle thwi bjale, le a bona, eupša a re yeng pele ka molato lebakana le lennyane.

⁷⁸ Gomme hlatse ya bosekišwa e swanetše go tseba ge eba ke badumedi goba aowa, ka baka la gore Yena ke Yena yo a phedišago Lentšu. O tseba ge eba ba a dumela goba aowa. A ga le nagane bjalo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O swanetše go tseba. O tseba ge eba ke badumedi goba aowa, gobane ke Yena a nnoši a ka kgonago go bea Bophelo ka go Lentšu. Mo go be go tla ba mmele wa ka o eme mo ntle le moyo, ke tla be ke hwile; eupša ke bophelo bo nnoši bo ka kgonago go phediša mmele wo go sepela. Gomme ke feela Moya wo Mokgethwa wo o kgonago go phediša Lentšu. Ke Yena a nnoši a ka Le beago tirong, gomme

O swanetše go tseba ge eba ke badumedi goba aowa. Gomme kgahlanong le bopaki bja bona beng gore ba rile, “Ba bangwe ba tleleimile go fodišwa, gomme ba bangwe ba tleleimile go bona dilo tše,” eupša ga se ba dira. Bjale, le a bona, hlatse ya gagwe e šetše e ahlotšwe.

⁷⁹ Eupša, bjale, O phediša Lentšu. Gomme gape O nyaka go bitša šedi ya lentšu la motšotšhi, goba tshekišo ye e lego potšišong. “Ga se A tsoge a bea nako e ka ba efe ye e itšego bakeng sa phodišo ye. O rile, ‘Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši. Modimo o tla ba tsoša.’ O rile, ‘Ba tla bea diatla godimo ga balwetši.’ Gomme ga se A re ba tla tabogela godimo thwi nako yeo le go fodišwa. O rile, ‘Ba tla welwa ke maruru, ge ba dumetše.’ Le a bona, go tsopola Lentšu ka go fošagala! Le a bona?”

⁸⁰ Ke nagana re na le hlatse ye botse ya bosekišwa. Bjale, fao, O swanetše go tseba ge eba ba a dumela goba aowa. A ka kgona go bolela seo. Gomme ka kgonthe O—O phošolla Lengwalo fa, ka gore hlatse ya bosekišwa ka mehla e dirile seo, ka go mabaka a Beibele. Lentšu ka mehla le iphošolla ka Bolona.

⁸¹ Gomme re hwetša gore O boletše, gore, “Sathane, o tsopotše Lentšu ka go fošagala go mosedumele yola, gomme mosedumele o be a sa tsebe phapano. Eupša yo a Le dumetšego, o tsebile feela tlwa se Le se boletšego, gomme a swarelala go Lona.” Le a bona? Le a bona? Se ditleleimi tša bona di bilego, ga se ba kgone go e netefatša. Eupša ba e tleleimile, bonabeng, gomme ba bile.

⁸² Boka re tleleima go phološwa. Ba re, “Gabotse, mpontše ka fao o phološitšwego.” Bophelo bja ka bo a netefatša ke phološitšwe. Ka tsela ye ke itshwarago, go netefatša ge eba ke phološitšwe goba aowa. Ga go kgathale ke paka gakaakang ka yona *fa*, le tla tseba ke phela bjang ge eba ke phološitšwe goba aowa.

⁸³ Tsela ya go swana ka phodišo. Ge o e amogela le go e dumela, o ya go dira boka yona. Go ya go ba phetogo ye bjalo ka go wena! Ga go selo se ka kgonago go e tšea go tšwa monaganong wa gago, go no se fete phološo ya gago. Ke Lentšu la Modimo. O swanetše go le amogela godimo ga motheo wo o swanago.

⁸⁴ “Ka tumelo o phološitšwe.” Jesu o rile go mosadi yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe, O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” Bjale, ga ke serutegi ka ditsela tše telele, eupša ke lebeletše godimo mantšu a se makae. Bjale lentšu lela fale le tšwa go lentšu la Segerike *sozo*, go rago, “go phološwa,” feela boka go phološwa ka materiale goba go phološwa semoyeng. “O phološitšwe, *sozo*.” O mo phološitše go tšwa lebitleng la pele ga nako, go no swana le ge A go phološa go tšwa heleng. *Sozo*, lentšu le le swanago la Segerika le a šomišwa. Hlokomelang, “Tumelo ya gago e *sozo*, e go phološitše go tšwa bolwetšing bjo o bilego nabjo.” Hlokomelang, lentšu le le swanago nako ye nngwe le ye nngwe.

⁸⁵ “Gape go bitša šedi bjale, motšhotšhisi o tsopola Lentšu ka go fošagala, gomme Modimo ga se nke a bolela gore ba tla tabogela godimo, thwi ka pela, ka pela ge ba bile le diatla di beilwe go bona. Eupša O rile, ‘Bao ba dumelago, ba tla welwa ke maruru.’ Ke gore, ge a dumela! E no ba go badumedi.

⁸⁶ “Gomme gape hla—hla hlatse ya bosekišwa e nyaka go biletša šedi, go kgorotsheko morago ga sekglela se, gore, Modimo o boletše gore Lentšu la Gagwe e be e le peu. ‘Lentšu ke peu yeo mobjadi a e bjetšego.’ Ge mobu wo, Peu e wela ka go mohuta wa maleba wa mobu, wo o nago le monono wa go lekanelka go ona go dira Peu ye go tabogela bophelong, go e phediša, e tla phela.”

⁸⁷ Bjale ge monna a bjala peu. Ge o le molemi, goba o tseba e ka ba eng ka go bjala peu e ka ba efe; ge o bjala peu lehono, lehea tsoko, wa re, o e bea ka serapeng sa gago. Gomme gosasa mosong o tla ya ntle le go e epolla le go e lebelela, le go re, “Gabotse, ga go phapano ka go yona.” W e bjala morago. Gomme letšatši la go latela, wa ya morago, wa e lebelela, gomme wa re, “Ga go na phapano ka go yona.” E ka se tsoge ya tla godimo. E ka se kgone go e dira. Ge o e epolotše, o sentše seswantšho thwi fao. O swanetše go e neela mobung, gomme ka gona go tšwa go mobu go dira ka moka ga yona.

⁸⁸ Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge o lebelela dika tša gago, o paka ka tšona, o belaela ka tšona, Modimo a ka se tsoge a go fodiša. O e gafela go Modimo le go dumela Lentšu la Gagwe. O tla e tliša go phethega. Ge eba e a runya, ge eba ke e ka ba eng e e dirago, ga o kgathale. Modimo o e tshepišitše, gomme ka kgonagalo o na le phodiša ya gago ge o e amogela. E ka sebopego sa peu.

⁸⁹ Ge ke go kgopetše mohlare wa moouko, gomme o mphile peu, ka kgonagalo ke na le mohlare wa moouko. Gomme ge ke go kgopetše tsebe ya lehea, gomme o mphile thoro ya lehea, ka kgonagalo ke na le tsebe ya lehea. Ka gona ke e neela mobung, le go e nošetša, le go tloša ngwang ohle go tloga go yona, e tla go goga maatla go tšwa mobung go e dikologa, go ntšhetša ngwang ntle. Ka gona e tla gola ka go itiragalela, ka baka la gore e dirilwe, gomme ke peu ye e nontšhitšwego. Bjale ge peu e se ya nontšhwa, e ka se ke. Eupša ge peu e na le tlhako ya bophelo ka go yona, ga go selo se ka kgonago go e thibela gore e mele.

⁹⁰ Yo mongwe o rile, “O nagana eng ka tsogo?”

⁹¹ Eya ntle fa nakong ya marega, tšhela karolwana ya khonkhoriti tlase ka jarateng ya gago, gomme bjang bja gago bjo bokotokoto bo kae ngwaga wo o latelago ge seruthwana se etla? Mo ntlheng ya mosepelo. Le a bona, ge phadimo yela ya letšatši, gomme lefase le kobakoba go dikologa ka go maemo a letšatši lela gape, ga go tsela le gannyane go e uta. Bophelo bo hwetša tsela ya bjona. Bo tataganelka tsela ya bjona ka tlase

ga khonkhoriti yela, le go ya pele, gomme bo tla thwi ntle go bofelo bja mosepelo, gomme bo nyaretša hlogo ya bjona godimo, ka ditumišo go Ramaatlakamoka Modimo. Letšatši, l-e-t-š-a-t-š-i, le laola bophelo bjhole bja dimela.

⁹² Gomme M-o-r-w-a o laola Bophelo bjo Bosafelego bjhole. Ka gore, Yena, gomme Yena a nnoši, o na le Bophelo bjo Bosafelego. A ka se kgone go Bo uta! Go tlamegile go ba le tsogo. Ga go kgathale moo o lego, o a tla, go le bjalo.

⁹³ Gomme o swanetše go fola ge o e dumela le go e amogela. Ke peu yeo mobjadi a e bjetšego, gomme e wetše ka mobung. Gomme ge e etla . . . Ye nngwe e wetše godimo ga maswika, le a tseba, e be e se ne modu; ye nngwe e wetše ka meetlweng le manyami, gomme tše di e kgamile. Eupša tše dingwe di ile moo go bego go se ngwang le meetlwa le maswika.

⁹⁴ Bjale go ya le gore o . . . Ge o dumelela mosedumele tsoko go tla ntlong ya gago, goba—goba motho tsoko wa gosedumele a go botša, “Gobaneng, go na le selo seo, seo ga se—ga go selo se sebjalo ka Seo,” o dumelela ngwang go tla ka gare. O ganetše seo!

⁹⁵ O re, “Modimo o boletše bjalo! Seo se a e ruma. Ke fodile gobane ke e dumela ka pelong ya ka.” Gomme tumelo yela e robetše fale, gomme gosedumele gohle go tlošitšwe go yona, e swanetše go e tliša ntle. Yeo ke nnete.

⁹⁶ Bjale, hlatse ya bosekišwa e nyaka go bitša di—di dihlatse di se kae go sefala. A re ka ba le nako go e dira? Hlatse ya bosekišwa e nyaka go bitša hlatse bjale, dihlatse tša Gagwe, bjalo ka ge moemedi motšotšishi a biditše hlatse ya gagwe. Hlatse ya bosekišwa e tla bitša, pele, moprofeta Noage, le go mo dira a hlatse. “Noage, o swanetše go reng bjale, morago ga sekgalela se, ka yona?”

⁹⁷ O rile, “Ke phetše ka go lebaka la saense kgole go feta ba saense ba lebaka le. E be e se ya ke ya na godimo ga lefase. Modimo o nošeditše lefase ka dimela, le go ya pele, ka didiba tše di bego di le ka tlase ga lefase. Eupša letšatši le lengwe Modimo o tlile go nna, gomme o mpoditše gore e be e eya go na meetse go tšwa mafaufaung. Ke file molaetša wa ka. Gomme O mpoditše go aga areka. Yeo ke e dirilego, gomme o rile e be e eya go na meetse go tšwa mafaufaung.

⁹⁸ “Gomme Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, le bohle bona baisa ba dutšego fale, ba nkwerile, le go ntshega, go dumeleng mohlolo wo mobjalo ka woo, ge go netefaditšwe ka saense ga go meetse godimo kua. Ba kgonne go thunya ngwedi; ba kgonne go thunya dinaledi. Ba kgonne go dira dilo tša mohuta woo, ba agile dilo nako yeo tše re ka se kgonego go di aga lehono, kafao ba netefaditše, ka sesaense, go be go se pula e ka ba efe godimo kua.”

⁹⁹ Eupša Noage o rile, “Modimo o mpoditše e be e eya go na. Gomme ke dumetše, ge Modimo a boletše bjalo, O kgona

go bea meetse godimo fale, kafao ke kokotetše. Mna.—Mna. Mosedumele o nkwerile, Mna. Mogononi o mpelaetše. Mna. Mofelapelo! Ke ile ka kokotela, go fihla ke aga areka. Letšatši le lengwe le le lengwe ba tlide kgaušwi, gomme ba rile, ‘Gabotse, ke a thanka e ya go na lehono? Ha-ha-ha!’”

¹⁰⁰ Le a bona, tsela ya go swana, “Ke naganne o be o fodile. Ke naganne o be o eya go fola.”

¹⁰¹ ““Pula e kae? O a tseba, morago ga tšohle, moprofeta Noage, bjalo ka ge o swanetše go ba o tee, o boletše seo.”” Bjale elelwang, bona ga se bao... Bao ke batho ba ba itirišago gore ke bona badumedi. Aowa, Mna. Mosedumele le Mna. Mogononi, gomme bao ke, ba bapala tleleime ke bona badumedi. ““Gabotse, moprofeta, Noage, ka mehla re tsebile o be o le moprofeta wa maaka, gobane o na le dikgopolo tša bošilo tše di sa sepedišanego le saense. Ga e sepedišane le motlwae wa sebjalebjale. O a bona, wena, ga o sepedišane le badiša ba rena. Go na le se sengwe sa phošo. Re a tseba gore ka kgontha ga o moprofeta. Eupša o rile e be e eya go na, yeo e be e le kgwedi ya go feta, ga go pula le bjale.””

¹⁰² “Mengwaga ye mebedi ya feta, ‘Hei, hei, moprofeta, ke naganne o boletše gore Modimo o boletše bjalo?’

“O boletše bjalo.

“Gabotse, mengwaga ye mebedi e fetile!””

¹⁰³ “Mengwaga ye mehlano, mengwaga ye masomepedi, mengwaga ye masometlhano, areka e fedile.” Noage o be a dutše mojako. “Mo go tla Mna. Mokweri, Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, Mna. Mofelapelo, ‘Gabotse, bjale, pula e kae?’”

¹⁰⁴ “Modimo o rile e be e eya go na. Ga se nke A re neng. O rile, ‘E be e eya go na.’ Ga se nke A re neng. O nno re, ‘E ya go na. Hwetša areka. O tla bolokega ka go yona. E ya go na.’ Ga se nke A re e ya go na neng. O rile, ‘E ya go na,’ gomme ke agile areka.

¹⁰⁵ ““Gabotse, go lebega go nna, boka, ge o agile areka gomme o dirile karolo ya gago, Modimo o tla dira karolo ya Gagwe.””

¹⁰⁶ “O tla dira, eupša ga se A bolela O tla e dira neng. O nno re e ya go e dira. ‘E ya go na.’””

¹⁰⁷ Kafao re hwetša, o boletše nako yeo, “Mengwaga e fetile, go ya go lekgolo le lesomesenyane la mengwaga, gomme go no hlaela e ka ba matšatši a šupa go ba lekgolo le masomepedi a mengwaga. Mna. Mosedumele, Mna. Mokweri, bohole ba bangwe ba, Mna. Mogononi, a ke re, le Mna. Mofelapelo, bohole ba dirile metlae ka nna, le se sengwe le se sengwe, gomme ba rile ke be ke ‘Tshereane, go dumela tshepišo ya phošo bjalo ka yeo. Gore, ge Modimo a ntshepišitše seo, O boletše se sengwe seo e bego e se therešo, gomme O be a sa kgone go thekga se A se boletšego.’ Eupša ke dumetše Modimo, gomme ka swara go iketla. Ke lena fao, ke Mo dumetše. Ke ile ka swara go iketla.

¹⁰⁸ “Gomme, le a tseba, letšatši le lengwe ba ttile godimo go ntshega, gomme lemati le tswaletše. Ba rile, ‘Gabotse, lehlanya la kgale le ile ntle fale gomme la tswalela lemati, ke a nagana.’ Eupša ke ba kwele. Eupša ke ba boditše, ‘Modimo o tswaletše lemati. Ga go pelaelo gore pula e tla wa lehono! Yeo e tla ba yona.’

¹⁰⁹ “Letšatši la pele le fetile, go be go se pula, ka gona ka kgontha ba nkwerile. ‘Go bolela, “Modimo o tswaletše lemati.” Ga ke dumele dilo tše bjalo ka tše. Noage o tswaletše lemati, yenamong, yena le barwa ba gagwe.’ Le a bona, Mokweri, Mosedumele, Mogononi!

¹¹⁰ “Go lokile, e ile pele lebakana, eupša ka Mei la lesomešupa, mosong wo mongwe, e nele. Gomme ka go felela e—e fedišitše bohole batho bao ba bego ba beilwe tekong kgahlanong le Lentšu la Modimo, le go phološa bao ba dumetšego Modimo le go dira ditokišetšo bakeng sa yona.”

Noage o rile, “A nke ke pak- . . .”

¹¹¹ “Aowa, Noage, theogela fase. A re bitšeng hlatse ye nngwe. Ga re ne nako morago ga sekgalela se.”

¹¹² A re dumeleng hla—hla hlatse ya bosekišwa bjale go bitša hlatse ya bobedi. O tla bitša Abraham.

¹¹³ Abraham o rile, “Ke be ke no ba monna wa mehleng, modumedi, gomme Modimo o boletše le nna ka Lentšu la Gagwe, gomme o boletse, letšatši le lengwe, gore ke be ke tla ‘ba le ngwana, ka Sarah.’ Sarah o be a le masometshela tlhano, gomme ke be ke le masomešupa tlhano. Ke mo nyetše ge a be a ka ba bogolo bja mengwaga ye lesometshela. O be a le kgaetšedi wa ka wa seripa. Gomme o be a opafetše, gomme ke be ke le. O be a le moopa, gomme ke be ke sa belegiše, kafao go be go se tsela go rena go ba le ngwana yo. Gomme kafao re ile pele, lebaka la mengwaga. Eupša Modimo o e tshepišitše, gomme re ile tlase le go tše dikoromo le diphini tšohle, le se sengwe le se sengwe, ra lokišetša lesea, le go dira diputsu tše nnyane. Gomme Sarah . . .”

¹¹⁴ “Gomme kgwedi ya mathomo e fetile, ke rile, ‘Sarah?’ Elelwang, o e ka ba mengwaga ye masomepedi a fetile menophose. Le a bona? Gomme o rile, ‘Bjale, Sarah, a go na le phapano e ka ba efe le la mafelelo—matšatši a a mafelelo a masomepedi seswai?’

“Aowa, ga go phapano.”

¹¹⁵ “Gabotse, ke tsebile re be re eya go ba le lesea, go le bjalo. Gomme re ile pele le pele, ngwaga ka morago ga ngwaga, gomme ke be ke sa no dumela Modimo.

¹¹⁶ “Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, le Mna. Mofelapelo, ba lekile bokaonekaone bja bona go hwetša tsela. Ba lekile go mpotša ke be ke le phošo. ‘Gobaneng, Abraham, o be o le molemi wa go atlega, o be o le monna yo mokaone, yo mongwe le yo mongwe o naganne ka wena, eupša o tlogile go ya bofelong bja

go teba. O dumela se sengwe seo se ka se kgonego go ba therešo. Ga se sesaense bakeng sa mokgalabje boka wena, le mokgekoloko boka Sarah, go ba le lesea.'

¹¹⁷ "Eupša ke dumetše Modimo, go le bjalo! E bile mengwaga ye masomepedi tlhano moragwana. Ga se A mpotša ke be ke eya go ba le lesea lela neng, eupša O rile ke be ke tla ba le lona. Gomme ke dumetše Modimo, gomme ka sema e ka ba eng e bego e le kgahlanong mo o ka rego e be e se."

¹¹⁸ "Ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo ka gosedumele. Ga go kgathale ke bakweri ba bakae ba rilego, 'Ga o yena! O ka se kgone go ba! Ga go kgonege! Bowa dikwing tša gago wenamong! O tshereane!' O rile o godile go ba go tiatia le go tiatia, nako yohle." Seo ke se tumelo ya mmapale e se dirago. Ga e tsebe pelaelo. Eupša ge o sa tsebe seo, o tla ineela thwi ka pela.

¹¹⁹ "Kafao, gabotse, Abraham, ke—ke nagana o tla—o tla dira hlatse ye botse kudu."

¹²⁰ "Lentšu ga se la ke la re ke be ke eya go ba le lesea neng, kgwedi ya mathomo, eupša Le rile re be re tla ba le lesea."

¹²¹ Go lokile, a re bitšeng hlatse ye nngwe thwi ka pela. Jesaya, mophrofeta, a re mmotšiseng se sengwe.

¹²² "Gobaneng," o rile, "Morena o boletše le nna letšatši le lengwe, ka seprofeto. Ke be ke le mo—mo mophrofeta. Yo mongwe le yo mongwe o tsebile seo ke se boletšego, Morena o se hlomphile, gomme bohole ba ntumetše bjalo ka mophrofeta. Gomme letšatši le lengwe go tlile se sengwe se huba, gomme Se rile, 'Kgarebe e tla ima.' Gabotse, bjale, seo se be se se sa tlwaelega."

¹²³ Gomme ka mehla ke ka go selo sela sa go se tlwaelege mo Modimo a šomago. Le a bona, go tlaba kudu. Boka Josefa, o—o nyakile go dumela Maria, eupša go be go se gwa tlwaelega kudu, le a bona, go se tlwaelege kudu.

¹²⁴ Kafao o rile, "Ge ke dirile seprofeto seo, yo mongwe le yo mongwe o ntumetše. Kafao mosetsana yo mongwe le yo mongwe yo moswa o bile komana, yoo a bego a se a nyalwa, o bile komana go—go ba le Ngwana wa go tswalwa ke kgarebe. Letšatši ka morago ga letšatši, ngwaga ka morago ga ngwaga, o fetile, gomme ba thoma go dumela gore ke be ke le mophrofeta wa maaka. Eupša ke a tseba e be e le Modimo wa go swana yo ka mehla a dirilego ditshepišo tše, kafao ke dutše thwi le yona. Gomme e bile mengwaga tsoko ye makgolo seswai moragorago, pele lesea le etla, eupša kgarebe e ile ya ima. Mantšu a Gagwe a tla go phethega."

¹²⁵ Ka pela, a re bitšeng hlatse ye nngwe. A re bitšeng Moshe. "Moshe, o tswetšwe . . ."

¹²⁶ Baprofeta bohole ba kgathetšwepele, re tseba seo. "Dimpho le dipitšo, ntle le tshokologo." "Jeremia," Modimo o rile, "pele

ebile o ka ingwa ka popelong ya mmago, Ke go tsebile le go go hlwekiša, le go go bea moprofeta go ditšhaba.” Jesu Kriste o be a le “peu ya mosadi,” go tloga serapeng sa Edene. Johane Mokolobetši, mengwaga ye makgološupa le lesomepedi pele a tswalwa, Jesaya o mmone, o rile, “Yena ke lentšu la yo a goelelago ka lešokeng, ‘Lokišang tsela ya Morena.’” Le a bona, dimpho le dipitšo ga se go bee diatla yo motee godimo ga yo mongwe. Ke se Modimo a se dirago. Go tswalwa, go tloga tswalong, le a bona, dimpho tšela di thwi ka go wena ge o tswalwa. Hlokamelang.

¹²⁷ Moshe, o tswetšwe go ba moprofeta. Gomme šo o be a le ntle ka lešokeng, ka morago ga mengwaga ye masomenne ya go fediša—go fediša thuto ya gagwe ye a e hweditšego go tšwa Egepeta. Gomme efela Modimo o bonagetše go yena, gomme o boletše ka leswao, le ka segalontšu; Pilara ya Mollo, le segalontšu seo se bego se le sa Lengwalo kudu. “Gomme o boletše se, ‘Ke na le wena, Moshe. O tla ba molomo wa Ka.’” Gomme Moshe o rile, “Ke belaetše. Ke—ke be ke sa nagane gore molomo wa ka o be o ne maswanedi. ‘Ke—ke kekeretsa gannyane. Polelo ya ka—ya ka—ya ka ga e botse.’ Gomme Modimo o rile go nna, ‘Ke mang a dirilego molomo wa motho? Gomme, ge o sa kgone go dumela seo, Ke a tseba Arone o kgona go bolela gabotse, ngwaneno. O be Modimo, gomme o mo dire a be moprofeta wa gago; mo dire a dire, gomme o bolele Lentšu. Gomme Ke tla ba ka molomong wa gago le go bolela Lentšu.’ Bjale, yeo ke peakanyo ye botse gabotse, kafao ke ile kgole.

¹²⁸ “Gomme yo mongwe le yo mongwe o ntshegile, gobane ke be ke le thwi nako yeo bogolo bja mengwaga ye masomeseswai. Ke be ke ne maledu a mašweu a lekeletše tlasetlase ka mokgwa wo. Gomme ke bile le mosadimogatša wa ka a dutše godimo ga moula, gomme Gerisome yo monnyane ka lehlakoreng la gagwe, gomme ke be ke eya tlase Egepeta. Gomme mahlo a ka a dutše go leba Legodimong, gomme lepara le la kgale la go kgopama ka seatleng sa ka. Ke be ke eya tlase go thopa; tlhaselo ya monna o tee.” Gomme selo sa yona e bile, o e dirile. Yeo ke nnete. O e dirile ka lepara la go kgopama, moo a sego a kgona go e dira ka sesole. Eupša, Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma.

¹²⁹ “Kafao ge la mathomo ke etla pele ga tate yo mokgethwa Farao, modiša, le a tseba, le go dira mohlolo wo Modimo a mpoditšego gore ke o dire; leswao ka seatla sa ka, goba ka lepara; le a tseba, modiša Farao, tlase kua, o be a sa nyake go dirišana le nna, sa mathomo. Eupša ge ke ile ka swanela go gapeletša tsela ya ka ka gare, go e hwetša, le a tseba, o bile mohuta wa go dira, o lekile go dira mošomo wa Morena go lebega moriti. O rile o be a na le boramaleatlana kua ba ba bego ba ka kgona go dira selo sa go swana. Gomme baekiši ba nama ba emeletše go ekiša.”

¹³⁰ Seo e no ba tlwa se Sathane a se dirago ka go mosepelo wo mongwe le wo mongwe. Moekiši wa senama; yo mongwe o bona se sengwe se dirwa, gomme yo mongwe o leka go se ekiša.

¹³¹ “Ge bona baekiši ba nama ba etla godimo, gomme ba fetolela mapara ale go disephente, feela boka ke dirile, modiša Farao o rile, ‘O a bona, ga se selo eupša ramaleatlana, ramaleatlana wa go hubegwa. Gomme re na le selo sa go swana mo, le sa saense, le go ya pele. Rena, lena, re dirile feela tlwa. Re na le dipetlele le dilo bjale.’ Nnete, ke dumela seo, eupša seo ga se se Modimo a se boletšego. Le a bona?”

¹³² Bjale o rile, “Hlokamelang,” o rile, “rena . . . o lekile go e dira e bogege e le moriti, go karolo ya ka. Eupša ke be ke le phosithifi, ke tsebile segalontšu sela seo se boletšego le nna e be e le Lentšu la Modimo le le boletswego bakeng sa lebaka le. Kafao ke nno swara go iketla, gomme O nno ba hlakahlakanya bohole go tloga go nna. Mafelelong O re tlišitše thabeng moo A mpoditšego. Ka morago ga ye telele, nako ye telele; e sego letšatši leo, eupša nako ye telele ka morago ga fao, mafelelong re tlie thabeng moo A rilego, ‘bakeng sa leswao’ ke be ke tla ‘boela thabeng ye.’ Ke swere go iketla.”

¹³³ A re nong go swara hlatse ye nngwe, thwi ka pela, pele re tloga. A re gogeleng Joshua godimo mo.

¹³⁴ Joshua o rile, “Moshe o tšere yo motee go tšwa go moloko wo mongwe le wo mongwe, kerekeleina ye nngwe le ye nngwe, gomme o re rometše godimo go hlola naga. Gomme ge re fihla kua nokeng, le go lebelela go kgabaganya kua le go bona Baamaleke bale, le Baamoro, Baperese, le eng gape, ba rile, ba be ba le ditšitsiripa.” O rile, “Batho ba gooleditše, ka letšhogo, ‘Gabotse, re ka se kgone go dira seo! Ge re ka tsoge ra thekga kopano ya go swana le yeo ka mašeleng, mokgatlo wa ren a o tla re ntšhetša ntle. Re no se kgone go e dira. Re—re ka se kgone go ba le dilo boka tseo. E na le moriti kudu, le a bona. Re no se kgone. Gobaneng, ga go kgonege.’ Gomme ge ba etla morago, efela ba bile le bohlatse, ba tlišitše diterebe morago go tšwa nageng yela.”

¹³⁵ Gomme, bothata bja yona ke, monna a ka kgona bjang, goba kereke, goba kerekeleina, ye e kilego ya latswa bohlatse gore O a phela, gomme ka morago ya Mo latola ge A tsogile magareng ga rena? O ka kgona bjang go e dira, Pentecost? O boletše ka maleme le go hlatholla maleme, bjalo ka ge o tleleima, gomme morago o ka kgona bjang go gana lona Lentšu le le tshepišitšwego tlase bakeng sa lebaka le? Tšea karolo ya Lona, gomme o re, “Ke Naga ye botse. Re be re se na le kgopoloh!” E be e le Naga ye botse. E netefaditšwe go ba Naga ye botse, eupša mokgotho wola wa diterebe o be o se ohle wa Yona. Palestina yohle e be e tletše ka ona! Re dumela go go boleleng ka maleme, le mehlolo yohle ye mengwe ye le dilo, le go rapelela balwetši.

¹³⁶ Gomme ka gona ge tshepišo e etla godimo mo, go se sengwe gape, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma.” Maleaki 4 e rile, “Feela pele ga nako ye kgolo ge lefase la Bantle le tla swa feela boka Sodoma e tšhumilwe, gomme ka gona baloki ba tla

sepela godimo ga ba babe, Ke tla romela go lena Eliya a tloditšwe ka Moya, gomme o tla bušetša dipelo tša bana morago go Tumelo ya botate.” “Go boela morago,” ka mehla, ye nngwe le ye nngwe ya dinako ge a etla, seo ke se e bego e le sona.

¹³⁷ Gomme gobaneng o ka belaela seo, ge A tliša Kriste, tshepišo, baprofeta, Lentšu, le se sengwe le se sengwe, gomme ka phethagalo e a e tsebagatša; gomme morago wa retologela morago gomme wa re, “Aowa, o se dirišane le kopano yela. Ge o dira, ke tla go fa dipampiri tša gago”?

¹³⁸ E tla ba karolo ya ka, ba be ba tla ba le matlalo a bona a dipudi! Leina la ka le ngwadilwe godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo, le modumedi yo mongwe le yo mongwe. Kafao ba tla morago, gomme Joshua o rile, “Ge bohole ba etla . . .” Nka kgona go dula fale nako ye telele, eupša ke na le nnete le tseba se ke bolelagoo ka sona.

¹³⁹ Kafao Joshua o rile, “Ke homoditše batho. O rile, ‘Ga ke kgathale ba bonala ba le ba bagolo gakaakang, kganetšo ye ntši gakaakang, e bonala bohlanya bjo bontši gakaakang! Elelwang, Modimo o rile, ge re be re le ka Egepeta, “Ke le file naga ye. Ke le file yona.””

¹⁴⁰ Bjale ga a no ya ka fale, a e swiela le go ritela maboto, le go go botša o tle ka gare le go go hweletša setulo sa Morris le go dula fase, a re, “Re tla ba le methepana go go lokišetša malao.” Ga A e dire ka tsela yeo. O na le . . . Joshua o boditšwe ke Modimo, “Mogohle dikgato tša dinao tša gago di gatago, fao Ke go file.” Dikgato tša maoto di be di era go rua. Gomme tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Pukung ke ya badumedi, eupša le swanetše go dira dikgato tša maoto go E kgabola. O swanetše go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela. Ga o ne ntwa ka go wena, gona etšwa ka papading.

¹⁴¹ Ke ile ka gare fa, e se kgale botelele, ke a dumela e be e le ka go naga ye. Georgia Tech, goba felotsoko godimo kua, ba be ba na le . . . Ga ke tsebe—tsebe bjale, seo se ka no ba se be se le ka Bohlabela. Ke ile ka go stediamo sa kgwele ya maoto, ke bone leswao le lennyane—le lennyane leo ka mehla le bego le ntšhušumetša. Go bile le leswao godimo ka godimo ga mojako, ge ke etla ntle go tšwa dikamoreng tša go aparela. Ka kua se bile le leswao, le rile, “Ga se bogolo bja mpša ka ntweng, ke bogolo bja ntwa ye e lego ka go mpša.” Gomme yeo ke nnete.

¹⁴² Ga—ga se ke bontši bjo bokae bja D.D.D., Ph. D., LL.D., o nago. Ke ke bontši bjo bokae bja Kriste bjo bo lego ka go wena. Go ya le gore ke tumelo ye kae e lego fao, e sego gore o kgona go hhalosa *se* gakaakang le go hhalosa *selo*, le go hhalosa Se. Ke ke tumelo ye kaakang o nago le yona ka go Modimo, go dumela gore O bolela Therešo. Gabotse, seo se tšwa go wena. Go ya le gore o tswalo efe. Ge o le Peu ya Abraham, o dira boka Abraham a dira, “Go bitša dilo, tšebo di bego di se gona, o ka re di be di le gona.”

¹⁴³ Bjale Joshua o rile, “Ke homoditše batho, ka go ba botša, ‘Homolang! Modimo o boletše bjalo!’” “Modimo o e boletše, yeo ke therešo. Eupša, le a tseba, ba bile feela matšatši a mabedi go tloga fao. Yeo ke Kadese-Barnea. Ba be ba le feela matšatši a mabedi, ba ka be ba bile ka nageng ya tshepišo.”

¹⁴⁴ Eupša Joshua o rile, “E bile mengwaga ye masomenne pele re tšea naga. Ga se a bolela re be re tla tšea naga neng. Eupša O rile O tlogetše moloko wola wa kgale go hwa, bona basedumele, gomme a tsoša moloko wo mongwe woo o dumetšego. Ga se A bolela ba be ba tla tšea naga neng. Eupša O rile ba be ba tla tšea naga, gomme re e tšere!” Ke nagana gore ke hlatse ye botse. A ga le nagane bjalo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete ke a dira. “Re tšere naga, ka morago ga mengwaga ye mentši bjalo.”

¹⁴⁵ Bjale go ba thari. Bjale a nke ke no ba le hlatse e tee gape. A re ka kgona? Ke na le tasene e ngwadilwe fase mo. Re be re ka kgona go bitša lekgolo, goba a mabedi, eupša a nke ke no bitša e tee gape. Gomme ge le ka ntshwarela, a nke ke be hlatse yeo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke rata go tšea kemo bakeng sa Gagwe. Ona matšatši a morago kua; a a mo bjale. Ke a tseba seo e be e tla ba bopaki bja bona, eupša a nke ke tšee hlatse go ema gatee. Oo, nna!

¹⁴⁶ Ke elelwa tlase kua, ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane. Le badile kanegelo ya bophelo bja ka, gomme le tseba kanegelo. Ke a elelwa, nokeng tlase kua, ge ke be ke le moreri yo moswa wa Baptist, gomme ke be ke kolobetša kua. E ka ba batho ba dikete tše lesome ba eme lešing, ge morago ga sekgalela se sengwe... Tsošeletšo ya ka ye kgolo ya mathomo, ka mokgwa wo mongwe tikologong ya sekete sa basokologi, gomme ke be ke ba kolobetša ntle kua ka meetseng. Motho wa lesomešupa, ke be ke mo hlahlela ntle ka meetseng. Ke kwele lešata, gomme ke lebeletše tikologong. Go be go fiša. E be e le ka June, 1933, maotong a Spring Street ka Jeffersonville, Indiana. Ke be ke ba hlahlela ntle kua. Gomme maši, gohle godimo le fase, le be le nno pitlagana ka batho.

¹⁴⁷ Ke sepeletše ntle le mošemane yo monnyane yo. Ke mmone aletareng. Ke rile, “Morwa, a o amogetše Jesu Kriste go ba Mophološi wa gago wa sebele?”

O rile, “Ke dirile.”

¹⁴⁸ Leina la gagwe e be e le Edward Colvin. Gomme ke rile, “Edward, a o tseba se ke se dirago bjale?”

O rile, “Ke a dira, Ngwanešu Branham.”

¹⁴⁹ Ke rile, “Ke a go kolobetša, go bontšha batheeletši ba ntle fa, gore o amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele. Ge ke go kolobetša Leineng la Jesu Kriste, o tšea Leina la Gagwe. O tsoga bakeng sa bophelo bjo boswa. Gomme ge o tloga mo, o ya go sepela bophelo bjo boswa. A o kwešiša seo, Edward?”

O rile, “Ke a dira.”

Ke rile, “Inamiša hlogo ya gago.”

¹⁵⁰ Ke rile, “Tate wa Legodimong, bjalo ka ge lesogana le le ipoletše tumelo ya lona ka go Wena. Gomme bjalo ka ge O re romile go ‘ya ka lefaseng lohle le go rera Ebangedi, go ba kolobetša ka Leina la Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa,’ go ba roma go dumela dilo tšohle tše O di rutilego.”

¹⁵¹ “Kagona ke a go kolobetša, ngwanešu morategi wa ka, Leineng la Morena Jesu Kriste.”

¹⁵² Gomme ge ke mmeile ka meetseng, ka tla godimo, ka kwa se sengwe se eya, “Whooosh!” Ke lebeletše lešaba, gomme le . . . Ke kwele Segalontšu se re, “Lebelela godimo!”

¹⁵³ Ke naganne, “Ke eng seo?” Billy mo, mmagwe, mengwaga ye mebedi goba ye meraro pele re nyalana, o be a eme kua. Ke bone sefahlego sa gagwe, se sešweu. O be a swere khamera ka seatleng sa gagwe.

¹⁵⁴ “Lebelela godimo!” Ke se kwele lekga la bobedi. Ke be ke tšhogile. Ke lebeletše go dikologa, batho ba eme fale ba nno lebelela, ba no hloka molomo. Ke se kwele se re gape, “Lebelela godimo!”

¹⁵⁵ Gomme ge ke lebeletše, mo go tla Pilara yela ya Mollo ya go swana ye ya go etapele Israele go kgabola lešoka. Mahlo a dikete a E lebeletše e etla thwi fase godimo moo ke bego ke eme. Gomme e rile, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe pele go bula madibogo ga go tla ga pele ga Kriste, Molaeša wa gago o tla apeša lefase le go bula madibogo ga go Tla la Bobedi ga Kriste.”

¹⁵⁶ Yeo e ile ka go kuranta, go Associated Press. Ngaka Lee Vayle, mo morago ga sekgalela se, o e topile, thwi ka Canada le tikologong, “Moreri wa selegae wa Baptist, ge a be a kolobetša, Seetša sa sephiri se tšwelela godimo ga gagwe.”

¹⁵⁷ Thwi ka kua Dallas, Texas, goba Houston, Texas, mengwaga e sego mekae ya go feta. Ge batho ba Se belaetše, gomme le gatee ga ke tsebe ke dire eng. Ge moreri yo mokaone wa Baptist a nyakile go ngangišana le Ngwanešu Bosworth, “Go be go se se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa.” Gomme ge a lahlegetšwe ke ngangišano, ka lekgolo le tee la phesente, o rile, “A nke ke bone mofodiši yo Mokgethwa yo a etla pele le go diragatša!” Ke rile . . .

¹⁵⁸ Ke tlile fase. Ke be ke le ka bophagamong. Ke rile, “Ga se nna mofodiši yo Mokgethwa, mohlomphegi.”

¹⁵⁹ Ke rile, “O ka se nyake go bitšwa ‘Mophološi yo Mokgethwa.’” Ke rile, “Mna. Bosworth o go botšišitše potšišo ye: ‘A maina a topollo a Jehofa a dirišitšwe go Jesu, ee goba aowa?’” Gomme ga o kgone go mo araba. Potšišo e tee feela, yeo e be e le phetho. Ge A le Jehofa-Jireh, O swanetše go ba; ge A se yena, Yena ga se Mophološi. Gomme ga o kgone go aroganya

maina. Yena ke Jehofa-Rapha, mofodiši! ‘Wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!’”

¹⁶⁰ Monna yola o be a sa kgone go šutha, eupša go ema fale le go kgamakgamedša. Gomme bontši bja lena le be le le fale, ke a thanka, go e kwa. Kafao ngangišano e filwe Mna. Bosworth. Gomme ebile ga se a tsoge a hwetša ntlha e tee, gomme ge e be e le... E be e le ka ba taolo ya toropokgolo, ba ba se nago kgahlego ka go lehlakore e ka ba lefe, go no tseba se Lengwalo le se boletšego.

Gomme ka gona o ile a no tšwelapele a re, “A a tle pele.”

¹⁶¹ Ba be ba sa tsebe gore ke be ke le godimo kua. Gomme ke be ke dutše godimo kua le mosadimogatša wa ka le Becky yo monnyane. O a aloga ngwaga wo go tšwa sekolong sa go phagama. Gomme ke be ke dutše fale, o be a no ba bogolo bja ngwaga. Ke be ke mo swere ka matsogong a ka.

¹⁶² Gomme o rile, Ngwanešu Bosworth o rile, “Ke a tseba Ngwanešu Branham o ka kopanong. Ge a nyaka go tla go e phatlalatša, go lokile.” Eupša o rile ke... Gomme yo mongwe le yo mongwe o thoma go lebelela tikologong.

¹⁶³ Gomme go be go eme e ka ba makgolo a mantši kudu a batho, dikete, e ka ba batho ba dikete tše masometharo. Re be re na le makgolo a seswai, gohle mmogo, godimo ka ntlong ya mmino. Gomme, se, batho ba tlile ka gare ka difofane, ka ditimela, le se sengwe le se sengwe...

¹⁶⁴ Gomme fao ke mo ke tsebilego; dihlopha tšohle tša Pentecostal di tlile mmogo nako yeo. Go tla tsea tlhomaro, go kitimiša lena batho mmogo. Le ka se tsoge la e dumela, eupša ge nako yeo e etla...

¹⁶⁵ Le a bona, selo se tee ba se dumetšego ka go swana, phodišo Kgethwa, kafao Maoneness, Matwoness, Mathreeness, Fourness, le e ka ba eng e bilego, bohle ba tla mmogo. Gomme ba be ba le kua.

¹⁶⁶ Gomme monna yo o rile, “Ga go yo a dumelago go phodišo Kgethwa eupša sehlopha sa bapshikologibakgethwa.”

¹⁶⁷ Raymond Richey o phagamile, o rile, “Ke bomang o ka ba tšeago bjalo ka bapshikologibakgethwa?” O rile, “Ke bomang o ka ba tšeago bjalo ka batho ba go hlamatsege?”

O rile, “Baptist.”

¹⁶⁸ O rile, “Go lokile. Ke ba bakae ka moagong wo bjale ba ka kgonago go laetša ka setifikeiti sa ngaka gore Jesu Kriste o le fodišitše ge Ngwanešu Branham a be a le mo?” Gomme makgolotharo ba emelela. O rile, “Go reng ka seo?” Le a bona? Kafao o nno lwa a befetšwe.

¹⁶⁹ Ke naganne ke be ke tla sepelela tlase. Ke kwele Moya wo Mokgethwa o re, “Eya tlase.” Ke lebeletše, gomme fa go be go le

Seetša se se lekeletše thwi godimo moo ke bego ke le. Ke sepeletše tlase fale.

¹⁷⁰ Ke rile, “Ge mpho e le potšišong, yeo e a fapan. Eupša ga se nna mofodiši. Modimo ke mofodiši.” Gomme ke rile, “Ge nka paka bakeng sa Modimo, Modimo o tlamegile go paka bakeng sa ka.”

¹⁷¹ Bjale, Douglas Studio, ka khamera ye kgolo e dutše fale. Ba rile, modiredi yo o rile, “Tsea diswantšho tsoko tša mokgalabje yola; Ke ya go mmua le go kgapolotša letlalo la gagwe go tloga go yena, le go phara letlalo la gagwe godimo ga mojako wa ka wa go ithuta, bakeng sa segopotšo go phodišo Kgethwa.” A o ka eleletša Mokriste a bolela seo ka yo mongwe? Le a bona, o tsebja ka dikenywa tša gago. Kafao, gomme o tšere diswantšho tše tshela. Gomme o beile letswele la gagwe godimo ka tlase ga nko ya Ngwanešu Bosworth, pele ba thoma ngangišano, o rile, “Se tsee ka mokgwa wo,” gomme o se tšere. Ngwanešu Bosworth o nno ema fale.

¹⁷² Gomme le a tseba ke eng? Ge a tšere seo go ya setutiong morago fale, go se lekola, go be go se le setee sa tšona. Se sengwe le se sengwe sa tšona se be se thibetšwe ka go phethagala. Modimo o be a ka se dumelele mosedumelemodimo yola go bea monwana wa gagwe ka tlase ga nko ya monna wa bomodimo, ka mokgwa wola, a ba le diswantšho di tšerwe.

¹⁷³ Gomme ge ke be ke eme fale, ke rile, “Ge e le potšišo ka mpho ya Modimo, bakeng sa tlatho, leo ke Lengwalo le le tshepišitšwego. Leo le ka kgona go netefatšwa. Leo le ka kgona go netefatšwa.” Eupša ka re, “Ge e le nna go ba mofodiši, aowa, mohlomphegi, ga se nna mofodiši, mohlomphegi.”

¹⁷⁴ O rile, “Bjalo ka monna, ke a go hlompha. Bjalo ka modiredi, ga—ga ke nagane kudu ka wena.”

¹⁷⁵ Ke rile, “Ke tla bušetša ditheto,” gomme kafao o nno ya pele ka mokgwa woo.

¹⁷⁶ Kafao o rile, “Ke tla rata go go bona o dira. Ke rata go go bona o fefeanya yo mongwe, gomme a nke ke ba bone ngwaga go tloga lehono.” O thomile go retologa go dikologa.

¹⁷⁷ Ke rile, “Ge ke bolelela Modimo, Modimo o tlamegile go mpolelala.” Ga se ka feta go bolela seo, gomme mo go tla sesaesedi sel a gape. Thwi tlase ka batheeletsing mo Se bego se le, fao go tlide Pilara yela ya Mollo fase. Gomme khamera yela ye kgolo ya setutio, bjale, e tšere seswantšho.

¹⁷⁸ George J. Lacy, hlogo ya FBI bakeng sa majabajaba a menwana le ditokomane, o se tšere gare ga bošego bošegong bjoo. Ge ba se beile, E bile sona se nnoši seo se bilego le seswantšho. Gomme lena . . .

¹⁷⁹ Ke ba bakae ba nago le sona godimo ga dišeleso tša lena bjale ka legaeng la lena? Le a bona? Se lekeletše ka Washington, DC, ka

holong—holong ya bokgabo bja bodumedi, “Sephedi se nnoši sa kagodimogatlhago se kilego sa tšewa senepe ka go histori yohle ya lefase.”

¹⁸⁰ Ke eng Sona? Se šetšeng! Se lebeleleng beke ye. Lebeleleng se Se se dirilego. “Maabane, lehono, le go ya go ile, go swana!” Bjale, ge nkabe ke na le maleme a dikete tše lesome, ke be nka se kgone go fetša go bolela bakeng sa Gagwe. Ee, mohlomphegi.

¹⁸¹ Modiša wa ka o rile go nna, morago kua, o rile, “Mošemane, o bile le toro!” Ga go kgathale se a bilego . . .

¹⁸² Ke elelwa ge la mathomo ke thoma, gomme ke kopana le lena batho mo ka dinageng tše. O mpoditsše, o rile, “Mpho ya mathomo e tla ba gore wena,” Segalontšu ka morago ga se, “e tla ba o bea diatla tša gago godimo ga balwetši, gomme, o se bolele selo, Se tla bolela se se lego.” Ke ba bakae ba elelwago seo? [Phuthego e re, “Ee.”—Mor.] Gomme ke rile . . . “Gona go tla direga,” O rile go nna bošegong bjola ge A kopane le nna ka Green’s Mill, gomme O . . . Ke Mmotšišitše ka yona, gomme O rile, “Yeo ke tsela ye go bilego ka matšatšing a pele.” O rile, “Morena wa rena, ba—ba e dirile ka tsela ya go swana. Gomme ye ke iri ye se swanetšego go phethagatšwa.”

¹⁸³ Ke a tseba go na le bohlanya bjo bontši ka lefaseng. Ga ke rwale boikarabelo ka mabopaki a banna ba bangwe. Ke swanetše go arabela feela bakeng sa a ka. Ke mo lefelong la hlatse, ka go tšhireletšo bakeng sa Modimo le Lentšu la Gagwe, gore ke a tseba Ke therešo. Gomme Lentšu la Gagwe, ge ke Mo kwele a mpotša seo, Nkabe ke se ka e dumela ge nkabe A se a mpontšha ka Beibeleng gore se tshepišitšwe bakeng sa letšatši le.

¹⁸⁴ Ke ba bakae ba elelwago ke le boditše go tla direga, O boletše, gore, “O tla tseba sona sephiri sa pelo ya bona”? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Le a bona? Gomme o e dirile? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke mengwaga ye masometharo tharo moragwana. Ga se e direge thwi nako yeo. E tla ka go yona, bjalo ka peu e gola. E tla godimo, bjalo ka Lentšu la Gagwe. Gomme, lehono, ke nna hlatse gore O a phela. Ke nna hlatse gore O a fodiša.

¹⁸⁵ Theetšang. Ga re ne nako ye ntši e šetšego; feela bakeng sa mothalo wa thapelo.

¹⁸⁶ Elelwang, ke ya go tswalela molato, le go no o tlogela ka mokgwa wo. Ge . . . O ka kgona go dumela dihlatse e ka ba dife o nyakago, eupša, elelwa, monagano wa gago ke lekgotla la baahlodi. Ka go molato wo mongwe le wo mongwe go swanetše go ba lekgotla la baahlodi. Gomme ka gona ka tsela ye o itshwarago, ka morago ga fa, o tla bega kahlolo ya gago.

¹⁸⁷ Bjale re ya go dira feela se Beibele e se boletšego, “Beang diatla godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Ke gore, badumedi. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

Bjale ge le e dumela, re a e dumela; makgolo fa a ka kgona go ema, go dikologa godimo ga setšaba.

¹⁸⁸ Florence Nightingale, setlogolo khukhu-morwedi sa mohu Florence Nightingale ka London, Engelane. A robetše, le bone seswantšho sa gagwe kua, go se selo eupša moriti. Kankere e be e mo jele. Le bona senepe sa gagwe godimo ga letlakala le le latelago?

¹⁸⁹ Lebelelang Congressman Upshaw, ka setulong sa bagolofadi, mengwaga ye masometshela tshela. O eme kua ka California bošegong bjola. Gomme ka tla ka gare, ke sepeletše sefaleng, ke be ke eme fale. Gomme ba thomile mothalo wa thapelo.

¹⁹⁰ Ke rile, “Ke bona mo—mo—mo mohumagadi wa lekhalaate fa pele ga ka, gomme o ne lesea le lennyane la kgale. Go na le ngaka e eme, yeo—yeo e karilego lesea lela gomme e le golofaditše. Ngaka e be e le yo mosesee. O be a rwele digalase tša legapi la khudu. Gomme e ile ya golofatša lesea.”

¹⁹¹ Tlaselrase ka ntle fale, mohuta wa kgadi ya kgale ya Jemima e imetšego e ka ba diponto tše makgolopedi le masometlhano, šo o a tla, a thula diašara ka tsela ye nngwe le ye nngwe, a goga leako lela lesea la gagwe le bego le le godimo ga lona. O rile, “Morena, kgaogelo, leo e be e le lesea la ka.”

¹⁹² Gomme ašara o rile, “O ka se kgone go tla ka mothalong, ga o na le karata ya thapelo, mohumagadi.” Gabotse, ke rile, “Mohumagadi . . .”

¹⁹³ O rile, “Ke ya godimo kua.” Gomme ba be ba sa kgone go mo swara. O be a le yo mogolo kudu go bona, kafao o be a kgoromeletša thwi pele go kgabola mothalo. O ile pele godimo.

¹⁹⁴ Gomme ge a fihla kua, a nyakile go ba fao, ke rile, “Motsotsotso feela, mohumagadi. Ge Morena Modimo a kgonne go tseba se o bego o le ntle kua . . .” Ke rile, “Leo ke lesea, go lokile.” Ke rile, “Nka se kgone go go botša selo ka lona.” Ke rile, “Selo se nnoši ke se tsebago e no ba go rapelela lesea, gomme ke tla dira seo go tšwa thwi fa.” Ke rile, “Eupša selo se nnoši nka kgonago go se bolela ke se ke se bonego.”

¹⁹⁵ O rile, “Yeo e bile e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, mohlomphegi.” Gomme o rile, “Lesea la ka, ge ba tloša dithaka, e golofaditše lesea.” Gomme o rile, “E sa le le golofetše ge e sa le.”

¹⁹⁶ Ke rile, “Gabotse, ge tumelo ya gago e ka kgona go Mo kgwatha, go tliša seo fase, gabaneng o sa no dula fale le go rapela?”

¹⁹⁷ Ke ile ka retologa go dikologa. Ka re, “Bjalo ka ge ke be ke bolela, ka molaetšeng wa ka . . .” Gomme ke lebeletše, gomme ke bone go theoga go kgabola mokgotha, go bonagetše boka mokgobana, yo monnyane, mosetsana wa lekhalaate, yena

wa go swana, ka mpopiana godimo ga letsogo la gagwe, a o kobakobetša ge a be a eya go bapa.

¹⁹⁸ Ke rile, “Rakgadi, Modimo o kwele thapelo ya gago. Lesea le fodile.” Lesea le phagamile. Gomme ke ile ka swanelo go le homotša, le go swana le sešole, le go tšeela lesea lela tlase go kgabola lešaba ka mokgwa wola.

¹⁹⁹ Feela metsots e se mekae, ke rile, “Ke bona mokgalabje. O godimo ga mokgobo wa bjang, bjale ke mošemane yo moswa, o wele le go gobala mokokotlo wa gagwe.” Ke rile, “Ba ile ba swanelo go bora mašoba lebatong go thibela koloyana ya gagwe go roromela go tloga lebatong.” Sehlopha sa badumedi, yo mongwe le yo mongwe ka pelong e tee le mmtero o tee, ba dutše, makgolo atiša ka makgolo. Gomme ke rile, “O ba monna yo mogolo, seboledi sa mohuta tsoko.” Gomme e ntlogetše. Gomme ke ile pele, ka thoma go ya pele.

²⁰⁰ Feela nako yeo, Ngaka Ern Baxter o hweditše, moragorago kua ka go setulo sa bagolofadi, sehlopha moragorago ka morago. O rile, “Yoo e be e le Congressman Upshaw. A o kile wa kwa ka yena?”

Ke rile, “Aowa, mohlomphegi.”

O rile, “Morago mengwaga ya go feta, o phenkgišanetše Mopresidente.”

Ke rile, “Ga ke mo tsebe, mohlomphegi,” ke boletše.

O rile, o rile, “Ge nka mo tliša, go bontšha?”

Gomme ke rile, “Ke yena mang?”

O rile, “O dutše thwi fale.”

²⁰¹ Gomme kafao ba mo kgokološeditše godimo, mosadimogatša wa gagwe o dirile. O rile, “Lesogana, o ntsebile bjang?” O rile, “Ngaka Roy E. Davis, yo a go hlomamišitšego ka kerekeng ya Missionary Baptist, gomme—gomme o be a le se—se seboledi segolo sa Southern Baptist Convention,” o rile, “o bile yena a nthometšego fa gore wena o rapela.” O rile, “Ke rapeletše, ge e sa le ke le mošemane yo monnyane, eupša ka mehla ke be ke dumela gore Modimo o be a tla mphodiša ka baka la gore ke tšere go ema ga maleba ka nako ya kiletšo. Nna, ge bjala bo be bo eya go tlišwa ka gare, ke be ke bitšwa le lengwe la marapo a a omilego.” O rile, “Ke lahlegetše ke mopresidente wa United States ka lebaka la kemo ya ka.”

²⁰² Ke rile, “Seo ke selo sa bogale, mohlomphegi.” Ke rile, “A nke Morena a go šegofatše.”

²⁰³ Ke rile, “Go lokile, tlišang molwetši wa lena wa mathomo fa, motho wa mathomo yo a tla tlago godimo.” Ge e dirile, se sengwe se diregile go mohumagadi, gomme E mmoditše ka ga yona.

²⁰⁴ Gomme ke retologile, go lebelela gape. Gomme ke bone Congressman yola wa mokgalabje a apere sutu ya merapapitsi

ya go phinwa, thai ya molala ye khubedu, a eya tlase, a inama yenamong ka mokgwa *wo*, go batho, a no sepela thwi go kgabaganya batho.

²⁰⁵ Ke rile, “Congressman, Jesu Kriste o go hlomphile. O bogolo bja mengwaga ye masomeseswai tshela bjale, eupša Modimo o go hlomphile. Go be go lebega o ka re, ge A be a eya go go fodiša, O be a tla go fodiša ge o be o le mošemane. Gomme marapo a gago ohle ke ditsagatsaga ka fale, goba tšohle... O a tseba, go tepatepa, le go ya pele.” Ke rile, “Go lebega o ka re A ka be a go fodišitše nako yeo, eupša O go fodišitše bjale.”

O rile, “A o ra gore ke fodišitše bjale?”

²⁰⁶ Ke rile, “O RIALO MORENA.” Ke rile, “A o na le sutu ya merapapitsi ya go phinwa?” O—o be a apere sutu ye ntsho, ka thai ye khubedu. Ke rile, “O na le sutu ya merapapitsi ya go phinwa?”

O rile, “Ee, mohlomphegi, ke sa tšo reka e tee letšatši le lengwe.”

Ke rile, “Phagamela godimo. Jesu Kriste o go dira o thakgafale.”

²⁰⁷ Gomme ke ba bakae ba bo tsebago, bopaki bja gagwe? O eme kopanong ya Billy Graham, mo ditepising tša White House, gomme o opetše *Go Itshama Godimo Ga Letsogo La Neng Le Neng*. Ga se a ke a ya go dikota goba ditulo tša bagolofadi gape, ge feela a be a phela.

²⁰⁸ Jack Moore le nna re be re le tlase kua ka Old Mexico, bošego bjola fao ke ilego ka swanelwa ke go theošwa bokagodimo ga leboto. Mosadi yo monnyane kua, yo monnyane, Mokatoliki wa Momexican. Bošego pele ga fao, ke beile diatla godimo ga monna wa mokgalabje wa sefofu, o ile a ba le pono ya gagwe. Gomme mosadi yo monnyane yo, ba rile... Billy o tlie go nna, a re, “Papa,...” Ke biditše monna, “Mañana.” *Mañana* go ra “bosasa,” o be a nokologa kudu. O be a efa dikarata tša thapelo; gomme Billy o ile le yena, le a bona ga se a ke a rekiša e tee.

²⁰⁹ Kafao o rile o file dikarata tšohle tša thapelo. Gomme o rile, “Mosadi tsoko o ne lesea leo le hwilego mosong wo.”

²¹⁰ E be e ka ba ka iri ya lesome bošego. Ka ntile, ka go ntikodiko yela ya poo kua, gomme pu—gomme pula e no tšhologela fase, mohuta tsoko wa lebala le legolo la go bulega boka. Gomme o rile... Ba ntlišitše ka gare, le go nttheošetša fase manamelo tsoko a lelere. Ngwanešu Jack Moore le bona ba mo bjale. O be a le sefaleng.

²¹¹ O rile, “Ke na le diašara tše makgolotharo di eme kua, gomme ga ke kgone go swara mosadi yola.” O rile, “O tla namela godimo ga magetla a bona, a kitima gare ga maoto a bona. Gomme ke mmoditše o be a ka se kgone go fihla godimo mo, gobane o be a se na le karata ya thapelo. Gomme ga re sa na le dikarata tša

thapelo.” O be a sa tshwenyege ka seo. O be a nyaka go ba le diatla di beilwe godimo ga lesea lela.

²¹² O bone monna wa Mokatoliki, yo a bego a foufetše lebaka la mengwaga ye masomepedi goba masometharo, a amogela pono ya gagwe ka go rapelelwa. O . . . le sehlopha sa diaparo tša kgale. A le nagana se ke se sengwe? Oo, makga a mararo sefala se, se pakelane bogodimo *bjola*, ka feela bokgole bjo o ka kgonago go bona, ka dišolo tša kgale le dikefa. Ba kile ba tseba gore e be le ya mang, ga ke tsebe. Eupša, ba dumetše; bonolo, tumelo ya ngwana.

²¹³ Kafao ke rile, “Gabotse,” ke rile go Ngwanešu Jack. Yena le nna re aroganya moriri wa rena go swana, le a tseba, kafao ke—ke rile, “Ngwanešu Jack, o be a ka se tsebe phapano gare ga gago le nna. O ya tlase kua gomme o rapelela lesea.”

²¹⁴ Gomme o rile, “Go lokile, Ngwanešu Branham.” O thomile go theoga. Bjale, Jack o dutše thwi fale. Kafao re be re . . . O thomile.

²¹⁵ Ke thomile go rera, ka mokgwa *wo*. Gomme ke lebeletše, gomme ke bone le lennyane, lesea la Momexican, lesea le lennyane la sefahlego se seso le eme mo ka pele ga ka, le no myemyela, marinini a lona a mannyane. O be a se ne meno e ka ba afe. Ke rile, “Ema motsotsotso. Ema motsotsotso. Tliša lesea fa.”

Ke rile, “Morena Modimo, ga ke tsebe.”

²¹⁶ O kitimetše godimo, le go ba le sefapano ka seatleng sa gagwe, a goelela, “Padre,” go ra “tate.”

Ke rile, “Emeleta bjale.”

²¹⁷ O be a na le le lennyane, lepae la go lebega bolou; le lesea le lennyane, le tsetaletše, le hwile, le robetše godimo ga lona; a nno koloba tsororo, moriri ohle wa gagwe. Mohumagadi yo monnyane yo mobotse, go molaleng lesea la gagwe la pele; ka go bomasomepedi a gagwe, le a tseba, gomme o be a nno le swara fase ka mokgwa *wo*. Gomme ke—ke rile, “Ke tla rapelela lesea.” Ke beile diatla tša ka. Ga ba hlatholle thapelo.

²¹⁸ Ke rile, “Morena Modimo, ke bone feela pono. Ga ke tsebe.” Gomme e ka ba ka nako yeo, le ile la ragaraga, le go thoma go goelela le go lla ka mokgwa woo.

²¹⁹ Ke rile, “Ngwanešu Espinoza,” go mo—mo modulasetulo wa kopano, Ke rile, “o se ke wa no tšea bopaki bja mosadi yola. O romela bohlatsa go yoo, go ngaka.”

²²⁰ Ngaka o saenne bohlatsa bjo bo tšwelelagoo ka go *Voice Of Healing* ya banna. “Lesea le hwile ka nyumonia ya go menagana gabedi, mosong woo ka iri ya senyane, ka ofising ya gagwe, le begilwe go hwa, go se mohemo; le be le robetše ka puleng letšatši lohle, le hwile, gomme le fodišitšwe.” O a phela lehono, bokgole bjo ke tsebago, o phela go Mmušo wa Modimo.

²²¹ Ke na le dilo tše ntši, go tšwa Afrika, moo ke bonego bahetene ba batala ba dikete tše masometharo ba neela bophelo bja bona go Jesu Kriste.

²²² Modimo o boloka Lentšu la Gagwe. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, bjalo ka hlatse ya Gagwe.

²²³ Wena o, monagano wa gago ke lekgotla la baahlodi. Gomme tiro ya gago ke moahlodi wa gago.

Bjale inamišang dihlogo tša lena feela nakwana.

²²⁴ Morena Jesu, tsheko ga se ya thoma; ke ba bantsi gakaakang re ka ba bitšago godimo mo sefaleng! O rile, “Ge—ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” O rile, “Mediro yeo Ke e dirago le tla e dira le lena.” Mosadi o kgwathile kobo ya Gago, O retologile le go mmotša se se diregilego. Gomme O boloka Mantšu a Gago ohle. Ga go le letee la ona le fošagetsego. Phošo e ka go mosedumele, Morena. Mna. Mosedumele, ke yena a kgotlelagoo motho; Mna. Mogononi; gomme yola wa go se kgotlelele yoo a sa kgonego go letela Morena, gomme efela a ipitša yenamong Peu ya Abraham. O Moya wo Mokgethwa, hlatse ya bosekišwa, O tseba yo a nago le tumelo le yo a se nago.

²²⁵ Eupša, Modimo, ke a rapela gore O tla gomiša gosedumele go gongwe le go gongwe, morago ga sekgalela se. Gomme a nke Moahlodi yo mogolo wa lefase lohole a tle pele bjale, Yena Yo a ngwadilego Lentšu. Yena ke Lentšu. A nke A tle pele.

²²⁶ Gomme ge batho ba ba feta go kgabola mo, go fodišwa morago ga sekgalela se, a nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a phethe le monagano wa bona bjale. Ba mo tshekong. Ke e bea thwi ka difarong tša bona, Morena. Monagano wa bona ke lekgotla la baahlodi la bona. Gomme ka tsela ye ba dirago go tloga mo go ya pele, ge ba feta go kgabola mothalo wo, e tla netefatša se ba se naganago ka Lentšu la Modimo.

²²⁷ Kafao efa, Morena, gore molaetsa wo wa mafelelo woo O o reretsego barutiwa ba Gago ge O be o ba roma, mantšu a mafelelo ao a welego go tšwa go dipounama tša Gago tše kgethwa, “Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Bao ke, badumedi. Dilo tša mafelelo O di boletsego. Thomo ya mathomo O kilego wa ke wa laela motho go e dira, Mateo 10, e bile, “Fodišang balwetši, leleklang bodiabolo ntle; ka mo le amogetšego mahala, efang mahala.” Thomo ya mafelelo, “Eyang ka lefaseng lohole, leleklang bodiabolo ntle; beang diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

²²⁸ Morena, a nke batho ba lemoge gore tumelo e a kgwaparetša go swana le ge e dirile go dihlatsese tše tšohle. Ba a e dumela! Ga go kgathale, ga gwa swanela go direga bjale; eupša, se O se boletsego, O se tliša go phethega. O rile, “Ge o sa belaele ka pelong ya gago, pele le pele go tla tla go phethega.” Peu e swanetshe go gola. A nke batho ba e bone le go kwešisa. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

²²⁹ A o modumedi? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale, O boloka ohle a Mantšu a Gagwe. A le dumela seo? [“Amene.”] Bjale tlhomphokgolo ka kgonthe, yo mongwe le yo mongwe feela nakwana, pele re bitša mothalo wa thapelo. Re nyaka tshepedišo.

²³⁰ Bjale, elelwang, a le feditše le mogopolo wa lena? A le tlide go kahlolo, lekgotla la baahlodi? Phagamišang diatla tša lena ge le tlide go kahlolo. A Modimo o lokafaditšwe goba ga a lokafatšwe? A Lentšu la Gagwe . . . A O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, goba ga A gona? Bjale ge o phagamiša seatla sa gago, o feta go kgabola mothalo wo, gona ka tsela ye o dirago go tloga fa go ya ntle, a o dira bjalo ka Abraham goba Mna. Mosedumele? Le a bona, Mna. Mogononi, Mna. Mofelapelo, ba fediše! Dumela Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²³¹ Ke mosetsebje go wena. Eupša bjale go le dira le tsebe gore O sa le fa, gomme ge le ka no amogela Lentšu la Gagwe ka pelong ya lena.

²³² Bjale le ka no se kgone go dira se. Re na le yo motee wa bona ka molokong wo motee. Go be go le Moshe yo motee; ga go le o tee wa bohole ba bona a bego a se a swanelo go fetola saga- . . . lerole go ba matsetse, le go ya pele, le meetse go madi. Go be go le Moshe yo motee; bohole ba bona ba nno dumela se a se boletšego. Le a bona?

²³³ Go be go le sehlopha godimo kua se bego se nyaka go dira mokgatlo go tšwa go yona, Dathane le bona. Gomme Modimo o rile, “Ikaroganye wenamong go tloga go bona,” gomme lefase le ba tšere. Le a bona? Gomme seo e be e no ba . . . Seo e be e le sekai, sa se go beng sekaiphethego. Lefase le a ba hwetša, pele le pele. Le bona se se diregago go yo mongwe le yo mongwe wa bona.

²³⁴ “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete, dilo tšohle di a kgonega, ge ba dumela. Go lokile, wena rapela. O bee tumelo ya gago ka go Ramaatlakamoka Modimo.

²³⁵ Go bile le potšišo fa yeo ke nyakilego go e bolela fa. Ee. Ge baagišani ba gago ba go bona, le batho bao ba go bonago o etla go kgabola mothalo wo morago ga sekgalela se, ge ba go bona o etla go kgabola mothalo wo, ba tla tseba se kahlolo ya gago e lego ka morago ga fa, ka tsela ye o itshwarago le ka tsela ye o pakago. Ge, nako ya go latela o kitimela go modiša wa gago, “Oo, ga se ke e hwetše. Ke nyaka go e leka gape.” O a bona, o epolla peu, e ka se tsoge ya direga. Le a bona? O se ke wa epolla peu ya gago. E neele, gomme e tlogele fao. Lebala ka yona. Seo se tšwa go Modimo. Ka pelong ya gago, ge o ka kgona go e dumela, e tla direga.

²³⁶ A o dumela seo, mohlomphegi, o dutšego thwi fao o apere sutu yela ya go bogega bosehla, o dutšego thwi morago fao o ntebeletše? A o dumela seo? Gona go tšhoga ga gago go go tlogetše. Ga se ka ke ka tsoge ka bona monna ka bophelong bja

ka. A re basetsebane seng sa rena, mohlomphegi? Yeo ke nnete. Seo ke se o tlaišegago ka sona.

²³⁷ Gore le ke le tsebe, nna ke le mohlanka wa Modimo, mosadi yo a dutšego kgauswi le wena o tlaišega ka bothata bja mogodu. Yeo ke nnete. O a e dumela? Phagamišetša seatla sa gago godimo, gore o a dumela o fodile. E no ba le tumelo.

²³⁸ Mosadi yo a dutšego kgauswi le yena o na le bothata bja pelo. A o dumela seo, gore Modimo o tla go fodiša? Go lokile, mohlomphegi. Ge o e dumela, o ka ba le yona.

²³⁹ Yo motee a dutšego kgauswi le yena o na le bothata bja sesadi. A o a dumela gore Modimo o tla go fodiša?

²⁴⁰ Mosadi yo a dutšego kgauswi le yola, mohumagadi yo mokoto, o na le bolwetši bja swikiri. A o a dumela gore Modimo o tla go fodiša?

²⁴¹ Mosadi a dutšego godimo fale o na le se sengwe sa phošo ka yena. O na le—o na le bothata bja sesadi, o dutše thwi godimo kua mafelelong a mothalo.

²⁴² Ke a dumela yoo ke morwedi wa gagwe a dutšego thwi morago go tšwa go yena fale, o na le mohuta tsoko wa bothata bja hlogo, bo hlotšwe ke kotsi. A yeo ke nnete? Phagamišang diatla tša lena, ka bophagamong.

²⁴³ Ke Yena eng? Ke nna hlatse ya Gagwe, gore O a phela fa morago ga sekgalela se. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O boloka Mantšu ohle a Gagwe. “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira.” Ba dirile eng bona batho, godimo bophagamong? Yo mongwe gape dumela, bakeng sa motsotso.

²⁴⁴ Bjale le nyaka ke le šupetša basedumele ba bangwe? E ka no le nyapola. Ke ba bakae ba e bonego e dirwa? E dira feela. O swanetše go tlogela korong le ngwang di gole mmogo.

²⁴⁵ Batho bohole ka mothalong wo fa, bao ba nago le dikarata tša thapelo, ba dira . . . Emang, a re homoleng feela motsotso.

²⁴⁶ Ke badiša ba bakae ba ba dumelago ba lego fa morago ga sekgalela se, yeo e ka go—ka tshekong, gape, gomme le a dumela gore Mareka 16 ke therešo? Phagamišang diatla tša lena. Badiša bohole ba ba dumelago etlang fa.

²⁴⁷ Ge ke tloga mo, gomme le bona se se yago go direga morago ga sekgalela se, gomme batho ba ba fodiša; gona ba bangwe ba bona ba re . . . Le a bona, ka mehla, moebangedi ka bodiredi bjo bonnyane bja go fapano o tla tsena ka gare, o tlogela modiša rapaletše, pele ga phuthego. Phuthego e re, “Oo, ge Ngwanešu Roberts a etla morago, Ngwanešu Osborn, Ngwanešu *Semangmang*, goba Ngwanešu Branham, yo mongwe, oo, o . . .” Modiša wa lena o na le tokelo ya go swana go se seo ke se dirago; yo mongwe le yo mongwe gape. Le a bona, modiša wa lena ke monna yo a romilwego go tšwa go Modimo, go swana le moebangedi e ka ba mang yo mongwe.

²⁴⁸ Gomme ke nyaka ba kgontha ba go boifa Modimo, badiša ba go dumela ba etla fa le go ema le nna motsotsotso feela. Sepelelang godimo mo motsotsotso feela, itireng ka bolena mothalo wa go menwagabedi thwi mo. Ke ra monna yo ka nneta a dumelago bjale. Le se dumelele basedumele go tla godimo; le tla šitiša balwetši. Ge o—ge o ahlola Lengwalo le gabotse, gomme lehono mola Modimo a bonagetše go rena fa le go bontšha gore O mo tshekong. Gomme re Mo dumetše le go tseba gore O bolela Therešo gomme O a rereša. A le a e dumela? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Nnete, ge le e dumela! Amene.

²⁴⁹ A o dumela letšhogo lela le go tlogetše, mohlomphegi, o dutšego ntle kua mafelelong? A o a dumela O tla go dira o fole? Go lokile.

²⁵⁰ Gomme bothata bja mogodu wa gago, kgauswi le yena, a o a dumela gore Modimo o tla fodiša bothata bja mogodu le go go dira o fole? O dumela seo, o ka ba le yona le wena.

²⁵¹ A ba ke badiša bohole ba ba dumelago ba lego ka mo lehono? Go lokile, go lekane. Yo motee o lekane.

²⁵² A nke batho bohole bao ba nago le dikarata tša thapelo, bao ba dumelago Mareka 16... .

²⁵³ Bjale elelwang, o se ke wa tla ka gare ge o sa e dumele. Le a bona? O se tle godimo fa, ka go boikaketši bjoo. Le a bona? Seo se befile kudu go feta se sengwe le se sengwe. Ge o sa e dumele, e re, "Aowa, ga ke e dumele," eya pele le Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, goba yo mongwe gape.

²⁵⁴ Eupša ge o le Peu ya mmapale ya Abraham, gomme o nyaka go tsea go ema ga gago. Kahlolo ya gago e—e phethagaditšwe, gomme o nyaka go laetša lefase gore kahlolo ya gago e phethagaditšwe, gore o dumela gore Lentšu le lengwe le le lengwe leo Jesu Kriste a le boletšego le a swana. Gomme dihlatse di le netefaditše go lena, morago ga sekgalela se, gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²⁵⁵ A nke bao ba nago le dikarata tša thapelo *mo*, ba sepele thwi go theoga mo gomme ba eme thwi mo. Bjale e nong go ema thwi fao, ge le rata. Bjale e nong go bopa mothalo. Ka gona bohole ba ba lego ka karolong ye *mo*, ba ba nago le dikarata tša thapelo, retologang gomme le ye go dikologa morago, gomme le wele ka mothalong thwi ka morago ga bona ka lehlakoreng le. Bjale a nke bohole bao ba—bao ba lego ka go karolo ye nngwe ye godimo *fa*, ba retologe gomme ba ye morago lebotong, ka tsela yela, le go latela thwi ka gare ka morago ga mothalo wo fa, ge ba etla tlase. A nke bohole ba lego ka bophagamong ba latele thwi ka morago ga ye. Lena bohole bao le nago dikarata tša thapelo, go rapelelwa, gomme le phethile le monagano wa lena, kahlolo ya lena e rarolotšwe, e fihleletšwe, eyang go leba lebotong gomme le dire mothalo go tla thwi ka gare ka morago *mo*.

²⁵⁶ Bjale, Beibele e boletše eng? A ke e bale gape. Selo sa go makatša, e nno wela go bulega go lefelo. Ke a dumela Morena o re nyaka re bale yeo gape, le a bona. “Ka morago ga fao O bonagetše go ba lesometee.” O re dirile ka tsela ya go swana, morago ga sekgalela se. O fa. Ke ba bakae ba dumelago gore Kriste le Moya wo Mokgethwa, gore Moya wa Kriste ke Moya wo Mokgethwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka nnete, ke ona.

²⁵⁷ Ga go Bodimo ba bararo goba ba bane. Go Modimo yo motee feela. Go na le ditholanakgopololo tše tharo tša Modimo; Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, eupša ga se bona Bodimo ba bararo. Bjoo ke bohetene. Le a bona, go na le Modimo yo motee feela. Gomme tseo ke ditholanakgopololo. Modimo Tate o be a le ka lešokeng, bjalo ka Pilara ya Mollo. Go lokile. Modimo Morwa; Modimo Tate o hlotše mmele e bego e le Modimo Morwa, gomme o phetše ka go Morwa. Le a bona? “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.” A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ge o le Mokriste, o a e dumela. Gomme, ka gona, “Lebakana le lennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape.” Gomme bjale lebelelang, Jesu o rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke boela go Modimo.” Ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, tsogo, O rotogetše godimo.

²⁵⁸ Gomme ge Saulo wa Tareso a be a le tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, Seetša se segolo, Pilara ya Mollo gape, e rathile pele ga gagwe. A yeo ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E dirile eng? E mo rathile go foufala. Gomme ge a emeletše, o rile . . . Bjale elelwang, ke Mohebere. O tsebile se seo se bilego, goba o be a ka se re, “Morena.” “Morena, Wena o Mang?” O tsebile gore batho ba gagwe ba latetše Seetša sela, Pilara yela ya Mollo. E ba tlišitše ka ntle ga Egepeta. “Morena, ke Wena Mang yo ke mo hlomerego?”

²⁵⁹ O rile, “Ke nna Jesu. Ya, go thata go wena go raga kgahlanong le seotledi.”

²⁶⁰ E be e le Yena yo a tliego ka gare bjalo ka Pilara ya Mollo bošego bjola gomme a lokoolla Petro go tšwa kgolegong.

²⁶¹ Gomme bjale lebelelang, ge Moya wola wa go swana o bowa, a O ka se be le ditholanakgopololo tša go swana tše O bilego natšo mo, ge E le Seetša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, Pilara ye ya Mollo ke eng, Yeo? Bjale, ge nka se tsoge ka le bona lena banna gape, le lena batho, bopaki bja ka bo netefaditšwe go ba therešo. Beibele e paka ka bjona.

²⁶² Lefase la saense le paka ka bjona, gore, George J. Lacy o rile, “Ka mehla ke be ke bolela gore e be e le saekolotši, ka bona, Mna. Branham. Eupša,” o rile, “Ke bile le Yona ka tlase ga lehlasedi la ultra le mohuta wo mongwe le wo mongwe wa lehlasedi la infra le se sengwe le se sengwe nka kgonago go se hwetša. Seetša se rathile lense, gomme lense ye e ka se tsee saekolotši.”

²⁶³ Kafao ge nka phela goba ka hwa, ke therešo, go le bjalo. Kereke e a e tseba, therešo. Saense e a e tseba, therešo. Bjale go reng ka lena? Elelwang, ga se nna. Ke Yena. Ga se nna. Ga se nna motho eupša feela yo mongwe wa lena bohle. Ke Yena. O swanetše go hwetša yo mongwe. Ga go yo a nago le maswanedi a yona, eupša yo mongwe o swanetše go e dira. Elelwang, ga se mošomo wo bonolo, eupša ke mošomo wa letago go tseba gore Morena wa gago o mo gomme o ka kguna go botša baena ba gago Therešo. Eupša go bothata ge ba ka se e dumele, eupša, yeo, bohle re swanetše go lebanya yeo. Elelwang bjale.

²⁶⁴ Bjale, lena batheeletsi, a lena bohle le kgauswi le go lokologana bjale? Go lebega o ka re ba bjalo. Bjale ge go na le ba bangwe ka bophagamong, latelang thwi ka gare ka morago ga mothalo wo fa.

²⁶⁵ Bjale elelwang, ba ke badiša ba lena le go ya pele, monna wa Modimo, yo a dumelago Modimo. A le badumedi? O eme fa go dira bopaki gore le dumela gore Mareka 16 ye ke therešo? [Badiredi ba re, “Amene.”—Mor.] Go lokile.

²⁶⁶ Bjale Beibele e rile, “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši; Modimo o tla ba tsoša. Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Bjale re ya go le rapeleta, bjale, ge le sa eme ka tlhomphokgolo, ka setu. Gomme ka gona ge le feta go kgabola mo, go no swana le ge o be o etla . . .

²⁶⁷ O ipoletše gore o dumela Jesu Kriste go ba Morwa wa Modimo. Gomme ka gona o ya mogobeng go kolobetšwa, goba nokaneng, noka, goba e ka ba kae e lego. Gomme ge o kolobetšwa, seo ke sohle moreri a kago go se dira. O rera Lentšu; o a le dumela; o kolobetšwa bakeng sa go tlošwa ga dibe tša gago; go tsoga bophelo bjo boswa. Ka gona ka tsela ye o dirago, go tloga fao go ya pele, go netefatša ge eba ka kgontho o amogetše Kriste goba aowa.

²⁶⁸ Bjale ge o dumela go Phodišo Kgethwa, gomme o Mo amogetše bjale bjalo ka mofodiši wa gago, re eme fa go bea diatla go balwetši. Ka tsela ye o dirago, go tloga mafelelong a mothalo wola go ya pele, bophelo ka moka bja gago, e tla ba moahlodi, ga go kgathale se o se bolelago. Le bona se ke se rago? Gomme o no ba le kgontho go fola boka o le go dula o le Mokriste. O Mokriste botelele gakaakang ka morago ga fao? Ge feela o dumela. Gomme o fodile ge feela o dumela.

Hlokomalang, *maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa;*

Ba tla swara disephente; . . . ge ba ka nwa se selo sa go bolaya, se ka se ba gobatše; ba tla bea diatla tša bona godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.

²⁶⁹ Ka sefahlegong sa se, monagano wa ka o fihleletše kahlolo e ka ba mengwaga ye masometharo tlhano ya go feta. O a

swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ka go Mo dumela, O itsebagaditše Yenamong fa morago ga sekgalela se, netefatšo ya go se ganetšege, mohlolo. Eng kapa eng ye e sa hhalosegegə ke mohlolo; go laetša, O dira nako ye nngwe le ye nngwe.

O re, "Gobaneng o sa no . . ."

²⁷⁰ A le be le tseba, mosadi yo motee o kgwathile seaparo sa Gagwe, gomme O rile, "Ke fokotše." Ke ba bakae ba tsebago seo? "Bokwala bo tlogile go Nna." Bjale, O be a le Morwa wa Modimo. Go reng ka nna, modiradibe yo a pholosítšwego ka mogau? Le a bona?

²⁷¹ Eupša O tshepišitše gore e tla e dira. Ke tshepišo ya Gagwe. Ga A swanela go e dira, eupša O tshepišitše gore O tla e dira.

²⁷² Bjale a le a e dumela, bohole ka mothalong, le a dumela? Monagano wa lena o fihleletše kahlolong yela? Bjale e ya go ba ka difarong tša gago bjale. Monagano wa gago o fihliletše kahlololo yela, gore o dumela gore Jesu Kriste o boletše Mantšu a. Ge le dira, lena ka mothalong wa thapelo phagamišang diatla tša lena. Bohole ka mothalong wa thapelo, amogelang phodišo ya lena godimo ga motheo wa se, gore le dumela badiša ba lena le bohole ba rena, gore re direla Modimo wa therešo wa go phela. Gomme bohlatse bjola o bo bonego bja Gagwe morago ga sekgalela se, bo Mo tsebagatša fa le rena, Yena yoo a dirilego Lentšu, go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ge o dira, phagamišetša diatla tša gago godimo. E swanetše go direga, e no swanela go direga! Ga ke kgathale gore o mang, ge o ka dula le leo, e swanetše go direga. Go no swana le ge dipula di etla; go no swana le ge Moshe a ba ntšheditše ka ntle ga Egepeta; go swana le kgarebe e tlišitše pele ngwana ntle le tate wa lefaseng; e tla ba selo sa go swana, ge o sa e belaele.

²⁷³ Roy, etla mo bjale gomme o tše see, opela *Dumela Feela*. Motsotsso feela, go fihla re rapela. Badiredi, a re inamišeng dihlogo tša rena; phuthego kae kapa kae.

²⁷⁴ Tate wa rena wa Legodimong, go—go lapiša ga nakwana ye! Re a makala, Morena, feela ke ba bakae ba dumelago ka kgonthe. Peu e bjetšwe. Lentšu le badilwe. Kriste, Moya wo Mokgethwa, o bonagetše pele ga rena le go bontšha Bophelo bjola bo bego bo le ka go Seetša se, gomme O be a le Seetša sa lefase, Yena ke Seetša bjale. Yena ke Seetša se segolo sa Gosafelego, gomme O tšweletše pele ga rena, morago ga sekgalela se, le go dira feela se A rilego O tla se dira ka go moloko wo. Lentšu le boletswe ka go tsenelela. Lentšu le tsebagaditše ka go tsenelela. Gomme batho, bjale, ge ba no E dumela ka go tsenelela ka pelo ya bona yohle. Re a ba rapelela, Tate. Tšeа gosedumele gohle . . .

²⁷⁵ A nke monna yo a tla hlatselago kgahlanong le Wena, morago ga sekgalela se, mokgalabje Mosedumele, Mogononi, le Mofelapelo, a nke a lahlelwé go tloga magareng ga rena lehono. A nke a ye ka leswiswing la ntalentle. A nke a tlogele moago wo;

gore hlatse ye kgolo ya bosekišwa, Moya wo Mokgethwa, e kgone go phediša Lentšu le lengwe le le lengwe ge ba feta kgauswi. E fe. A nke ba tloge mo, monagano wa bona—wa bona o šetše o fetišitše kahlolo, gomme ba tla go kgabola.

²⁷⁶ Gomme bjale, Moya wo Mokgethwa, phediša Lentšu lela go bona, gore mošomo o fedile ka pela ge tirišo ya mafelelo e dirilwe ke go bea diatla godimo ga balwetsi. E fe, Morena. Ke tleleima ye nngwe le ye nngwe ya phodišo ya bona, Leineng la Jesu Kriste.

²⁷⁷ Bjale, selo sa go latela go dirwa, ke go bea diatla godimo. Go no swana le modiro wa kolobetšo, gomme o bolokwa le Yena nako yeo, gomme o a tsoga le go tloga ka bophelo bjo boswa. Le a bona? O ka no se ikwele boka yona, eupša o a e dumela. E no tšwelapele o dula le yona; mafelelong, morago ga lebakana, o hwetsa gore o na le bophelo bjo boswa. Yeo ke tsela ya go swana e lego fa. Ke peu yeo e bjetšwego. Re a e bjala bjale, ka go bea diatla godimo ga yona. Re dira eng ka go se? Re itsebagatša renabeng. Go swana le ka go Testamente ye Kgale, ba beile diatla godimo ga sehlabelo sa bona, go itsebagatša ka bobona; ka tumelo re bea diatla tša rena godimo ga Kriste, go itsebagatša renabeng le Yena. Lehono re bea diatla tša rena godimo ga balwetsi, go itsebagatša ka borena le Lentšu le. Le a bona? O a dumela bjale, gomme Morena o tla go dira o fole.

²⁷⁸ Bjale, Ngwanešu Borders o ya go be a opela, ka setu, le okene, piano, le go ya pele, *Dumela Feela*. “Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.”

²⁷⁹ Gomme e no eleletša bjale, Jesu a etla fase go tšwa thabeng yela. Kua barutiwa ba paletšwe, godimo ga taba ya go hwa dihwahwa, ka morago ga ge A ba file maatla go lelekela bodiabolo ntle, feela matšatsi a se makae pele ga fao. E be e se gore ba be ba se ne maatla, eupša O rile, “Gosedumele ga lena e be e le lebaka la seo.” Le a bona? Eupša ge a etla go Jesu, o tsebile o bethile tumelo kua.

²⁸⁰ Bjale dumela ka pelo ya gago yohle, bjale, ge ka go homola re opela *Dumela Feela* bjale. Ngwanešu Borders.

²⁸¹ [Ngwanešu Borders o re, “A re e opeleng bohole mmogo bjale.” Ga go selo go theipi—Mor.]

...dumela,
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.

²⁸² Bjale a re e opeleng ka mokgwa wo, bohole ba ba dirago:
Bjale ke a dumela,

A le a dira? A re phagamišeng diatla tša rena.
...bjale ke a dumela,

²⁸³ O Modimo, ka Leina la Jesu, fodiša ba, Morena, bao disakatuku tše di ba emelago, bakeng sa letago la Gago. E fe, Morena.

. . . Ke a dumela;
 Oo, bjale ke a dumela, oo, ke, bjale ke a dumela,
 Dilo tšohle di a kgonega, ke, bjale ke a dumela.

²⁸⁴ Le tseba se re se dirilego? Re latetše melao ya Jesu Kriste. Bjale a le sa na le kahlolo ya lena, “Ke fodile. Ga go kgonege go nna go se fole, gobane Modimo o dirile tshepišo. Ka dipounama tša ka tše di hwago, selo sa mafelelo godimo ga dipounama tša ka, ‘Ke a dumela ke fodišitšwe.’”? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A o e dumela ka mokgwa woo? Ke a e dumela. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka, kgaetšedi.

²⁸⁵ Bjale a re emeng ka maoto a rena, feela nakwana. Ga ke tsebe e tla ba neng, ke a holofela gonabjale, eupša:

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Go fihla re kopana go a Jesu’ . . .

O ka bogoneng bja rena bjale.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

²⁸⁶ A re inamišeng dihlogo tša rena, ge re sa e hama. [Ngwanešu Branham o hama *Modimo A Be Le Wena.*—Mor.] Go fihla re kopana!

²⁸⁷ O Modimo, a nke Lentšu la Gago e be lebone bjale. Se re se bonego le go se kwa le go se bala, gomme a nke se re hlahlele go maoto a Gago. A nke re dule fao, re dumela Lentšu la Gago, se sengwe le se sengwe seo O se tshepišitšego. E fe, Morena.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

²⁸⁸ A re inamišeng dihlogo tša rena bjale ge ngwanešu wa rena wa go ratega kudukudu, Ngwanešu Johnson, a tšeа thapelo ya go phatlalatša.

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Johnson. 

**64-0412 Tsheko Ya Kgorotsheko
National Guard Armory
Birmingham, Alabama U.S.A.**

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

**VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org**

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org