

# *O KAE ENA, KGOSI YA BAJUTA?*

1 Mme nna ka tlhomamo ke lebogela seo. Moo ke mpho ya me ya ntsha ya Keresemose, jalo he ke ne ke leboga thata. Mme, sentle, fa nka kgona fela go rera jaanong ntengleng le go leka go e bula! Ke fela jaaka ngwana ka ditebelelo tseo tsa Keresemose, go—go letela sengwe, lo a itse, o ikutlwa fela gore go na le kgakgamatsonyana mme wena fela o tshwanetse o fitlhe kwa go yone. Mme, lo a itse, nako e le e leng fa re tsfala, ga ke akanya gore re latlhgelwa ke bongwana jotlhe jwa rona. A lo akanya jalo? Rona re bana fela ba ba godileng. Moo ke mo go batlileng go le gone.

2 Sentle, Morena a bakwe! Re itumeletse go nna golo fano gape, mo mosong ono o siameng thata wa nako ya keresemose, re soloftse gore ditshegofatso tsa Morena di tswelele le rona jaaka re tswelela mo bokopanong, jaaka ke tlhomame gore Ena o dirile.

3 Ke akanya gore, mo mosong ono, ba tlaa nna le dimpho dingwe tsa bana. Kgotsa—kgotsa gone ke... [Mokaulengwe Neville a re, “Ba setse ba go tsere.”—Mor.] Go setse go tserwe, dimpho tsa bana. Sentle, moo go siame thata.

4 Jaanong, re tlaa rata fela go neela pegonyana ya ka ga bokopano jwa rona jwa bofelo, fa go siame, mme go le ka nako ena. [Mokaulengwe Neville a re, “Amen.”—Mor.] Lona batho ke lona ba lo rapelang mme lo tshwarelela mo Modimong, gore nna ke tswele kong ko ditirelong tsena. Mme ke tlaa rata fela go naya fela tshobokonyana ya—ya fela dikopano tsa bofelo.

5 Nngwe ya ditiragalo tse di lemosegang tsa bokopano jwa bofelo, e ne e le ko... e diragetse ko Shawano, Wisconsin. E ne e le kwa ntlolehalahaleng ya sekolo se segolwane, ntlolehalahala e ntshwa ya sekolo se segolwane, fa re ne fela re batlile re itlhawatlhwaaeditse go rapelela balwetsi. Ke ne ke fetsa go dira piletso aletareng, mme ba le bantsi ba ne ba tshoeditse diatla tsa bone, go amogela Keresete e le Mmoloki wa sebelebele sa bone. Mme fong e ne e le gore ke ne ka lemoga sengwe se diragala, se se neng se le gone golo mo bareetsing, setokinyana go tswa mo go nna. Mme e ne e le monna wa dingwaga di ka nna masome a supa kgotsa masome a supa le botlhano. O ne a wa a swa, a swa ka tlhaselo ya pelo. Lehulo le ne le tshologa mo molomong wa gagwe, mme metsi a ne a tshologela mo godimo ga diaparo tsa gagwe. Mme—mme mosadi wa gagwe, a hiduegile maikutlo tota, a gotlha sefatlhego sa gagwe.

6 Mme—mme ke ne ke itse gore moo e ne e le bonweenwee jwa mmaba. O dira dilo tseo fela go dira gore batho ba ferethhege, lo a bona, mme fong, fa a dira seo, go ya mo go se laoleseng ntateng ya

ketsaetsego. Go diragetse makgetlo a le mantsi mo bokopanong. Fela sešeng ko New England go ne ga diragala jalo gape, fela pele ga pits eo.

<sup>7</sup> Mme jalo he go kganelo batho gore ba gakatsege, nna... Mo mohuteng oo wa dinako, o tshwanetse o tshwarelele ka fa o kgonang ka gone, go bona se Mowa o o Boitshepo o tlaa se buang. Ka gore, re rutilwe mo Dikwalong, gore, "Dilo tsotlhe di berekela molemong ga mmogo mo go bao ba ba ratang Modimo."

<sup>8</sup> Mme go ne go na le bana ba Modimo ba le bantsi, barati ba Gagwe. Mme ke ne ka tswelela ke lebile monna yo, mme ka bona gore o ne a setse a na le lehulo thata mo molomong. Mme mo... Mme jaaka mongwe le mongwe a itse, fa loso le fitlha ka tshoganetso mo mothong, ka gale metsi a a thubega, lo a bona. Mme bone... Mme mosadi wa gagwe, a gotlha sefatlhego sa gagwe thata, mme o ne fela a dira *jalo*. E le go kganelo gore batho ba se mo lemoge, ke ne ka re, "Monna wa gago, a o tlaa batla gore mongwe a mo tlele seno sa metsi?" e le go ngoka kelotlhoko ya gagwe.

<sup>9</sup> Mme o ne a re, "Mokaulengwe Branham, ke go tlogela fela gotlhe mo go wena." Mme o ne a le mo—Motutere, ka lekoko.

<sup>10</sup> Mme fong ke ne ka akanya gore ke tlaa bitsa mola wa thapelo, mme ke tthatlose batho, go ba rapelela. Fela, mo boemong jwa go dira seo, Mowa o o Boitshepo o ne wa simolola go tsamaela golo ka mo bokopanong, mo godimo ga batho, fela go ba bitsa. Mme O ne wa feta mo godimo ga mogoma yo o godileng, go ka nna gabedi. Mme fong, ka tshoganetso, ke ne ka re, "Re tlaa rapela fela."

<sup>11</sup> Mme erile ke simolola go rapela, ke ne ka ikutlwa ke rapela, e e neng ya bolelela loso lena, "Mo golole." Mme go sa fete ka fa go neng ga buiwa, seo, go fitlheleng monna yo a boela mo botshelong gape, mme a ema ka dinao tsa gagwe. Mme motsemogolo otthe o ne wa nna jaaka ba ba sa laolesegeng ka ntlha ya boitumelo ka ga sone, se Morena a se dirileng.

<sup>12</sup> Mme fong, jaaka go itsiwe, kwa dikopanong tse dingwe. Mme tiragalonyana e le nngwe e ke tlaa ratang fela go e inola, gore ke se tseye mo gontsi ga nako ya lona, fela e ne e le ko Los Angeles fela sešeng. Ke ne ke nna le Mokaulengwe Arganbright.

<sup>13</sup> Mme ba le bantsi ba lona lo itse ka fa go leng ka gone kwa mafelong, batho ba lets megal. Go na le batho ba ba nang le letlhoko. Ga re kgale batho ka ntlha ya go lets megal mme ba batla thapelo. Moo ke maikarabelo a rona, ke go rapelela batho bao.

Mme go ne fela go boitshega foo, ka gore re ne re na le dilo tse dintsi tse dikgolo tse Morena Modimo a neng a di dirile. Mme, se le sengwe, go ne go na le monna yo neng a sule mhama, yo neng a sule mhama dingwaga di le masome a mabedi le sengwe, mme a robetse mo lepareng la gagwe. Mme Morena Modimo

ne a fodisa monna yo, mme o ne a tla a tsamaya go tswa mo bokopanong. Mme moo go ne ga simolola khuduegonyana mo gare ga dikereke.

<sup>14</sup> Fong, moso mongwe, ke ne ka utlwa mogala o lela. Mme Mokaulengwe Arganbright, yo ke neng ke nna nae, o ne fela a se teng ka nako eo, go tsaya mogala. Mme ke ne ka tsaya mogala ka bo ke o araba, mme e ne e le mo—moanamisa tumelo yo monnye wa Momeksikhene. Mme o ne a re, “Ke ne ke sa itse gore—gore o ne o le mo toropong, Mokaulengwe Branham.” O ne a re, “Ke—ke—ke a itse gore o ile go nna le bokopano bosigong jono, golo gongwe kwa ntlheng ya Cow Palace.” Mme o ne a re, “Ke na le mosimanyana yo ka nako e a iseng a nne le dikgwedi di le tlhano.” Mme ne a re, “O a swa, ka kankere.” Mme ne a re, “Ke a itse ga se tlwaelo go dira sena, fela,” ne a re, “a go ka fitlhelwa boutlwelo botlhoko, gore o tlaa tla mme o rapelele mosimanyana?” Gopola, go ka tweng fa yoo e ne e le ngwana wa gago?

<sup>15</sup> Mme ke—ke ne ka re, “Ke tlaa dira gore Rrê Arganbright a tle mo mogaleng, mme wena fela o mpolelele, mpe . . . mo kaele kwa kokelong, ka gore ga ke itse motsemogolo sentle jalo.” Dimmaele di le makgolo a manê tsa motsemogolo; ga ke ise ke bone kokelo.

Rrê Arganbright o ne a tla. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, wena . . .”

Ke ne ka re, “Ke ikutlwá ke eteletswe pele go sena pelaelo epe gore mona ke ga Mowa o o Boitshepo.”

<sup>16</sup> Jalo he re ne ra fologela ko motseng, mme koo ko kokelong. Mme mokaulengwe wa Momeksikhene, le fa a ne a se motshwana, a se motshwana go feta ka fa nna ke leng ka gone, mme e le monna ka tsela nngwe wa dingwaga tsa me. Mme mosadi wa gagwe e ne e le mosadi wa Mofinishi, mohumagadi yo monnye yo o tlhogo tshetlha, yo o rategang thata. Mme monna yo ne a le lejentlelemane. Mme re ne ra ya ko kokelong.

<sup>17</sup> Mme, ao, ke bona dipono di le dintsí, rotlhe re a dira, tse di re feretlhlang ebile di tlisang maikutlo a rona a mo mmeleng, fela eo e ne e le nngwe ya tse di maswe bogolo tse nkileng ka di bona. Ba ne ba tshwanelo go tlisa mosimanyana ko ka . . . gaufi le kamore ya mooki, le mooki yo o faphegileng. Mme, erile ke leba, kankere e ne e tsharabolotse ditlhaanyana tsa gagwe, bokgakaleng jo bo kana, ba ne ba tshwanelo go baya sekatana go dikologa tlhogo ya gagwe, go kganelo go phatlola tlhogo ya gagwe. Mme mo ditlhaenyaneng tsa gagwe, kwa ngaka e neng ya leka go kgaola kankere, mme o ne a dirile dikhuti tse ditona, kwa morago le kwa pele, *jaana*, tsela yotlhe go dikologa mometsonyana wa gagwe. Mme go ne fela ga *kgotletsä* kankere, mme ke tlaa go bitsa lefoko leo, mo go neng ga “e phatlaletsä”, lefoko le le nepagetseng le tlaa nna gone. Mme e ne ya tsena ka mo lolemenyaneng le gagwe, le molomonyana wa gagwe wa lesea, o o sa feteng bophara *joo*, lelemenyana le ne le rurugile mme le tswetse fantle bokgakaleng

jo bo batlileng bo le jo bo *kana*, mme le fetogile lentsho, mme mo e leng gore le ne la thibelela mohemo kwa a neng a hemela faatshe go tswa mo dinkong tsa gagwe.

<sup>18</sup> Mme ntate yoo o ne a tsamaya tsamaya, mo letlhakoreng la leseanyana lena, a bo a re, “Dumela, Ricky.” Ne a re, “Mosimanyana wa ga ntate! Ntate o tlisitse Mokaulengwe Branham go go rapelela, Ricky.” Mme leseanyana le ne la lemoga rraagwe.

<sup>19</sup> Mme—mme o ne a sena mohemo gope golo *fano*, jalo he ba ne ba tshwanela go phunya phatlha mo mometsong wa gagwe. Go ne go na le e nnye, go ne fela go lebega jaaka phalanyana e kgolokwe e re neng re tlwaetse go nna nayo dingwaga tse di fetileng, e ne e le mo mometsyaneng wa gagwe. Mme o ne a hema mohemo wa gagwe ka phala eo. Mme mooki o ne a tshwanela go nna foo nako yotlhe ka nttha ya kankere, e gopa, e ne e tlaa dira gore... e kitlantshe phatlhanyana ena. Mme o ne a tlaa tshwanela go e somola, *jalo*, kelelo ya kankere mo kankereng. Mme mabogonyana a gagwe a ne a le mo ditshegetsing, gore a se kgone go tshwara *ena* ka diatla tsa gagwe, go e somola fa e ne e kgama. Mme mooki a le foo ka nako yotlhe. Fa go ne go simolola go kgama, o ne a tle a otlollele seatla kwa tlase, a tseye dilo mme a goge selwana sa kankere go tswa mo phalanyaneng ya gagwe foo kwa e fetileng mo mometsong wa gagwe.

<sup>20</sup> Mme diatla tsa lone tse dinnye, *jaana*, le otlollela kwa go ntataalone, tlhogonyana ya lone kwa morago. Mme ya gagwe e nnye... Sentle, re bokaulengwe le bokgaitsadi. Mongatonyana wa gagwe, o ne o se... Leseanyana, gotlhelele, o ne a se boleele jo bo *kalo*. Le ise le nne legolo dikgwedi di le tlhano, mme selonyana seo se ne sa lemoga ntataagwe! Mme o ne a re, “Ricky, mosimanyana wa ga ntate!” Ao, ka foo gone, fela go nyerolosang pelo ya monna wa tshipi. Mme o ne a leka go tshameka le lone, kgotsa go le phophotha, *jaana*.

<sup>21</sup> Mme nna, ke eme foo, ke ne ka akanya, “Morena Jesu, fa O le Motswedi wa kutlwelo botlhoko yotlhe, mme boutlwelo botlhoko jotlhe bo ntse mo teng ga Gago, a O tlaa bona boipelo go tswa mo go boneng moratwi yo monnye yona a dutse fano, a swa jalo? Nna fela ga ke kgone go dumela, mme ga nketla ke dumela, gore moo ke tha—gore moo ke thato ya Modimo Mothatiolhe, go bona mo go ntseng jaaka moo.” Ke ne ka akanya, “Wena o Motswedi wa boutlwelo botlhoko. Mme fa O le Motswedi wa boutlwelo botlhoko, fong O tlaa dira jang, a O ka nna Modimo yo o boutlwelo botlhoko mme wa akola go bona sengwe se se ntseng jalo?” Ne ka akanya, “O ne O tlaa dira eng fa O ne o eme fano?”

<sup>22</sup> Sentle, ke solo fela gore setlhophanyana se e leng sa me fano se nkitse sentle mo go lekaneng, go itse gore fa ke le segogotlo ga ke go itse. Fa go le sengwe se ke batlang go nna sone, ke go tshephafala. Fa ke kopana le Modimo, ke batla go kopana Nae ka

pelo e e tshepafalang, mme ke dirile bojotlhe jo ke itseng gore ke bo dire jang.

<sup>23</sup> Fela Sengwe se ne sa bua le nna fa ke ne ke re, “Morena, O Ne o tlaa dira eng fa O ne o eme fano?” Sengwe se ne sa araba, sa re, “Ke letile go bona se o tlaa se dirang.”

<sup>24</sup> Mme jaaka ke ne ke leba ko selong se sennyse seo, Ke ne ka tsaya seatla sa gagwe se se nnye sa lesea, se se seng bophara jo bo *kana*, mme ka se tsenya mo menwaneng ya me, *jaana*, mme ka se tshwara. Mme ke ne ka re, “Ka tumelo mo Modimong, ke baya fa gare ga kankere ena le lesea, Madi a Morena Jesu Keresete,” mme ke ne fela ka retologa ka bo ke tswa. Rrê o ne a tswelela a tla le nna. Ke ne fela ke sa kgone go tlhola ke bua sepe.

<sup>25</sup> Mme ke ne ka goroga kwa koloing, mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ditsabosomenyana ke tsena tse ke ntseng ke go di bolokela.”

<sup>26</sup> Ke ne ka re, “Ao, mokaulengwe yo o boutlwelo botlhoko, o sekwa dira seo.” Ke ne ka re, “Nnyaya. Ga ke tseye madi.”

<sup>27</sup> Ne a re, “Fela mona ke ditsabosome tse di yang mo bodireding.” Ne a re, “Ke ne ka go boloka, ka akanya gore ke tlaa go bona letsatsi lengwe.”

<sup>28</sup> Ke ne ka re, “A tsenye mo sekolotong sa ga Ricky yo monnye teng moo.” Ke ne ka re, “Ena, o tlaa tlhoka seo.” Mme jalo he ke ne ka ya golo ko ntlong.

<sup>29</sup> Mme mo teng ga dioura di le pedi go tloga nakong eo, ditlhaa tse dinnye di ne di boetse morago, go ka tlwaelo, loleme le ne la boela morago fa molomong wa gagwe. Boutlwelo bothhoko jo bo ratang jwa Rara yo o pelonomi, yo o ratang bo ne bo bone go tshwanela go fodisa ngwana yo. Moso o o latelang, lesea le ne le ile go romelwa gae, ka go bo e le lesea le le fodileng.

<sup>30</sup> Mme jaaka ke ne fela ke ipaakanyetsa go tloga... Jaaka go sololetswe, moo go ne ga phatlalala Lotshitshing lwa Bophirima. Mme fano ngaka nngwe e e itsegeng e ne ya romela ngwana wa ngwana wa gagwe kgakala morago ka kwa ko morago ga Pasadena, mme ba tlhoma thibelo ya mmila foo, gore ke ye go rapelela lesea leo; e le ka ene a ne a le neile mokento wa phenisiline, mo go neng ga baka gore kankere e tsene ka mo letlhakoreng la lone, lesea le le nnyennyane, a ne a ka nna a le jwa e le mebedi.

<sup>31</sup> Mme jalo he moanamisa tumelo yo monnye yona, wa Momeksikhene o ne a letsa, mme o ne a re, “Ke—ke tshwanetse ke bone Mokaulengwe Branham pele ga nna ke tloga.” Mme mosadi le nna re ne re setse re le mo koloing.

<sup>32</sup> Mme ke ne ke tshwere tlhapi, dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, golo kwa Nokeng ya No Return, le bo Christian Business Men. Walt Disney, setlhophapha sele golo koo, ba ne ba ntse ba na le yone, moomisi wa diphologolo ka dikhemikhale, ka gore ke

rekhote ya lefatshe, ya trout ya motshe wa godimo. Mme ke ne ke e baya sentle ka mo koloing.

<sup>33</sup> Mme go ne go na le sta—station wagon e nnye e e neng ya kgweeletsa kong, ko morago, mme ko ntle go ne ga potša rrénnya yona, wa Momeksikhene. Mme dikeledi di elela mo marameng a gagwe, jaaka a ne a sianela ko godimo a bo a rola hutshe ya gagwe; le mosadi wa gagwe yo monnye wa Mofinishi. Mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ditsabosome tsele ke tsena tse Morena a di go romeletseng.”

“Ao,” ke ne ka re, “mokaulengwe!”

Ne a re, “O a itse, Ricky o ya gae gompieno.”

<sup>34</sup> Mme ke ne ka re, “Ke lebogela seo.” Ena . . . Ke ne ka re, “Fela ke go boleletse gore o tseye tsa—ditsabosome mme—mme o di tsenye mo sekolotong sa ga Ricky.”

<sup>35</sup> O ne a re, “Seo ke fela se ke neng ka tshwanelo go go bolelela ka ga sone, Mokaulengwe Branham.” O ne a re, “Fa ke ne ke ile go duela ngaka, mosong ono, ke ne ka isa ana, madi ana kwa go ena. Ke ne ka re, ‘Ngaka, ke batla go go duela mangwe mo sekolotong.’ O ne a re, ‘Rra, o sekabele wa go umaka mo go nna. Ga o nkolote sepe.’ O ne a re, ‘Moo ke selo se segolo go feta se nkileng ka bona se dirilwe mo botshelong jotlhe jwa me.’ O ne a re, ‘Moo ke ponalo e e gakgamatsang ya diponalo tse di gakgamatsang!’ Ne a re, ‘Ga o nkolote peni.’”

<sup>36</sup> Go ya fela go supegetseng gore Modimo yo o tshelang o santse a tshela. Mme jaanong pele ga re bula la Gagwe . . . Ao, go na le dilo tse dintsi tse dingwe tse di diragetseng. Ke eletsa nka bo ke na le nako ya go lo bolelela, fela nako ga e na go letlelela.

<sup>37</sup> Mme jaanong, gone morago ga la ntlha la ngwaga, Ferikgong, ke tloga go ya moseja ga mawatle gape. Gonno bo . . . Ke tlaa bo ke le ko Kingston, Jamaica, kwa—kwa lebaleng la dipeiso tsa dipitse, e le ka Ferikgong, mme go tloga foo ke ye Puerto Rico, le jalo jalo.

<sup>38</sup> Jalo he a re obeng ditlhogo tsa rona motsotsa fela, mo thapelong, ko go Keresete wa rona yo mogolo, yo o ratang.

<sup>39</sup> Ao tlhe Morena, O ntse o le botshabelo jwa rona mo kokomaneng nngwe le nngwe. Wena o thuso e e teng tota ka nako ya bothata. Mme go itse gore Bolengteng jwa Gago jo bo lorato ga bo ke bo palelwa, Bo tsamaya fa pele ga rona. Mme re rutilwe gore Baengele ba Modimo ba thibeletse go dikologa bao ba ba Mmoifang.

<sup>40</sup> Tlisa mo go rona, gompieno, Morena, poifo eo ya bomodimo, gore re tle re itse gore re ba ba busiwang ke seatla sa Gago, mme re tlaa ema letsatsi lengwe mo katlholong ya Gago ya Semodimo. Mme go molemo o le mongwe fela o re itseng ka ga one, le o Lefoko la Gago le rutang ka ga one, one ke Madi a ga Morwao Jesu, a a re direlang ditsereganyo, mosong ono, mo

Bolengtengeng jwa Mothatiotlhe, a re tlisa mo tetlanyong ko go Ena, ka bokgoni jwa Gagwe. Mme fong re e neetswe, letlhogonolo le le sa re tshwaneleng, mme re Mo ratela sena. Mme jaaka rona...

<sup>41</sup> Mo monaganong wa rona go ntse makgolo a dilo tse dikgolo tse O di dirileng. Mme mo go golo go feta thata ga tsotlhе, mo re ka akanyang ka ga gone, ke fa O re pholositse mo botshelong jwa loso, kwa mo go rona go neng go agile loso ka ntlha ya boleo le ditlolo. Fela ka go amogela boitshwarelo jwa Gagwe, go ya ka Lefoko la Gagwe... Gonне go kwadilwe, "Ena yo o utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo bo sa sweng." Mme re a Le dumela, ebile re Le amogetse, ebile re supela Bolengteng jwa Mowa o o Boitshepo.

<sup>42</sup> Mme jaanong mo dioureng tsena tsa bofelo tse di bosula, tsa bofelo tsa ditso tsa lefatshe lena, re a Go leboga, Ao tlhe Modimo, go itse seo; fa go na le tlhakatlhakano e ntsi thata ya monagano, "Mme batho ba sianela kwa le kwa," jaaka O buile ka baporofeti ba ba boitshepo, gore, mo motlheng ona, "go tlaa tlaa nako e batho ba tlaa tswang ko Botlhaba, go tswa Bophirima, Bokone, le Borwa, ba senka go utlwa Lefoko la nnete la Modimo." Mme re ne ra tshela go bona nako eo.

<sup>43</sup> Mme O ne wa bolelela pele gore go tlaa nna le nako, go tlogeng papolong ya Gago go fitlheleng go Tleng ga Gago, "Letsatsi le le sa tleng go nna bosigo kgotsa motshegare. E tlaa bo e le nako e e utlwisang botlhoko, e e letobo," fela Lesedi le le lekaneng go bona ka fa o ka tsamaya tsamayang ka gone. Fela O ne wa re, "Mo nakong ya maitseboa, go tlaa nna Lesedi," Morwa yo o tshwanang, Keresete yo o tshwanang, yo neng a tlhagelela mo tiragalang ko Botlhaba. Mme go ya ka bonno jwa lefatshe, letsatsi le kgabaganya karolo e e rapaletseng ya mo lefatsheng, mme jaanong le kotlomela ko Bophirima, fela ke letsatsi le le tshwanang le le tlhabileng ko Botlhaba. Morwa Modimo yo o tshwanang o jalo yo o romelang Mowa wa Gagwe mo metlheng eno ya bofelo, go supegetsa gore Dikwalo tsa Gagwe ga di kake tsa rojwa, Lengwe le lengwe le tshwanetse le diragatswe.

<sup>44</sup> Mo letsatsing le le fa pele ga KereSEMose e tona ena, fa, re sa itseng fela mona e ka tswa e le ga bofelo ga tsena mo re ka bang ra nna ga mmogo mo go tsone. Mme re tlaa kopa gore Morwa Modimo yo o tshelang a tle a age mo gare ga rona mosong ono, mme a bue le rona bopelonomi jwa Gagwe le boutlwelo botlhoko jwa Gagwe, mme a re neye tshwarelo ya maleo a rona.

<sup>45</sup> Mme ga re tle go lebala, Morena, bao ba ba bogisegang ebile ba na le letlhoko la kamo ya Gago ya phodiso, modimo yo o tshwanang Yo neng a lettlelela Ricky yo monnye go tshela, a busiwe baswing, jaaka O soloeditse gore O tlaa dira mo motlheng wa bofelo. Mme Mafoko a Gago ke nnete. Re dumela gore O fano mosong ono, mogotlhegotlhe, ebile o etleetsegile go

dira mo go fetang ka bontsintsi, kwa godimo ga tsotlhe tse re ka kgonang go di kopa kgotsa go di akanya. Re leta mo go Wena, Rara, ka Leina la Morena Jesu, Morwao. Amen.

<sup>46</sup> Jaanong, bosigong jono, fa Morena a ratile, ke eletsa go nna le tirelo ya boefangedi. Fela ga ke itse totatota kwa Molaetsa wa me o tlaa nnang gone, jaaka modisa phuthego wa rona yo o tshwaro bogolo le yo o rategang a nkopileng gore ke nne le ditirelo tse pedi gompieno. Mme ke tlaa leka seo, ka letlhogonolo la Modimo. Mme ke batla go bua ka ga Mesia yo o tlang, kgotsa sengwe sa kgang eo, sa bosigong jono, kgotsa tolamong eo.

<sup>47</sup> Mosong ono, e leng gore e ne e le Kere-... Letsatsi la Tshipi fela pele ga Keresemose, ke tlaa rata go bua ka sengwe se ke dumelang gore banyana, ba ba fetsang go phatlalatswa mme ba tsere manno a bona mo kerekeng, ba tlaa kgona go se tlhaloganya; sa e nnye, se re tlaa se bitsang, temana ya Keresemose.

<sup>48</sup> Mme lona ba lo eletsang go bula ka mo Dikwalong tse di boitshepo, lo tlaa bulang le nna ko Efangeding ya ga Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 2, jaaka re bala Lefoko la Gagwe.

<sup>49</sup> Mme lo sek a lwa lebala, ditirelo di tlaa simolola ka nako ya masome a mararo morago ga bosupa. Go ntse jalo, a ga se gone, mokaulengwe? [Mokaulengwe Neville A re, "Masome a mararo morago ga bosupa. Ee."—Mor.] Masome a mararo morago ga bosupa, totatota, bosigong jono. Mme go tlaa nna go ka nna tirelo ya oura, tirelo ya go rera.

<sup>50</sup> Mme jaanong lona ba lo nang le Dibaebale tsa lona di bulegile, ke tlaa rata fela go bala temana kgotsa di le pedi go tswa mo go ena, go nna te—temana, mme ke rapela gore Modimo o tlaa re naya dintlha tse di dikologileng tema.

*Jaanong nako e Jesu a neng a tsalelwka ko Bethelehema  
wa Judea mo go ya kgosi... mo metlheng ya ga Herote  
kgosi, bonang, go ne ga tla banna ba ba botlhale go tswa  
bothhaba ko Jerusalema.*

*Ba re, O kae ena yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta?  
gonne re bone naledi ya gagwe ko botlhaba, mme re tsile  
go mo obamela.*

<sup>51</sup> Ba tshwanetse ba bo ba ne ba lapile mo go boitshegang. Lo a bona, ta—taelo e ne e le ya potlako. Mme e ne e le taelo ya kgosi, ke gone ka moo go neng ga tlhokega gore e diragatswe. Mme go ne go tlaa lebega go gakgamatsa, gore tiragalo e tona ga kalo jaaka e re e lebileng, Keresemose ya ntlha, gore taelo e e jaana e ne e tlaa bo e neilwe ka nako eo. Fela, lo a itse, Modimo wa Legodimo o tlhomamiseditse pele dilo tsotlhe, ka Jesu Keresete, le gore sengwe le sengwe se tshwanetse se dire fela go ya ka thato ya Gagwe e kgolo. Mme jaaka ba ne ba eme foo, fela mo letlhakoreng la bophirima la Bethelehema.

<sup>52</sup> Jaaka lo tlhatloga, go tswa tlase ka ko Judea, lo tlhatlogela ka kwa ga thaba, le sekaka se se mantswé, lefatsheng le le swafetseng. Mme e kaela go tswa mo go o le mongwe wa mebila ya konokono ya Bethelehema, go na le tselanyana e e yang ko godimo ga thaba, e e bidiwang tsela, mme ga se mo go fetang fela motlhala o monnye jaaka re tlaa go fitlhela fano, kwa diphologolo di gatileng gone. Ka gore, e ne e le motlhala wa ditonki, kwa ditonki le dikamela di neng di feta gone, di fologela ko Judea, go tswa mo Bethelehema.

<sup>53</sup> Mme jaaka o goroga kwa tlhorong, o tswa ko Judea, go ya ko Bethelehema, mme o tlhagelela kwa godimo ga thabana, go na le lefika le legolo le le ntseng foo, ka mokgwa mongwe le ka nna bongwe mo borarong jwa kago ena. Mme go tshwanetse ga bo go ne go le go bapa le foo, kwa ba neng ba eme gone, morago ga go pagama lekgabana, go naya mmoulo o monnye boikhutso. Mme Josefa o ne a lapile thata ka gore o ne a patelesegile thata letsatsi leo, go fitlha ko Bethelehema.

<sup>54</sup> Ka gore, go ne ga nna le taolo e e neng ya tswa mo go Herote le Kaisara Augustus, gore motho mongwe le mongwe o tshwanetse a boele ko lefelong le ba tsaletsweng gone, go duela makgetho. Mme makgetho ka gale e ntse e le tshenyo ya ditshaba tsotlhe. Setshaba sengwe le sengwe se se kileng sa wa, se ne sa wa ka ntlha ya makgetho a sone. Mme ba ne ba kgethisitswe.

<sup>55</sup> Mme, ao, go tlaa tsaya monna yo o pelo ya tshipi, go baka mosadi, mo seemong sa gagwe, gore a tshwanelwe gore a ntshiwe mo ntlong mme a le kgakala le legae, mo seemong sa gagwe, ka gore lo bona gore o ne a tshwanetse go nna mma ka nako epe. Mme o ne a le mosetsana fela, a batile a le...yo neng go dumelwa a ne a le mo dingwageng tsa gagwe tsa bo lesome le boferabobedi, lesome le boferabongwe. Mme o ne a ntse mo tonkinyaneng, mme jaaka tonkinyana e ne e hema fa ba ne ba ema motsotsa fela wa go ikhutsa.

<sup>56</sup> Mme Josefa o tsamaela ka ko losing lwa thaba, go tloga fa ba neng ba eme gone, mme a leba tlase ka ko Bethelehema. Lefatshe le ne le itse gore bosigo joo bo ne bo tlaa opelwa mo dipounameng tsa batho go ralala dipaka tse di neng di tshwanetse go tla! Mme Josefa, jaaka a ne a leba a bo a lebelela motsemogolo, le go omana ga batho, bangwe kgathlanong le go tshwanelia go duela makgetho a bone, mme ke kgona go mo utlwa a bua sengwe se se jaaka sena, "Moratwi, o a itse, ke a belaela kana re tlaa bona lefelo kwa hoteleng, bosigong jono, la gago. Ke kgona go bona batho ba robatse mo mebileng le gongwe le gongwe kwa ba ka kgonang go go fitlhela, go robala. Motsemogolo o sukagane. Mme dikgaolo tsotlhe go dikologa, di tletse lekgetho lena mo teng."

<sup>57</sup> Fela, go a gakgamatsa, jaaka a retologa ka kgakgamalo, go leba, mosadi wa gagwe yo monnye o ne ekete ga a kgone go araba. Mme jaaka a retolosa tlhogo ya gagwe, go bona se se neng

se mo diragaletse, o ne a lemoga gore go ne go na le lesedi mo sefatlhegong sa gagwe, jaaka a ne a ise a le bone pele. Mme mo tlase ga phatla ya gagwe e e rategang, matlho a gagwe a ne ekete a tlhomile kwa godimo, a lebile ntlheng ya loapi, jaaka go ne go na le kgalalelo ya selegodimo mo sefatlhegong sa gagwe. Mme o a retologa a bo a mo ama ka seatla.

<sup>58</sup> Mme kgabagare o a mo leba, mme a re, “Josefa, a o lemogile Naledi ele e e kaletseng ka kwa? E lebega e le naledi e ntle go gaisa e nkileng ka e bona mo botshelong jotlhe jwa me. E lebega okare e sedifatsa motsana otlhe wa Bethelehema.” Mme ke kgona go mo utlwa a re, “Esale letsatsi le phirima, ke lemogile Naledi eo, mme ekete E ne ya re latela.”

<sup>59</sup> Josefa, ke kgona go mo utlwa a bua sengwe se se jaaka sena: “Ee, moratwi, nna—nna ke bona sengwe se se faphegileng, gonne Yone e lebega e le naledi e e phatsimang go feta thata mo magodimong otlhe.” Mme ka nnete go ntse jalo.

Ena ke Leshoma la Mokgatšha, Naledi ya  
Masa, (Jaaka mmoki a go beile.)  
Yo montle go gaisa dikete di le lesome mo  
moweng wa me wa botho.

<sup>60</sup> Mme jaaka a tsaya diatla tsa gagwe, ka bonolo, go dikologa ditokololo le lotheka la mokapelo wa gagwe yo monnye, le mosadi, o ne a mo kuka a mo tlosa mo tonking, a mo pegela ka kwa, mme a mmaya faatshe mo lefikeng, gore phologolo e nnye e e belesiwang e kgone go ikhutsa.

<sup>61</sup> Mme jaaka a ne a baya mabogo a gagwe ka bonolo go dikologa magetla a gagwe, ke kgona go mo utlwa a bua sengwe se se jaaka sena, “Josefa, rona rotlhe re a lemoga gore gotlhe mona ke ga masaitseweng. Rona fela ga re kgone go go tlhalogany. Fela, rona rotlhe re leng badumedi, re a itse gore Jehofa o na le sengwe se se ileng go diragala mo bokamosong. Le gore O re tlhophile; mme o ntlhophile, kwa godimo ga basadi ba lefatshe gompieno, go nna le molaetsa ona o fitlhilwe mo pelong ya me.” Lo a bona, lefatshe le ne le akanya gore yoo o ne a le ngwana wa leselwane yo o ileng go tsalwa, fela Marea o ne a itse se se neng se le boammaaruri.

<sup>62</sup> Mme, gompieno, batho ba le bantsi ba akanya selo se se tshwanang, gore, “Batho ba ba amogetseng Keresete yona,” ba akanya gore, “bone ke mohuta mongwe wa setsenwa, kgotsa motho wa tumoe e e maswe.” Fela bao ba ba nnileng ba tlhokomela ka lorato Mowa oo le Tumelo eo mo pelong ya bona, ba itse kwa ba leng gone. Ga go sepe se se tshwenyang Seo.

<sup>63</sup> Tsala ya me e e molemo e ne ya nteletsa malatsi a le mmalwa a a fetileng, mme o ne a bua le motho yo o ithutang saekholoji le—le mo—monagano. Mme motho yona o ne a badile buka ya me, mme ba ne ba re, “Fa e le gore ke motho yo o semowa, a lo itse gore go na le fela tlhalenyana e le nngwe magareng ga batho ba

ba semowa mo go tseneletseng le botsenwa?” Mme motho yo ka tsela nngwe o ne a tshoga.

<sup>64</sup> Ke ne ka re, “O seka wa akanya gore moo go a gakgamatsa. Morena wa rona o ne a bitswa yo o pekang. Barutwa botlhe ba Gagwe ba ne ba bitswa ba ba pekang. Mme botlhe ba ba neng ba Mo obamela ba ne ba bidiwa ba ba pekang. ‘Ka tsela e e bitswang moikeyo,’ ne ga bua Paulo yo mogolo, ‘nna ke obamela, Modimo wa borraetsho jalo.’” Ga ba tsenwe. Fela, lefatshe, theroy Efangedi ke boeleele mo go bao ba ba nyelelang. Fela go ne ga itumedisa Modimo, ka boeleele jona, go boloka bao ba ba tlaa dumelang.

<sup>65</sup> Mme jaaka bone, banyalani ba bannyne bana, ba dutse foo mme ba leba ko ntle go kgabaganya mokgatsha oo, mme ba ne ba bone Naledi e kgolo ena e phatsima ko Botlhaba; kgakala, dimmae di le makgolo ka kwa ga moo, morago ko ntle go kgabaganya dithaba, le mawatle, ka ko India, go ne go na le Balepadinaledi ba lebeletse le bone.

<sup>66</sup> Jaanong, banna ba ba botlhale banna ba re buang ka ga bone, ba ne ba bidiwa . . . Bone ka mmannete ke Balepadinaledi, ba e leng balepalefaufau ba ba lepang dinaledi. Ba ne ba bidiwa, ka nako eo, “banna ba ba botlhale.” Mme ba santse ba le teng gompieno. Ke buile le bone, makgetlo a le mantsi. Mme ba tlholo ba tsamaya ba le bararo, ka gore boraro bo tshwanetse go dumalana. Mme boraro ke tlhomamiso. Mme ko India, sešeng, ke ne ke tle ke ba bone ba ntse mo mebileng, ba kokoane ga mmogo, ba apere fela totatota jaaka Balepadinaledi bana ba ntlha. Ga ba fetoge.

<sup>67</sup> Mme bona ke baobamedi ba Modimo a le mongwe wa nneta. Bona ke bana ba ga Aborahame, ka mosadi yo mongwe. Mme ba dumela gore go na le Modimo a le mongwe wa nneta. Ke makgetlo a le kae a ke boneng baperesiti ba Mamoseleme ba thula tloloko e tona *jalo*, mme ba goeletsa, “Go na le Modimo a le mongwe wa nneta le yo o tshelang, mme Mohamete ke moporofeti wa Gagwe.”

<sup>68</sup> Re re, “Go na le Modimo a le mongwe wa nneta le yo o tshelang, mme Jesu ke Morwae.”

Mme ba re, “Ga go na selo se se jaaka sa gore Modimo a nne le Morwa!”

<sup>69</sup> Ke ne ka newa tshiamelo ya go bona go batlile ba le dikete di le lekgolo ba ba neng ba tla mo go Keresete, ka nako e le nngwe, ka ntlha ya Bolengteng jwa Gagwe le se A se dirileng ko India.

<sup>70</sup> Jaanong, Maintia, ba re ba bitsang banna ba ba botlhale, ba ne pele, mo Baebeleng, ba emetswe e le Bamede-le-Baperešia. Lo tlaa go fitlhela mo kgaolong ya bobedi ya ga Daniele. Leo, leo ke lebaka le moanamisa tumelo a reng, “Go bokete thata go fetola Lemoseleme mo tumelong ya gagwe, go ya ko Bokereseteng ka gore ba tswa kwa go Bamede-le-Baperešia ba kgale ba melao

ya bone e sa fetogeng kgotsa e sa rojweng. Ba le bantsi ba lona babadi ba Baebele lo itse seo, Bamede-le-Baperešia, gore ba ne ba sa fetole melao ya bone. Fa sengwe, kitsiso phatlalatsa e ne e dirwa, e ne ya nna ya bosakhutleng. Ke gone ka moo fa Lemoseleme le itlogela go ya Bokereseteng, sengwe le sengwe se sule mo go ene, ka gore o robile melao ya bone.

<sup>71</sup> Mme banna bana, ba ne ba leta Modimo a le mongwe wa nnete, mme ba Mo obamela mo leseding la molelo o o boitshepo. Mme ba ne ba tle ba nne tikologong ya melelo ena mme ba lete mo Moreneng. Mme ba le bantsi ba bone ba ne ba na le diferekekeke tsa go lepa dinaledi, sengwe se se jaaka se re nang naso gompieno, mme ba ne ba tle ba ye ko mafelong ana kgakala kwa godimo ko dithabeng, mme ba ne ba tle ba lebelele motsamao mongwe le mongwe wa dinaledi. Ba bua gore, gore, “Pele ga Modimo a dira sengwe mo lefatsheng, O tlhola a se supegetsa ko legodimong pele.” Mme ba nepile.

<sup>72</sup> Ka gale, Modimo o go supegetsa ka ditshupo tsa selegodimo, pele. Ke go tloga leng Ena le ka nako nngwe A neng a dira sengwe a sa bontsha sesupo sa ko loaping, pele? Akanya ka ga gone, mo pakeng nngwe le nngwe e o eletsang go dira, mme Modimo ka gale o supegetsa ditshupo ko legodimong, pele, pele ga A dira sengwe mo lefatsheng. Se tswa kwa bofetalhlegong, go wela ka mo tlhlegong, go bo go bonatswa; paka nngwe le nngwe, nako nngwe le nngwe.

<sup>73</sup> Mme jalo he nako ena e ne e sa farologana. Mme Balepadinaledi ba ne ba tlhokometse mebele eo ya loaping e e neng e bonagala, dinaledi, dingwedi, le sengwe le sengwe se ba neng ba kgona go se bona ka matlho a bone. Mme ba ne ba itse maemo mangwe le mangwe, fela kwa naledi nngwe le nngwe e neng e dutse gone. Ba ne ba itse khalentara eo ya dinaledi sentle jaaka re itse Dikwalo. Mme fa selonyana se le sengwe se tswile mo popegong, ba a se itse, gonne ke sesupo. Mme ba ne ba lebeletse ditshupo tseo, ka tlhoafalo, oura nngwe le nngwe ya bosigo. Ba ne ba go lebelela. Ga e kgane Moeng a tlhagelela mo mawaping o ne a tlaa ba dira gore botlhe ba tshwenyege! Ga e kgane Moeti a ne a ba tshikinya, gannyennyane! Ka gore, ba ne ba itse nngwe le nngwe ya dinaledi tseo, mme ba ne ba di ithuta, ka boranyane, le go tswa mo tseleng nngwe le nngwe.

<sup>74</sup> Mme ba ne ba tle ba phuthege fa molelong ona. Mme ba ne ba o tshuba ka lookwane le le boitshepo, mme o ne o tuka, mme ba ne ba tle ba ele tlhoko teng moo, ka gore ba ne ba dumela, gore, “Modimo e ne e le Molelo o o lakailang.” Mme Ena o jalo.

<sup>75</sup> Lo a bona, mo go Ditiro, kgaolo ya bo 10 le temana ya bo 35, Lokwalo la re, “Modimo ga a tlhomphé bomangmang jwa motho, fela O amogela batho ba ga ope ba ba tlaa Mmoifang ebile ba tlaa Mo tlol lang, go sa kgathalesege se ba leng sone.” Bao ke lona Mamethodisti, le Mabaptisti, le Mapresbitheriene,

Malutere, kgotsa—kgotsa Makhatholike, kgotsa eng le eng se lo ka tswang lo le sone. Fa o le pelophepa mo pelong ya gago, Modimo o tlaa go naya tshono, go go tlisa ka mo Leseding la Semodimo la boutlwelo botlhoko jwa Gagwe. Ena ke Modimo, mme O tlamegile ka tsholofetso ya Gagwe. Fong go tswa mo go wena, se o se dirang morago ga o sena go Le amogela; fong o ka itshokela kathlolo. Fela go fitlhela ka nako eo, ga o na maikarabelo, o tsamaya mo go tsotlhese o di itseng.

<sup>76</sup> Jalo he Balepadinaledi bana, mme ba ne ba tle ba tlhatloge, morago ga go obamela mo tikologong ya kobamelo e e boitshepo ya molelo, jaaka o ne o tuka, mme ba lebile ka mo malakabeng a one a a boitshepo, mme ba ipotsa fa tlhotheletso ya Modimo yoo Yo e neng e le Molelo o o lakailang . . . “Bolengtengeng jwa Gagwe, lefatshe le tlaa nyelela.” Erile a leba mo go oo, fong o ne a tle a bone tlhotheletso ya gagwe. Fong o ne a tle a tsamaele mo toren, mme o ne a tle a leba mo tikologong, go bona fa e le gore sengwe se ne se sutile. Mme ba ne ba dira sena, ngwaga morago ga ngwaga, letsatsi morago ga letsatsi, oura morago ga oura, mileniamo morago ga mileniamo. Ba ne ba lebelela dinaledi, mebele. Mme ba ne ba tle ba ntshe dikwalo tsa momeno mme ba ne ba tle ba di bale.

<sup>77</sup> Mme go tshwanetse ga bo go ne go le mo bosigong jona jo bo rileng, gore ba ne ba ntse ba buisanya ka ga go—go wa ga puso le phutlhamo ya magosi, le ka fa e leng gore lefatshe le ne la godisetswa mo mafelong mme la phutlhama gape, le jalo jalo, gore go ne ga nna le lekwalo la momeno le le neng la ntshiwa. Mme e tshwanetse ya bo e ne e le Buka ya ga Daniele. Mme ba ne ba buisanya sengwe foo, se Daniele a se buileng, “Go tlaa nna le Lentswê le le kabotsweng mo thabeng, e se ka diatla.”

<sup>78</sup> Mme go tshwanetse ga bo go ne go le fa ba ne ba santse ba akanya ka ga sena, mme melelo e e boitshepo e tuka, gore go ne ga diragala gore ba lemoge gore go ne go na le Moeng mo gare ga bone, sengwe se ba neng ba sa kgone go se arabela. Ga go lepe la dikwalo tsa bone tsa momeno le le boletseng ka ga Gone. Ga go ope wa mekwalo ya bone o o neng wa bua sepe ka ga Gone, fela ke Moo go ne go le teng! Ba ne ba sa kgone go Go gana. Ba ne ba ela mebele ya selegodimo tlhoko, mme ba ne ba itse gore sengwe sa bofetalholego se ne se diragetsse.

<sup>79</sup> Ao, Ena o molemo thata! O tlaa ngoka kelotlhoko ya motho mongwe le mongwe yo A mo laoletseng Botshelo, gongwe mo dit seleng tse e leng tsa bone tsa kobamelo. Fela Ena ke Modimo, ebole O itse dipelo tsa batho, mme O a ba tlhokomela, ebole O a ba sireletsa, mme O ba tlisa kwa lefelong! “Mogang bodiba bo tlhaeleletsa Bodiba,” go tshwanetse go nne le Bodiba go tsibogela pitso eo. Fa motho a nyoretswe sengwe, go supegetsa gore go na le Sengwe golo koo se se tshwanetseng go tsiboga, go tima lenyora leo.

<sup>80</sup> Jaaka ke ne ka bua kgapetsakgapetsa: pele ga go ka nna le moetse mo mokwatleng wa tlhapi, go ne go na le metsi pele gore yone e thume mo go one, kgotsa e ne e sa tle go nna le moetse go thuma ka one. Pele ga go ka nna le setlhare go tlhoga mo lefatsheng, go tshwanetse go nne le lefatshe, pele, kgotsa go ne go sa tle go nna le setlhare.

<sup>81</sup> Dingwaga dingwe tse di fetileng, fa ke ne ke go ithuta, ke ne ka lemoga mo kgangeng mo koranteng, kwa mosimanyana a neng a ja diraba mo dipenseleng ko sekolong. Mme letsati lengwe mama wa gagwe o ne a mo fitlhela ko mokatakong o o ko morago, a ja seterapa go tswa mo baesekeleng ya gagwe. Mme o ne a ipotsa se e neng e le bothata ka mosimanyana. O ne a mo isa ko kokelwaneng, go nna le tlhatlhobo. Fa a ne a santse a tlhatlhoba mmelenyana wa gagwe, dingaka di ne tsa fitlhela gore o ne a tlhoka sulefure. Mme sulefure e mo rabeng. Ke gone ka moo, pele ga go ka ba ga nna le keletso e kgolo mo tsamaisong ya gagwe, ya sulefure, go ne ga tshwanela go nna le sulefure go tsibogela keletso e e tseneletseng eo, kgotsa o ne a sa tle go nna le keletso e e tseneletseng.

<sup>82</sup> Mme pele ga go ka nna le lobopo, go tshwanetse go nne le Motlhodi go dira lobopo leo.

<sup>83</sup> Ke monna kgotsa mosadi ofeng teng fano gompieno, mosimane kgotsa mosetsana, yo o sa eletseng botshelo? Mpolelele motho yo o swang, gompieno, yo o sa eletseleng botshelo, go tshelela ruri, mme ke tlaa go supegetsa motho yo o pekang yo o sa itseng, gonnie ga go na sepe se segolo thata go ſeta botshelo.

<sup>84</sup> O ne o tlaa naya eng gompieno, fa o ne o ruile lefatshe le dithoto tsothe tsa lone? O ne o tlaa le neela ka motlotlo, go tshelela ruri, mme o nne mohumanegi. Botshelo! Ke ba le kae ba lona batho ba ba godileng ba lo tlaa neelang sengwe le sengwe se lo se ruileng, go boela ko lekaung kgotsa mossading gape? Motho mongwe le mongwe o a go senka. Goreng? Gone go golo gongwe, kgotsa wena o ne o se kitla o go eletsa thata.

Lona batho ba ba lwalang goreng lo le teng fano, gompieno, fa lo le jalo? Ke eng se lo se senkang? Ke eng se se lo dirang gore lo tlele thapelo? Ka gore go na le sengwe mo go wena! Go sa kgathalesege gore ke kereke efeng e o leng leloko la yone, letshwao lefe le o tshwailweng ka lone, moo ga go na sepe se se amanang le gone. O motho wa nama. O setshedi sa Modimo. Mme go na le Sengwe mo go wena, se se go gogelang golo gongwe. Mme jaaka go tlhomame gore go na le kgogo mo pelong ya gago, morago ga ngaka gongwe e sena go go tlhoboga, gore go santse go na le ditsholofelo. Go tshwanetse go nne le motswedi wa mahumo a Modimo, wa Thatha ya Gagwe ya phodiso, o bulegile golo gongwe, kgotsa wena o ne o se kitla o Go eletsa thata. Go tshwanetse go nne golo gongwe!

<sup>85</sup> Fa o eletsa go bona Jesu yoo, fa sengwe se go dira gore o eletse go bona Jehofa, O golo gongwe kgotsa wena o ne o se kitla o nna le keletso e kgolo eo. Modimo o molemo fela mo go wena jaaka Ena a ntse mo banneng ba ba botlhale kgotsa mo go ope. Fa o Mo eletsa thata, “Go sego bao ba ba tshwarwang ke tlala ebile ba nyorelwa tshiamo, gonne ba tlaa tliswa ko Motsweding ole kwa ba ka kgonang go nwa kabu e e kgotsofatsang.”

<sup>86</sup> Go ka tswa go na le batho ba ba swang fano. Ga o batle go swa, o ikutlwaa gore go na le sengwe se se go saletseng. Ke sone se o leng fano. Go ka tswa go na le ba ba tsenweng ke tsebe tsebe, kwa o sa kgoneng le e leng go kokoanya monagano wa gago ga mmogo; fela sengwe ko tlase mo go wena se a go bolelala, “Go na le Sengwe se se ka mpusetsang morago ke siame gape.” Go ka nna ga bo go na le dipepe tse di neng tsa tsamaya mo mmileng, mo ditlhongeng; go ka nna ga bo go na le basadi ba ba tshetseng ka tshiamologo mo banneng ba bone, mme ba roba maikano a bone a lenyalo; go ka nna ga bo go na le banna ba ba leng matagwa a kgapetsakgapetsa, ba dirile sengwe le sengwe se se leng teng mo khalentareng ya boleo; fela Sengwe se a go bolelala go na le Motswedi golo gongwe.

<sup>87</sup> O ka tswa o le Mokhatholike, o ka tswa o le Mojuta, o ka tswa o le eng le eng se o leng sone, fela wena o motho wa nama yo o neng a dirwa mo setshwanong sa Modimo. Mme O gogela ko go wena, a go bitsa, mme wena o eteletswe pele fela jaaka banna ba ba botlhale bao ba ne ba eteletswe pele.

<sup>88</sup> Mme jaaka ba ne ba ithuta, mme ba leba ka kwa mme ba bona Lesedi leo, ba ne ba sa kgone go tlhaloganya se Le neng le le sone. Mme a re akanyeng gore bone . . . Letsatsi le le latelang ba ne ba rapama, gore ba robale. Ba ne ba tshwenyegile, mme ba ne ba tswelela ba E lebeletse. Mme mongwe wa bone o tshwanetse a bo a nnile le toro, Biledade, re tlaa re o ne a nna le toro. Mme o ne a lora gore go ne go na le seporofeto se se neng sa re, “Go tlaa nna le Naledi ya ga Jakobo e e tlhagelelang. Mme golo gongwe go kgabaganya, mo gare ga Bajuta, go na le Kgosi ya ngwana e e tshwanetseng go tsalwa. Mme Lesedi leo le lo le bonang jaanong le tlaa lo tlisa kwa Leseding le le itekanetseng le le tlaa sedifatsang motho mongwe le mongwe yo o senkang Lesedi, yo o tlang mo lefatsheng.”

<sup>89</sup> Lo a bona, go sa kgathalesege gore ke bodumedi bofeng jo bo neng bo le teng, fa ba boifa Modimo ka mmannete, Modimo o tlamegile go ba tlisa mo Leseding lena. O ba tlisa ka tsela e e leng ya bone.

<sup>90</sup> Nako nngwe O ba tlisa ka dipogisego. Nako nngwe O ba tlisa . . . Lo a itse, mo methheng eno ya bofelo, O ne a porofeta gore ba ne ba tlaa tla ka dipogisego. O ne a dira selalelo sena, mme fong ga go—ga go ope yo neng a tla, mme fong O ne a re, “Tsenang ka mo ditseleng tsa mheru le ditselaneng, mme lo tseye

digole, ditlhotsi, difofu, le ba ba bogisegang, gonne ditafole tsa Me di tlaa tladiwa.”

<sup>91</sup> O ba senka mo motsamaong mongwe le mongwe le kgogometsong nngwe le nngwe ya botshelo, gongwe le gongwe, a tsamaya mo Moweng mo metlheng eno ya bofelo, a ba kokoanya. Makoko otlhe, le botlhe ba—ba ba eletsang botshelo, ba na le tshwanelo ya go Bo amogela, go sepela mo Bolengteng jwa Gagwe, jwa Sebelebele sa Gagwe se se galalelang, gonne Ena ke Morwa Modimo yo o tshelang, o santse a le Naledi ya Masa e phatsima mo gare ga rona, jaaka A ne a tlhola a phatsima.

<sup>92</sup> Lesedi le le tshwanang leo le le neng la digela Paulo faatshe, mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko! A le pelophepa mo pelong ya gagwe, a leka go bogisa segopa sa batho ba ba neng ba le modumo thata, ba thela loshalaba, ba tsosa modumo o montsi thata; o ne a fologela kong go ba itaya, mme o ne a akanya gore o ne a nepile. Mme foo go ne go eme Pinagare eo ya Molelo mo tseleng ya gagwe, e e neng ya mo digela faatshe. Ne ya goa, “Saule, goreng o Mpogisa?”

O ne a re, “O mang, Morena?”

Ne a re, “Ke nna Jesu,” Jehofa yo a neng a tlhoafetse ka ga ene.

<sup>93</sup> O ne a tlhoafetse ka ga Jehofa. O ne a sa itse sepe ka ga Jesu, fa e se gore, “O ne a le se—senokwane.” Fela Modimo o ne a mo romela, mme o ne a fetoga a nna moneri yo mogolo go feta yo lefatsho le kileng la ba la mmona. Goreng? O ne a le peloephepa; o ne a dumela. Modimo o ne a mo etelela pele ka Lesedi.

<sup>94</sup> Lo akanya gore moo go re dira gore re ikutlwe eng gompieno, jaaka Bakeresete, go bona le e leng setshwantsho sa Gagwe? Mme ke na le sengwe jaanong se se faphegileng go feta seo, ka makgetlo a le makgolo. Fela ena Jehofa Modimo yoo o rometse Lesedi la Gagwe, pele ga go Tla ga Morwae lekgetlo la bobedi, go re etelela pele, go re gomotsa, le go re tlisa ka mo Motswedding ole; gore re tie re tlhapise maleo a rona, mme re nne re le phepa mo tshiamong ya ga Morwae, Morena Jesu, mme re fetoge go nna bomorwa le bomorwadia Modimo, re tsetswe sesa ke Mowa wa Modimo, o o fetolang.

<sup>95</sup> Tsalo e raya gore re fetotswe go tloga mo kakanyong ya rona, re fetotswe go tloga mo maitsholong a rona, re fetotswe ke sengwe se se diragetseng, ka mo teng. Ga go na bodumedi mo lefatsheng, ga go na metsi a a lekaneng, ga go na meletlo e e lekaneng kgotsa dithero, tse di ka kgonang go go fetola. Go tlhoka Madi a Morwa Modimo, Jesu Keresete. O ne o ka se kgone go iitshekisa, ka go ipataganya le kereke, go feta ka fa lengau le neng le ka kgonan go latswa maronthotho a tlogue mo go lone. Fa lone le latswa go feta, ke mo one a phatsimang go feta. Lone le a bonatsha fela. Ka go ipataganya le dikereke le go leka go dira go ya ka bokgoni jo e leng jwa gago, o supegetsa fela tlhaelo

ya gago, ya tlala ka fa teng, sengwe se se iseng se kgotsofadiwe ka nako eo. Emisa go leka; amogela fela. O go etelela pele kwa Leseding.

<sup>96</sup> Mme jaaka batho bana ka toro ena, gore ba tshwanetse ba obamele Ngwana yona, ba tshwanetse ba tsamaye. Mme e ne e le batho ba ba humileng. Mme ba ne ba kokoanya mahumo a bone mme ba a tsenya mo matlotlong, a a jaaka lebano, gouta, le mera. Ba le bararo ba ne ba tsamaya, go nna mosupi. Mme ba ne ba belesa dikamela tsa bone, mme ba ne ba tswa, ba latela Naledi. Ba tshwanetse ba bo ba ne ba ile kwa godimo ga thaba, ba fologa ba bo ba kgabaganya Tigris River kwa letsibogong, le golo ka ko mokgatsheng wa Shinare. Mme Naledi e ne e ba etelela pele kwa Jerusalema.

<sup>97</sup> Gonne, Jerusalema ka gale e ntse e le setulo sa bodumedi sa lefatshes, gonne Kgosi e kgolo e ne ya nna koo. E ne e le mo motsemogolong o o tshwanang oo, kwa go neng go na le Kgosi Yo neng a kgatlhantsha Aborahame a tswa kganyaolong ya dikgosi, mme Leina la Gagwe e ne e le Melegisetek. “O ne a sena rra kgotsa mma; a sena tshimologo ya malatsi, kgotsa bokhutlo jwa botshelo.” Le e leng tlhogo ya lotso, Aborahame, ne a duela karolo ya lesome, ditsabosome, mo go Ena. “A sena rrê, a sena mma; a sena nako epe e A kileng a simolola ka yone, kgotsa nako epe e A tlaa bang a khutla ka yone.” Ke Kgosi e kgolo e e tswang ko Salema, o e neng e le Jerusalema.

<sup>98</sup> Mme Naledi e ne ya etelela pele banna ba ba bothhale bana gone kwa setulong sa bodumedi sa lefatshes, fela, selo se se hutsafatsang e ne e le gore, fa ba ne ba fitlha koo, ba ne ba sa itse sepe ka ga Gone. Mme banna ba ba bothhale bana ba ne ba ya kwa godimo le kwa tlase ga mebila. Naledi, ka bonako fa ba sena go goroga kwa Bethelehema . . . Ka bonako fa ba sena go goroga kwa Jerusalema, E ne ya tima, jalo ga E a ka ya tlhola e ba supetsa tsela. Ke eng se Modimo a neng a se dira? Go supegetsa fela . . . ka fa e leng gore batho ba ka kgona go nna ka gone.

<sup>99</sup> Le fa go ntse jalo, mo thutong yotlhe ya rona ya bodumedi le ditumelo le dikerekeng tse ditona tsa rona, le—le jalo jalo, gompieno, fa Lesedi le legolo la Modimo le simolotse go phatsima, kereke ga e itse sepe ka ga Gone. Vathikhene e itse eng ka ga dilo tsena? Ke eng se makgotla a kereke a se itseng? Ga go sepe! Re mo Keresemoseng e nngwe.

<sup>100</sup> Banna bana ba ne ba itse gore ba bone sengwe. Ba ne ba itse gore go ne go na le sengwe se se neng se diragetse. Gonnie, ba ne ba ithuta dinaledi tsa loapi, mme fano go ne go le Moeng, mme ba ne ba eteletswe pele ke mo go seeng. Mme jaanong, mo motsemogolong, ba ya kwa godimo le kwa tlase ga mebilanyana mengwe le mengwe, ba goa, “O kae yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta? Re bone Naledi ya Gagwe ko Botlhaba.”

<sup>101</sup> Jaanong, ba ne ba le ko Botlhaba, ba ne ba bona Naledi ya Gagwe ko Bophirima. Fela ne ba re, “Fa re ne re le ko Botlhaba,” makgolo a dimmaele. Lo a bona, go ne ga ba tsaya dingwaga di le pedi go dira loeto.

<sup>102</sup> Ke itse gore moo go diga dingwe tsa dithuto tsa lona, fela ke Boammaaruri. Go ba tsere dingwaga tse pedi go dira mosepele o. Ga ba ise ba tle jaaka ba go tweng ke Bakeresete bana gompieno, ba nne le leseanyana la bone mo bojelong lo le foo, mme banna ba ba botlhale ba tla. Moo ke diphirimisi tsa Bokeresete. Ga ba ise ba tle ko leseeng lepe mo bojelong. Ga go na Lekwalo le le reng ba dirile. Ba ne ba tla ko Ngwaneng yo monnye, a le dingwaga tse pedi. O ne a se mo bojelong bope. O ne a le mo ntlong. Balang Lekwalo lotlhe leo. Fela dingwao tsa Bokeresete, ao, ba na le lefatshe lotlhe le tlhakatlhakane ka dithuto tsa bone.

<sup>103</sup> Goreng Herote a ne a bolaya bana, ba ba dingwaga tse pedi, fong, fa A ne a le lesea fela? Lekwalo le rile ba ne ba tla ko “Ngwaneng yo monnye,” eseng lesea; “Ngwana yo monnye,” dingwaga tse pedi. Mme Herote o ne a ya go bolaya bana, go yeng dingwageng tse pedi, go leka go Mo tsaya; e ne e le masea, o ne a sa tle go tshwanela go tsaya dingwaga di le pedi, masea fela.

<sup>104</sup> Ga ba a ka ba Mo fitlhela mo bojelong; ba ne ba Mo fitlhela mo ntlong. “Mme erile ba ne ba tla mo ntlong, ba ne ba fitlhela Ngwana le Marea.” Fela lo bona ka fa ba Le sokamisang ka gone.

<sup>105</sup> Ga e kgane! Masigo a le mmalwa a a fetileng, ke ne ke rera se Jesu a neng a se bolelela Bafarasai bao, “Lo tsere dingwao tsa lona, mme lwa dira ditaolo tsa Modimo di se nne le mosola ope.”

<sup>106</sup> Fong ba a goa, “Modimo o kae?” O ka dumela Modimo jang fa o sa tle go dumela Lefoko la Gagwe, wa bo o re, “Modimo yoo wa Baebele o kae?” Boelang ko go Ena ka tsela e A leng ka yone, eo ke tsela e le esi e lo ka bang lwa Mo itse ka yone. Tsela ke ena.

<sup>107</sup> Ba ne ba ya kwa godimo le tlase ga mebila, ba goa, “O kae? O kae yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta? Gonnie re bone Naledi ya Gagwe fa re ne re le ko Bothhaba, mme re tsile go Mo obamela.”

<sup>108</sup> Ao, ke kgona go bona bangwe ba baperesiti ba re, “E re, borra, lo tshwanetse lwa bo lo reeditse segopa sa digogotlo golo gongwe. Lo tshwanetse lwa bo lo reeditse thuto ya bodumedi ya mongwe e e seng ya botlhokwa.”

<sup>109</sup> Banna bao ba ne ba kgona go re, “Nnyaya, rra! Re E bone e bereka. Re itse gore Ke ya mmannete. Mme E re eteletse pele bokgakaleng jona. Fela ga re kgone go tlhola re E bona, mme ona ke motsemogolo wa kgosi.”

<sup>110</sup> A ga go gakgamatse? Kereke e kgolo go gaisa mo lefatsheng, batho ba ba bantsi go feta thata, etswa ba ne ba sa itse sepe ka ga Gone. Mme fa moo e se seemo se se tshwanang sa batho mo lefatsheng fa Keresemoseng ena, seemo se se tshwanang! Ga go ope yo neng a na le karabo. Ba ne ba sa kgone go bona karabo.

<sup>111</sup> Mme kgabagare go ne ga nna maswe thata! Bana e ne e le banna ba ba humileng, o ne o kgona go bolela tsela e dikamela tsa bone di neng di apesitswe ka yone. Mme ga ba a ka ba tswa ka mmila o le mongwe; seferwana sengwe le sengwe, ba ne ba tsamaya ba goeletsa, “O kae? O kae? O kae?”

<sup>112</sup> Mme gompieno ka dibomo tsa athomiki di kaletse ka kwa mo dikaratsheng tsa difofane, gompieno fa lefatshe le le mo losing lwa nyeletso e e feleletseng, mme kokomana ena ya batho e ile go nyelediswa ka motsotsvana; ka ponyo ya leitlho ya kgogo e le nngwe, setshaba sengwe le sengwe se se nnye sa di le dintsi se ka nwetsa lefatshe.

<sup>113</sup> Mo bokopanong jwa boramaranyane, maloba, ba ne ba re go na le boitlhobogo. Goreng, bomo ya athomiki ke tlhobolo ya go tshamikisa, mo go se ba nang naso jaanong. Mme ditshaba tse dingwe di na nayo. Fa Pentagon le ka nako epe e ka e ka lettelela se ba nang naso se dirisiwe, go tlaa bo go sena mowa wa Keresemose o o setseng, batho ba ne ba tlaa bo ba siana mo mebileng ka letshogo, ba goa ebile ba lela. O ne o ka se kgone go iphitlha. Ga go na tsela ya go iphitlha.

<sup>114</sup> Bokhutlo ke jaanong. Re kwa bokhutlong, ditshupo le dikgakgamatso di a tlhagelela, Mesia a Iponatsa mo Moweng.

<sup>115</sup> Mowa oo, o fologa go ralala paka, o Itira o montsi go feta le go feta, go fitlhela kwa bofelong o ne o tsaletswe mo Mothong yo o itekanetseng yoo.

<sup>116</sup> Jaanong go ralala dipaka tsa Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Pentekoste, le go fologela ko bokhutlong, mme jaanong One ke ona o bonaditswe fela pele ga A boa mo mmeleng wa nama, Ena yo o itekanetseng yoo; a goga Kereke ya Gagwe ga mmogo, a ba ntsha mo lekokong lengwe le lengwe, sengwe le sengwe, a ba tlisa kwa go Ena, gonnie Ena o tlaa bonala mo bogautshwaneng. Mme dikereke ga di na karabo.

<sup>117</sup> Jalo he Kgotsa ya Masanhedrini e ne ya biletswa mo teng, ke Herote mmusi wa kgaolo, mme dikgotla di ne tsa tla ga mmogo. Mme ba ne ba tlisa baperesiti le borabi. Ba ne ba re, “Balang Dikwalo. Mesia yona o tshwanetse go tsalwa kae?” ne ga bua kgosi.

<sup>118</sup> Mme selo se se gakgamatsang, lo itse kwa ba Mo fitlhetseng gone? Mo seporofetong sa ga Mika. “Wena, Bethelehema wa Judea, a ga o yo o mmotlana go feta mo gare ga dikgosana tsotlhe tsa Juta? A wena ga o sebidikami se se boitshepo? A wena ga o yo mo—mo—monnye go feta thata wa bone botlhe? Fela go tswa mo go wena go tlaa tswa Molaodi wa batho ba Me.” Ke kwa ba go fitlhetseng gone.

<sup>119</sup> Mme jalo he banna ba ba botlhale, fa ba ne ba utlwa seo, ba ne ba tswa ka kgoro! Mme ka bonako fa ba sena go tlogela lefelo leo la kgale, le le tsididi, le le kgelogileng, le le gwaletseng, Naledi e ne e le eo gape e kaletse. Naledi e ne e le foo. Mme Baebele ne

ya re, "Ba ne ba itumela ka boipelo jo bogolo go gaisa." Ao, nka nna ka re ba ne ba thela loshalaba gannye, fa ba ne ba itse, gore Bofetatholego jole jo bo segofetseng jo ba neng ba bo bone, fa ba ne ba tswa mo ditseleng tseo tsa kgale, tse di tsididi, tse di gwaletseng, Bo ne jwa bonala gape. Jone bone bo le Joo.

<sup>120</sup> Mme Bo ne jwa ba etelela pele go ya ko Bethelehema, kwa ba neng ba fitlhela Yoo gone, kwa Ena, Yo neng e le Emanuele, a neng a godiseditswe mo lebenteleng la mmetli, a humanegile. Mme ba ne ba pagolola sengwe le sengwe se ba neng ba na naso, mme ba se baya fa dinaong tsa Gagwe. Mme ba ne ba Mo obamela ka gore ba ne ba itse gore Lesedi le ne le tlide, mme Mmoloki wa lefatshe o ne a tsalwa. Ba ne ba neela, ba ne ba neela sengwe le sengwe se ba neng ba na naso, ka gore Modimo o ne a se neetse!

<sup>121</sup> "Modimo o ratile lefatshe mo go kalo," tsala, yoo ke wena le nna, "gore O ne a ntsha Morwae yo o tsetsweng a le esi, gore le fa e le mang," Momethodisti, Mobaptisti, Mopresbitheriene, modumologi, le fa e le eng se o leng sone, "le fa e le mang yo o dumelang mo go Ena, a se tshwanelwe gore a nyelele fela a nne le Botshelo jo Bosakhutleng," se o se senkang. Nna le Botshelo!

<sup>122</sup> Mme mo dioureng tse jaanong re tshelang mo go tsone, le go tla mo go gaufi ga Sebelebele sa Gagwe gape, mo lefatsheng, fa lo lemoga Dikwalo.

<sup>123</sup> Lebang yo Josefa a neng a le ene, lebang Mowa wa ga Keresete mo go Josefa. A tlhoilwe ke bakaulengwe ba gagwe ka gore o ne a le yo o semowa, o ne a bona diponatshegelo, fela a ratiwa ke rraagwe. A yoo e ne e se Jesu? A rekisitswe ka go ka nna dipapetlana tsa selefera di le masome a mararo, ke bakaulengwe ba gagwe, jaaka Jesu a ne a ntse ka gone. A okilwe, jaaka Jesu a ne a ntse ka gone. A latlhelwa ka mo khuting, go swa, jaaka Jesu a ne a ntse ka gone. Ne a tlhatloga mme a nna seatla se segolo sa ga Faro, ga go motho yo neng a ka tla kwa go Faro fa e se ka Josefa. Mme erile Josefa a ne a tswela pontsheng go tloga—a tswela pontsheng go tloga mo seatleng se segolo sa ga Faro, ba ne ba goeletsa, "Obang lengole, gonne Josefa o etla!"

<sup>124</sup> Baebele ne ya re, gore, "Mogang A tlang, jaaka legadima le phatsima go tswa Bothhaba go ya Bophirima, gore lengole lengwe le lengwe le tlaa obama, le loleme lengwe le lengwe le tlaa ipobola gore Ena ke Morwa Modimo." Ditshaba tsotlhe di tlaa lela di bo di rorome ka nako eo.

<sup>125</sup> E ne e le eng? Go ne ga bona galetswa gaufi go feta, go ne ga tswela ka mo go Dafita, kgosi. Ka gore, O ne a le tsoo tsotlhe Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi; mme erile Dafita a ne a tlositswe mo sedulong sa bogosi ebile a gannwe, mo Jerusalema, jaaka Jesu a ne a ntse ka gone, Dafita ne a dula mo thabeng, e le kgosi e e gannweng, ke batho ba e leng ba gagwe, mme a lelela Jerusalema. Mme Morwa Dafita ne a tla a bo a dula mo thabeng e e tshwanang, e le Kgosi e e gannweng mo

motsemogolong o e Leng wa Gagwe, mme a lelela Jerusalema, a re, “Ke kgapetsakgapetsa ga kae Nka bong ke le okame, jaaka koko e dira dikokwanyana tsa yone, fela lo ne lwa se rate.”

<sup>126</sup> Ba ne ba Mmitsa eng? “Beelsebule, sedupe, mowa o o bosula.”

<sup>127</sup> Eriile bodiredi jwa Gagwe bo simolola, go ne ga nna le motshwaraditlhapi yo o godileng yo neng a tlisiwa kwa go Ena, yo neng a sa kgone le e leng go saena leina le e leng la gagwe. Mme a leba motshwaraditlhapi yole yo o godileng, mme O ne a mmolelela se leina la gagwe e neng e le lone. Mme O ne a mmolelela se leina la ga rraagwe e neng e le lone. Motshwaraditlhapi yole yo o godileng ne a Mo dumela, ka pelo ya gagwe yotlhe.

<sup>128</sup> Mme yo mongwe a eme foo, ne a sokologa, ka leina la Filipo. Mme o ne a tsamaya go ya go dikologa thaba, dimmaele di le masome a mararo, mme a fitlhela mongwe ka leina la Nathaniele, fa tlase ga setlhare, a rapela. Ne a re, “Tlaya, o bone Yo re mmoneng. Ke a itse wena o modumedi yo mogolo mo go Jehofa. Ke a itse o ene. Fela Jehofa o soloftsa Mesia, mme re ne ra Mo fitlhela. Ena ke fela Monna yo o tlwaelegileng, ga go sepe se se tona ka ga Ena. Ga go na sepe se segolo ebile se rutegile ka ga Ena. Ena ke Mmetli.” O ne a le—O ne a le Mmetli, tsoopedi wa motho mo nameng le moweng wa botho.

<sup>129</sup> Mme Nathaniele o ne a mo leba, ne a re, “Jaanong ema motsotsa, a go ka nna le sengwe se se molemo se se ka tswang mo Nasaretha?” Lo a bona, ba ne ba go soloftse go tswa mo Jerusalema.

<sup>130</sup> Ke kwa ba le bantsi ba lona lo lebileng gone gompieno. Lo sek a lwa leba koo. Diabolo ka gale o dirisa tlhogo ya motho le matlho a gagwe. Modimo o dirisa pelo ya gagwe. O lebe mme o re, “Ao, gone fela ga go kake ga nna jalo. Gone fela ke mo go sa tlhaloganyegegeng. Lo a bona, ke kgona go bolela, ke kgona go go leba.” Moo ke kwa diabolo a nnang gone. Diabolo o dirisa matlho a motho. O dirile seo ko go Efa, ko tshimologong, mme o go dirile esale ka nako eo.

<sup>131</sup> Fela, Modimo o bolelela motho gore O a tshela, mo pelong ya gagwe, mme pelo ya gago e go dira gore o dumele dilo tse o sa kgongeng go di bona. Ka gore, “Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse di soloftsweng, bosupi jo o sa bo boneng.”

<sup>132</sup> Go tlhomame, kereke e kgolo ena le batho botlhe ba yone ba bagolo, didikadike tsotlhe tsa yone go dikologa lefatshe, e laola dithata tsa lefatshe, go tshwanetse go nne mo gogolo. O sek a wa lebelela seo.

Ke Mowa, Mowa!

Nathaniele ne a re, “A go na le sengwe se se molemo se se ka tllang?”

O ne a re, “Wena tlaya, o bone.”

<sup>133</sup> Mme erile A mmona a tla, Jesu o ne a mo leba, mme O ne a ile go diragatsa tshupo ya Gagwe ya Bomesia mo go ene. O ne a re, “Bonang Moiseraele, yo mo go ena go senang boferefere!”

<sup>134</sup> O ne a re, “O nkitsile leng, Rabi?” Moo go ne ga mo makatsa. “O nkitsile leng?”

<sup>135</sup> Ne a re, “Pele ga Filipo a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone.” O ne a ka Mmona jang, dimmaele di le masome a mararo go dikologa thaba, letsatsi pele?

<sup>136</sup> Yo motlholo o neng wa diragatswa mo go ena, o ne a leba kwa godimo a bo a re, “Rabi, Wena o Morwa Modimo. Wena o Kgosi ya Iseraele.”

<sup>137</sup> Jesu ne a re, “Ka gore Ke dirile sena fa pele ga gago, mme wena o a go dumela, o tlaa bona mo go golo go feta go na le mona, gonne go tlaa nna le nako e e tlang nako e o tlaa bonang Baengele ba Legodimo ba fologa.”

<sup>138</sup> Bao ba ne ba eme foo, le fa go ntse jalo, ba ba neng ba le botlhajana. Ba ne ba le maloko a kereke e tona, ba—ba ne ba sa kgone go itirolola. Ba ne ba re, “Monna yona ke sedupe. Ena ke Beelsebule. O a peka. Ena ke Mosamarea yo o nang le mowa o o bosula mo go Ena. O fetogile yo o tsenwang.” Ba ne ba Mmuwa gore o a tsenwa, mo pontsheng.

<sup>139</sup> Mme Jesu ne a re, “Ka gore lo Mpolelela seo, Ke tlaa lo itshwarela. Fela go tlaa tla nako e Mowa o o Boitshepo o tlaa bong o le mo lefatsheng, mme o tlaa dira selo se se tshwanang se ke se dirang.” “Lefoko le le lengwe kgatlhanong le One ga le kitla le itshwarela mo lefatsheng lena kgotsa lefatsheng le le tshwanetseng go tla.” [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Akanya ka ga seo! Lefoko le le lengwe kgatlhanong le One, ke gotlhe, le go kanelela ka bosafeleng.

<sup>140</sup> Re tshela kae? Re fa Keresemoseng gape. Ke a ipotsa fa bodumedi jwa rona bo re tlisitse gaufi mo go lekaneng le Modimo, gore re kgone go eteletwa pele thata jaaka Balepadinaledi ba neng ba kgona ka gone go eteletwa pele?

<sup>141</sup> Jaanong, gakologelwang, go na le batho ba le bararo fela mo lefatsheng, le fa go ntse jalo: batho ba ga Hame, Sheme, le Jafethe; yoo ke Mojuta, Moditšhaba, le Mosamarea.

<sup>142</sup> Jaanong, boobabedi Mojuta le Mosamarea ba ne ba Mo soloftse gore a tle; eseng rona Baditšhaba. Re ne re le baheitane, re foregile thata ka medimo ya diseto e e sa bueng, mo methlheng eo; ka thobane mo mokwatleng wa rona, molamu, re bolaya, re ja se re neng re ka se kgona; Baditšhaba, dintša tse di semumu.

<sup>143</sup> Fela ba ne ba soloftse Mesia, mme ba palelwa ke go bona ka gore ba ne ba se lemoge sesupo sa Gagwe. Leo ke lebaka le Jerusalema e neng e sena karabo.

<sup>144</sup> Leo ke lebaka, gompieno, ba senang karabo. Modimo o na le karabo, a le esi.

<sup>145</sup> Lebang bana motsotso fela, jaaka ba ne ba ntse. Go ne go na le setlhophoa se sengwe sa batho ba ba neng ba Mo sololetse, ba ba leng mo go Moitshepi Johane 4, bao ke Basamaria. Ba ne ba dumela gore go ne go na le Mesia yo o tlang.

<sup>146</sup> Jalo he gakologelwang, ga A ise a dire sesupo seo nako nngwe fa pele ga Baditshaba, ke fela Basamaria le ko ba—le ko Bajuteng, ko go ba ba neng ba Mo sololetse gore a tle. Mme ba ne ba sa Mo dumele, ka gone; bangwe ba bone ba ne ba dira, bangwe ba ne ba sa dire.

<sup>147</sup> Mme erile A ne a tla ko Samaria, O ne a romela batho kong, barutwa ba Gagwe, ka mo motseng. O ne a leta. Ka gore, O ne a ba bolelela, “Yang lo tseyeng sengwe go se ja.” E ne e ka nna nako ena ya letsatsi, ke a fopholetsa.

<sup>148</sup> Fa ba ne ba santse ba tsamaile, mo—mosadi yo o rategang o ne a tla golo ko sedibeng, go ga metsi mangwe. Ao, re mmitsa seaka. Gongwe o ne a ntse jalo. Sental, a re reng o ne a le mo—mosadi yo o lebegang a ratega. O ne a tla golo ko sedibeng sena, go ga metsi mangwe. Mme o ne a utlwa lentswe, le re, “Mosadi, Ntlisetse seno.”

<sup>149</sup> Mme o ne a leba mo tikologong, mme Mojuta o ne a le yoo a dutse. Jaanong, go ne go na le tlhaolele ka nako eo, ba ne ba sena tirisanyo epe. Mme o ne a Mo raya a re, o ne a re, “Goreng, Wena, Mojuta, o kopa nna, mosadi wa Mosamarea? Ga re na tirisano epe mmogo. Ga go a siama gore Wena o nkope seo.”

<sup>150</sup> O ne a re, “Fela, mosadi, fa o ne o itse Yo o neng o bua le ene, o ne o tlaa Nkopa Metsi.”

<sup>151</sup> Ne a re, “A kae . . . O ka tsaya metsi ape kae,” ne a re, “Ga o na sepe go ga ka sone, le jalo jalo.”

<sup>152</sup> Mme O ne a tswelela pele ka puisano, jaaka tsela e ne e tswelela. Kgabagare, O ne a mo raya a re, O ne a lemoga kwa bothata jwa gagwe bo neng bo le gone. O ne a re, “Mosadi, tsamaya o ye go tsaya monna wa gago mme lo tleng kwano.”

O ne a re, “Ga ke na monna ope.”

<sup>153</sup> Ne a re, “Go ntse jalo. O nnilwe wa nyalwa makgetlo a le matlhano, mme ene yo o nnang nae jaanong ga se monna wa gago.”

<sup>154</sup> Elang tlhoko se mosadi a se buileng. Ba ne ba sololetse Mesia, lo a itse. O ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti.” Ke lona bao. “Ke lemoga gore O moporofeti. Re a itse, mogang Mesia a tlang, O tlaa re bolelela dilo tsena. Sesupo sa ga Mesia, re a itse gore Mesia o tlaa dira sena mogang A tlang. Fela Wena fela o mo . . . o na le matsadi mo seatleng sa gago. O Mmetli, le Mojuta. Fela O tshwanetse wa bo o le moporofeti, kgotsa O ne o

sa tle go kgona go dira sena. Fela mogang Mesia a tlang . . . Re Mo sololetse fano. Mogang A tlang, O tlaa dira sena.”

Jesu ne a re, “Ke nna Ena, yo o buang le wena.” Ijoo!

<sup>155</sup> O ne a latlha nkgo eo ya metsi. Ka ko motseng o ne a ya, mme a re, “Tlayang, lo boneng Monna Yo o mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. A yona ga se Mesia?” Mme motsemogolo otthe o ne wa tswa mme wa dumela mo go Ena, ee, ka gore sesupo seo se ne sa dirwa. Dikereke di ne di sena karabo, fela ba ba ikobileng mo pelong ba leba ko Modimong.

<sup>156</sup> Gompieno, ke a ipotsa fa bodumedi jwa rona bo re tlisitse ko Botlhaleng joo? Go lemoga gore ga go mo thutong ya rona ya bodumedi le ditumelo e e dirlweng ke motho e e nkgisitsweng monate e re lekang go e ruta, fela go mo Thateng le tsogong ya ga Jesu Keresete, le Moweng o o Boitshepo mo lefatsheng gompieno. Mokaulengwe, kgaitsadi, mo oureng ena ya bofelo, jaaka go tla kwa bokhutlong jwa nako, phuruphutshang mewa ya lona ya botho, batlisasang ka foo lo emeng le Modimo ka teng.

<sup>157</sup> Ke Keresemose. Magasigasi otthe, kwa godimo le kwa tlase ga mmila, a ga Santa Claus, kinane ya Sejeremane, thuto e e tlhomameng ya Khatholike, ga go na bonnyennyane bo le bongwe jwa gone jo bo leng boammaaruri. Mme go tsaya lefelo la ga Jesu Keresete, mo dipelong tsa Maamerika a le mantsi thata. Keresemose ga e reye Santa Claus. Keresemose e raya Keresete. Eseng monna mongwe ka peipi mo molomong wa gagwe, mme a fologa ka tshomela! Lo ruta bana ba lona mo go jalo, lo sololetse gore ba gole go nna eng? Ba boleleleng Boammaaruri, eseng ka polelo nngwe ya maaka. Ba boleleleng, “Go na le Modimo wa Legodimo Yo o rometseng Morwae, mme seo ke se Keresemose e se rayang. Mme O gaufi le go tla gape.”

<sup>158</sup> Mme jaaka kgatelelo e simolola go tla mo lefatsheng, diabolo o ntshedite dilo tsa gagwe ko ntle, ka matlho, se lo kgonang go se bona, magasigasi, le jalo jalo. Modimo o ntshitse sa Gagwe, se e leng Mowa, o o sa kgoneng go o bona, fela wena o a dumela.

<sup>159</sup> Jerusalema e ne e sena karabo. Jeffersonville ga e na dikarabo; Louisville ga e dire, Amerika ga e dire, le fa e le lefatshe ga le dire.

<sup>160</sup> Modimo o na le dikarabo, mme O soloeditse gore O tlaa di bonatsa. Mme nna ke a lo bolelela gore Jesu yo o tshwanang yoo, Yo neng a tsalwa dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe, o a tshela gompieno, go tswa tsogong, mme o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

<sup>161</sup> A o dumela sena ka masisi ka pelo ya gago yotlhe? Fa o go dumela . . . Mme gongwe ga o ise o go amogelete pele, fela, pele ga A dira selo se le sengwe go Iponatsa, a o tlaa tsholetsa diatla tsa gago? Ka go tsholetsa diatla tsa lona, fa mongwe le mongwe ka

ditlhogo tsa bone di obilwe, lo tlaa tsholetsa diatla tsa lona mme lo re, “Mokaulengwe Branham, nthapelele. Ke dumela gore moo ke Boammaaruri. Mme ke dumela gore ka tsela nngwe e sele, ka bosaitseweng, ke ne ka etelelwa pele ko lefelonyaneng lena la kgale fano mo kgogometsong mosong ono. Mme ke dumela gore Mowa wa Modimo yo o tshelang o fano jaanong. Ke batla go Mo obamela. Ke tlaa tsholetsa seatla sa me.” Modimo a go segofatse. Moo go molemo. Ijoo! Batho ba le masome a mabedi kgotsa masome a mararo, mo kagong.

<sup>162</sup> Modimo yo o rategang, O bona diatla tseo, ebile O itse sengwe le sengwe sa tsone. Mme bone ba na le lethoko. Mme ba ka bo le ka motlha ope ba ne ba sa tle go tsholetsa seatla seo fa e se e le gore Sengwe se ne se le gaufi le bona, Yo neng a le mogolo go feta ka fa ba leng ka gone; ba ka bo ba tsweletse mo ditseleng tse e leng tsa bone. Fela ba dumetse, ka go utlwa Lefoko. Dikwalo tsa rona di a re bolelela, Morena, Lekwalo la Gago le le Boitshepo, gore, “Tumelo e tla ka go utlwa, mme e le go utlwa Lefoko la Modimo.” Mme Go makgwakgwa, le fa go ntse jalo, tsela e e motlhofo, tse—tsela e le nosi e re tshwanetseng go Le isa ko bathong, ba Le dumetse. Diatla di le dints, ntsi di ne tsa tlhatloga. Ga ke itse ope wa bone. Wena o ba itse botlhe. Fela ke itse gore mo teng ga bone, bone ba buswa ebile ba laolwa ke mowa, mme mowa oo o o leng mo go bone o rile, “Wena o phoso.”

<sup>163</sup> Mme go na le Mowa o mongwe o o emeng fa go bone, o re, “Nkamoge. Ke nna Mmoloki wa gago.” Mme ba ne ba tlola melao yothle ya tsa boranyane, ka go tsholetsa diatla tsa bona. Ka gore, go na le Modimo teng moo, Yo o dirileng melao ya tsa boranyane, mme diatla tsa bone di ne tsa tlhatloga, gore ba ne ba batla go otlollela kong, ka tumelo, go tshwarelala mo Mmoloking, mme ba Mo amoge e le Mmoloki wa bone. Ba dirile seo mosong ono, Morena.

<sup>164</sup> Mme ba amoge mo Bogosing jwa Gago, fela jaanong. Bone ke dikgele tsa Molaetsa. Ke rapela gore O tlaa ba amogela mo Bolengtengeng jwa Gago, ka mo Bogosing jwa Gago. Mme mma ba tshele matshelo a a itumetseng fano, ba solofetse go Tla ga Morena Jesu ka nako epe, jaaka ba bona motlha o atamela, le ditshupo le dikgakgamatso, ka gore O atamela gaufi go feta, gaufi go feta. O mo tseleng ya Gagwe.

<sup>165</sup> Jaaka Rebeka a ne a nanoga, a pagama mo kameleng, mme a pagamela kgakala go kopana le morati wa gagwe, Isaka. Mme Isaka o ne a setse a tlogetse bo—bothibelelo, mme o ne a le ko ntle mo masimong, ka nako ya maitseboa, fa a ne a mmona a tla. E ne e le lorato mo ponong ya ntlha. O ne a iphotšha mo kameleng, mme a siana go mo kgatlhantsha. O ne a isiwa ka mo tanteng ya ga Aborahame, mme foo a fetoga a nna mojaboswa, mme a rua dilo tsotlhe.

<sup>166</sup> Modimo, re lemoga gore ke nako ya maitseboa jaanong. O rile go tlaa nna Lesedi, gore Mowa o o Boitshepo o tlaa bo o le fano mo lefatsheng mme o tlaa bo a Iponatsa ka mo letsomanenyaneng le O le tlhophileng ka letlhogonolo la Gago. Ke a rapela jaanong gore Wena—Wena o tlaa Iponatsha mo go golo ko go mongwe le mongwe ka bonosi. Mme mma ba bolokesege mo maleong a bona.

<sup>167</sup> Mme mma ba tle golo gongwe ko mo—motswedding, motswedi wa selefatshe, morago ga ba sena go tlaa ko go wa Legodimo, mme ba kolobetswe ka Leina la ga Morwao yo o rategang, Morena Jesu; ba tlhatswetsa kgakala maleo a bone, ba bitsa Leina la Morena. Mma ba amogeble Mowa o o Boitshepo, mme ba tsenngwe mo mannong go diragatsa karolo ya bone ya motshameko o mogolo ona o o leng gaufi le go diragala.

<sup>168</sup> Re dumela gore go phuthega ga rona mosong ono, Rara, ne go le mo porofinsing ya Gago e e botlhale. Ga go sepe se se boeleele, mo go Wena. Sengwe le sengwe, sengwe le sengwe se O se tlamelang, se itekanetse. Banna le basadi ba tswa dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe, ba ntse teng fano. O ba tlisitse ka Mowa wa Gago, ka tsela ya masaitseweng. Ba Go dumetse. Ba amogeble jaanong. Ka Leina la ga Jesu Keresete, ke ba neela ko go Wena.

<sup>169</sup> Jaanong, Morena, mpe Mowa o o Boitshepo wa Gago o tle go fodisa balwetsi, gore basokologi ba ba ntšhwana bana ko go Wena, ba tle ba lemoge gore ga re bue fela ka ga Baebele e e ntseng e le ditso. Ke paka jaanong, e e tshelang, jaanong jaana. Ena ke Morena Jesu yo o tshwanang.

<sup>170</sup> Jaanong mpe A tle, Morena, mme a tseye taolo mo nameng ya rona, mebeleng ya rona, jaaka re bula dipelo tsa rona. A ntsha pelaelo yotlhe le lefatshe lotlhe. Mme mpe fela Mowa o o Boitshepo o tsamaye tsamaye mo gare ga rona, gore O tle o dire thato ya Gago mo gare ga rona, jaaka dijana tse di phepa. Eseng ka gore re phepa ka tshiamo e e leng ya rona, fela ka gore re dumetse mo go Ena Yo o re ntlaufaditseng, Morena Jesu; mme o diragaditse ebole o dira di—dilo tse O di dirileng fa O ne o le fano mo lefatsheng, gore basokologi ba ba ntšhwana bana ba tle ba bone gore O santse o le Morena Jesu. Ga o a swa. Fela O tsogile gape, dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe tse di fetileng, mme o a tshela gompieno, o diragatsa tsholofetsos nngwe le nngwe e O e dirileng. Amen.

<sup>171</sup> Ke a itse ga se pina ya Keresemose, fela ke pina ya dipelo tsa rona, e re e ratang; jaanong ka e le gore molaetsa o fedile, ka mohuta mongwe o kgemetha, jalo jalo, ke tsela e le esi.

<sup>172</sup> Se mafelo a rona a therelo a se tlhokang gompieno ga se bodumedi jona fano jwa senkgisa monate. Bo tlhoka Boammaaruri. Boammaaruri, go Bo rera go tswa mo Baebeleng! Re sa dire diphuthololo dipe tse di farologaneng. Re bue fela, se

Baebele e se buang. Modimo o tlamegile mo Lefokong la Gagwe. Fa A sa tshegetse Lefoko la Gagwe, go raya gore Ena ga se Modimo, kgotsa Lone ga se Lefoko la Gagwe, le le lengwe. Fela O tlaa tlhokomela Lefoko la Gagwe.

<sup>173</sup> Jaanong, fela pele ga re rapelela balwetse, a re opeleng kopelo ena e e molemo ya kgale, lona batho botlhe, ga mmogo, lona lotlhe.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,  
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi;  
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,  
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala  
morodi mongwe le mongwe.

<sup>174</sup> A o tlaa re naya dinnoto, kgaitzadi? Mongwe le mongwe, ga mmogo jaanong, botlhe, mongwe le mongwe!

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,  
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi,  
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,  
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala  
morodi mongwe le mongwe.

<sup>175</sup> Ke a ipotsa. Mona ga go tlaphatse. Mona ke go tlhalosa fela. Bana, re bana. Fa o simolola go akanya gore o godile, mo Modimong, moo go supa gore ga o ise o goroge gope. O tlhole o le ngwana, O kgona go go etelela pele. Fela fa o itse go feta Ena, o leka go Mo etelela pele. Lo a bona? Mo lettelele a etelele pele. A re tswaleng fela matlho a rona mme re tsholetseng diatla tsa rona, mme re obeng dithhogo tsa rona, mme re opeleng eo gape.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,  
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi;  
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,  
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala  
morodi mongwe le mongwe.

Go tswa bojelong jwa Bethelehema go ne ga tswa Moeng,  
Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

Fela go nna jaaka Jesu, fela go nna jaaka Jesu,  
Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

<sup>176</sup> “Dilo tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona.”

<sup>177</sup> A o ne o sa tle go rata go bo o eme foo fa A ne a bolelela mosadi ka kelelo ya madi? O ne a tla a tsena tsena go ralala digopa, o ne a ama seaparo sa Gagwe, “Gonne o ne a bua mo

teng ga gagwe a re, ‘Yoo ke Morwa Modimo. Fa nka ama fela seaparo sa Gagwe!’” Jaanong, seaparo sa Bapalestina se ne se le maburabura, mme se ne se na le seaparo sa ka fa teng. Ena . . . Ga a ise a utlwe kamo eo, gonne O ne a go tlhomamisa. Mosadi o ne a ama seaparo sa Gagwe, a bo a tabogela morago golo ka mo bareetsing.

<sup>178</sup> Jesu ne a ema, a bo a re, “Ke mang yo o Nkamileng? Ke mang yo o Nkamileng?”

<sup>179</sup> Petoro ne a Mo omanya, ne a re, “Morena, mongwe le mongwe o a Go ama, ba go dumedisa ka diatla tsa Gago, ba Go phophotha, le sengwe le sengwe. Mongwe le mongwe o Go amile, mme goreng O bua selo se se ntseng jaaka seo?”

<sup>180</sup> O ne a re, “Fela Ke nnile bokoa. Nonofo e dule mo go Nna. Mongwe o Nkamile.”

<sup>181</sup> Mme O ne a leba mo tikologong, mo bareetsing, mme O ne a mmona. Mme O ne a mmolelela gore o nnile a ne a na le kelelo ya madi ka nako eo, mme tumelo ya gagwe e mo siamisitse.

<sup>182</sup> A o ne o ka se rate go nna jalo? O ne o ka se kgone go akanya ka ga sepe se segolo go feta.

<sup>183</sup> Monna o ne a tsamaela kwa go Ena. O ne a re, “Leina la gago ke Simone. Leina la ga rraago ke Jonase.” Ao!

Ke kopa fela go nna jaaka . . .

<sup>184</sup> A go a kgonega? O ne a re, “Dilo tsena tse Ke di dirang! Mme etswa ka sebakanyana, mme lefatshe . . .” Jaanong, *lefatshe* foo, mo lefokong la Segerika, ke *khosemose*, le le rayang “tsamaiso ya lefatshe,” eseng lefatshe, “tsamaiso ya lefatshe.” “Ka lobakanyana, mme lefatshe ga le na go tlhola le Mpona; le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona,” yoo ke modumedi, “gonne Nna,” mme *Nna* ke leemedi la motho, “Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe. Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona. Tse di fetang tsena lo tla di dira, gonne Ke ya kwa go Rrê.” Ditsholofetso tse di segofetseng, tse di boitshepo ga di kake tsa rojwa. Jesu ne a re, “Ga go Lekwalo le le ka robiwang.”

Jalo go nna jaaka Jesu . . .

A Ena o fano?

. . . Jesu,

Fela ka maitsholo a kobamelo jaanong.

Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka . . .

<sup>185</sup> A o ka Mo gopola a tsamaya ko Galelea? Bafarasai bao ke bao, ba rile mo pelong ya bone, “Ene ke Beelsbule.” Ga ba a ka

ba buela seo ko godimo, fela O ne a lemoga dikakanyo tsa bona. Dikwalo di bua seo? O ne a lemoga dikakanyo tsa bone.

<sup>186</sup> O ne a re, “Lo bue seo kgathlanong le Nna, Ke tlaa lo itshwarela. Fela go tlaa tla nako e Mowa o o Boitshepo o tlaa dirang dilo tse di tshwanang tsena. O seka wa bua kgatlhanong le Seo.”

<sup>187</sup> Fela go nna jaaka Jesu! Ke ba le kae mo bareetsing ba bannye bana mosong ono ba ba dumelang gore O tsogile mo baswing, O a tshela gompieno, mme O a tshwana, gore a tshegetse tsholofetso nngwe le nngwe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke a lo leboga. Moo go tlisa Bolengteng jwa Gagwe.

<sup>188</sup> Ba le bantsi ba lona lo itse setshwantsho sa Moengele wa Morena, koo kwa godimo ga fa ke emeng gone. Re na le tsone go tswa Jeremane, Switzerland, gongwe le gongwe kwa ba di kapang gone. Ba ne ba kapa se le sengwe maloba. Ke selo se se lemosegang go feta thata se nkileng ka se bona. Ke tlaa go isa mo kerekeng, nako e e latelang fa ke boa. Sone se ko ba—balaoding mo setshabeng jaanong, go se tlhatlhoba fa se sa kapiwa makgetlo a lel mabedi, le ka fa se neng sa bewa fa tlase ga lesedi le le nang le makhubu a makhubshwanyane go na le makhubu a lesedi le le bonagalang fela le se lesedi la eksrei, le jalo jalo, gore ba bone. Moengele wa... kgomotso e kgolo go gaisa thata e ke nnileng nayo esale A kopana le nna; ke itse gore re kwa nakong ya bokhutlo.

<sup>189</sup> Ke motho, mme ga go na selo se se molemo mo mothong. Fela fa motho a ka bula pelo ya gagwe mme a letle Modimo a mo itshekise, fong ga se... Modimo o na le diatla fela, tsone ke diatla tsa lona le diatla tsa me; matlho a Gagwe ke matlho a me le matlho a lona, ka gore Ena ke Mowa. Fela O kgona go dira ka rona, go bonatsa le go dira thato ya Gagwe.

<sup>190</sup> Ke ne ke ile go le biletsha golo fano mo moleng wa thapelo. Ke fetotse monagano wa me. Ke dumela gore Bolengteng jwa Morena Modimo bo fano. Mme ke dumela gore O kgona go dira fela mo go tshwanang mo A go dirileng fa A ne a le fano pele, kgotsa Ena ga se Modimo. Ke batho ba le kae...

<sup>191</sup> Go na le difatlhego di le dintsi fano tse ke sa di itseng. Ga ke fano; le e leng ba le bantsi ba lona lo ka nna lwa bo lo tla mo kerekeng fano, ga ke lo itse. Fela ke ba le kae teng fano, ba ba nang le tlhoko, mme lo a itse gore ga ke lo itse, tsholetsang diatla tsa lona; botlhe ba mo kagong, lo a itse. Ke bogolo fano fa pele, go batlide thata go le mongwe le mongwe fano fa pele, baeng gotlhelele.

<sup>192</sup> Fong fa Jesu a tshela, mme A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, mme fa o na le le—letlhoko la selo sepe, Lokwalo la re... Jaanong, eseng Kgolagano e Kgologolo; Kgolagano e Ntšhwa! Kgolagano e Ntšhwa, Buka ya Bahebere, ne ya re, “Jesu Keresete ke Moperesiti yo Mogolo gone jaanong.” Ope a itseng

se moperesiti yo mogolo a leng sone? “Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona.” Moperesiti yo mogolo o tshwanetse go dira ditserganyo mo Bolengtengeng jwa Modimo. Jesu o ema e le Moperesiti yo Mogolo, go dira ditserganyo, mme O kgonan go angwa ke maikutlo a makoa a rona. Jaanong, fa A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae; mme fa mosadi a Mo amile morago koo, mme A ne a retologa a bo a mmolelela; mme Baratimeo wa sefofu a ne a eme fa kgorong, dikgato di le makgolo a mararo go tloga fa A neng a le gone, a goletsa, “Nkutlwelwe botlhoko!”

<sup>193</sup> Mme batho ba Mo tlaopa jaaka A ne a feta gaufi, Ena ka tlhogo ya Gagwe e lebile ntlheng ya Golegotha, a ya golo ko Jerusalema, gore a dirwe setlhabelo. Mme baperesiti bao ba re, “E re, Wena yo o tsotsitseng baswi! Re na le mabitla a a tletseng ka bone golo fano, tswaya mme o ba rudise baswing. Re tlaa Go dumela.” Setlhophya se se tshwanang se se neng sa re, “Fologa mo sefapaanong, (Wena o ‘Morwa Modimo’), mme re tlaa Go dumela.”

<sup>194</sup> Lo bona banyatsi bao? Ba tlhotse ba na le bone. Lo se ka lwa kaya, itatlhela mo lefelong le mohuta oo. Modimo a kganele! Tsanya Modimo mo pelong ya gago gore o kgone go Mmona le go Mo itse.

<sup>195</sup> Fela mokopi yona yo o tlhomolang pelo, wa kgale wa sefofu a eme foo, ne a re, “Wena Morwa Dafita, nkutlwelwe botlhoko.” Mme tumelo ya gagwe e ne ya emisa Jesu. Jesu o ne a retologa mme a leba go fitlhela A mmona, a mmolelela gore o tlaa amogela pono ya gagwe.

<sup>196</sup> Jesu yo o tshwanang yoo o a tshela! Fa . . . Modimo wa ditso o molemo ofeng, Ena ga a . . . fa A se Modimo yo o tshwanang gompieno?

<sup>197</sup> Go solegela molemo ofeng, go leka go thuthafatsa motho ka go mo supela ko molelong o o pentilweng? Molelo o o pentilweng ga o tle go . . . Moo ke molelo wa ditso. Wa re, “Ga se molelo o o pentilweng, Mokaulengwe Branham, ke setshwantsho sa molelo o o neng tota wa diragala.” O ka se kgone go thuthafala ka setshwantsho. Moo ke sengwe se se neng se le teng. Ga tweng ka ga jaanong?

<sup>198</sup> O tshwana maabane, kgotsa Ena . . . le gompieno, kgotsa Ena ga se Modimo yo o tshwanang. A ga lo dumele seo?

<sup>199</sup> Jaanong mongwe le mongwe wa lona nnang fela masisi tota. Fa go tshwanetse gore e nne gore nna ke tlaa bua, ga ke na tsela epe ya go lo itse. Modimo o itse pelo ya me. Fela fa Jesu a tlaa tla mme a tseye taolo ya nama ya me, mme a tseye taolo . . . Go sa kgathalesege ka fa A tlaa tsayang taolo mo go ya me, fa A sa tseye taolo mo go wena, le wena. O tshwanetse o go dumele. Gonke, gakologelwa, ke fela jaaka o dumela. Fa Morena Jesu a

tlaa tla mme a tlaa dira seo, mme o tlaa ama seaparo sa Gagwe, o re, "Morena, ke na le letlhoko. Mpe ke Go ame, Morena."

<sup>200</sup> Fong fa o Mo ama, fa A le Moperesiti yo Mogolo yo o tshwanang, O tlaa dira ka tsela e e tshwanang e A dirileng ka yone fa A ne a le fano mo lefatsheng. A go ntse jalo? Fa go dira ka tsela epe e sele, go raya gore ke selo se se phoso, wena o amile selo se se phoso. Go tshwanetse go tshwane, go tshwanetse go dire go ya ka tsela e e tshwanang. Fong fa o ka ama seaparo sa Gagwe, jaaka mosadi a dirile yo o neng a ama seaparo sa Gagwe, a O ne a sa tle go dira selo se se tshwanang?

<sup>201</sup> Fa go diragala gore nna . . . Fa bangwe ba lona batho ba lo tlang mo kerekeng ena, gore lo tle lo itse, nna—nna ga ke tle go lo bolelela sepe. E tlaa tshwanela go nna tumelo ya gago, ka gore mona ke—mona ke . . . Nna ke . . . Ke batla baeng. Ke tlaa goroga kwa go lona morago ga lobaka, fa Morena a ratile. Ke batla . . . Ke tlaa lo tlisa golo kwano fa seraleng, ke lo rapelele.

<sup>202</sup> Ke batla baeng ba ba tswang ko ntle ga toropo. Fa lona batho ba kwa ntle ga toropo, lo le fano mo dihoteleng le dimotheleng, le dilong, lo letileng. Go tlhomame, lo tswa mo lefatsheng ka bophara, ka tsela eo. Ba rata Morena. Ba a Mo dumela. Mme ba—ba bala mo Baebeleng gore O tshwanetse go dira sena mo metlheng ya bofelo.

<sup>203</sup> "Mme ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntleng le fa Rrê a mo goga," ne ga bua Jesu. O ka se kgone go tla, ga go na letlhoko la go leka go dira sepe fa e se Modimo a go goga. Fa Modimo a go goga, fong o tlaa tla. "Mme yo o tlang mo go Nna, ga Nkitla le ka mokgwa ope ka mo kgoromeletsa ntle."

<sup>204</sup> Jaanong lo nneng fela le tumelo mme lo dumeleng jaanong. Mme lo nneng masisi tota, mme lo nneng lo tuuletse motsotsotso fela. Naya Modimo kelotlhoko ya gago. Rapela, o re, "Morena Modimo, mpe ke ame seaparo sa Gago. Ke a lwala. Ke na le letlhoko. Ke na le letlhoko. Mokaulengwe Branham ga a nkitse, mona ke lekgetlo la ntlaa le nkileng ka bona monna yo. Fela ke batla go ithurifaletsa gore O santse o le Jehofa, gore O santse o le Jesu yo a buang ka ga ene. Mme ke dumela Lesedi lena la masaitseweng le lefatshe le buang ka ga lone gompieno. Ke a dumela Ke Wena. Mme Wena o ena Yo o tshwanang yo neng a nketelela pele fano. Jaanong ke tlaa fitlhela eng? Mpe ke Mmone, Morena, Jesu yo o tshwanang yo ba mo mmoneng. Mpe ke Mmone." Jaanong elang tlhoko fela mme lo lebeleleng.

<sup>205</sup> Ga ke na tsela epe gotlhelele ya go itse go fitlhela Modimo a tlaa go senola. Mme fa Modimo a go senola, fong ke Modimo yo o go dirang ka nako eo, eseng nna. Ke ba le kae ba ba tlaa dumelang fa A tlaa go dira? Ke letile mo go Ena. Tsholetsang diatla tsa lona. Wa re, "Ke tlaa go dumela. Ee, rra. Ke tlaa go dumela, ka pelo ya me yotlhe." Go siame.

<sup>206</sup> Jaanong tsholetsang ditlhogo tsa lona, jaaka lo leba mme lo rapela. Jaanong ka bonolo tota, pina ena. Piano ya kgale ke ena e ke e utlwileng pele.

Dumela fela . . .

<sup>207</sup> Jesu o ne a fologa ko thabeng, barutwa ba Gagwe ba ne ba leka go alafa kgetse ya mototwane. Ba ne ba sa kgone go go dira, le fa ba ne ba na le thata. Ba ne ba go tlisa ko go Jesu. O ne a re, “Nka kgona fa o dumela, gonne dilo tsotlhe di a kgonega. Dumela fela.”

<sup>208</sup> Mongwe le mongwe a le fela yo o masisi jaaka a ka kgonang go nna ka gone. Leba fela ka fa tseleng ena, jaaka Petoro le Johane ba ne ba re, “Re lebe.” Eseng go ba leba o solo fela sengwe, fela go ba neela kelotlhoko. Ne a re, “Selefera le gouta ga ke na dipe.”

<sup>209</sup> Mma Modimo wa Legodimo a go dumelele. Lo a bona, Lefoko la Gagwe le tlhomilwe matlho, eseng la me. Ke na fela le maikarabelo a go Le rera.

<sup>210</sup> Go bokete, mona ke toropo e leng ya legae la me. Lo a itse, Jesu o ne a bolelelwa, fa A ne a ya ko toropong e leng ya legae la Gagwe, O ne a se kgone go dira ditiro tse dintsitlaa bonatla. Lona lotlhe lo itse seo. Mme Jesu ne a ema ka nako eo, ne a re, “Moporofeti ga a tle go nna yo o senang tuelo, ntleng le fa go le mo toropong e leng ya legae la gagwe, mo gare ga batho ba Gagwe.” Moo go santse go tshwana gompieno.

<sup>211</sup> Fela go na le ba le bantsi fano ba e seng ba toropo ya mo gae.

<sup>212</sup> Gone kwa bokhutlong jwa motsila foo, rra, o ntebile, ka digalase, ke gopola gore re baeng mongwe go yo mongwe. Modimo o re itse rotlhe. Fela o a lemoga gore go na le sengwe sa masaitseweng se se diragalang. Fa o ka kgona go bona se ke se bonang, gone fa godimo ga gago ke Lesedi leo. Fa Modimo a tlaa ntshenolela! Jaanong wena o amane le Ena. O tlaa tshwanelo go dirisa lenseswe la me le matlho a me. Fela o tlhoka sengwe. Ga ke go itse. O a itse ga ke itse sepe ka ga wena. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago, rra.

<sup>213</sup> Fela o lemoga gore o na le maikutlo mo go wena, maikutlo a a botshe tota, a eketeng a boingotlo (A moo ga go jalo?) gone jaanong. Yoo ke Moengele wa Morena. Gone go mo godimo ga gago. Fa Modimo a tlaa ntshenolela se bothata jwa gago bo leng sone, fela jaaka A dirile ka Morwae, Morena Jesu; mme O ne a tla go itshepisa pelo ya me, gore A tle a tshele fano go bua le wena; a o tlaa dumela gore gone ke Moperesiti yo Mogolo yo o tshwanang yo o mo amileng? O amane le Sengwe. Yoo ke Ena.

<sup>214</sup> Bothata jwa gago bo mo makgwafong a gago. Go jalo. Tsholetsa seatla sa gago. Go maswe thata gore ga o kgone go dira. Fa go tse jalo. Tsholetsa seatla sa gago. Ga ke go itse.

<sup>215</sup> Ke ba le kae ba ba dumelang jaanong? Lebang fano. Lo akanya gore ke fophoeditse seo. Mowa o santse o le mo godimo ga monna yo.

<sup>216</sup> O dumela gore Modimo wa Legodimo o a go itse? O a Mo direla? Ka re, o a Mo direla? [“Go ntse jalo.”—Mor.] Ee, rra. O Mokeresete. O tlela fano maikaelelo a go fodisiwa. Wena o ya gae, o siame. Leina la gago ke Rrê Raney. Go ntse jalo totatota. Tsholetsa seatla sa gago fa moo e le nnete. O ka boela gae. O fodisitswe, rra. Tumelo ya gago e go siamisitse. Modimo a go segofatse.

<sup>217</sup> Ga ke ise ke bone monna yo mo botshelong jwa me, diatla tsa me ke tsena, kooteng nako ya rona ya ntlha. Ke Modimo. Jaanong nnang lo tuuletse. Mongwe le mongwe a nne mo thapelong. Lo itse gore go na le Sengwe fano se se dirang seo.

<sup>218</sup> Jaanong, Baferasai ba ne ba re, “Ena ke diabolo.” Fong ba ne ba amogela tuelo ya gagwe.

Filipo ne a re, “Ke Morwa Modimo.” O ne a amogela tuelo ya Gagwe.

Le fa e ka nna eng se o se akanyang ka ga Gone, moo go tswa mo go wena.

<sup>219</sup> Wena yo o lelang foo. O ne o lemoga gore Sengwe se go amile, a o ne o se jalo? Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago. Monna yo o lelang, a dutseng gone fano, re baeng mongwe go yo mongwe. Ga ke go itse. Fela Modimo o a go itse. Fa Modimo a tlaa ntshenolela se e leng bothata jwa gago, a o tlaa dumela ka pelo ya gago yotlhe? Fa o tlaa dira, ebaebisetsa seatla sa gago kwa morago le kwa pele. Go siame.

<sup>220</sup> O boga ka bothata jwa mala. Go ntse jalo. O dumela gore Modimo o tlaa go fodisa? Go siame, o a dira. O dumela gore Modimo o itse yo o leng ene? Fa A tlaa mpolelala yo o leng ene, a go tlaa go nonotsha? Tshola seatla sa gago se tsholeditswe, fa o dira, se ebaebisetsa kwa morago le kwa pele. Go siame. Go tlaa go nonotsha? Rrê Fred Moore. Go ntse jalo totatota. Yaa gae, rra, seswa seo mo karolong ya ntlha ya mala a mannye se go tlogetse. Go bakile seemo sa mafafa se se go dirileng, fela Jesu Keresete o go fodisitse fa A ne a go ama foo.

<sup>221</sup> Mohumagadi yo o dutseng gaufi le wena foo, ao, ke itse yo yoo e leng ene. Ke itse mosadi yole, yo leina la gagwe e leng . . . Ga ke phoso. Ke a dumela ke Mmê Greene, a ke gone? Nka se kgone go go bitsa, Kgaitsadi Greene, ka gore ke a go itse. Fela, fano, leta motsotsa. Nnyaya, ga se ga gago. O rapelela mongwe o sele. Go ntse jalo. Mme motho yoo o mo lefatsheng le legolo kgakala le fano, kwa go nang le sefokabolea se se ntsi se se diragalang. Ke Nebraska. Ke mohumagadi yo o nang le kankere, yo o mo rapelelang. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago. Motho yo o nang le kankere, yo o mo rapelelang, ko Nebraska. Go siame. Modimo a go segofatse.

Nnang le tumelo! Dumelang!

<sup>222</sup> Mohumagadi yo o dutseng foo, a phimola dikeledi mo mathlong a gagwe, ena ke moeng mo go nna. Ga ke itse mohumagadi yo. Yoo ke monna wa gagwe a ntseng go bapa nae; monna yo motona. Ba leng baeng!

<sup>223</sup> O dumela gore Modimo o utlwa thapelo? O dumela gore mona ke Mowa wa Modimo, mohumagadi? O tshutifaletswe ke loso, a ga o jalo? Ke kankere. Re baeng. Fa go ntse jalo, ebaebisetsa seatla sa gago ko morago. Go ntse jalo. Ga ke ise ke go bone, mo botshelong jwa me. Ga o tswe mo motseng ona, o tswa ka kwa ga noka golo gongwe. Go ntse jalo. Mmê Sanders ke leina. Go ntse jalo. Hilda ke leina la ntlha. Go ntse jalo totatota. Ema ka dinao tsa gago, mohumagadi, mme o amogele phodiso ya gago go tswa go Jesu Keresete. Modimo a go segofatse. Lo a bona?

<sup>224</sup> Nna le tumelo mo Modimong. O seka wa belaela. Bangwe, lona lothe ka ko metsileng ena fano, dumelang mo go Morena Jesu mme lo tlaa siamisiwa.

<sup>225</sup> Jaanong, ke Ena. A lo dumela gore ke Ena? Lo a bona, ga ke go itse. “Fa o ka dumela!” Go tswa mo go wena.

<sup>226</sup> Wena ekete o a rapela, o dutseng gone fano, rra. A o ntumela gore ke moporofeti wa Gagwe? O dumela gore e tlaa bo e le Ena? Ke moeng mo go wena. O moeng mo go nna. Ena ke nako ya rona ya bokopano. Fela Modimo o a re itse roobabedi. O dumela seo? Fa dilo tseo e le mnene. Tsholetsa seatla sa gago. O dumela gore o ya gae ntle le bothata jwa gago jwa mokwatla, Modimo o ile go go siamisa? O a dira? O boela ko Ohio, Hamilton. Go ntse jalo. Leina la gago ke Rrê Burkhardt. Moo ke nnete. Jesu Keresete o go fodisitse jaanong. O ka ya gae, wa siama. Amen. Mongwe o sele, dumela.

<sup>227</sup> Ao, a o lemoga Bolengteng jwa Gagwe? A o lemoga gore Sengwe se tshwanetse se dire seo? Seo ke totatota se Baebele e rileng O se dirile pele, mme o soloфeditse... O go dirile fa pele ga Mojuta, fa pele ga Mosamarea, mme o soloфeditse go go dira fa pele ga Moditshaba. Ena ke oura. Eseng Modimo mongwe wa ditso; fela Modimo Yo o tshegetsang tsholofetso ya Gagwe, yo o tshelang gone jaanong; Morena Jesu, Ena Yo o tshwanang Yo o foidisang balwetsi, tsela e e tshwanang e A go dirileng ka yone, mokgwa o o tshwanang, mme a go soloфetsa mo methleng ya bofelo. Ena ke Keresemose gape, Lesedi la Gagwe le le kaelang. “O lebeletse eng, Mokaulengwe Branham?” Ke lebeletse Ena. Ke lefatshes le lengwe. Ke legato le lengwe, fa o batla go go bitsa seo. Go mo lefatsheng la mowa.

<sup>228</sup> Ke bona monna, yo o pelo e e bokete tota, fela ke a mo itse. Mokaulengwe Funk, ke ne ke sa go itse go fitlheleng fela jaanong. O mo bothateng. Moriti o montsho tota mo go mmaago. Mme o a itse ga ke itse seo; ke fetsa go tsena. Fela mmaago o nnile le karo, ka go kekela, kankere. O tshwenyegile ka ga ene, mme o

a rapela. Modimo yo o buseditseng rraago kwa monaganong wa gagwe o o siameng, a mmuseletsa botsogo jwa gagwe, o kgona go tsosolosa mmaago. O sekwa boifa. “Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega mo go bone ba ba dumelang.”

<sup>229</sup> Ena ke yoo, mo mothong yo mongwe, fela ke a mo itse. Fela ena o rapelela mongwe o sele. Mmê Arganbright, fa o tlaa go dumela, kankere eo e tlaa fodisiwa. Ke ya motho mongwe o sele. O a dumela.

<sup>230</sup> Ga tweng ka ga wena? O a dumela, mohumagadi, nna ke moporofeti wa Gagwe, motlhanka wa Gagwe? O bogisiwa ke selo se se tshwanang se mosadi a se dirileng, kelelo ya madi. Go nepile. Ga o tswe mo motseng ona. O tswa ko Ohio, le wena. Mme wena fela o ne wa fodisiwa mo nngweng ya dikopano tsa me, ka bowena, mo sengweng. O ne o na le kankere. O ne o tšutifaletswe ke loso, mme e ile jaanong. Go ntse jalo. Gore lo tle lo itse gore nna ke motlhanka wa Gagwe, kelelo ya madi e tswa mo dingwageng tsa gago. Fela wena gape o na le ramatiki, kgotsa jaaka sekorotlwane, ke yone, fa o tsoga. O gagametse mo mosong. O na le bothata le mometso wa gago, gape. O dumela go bo nna ke le motlhanka wa Gagwe?

<sup>231</sup> O na le mongwe o sele mo pelong ya gago, yo o mo rapelelang. Ke ngwetsi ya gago. O na le ditshika tse di rurugang. Ena ke mmaagwe segopa se segolo sa bana. A ena ga a jalo? Go jalo totatota. Leina la gago ke Mmê Alice Thompson. Go ntse jalo totatota. Boa, amogela se o se kopileng. Ena o tlaa fodisiwa jalo, ka gore o dumetse mo go Morena Jesu. Jaanong fa re le baeng mongwe go yo mongwe, ebaebisa, ebaebisetsa seatla sa gago kwa morago le kwa pele, *jaana*. Ga ke go itse, ga ke itse sepe ka ga wena.

<sup>232</sup> Ke gwetlha tumelo ya lona. Ke gwetlha motho ope teng fano, ka Leina la Jesu Keresete, go dumela mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Ga ke kgathale se se leng phoso ka wena, fa o tlaa Go dumela.

<sup>233</sup> Gakologelwang, mona ke selo sa bofelo se A tlaa se dirang pele ga go Tla ga Gagwe. Lo gakologelwa se A se buileng? “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma le ko Gomora, go tlaa nna jalo mo go Tleng ga Morwa motho.” Molaetsa e ne e le eng?

<sup>234</sup> Go ne go na le Baengele ba le bararo ba ba neng ba fologa. Ba le babedi ba bone, Billy Graham le Jack Shuler ba ne ba fologela ko Sotoma, mme ba rerela batho molaetsa wa kgololo fela, ya Efangedi. Fela Moengele a le mongwe o ne a sala fa morago le baitshenkedwi, Aborahame le setlhophpha sa gagwe.

<sup>235</sup> Mme Moengele o ne a retoloseditse mokwatla wa Gagwe ko tanteng. Mme Sara o ne a tshega, mo teng ga tante. Mme Moengele o ne a re, “Gobaneng Sara a ne a tshega?” O ne a itse jang gore o ne a tshega, mo tanteng fa morago ga Gagwe? Oo e

ne e le molaetsa wa bofelo o Sotoma e neng ya nna nao pele ga tshenyo.

<sup>236</sup> Mme ditshupo tsa bofelo ke tsena tse Modimo a tlaa di supegetsang pele ga nyeletso. Go amogelete, go dumele, mme o bolokesege.

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela.

<sup>237</sup> A lo lemoga Bolengteng jwa Gagwe? A lo a Mmatla jaanong, morago ga Ena...lona lo...Ke lo reretse Efangedi, mme lo utlwile Molaetsa wa Gagwe. Fong lo Mmona a fologa mme a bua, ka Boene. Motho a ka bua sengwe le sengwe; fela fa e se Modimo a bua a bo a tlhomamisa seo, moo ga go solegele molemo ope. Fela fa A tla, Modimo, mme a dira gore Molaetsa o nne wa mmannete, ebole o tshela gape, fong ke Modimo. A o batla go Mo amogela jaanong ka boineelo jo bo feleletseng jwa botshelo jwa gago? A o tlaa tsholetsa diatla tsa gago motsotso fela, e re, “Ke tlaa tsholetsa diatla tsa me. Nna jaanong ke neela tsotlhe tsa me, tsotlhe tsa me ko go Ena.” Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse.

<sup>238</sup> Bothe ba ba nang le letlhoko la thapelo, la phodiso, ke dumela gore mongwe le mongwe wa lona o tlaa fodisiwa. A re rapeleleng balwetsi.

<sup>239</sup> Morena, gore go se nne le ope yo o tlogetsweng ko ntle, gore bothe ba tle ba amogelete! Re a lemoga, Morena, jaaka nna ke... eme fano ke le bokoa ebole ke tetesela, Wena o fano. Ke mo go fetileng moriti ope wa pelaelo. Batho ba nna ba ba amileng thata ke poitshego ya Bolengeng jo bo Boitshepo jwa Modimo, Keresemose e nngwe, Lesedi le le tshwanang la bofetalholego le phatsima. Lo eteletse pele ba le bantsi go tloga mo metsamaong e e farologaneng ya botshelo. Ba utlwile Lefoko la Gago le balwa, ebole le rerwa, mme jaanong ba bona O tla o bo o tlhomamisa Lefoko.

<sup>240</sup> Baebele ne ya re, “Barutwa ba ne ba boa, mme ba rera Lefoko gongwe le gongwe, Morena a dira nabo, a tlhomamisa Lefoko ka ditshupo tse di lateolang,” dilo tsa bofelo tse di neng tsa kwadiwa mo Dikwalong, kwa ntle ga Tshenolo. Jaanong re a go bona gape. Go gauifi le go Tla, Morena. Nna le boutlwelo botlhoko. Fodisa balwetsi bothe ba ba leng fano mosong ono. Mowa wa Gago o nepile. O maatla, mme O fano.

<sup>241</sup> Mme go na le ba le bantsi fano, Morena, ba e leng batho ba motlaagana, ba ba tlang fano. Wena o ntse o ba utlwela botlhoko, go ba bitsa.

<sup>242</sup> Mme, le fa go ntse jalo, Morena, E mo godimo ga bareetsi bothe, fela jaanong. Kgalalelo e kgolo ya Shekhaena, Thata e kgolo ya ga Keresete yo o tsogileng, Motshe wa godimo wa mebala e mentsi, Alefa le Omega, Tshimologo le Bokhutlo, Naledi ya Masa, Rosa ya Sharone, e teng. Fodisa, Morena. Re ba bolela ba le ba ba siameng, ka lethhogonolo la Gago. Ba neele

tumelo go go dumela, Morena, mme o go amogege fela jaanong, ka ntlha ya kgalalelo ya Modimo. Mma motho mongwe le mongwe yo o lwalang a fodisiwe.

<sup>243</sup> Mme motho mongwe le mongwe yo o phoso, ba tshedile ka tsela e e sa siamang mo molekaneng wa bone, mma ba itshwarelw. Motho mongwe le mongwe yo o gogang kgotsa a nwang, mma ba itshwarelw. Mma maleo a bona a nne fa tlase ga Madi, ka Modimo mogotlhegothe Yo o leng fano jaanong; kooteng se se tshwanang thata se ba kileng ba bo ba le sone mo go Ena, mo botshelong jotlhe jwa bone. Dumelela jaanong gore sena se tlaa amogelwa.

<sup>244</sup> Re utlwe, Morena, Ao tlhe Modimo, Kgosi ya rona e kgolo, jaaka re bitsa Leina la Gago, mo pakeng ena ya nako ya keresemose; eseng Santa Claus; fela Jesu yo o tsogileng mo baswing, ebile o a tshela, a Itshupa mo gare ga batho ba Gagwe. Ao tlhe Morena, Wena o Modimo, ebile Modimo a le esi, mme ga go na yo mongwe fa e se Wena. Mme re a Go leboga gore re na le tshiamelo ya go nna mo Bolengtengeng jwa Gagwe, mo lefelonyaneng lena, le le ikobileng. O ne a Ikokobetsa a bo a tla mo gare ga rona. Re itumeletse sena thata! A go segofatswe Leina la Gagwe le le boitshepo! Re Mo naya pako, go tloga mosong go fitlhela bosigong, le gotlhe go ralala dipaka tsa bosigo, dipelo tsa rona di opela dipina le dithoriso tsa ga Jehofa. A ditebogo di nne kwa go Ena, ka metlha le ka metlha!

<sup>245</sup> Isa bana, bana ba Gago, Morena, mo tlase ga diphuka tsa Gago, ba okame jaaka koko e dira dikokwana tsa yone. Ba etelele pele ka ko Botshelong jo bo boteng go feta, le ko botshelong jo bo itumetseng go feta, le ko botshelong jo bo tletseng go feta, ba neele kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Ntšhwafatsa mewa ya bone ya botho, Morena, go nna ditshedi tse dintšhwa mo go Keresete, gore O tle o tshele o bo o nna mo go bone, mme o dire ka bone, jaaka barutwa ba Gago. Go dumelele, Morena. Gonno, re a dumela gore segautshwaneng loapi le tlaa thubega mme Morena wa rona o tlaa tla, mme re tlaa Mmona Yo re mo ratang. Re Go lebogela sena, ka Jesu Morena wa rona.

<sup>246</sup> Jaanong ka ditlhogo tsa rona di obilwe, ke busetsa tirelo ko go modisa phuthego.



*O KAE ENA, KGOSI YA BAJUTA?* TSW58-1221M  
(Where Is He, King Of The Jews?)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 21, 1958, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)