

BAHEBERE, TEMA YA BORARO

 Moso wo mobotse, bagwera. Ke monyetla go ba fa mosong wo ka tirelong ye ya Morena. Gomme re a holofela le go tshepa bakeng sa nako ye kgolo.

² Ke be ke no ba morago ka go . . . ye re bego re tlwaetše go e bitša ofisi ya matikone, moo bagatiši ba lego bjale, gomme ke be ke no bolela le mohumagadi yo moswa le mmagwe morago kua, go tšwa godimo ka Joliet, Illinois. Gomme ke be ke no nagana ka fao mosetsana yola a bego a le setšweletšwa sa mogau wa Modimo. Bontšintši bja rena tikologong fa re a mo tseba. Yena ke—ke segatamoroko, yo mongwe wa mohuta wa go befa. Gomme ga se ka ke ka tsoge ka ba le kanegelo go hlaka go nna go fihla mosong wo, gore o tlogile bjang sefaleng. Morena o utollotše go yena tšohle di bego di le phošo le se se bego se eya go direga. Gomme o tlogile sefaleng, a lla le go hlalala gobane Modimo o be a mo pholosítše go tšwa go le—le lebitla la botagwa. Gomme o . . . Mohumagadi o sepeletše godimo go yena gomme a thoma go lla, yoo ke morwediagwe, ke a dumela e be e le, e be e le lekgoba la diokobatši. Gomme le a tseba, ka mogau wa Modimo, mosetsana yola o biditšwe (ke a dumela, e bile bošego bja go latela, Rosella, o biditšwe?), gomme mosetsana, go tšwa go seokobatši, o fodišitšwe. Gomme yena le monnamogatša wa gagwe o rera Ebangedi. Gomme—gomme—gomme go bona mohumagadi yo monnyane wa go ratega boka Rosella, gomme a nno nokwa. Gomme bjale o, hlomphega kudu, o na le . . . ikwela pitšo ka pelong ya gagwe. Eupša, go tsebeng Beibele ka bareri ba basadi, le a bona, o a tseba ke se sengwe gape. Gomme Modimo o mo hlahlela go ya ka dikgolegong le dilo, go fa bopaki.

³ Go no makatša go—go—go tseba, go nyaka thato ya Modimo. Nako ye nngwe re ne maikutlo, eupša re nyaka go rwalela maikutlo ao ka mafelong; ge o sa šetše, diabolo o tla tše maikutlo ao gomme a a fapošetša ka go se sengwe. Eupša ge feela re dula ka Beibeleng, gona re nepile, le a bona, re sepela thwi le thato ya Morena.

⁴ Gomme kafao ke a dumela gore—gore Rosella mafelelong o tla retologela ka mašemong a boromiwa felotsoko, gobane Amerika ga e nyake Ebangedi.

Le tseba seo. Le rena re ka no amogela seo, gore, batho ba ba Anglo-Saxon ba fedile. Yeo ke phetho. Ga go sa le Ebangedi ye nngwe gape Amerika e tla e amogelago. Oo, o hwetša go nanya go se gokae, bjale le kgapela. Eupša, feela bjalo ka Ebangedi, go fedile. Gomme ebole o ka se kgone go ba rerela, o ka se kgone go bolela le bona. Ba ka se dumele selo. Le a bona? Ba no ya ka dikgopololo tša hlogothata ya bona beng, gomme ba beakantšwe.

Gomme dilo tša go latela bakeng sa setšhaba se ke kahlolo. O ya go ba le yona, le yena. E ka no ba ka kgatelelego. E ka no ba ka pomo ya athomo. E ka no ba ka kotlo ye kgolo, mokgohlwane goba se sengwe, eupša, o komana. E etla. Dikete atiša ka dikete di tla wa.

⁵ Re fetile kgauswi, maabane, Ngwanešu Zabel le nna, go . . . le Ngwanešu Wood, go tla ka gare go tšwa tlase Kentucky, moo re bilego matšatši a mararo, gomme re fetile kgauswi le projeke ya dintlo. Ngwanešu Zabel o rile, “Ga go . . .” Ke lebetše. “Ga go le yo motee e ka ba wa batho bale, ka go projeke yela, yo ebile a yago kerekeng e ka ba efe.”

⁶ O ka ba botšiša ka yona. “Gabotse, re na le thelebišene ya rena. Ke ka mokgwa wo re hwetšago khomotšo.” Le a bona? Woo ke mokgwatebelelo wa Amerika. Le a bona? “Re ne thelebišene. Re ne tšelete ye ntši. Re ne dikoloi tše kaone, re ne magae a makaone. Re hloka eng ka Morena? Ga re hloke Seo.” Woo ke mokgwatebelelo.

⁷ E ka ba bodumedi bo nnoši le phološo re nago nayo, le lerato, le magareng ga batho ba kgonthe ba bomodimo. Le a tseba, Beibele e rile seo se tla direga. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Uh-huh. Lena babadi ba Beibele, ke le kwele le goelela “amene,” le wena moreri morago fao. Gore, yeo ke nneta. Lerato le tla ba kgole kudu, ka matšatšing a mafelelo; lerato le nnoši le tla bego le šetše, le tla ba gare ga Bakgethiwa ba batho ba Modimo. “Tate o tla ba kgahlanong le mme, le mme kgahlanong le tate, gomme bana kgahlanong le batswadi, gomme ba go fapano kgahlanong le seng sa bona.” Gomme lerato le nnoši le tla šalago, e tla no ba Bakgethiwa bale, Bakgethilwego feela. Lentšu “Bakgethiwa” fao le tšwa go lentšu “Kgethiwa,” batho ba ba kgethilwego ba Modimo.

⁸ Gomme ge Rosella a be a ntsopolela kanegelo ka kamoreng, lebakana la go feta, ke be ke no nagana, gore, bosegong bjoo, o rile se sengwe se diregile. Gomme ka fao seo se rilego, gohle go theoga go kgabola bophelo bja gagwe, ge a be a le sehlapelwa sa segatamoroko. O be a sa kgone, go se Dihlapelwa Dithušanathopeng. Dingaka tše nne di mo hlobogile. Ga go se se bego se ka dirwa. Gomme ka fao, go tloga yona nakwana yeo, se sengwe se diregile.

⁹ Bjale ga se yena seponyaleihlo sela. Ke wa go ratega, mosadi yo mobotse yo moswa wa mengwaga ye masometharo tharo bogolo, gomme o tla feta e ka ba masomepedi pedi; feela ka fao gore Modimo o dirile bakeng sa gagwe se A se dirilego, le ka fao a lebegago go fapano. Gomme, eupša ke rile, “Rosella, pele ga motheo wa lefase, Modimo o beile nakwana yeo.” Ee, mohlomphegi. Le a bona? Nneta. Gomme ge Billy Paul yo monnyane wa kgale morago kua, o kae yena, o be a kgoromeletša dikanata tša thapelo ntle go batho bosegong bjoo, o be a sa tsebe bonnyane bjang yo a bego a mo fa karata ya thapelo.

A ga go makatše, Rosella?

[Kgaetšedi Rosella Griffith o re, “Ngwanešu Branham, ke a makala ge eba kereke e ka kgona go rapela gore Modimo o tla re hlahlala, ka fao A bilego go tia.”—Mor.]

Amene. Morena a go šegofatše, Rosella. Ke ne nnete re tla dira seo. O nyaka kereke e rapele gore Modimo o tla mo hlahlala. Ke gore, latela seatla sa Gagwe sa gosefetoge. Oo, seo ke se sebotse kudu.

¹⁰ Bile le tšhišinyo ya go makatše e beilwe pele ga ka, mosong wo. Ke ka yo mongwe, bontšintši atiša bontšintši atiša radimilionemilione yo a nyakago go tšweletša fa ka Louisville, Kentucky, le go nkagela tabarenekele ya ditolara tše milione tše tlhano. Eupša se sengwe fase ka pelong ya ka se rile, “Ema, ga se wena modiša.” Le a bona? Kafao, ka gona, ditolara tše milione tše tlhano tša tšehelete tše di be di tla swanela. Bjale go swanela go ya go mmušo, go lefela wisiki le dilo boka tše, eupša o nyaka go e bea go tabarenekele bakeng sa Morena. Eupša ke a holofela e ya go mohlanka tsoko wa Modimo yo a tla . . . le tirelo tsoko go Modimo. Eupša, yeo ke ditolara tše milione tše tlhano e lekanyeditšwego bjale. Naganang ka yeo, a tabarenekele yeo e tla e dirago.

O bona ka fao e lebegago matšoba, Rosella? Eupša go ne se sengwe fase *fa* se se bolelago go fapano. O a bona? O a bona? Se sengwe fase *fa*.

¹¹ Re tla ka go ye nnyane ye, tabarenekele ya kgale, lena basetsebje. Gabotse, le le ka kgona go ba lefelo la matsaka mo khoneng, ga le lemoge seo, gore batho ba nyakile go aga lefelo le le go le dira. Eupša ye ke tsela ye re le ratago. Le a bona, ye ke tsela ye re le ratago. Ditulo tša kgale re bego re dula go tšona kua, e be e le di—di ditulo tša setlogo tša kgale go tšwa tabarenekeleng fa, di ile go kgabola lefula le go phaphamala godimo.

¹² Beibele ya ka e be e letše e bulegile ka mokgwa *wola* godimo ga phuluphithi. E kgomaretše godimo ga siling gomme ya boa morago fase le Lentšu godimo ga Yona, “Nna Morena ke e bjetše. Ke tla e nošetša mosegare le bošego ge e se ge bangwe ba ka e utla go tšwa seatleng sa Ka.” Ka fao re tekošitšego go kgabaganya bogodimo bja wona ka seketswana, *fa*. Gomme o tlide thwi morago fase, ditulo di sepeletše thwi morago lefelong la tšona. Tšohle ba bego ba swanetše go di dira e bile go e koropa le go ya pele. Le a bona? Le a bona? Kafao ye e no ba tsela ye re e ratago, mo go lego batho ba tlwaelo, lefelo la tlwaelo, le Morena wa go makatše. Amene.

¹³ Bjale, lehono, re ne ye nngwe, re no thoma go ya godimo ka go lebebe, le a tseba, morago ga ge ma—ma maswi ohle a ntšhitšwe, gomme feela lebebe. Gomme elelwang, go tšea maswi go tšweletša lebebe, le a tseba. Le—le lebebe ke diteng tša maswi.

¹⁴ Kafao re bile ka go ya 1, ya 2, gomme re fetša ka go ya 3, le go thoma ka go tema ya 4 ya Puku ya letago ya Bahebere. Gomme, oo, dithuto tša Puku ye! Re ka kgona go dula le Yona lebaka, go temana e tee, lebaka la dikgwedi tša tharo, le go no laetša gore Beibele ka moka e tlemagana ka go temana ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng. A le kile la nagana ka seo? Ga go temana e tee o ka beago monwana wa gago go yona, eupša ye, ka mogau le thušo ya Moya wo Mokgethwa, ye re ka kgonago go tlema Genesi go fihla go Kutollo thwi ka go Yona.

¹⁵ Ga go seripa se sengwe sa sengwalwa se ngwadilwego e ka ba kae se ka kgonago go dira seo. Gomme semmetse, le thutafase, ka tsela ye nngwe le ye nngwe, ga go Puku ka Beibeleng e ngwadilwego boka Beibele... Ga go puku lefaseng, ke ra, e ngwadilwego boka Beibele. Ga go selo. Dipalo tša Beibele di kwanong ka go phethagala; feela ebole ditema, le maswaodikga, le se sengwe le se sengwe, se phethagetše. Ga go puku ye nngwe; o ka se kgone go bala tema go tšwa go yona ntle le go kgabaganya morago yonamong. Eupša ga go thulanago e tee ka go Beibele ka moka. Gomme e ngwadilwe ke ba bantsi, ba bantsi, batho ba bantsi; le makgolo, le makgolo, le makgolo a mengwaga go katologana, ba sa tsebe seripa se tee... Yo motee o E ngwadile *fa*, gomme yo motee o E ngwadile *fa*, gomme yo motee o E ngwadile godimo *fa*. Ge yohle E bopša mmogo, E dirile Beibele ya Modimo. Gomme ga go ye e thulanago le ye nngwe, gomme, aowa, ga go dimmetse, dithutafase. E ka ba eng gape ya Beibele, se sengwe le se sengwe, dipalo, se sengwe le se sengwe se sepela mmogo go phethagala. Yeo ga se ya šušumetšwa, ga ke tsebe, ke eng o tla e bitšago tšhušumetšo? Ke thakgetše kudu bakeng sa ya go šegofala, Beibele ya kgale.

¹⁶ Ba bangwe ba bona ba rile, “A o Mokatoliki? Moprotestant?”

Ke rile, “Ga ke e tee ya tšona. Ke dumela Beibele.” Yeo ke nnete. Ke dumela Beibele, gomme ke thakgetše gore re sa ntše re ne tokologo go E rera ka setšhabeng se. Oo, E a makatša.

¹⁷ Bjale re ya go ithuta go tšwa go Yona. Gomme bjale re tla phutholla godimo ka go Puku ya Bahebere le go thoma ka tema ya 3. Gomme re tlogetše go temana ya 15. Gomme bjale lena bohle...

¹⁸ Ke bone yo mongwe a hlokomela, lebakana la go feta, ge ke topile digalase tša ka tša go bala. Ga se gore mahlo a ka ke a mabe, eupša ke fetile mengwaga ye masomenne bogolo. Ke kgona go e bala, thwi *fa*, feela ka tlwaelo, eupša ke kgona go e bala bokaone ka digalase. Gomme ba ntiretše para ya digalase tša go bala tše ke nyakago go di šomiša, gobane ke kgona go bala bokaone le ka pejana. Gomme ke seo ke di hweleditšego sona. Bjale ka go...

¹⁹ Sa pele, re nyaka bokamorago bjo bonnyane, gobane go ka no ba basetsebje magareng ga rena, ba ba sego ba topa karolo ya mathomo ya Puku ya Bahebere.

²⁰ A ke wena Mdi. Cox, a dutšego thwi mo ka mafelelong? Gabotse, ka nnete ke thakgetše go mmona. Feela pele ke thoma, bjalo ka bopaki go mogau wa Modimo. Mo go be go le mosadi ka kankere e jele sefahlego sa gagwe. Yoo ke mmago Kgaetšedi Wood. Gomme ke be ke le ka Michigan le Gene le Leo, le bona, re tsea dikgatišo. Gomme tseleng go ya gae, mosadimogatša o nteleditše, goba ke mo leleditše. O rile, “Eya thapelang ka pela bakeng sa Mdi. Cox, mmago Mdi. Wood, gobane kankere e ja sefahlego sa gagwe.” E šetše e ile ka thoko ga leihlo le tlase lerapong, e thedimogetše ka thoko ga sefahlego sa gagwe, gomme e nno phatlalala. Ngaka tsoko e dirile se sengwe sengwe go yona, o nno e gakatša, le go no e phatlalatša; o beile mohuta tsoko wa sehlare ka go yona.

²¹ Gomme ba mo tlišitše go tšwa tlase ka Campbellsville, Kentucky, godimo go... goba, ke a dumela, Acton, Kentucky, godimo ka—ka Louisville, bakeng sa kalafo.

²² Gomme kafao Mdi. Wood, lekga la mathomo ke ilego ka mmona gore o be a gobetše. Gobane, nnete, ke mama wa gagwe—wa gagwe—wa gagwe, gomme ka nnete o be a ikwela go gobala. Ke ile ka kamoreng le go mo rapelela, ka kholofelo gore Modimo o rile O tla araba thapelo. Gomme matšatši a se makae, o be a le ntle. Gomme šole o dutše bjale. Ka feelsa mogau wa go makatša, ka fao A mo diretšego wona.

²³ A o ka emeleta? Ga ke nyake go go dira pha—pha—pha phatlalatša... Kae, kankere e be e dutše kae? Ka—ka thoko ga sefahlego, le bona fale, ka thoko *yela* ya sefahlego sa gagwe, fase go dikologa *fa*, go lerapo la mohlagare, godimo go dikologa leihlo la gagwe. Gomme Modimo o mo fodišitše. A Yena ga a makatše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

²⁴ Ke ba bakae ba bego ba le mo Lamorena la go feta go bona se Morena a se dirilego ka pono? Monna, bobedi go golofala le go foufala, a dutše thwi mo ka go setulo sa bagolofadi. Gomme se sengwe se nkogbaditše ge mokgalabje yola a bego a dutše fa a rile, “Ngwanešu Branham...” Ke a dumela e be e le ngwanešu yo thwi fa. O rile, “Dira selo sa go swana go mosadimogatša wa ka.” O na le mosadimogatša fa yo a golofetšego. Pelo ya ka e ile ya no tologa. Ke a duma... Ke be ke tla neela e ka ba eng lefaseng ke bego nka kgona, eupša ga se... ga ya lala ka maatleng a ka. Eupša go letše ka maatleng a ka le maatla a lena go rapela gore Modimo o tla e dira. O na le mosadimogatša wa go golofala, seatla sa go omeleta, leoto la go omeleta, go lebega o ka re. Gomme monna yo o be a le go befa go mo fetiša, gobane o kgona go emeleta gomme o kgona go sepela gannyane, eupša monna yo o be a sa kgone ebile go dira seo. Gomme o... Bjoko, mogalatšhika mogolo wa go tsepama o be o ile. Ba ga Mayo, bontši bja ba

bangwe, ba be ba mo hlobogile. Gomme Katoliki e mo rometše fa, ngaka ya Katoliki; gomme mošemane wa gagwe ke moprista mo go ya Mokgethwa Meinrad tlase ka Jasper, Indiana. Eupša yeo e ala matlapa a motheo bakeng sa tsošeletšo yela e tlago godimo, tlase fa.

²⁵ Gomme ge a emeletše, o rile, “Eupša ga ke kgone . . .” O lebeletše, o rile, “Ee, ke kgona go bona.” O naganne o be a sa kgone go bona, le a tseba. Gomme o lebeletše godimo, gomme o nno direga go phagamišetša hlogo ya gagwe godimo, gomme fao a kgona go sepela le go bona; a sepela go theoga mokgoba wola, ka boyenamong. Gomme ba be ba le Mapresbyterian. O be a le orthodox. Gomme bolela . . . O nagana e no ba batho ba Pentecostal goba Holiness ba kgonago go goelela; o fošitše. Ba kgona ka nnete go dira kgoeletšo tsoko ge ba bona se sengwe boka seo se direga; ba gokarana seng le go goelela. A sepela thwi go theoga materapo, a kgokološa setulo sa gagwe sa bagolofadi; a sepela, ka megalatšika ya go tsepama go tšwa hlogong ya gagwe. Naganang ka yona. A sepela boka wena goba nna ke tla sepela. Oo, Yena o a makatša.

²⁶ Bjale, Paulo o ngwadile Puku ya Bahebere. Gomme ka go ngwaleng go ga Bahebere, o E ngwadile. Gomme pele a be a ka ngwala Dipuku tše, re a hwetša . . . Bjale, re ya . . . Ye ke tlelase ya sekolo sa Lamorena, gomme ke tla leka go šetša le go se tšee nako ye telele kudu. Gomme ka gona re ya go ba le ditirelo, go di tšwtšapele bošegong bjo, Morena ge a rata. Bjale, ka go Puku ya Bahebere le Diepistola ka moka tša Paulo . . .

²⁷ Paulo e be e le mang? O be a le Mohebere wa go kgwahla, serutegi, gomme morutiši yo mogolo wa Testamente ya Kgale. Gomme o be a rutilwe ke yo mongwe wa banna ba bakaonekaone ba letšatši la gagwe. Yo mongwe a mpotše leina la gagwe e be e le mang. Gamaliele, yo mongwe wa barutiši ba bagologolo ba letšatši la gagwe. Gomme Paulo o be a dutše maotong a Gamaliele.

²⁸ Go ne se sengwe ka . . . moo o yago, ke kereke efe o yago go yona, gomme ke morutiši ofe a go rutago. A le be le tseba seo? Se—se na le se sengwe go sona. Kagona re swanetše go nyaka bjona bakaonekaone re ka kgonago go bo hwetša, kafao re hwetša bakaonekaone; e sego ka gobane ke ya leago le go ya pele, eupša thuto ya kgontha ya Beibele.

²⁹ Lebelelang, nako ye nngwe ge Israele e ile ntla ka lešokeng le madira a bona, gomme ba bile le khampase ya matšatši a šupago, gomme ba feletšwe ke meetse. Gomme ba be ba le kgauswi le go senyega, ba rile, “Oo, ge go ka be go bile moprofeta kgauswi!”

³⁰ Gomme yo mongwe wa bona o rile, “Re na le tlase fa, Elisa. O tšhetše meetse diatleng tša Eliya.” Le bona badirišani ba gagwe? Ka mantšu a mangwe, “Elisa šo yo a bilego le kamano le Eliya. Lentšu la Morena le na le yena.” Le a e hwetša? O rutilwe gabotse.

Gomme o rile, “O mo. A re yeng tlase gomme re mmotšišeng, gobane morutiši wa gagwe e be e le Eliya, gomme o ne thuto ya Eliya ka go yena.” Le bona phapano ye e e dirago? Nnete. Re nyaka go rutwa.

³¹ Kafao, Paulo o bile le thuto ya Gamaliele. Gomme Gamaliele e be e le monna yo mogolo yola yo a dirilego kgetho, go beng serutegi yenamong, gore ge tšohle go ya pele go be go thoma go kereke ya peleng, o rile, “Anke re se bee diatla tša rena go yeo, baena. Ge e se ya Modimo, e tla tla go lefeela, golebjalo. Eupša ge e le ya Modimo, gomme re elwa le yona, re tla ikhwetša renabeng re elwa kgahlanong le Modimo.” Le a bona, o bile le thuto ye botse.

³² Paulo o godile ka fase ga monna yo, gomme o tsebile gore Paulo e be e le morutiši yo mogolo. Kafao, letšatši le lengwe, pelo ya go botega, a hlomere Kereke, a eya tlase go ba golega.

³³ Bjale a re nong go tšea kgato ye nngwe ye nnyane go tšwa go Paulo, ge re hwetša bokamorago bja rena.

³⁴ Ge Judase a wele, ka karogo, ka lerato la tšhelete le boikgogomošo bja bophelo, o wele go tšwa mogauing gomme o ile lefelong la gagwe. Gomme barutiwa ba rile, “Go swanetše go ba ba lesomepedi.” Gomme kereke, ka seriti sohle sa yona, go le laetša se kereke e lego; ka seriti sohle sa yona le maatla ohle a yona, e sa no hlaelwelwa dimilione tša dimaele, go bokaonekaone bja yona. Ba rile, “Re swanetše go lebelela ntle, yo mongwe magareng ga rena, yo a tla tšeago sebaka.” Gomme ba kgethile, ka go lahla matengwa, Mathiase. Mathease, ke a dumela, goba Mathiase. Mathiase, ke a dumele ke yena. Gomme ge ba mo kgethile gomme ba mmeile le ba lesomepedi, le ba lesometee, seo se dirilego lesomepedi, ga se a dira selo se tee. Yeo ke nako e nnoši leina la gagwe le kilego la bolelwa ka Mangwalong. E be e le kereke e dira kgetho ya yona.

³⁵ Bjale, ba naganne, “Ke mokgomana.” Ntle le pelaelo. “Ke monna wa go makatša. Ke serutegi. Ke setswerere. O rutegile. Ke motho wa go makatša. O tla tšea lefelo la Judase le go ba yo mongwe wa rena.”

³⁶ Eupša, le a tseba, Modimo dinako tše dingwe o dira dingwe tša... go mogopolo wa rena, tše dingwe tša dikgetho tša bošilo kudukudu. Bjale, Modimo o bone Mojuda yo monnyane wa nko ya hakana, wa go no tlala sebefedi ka mo a bego a kgona go ba, ka molomo wa gagwe o dutše ka mathoko ohle, “Ke tla ya tlase, ka golega yo mongwe le yo mongwe wa bona. Ke tla—ke tla ba lahlela ka kgolegong. Ke tla dira se.” Yeo e be e le kgetho ya Modimo.

Ka moka ga bona ba tšere serutegi le raditeplomata. Yeo ke kgetho ya kereke.

³⁷ Le a bona, ga le tsebe ke mang yo a lego aletareng. Ga o tsebe ke mang o mo pakelago, ka kgolegong goba e ka ba kae e lego. A

ka no lebega boka ramatswele, ditsebe tša gagwe di pharogile, mahlo a gagwe a phemegile, gomme, eupša ga o tsebe yoo ke mang. O no lahlela letengwa la gago, yeo ke phetho, mo fe Lentšu. Modimo o tsea kgetho.

³⁸ Gomme Modimo o kgetha Mojuda yo monnyane yo wa sebefedi sa godimo, goba o mo kgethile, a ke re. Tseleng ya gagwe go theoga, “Ke tla ya tlase le go ba hwetša. Ke tla—ke tla ba laetša se ke kgonago go se dira ka mokgwa woo,” gomme Modimo o nno mo rathela fase.

Modimo o rile “Yeo ke kgetho ya Ka, thwi fao.”

³⁹ A yeo e ka se be bošilo, go kereke? “Gobaneng, o hlomere kereke. Ke monna wa nama.” Eupša Modimo o tsebile se se bego se le ka gare ga monna. Le bona se ke se rago?

⁴⁰ Kafao, Paulo o bile le boitemogelo. Ke ba bakae ba dumelago boitemogelo bo tla ka tshokologo? Nnete. Ge e se, ke tla belaela tshokologo yeo. Tshokologo e tliša boitemogelo. Gomme o ka se e direle letengwa e ka ba eng bjale. Dinako tše dingwe e ka ba go goelela. Dinako tše dingwe e ka ba go bolela ka maleme. Dinako tše dingwe e ka ba go lla. Dinako tše dingwe e ka ba go tsetla. Ga o tsebe ke eng, kafao se leke go e direla letengwa. Gobane, yo mongwe le yo mongwe wa lena o netefaditše go ba phošo ka go yona, lena Mamethodist, le lena Mabaptist, le lena Manazarene, le Mapentecostal.

⁴¹ Ke bone batho ba goelela feela thata ka mo ba kgonnego go goelela, gomme ba utswa gauta go tšwa menong a gago, ge ba ka kgona. Ee, mohlomphegi. Ke bone batho ba bolela ka maleme boka go tsholla dierekisi godimo ga mokgophwa kgomo wa go oma, le—le go botega le bobotse, le motšoko wa go hlahunwa ka lehlakoreng le lengwe la molomo, le go go ripa molala ge ba ka kgona go e dira. Yeo ke nnete. Kafao tšona dilo ga di . . . Ga go bohlatse gore o ka kgona go e netefatša, feela ka bophelo bjo motho a bo phelago. “Ka dikenya tša bona, o tla ba tseba.”

⁴² Kafao, seo sohle se go Modimo. O dira kgetho. O tliša dilo mmogo, gomme yeo ke tsela ye e lego. Kafao ge bophelo bja gago bo bapela le dikenya tša Beibebe, o na le kgopolo ye botse ya go loka. Ge moya wa lena o bea bohlatse le Moya wa Gagwe, gore le barwa le barwedi ba Modimo, lena le . . . Bobe bjohle bja kgale bo hlohloregile, gomme se sengwe le se sengwe se ba se seswa, gomme o phela ka leratong, gomme o ne khutšo, le mogau, le go ya pele, o batamela kgauswi botse go Mmušo gona. Gobane, Bophelo bjo bo lego ka go wena bo tšweletša mohuta wola wa bophelo. Le a bona?

⁴³ Ge o re, “Oo, haleluya, ke boletše ka maleme. Haleluya!” Seo ga se re selo. Seo ga se re nthathana go feta ge o tšwetše ntle mo gomme o ralokile tšhune go katara goba se sengwe. Seo ga se re selo le se tee. Le ge o boletše ka maleme, le ge o goeleditše, le go kitima go rotoga le go theoga mokgoba, le go lla megokgo go

fihla boka o ka re o tlebolotša dieiye, seo ga se re selo se tee, e sego selo se tee, ntle le ge bophelo bjola bja letšatši le lengwe le le lengwe bo thekga tlwa, bo dula le Lona.

⁴⁴ Bjale, ge o dira dilo tše, hlakanya le bophelo bjola, “amene,” seo, seo se kaone. Seo se lokile. Eupša o ka kgona go dira dilo tše, ntle le go ba le bophelo bjola.

⁴⁵ Kafao gona, ga go go goelela, ga go selo boka seo ke bohlatse. Jesu o rile, “Ka kenywa ya bona, le tla ba tseba.” Gomme kenywa ya Moya ga se go bolela ka maleme. Yeo ga se kenywa ya Moya. Go goeletša ga se kenywa ya Moya. Go lla ga se kenywa ye ya Moya. Eupša, lerato, thabo, khutšo, go pelofala, bobotse, boleta, tumelo, bonolo, boitshwaro, tše, ke dikenywa tša Moya. Le a bona? Tše ke tše e lego dikenywa tša Moya. Go lokile.

⁴⁶ Bjale, lebaka le re nago le dilo tše, ba rata go dira mekgatlo, le a bona. “Gabotse, re tla ba le wona. Šegofatša Modimo, bohle ba dumela ka tsela ye *re* dirago, re tla ya ka tsela *ye*. Badumedi bohle boka *re* dira, re tla ya ka tsela *ye*.” Eupša Modimo o nyaka bohle go ya ka tsela *Ye*, thwi godimo.

⁴⁷ Bjale, Paulo, morago ga ge a bile le boitemogelo bjo, ka gona o naganne e be e le boitemogelo bja go makatša. Bjale, ka fao . . . Anke—anke—anke re tsopoleng boitemogelo bjoo nthathana gannyane. Paulo o be a le tseleng ya gagwe go ya Damaseko, go ya go golega batho tsoko tlase kua, gobane Ebangedi e be e phatlaletše tlase kua. *Ebangedi* e ra “ditaba tše botse.” Gomme kafao ba be ba phatlaletše tlase kua, gomme batho ba bantši ba be ba phagamela godimo, ba tletše lerato, le thabo, le go rateng Morena Jesu. Gomme E phatlaletše tlase ka tsela yeo. Kafao, Paulo o hweditše mangwalo tsoko go tšwa go moprista mogolo. O rile, “Ke tla ya tlase, gomme ke tla ba golega, yo mongwe le yo mongwe.”

⁴⁸ Kafao o itšeetše bafelegetši ba bannyane ba bahlapetši, bahlapetši ba tempele, mašole, a ya tsela go theoga. Ge ba be ba sa gwanta go theoga tsela, gomme yena feela tšohle a tseba se a bego a eya go se dira, ka pelapela, se sengwe se diregile. Ka pelapela, go bile Seetša se segolo pele ga gagwe, Seetša se segolo. Bjale, Se be se phadima boka letšatši. Seo ke selo sa go se tlwaelege go direga. Seetša se phadimile kudu go fihla a no, mahlo a gagwe a tima, go nyakile. Gomme o wetše fase. Gomme o—o robetše fase mobung, gomme o lebeletše godimo.

⁴⁹ Mohlomongwe go be go le lesome goba lesometlhano la banna le yena. A e ka ba mang wa banna bao a bone Seetša seo? Aowa, mohlomphegi. Paulo o Se bone. Se be se se sa beelwa banna go Se bona. Kafao, batho ba bangwe ba ka kgona go bona dilo, moo, ba bangwe ba sa dirego. Le a bona? Kafao, Paulo o bone Seetša sela, gagolo go fihla mo ebile Se mo foufaditšego. O be a sa kgone go bona, lebaka la matšatši a mmalwa, E bile

kgonthe e bjalo go yena. Gomme ga se a kgona go bona lebaka la a mmalwa . . .

Moragonyana, ge a be a ngwala mangwalo, mahlo a gagwe a mo tshwentše gampe go tšwa go seo, go fihla a be a ngwala ka maletere a magolo. O rile, “Go boneng gore ke le ngwaletše ka maletere a magolo.” O be a sa kgone go bona.

⁵⁰ O be a le ka kgolegong, gomme o kgopetše Morena go mo fodiša bjona. Gomme o Mo rerišitše makga a mararo. Eupša Morena o rileng? “Mogau wa Ka o lekane, Paulo.”

⁵¹ Paulo o rile, “Gona ke tla thaba ka mafokoding a ka.” Gobane, o rile, “Ntle le ge ke phagamišwa ka godimo ga Kutollo ya botlalo, go filwe go nna motseta wa diabolo, mootlwa ka nameng ya ka, wo o ntłhorisištego kgafetša.” O be a eba kaone lebakana, gomme di thoma gape.

Tlhoriša e ra “go itia sentsokela.” Boka sekepe mo lewatleng, le a tseba, maphotho a se hloriša, le a bona, go itia sentsokela.

Gomme o be a tla, o be a tla ba kaone, gomme morago o be a tla ba le yona gape; morago a be kaone, a be le yona gape. O rile, “Morena, bothata ke eng, O sa tloše wo go tloga go nna?”

⁵² O rile, “Mogau wa Ka o lekane, Paulo. E no tšwelapele.” O tla . . .

⁵³ O rile, “Bjale, ge—ge ke be ke nno phethagala, le se sengwe le se sengwe se phethagetše,” o rile, “ka gona ke ile go bapa, oo, ke be ke hlorišega le go re, ‘O a bona, ga go selo sa phošo ka nna. Morena o a ntłhokomela, ngwanešu. Haleluya!’” Gona o hwetša toko ya maitirelo.

⁵⁴ Modimo o swanetše go go fa se sengwe se sennyane, gatee ka lebakana, mohuta wa go go nolofatša gannyane, o a tseba. Yeo ke nnete. Mohuta wa go go dira o lemoge ke Yena Molaodi. Oo, a ga A makatše? Ee, mohlomphegi, letago feela!

⁵⁵ Kafao yena, Paulo, nako yeo, gabaneng, morago ga go ba le boitemogelo bjo bogolo bjo . . .

⁵⁶ Bjale, ge yoo e ka be e le yo mongwe lehono, ba ka be ba rile, “Oo, šegofatšang Modimo, haleluya. Saatena, Morena o ntiretše se sengwe! Letago go Modimo!” Eupša e sego Paulo; o be a le serutegi sa Beibele.

⁵⁷ Boitemogelo bo swanetše go sepelelana le Lentšu la Modimo. Ee, mohlomphegi. Ge bjohlemmogo bo se bja kgoketše ka Beibeleng . . . E sego go no lebelela godimo *mo*, go re, “Oo, ee, šebo bjona thwi fa. Šegofatšang Modimo, ke Le hweditše.” Huh-uh. Yeo ga se tsela ye Modimo a Le fago.

⁵⁸ E swanetše go ba Beibele ka moka, Yona yohle. Gobane, o ka kgona . . . Baganamodimo ba šomiša Beibele ye bakeng sa maitshwarelelo a bona go ngangišana ka yona. Eupša ba tla tšeа Lengwalo le lennyane *fa*, ba phetla le go tšeа le lengwe le lennyane godimo *fa*, ba leka go a dira a tlemagane mmogo,

gomme ke dihlogo tše pedi tša go fapana, gofelela. Kafao, o swanetše go dira Lengwalo le bapele le Lengwalo.

⁵⁹ Bjalo ka ge Jesaya a boletše, tema ya 28, “E swanetše go ba mothalo godimo ga mothalo, mothalo godimo ga mothalo; gannyane fa, gannyane fale.” “Swara go tiiša go se e lego se sebotse.” Le a bona, yeo ke tsela ye Le tlago: mothalo godimo ga mothalo, Lentšu godimo ga Lentšu, Lengwalo godimo ga Lengwalo. Lohle le swanetše go breakanywa mmogo. Ke ka baka leo, ke a nagana, ka go dithuto tše boka re na le tšona bjale, ke selo se segolo go kereke, gobane e ba tliša go lefelo mo Mangwalo ohle a tlemaganago mmogo. Gomme boitemogelo bja rena bo swanetše go tlemagana le Lengwalo lela. Oo, še yona! Ge bo sa dire, gona bo fošagetše.

⁶⁰ Gomme ka fao ke sepetšeego lebaka la mengwaga, ke sa tsebe se Seetša sela e bego e le seo sa go rathela Paulo fase. Ge, lefase la ka ntle, Mangwalo... Batho, bareri ba lekile go mpotša, “Yoo ke diabolo. Gobaneng, o tla ba mmolelelamahlatse. O tla ba ramemoya. O se ke wa gwerana le Seo, Billy. Go ne sa phoša ka Seo. O se ke wa dira seo, mošaa. Seo se fošagetše. Yoo ke diabolo. Gabotse, šaatena, o tla ba sedupe sa mehleng. O tla ba ramemoya ge o ka dira seo. Oo, seo sohle ke sa diabolo. Seo—seo ga se sa loka.” Eupša ge... Ga se ke nyake go rera seo.

⁶¹ Eupša bjalo ka tseleng go theogela Damaseko, Paulo o be a sa nyake go se rera, go fihla a hwetše ge eba e be le nnete goba aowa. Kafao o ya go theogela ka Arabia, lebaka la mengwaga ye meraro, gomme o ithuta Lengwalo. Aa! Ge a etla ntle, o rile, “Bjale e hlohlloren go tšwa go mna.”

⁶² O tsebile o ile a swanela go lebanya Bafarisei. O ile a swanela go lebanya Basadutsei. O ile a swanela go lebanya lefase, le lefase la Bantle. Gomme go bjalo Paulo, Beibele ye e ngwadilwe, Puku ya Bahebere, e ngwadilwe bakeng sa morero. O šikinya Bahebere bale, le go tšeeng Testamente yela ya Kgale le go E laetše godimo mo ka go Testamente ye Mpsha. “Yo ke Modimo,” o rile, “še Yona, go—go baprofeta bohole le se sengwe le se sengwe.” Go thoma morago kua mathomong, tema ya pele re bilego le yona, “Gobane Modimo dinakong tša kgale, moragorago nakong ya kgale, ka mekgwa ye mentši, o boletše le botate ka baprofeta.” Ke ka mokgwa wo Modimo a tlištšeego molaetsa wa Gagwe, o lekilwego ke Urim Thummim. “Eupša ka letsatsing le o boletše le rena ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste,” a lekilwego ka Beibele ya Gagwe. Ke lena bao.

⁶³ Kafao maitemogelo a ao lefase le a bolelago, “Oo, ke monagano. Gobaneng, ga go motho...” Ge Morongwa yola a tšweletše, Seetša sela tlase mo nokeng, ge ke rerile tsošeletše ya ka ya mathomo mo khoneng, re kolobeditše batho bao bohole... Ke a dumela, Ngwanešu Fleeman, o ka no be o be o le ka... Ga ke tsebe ge eba o be o le mo nakong yeo goba aowa. Ke ba bakae ba bego ba le mo ge se—ge Seetša se tšweletše nokeng? A e ka

ba yo mongwe wa batala a le mo? Ee, bangwe ba bona. Ge Se theogetše mo nokeng.

⁶⁴ Gomme ba rile, “E nno ba phoro ya leihlo.” Ba bantsi ba rena re be re eme, re Se lebeletše, gomme mo Se tlide fase. Gomme ka gona mengwaga moragonyana, Modimo o Se netefaditše ka leihlo la motshene wa khamera. Ke therešo.

⁶⁵ “Gabotse, a ke—a ke nonwane tsoko? A ke se sengwe seo—seo . . .” Aowa, mohlomphegi. Re e tsea thwi mo ka Beibeleng le go le bontsha. Ke Morena Jesu wa go swana. O dira selo sa go swana. Tiro ya Gagwe e a swana. Maatla a Gagwe a swana.

⁶⁶ Lebelelang, Lamorena la go feta, mo. Mošola, ke robetše malaong a ka, ga se ke tsoge ka bona monna ka bophelong bja ka. Ke tlide ntle gomme ke rile, “Go ne monna tabarenekeleng, gomme ke yo mopududu, hlogontsho, e a pudufala. O foufetše, gomme ga a kgone go sepela. O ka setulong sa bogolofadi. Monna wa hlogo ntsho o mo rometše godimo; ngaka, Ngak. Ackerman, hlogontsho, monna wa Katoliki. O rometše monna, o dutše thwi kua. Gomme O RIALO MORENA,” a emelela, a sepelela ka ntle le pono ya gagwe le se sengwe le se sengwe. E dirile eng? Šo Morongwa wa go swana. Yena wa go swana yo a go rathela Paulo fase, tseleng go theogela Damaseko, o phela ka Kerekeng ya Gagwe le batho ba Gagwe lehono. Ke Lengwalo le bapela le Lengwalo. Ke tsela yeo e swanetše go ba.

Oo, re ne *mabolelo*. Re ya ka go seo, morago ga lebakana.

⁶⁷ Oo, re ne selo sa go teba pele ga rena, ge re ka no tsena ka go sona, lehono le bošego. Bjale e no thoma go tsena ka meetseng a go sobeletša. Moo o . . .

⁶⁸ Le a tseba, ge ke be ke le mošemane yo monnyane, ke be ke na le mogobe wo monnyane ntle ka morago ga lefelo, gomme ke be ke tla ya ntle kua. Gomme rena bohole digitlane tše nnyane re be re tla ya ka gare, re ponoka; ba bannyane, e ka ba tshela, mengwaga ye šupa bogolo. Gomme re . . . Meetse a e ka ba botebo *bjoo*. E be e no se be go feta bopshikologa kolobe. Gomme ke be ke ne lepokisi la sešepi kua. Ke be ke laetsa ke be ke kgona go thinya; ke be ke swara nko ya ka, le go phonkgela, ke eya ka mokgwa *woo*. Gomme mpa ya ka ye nnyane e be e tla thula leraga, le a tseba, gomme le be le tla no phantshetše mogohle. Ke boditše papa wa ka ke be ke kgona go thutha.

⁶⁹ O ntšeetše morago kua letsatši le lengwe. O rile, “Ke nyaka go go bona o thutha.” Ke tabogile go tloga fao, le a tseba; ka hlobola diaparo tsa ka, sethokgwana se sennyane sa ditšie; ka kitimela tlase, ka thula meetse. Ka thoma go phantshanya, leraga le fofela tsela ye nngwe le ye nngwe. Gomme Pop o be a dutše godimo ga mosela. O be a dutše fale gomme o mpogetše metsotso e se mekae. O rile, “Etšwa ka mole teng woo wa meetse gomme o hlape wenamong, gomme o ye gae.” Le a bona?

⁷⁰ Gabotse, yeo e no ba tsela, ba bangwe ba re ipitšago Bakriste renabeng. Re abula ka lerageng. Yeo ke nnete. Ge feela o kgwapareditšwe, “Ke nna Momethodist. Ke nna Mopentecostal. Ke nna Mopresyterian. Ke ne bohlatse; ke Le hweditše.” O abula ka lerageng.

⁷¹ Letšatši le lengwe ke be ke ne malome. Ke be ke tšwelapele ke mmotša... O be a le e ka ba lesometlhano, mengwaga ye lesometshela bogolo. Re be re le nokeng. Ke rile, “Malome Lark, ke kgona go thutha.” Gomme ke be ke dutše ka morago ga seketswana, le a tseba, ke ikwetše gabotse le go bolokega. O nno tsea lehuduo gomme a nkgoromeletša ka ntle, ka go meetse a ka bago dikgato tše lesome. Ke be ke fapano nako yeo; go phantshanya gohle, go goelela, o kilego wa go kwa ka bophelong bja gago.

⁷² Letšatši le lengwe o a kgorometšwa, bokaone o tsebe mo o emego. Ee, mohlomphegi. Ge o Mo tseba, o tla ba... Bokaone o Mo tsebe ka kgontha. Yeo ke nnete.

Eupša bjale re ya ka meetseng a go teba, meetse a go teba, moo go tla go dirago o nwelele ge o—ge o se wa gabotse, wa go nontshwa Mokriste.

⁷³ Hlokomelang Lentšu. Paulo, o hweditše leo pele. O ile morago ka Testamenteng ya Kgale, gomme o hweditše le. O bone boitemogelo bjola bja gagwe, go felela. “Bjale e be e le eng Sela se nrathetšego fase?”

⁷⁴ E be e le Seetša, Seetša se segolo se eme kua, se phadima boka letšatši, se eme ka pele ga sefahlego sa gagwe. O rile, “Saulo, Saulo, o Ntlhomaretše eng?”

⁷⁵ O rile, “Morena, ke Wena Mang yo ke mo hlomarago?”

⁷⁶ O rile, “Ke nna Jesu.”

⁷⁷ “Ke naganne O be a le mo—mo monna, a nago seatla sa lebadi, yo ba tleleimago o tšwelela ka dikopanong bjale, ka mabadi a dipikiri ka diatleng tša Gagwe le hlogong ya Gagwe.” Aowa, aowa; e sego mmele *wola*, e sego ka mmeleng *wola*. Le a bona? Yena bjale ke Seetša. Saulo . . .

⁷⁸ Ge A be a le mo lefaseng, O rile, “Ke tšwa go Modimo. Ke boela go Modimo.”

⁷⁹ O be a le Morongwa yo e eteletšegopele bana ba Israele ka Seetšeng se go kgabola lešoka. O boetše morago go Seetša sela sa go swana. Gomme Paulo o Se bone, go tšwa Testamenteng ya Kgale. O rile, “Ke nna Jesu, Morongwa wa Kgwerano.”

⁸⁰ Gomme O bile nama, go re lopolla. “O tšere e sego sebopego sa Barongwa,” re a hwetša ka go ditema tša go feta, re ithuta tšona. “Ga se A tsoge a tšere tlhago ya Barongwa, eupša o bile Peu ya Abraham,” gore A ke a tsebje, gore batho ba kgone go bona Modimo. Amene.

Bjale O re, “Ke tla boela morago go Seo.”

⁸¹ Gomme ge Paulo a bone Seo, o rile, “Nnete, e be e le Yena. E be e le Yena.”

⁸² Petro o bile le boitemogelo bjo bongwe ge a be a rapela. Seetša seo sa go swana se tlide ka moagong, se butše mabati pele ga gagwe, o ile ntle ka mekgotheng. Gomme Petro o naganne o be a lora; o be a tloditšwe kudu. Ga se a tsebe se se diregilego. O rile, “A ke sa tšo phafoga? Eupša ke ka ntle mo mokgotheng.”

⁸³ Gomme o ile tlase ntlong ya Johane Mareka. Gomme mosetsana yo monnyane o butše lebati, mohumagadi tsoko yo monnyane kua, o be a le ka kopanong ya thapelo. Yo mongwe o be a kokota lebating. O butše mojako. “Oo,” o rile, “Petro šo gonabjale. Le mo rapelela gore a tšwe ka kgolegong. Morena o mo lokolotše.”

⁸⁴ “Oo,” ba rile, “eya pele.”

“O Morena, mo lokolle!”

⁸⁵ “Gobaneng,” o rile, “o eme lebating, o a kokota.”

Petro o nno tšwelapele a kokota, “Ntumeleleng ka gare.”

⁸⁶ “Oo,” o rile, “ke Petro.” Wona matšatši, ba sa na le lona, lepheko le lennyane la go goga. Setswalelo se sennyane fa, o se kukela morago gomme o lebelela ka ntle, le a bona. Pele o dumelala moeng wa gago ka gare, o swanetše go tseba ke mang a kokotago lebating la gago. Gobane, ba be ba ne bahlakodi; ge o butše lebati, ba tla go bolaya.

⁸⁷ Kafao, ba butše lebati. O rile, “Ke Petro.”

⁸⁸ Ba rile, “Oo! Oo, nna, o hwile. Yoo ke morongwa wa gagwe a emego kua. Le a bona? O tsene ka mmeleng wa gagwe wa go tagafala, le a tseba, theopany yela.”

⁸⁹ Le elelwa ka fao re E tšerego, Taamane ye kgolo, ka fao E bontšitšego Seetša, ka fao E ilego morago kua? Ta... “Tabarenekele ye ya lefase e phušuga, re na le ye nngwe e šetše e letile.”

Gomme ba naganne Petro o be a hwile, mmele wo wa kgale o wele, gomme ba tla o boloka matšatšing a se makae, o be a tsene ka go morongwa wa gagwe, goba wa gagwe wa go tagafala... E sego mmele wa go tagafala, eupša ka go theophany ya gagwe, mmele wo o šetšego o lokišitšwe. O ka se kgone go šikinya diatla tša gago. Ga o ne diatla go di šikinya, ka mokgwa woo, eupša o ka seswantšo sa motho. “O tlide tlase, gomme o be a kokota lebating.”

⁹⁰ O rile, “Aowa. Ke Petro. O eme kua.” O butše lemati gomme o tsene ka gare. O be a le fao. Bjale, Petro o lokolotše ke Seetša se.

⁹¹ Bjale, tsela ya go swana yeo yela ya pele... gore Paulo, ka go Kereke ya pele, o bone Seetša sela sa Modimo se phadimile godimo ga Paulo, Selo sa go swana se tlide fase. Bjale, batho ba ka bolela e ka ba eng, seo ga se e dire nnete. Eupša ge Modimo a

netefaditše e ka ba eng, mošomo wa Sona o a Se netefatša. Gona, khamera e a Se netefatša. Gomme se sengwe le se sengwe seo re . . . seo Morena a se dirilego, e bile gomangkanna, gosepalelwe se netefaditšwe gore Ke Modimo, ka Mangwalo, ka tiro ya Sona, ka boitemogelo. Eupša ba ka se theetše.

⁹² Lebelelang mo ka tabarenekeleng. Bjale, elelwang, le tseba se. Ga re kgalege mašaba. Ga re ne lefelo go ba bea, golebjalo. Eupša, lebelelang. Kopano ya mohuta wo, mo re bego re etla mmogo bakeng sa ye, e swanetšego go goga Falls Cities. Eupša ba hwile. Ba hwile ka go felela. Ba ne mahlo eupša ga ba kgone go bona.

Le re, wena, “Gobaneng, Ngwanešu Branham, a ba ka se ye go ngaka gomme ba dire mahlo a bona a lokišwe?” A ka se kgone go lokiša mohuta wola wa go bona.

⁹³ Jesu o rile, “Ge le ka be le Ntsebile, le ka be le tsebile letšatši la Ka.” O rile, “Lena Bafarisei ba difofu. Le kgona go hlatha sefahlego sa mafaufau, eupša maswao a nako, ga le kgone go a hlatha.”

⁹⁴ A seo se ya ka godimo ga hlogo ya gago? Theetsa. Lebelela maswao a re phelago ka go wona fa. Bjale, ga e no ba sengwe . . . Nna, nnamong, ke no ba motho, ebile e sego moreri, go bolela ka yena. Ga ke ne thuto, ye lefase le e bitšago, “moreri.” Gomme re no ba batho ba go šokiša. Lebelelang moago wo re lego ka go wona. Lebelelang dikhateterale, mosong wo. Eupša lebelelang mo Modimo a lego. Selo se seo.

⁹⁵ Kafao Moaba e be e eme kua ka go bothakga bjhohle bja gagwe le botse bja gagwe, eupša kua go be go le Israele ka ditenteng. Eupša Modimo o be a le kae? Go be go le sehlopha se sennyane sa bapshikologibakgethwa tlase kua, ba dira se sengwe le se sengwe fao se bego se le phošo. Eupša Bileama, wa bona—wa bona mopišopo, o šitilwe ke go bona Leswika le le iteilwego, Sephente yela ya Mphiri, Pilara yela ya Mollo. Mahlo a gagwe a be a foufetše. Ga se a kgona go E bona. O rile, “Ba no eleletša Yeo.” Eupša O be a le fao.

⁹⁶ Šegofatšang Modimo, oo, O mo! Modimo o mo, gomme O dira selo sa go swana A se dirilego. Gomme O rat- . . . Re bapetša Lengwalo le Lengwalo. Modimo ga se a ke a tsoge a ipenta Yenamong selo tsoko se segolo, mo lefaseng, eupša ka mehla O dula magareng ga batho ba tlwaelo le go kokobela. Gomme Yena šo mosong wo, o dira selo sa go swana. Lengwalo le a Se hlatsela. Khamera e a Se hlatsela. Bjale, leo, ke lebaka ke šupa go seswantšho, ga se ka gobane ke fao. Ke no—ke no ba modiradibe, a pholositšwego ka mogau, boka o le. Eupša se ke lekago go se bolela, ke, Ke Bogona bja Gagwe le rena. Ke selo segolo seo. Gabotse, ge A itirile e—e Elisa nameng, ge o be o se ne tumelo go e dumela, e ka se tsoge e go dirile botse e ka ba bofe.

“O tlie go ba Gagwe Mong. Ba Gagwe Mong ga se ba Mo amogela.”

⁹⁷ Ke lebaka leo, mo ka toropongkgolo lehono. Gobaneng, nka thoma tsošeletšo fa, ka moagong tsoko wo mogolo goba se sengwe, o ka se tsoge wa dira batho ba bantši go e dumela. Ba tla no se ke. Ba ka se ke. Letšatši la bona le fedile.

⁹⁸ Thuto ye ya go swana, mosong wo, ka Afrika, mohlomongwe e be e tla tšweletša kete tše lesome, bonnyane, disoulo tše kete tše lesome go Kriste; mo go ka bego go le modiradibe yo motee a dutše fa mosong wo, goba se sengwe, mokgelogi tsoko. Bontši bja bona ba no pepetletswa go kgabola le go kgabola, go fihla go nno fela. Yeo ke phetho.

⁹⁹ Eupša se re lekago go se bolela, ke, Lengwalo le bapela le Lengwalo. Bjale, ga go kgathale boitemogelo ke bjo bokae, ntle le ge bo bapela le Lengwalo, bo fošagetše.

Urim Thummim, ga go kgathale moprofeta o be a lokile bjang, ge a boletše gomme tšona dietša di se tša panyapanya godimo ga Urim Thummim, e be e fošagetše. Toro e be e bonala e le gabotse bjang, ge e be e sa panyapanye godimo ga Urim Thummim, e be e fošagetše.

Ge boprista bjola bo fedile, Modimo o beile Beibele ya Gagwe godimo. Paulo o rile, “Ge Morongwa go tšwa Legodimong a ka tla,” Bagalatia 1:8, “gomme a ka rera e ka ba efe ebangedi ye nngwe ge e se ye re šetšego re e rerile go lena, anke a be morogiwa.”

¹⁰⁰ Morongwa go tšwa Legodimong o rile go Johane moutolli, e bego e le Modimo Yenamong, “Nna Jesu ke romile morongwa wa Ka go hlatsela, goba go laetša dilo tše.” O rile, “Ge motho e ka ba mang a ka oketša lentšu letee go Yona, goba a tloša Lentšu letee go tšwa go Yona, wa go swana go tla ntšhwa go tšwa Pukung ya Bophelo, bakeng sa gagwe.” Ye ke Yona, Beibele.

¹⁰¹ Kagona, maitemogelo a le dilo tše re nago le tšona go direga mo, ge di be di se tša hlatsetšwa ke Lentšu la Modimo, e be e tla ba phošo; ga ke tshwenyege se se bego se tla direga, se be se tla ba phošo. Kafao ka Mangwalo ke, Therešo go felela. Oo, ke thabile kudu ke nna leloko la Mmele wo mogolo wa Kriste.

¹⁰² Bjale, a re yeng bjale, re tla tlase go thuto. Bjale, re feditše godimo ga moo a rilego, “Go boneng gore re dikaneditšwe go rarela . . .” e sego . . . Ke maswabi. Yeo ke, ke be ke tsopola tema ya 12. Ke be ke e bala, eupša ga se ka ithuta yona. Ke . . .

¹⁰³ Ngwanešu Norman, a dulago legaeng la ka godimo kua, gomme o a tseba gore ke sa tšo tla ka gare maabane, gomme banešu ba a tseba, tlase kua, ke sa tšo tla ka gare. Nako e nnoši ke nago le yona go bala Lengwalo, e bile go dula thwi fa, metsotsotso e se mekae ya go feta. Yeo ke nnete. Ga ke ithute Lona ke no letela Moya wo Mokgethwa go Le fa feela ka mo A le nyakago. O tseba

moo motho a lego gona—gona, yo a swanetšego go ba le Lona. Kafao ge ke ne se sengwe se lokišitšwe ka monaganong wa ka ke yago go se bolela, gona ke phošo. Eupša ge ke no Mo tlogela a se dira, O tla Le iša thwi go otlologa go lefelo mo e lego ga Lona. Le a bona? “O se nagane se o tla se bolelago, gobane Ga se wena yo a bolelago, Ke Tatago yo a dulago ka go wena. O dira polelo.”

¹⁰⁴ Bjale, tema ya mafelelo, tema ya go feta, re kwele se, gore, “Re tla phonyokga bjang, ge re hlokonomologa phološo ye kgolo ye; Yo a reretšwego rena pele ke Morena Jesu, gomme Yena le bao ba Mo kwelego?” Dilo tša go swana tšeou Jesu a di dirilego, go laetsa, tšona dilo tša go swana boka di direga mo: Morongwa wa Modimo wa go swana, mediro ya go swana, bohlatse bja go swana, se sengwe le se sengwe sa go swana, se sengwe le se sengwe go bapa, Ebangedi ya go swana, thwi le Lentšu. “Ge yeo e rutilwe ke Morena, morago ya tiišetšwa ke barutiwa ba Gagwe bao re ba kwelego,” Paulo e lego wa go swana, “re tla phonyokga bjang, ge re hlokonomologa phološo ye kgolo bjalo?”

¹⁰⁵ Bjale, Paulo o be a bolela seo go batheeletši ba gagwe ba Bahebere. Bjale, ba be ba se ne digatiši tša theipi, lehono, boka re na le tšona mo. Eupša ba be ba ne bangwadi ba be bego ba dutše fale, ba Le ngwala fase feela ge Paulo a be a Le rera.

Gomme ke leo Le lego thwi fa. Re Le tšeua ka digatiši tša theipi, gomme ditheipi tše di ya godimo ga lefase, le a bona, go laetsa gore Ke Therešo. Bodumedi bja rena ga se bja lefeela, Ke Jesu Kriste yo a tsogilego ka go felela, selo sa go swana. Bjale ga ra swanela go Le hlokonomologa.

¹⁰⁶ Bjale, o se ke wa no tloga go tšwa kerekeng, lehono, le go re, “Gabotse, ke bile mohuta wa go ipshina ka go ya tlase kua. Ke rata moopelo, gomme batho ke ba botho tikologong ya kereke ye nnyane yela ya kgale.” O se ke wa dira seo.

¹⁰⁷ Ngwanešu, anke pelo ya gago e tuke, e re, “Mo, ke swanetše go dira se sengwe ka le. Ke swanetše go tšwela ntle le go bona ge nka dira yo mongwe a phološwe.”

¹⁰⁸ Gomme o se ye ntle, wa re, “Šegofatšang Modimo, ge o sa sokologe, o ya go senyega.” Aowa.

Eya le yona ka boleta. “E ba yo bohlale bjalo ka sephente, go se be kotsi bjalo ka leeba.” Le a bona, yeo ke tsela go ya. Batamela motho, ge a ruile dikgogo, bolela ka dikgogo, go yena, lebakana. Le a bona? Gomme morago, selo sa pele o a tseba, o tla be o bolela ka Morena. Ge a le molemi, bolela ka polasa ya gagwe.

¹⁰⁹ Ge a rekiša difatanaga, bolela ka difatanaga tša gagwe, lebakana, “O ne dikoloi tše botse bjang,” le go ya pele. Le a bona?

¹¹⁰ Go fihla o swara Moya, ge Tate a re, “Bjale ke nako ya go mmatamela ka soulo ya gagwe.”

¹¹¹ O ka kgona go e tatolla, le a bona, “Seo ke sefatnaga se sekaone. O tseba dinamelwa, lehono, e ba tše kgolo. Oo, ka fao

ditshaba di tlišitšwego kgauswi mmogo; le ditoropokgolo tša ditshaba tša rena, kgauswi mmogo. Bagwera le bomme ba kgona go etelana seng sa bona. Le a tseba, ke selo sa go makatša go ba le difatanaga boka tše o di rekišago.”

¹¹² “Ee, mohlomphegi. Ka nnete ke gona. Uh-huh.” O a tseba, a maula sikara sa gagwe, goba e ka ba eng e lego yona. “Ya, tšona, tšona ke dikoloi tše botse.”

¹¹³ “A o kile wa nagana se batala ba ka bego ba se naganne ge ba ka be ba bone se sengwe boka seo?” E no tšwelapele o eya go tsela yeo, o a tseba.

Morago ga lebakana, o re, “Ee, ya, nnete ke yona.”

¹¹⁴ “O a tseba, selo se sengwe se e dirago, se tliša boka rena re ne, boka ka ditsošeletšong. Batho ba kgona go tla go kgabaganya naga, ka pela, bakeng sa tsošeletšo.” Le a bona, o bulu tsela, nako yohle, le a tseba.

¹¹⁵ Ge o ikwela Sengwe se tšhouka go bapa tsela, ema thwi fao, sepelela godimo *fa*. Boka ngaka a rile, ntle ka Phoenix, o rile, “Morena, tlatša molomo wa ka ka mantšu a mabotse, gomme ka gona nkube ge ke boletše go lekanelo.” Le a bona? Ya. “Nkube ge ke boletše go lekanelo.”

¹¹⁶ Bjale, hlokamelang bjale, re ya go thoma go tloga tema ya 15, goba temana ya 15 ya tema ya 3, kgauswi bjale.

Mola go boletšwe, Lehono ge le...ekwa segalontšu sa gagwe, le se ke la thatafatša dipelo tša lena, bjalo ka letšatšing la borumolane.

¹¹⁷ Bjale šetšang Paulo a bolela fa. Bjale go boletšwe, “Lehono, morago ga nako e telele bjalo.” Re ya go tla ka go yona morago ga lebakana, gore, “Lehono, nako ye telele bjalo.” O tla ka go tema ya go latela, “Morago ga nako ye telele bjalo.”

...a bolelwaa, Go fihla lehono ge le...le ekwa segalontšu sa gagwe, le se ke la thatafatša dipelo tša lena, bjalo ka letšatšing la borumolane, ge ba rumotše Modimo.

¹¹⁸ Bjale a re baleng temana ya go latela.

Gobane ba bangwe, ge ba kwele, ba rumolane:...

Bjale o bolela ka eng? Ebangedi.

...efela e sego bohle ba ba tšwelego ka Egepeta ka Moshe.

Eupsa o be a nyamisitšwego ke bomang lebaka la mengwaga ye masomenne? a e be e se le bona ba ba dirilego sebe, bao ditoto tša bona di welego ka lešokeng?

¹¹⁹ A re emeng fa motsotso. Bo borumolane, “ge ba rumotše.” Bjale Modimo o dirile eng? Bjale Paulo o lekile go bolela. Ke Eng se ba etilegopele go tšwa Egepeta? A e be e le Moshe? Aowa. Moshe e be e le sedirišwa sa nama.

¹²⁰ Bjale re ne bokamorago fa. Re nyaka go otlolla bjale. Ge re ratha lefelo le fase mo, metsotsong e se mekae, le tla—le tla e bona.

¹²¹ Bjale, Modimo o bile le batho ba Gagwe ka khutšo ya gosedudišege. Ba be ba le tlase ka Egepeta. Ba be ba le ka ntle ga maemo a bona. Ba be ba le ka ntle ga nagalegae ya bona. Ba be ba le basetsebje le baeti, gomme Modimo o be a eya go ba ntšha ka go lefelo lela la go golegwa ka gare, ka—ka Egepeta, go ya godimo nagalegaeng.

¹²² Sekai sa lehono; ga se ra dudišega. Mo ga e tšee botelele. Bašemane ba bannyane ba diatla tša magotšane ba raloka memabolo, basetsana ba bannyane ka bompopi, ba raloka; selo sa pele le a tseba, o ba le moriri wo mopududu, gomme o a šošobana. Go ne se sengwe sa go fošagala fa. Le ga se legae. Re ka lefelong la go fošagala. Ke ka baka leo re rego re baeti le basetsebje. Se sengwe se diregile.

¹²³ Mohumagadi yo moswa o rile, mosong wo ka kamoreng, ka moo batho ba mo segago, nako ye nngwe. Ke rile, “Eupša, kgaetsedi, moratwa, ga se wena wa bona.” Re batho ba go fapania.

¹²⁴ Mosetsana wa ka yo monnyane o rile, “Papa, basetsana ba ba itšegoitšego ba dirile dilo tše di itšegoitšego tše ba di dirilego.”

¹²⁵ Ke rile, “Eupša, lebelela, hani.” Ba ne direkote tše tša Elvis Presley. Ke rile, “Ke be nka se di nyake ka ntlong ya ka.”

¹²⁶ O rile, “Eupša, papa, ke basetsana ba ba bose ba bannyane.”

¹²⁷ Ke rile, “Ba ka no be ba le. Ga ke ne selo go bolela kgahlanong le seo. Eupša go ne selo se tee, re a fapania. Re a fapania. E sego gore re nyaka go fapania, eupša Moya wo o lego ka go rena o tšwele ka go leo. Le ba lefase le lengwe.”

¹²⁸ Ge ke eya ka Afrika, ga ke kgone go tlwaela ka go tša bona—tša bona—tša bona ditsela tša go phela. Ga ba apare diaparo tše itšego. Ba a ponoka. Gomme ba tšea se sengwe se se bodilego, sa go ba le diboko ka go sona, ba a se ja, golebjalo; ga go dire phapano e ka ba efe. Le a bona?

¹²⁹ Gomme Le le a fapania. Le a tseba, nako ye nngwe, bohole re be re le ka mokgwa woo, eupša tlhabologo e re tlišitše le go re dira ba go fapania.

Gomme tshokologo e dirile seo go menagana ka milione. Ga re sa nyaka dilo tša go bola tša lefase gape. Kriste o re dirile go ba Bakriste; boka tlhabologo e re dirile re be ba go hlweka. Gomme hlokamelang, e sego seo feela, eupša re ipolela gore re baeti le basetsebje. Ga se rena ba lefase le. Ka gona, ga le nyake selo go dira le lefase. Gomme dilo tše di fetile.

¹³⁰ Bjale, Israele e be e le tlase ka Egepeta. Be ba se Baegepeta. Baegepeta, e be e le bogoboga go Moegepeta go bea seatla sa gagwe godimo ga nku. Gomme Israele e be e le badišadinku.

Gomme ka fao go swanetšego go hweditše Moshe, morago ga go hloka seriti gohle ga go ba Moegepeta, barui ba dikgomo.

A le hlokometše se Faroa a se boletšego go Josefa, le go ya pele? “Ke makgapha.” O rile, “Batho ba geno ke badišanku.” Gomme ebole Moegepeta o be sa kgone ebole go bea diatla tša gagwe godimo ga modišanku. O be a le motho wa go fapano.

¹³¹ Gomme ke tsela ye go lego ka Mokriste, lehono, ge a tswetšwe gape. Ga se . . . Ke tšhila go yena go hlakana moo batho ba nwago le go bolela metlae ya ditšhila, le basadi ba go ponoka. Gomme se sengwe . . . Ke, ke—ke ditšhila. Oo, a go šegofale Morena! Re baeti fa. Re basetsebjie fa. Moya o sokologile, gomme re lebeletše Toropokgolo moo basadi ba sa aparego dišothi. Re lebeletše Toropokgolo mo ba se nago dithabene tša bjala. Re lebeletše Toropokgolo ka moo go dulago toko. Kafao, re baeti.

¹³² Kafao, Modimo o tlie fase ka sehlopha se segolo sa Mollo, bjalo ka Nthetelego, a swiela go theogela ka sethokgweng gomme a thoma go ikutolla Yenamong go Moshe, pele. Moshe o rile . . .

Le tseba ka fao re bilego le thuto bošego bjo bongwe, ka fao gore ge Jesu a be a le mo lefaseng, O rile, “Gabotse, pele Moshe a be a le, KE NNA.” E be e le Jesu ka sethokgweng se se swago, ka go Pilara ya Mollo. Ke Jesu, lehono, go swana.

Gomme O ikutollotše Yenamong ka go Pilara ya Mollo, gomme Moshe o bile le boitemogelo. O ya tlase ka Egepeta. O rera Ebangedi, ditaba tše botse, gomme maswao le matete di a mo latela. Le a e hwetša? Selo sa go swana lehono.

¹³³ E sego seo feela, eupša ge bona Bahebere ba etla ntle, ba sepetše ka Seetšeng, ba hlahlilwe ke Pilara ya Mollo ya go swana. Gomme Beibele e boletše gore, “Le se ke la leka Modimo.”

¹³⁴ Šetša se. Anke ke e bale.

Mola go boletšwe, Lehono ge o . . . ekwa segalontšu sa gagwe, se thatafatše pelo ya gago, segalontšu sa gagwe se bolela le pelo ya gago, bjalo ka borumolaneng, ge ba Mo rumotše.

Theetsang.

Gobane ba bangwe, ge ba kwele, ba rumotše: . . .

¹³⁵ Ke ba bakae ba tsebago gore Baisraele ba rumutše Modimo ka gosedumele ga bona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ba popodumile, bona, ka go felela. Modimo o sepeletše thwi tlase kua. Gomme ge ba hweditše tšohle . . . Selo se pele, ba tsene bothateng.

Pilara yela ya Mollo e be e le fa ka godimo ga bona. Ga ke tsebe ge eba bohole ba E bone, goba aowa. Bonnyane, Moshe o E bone. Gomme E be e le ka godimo ga bona, gomme ba E šeditše. Gomme ge ba etla fase . . . E re ge ba se ba E bona, ga ke tsebe ge eba ba dirile goba aowa. E ile pele ga bona. Beibele e rile E be e le fao.

¹³⁶ E rile, “Naledi e ile pele ga banna ba bohlale.” Ga go yo a E bonego eupša banna ba bohlale. E ile ka godimo ga lefelotlhaphetšo la lefaufau le lengwe le le lengwe. Ba be ba boloka nako ka dinaledi. Ga go le yo motee a E bonego eupša banna ba bohlale. E be e le ga bona go E bona, gomme banna ba bohlale ebile bona Naledi e rometšwego bona.

¹³⁷ Gomme Pilara ya Mollo e rometšwe go Moshe, gomme Moshe o be a rometšwe go bana ba Israele. Gomme ba be ba swanetše go latela Moshe. Ba be ba kgona go bona Moshe, gomme Moshe o bone Seetša.

Ba ile kua. Morago ba be ba tloga. Gomme ge ba ile ka ntle, ba tlie Lewatleng le Lehubedu. Gomme, oo, ba—ba bone dika tšohle le mehlolo le dilo di direga ge ba be ba sa le tlase ka go—ka go naga ya kgale ka Egepeta, eupša ge ba eya ntle kua ka leetong la bona, ba nno sokologa gomme ba tlišwa ntle. Ka gona, selo sa mathomo le a tseba, ba tsena bothateng.

¹³⁸ Modimo o rata go go tliša bothateng. O rata go bea bothata fase gomme a bone se o tla se dirago ka bjona. Kafao O nno emiša Lewatle le Lehubedu, gomme selo sa pele le a tseba, o ba matšhišeditše thwi ka ntle ga lefelo, morago a romela Farao ka morago ga bona. Le bona ka fao Modimo a ratago go e dira? O rata go pealatša maatla le lerato la Gagwe. Yena ke Modimo, gomme O no rata go le laetša ke Yena Mang. Amene.

Gomme bothata bja yona ke, lehono, batho ba re, “Oo, wona matšatši a feticile.” Aowa. Modimo a ka kgona go ipealatša bjang Yenamong, ge le rutilwe dilo tše bjalo ka tše? Eupša Modimo o rata go iponagatša Yenamong.

¹³⁹ Mo go tla bana ba Israele, ba sepela ka Seetšeng. Moshe, a eya pele pele ga bona. Ba be ba le kua. “Etlang pele. Ye ke tsela. Modimo o a bitša. Re ya ka ntle. Re ya nageng ya tshepišo.”

“Oo, haleluya!” Bohle ba be ba le fa, ba goelela, gomme ba taboga, le go ba le nako ye botse, le a tseba. Gomme selo sa pele le a tseba, ba lebeletše morago gomme ba rile, “Oo, lerole lela ke eng?”

¹⁴⁰ Yo mong wa bona o nametše godimo ga thaba, o rile, “Oo, oo! Mmaloo, mmalo! Ke madira a Farao.”

¹⁴¹ Modimo o rile, “Le tšošwa ke eng? A ga se la dumela se Ke se dirilego tlase kua? Le tshwenyega ka eng? Gobaneng le Mpiefediša?”

¹⁴² Ge ba ile tlase kua, Moshe o ile ntle gomme o dirile poelano le Modimo. Modimo o nno bula Lewatle le Lehubedu gomme ba sepela go kgabaganya; la tswalelela lenaba ka gare. Ke ka tsela ye Modimo a dirago. Le se ke la tšhoga. Le se ke la thantshelwa. Le se ke la gakanega. Le rumola Modimo.

¹⁴³ Ka gona O dirile eng? Go lebega o ka re, “Gabotse, re na le teko e tee ye kgolo; šegofatšang Modimo, re ile ka godimo ga

yona. Re ka se be le ye nngwe gape. Re tseleng ya rena go ya nageng ya tshepišo.” Gomme O ba etilepele thwi ntle go ya ka leganateng, moo go sego meetse. A le ka eleletša? Modimo, le ba Gagwe—ba Gagwe ba go hlwekišwa, batho ba bakgethwa, a ba hlahlela thwi ntle ka go molaba *wo*; morago a ba ntšha ka molabeng wola, gomme a ba hlahlela thwi ntle fa mo go sego meetse. Ge A ka be a ba išitše ka tsela ye nngwe moo go bego go le meetse. Gobaneng, O be a ka no kgona go dira noka, tsela yohle go bapa, ge A be a nyaka go dira. A ka be a kgonne go matlola thaba ye nngwe le ye nngwe ya ba thabo, a phantshanya meetse dikgato tša masometlhano ka moyeng, ge A be a nyaka. Nnete, A ka be a kgonne. Eupša ge A dirile seo, go be go tla ba bonolo kudu. Oo, ke a e rata! Leina la Morena a le šegofatšwe.

¹⁴⁴ “Gobaneng Modimo a dumelotše *se* go direga, Ngwanešu Branham? Gobaneng Modimo . . . ?”

Modimo o dira seo. Mo tlogeleng a nnoši. E nong go sepelela pele. Yeo ke taba ya Modimo. “Dikgato tša moloki di beakanywa ke Morena.” Ee, mohlomphegi. E dira phapano efe?

¹⁴⁵ “Ke lahlegetšwe ke tšelete yohle ya ka, Ngwanešu Branham.” Gabotse, šegofatšang Modimo, golebjalo.

¹⁴⁶ “Oo, ke dirile *se*, gomme *se* se diregile, ledimo le hlahlamolotše ntlo ya ka.”

¹⁴⁷ Šegofatšang Modimo, golebjalo. “Morena o a fa, Morena o tšere, a go šegofatšwe Leina la Morena.” E no tšwelapele o sepela. Ke letago la Modimo lohle. Modimo o tseba se A se dirago.

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola
mafula,

Bangwe go kgabola diteko tša go teba, eupša
bohle go kgabola Madi.

¹⁴⁸ Ke ka tsela ye A ba etagopele. Yeo ke nnene. Oo, nna! Ke ikwela o ka re nka no ema gomme ka goelela. Ke ka tsela ye A etagopele bana baratwa ba Gagwe. Oo, a le no kgona go ikwela . . . Bjale, ga se nna ramenagano, eupša a le kgona go no ikwela Moya wola wa go ratega o hlatswa godimo ga moago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go ka reng ge mahlo a rena a ka no bulega gonabjale, gomme ra lebelela se se emego go dikologa mathoko a maboto a, godimo le fase mekgoba ye?

¹⁴⁹ Mokgalabje Elisa, mosong wo mongwe, ge mošemane yola a be a no ba sefofu ka mo a bego a kgona go ba, o rile, “Lebelela Basiria tlase kua.”

O rile, “Eupša go ne bontši le rena.”

O rile, “Ga ke bone motho.”

O rile, “Morena, bula mahlo a mošemane yola.”

¹⁵⁰ O lebeletše go dikologa moprofeta yola wa mokgalabje, gohle go dikologa tšela, dithaba di be di le Mollo, le dipere tša Mollo, le dikoloi tša Mollo. O ile a kgodišega nako yeo.

¹⁵¹ O rile, “Re tla no ya ntle ra ba foufatša.” Ba be ba ne pono ya bona go no phethagala bjalo ka ge ba dirile ka mehla, eupša ba be ba foufetše go yena. O rile, “Lena bohole le nyaka Eliya?”

Ba rile, “Ee.”

¹⁵² O rile, “Etlang pele, ke tla le laetša mo a lego.” Gomme e be e le yena, a ba hlahla. Ba be ba sa e tsebe.

¹⁵³ Ke ka tsela ye go lego lehono. Kriste o fa. Moya wo Mokgethwa o fa, o dira dilo tša go swana tše A di dirilego ka mehla, gomme lefase le foufetše go Wona. Ga ba O tsebe. “Oo, ga—ga ke tsebe ka Woo. Modisa wa ka . . .” Oo, a batho ba go šokiša ba go hlagala! Le bona se ke se rago? Ba foufetše go Wona. Ga ba O tsebe. Modimo o a hlahla.

¹⁵⁴ Bjale, ba tla godimo, go kgabola Lešoka la Sebe, go be go se meetse fao. Modimo o bile le wona ohle a filwe. Oo, gomme ba hweditše mogobe wo monnyane wa meetse a pula, ba rile, “A ke wona.” Gomme ebole ga se ba kgona go a latswa. Oo, a be a šiiša. Nna, a—a be a befile go feta salefa ya phesente tše lekgolo. Le a bona, go no swana le mae a go bola, le a tseba. “Oo, nna! A a šiiša.” E be e le mpholo. Bjale, a bitšwa Lešoka la Sebe. Mehlare ya mepalema ye mmalwa e mela fao, le sediba moo mepalema yeo e medilego. Ka gona Moshe o rile, “O se ke . . .”

¹⁵⁵ Modimo o rile, “Gobaneng ba? Gobaneng ba? Ba Nthumola ka baka la eng? Gabotse, ge Ke dirile seo morago kua, a Nka se kgone go dira selo se sengwe ka seemo se?”

¹⁵⁶ Ge A go ntšhitše ka tlhaselong e tee ya bolwetši, a A ka se kgone go go ntšha ka go ye nngwe? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O go ntšhitše bothateng botee, a A ka se kgone go go ntšha go bjo bongwe? [“Amene.”] Šegofatšang Modimo! Ge A ntšhitše sebeng, A ka kgona go nntšha ka lebitleng. Yena ke Modimo. E dira phapano efe? E no tšwelapele, bea mahlo a gago go Yena.

¹⁵⁷ O rile, “Ge Ke tswaletše Lewatle le Lehubedu morago, gomme ke nweeditše Baegepeta, a Nka se kgone go dira se sengwe ka meetse a? Ke eng se le Mpefedisago ka sona? Oo, gosedumele ga lena! Le Nthumula go ya pefelong, ka baka la gosedumele.”

¹⁵⁸ Bjale lentšu mo le a šomišwa, “Sebe,” rumutše. Dirile . . . Lebaka le ba dirilego, ga se ba dumela. Ga se ba tsoge ba ya ntle le go thunya ditaese, bjale, le dilo boka tše. Ga se ba tsoge ba kitima tikologong le mosadimogatša wa yo mongwe gape, le go ya ntle le go bolela maaka. Seo e be e se se ba bego ba se dira. Eupša, seo ga se sebe, le go thoma.

¹⁵⁹ Go phela ka bootsweng ga se sebe. Go kgoga, go sohla, go nwa, go kempola, go hlapaola, go rogana, go ya pele, seo ga se sebe. Ke ditholwana tša gosedumele. O dira seo gobane o mosedumele. Ge o le modumedi, ga o dire seo. Ke ka baka leo

Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a *dumela* go Yo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego.” E sego *go re* o a *dumela*, eupša a *dumelago* ka *kgonthe!* Šeo yona. Yeo e tloša bohlatse bjhōle bja gago bja mathomo. Le a bona? Bjale, ke wena fao.

E sego, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a *goeletša*.” E sego, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a *bolela* ka *maleme*.” E sego, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a *ba le madi* ka *seatleng* sa *gagwe* goba *sefahlegong* sa *gagwe*,” goba eng go *fetiša*. Yeo ga se yona.

“Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a *dumela* go Yo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se *tsoge* a tla *Kahlolong*, eupša o *fetile* lehu go ya Bophelong.”

¹⁶⁰ Sebe ke eng? Gosedumele. Se sengwe se sennyane se ka *kgona* go *tsoga*, go e na le go ya *thwi* go Lengwalo le go *hwetša* ge eba Ke therešo goba aowa, “Oo,” o re, “Ke nna . . . Bjale! Le a bona, fao, eya pele. Ke tla no *tšwelapele* Mopresbyterian boka ke le, le a bona.” Eya pele, sefov, gomme o rumola Modimo.

¹⁶¹ Ge Modimo a dira e ka ba eng, O letela setšhaba go Se swara. Eupša, sebakeng sa seo, “O a tseba, gabotse, ga ke tsebe ka Seo.” Le a bona? O letela batho go Se *hwetša*. Ge o amega go lekanelā, dula fase le Lengwalo. Eya go Le *kgabola* gomme o Le *purupotše*, morago le pele, gomme o bone ge eba Se *diregile*, ge eba Se *boleletšwepele* go tla go *phethega*, le go ya pele. Gona o tla Se *hwetša*. Amene.

¹⁶² Bjale hlokamelang.

Ge e sa le . . . Lehono ge o . . . ekwa segalontšu sa gagwe, se thatafatše pelo ya gago, bjalo ka borumolaneng, ge Modimo a rumotšwe ke bona, le a bona.

Gobane ba bangwe, ge ba kwele, ba kwele ebangedi ye Moshe a e rerilego, ba rumolane: e sego bohole ba ba tšwilego ka Egepeta ka Moshe.

¹⁶³ Ke ba bakae ba tsebago ke batho ba bakae ba phologilego go *tšwa* go seholpha sela sa *setlogo* se *tšwetšego ntle?* Ke ba bakae? [Yo mongwe o re, “Ba babedi.”—Mor.] Ba babedi, ke nnete. Ke ba bakae ba tsebago maina a bona? [“Kalebe le Joshua.”] Yeo ke nnete. Kalebe le Joshua, ba babedi feela, go *tšwa* go milione tše pedi le motšo.

¹⁶⁴ Theetsang se. “Eupša o . . .” Temana ya 17 bjale.

Eupša le bao a ilego a nyamišwa mengwaga ye masomenne, ka baka la gosedumele. A e be e se bona ba ba dirilego sebe, gosedumele . . .?

¹⁶⁵ Tšea pukuntšu gomme o *hwetše* se *sebe* se se *rago*. Tšea pukuntšu ya Beibebe. Ke gosedumele. *Gosedumele* ke “*sebe*.” “*Yo*

a sa dumelogo o šetše a ahlotšwe,” Mokgethwa Johane 4, le a bona, “o šetše a ahlotšwe.”

. . . *ba o ditoto tša bona di welego ka lešokeng?*

Gomme o enne go bona gore ba ka se ke ba tsena ka khutšong ya gagwe, . . .

¹⁶⁶ Gosedumele ga lena! Oo, kafao nka se tsogego ka fihla go tema ya ka. Eupsa, lebelelang, ke bjo e lego bothata ka setšhaba se, lehono. Maswao le matete a kgabagantše go kgabola setšhaba se. Ba dira eng? Ba Le šotologela go tšwelapele. Gomme O rile, “Ke tla ena gore Nka se ba dumelele go tsena ka go Naga ba thomilego go ya.”

¹⁶⁷ Bothata ke eng ka dikereke tše kgolo tše lehono? Gosedumele ga tšona go rumotše Modimo. Haleluya! O a kgona go matlapa a go tsošetša Abraham bana. O lekile go neela Ebangedi go bona, gomme ba thatafišitše dipelo tša bona. Ba itirile tumelothoko gomme ba dirile dikerekemaina tše nnyane, “Gomme re dumela se gomme e sego selo gape,” gomme Modimo ga se a kgona go tsena ka gare. Ba kae lehono? Ba dutše ka mothalongthoko.

¹⁶⁸ Sa Modimo se sennyane, sehlopha sa go tshepega se sepela thwi go bapa, ka maswao le matete. O ba bea tekong. “Morwa yo mongwe le yo mongwe yo a tlago go Modimo o swanetše go lekwa pele le go lekwa,” katišo ya ngwana.

¹⁶⁹ Selo sa pele se sennyane se diregile, “Oo, gabotse, mohlomongwe ga go selo go Lona, golebjalo.” O ngwana wa hlaba, gomme e sego ngwana wa Modimo.

¹⁷⁰ Gobane ngwana wa Modimo ke Peu ya Abraham, yo a bitšago dilo tše di bego di se gona, mo o ka rego di be di le gona, “Modimo o boletše bjalo,” gomme o no tšwelapele a sepela. Amene. Ga go kgathale se se bolelago, goba e ka ba eng go fapania, ba tšwelapele ba sepelela pele, golebjalo. “Modimo o boletše bjalo.”

¹⁷¹ O letetše lesea lela mengwaga ye masomepedi tlhano, ga go kgathale go be go thulana bjang. Gomme o ikarogantše yenamong go tloga go basedumele, amene, gore a kgone go dumela. Oo, nna! Ke ikwela bodumedi.

Naganang ka yona. O swanetše go ikaroganya wenamong go tloga go thutotaelo ya lefase, “Aa, wona matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo ka Seo. Ke bohlanya.” Ikaroganye wenamong.

¹⁷² Beibele e rile, “Etšwang magareng ga bona, gomme aroganang, go boletše Morena, gomme Ke tla le amogela.” Go makatša bjang! “Ke tla go amogela, morago ga ge le ikarogantše lenabeng. Le tla ba bana ba Ka. Ke tla ba Modimo wa lena. Ikaroganyeng lenabeng. Le se ke la rwala joko le basedumele.” Yeo ke nnete.

¹⁷³ Lesogana le le nyalago, o nyetše mosetsana tsoko yo a sa dumelogo; goba mosetsana tsoko yo moswa a nyalanago

le mošemane yo a sa dumelego. Le se ke la dira seo. Ga ke tshwenyege o botse bjang, gomme—gomme, goba o botse bjang, gomme mahlo ao a nago nao; a tla nyamalala le lengwe la matšatši a. Eupša, ngwanešu, soulo ya gago e ya go phela neng le neng. O hlokomela se o se dirago. Yena ga se modumedi wa kgonthe, goba yena modumedi wa kgonthe, o se ke wa ithweša joko wenamong ka mokgwa woo. Eya kgole go tloga go se sebjalo. Se tla go hlollela bothata tlase tseleng.

¹⁷⁴ Bjale theetšang, temana ya 17.

Eupša...yo yena...o nyamišitšwe lebaka la mengwaga ye masomenne? a e be e se bona ba ba dirilego sebe, bao ditoto tša bona di welego ka lešokeng?

...go yena a ennego gore ba ka se tsene ka mo khutšong,...

¹⁷⁵ Ba thomile go tšwela ntle, eupša, ba bone mehlolo, eupša ga se ba tsoge ba tsena ka nageng ya tshepišo. Feela palo ye e hlaotšwego, ya ba babedi, ba tsena naga ya tshepišo.

¹⁷⁶ Bjale Paulo o dira eng? O bolela go Bakriste bjale, “Le se ke la lesa Ebangedi ye ya go swana, ye ya go rerwa morago mošola, ka maswao le matete, gomme Pilara ya Mollo ya ba etapele; ge dilo tše di eya go direga gape, le se ke la wela ka thoko ga tsela, ka gosedumele, go ya go belaeleng, gobane ditoto tša bona di wele ka lešokeng.”

¹⁷⁷ Bjale re tla ka gare, ka pela bjale. Šetšang sekgauswi.

...eupša a go bona ba ba sego ba phela?

Kafao re a bona gore ga se ba kgonca go tsena ka baka la gosedumele.

O go bitša sebe gatee, o go bitša gosedumele nako ya go latela. Gosedumele ke “sebe.” “Ga se ba tsena, ka baka la gosedumele ga bona.”

¹⁷⁸ Ba bone moprofeta yola, Moshe. Ba bone se a se dirilego, ba bone se a se boletšego. E be e le Therešo, nako ye nngwe le ye nngwe, e sepeletše thwi pele, Therešo. Pilara ye ya Mollo e be e tšwelela pele ga bona. Ba E šeditše. Ba E bone.

¹⁷⁹ Paulo, a leka go hwetša, moragonyana, o ile tlase mo, boitemogelo bjo a bilego le bjona. Le a bona? Go lekeng go anega boitemogelo bja gagwe, o bo kaile le Testamente ya Kgale. O rile, “Bjale re tsene ka go selo se seswa, ka go lebaka le leswa le, ka Jesu Kriste. Dinako tša kgale, Morena o bonagetše go bona ka baprofeta, eupša bjale O ka Morwa wa Gagwe, Jesu.” Le a bona? Gomme o thoma go kaya maitemogelo le go ba laetša se se bego se direga, ka fao maswao le matete, le se sengwe le se sengwe, le se se ngwadilwego.

¹⁸⁰ Bjale o rile, “Ga se ba tsena, ka baka la gosedumele ga bona.” Ga se ba dumela.

¹⁸¹ “Eupša bjale, re, re sepelela ka go lebaka, gomme le se ke la thatafatša pelo ya lena. Le se itshware boka ba dirile, ka matšatšing a barumolane, ge ba rumotše Modimo.” Ba e dirile bjang? E sega ka go phela boitshwarohlephi. Anke ke le šilele se.

¹⁸² Le re, “Ngwanešu Branham, ke ya kerekeng.” Seo se lokile. “Ga se ka ke ka aketša ka bophelong bja ka.” Seo se kaone. “Ga se ka ke ka utswa. Ga se ka ke ka dira *se, seo, goba* se *sengwe*.” Seo se kaone kudu. Seo sohle se gabotse. Eupša, seo e sa ntše e se sebe.

¹⁸³ Sebe ke ge Modimo a ipontšha Yenamong gomme o sa Le dumele, o ka se Le theetše.

¹⁸⁴ “Oo,” o re, “kereke ya ka ga e rute Leo.” Ge feela Beibebe e Le ruta, gomme Modimo a Le netefatša, seo ke selo.

Bjale šetšang nakwana feela. Bjale re ya go thoma bjale ka se sengwe kgonthé, go teba ka kgonthé. Bjale, bea letsvalo la gago ka potleng ya gago ya besete go fihla o tšwela ka ntle.

¹⁸⁵ Bjale šetšang sekgauswi ka kgonthé.

Kagona a re boifeng, e se be ge, tshepišo ye re e tlogeletšwego go tsena ka go ya gagwe . . .

Ya gagwe, gagwe, mašalašala bjale. Eng?

. . . e ka ba mang wa lena o tla e hlaeletwa.

¹⁸⁶ Bjale, Paulo o leka go ba botša, ka go tema ya go feta, ka dilo tše tšohle. Eupša bjale o leka go ba botša se Le lego sona.

Oo, a re ne nako? Ke . . . Mohlomongwe bokaone re lete go fihla bošegong bjo. Go ba thari, gomme re ya go ba le tirelo ya thapelo. Mohlomongwe bokaone re e sware bošegong bjo, gobane ye ka nnete e tletše divitamine, dibitamine tše semoya. Ke na le bontši go dira, gomme ke matasatasa morago ga sekgalela se. “A nke re . . .”

Kagona a re boifeng, ge e se ge, tshepišo . . .

¹⁸⁷ Bjale, a ba bile le tshepišo ya naga ya tshepišo, tlase ka Egepeta? Gomme, ge, Modimo o tlie fase, go dira tshepišo ye kgonthé. Gobaneng, Modimo o boditše Abraham, makgolo le makgolo a mengwaga pele, gore O be a eya go e dira. E be e le ya Lengwalo.

¹⁸⁸ Josefa o rile, “Le se tloše marapo a ka go tloga fa go fihla le eya nageng yela ya tshepišo gomme le mpoloke godimo kua le botate ba ka ka moka.” Gobane, o tsebile tsogo e be e etla, ge Jesu a tsogile go tšwa bahung, gobane o tsebile se Jobo a se boletšego. Le a bona?

¹⁸⁹ Yo mongwe le yo mongwe wa bona baprofeta o tsebile se mprofeta yo mongwe a se boletšego, gomme o tsebile gore Moya wa bona o be o swana. Gomme ba be ba šeditše. Oo, ngwanešu! Oo, seo se swanetše go re šikinya go tšwa go seemo sa rena sa bolefase. Ba bile le mahlo a bona, e sega go se batho ba bego ba

se bolela, eupša se bona baprofeta ba se boletšego. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o be a šeditše.

¹⁹⁰ Abraham o rile, “Mpolokeng thwi fa moo Jobo a bolokilwego.” O rile, “Sarah, ke ya go reka seripa sa mobu. Re ya go bolokwa thwi fa.”

¹⁹¹ Isaka e be e le moprofeta, morago ga papagwe. O rile, “Theetšang. Le se ke la mpoloka kae kapa kae gape, e sego tlase ka mo Egepeta, eupša le ntšeeleng thwi morago go naga ya tshepišo. Le mpoloke thwi fa.”

¹⁹² Jakobo o hwetše ka ntle ga naga ya tshepišo, eupša o rile go morwa wa gagwe, yo e bego e le moprofeta, o rile, “O a tseba, bošego bjo bongwe Morongwa o nkgwathile lehlakoreng. Ke ile ka hlotša ge e sa le. Etla, bea seatla sa gago . . .” Oo, kgaogelo! “Morwa moprofeta wa ka, ke tšofetše gomme ke foufetše. Eupša bea seatla sa gago se sekgethwa, go beng moprofeta wenamong, se bee lefelong moo Morongwa a bilego le seatla sa Gagwe, gomme enela Modimo wa Legodimo gore o ka se mpoloke tlase fa.”

¹⁹³ Go šegofatšwa go be . . . A le bona kutollo ya semoya ya Lentšu? Gobaneng, seripa sa bona, go nyakile go ba phesente tše masomesenyane, ba be ba sa tsebe se a bego a bolela ka sona. Eupša o tsebile se a bego a bolela ka sona. “Bea diatla tša gago tša moprofeta mo lefelong le moo Morongwa a beilego seatla sa Gagwe. Nkile ka ba yo mogolo, monna yo mokoto, lefšega la go lahlwa. Eupša, O nkgwathile, gomme ge e sa le nako yeo, ke bile monna wa go hlotša. Eupša ke bile mokgoma ge e sa le ke be ke hlotša. Ge e sa le ke fetotše tsela ya ka ya go sepela, ke bile mokgoma.” Ee. “Bea seatla sa gago fa. Ena ka Modimo wa Legodimo, o ka se mpoloke fa.” Gobaneng? Ga go yo a tsebilego se a bego a bolela ka sona. Josefa o dirile. O rile, “Ntšeele godimo mošola gomme o mpoloke ka nageng yela ya tshepišo.” Fao ke mo e bego e le. Nnete.

¹⁹⁴ Ge Josefa a hwile, mengwaga moragonyana, o rile, “Le se ke la mpoloka tlase fa. Eupša le lebelele marapo a ka ge le feta kgauswi, gobane letšatši le lengwe le ya go tšwa fa. Gomme ge le tloga, tšeang marapo a ka le lena.”

¹⁹⁵ Ke lena bao. Anke lefase le bolele se ba se nyakago, gomme ba dire se ba se nyakago. A go šegofatšwe Leina la Morena. Ntote ka go Kriste, ge ke bitšwa e ka ba eng, lehlanya, mopshikologimokgethwa. Letšatši le lengwe O tla tla, gomme bao ba lego ka go Kriste Modimo o tla ba tliša le Yena, ge A etla. Yohle ke ya semoya, Thereso ye e utolotšwego e letše thwi fa, gomme go tšeaa monagano wa semoya go E swara. Khutšang go yeo, go kgabola letšatši. Naganang ka yona. Ebile le ge o ka dira ntle le matena a gago, nagana ka yona.

¹⁹⁶ Gomme bošegong bjo, re tla ya ka go Khutšo ya Gagwe, yeo e šetšego, gomme re bone se tshepišo ye e lego lehono. Selo se ke

eng lehono? Ge Modimo a se na le Yona mo ka Beibeleng, le go E netefatša, E thwi fa bjale, gona ke nna moprofeta wa maaka. Yeo ke nnete tlwa. Eupša E fa. Khutšo ye ke eng?

¹⁹⁷ O rile:

*Bjale, a re . . . boifeng, ge e se ge, tshepišo e tlogeletšwe
rena go tsena ka gare feela boka ba dirile, . . .*

¹⁹⁸ Gomme E swanetše go ba tshepišo ya go swana. E swanetše go ba khutšo ya go swana. E swanetše go ba Modimo wa go swana. E swanetše go ba maswao a go swana. E swanetše go ba selo sa go swana. Eupša anke re khutšeng. Bjale ke eng Yona? Anke Morena a re fe yona, bošegong bjo.

Ge re inamiša dihlogo tša rena.

¹⁹⁹ Morena Mošegofatšwa, Bokagosafelego bo nnoši bo tla utolla dilo tše kgolo tše bjale re di abelanago mmogo. Bonnyane . . .

Ke ba bantsi ba ba beetšwego go ahlolwa. Bjalo ka ge O boletše ka Pukung ya Juda, gore, “Banna, ba kgale ba beetšwepele go ahlolwa, ba tla tsea mogau wa Modimo wa rena le go o fetolela go bobapu.” Gomme ba bantsi lehono ba rera Ebangedi, mogau wa Modimo, ba E fetolela go ba sekema sa go dira tšelete, ba ne kereke ye kgolo gagolo le sekolo sa Lamorena se se ntšintši, ba tsea mogau wa Modimo gomme ba O fetolela go bobapu. Gomme lefase le foufetše, gomme le ya boka dikolobe tša difofu. Ga ba kwešiše.

²⁰⁰ O Modimo, re bulele kwešišo. Anke kwešišo ya rena e se be boka bana ba lefase le. Gobane O boletše ka Lentšung la Gago, gore, “Bana ba lefase le ba bohlalehlale go feta bana ba Seetša.” Mathomong go be go se bjalo, “bana ba Kaine” ba bile borasaense ba makgone ba bagolo. Ba bile barutiši ba bagolo. Ba bile bašomi ba materiale. Ba ile ba hlabologa, ba bodumedi kudu, eupša ba be ba lahlilwe le go nwelela ka kahlolong. Gomme ditoto tša bona di phaphametše ka godimo ga meetse, gomme disoulo tša bona di ile heleng.

²⁰¹ Gomme Jesu o ile le go bolela le bona, ge A hwile. “Gomme o ile heleng gomme o reretše disoulo tše di bego di le ka kgolegong, tše di sego tša sokologa ka go pelofaleng, ka matšatšing a Noage,” go boletše Lengwalo. Gomme Modimo, bjalo ka ge A eme lefaseng, O rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

²⁰² Eupša re a hlokomela, “ka lešikeng gona la Sethe,” banna ba go kokobela, banna ba kgonthe ba Modimo, ba sa tsebegoo kudu ka dilo tša lefase, ba sa hlokomelego selo bakeng sa dilo tša lefase, eupša ba beetše ka thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe gomme ba dumetše Modimo, gomme ba bile baprofeta le banna ba bagolo ka Mmušong. Mola ba bangwe, lefase le lengwe la bodumedi, ba ba segile, ba dirile metlae ka bona. Eupša iri ya tla ge mafula le kahlolo a tlide.

²⁰³ Go bile bjalo ka go tleng ga Jesu Kriste. Ka fao ba segilego le go dira metlae ka Yena, mola ba bile le mabodumedi a bona beng le dikereke tša bona tše kgolo. Eupša ba dirile metlae ka Naledi ya Moso, gomme ba Mo segile. Eupša efela ba tsene ka kahlolong. Gomme ge ba tšhabile gomme ba ile ka Jerusalema, kua ba ja bana ba bona beng, ka baka la tlala, gomme madi a bona a eleletše ntle ka mokgotha wa dikgoro ge ba tšhumile toropokgolo le tempele, gomme disoulo tša bona di ile heleng.

²⁰⁴ Morena, ke rena ba gape, go ya boraro. Ye ke nako ya bophelo. Tharo ke nomoro ya bophelo. Gomme ke rena ba, re komana bakeng sa Tlhatlogo.

Kereke e sepelela pele; lefase le legolo la saense; dikereke lehono di dutše di tletše ka badumedibasodi. Dikete tše masome ka maina a bona godimo ga puku, ee, dimilione, gomme ba tla sega Ebangedi, le go bolela, gore, "Ga se ba rutega. Ga ba tsebe."

Mohlomongwe go bjalo, Morena, eupša se re se hlokago ka thutong, O dira ka go mogau; ka go romela Morongwa wa Gago wa Seetša, ka go bonagatša maatla a Gagwe, go tiišetša Mantsu go bao ba šokišago le goserutege bjalo ka rena. Eupša re Go rata bakeng sa se, gobane ke mogau wa Modimo wo o se dirilego, gomme re a tseba gore re tswetše. Gomme ga re ratege, le gatee. Re ba go se ratege kudu. Eupša Wena, ka mogau, o obeleditše fase seatla sa Gago sa kgaugelo gomme o butše mahlo a rena, bjalo ka ge Jesu a re rapeletše; bjalo ka ge Eliya a dirile bakeng sa Gehasi, ge a lebeletše go bona go mo dikologa. Gomme lehono mahlo a rena a bulegile, gomme re bona dilo tša Modimo, gomme re a tseba re sepela mo bofelo bja nako; ge matšatši a batho Bantle a le kgauswi le go fela, gomme O tla tše batho bakeng sa Leina la Gagwe. Anke re akaretšwe fao, Morena, re kgopela ka boikokobetšo. Re a rapela gore O tla e fa.

²⁰⁵ Re šegofatše. Šegofatša batheeletši ba bannyane ba mosong wo. Ba dirilwe ka mehuta yohle ya go fapania ya madumedi le ditumelo, eupša di kgafele thoko lehono, Modimo. Gomme anke ba lebelele thwi go lebanya Khalibari, ba re, "Modimo, nkgoloke gomme ntire. Ke bjalo ka . . ." Mopropeta o boletše gore o ile tlase ntlong ya mmopi, gore a ke a thubje le go kgolokwagape. Re kgoloke gomme o re dire ka fešene ye Modimo a tla re ratago. Ga go kgathale ge re swanela go ba legogwa la lebato ka Ntlong ya Morena. Bokaone ke be legogwa la mojako go feta go dula ditenteng le ba babe. Gomme e fe, Morena. E no re šegofatša bjale, gomme re lote re kokobetšo. Anke dipelo tša rena di bulege, menagano ya rena e hlake, go dilo tša Modimo, gobane re e kgopela ka go la Kriste Leina.

²⁰⁶ Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke a makala ge eba yo mongwe a ka nyaka go gopolwa ka go lentšu la thapelo, bakeng sa phološo ya soulo ya gago? A o ka phagamiša seatla sa gago, go no ba modiradibe? Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, morago fao,

mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Yo mongwe gape a ratago go gopolwa ka thapelong gonabjale, bakeng sa soulo ya gago? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi, ka seatla sa gago godimo. Gomme Modimo a go šegofatše, le wena fa. Go a makatša. A go ka ba yo mongwe, feela pele ga go tswalela? Ke ikwela go tla ba le. Modimo a go šegofatše, morago fao, mohlomphegi, ka morago.

²⁰⁷ E re, bjale lebelela, ke nyaka go go kgopela se sengwe. Ga ke go nyake o nagane le gatee gobane ke tabarenekele ye nnyane ye. Ga ke nyake o nagane ka baka la gore ke batho ba. Gomme Modimo wa kgaogelo, o se ke wa nagana ke ka lebaka la gore Morongwa wa Morena o bile le seswantšho sa Gagwe se tšerwe le nna, gomme ke... gomme—gomme se sengwe sa seo, go dira seo. O Modimo! Ge ke ikwetše ka tsela yeo, gona, ngwaneshu, ke hloka go ba aletareng go e na le go le kgopela. Eupsa ke no be ke bolela se, ke no be ke bolela se ka Lengwalo, gore le tla bona gore ye ke Therešo. Ge ke E boletše, gomme seo ke sohle se bilego go yona, ke ile pele boka moreri e ka ba mang yo mongwe goba se sengwe se sengwe, goba e ka ba sefe se sengwe, gabotse, gona, e tla ba phapano. Eupsa le bona selo, Modimo o tla thwi morago go dikologa le go netefatša ke Therešo. Le a bona? Seo ke se se E dirago kgonthe, ke Modimo a E netefatša. Gomme ka gona, e sego feela seo, eupsa Lentšu la Gagwe le bolela gore O tla e dira. So O a e dira.

²⁰⁸ Bjale ge o se ka go ya nnene, pelo ya gago ga ya loka le Modimo, a o ka no phagamiša seatla sa gago? Wa re, "Nthapelele." Go lokile, thwi fao o lego. E ka ba diatla tše seswai goba lesome di bile godimo, di nyaka kgaogelo ya disoulo tša bona. Ge le sa ne dihlogo tša lena di inamisitšwe, bjale o a rapela. Elelwa, ke wena wa go sokologa. Ke no be ke kgopela bakeng sa gago, gore Modimo o tla ba le kgaogelo. Eupsa yeo ke aletara, Modimo o go tlišitše go lefelo ka monaganong wa gago; leo ke aletara. Re dumela go go tleng aletareng, nnene, eupsa yeo ga e—yeo ga e... E lokile. Eupsa aletara ya gago ya kgonthe ke moo Modimo a kopanego le wena. Gomme O kopane le wena thwi moo o dutšego. Yeo ke aletara ya gago.

²⁰⁹ Bjale e re, "Modimo, eba kgaogelo go nna, modiradibe. Gomme go tloga letšatši le go ya pele, ge O ka nthuša, ke tla Go phelela. Ke tla—ke tla Go direla. Ga ke kgathale se e ka ba mang a se bolelago, Ke gatela ka ntle, mosong wo. Ke a rapela thwi fa, gomme O tloša moyo wo wa go gwaba go nna. O tloša pelwapelwana ye go tšwa go nna. Ke a tseba nka se kgone go itshwara ka mokgwa woo gomme ka loka le Modimo. Gomme ke ne lehloyo ka pelong ya ka. Ke ne mona. Ke ne tshele. Ke ne se, seo. Se ntšetše ntle, Modimo. Ga ke nyake go ba ka mokgwa woo. Ntire yo bose, le go kokobela, le bonolo. Ntire yo boleta. Ntire motho yo bjalo nka kgonago go thopela ba bangwe go

Wena. Anke ke Go direle se sengwe go laetša ditebogo ka bophelo bja ka." Yeo ke thapelo ye o e rapelago bjale, ge re rapela mmogo.

²¹⁰ Tate wa Legodimong, ke ba Gago. Ke dikenywa tša Molaetša mosong wo. Ba phagamišitše seatla sa bona. Se sengwe se ba dirile go dira seo. Ba, ba ganane le melao ya kgogedi ya lefase ge ba phagamiša diatla tša bona. Go bile moyo ka go bona wo o dirilego sephetho. Ba phagamišitše diatla tša bona, gore ba amogetše Mohlodi Yo a ba dirilego.

²¹¹ Bjale, Tate wa Legodimong, ke a rapela gore O tla ba šegofatša, le go ba fa Bophelo bjo Bosafelego, gonabjale. Ga go selo nka kgonago go se dira; go ba biletša go dikologa aletara, go ba bea ka kamoreng ya tlaleletšo, go dira mošomo ohle. Go, go tše Wena go e dira, Morena. Re ka se kgone go dira go feta go rera Lentšu. O rile, "Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu, Lentšu la Modimo." Bjale, re rerile Lentšu, gomme ba phagamišitše diatla tša bona, gore ba Le dumetše. Bjale ba fe Bophelo bjo bosafelego, gobane O tshepišitše O tla e dira. Ge e ba ba be ba hlokofetše ka go phagamiša diatla tša bona, ba tla tšwela ka ntle ga moago wo mosong wo, yo mobotse, wo bonolo, Mokriste wa go kokobela, gobane O e tshepišitše. Gomme Mantšu a Gago a ka se kgone go palelwā. Ke e kgopela Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Bjale ke šeditše, letile le go hlologela,
Bakeng sa Toropokgolo yela ya go kganya,
Johane a e bonego e etla fase.

Ka go Toropokgolo yela ya go kganya,
(rapelang bjale), Toropokgolo ye tšhweu ya dibenyane,
Ke ne ntlokgoparara, harepa le mphaphahlogo;
Bjale ke šeditše, letile le go hlologelwa,
Bakeng sa Toropokgolo yela ya go kganya,
Johane o e bone e etla fase.

²¹² A ga le Mo rate? Molaetša o fedile, bjale. Ye ke thapelo. Ga re tle kerekeng go no kwa molaetša. Re tla go rapela. Nno lebala motho kgaušwi le wena. E no Mo rapela. Oo, go botse bjang! Go makatša bjang! E no Mmotša ka go wa gago... Ga o swanele go Mmotša kudu. E no Mmotša ka pelong ya gago, "Ke a Go rata, Morena. Ntebalele sebe sa ka." Oo, nna!

. . . Toropokgolo ye tšhweu ya dibenyane,
Ke ne ntlokgoparara, harepa le mphaphahlogo;
Bjale ke šeditše, letile le go hlologelwa,
Bakeng sa Toropokgolo ye tšhweu, Johane a e bonego e etla fase.

²¹³ Tatawešo Modimo, re amoge. Re letile, ge re theeditše Lentšu, re hlogetšwe. "Dipelo tša rena di nyoretšwe Wena, boka tshepetona e hlogetše nokana ya meetse. Soulo tša rena di nyoretšwe Wena, O Modimo." Hlogetšwe le go leta, letile iri

yela ge Kriste a tla tla, letile go nako yela ye re tla biletšwago lefaufaung. E sego go ema pele ga Moahlodi ka kahlolong; e šetše e fetile. Re hwile go dilo tša lefase, gomme re tsene ka go Kriste, gomme O tšere kahlolo ya renā. Yena ke Moemedi wa renā bjale, mo setulong sa toka. Moemedi wa go šegofala wa renā, yoo, ka boipolelo bja renā, O phophotha molato wa renā go fihla re tseba gore ga re ne maswanedi. Bjalo ka ge kgaetšedi moratwa wa go tšofala mosong wo, a boletše ka bopaking bja gagwe, le go beeng ka gare dipeni tša gagwe, “Ge e sa le ke etla fa ke ithutile gore ga Se bokgethwa bja ka, ke bokgethwa bja Modimo.”

²¹⁴ Ka therešo, Morena, re ruta batho, ga go selo se sebotse ka go motho, ga go selo se tee. “Motho ke eng ge O bile o tshwenyega ka yena?” Eupša ke mogau wa Modimo wo o tšweletšego go renā. Gomme re tshepela feela ka go meputso ya Gagwe, e sego ka go ya renā beng. Gomme re rapela Wena, Modimo yo Mokgethwa Kudukudu, bakeng sa bobotse bja Gago, go re akaretša ka Mmušong wo mogolo wa Gago, ka go dipolane tše kgolo tša Gago. Re Go amogela ka dipelong tša renā, ka tumelo. Gomme ka mogau, re dumela gore O re file wona bakeng sa letago la Modimo, bakeng sa tirelo go Modimo.

²¹⁵ Bjale, Morena, fodiša balwetši ge ba etla godimo go rapelelwa, mosong wo. Ba fe thabo yela, gore ba hlologetše go fola. Anke ba tsebe gore ye nnyane ye, tliaišego ye bohwefo e beilwego godimo ga bona, e no ba nako ye nnyane ya go leka. Modimo o tseba tšohle ka yona. O e dirile go bona se re tla se dirago ka yona. Ka fao Modimo... Anke ba gatele thwi ntłe kua gomme ba tteleime mošomo wola o feditšwego! Anke Wena... Anke ba se ke ba Go rumola, ka go kitimela *fa le fale*, le ka *gare* le ka *ntle*, “Gabotse, ga ke tsebe *se, seo*.”

²¹⁶ Morena, anke ba tšeē go ema ga go otologa, ba re, “Morena, O bile Yena yo a mphološitšego. O bile Yena yo a dirilego dilo tše bakeng sa ka. Ke a Go dumela, gomme ke a Go tshepa, lehono.” Gomme ke a rapela gore O tla fa se go batho, ka go la Kriste Leina. Amene.



BAHEBERE, TEMA YA BORARO NST57-0901M
(Hebrews, Chapter Three)
SERISI YA PUKU YA BAHEBERE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Setemere 1, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org