

BOLELA LE THABA YE



Ke a le leboga.

² Le ka dula. Ke maswabi go ba thari, eupša nna, feela ge ke be ke etla, go tllile tšhoganetšo, gomme ba be ba le ntle fa ka jarateng. Gomme ke be ke no direla motho morategi yo a nnogo go tlela seemo sa monagano, ka sepetlele, ka tlhokofalo, gomme mme yo monnyane yo a ilego ka go letšhogo ka go lahlegelwa ke lesele la gagwe. Gomme ba nno mo tliša go tšwa sepetlele, gomme o be a tlaletšwe kudu ke ile ka swanela go mo dira gabotse gatee. Gomme ke na le nnete gore Modimo o kwele thapelo gonabjale, gomme o tla ba gabotse.

³ Mogatša yo monnyane wa go šokiša a roromela kudu, gomme ke tseba se seo se lego, ke fetile bontši bja seo nnamong, sa go lahlegelwa ke lapa la ka le go tseba—tseba se go se rago, yola e be e le mmago Billy. O swanetše go feta dilo tše go lemoga se ka kgonthe di se rago. O na le . . . Bao ba tlaišegago ka dilo tšeo ba tseba mokgwa wa go kwela ba bangwe bohloko.

⁴ Gomme kafao bjale, nako e ka ba efe yeo tšhoganetšo e tsogago ka mokgwa woo, gabotse, elelwang, re leka go e swara nako yeo. Ba bangwe re leka go bolela le bona, ba ba kgonago go dula godimo goba go ema ka kopanong lebakana le lennyane, re leka go bolela le bona gore re age tumelo go ba dikologa. E nong go šetša, karolo ye kgolokgolo ya mabopaki a tllilego go nna ka dikopanong tša ka ke go tšwa go batho ba ba—ba fodišitšwego thwi ntle ka kopanong. Ga go ba bantši ba fihlago go nna mo sefaleng go nna go ba rapelela. Ke rata go rapelela batho, bjoo ke bodiredi bja ka. Eupša ga go ba bantši kudu bao ke ba hwetšago ka sebele, eupša ke Moya wo Mokgethwa, tumelo ya bona gore ba, e tsoga ka go bona ntle kua gore ba fodišwe.

⁵ Ka morago ga ditirelo, ofisi ya ka e ka le botša, makgolo a mangwalo a tšhologela ka gare go tšwa mafelong mo re bilego a batho ba ba fofetšego, mohlomongwe ba dutše ka kopanong gomme ba ile gae gomme ba no nagana ka yona, beke moragwana ba amogela pono ya bona. Goba ba sepele mokgotheng, gomme se sengwe se a direga, gomme—gomme segole se dutše setulong sa bagolofadi gomme gateete sa emelela le go thoma go kitima. Le a bona, e no . . . Ge le kgopela tšhegofatšo ye . . .

⁶ Dinako tše dingwe Modimo a ka se arabe semetseng. Ke ba bakae ba tsebago seo? Elelwang Daniele o be a rapetše, gomme ke a dumela e be e le masomepedi, matšatši a masomepedi tee, goba se sengwe boka seo, pele Morongwa a ka fihla go yena. Eupša mafelelong O tla tikologong, nno—nno e tlogela e nnoši. Gomme mabopaki a mantši kudu re ka a bolelago ka ga makgolo a makgolo a dilo tšeo di diregilego ka tsela yeo.

⁷ Bjale, re leka go bea tsošeletšo feela ka go peakanyo ye kaonekaone re ka kgonago. Ga re, se re se bitšago, bogolo ka phodišo Kgethwa, gobane phodišo Kgethwa ke ye nnyane, gomme o ka se dire bogolo ka bonnyane, re tseba seo. Kafao selo se segolo seo re se emelago bakeng sa tsošeletšo e ka ba efe, ke go tliša disoulo tše di lahlegilego go Kriste pele, go tsošeletša kereke morago ka go seemo sa semoya, moo e swanetšego go ba, poledišano ya kgauswi le Modimo, go tliša kopanelo magareng ga dikereke, sa boraro, le sa bone, go rapelela balwetši. Yeo ke—yeo ke nepo ya rena, go leka ga rena, ke badiradibe pele, kopanelo, gomme, le dikereke, le mosepelo wa kgauswi le kereke go Modimo, gomme morago ra rapelela balwetši.

⁸ Bošegong bjo e le Mošupologo bošego, ke a le botša ga se ka letela tee tharong ya batho ba mo, yeo ke nnete. Ga se ke nagane go tla ba godimo ga makgolo a mmalwa, goba a mararo. Ka mehla ka Mošupologo mašego ka bohlabela, gabotse, dikopano di nokologa gabotse, eupša ke a dumela go na le bontši fa bošegong bjo go feta go bile maabane morago ga sekgalela.

⁹ Gomme kafao, ke boditše...boletše maabane morago ga sekgalela gore bošegong bjo ke nyakile go fa bo—bo bošego, gape, ke tla rata go bo bitša bošego bja boikgafo. Ke tla rata go—go no tsena ka gare le go le dira le tsebe gannyane ka tirišano ya Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja ka. Gomme ke—ke holofela go direng bjalo gore go tla le dira le atlege, le tlang kgauswana le Modimo lenabeng. Gomme go boleleng ka mpho ye Kgethwa yeo bjale e diregago ya go tla Kerekeng, gomme ke na le nnete gore bohle ba rena le na le kgahlego ka go e ka ba eng yeo Modimo a yago go e dira, le ditshepišo tša Modimo di phethagatšwa. Kafao, e boletšwe feela gatee, gomme kafao, yeo e be e le ka tabarenekeleng ya ka ka Indiana. Ka gona bošegong bjo ke be ke eya go leka go le botša se se diregilego feela ka matšatšing a se makae a go feta.

¹⁰ Ke ye mpsha, ke ye mpsha, gomme ke tla...gomme seo se tla le thuša, ke naganne, go thoma bošegong bjo le mathomo a kopano ya beke ye, go tla le thuša go nthapediša le go rapediša kereke, le gore bohle re ke re tsene ka go selo se segolo se seo Modimo a šetšego a se tiišeditše, re ka kgona go tsena ka go sona ka kopanong ye. Ke nyaka go e bona e diregaampe kudu. Ke—ke no ba boka ngwana a letile go tla ga Krisemose, go no—go no leta ka ditetelo bakeng sa yona go direga. Go tla ba bothata go nna, ka nnete, eupša e tla ba—e tla ba selo se sebotse go Kereke; seo ke se ke nago le kgahlego ka go sona, batho ba Modimo, se sengwe go ba thuša go dumela go Modimo, go tšea maswaro a maswa. Gomme e tla ba selo se segolo go balwetši, le bona.

¹¹ Gomme pele re bala Mangwalo a mangwe mo, ao ke ratago go šupa go wona, ke tla rata gore re be le thapelo. Gomme ka gona ke nyaka go tsebiša, gape, gore gosasa bošego re nyaka go dira rali ya go ikgetha ya phološo, gosasa bošego. Gomme re

nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena go tliša, gosasa bošego le wena, modiradibe tsoko, ge o ka kgona. Motho yo mongwe wa modiradibe yoo o mo tsebago, ba laletše go tla le wena gobane re ya go dira matsapa a go ikgetha bakeng sa badiradibe gosasa bošego go tla, go amogela Morena Jesu.

¹² Gomme bošego bjo bongwe le bjo bongwe, ka nnete, Moya wo Mokgethwa o fa. E ka ba kae o yago, ka mehla O fale, o no, o ka se tsoge wa tloga go Yena. Dafida o rile ga go kgathale moo a dirilego malao a gagwe, Modimo o be a le gona. Gobane Barongwa ba Modimo ba bokanetše bale ba Mmoifago. E no nagona, ba no tšea kampa ya bona gomme ba dula thwi fase kgauswi le wena, gomme ba go šeditše nako yohle.

¹³ Ka nageng ya gaborena tlase ka borwa, re na le batho ba bantši ba makhalate bao—bao ba lego semoya kudu. Gomme ba tla kopanong ya ka nako ye nngwe, gomme ba be ba fela ba nkopelela pina ye nnyane, ke a elelwa, go be go fela go eba kgaetšedi wa go tšofala wa lekhalate, ge a be a sa kgone go opela yeo gomme a no tliša Moya wa Modimo ka magareng ga batho! “Mosegare ohle, bošego bjohle Barongwa ba šeditše godimo ga ka.” Oo, ge a ka se kgone go opela yeo! Gomme ka fao ka mehla ke nyakile ke swanelwa go tlema diatla tša ka gore ke se senye kopano, ke no tabogela godimo le fase, le go goelela, le go kitima gohle godimo ga lefelo.

¹⁴ Bjale, ga se le nagane ke dirile seo, a le dirile? Eupša ke a dira. Ga ke dire, eupša O e dira ka go nna. Ke a dumela ge e ka ba mang a ikwetše ka tsela ye ke dirilego, ba tla dira selo sa go swana. E no ba boitemogelo. Ee, mohlomphegi, ka kgonthe ke bjona.

¹⁵ Bjale, kafao bjale elelwang ditsebišo tše. Gomme bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela pele re retologela go Lentšu la Gagwe le bohlokwa.

¹⁶ Morategi Morena, re leboga Wena ka monyetla wa go Go tseba bjalo ka Mophološi wa rena wa sebele, re tseba gore re fetile lehung go ya Bophelong, gona gore Moya wa Kriste o dula ka go rena, le go re dikologa, le magareng ga rena, gomme re batho ba Gagwe bao ba bitšwago ka Leina la Gagwe. Gomme Barongwa ba re šeditše mosegare le bošego, ga ba tsoge ba tloga, ba bokanetše gohle. Gomme re ka letela Modimo go dira bontši e ka ba eng nako efe kapa efe, ka baka la Bogona bja Barongwa ba Modimo Bao ba romilwego ke Yena go re šetša le go re hlokomela.

¹⁷ Gomme bjale, Tate, re a rapela gore Barongwa ba Modimo ba tla tšea lefelo la bona bošegong bjo ka lehlakoreng la modumedi yo mongwe le yo mongwe le gohle go dikologa go kgabola moago, gomme a nke se sengwe se bolelwe goba se dirwe seo se tla dirago kopano ye go ba le—le—le lefelo ka megopolong ya rena le dipelo tša rena, gore re tla elelwa matsatši ohle a bophelo bja rena, bakeng sa tšhologelontle ya letago la Modimo bošegong bjo.

¹⁸ Šegofatša baena ba ka ba go direla ba ba dutšego mo ba theeditše, ba thekga ka thapelo, ka matsapa a mangwe le a mangwe ba kgonago. Modimo, šegofatša baena ba. Re a rapela gore O tla no ba fa maatlafatšo le maatla, le tlhologelo ya dipelo tša bona, a nke e phethagatšwe ka bophelong bja bona. Ba bangwe, ba ba lego ntle ka go batheeletši, a nke go be ka tsela ya go swana ka bona, Tate. Re lebalele mafokodi a rena, ka gore re na le a mantši a ao. Gomme re a rapela gore O tla tšea Lentšu la Gago bjale le go Le šegofatša go pelo ya rena.

¹⁹ Gomme ke tla Go kgopela, Morena, a nke e se ke ya naganwa ke batho ka baka la gore ke šupa go boitemogelo bjo O mphilego bjona, le go bolela therešo, Morena, a nke e se ke ya naganwa gore e be e era nna, eupša seo O lokelago go se direla batho ba Gago. Gomme a bohle ba hlalale, gomme bohle ba dumele, gomme bohle ba holege ka yona. Leineng la Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

²⁰ Bjale, mengwaga ye mengwe ya go feta... Ke ba bakae ba lego gona ka moagong bošegong bjo bao a elelwago ge la mathomo ke etla godimo Lebopong la Bodikela ke rapelela balwetši mengwaga ye mentši ya go feta? Ke be ke... A le be le tseba San Jose e bile taletšo ya mathomo nkilego ka ba le yona bodikela bja Mississippi? San Jose, California. Ga ke tsebe e be e le mang, eupša ke hweditše lengwalo go tšwa go yo mongwe yoo a ntaleditšego go ya San Jose ka pela ka morago ga ge Betty yo monnyane wa Robert Daugherty a fodišitšwe nakong yeo ka motantsho woo wa Saint Vitus. Gomme bjola e bile mathomo a bodiredi bjo ke bo thomilego ka mašemong.

²¹ Gomme ke a elelwa, gomme ba bantši ba lena batho le ka nagana, gore ka letšatšing lela ke rapelela balwetši ke be ke tla ba swara ka seatla le go no ema fale, gomme ka gona Morena o be a no bolela, ke be nka se šomiše go nagana ga ka, feela se e bego e le phošo ka motho. Tlwa se A mpoditšego gore se tla direga bošegong bjo ke kopanego le Yena ka Green's Mill, ka kampeng, ge A mpoditše se se tla diregago. Gomme ka gona O mpoditše, gore, "Go tla direga gore o tla tseba sona sephiri sa dipelo tša bona." Gomme le elelwa ke bolela gore e tla direga ka tsela yeo. Ke ba bakae ba elelwago, batala, ba nkgopola ke bolela gore e tla direga? Gabotse, le a bona, e diregile ka tsela yeo.

²² Bjale O tshepišitše gore e tla sepela gape. Bjale, nako ya mafelelo mo seruthwana sa go feta, ke be ke bolela le lena bohle ka se sengwe seo se bego se lokela go direga. Ke a dumela ke... bokaonekaone bjo ke bo elelwago ka theipi ye ke rilego nka kgona gabotse go obeletša le go e kwa, e be e le kgauswi kudu. Ke ba bakae ba bego ba le ka kopanong ngwaga wa go feta gomme ba kwele seo, le a bona? Gabotse, ke nyaka go le botša ka fao seo se gatetšego pele, seo ke se ke nyakago go se dira bošegong bjo. Gomme pele ke dira se: ke a dumela gore Modimo a ka kgona go dira eng kapa eng A nyakago go e dira, Yena ke Modimo. Eupša

nna ke modumedi wa Beibele kudu gore ke dumela gore se A se dirago se swanetše go lemogwa ka Beibeleng. A ga le nagane Beibele e swanetše go e bolela pele? Gona re a tseba re a rereša, ge feela Beibele. . . ke tshepišo yeo Modimo a e dirilego.

²³ Bjale, ke nyaka go hwetša, feela nakwana, go se palelwe ga Lentšu, le a bona, go lena. Sa pele, ke nyaka le tsebe gore Modimo ke mohlokamagomo, O phethagetše kudu gore O tsebile se sengwe le se sengwe seo se ka tsogego sa ba. A le dumela seo? O tsebile gore pele lefase le ka tsoge la hlolwa, gore re tla be re dutše fa bošegong bjo, ge A le mohlokamagomo. Ge A se mohlokamagomo, gona Yena ga se Modimo. Kafao ge A ne magomo, O bjalo ka ge re le. Eupša *mohlokamagomo*, ga go tsela ya go e hlaloša. Gomme eng kapa eng Modimo a e bolelago e phethagetše, A ka se kgone go e hlabolla goba go e gomiša, e phethagetše gobane Modimo o phethagetše gomme Mantšu a Gagwe a phethagetše. Ditshepišo tša Gagwe di ka se tsoge tša palelwa. Bjale, o swanetše go ba le mohuta woo wa tumelo ka go Modimo ge o bala Beibele, go dumela ditshepišo tša Gagwe. Le swanetše go elelwa O phethagetše, Mantšu a Gagwe a phethagetše, A ka se tsoge a palelwa, A ka se tsoge a hlabollotšwe, A phethagetše le go thoma.

²⁴ Bjale, re ka kgona go aga koloi ye kaonana lehono go feta re be re ka kgona mengwaga ye lesome ya go feta. Go molaleng o ba kgona go dira sefofane se sekaonana lehono, borasaense ba ka kgona, gobane re ne magomo, re a hlabologa ka mohlareng wa tsebo. Eupša Modimo o phethagetše le go thoma, ge A bolela e ka ba eng e phethagetše, e ka se tsoge ya hlabollwa. Kagona, ge Modimo a dira tshepišo, tshepišo yeo ke nnete ka Gosafelego, e ka se tsoge ya dira selo gape eupša go loka.

²⁵ Gomme re nyaka go nagana ka seo bjale ge re bala Lentšu la Gagwe. Phetlang le nna go Mareka tema ya 11, gomme a re thomeng go bala go temana ya 20 ya Mareka tema ya 11.

Gomme ge lena le. . . ke le letile go phetla, ke tla le fa bokamorago bja thuto.

²⁶ Jesu o be a sa tšwa go ya godimo tempeleng. Gomme tseleng ya Gagwe go rotoga O ile ka tempeleng, gomme a thoma go raka batho go fetoleng. . . bafetolanyi ba tšhelete, le go dira dilo tšeo di bego di se tša loka, le go ba botša gore go ngwadilwe, gore ntlo ya Modimo e be e le ntlo ya thapelo, eupša ba e dirile legolo la mahodu, bahlakodi, gomme ba šomišitše ntlo ya Modimo bošaedi.

²⁷ Gomme ka gona ge A be a eya, O hweditše mohlare wa mogo mosong wo o latelago gore O bile. . . mohlare o bile le matlakala go wona, gomme O naganne mohlomongwe go tla ba le mago a rilego, kafao O ile go hwetša mago. Gomme go be go se mago godimo ga wona, gobane go be go se šo gwa ba sehla. Gomme O

rile go mohlare, “Ga go motho a jago go tšwa go wena go tloga bjale go ya pele go ya go ile.”

28 Gomme fa ke moo re thomago bjale go bala go temana ya 20:

Gomme mosong, ge ba feta kgauswi, ba bone mohlare wa mogo o omile go tloga medung.

Gomme Petro a gopola o rile go yena, Mong, bona, mohlare wa mogo wo o o rogakilego tseleng, ke, goba, wena o o rogilego o omeletše.

Gomme Jesu a fetola a re go bona, Ebang le tumelo ka go Modimo.

Gobane ruri Ke re go lena, Gore mang le mang a tla rego go thaba ye, Wena tlošwa, gomme o lahlelwe ka lewatleng; gomme a se belaele ka pelong ya gagwe, eupša a dumela gore dilo tšela tše a di boletšego di tla direga; o tla ba le e ka ba eng a e boletšego.

Kagona Ke re go lena, Dilo e ka ba dife le di kganyogago, ge le rapela, dumelang gore le a di amogela, gomme le tla ba le tšona.

29 Ge ke badile se nako ye nngwe ye e fetilego, se ile sa bea go ngenega go gonnyane go nna, gobane ka mehla ke rutile, le bošegong bjo selo sa go swana, gore ga go ditšhegofatšo di ka tlogo, ge e se feela ka Poelano, gore Poelano e dirile tsela bakeng sa tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe ya topollo yeo Jesu a e hwetšego, ka fao Lengwalo le le ile la nkgakantšha.

30 Bjale, le nkwele ke bolela makga a mantši ka dikopanong, gomme ke tla le tsopola gape bošegong bjo, gore phodišo Kgethwa ke se sengwe seo Modimo a šetšego a se dirile, phološo ke se sengwe seo se šetšego se lefetšwe. Jesu o lefile. . . “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, ka megogoma ya Gagwe re ile ra fodišwa.” Ge A hwile kua Khalibari, O rarolotše potšišo ya sebe, gomme, potšišo ye nngwe le ye nngwe e bego e le ka mothalong wa topollo ya motho, ebile le go tsogo le tšohle, gomme O netefaditše seo ka tsogo ya Gagwe.

31 Bjale, kagona gore ge motho a re, “Ke phološitšwe bošegong bja go feta. Ke phološitšwe mengwaga ye lesome ya go feta.”

32 Aowa, ka therešo o phološitšwe mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, o sa tšo e amogela bošegong bja go feta, goba mengwaga ye lesome ya go feta. Le a bona, e šetše e lefetšwe, ke se sengwe o amogelago se A go diretšego. Ke tumelo ya gago ka go Modimo ye e tlišago tšhegofatšo ye o e tleleimago go tšwa go Lentšu la Gagwe. Ke a dumela seo se no ba tlišaologanyo le go kwagala bjalo ka ge Ebangedi e ka rerwa, gobane ke se Jesu a re diretšego. Se re bego re ka se kgone go se dira, Kriste o re diretše, gomme ka tumelo ya rena ka go mošomo wa Gagwe wo o feditšwego o tliša tšhegofatšo go rena, e ka ba eng re e kgopelago.

³³ Gomme ke ka mokgwa wo ke bolelago mothalong mo, ge Moya wo Mokgethwa o thoma go sepela le go fa tlhatho, gomme seo ke go tliša Bogona bja Modimo magareng ga batho, go no swana le go opela pina, go goelela, molaetša o fiwa ka maleme a šele, goba se sengwe, se tliša Moya wa Modimo magareng ga batho. Le kwele modiša wa lena a rera makga a mantši ka Lentšu go fihla Moya o tsena magareng ga batho gomme ba no goeletša, ba se sa kgona go homola, gobane Moya wa Modimo, “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelego molomong wa Modimo,” Moya woo wa Modimo o iša Lentšu la Modimo phuthegong gomme o a ba fepa, gomme ba gola semoyeng ka Lentšu lela. Bjale, yeo ke Ebangedi.

³⁴ Ka gona ge nako ye nngwe ke badile ka Beibeleng ka hele, gomme ka thoma go bala gore lentšu *hele* le tšwa go lentšu *haetese* le bego le era, “lebitla.” Gomme ke bile e ka ba mengwaga ye meraro goba ye mene, ke be nka se rere thuto ya hele, gobane lefelo le lengwe go bonagetše eke e be e le mollo wo o tukago, lefelo la go latela e be e le lebitla, go fihla ke hweditše therešo ya yona. Ka gona ge ke swanetše go tseba tlwa se e bego e le sona, le ka thušo ya Morongwa wa Morena yo a e utolotšego go nna, gobane ga se ke hwetše sekolo e ka ba sefe. . . Gomme ke no swarelela go Lengwalo le go rapela le go puruputša Mangwalo go fihla A etla le go e utolla go nna.

³⁵ Ge A eme pele ga ka ka go Seetša sela seo le se bonago seswantšhong, le go e utolla, yona nako le nako e phethagetše le Lengwalo, nako le nako. Ke ka lebaka leo ke tsebago ke Morongwa wa Morena, gobane o bea bohlatse bja Lentšu la Gagwe. Gomme ge Morongwa yola a mpoitše selo se tee seo se bego se se sa Lengwalo, ke be nka se mo dumele, e swanetše go ba le Lentšu pele, Lentšu la Modimo ke la Gosafelego. Gobane Morongwa o kgonne go tla le go rera se sengwe gape, Paulo o rile, seo se be se se sa loka. Eupša ge e le Lentšu la Modimo, Morongwa wa Modimo o tla netefatša Lentšu lela nako le nako go ba therešo, ge e le Morongwa wa therešo go tšwa go Morena. Ge e le se sengwe se hlokago mmala, gona le se se theetše; eupša ge Morongwa a etla le go bolela gomme a bolela feela tlwa se Lentšu le se bolelago, gona Morongwa yola o tšwa go Modimo.

³⁶ Bjale, gona go Lengwalo le, ga se ke kgone go itokafatša nnamong go rera ka lona. Bjang. . . ? A le lemogile Jesu o boletše fa, “Ruri, Ke re go lena, ge o ka re go thaba ye, ‘Tomolwa gomme o lahlelewe ka lewatleng,’ gomme wa se belaele, eupša wa dumela ka pelong ya gago gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego”?

³⁷ Bjale, nka se kgone go lokafatša seo, gobane ga se ke kgone go se kwešiša. Go kgonega bjang gona gore ke bolele se sengwe, bjalo ka motho, gomme gona bjang. . . go ka reng ge ke boletše se sengwe seo se bego se se go ya ka Lentšu la Gagwe le go botšiša se sengwe se se bego se se go ya ka Lentšu la Gagwe? Gona se tla

swanela go direga. Gobane Jesu o rile, “Ge o re,” e sego, “Ge Ke re,” eupša, “Ge o re,” a e bea godimo ga baapostola ba Gagwe, godimo ga badumedi. “Mang kapa mang a ka rego go thaba ye, ‘Suthišwa,’ gomme ba se belaele ka pelong ya bona, eupša ba dumela gore se ba se boletšego se tla direga, ba ka ba le se ba se boletšego.” E sego se A se boletšego, se o se boletšego.

³⁸ Bjale, go nna, seo se e tšere go tloga go Poelano le go e bea godimo ga motho, ga se ke kgone go e kwešiša. Gomme ke. . . E bile e ka ba mengwaga ye meraro goba ye mene ya go feta ge ke kitima bjalo, go no bala godimo ga yona, ke lemogile mo—mo mohlare o ile wa pona. Gomme—gomme ke naganne feela mohlolo wa Modimo, eupša efela, go bile le se sengwe se thoma go goga monaganong wa ka, “A o lekotše Lengwalo lela gore ‘o ka kgona go ba le se o se boletšego’? Ge o e bolela gomme ka gona wa dumela gore o na le yona, o ka kgona go ba le se o se boletšego.”

³⁹ Seo se a nkgakantšha, ke nno feta karolo yela ya Lengwalo ka gore ke lemoga se: gore ke ikarabela go Modimo ka se ke se boletšego pele ga barekwa ba Madi a Gagwe. Ke a lemoga gore Modimo o tla ntira ke e arabele ka Letšatši la Kahlolo. Ka fao, go beng le nnete ka mo go kgonegago ka setho, pele ke bolela selo, ke e nyaka e be nnete, le gohle go kgabola Mangwalo go ba nnete, e sego feela nnete ka lefelong le tee, eupša nnete ka go lefelo le lengwe le le lengwe. E swanetše go swana tlwa, e swanetše go tla go tšwa go Genesi go ya go Kutollo go swana, ge e sa dire, gona nka no be ke bolela se sengwe sa phošo.

⁴⁰ Ka gona ke ile ka hwetša diLexicon, ditlhaloso, diphetolelo tše di fapanego gaešita le go phetolelo ya Douay, se sengwe le se sengwe seo ke kgonnegago go se hwetša, le Lengwalo le lengwe le le lengwe, Segerika, Sehebere, tšohle di boletše selo sa go swana: Jesu o se boletše. Ga go na ngangišano, ebile ka—ka phe—phe phetolelo ya Douay, e lego ya Roma, goba, Beibele ya Katoliki, phetolelo ya Douay. Gomme ga go le e tee ya tšona e e ganetšago, eupša Jesu o e boletše Yenamong, “E ka ba eng o e boletšego, o ka ba le se o se boletšego, ge o sa belaele ka pelong ya gago.” O rile, “Kagona ge o ema o rapela, ge o rapela, dumela gore o amogela se o se kgopelago, gomme o tla fiwa, ge o ka e dumela.”

⁴¹ Gabotse, ke e bona e theilwe morago go tumelo gona. Kafao, ga ke nyake le lahlegelwe ke e ka ba lefe la mantšu a bjale ka go bopaki bjo, ke nyaka le sware Lengwalo le bopaki. Ka mehla lekola bopaki bja e ka ba mang, goba thero ya bona, ka Lentšu; e swanetše go tšwa go Lentšu la Modimo.

⁴² Ka gona letšatši le lengwe, gomme ka ye nngwe ya dikopano tša ka e sego kgale kudu, go be go le ngwanešu wa Hlatse ya Jehofa yo a bego a kgokgona gannyane ka kopano. Gomme ge a kwele ka yona, morago o tlele Louisville, o bile le mošemane yoo maoto a gagwe a bego a kobegile go tšwa go pholio. Eupša

bošego bjo bongwe o bone mošemane yo monnyane a tšerwe go tšwa go setulo sa bagolofadi yo a bego a thekgeleditšwe mathekeng a gagwe, gomme leoto le tee le be le le lekopana go feta le lengwe, moisa yo monnyane o kitimile gohlegohle lefelong, gomme o tabogetše godimo sefaleng gomme o rerile thero, yeo e mo kgodišitšego.

⁴³ O be a le rakonteraka, leina la gagwe ke Wood, Banks Wood. O phela . . . -mojako baagišani go nna bjale, o be a etšwa Crestwood, Kentucky. Godimo ka Ohio ke bile le tente ye kgolo, o tlišitše mošemane wa gagwe gomme o be a dutše morago ka tenteng. Bošegong bjoo Moya wo Mokgethwa o ile morago ka kopanong, gomme o rile, “Monna yo a dutšego morago fale, leina la gagwe ke Banks Wood, o tšwa Crestwood, Kentucky, rakonteraka, Hlatse ya Jehofa ka tumelo. Eupša o na le mošemane le yena ka leina la David yo a nago le pholio, leoto le tee le hunyetše godimo, O RIALO MORENA, o fodile.” O be a sa tsebe a dire eng.

⁴⁴ Mo dinakwaneng di se kae mmago mošemane o rile, “David, emelela.” Gomme ge mošemane a eme, o be a no ba sekeng le go phethagala ka fao a bego a ka kgona go ba. Seo se mo kgodišitše, o emišitše mošomo wa mmetli, kontraka, a rekiša se sengwe le se sengwe a bego a na le sona, o rekile ntlo ye nnyane kgauswi le nna, o dutše fale ge e sa le. Gomme, Mna. Banks Wood. Ke ba bakae ba mo tsebago? Gobaneng, lena, bontši bja lena le a mo tseba fa, gobaneng, go tšwa go rekišeng dipuku, o rekiša dipuku ka dikopanong le nna makga a mantši.

⁴⁵ Lapa la gabo lohle go beng Hlatse ya Jehofa, batho ba bakaone kudu, feela batho ba bose kudu. Go botega? Leina la bona le a hlomphega ka nageng ya Kentucky, batho ba bakaone.

⁴⁶ Kafao, yo mongwe wa banababo ka leina la Lyle o tlile tlase go mo etela, gobane ba mo rakile godimo ga motheo wa tumelo ya gagwe—ya gagwe nako yeo ka go Modimo go phodišo Kgethwa gobane ba rile e be e le ya diabololo. Eupša mošemane o fodišitšwe. Mošemane bjale ke lesogana gomme o nyetše, gomme ga a dire, o . . . o swanetše go . . . o swanetše go ithuta go bona ke leoto lefe le bego le golofetše. Gomme o šomela lebenkelegoparara, mohuta tsoko wa moreki, goba se sengwe, bakeng sa mabenkelegoparara, goba o no ba.

⁴⁷ Gomme bjale, yo Mna. Lyle o tlile ka ntlong ya Mna. Wood, gomme o rile, “Banks, o a tseba bjalo ka ngwanešu bohle re a go rata.” Eupša o rile, “Go tlile bjang o tšewe ke kiti ka mokgwa woo? Go tla bjang o theetše moreri tsoko wa lehlanya gomme wa tlogela tumelo yeo tatago a go rutilego?”

O rile, “Ga se ka tlogela tumelo yeo tate wa ka a nthutilego, ke no dumela go feta.” O rile, “Ke dumela seo *hlakanya* le se ke se tsebago bjale.”

“Gabotse,” o rile, “ke mohuta ofe wa mogarigari o hlakahlakanego le yena?”

O rile, “Šole yena, ntle kua ka tšhemong, o ripa furu.” Gomme o rile, “Gabotse, o nyaka go bolela le yena?”

O rile, “Ee, ke tla rata go bolela le yena motsotso.” O rile, “Ke tla no rata go bona se a dirilwego ka sona.”

⁴⁸ Kafao o mpileditše ntle fale, Mna. Wood o dirile. Gomme ke be ke le ditšhila, gomme o tseba ka fao o lego, gomme go fiša le go tšwa mphufutšo, gomme dioborolo di no ba tše tšhweu ka mphufutšo, gomme, moo ba bego ba le letšatši pele. O tsene, o rile, “Gomme ke wena moreri yo a hlahlathišago Banks?”

⁴⁹ Gomme ke rile, “Aowa, mohlomphegi, ga ke yena.” Ke rile, “Ke nna ngwanabo ka go Kriste, ke rera Ebangedi.” Gomme o ntebeletše gohle godimo le fase makga a se makae, re dutše fase go bolela. Ga se motho wa go hloka tlhaologanyo, yo mobose, eupša o rile, “Mna. Branham,” o rile, “re godišitšwe ka go gagamala Hlatse ya Jehofa, tate wa rena ke mmadi ka go Hlatse ya Jehofa.”

⁵⁰ Ke rile, “Seo se kaone. Ka kgonthe ke thakgetše go kwa seo, gore . . . Gomme le ne leina le lebotse, gomme ka kgonthe ke thabela papa yo a tla go godišago, le mme, go ba batho ba go botege le go loka bjalo ka ge o le.”

⁵¹ Gomme kafao ge ke be ke sa le fale Moya wo Mokgethwa ka bobotse bja kgaogelo ya Gagwe, pono e tlile godimo, gomme ke rile, “Mna. Wood, ke a bona o monna yo a nyetšego. O na le mogatša, ke mosadi wa hlogopudutšwana, o na le bašemane ba babedi ba bannyane ba ka bago bogolo bja mengwaga ye tshela le seswai.”

Gomme o lebeletše go dikologa go Banks ka mokgwa wa go segiša ka kgonthe, o lebeletše morago.

⁵² Ke rile, “O naganne Banks o mpoditše seo. Ga se a ke.” Ke rile, “Mohlomongwe mohlampe o tseba se: O tlogetše mogatšago, goba ga o botege go yena. Bošegong bja go feta o be o na le mosadi yo a bego a na le moriri wo mohubedu, ke yo monnyane kudu go feta ka mo o lego, o be o le ka lefelong moo yena le wena le bego le le ka kamoreng mmogo, gomme go bile monna a kokota mojakong. O ngwegetše lefastereng, gomme ke selo se sebotse ga se o ye mojakong, o ka be o thuntše hlogo ya gago, gobane o be a ne sethunya ka seatleng sa gagwe.” Gomme o wetše lebatong, o tsebile gore Banks ga se a mpošša seo.

O rile, “Mna. Branham, ke nyaka go tseba kudu ka se.” Thwi fale ka kamoreng Morena Jesu o mo phološitše.

⁵³ O tlogile go yo botša papagwe, gomme papagwe o rile, “Bjale o hlakahlakane!”

⁵⁴ Kafao kgaetšedi wa gagwe šo o a theoga, gomme o tsenetše kopano ya mathomo gomme a sokologa, gomme ke mo

kolobeditše ka tumelong ya Bokriste. Ke moka seo se ile sa befediša papa, šo o a tla.

⁵⁵ Gomme kafao, Banks o be a se gona ge mogatša le nna re be re sa tšo fihla ntlong, gomme go be go le koloi e dutše go theoga tsela, gomme monna yo mogolo a eme ka jarateng, gomme kafao re boletše le yena, gomme o rile, “Ke nna Mna. Wood.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Leina la ka ke Branham.” Ke rile, “Ke thakgetše go kopana le wena.”

Gomme o rile, “Gabotse, ke thakgetše go kopana le wena Mna. Branham.” O rile, “O tseba moo Banks a lego?”

Ke rile, “Go molaleng o ile krosaring, ye ka mehla ke nako ya rena go ya, gomme yena le mogatšagwe ba sa ile. A o ka se tsene?”

Gomme kafao, o rile, “Aowa, bokaone ke dule thwi ntle fa.”

Ke rile, “Tsena, hwetša galase ya meetse, gomme o itapološe. Banks o tla ba mo metsotsong e se mekae.” Mo dinakwaneng di se kae o tsene.

Gomme o rile, “Ke nyaka go ya go thea dihlapu le wena, a o na le nako go ya go thea dihlapu?”

Ke rile, “Oo, kgontho.” Ke nyakile go šoma go yena.

⁵⁶ Kafao o rile . . . Gabotse, sa go latela . . . Bošegong bjoo e nele boka se sengwe le se sengwe. Gomme morago letšatši la go latela re ile tlase go . . . O rile, “Gabotse, ga ke thanke go ne bohlokwa go ya, meela yohle e tla ba leraga.”

⁵⁷ Gomme ke rile, “Gabotse, re ka ya go leka.” Re tshetše noka. Gomme ke be ke rapela Morena go nthuša. Ke be ke sa ye go bolela selo se tee ka bodumedi, a nke a e bitše. Gomme kafao, gona ge a swerwe ke tlala, o tla e bolela.

⁵⁸ Kafao gona, ge re tshetše noka, ke bone pono. Gomme ke rile, “Mna. Wood, gore o ke o tsebe,” ke rile, “lehono moela wo mongwe le wo mongwe re o fetago o tla ba leraga.” Gomme ke rile, “Ke moka ge re fihla tlase go letsha leo re yago, le tla ba le lebotse le bolou. Re tla thea dihlapu go fihla e ka ba masometharo a iri ya boraro morago ga sekgalela se ntle le go swara hlapi e ka ba efe, morago ke ya go thoma go swara hlapi, ke ya go swara e ka ba diponto tše masometlhano, o ya go swara e tee, mošemane wa gago, Lyle, o tla swara e tee, re tla emiša go thea dihlapu bošegogare. Mosong wa go latela re ya morago go thea dihlapu gape, ke tla swara hlapi ye kgolo ya legatlapi, hlapi ye yeo ke e swarago e tla ba katse ye bolou, gomme ya go latela e tla ba hlapi ye kgolo ya legatlapi, morago re tla thea dihlapu letšatši ka moka gomme ebile re ke se hwetše go kgema. Seo ke O RIALO MORENA.”

O lebeletše godimo go Banks gomme mohuta wa go tšinya gannyane, a lebelela tikologong.

⁵⁹ Yeo e no ba tlwa tsela ye e diregilego. Gomme ge a tlogile bošegong bjoo...Ka morago ga bošego bja bobedi re theile dihlapu letšatši lohle, gomme monna yola o nametše leši le lengwe le le lengwe a kgonneggo go leka go dira hlapu go loma, gomme ebile ga se a kgone go hwetša go loma go gongwe. Gomme ke be ke na le e ka ba diponto tše masomepedi tlhano tša hlapu, ke swere tše pedi tša tšona, diponto tše tlhano le tše seswai ka e tee ka huku ye nnyane ya nomoro nne ntle le nnete ya go kotama. Ke...Yoo e be e swanetše go ba Modimo, ge e ka ba mang a tseba ka ga go thea dihlapu.

⁶⁰ Gomme o be a dutše fale a šeditše. O mohuta wa go bolela tlase mogolong wa gagwe. Gomme morwa wa gagwe a re go yena, letšatši le le latelago, a re, “Go lokile, Tate, o nagana eng ka yona?”

O rile, “Gabotse, ke a thanka ge e ka ba mang a ka bona hlapu pele ba di swara, ke a thanka seo se lokile.”

⁶¹ Gomme kafa, ke rile, “Eupša nka se kgone go dira seo ka mehla Mna. Wood, e be e le bakeng sa gago.” Ke rile, “Bjale, ntle le go nyatša go itšego, Beibele e rile, ‘Ge go na le yo motee magareng ga lena yo e lego moprofeta goba wa semoya, ge yo a profeta, gomme se a se bolelago se etla go phethega, gona mo kweng.’” Ke rile, “Go se go nyatša Mna. Rutherford, eupša o rile Kriste o tla tla ka ’14, morago a tloga semoyeng, e lego O tllile ka tsela yeo, ka Letšatši la Pentecost. Bjale, dilo tše dingwe tše nne tšeo a di fošitšego,” ke rile, “go reng ka se?” Le a bona? Gomme ke mo kolobeditše e ka ba Malamorena a mararo a go feta, yena le mogatšagwe ka tumelong ya Bokriste.

⁶² Morwa wa gagwe le nna re boile morago, barwa ba babedi, re tla go lefelo re bjale. Gomme re be re thea dihlapu gape e ka ba dibeke di se kae morago ga fao, re be re thea dihlapu tlase ka Dale Hollow gape, gomme bošegong bjoo re swere sehlopha se sebotse sa hlapu eupša re feletšwe ke tšeletši, gomme re be re eme, re lahlela manti a rena a go fofa ka gare, re swara leswafobolou le lennyane go dira tšeletši ka tšona. Gomme Mna. Banks Wood o rile go Mna. Lyle Wood, e lego bobedi bja bona ba be ba le barwarre, o rile, “Re swanetše go ya godimo fa go,” mohumagadi tsoko wa kgale, yena a ka ba bogolo bja mengwaga ye masomesenyane. O rile, “Ge re be re le ba bannyane, bašemane ba Hlatse ya Jehofa, re be re fela re eya go dikologa fale, gomme o be a tla re fa borotheo le poto. O elelwa borotheo bjola bja kgale bja go dirwa ka gae?” O rile, “Re swanetše go ya go mmotša gore re phološitšwe.” Seo e be e le selo sa maleba.

⁶³ Bjale, se, hle le kang go swara se: E no ba tsela ye o bolelago dilo nako ye nngwe yeo e fetolago peakanyo yohle. Ba boletše feela selo sa maleba, ka gore feela nako yeo Moya wo Mokgethwa o wetše godimo ga ka go tšwa Magodimong felotsoko, gomme ke rile, “O RIALO MORENA.” Gomme bagwera, ke na le batho ba

ba bego ba le mo le nna ge e sa le ke le mošemane yo monnyane, go tšwa toropongkgolo ye ke tšwago go yona, ke botšiša e ka ba mang, e ka ba kae, e ka ba nako efe, ge eba ba kile ba kwa seprofeto sela se dirwa, goba seprofeto e ka ba sefe, eupša se se diregilego feela tlwa ka tsela ye se boletšwego, le a bona, go rekoto, e ka ba kae. Ke ba bakae ba tsebago seo go ba therešo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, bao le tsebago ke therešo. Kgontho. Ke—ke tlwa, gobane ke Modimo. Ge nka be e le nna, e be e tla šitwa nako le nako; eupša ge e le Yena, e ka se tsoge ya šitwa, e ka se kgone go šitwa.

64 Gabotse, ba rile, “O nagana e tla ba eng?”

65 Ke rile, “Go tla ba le tsogo ya bophelo bjo bonnyane, bja mohuta tsoko ya phoofolo ye nnyane.” Ke rile, “Ga se ke bone feela se phoofolo e bego e le sona, eupša e be e le se sengwe seo se tabogetšego bophelong gateete.”

66 Gomme re be re bolela ka Lengwalo le. Gomme ka gona, ke naganne, “Gabotse, e swanetše go ba katse ye nnyane yeo mošemane wa ka yo monnyane, ke a nagana, a e bolailego.”

67 Re mohuta wa go boifa dikatse tše nnyane ntlong ya rena. Gomme mosetsana wa ka yo monnyane o tlile morago ga sekgalela se sengwe, yena le (Rebekah yo monnyane), mosetsana yo mongwe yo monnyane wa moagišani, gomme ba bile le mme katse wa kgale, gomme ba nyakile go ba le yona, gomme ke—ke ba boditše go lokile, gomme ba e beile ka lepokising, mosong wa go latela re bile le e ka ba dikatsana tše seswai goba lesome tše nnyane.

68 Gomme kafao, Joseph wa ka yo monnyane, o be a ka ba bogolo bja mengwaga ye mebedi nako yeo, gomme o nyakile go bona ye nngwe ya tšona. Baisa ba bannyane ba be ba se ba ponyologa mahlo a bona, gomme o nno e topa, gomme a e lebelela, gomme a e pitleletša le go e lahlela fase. Kafao, moisa yo monnyane wa go šokiša o nno nyokanyoka go dikologa, bjale, feela ge re be re tloga.

69 Gomme ke naganne, “Yeo ke . . . Mohlomongwe nako ye ke fihla gae, Morena o tla tsoša katse ye nnyane yela,” boka A dirile mme ophosamo. Le kwele kanegelo yela gobane e ile go kgabola lefase. Kafao, nako yeo ke rile, “Gore, mohlomongwe katsana yela ye nnyane e tla ba se se tla tlogo bophelong.” Ke naganne seo ka pelong ya ka, eupša ga se ke bolele selo.

70 Re theille dihlapa bošegong bjoo, gomme mosong wa go latela ga se re sware hlapi e ka ba efe bošegong bjoo—bjoo mo manting a rena ka baka la gore re be re fetotše tšeletši go tšona leswafobolou, gomme di be di sa lome yela. Gomme mo e ka ba nako go hlabilego letšatši re beile mašika a rena ohle. Re tsene ka leribeng le lennyane, gomme re be re thea dihlapa ka manti a go fofa bakeng sa kerepole ye kgolo, yeo ke ye kgolwane go leswafobolou le lennyane.

⁷¹ Ka gona re be re thea dihlapu tšela tša dikerepole ka manti a go fofa, gomme Mna. Lyle Wood o bile le—le lenti la go tatologa le kota gomme o nno le lahlela ka meetseng, le huku ye kgolokgolo, ye telele, gomme leswafobolou le lennyane la go šokiša la e metša thwi ka botlase bja mpa ya yona ye nnyane. Gomme—gomme o e gogetše godimo, gomme o rile, “Ke duma ge nkabe o lebeletše fale, ebile ga o kgone go bona huku.”

⁷² Gomme o ile a no swara hlapu ka mokgwa *wo* gomme a no goga dikateng, maswafo, le tšohle, go tšwa go yona, gomme a e lahlela ntle godimo ga meetse ka mokgwa *wola*, go ntšha huku ya gagwe go yona, gomme hlapu ye nnyane ya romela makga a mane goba a mahlano, gomme ya phurolla mafegwana a yona a mannyane, gomme ya hwa, e robetše fale godimo ga meetse. Kafao, o rile, “Moisa yo monnyane, o ragile phušuu.”

⁷³ Gomme re ile pele, ke rile, “Lyle, ga o . . . ga wa swanela go ntšhetša huku ntle ka mokgwa *wola*.” Ke be ke leka go mmošša, ke rile, “Bea huku ye nnyane godimo.” Gomme o be a no ba mošmane wa molemi, le a tseba, yo a sego a ke a thea dihlapu kudu. Gomme kafao, hlapu ye nnyane e robetše fale lebaka la e ka ba seripa sa iri, gomme phefo e emeletše le go e fokela morago ka go legaga go bapa le dilili tše dingwe, go bapa le lehlakore la leši.

⁷⁴ Gomme re be re thea dihlapu, gomme ke be ke swara, re be re swara hlapu tše dingwe tše botse, gomme ka pelapela se sengwe se diregile. Bjale, ke bolela mantšu a le Beibele ye e bulegile. Se sengwe se diregile, gomme boka go—go—go tla tlase ga—ga tlotšo yeo ke sa nkago ka ikwela ka mokgwa *wola*. Gomme ke . . . Sengwe se rile, “Emelela.” Gomme ke emeletše.

Lyle le Banks ba lahletše dikota tša bona fase gomme ba lebelela. Lyle o rile, “Bothata ke eng ka yena?”

Banks o rile, “Šetša. Se sengwe se lokela go direga.”

Gomme Sengwe se rile go nna, “Bolela le hlapu yela ye nnyane, gomme e tla phela gape.”

⁷⁵ Maswafo a be a le a mašweu, a be a lekeletše go tšwa molomong wa yona. Ke rile, “Hlatswana ye nnyane, Jesu Kriste o go fa bophelo bja gago.” Gomme Modimo Legodimong, Yo e lego Moahlodi wa ka wa potego, hlapu yela e retologile gomme ya ruthela tlase go kgabola meetse ale ka maatla ka fao e kgonnegu go ya.

Gomme Mna. Lyle Wood o nno wela ka sekepeng thwi, o rile, “Seo e be e le bakeng sa ka gobane ke rile go moisa yo monnyane, ‘O ragile phušuu.’”

⁷⁶ Gomme ke rile, “Aowa, e be e se seo.” Ke rile, “Bjale, selo sa go tla ba go nna ke se: gore ka fao Modimo, Jehofa Modimo yo mogolo, o tla šomiša maatla a Gagwe go tliša hlapu ye nnyane ya kgale,” moo re kgaotšego a mabedi goba a mararo a tšona

bošegong pele, “eupša o tla šomiša maatla a Gagwe go tliša hlapi yela bophelong, gomme ke na le bonnyane bana ba makgolotharo ba go wa dihwahwa mo lenaneong godimo kua, ke ba rapelela go bona pono bakeng sa bona, e ka ba bana ba makgolotharo ba go wa dihwahwa.”

⁷⁷ Ke rile, “Seo ke selo se tee seo ke—ke—ke sa kgonego go se kwešiša ka fao Modimo a tla dirago selo se sebjalo ka seo go hlapi yela ye nnyane ya kgale, gomme batho ba robetše ba ehwa, ditaba tša kankere, leukemia, mehuta yohle ya malwetši go dikologa lefase, go tšwa mogohle, gomme ka gona O be a tla tliša hlapi ye nnyane yela bophelong.”

⁷⁸ Feela e ka ba ka nako yeo Sengwe se rile, “Mareka 11:23,” Lengwalo la go swana. Ge balephera ba be ba robetše gohlelehle nageng, bolwetši bo robetše mogohle, gomme Modimo o šomišitše maatla a Gagwe go rogaka mohlare. Modimo o amega ka mohlare, ka hlapi, se sengwe le se sengwe ke sa Modimo, gomme O be a bontšha maatla a Gagwe go bontšha gore Yena ke Modimo godimo ga mehlare, Yena ke Modimo godimo ga hlapi, gomme hlapi ye nnyane ya tla bophelong.

⁷⁹ Ke be ke no se kgone go swara seo, go le bjalo Lengwalo le lekeletše le nna. “Go kgonega bjang?”

⁸⁰ Fred Sothmann, mogwera wa ka, mogwera wa hlogo ya kgomo go tšwa Canada, o fa ka kopanong felotsoko, o be a na le nna ka go lesolo la New England feela ngwaga wa go feta. Gomme re ile godimo ka Adirondack, moo ke bego ke lahlele ka nako yeo, gomme nako e nnoši nkilego ka lahlega ka dithokgweng bophelong bja ka, gomme ke nyakile go bontšha Ngwanešu Fred moo mogatšaka le bana ba bego ba le, goba, Billy, ba be ba ntetše go tla morago ge ke be ke lahlele ka go ledimo lela la lehlwa bošegong bjalo.

⁸¹ Gomme ge re be re eme kua ka thoko ga mohlahlana wo monnyane moo ke bilego le Meda le Billy ba robetše ka mohlahlaneng ge ke be ke tsoma bera, gabotse, ke gatetše ntle go lehlakore le tee, gomme Moya wa Morena o tšile godimo ga ka gomme ka thoma go šikinyega. Gomme O rile, Moya wa Morena o rile, “Go na le molaba wo o o beetšwego, gomme hlokomela se o se bolelago.”

⁸² Fred, o go kae? A o ka kopanong mo bošegong bjo? Ke a tseba o tšile. Ya, thwi morago *mo*. Yeo ke nnete. Gomme re tlogile fale gomme ke boditše Ngwanešu Sothmann, “Se sengwe se lokela go direga.”

⁸³ Gomme ge re fihla kopanong bošegong bjoo ke rile go batheeletši, “Elelwang, O RIALO MORENA, go na le molaba wo ke o beetšwego. Gomme lena bohle rapelang gore ke tsebe go dira selo sa maleba ge se se etla go phethega.”

⁸⁴ Gomme bošego bjo bo latelago se diregile, diabololo o rometše ka gare batho ba babedi, mošemane yo moswa le mosetsana go

thunkanya kopano. Gomme seo se be se le ka go . . . se be se le ka go, e sego New Hampshire, eupša Vermont. Freddy, o elelwa leina la toropokgolo? E be e le motsemošate, (Eng?) wa Vermont. Gomme re be re no ba go kgabaganya Letsha la Champlain.

⁸⁵ Gomme kafao, ge re be re le ka kopanong mošemane yo . . . Mosetsana o bonagetše boka mohuta wa mosetsana wa Mongolian. Eupša mošemane o be a no swara . . . Bobedi ba be ba le bonnyane mengwaga ye masomepedi tlhano ka o tee. Eupša ditiro tše bjalo tša maitshwarohlephi ka kerekeng! Ba be ba dutše e ka ba ka mokgwa *wo* go tloga go nna. Gomme ge ke thoma go rera, o be a no mo tlimarela, gomme a lahlela hlogo ya mosetsana morago, le go namela godimo ga gagwe, le go mo atla, le go tšwelapele, le go no itshwara gampe ka dikopanong. Gomme diašara ga se di kgone go mo dira a homole.

⁸⁶ Gomme ke rile go yena go tšwa sefaleng, ke rile, “Lesogana, o se ke wa dira seo, o goga šedi ge ke sa rera.” Gomme o nno ntshega thwi. Ke naganne, “Uh-oo, šole wona, molaba šole, thwi fale.”

⁸⁷ Ke ile pele thwi ke bolela go no swana. Gomme oo, o bile go hloka maitshwaro kudu le yena, go fihla ke swanetše go ema gape, ke rile, “O se ke wa dira seo, mohlomphegi, hle.” Ke rile, “Ge o nyaka go kgeana le lekgarebe, gona etšwa moagong, eupša ye ke kopano ya bodumedi.” Ke rile, “ga wa swanela go dira seo. O se ke, hle o se ke wa dira seo ge ke sa rera.” Ke thomile gape gomme o nno e dira gampempe.

Gomme ka gona ge ke retologa, ke rile, “O se ke . . .”

⁸⁸ Gomme Sengwe se rile go nna, “Bolela se o se ratago, gomme se tla dirwa.”

⁸⁹ Ke eme fale. Mna. Mercier, mošemane wa theipi, le bohle ba bona ba eme, Ngwanešu Fred, bontši bja bona ba eme ba le gona, mphufutšo o be o no kitima go tšwa go nna.

⁹⁰ Sengwe se rile, “E re, ‘Bofofu,’ go tla fofala. E re, ‘Lehu,’ gomme ba tla ba rwalela ntle. Bolela se o se ratago.”

⁹¹ Ga se ke kgone go bolela, ga se ke kgone go šutha, gomme se nno tloga. Ke naganne, “Modimo, ke eng—ke eng ke swanetšego go e dira?” Gomme ke retologile, gomme o eme fale, gomme sefahlego sa gagwe se sešweu, a ntebeletše. Ke naganne, “Ke swanetše go reng?” Ka gona ka retologa, gomme go be go lebega o ka re, pele ke tseba se ke se boletšego, ka re, “Ke go lebalela tiro ya gago.”

⁹² Gomme go swanetše go ba go bile feela selo sa maleba go se bolela. E be e le Modimo a leka bo—bo boiphetolelo go tiro. Bošegong bjoo go utollotšwe go nna gore ke boletše selo sa maleba. Ke tsebile yohle e be e hlalela go se sengwe, eupša e be e le eng? Go dira eng?

93 Le a tseba le swanetše go šetša ka mpho ye Kgethwa se le se dirago ka yona. Le elelwa se Moshe a se dirilego? Kafao, ke swanetše go be ke boletše selo sa maleba, “Ke a le lebelela.”

94 Ka gore, le a tseba, Johane, Johane yo moswa, o be a nyaka go tšhuma Samaria nako ye nngwe gobane ba be ba sa ba fepe.

95 Jesu o rile, “Ga o tsebe ke mohuta ofe wa moya o lego. Morwa wa motho o tlile go phološa bophelo, e sego go bo fediša.”

96 Gomme nna...Wona Mangwalo a nno tšwelapele a tšhologela godimo, bošego bjohle, ga se ka robala. Eupša wola e be e le molaba o beilwego woo Sathane a bego a tla ntira ke kitelane, gomme morago a ntire ke bolele selo sa phošo. Eupša Moya wo Mokgethwa o be o le fao gomme wa mpotša pele ga nako go hlokomela se ke se boletšego. Oo, bobotse bja Modimo, ka fao bo bego bo le! E be e no ba kgaogelo ya Gagwe. Hlokomela se o se boletšego. Gomme go tloga fao go ya pele go tlile kimologo.

97 Ke moka ka...Ke thoma go lemoga dilo tše di fapanego tšeo ke bego ke tla di bolela ke sa lemoge, ke sa tsebe se ke se boletšego, gomme se tla direga ka tsela yeo. Ka thoma go bolela ka sona.

98 Letšatši le lengwe lehlabula le la go feta, dibeke di se kae tša go feta, ke khutša gannyane pele ke etla kopanong ye, ke be ke tsoma sehlorana. Bjale, ka nageng ya gaborena ke mmotla le dihlorana e ka ba tšohle ba di tsomago. Gomme lebaka le ke bego ke dira seo e be e le go hwetša boitapollošo pele ke etla kopanong ye. Mna. Sothmann o be a na le nna mosong wola, yena o tšwa Canada go re etela le go dula le rena lebakana, ke mo hweleditše ntlwana gomme o dula kgauswi le rena, yena le bagwera ba bangwe. Gomme kafao, re be re tsoma sehlorana mmogo le Mna. Wood. Gomme gape, o no phela fale thoko ga ka, gomme feela mokgotsi go ba mmogo le nna.

99 Gomme ka gona, re be re ile go tsoma, gomme e be e le letšatši la mafelelo le ke bego ke tla ya go tsoma gobane ke be ke beetšwe go ya Wyoming Lamorena le le tlogo, gomme morago sehla se tla tswalela ka Labobedi, gomme ka gona, ye e be e le ka Mokibelo, gomme e tla ba nako ya mafelelo nka kgonago go tsoma ka nageng ya Indiana bakeng sa dihlorana sehla se. Oo, re tsomile nthatana kudu, gomme go be go le go tsoma go gontši. Go na le batsomi ba bantši fale ka Indiana bakeng sa dihlorana, tšohle di be di fokoditšwe.

100 Mosong woo e be e le moso wo mobe, go foka, phefo e tšutla, gomme di no se tle ntle ka matšatšing ao. Gomme ke ile ka dikgweng, gomme ke sepetše go fihla e ka ba ka iri ya senyane, ga se ke kgone go bona selo. Ke ile tlase lešing la nokana, go be go eba go tonya ka kgonthe ka Indiana nako yeo, e ka ba la pele la Oktobere, ke nagana go ba tlwa, e be e le la seswai la Oktobere. Gomme ke be ke ile tlase go mehlare tsoko ya kgale

ya mosikamoro, gomme dihlorana ga di phele ka mehlareng ya mosikamoro, di dula go mopitšhi le moouku, le go ya pele, sekgwa sa go fahlelana moo go nago matlakala a mantši.

¹⁰¹ Gomme ke be ke sepela go theoga nokana, gomme ke naganne ke bone sehlorana godimo ka lehlakoreng la legaga le lennyane. Gomme go na le tšhemo ya lehea ntle kua, gomme balemi ba lehea ba be ba kgobela lehea la bona, ba bantši ba bona ntle kua ba kgobela lehea. “Gabotse,” ke rile, “ga go dihlorana mosong wo.” Gomme godimo fa ga se selo eupša sekgwa se segolo sa ditšie, go sego selo fale bakeng sa sehlorana. Mehlaire ya kgale ya dikoko, matlakala ohle a ile, a be a se a rwala selo, gomme go be go se dihlorana go ba fale.

¹⁰² Gomme ke rile, “Gabotse, ke a nagana ke tla no dula fase fa gannyane nthatana gomme ke rutherle,” gobane ke nno apara hempe gomme ge se ke apare jase. Gomme ke dutše fase gare ga mehlare ye mebedi moo letšatši le bego le tla phadima godimo ga ka, ka gogela maoto a ka godimo ga mohlare wo mongwe, gomme ke be ke le ka leemong la go iketla kudu, ka gopola, “Mohlomongwe ke tla tšea kgoswane ye nnyane.” Gomme ke na le sešupanako se sennyane sa alamo, gomme ke naganne, “Ke tla bea sešupanako sela bjale go ntširoša ge nka direga go robala, gomme ke tla tšea Mna. Wood le Mna. Sothmann ka nako ya maleba,” gobane ba be ba le kgojana mo tseleng ka dithokgweng tše dingwe. Kafao ke beile sešupanako sa ka se sennyane, gomme—gomme, sešupanako sa ka se sennyane, a ke re, gomme ka dula fase kgauswi le mohlare wo.

¹⁰³ Gomme feela ge ke tshorame fase go ikhuthumatša, Lengwalo leo le ile la tla go nna gape, “Se sengwe le se sengwe seo o se bolelago, dumela gore seo o se bolelago se tla direga, gomme o ka ba le seo o se bolelago.”

¹⁰⁴ “Gabotse,” ke naganne, “gobaneng Lengwalo lela le tšwelapele le etla go nna mola nka se kgone go rera ka lona, gobane ga ke tsebe selo ka lona? Nka se kgone go ya pele ga phuthego, go leka go hlaloša Lengwalo lela.” Gabotse, ke dutše fale gannyane nthatana, ke naganne, “Go ne selo se tee feela go yona: Ge nka tsogetse ka biletšwa go rera ka thuto yeo, še tsela ye ke tla e dirago: ke tla re, ‘Jesu o boditše barutiwa seo le go ba fa maatlataolo ale, e be e ka ba ngwaga le dikgwedi tše tshela pele poelano e dirwa, kafao ge e be e se ka go poelano, e be e le lehlakore le lengwe la poelano.’ Kafao ge e ka ba mang a ka tsogetse a mpotšiša potšišo yeo, ke tla no ba botša e be e le lehlakore le lengwe la poelano, ke selo se nnoši ke se tsebago, gobane Jesu o be a sa phela, poelano e be e se ya dirwa gomme O be a se a gobatšwa ka baka la dikarogo tša rena, goba re se šo ra fodišwa ka megogoma ya Gagwe, kafao O nno ba fa maatlataolo ale lehlakore le lengwe la poelano.”

¹⁰⁵ Gomme ka gona ka pelapela Sengwe se boletše le nna gomme

se rile, “Go reng ka baprofeta?” Gabotse, ke thomile go bona nako yeo, e thomile go tatologa go nna. “O nagana ke eng e diregilego ka kopanong ge o eme fale? A o nagana ke wena yo a tsebago batho bale? A o nagana gore ke wena yo o ka kgonago go akanyetsapele le go bolela go batho bao gore ‘O ya go dira selo *se sebjalobjalo*, gomme selo *se sebjalobjalo* seo se diregilego go wena, gomme selo *se sebjalobjalo* se tla direga go wena?” A o nagana gore ke wena o se bolelago?” Oo, nna! E, nna. . . E ra bontši kudu, ga se nke ya ntlogela.

Gomme ke naganne, “Ka kgonthe aowa, Morena, Ke Wena.”

“Gabotse gona, a o nagana Ke wena o bolelago?”

“Aowa.”

¹⁰⁶ “A o nagana E be e le baprofeta ba bolela? A ga wa no fetša go rera ka thuto gore baprofeta ba be ba tloditšwe kudu ka Moya wo Mokgethwa gore E be e se bona bao ba dirilego polelo, E be e le Moya wo Mokgethwa ka go bona o goeletša? Gona e ka ba eng o e bolelago, ge o tloditšwe, e ka se be wena o e bolelago, E tla ba Moya wo Mokgethwa o e bolela.”

¹⁰⁷ “Gabotse,” ke naganne, “ge seo se ka. . . Yeo ke nnete. Ge motho, ka poelano, a hlwekišitšwe ka Madi a Jesu Kriste, a ka kgona go phela ka sekgaong le Modimo kgauswi kudu gore a ka kgona go phuthelwa ka go felela ka go Modimo, ka Madi a Jesu, gore E ka se be yena a bolelago, E tla ba Moya wo Mokgethwa o bolela dilo tše.”

¹⁰⁸ Gomme go se fete ge ke boletše seo, go fihla ke. . . tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e nteile boka ga se nke ka ke ka ba le yona pele bophelong bjohle bja ka. Modimo o tseba seo. Ke emeletše ka maoto a ka, ke tšhogile, gomme Sengwe se rile go nna, “Bjale, a ke mathomo a bodiredi bja gago bjo boswa. Bjale kgopela se o se ratago, gomme o tla se fiwa.”

¹⁰⁹ Ke eme fale. Ga—ga ke nyake go ba lehlanya, ke. . . Modimo o a tseba ke nyaka go hlamatsega, le go loka, le go botega, le go tshepagala, le go rereša, eupša ke—ke bogolo bja mengwaga ye masometlhano, nka se be botelele kudu go fihla ke swanetše go ya go kopana le Yena, gomme ke nyaka go ba. . . tseba gore se sengwe le se sengwe se gabotse ka go phethagala pele ke tlogela lefase le. Gomme ke naganne, “Ga ke nyake go ya le melodi ya makaba ka se sengwe,” ke naganne, “mohlomongwe ke tla. . .” bjale, ke loma monwana wa ka, ke rile, “Ga se ka robala, ga ke lore se, kafao se sengwe se fošagetše.” Gomme ke be ke hwile bogatšu ka kgonthe boka gohlegohle sefahlegong sa ka le se sengwe le se sengwe. Ke naganne, “Mohlomongwe ke be ke no ithuta yona kudu go fihla ke tsena ka lefelong nka se kgonego go itlohlora go yona.” Gomme ke naganne, “Ka mehla ge tlotšo e etla ka go teba pono e a e latela,” ke naganne, “gabotse, ke tla no—ke tla no leta fa motsotso.”

110 Gomme ke—gomme ke thomile go sepediša diatla tša ka go dikologa ka mokgwa *wo*, le go sepela go dikologa, gomme Sengwe se rile, “Bolela se o se ratago, gomme o tla se fiwa.”

Ke letile gomme ka theetša, ke naganne, “A seo e be e le . . . ? O go kae, Mohlomphegi?”

111 Ke se kwele gape: “Kgopela se o se ratago, gomme o tla se fiwa. Ke tiišetša dilo tše Ke tla di dirago.”

112 Ke rile, “Eupša ke swanetše . . . ?” Ke naganne, “Ke bolela le mang?” Ke—ke ikwetše boka ke lahlegetšwe ke monagano wa ka. Ke naganne, “Ke bolela le mang? Ga ke bone motho. Seetša sela se kae? Ka mehla ke Sona se bolelago. Ga go Seetša mo. O Mang? Kae . . . ? O nyaka eng?”

113 Ke naganne, “Sengwe se rile, ‘Kgopela se o se ratago.’ Yeo ke nnete, ke be ke nagana ka Lengwalo lela, Mareka 11:23, ‘Kgopelang se le se ratago.’” Ke naganne, “Gabotse, ke tla kgopela eng? Ga go batho ba go babja fa, nka dira eng?” Ke naganne, “Ga go selo ntle . . . Mohlomongwe, a ke hlakane bjaša?” Ke rile, “Ke tla kgopela eng?”

114 Gomme Sengwe feela pepeneneng bjalo ka ge o ekwa segalontšu sa ka se rile, “A ga o tsome gomme ga o ne diphoofolo?”

Ke rile, “Yeo ke nnete.” Ke naganne, “A se ke . . . ? Morena,” ke rile, “ge ke—ge ke dira e ka ba eng ya phošo, O ntshwarele.”

115 Bjale, a seo ga se sa befa? “Ge o dira e ka ba eng ya phošo.”

116 Ke rile, “Morena, ge ke dira e ka ba eng ya phošo, ntshwarele. Eupša a ke Wena? A le ke Lengwalo leo O lekago go le tlisa go nna? A ye ke kgato ye nngwe yela re tlogo godimo go yona? O mphile pono gomme o rile e tla tiišetšwa ka moagong wo monnyane felotsoko ka kopanong ge ditente di thoma.” Ke rile, “A se ke se e hlahlago go sona? Ge e le sona, Morena, gona ke tla Go tšea ka Lentšu la Gago.”

117 Ke lebeletše go dikologa, ke naganne, “Ke tla hwetša se sengwe sa go se kgonege.” Gomme ke hweditše sekgwa sela sa kgale sa ditšie, ke rile . . . Ka mehla ke bea dipono tša ka ka gare bakeng sa dijarata tše masometlhano. Ke . . . Morena . . . Ga ke wa go nepa go thunyeng, eupša ke—ke . . . ge sethunya sa ka se ka se kokotele theke ka dijarata tše masometlhano, se tšwile. Kafao gona, ke be ke . . . Ke thunya dihlorana, ga se nke ka thunya se tee se furaletše, goba hlogo e retologile, ke swanetše go mmona *feela* gabotse le go mo thunya ka leihlong ka raborolo ya .22. Bjale, ge e sa dire, mo lese.

118 Kafao gona, gomme ke rile, “Go ne dijarata tše masometlhano,” e ka ba bokgole go kgabaganya moago wo, ke rile, “gomme go tla tla sehlorana se sennyane se sehubeu gomme sa dula godimo ga lekala lela la kgale la go ponoka ntle mošola, gomme ke tla mo thunya go tloga thwi mo.” Gomme

seseo sehlorana se a tla. [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe—Mor.] Ke retolotše sethunya, ka nepa, go kgabola ponagalo ye nnyane ya thelesekoupo ke bone leihlo la sona, ka se thunya, sa wela fase.

119 Ke sepeletše godimo go se lebelela, ke naganne, “Se tšwa madi, pono ga e tšwe madi.” Gomme ke—ke se lebeleletše, ka topa sehlorana, ka se phophola, se be se le sehlorana sa kgonthe. Ke ile ka tšhoga ka kgonthe. Gomme ke naganne, “Gabotse, o a tseba, e nno direga, ke phetho, e nno direga ka mokgwa wola.”

120 Kafao ke thomile go tloga, ke naganne, “Eupša sehlorana ntle fa ka go sekgwa se sa ditšie? Gabotse, di tla ba morago godimo mošola ka dikgweng, di be di ka se sepele ntle kua ka mokgwa wola, gomme ke be ke tsoma mosong wohle.” Kafao ke eme fale feela gannyane nthatana, gomme ke rile, “Morena, ge yoo e be e le Wena, Beibele e rile, hlatse tše pedi goba tše tharo ke tiišetšo. E ka se kgone go direga lekga la bobedi.”

121 Kafao ke sepeletše godimo ka thoko ga thaba gomme ka dula fase, gomme ke rile, “Bjale, ke nna yo ke itshwara go tshereana.” Gomme ke rile, “Gabotse, ke—ke tla no ba komana le go ya gae bjale.” Ke rile, “E tla. . .” Eupša ke naganne, “Dumela ke tla leka.” Gomme ke rile, “Gomme go tla tla sehlorana se sengwe gomme sa dula godimo fale ka go tšona dihlopha tša morara wa terebe, thwi fale.” Ke išitše monwana wa ka fase, ka lebelela morago, ga se ka bona sehlorana e ka ba sefe.

122 Ke rile, “Gabotse. . .” ke lebeleletše morago, gomme ke naganne, “Ke eng sela fale?” Ke gogetše thelesekoupo sa ka godimo, gomme fale go dutše sehlorana se ntebeleletše thwi, dijarata tše masometlhano kgole. Ke thuntše sehlorana, ka sepelela godimo gomme ka se topa, go bona ge eba e be e le pono, eupša e—e be e se pono, e be e le sehlorana, ke a di ja. Kafao di. . . Gomme ke—ke topile sela, gomme ke naganne, “Oo, nna!” Ke nno ikwela go se tlwaelege ka kgonthe. Ke naganne, “Pedi, eupša O rile tharo.”

123 “Gabotse,” ke rile, “Yo. . . Ke—ke—ke—ke mohuta wa go dumela e be e le Wena, Morena.” Ke rile, “Mohlomongwe O ya go direla batho se sengwe bjale, O ya go thuša batho ba Gago, kafao ke Go leboga kudu, gomme ke—ke a Go leboga, Mohlomphegi.” Ke rotše kefa ya ka, gomme ke rile, “Ka kgonthe ke—ke a Go leboga, Mohlomphegi. Ke—ke a Go dumela bjale, gomme O ya go direla batho ba Gago se sengwe, kafao ka kgonthe ke—ke a se leboga, Tate morategi.” Gomme ke rile, “Bjale ke tla be ke eya gae.”

124 O rile, “Eupša o rile o nyakile tše tharo.”

125 “Gabotse,” ke rile, “ee.” Bjale, seo se bonagetše eke e be e le Sengwe ka gare ga ka, ga se ke kwe Segalontšu, eupša feela Sengwe ka gare ga ka se boletše seo. “Gabotse,” ke naganne, “ke tla dira ye go ba bohanya kudu gore e—e tla swanela go

ba se sengwe sa kagodimogatlhago.” Gomme ke lebeletše ntle ka tšhemong, go leba tšhemong go be go no ba kota ye kgolo ya kgale ya go thelela ntle kua ka lekabe le tee le legolo la kgale le hlohlorigilego. Gomme ke rile, “Gomme go tla direga go tla ba le sehlorana se sennyane se eya ntle go lekabe lela, sa dula godimo ntlheng ya lekabe lela, gomme sa lebelela godimo go balemi ba sega lehea la bona,” ba tlebolotša lehea la bona, “gomme ke tla mmolaya go tšwa mohlareng wo thwi fa. Go tla ba ka tsela yeo.”

¹²⁶ Ke eme fale motsotso, go se sehlorana, ke lebeletše morago, metsotso e ka bago ye mehlano ya feta, go se sehlorana. “Gabotse,” ke rile, ke naganne, “Gabotse, se se lekanetše, go le bjalo, go ba nako go nna go tloga.” Ke rile, “Bokaone ke tloge.”

¹²⁷ Gomme ke thomile go sepela, gomme ge ke dirile Sengwe se rile, “Eupša o šetše o se boletše, gomme Lengwalo le re ‘Ge o ka se belaele ka pelong ya gago eupša wa dumela gore se o se boletšego. . . .’” Haleluya!

¹²⁸ Ke letile ke ithekgile ka mohlare. Ke lebeletše kgole, ka lebelela morago, go be go se sehlorana, ke letile metsotso ye mengwe ye lesome, go se sehlorana. Ke rile, “Sehlorana se ka tsoge sa kgona bjang go tšwela ntle kua?” Kafao, ke rile, “Gabotse, ke a thanka ke tla no sepela, gomme ke tla be ke eya pele gobane ke nako go tšea Mna. Sothmann le bona, kafao ke tla no sepelela pele.” Ke thomile go sepela ka mokgwa wola.

¹²⁹ O rile, “A o a belaela?” Modimo o tseba mokgwa wa go go tsenya sekolo. “A o belaela seo o se boletšego?”

¹³⁰ Ke rile, “Aowa, ga ke belaele.” Gomme feela ge ke boletše seo, go tšwa lekabing lela go tla sehlorana se sennyane, sa sepelela ka ntle go fihla mafelelong a lekabi, gomme ke eme le go lebelela godimo go balemi. Ke se thuntše go tloga thwi fale, go dira dihlorana tša ka tše tharo.

¹³¹ Gomme ke rile, “Ke ya go bona ge eba go ne sehlorana se sengwe ka lefelong le.” Gomme ke be ke le thari e ka ba diiri tše tharo go tšea Mna. Sothmann le bona, ebile ga se ke kgone go kwa se tee. Ke ile gae, ke ba boditše, go ntshwentše, ke be ke sa tsebe ke nagane eng ka yona.

¹³² E ka ba dibeke tše pedi moragwana ke be ke le tlase ka nageng ya Kentucky moo sehla sa sehlorana se bego se sa le ka gare, le bagwera ba ka, Mna. Wood le molamo wa gagwe. Gomme ke be ke eme tlase fale, gomme re ile go tsoma mosong wola, gomme oo, phefo, le matlakala ohle go tšwa mohlareng, nako ye mpe go tsoma sehlorana. Kafao re . . . Batsomi ba bakaone ba be ba sa sware go feta e ka ba se tee ka letšatši. Gomme—gomme o be o swanela go ba . . . go ba le šotekane go di hwetša ka yona nako yeo, gomme nna ke tsoma . . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹³³ “. . . gomme o tla ba le tšona.”

134 Ke naganne, “Bjale, fa, ga ke—ga ke tsebe ka seo bjale, ga se gwa lekana kudu mosong wo, nnete go lekanela, gomme ga go dihlorana ka fa ka nako ye ya ngwaga.” Gomme go tonya kudu re be re apere diaparo tše dintši kudu ke be ke no roromela ka maatla ka fao ke bego ke kgona. Ke naganne, “Ga go dihlorana.” Matlakala e ka ba botebo *bjola* mo mobung, o be o ka kgona go ikwa boka mo—mo mohlape wa tholo o etla go kgabola.

135 Gomme kafao, ke be ke sepela ka mokgwa *wola*, gomme Se nteile gape gomme se rile, “Kgopela se o se ratago.”

136 Gomme ke eme gomme ka bea sethunya sa ka fase, ka rola kefa ya ka, gomme ke rile, “Tate wa Legodimong, ke tlase fa ka dithabeng tše, dilo tše di mabapi le eng—eng? A ke Wena o bolelago le nna? A ke Wena, Morena? O mo kae? Ka mehla ke bona seo, Seetša sa Gago. O mo kae? Bolela le nna, Morena. Ge go na le e ka ba eng O nyakago ke e dira, ke tla e dira. A ke hweditše mogau mahlong a Gago?” Ke rile, “Ke. . . E no bolela le nna.”

137 Gomme o rile, “Kgopela se o se ratago, gomme o tla se fiwa.”

138 Ke rile, “Gona ge yoo e le Wena, ke tla ba le dihlorana tša ka tše tharo mosong wo, dihlorana tše pududu.” Tšela ke tše dikhubedu ka Indianana. Gomme ke rile, “Ke tla ba le dihlorana tša ka tše tharo.”

139 Sengwe se rile, “Di tla tšwa ka tsela efe?”

140 Gomme ke naganne, “Seseo sona.” Ke kgonne go Se kwa feela pepeneneng bjalo ka ge le nkwa. Gomme ke rile, “Se tee se tla tla go tšwa ka tsela *ye*, se tee se tla tla go tšwa morago ka tsela *yela*, gomme se tee se tla tla go tšwa ka tsela *yela*.”

141 Ke ithekgile godimo kgahlanong le mohlare wo monnyane le go leta metsotso e se mekae, ga se ke bone dihlorana tše itšego, go eba thari, nako go boela morago, go nyakile. Ke lebeletše morago go kgabaganya thaba gomme godimodimo, e ka ba dijarata tše lekgolo masomepedi tlhano, ke a thanka, ke bone se sengwe se be se lebega o ka re se be se le godimo ga kutu, sehlorana se se sehla ke se sennyane kudu. Ke lebeletše go kgabola thelesekoupo se sennyane, gomme ga se ke tsebe ge eba e be e le sehlorana goba aowa. Ke tšwetšepele ke šeditše, se tabogile go tloga kutung, se thomile go theoga ka thoko ga mohlare. Gabotse, woo ke mothunyo wo motelele gampe. Eupša ke ile ka no hlaba thedi ka letolo la ka, gomme ka bea sethunya sa ka go kgabaganya lehlakore la seatla sa ka, ka bolaya sehlorana.

142 Ke rile, “Gore gona, sa go latela se tla swanela go tšwa ka tsela *ye*.” Kafao ke nno retologela mohlareng, gomme ke rile, “Se tla tla ka tsela *ye*.” Ke letile e ka ba metsotso ye lesometlhano, mo go tla sehlorana, kafao ke lahletše šele ye nngwe godimo ka sethunyeng gomme ka lekanyetša fase, feela ge ke thoma go lekanyetša sehlorana sa bobedi sa tla. Ke rile, “Oo, tumišang

Morena, sa bobedi sesela, tšona šedile.” Kafao ke tsogile, ka thunya sa pele, ka se bolaya nya, ka se itia thwi go kgabola leihlo.

¹⁴³ Gomme ka gona—ka gona sehlorana se sengwe se se kitimile, se tabogetše godimo ga kota, gomme sa kitimela ka tlase ga kota, sa topa koko ya hikori gomme sa thoma go e ja, feela mothunyo wa go phethagala e ka ba dijarata tše masometlhano. Ke naganne, “Sehlorana sa ka sa bobedi sese, seo ke tee, pedi, tharo, feela se ke se kgopetšego.” Ke beile sethunya sa ka fase gomme ka thunya, ka betha kota.

¹⁴⁴ Bjale, go tšwa go e ka ba dihlorana tše lekgolo masomenne senyane ngwaga wo ke nno foša methunyo ye mehlano. Kafao nako yeo, ke naganne, “Ke fošitše bjang sehlorana sela?” Ga se nke ka se tšhoša, se tabogetše godimo, sa kitimela morago tlase ka lehlakoreng le lengwe la kota, se eme gomme sa lebelela tikologong. Ke beile kolo ye nngwe ka gare, ke naganne, “Ka kgonthe ke tla mo hwetša nako ye.” Ke lekanyeditše, thwi go kgabaganya, moriri thwi go kgabaganya leihlo la sona, ka goga seragi, ka itia e ka ba dikgato tše pedi ka tlase ga gagwe.

¹⁴⁵ Ke rile, “Nna, sethunya se se tšwele! Go ne se sengwe sa phošo ka sethunya se,” ke sa nagane. Gomme ka gona se tabogile go tloga koteng gomme sa kitima thwi go naba go tloga go nna. Ke rile, “Gabotse, ga se ke thunye sehlorana lehlakoreng mo nakong ye telele, eupša ke ya go bona ge eba sethunya se se tšwele goba aowa.” Ke rile, “Ka kgonthe ke tla se hwetša nako ye. Mohlomongwe ke no tonya le go roromela.” Ka fao ka hwetša sethokgwa se sennyane gomme ka thekga sethunya godimo ga sethokgwa gomme ka lekanyetša go fihlela se le thwi go naba, e sego bokgole bja ka godimo ga e ka ba dijarata tše masometharo tlhano, sehlorana se be se kitimile go theoga thaba, thwi go kgabaganya bogare bja sona, ke gogile seragi gomme ga ke tsebe moo ke bethilego, ke fošitše sehlorana. Gomme ke be ke feletšwe ke dikolo ka gare ga sethunya sa ka se sennyane sa kgale, kafao sehlorana se ile godimo ka godimo ga thaba.

¹⁴⁶ Ke naganne, “Fale ke fošitše methunyo ye meraro ya go latelana, gomme go kgabola sehla ka moka gomme ke nno foša tše tlhano. Go kgonega bjang?” Ka gona ke diregile go nagana, “Ke be nka se kgone go hwetša sehlorana sela. Ke rile se sengwe se tla tšwa ka tsela ye.” Tše pedi tša tšona di be di le gona. Eupša Lentšu la Gagwe le phethagetše. Le a bona?

¹⁴⁷ Ka gona ka thoma go leta, go fihla e ka ba leswiswi. Ke rile, “Ge sehlorana se sengwe se etla, ke ya go swanela go se thunya kgauswi le nna ka kgonthe gobane go ne mašohlošohlo fa, gomme se swanetše go tla tlase go kgabola sekgwa se, tsela e nnoši se ka kgonago. Gabotse,” ke naganne, “gabotse, go be go se bjalo nako ye. Tlotšo yela—yela... Mohlomongwe—mohlomongwe ke nno direga go hwetša tše pedi tšela.”

148 Kafao ke ile godimo le go topa dihlorana tša ka le go leba gae. Gomme go be go le leswiswi ka kgonthe ka moeding. Gomme ke thomile go theoga go kgabola moedi, Sengwe se rile go nna, “Go reng ka sehlorana se sengwe sela?”

Gomme ke rile, “Gabotse, ke—ke—ke šetše ke ne tše pedi, gomme kafao go thari kudu bjale, ebile ga ke kgone go bona ka sekoupo sa ka, le gannyane, o a bona, thari kudu go hwetša se tee bjale.”

149 Gomme ke thomile go theoga, Sengwe se rile, “Retologa gomme o ye morago gomme o hwetše sehlorana se sengwe! O šetše o se boletše.”

150 Kafao ke retologile, gomme ga se ke sepele e ka ba dikgato tše lesome, bjale theetšang ka kwešišo, ke bone sehlorana se kitimela godimo ga mohlare e ka ba dijarata tše masometshela goba masomesupa go tloga go nna. Leswiswi kudu e be e swanetše go no ba seetša go kgabaganya ntlhora ya thaba goba nkabe ke se ka se mmona. Gomme ke—ke lekanyeditše sethunya, ga se ke kgone go bona sehlorana, ke tšwetšepele ke lebeletše morago le pele, ke naganne, “O go kae?”

151 Ka morago ga lebakana go be go lebega bjalo ka lehuto godimo ga mohlare le kgomaretše go dikologa, ka gopola, “Yeo ke hlogo ya gagwe.” Kafao ke thuntše, sehlorana se kitimile go theoga mohlare gomme ke kwele se sengwe se betha matlakala, ke naganne, “O swanetše go be a tabogetše kgole.” Gomme e ka ba ka nako yeo, e ka ba dijarata tše lesometlhano go tloga go sona, sehlorana se sengwe se kitimetše godimo ga mohlare. Ke rile, “Seo e be e le sehlorana sela, ke mo fošitše, o kitimile go dikologa, a kitimela godimo ga mohlare wola.” Kafao ke šeditše sekgauswi ka kgonthe. Go be go le leswiswi kudu, gomme phefo e tšutla thata. Ke naganne ke bone matlakala a mangwe eupša se sengwe se sepela, ke naganne, “Gabotse, ke—ke ya go se thunya, go le bjalo.”

152 Gomme ke thuntše, ke kwele sehlorana sela se betha mobu, šohlo, ka kgonthe go mmolaile thwi. Gabotse, ke rile, “ke mo fošitše mo mohlareng wola, eupša ke mo hweditše godimo fa, feela gannyane nthatana go tloga mothalong.” Ke rile, “Ke tla ya godimo gomme ka mo tšea.” Kafao ke sepeletše pele godimo ga thaba, gomme ge ke fihla go mohlare wo wa mathomo, fale go robetše sehlorana sa ka, sa pele, thwi ka mothalong, tlwa ka tsela ye ke šupilego. Modimo Legodimong o a tseba yeo ke therešo, thwi ka tsela ye ke šupilego.

153 Gabotse, ke ile godimo, ke rile, “Gabotse, seo se ntirela tše nne, O mphile se tee bakeng sa kelo ye botse. Yeo e lokile.” Ke rile, “Ke rile tharo gomme ke ne tše nne, yeo e lokile.”

154 Kafao ke ile godimo go topa sehlorana se sengwe, gomme se be se se gona, gomme efela ke tsebile ke bolaile sehlorana sela. Gabotse, ke purupuditše se sengwe le se sengwe go dikologa

fale. Ke letile, ke phopholetša ka diatla tša ka ka leswiswing, go kgabola matlakala, gomme ka phatlola go bula kota ya kgale, le se sengwe le se sengwe, ka gopola gore nka no ba ke mo gobaditše, gomme o tšhabile. Mafelelong, ke hweditše lešoba le lennyane ka kutung, ke thoma go hlwaiša lepara la ka ka kua gomme ka goga, ke kwele se sengwe se ewa, gomme ke rile, “Ke sehlorana, eupša lešoba ke le lennyane kudu go tsenya diatla tša ka ka gare, ke swanetše go hwetša selepe goba se sengwe go le ripa.” Kafao ke beile leswika le legolo, goba, legong kgahlanong le lona gomme ka theoga.

155 Gomme ke boditše baena ba ka ge ke fihla patogeng ya thaba, ba thoma go tumiša Morena le go goelela. Bošegong bjoo ke be ke e bolela magareng ga sehlopha sa batho ba thaba ba tlile, ba kgobokane ka gare, gomme bohle re be re tumiša Morena.

156 Gomme yo mongwe wa matikone a ka ka leina la Tony yoo a lego ka kerekeng ya ka, o be a—o be a ne nna, gomme bošegong bjoo ge re thoma go ya malaong, o rapetše pele ga batho bale, o rile, “Bjale, Morena,” re mo kgopetše go etapele ka thapelo, o rile, “bjale, Morena, go tiišetša gore ngwanaborena o boletše therešo, a nke a hwetše sehlorana sela gosasa ka koteng, gore re tle re tsebe o boletše therešo.”

157 Go be go lebega o ka re pelo ya ka e nno kgothogela ka ntle ga ka. “Go tseba gore ke boletše therešo? Ka se sengwe boka seo, gomme ke tla bolela maaka ka sona? Modimo o ganetša moikaketši yo bjalo!” Gomme ke naganne, “Go tla bjang monna yo a nthatago, gomme monna wa mohuta wola, monna yo mogatšagwe a bego a robetše a ehwa lebatong gomme dingaka di be di tlogile go yena, ke ilego godimo le go neela thapelo bakeng sa gagwe, mosadi o emeletše le go ya kerekeng le nna, a ka kgona bjang go botšišolla lentšu la ka? O boletše seo bjang?” Gomme baena ba bangwe ba e swere.

158 Mosong wo o latelago tafoleng, ka leselaphutiana pele ga go hlaba ga letšatši, o rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham, re tla ya godimo, ra hwetša sehlorana sa gago, re tla hwetša se tee lehono, go le bjalo, gobane se tla ba ka fale.”

159 Ke rile, “Ngwanešu Tony, o nno se kwešiše, ge ke boletše ka tlase ga tšhušumetšo, ke rile dihlorana tše tharo, sela sa bone ga se sa be le selo go dira le yona.”

“Oo,” o rile, “o ka koteng yela, go le bjalo, re tla tseba ka seo.”

160 Ke lebeletše go kgabaganya tafola, gomme ke naganne, “Ngwanešu Tony, a o ka—a o ka mpelaela go go botša therešo?”

161 Gomme ga se nke ka bolela selo, baena ba lebelelane seng. Re ile pele dithokgweng, gomme ge re thoma go tlogela dikoloi bakeng sa ditsela tša go fapana, gabotse, ke naganne ke tla ya godimo le go tšea sehlorana sa ka, ge a ka be a le fale, gomme ke

naganne, “ke tla ya morago le go botša Ngwanešu Tony.” Eupša Sengwe se nno tšwelapele se nkgatelela go ya pele.

¹⁶² Ke ile pele go . . . Bjale, yeo e be e no ba beke pele ke etla mo. Gomme ke ile pele godimo, gomme ge ke thomile godimo kua Sengwe se rile go nna, “Go ka reng ge sehlorana sela se se ka fale? Bjale eng? Gomme fale motikone wa gago o tla bolela gore ga se nnete.” Bjale, Morena o a tseba, mantšu a ke therešo, tlwa, ka phethagalo, go bokaonekaone bja tsebo ya ka ka pelong ya ka.

¹⁶³ Gomme ke thomile go sepelela pele, ke naganne, “Gabotse, ka kgonthe ke a holofela se gona, seo ke selo se tee kgonthe, ka kgonthe ke a e holofela.” Ke be nka se bolele selo ka sehlorana sela, e be e le . . . Bohle le a kwešiša. Ke ba bakae ba kwešišago se—se e bego e le ka sona? Nnete. Dihlorana tše tharo ke se ke boletšego ka tšona, sa bone ga se se be le selo go dira le yona. Eupša Morena o tseba mokgwa wa go hlhla le ke eng go dira.

¹⁶⁴ Kafao go yeng godimo fale, tlotšo yela e nteile gape, gomme e rile, “Ge se se gona, e re se tla ba gona gomme o tla hwetša sehlorana.”

¹⁶⁵ Gomme ke rile, “Morena, ke tšea Lentšu la Gago bjale.” Ke rile, “Gomme ke tla hwetša sehlorana.” Godimo ga thaba ke ile. Ke naganne, “Ga go bohlokwa go nna go boifa gape, gobane ke ya go se hwetša, ke phetho, ke šetše ke e boletše. Gomme Morena o rile ge tlotšo yela e be e le godimo ga ka, ge ke boletše e ka ba eng, go tla ba ka tsela yeo, kafao ke ya pele.”

¹⁶⁶ Ke tsomile gohle go dikologa, ke lebeletše, e ka ba nako ya metsotso ye lesometlhano, ka ya morago go theoga thaba. Ke naganne, “Bokaone ke ye go tšea sehlorana sa ka.” Ke ile godimo kua gomme ka gogela legong ka ntle ga lešoba, ka thoma go phopholetša ka kua, ke kgone go kgwatha sela. Ka se topa, go kwagala boka selo se sengwe se a wa, ka mokgwa wola, bjalo ka sehlorana ntlheng ya legong gomme sa wa. Ke be ke na le thipa ye kgolo ya kgale ya go tsoma gomme ka ikhweletša leswika le legolo gomme ka ripa lešoba bogolo go lekanela go tsenya seatla sa ka, ke lebeletše tlase fale, ke be ke topa medu tsoko gomme e be e ewa, medu tsoko ka tlase . . . yeo e bego e letše ka go legong le la kgale. Ke naganne, “Oo, nna! Gomme re be re swanetše go ba fale tlwa iri ya senyane,” kafao ke naganne, “bjale ntle le sehlorana.”

¹⁶⁷ Gomme oo nna, mosong wola go be go šiša, go be go tšutla, le go ya pele. Ke naganne, “Seo se a šiša.” Kafao ke naganne, “Gabotse, go ne selo se tee feela nka kgonago go se dira go e netefatša. Bjale, Morena, e be e se phošo ya Gago, gobane O . . . ge ke . . . O mpoditše seo, go bolela, gomme ke boletše bakeng sa tšela tše tharo, gomme tše tharo di be di le fale, eupša Ngwanešu Tony o nno se e kwešiše, ke phetho.” Gomme ke rile, “Ke ya morago tlase le go mo tšea le baena ba bangwe le go ba tliša fa le go ba bontšha moo ku—moo kutu e bego e le, go ba dira

ba tsebe gore ke—ke tla rata . . . Ke naganne ke be ke nepile, ke boletše therešo ka go tseba sehlorana se be se le gona.”

¹⁶⁸ Gomme ke e beile . . . thomile go theoga thaba, gomme Sengwe se rile go nna, “Eupša o rile, ge o etla godimo, gore o tla hwetša sehlorana.” Amene. Oo, le no se tsebe se seo se se dirago go nna! “O rile o tla hwetša sehlorana.”

¹⁶⁹ Ke naganne, “Nka mo hwetša kae? Dikgwa šedi, ga go letlakala godimo ga mohlare, gomme tšohle di pakelane godimo tikologong fa, šole mohlare moo sehlorana se welego. Fa go feela selo se tee a ka bego a kgonne go utama ka tlase ga sona se ka be se bile kota ye, gomme ke tšere seripa se sengwe le se sengwe se sennyane go tloga go yona, ga go molete wo mongwe ka mohlareng e ka ba kae, gomme go ne lefelo le nnoši.”

¹⁷⁰ Eupša O rile, “O rile o tla se hwetša.”

¹⁷¹ Gabotse, ke ragile go dikologa ka matlakaleng, le se sengwe le se sengwe, ke naganne, “Oo, Billy, o ile, ke a dumela, le melodi ya makaba.” Gomme ke thomile go ya pele go theoga, ka thoma . . .

¹⁷² O rile, “Eupša o rile o tla se hwetša!”

¹⁷³ Ke naganne, “Yeo ke nnete. Ke rile ge tlotšo yela e be e le godimo ga ka, ‘ke tla hwetša sehlorana.’ Gomme ge yeo e le tlišetšo ya bodiredi bja ka go thoma gape, gona sehlorana se swanetše go ba fa felotsoko.” Ke rile, “Ga ke kgone go se hwetša, se kae?”

¹⁷⁴ Sengwe se rile, “Lebelela ka tlase ga tshetlana yela ya sekgamathi.”

Gomme ke ile le go topa . . . Ke thomile go topa . . . Ke rile, “Ee, tumišang Morena, se ka tlase ga sekgamathi.”

¹⁷⁵ Gomme ke ile godimo go topa tshetlana ya sekgamathi, gomme sengwe se rile, “Eupša go ka reng ge se se ka tlase fale?”

¹⁷⁶ “Oo,” ke rile, “se tla ba ka tlase fale.” Gomme ke se topile, gomme go be go se sehlorana. Gomme ke naganne, “Go ne se sengwe sa go segiša.” Bjale, “Eupša,” ke rile, “yeo e bile Tšhušumetšo ya go swana yeo e mpoditšego tše tharo di be di tla ba fale, Tšhušumetšo ya go swana e be e le godimo ga ka ge ke rile se tla ba fale, kafao se swanetše . . .” Ke hlotše fase kua gape, ka bona fela ye nnyane, meriri ye mennyane ye mepududu e tšweletše go tšwa ka fase ga matlakala, ke se topile, gomme sehlorana sa ka se be se le fao.

¹⁷⁷ Bjale, o bolela ka monna yo monnyane wa Moirish a goelela, o swanetše go be o nkwele ge ke theoga thaba yela. Ka kgonthe ke be ke le mošemane wa go thaba. Ke ile gae le go botša magagešo ka yona, gomme nna, bohle re be re hlaletše gakaakang!

¹⁷⁸ Ngwanešu Tony o rile, “Ngwanešu Branham, ke be ke sa tsebe ke rapetše ka tsela yeo.”

179 Gomme ke rile, “Eupša o dirile.” Gomme Ngwanešu Charlie le bona ba be ba bolela ka fao a—a rapetšego ka tsela yeo.

180 Kafao, mo...ka gona letšatši pele ke etla mo ko—ko kopanong, re tlogile Lamorena morago ga sekgaalela, Mokibelo morago ga sekgaalela ke be ke le tlase ntlong ya monna yo a nago le mosetsana wa segole. Gomme o be a tlemilwe ka pholio ge e sa le a be a le mosetsana yo monnyane, gomme o be a ka ba bogolo bja mengwaga ye masometharo. Oo, ngwana wa go tlaišega kudukudu o kilego wa mmona! Ke mo rapeletše makga a mmalwa, ke bone digole tša go nyaka go swana le yena di fodišitšwe, di dutše thwi hleng le yena.

181 Lapa le lekaone la batho, ge nkabe ke na le nako go le botša kanegelo ya tatagwe ge dingaka di mo ganne, dingaka tše nne tša feta tša re, “Ga go sebaka.” Ke mo hlobogile, ke rapetše gomme ke kgopetše Morena go mo tšea, ke ile gae, ke bone pono, gomme go be go le moreri fale a mo sega gobane o be a dumela phodišo Kgethwa, O mpoditše, “Botša Mna. Wright, gore O RIALO MORENA, o tla epa lebitla la moreri yola yoo a mo segago.” Gomme o dirile, gomme o a phela lehono, o phelegile le go thaba. Gomme dilo tše di diregilego!

182 Eupša mosetsana yola yo monnyane wa go tlaišega a dutše fale, ga se nke ka kgona go e kwešiša, gobaneng A se a kgona go mpha pono bakeng sa mosetsana yola. Re be re, Mna. Wood le nna re be re eja matena kua, gomme ke be ke ile tlase, o dira beine ya selalelo bakeng sa ditafola ka kerekeng, ke ile tlase go e tšea. Gomme mosetsana yo monnyane yo o rile go nna, o rile, “Ngwanešu Branham, a o ka nkhweletša mmutla pele o eya morago?”

183 Gomme ke rile, “Kgontho, Edith, Ngwanešu Wood le nna re tla ya ntle gomme ra go hweletša mmutla.” Gomme re topile sethunya gomme ra ya ntle, gomme re be re ile lebakana le lennyane, gomme ra hwetša mebutla ye mebedi, gomme ra bowa, Mdi. Wright o bile le matena a rena komana. Bjale, morwedi wa gagwe ke mosadi wa mohlologadi. Ba a diila, le no se tsebe gore ba diila gakaakang. Lena batho tikologong fa ka California ga le tsebe se batho ba go diila ba lego go fihla le tsena ka go se sengwe boka seo.

184 O dula ka mokutwaneng o monyenyanane wa dikamora tše pedi godimo ga hlogo ya thaba. Mogatšagwe o bolailwe mengwaga ye mebedi ya go feta trekereng ya gagwe, segatamoroko, a retologa gomme a robega molala wa gagwe, gomme mošemane yo monnyane o mo hweditše. Gomme mosadi o na le bana ba babedi ba mahlalagading bao ba lego mohuta wa go aroga, ba se na tate. Gomme mokgekolo yola wa go šokiša, yo monnyane, wa go homola, wa go kokobela, Mokriste yo monnyane (Oo, ga se nke ka ke ka mo kwa a phagamiša segalontšu sa gagwe bophelong bja gagwe.), gomme o be a epa godimo ga tšona dithaba tša kgale

godimo kua, a godiša, mobu wola wa kgale wa crawfish, a leka go bjala lehea le lennyane gore a hlokomele bana bale. Oo, pono e kwešago bohloko kudu!

¹⁸⁵ Gomme re be re dutše tafoleng re bolela (Gomme ba no nthata, ba ne kamora godimo fale yeo ke no go e bitša kamora ya ka ge ke eya fale. Ke be ke fela ke diša kereke ya Baptist kua Milltown, gomme kafao ke nno ba le kamora moo ke bego ke tla dula le ba ga Wright.), gomme ke rile, ke bolela ka dipono, ke rile, “Bjale, lea tseba . . .” Ke ba boditše ka se se tla diregago. Ke rile, “Bjale, boka, o tla ba le se sengwe, selo se nnoši ke tsebago se tla ba . . . ge se ka tsoge sa direga ka mokgwa wola, e tla ba tumelo yeo Modimo a tla swanelago go mpha. Gobane ge tlotšo yela e etla godimo ga ka, go no bonala boka tumelo ya godimodimo,” ke rile, “e phagamela godimo ka go nna, se sengwe seo go sego moriti wa pelaelo.”

¹⁸⁶ Gomme ke rile, “Oo, ke tshepa bjang!” Ke rile, “Feela boka ke be ke ne dipono, ge Morena a tla mpotša ka ponong, ‘Eya o dire selo se se itšego, se se itšego . . .’ Gobaneng, nna, go ka se be le potšišo ka monaganong wa ka, ke no ya ka e dira, ga e tsoge ya šitwa, kafao e no swanela go direga.”

¹⁸⁷ Le a bona, o swanetše go dumela gore se o se dirago . . . O swanetše go ba le tumelo le boitshepo, gomme ke ne ka diponong. Ge pono . . . Theetšang, se se ka no kwagala bohlanga, eupša ge Morena Modimo Yo a lego mo sefaleng se bjale, gomme a ka kgona go bolela sephiri sa pelo ye nngwe le ye nngwe ka mo, goba go le botša se se tla bago goba se se ka se bego, le tseba seo, le e bona bošego ka morago ga bošego, ge A ka mpotša gore George Washington o be a eya go tsoga go tšwa lebitleng gosasa go tšwa Mabitleng a Setšhaba, nka laletša lefase ka moka go tla go e bona e dirwa. Yeo ke nnete tlwa. Ke a Mo dumela, ga se nke A mpalediša. Gomme ke bone dipono ge e sa le ke le bogolo bja dikgwedi tše lesomeseswai, gomme ga go nako e tee e kilego ya šitwa, gomme e ka se tsoge ya dira, gobane ke Modimo.

¹⁸⁸ Gomme kafao nako yeo ke be ke bolela ka mokgwa wola, gomme ke rile, “Bjale, ge Morena a ka mpotša selo se rilego se tla direga boka yo monnyane, wa gago yo monnyane, kgaetšedi wa go golofala a dutšego fa, Edith yo monnyane . . .” Gomme ba be ba le batho ba badiidi, eupša ke be ke amogetšwe, ke bile le sekotlelo sa kgale, se segolo sa kgale sa dinawa, dinawa tša pinto, tšeo di pakilwego le borotho bja lehea, le dieie tše di segilwego. Gomme ke kgona go ja tšeo! Hmm! Kafao, ke godišitšwe ka yona. Gomme ke be ke no ja, le go ipshina. Gomme Mme Wright o mpaketše sephaphatha se segolo sa tšheri, le a tseba, gomme go tšwa mohlareng wo monnyane wo ke bego ke fela ke mo thuša go e topa go tšwa fao. Mna. Wright o ka go masomeseswai a gagwe, gomme mosadi o masomešupa le metšo, le mosetsana yola wa go tlaišega, kafao ke—ke tla no dira e ka ba eng bakeng sa batho bale nka kgonago, badiidi.

189 Gomme re be re bolela ka go aga kereke ye mpsha godimo kua, tabarenekele, gomme—gomme Mna. Wright o rile go nna, “Dikenotshepišo di tla bjang godimo ka tabarenkeleng?”

Ke rile, “Ngwanešu Wright, ga ke kua go lekanela go ka tseba.”

190 Gomme o rile, “O a tseba ke eng?” O rile, “Hattie o nyakile go ena ka ditolara tše masometlhano go kereke yela, le Ngwanešu Roberson,” mo—mo mohlokomelaphahlo wa kereke, yo mongwe wa bona, modulasetulo, “ga se a mo dumelele go e fa,” o rile, “gobane seo se tla mo tšea e ka ba dikgwedi tše tshela go epa ditolara tše masometlhano go tšwa go tšona dithaba godimo kua.” Gomme o rile, “Eupša o fa masomepedi, gomme, Ngwanešu Branham, o nyaka . . .”

191 Ke naganne, “O a tseba ke eng? Ke—ke ne ditolara tše masomepedi fa ka potleng ya ka. Meda o mphile yona go topa mae tsoko.” Ke rile, “Ke tla no mo fa masomepedi ale pele ke tloga morago.” Gomme feela . . . O kgole go tloga fa, gomme o ka se tsoge wa e tseba. Kafao ke—ke be ke rekile mapokisi a gagwe a aese le dilo, gobane ke mo kwetše bohloko godimo kua, mme yo monnyane yola wa kgale a leka go šoma godimo ga thaba yela. Gomme kafao, ke naganne, “Ke tla no mo fa tše . . . ditolara tše masomepedi tše, ke se ke tla se dirago. Ge ke tloga ke tla no e šunyetša gore a e hwetše, gomme tšeo ke ditolara tša gagwe tše masomepedi a di lefetšego go kereke godimo fale.” Kafao ke naganne, “Ke tla no mo fa tšela.”

192 Kafao, ge ke rile . . . Sengwe se rile go nna, “Eupša Morena wa gago o eme letšatši le lengwe ka thoko ga le—le leboto gomme o bone banna ba bahumi ba bea dikete tša ditolara ka go matlotlo, gomme mohlologadi yo monnyane a tla gomme o be a na le dipeni tše tharo feela, boiphedišo bjohle bja gagwe. Gomme bjale, o ka be o dirile eng ge nkabe o eme fale? O ka be o bone mohlologadi yo monnyane yola a bea dipeni tše tharo ka gare, o be o tla kitima, wa re, ‘Oo aowa, kgaetšedi, o se ke wa dira seo, o se ke wa dira seo, gobane re ne bontšhi ka fa, ga re hloke yeo.’ Eupša Jesu ga se nke a mmotša go se e dire.” O mo dumeletše go ya pele le go e dira, gobane O tsebile O bile le se sengwe bakeng sa gagwe go theoga tsela, le a bona, se sengwe se sennyane bokaonana, le a bona, kafao O nno mo lesa. Modimo o rata mofi wa go hlalala.

193 Kafao ke rile, “Gabotse, ke tla no boloka tšhelete ya ka ka potleng ya ka nako yeo,” le a bona, “seo se lokile gona, ke tla no e lesa e ye gobane mohlomongwe Morena . . .”

194 Gomme re be re dutše fale, gomme ke rile, “Bjale, dipono tše tšeo di tlogo . . .” Bjale theetšang ka kelohloko bjale, re lokišetša go tswalela se sengwe gape. Bjale elelwang, ye e bile bonnyane go feta dibeke tše pedi tša go feta, goba, feela e ka ba dibeke tše pedi tša go feta. Gomme ke rile, “Selo se se nkgakantšhago, Ngwanešu Wood . . .” Gomme o be a dutše, go swana le mo lehlakoreng la

ka, a sa le tafoleng, mathudi a mannyane a kgale a selo ntle kua, a bile, a be e šireleditšwe ka gare, ba be ba a ageletše ka lebota go leka go dira phapoši ye nngwe ka ona, dišengele tša kgale tša klapbote, gomme ntlo e be e le, mašoba gohle go yona.

¹⁹⁵ Gomme ke rile, “Se se ntshwentšego ka mehla e bile se: Ka dihlorana tšela,” ke rile, “kae . . . ? Ngwanešu Wood,” ke rile, “re swanetše go ba batsomi ba bakaone ba sehlorana. Ke tsomile ge e sa le ke le mošemane yo monnyane.” Gomme ke rile, “Gomme—gomme o motsomi wa tlhwatlhwa.” Gomme ke rile, “Go tloga re sa le bašemane ba bannyane re tsomile dihlorana. Ka tlase ga maemo ao, Ngwanešu Wood, dihlorana tšela di be di etšwa kae?” Ke rile, “Ga ke tsoge ka kgona go e nagantšhiša. Ke be ke eme thwi fale ke lebeletše godimo ga mabala, gomme ke rile, ‘Go tla ba le sehlorana thwi fale.’ Gomme ke be ke dutše fale lebaka la metsotso ye masomenne tlhano, gomme go se bontši go feta ke išitše monwana wa ka fase, sehlorana se be se le fale. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe go be go le ka tšela yeo, sehlorana se etšwa lefeeleng.”

¹⁹⁶ Gomme ke rile, “Selo se nnoši nka go se nagana go ba, e tla ba se: Ge Modimo a be a leka go botša Abraham, eng . . . ka fao A bego a eya go mo šegofatša,” ke rile, “ge bjo e le bodiredi bja ka bjo boswa bjo bo tsenago, se sengwe se segolwane, seo mafelelong A tla se tiišetšago ka moagong wo monnyane wola,” ke rile, “ge e le seo, boka Abraham, selo seo Abraham a se hlokilego e bile sehlabelo sebakeng sa morwa wa gagwe ka go Genesi 22, gomme ka gona ge Modimo a swere seatla sa gagwe go dira morwa wa gagwe sehlabelo, kgapa e be e le fao. Kgapa yela e be e etšwa kae? O be a le dimaele tše legolo go tloga tlhabologong, matšatši a mararo morago, leeto.

¹⁹⁷ “Motho e ka ba mang a ka sepela dimaele tše masomepedi tlhano ka letšatši, ke sepetše makga a masometharo le masometharo tlhano makga a mantši, gomme lehono re sepela ka koloi, le go ya pele, ona matšatši tsela ya bona ka moka ya go sepela e bile ka go namela tonki goba—goba go sepela. Gomme o be a le matšatši a mararo morago, gomme ka gona a phagamišetša mahlo a gagwe godimo gomme a bona thaba kgolekgole. Gomme ntle le seo, o be a le godimo ntlhoreng ya thaba mo go bego go se meetse. Gomme kgapa e be e tla be e dira eng godimo kua? Gomme e ka be e bolailwe ke dibata tša lešoka ge nkabe e be e tlogile go tlhabologo. Kgapa e be e etšwa kae? Ke ka baka leo Abraham a biditšego leina la lefelo Jehofa-jireh, ‘Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong,’ O kgona go e bolela gore e be gona.”

¹⁹⁸ Ke rile, “Ge eba Morena o be a tiišetša bodiredi bja ka fale, go ntira ke tsebe gore O ya go thuša batho ba Gagwe le go ntumelela go e dira,” ke rile, “gona Jehofa-Jireh wa go swana, ke be ke hloka sehlorana go swana le ge a be a hloka kgapa, gomme ke a dumela Jehofa-Jireh o se beile fale ka Lentšu la Gagwe le le boletšwego

la go swana. E be e se nna, go le bjalo, gobane ke be ke sa tsebe se ke bego ke se bolela, O se boletše Yenamong.”

¹⁹⁹ Gomme yo monnyane wa kgale, Kgaetšedi Hattie wa go homola, a dutšego morago fale, a apere kefa ya ponete ya lerole boka basadi ba magaeng ba apara fale, gomme o apere roko ye nnyane, ya go hlweka go tla godimo go thuša mmagwe go nkapeela matena. Gomme o be a dutše ka seatla sa gagwe ka mokgwa *wo*, gomme o rile, “Seo ga se selo eupša therešo.”

²⁰⁰ O boletše selo sa maleba. Beibele ya ka še, gomme bjalo ka mohlanka wa Modimo, ke bolela se: ga se ke kgone go kwa a mafelelo a a boletšego, mmagwe o be a leka go bolela se sengwe, eupša ga se ke se hwetše, ke . . . feela ge a boletše seo, o boletše selo sa maleba, Moya wa Morena o rile go nna, “Mmotše a kgopele se a se ratago, gomme o mo fe sona.”

Ke—ke be ke sa kgone go bolela, kamora yela, yo mongwe le yo mongwe, o ikwetše go se tlwaelege. Ke rile, “Kgaetšedi Hattie.”

O rile, “Ee, Ngwanešu Branham?”

²⁰¹ Ke rile, “O RIALO MORENA: Bolela e ka ba eng o e kganyogago, ga ke kgathale se e lego, ge o nyaka go tseba gore Modimo o file bodiredi bjo, bolela e ka ba eng yeo o e kganyogago, O RIALO MORENA, ge o ka e bolela, ke tla e bolela ka morago ga gago gomme o tla ba le yona thwi mo.” Batho ba seswai ba eme fale ba lebeletše.

O rile, “Ngwanešu Branham, ke tla reng?”

Ke rile, “Go tšwa go wena.”

²⁰² Fale go be go dutše samme wa gagwe wa go golofala, tatagwe wa go tšofala, o be a diila, o be a ka kgopela bakeng sa—bakeng sa tšhelete, a ka be a kgopetše e ka ba eng a e nyakilego. Ke rile, “Kgopela e ka ba eng yeo e lego ka pelong ya gago, e ka ba eng yeo o e nyakago, o a e kgopela, gomme O RIALO MORENA, ke tla e bolela ka morago ga gago, gomme o tla ba le yona.”

O rile, “Phološo ya bašemane ba ka ba babedi.”

Ke rile, “O na le yona, Leineng la Morena.”

²⁰³ Gomme bašemane bale ba babedi ba bannyane, ba sebjalebjaale ba mahlalagading, bomaselekane, bao ba bego ba hloile ona morero wa Kriste ba tlimarelane gomme ba thoma go goelela ditšhegofatšo tša Modimo. Maatla a Modimo a rathile lefelo lela, Banks o wetše ka poleiting ya gagwe, ga ke tsebe se se diregilego lebaka la e ka ba metsotso ye lesome.

²⁰⁴ Mogwera, a o lemoga se seo se bego se le? Ga se nke ka ke ka bophelong bjohle bja ka ka ikwela tlotšo ye bjalo. Lekga la mathomo e kilego ya dirwa go motho, e fetile ka thoko batsebalegi, e fetile ka thoko se sengwe le se sengwe gape, gomme e ile go wa modiidi, mosadi yo monnyane wa kgale wa

mohlologadi a phela godimo thabeng fale. Modimo o tsebile se a bego a tla se kgopela. Bašemane ba gagwe ba babedi ba phološitšwe ka letago wona motsotso wo go boletšwego. Ge nkabe a kgopetše ditolaro tše dikete tše lesome, nkabe a e filwe, ge nkabe a kgopetše phodišo ya samme wa gagwe, a ka be a e filwe, e ka ba eng a ka bego a e kgopetše, a ka be a e filwe.

205 Ke a dumela gore Kereke ya Modimo wa go phela e sepelela ka sekgaong bjale seo se yago go šikinya lefase ka moka. Leo ke lekga la mathomo go bilego ge e sa le go tloga matšatšing a Jesu wa Nasaretha go ya go motho. “Kgopelang eng kapa eng o e ratago, gomme o tla e fiwa, eng kapa eng le e kganyogago.” A ga le bone Mantšu a Jesu Kriste a phethagatšwa?

206 Oo, e ya go tla go direga kgauswinyane kudu. Ke e lebeletše go direga ka kopanong ye. Ke e nyaka e direge bjale, gore tlotšo yela e tla ratha Kereke ya Modimo yo a phelago ka moka, gomme O tla ema ka maoto a gagwe bjalo ka se se maatla, sešole sa go matšha. Balwetši ba tla fodišwa ke lentšu, difofu di tla bona, difoa di tla kwa, bahu ba tla tsošwa, gomme maatla a Modimo a tla šikinya lefase ka Kereke ya Modimo yo a phelago. Re mo tirongtšwelopele ya yona bjale, ke a dumela go tla go phethega kgauswinyane. Ke a dumela go tla no ba tlwa ka tsela yeo. Ke a dumela e ya go ratha Kereke ya Modimo ka pela, gomme e ya go thoma tsošeletšo ye e tla šikinyago lefase, ke a e dumela.

207 Morena Modimo wa Legodimo, Yo a dirilego Magodimo le lefase, Yo ke lego mohlanka wa gagwe, gomme ke eme mo bjale pele ga lena, Leineng la Jesu Kriste, mantšu ao ke therešo. Oo, re kgauswi le se sengwe! Pelo ya ka e letile ka ditetelo. Ebile ga ke kgone go khutša ka kamoreng ya ka ya hotele, bošegong bja go feta ga se ke kgone go robala le gannyane. Ga se nke ya ntlogela, e . . . Ga se ke kgone go robala tseleng ntle mo, ga se ka robala e ka ba diiri tše pedi goba tše tharo ka bošego. Ke no se kgone go khutša gobane ke a tseba gore se sengwe se lokela go direga. Modimo wa rena o ya go sepelela lefelongtiragalo feela ka nnete bjalo ka ge re eme mo.

208 Feela ka kgonthe bjalo ka ge A boletše morago mošola ka tlhatho ka seatleng le diphiri tša pelo, O tshepišitše se sengwe gape, gomme še e šetše e tlišeditšwe magareng ga batho, batho ba eme fale.

209 Gomme Lamorena la go feta mosong ka kerekeng ya rena kua ka Jeffersonville, goba, Lamorena beke ke yona bjale, ge ke boletše seo, fale go eme lapa ka moka la Wright le efa bopaki. Ditšhegofatšo ga se nke tša tlogela ntlo yela. Ba rila ba no . . . ga ba bonale boka lefelo la go swana. Mosadi yo monnyane yola a sego a ke a goelela ka bophelong bja gagwe, ke a thanka, go fihla a . . . ge e sa le a be a le lesea, o be o ka mo kwa dipoloko tše tharo tša toropokgolo a goeletša ditumišo tša Modimo. Gomme maatla a Modimo a bile. . . re be re hwile bogatšu go fihla ke sa kgone

go bolela selo, ke ile ka swanela go sepelela ka ntle ga moago ke be ke tloditšwe *kudu* ka maatla a Modimo. Yena ke Modimo, O a phela.

²¹⁰ Ke ikwela gore selo se tee se segolo se bohlokwa, Moya wo Mokgethwa o bolela le nna bjale ka: ke a dumela re swanetše go ba le bošego, bošegong bjo gore re swanetše go ikgafa renabeng. A ga le nagane bjalo? A le komana, Kereke ya Modimo? A le loketše mosepelo wo mobjalo? A le bolokile sebe se sengwe le se sengwe ka Mading a Jesu Kriste? A le ipoletše diphošo tšohle tša lena?

²¹¹ Oo, badiredi ba Ebangedi, banešu ba ka ba bohlokwa, ke le botša therešo, kafao nthuše, Modimo o a tseba yeo ke therešo. Gomme re no ba re le moriti wa se sengwe kgauswi se se batamelago bjale, ga ke tsebe feela kae, neng, goba bjang, eupša ke le boditše tlwa therešo ya Modimo, gomme Modimo o a tseba yeo ke therešo. Moya o Mokgethwa o mo bjale, o a fodiša, o a fodiša. A re direng disoulo tša rena di fole bošegong bjo, a re itokišeng renabeng ka seemong.

²¹² Ke boditše Billy go se fe dikarata tše di itšego tša thapelo bošegong bjo, ga se ke nyake mothalo wa thapelo, ke nyaka boikgafo. Ke nyaka kereke ye go batamela Modimo kgauswi kudu, ke e nyaka e batamelane le Modimo kudu go fihla ge re ka ba ka kopanong ye mo, gore seo se tla phuleletša pele go kgabola kereke ye mo. Ke a le botša, ge seo se direga, go Tla ga Morena go batametše. Lenaba ka dipomo tša bona tša athomo le tla boka lefula, Moya wa Modimo o phagamiša seemo kgahlanong le lona kgafetšakgafetša.

²¹³ Gomme e nong go elelwa, feela bjalo ka ge ke le boditše ka . . . go tšwa go tlhatho, go tšea seatla, go ya go diphiri tša pelo, ka fao tšona dilo di phethagetšego nako le nako, kafao se se dirigilego feela tlwa ka tsela ye O rilego se tla ba, gomme se no ba tlwa le Mangwalo. Bjalo ka ge go netefaditšwe go lena ka go tseba sephiri sa pelo, ka fao gore Jesu o lebeletše godimo ga mašabašaba, le go hlatha, le go kgona go botša batho bao ba kgwathilego kobo ya Gagwe, le go ya pele, ka fao gore pula yela, pula ya kgogolamoko, pula ya tsheola le kgogolamoko di tla ba mmogo, bjalo ka ge re bile maabane. Seo ke tlwa.

²¹⁴ Le se boife, Kereke ya Modimo. Ke a tseba le na le diphapano tše ntši magareng ga lena, le na le merotoga ye mentši, le metheoga, le se sengwe le se sengwe gape, eupša go le bjalo le Kereke ya Modimo yo a phelago, ka mogau wa Modimo le yona. Ga go kgathale se o se dirilego, goba ka fao o dirilego, Modimo o go lebalele dibe tša gago, O nyaka boikgafo.

²¹⁵ Bileama o lebeletše bjang tlase godimo ga Israele, gomme o rile, “Ba dirile selo se sengwe le se sengwe sa ditšhila seo se ka dirwago,” eupša o šitilwe go bona gore ba be ba le Kereke ya Modimo yo a phelago! Go be go le Leswika lela le iteilwego

le sephente yela ya mphiri pele ga bona, poelano e letše fale bakeng sa bona. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a kolobeditšwego ka Moya wo Mokgethwa, Madi a Jesu Kriste a go hlwekiša go tšwa sebeng sohle. Haleluya!

²¹⁶ Moya wa Morena o fa bjale. Woo ke Leineng la Morena ke bolelago. Ge e ka ba mang a sa e dumele, bolela le Modimo ka bolwetši bja gago gomme o hwetše, nno bona ge eba ga se therešo.

[Kgaetšedi o bolela ka maleme, kgaetšedi yo mongwe o a hlatholla morago o a profeta—Mor.] Amene.

²¹⁷ Ke topile gore ba bangwe ba be ba makala. A nke ke otlolle se, o tee o bile go bolela e sego mantšu a mantši kudu, wo mongwe o hlatholotšwe mantšu a mantši. Mosadi o ile go tloga go tlhathollo go ya go seprofeto. Seo ke tlwa. E hwetšeng gabotse, yeo ke nnete tlwa. O boletše therešo. Amene.

²¹⁸ Moya wo Mokgethwa o fa, Maatla a Modimo yo a phelago. O a babja? Go babja ga go hlokege. O a dumela? Yo mongwe o kae yo a golofetšego, a tlaišegago?

Go reng ka wena godimo kua ka setulong sa bagolofadi? O a dumela? O a dira?

²¹⁹ Go na le monna o dutše morago kua ka morago kua, o lebeletše godimo go mo lebanya, o apere thai ye khubedu. Morongwa wa Morena o ema godimo ga monna yola. Ga ke mo tsebe, o na le khataraka godimo ga mahlo a gagwe go le bjalo. Yeo ke nnete. Ga o tšwe fa, Salt Lake City. Bjo ke bošego bja gago bja mafelelo go ba fa. O nyaka go ya morago le go fola? Tsoga, amogela phodišo ya gago gona, e dumele. Amene.

²²⁰ “Ge o ka kgona go dumela!” Eba le tumelo ka go Modimo.

²²¹ Wena o dutšego ka go setulo sela sa bagolofadi godimo fale, o a hwa. Lehu le go ukametše ka kankere. O ka se kgone go phela o dutše fao. A o dumela Morena Modimo, dumela gore O magareng? Emelela ka maoto a gago, kgoromeletša setulo sa gago sa bagolofadi morago, gomme o ye gae.

²²² Go reng ka wena mo, yo mongwe ntle mo?

²²³ Gore . . . Mna. Hammond, go reng ka wena? A o a dumela gore Morena Modimo a ka go dira o fole? O be o dutše fale o rapela. O a dumela O tla go dira o fole? Ge o dira, dumela gomme o ye gae, o fole.

²²⁴ Haleluya! Morena Modimo o magareng ga batho ba Gagwe. A le a e dumela? A re emeng bohle ka maoto a rena. Ye ke iri ya boikgafo bjo Bokgethwa ge o ka kgona go dumela. Morena Modimo o nyaka boikgafo, A ka se kgone go tšwelela go rena go fihla re ineetše kudu go thato ya Gagwe, go maatla a Gagwe, A ka se kgone go tšwelela go fihla re ne dipelo tša rena di hlwekišitšwe bjalo go tšwa sebeng le dilo tša lefase, go fihla Moya wo Mokgethwa o kgona go sesa godimo ga rena le go re dikologa kudu bjale, bjalo ka ge A na le nna gonabjale.

225 Ke tseba bjang dilo tše? Ga se nna, ke Yena yoo a bolelago. Ke boletše therešo ka Yena. Go na le se sengwe se seswa se a tšwelela, šetšang gomme le bone, se šetše se direga. Se tla tšwelela feela ka kgonthe boka ke eme mo sefaleng se. Go lokile, ebang komana bakeng sa sona, go amogela Morena Modimo ka go ditshegofatšo tše kgolo.

226 Lena Kereke ya . . . Modimo, Kereke ya Modimo wa go phela, yo mongwe le yo mongwe wa lena, bjale, a re tšeeng bošego bjo bakeng sa se: boikgafo, boikgafo go Modimo. Gore o tla tšea . . . Lena batho ba go babja, lebalang bolwetši bja lena, ka gore Modimo wa Legodimo o eme mo. O kae Yena? Gohle godimo ga lena, gohle go le kgabola, gohle ka go lena, Modimo wa Legodimo, nnete, ke Yena. Phagamišang diatla tša lena, phagamišang mantšu a lena, ikgafeleng go Morena.

227 Morena Modimo, ke a ikgafa nnamong. Nthuše ka go bodiredi bjo boswa bjo, Morena, gore maatla a Gago, maatla a Gago, gomme kgaogelo ya Gago e tla ntlotša ka Moya wo Mokgethwa, le gore O tla gafela kereke ye le dilo tše tšeo ke di boletšego ka ga diphoofolo tše tšeo O di boletšego go beng gona. Morena Modimo, tšeela kereke ya Gago ka maatleng, ka go tlhokomelo ya Gago, gomme tlatša ka Moya wo Mokgethwa. O Morena, lebalela dibe tša kereke, lebalela diphapano tša rena, Morena, gomme o tšhollele go tšwa Godimo kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ka boswa godimo ga batho ba Gago. E fe, Morena.

228 Beang diatla tša lena ka moyeng, Mo tumišeng, opelang ditumišo tša letago, ikgafeleng go Yena. Monna o ka ntle ga setulo sa bagolofadi, o tumiša Modimo ka diatla tša gagwe godimo moyeng. Monna o be a le ka go setulo sa bagolofadi o ntle o fa Modimo tumišo. Halleluya! Mo feng letago, lena batho bohle. A nke Moya wo Mokgethwa o tšee kopano le go e rwalela ka go boikgafo. Yo mongwe le yo mongwe wa lena epang fase ka dipelong tša lena gomme le ntšhe modu ohle wa kgalako. Ntšhang sebe sohle, gosedumele gohle, pelaelo yohle yeo o bilego le yona ka pelong ya gago, e lahlela ntle. Ebang komana, Moya wo Mokgethwa o ya go dira dilo tše kgolo magareng ga lena.

229 Morena Modimo, ekwa thapelo ya bana ba Gago, ba ikgafela ka bobona go Wena. Re tla re dumela, re dumela wena, Morena, ka dipelo tša rena tšohle re dumela Wena. Re sokologa dibeng tša rena. Morena, ntshwarele diphošo tšohle tša ka; lebalela baena ba ka ba go direla bakeng sa diphošo tša bona; lebalela kereke diphošo tša bona. Morena Modimo, hlwekiša dipelo tša rena ka go teba ka lerato le ka maatla le ka boikgafo. Hwetša go ratwa ke rena, Morena, tšhollela maatla a Gago ntle. Re ka se dire selo sa phošo. Ke a dumela motho yo mongwe le yo mongwe ka fa a ka be a dirile selo sa go swana bošegong bjola ge go filwe go bolela bobo go mošemane yola. Re ka se šomiše maatla a Gago bakeng

sa dilo tše mpe, re tla a šomiša, Morena, feela bakeng sa letago la Gago go fodiša bana ba Gago ba go babja.

²³⁰ O Morena, romela maatla a Gago, a romele godimo ga rena, Morena, e sego bakeng sa thato ya rena, eupša bakeng sa letago la Modimo. Bahetene ba a befelwa, ba re...ba eleletša dilo tša lefeela. Eupša a nke Moya wo Mokgethwa o šikinye lefelo le gape moo re kgobokanego mmogo, o bolela dikanegelo tša maatla a Morena Modimo. E fe, Morena. A nke Phefo ye Maatla ya go Kitima e swiele go kgabola pelo ye nngwe le ye nngwe, e tšhume sebe sohle, bokgopo bjohle, dipelaelo tšohle, dipoifo tšohle, gomme a nke motho yo mongwe le yo mongwe a be mokgethwa yo a gafetšwego go Wena. Re kwe, O Morena, a nke re tloge mo ka sebate, a nke re ye ka ya go teba, khutšo ya go iketla ka pelong ya rena, ka tumelo ya kgonthe ye e tla šikinyago dithaba, go moo re kgopelago. E fe, Morena.

²³¹ Šegofatša baena ba ka ba go direla, šegofatša bohle ba lego gona, šegofatša batho ba go babja. Mo O fodišitše balwetši. Batlaišwa šeba, gomme ba dutše ka ditulong tša bagolofadi ba eme, bale ka dikota ba di lahlela lebatong, balwetši le batlaišwa ka diatla tša bona moyeng ba Go tumiša. Re a Go rata, Morena. Re a Go dumela, re a tseba gore O Modimo. Re a tseba gore dilo tše tšeo di kgopetšwego, O rile, “Ge le rapela, dumelang gore le hwetša se le se kgopelago, gomme le tla se fiwa.” Leo ke Lentšu la Gago Morena, re a Le dumela, le dithapelo tša rena.

²³² Oo, ke a Go leboga, Morena Jesu, bakeng sa ditshepišo tša Gago, gobane tšohle ke therešo. Tšona ke “Ya,” le “Amen,” go ye nngwe le ye nngwe. Re kwe, Morena. Bolela ka rena gomme o re šomiše bakeng sa letago la Gago. Re ikgafela ka borena go Wena, re ikgafela ka borena.

²³³ Ke ineela nnamong ka boswa godimo ga phuluphithi ye bošegong bjo, Morena. Morena Modimo, nteke, ge go na le bobo e ka ba bofe ka go nna, bo tloše, Morena. Ge go na le e ka ba eng O ka kgonago go ntšhomiša bakeng sa yona go thuša Kereke ya Gago le batho ba Gago kgojana go bodiredi bjo bokaonana, go kwešišo ye kaonana ya Modimo, ke nna yo, Morena, bolela gomme mohlanka wa Gago o tla kwa. Ke tla araba, Morena, e no bolela gomme ke tla dira e ka ba eng yeo O tla rego go nna go e dira.

²³⁴ Morena Modimo, a nke ke be le kgaogelo mahlong a Gago, e sego bakeng go itagafaša, O ntekile ka go mello ya seo, Morena, eupša bakeng sa thušo ya Kereke ya Gago, le bakeng sa batho ba Gago bao ba phatlaletšego go kgabola lefase bjale, a nke ba be mmogo bjalo ka Kereke e tee, bjalo ka ngata e tee, bjalo ka batee. Bjalo ka motho yo motee a nke re eme ka maatleng a tsogo. A nke O tšhollele Moya wa Gago le dimpho godimo ga Kereke ya Gago yeo e tla bago selo sa go ikgetha go lefase, Morena, seo se tla dira batho bohle go tseba se ba se tlogetšego morago.

²³⁵ E fe, Morena. Re neela dithapelo tše go Wena bakeng sa karabo, re dumela gore O tla e dira, Leineng la Morwa wa Gago, Jesu Kriste. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele

A le a Mo rata? Phagamišetšang diatla tša lena godimo ka mokgwa wo. E no phagamiša diatla tša gago gomme o Mo tumiše, pelo ya gago yohle. E no Mo fa tumišo.

...mohlare wa Khalibari.

Ke a Mo rata, ... (A ka kgonthe le a e dira?
Amene.)

Gobane ... (Gobane gobaneng?) ... ratile
pele. ...

A ka kgonthe le a Mo rata? E nong go phagamiša diatla tša lena bjale, Mo tumišeng.

...phološo

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²³⁶ Oo, a ga A makatše? A ga A botse? A o ikwela boka Moya wo Mokgethwa, Madi a Kriste a hlatswitše pelo ya gago go lokologa sebeng? O ikwela gabotse bjale?

²³⁷ Ke ba bakae ba gafetšego maphelo a bona ka boswa go Modimo? Phagamišang diatla tša lena. "Ke ikgafela go Wena, O Morena, Wena o Modimo wa ka, Mophološi wa ka ke Jesu Kriste. Gomme bjale ke neela bonna ka botlalo le ka go felela go Wena bakeng sa tirelo ya Gago."

²³⁸ A go be ka mokgwa woo ka pelong ya gago. Ke a dumela Modimo o ya go dira selo se segolo magareng ga rena. E šetše e thomile. Gomme ge e thomile ka mokgwa wo, e tla ba eng morago ga ge e ile lebakana le lennyane? A go šegofatšwe Leina la Morena.

²³⁹ Go lokile, a re opeleng pina ye botse ye ya kgale ya Kereke bjale pele re tloga: *Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena*. Fao ke mo re emego, seo ke selo se nnoši seo se tla šuthišago thaba. Moo ke ge Modimo a swanetše go go tlotša go tumelo ye bjalo gore e ka se kgone go šitwa. *Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena*, a re e opeleng bjale ka mahlo a rena, le diatla tša rena, le dipelo tša rena di phagamišeditšwe go Modimo. Bohle mmogo bjale.

Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
Mophološi Mokgethwa;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tloša sebe sohle sa ka,
Goba...a nke nna go tloga letšatši le
Ke be wa Gago ka moka!

A re inamišeng dihlogo tša rena.

...ke gata tsela leswiswi ya bophelo, (Ka
mašemong.)

Gomme manyami go ntikologa a alega,

Wena eba Mohlahli wa ka;

Laela leswiswi go fetoga mosegare,

Phumula manyami a poifo,

Goba o se tsoge wa ntumelela go hlhlatha

Go tloga go Wena go ya thoko.

²⁴⁰ [Ngwanešu Branham o hama *Tumelo Ya Ka E Lebelela*
Godimo Go Wena—Mor.]...?... 

59-1123 Bolela Le Thaba Ye
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org