

MODIMO HA O UTLWISISWE

 Morena a o hlohonolofatse. Le nthapelle, bosiung bona. Re fumane lefafatsanyana, le lekaneng ho phodisa, leo re le thabetseng, mme ke tshepa re tla fumana le le leng la mafafatsane a moya ka hare ho re thusa ho se hokae.

² Ke a dumela, Moena Neville, ha re ka e lebisa ho wena. Ho jwang jwalo? Nna ha ke bua, ke batla ke...moya oo o fokela ho nna mme ke...hlooho ena yaka e lefatla e a o theola mme o thiba mmetsso wa ka.

³ Jwale, ke ntshitse tse ding...bakeng sa dipotso bosiung bona, le dikarabo e le feela ho batla ho...Lebaka leo re etsang sena eka ke ho fumana se dutseng dipelong tsa batho.

⁴ Ke nahana ho le molemo ha modisa a—a ntsha ntho ena, mme ke moo a fumanang hantle feela seo batho ba se nahanan ha ba ngola dipotso tsa bona, ba ena le ho hong. Mme ke nahana hore e mong le e mong wa rona re tlamehile ho tshollela badisa ba rona mehopolo ya rona le—le baetapele ba rona ba moya, le jwalo-jwalo, le ntho efe feela eo re e bonang, re tle re tsamaise ntho yohle ka thello le ka nepo, le bakeng sa Mmuso wa Modimo.

⁵ Mme hape ke...halofo ya hora e fetileng ke ne ke batla ke na le tse ka bang pedi kapa tse tharo feela tseo ke tla...Billy o di nkile kamora tshebeletso hoseng hona mme a ntlisetsa tsona. Mme yaba ke a kena mme ka bala Lengolo, ka hopola nka bua hanyenyane bosiung bona, kaha ke e tsebisitse, le ka ho ba mona. Mme yaba o mpitsa metsotsong e mmalwa e fetileng, ho re, “Ako e tshware feela, ke na le tse tletseng seatla jwale.”

⁶ Ka hona ke tla leka ho kena hantle ho tsena le ho di araba ka bokgoni ba tsebo ya ka. Mme ha nka qeta ka nako, ke na le mohlodithero oo nka ratang ho—ho bua ka wona mohlomong metsotsos e mashome a mabedi kapa a mararo feela, mohlodithero o mokgutshwane feela.

⁷ Mme hape, le hopole, ha Morena a ratile, Sontaha se tlang hoseng ke batla ho etsa ka bokgoni ba ka, ka mohau wa Modimo, ho hhalosa Diveke tse Mashome a Supileng tsa Daniele. Jwaloka ha ke boletse hoseng hona, ke Lengolo le leholo. Mme ha ho ke ho buuwa haholo ka lona, empa ho le bea moo le tshwanelang, ho le hokanya le Bibele yohle.

⁸ Mme re qadile ho Tshenolo 1, ra fihla kgaolong ya 6. Mme, ehlide, re kena jwale ho Ditiiso tse supileng tsa ho qetela. Mme Dittiso tse di tla matha di qala ho ya bo 6, karolo ya ho qetela ya kgaolo ya 6, ho ya kgaolong ya 19, ka kakaretso. Ka hona e tla qosa nako e telele. Jwale, nka qeta, ha re re, masiu a supileng, le ho tshwarana le Ditiiso tse Supileng, ho di bula. Empa ha o

e sebetsa jwalo, batho ba tla fosa karolo e kgolo morao *mona* e tlatsanang le hona. Mme ha ba sa rutwa hantle, e ka tshwana e sa thuse letho. Empa tsa pele tse tharo kapa tse nne tsa tsona e mpa e le diketsahalo tseo re ka di tshwarang feela, di kolohana hantle; empa e latelang yona, o tla lokela ho kgutlela ho Daniele, ho ya morao ho Genese, ho kgutlela kwana ho Tshenolo, ho theohela tlase Dievangeling, le ho e lohanya mono feela, hobane ke ho sala Israele morao, Modimo a sebetsana le Israele. Hobane ha Kereke e nyoloha, ke ho fela ha Kereke ho fihlela E kgutla le Morena wa Yona jwaloka Monyaduwa le Monyadi kgaolong ya 19; nakong ena ke ho sebetsana le Israele. Mme ho fumana Diveke tse Mashome a Supileng tsa Daniele jwale, di taka setshwantsho sa Tiiso ya Pele e bulwang, ena e tlang.

⁹ Yaba ke a nahana, ha Morena a rata, ke . . . Sontaha se tlang nka bua ka seo. Ha ke sa qete Sontaha hoseng, ke tla boela ke e leka Sontaha bosiu. Mme hoo ho tla bula tsela, ha Morena a ka re etella pele, re ke ke ra lokela ho emisa karolong eo, re ka fetela hantle Ditiisong tse Supileng ka kotlolo le ho e tswellisa halelele ha feela re bona Morena a etella pele.

¹⁰ Jwale, bosiusng bona re na le dipotso tse seng kae, mme tsohle ke dipotso tse etsang kelello, tse nang le mabaka. E nngwe e teng mona eo nka ratang ho bua ka yona pele, motsotsuo feela. E ne e le motho ya botsang . . . Ha se potso, ke motho feela ya mpotsitseng:

Dinotlolo tsa ka di kae? Mpolelle hle.

¹¹ Ba—ba di lahlile thapama ena. Jwale, ke a le bolella, divekeng tse mmalwa tse fetileng, e ka ba matsatsi a mmalwa a fetileng ha ke ne ke le mona tabernakeleng . . . Ke ne ke ye ke kene thapeleng mme ke emele Morena le ho fumanela batho moo dintho tseo di leng teng. Ke fumane makoloi a batho. Morena o ne a bua le nna hore ke ho kae moo batho ba . . .

¹² Moena Welch Evans o ne a nyolohele kwano mme a lahlehelwa ke koloi ya hae, motho e mong a e utswa Louisville. Yena le Moena Fred Sothmann le ba bang ba baena . . . Moena Tom Simpson, ke a kgolwa, o ne a le teng mohlang oo. Kapa na e le e wena, Moena Tom? Mme ba fihla lapeng, mme Moena Evans ke eo ha a na koloi, ha a na diaparo, ntho e nngwe le e nngwe eo a na ena le yona e le ka koloing eo. Mme ba ile ba emisa ha Miller's mme motho e mong a e nka.

¹³ Be, re fumana bomenemene kapa lemulwana Louisville, moo ba atlehang ho fumana makoloi ana mme ba di potlakisetse Bowling Green kapa tulong e itseng e jwalo mme ba di ferefef botjha. Mme Kentucky ha o hloke lengolo, le hona, la koloi ya hao, mme ba ka fetola makoloi ao metsotsong e mmalwa le ho a rekisa ka moo ba batlang.

¹⁴ Be, Moena Evans ka koloinyana ya hae le tsohle tsa hae kahara yona, mme Morena a mpha karabo ya yona. Mme le pele ba fihla hae, koloi keha e emisitswe kantle mona e batla

e feletswe ke mafura, A ile a ba kgutlisa tseleng e yang Bowling Green, le ho ba busa le ho emisa koloi hantle kantle mono le ntho ka nngwe kahara yona, ho se letho le lahlehileng, ha e se mafura ao ba a sebedisitseng feela.

¹⁵ Batho ba nnile ba bua dintho tse *itseng*, mme ba kope, mme ke tlohe ke ye pela Morena le ho emela dipono tseo, jwale, ho ema ho fihlela di fihla. Empa ke fumane hoo ho tliseditse batho kutu e kgolo e kgopang. Ruri, batho ba Amerika ha ba eso itokisetse tshebeletso e jwalo, dikereke. Ke hantle. E—e ka nqane ho nako ya bona. Le a bona? Mme e hlahisa ntho ka nngwe, ba bang ba o bitsa “letemona,” ba bang ba o bitsa “motho wa moyo,” ba bang ba o bitsa “mora Modimo,” “modimo,” le ntho ka nngwe. Le a bona? Kahoo ka tshepisa Morena hore ke tla e tlohela feela le ho emela ho sebedisa tshebeletso eo Afrika kapa dipuisanong tsa sephiri ha ke di tshwere mona.

¹⁶ Jwale, re mona bakeng sa dipuisano tsa sephiri, dintho tseo di sa ntse di tswela pele. Empa... Mme mokgwa wa ho di fumana ha se ka ho tla kerekeng, o ya ho mongodi wa rona, mora wa ka, Billy Paul, mme o tla o fa nthwana... setlankana se o bolellang nako hantle le jwalo-jwalo. Le ntho efe feela e jwalo, mono ke dipuisanong tsa sephiri, mona kapa tshimong, di ka tla ka mokgwa oo feela. Ho na le—le letlapa le phatlaladitsweng la yona, kapa buka, kapa ntlha letlapeng la ditsebiso mono, ka mokgwa wa ho etsa sena. Empa ha e le ho tla feela mona kalaneng...

¹⁷ Jwale, re na le dineo kahara kereke. Re na le Moena Neville mona ya amohetsengneo ya boporofeta. Moena Higginbotham ya dutseng mona, ya nang le neo ya ho bua ka dipuo le ho fetola dipuo. Ke tla le eletsa... Ke tla rapela Modimo ho o fa dinotlololo tsa hao, empa ke—ke eletsa hore ha Moya o Halalelang o ka bua bosius bona, mohlomong, ka Moena Neville kapa Moena Higginbotham, kapa tse ding tsa dineo tsena ka kerekeng, tseo re nang le dipotso tsa tsona metsotsong e mmalwa, hore mohlomong di ka etsa jwalo.

¹⁸ Empa, nna, ke etseditse Modimo tshepiso, le ka mohla Amerika dikopanong tsa bohole, le a bona, hobane e ile ya nqosa ho tloha masimong. Mme hape ba bang ba tla o fihlisa koo hore o—o “letemona,” mme ba bang ba etse “Modimo.” Mme kahoo le a bona, mme ehlide ha ba itokisetsa yona. Mme kahoo Modimo o sitwa ho etsa hoo, mme ke kgolwa motho ya botsitseng a tla e utlwisia. Jwale, mohlomong Moya o Halalelang bosius bona o ak tshwana... Le nne le rapele feela. Ke tla rapela Moya o Halalelang ho o bontsha hantle moo phasela ya hao eo o e emetseng e leng teng. Ke rapela hore o e fumane, mme ke dumela o tla e fumana. Le a bona?

¹⁹ Mme... empa jwale... Mme hape, jwale, Billy Paul, ha motho a na le ntho e jwalo, ba ka mmitsa, o tla ba isa ho kereke,

ha ke le lapelng ke leka ho tshwarana le mathata a qomatsi.

²⁰ Jwale, rona, jwale pele re atamela dipotso tsena . . . Pele, ke batla ho bolela hore karabo efe feela e sa dumelaneng le tumelo ya hao kapa e . . . ka hara Bibele, e sa latele Lentswe, ha o a tlameha ho e amohela. Le hore ke tle ke theohe mme mohlomong ho fihla mohloditherong hape bosiung bona, nka rata ho tsamaya jwalo le ho di araba le dintho tseo ke hopolang hore e—e di na le Lengolo ho di araba, be, ke tla di araba, ntho ka nngwe eo nka e kgonang. Empa ke sa tswa di fumana metsotsong e mmalwa e fetileng, tsohle ntle le tse tharo, mme ho tse tharo tseo ho ne ho se le e nngwe . . . Dinthwana feela tse mabapi le motho e mong ya lorileng toro kapa ntho e nngwe, a batla ho tseba hhore a ka e bolela na, kapa ntho e jwalo, le a bona.

Kahoo ha re inamiseng dihloho tsa rona re sa atamela mohau wa Hae:

²¹ Morena, re batho ba Hao ba bitswang ka Lebitso la Hao. Mme re thabile haholo bosiung bona ho tseba hobane re na le Ntate ya Mahodimong ya re lebelang mme a re tsotella, mme a re rata jwalo ka bana ba Hae ka Sebele ba ratehang. Mme ke thabile haholo, Morena, ha ke balwa le batho bana, ho ba moena wa bona, mme le bona e le baena ba ka le dikgaitsedi. Ke motlotlo.

²² E mong o teng, Morena, ya lahlehetsweng ke dinotlolo. Wena o tseba hantle moo di leng teng. Ke O rapela ho O e senola le ho ba fihlisa hantle dinotlolong tseo. Di bohlokwa ho bona, ke tsa koloi ya bona. Mme ke a rapela, Ntate, hore O abele batho bana celo ena.

²³ Jwale ke O rapela ho hlohonolofatse modisa wa rona, Moena Neville wa rona ya ratwang. Re thabile haholo ho O bona o sebetsa hara rona ka dineo tse kgolo tsena tsa moyo kerekeng ya rona, karolo ya mmele wa Kreste e rapelang sekgutlong sena sa Eighth le Penn. Re thabetse ho balwa le sehlopha seo sa batho, le ho tseba hobane Modimo o senolela batho ba Hae makunutu. Ke O rapela ho hlohonolofatza Moena Neville, modisa wa rona, le Moena Higginbotham, Moena Funk, Moena Junior Jackson, le dikgaitsedi tsa rona, ba buang ka dipuo mme ba kwaholla. Re a rapela, Ntate, hore O tswelepele ho Iponahatsa ka dineo tse kgolo tsena, kereke ya rona e tle e tsejwe e le kereke ya moyo, moo batho ba kgathetseng ba ka tlang mme ba dula pela Sefahleho sa Modimo o Matlawohle le ho tseba hobane O a bua mme o senola makunutu a pelo.

²⁴ Mme, Ntate, ke O rapela ho re hlohonolofatza bosiung bona ho arabeng dipotso tsena. Tse ding tsa tsona, Morena, di bonolo, mme tse ding tsa tsona di thata. Ho mang le mang ya botsitseng potso, ke potso e thata. Ke ntho e pelong ya bona, ba batla e arajwe. Mme, Ntate, bohole re sitwa ho etsa mesebetsi ena, empa re a tseba hore O kgonka ka ho fetisisa. Kahoo re O rapela ho re hhalosetsa dipotso tsena, re tle re fe batho karabo e nepahetseng,

ba tle ba thuswe mme kereke e hodiswe, Lebitso la Modimo le hlomphuwe.

²⁵ Jwale, Ntate, ha e le thato ya Hao, ke O rapela ho sebetsana le rona vekeng ena mme o tle o nthuse ke sa bala Diveke tse Mashome a Supileng tseo tsa Daniele, ke tle ke kgone hoseng ha Sontaha se tlang, ha e le thato ya Hao, ho bulela batho bao Lengolo. Modimo, fana ka sena, hore meya ya bona e hlasimollwe. Ruta bao, Morena, ba batlang dintho tse tebileng. Pholosa bao ba timetseng. Fodisa bao ba kulang. Bohle re O emetse, Ntate. Ka Lebitso la Jesu. Amen.

²⁶ Jwale, potso ena ya pele hantle ha se potsoe, ke nthwana feela ya . . . Hela, na ke eme haufi haholo le ntho ena? Na o a hoba, morao-rao mono? Ha ho le jwalo, phahamisa letsoho la hao.

132. Moena Bill, bua ntho e nngwe hle ka bana le batho ba baholo ba etsang lerata hose- . . . ho ya kwana le kwana nakong ya tshebeletso. Tabernakele ena e hloka dithuto mabapi le tshabo.

²⁷ Amen! Bana, ana ha le tsebe ho ikokobetsa ka tlung ya Modimo? Ana ha le tsebe hobane ena ke nqalo e kgethehileng ya Modimo? Modimo o ka hara tempele ya Hae e halalelang, motho e mong le e mong a kgutse. Ke nqalo eo Modimo moo batho ba tlang teng, ho nahanisisa, ho leka ho fumana pholoho ya moya; ho leka ho fumana mathata a mapheko a batho, ho leka ho thusa motho e mong. Bonnyane boo le ka bo etsang ke ho ba le tshabo, ho kgutsa. Nwa metsi pele kereke e qala, ke a tseba bathwna ba banyenyane ba lokela ho nwa. Bomme ba nang le mathaka ao, ha le ka dula ho ella morao mono, ho ba thodisa kamoo ho kgonehang. Mme le ho seba-seba ho se ke ha ba teng, ho se ke ha hweshetswa. Re molato kaofela. Empa ha Bibele eo e balwa mme moreri eo a kena sefaleng, re tshwanetse ho kgutsa, re emetse Morena. Jwale, lekang ho etsa jwalo hleng.

²⁸ Ke a tseba, lona mathaka a manyenyane, le lokela ho lla hanyenyane, le a bona. Hoo, ha le ho etsa, ho etseng feela—feel ka mosa o moholo. Mme, le hopole, mme ha a batle ha le etsa jwalo, le ntate ha a batle ha le etsa jwalo. Mme kahoo . . .

²⁹ Mme ke a tseba, ke na bana, le nna, ba llang, le Joseph. Mme Meda o re, “Ha ke fumane letho tshebeletsong, ha ke ntse ke leka ho kgutsisa Joseph.” Be, o leka ho etsa jwalo hore motho e mong a fumane letho tshebeletsong. Le a bona?

³⁰ Mme re batla ho hlomphana kamehla, le hlonephane. Mme, hodima dintho tsohle, ho hlonephha Modimo le ho hlonephha ntlo ya Hae.

Jwale, potso ena e latelang ke:

133. Bana ba babedi, ba dilemo tse tsheletseng le tse robedi, ba ne ba tlie aletareng hoseng hona. Ho eletswa hore ba kolobetswe kapele hakakang?

³¹ Kapele-pele feela kamoo le kgonang. “Bakang hang-hang mme le kolobetswe,” ke hore, ka Lebitso la Jesu Kreste. Jwale, eo ke potso ya pele. Nka eletsa jwalo. Empa re fumana hore Mangolong . . .

³² O re, “Na hoo ho Mangolong?”

³³ Mohla Petrose a na a rera ka Letsatsi la Pentekosta, meya e dikete tse tharo e ne e bolokehe mme ya kolobetswa ka yona nako eo. “Bohole ba dumetseng ho Morena ba kolobetswa.” Kahoo ha o dumela ho Morena mme o Mo amohela jwaloka Mopholosi wa hao, ako tobe metsing ka ho otloloha le ho ipolela o qale hona mono; o le motjha kapa o le moholo, ho sa tsotelle hore ke mang.

³⁴ O re, “Be, mohlomong bana bana ba banyenyane haholo.”

³⁵ Jesu o itse, “Lesang bana ba tle ho Nna, le se ke la ba thibela, hobane Mmuso wa Modimo ke wa ba jwaloka bona.” Ehlide ke tla bea letsoho la ka hodima ngwana ya batlang ho tla aletareng kapa ho kolobetswa, dilemong dife feela, ha ke tsotelle hore ba dilemong dife.

Jwale potso ya bobedi:

134. Motswalle wa rona wa moreri o kolobetsa ka lebitso la “Ntate, le la Mora, le la Moya o Halalelang.” Na re tla jariswa boikarabelo ba ho se mmolelle phoso ya hae?

³⁶ Ke a dumela, jwaloka Mokreste, ke tshwanelo, mme ha e le motswalle wa hao . . . E seng ho pheha kgang le yena; ha o etsa jwalo, o tla be o sa e lokise, moyo wa hao—wa hao ha o a loka. Empa ha o rata moena eo, etswe o loketse jwalo, hobane o itse, “Motswalle wa moreri.” Eba . . . Ha ho a ngolwa mabitso ditlankaneng tsena, ha ke tsebe hore dipotsa tsena, di tswa ho mang.

³⁷ Jwale, nka o eletsa, e leng hore o mang, ha motswalle enwa wa moreri a kolobetsa tjena, mme o tjhakela ha hae le jwalo-jwalo, nna nka—nna nka bua ka potso eo nako e nngwe. Mme hoo ho ka o fa . . . Ako e bue o e lebadisa, bua o e kwekwetla jwalo, ho e kwekwetla jwalo; mme o dumelle Morena ho e hlekela, mme e tla be e le Morena ya o bolellang ho e etsa he. Le a bona? Ema ho fihlela Morena a bulela potso eo. Ebe o re ho yena, o re, “Moena, ke ipotsa feela, Mangolong a Mattheu 28:19 le Diketso 2:38, le ho ya jwalo, e be kgohlano e teng mono? Na o ka hhalosa lebaka la hobaneng e mong a buile mona, ‘Ntate, Mora, le Moya o Halalelang,’ mme e mong a re, ‘Lebitso la Jesu Kreste?’”

³⁸ Jwale—jwale, o se leke . . . Ha o se moithuti ya tiileng, mme o sa tsebe seo o buang ka sona, o mpe o tlohele. Le a bona? O ka mmolella feela, ho re, “Be, ke lakatsa ha o ka nyoloha . . .” Ha o mmona a tshepeha, e re, “Ke a ipotsa na o ka kopana le modisa wa rona kapa motho e mong le ho e qoqa?”

³⁹ Ke a le bolella, ke ntho e tebileng. Le a bona? O se ke wa inkela yona, hoba o ka tshoha o ithara. Mme ha o . . . Jwale, ha o

tseba seo o buang ka sona, mme o tsitsitse mme o tseba Mangolo, ho itoketse. Empa o se ke wa mo kgopisa, sohle seo o se etsang, o se ke wa mo kgopisa. Le a bona? O se ke wa mo kgopisa, aka mmolelle feela hore . . .

⁴⁰ Mme, ehlile, o phoso. Ke nnete. Monna eo o phoso ha a kolobetsa jwalo. Mme monna ofe feela ya kolobetsang ka lebitso la “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang” o phoso ho latela Mangolo. Ke hantle.

Potso ya boraro:

135. Ho latela maipolelo a tumelo, ba itse, “Re dumela ho Modimo a le mong, ya sa Feleng, ka baperesone ba bararo: Ntate, Mora, le Moya o Halalelang. Mattheu 28:19, 18 le 19; Ba Pele...Bakorinthe 13:14.” Ana tsena ha e a lokela ho ba diofisi tse tharo bakeng sa baperesone ba bararo?

⁴¹ O nepile! Ha ho baperesone ba *bararo* ho BoModimo. Mme botho bo ke ke ba e ba teng ho se motho, botho bo etswa ke motho. Ha ho Medimo e meraro. Ho na le Modimo o le mong feela, mme Modimo oo ke Jesu Kreste. Modimo ke Moya o phetseng ho Jesu Kreste, mme o phela ka Kerekeng ya Hae (nna le wena) kajeno, ho Ikarolela rona ka sebopheho sa Moya o Halalelang, e leng Modimo o Matlawohle, ka Boyena, ya phelang ka ho lona.

⁴² Jwale, o nepile, ke “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang,” ke diofisi tse tharo tsa Modimo o le mong. Empa, ha se Medimo e meraro, hoo ho phoso ho latela Mangolo.

136. Na Mokreste a ka ya Lehodimong a sa lefe karolo ya leshome?

⁴³ Jwale, eo ke yona eo nke keng ka e araba, ka lengolo.

⁴⁴ Jwale, “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang” ena, ha moreri a tshepeha, feela—feelako re tsebise, o a bona, re tla thabela . . . Moena Neville le nna, kapa Moena Beeler, kapa Moena Collins, kapa e mong wa baruti bana ba mona ba tlotseditsweng tshebeletso ena, le jwalo-jwalo, ba ka—ba ka etsa jwalo.

Jwale, empa jwale: Na Mokreste a ke ke a fihla Lehodimong ka hobane ba sa lefe karolo ya leshome?

⁴⁵ Nka—nka se re “e” kapa “tjhe” mono. Empa ke dumela hore Mokreste e mong le e mong o tlamehile ho lefa karolo ya leshome hoba ke molao wa Morena. “Mme ho lehlohonono ya . . . ba bolokang melao ya Hae yohle, ba tle ba be le tokelo ya ho kena Bophelong, Sefateng sa Bophelo.” Jwale, ke dumela hore ho ntsha karolo ya leshome ho bohlokwa boiphihlelong ba Mokreste. Hobane ke tla kena mono potsong e nngwe metsotsong e mmalwa, ke a tseba hore e nngwe e teng mona e amanang le hoo.

137. Moena Branham, ke pholositswe mme ke kolobeditswe ka Lebitso la Jesu Kreste, empa nka phema jwang moyo o manganga oo ke bonahalang ke sitwa ho kgaohana le wona?

⁴⁶ Be, moena wa ka wa Mokreste kapa kgaitse, e leng hore o mang, jwale, hangata ha o fumana batho ba nang le meya e manganga, ka tlwaelo o bakwa ke marang-rang a menahano, ho seng jwalo ke ka lefutso la mme, ntate, malome, rakgadi, kapa nkongo, ntatemoholo, motho ya jwalo. Mme ha o ka sala bophelo ba hao morao, o tla fumana... Jwale, ke e nkile ka boiphihlelo, tlasa temoho ya meya, hoba ke kopane le mathata kalaneng, dikete tsa ba neng ba tshwerwe ke moyo oo. Mme ntho ya pele le a tseba, ke latele moyo oo ka temoho mme ke fumane ho ena le ntatemoholo, ho ena le nkongo, ho ena le motho e mong morao mono, mme o futsa ntho eo ka tlhaho.

⁴⁷ Manganga—manganga ha se a Modimo. Mme jwale mokgwa wa ho sutha mono ke hore o lokela ho ba le tumelo ya ho hlola hoo, hoo, o Mokreste. O mora kapa moradi wa Modimo, e leng hore o eng, mme o ke ke wa kgona ho ema feela le ho nna o o kgalema le ho o kgalema le ho o kgalema. Eka ho phephetsa noha ya marabe, e robetse mono mme e itokisetsa ho o loma. Ha o iphapanya yona mme o tsamaya, e ke ke ya o ntsha kotsi. Le a bona?

⁴⁸ Ka hona ha o utlwa o na le moyo o manganga, bea ntho eo aletareng, mme o dumele ho Modimo hore ntho eo e shwele mme ha o sa tla ba le yona ho hang, mme o tswelepele mme o se hlole o e tsotella, mme ntho eo e tla o lesa. *Hanelang* Diabolose mme o tla le baleha, ke ho re, “ho sutha kapele.” Ka hona e ka ba keletso yaka ya kamoo o ka e hlolang kateng. Re hlola Diabolose ka tumelo. Ke sona seo re hlolang bobe bohole ka sona, ke ka tumelo.

138. Hobaneng o kolobetsa ka Lebitso la Jesu Kreste bakeng sa lebitso la “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang”?

⁴⁹ Be, ha ho ntho e kang lebitso la “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang.” Ke ka baka leo. Ha ho motho ka Bibeleng ya kileng a kolobetswa ka Lebitso la “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang.” Motho e mong le e mong ka Bibeleng, kapa dilemo tse makgolo a mararo mose o kwano wa Bibe, ba kolobeditswe ka Lebitso la Jesu Kreste. Ha ho moapostola le a mong, ha ho Mokreste le a mong, ha ho nako le e nngwe moo “Ntate, Mora, le Moya o Halalelang” ba kileng ba sebediswa e le kolobetso ho fihlela kereke ya Katolike e hlaphiswa Lekgotleng la Nisene, dilemo tse makgolo a mararo le metso e tsheletseng kamora lefu la moapostola wa ho qetela.

⁵⁰ Ha ho ntho e kang lebitso la “Ntate, Mora, le Moya le Halalelang.” Ntate ha se lebitso, Mora ha se lebitso, Moya o Halalelang ha se lebitso. Ke maemedi a mararo, maemedi a diofisi tse tharo tsa Lebitso: Jesu Kreste. Ka baka leo ha ho ntho e kang lebitso la “Ntate, Mora, Moya o Halalelang.” Mme ha se... Ha ho lebitso mono, ka baka leo ke kolobetsa ka Lebitso la Jesu Kreste e leng Lebitso la Ntate, Mora, le Moya o Halalelang. E hlakile?

**139. Batho ba bang ba re “Kreste o ne a le Hadese pele ho tsoho.”
Na see . . . Na Lengolo la taba ee le teng?**

⁵¹ Jwale, potso e dumelanang le Lengolo eo ke ratang ho le arabela yona ho tswa Mangolong ke ena, hoba ba botsitse, “Na e Mangolong?”

⁵² Ke rata ha le ka phetla le nna ho 1 Petrose 3:18 le 20, wena ya batlang ho E utlwa, e leng hore o botsitse potso kapa tjhe, o tle o se ke wa nka lenseswe la motho e mong. Le ka E bala mme la fumana hore ke nnete kapa tjhe. Re batla ho dula le Nnete ka mehla, le moo Bibebe e e buang teng. Mme motho enwa ya ratwang, hore e ne e le mang, o e botsitse jwalo a batla ho e tseba e qotswa Bibeleng hore hona ho jwalo kapa tjhe.

⁵³ Jwale, hona re ho fumana ka . . . Ha eba ke e fumane. Bibebe ena ya kgale e batla e ranthane, mona, ke—ke bile le yona jwale dilemo tse ngata. Nka bona hore na ke na le yona mona, ke nahana mohlolomong . . . Motsotswana feela, moena, ha eba ke—ke—ke tiile hore ke . . . Ha re boneng, e latela Timotea hantle, Tite, le Baheberu. Ke rona bana, ee, ke e fumane. Ke a leboha. 1 Petrose 3, kgaolo ya 3 ya 1 Petrose. Kgaolo ya 3, mme ha re qaleng ka—ka temana ya 18:

Hobane le yena Kreste o ne a utlwiswe bohloko hang ka baka la dibe, yena ya lokileng o bolaetswe bakgopo, hore a tsebe ho re tlisa ho Modimo, o shwele ka nqeng ya nama, empa o phedisitswe ka nqeng ya Moya: (ho phediswa ke Moya)

Ke ka wona a moya oo a ileng ho bolella meya e teronkong;

E neng e ikgantshitse kgale, ha Modimo o ne o sa mameletse ka sebete, e leng mehleng ya Nowe, ha ho ne ho hahuwa areka, eo batho ba seng bakae, e leng ba robileng meno e mmedi, ba pholositsweng metsing.

⁵⁴ Jwale phetlang ho Diketso 2, Diketso 2, mme re tla nka temana ya—ya 30. Ho Diketso 2, mme enwa ke Moapostola Petrose ya boelang a bua. Diketso, kgaolo ya 2, mme le—le temana ya 30 eo ke e ngotseng fatshe mona:

Moo . . . Empa erekaha e ne e le moporofeta, mme a tseba hobane Modimo o mmaletse ka kano hore Kreste, ka nama, o tla tswa mofuteng wa hae, a be a dule teroneng ya hae;

Ka ho iponela hoo pele o boletse tsoho ya Kreste, a re moya wa hae o ke ke wa tlhelwa nqaleng ya bafu, le nama ya Hae ha ya ka ya bona ho bola (mmele wa Kreste).

⁵⁵ Moya wa Hae wa na wa theohela diheleng mme wa bolella meya, kapa disoule tse sa kang tsa baka mehleng ya mamello le matsatsing a Nowe. Moya wa Hae wa na wa theohela diheleng

mme A rerela meya, le ho tsoha ka letsatsi la boraro. Hoo ho Mangolong, ke Nnete.

140. Jwale, na ba bahlano ba barwetsana ba timetse?

⁵⁶ Ke lekanya hobane ba botsa potso, “barwetsana ba bahlano,” ba bahlano ba bohlale le ba bahlano ba mawatla. Jwale, ha o ne o ena le rona dithutong tsa ho qetela tsa Tshenolo, o fumana mono hore barwetsana bao, e—e barwetsana ba bahlano ba mawatla ha ba ka ba timela; empa ha ba dumellwa ho kena Selallong sa Lenyalo, ba mpa ba hloriswa mme ba bolaelwa tumelo, le ho tsoswa hape tsohong e akaretsang letsatsing la qetelo. Ke bona batho bao A kgethileng dinku ho dipodi ho bona, le a bona, ba ne ba eme pela Kahlolo.

⁵⁷ O re, “Be, Moena Branham, ana rona ha re eme teng, Kereke?” Tjhe, monghadi! Ha re eme pela Kahlolo.

⁵⁸ Rona jwale re eme pela kahlolo, Modimo o beile dibe tsa rona hodima Kreste, mme re . . . “Ya utlwang Lentswe la Ka” Mohal. Johanne 5:24 “mme a dumela ho Ya Nthomileng o na le Bophelo bo sa Feleng, mme a ke ke a tla Kahlolong empa o tlöhile lefung ho kena Bophelong.” Ha ho sa na kahlolo ho Kereke. E nkilwe Hlwibilong, mme e boela e kgutla ho ahlola batho ba sa kang ba amohela Moya o Halalelang. Na Paulose ha a re hanele ho isa e—e tseko lekgotleng, ho masetrata ya sa lokang, athe, “ana ha le tsebe hobane Bahalaedi ba tla ahlola lefatshe?” Re tla dula le Kreste mme re ahlole marena le baprista, le ho ahlola batho bana bao re ba reretseng le ho ba bolella ka kolobetsyo ya Moya o Halalelang mme ba hana ho O amohela. E nahaneng!

⁵⁹ Tjhe, ba ne ba sa timela, empa ba ke ke ba kena ho Monyaduwa. Ba tla kena tsohong ya bobedi, empa e seng ho Monyaduwa, mme ba ahlolwe kamoo ba ileng ba tshwara Lesedi leo ba le amohetseng. Jwale, karolo eo e tla itshetleha ho Kreste. Ha ba ka ba timela, leha ho le jwalo.

141. Moena Branham, ho 1 Bakorinthe—Bakorinthe, kgaolo ya 14, temana 34 le 35, ho thwe, “Basadi ba lona ba kgutse diphuthehong hobane ha ba dumellwa ho bua.” 35, “Hobane ho dihlong ha basadi ba bua ka kerekeng.” Jwale, ha mosadi ya moriri o mokgutshwane a bua—a bua ka dipuo ka—ka dikerekeng, ka kerekeng, na ke Moya wa—wa Moya o Halalelang o buang ka yena kapa na ke moywa bohata?

⁶⁰ Jwale, wena o . . . Mme ena ke potso e thata e tiile, mme nka e araba feela kamoo nka kgonang, le a bona. Jwale, nke ke ka ahlola, hobane ha ke a ka ka romelwa ho ahlola. Empa ke nahana hore ke hangata moo . . . Ke na le potso e nngwe kae-kae tlase mona e amanang le eo. Empa ha motho a bua ka dipuo, ba tlotsitswe ke Modimo. Le a bona? Mohlomong ba tswile taolong, hoo e ka ba nnete, mme mohlomong ba etsa ntho e sa lokang,

empa ne nke ke ka rata hore oo e ne e se Moya o Halalelang, hobane ne nke ke ka tseba. Le a bona?

⁶¹ Mme jwale ke hangata moo ntho ena...moo batho ba ahlolang ka phoso. Mme ke ntho e mpe ho e etsa. O re, “Kgele, o na le moriri o mokgutshwane, o apere mese ya kgutlela, oo—oo—oo ha se Moya o Halalelang o leng ho yena.” O se ke wa etsa hoo! O se ke ke wa etsa hoo, ha ho a loka. Ha o tsebe se ka pelong ya mosadi eo. Ha o tsebe letho ka yona. O a tseba hore Moya o Halalelang o ne o tla mo etsa hore a itshware hantlenyana, jwale, hono e ka ba nnete. Empa ke tla o bolella, bakeng sa ka le wena, ako lese Modimo ho ahcola seo, mme nna le wena re ke re rapelle motho eo Modimo a tle a ba bontshe Lesedi.

⁶² Ha se kgale mona ha monna a kopana le nna, ka thoko. Mme ke ena le moletsi wa piano ya na apere nthwana, e kgutshwane, mosana-peyan, mme o batla feela, ke a kgolwa, o se hantle feela. Mme mofumahatsana eo a ena le moriri o mokgutshwane, mme e sa le lesea Tseleng ena, mme a letsa piano. Mme monna a kopana le nna ka ntle kwana mme a ntabolatikoto, a re, “Mme o moreri wa mopentekosta, mme o dumelsetse mosadi eo ho dula hodimo mono! Moriri o mokgutshwane oo!” Le ho tswelapele jwaloka ntho e nngwe le e nngwe.

⁶³ “Be,” ka re, “ke kgolwa mosadi eo a na le moyo o motle ka ho yena. Ruri ha ke dumellane le seo, o a tseba, karolo ya mose hodimo mono, dikarolo tse pedi.”

⁶⁴ E nngwe ya tsona e tlase *mona* mme e nngwe e batla e le hodimo *mona*, ke hempe e kang eo ba e aparang. Mme ka baka leo e sesane haholo mme e bontsha seaparo sa kahare seo ba se tenneng ka mono. Ha ke nahane hore—hore hoo ho tshwanetse ho etswa. Ha ke—ke rate seo, ruri ha ke ho rate. Ke—ke nke ke ka bolella, mohlomong ba tlatsitswe ka Moya jwaloka mang kapa mang, ha ke tsebe; Modimo o tseba seo. Empa nke ke ka ahcola mosadi eo mme ka re o ya diheleng, ka tjhebo ya mahlo.

⁶⁵ Yena motho enwa ka kerekeng ya hae a ena le mofumahadi ya moriri o molelele mme a apara mese e melelele, mme a le mosito o lekanang ho lwantsha saga e hobang, mme a le lonya hona. Jwale, moriri o molelele le mese e melelele ha di o ise Lehodimong. Tjhe, monghadi! Ke Moya o ka ho wena o isang Lehodimong. Empa ha wena jwaloka Mokreste...

⁶⁶ Ka hona le tshwanelo ho hopola hore ha se hangata badisa ba buang ka dintho tseo mme batho ba tswelapele feela, ba nahana hore ho itoketse. Empa ruri modisa o lokela ho tabola ntho eo. Mme—mme—mme dikgaitse tsa kereke, dikgaitse tse nang le semelo se iphotlileng, di apara diaparo tsa bona ka hlweko, eka kgona e be mehlala e mosa, mme—mme ba ke ba itshware jwaloka bomme le jwaloka dikgaitse.

⁶⁷ Mme ke nahana hore mosadi eo e leng mme e boetse e le morapedi mme a ena le boitshwaro ba kgaitse o lokela ho ya ho

motho ya jwalo, ka mosa wa Moya, ho dula fatshe feela le ho qoqa le mofumahadi eo. Mme ha e le wa Modimo, Moya o Halalelang o tla utlwisia dintho tseo, mme o tla itlhophha. Empa ekare ha o mo ahlola kapele mme o mo leleka, o ka tshoha o utlwisa les ea le letjha leo le tswetsweng, bohloko. Le a bona? Ka baka leo ke—ke nke ke ka ahlola motho eo.

⁶⁸ Jwale, motho ya buang ka dipuo.

⁶⁹ Jwale, ke—ke tlameha ho bua ntho e batlang e hlolla mona, mme ha le sa dumelane le nna, ho lokile. Le a bona, hangata re ahlola dintho tsena ka phoso. Ha re lekeng kamehla ho nahana hantle ka motho ofe feela ya lekang ho etsa ho lokileng. Re ke re ba babatse ka bokgoni bohole ba rona. Oh, ba a leka. Ha re tsebe pelo ya bona, haese ha o ena le temoho ya moya. Mme ha ba le phoso, ha o na le . . . Bibe e itse, "Ha moena a sitwa, batho ba moya ba ke ba etele moena eo ka moya o mosa, le ntse le hlokomela hore le lona le se lekwe, mme le bone ha le ka ke la kgutlisetsa motho eo, le a bona, ho Modimo." Le se ke la re ha ba na moya o lokileng, hobane . . .

⁷⁰ Mamelang, jwale ke tla bua ntho e tla hle e le hlabe motsotsso, ka baka leo dulang le kgutsitse motsotsso feela. Moya o Halalelang o ka bua ka moikaketsi. Hantle haholo! Ke e bone e etswa, mme nka e paka ka Mangolo hore e lokile. Nka le pakela ka Mangolo hore matla a matemona a hapa meya eo mme a e sebedisa, ehlile, a nka dineo tseo mme a di sebedise. Nkile ka ema hantle . . . mme ka bona matemona a bua ka dipuo mme a di hhalosa. Mme ke bone baikaketsi ba nka Moya o Halalelang wa makgonthe mme ba bua ka wona. Ke ka hona o ke keng wa re ho bua ka dipuo ke bona feela bopaki ba Moya o Halalelang.

⁷¹ Jwale, nako e fetileng mohla ke ne ke qala ho kena Pentekosta, ke ne ke etele Mishawaka tabernakeleng ya Moena Rowe. Mono ba tshwere seboka, e le batho ba Lebitso la Jesu. Jwale, ke ne ke sa dumellane le batho ba Lebitso la Jesu, ha ho—ha ho . . . Ke baena ba ka, empa lebaka leo ke reng . . .

⁷² "Ho kolobeletsa *tshokoloho*, ka Lebitso la Jesu Kreste," ha ke dumele seo. Ha ke dumele hore metsi a o pholosa sebeng. Ke dumela hore Madi a Jesu Kreste ke tshokoloho. Empa batho ba Bonngwe ba kolobeletsa tshokoloho. Lebitso la Jesu, feela, "Ho kolobetswa ka Lebitso la Jesu, mme ba pholositswe, hobane o itse 'Bakang, mme le kolobetswe ka Lebitso la Jesu Kreste tshwarelong ya dibe tsa lona.'"

⁷³ Empa ho tleng pele ke hofe? Pako, maswabi a bomodimo a dibe tsa hao, le ho sokoloha. O nt oo kolobetswa ka Lebitso la Jesu Kreste, ho itoketse. O entse hona *hohle bakeng* sa tshwarelo ya dibe.

⁷⁴ Jwale, mme ka mono, e le batho ba dikete tse mmalwa. Mehleng eo ba ne ba ena le kgethollo ya mmala Leboya mona, kapa Borwa, mme ba lokela ho e tshwarela hodimo mona hoba

baena ba bangata ba mammala ba ne ba tla etela seboka sena. E ne e le P.A. ya W. le P.A. ya G...J.C. pele ho kopanwa. Mme ba le Mishawaka, mammala le makgowa, bohole mmoho, ba ke ke ba e tshwarela Borwa nakong eo. Be, ka bona banna ba babedi ba makgowa ba dutse setulong. Ke eso utlweli letho ka melaetsa ena pele bophelong ba ka. Mme mono banna ba babedi bana ba ne ba ema mme e mong a bue ka dipuo mme e mong a hhalose, le ho bolella batho hantle ka hara kopano se neng se le phoso ka bona, ho bolella batho seo ba se entseng. Ebe moo enwa a buang mme e mong a hhalose. Ka nahana, “Banna, ke theohetse mona hara mangelo!” Ke eso utlweli ntho e jwalo le ka mohla!

⁷⁵ Bosiu kaofela, tshimong ya koro, ka rapela. Hobane e sa le le bongwaneng, ke ne ke dumela hore dineo le dipitso ha ditliswe ke pako, ke ne ke bona dipono ka mehla. Mme hoseng ho hlahlamang ba nkopa ho bua, mme ka etsa. Batho ba bangata ba ile ba tla ho nna ka ntle ba mmemela dikopanong tsa bona, leha kwana ke ne ke le Momissionary Baptist. Kahoo ka—ka tswela pele mme ka e tlohela jwalo. Ka mora nakwana ka ka ka lakatsa ho teana le banna-mangelo! ba babedi bana. Ke eso utlweli letho . . .

⁷⁶ Melomo ya bona e ne e sweufala, le ho ema ho bua ka dipuo. Mme e mong a eme le ho re, “HO RIALO MORENA, ‘Jones mona, o entse hore ho *itseng*, maoba. Ha o potela ka ntlo o ile wa thola sepatjhe sa monna enwa, seo monna enwa a lahlehetsweng ke sona mona.’ HO RIALO MORENA, ‘Se kgutlise!’”

⁷⁷ “Modimo, nkgauhele, ke sena.”

⁷⁸ Le a bona, nnete, ho rialo feela, ho bolella batho hantle phatlatatsa, ka nahana, “Oh, kgidi, na hoo ha ho babatsehe!” Kahoo, yaba ke a nahana, “Ke Modimo enwa!”

⁷⁹ Be, yaba ke fumana e mong wa banna bao, mme ke sa bua le yena, ka rapela, “Modimo a nke ke fihlelwe ke ntho eo, e leng hore Ke eng.” Ke sa tsebe seo nka E bitsang sona, dipono, ke sa tsebe nka E bitsang. Mme eitse ha ntho eo hlaha ka pela ka, mme ke hula maikutlo a hae, ho nna ke qoqa le yena ho fihlela ke tshwasa moywa hae, jwalo feela ka ha mosadi a entse mono . . . Jesu a entse, mosadi sedibeng. Ka nna ka qoqa ho fihlela ke tshwasa moywa hae. Mme e ne e le Mokreste, wa sebele, mohalaledi wa makgonthe wa Modimo. Ka nahana, “Ho bokwe Lebitso la Morena!”

⁸⁰ Ka kopana—kopana le monna ya latelang a hlaha ka khona, e ka ba halofo ya hora hamorao, mme ka qoqa le yena. Mme ha nkile ka bua le moikaketsi, eo e ne e le e mong wa bona. Mosadi wa hae a le moriri o motshwana, mme a phela le ya moriri o mosehlana mme a na le bana ba babedi ka yena; mme leha ho le jwalo a bua ka Moya o tshwanang le oo monna enwa a buang ka wona, mme a hhalosa ka ho tshwana, hantle feela. Yaba moo ke tsebang.

⁸¹ Pele ke sokoloha, nkile ka fumana boiphihlelo ba ho kena diahelong tsa baloi le Maindia. Ke dihoba tsa batemona. Ho tshwara noha le ho ithathela ka yona, le ho tjhaya tantshe ya koro, le ho bua ka dipuo le ho di hhalosa, le ho bolela mnene e hara batho hantle. Le ho bona moloi a tshwara e—e pensele mme a e bea fatshe, le ho bona pensele eo e ema mme e ngole ka dipuo tse sa tsejweng, le ho e hhalosa le ho bolella batho se neng se etsahala mono. Ka hara kopano ya baloi!

⁸² Kahoo ka re, le a bona, “Ke kene hara matemona,” mme yaba ke tlohela ntho eo yohle ya iphetela.

⁸³ Kahoo ka tsatsi le leng mane Green’s Mill, ke ntse ke rapela hodimo mono lehaheng la ka, e ne se ka morero oo, mme ka tswa ka bea Bibebe ya ka fatshe. Ka... Ho le mongobo motsheo ka lehaheng mme ke batla lesedi la letsatsi, mme e le thapama, mme ka tswa ka bea Bibebe ya ka fatshe. Ke tla bala nakwana, ka ntle hodima sekoqo se batlang se rapaletse tlase leralleng. Mme ka bea feela Bibebe fatshe, mme ka qala ka bala. Mme moyo wa foka, mme E phetla kwana ho Baheberu kgaolo ya 6. Ka nahana, “Mohlomong Morena o batla ke bale hoo.” Ka e bala.

⁸⁴ “Rona ba kileng ba bonesetswa, ra fuwa kabelo Moyeng o Halalelang, ha re ka wa...ho intjhafaletsa pako. Pula e a hlahaha...lefatshe le bea ditholwana mme pula e rometswe ho di nosetsa, mme ditshehlo le meutlwa tse atametseng tahleho, pheletso ya tsona ke ho tjheswa.” Ntho e kang eo.

⁸⁵ Be, ka e bala mme ka nahana, “Be, ho bokwe Morena.” Ho phetla le leng, ka nahana, “Be, ke tla bala kae-kae mona nqa e nngwe.” Ho e bea fatshe jwalo, ka pikitla mahlo a ka, moyo wa boela wa e phetla ho Baheberu 6. Be, hoo ha etsahala makgetlo a mararo kapa a mane, a ka bang mararo, le hona. Ka nahana, “Ha ke bone ntho e phoso mono. Ho na le eng mono?”

⁸⁶ E reng feela ke, le ka... Le e badile ha ngata, Baheberu 6, “Meutlwa le ditshehlo. Pula e nela lefatshe ho le nosetsa, ho le apesa, le a bona, bakeng la ditholwana tsa lona. Empa meutlwa le ditshehlo tse atametseng tahleho, pheletso ya tsona ke ho tjheswa, ho bokellwa le ho tjheswa.”

⁸⁷ Ke sa fumane letho mono. Ho nahana, “Be, meutlwa le ditshehlo tse tla tjheswa, Modimo o isa Koro ya Hae modikong, mme ebe ke phetho.” Ho re, “Ha ke bone letho mono.”

⁸⁸ Ke ne ke dutse mono, ke shebile ntle jwalo, mme pono ya hlaha ka pela ka. Mme ka bona lefatshe le dikoloha ka mokgwa oo, mme lohole le phethotswe le loketse ho jalwa. Mme monna ya apereng kobo e tshweu, hloho e kobotetse mokotleng wa ho fepa, kapa mokotleng wa peo, ke rialo, a tsamaya jwalo. Mme ha ke tsebe le sa hopola ho hasanya ha mehla ya kgale na, kamoo o... ke ne ke bone ntate a e etsa jwalo. Ho e hasa ka matsoho a hae jwalo, mme di wele mobung feela, dipeo tseo jwalo. Be, monna

enwa a jala dipeo jwalo. Mme hang hoba a ikele, koro ya hlaha ka mora hae.

⁸⁹ Be, hang hoba a dikelle ka kobamo ya lefatshe, ka bona ho nyoloha ntho e ntsho, eka kgwedi e ntsho. Mme ka tadima, mme ya atamela, e ne e le—e le monna, botsho bo opaneng, a apere botsho. O ne a thella, a thalatsa *tjena*. Mme a nkile mokotla wa peo, feela, ka hare ka mono, a kentse mahola. Mme a a jala hara koro ena *jwalo*, a a lahlele lehlakoreng le leng pele e ntoo ba ka ho le leng. Mme ka mora hae ha hlaha mahola, dihlabahlabane, meutlwa, ditshehlo, le ntho yohle.

⁹⁰ Be, ka nahana, “Ho a swabisa hore monna eo a etse ntho e jwalo.” Ponong, ke sa e nahane e dumelanna le Mangolo, le a bona. Mme ka re, “Monna eo o jala mahola ao tshimong ya monna yane ya koro.”

⁹¹ Ha ntoo tjhesa haholo. Koronyana ya kebisa hloho ya yona mme ya re “huh, huh, huh” jwalo, e fehelwa tjena e batla ho phefumoloha. Leholanyana la kebisa hloho ya lona, “huh, huh, huh,” le fehelwa le batla metsi, le lona. E mong le e mong a rapella pula.

⁹² Ka mora nakwana . . . Leru le leholo la seaduma la nyoloha mme la nesa pula hohle, mme ha le etsa, pula ya otlana hodima lefatshe. Mme koronyana ya qala ya qhomela hodimo-le-tlase, e howeletsa, “Alleluia! Ho bokwe Morena! Alleluia! Ho bokwe Morena!” Le maholanyana a howeletsa, “Ho bokwe Morena,” la ema hantle tswe, bophelo ba kena leholeng jwalo feela le ka ho koro.

⁹³ Mme yaba Lengolo le a fihla, “Pula e nesetsa ba lokileng le bakgopo.” Ka e tshwara mono. Le a bona?

⁹⁴ Hona, motho ha a dutse ka hara phutheho, moyo o ka tsholohela hodima motho eo, mme leha kwana o tseba hore ba fosahetse mme ha ba phele bophelo bo nepahetseng, o hlokomele seo o se buang ka moyo oo, e ka ba Moya o Halalelang. O se ke wa ahlola e—e moyo ka motho. Motho a ka fosahala empa, jwale, na Bibele ha e re, “Pula e nela ba lokileng le bakgopo”? Na Jesu ha a re, mohla tshimo e ne e jalwa, “Di tloheleng tsohle di hole mmoho, mofoka le koro, mmoho. Le se leke la fothola mofoka. Le se leke ho o ahlola, di tloheleng feela di hole mmoho. Mme mohlang oo mangeloai a tla rongwa mme a tla nka mofoka wohle a o tjhese, mme Koro e bokellwe modikong”? Empa le tla ba tseba ka ditholwana tsa bona. O ka itsebela pelong ya hao. Se phetse ho nna o leka ho sebetsana le motho eo.

⁹⁵ O se ke wa re mosadi enwa, ha a apere ka mokgwa o nyedisehang kapa . . . Kana le ne le baleha jwang? “Ha re re Moya o Halalelang o etela . . .” Ha re boneng. Tjhe, ke tshwere le phoso mona, ka mokgwa o itseng. Oh, ke lena, e.

Basadi ba buang ka dipuo. Jwale, ha mosadi ya moriri o mokgutshwane a bua ka dipuo ka kerekeng, ke moyo . . . Ha re

boneng. Ana ke Moya wa Moya o Halalelang o buang ka yena kapa na ke moya wa bohata?

⁹⁶ Le a bona, nke ke ka bua letho. Mme ha o nahana hore mosadi ha a hlomphehe ka ho ba le moriri o mokgutshwane... (ke kgolwa e ne e le yona temana eo)...ee, “moriri o mokgutshwane,” hobaneng wena, moena, ha o le monna ya nyetseng mme enwa e le mosadi ya nyetsweng, hobaneng—hobaneng o sa nke mosadi wa hao kapa wa etsa hore mosadi wa hao a qoqe le mofumahatsana enwa ka mosa? Ha re dumeleng hore o na le Moya o Halalelang. Ha a le kerekeng ena, ke—ke tla dumela hore o na le wona. Mme ka hona e re feela, mohlomong ke...

⁹⁷ Na le ne le tseba, hore hang ka nako, re ka hlahloba mme ra iphumana re tshoha re ena le ntho e phoso, le rona. Le a tseba, seo—seo ke setshwantsho. Ka hona motho e mong a ka tshwanela ho re bolella ho hong. Batho ba nnile ba mpolella dintho tse ngata tse phoso, tseo ke beng ke di etsa ka phoso, ke ananela hoo.

⁹⁸ Empa jwale a re re . . . ha re dumeleng hore leha e ka ba eng, ha re dumeleng sena, ha mosadi e se Mokreste ka nepo, ha a maneha ntho feela, Modimo o tla mo ahlolela hona. Ke hantle. Empa . . . Mme ha a apere ka ho nyediseha, mme a etsa dintho tse sa lokang, Modimo o tla hlakomela seo. Empa ha re dumeleng hore Moya o hodima mosadi eo ke Moya o Halalelang. Le a bona, hoba ha re tsebe.

⁹⁹ Jwale, ha kwahollo ya moya o halalelang oo e hlahisa ntho e nngwe, anathema ho Kreste . . . “Ha ho motho ya buang ka Moya ya ka bitsang Kreste anathema.” Ha mosadi eo a fela a bua ka dipuo mme kwahollo e hlhang e re “Kreste ke anathema,” le tseba ke hona hobane moya o ditshila o ahile mosading eo. Empa ha feela o boka mme o ahisa Kreste, le dumele Moya oo ke hona. Le a bona? Amen. Ke tshepa e sa tlo ferekanya. Ke tshepa e tla e kgantsha haholwanyane, le hona.

142. Duteronoma, kgaolo ya 23, le temana ya 2, ana ha e rute hore motho ya leng ka ntle ho lenyalo a ke ke a bolokeha? E re “Modimo o tla otla bana ka bokgopo ba batswadi ba bona ho isa molokong wa boraro le wa bone.” Hhalosa se bolelwang ke taba ena.

¹⁰⁰ Ho lokile. Bofebe e ne e le ntho e nyarosang ha kana mehleng ya Bibebe hoo ha monna a ne a fumana ngwana ka mosadi eo e seng mohatsae, ngwana eo, bana ba bana ba bana ba hae, melokong e mene, dilemo tse makgolo a mane le ho hong, ba ne ba ke ke ba kena le phuthehong ya Morena, hoba madi a dipoho le dipodi le dithole a na a sa lekana ho tlosa sebe. A kgonne feela ho hlala kapa a kgonne feela ho kwahela sebe, a ke ke a hlakola sebe. Le a bona? Ha a ka a kgonna ho hlakola sebe, a kgonne feela ho kwahela sebe. Bofebe ke ntho e nyarosang!

¹⁰¹ Mosadi, lehakwe le theko e thata, leo Modimo a mmeileng lona ho ba mme, o ile a mo tshepela bomme, ha a ka tswala ngwana ka monna e mong eo e seng monna wa hae, thohako e ne e dula hodima ngwana eo, le bana ba hae, le bana ba hae, le bana ba hae, ho isa melokong e meraro le e mene. Ekasitana le hangata ntho tse kang mokaola, le—le bofou le dintho di ne di wela batho. E, e ne e le ntho e nyarosang, e nyarosang ha mosadi a fumana lesea ka thoko ho lenyalo le halalelang. Jwale, e seng mehleng eo feela, empa le jwale e sa le ntho e nyarosang, ruri ke yona, ka mehla.

143. Na Ezekiele 38 le 39 di tla hlaha pele ho Tlhwbibolo?

¹⁰² Jwale ha le ka elellwa, Ezekiele 38 le 39 e bua ka Gogo le Magogo, e leng Rashia, naha ya leboya. Jwale, ha ke re taba ena e lokile, empa e le kamoo ke e rutang kateng, hore, e hlaha ka mora Tlhwbibilo, ka mora hoba Kereke e nyollelwé hodimo. Mme Modimo o sebetsana le Gogo le Magogo mohla ba ne ba theohela mono ka pela Iseraele. Mme ke kgolwa hoo ho tla etsahala ka mora Tlhwbibilo. Jwale, hoo ha ho e etse jwalo, le a bona. Empa e le ho latela mokgwá wa ka wa ho e ruta. Ke lekanya e ne e le seo ba batlileng ho se tseba, hore mohopolo wa ka e ne e le ofe.

144. Morena o re boleletse ka boporofeto ho pakela ba bang ka dintho tseo re di utlwileng le ho di bona mona, jwaloka ho atamela ha ho Kgutla, kolobetso ka Lebitso, Lebitsong la Jesu, le ka dintho tse jwalo. Re boleletse dintho tsena ho ba bang bao e kang ke Bakreste, empa ha ba bonahale ba dumela. O nahana hore ho tla etsahalang ka batho bao? Na ba tla kena Tlhwbibilong?

¹⁰³ Jwale, ke thabetse ha o e buile jwalo, “O nahanaang?” Etswe e ke ke ya lokiswa ke hoba ke e nahana. Ke dumela ho se motho ya ka tsamayang Leseding la Modimo pele Modimo a mo senolela Lona. Mme ha ke dumele hore motho mang le mang ya . . . Dintho tsena tsohle tse patilweng di patetswe batho, mme ha ho motho ya ka di bonang ha Modimo a sa di senole, mme ke dumela kahobane esale ho le jwalo ka Bibeleng.

¹⁰⁴ Na Jesu ha a re, “Le na le mahlo mme ha le bone, mme le na le ditsebe mme ha le utlwé”?

¹⁰⁵ Mme leha ho le jwalo ho Mattheu, ke a kgolwa ke kgaolo ya 8 kapa ya 12, e itse “Leha Jesu a ne a entse mehlolo e mengata hakaalo hara bona, empa ha ba ka ba dumela. Hobane Isaia o itse, boporofeta bo itse ‘Ba na le mahlo mme ha ba bone, le ditsebe mme ha ba utlwé.’” Le a bona?

¹⁰⁶ Mme Jesu o itse, “Ha ho motho ya ka tläng ho Nna a sa hulwe ke Ntate, mme bohole bao Ntate a Nneileng bona ba tla tla ho Nna.” Ke phetho, le a bona.

¹⁰⁷ Jwale, le—le jere boikarabelo ba ho jala Lesedi, ha le a jara boikarabelo ba hore ba amohele Lesedi. Le jere boikarabelo ba ba isetsa Lona, empa ha le a jara boikarabelo hore ba arabela

jwang. Mme ka hona ha Modimo a fela a ba kenya, ho tla itshetleha ho Yena. Ha ba sa apara diaparo, le dintho tse jwalo, mme ba sa... Empa ba... Hopolang, ba ke ke ba Le bona pele Modimo a ba senolela Lona.

145. Moena Branham, ho Daniele kgaolo ya 11, temana ya 31, e ruta ka letsatsi... ho fediswa ha sehlabelo sa ka mehla, le manyala a bofediso. Na o ka hhalosa hore dintho tsee ke ding?

¹⁰⁸ Oh, motho enwa o tekenne lebitso la hae mona. Ke sona sehloho sa ka Sontaha se tlang, mme hoo ho kgema le—le Diveke tse Mashome a Supileng tsa Daniele. Empa... Mme nka bua tjena ho wena, moena wa ka ya kgabane ya ngotseng taba ena mona, e leng motswalle wa rona ya ratwang ke bohle. E, “manyala a bofediso,” Jesu, ho Mattheu 24, o buile ka yona. Manyala (a bolelang ditshila) a bofediso, manyala e ne e le Moslem Mosque of Omar o ahilweng ditsheng tssa tempele hona moo Nqalo e Halalelang e neng e eme teng.

¹⁰⁹ Ka A.D. 96, Titase o ne a kene mme a hapa Jerusalema mme a tjhesa tempele, mme ba aha Mosque of Omar (borapedi ba Mohammed) hantle ditsheng tsa tempele, mme o sa eme le kajeno wa bokajeno. Mme o tla ema mono ho fihlela Modimo a kgutlela ho Bajuda. “Mme manyala (eo ke Mosque ya Omar) a bofediso ba Nqalo e Halalelang,” a eme Nqalang e Halalelang, le a bona.

¹¹⁰ Jesu o buile ka wona, ho re, mme ka hara masakana, “(ya balang a lemohe).” Le a bona? Ka baka leo, O badile matsatsi a itseng ho tloha mohlang oo ho fihlela e... ka mora Kgosana le matsatsi a makana, le dintho tse jwalo, etswe re tla kena ho yona Sontaha se tlang. Mme ke tla leka jwalo, ka bokgoni ba tsebo ya ka yohle, ho le kenyetsa taba eo Sontaha se tlang. Empa manyala ao ke Mosque of Omar o emeng sebakeng sa tempele, ho re, “E tla re ha le bona manyala a bofediso, a boletseng ke moporofeta Daniele, a eme Nqalang e Halalelang.” Le a bona, a eme moo tempele e neng e eme teng (Nqalo e Halalelang), Mosque of Omar.

146. Moena Branham, ha se maikutlo a hao hore motho e mong le e mong ya ipolelang e le Mokreste o lokela ho lefa karolo ya hae ya leshome, hore ba lefe karolo ya bona ya leshome tlung ya Morena ya polokelo? Ako ntshe Lengolo la potso ena hle.

¹¹¹ Ho lokile, ha le ka... Hoo ho nepahetse, hore Bibele e itse ho Malakia, kgaolo ya 4, “Na motho a ka qhekanyetsa Modimo? Mme lona le re, ‘Re O qhekanyetsa kae?’ Ka karolo ya leshome le seabong. Tlisang ka tlung ya Ka ya polokelo karolo yohle ya leshome le seabo, le Nteke ke hona,” ho rialo Morena, “hore Nke ke ka le bulela dikgoro tsa Lehodimo, le ho tshollela hlohonolofatso eo ho ke keng ha eba le sebaka sa ho e amohela.”

¹¹² Eo ke phephetso ho motho mang kapa mang! Mme hola ke ena le nako, mme ke ne ke sa tlo tshwarana le Lengolwana leo ke lakatsang ho kena ho lona metsotsong e ka bang leshome e latelang, be nka rata ho le pakela ka moo ekasita le mohla ke ne ke lapile, mme mme wa ka le bao ba ne ba lapile, le ntate wa ka a kula, empa ka ntsha karolo yaka ya leshome pele mme ka e ntshetsa Modimo, mme le lokela ho bona se etsahetseng. Ha ke eso bone bophelong ba ka, moo monna ofe kapa mosadi, hore ha o etsa dolara e le nngwe feela ka veke, ya ka tlisang disente tse leshome tsa tjhelete eo le ho e kenya ka tlung ya hao ya polokelo, kapa kereke moo o kenang teng, ha Modimo a fela a sa hlohonolofatse hoo o mpitse moikaketsi. E, monghadi. Eo ke phephetso ho motho ofe feela. Mme Mokreste e mong le e mong... Hoo ho amana le potso ena e nngwe. Mokreste e mong le e mong o lokela ho lefa karolo ya leshome! Ke hantle. E lokela ho etswa.

Ho lokile, jwale:

147. Ha motho kapa batho ba buang ka dipuo tse sa tsejweng ka modumo o lekanang wa kodu nako le nako, e le ntho e lekanang, empa kwahollo ya mofetoledi e fapane nako le nako, na e ka be e le Moya o Halalelang oo?

Jwale e reng ke boeile ke e bale:

Ha motho kapa batho ba bua ka dipuo tse sa tsejweng ka modumo o lekanang wa kodu (ka mantswa a mang, ho bua ntho e tshwanang jwaloka lentswe le itseng ka ho iphetapheta le ho iphetapheta) **nako le nako, le ntho e tshwanang nako le nako, empa kwahollo ya mofetoledi e fapane nako le nako, na e ka be e le Moya o Halalelang oo?**

¹¹³ Jwale, eo ehlile e finne lefito, empa e reng ke tjhabise lesedi le seng le kae mona ha nka kgona. Mme ke title hore le tla utlwisa hore e mpa e le Moena Branham ya lekang ho sebetsa ka bokgomi bohole ba tsebo ya hae, empa e reng ke hlahise boiphihlelo ba ka ba ho sebetsana le dintho tsa moyo. Mme ke ananela tshepo ya lona ho mpotsa dipotso tse tjena. Hola le sa ntshope, le ka be le sa mpotse dintho tse jwalo. Ke dumela hore Mokreste a ke ke a botsa dipotso ho hlahisa kgang, ke dumela hore ba leka ho fumana seo e leng Nneta. Le a bona? Mme nka araba, mme ha eba... Mme ke tla e araba, mme ha ke fela ke itlhakisitse “ke ka bokgomi ba tsebo yaka yohle,” mme ha moyo o ka ho wena o bopa, hoo ho bontsha e se Moya o Halalelang ka mono. Le a bona? Kahoo Moya o Halalelang ha o bope, o ye o lokiswe ke Lentswe nako le nako, mme o mamella tokiso.

¹¹⁴ Jwale ha nke ke bue taba ena, hore ke... Tabeng ena, hopolang, Modimo ke moahlodi wa ka. Nna, enwa ke William Branham, nke ke ka rialo. Empa ho latela boiphihlelo boo ke iponetseng bona bona tla ya dikopano tse jwalo, ke dumela hore motho ya buang ntho e le nngwe a e pheta nako

le nako, ka modumo o lekanang wa kodu, o bua ka dipuo a tiile. Ke etsa jwalo, ke a dumela, ka Moya ba bua ka dipuo, haeba e le Bakreste. Ba bua ka dipuo, ha ho pelaelo. Empa ke dumela hore o fumana bophahamo bo fosahetseng ba kwahollo.

¹¹⁵ Jwale, ha ngata, batho...ha ke—ke...Ke a tseba le bomphato ba kereke feela mona, ke nahana jwalo, bosiusing bona, le hona, mohlomong. Ha ho jwalo, Moena Neville, e ka ba phetho ba tlang? Kahoo ha baeti ba le teng mona mme le fapanana le sena, ke leka ho bua le kereke ya ka ka sebele, le a bona.

¹¹⁶ Jwale, jwaloka ntata lona Evangeling, jwaloka modisa wa lona—wa lona, ke rata hore hamorao, mohla meya ya lona le dineo di qalang di phetheha...Ha le di bona di fofa di hlepha mme di...le mpe le hlokomele—hlokomela motho eo he, le mpe le e tlohele e ikele hoba Moya wa Modimo ha o yo ka ho bona. Empa ha ba le mosa le bonolo mme ba ikokobetsa mme ba itlhophha, le ntho ka nngwe, oo ke Moya wa Modimo. Mme ha—ha motho e mong a tswa taolong mme modisa a lokela ho mo kgalemela, mme moya oo o phatloha, e tla be e se Moya wa Modimo. Ka mehla Moya wa Modimo o tla ema, o tla Lentsweng. Le a bona? O ela Lentswe leo hloko ka dinako tsohle.

¹¹⁷ Jwale, empa jwale ha ke leke ho—ho—ho bokotsa kapa ho hlokola, ke mpa ke leka ho etsa ka nneta. Jwale, motho ya buang ka dipuo, mme e mong a ema le ho toloka dipuo. Jwale le mamele ka hloko. (Mme ke nahana taba ena e a hatiswa. Ha ke re?) Kwahollong ya dipuo...Jwale, ke tla lokela ho tshwanara le thuto e itseng tabeng ena. Kwahollong ya dipuo, batho ba bangata ba toloka dipuo ka tlahiso e feteletsang ya bona ha ba ikutlwah ho rialo. Ha se ho photolelo eo.

¹¹⁸ Kwahollo ke ha ba bua ka leleme le sa tsejweng, o ba utlwa ka Senyesemane, le ho pheta feela seo ba se buang. Empa ntho...ha motho enwa a bua ka kerekeng ya lona...Ha ke nahane re na le yona ka hara ena. Ha e etsa jwalo, ha ke eso e utlwe.

¹¹⁹ Empa motho ya emang feela ho bua lentswe la hore-ho-itseng, ho pheta le ho pheta, kapa modumo o itseng wa kodu e lekanang e mathang e theoha hantle, ho theoha hantle, ho theoha hantle, ho theoha hantle...

¹²⁰ Ke a le bolella, ha ke kgolwe Junie Jackson a le teng mona bosiu bona. O teng? Ha ke nahane o teng. Empa esale ke hlollwa ke Junior Jackson le ho bua ha hae ka dipuo, le Moena Higginbotham, le bongata ba lona batho ba mona, kamoo le yeng le bone phetoho eo ya kodu kwahollong. Le a bona? Jwale—jwale hoo ho itoketse. Jwale, ha ke...Ha ke faphe kereke ya ka. Tjhe, monghadi. Hola kereke ya ka e hloka tokiso, ke—ke tla ema mona le ho sebeletsa Mmoloki wa ka ka bokgoni ba tsebo yaka yohle, ke hantle, leha e ka thonkga kapa ho se jwalo. Ke—ke ntata lona Evangeling, le a bona, mme ke batla...Ha le batle moyo o bolotsana, le batla moyo o lokileng. Le—le ha le...

¹²¹ Horeng le ka nka—nka phapanyetso athe mahodimo wohle a pentekosta a tletse ntho ya sebele? Hobaneng le ka ja moqomong wa matlakala athe tafole e ntle ke ena, e kgolo, e hlwekileng e tekilweng kgoho le maqebekwana le ntho yohle? Le a bona? Re ka hla ra etsa jwalo hobaneng? Le a bona? A re nkeng ntho ya sebele, ke seo re se batlang, ntho ya sebele, ya makgonthe.

¹²² Jwale, ke a kgolwa, polelong ena e entsweng mona, ho phetha ntho e tshwanang, ke dumela hore polelong eo ba nepile ka bobedi, empa ha ke dumele hore toloko e toloka puo ya motho eo. Ha ke dumele seo. Ke dumela hore Moya o teng mme toloko e a porofeta. Ke dumela hore ke moporofeti bakeng sa toloko ha eba a sa utlwé kodu ka ya hae pu- . . . “Ho ya kang ha re utlwa motho e mong le e mong ka puo ya rona eo re tswaletseng ho yona?” Le a bona, o lokela ho utlwa ka ho tshwana, o lokela ho e utlwa ka Senyesemane. Ha eba . . .

¹²³ Mona, *toloko* ke ena. Jwale, ke a ema, mme ke—ke tseba mantswe a mabedi feela kapa a mararo ka e—ka e—ka puo e fapaneng, ao ke a tsebang. Jwale ke mpa ke nka hona ka nama, e seng ka moyo jwale. Jwale ke tlilo re, “Baie, baie bly. Ke . . . Ekke wil Afrikaans sprekken.” Jwale, mona ke belaela ho ena le motho ya tsebang seo ke se buileng. Ee, moena, ke itseng? [Moena ka phuthehong o re, “O itse o ka bua Afrikaanse”—Mong.] Afrikaanse, “Baie, baie bly,” “Ke thabile haholo, holo.” “Ke mona ho bua Afrikaanse,” le a bona, “Afrikaans sprekken.” Le a bona? “Ke mona ho bua Afrikaanse.”

¹²⁴ Jwale, o entseng? O . . . Ke ne ke bua Afrikaanse empa o nkutlwile ka Senyesemane. Na ho jwalo? Hobane o tseba Afrikaanse. Jwale, ha o bua . . . ha ke eme mona kapa ke bua . . . ho rera, mme Moena Neville a fetolela puong e nngwe ya batho, o bua ka puo ya bona seo a nkutlwang ke se bua; o tseba seo ke se buang hobane o tseba puo yaka.

¹²⁵ Mme ha o bua ka leleme le sa tsejweng, ho toloka, o utlwa ka puo eo o tswaletseng ho yona, hobane e le wona feela oo o ka tolokang seo ba se buang, hobane Moya o Halalelang o tolokotse yona mme o mpa o buella Moya o Halalelang.

¹²⁶ Empa ha Moya o Halalelang o le teng ho hlohonolofatsa motho enwa wa batho, mme ba eme . . . Jwaloka moena wa kgale ya kgabane, ya iketseng, o Kganyeng bosiusing bona, ruri ke a dumela. Moya o ratehang ka ho fetisa oo ke . . . Moena Ryan wa kgale, re mo tsebile bohle. O ne a tlwaetse ho ema mono seterateng . . . (Mme Modimo, ntshwarele, ha se ho thunthetsa borapedi . . . ke a tseba ke . . . Ho nyefola Moya o Halalelang ha ho tshwarelwé.) Empa Moena Ryan o ne a tlwaetse ho bua lentswe le le leng a le pheta le ho le pheta nako yohle, ntho e amanang le “seekem le seekem le seekem,” kapa ntho e kang eo. O ne a tlwaetse nka . . . Kgele, motho e mong a re, “O nahana hore ke a Modimo?”

¹²⁷ Ka re, “Ehlile, ke a Modimo! Ehlile, ke dumela ke a Modimo.” Empa o ne a bua ka dipuo, empa nke ke ka bolela seo a se buang hobane ha ke tsebe. Empa, mme Moya o ne o le teng mono.

¹²⁸ Kahoo ha boteng ba Moya bo le teng mono, mme motho enwa a bua lenseswe le le leng feela, ho le pheta le ho pheta le ho pheta, mme e mong enwa a qhomela hodimo mme a leka ho kwaholla, athe ha a tsebe seo a se buang. Ha motho enwa a sa kwaholle, o a porofeta; moya wa boporfeta o dutse hodima hae mme o a porofeta, ha a kwaholle.

¹²⁹ Ka baka leo, Mokreste ya ratwang, wena ya itseng, “Na oo e ka be e le Moya o Halalelang?” E ka ba Moya o Halalelang o sebedisang diofisi tse pedi. E nngwe, ho hlohonolofatsa moya ka ho bua ka dipuo; le e nngwe, ho porofeta, e seng ho tlameha ho toloka seo a se buang. Empa leha ho le jwalo o e buile. Moya o Halalelang o theohetse hodima hae ka boporfeta ka yona nako eo enwa a neng a bua ka dipuo, mme a nahana hore e ne le hhaloso, hoo ho etsa phapang efe? Ke Moya wa Modimo o fang kereke molaetsa. Empa *kwhollo*, e lokela ho utlwisia ka Senyesemane le ho boela e pheta ka nepahalo seo motho a se buileng, ke eo neo ya ho fetolela.

148. Ha ho ena le—ha melaetsa e meraro e se e tswile ka dipuo tse sa tsejweng kopanong e le nngwe, na ho ka boela ha tswa melaetsa e meng moleng wa thapelo mme e nne e dumellane le taolo ya moya ya kopano?

¹³⁰ Kgele, ehlile. Ke hantle. Ruri. Ke tseba moo o yang teng. Paulose ke eo, o itse, “E ka re ha ba . . . O porofete mme o bue ka dipuo,” ntho e kang eo, Paulose o ne a bua ka yona . . .

¹³¹ Hamoraonyana, mohla lona bohole . . . Moena Neville, ha le batla kaofela jwale, batho bana ba nang le dineo tsena tsa moya . . . Jwale, ha le ka tshepa kutlwisiso yaka ya Lengolo, ke tla theohela kopanong nna le lona feela batho ba nang le dineo tsena, le lona feela kaofela, re tle re dule mmoho . . . Mme ha le utlwa . . . Mme o ele hloko, Moena Neville, mme o bone ka kerekeng, hore ke Modimo le Modimo o tsamayang hara bona, ke seo re se batlang, empa re batla ho e bea taolong e tle e hlohonolofatse kereke le ho etsa ntho e nngwe. Ke . . . Modimo ha se . . . Ke a tseba, mme ke tseba Mangolo, hore ho etsweng. Mme ke seo re batlang ho se etsa.

¹³² Jwale, motho enwa mona, ke a tseba hore ho bua ka dipuo, e ka kgona e be ka mekgahlelo ya pedi, ya pedi, kapa e sa feteng boraro. Ka nepo, empa ha le ka lemoha mona, hola e ne e le . . .

¹³³ Jwalo feela ka ha motho e mong a re etseditse hodimo mono . . . Jwaloka ha Moena Sothmann a ile a ema mme a ntsha molaetsa ka boporfeta kapa ho bua ka dipuo. Kwahollo ya dipuo ke boporfeta, le a bona, moya wa boporfeta. Jwale, ha o ipuela feela ka dipuo tse sa tsejweng, ya fetolang a le siyo,

motho eo o hlohonolofaditswe ke Moya, empa ha a utlwise kereke bohloko ka letho.

¹³⁴ Jwale, seo Paulose a na leka ho se fihlela ke sena, “Ha le sebedisetsa tshebeletso yohle ho bua ka dipuo, le a bona, mme ya sa rutehang a re, ‘Ebe—ebe hona hohle keng, le hona?’” Le a bona, ha ba e tshware haese ha phetolo e le teng. Mme ho ke ho be le . . . ho be le o le mong, e mebedi, melaetsa e ka bang meraro ka hara tshebeletso.

¹³⁵ Jwale, motho enwa mona o re, “Moleng wa thapelo teng ho ka thweng?” Motho e mong moleng wa thapelo o tshwanetse a ba a . . . Mohlomong, Moena Neville, kapa kerekeng e nngwe kapa moo e tswang teng, e ka ba kgabareng ya mola wa thapelo monna enwa . . . kapa dikopanong tsa phodiso ya Kgalalelo, mohlomong e le kopanong ya Moena Roberts, kopanong ya Moena Allen, kapa e mong, kopanong yaka kapa motho e mong o sele, ha ke tsebe. Empa, e ka bang eng, seo Paulose a buang ka sona ke molaetsa o yang ka ntle mono phuthehong, “E ke ebe ka ba bararo feela,” hobane molaetsa wa Modimo o bua molaetsa ho leka ho o fetisetsa phuthehong. Empa ha motho a le moleng wa thapelo, o porofetela motho a le mong, e seng bohole. Ha ho fela ho le jwalo, e kabeba e sa le ke tswile taolong meleng yaka yohle ya thapelo, le a bona, hodima e le mashome a mararo kapa mashome a mane a bona ka bosiu? Le a bona, ha o fela o porofetela motho a le mong.

¹³⁶ Empa ho porofeta ha monna enwa ho lebisitswe mmeleng wohle, e ke e be melaetsa e mebedi kapa e meraro e ntoo kgutsa. Leha Moya o Halalelang o ka batla ho tswelapele ho bua, empa le ke le kgutse motsotsotso, le nee Lentswe monyetla ho tswa. Le a bona? Mme ebile, hantle-ntle, puo e lokela ho hlaha pele kapa ka mora Lentswe, ha ho letho le lokelang ho sitisa Lentswe ha Le tswa. Empa, leha ho le jwalo, re tla bea seo taolong hamorao mohla meya le dineo di qalang di fihlela phetheho.

¹³⁷ Jwale re bua ka—ka boholokolosi ba Kereke ya pentekosta, ke bolela Kereke ya makgonthe ya pentekosta. Mme re motlotlo ha e le moo Modimo a sa phela mme a busa le ho bua le rona.

¹³⁸ Jwale, empa ha e le, ho tea mohlala, ha kgaitsetsi mona a ka re tlisetsa molaetsa ka dipuo kapa boporfeta, mme mofumahadi ya pela hae a tlisa molaetsa ka dipuo kapa ka boporfeta, mme mofumahadi ya pela hae kapa motho e mong morao mane, motho e mong a tlisa molaetsa kapa boporfeta, kapa dipuo. Ha ho pelaelo bohole ba batla ba bua ka ntho e le nngwe, ha Modimo a fela a potlakile, ho leka ho fetisa ho hong, ho bitsa mang-mang ka kerekeng ho etsa hore ho itseng, jwale, kapa ntho e itseng eo A batlang hore e etswe.

¹³⁹ Jwale ka hona, ho tea mohlala, mola wa thapelo o se o theilwe, mme Moena Neville kapa nna kapa moruti ofe feela o theohela ho mang-mang enwa, mono ha se ho mmele, ke ho

mang-mang enwa. Mme Moya wa Modimo o theohela hodima hae ho bolella mang-mang enwa taba, a ke a mmolelle, hobane ha a bue le phutheho. O bua le mang-mang enwa, e seng phutheho, kahoo ho itoketse.

- 149. Ho lokile, Moena Branham ya Ratehang, ke kgafetsa Morena a mpontsha dintho ditorong. O mpontshitse dintho tse amanang le mora wa ka ya sesoleng sa metsi, tseo mora wa ka a mpolelletseng e le “makunutu.” O mpontshitse mafu a batho le makunutu a dipelo tsa batho. Na ena ke neo e tswang ho Modimo? Ha A mpontsha ditorong dipelo le dikelello tsa batho, ntho yohle e ye e hlahe jwaloka ha toro e mpontsha.**

¹⁴⁰ Kgele, e, moena wa ka kapa kgaitsemi, o ka bang mang. Morena a o hlohonolofatse. Ke hore, ho latela mohopolo wa ka, ke neo ya Modimo. Ke neo ya Modimo. Ha o tsebe hobane Bibele e bua ka ditoro? Josefa, kamoo a kileng a lora ditoro kateng mme a fetola, le kamoo ba bang ba kileng balora ditoro. Dintho tseo ke tsa Modimo. Jwale, ha e fela e le ya Modimo, e tla nepa ka mehla, e tla etsahala kamoo A e buileng ka mehla.

¹⁴¹ Mme jwale o se ke... Ha o qala o ikakasa ka yona, e tla tloha ho wena feela. Le a bona, e bang le tshabo feela mme le be mosa. Mme ha A o bontsha letho, mme e le ntho eo o lokelang ho e bolella motho e mong, ha ba entse ho phoso, ka hona o se eme feela mme wa ahlolaa motho eo, e ya ho bona mme o re, “Kgaitsemi, moena, o a tseba, Morena o mpolelletseng bosiu bo bong hore—hore o ne o etsa ntho e phoso, ntho e itseng.”

¹⁴² Ha motho eo a re, “O phoso! Ke leshano leo! Ha ke eso etse seo!”

¹⁴³ Jwale, ntho e ka etswang ke ho kgutla le ho re, “Ntate ya Mahodimong, phoso e bile efe?”

¹⁴⁴ Jwale, ha motho eo... E ka re ha motho eo a o boleletse nneta, o tla be o na le moyo o fosahetseng. Empa ha motho eo a buile leshano, mme a e entse, Modimo o tla sebetsana le motho eo. Le a bona? E, monghadi. Hobane, le a bona, seo a se entseng mono, o nyefotse kgahlano le Moya o Halalelang, ka ho latola seo Moya o Halalelang o mo lemositseng sona. Le a bona, kahoo ntho eo e phoso.

- 150. Moena Branham, ho tla jwang hore e—e kereke e hobele, ho howeletska, ho bua ka dipuo, le ho dumella Moya... (a re boneng, jwale be butleng motsotsso)... le ho haptjwa Moyeng, mme Lengolo le balwa ka sewelo haholo. Ha ke e utlwisise.**

¹⁴⁵ Le nna ha ke utlwisise; le a bona, “ho howeletska, ho hobela, ho bua ka dipuo, mme ho sa balwe le Lengolo.” Ke—ke—ke bua sena, hopolang, William Branham, e ka fosahala ka dimaele tse milione. Ke dumela hore batho ba bangata... Ke botsitswe potso eo ke moena kajeno, ntho e kang eo. Ho re, ha ba rapella bakudi,

mohlolomong moena o ye a rapelle e mong, a ntoo ba bintsha bohle kapa ba hobele Moyeng, ba nahana hore hoo ho theolela matla hara batho. Tjhe, nna—nna ka bona, ke dumela hore ho phoso.

¹⁴⁶ Ke dumela hore motho ya tlang tshebeletsong ya phodiso ho tshwana le ho tlela pholoho, a ke a tle ka tshabo, ka ho dumela. Motha ka mong ya ka mono, ba se ke ba howeletsa mme ba hobela, empa ka ho bona moena wa bona kapa kgaitsemi a nyolohela mono ho kopa mohau ho Modimo, inamisa hloho ya hao mme o qale o rapele, “Modimo, thusa moena wa ka jwale modisa a sa mo rapella, a mo tlotsa. Moya o Halalelang o theohele hodima hae mme o mo abele tumelo ho dumela phodiso ya hae. Ke moena wa bohlokwa. Ke kgaitsemi wa bohlokwa.” Mo rapelleng ho ena le ho bina feela, ho howeletsa le ho hobela.

¹⁴⁷ Empa re bona boholo ba ntho eo kgafetsa dikopanong tsa rona tsa Pentekosta, ha e kgaoitse... Ke dumela hore ke tshebeletso, ruri ke dumela hore ba rapela Modimo. E, monghadi. Ke e dumela ka pelo yaka yohle. Mme ke dumela ho bua ka dipuo, ho howeletsa le ho hobela. Mme ke dumela karolwa ka nngwe ya yona, ee. Ke dumela hore sohle seo ba se etsang ka Bibeleng se lokile jwaloka mehleng eo, ehlile, empa ke dumela hore se na le nako le taolo ya sona.

¹⁴⁸ Jwale, mahlohonolo a maholo a a theoha, mme batho ba ntse ba howeletsa, mme kganya ya Morena e a theoha, mme batho ba batla ho howeletsa le ho etsa sohle seo Moya o ba bolellang sona. Tswelang pele, ke hantle. Empa ha motho a tliro fodiswa, moo potso e pakeng tsa lefu le bophelo e arajwang, ke dumela hobane re lokela ho hlompha le ho bua le Ntate le ho buella moena enwa ho Yena. Ho ena le ho Mo tlotsisa, a re Mo kopeng, “Ntate, ke—ke morapedi wa Hao. Ke a O rata, O a tseba hore ke etsa jwalo, ke hlalosa lerato la ka ho Wena. Jwale ke hlalosa tumelo ya ka ho Wena, thusa moena wa ka ho fola. Na O tla ho etsa, Ntate?” Ke dumela le tla fola ditholwana tse molemo ka ho etsa jwalo. Ruri ke etsa jwalo. Ka tshabo, Moya wa Modimo.

¹⁴⁹ Banna, tsena di ka etsa bolelele ba dimaele tse lekgolo empa ke tshepa hobane ke di arabile, ke hore, ho hasa—ho kgantsha Lesedi le seng le kae. Ke batla ke tseba se dikelellong tsa lona jwale, le hona. Mme ke tla le bolella taba, hamorao ke batla ho kopa modisa mona ha a ka tla kwano le ho nthusa ho... mohlolomong ho theoha le ho bokanya batho bohle ba nang le Moya wa Modimo ka mokgwa wa dineo, re ke re rerisane ka yona nakwana. Mohlolomong nka le thusa ho hlwella hodingwana lereng le ho atamela Modimo ho feta-feta, feela ka ho... le ho e bea taolong haholwanyane ka kerekeng. E sa le ke shebile, e a babatseha ho nna. Mme ke rata feela ho e bona e kgatha tema le ho kgatha tema le ho kgatha tema, le ho kgatha tema le ho kgatha tema le ho kgatha tema.

¹⁵⁰ Mme e re re sa nyoloha, le se dumelle Satane ho nyenyelepela

ka hare, jwale. Moshaana, o masene. Mme le se ke la mo hlodisa, le se leke ho etsa jwalo, hobane le ke ke la kgona. Le itshetlele feela ka Modimo mme le tswele pele ho tsamaya ka boikokobetso, mme Modimo o tla e phetha, mme le tla iphumana Modimo a le sebedisa ho feta le ho feta le ho feta jwalo. Morena a le hlohonolofatse.

¹⁵¹ Na re na le nako ya puo ya metsotso e mashome a mabedi? [Phutheho e re, “Amen!”—Mong.] Ke a leboha. Ke a leboha. Ke a kgolwa hoo ho ne ho lekane ho nthakgolla, Ben. Ho lokile.

¹⁵² A re phetleng ho Dipesalema metsotso feela. Morena o bonahetse a mphile mohopolwana mona oo nka ratang ho le hlahisetsa wona lona bohle bosius bona mokgweng wa theru feela, ha le rata, feela—feela metsotso e mmalwa. Ke a tseba ho a tjhesa, le hodimo mona ho a tjhesa, hape. Empa, le hopole, ha re sa tla kopana, mohlomong, ho fihlela bosiu ba Laboraro. Kahoo a re lebeleng mme—mme pele re bina pina ya kgale e monate ya *Ho Bokwe Tlamo E Tlamang*, a re—a re bueng ka—ka Lentswe le ngodilweng. Dipotso tsena di batla di re etsa... di re siya re le matswalong. A re—a re tsweng ho yona jwale, le—le ho bua ka Lentswe.

Jwale re ka boela ra inamisa dihloho tsa rona metsotso feela:

¹⁵³ Ntate ya Mahodimong, dipotso tsena, ke lekile ho fumana se batho ba se bolokileng dipelong tsa bona, ho bona ha eba ba tla botsa *sena ka sane*. Ke a bona, Morena, ba lakatsa dineo tsa moy. Mme bao ba nang le dineo tsa moya ba ipotsa kamoo ba ka di laolang kateng. Ho ba bang, ke ho kgantshetsa Lesedi le leholo kerekeng; ho ba bang ba ipotsa. Jwale, Morena, re thus. Re thus, Morena. Re bana ba Hao. Ha re etse dintho tsena ho itlotlisa, re etsa sena ho tlotsa Modimo ka neo eo Modimo a re fileng yona.

¹⁵⁴ Re a rapela, Ntate, hore O hlohonolofatse dineo tsena le ho di bonahatsa ka hara kereke. Mme bajaki le baeti, ba fetang, ba kenang monyako wane mme ba dula fatshe metsotso e mmalwa, mme Moya wa Modimo o be moholo hakana ka mona ho fihela o senola lekunutu pelo ka nngwe e kenang monyako wane. Fana ka sena, Morena. E ke e etswe ka mosa o mokaalo le ka boikokobetso, ho se be le kgohlala le ho kgohlopha le ho helets. Re a tseba hobane Moya wa Modimo ha o jwalo.

¹⁵⁵ Kahoo re O rapela ho re hlohonolofatza dinthong tsohle. Hlohonolofatza kereke ya rona, hlohonolofatza batho ba rona. Hlohonolofatza batho ba dikereke tse ding. Mme, Ntate, re a tseba hore ho na le Kereke e le nngwe le hore bohle re tswallwa Nthong.

¹⁵⁶ Mme ke a rapela, Ntate, hore O re hlohonolofatse ho ya pele ke sa bala mohlodithero oo e kang O mphile wona, ke sa dutse deskeng eo thapama ena. Mme nthuse, Morena, ho se tshwarelle batho halelele haholo, empa ho bua ditlhahiso tse mmalwa feela

mona. Ke O rapela ho kena ho wona. Mme re fe mohopolwana, re tle re ye hae ka wona le ho leboha Morena ka molemo wa Hae. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁵⁷ Jwale, le se ke la lebala, Sontaha se tlang hoseng, ha Morena a rata.

¹⁵⁸ Jwale phetlang ho Dipesalema 106, le temana ya 7. Ke ne ke tlilo bala ho theoha jwalo, sekoto...karolo ya Pesalema ena. Empa, ke Davida. Hobaneng e mphihletse, ke ka baka la molaetsa wa hoseng hona. Mme, ke tla bea tshupanako ya ka mona le ho leka ho tswa ka mashome a mararo ka mora robong, ha ho ka etsahala ka hohle. Jwale temaneng ya 7 ya Dipesalema 106:

Bontata rona ha ba ka ba nahana mehlolo ya hao Egepete; ha ba ka ba elellwa bongata ba mehauhelo ya hao; ba mpa ba ikgantsha pela lewatle, lona... lewatle le Lefubedu.

¹⁵⁹ Ke tla bala temana e latelang:

Leha ho le jwalo o ba bolokile ka baka la lebitso la hae, a tle a bonahatse matla a hae.

Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae.

¹⁶⁰ Ke tlilo bua le lona, ha Morena a rata, ka sehloho sa *ho se utlwisisise*; Modimo, ho se utlwisiswe. Ke tla e bea jwalo: *Modimo Ha O Utlwisiswe*.

¹⁶¹ Le a tseba, ho se utlwisisise ho re kenya mathateng a mangata. Hangata batho ba bua dintho ba di phetang e le tsa motho e mong o sele, athe, ha ba ba utlwisia. Hono ho kenya motho mathateng. Ke dumela ho ne ho tla ba molemo ho rona hola feela, be, re be re ka ema ho fihlela re utlwisia seo re buang ka sona. Na ha le nahane jwalo? Ke a tseba, bakeng sa ka, molemong wa ka ho fumana pele mme ke ntoo e bua. Le a bona? Empa rona ka mehla, e ka, ha re utlwisiswe. Mme mona Davida o bua ka Israele, ha ba ka ba utlwisia mehlolo ya Hae mohla ba leng Egepeta.

¹⁶² Jwale, ho se utlwisisise ha se hore feela, “Be, ha ke a utlwa seo a se buileng,” empa ke ho bona ho etswa ntho le ho se utlwisisise *lebaka la yona*. Ke... Ke ho re, ha o fosa ho fosa.

¹⁶³ Jwale, Modimo ha o etse mehlolo ho re feela, “Le a bona, ke Modimo.” Modimo o etsa mohlolo ho utlwisia. Le a bona? Modimo o o etsetsa morero. Mme na le hlokometse palo ya Dipesalema mona temaneng ya 7? Ke nahana hore e ntle haholo, ke batla ho e bala hape:

Bontata rona ha ba ka ba nahana mehlolo ya hao Egepete; (le a bona, ha ka ba e utlwisa)...ha ba ka ba elellwa bongata ba mehauhelo ya hao; ba mpa ba ikgantsha pela lewatle, lona... lewatle le Lefubedu.

*Leha ho le jwalo o ba bolokile ka baka la lebitso la hae,
a tle a bonahatse matla a hae.*

¹⁶⁴ Le a bona, ha ka ba utlwisia horeng Modimo, tlase Egepeta, a entse mehlolo ena. O ne a leka ho ba bontsha mehauhelo ya Hae. A leka hore ba Mo utlwisis e le Modimo hara bona. Ke rata hoo.

¹⁶⁵ Theronyana ya ka eo ke e rerileng mona nakwana e fetileng, hodimo Chicago, mme hape ke a kgolwa ke e rerile mona, bashanyana ba e kentse teiping, *Jwaloka Ntsu Ha E Okaokela Sehlaha Sa Yona*, e okao-kela madinyane a yona. Kamoo mme ntsu wa kgale a qhautsang madinyane a hae... Pele a ilo a fofisa, a tletse masiba a mangata a hlephileng. Mme ha eso mmone ka botlalo hoba kaofela ha wona a pharame ka hara sehlaha. Empa o hlwella hodima sehlaha mme o otolla diphuka tsa hae tse kgolo tse a matla. O etsang? O a howeletsa, o batla hore a tsebe kodu ya hae. O otolla diphuka tsa hae tse kgolo.

¹⁶⁶ Ka nako tse ding ntsu e tshehadi ke yona e kgolo. Ho thwe dintsu ka nako tse ding, tse o tse kgolo tse tshehadi, diphuka tsa tsona di maoto a leshome le metso e mene ho qala ntlheng ho ya ntlheng, ho hlwibila namane le ho fofa ka yona. Maoto a leshome le metso e mene, ho tloha ntlheng ho ya ntlheng. Mapheo, ka boahlamo ba kalana ena hantle mona, ho tloha palong ho ya palong.

¹⁶⁷ Enyolohela mono ho thakanyana lena, hobane hobaneng? E tlii mo fofisa. Ha a eso tswe sehlaheng. Mme e tlii mo isa hodimo-dimo kwana mahodimong e ntoo mo hlohlolla, le ho mo tlohela hodimo mono ho phuphusela ka boyena, ho ithuta ho fofa. Ka hoo o batla ho bontsha boholo boo a bo ruileng. E otolla diphuka tsa yona tse kgolo ka bokaako ba masiba, mme e howeletse, mme a ntoo budulela ho tsona. Oh, kgidi! Masiba a a tswa a fofa sehlaheng, le ntho yohle e sele, o butswela moyo o kang o tswang sefofaneng sa jete ka mono. Ho mo diha ka seetse, mme a robale ka mokokotlwana wa hae, mme a lelale a nahane, “Mme, o moholo hakakang! O moholo hakakang!”

¹⁶⁸ “O bona ka moo diphuka tsa di leng matla kateng? Nka o jara ka o isa hohle moo ke batlang. Ke matla!”

¹⁶⁹ Mme ke seo Modimo a neng a se etsa ho Iseraele. Le a tseba, O itse, “*Jwaloka ntsu ha e okaokela sehlaha sa yona*,” ho a tshwana. O fumane Iseraele nahathote e ngayang tlase mono, mme A mo nyolla ho ntsha Egepeta le ho mo isa lefatsheng la pallo, ka mapheo a ntsu. Le a bona? Mme Modimo mehlolo ena o ne a e etsetsang? E ne e ha A leka ho kenya ka hara batho ba Hae hore E ne e le Jehova ya matla.

¹⁷⁰ Mme ke seo A lekang ho se etsa kajeno! Ha a fodise batho feela hoba A ka fodisa. O leka ho kenya ka ho lona hore Ke Tsoho, hore A ka o fodisa, A ka tsosa mmele wa hao. A ka etsa sohle seo A se batlang, Ke Jehova! Ke rata seo.

¹⁷¹ Empa batho ha ka ba Mo utlwisia. Modimo o utlisiswa ka phoso habonolo ke ba sa dumeleng, ke ba sa batleng ho utlwisia. (Batho ba bangata ba leka ho utlwisia.) Ba bangata ha ba batle ho utlwisia, ba kwala botho ba bona, le ho re, “Ntho e jwalo ha e yo,” le “ha ke dumele tse jwalo.” Ka hona ba ke ke ba utlwisia.

¹⁷² Empa monna ya ratang ho utlwisia, ya ratang ho dula fatshe (“Mme le tle re rerisane,” ho bolela Morena) jwale, monna eo o—o nothating wa ho ithuta letho ho Morena. Empa ka mehla batho ba ikamanyang le Modimo le matla a Modimo... Ho thata ho ikamanya le Modimo o sa ikamanye le matla a Hae, hobane ha o ikamanya le Yena o a Mo tseba, kapa o leloko la Hae, mme ke moo o ruileng matla a Hae ka ho wena.

¹⁷³ Ke ka baka leo batho ba sitwang ho dumela mehlolong kajeno, hoba ha ba na letho ka ho bona ho dumela ka lona. Ba tshwanela ho fumana letho mono ho dumela ka lona. Mme ha Moya wa Modimo o le ka ho motho, o tla re “amen” Lentsweng ka leng la Modimo le mohlolong o mong le o mong wa Modimo. Empa jwalo ka ha mme a ne a ye a bue, “O ke ke wa ntsha madi morohong wa rapa, hoba ho se madi ho yona.” Kahoo ho a tshwana, o ke ke wa ntsha tumelo ho mosadumele, hoba ha ho letho ka mono ho dumela ka lona.

¹⁷⁴ Monna o na a re, “Ha ke dumele phodisong ya Kgalalelo, ho sa tsotelle seo o ka se buang.” Ehlide, ha e a etsetswa yena, e etsetditswe ba dumelang feela. Hore o fumane madi, a ntshe nthong e nang le madi ho yona. Hore o fumane tumelo, e ntshe nthong e nang le tumelo ho yona.

¹⁷⁵ Mme ho jwoalo, Modimo o sebedisa ntho e nang le tumelo ka ho yona. Ha A romele ka ntle mona ka letsholo la phodiso o se na tumelo e lekaneng ho e dumela. A ka o roma jwang tsoseletsong-ya-mehlolo o se na tumelo e lekaneng ho e dumela? O batla ntho e nang le letho ka mono leo A ka hlahisang letho ka lona. Kahoo batho ha ba utlwisisise.

¹⁷⁶ Nowe tsatsing la hae o ne a sa utlwisiswe hakakang. Nowe, ya neng a tsebana le Modimo, mohlanka wa Modimo, modumedi ho Modimo. Mme ha o fetoha modumedi ho Modimo o etsa dintho tse kgahlano le seo batho ba se nahangan se lokile ba be ba nahane hore o a hlanya. Mme Nowe, ka ho eletswa ke Modimo, a lokisa areka ho pholosa ba ntlo ya hae. Mme batho ba nahana hore o a hlanya. O ne a sa hlanye, o na mpa a sa utlwisiswe hoba a ne a latela taelo ya Modimo. Amen! Ke rata hoo. Ha a ka a utlwisiswa.

¹⁷⁷ “Motho a ka hla a kgona, leha . . .” O re, “Pula ha eso theohe lehodimong leka mohla. Pula ke eng?” Pula e ne eso ne le ka mohla, Modimo o ne o nosetsa mobu. “Nowe, pula eo e kae?”

“Ha ke tsebe.”

“Mpontshe moo e leng teng!”

“Ha ke kgone ho o bontsha.”

¹⁷⁸ “Be, o tseba jwang hore e tla rotha mono athe ha ho letho mono ho rotha?”

¹⁷⁹ E ka ba Nowe eo itse, “Modimo o mpoleleletse e tla rotha. Mme ha Modimo a itse ‘e a rotha,’ O kgona ruri ho e nyollela hodimo mono le ho e rothisa.” Amen. Ho dutse ho le jwalo. Ha Modimo o fela o itsalo, ke phetho se leng teng. Le a bona? Ha a ka a utlwisiswa hobane o ne a latela Modimo.

¹⁸⁰ Elia. Nka dula ditemaneng halelele, empa ke tshwere tse ngata tsa tsona tseo ke ratang ho di fihlela ka potlako. Elia o ne a sa utlwisiswa ke setjhaba sa habo. Elia e ne e le Moiseraele, e ne e le Mojuda, mme a se ke a utlwisiswa ka hobane a ne a sa phetse ho ahlola setjhaba sa habo, a ahlola kgosi, a ahlola mofumahadi, a ahlola ntho ka nngwe e neng e le haufi. Mme a ba ahlola! E ne e ka phauphau e kakang. Kgele, banna, ntho e nngwe le e nngwe, ya tla e le “HO RIALO MORENA. Modimo o ttilo o otla, wena Jesebele, wena sekete-kete.”

¹⁸¹ O ne a sa utlwisiswe. Hobaneng? O ne a latela Modimo. E ne e se Elia eo ba neng ba sa mo utlwisisise, tshebetso ya Moya o Halalelang ka ho Elia e le yona eo ba sa e utlwisiseng.

¹⁸² Monna a ka hla ema kgahlano le setjhaba sa habo ka sebele? Ho nyefola setjhaba sa habo, ho lolamisa, le ho dihela dithohako tsa Modimo hodima sona, sona setjhaba, bona batho bao a neng a ahile le bona. Morabe wa hae, mmala wa hae, sona seng sa hae, mofuta wa hae, mme leha ho le jwalo a lekanye dikahlolo tsa Modimo le ho dihela sekoboto hodima bona. O ne a sa utlwisiswe, hoba e ne e se Elia, Modimo ya ka ho Elia e le yena eo ba sa mo utlwisisang. E ne e se Elia ya sa utlwisiswang, e ne e le Modimo ya tsamaisang Elia, mme ha ba ka ba utlwisia hobane Modimo e ne e le Modimo o Halalelang mme O ke ke wa mamella sebe.

¹⁸³ Mme ho sa tsottelehe ke moena wa hao, kgaitsemi, kapa mme, ho sa tsottelehe ke mang, ke sebe mahlong a Modimo mme kahlolo e tla ba wela hodima ka baka la sona. Ho se utlwisiswe.

¹⁸⁴ Daniele ha ka a utlwisiswa mohla bana bohole ba Iseraele ba inamang pela seseto, empa yena le Shadrake le Meshake le Abednego ba hana ho inama. Be, ba re, “Molato keng ka yena?” Setjhaba sohle sa re, “Molatong keng ka thaka le hlanyang lena? Be, Baheberu bohole ba hlompha modimo wa rona, ba e hlompha, ba inama ha re letsa diterompeta, mme ho letsya diterompeta le ha dipesalteri di letsya, le dintho tse jwalo, mme ho letsya phala. Bohle ba inama fatshe, empa molato keng ka tseketske ena? Molato keng ka yena, ha a batle ho e etsa?” Hoba o ne a hokahane le Modimo! Molato ke oo. O ne a sa utlwisiswe. O ne a nkuwa a “Hlanya, kapa a lahlehetswe ke kelelo ya hae. Be, e ne ntse e le mphi ya mahlanya.” Empa ba ne ba setse feela boetapele ba Moya morao. Ke ka hona ba sa kang ba utlwisiswa.

¹⁸⁵ Baporofeta bohole ba Testamente ya Kgale, kamoo ba kileng ba ema mme ba porofeta kgahlano le setjhaba sa habo bona, kamoo ba kileng ba porofeta kgahlano le batho, kamoo ba kileng ba porofeta kgahlano le ntho eo, ho dihela dithohako hodima bona, le ho etsa dintho tse jwalo. Ha ba ka ba utlwisisa. Hobaneng? E ne e le bahlanka ba Modimo, ba ne ba etsa thato ya Modimo, ba ne ba sebeletsa Modimo, ka hona ba se ke ba utlwisiswa.

¹⁸⁶ Mme motho mang le mang ya latelang Modimo ha a utlwisiswe. Jesu, Morena wa rona, mohla tswalo ya Hae, ha A ka a utlwisiswa.

¹⁸⁷ Ba Bohlale, ha ba ka ba utlwisiswa, ba ne ba latetse pontsho e mohloho fumana Kgosi e neng e tswetswe e le Kgosi ya Bajuda. Ba tsebile ho ena le Naledi e hlhang ho Jakobo, ho latela diporofeto ta Daniele. Mme ba tsebile Kgosi ena e tla ba Mopholosi, E tla ba Kgosi ya Iseraele. Mme ba tla jwalo ba tsamaya dilemo tse pedi, ho tswa hole India, ho theosa le Noka ya Tigrise, le ho parola mahwatata le ho fohla dithaba, hohle, le ho kena motseng wa Jerusalema mantsiboya a mang letsatsi le se le ya dikela, ba howeletsa, “O kae Ya tswetsweng Kgosi ya Bajuda? O kae?”

¹⁸⁸ Mme ha hlokahala motho ya tsebang letho ka yona. E le ntho e mohloho hore Kgosi ya Bajuda e tswetswe mme batho ba bohole ba dimaele tse makgolo ba e tsebe; mme hantle mona motseng oo A tswaletsweng ho wona, le nqalong eo A tswaletsweng ho yona, hara batho bao A tswaletsweng bona, mme ha ba tsebe letho ka yona. Ha ba ka ba utlwisisa ba Bohlale. Ba re, “Ntho e kang Kgosi ya Bajuda ha e yo. Mona re na le kgosi, Heroda.”

¹⁸⁹ Ha A ka a utlwisiswa tswalang ya Hae mohla A tswalwang. Mme Maria e tla ba mme le pele a nyalwa ke Josefa. Ho se utlwisise. Ba hopola hobane Le tsweletswe ka ntle ho lenyalo le halalelang, ha ba ka ba tseba hore Moya o Halalelang o emotse ngwana enwa ka ho yena. Empa ha e a ka ya utlwisiswa. E ne e le tshebetso ya Modimo mme batho ha ba ka ba e utlwisisa.

¹⁹⁰ Ba sa ntse ba sa E utlwisise, ka tlwaelo tshebetso ya Modimo ha e utlwisiswe.

¹⁹¹ Ke batho ba moyo feela ba dumelang, batho ba dumelang Moya. Empa ha e a ka ya utlwisiswa, ba Bohlale ha ba ka ba utlwisiswa.

¹⁹² Heroda ha a ka a e utlwisia. Mohla Heroda a reng, “Be, le mpolelle moo lesea le leng teng, mme ke tla ya Mo kgumamela, le nna.” E ne e le moikaketsi, o ne a bua leshan. Seo a neng a se tshohile . . . A tsebe Mangolo a reng Messia o lokela ho fihla, Kgosi ya Lehodimo. Mme Heroda a nahana hore e tla ba kgosi ya lefatshe, mme a batla ho Mmolaya ho mo tlosa tseleng.

¹⁹³ E ne e se kgosi ya lefatshe, O itse lefatshe lena ha se mmuso wa Hae, “Hola e ne e le mmuso wa Ka balatedi ba Ka ba ne ba

tl a Ntwanel a, empa Mmuso wa Ka ke wa hodimo.” Heroda ha a ka a e utlwisia, a nahana e le kgosi ya lefatshe.

¹⁹⁴ Le kajeno ba rialo, “O setho sa kereke efe ha o fela o le Mokreste? Mokgatlo ofe wa phutheho?”

“Letho!”

¹⁹⁵ Ha ba e tshware. Le a bona, ha ba e utlwisise. Ba nahana hore *mokgatlo wa phutheho* o bolela “Mokreste.” E a fapan a, haholo jwalo. Empa batho ha ba e utlwisiswe.

¹⁹⁶ Jwale, re fumana Heroda a sa E utlwisise, o sitilwe ho E utlwisia.

¹⁹⁷ Nikodema ha a e utlwisia, Tswalo e ntjha, mohla a tlileng ho Jesu bosiu. Motho e mong o mo ahlots e. Ha ke mo ahlole. E ne e le monna ya lokileng, a batlile ho fumana ho hong. A le maphathe motshehare, mohlomong a le ofising ya hae ya moprista, kapa ntho e nngwe, a lokela ho tla bosiu. Leha ho le jwalo, a fihla mono, o sebeditse hantle ho feta bongata ba batho jwale. Ha ba tle motshehare *kapa* bosiu. Qetelong a fihla; pele o mo ahlola, na o kgonne? Qetelong a fihla ho Jesu, mme re se ke ra mo ahlola ha *re* eso fihla mono. Mme ha o ka fihla mono, ha ke kgolwe o tla mo ahlola. Tjhe, o—o ile a fihla mono. Mme o tlie bosiu, mme mohlomong a le maphathe. Leha ho le jwalo, a tla. Mohlomong Jesu o ne a le maphathe ka ntle ho rapella bakudi le dintho, e le yona feela nako eo a ka Mo qhautsang pusanong ena e ka ba bosiu. Empa qetelong a fihla mono, a dula mono ho fihlela a qoqile le Jesu. Mme eitse ha Jesu a re...A—a re, “Rabbi, re a tseba O monna ya romilweng ke Modimo, hoba ha ho motho ya ka etsang dintho tsenatseo O di etsang Modimo o se ho Yena.”

¹⁹⁸ Jesu a re, “Motho ha a sa tswalwe labobedi o sitwa ho kena Mmusong, a ke ke a bona Mmuso le hona.”

¹⁹⁹ Mme rabbi e moholo, moholo Israe lengl e, a re, “Nna, monna ya hodileng, nka boela popelong ya mme mme ka boela ka tswalwa?” Le a bona, ha a ka a utlwisia seo Jesu a na a bua ka sona, a mpa a sa e tshware. Hoba Jesu o ne a bua ka Tswalo ya moy a, mme yena a leka ho e tshetleha hodima tswalo ya tlhaho. Kahoo ha a ka a Mo utlwisia, a sitwa ho e tshwara. Feel a... kamoo batho ba etsang. Jwaloka Nikodema feela, bongata ba rona ha re utlwise dintho tsa Modimo hobane re e nka feela mme re e tshetleha nthong ya tlhaho.

²⁰⁰ E ka, ho re, ngaka e re, “Oh, ha ke dumele phodiso ya Kgalalelo. Ha ke dumele ho ena le letho.”

²⁰¹ Nkile ka utlwa ngaka ka mohla e bolella mosadi ka ofising, ho re...Mme a sa tsebe...E batla ho tseba se etsahetseng ka hlalahala e neng e mo tshwere. A re, “Moena Branham o nthapelletse mme Morena o mphodisitse.”

²⁰² A re, “Ha ke e dumele.” A re, “Nke ke—nke ke ka dumela ntho efe feela e jwalo.” Ho re, “Mpolelle hle motho ya e tlositseng.”

Ho re, "Ako batle mohwabadi."

Ho re, "O beileng hodima yona?"

²⁰³ Ho re, "Le letho, ho hang." Ho re, "O ile a mpitsa ka hara tshebeletso mme ntho eo ya nyamela."

²⁰⁴ Mme ke ha ke dutse phaphosing e latelang, ke hantle, ke dutse hantle phaphosing e latelang, ke mametse. A a sa tsebe hore ke teng ka mono. Mme a sa tsebe hore ke teng ka mono, hoba le ho ntseba o ne a sa ntsebe, le a bona. Mme ke nna eo ke dutse ka mono. Mme a re... Ho isa motho e mong ofising ya ngaka. Ke hantle haholo. Ke tla utlwa seo a se buileng. Ka nka—ka nka mokudi mme ka tswa mono hoba ke fumane taba eo, hore o ne a sa dumele.

²⁰⁵ Kahoo a re, "Ha ke dumele lenseswe le le leng la yona." Ho re, "Ha ke eso bone ntho efe le jwale e ka etsang ntho e jwalo. Ke mpa feela ke sa e dumele." Ho re, "Ke loketse ho e bona pele ke e dumela."

A re, "Be, ho etsahetseng ka—ka hlahala ya ka he?"

A re, "Ke tla lokela ho e bona e nyamela pele nka e dumela."

²⁰⁶ Le a bona, ho bona ha se ho dumela. "Tumelo ke kgodiso e tiileng ya dintho tseo o sa di boneng." Le a bona, o e dumela pele mme e ntso etsahala. Kahoo e—e monna eo e ne e se modumedi, kahoo ntho yohle e ne e le mohlolo ho yena. A sa tsebe seo a buang ka sona hobane ha a—a ka a e utlwisia, e ne e le selotho ho yena.

²⁰⁷ Batho kajeno ba re, "Oh, ha ke dumele phodiso eo ya Kgalalelo. Ha ke dumele Moya o Halalelang oo. Ha ke dumele ho bua ka dipuo hoo. Ha ke dumele ho howeletsa hoo. Ha ke dumele dintho tseo tsohle tse jwalo. Ha ke dumele ho yona." Hobaneng? Ke mohlolo! O mpa o sa utlwisis. Ke Modimo, ke ena ka hara Bibe. Ke ena e hlahisa ditholwana tse tshwanang le tseo Bibe e itseng e tla di hlahisa, e tlamehile e be e le Modimo. O mpa o sa E utlwisis, ke phetho. Modimo ha o utlwisiswe.

²⁰⁸ Barutuwa ba Hae ha ba ka ba utlwisia mehlolo ya Hae. Ka bosiu boo A na a kena sekepeng, mme o itse, "Ke monna ya jwang enwa eo meya le maqhubu di Mo utlwang?" Ha ba ka ba utlwisia hore E ne e se monna, E ne e le Modimo.

²⁰⁹ Ke bona bothata ba batho kajeno, ba batla ho Mo fetola moshanyana ya rongwang, kapa ntho e itseng e nkileng lesokwana. Ba batla ho Mo fetola lethaka le ka hara diahelo.

²¹⁰ E ne e se lethaka ka hara diahelo, E ne e le Jehova, Modimo! Ha ba ka ba e utlwisia. Ba ne ba lebelletse hore E be e mong feela wa bona. E ne e se e mong wa bona, E ne e le Modimo hara bona! E ne e le ya fetisang motho. Jwaloka ha ke nnile ka bolela, E ne e le motho mohla A lapileng, empa E le Modimo mohla A fepang dikete tse hlano ka baskeiti, dibaskeiti tse pedi le maqhetswana a dihlapi. E ne e le motho mohla A kgathetseng motsheo wa sekepe,

empa E ne e le Modimo ha A kgutsisa meya le maqhubu hore di Mo mamele. “Ke monna ya jwang enwa?” E ne e se motho wa mofuta, E ne e le Modimo ya bonahatswang *ka* motho. Ha ba ka ba Mo utlwisia. Ba Mo lekantse le motho, mora wa Maria, mmetli, empa E ne e le Modimo a bonahetse nameng. Amen!

²¹¹ Masole a Roma ha a ka a Mo utlwisia, mohla ba ne ba Mo dudisitse kgotla, le ho thatela lesela mahlong a Hae, le ho Mo otla hlohung mme ho thwe, “Jwale, ha O fela o le moporofeta, bohle ba re O moporofeta, tloo hle re bolelle ya O batileng hlohung.”

²¹² Le a bona, ha ba ka ba utlwisia hoba Jesu o itse, “Nka etsa feela seo Ntate a Mpontshang ho se etsa. Ke etsa seo Ntate a Mpontshang sona, mme Ke bile ke etsa seo A Mpolellang sona ho se etsa.” Ha ba ka ba utlwisia, ha ba ka ba utlwisia tshebeletso ya Hae.

²¹³ Bajuda ha ba ka ba Mo utlwisia. Kamoo A tlileng ho ba Motswalle le Mopholosi wa bona, mme ba batla ho Mo etsa ntho e kgopo. Ha ba ka ba utlwisia tshebeletso ya Hae. O itse, “Mofumahadi wa borwa o tla ema Kahlolong le moloko ona mme a o tswe, hobane o tswile dipheletsong tsa lefatshe ho tla utlwa bohlale ba Salomone. Mme e moholo ho Salomone o teng mona.” Empa ha ba ka ba utlwisia hore O ne a le moholo ho Salomone. Ba Mo nkile e le motho feela.

²¹⁴ Bongata ba bona ba hopotse A tswaletswe ka ntle ho lenyalo le halalelang, a tswa lelapeng le lebe le bileng le ditakatso tsena le dintho tse jwalo, le ngwana bonyatsi. Etswe re sa tswa fumana potso eo, esitile ba sitilwe . . . Kgele, ba itse, “Kgele, re a O tseba o tswaletswe ka ntle ho lenyalo le halalelang, O na le motemonia ho Wena. Kgele, O leka ho re ruta? Rona re borabbi!”

A re, “Le bana ba ntata lona, Diabolose.”

²¹⁵ Le a bona, ha ba ka ba utlwisia. Mohla masole a Roma a ne a kgutla, ho Mo utlwa, a itse, “Motho ya buileng tjena ha a eso be teng. Ha re eso utlwe motho a bua tjena.”

²¹⁶ E ne e se motho ya buang, e ne e le Modimo! E, monghadi. Motho o ne a sa bue jwaloka . . . Motho o a bua mme o hhalosa Mangolo, Jesu o *phedisa* Mangolo. Motho ha a phele tjena: “Lengolo le bolela *sena* mona, ke ena!” Motho a ka re “Lengolo le a e bua,” empa e batla e le phetho seo a ka se etsang. Empa Jesu o na ka re, “Nna le Ntate re bang, Ntate o dula ka ho Nna. Ya Mponeng o bone Ntate.” Ha ho motho ya neng a ka rialo! Amen. Alleluia! Ke hantle. “Ya Mponeng o bone Ntate.” Ha ho motho ya neng a ka rialo!

²¹⁷ Ha ho makatse masole ao a itse, “Motho ha a eso buae tjena. Ha A bue jwaloka mongodi kapa moreri, O bua ka borena! Mme esita le bamatemona ba Mo utlwa, meya le maqhubu di ne di Mo mamela.” Ba Mo lekantse le motho, empa E ne e le Modimo.

²¹⁸ Le a bona, O ne a sa utlwisiswe. Ho re, “Kgele, O—O tswetswe o le ngwana bonyatsi. O tswaletswe ka ntle ho lenyalo le halalelang, mme O leka ho re ruta? Kgele, re O tseba o hlanya mme o na le motemona. O Mosamaria, o tswa mono mme o na le batemona ka ho Wena. O leka ho re ruta, rona borabbi ba halalelang?”

A re, “Le bana ba ntata lona, Diabolose.”

²¹⁹ E, ha ba ka ba Mo utlwisia, ba sa Mo tsebe hore e ne e le Mang. Ke bona bothata kajeno, batho ba leka ho Mo etsa ntho A seng yona. Ha se motho feela, Ke Modimo ka ho motho! Ha se motho wa boraro, ke Yena feela Motho. E, monghadi. Be, ehlile, ha ba ka ba Mo utlwisia.

²²⁰ Mofarisi, Mofarisi eo ya Mo memetseng tlase mono tinareng, moketeng o moholo, ha a ka a Mo utlwisia. O hopotse a ka Mo theolela mono feela. Ke rerile molaetsa oo ka ntle mona nakwana e fetileng borakofeseng, ke a kgolwa, mane Chicago, borakofeseng. Mofarisi eo o itse, “Jwale, Mo shebeng o dutse morao mono, o dutse morao mono, maoto a sa hlatsuwang le ntho e nngwe le e nngwe. Mosajana eo a kena mme a Mo hlatswa ka dikeledi, le ho phumola ka meriri ya hloho ya hae.” A re, “Hola E le moporofeta O ne a tla tseba mokgwa wa mosadi ya hlatswang maoto a Hae mono. Ho a bontsha hore ha se moporofeta!”

²²¹ Jesu a ema, le ho re, “Simone, Ke na le puo le wena!” Amen, ha a ka a utlwisia feela, ke phetho. A re, “Ke... O Mmemile ho tla, mme Ka siya lenaneo la Ka le maphathe ho phethisa memo ya hao. Mme eitse ha... Ha o a ka wa Nkganyetsa monyako. Ha o a ka wa hlatswa maoto a Ka. Ha o a ka wa tlotsa hloho ya Ka. Ha o a ka wa Nkamohela ka kako. O Ntesitse feela ka kena, ke le ditshila ke nkga mme ke kgenathetse mofufutso, mme wa Ntudisa tjhebeleng mona ho Ntshoma. Empa mosadi enwa, mosadi *enwa*, ha a ka a kgaotsa ho aka maoto a Ka, mme o a hlatswitse ka dikeledi tsa pako,” (Metsi a matle hakakang!) “le ho a hlakola ka meriri ya hloho ya hae. Ke na le taba kgahlano le wena, Simone. Ruri ke re ho wena, dibe tsa hae tsohle tse ngata o di tshwaretswe.” Simone ha a ka a utlwisia; mosadi o utlwisisisitse. Simone o itse, “Ke motho feela”; yena o itse, “Ke Modimo, Mopoholosi wa ka!” Ha A ka a utlwisia. Le jwale O sa ntse a sa utlwisiswe.

²²² Barantuwa mane Kalvari, ha ba ka ba utlwisia, mohla bohle ba Mo latolang mme ba tsamaya. Ba ne ba ka kgona jwang ho bona monna, monna eo ba tsebileng a etsa mehlolo le ho tsosa bafu, leha ho le jwalo a Inehele lefung, le ho nyoloha mono, a tetekilwe, mme a lla, mme dikgohlela di lepella sefahlehong sa Hae, mme madi a tswakane le tsona moo ba fothotseng ditedu tse tlalang diatla tsa bona, ho di motsula sefahlehong sa Hae; le ho kgutlanya mokokotlo wa Hae ho fihlela masapo a Hae a hlwedisa a phatsima, le ho Mo rahaka, le ho Mo batanya hohle;

le ho rohaka, masole ao, a tahilweng, a Mo otlela hantle hara seterata. Le ho ema le ho ba dumella ho etsa jwalo? Ha ba ka ba ka utlwisia, ka hona ba emella thoko. Ke hantle.

²²³ Diabolose ha a ka a Mo utlwisia. Diabolose o itse, “Mora Modimo a ke ke a ema mono mme a etswe hampe hakaalo, mme ba rohakana, mme le barutuwa ba ka tlase mono ba Mo tshwere ka tsela efe feela, mme A e amohele. Ha se Mora Modimo.”

²²⁴ Hape le Bafarisi, baprista, ba ile ba Mo utlwisia ka phoso, ho re, “Ha O le Mora Modimo, ako Itheole mono.”

²²⁵ Sesenyi se letsohong le letshehadi la Hae ha le a ka la Mo utlwisia, ho re, “Ha O le Mora Modimo, re theole sefapanong, Ipholose e le wena le rona mmoho.”

²²⁶ Empa leshodu le letsohong le letona la Mo utlwisia, la re, “Rona, re sitilwe mme e ka kgona re amohele hona hona, empa Monna enwa ha a etsa letho.” “Morena, o nkgopole ha O kena Mmusong wa Hao!”

²²⁷ Elang Kodu eo hloko ha e arabela, ho re, “Ruri o tla ba le Nna Paradeiseng.” O utlwisisitse hore e ne e le Modimo ya shwelang dibe tsa rona. Mokgwa o le mong oo A neng a ka shwa ka wona, e le ho bolawa ka nama. A ke ke a bolawa Moyeng, hoba Ke Moya o sa Feleng. Mme ho ka bolawa A lokela ho kena nameng, ka hona ha ba ka utlwisia feela. O ile a e utlwisia.

²²⁸ Ka tsatsi le leng, matsatsi a ka bang leshome ka mora mono, kapa matsatsi a ka bang mashome a mane ka mora mono, e ne e le matsatsi a mashome a mahlano, barutuwa ba nyolohela phaphosing e ka hodimo, mme ba dula hodimo mono matsatsi a leshome le masiu ho fihlela letsatsi la mashome a mahlano le fihla. Yaba, hang-hang, ho fihla modumo o tswang Lehodimong o kang moyo o fokang ka sefeso. Hoba Jesu o ne a ba boleletse, “Bonang, Ke le romella pallo ya Ntate wa Ka, empa dulang motseng wa Jerusalema le be le apeswe ka Matla a tswang Hodimo.” Ba tsebile hore O tla fihla. Ba tsebile hore e tla etsa, e ne e loketse jwalo. “Nyolohelang mono mme le eme ho fihlela Ke E romela.” Ba ile ba ema hodimo mono. Ba ipolela, ba ntsha ntho yohle dikeellong tsa bona le dipelong. Ba ne ba eme, bohole ba le kgopolo e le nngwe, tulong e le nngwe, ba emetse Tshepiso; ba ya morao le pele, banna le basadi, hodimo mono ba dikoloha mmoho ka hara phaphosi ena e ka hodimo, menyako yohle e kwetswe hore Bajuda ba se ke ba kena mme—mme ho ba ntsha kotsi.

²²⁹ Hang-hang, ya re ba sa dikoloha hodimo mono, mme ha fihla modumo o tswang Lehodimong o kang moyo o fokang ka sefeso, wa tsokotseha wa dikoloha ka mono, mme maleme a Mollo a qala a dula hodima bona. Menyako ya fofa e buleha, difenstere tsa buleha, ke bao ba tswa ho kena diterateng.

²³⁰ Mme ha ba ka ba utlwisia, ba ba ba re, “Ana batho bana ha ba kgora veine e tswai? Batho ba na ba tahilwe hoba re ba utlwa ba holoketsa seo re sa se tsebeng.” Hang-hang, ba re, “Ho

ya kang ha re utlwa motho e mong le e mong ka puo ya rona, na bana bohole ha se Bagalilea?" Ha ba ka ba utlwisia hore e ne e le pallo ya Ntate.

²³¹ Modimo o ne o ena le moporofeta mono ya neng a ka ema mme a bua, Petrose a re, "Lona banna ba Jerusalema le lona ba ahileng Judea, le se e utlwisise. Hona ke ho boletsweng ke moporofeta Joele, "Mme mehleng ya bofelo," ho rialo Modimo, "Ke tla tshollela Moya wa Ka hodima nama yohle. Le hodima bahlanka ba Ka le makgabunyane Ke tshele Moya wa Ka, mme ba tla porofeta. Mme Ke tla bontsha mehlolo hodimo mahodimong le tlase lefatsheng, le mollo, le mouwane, le ditopallo tsa mosi. Ke moo, pele letsatsi le leholo le le tshabehang la Morena le fihla, mang le mang ya tla bitsa Lebitso la Morena o tla bolokeha."²³²

²³² E ne e le mosebetsi wa Modimo! E ne e le Moya o Halalelang, empa ha ba ka ba E utlwisia. Ha A ka a utlwisiswa.

²³³ E sa le A sa utlwisiswe. Iseraele ha e a Mo utlwisia. Batho ba nako ya Nowe ha ba ka ba Mo utlwisia. Batho ba nako ya Daniele ha ba ka ba Mo utlwisia. Batho ba nako ya Johanne ha ba ka ba Mo utlwisia. Batho e—e nakong ya moporofeta ha ba ka ba Mo utlwisia. Batho ba nako ya Pentekosta ha ba ka ba Mo utlwisia.

²³⁴ Batho ba mongwaha wona ha ba Mo utlwisise, ho sa ntse ho itshwanelo. Ha ba E tshware, hobane ha A utlwisishe. Ke nako ya ho bapisa tsa tlhaho le tsa semoya.

²³⁵ Mohla batho teng . . . Mme letsatsi la Pentekosta ha le fetile, mohla bohole ba tlalang Moya o Halalelang, ba tshwere kopano e kgolo ena hodimo mono, ba bitsa monna ya tswang popelong ya mmae a holofetse tlase mono, ba babedi ba bona ba ne ba tsamaya seterateng mme mokopi enwa a tsokotsa kotikoti mme a qela tjhelete. Mme a re, "Ha ke na silevera le gauta, empa seo ke nang le sona ke tla o fa sona." A re, "Ka Lebitso la Jesu Kreste wa Nazaretha, ema o tsamaye!" Mme a tshwara monna enwa ka letsoho a mo emisa, mme kapele maoto a hae le masapo a maqaqailana a natlafala. A qala a tsamaya, a tlolaka, a matha, a qhoma, a rorisa Modimo, a kena tempeleng. Mme batho bohole ba qala ba phutheha, le ho howeletsa le ho itshwara jwalo. Kgele, e ne e sa tiwaeleha.

²³⁶ Mme ba ba hlahlela tjhananeng, le ho ba tshosa hore ba "Se hlole ba bolela Lebitso la Jesu."

²³⁷ Mme Petrose a re, "Re mamele mang, Modimo kapa motho?"

²³⁸ Mme ba ba lokolla, ba lekanya hobane ba ba shapile ho se ho kae le ho ba tshosa (hore kgetlo le latelang ba tla ba fanyeza, kapa ba ba tjhese, kapa ba ba thakgise sefapanong, kapa ho hong), ba tla e tlohela. Empa ntho e latelang eo ba e fumaneng, ke ha ba le ka ntle seterateng ba boetse ba e etsa. Hobaneng? Ha

ba ka ba utlwisia. E ne e se batho bao; e ne le Modimo ka hara batho bao, ya etsang dintho tseo.

²³⁹ Mohla ba ne ba tshwara Setefane e monyenyane Lekgotleng la Sanhedrine, hoseng hoo, ho re, “Re tla mo hulela lekgotleng lena. Eitse ha borabbi bana bohole le Bajuda le baptista ba baholo le bontate ba halalelang, le bohole ba phuthehile ka ntle mono, dingaka tsena tsa kgalalelo, taba eo e tla nyarosa bohlale ba hae.” Kahoo ba mo ntsha ka mahlaahlela ana, mme ba mo emisa ka ntle mono, thakanyana leo eka konyana hara sehlopha sa diphiri tse rusullang. Ba re, “Mo shebeng ha a itshola jwale, ho re, ‘Ke hula ntho yohle, baena, le se hhole le nhlopha bohole.’”

²⁴⁰ A re, “Lona ba melala e thata le ba sa bollang dipelo le ditsebe! Hobaneng le hanela Moya o Halalelang? Le etsisa bontata lona, le lona!” Amen!

²⁴¹ Ba fumana hobane e ne e se yena! Hoba ba sela makote, mme ba ithiba ditsebe ka matsoho a bona, mme ba qala ba mo tsikitlanyetsa meno, mme ba mo tlapunya ho isa lefung. Mme yare ha a phahamisetsa hlooho ya hae nqa lehodimo, ba ntse ba mo tlapunya tswa hlakoreng le leng ho ya ho le leng, a re, “Ke bona lehodimo le phetlilwe, le Jesu a eme letsohong le letona la Modimo.” Amen! Mme a ithoballa diphakeng tsa Morena Jesu. Eitse ha a shwa, a re, “Ntate, o se ke wa ba balla sebe sena.”

²⁴² Le a bona, ha ba ka ba utlwisia seo ba se entseng. Pauluse, a eme mono a e bohole, ha morao ya mo tshwarisa methapo, mme a re, “Ke e monyenyane ho bona bohole, hoba ke bone lefu la Setefane, mohalaledi wa Hao.” Amen. Ke eo he.

²⁴³ Le a bona, batho ha ba utlwisisise mahlahahlahana ana. Batho ha ba utlwisisise kajeno. Ha ba utlwisisise matla a Moya o Halalelang. Ba e bitsa sehlopha sa bahalaledi ba thetthehang. Ba e bitsa sehlopha sa batho ba lahlehetsweng ke dikello tsa bona. Ha ba utlwisisise, hore o lokela ho lahla ntho ya hao . . . seo le se bitsang “kelello ya hao e phodileng,” o tle o tsebe Kreste, hoba le ruile mohopolo wa Kreste. O ke ke wa rua mohopolo wa lefatshe le mohopolo wa Kreste ka nako e le nngwe, o mong ke wa nama mme o mong ke wa moyo. “Ya tsamayang ka nama ke wa nama, ya tsamayang ka Moya ke wa moyo.” Amen. Kahoo ke tla lahla bonna mme ke e fumane, Morena, ho Wena. E, monghadi. Kahoo Modimo ha a utlwisiswe. Ha se wena o sa utlwisisweng, ke Moya o Halalelang o o etsisang seo ba sa se utlwisiseng. Amen. Ha ba bue kgahlano le wena, ba bua kgahlano le Yena. Batho ha ba utlwisiswe.

²⁴⁴ Mono, ba ka ba lokolla ba ikela, empa ba tla boela ba kena seterateng mme ba qala botjha. Ho a tshwana kajeno. Ha ba utlwisisise batho. Ha ba tsebe seo E leng sona.

²⁴⁵ Kajeno ha ke utlwisiswe tshebeletsong ya ka, hore O nthomile ho batho. Ha ba utlwisisise. E mong le e mong wa bona o itse, “Re dumela Moena Branham . . .” Ke qoqile le moreri

nakwana e fetileng, ho re, “Moena Branham, re tseba bohole hoba o rometswe Kerekeng, empa, mohopolo ke wona, o ka tla jwang o kolobetsa ka Lebitso la Jesu?” Ha ba utlwisiswe Mangolo. Ha ba E utlwisisise. O nthomile ka morero oo, ke sona sepheo sa ka sa ho ba mona. “Hobaneng o ruta ka peo ya noha, le ka dintho tse jwalo tse kgahlano le seo re se rutang?” Be, moena, ke hona ke leng mona. Ba mpa feela ba sa e utlwisisise. Amen. Empa Modimo o paka ka Lentswe la Hae le ka dipontsho tsa Moya o Halalelang ka . . . ? . . . Ho sa tsottelehe hore ha ba E utlwisisise hakakang, Modimo o thasisetsa Lentswe! Amen.

²⁴⁶ Kamehla Modimo o nnile a se utlwisiswe. Mme bao ba ahileng le Modimo ha ba utlwisiswe mmoho le Modimo, hoba ke Modimo ya sebetsang ka ho bona. Amen. Na le a E dumela?

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
 Hobane O nthatile pele
 (Na le a Mo rata? Phahamisang matsoho a lona
 le ise dithoriso) . . . lefeletse pholoho ya ka
 Fateng sa Kalvari.

²⁴⁷ Le thabile ha e le moo le sa utlwisiswe? Re ne re ye re bine thokonyana, re re, “Jwale ke tshwailwe, tshwailwe, tshwailwe, ho tshwauwa ke Moya o Mokgethuwa.” Ke hantle. Batho kileng ba nthata, ba mphuralla jwale ka hobane ke tshwailwe, ho tshwauwa ke Moya. Amen. Ke lahlehetswe ke kelello dinthong tsa lefatshe, ho amohela mohopolo wa Kreste; ka baka leo, ha ke fela ke ena le mohopolo wa Kreste, mohopolo wa ka o batla dintho tseo tsa hodimo. Ke batla motho ya ka mpontshang kolobetsos e nngwe e fapaneng e mpa e nepile e se ka Lebitso la Jesu Kreste. Ke batla motho ya mpontshang Lengolo le reng noha e ne e se na peo. Ke rata motho ya mpontshang Lengolo le reng ho na le Medimo e meraro.

²⁴⁸ E be ba re, “Be, ke eng?”

²⁴⁹ Modimo o rometse Molaetsa wa Hae mme o a o paka. O thasisetsa Lentswe ka dipontsho tse latelang. Ke seo Bibele e se boletseng. Ba ke ke ba latola seo, ke taba ya nnete. Empa ba entseng? Ha ba e utlwisia hoba ke sa ka ka tla ka lebitso la Assembolise ya Modimo, Bonngwe, kapa Bobedi, kapa Boraro, kapa Kereke ya Modimo, kapa Baptise, Methodise, Presbiteriene, Luthere. Ha ke a tla ka lebitso la bona, ke tlide ka Lebitso la Jesu Kreste. Mme Modimo, ka mohau wa Hae, o thasisetsa Molaetsa ka matla a tsoho ya Jesu Kreste. Kahoo e sa le Moya wa Modimo oo batho ba sa ntseng ba sa o utlwisisise. Ke hantle, ho se utlwisiswe.

²⁵⁰ Ehlide, ho se utlwisiswe, lona ba phelang ka borapedi bo leng ho Kreste Jesu ba ke ke ba le utlwisiswa. Ho qala morao kwana ho Nowe ya lokileng, ho theosa jwalo ho fihlela ho mohalaledi wa tsatsi-la-jwale kajeno, ha a utlwisiswe. Ho bile jwalo ka mehla, batho ha ba e utlwisisise.

²⁵¹ Iseraele e sitilwe ho e utlwisisa. Ha ba utlwisisa; ha ba kgone feela ka hobane ba ena le kelello ya nama moyeng, mme e seng . . . e ke ke ya kgelosa moyo, hobane e ke ke ya tswakana.

²⁵² Empa ke thabile ha re phela Mmusong o sa etswang ka matsoho a motho. Ke thabile ha re ya Mmusong oo motho a sa kang a amana le wona ka letho. Ke thabile ha Mmuso wa rona o le hodimo. Mme ha Mmuso wa rona o le hodimo, re tswetswe hodimo, ke moo re batlang dintho tse hodimo, moo Kreste a dutseng letsohong le letona la Modimo, oh, moo A sa hlajweng ke dihlong ka baka la rona. Na bopaki ba rona . . . Lefatsheng lena ha re hlajwe ke dihlong ka baka la Hae, hoba re bajaki le baeti. Ha re ba lefatshe lena, re tswetswe ke Moya wa Modimo. Re dutse mmoho dibakeng tsa Mahodimo ka ho Kreste Jesu, ho hlatsuwa ka Madi a Hae, ho tswalwa ke Moya wa Hae, ho tlatswa ka mohau wa Hae.

²⁵³ Ke yona, ho utlwisiswa ka phoso. Empa, re tsotellang, re a Mo rata. Ha le Mo rate na? Ho lokile, Teddy, re fe lehlaso la *Ke A Mo Rata*, mme a re e bineng ho tswa botebong ba pelo ya rona:

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hobane A nthatile pele
Le ho lefella pholoho ya ka
Fateng sa Kalvari.

²⁵⁴ Ha A babatsehe na? Ha le Mo rate na? Ha le a thabela ho ba mekgelo? Boprista ba borena, batho ba kgethilweng, batho ba kgethehileng, ba hlahisang mahlabelo a moyo, ditholwana tsa melomo ya lona, ho lebisa thoriso ho Yena.

²⁵⁵ Ke tla le binela sefela jwale, ekare nka bina:

Ba bangata ha ba utlwisisa
Ha ke thabile ke lokolohile;
Ke tletse Moya, pelaelo ha e yo,
Mme ke bona bothata ba ka.

Oh, ke bona bothata ba ka boo,
Oh, ke bona bothata ba ka boo;
Ke tletse Moya, pelaelo ha e yo,
Mme ke bona bothata ba ka.

²⁵⁶ Na le rata seo? Ha re e bineng bohole he:

Ba bangata ha ba utlwisisa
Ha re thabile re lokolohile;
Re tletse Moya, pelaelo ha e yo,
Mme ke bona bothata ba ka.

Oh, ke bona bothata ba ka, (Bokang Modimo!)
Oh, ke bona bothata ba ka;
Ke tletse Moya, pelaelo ha e yo,
Mme ke bona bothata ba ka.

Oh, ke thaba, hoo ke binang ke howa,
Ke a bona, ha ba e utlwisisa;

Empa ke tshetse Jordane ho kena Kanana e ntle,
Mme ke bona bothata ba ka.

Oh, ke bona bothata ba ka, (Bokang Modimo!)
Oh, ke bona bothata ba ka;
Ke tshetse Jordane ho kena Kanana e ntle,
Mme ke bona bothata ba ka.

²⁵⁷ Oh, ke rata hoo. Lona? Ho tshela Jordane ho kena Kanana fatshe le letle, ke sadisa lefatshe hantle, ho phahamisetswa hodima dintho tsa lefatshe, jwale ke phela boemong bona ba Lehodimo. Ehlile ho manong a tlase mane eka ke a makatsa, e, ehlile, ke fofa hodima yona. Ke hantle. Re tsotella eng? Re phela fatsheng la Kanana. Amen! E, monghadi. Re ja Merara e metjha, re kene monyakeng wa motonana feela; ho tlala kganya, ho tlala matla, ho tlala Moya o Halalelang. E, monghadi.

²⁵⁸ Ka Setefane ho itswe, “E ne e le monna, ya tletseng.” Ya tletseng eng? Ya tletseng eng? O ne a tletse Moya o Halalelang, o ne a tletse matla, o ne a tletse bohlale, o ne a tletse bonatla. Hohle hoo ha bopa eng? O ne a tletse Moya o Halalelang! Ke hona moo dintho tsena tsohle di ahileng teng. Ke sona seo kereke ya Modimo o phelang e leng sona. Ha o a e thabela, Mokreste? Ako tsamaye ka thabo. Ha o sa utlisiswe, “Bohle ba phelang ka borapedi bo leng ho Kreste Jesu ba ha ba na ho utlisiswa.” Esale ba etswa jwalo, ho theoha jwalo Bibeleng.

²⁵⁹ Jwale, ke leka ho reng? Ho lona batho ba buang ka dipuo, ho lona ba howeletsang, ho hobela Moyeng, batho ba re, “Oh, ke bosawana,” hopolang feela ke ile ka kgutlela morao hantle ho le bontsha. Hantle ho theosa ka Lengolo, ha ba utlisiswe ka mehla. Hopolang, lona le ka hara Lengolo, mme le etsa ho lokileng. Dulang le lona hantle, Modimo o na le lona. Dulang Lengolong hantle, Modimo o tla hlokomela tsohle. Amen.

²⁶⁰ Ke a Mo rata. Ha re bineng thoko ya ka e monate ya kolobetso, ya kgale, eo re neng re e bina kgetlo la pele mohla Lengeloi ia Morena le kileng la hlaha pela molho le ka mohla, pela sefahleho sa hae. Ke ne ke le bone pele, ka bo nna, empa kgetlo la pele A kileng a theoha. Mme yare ha A theoha, A—A re, “Jwaloka ha Johanne a ne a romilwe ho etella ho tla ha Kreste la ho qala, Molaetsa wa hao o tla etella ho Kgutla ha Kreste la Bobedi.” Makgolo le makgolo le makgolo a batho a eme mabopong tlase mono mohla E theohang ka Phupjane, 1933, nokeng. Mme re ne re eme mabopong, re bina:

Ke eme mabopong a Jordane e fokang,
Mme ke isa leihlo la tukalso,
Fatsheng la Kanana e ntle,
Matlotlo a ka a leng teng.

Ke ya fatsheng la pallo,
Ke ya fatsheng la pallo;

Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

Oh, ke ya fatsheng la pallo,
 Ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

Ke tla fihla neng phelong bola,
 Ho sitswa kamehla yohle!
 Ke tla bona fahleho sa Ntate neng,
 Le ho phomola fubeng sa Hae?

Oh, ke ya fatsheng la pallo,
 Oh, ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

Dithoteng tse batsi-batsi tseo
 Ho phatsima tsatsi la mehla;
 Teng ho busa Modimo Mora,
 Mme o leleka bosiu.

Ke ya fatsheng la pallo,
 Ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la . . .

²⁶¹ Ha re se bineng hape, mme re tsukutle matsoho le motho ya haufi le wena.

Ke ya fatsheng la pallo,
 Ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

²⁶² Jwale, ka ntle ho seriti sa pelaelo, e mong le e mong wa lona ya amohetseng Kreste, mme o tseba hobane o tswetswe la bobedi ka Moya, ha re phahamiseng matsoho a rona jwale mme re bine:

Ke ya fatsheng la pallo,
 Be, ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

²⁶³ Ke qetetse kgale ho bona sena. Mafumahadi, tshwarangmekotla ya lona le ntshe sakatuku. Banna, tshwarang pokothotsa lona thekeng le ntshe sakatuku sa lona. Jwale re tlilo hlahaha nyehelo ya tsokotsa ho Morena. Ho lokile, rona bohle mmoho jwale, re tla tsokotsa eka re kena Kanana jwale, tsokotsa sakatuku sa hao. Ho lokile, jwale:

Ke ya fatsheng la pallo,
 Ke ya fatsheng la pallo;
 Oho ke mang ya yang le nna?
 Ke ya fatsheng la pallo.

²⁶⁴ Jwale, motho ya eso netefatse kgetho ya hae le pitso ha a le teng mona, ya ka ratang ho tla re sa bina hape, o ka rata ho hula sakatuku sa hao le ho boela o tsokotsa le rona. Kgoro e butswe jwale, ditekete ke tsa mahala. Na o ke ke wa tla? Hlwella sekepe sa kgale sa Sione, se a tsamaya, se a tswa. Ha re yeng.

Ke ya lefatsheng la pallo, (nke ke ka ba molelele)

Oh, ke habile lefatsheng la pallo;

Oho ke mang ya yang le nna?

Ke ya lefatsheng la pallo.

²⁶⁵ Re sa inamisa dihloho tsa rona:

Ho tshwana le Jesu, feela ho tshwana le Jesu,
Lefatsheng ke batla ho tshwana le Yena;
Leetong la bophelo lefatsheng ho ya Kganyeng
Ke kopa feela ho tshwana le Yena.

Sejelong sa Bethlehema ho tswile Moeti,
Lefatsheng ke batla ho tshwana le Yena;
Leetong la bophelo lefatsheng ho ya Kganyeng
Ke kopa feela ho tshwana le Yena.

²⁶⁶ Le se lebale Sontaha. Le se lebale bosiu ba Laboraro ke kopano ya thapelo. Hopolang, rapelang haholo, nthapelleng, rapellang modisa wa lona, rapella moahisane wa hao, batikone ba lona, bahlokomedi ba lona, le rapele hore Modimo a sebetse le rona ka tsela ya Hae.

Ho tshwana le Jesu, ho tshwana le Jesu,
Lefatsheng ke batla (ke takatso ya pelo ya ka eo) ho tshwana leYena; (ho se utlwisiswe)
(Leha batho ba bangata ba sa e utlwisise,
hopolang hore Modimo o tla etsa sela.)
...?...lefatsheng ho ya Kganyeng
Ke kopa feela ho tshwana leYena.

[Moena Branham o qalela ho binela pina ka marameng—Mong.] ...mosa le ho ithoba,
Lefatsheng ke batla feela ho tshwana leYena;
Leetong la bophelo lefatsheng ho ya Kganyeng
Ke kopa feela ho tshwana le Yena.

²⁶⁷ Ka dihloho tsa lona tse inamisitsweng jwale, le mahlo a lona a kwetse, le dipelo tsa rona di lebisitswe ho Modimo. Re tla bitsa motswalle wa ka ya kgabane, ya lokileng, Moena Roy Borders, ho tswa California, hore na a ke ke a ba...ho lebisa polelo ya hlohonolofalo hodima kopano ena. Moena Borders. [Moena Borders wa rapela—Mong.]



MODIMO HA O UTLWISISWE SST61-0723E

(God Being Misunderstood)

LETOTO LA BOITŠOARO, TSAMAI SO LE THUTO EA KEREKE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe ka Senyesemane mantsiboya a Sontaha, Phupu 23, 1961, mane Tabernakeleng ya Branham kopanong ya lekgotla la semolao lekgotla la semolao Tabernakeleng ya Branham e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2013 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org