


# NYEOE

 Ntata rōna oa Leholimō, re U leboha ka monyetla oa ho phutheha tlas'a marulelo ana thapama ena, hape, ho utloa Lentsoe la Molimo, le ho bona khanya ea Morena Jesu Kreste. Re lutse tlas'a litebello tse kholo, Ntate. 'Me re U rapela ho re amohela thapama ena, le ho hlompha maiteko a rona ao re a hlahisang ho tla U khumamela. Hlohonolofatsa moea o mong le o mong o mona. Re elelloa lintho tse molemo e le tse thata ho li finyella. Ka hona rea rapela, ka sehlabelo sa bona, ho se sale motho haese ea tla folisoa thapama ena. Pholosa ba lahlehileng 'me u Ithuele khanya. Re e kopa ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

Le ka lula fatše.

<sup>2</sup> Marulelo a rona a masenke a batla a le thatafaletsa ho utloa. Re ke ke ra nka haese nakoana feela, ho bua le lona. 'Me re tla tsoelapele hantle ka mola oa thapelo, hoba re rerile seo thapama ena, e ne e le ho rapella bakuli.

<sup>3</sup> 'Me joale ke batla ho bua sena. Ha ke tsebe mohla nkileng ka thabela ho ba le sehlopha sa batho ho feta sehlopha sena mona. Le bile khabane haholo. Ke ne ke bolella Moena Johnson, nakoana e fetileng, ha ke tsebe mohla nkileng ka thabela kopano ho feta. Moea o babatsehang har'a lōna batho, le ho lumela, tumelo. Ke rata ho lula mona khoeli, re tle re tsebane. Hangata, nako eo le tloaelaneng ka eona, joale ke nako eo u lokelang ho re "salang hantle" le ho ea kae-kae.

<sup>4</sup> Ha ke tsebe lepolesanyana lena kantle mona, le emeng kantle mane puleng eo eohle, a sa roala hloohong, a leka ho laola sephethephethe seo. Haeba motho a mo tseba, nteboheling eena, na le ka etsa joalo? Kea u bolella, o entse mosebetsi o motle haholo.

<sup>5</sup> Ke batla ho leboha monna ea kenang mona a hloekisa tulo ena, a e hlophisetsa sena, kopano ena e tle e fihle mona kajeno. Ke a le bolella, sechaba se namile tlotla e kholo ho banna ba sebete seo, ba ka etsang hoo. Ke molato ho isa tlotla e kholo ho lona, ka batho ba ka tsoang ka letsatsi le kang lena. Batho ba bangata ba ne ba ka itulela hae. Ke—ke ananela sebete sa lona. 'Me le eme mona har'a mathata ana 'ohle, le lutse tlas'a marulelo ana, le batla le sa utloe se etsahalang, empa koana ho ikemisetsa ho lula leha ho le joalo. Hoo, ke sebete seo. Ke—ke rata seo. Kamehla ke hopola sefela seo:

Na nka isoa Leholimōng  
Holim'a serapa sa lipalesa tsa boiketlo,  
Athe ba bang ba loanne ho hapa moputso,  
'Me ba feta maoatle a mali? (Yaa, mathata!)

6 Nkile ka rera, nakoana e fetileng, koana Afrika Boroa, pula e ne e na ka thata hakana mehleng ea likhohola, ho fihlela basali, ba lutse hohle 'me meriri ea bona e lepella, esale ba lutse mono letsatsi lohle puleng eo. Ha ke eso bone tšebeletso e joalo ea pholiso bophelong ba ka!

7 Koana Mexico, nakoana e fetileng, ke sa hopola ke eme tlase mono ke rera, mohla pula e nang tjena, kantle lesakeng leo la poho mono, letsatsi lohle. 'Me batho bao ba fihlile ka hora ea borobong hoseng hoo, ba lutse puleng. 'Me mosali a sikile lesea le shoeleng matsohong a hae. Lesea le shoelle bosiu pele ho moo, 'me lesea leo le robetse le sataletse, liphakeng tsa hae. Mothaka o ne a ntšitse litlankana tsa thapelo, 'me a li ntšitse kaofela. Likarete tsa thapelo li ne li felile. Ba ntheola ka thapo, ka morao ho lesaka, ho kena lesakeng tjena. 'Me Billy a tla a 'mathela. A re, "Ntate, ha ke tsebe seo ke tla se etsa." A re, "Ke na le liashara tse makholo a mararo tse emeng mono."

8 'Me ke ba bakae ba tsebang Jack Moore? Bongata ba lona le tseba Jack Moore, mona, kea kholoa. O ne a ena le 'na.

9 "Me ho na le mosali e monyenyanane kantle mono," a re, "ea nang le lesea le shoeleng, le shoelle hoseng hona." Mono e ka ba hora ea borobong bosiu ngoe boo. Ho shoa hoseng hoo ka ofising ea ngaka. 'Me a re, "O batla hore lesea leo le shoeleng le kenngoe moleng." Ho re, "Ha ke sa na litlankana, 'me ke emisitse mola." Ho re, "Ha ke tsebe." 'Me pula e na ka thata joalo feela; ho ema mono feela ho eona, pula e batang. Ho sheba kantle mono, 'me basalinyana bao ba Meksiko, moriri oa bona o lepeletse, o kolobile, tee-tee, tlas'a maseli ao. 'Me u batla u sa bone kantle, hohle, pula e na ka thata. Be, ka re. . . "Be," a re, "ha ke khone ho mo tšoara," ho re, "re na le—re na le diashara tse makholo a mararo." Ho re, "O hloella hantle holim'a bona, 'me o tšoare lesea le shoeleng lena."

10 Ka re, "Be, Moena Moore, hobaneng u sa theohe ho ea mo rapella?" 'Me ke ne ke rerile metsotso e ka bang leshome, kea kholoa, ntho e 'ngoe. 'Me ka re, "Hobaneng u sa ee ho mo rapella," Ka re, "hobane a ke ke a ntseba, kapa motho ofe; ho bile le libui tse 'maloa." Ka re, "Ha a ntseba na ke mang. E-ea u rapelle lesea 'me hoo ho tla mo khotsofatsa."

11 A re, "Ho lokile, Moena Branham." A qala a tloha kalaneng.

12 'Me ho ne ho le qubu ea liaparo tsa khale, bophahamo bo bo *kaalo*, tsela eohle ea, oh, lijarete tse ka bang mashome a mabeli kapa mashome a mararo. Monna oa sefoku o ne a buselitsoe pono ea hae, bosiu pele ho moo, 'me keha ba hlile ba thahasella. Liphesente tse mashome a robong tsa Katolike.

13 Eaba ke qala ke rera. Ka re, "Joaloka ha ke boletse, tumelo ke sub- . . ."

14 Ka sheba, ka pel'a ka ho eme, 'me ho e-na le lesea la moMeksiko; sefahlehonyana se setšo, marenene a manyenyane,

le se na meno, a benyang feela, marenene a manyenyane joalo. 'Me ka nahana, "E tsoanetse e be e le lesea leo." Ka re, "Bea butle motsotso, Moena Moore. Bolella leleiti ho tlisa lesea mona."

<sup>15</sup> Eaba ba bula, phaposi; ho se—ho se setlankana sa thapelo. Ruri o ne a sa lokela ho kena, empa o ne a phehella. Ke seo—ke seo u se batlang. Ka hona o ne a tlisitse lesea.

<sup>16</sup> Ka re, "Ntate oa Leholimō!" Ehlile, ha ba fetole thapelo. Ka re, "Ha ke tsebe haeba e le lesea, kapa che. Ke bone lesea feela. Empa haeba ho le joalo, ke hlomphe ea Hau ho mosali eo ea hlahisang sehlabelo sena." Ka bea matsoho a ka holim'a kojoana eo e bolou, 'me seemonyana seo se omeletseng se ka ba bolelele boo, se leketlile letsohong la mosadi.

<sup>17</sup> 'Me lesea la hlaba mohoo 'me la qala la rahaka, ka holim'a ntho ea lona . . . le hooa naholo kamoo le neng le ka khona. Lesea le ne le . . . Joale leleitinyana la itihela fatše la qala la hooeletsa, "Padre!" Padre e bolela "ntate," u a tseba. O ne a tsoere lifaha letsohong la hae.

Ka re, "Ha ho hlokahale."

<sup>18</sup> 'Me ka re ho Moena Espinoza, moreri oa Pentekosta. Bongata, ke a kholoa, ke a kholoa le a mo tseba. Yaa, Moena Espinoza. Ka re, "Joale u se ke ua ngola, 'lesea leo le ne le shoele.' Ha ke tsebe. Ntho feela eo ke e boneng e ne e le hoo mono, pono eo." Ke itse, "U romele e—e setitimi kamora mosali eo, le ho mo romela 'me ngaka e saene setatemente ho eona."

<sup>19</sup> 'Me Christian Business Men's Voice e sa tsoa hlahisa polelo eo, "Ngaka e pakile, 'lesea le bolailoe ke matsoafo a mabeli,' ka ofising ea hae hoseng hoo, 'ka kotara pele ho hora ea robong.'" 'Me mono e ne e le hora ea leshome bosiu boo, Morena Jesu a boela a busetsa bophelo ba lona, ka baka la sehlabelo. Joale, hoo ke 'nete e tiileng hona! Molimo Leholimong o a tseba hore ho joalo. Polelo e netefalitsong ea ngaka! Polelo joale e matsohong a Borakhoebo Ba Bakreste, etsoe Demos Shakarian e le na- . . . motsamaisi oa machaba. O tekenesitse ngaka setatemente, "Lesea le shoele ka pneumonia e menahaneng habeli, hoseng hoo." 'Me ka hora ea leshome bosiu boo lesea la phelisoa, ka baka la tumelo ea 'mè ea phehella ho e etsa. Ho joalo.

<sup>20</sup> Joaloka mosajana oa Moshuneme ha a ile a phehella ho fihla ho Elia!

<sup>21</sup> Joalo ka ha mosali oa Mogerike oa Syrophenician a ne a phehella ho fihla ho Jesu. A tseba hore o na le morali ea tsoeroeng ke sethoasthoa. Leha koana, e ne e se le Mojuda. Tsosetsetso e ne e sa lebisoa bathong ba habo. 'Me hoba A fihle, a fihla ho Eèna, A re, "Ha Kea lokela ho nka bohobe ba bana ho bo fepa lintja." A mo bitsa ntja.

22 A re, “Ke ’nete, Morena.” Na le bona kamoo tumelo ea sebele e tla pakela Lentsoe e le ’Nete! “’Nete, Morena, empa lintja li ikemiselitse ho ja makumane a tlas’a tafole ea motlotlehi.”

23 A re, “Ka polelo ena, ngoana oa hau o folile.” ’Me a e fumana ka ho tsoana, hobane o ne a pheheletse.

24 Ke le leboha, haholo, metsoalle. Morena a hlohonolofatse e mong le e mong, liletsi, Khaitsemi Ungren mona, le metsoalle ea ka eohle. Ke bona metsoalle ea ka e mengata mona kahare bakeng sa kopano ena. Ke bone, kajeno, Moena le Khaitsemi Evans. Ha ke tsebe haeba a ka nkutloa, kapa che. Ba tsoa koana Macon, Georgia. Khaitsemi Ungren mona le—le bao bohle ba tsoang holimō Memphis, Tennessee. Le Moena Palmer le Khai Palmer, le metsoalle ea bona. Le Moena Parnell, metsoalle oa ka oa moreri mono. Ke ba bona ba lutse mona feela joale, metsoalle, metsoalle ea ka. Moena J. T. mona, ho tsoa—ho tsoa koana Georgia, hape, metsoalle oa hae. ’Me ruri re leboha haholo ho ba le lona bohle mona, le tumelo ea lona le tšepo. Ba bang ba batho bao ba qhoba ba ea koana Jeffersonville, Indiana, Sontaha ka seng ha ke rera holo mono, ho nyoloha feela ho utloa. Hape kea le bolella, ho, lefatše ha le a tsoaneloa ke batho ba joalo, ho latela mohopolo oa ka. Ke ’na ea e nahanang. Lona batho mona, re ngata e le ’ngoe e kholo ea Krete. Re lumela ho Eena.

25 ’Me joale e ke ke ea eba kopano pele ke bala Lentsoe metsotso e ’maloa ’me ke etsa litlhahiso tse ’maloa. Hobane, haeba le tšepahala ho lekana ho lula mona halelele hakaalo, ke batla ho tšepahala ka ho lekana mono, ho bala Lengolo le ho fetisa tlhahiso kapa tse peli, mme re ntoo qala mola oa thapelo.

26 Joale kajeno ke tla bala Lengolo, ho tsoa ho Mareka khaolo ea 16, nakoana feela, ho ntša mona thero. Ke tla qala temaneng ea 14.

Eitse hobane a ba nyatse, ho ba *leshome le motso o mong* . . . ho hlahela ba *leshome le motso o mong* . . . ba lutse *lijong*, a ba nyatsetsa ho se lumele ha bona le bothata ba *lipelo tsa bona*, hobane ha ba ka ba lumela ba ’moneng a tsohile.

. . . a re ho bona, *E-eang ka lefatše lohle, le bolelle babopuoahle evangeli*.

27 Joale hopolang, “Lefatše lohle, Evangeli ena, ho ’mopuoahle e mong le e mong.” Ba bang ba re E khaolitse le baapostola. O boletse mona, ho re, thomo ea Hae ea ho qetela Kerekeng, e ne e le, “Lefatšeng lohle, ho ’mopuoahle e mong le e mong. ’Me mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena.” Kae? “Lefatšeng lohle, ho ’mopuoahle e mong le e mong.” Lemohang, ke hona moo A e fileng Kereke; mpontše moo A e tlositseng. Uh-huh. “Lefatše lohle!”

*Ea lumelang . . . o tla bolokeha; . . . ea sa lumeleng o tla tsuoahle.*

*'Me mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena;  
Ka lebitso la ka ba tla leleka batemona; ba tla bua lipuo  
tse ncha;*

*Ba tla tšoara linoha; . . . leha ba noele ntho e bolaeang,  
e ke ke ea ba etsa letho, ho ba etsa hampe; ba tla bea  
bakuli matsoho a bona, 'me ba tla fola.*

*Eitse . . . hobane Morena a bue le bona, a nkeloa  
leholimong, 'me a lula teng letsohong le letona la  
Molimo.*

*'Me ba tsoile, . . . ba rera hohle, Morena a sebetsa le  
bona, . . . ho tiisa lentsoe ka lipontšo tse latelang. Amen.*

28 Joale, ke lumela Lengolo leo e le 'Nete.

29 Pele ke e lebala, mora oa ka o mpoletse nakoana e fetileng, leleiti le itseng, le monna oa hae ea tsoang Arkansas, o mphetse k'heiki ea letsatsi la tsoalo a mpha eona. Bongata ba lona le mphile likarete le lintho. Le joale ha ke eso fumane nako ea ho kena ho eona. Ke le leboha, haholo. Molimo a le hlohonolofatse. 'Me ke tšepa le na le . . . bohle re ja letsatsi la tsoalo ea Bosafeleng koana, moo re tla lula fatše, 'me ke batla e—ke batla lilemo tse likete tse leshome le e mong le e mong oa lona, ho lula fatše feela le ho bua. 'Me re ke ke ra ba le nako e nyenyane, ho bua, ho feta ha re ne re qala. Hoo ke 'Nete. Joale ke le leboha ka sohle seo le se entseng.

30 Joale metsotso e ka bang leshome feela, kapa e leshome le metso e mehlano ho feta, mohlomong, ha Morena a ratile, ho hlahisa litlhaliso tse 'maloa feela.

31 Ke batla ho bua sena, ke tšepa maikutlo a ka, a tataisoa ho tla; lona balisa le utloa le susumetsoa ho ntšehetsa ho tla, hoo ho mpuletse monyako; lona batho ting le ne le tšepahetse ho tsoa; 'me Jesu ha a eso hlolehe O re hlahetse nako le nako, pontšong ea hora eo re phelang ho eona. 'Me ke tšepa tsoho ea Hae, kamehla, Boleng Bosafeleng, le Boteng ba Hae, bo le tšoaelitse ho Mo rata le ho Mo sebeletsa ho feta kamoo le kileng la etsa bophelong bohle ba lona, ho rera pelong ea hau ho phela ka 'nete ho Eena, le ho phela haufi, ho feta.

32 Nkile ka pheteloa pale, mohla ba neng ba e-na le makhoba mona ka Boroa.

33 Ba ne ba ba rekisa limarakeng, le joalo-joalo, joaloka ha ba entse mehleng ea makhoba. Bao, Maburu, ba ba tlišitse, kantle mona Jamaika Island. Eaba batho ka mona, ba ba kenya ka sekhukhu. 'Me ba ne ba ithekela makhoba, e leng se neng se le molaong mehleng eo. 'Me ba fete ba ba reke, 'me ba fumane makhoba a matle a litho, khele, ba ne ba . . . Ba ne ba ka tsoalisa lekhobahali leo la letonana le mosali ea litho; hoo ho ne ho tla bopa monna ea betere. Ke ka baka leo e leng bomampoli ba

lefatše kajeno, linthong, ntoeng ea bona. Ba sa tsoalisoa feela, joalo ka likhomo, joalo-joalo.

<sup>34</sup> Empa re fumana moreki, ka mohla o mong, mohoebi o tlile ho reka polasing moo ba neng ba bolokile makhoba a ka bang lekholo.

<sup>35</sup> 'Me makhoba ao, ao, a ne a hloame. Ba ne ba tlameha ho ba shapa, ho ba sebelisa, hoba ba ne ba le hole le lehae. Ba ile ba ntšoa ka sekhukhu, ba tšoaroa, ba isoa kholehong 'me ba isoa ka sekhukhu. 'Me ba tlameha ho ba shapa, ho ba sebelisa, kaha ba ne ba nyahame; ba hole le lehae. Ha ba sa tla bona papa le mama. Ha ba sa tla bona mohatsa bona kapa bana. E ne e le taba e bohloko.

<sup>36</sup> 'Me mohoebi enoa, tsatsi le leng, o fetile polasing, ho re, "U tšoare makhoba a makae?"

Ho re, "Ba ka ba lekholo." Ho re, "Ba shebe."

<sup>37</sup> 'Me a tsoela mono, 'me a ba sheba, kamoo bohle ba neng ba . . . Empa mohlankana e mong, ba sa tlameha ho mo shapa. Peta e ne e tsoile. Selelu sa hae se le holimo, hantle temeng. 'Me eaba mohoebi, moreki, o bolella mong'a hae, a re, "Hela, ke rata ho reka lekhoba leo."

A re, "Oh, che. Ha le rekisoe."

<sup>38</sup> A re, "Be," ho re, "na lekhoba leo ke mampoli oa bona?"

A re, "Che, che, hase moetapele."

Ho re, "U mo fepa ka ho fapana?"

<sup>39</sup> Ho re, "Che. Bohle ba jella mochoporong, 'moho. Ke lekhoba feela."

Ho re, "O fapana hakaale le ba bang hobaneng?"

<sup>40</sup> A re, "Ke ipotsitse halelele, ka bonna, se mo entseng ea fapaneng. Empa ka fumana tsatsi le leng. Koana lehaeng, moo ba tsoang teng, Afrika, ntata'e ke khosi ea morabe. 'Me koana, leha e le mojaki, oa tseba hore ke mora oa morena, 'me o itšoara joaloka e mong."

<sup>41</sup> Oh, hoo ho tlameha ho re etsetsa'ng! Leha re le basele, leha re le lefatšeng le lefifi la ho se lumele, le masoabi le maloetse le lefu, koana ha re itšoareng se sa bara le barali ba Molimo. Re bara le barali ba Khosi. E tlameha ho fetola boitšoarō ba rōna, ntho eohle. Ho sa tsoetelehe seo lefatše lohle le leng sona, re tšoanela ho baballa litokelo tsa Molimo. Re hopole lena e se lehae la rōna. Ha re ba naha ena. Ha re ba lefatše lena. Re tsoetsoe ke Moea oa Molimo, e leng oa Holimo.

<sup>42</sup> Ho tsamaea, mohatsa ka, mona nakong e seng kaalo e fetileng, levenkeleng la korosari. Ke bone ntho e makatsang lehlabula, Indiana, mosali o ne a apere mose. Ha ba sa hlola ba e apara, le a tseba. 'Me eaba mohatsa ka o re. . . Ka re, "Be, sheba mono. Kea ipotsa ebe mosali ke Mokreste na?"

43 Ba itse, “Be, basali bana bohle; ke tseba ba bang ba bona mona, ba bina lik’hoereng tsa likereke.” A re, “Hobaneng ho le joalo, Bill, ha ba etsa joalo?” Ka re, ehlile. . . “Me—’me batho ba rōna ha ba etse joalo.”

Ka re, “Ehlile. Re sechaba se fapaneng.”

A re, “Re ma-Amerika, ha ke re?”

44 Ka re, “Oh, che. Mona re hloma lihahelo feela. Ha re ma-Amerika.” Ka re, “Ua bona, re tsoa Holimo.”

45 Moea o Halalelang o theohile, oa kopanya lipelo tsa rona le Molimo, ’me re ipoletse, joaloka Abrahamana, “Re baeti le bafeti.” Lena ha se lehae la rōna. “Re batla motse oo mohahi le mothei oa ’ona e leng Molimo,” o tsoang Holimo. E, re bara le barali ba Khosi.

46 Joale ke tlil’o tlisa nthoana e utloahalang e qabola, metsotso e ’maloa feela, empa mona ke tlil’o qosa, nyeoe ea lekhotla.

47 Le a nkutloa na? Le ka nkutloa bohole bo bokae, phahamisang matsoho a lona. Be, ke botle. Morao ka *mona*, na le ka nkutloa? Ke botle. Ke bua haholo, mohlomong, ka moo nka khonang.

48 Ke tlil’o ritela tseko ea lekhotla, ’me nyeoe, ke, “Lentsoe la Molimo, le tšepisitsoeng, khahlano le lefatše.” Joale re tla e hlophisa joaloka nyeoe ea lekhotla, nakoana feela, pele le feta moleng ona oa thapelo. “Lentsoe la Molimo khahlano le lefatše,” joale nyeoe.

49 Lebaka la qoso ena ke sekheo sa tšepiso, ho thoe, “Lipallo tsa Molimo,” ba rialo, “Molimo ha o eso boloke tšepiso ea Oona.”

50 Mochochisi nyeoeng ena ke Satane, ’me ke paki ea lefatše, hobane ke oa lefatše.

Moqosuo a lebakeng lena ke Molimo o Matlaohle.

Paki ea moqosuo ea nyeoe ena ke Moea o Halalelang.

Re tla ba hulela khotla, metsotso e ’maloa feela.

51 Lipaki tsa mochochisi, tseo a li hlhisang ho sireletsa nyeoe ea hae, ke Mongh. Mosalumele, Mongh. Mobelaeli, le Mongh. Mohlokamamello.

52 Re tla ba tsekisa. Lekhotla le laeloa ho khutsa hona joale. Mochochisi o bitsa paki ea hae, Mongh. Mosalumele. O a ema, pele.

53 Le sa ntse le nkutloa? E reng, “Amen.” [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Ho lokile. Ke botle. Joale ke ikutloa ke phutholohile ho feta.

54 Joale, lea utloisisa, ke tseko khahlano le Molimo, ho thoe Mongh. Mosalumele le Mongh. Mobelaeli le Mongh. Mohlokamamello ba biletse Molimo ho e—ho tsekong, “hobane ha A boloke Lentsoe la Hae,” ba rialo. Ho lokile.

55 Mochochisi nyeoeng ena, kamehla o emetse naha, kahoo mochochisi lebakeng lena ke Satane ka sebele. 'Me o a . . .

Re memela nyoe.

56 Ho lokile, ba biletša oa pele lebokoseng la bopaki, eo ke Mongh. Mosalumele. O tletleba ka sena, ho re, "Lentsoe lohle la Molimo la pallo ha le a loka."

57 Joale O tla hlalhoja ka sena. Mamelang ka hloko joale. Le se e fose.

58 O bolela hore Mareka 16, eo ke sa tsoa e bala, o ne a sebelelitsoe kōpanong ea Moea o Halalelang moo ba bang ba ipoletseng ba folile. 'Me o ne a sebelelitsoe, lilemo tse peli tse fetileng, 'me ha ho phapang ho eena le joale, ho re, "Eona 'mehlolo' ena ha e latele molumeli." O ipoletse a buile khahlano le Lona. Ho lokile, o lula fatše.

59 Re bitsa paki e latelang. Eo ke Mongh. Mobelaeli. O nka Lengolo la Lentsoe la Molimo, la Jakobo 5:14. 'Me o ipoletse a fihlile moo ho thoeng baholo ba ile ba bitsoa, 'me o ne a tlostsitsoe ka oli 'me a rapelloa. 'Me mono e ne e le khoeli e fetileng, 'me ha ho esobe phetoho ho eena, ka hona o e tseba e fosahetse. O bitsa Molimo, 'me o qosa Molimo, ka baka la eona.

60 Paki e latelang ke Mongh. Mohlokamamello. Ke thaka le tšabehang. Ho lokile. Mongh. Mohlokamamello, o itlaleha a balile Lentsoe la Molimo, ho Mareka 11:22 le 23, hore haeba u rapetse, haeba u lumela seo u se rapeletseng, u a se amohela, u tlameha ho fumana seo u se kopileng. 'Me o ipoletse a kopile ho lahla melangoana ea hae, hoba a bale Lentsoe 'me a kope Molimo ho mo folisa. 'Me o kopile ho lahla melangoana ea hae, 'me ho se ho fetile lilemo tse hlano, 'me ha a eso khone ho e lahla ho tloha mohlang oo.

61 Ka hona ba—ka hona ba re, "Molimo ha o a lokafatsoa ho etsa litšepiso tse hlaha joalo Lentsoeng la Oona." Joale na le utloisisa tseko eo khahlano le Molimo? "Ha A lokafatsoa ho etsa hoo, ho ngola Mangolo a kang Mareka 11:23, 22 le 23, le Mareka 16, Jakobo 5:14, le litšepiso tse kang tseo." Ba qosa Molimo ka sekheo sa tšepiso, ho re, "O robile tšepiso ea Hae, 'me ha a khone ho ema le Eona." 'Me ba Mo qosa ka ho kenya tse joalo Lentsoeng la Hae, hoba, "Bana ba Hae ba lumelang ha ba tsebahatsoe ka litlaleho, 'me e etsa hore ba hlorisoe, hobane ha ba joalo. Molimo ha o supe Lentsoe la Oona hoba O etse tšepiso."

62 Oh, re na le bothata ba 'nete mona joale. Kea ba sheba, kamoo ba ka pakang! Leha ho le joalo, utloa lipaki li ema hape li re, "Leha ho le joalo, re balumeli!" Ba ipolela e le badumeli, ka bobona. "Me o itse, 'Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena.' 'Thapelo ea tumelo e tla pholosa mobabi.' 'Ha u ka re ho thaba ena, "sutha" 'me u sa belaele pelong ea hau, e tla etsahala.' 'Me re balumeli." 'Me, leha ho le joalo, hape e mong o a ema 'me a re, "Leha ho le joalo, Eena, e leng Molimo, o tšepisitse



hore lintho tsohle lia khoneha ho ba lumelang.” Qoso e kakang khahlano le Molimo le Lentsoe la Hae!

63 “Leha ho le joalo, hape, O ipolela a phela ka mor’a hoba A thakhiso. Le ho tlaleha Lengolo la Hae ho Baheberu 13:8, hore Esale Molimo kajeno joalo ka ha A ne a le maobane, ’me ho tla ba joalo le kamehla.” Nahanang feela ka Molimo o tšoanang! ’Me ba Mo qosa ka baka la hono, hobane, “Ha le joalo,” ha khone ho etsa hore le sebetse hantle. Ho lokile.

64 “Hape, O a tlaleha,” tletlebo ke ena joale, “O tlaleha leholimo le lefatše li tla hloleha, empa Lentsoe la Oona le ke ke la hloleha.” bao ba buang ho thoe ke balumeli. Joale, qoso e kakang! Re tšoare tletlebo e kakang khahlano le Molimo, ho re, “O entse litatamente tsena, ’me ha a boholo lekaneng ho E tšehetsa.” U nahana’ng ka ntho eo?

65 ’Me Satane mochochisi o lutse mono, o emetse lefatše, ho tseka lintho tsena, Molimo o robile tšepiso, hobane, “Batho bana ba tlile, ba kile ba etela likopano tsena, le—le ho amohela lintho tsena tseo Molimo o li boletseng, li ne li lokile, ’me koana ha ho letho le ba hlahetseng.”

66 Joale, joale ha re lumelleng lipaki tsa mochochisi ho theoha motsotso feela, le a tseba. Ba na le lehlakore le leng.

67 Joale re tla bitsa paki ea moqosuoa. Paki ea moqosuoa, eo ke Molimo. Paki ea moqosuoa bakeng sa Molimo ke Moea o Halalelang. Ho Mo emisa lebokoseng. Ha re utloeng bopaki ba Hae.

68 Khele! Pele, O hulela maikutlo a mochochisi phosong ea botoloki bo phoso ba Lentsoe bathong. “Ke hantle, hoba esale eona toloko eo Eva a bileng le eona. Ke eona toloko eo Eva a bileng le eona. ‘Oh, ruri, *Sena* kapa . . . *Sena* se lokile, empa *Sane* ha se sona.’ Le a bona, eona toloko, ke mochochisi, hobane ke liabolosi. Eena eo ea . . .”

69 Molimo o haelelitse bana ba Oona ka mor’a Lentsoe la Oona. ’Me khetlo la pele feela ha u tloha ka mora Lona, o tekele ea liabolosi. Empa a ke ke a u fumana ha feela u etselitsoe qhobosheane ke Lentsoe.

70 “Joale tšepiso ke . . .” O boetse o itse, “Ke batla ho hulela maikutlo a lona.” Ho re . . . Joale enoa ke paki ea moqosuoa, Moea o Halalelang. A re, “Pallo e etselitsoe balumeli feela, e seng baipehi-balumeli le babelaeli le bomosalumele. Pallo e etselitsoe balumeli feela, e seng ho ba bang.” Joale, ena ke—ena ke paki ea moqosuoa. ’Me paki ea moqosuoa e lokela ho tseba, hobane ke Eena ea ba phelisesang eona. O a tseba haeba e le ’nete kapa che.

71 Hape O batla ho hulela maikutlo mona, e leng mophelisi oa Lentsoe, O boetse o a lemosa, ho re, “Lentsoe ke peō. ’Me ha peo e oela mabung o lokileng, o nonneng, e tla hlahisa hantle

seo Molimo a itseng e tla se etsa. Empa ha ea oela mobung oa mofuta o loketseng, ka hona ha ho mobu o lekaneng, tumelo e lekaneng, ho melisa peō.” Ke nahana, joaloka Eo Ea phelisang peō, O tlameha ho tseba. Ha u hopole joalo? Ba e lumelang ba bakae? E reng, “Amen.” [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Ke Eëna Ea tsebeng. Ke paki ea sebele ea moqosuoa. Ho lokile.

<sup>72</sup> Moqosuoa, e a paka joale, e tli’o bitsa paki ea Hae ea pele. Joale, le a bona, mochochisi o bitsitse paki ea hae, Mongh. Mosalumele, Mongh. Mobelaeli, le Mongh. Mohlokamamello. Joale paki ea moqosuoa e na le tokelo ea ho bitsa e ’ngoe ea lipaki tsa Hae. Moea o Halalelang o na le tokelo ho e bitsa, hoba Ke paki ea moqosuoa bakeng sa Lentsoe la Molimo.

<sup>73</sup> Joale, banna bana ba itlaleha ba lumela, empa Moea o Halalelang ha o a tseba letho ka eona, ’me ke Eena feela ea ka E phelisang. Ho joaloka ’mele oa hau mona, ua bona, ’mele oa hau o shoele kantle ho moea, le Lentsoe la Molimo le shoele kantle ho Moea o Halalelang ho Le phelisa. Moea o tsosa ’mele, ’me Moea o Halalelang o phelisa Lentsoe. Le a e tšoara? Joale, O tlameha ho tseba.

<sup>74</sup> Joale O tla bitsa paki ea pele. Ha re boneng na O tla bitsa mang. Nohe, O tla bitsa Nohe.

<sup>75</sup> Nohe o itse, “Matsatsing ao ke phetseng ho ona e ne e le mongoaha oa mahlale,” bohlale hole ho feta letsatsing lena. “’Me Morena Molimo o mpoletse pula e tla theoha leholimong.”

<sup>76</sup> Pula e ne eso ne, le a hopola, holim’a lefatše. ’Me ba ka nka lithepa ’me ba paka pula e le sieo holimo mono. Hopolang, pula eso ne matsatsing ao. Molimo o no o nosetsa lefatše ka morero o nosetsang.

<sup>77</sup> Empa o itse, “Pula e tla na ’me e tla timetsa lefatše. Ho tla fihla moroallo o moholo, hohle holim’a lefatše, o tlang ho le koahela le ho le senya.” A re, “Leha ho le joalo, ka fumana litaelo ho tsoa ho Molimo, ho haha areka. Ka tloha ka sebetsana le areka ena, ho bontša tumelo ea ka, hore ke lumetse seo Molimo o itseng e ne e le ’Nete, ho sa tsotelehe seo mahlala a se buileng ka eona.” Ke nahana hore ke bopaki e ntle, na ha ho joalo? “’Me ho sa tsotelehe seo mang a se buang ka eona, Molimo o itse pula e tla na; ka hona ha pula e eso be teng holimo mono, A ka bea pula mono. Ke tla haha areka, leha ho le joalo, ho itokisetsa eona.

<sup>78</sup> “Leha koana, ke fumane thaka leo, lebokoseng la bopaki nakoana e fetileng, Mongh. Mosalumele, o ntšomile ka nako eohle. O ile a ntšoma. ’Me ka bona Mongh. Mobelaeli; a fihla a ntšeha. Mongh. Mohlokamamello, bao bohle, ba ntšehile, ka ho lumela mohlolo oa mofuta oo. Empa, ka ema. Mohla ke qetang areka, pula ha e a ka ea na. ’Me ka emela lilemo tse lekholo le mashome a mabeli, pele e fihla, empa ea fihla.” Amen.

<sup>79</sup> “Lula fatše, paki. Ke bopaki bo botle boo. Ha re bitseng e ’ngoe, paki ea bobeli. Abrahama, mo tlise.” Esale re bua ka eëna.

80 “Hape,” o itse, “Ke utloile Lentsoe la Molimo, mohla ke leng mashome a supileng a metso e mehlano, ho mpolella taba e khahlano le mabaka ohle ka botlalo. E ne e tla lokela ho ba mohlolo oa motonana oa linako tsa tonana. Hore, ke ne ke tla fumana mosali, oa lilemo tse mashome a tšeletseng le metso e mehlano, ho ntlhahisetsa mora a le lilemo tse mashome a tšeletseng le metso e mehlano. Ra theoha ra lokisa ntho e ’ngoe le e ’ngoe, hoba Molimo o itsalo. Re ile ra e lumela. ’Me e . . . Ke boleletse metsoalle ea ka lintho tsenā tsohle li tla hlaha, hamorao. Sena se ne se loketse ho etsahala hoba Molimo o itsalo. Ka ema ka mamello. Khoeli ea pele ea fihla, ka botsa mohatsa ka o ne a ikutloa joang. ’Ha ho phapang.’ Ho lokile, ke lumetse Molimo, leha ho le joalo.

81 “Mongh. Mosalumele e le eo, Mongh. Mosomi, Mongh. Mobelaeli, le bao bohle ba eme ka mathoko. Ba ile ba soma ba ntšeha, ba mpitsa, ’Ntat’a lichaba,’ athe ha ke na bana.

82 “’Me ka ’na ka lumela khoeli ka ’ngoe, khoeli ka ’ngoe hore e tla etsahala. A ’na a hola a tsofala ka linako tsohle, empa eona . . . lilemong tse mashome a mabeli a metso e mehlano hamorao, Molimo oa boloka Lentsoe la Oona le lokile. Ea etsahala.”

83 “Abrahama, eo ke paki e ntle. Lentsoe ha le a bolela neng; O boletse A tla etsa hoo. A re, ‘Ke tla u fa ngoana, mora, ka Sara.’ E seng khoeli e tlang; ha A ka a bolela khoeli e tlang. O itse O tla etsa joalo; e seng *neng*. Bao, thapelo, ‘Ba tla beha bakuli matsoho, ba tla fola.’ Ke ’ona mohopolo oo. ‘Thapelo ea tumelo e tla pholosa mobabi, ’me Molimo o tla mo tsosa.’ ‘Lulang motseng oa Jerusalema le tle le be le tlatsoe ka Matla, Holimo.’ E seng ka letsatsi le le leng, lihora tse peli, matsatsi a leshome, lilemo tse leshome. ‘Ho fihlela Matla a fihla!’” Paki ea sebele ea moqosuoā, mathaka ana! “Ha O a bolela mohla re tla fumana lesea,” Abrahama o itse, “empa O itse re tla le fumana. ’Me ka nako eohle mathata a ne a ntse a mpefala, ke ne ke lula ke tsitsitse. Hobane, ha kea ka ka sisinyeha ka ho se lumele ha batho. Ka tiisetsa hantle.”

84 “Ke botle, Abrahama, lula fatše. Joale ha re tšoareng paki e ’ngoe, paki ea boraro. Ha re nyolleng Moshe, ho bona seo a se buang.”

85 “Joale,” a re, “ke ne ke le ramahlale. Ke qetile lilemo tse mashome a mane feelleng, hoba ke hlolehe temeng. Empa ka tsatsi le leng ka kopana le Molimo. ’Me Puo eo, Topallo ea Mollo morao lehoatateng, ea mpolella, Puo e Mangolong, hora e ne e le haufi, hore O utloile lillo tsa batho ba Hae, a hopola tšepiso ea Hae, ’me O ne a theoha ho ba loela, ’me O ne a nthomela mosebetsi.

86 “Ke Mo kopile pontšo. O mphile pontšo, ’me O mphile pontšo e ’ngoe; lipontšo tse peli tseo li tla ba le puo. O itse, ‘Joale ekare ha ba sa lumele lipontšo tseo tsohle, tšelaō metsi feela (ho tsoa

leoatleng) holim'a mobu, 'me a tla fetoha mali.' Ke eona, ke phetho. Faro o ne a qetile lekhateng leo, ho re, 'haeba, uena, ba sa lumele lipontšo tseo, mantsoe ao.'

<sup>87</sup> “Me, leha ho le joalo, ka theohela temeng ea tšebetso, kamoo Molimo a mpoleletseng ho etsa. Jehova, KE TENG, o ntaetse ho theoha le ho etsa pontšo ena. 'Me ka theola pontšo ena pel'a molisa Faro, 'me ka lahlela lere la ka fatše. 'Me ua tseba ke'ng? O ile a leka ho e rothofatsa, eka ke leqheka la boselamose. 'Me a lata baipehi ba nama ho tsoa le ho e soma, ho etsa hona hoo. Empa ka tseba hore e ne e le Lentsoe la Molimo, 'me ke ne ke tlile ho ntša bana bao mono. Ho sa tsotelehe se hlahileng, ka 'na ka lumela Lentsoe la Molimo, ka hona ka tiisetša ho Lona.” Amen!

<sup>88</sup> Moshe, o paki ea 'nete! Ha e etse phapang ea letho, ho leka ho e etsisa, le ho leka ntho e 'ngoe, ho e ntšoantšisa le eona; a tiisetša. Baupelli ba nyoloha. “Ua bona,” Faro o itse, “ua bona, ke malepa a theko e tlase. Ke Belsebule, bokhoni ba ho bala mohopolo kapa ho hong. Ke na le monna mona, boselamose, ea ka etsang hona hoo; linohe, ho e soma, e ka bang eng.” Hoo ha ho a khutsisa Moshe. E ne e le Lentsoe la Morena, hoba pontšo ea Mangolo e e latetse.

<sup>89</sup> “Oh, e,” ho re, “Mongh. Moselumele, Mongh. Mobelaeli, le bao bohle, ba ne ba likalika mahetleng a ka. Empa ka tiisetša Lentsoe leo ka kotloloho, ka tseba hoba Molimo ke 'ona o buileng Lentsoe. Ke Molimo o tlang ho e hlokomela; e seng bona. O mpoleletse ke tla isa bana bao lefatšeng la pallo. O mpoleletse ke tla ba ntša mono, 'me ke tla khutlela thabeng ena moo e etsahetseng. Ha ke tsebe joang. Faro a rorela—a rorela bophelo ba ka, 'me ntho e 'ngoe le e 'ngoe ea etsahala, empa ka ema ka botšepahi pallong. Qetellong, Molimo oa hlola sera, 'me ka ba fetisa Leoatleng le Lefubelu, joaloka mobung o omileng. Molimo oa boloka tšepiso ea Oona, 'me ka toba hantle thabeng moo O mpoleletseng hore ke tla fihla teng, eona thaba eo.” Le a bona, o ne a lumetse hoba ke Molimo, 'me a tiisetša.

<sup>90</sup> Ha re tliseng paki ea bone, kaha re potlakile. Ha re tliseng paki ea bone, Joshua, ea hlahlammeng Moshe.

<sup>91</sup> Joshua a re, “Ke ne ke theohele mono le lihloela. Ka romeloa kantle. Leshome le metso e 'meli la rōna la rongoa; a le mong ho tsoa bolumeling bo bong le bo bong.” Le ho re, “Ra theohela mono 'me ra sheba. 'Me ke bana ba khutla, ba tšohile, 'me ba re, 'Be, re joaloka mehloenyane, pel'a mathaka ao. Oh, khili, ba fetisa ka boholo! Ke banna ba matla, sohle seo ba leng sona! Re joaloka mehloenyane.” Le ho re, “Mane Kadesh-barnea ka khutsisa batho, ho re, 'Beang butle motsotso. Le shebile seqhobane le sera. Ke shebile tšepiso ea Molimo. Molimo o itse, “Ke tla le fa lefatše.” Amen. Ka khutsisa batho, hobane Lentsoe le e tšepisitse.

92 “Ebile, letsatsi ka morao ho letsatsi, ba fihla ba re, ‘Lefatše le kae? Lebeso le linotši li kae, Joshua? U e tšepisitse, le uena. E ho kae?’ ‘Molimo o tla e hlokomela.’ ‘Me A lesa bomosalumele bao bohle ho shoa. A mpoloka ke phela, a hlahisa moloko o mong. Lilemo tse mashome a mane hamorao, ra hapa lefatše. Molimo o itsalo!’”

93 ‘Me, le hopole, ba ne ba le leetong la matsatsi a mabeli feela. A ba lebalisa lilemo tse mashome a mane ka baka la ho se lumele ha bona. Pholiso ea hau e ka tšoha e se bohle ba metsotso e mehlano. Ho se lumele ha hau ho tla u thibela eona ha feela u ntse u phela. U loketse ho e lumela! Ke paki ea sebele, Joshua. E, monghali. Ba hapile lefatše, lilemo tse mashome a mane hamorao.

94 Re ka bitsa lipaki tse ngata, empa, ha u ka ntšoarela, nka rata ho ba paki ea Hae e latelang. Ke rata ho ipea paki ea Hae, haeba e sa utloahale e le ‘na ho feta tekano. Ke paki ea Hae. Ke batla ho ba ea Hae e latelang, paki ea Hae ea bohlanō.

95 Ebe Molimo o ka nka hlabahlabane joang oa bopa tlhaku ea koro ka eona? Moetsalibe, ea tsoang lelapeng la sebe; bohle ba khoesitse lithunya, ‘me ba shoele ba sebetsa ka thata; liratholi tsa thitelo le eng hape eo u e fumanang. Khele, ha kea amana le eona ka letho.

96 ‘Mè oa ka ea leng Khanyeng kajeno, o boletse, hora eo ke tsoetsoeng ka eona, Lengeloi leo la Morena le kene ka fensetere la ema holim’a moalo oa masea moo ke neng ke le teng. Ba tšoare setšoantšo sa Lona liholong tsa mahlale tsa Art of Religion kajeno. E tsebahala lefatšeng ka bophara. Molimo o tšepisitse ho etsa lintho tsena. Ke sa le moshanyana, Lentsoe la bua le ‘na, la re, “Le ka mohla u se ke ua tsuba, ho poroma, kapa ho noa, ho silafatsa ‘mele oa hau ka tsela leha e le efe. U beetsoe mosebetsi mohla u holang.” Ea ntšosa, ehlile.

97 Ke ne ke tseba’ng ka borapeli? Batho ba hesō, pele, e ne e le Makatolike. Ke tsebile’ng ka lintho tsena? Ke eso kene kereke bopheleng ba ka. Bobeli ba chatile kante ho kereke, kahoo ba mpa feela. . . ‘Mè le ntabe, ‘moho, e ne e le Irishi, ‘me ka hona ba chatile kante ho kereke, ‘me re se na borapeli.

98 Re ne re phela joalo ka sehlopha sa lintja, re ne re le malebaleba a khale, joaloka batho ba hlomang liahelo, ho tloha sebakeng ho ea sebakeng, hohle moo re ka fumanang motlotloana oo re ka o lefang rente ka didolara tse tharo kapa tse ‘ne ka khoeli. Re phetse joalo.

99 Moshanyana oa khale ea sa roalang lieta maotong, a kha metsi a isa mochining o ratholang wiski, tsatsi le leng; athe Molimo, ka boithatelo ba Oona, o sa ntse o boloka Lentsoe la Oona, oa theoha ka setsokotsane ‘me oa ema mono, ‘me oa re, “U se etse lintho tsena.” A e bua. Ha ke e-ba mohlankana, lipono tsa qala tsa phunyeletsa mahlong a ka, esale ho tloha ho

moshanyana e monyenyanane. E ile ea ntšosa. Ka pholoso, 'me ka ingolisa le kereke ea Baptise. Ka botsa . . .

100 Ka bolella baena ba ka ba Baptise ka ho ea . . . Ke sa tsebe nka e bitsang, pono. Ka e bitsa ho haptjoa. 'Me ka tloha ka bolella baena ba ka taba eo. Ba re, "Billy, u se ke ua amana le eona ka letho. Eo ke liabolosi. Eo ke liabolosi. U se ke ua amana le eona ka letho."

101 Bosiu bo bong, liahelong tse nyenyane tsa ho tšoasa lihlapi, motšeo koana lithabeng, ke ne ke robetse morao mono. Ekaba hora ea boraro hoseng ho hong, ka bona Leseli le e tla. Ke sa tsoa bala Bibe. Ka hopola e le motho ea tlang, le phunyeletsa le lesobeng, lantereme kapa ho hong. E ne e le koana feelleng. 'Me ka hopola e le motho ea tlang. Leseli le ne le le fatše; La eketsa ho jaleha le ho feta. Ka utloa Motho ea tsamaeang. Hoba E etse, E ne e le Monna. O ne a sa roala maotong. A le moriri ho fihla mahetleng a Hae, 'me A apere kobo. 'Me ka batla ke tšoha ho shoa.

102 A re, "U se ke ua tšoha. Ke romiloe ho tsoa pel'a Sefahleho sa Morena Molimo, ho u bolella seo, bophelo ba hau bo ikhethileng. U se leke ho balehela lintho tsena. Ke pitso ea hau eo. 'Me Molimo o tla u romela libakeng tse fapaneng lefatše ka bophara, ho rapella bakuli. 'Me ha u ka etsa hore batho ba lumele le ho tšepahala, ha ho letho le tla ema ka pel'a thapelo."

103 E ile ea ntšosa. Ruri, e entse joalo. Ka ema mono, 'me—'me A 'na a bua. Ka re, "Monghali, ke mona ka lebaka la liphai-phai tseo le lintho tse kang tseo."

104 A re, "Ho tla hlaha lintho tse tharo. Pele, u tla tseba ka ho tšoara batho ka letsoho la hau. Ka morao ho moo, haeba u ka tšepahala, u tla tseba lona lekunutu leo pelōng ea bona."

105 'Me ka re, "Ke seo ke leng mona ho bua ka sona, na ke ne ke . . . Baena ba ka ba mpoletse hore e ne e le taba ea liabolosi. Ke Mokreste. Ha ke batle ho amana le letho la liabolosi."

106 A re, "Joaloka morao koana, ho a tšoana le hona joale. Mohla ba phehisang ka ho qhoaela likonopo tsa mofuta ofe lijase tsa bona, le lintho tse joalo, 'me bareri ba re Pauluse le bao ba phethola lefatše, e ne e le eng? Empa e ne e le e—e moea o mobe o itseng, 'Banna bana ke bahlanka ba Molimo, ba hlanamisang lefatše.' Pauluse le bao ba boletse. 'Me moea o mobe oa paka hobane e ne e le bahlanka ba 'nete ba Molimo."

107 A mpoella, ho re, "Ha u hopole, Mangolong, ke sona seo Morena oa rōna a se entseng? 'Me ke seo A se tšepisitseng, O e boletse e tla hlaha hape matsatsing a qetelo."

Ho nahana, "Be, hoo ka ba joalo joang?"

108 A re, "Be, ke Moea oa Morena Jesu. Ke Lentsoe. 'Me O tšepisitse sena matsatsing a qetelo. Joale se tšabe."

109 Ka theoaha ho ea kolobetsa sehlopha sa batho nokeng. Mohla ke kolobetsang mono, moo batho ba ka bang likete tse hlano ba emeng lebopong, hantle bohareng ba letsatsi, hora ea bobeli thapama, ho chesa, ba ne ba eso fumane pula veke kapa tse peli, le ho ema lebopong, Topallo eo ea Mollo ke ena e hlaha e ferella sebakeng, ho theohela moo ke neng ke eme teng, 'me Lentsoe la re, "Joaloka ha Johanne Mokolobetsi a rometsoe, le ho etella ho tla ha Kreste la ho qala, Molaetsa oa hau o tla etella ho Khutla ha Kreste Labobeli."

110 Lipampiri tsa litaba li ne li e ngotse, 'me ea haola ea kena Canada holim'a le Associated Press, lefatše ho pota, "Moreroi oa selehae, moreroi oa Baptise, ea kolobetsang, 'me," ha thoe, "Leseli le mohlolo le a mo chabela." Eena Eo ba katlalitseng setšoantšo sa hae mona, 'me ba e entse Jeremane le—le hohle. 'Me e entsoe.

111 Molisa oa ka a re ho 'na, a re, "Billy, u lorile toro ea mofuta mong? Khele, u a tseba hore ha u a bona . . ."

Ka re, "Ho ne ho eme makholo mono, a E paka."

112 'Me ba ne ba theoaha, ba re, "Oh, eo ke thetso ea kelello." Ho leka ka bokhoni ba hae, eo ke motsofe Mosalumele le Mongh. Mobelaeli.

113 Ka tiisetsa Lentsoeng ka kotloloho. Ka lula mono, hoba ke e tsebile e le tšepiso ea Molimo. Amen. Luka khaolo ea 17, O tšepisitse, "Joaloka matsatsing a Sodoma." Joaloka ha ke bone lefatše le bokellana, joaloka ha ho etsahetse, ka tseba hore ntho e 'ngoe e tlamehile ho etsahala. Ke bone ho Malakia 4, moo ba neng ba tla "busetsa Tumelo Lentsoeng," mo ba neng ba qhalane ho tsoa teng. Ke tsebile hoba hoo ho ne ho tlamehile ho etsahala, 'me ka tiisetsa Lentsoeng. Ke fumana Jesu Kreste, kajeno, "e le oa maobane, kajeno, le kamehla."

Phutheho, pula e a na. Ke tla emisa hona mona.

114 Ke batla ho bua sena. Ke tlisitse lipaki tsena tsohle; bopaki ba ka ka seqo. Bongata ba lona le lipaki, vekeng ena. Ntho eo ke 'nete, Molaetsa. Nka khona joang . . .

115 Ngaka Davis a re ho 'na, "Moshanyana, oa thuto ea sekolo sa grama, o tla rapella likhosi le batlotlehi, le ho tloeba tsoseletso e tla potoloha lefatše? Billy, ak'o imamele hle."

116 Empa, E entse hoo! E entse hoo! Lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro hamorao, tsoseletso ea tsoella, 'me E entse hoo. Molimo o itsalo! 'Na ke paki ea Hae. Ha A bolela *mohla* A tla e etsa. O itse O tla e etsa! Ke emetse mohla Lentsoe le tla fetoha 'nete hakana, ho le kenya letsohong la ka, joaloka mohlang oo, Sabole, 'me ho tla senoloa mono eona mehopolo e ka pelong ea batho. Ka nahana, "Ho ka ba joalo joang?" Ka ema, ke e lumela, 'me ea etsahala. Mosomi, Mosalumele, Mobelaeli, Mohlokamamello, o sa ntse a letile 'me o a sheba. Empa Molimo, ka mor'a lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro, o e

thasisitse, e ka lefatšeng lohle, lefatše ho pota. Moo lipampiri, limakasine le litaba li ngotsoeng, lefatše ka bophara.

117 U be moahloli. Kelello ea hao ke moifo oa baahloli. Moifo o mong le o mong o tlameha ho etsa qeto. Ke koala lekhotla. U be moahloli. Kelello ea hao ke moifo oa baahloli. 'Me liketso tsa hau ho tloha ka morao ho mona, thapama ena, ha re beha bakuli matsoho, li tla peleta kahlolo ea hau. Ka moo u itsoarang kateng hoba u rapelloe, hoo ho tla bolela seo u kelello ea hau ea e se qetileng, seo moifo oa baahloli oa kelello ea hau o se qetileng. Hoo ho tla bolela hantle feela, khato ea hau ho tloha kamora mona.

118 Ke tlaleha Jesu Krete e le oa maobane, kajeno, le kamehla. Ke tlaleha ho se letho le ka emang ka pel'a Sefahleho sa Hae, ho banna le basali ba tlang ho e lumela. Lea e lumela na?

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna.

119 Morena, Jesu, lentsoe le tsoang ho Uena feela joale, le etsa hore batho ba lumele. Ba lutse mona. Ke ne ke sa tl'o etsa sena, Ntate. Empa, esale ba mameletse haholo, ke a kopa joale. Na U ke ke, ka bopaki ba ka?

120 Re ka bala Bibeleng, bopaki ba baphetoa bao, bopaki ba bomosalumele. Re bona moo ba 'nileng ba E ahlola. Mofarisi eo, batho ba borapedi matsatsing ao, ba ahlotse Jesu Krete. Empa e pakile, E ne e le Mora oa Molimo. Ba itse, "U Iketsa Molimo." E ne e le Molimo. O itsoara joaloka Molimo; O rerile joaloka Molimo; O folisitse joaloka Molimo; O tsohile bafung joaloka Molimo; O nyolohetse Holimo joaloka Molimo. Ke Molimo. O a tla, Molimo. Rea e lumela. Har'a mathata 'ohle, U sa le Molimo. Bopaki ba Hau bo a ikhetholla, Morena.

121 Kea paka, kapa ke buile ka bopaki ba monna e mong enoa. Nka bitsa likete tse atisoang ka likete, mahlakoreng a mabeli; mobelaeli, mosalumele, le monna ea sa khoneng ho ema nako e telele ho lekana. Ha U a bolela *neng*. U itse, "Ha ba bea bakuli matsoho, ha ba lumela, ba tla fola, ho sa tsotelehe ke nako efe. Ha U a bolella Abrahamahle lesea le tla tsoaloha. Ha U a bolella Moshe mohla a tla busetsa batho thabeng eo. Ha U a bolella Nohe mohla pula e tla na. Ha U a ba bolella nako e baliloeng; le joalo ha U a re bolella.

122 U itse, "Ha u ka lumela! Ha u ka re ho thaba ena, u sa belaele pelong ea hau, se tla etsahala, seo u se boletseng. Haeba u e lumela!" U itse, "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena. Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola." Morena, ke e behile hantle mafareng a batho. E itšetlehile ho bona.

123 Ke ba kholisitse, ka Bibe, 'me bohle re a e tseba, hore Pheko e entsoe. "Athe O *ne a* hlabetsoe litlolo tsa rōna. Re *ne re* folisoa ka maqeba a Hae." Ke lekhathe-le-fetile, ho koala molomo oa mobelaeli, le mosalumele ea Mo tlalehileng a sa tsoha, le ho leka ho e fetola Molimo oa nalane ea mofuta borapeling.



124 Morena, ke U rapela ho hlaha, Eèna hape thapama ena har'a rōna, le ho pakela letšoele lena hore U teng mona; Ea buileng Lentsoe, Molimo oo re neng re o huletse tsekong. Ho 'na, U lokafalitsoe, Morena Molimo. U Ipakile, Molimo. Inetefatse hakaale, hoo monna le mosali e mong le e mong, batho bana ba futsanehileng ba lutseng molikong ona o lutlelang mona, ho leka ho utloa Lentsoe, ho Le netefatsa hakana ho bona, Ntate. Ak'ō Ipontše u le Molimo har'a rona!

125 Kamoo batho mengoaheng eohle, E batla e makatsa, ho batho. Mohla ba neng ba le leoatleng bosiueng boo, 'me—'me U tla ho bona, ba e hopotse e le sethotsela. Ba ne ba . . . Ba ne ba sa tsebe hore e ne e le eng, 'me ba meketsa. Empa Puo eo ea khutla, "Ke 'Na."

126 Puo ea Lengolo e a bua, thapama ena, ena ke hora, ena ke nako, Sodoma le Gomora le lintho tsena tse ling tsohle li lutse hantle feela kamoo li neng li loketse ho lula kateng. 'Me ke Uena enoa, u bontša Peō ea borena ea Abrahamama hore U a phela, 'me Mora motho o senoloa letsatsing lena la Sodoma. Ntate oa Leholimō, abela batho ho bona; 'me, ha ba feta, ba tla nka Lentsoe la Molimo joaloka Abrahamama. Ho sa tsotelehe mohla lesea . . .

127 Re ka biletša Esaia temeng, 'me Esaia a ka be a pakile. A ka be a itse, "Morena o itse ho 'na, 'Moroetsana o tla emola." Hōla a ka tsoha 'me a bua le rona thapameng ena, ntle le pelaelo a ka re, "Ngoanana e mong le e mong oa Moheberu, matsatsing 'ohle a ka, o bonahetse a emotse ka Moea o Halalelang; e mong le e mong. Empa U e buile, e ne e ngotsoe fatše. U ntsebisitse ke le moporofeta oa Hau. 'Me mantsoe a ka ao ke a buileng a ne a tšhelitsoe ke Uena. Lipono tsa ka e ne e le 'nete. 'Me batho ba e lumetse, moloko kapa e 'meli, 'me eaba e a nyamela. Leha ho le joalo, ka mor'a lilemo tse makholo a robeli, moroetsana e mong o ile a ima 'me ngoana a hlaha. Lebitso la Hae e ne e le 'Moeletsi, Khosana ea Khotso, Molimo o Matla, le Rabosafeleng,' lilemong tse makholo a robeli hamorao."

128 Oho Morena Molimo, molato ke'ng ka batho bana, ka rōna lefatšeng lena kajeno, ho ipitsa Peō ea borena ea Abrahamama? Athe, o ne a lebelle lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, a tšepa 'me—'me a e-na le tumelo khahlano le tse sitang, ho bona ho etsoa mohlolo, mme U e entse. Hakakang re ka nka Lentsoe la Hau, athe esale Uena Molimo o bonahalang o hlahileng ho Abrahamama, o hlahang mona ho rona ka nama ea motho, ka mokhoa o tšoanang, kamoo U entseng ho Abrahamama! Molimo, ba abele, mang le mang, ba tle ba e bone thapama ena, 'me ba atlehe. Nako le nako ha batho ba feta, 'me ba beoa matsoho, ba ke ba tsoe mohahong ona, ba nyakaletse, 'me ba se ke ba e khutlisa, empa ho lumela joaloka Abrahamama le bapatriareka bohle. U itse e tla etsahala, 'me e tla etsahala haeba ba sa tepelle. Aba sena, ka Lebitso la Jesu. Amen.

129 Kea lumela. Kea lumela. U a lumela! Kea lumela Jesu Kreste ke Mora oa Molimo. Ke lumela hobane O tsohile bafung. Ke lumela A ka phethisa pallo efe eo A tšepisitseng ho e etsa. A ka boloka lentsoe ka leng leo A kileng a le bua, 'me O tla re etsetsa eona mona thapama ena ha re ka e lumela feela.

130 Joale, ha A re, "E-eang ke hona, le—le ntše batho litulong tsa bakuli, le ho nka mathata a pelo le ho etsa *sena*." Ha A rialo.

131 Ho re, "Behang bakuli matsoho, 'me ba tla fola." Bao ke balumeli.

132 Joale, Moea o Halalelang ke paki ea Hae ea moqosuo a mona, O a tseba haeba u E lumela kapa che. U se ke ua tla, ua hakanya feela. Nka kakanyo eo, 'me u nke tšepo eo, 'me u e ho lekanya hoo, 'me u e behe tlas'a maoto a hau, le ho re, "Ke na le tumelo, kea tseba ho tla ba joalo!" Ntho e tla etsahala.

133 Le nahana hore ke eng, ho 'na, ho ema mona, metsoalle? Le nahana'ng, ho 'na, ho ema mona joaloka hona joale, ka pel'a mokhupi ka linako tse ling ho fihla ho likete, le makholo a likete, ho Mo tlaleha a phela, 'me Moea oa Hae o mpoletse hoo, Lentsoe leo A neng a tla mpha lona? Na Molimo o ka etsa taba o sa khone ho e tšehetsa? Le a bona, oa bolela hore O tla e etsa! Leo ke Lentsoe. Le ho ema mona ka pel'a mokhupi, moo babelaeli, bomosalumele, le ntho eohle e lutseng teng, ka mashome a likete; 'me leha ho le joalo ho 'Mona, ho 'Miletsa temeng.

134 Lea lumela O teng mona? Ho lokile.

135 Motho ea haufi. E seng metsoalle ea ka joale; haeba u—haeba u kula, mang le mang, metsoalle ea ka. Ba bakae, hantle ka pel'a ka mona, ba tsebang ke sa ba tsebe, phahamisang matsoho a lona tjena? . . . ? . . .

136 Joale ba teng ka mona ba ntsebang. Le a bona, mona, ba ntse ba ntseba, hantle ka mona. Ke hantle, ha se eona, baena, lōna bohle mono? Ua bona? Shebang mona. Ua bona, ba ntseba.

Empa kantle ka *mona*, ha u ntsebe.

137 Ba bakae moleng o le mong ona mona ba sa ntsebang, phahamisang a lona. . . Na motho o teng meleng e meraro ena mona, hantle ka *mona*, ba ntsebang; ba tseba hobane ke tseba ho hong ka lona, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe? Phahamisang matsoho a lona.

138 Na ke a *u* tseba morao mono? Kea *u* tseba, moena? Ha ke lumele a nkutloile, hobane ha ke mo tsebe. Ha a ntsebe. Che. Ha u ntsebe, ha ke re, monghali? U—u—u a ntseba? Na u a tseba hore ke tseba bothata ba hau? Yaa, u mang? Mohlomong. . . Ha a nkutloise, hobane ha ke—ke tsebe monna eo. Joale u entse'ng. . . Na ua tseba hore ke tseba se phoso ka uena; kantle le ho ba motho oa moea, ke u tseba joaloka monna, le ho tseba bothata ba hau? [Moena o re, "Che."—Mohl.] Ruri lekhale. Ehlile.

Ua bona, nke ke ka khona. Ua bona, pula e a na, 'me ha u utloisise.

139 Moea o Halalelang o ke o re thuse joale. Ho lokile, ho qala lephakong *lena* ke hona. Le lumele, ka *mona*.

140 Monna a le mong eo, joale, eèna nka—nka tšoha ke sa tsebe le hona. Monna ea lutseng mono, o phahamisitse letsoho la hae, ua bona, ha ke nahane. . . . Ha a ntsebe. Kea tseba ha a khone. Empa o mpile a beha feela. . . . o ne a phahamisitse letsoho la hae, leha ho le joalo. Nke ke ka mo ama, ke hona, le a bona. Ke. . .

141 Ebe *lona* bohle. Morena a hlohonolofatse. Motho e mong a rapele, ka *mona*. Lea lumela na? E mong le e mong oa *lōna*, lea Mo lumela na? Ka pelō eohle ea *lōna*, lumelang.

142 Mofumahatsana ke enoa. E re ke bitse motho a le mong, ho qala ho qoqa, ho bua le motho feela; ho fumana ntho ea Eona. . . . ho etsa hore Moea o Halalelang o haole. Mofumahatsana ea lutseng mono, u a lumela ke mohlanka oa Molimo? Uena, leleiti le lutseng hantle mona. Ua bona? Uena, ho lokile, ba babeli ba *lōna* le ile la riba-riba ka hlooho. Ho lokile, re tla nka lona bobeli ke hona. Ho lokile.

143 Mofumahadi mona, o ile a riba-riba ka hlooho *tjena*; a apere mose o pinki. Haeba Jesu Krete a ka mpoella bothata ba hau, kapa ntho e 'ngoe ka uena, na u tla lumela hoba ke moporofeta oa Hae; ho tseba hore ke Eena? Bothata ba hau bo mokokotlong. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Ua bona? Ua bona? Ua bona? Ke hantle. Ua bona? Ua bona?

144 Joale, uena, leleiti le kantle ntlheng, ha u a e fumana hobane maemo a leholimo a ne a le mabe. O na le bothata ba colon. Kapa pelo. . . bothata ba colon, ke colon ea hau.

Mosali enoa ea lutseng pel'a hau, o na le bothata ba pelo.

145 Haeba e le 'nete, *lōna* basali ba bararō phahamisang matsoho a *lōna*. 'Me ke molata ho *lōna*, ua bona.

Joale na le a lumela? E bang le tumelo. Ke phetho seo le lokelang ho se etsa.

146 Leleiti le lutseng hantle mona, le nchebile hantle, ha ke u tsebe. U molata ho 'na. Ha u—ha u ntsebe. U lutse mono, ka nthoana e tšoeu. . . . u nchebile hantle. E, uena. Uh-huh. Ha u ntsebe. Empa u a sotleha, ha ke re? U ne u batla u tšoentsoe ke ho hong. Ke kotolana e sefubeng sa hau. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la ha.

Joale, u re, “U bone khoabi.” Ha ho khoabi e bontšang.

147 Na ho joalo, ha ho khoabi e itšupang? 'Me ha ke u tsebe. U a lumela Molimo o ka mpoella na u mang? Na hoo ho tla thusa lona ba bang? Na ho tla thusa letšoele? Joale, hopolang, mosali o phahamisitse letsoho la hae. Phahamisa letsoho la hau, ha ke u tsebe. Molimo nthuse. Mof. Patterson. Ke hantle. U a lumela na?

148 Ebile, ke matsal'ao ea lutseng pel'a hau mono. U a lumela na? O batla ho rapelloa. O tletse morero oo. U a lumela Molimo a ka mpoella bothata ba hae? Bothata ba hae bo mahlong a hae le litsebeng tsa hae. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Ke hantle.

O a phela! E sa ntse e le Molimo.

149 Mofumahali ke enoa o lutse morao mane, o jeoa ke sethoathoa. O jeoa ke sethoathoa, 'me o jeoa ke bothata ba botšehali. 'Me lebitso la hae ke Mofn Woods. Haeba ho le joalo, ema ka maoto a hau. Ema ka maoto a hau haeba ho le joalo. Ha ke eso bone mosali eo bophelong ba ka. Liabolosi o u tlohetse mono, khaitseli. Ho bokoe Molimo! "Ha u ka lumela." U lumele feela.

150 Mofumahali ke enoa o lutse morao *mona*. O fokola haholo. O a kula. O tsoa kokelong feela. O na le—o na le bothata ba mala. Lebitso la hae ke Mofn Kitchens. Ema, le ho lumela ka pelo eohle ea hau, Jesu Krete o a u folisa. Ha ke eso 'mone bophelong ba ka.

151 Leleiti ke lena le jeoa ke pululana ea nyooko. Na u lumela ka pelō eohle ea hau, hape, hore Molimo o tla u folisa? Mof. Whitts, u lumela ka pelo eohle ea hau, Molimo o tla u folisa? Haeba e le 'nete, ema ka maoto a hau, haeba re sa tsebane.

152 Lea lumela O teng mona? Hoo ke'ng? Eo ke paki ea Molimo ea moqosuo. Allelua! Oho lōna batho, lumelang ka pelō eohle ea lōna! Eo ke paki ea Molimo ea moqosuo.

153 Le Mo ahlola joang? Le a lumela O nepile? Le a lumela Lentsoe la Hae ke 'nete? O tšepisitse! Veke eohle, ke rerile ka eona 'me ka e bontša ka Bibeleng, hore O tla etsa sena letsatsing lena. U a lumela ke 'Nete? Na u a ahlola? Kahlolo ea hau ke efe? U a lumela na?

154 Bao ba tšoereng litlankana tsa thapelo ka lehlakoreng *lena* ka mona, ba eme bohareng ba litulo, ka *mona*, ba tšoereng litlankana tsa thapelo, moleng ona ka mona; emang bohareng ba aesele, ka mokhoa ona. Bao ba ka lehlakoreng *lane*, ba tšoereng litlankana tsa thapelo, emang aeseleng *eo*, ka mokhoa ona. Bao ba ka lehlakore le leng, emang aeseleng *eane*.

155 Bao ba holimo hlorong mono, ba tšoereng litlankana tsa thapelo, theohelang ka pele.

156 Bao ba moleng ona *mona*, ba tšoereng litlankana tsa thapelo, emang lehlakoreng *lane*. Ba ka lehlakoreng *lena* ba nang le litlankana tsa thapelo, emang aeseleng *ena* hantle mona. Bao ba tšoereng litlankana tsa thapelo, *mona*, emang aeseleng *ena*.

157 Joale, emang hona mono joale. Re tla nka lehlakore le leng motsotsoeng feela. Folang mola oa lona. Theohang hantle. Kea . . .

158 Joale tholang, motsotso feela, moo le leng teng. Emang moo le leng teng, nakoana feela.

159 Shebang, ke bareri ba bakae ka mona, ba lumelang, monna oa sebele ea tšabang Molimo ea lumelang Jesu Krete esale eena maobane, kajeno, le kamehla, hore thomo ea Hae ea ho qetela Kerekeng ea Hae, e ne e le, “Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena; ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola”? Ke bareri ba bakae ba lumelang seo? Haeba le etsa joalo, tloong mona le eme le ’na hantle mona re sa rapela. Etlere ha batho bana ba folisoa, ba bone hoba e ne e se Moena Branham feela; ke lona, hape. Emang hantle mona, le fole mela e ’meli hantle mona moo mola o tla feta. Oh, khili! Ebe Molimo o ne o ka etsa ’ng? Ha ke tsebe letho. Shebang bareri ba tlela ho paka sena. Theohang hantle, etsang mola oa lona tlase ka tsela *ena* mona.

160 Huh? [Motho o re ho Moena Branham, “Ha ke khone ho ba suthisa.”—Mohl.] Huh? [“Ha ke khone le ho ba theolela tlase mona.”] Hoo ho itoketse. Ke botle. Re tla ba finyella.

161 Joale ke tla re Moena Borders, manejara, a tle mona maekrofonong ona. ’Me ke batla hore a baballe mola ka thello, ba tle ba tle ka tsela *ena*, ba khutlele morao ka tsela *eane*, le ho khutlela setulong sa hau, u a bona, ha u etla.

Joale bohle ba khonang ho nkutloa, phahamisa letsoho la hau.

162 Shebang, *bana*, ba leng motšeo-tšeo, ba kene pele; le ho pota le ka mona, le ho potoloha. Le ntano lumella ba latelang. Potelang hantle ka morao ho bareri mona, le sa rapelloa, khutlelang morao hantle le lule setulong sa lona. Billy a ntano, o tla le qhoaea a le bolelle mokhoa oa ho kena moleng. ’Me hang hoba sena se fete, re tla ba emisa ka *mane*, le ho tla ka tsela ena.

163 Joale bohle, ba utloisisa, phahamisa letsoho la hau joale. Ke hantle, ke botle. Joale Moena Borders o tla tla mona maekrofonong, ho paka seo le tlamehang ho se etsa. Ho lokile.

164 Joale shebang. Lebaka leo ke etsang sena, ke hobane ke batla le utloisise. Ha ke tsebe baena bana mona. Ke tseba ba babeli kapa ba bararō ba bona. E ka ba Methodise, Baptise, Presbeteriene. Ha ke ba tsebe na ke bomang. Ha ke hloke ho rialo. Ua bona? Joale, ke batla le tsebe hoba ke falle. . .

165 Hangata, baevangeli ba kena motseng ’me o etsa tsohle, u a bona, ke eena ea rapellang bakuli le ntho eohle. Le a bona, ha e a loka. Ke batla ho sutha temeng eo.

166 Ke batla le bone Jesu. Vekeng ena, ke lekile ka bokhoni ba ka ho le bontša hore O teng mona. ’Me ha u ena le tumelo, ako hlaeetse ’me u Mo fumane, ha u hloke ho kena moleng. Empa ha u batla ho sala Lengolo lena morao, Boteng ba Hae bo Khethehileng morao, u amile seaparo sa Hae. Shebang feela, eng, batho bana ba emeng mona, nakoana e fetileng, Molimo Leholimong o a tseba ha ke eso ba bone bophelong ba ka. ’Me ha nka qala hantle mona, metsotsong e ’maloa nka akheha. Ba bakae ba tsebang hoba Jesu, mohlala e ne e Mo hlahela, mosali eo

o sebelisa neo ea Molimo, o ile a fokola? Ba bakae ba tsebang hoba molemo o tsoileng ho Eèna, e ne e le matla a Hae? 'Me 'na ke moetsalibe. Empa Jesu o itse, "Le tla etsa e mengata ho ena, hoba Ke ea ho Ntate oa Ka."

<sup>167</sup> Joale re tlil'o hlahisa thapelo. 'Me ke batla bareri bana 'moho le 'na. Ke tla ema hantle kantle mona, hape, ho beha e mong le e mong oa bakuli matsoho. 'Me joale haeba u . . .

<sup>168</sup> Hopolang! Mamelang! Lona bohle E utloeng! E lumeleng! Haese ha u feta, u lumela, "Hona joale e batalalitsoe kamehla," u se ke ua tla. E tla u mpefatsa ho feta. E tla sitisa tumelo ea hau. Empa ha u lumela hore u ka pel'a Sefahleho sa Jesu Kreste, 'me e seng rona bahlanka ba Hae. 'Me re mpa re tsoellisa, bopaki, re sa u beha matsoho, hore rea lumela sena ke 'Nete. 'Me ha re u beha matsoho, u a e lumela 'me u tsoa mona, u nyakaletse, u re, "Kea U leboha, Morena! Ho phethehile." U se ke oa fetola mohopolo oa hau le ka mohla.

<sup>169</sup> Joale hopolang. E reng ke e qotse hape. Mamelang ka hloko. Kelello ea hau ke moifo oa hau oa kahlolo, lebakeng lena. 'Me liketso tsa hau ho qala mona ho tsoa, li tla tumisa seo kahlolo ea hau e leng sona. U kena ka mona 'me u re, "Be, ha ke tsebe," u a bona, u bona moo u Mo ahlotseng. Oa tsekisoa ke e mong le e mong oa lona. O teng mona, ka pel'a sefahleho sa lona. Lentsoe la Hae le teng mona. O netefatsa Lentsoe la Hae. O teng mona. Eena, O tsekisoa ho uena, e seng ho 'na. Ke a Mo lumela. O tsekisoa ho uena. 'Me ha u Mo lumela, 'me ha u Mo ahlola ka botšepahi Lentsoeng la Hae. . .

<sup>170</sup> Joale ba mothating oa ho otlolla mola, ka hona ba ntse ba ipopa hohle, le a bona. Feela, ke emetse feela ho fihlela a o otlolotse. Tsoang feela le fole mola o molelele. 'Me le khutlele hantle morao ka mokhoa oo le leng kateng, ha u tsoa.

<sup>171</sup> Haeba u lumetse ho Eèna, ntho e tla etsahala. Hopolang, joale, ha ho matla ho bareri bana. Ha ho matla ka ho 'na. Ha ho matla ka ho motho, ho folisa. Empa re ruile boholo bo tsoang ho Molimo, ho etsa sena. Ha re na matla; re na le borena. Boholo ba rona ke bona, Lentsoe la Molimo, le Boteng ba Jesu Kreste bo paka hore O teng mona. Eng? U tlameha ho folisoa, e mong le e mong!

<sup>172</sup> Joale ha re inamiseng lihlooho tsa rōna re sa hlahisa thapelo e le 'ngoe. 'Me Moena Borders o tla be a eme mona, a eteletse lifela a ntse a laola batho. Ha u feta joale, rapela 'me u lumele.

<sup>173</sup> Lōna bohle le phuthehe, moena bareri. Na le bona lebaka la ka ho etsa sena. Hoo, ha ke tloha, phutheho ea lona e a tseba, le eona, batho bana ba folisoang, le lona le mohlanka oa Molimo, hape. Ha se le mong feela. Molimo ha o na mohlanka a le mong feela; O na le likete tsa bona, bohle ba tlang ho E lumela. Ha re inamiseng lihlooho tsa rona. Le na le tokelo ea ho rapella bakuli, joaloka 'na, Roberts, kapa motho e mong.

174 Ntate oa Leholimō, ke U leboha hape, ka pelōng ea ka, 'me ke tseba lipelō mona. U lokafalitsoe ho kenya taba ena Lentsoeng, hoba re e bone e sebetša, 'me re a tseba ke 'nete. 'Me re a tseba e tla sebetša holim'a motho e mong le e mong. 'Me rea U rapela joale, Morena, ho lolamisa moea oa rōna, re sa tseba hore U teng mona. O arabile. O buile Lentsoe la Hau le ho tsoa ho rona. O teng mona.

175 Joale U ke u re tlotse, Morena, etlereha re bea bakuli matsoho a rōna, batho ba kulang ba lutseng mona puleng ena thapama ena, e mong le e mong oa bona a hlaphoheloe, le ho ea hae 'me a fole. Ba ke ba tšoane le Abrahama, "ho bitsa lintho tse neng li le sieo, joaloka hoja li ne li le teng," hoba Molimo o ents'e tšepiso. 'Me ke Uena ea itseng, "Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola." Ha U eso re ba tla fola hona hoo, empa U itse ba tla e etsa. 'Me rea e lumela, Morena. Thusa e mong le e mong—bohle ba e lumele, Morena, re sa nehela kopano letsohong la Hau. Ka Lebitso la Jesu Krete, re sala Melao ea Hau morao. Amen.

176 Joale mola oa thapelo o qale. Moena Borders, nka sebaka. [Sekheo lebanteng—Mohl.]...lumelang? Morena a u hlohonolofatse.

177 Lebaka leo ke kopantseng matsoho a ka le lona baena ba bareri, e le kahobane ba bang ba lona le ne le sotleha, le lona, le a tseba. 'Me le ipeha kantle mona ho rapella ba bang, 'me lona le bang. Ha e a loka. Kea lumela, ha re kopanya matsoho a rōna 'moho, kea lumela Molimo o hlomphile seo.

178 'Me mona, joale, ke bana—bana ba sa khonang ho fihla kopanong; joale ha re rapelleng, lisakatuku tsena.

179 Ntate oa Leholimō, re rutoa ka Bibeleng, hore—hore, "Ba ile ba nka lisakatuku le liaprone tse amileng 'mele oa Santa Pauluse." Ha re Santa Pauluse, empa U sa le Jesu. 'Me re a rapela, Molimo, hore U romele mahlohonolo a Hau le lisakatuku tsena, le ho folisa e mong le e mong oa bona. Ba phelise, Morena, bakeng sa khanya ea Hau. Ka Lebitso la Jesu Krete, re a rapela 'me rea li romela. Amen.

180 Ke batla ho bua sena. Hore, ho feta moleng, ke bone basali le monna ba tšoere masea, 'me ba kolobile. Le mpe le nkhopole, baena beso molisa, hore, diveke ho tloha joale, le a fumana, ho bile le ntho e khole e etsahetseng mona. Ba tla fola. Ke re dipheresente tse mashome a robong tsa bona li tla fola. Ke hantle. Oh, ke e ne e le . . . Ha ke eso utloe sebopeho se joalo sa tumelo. Ho ne ho babatseha ruri. Kea u bona . . . Joale nkang feela, tsoelapele 'me u itsoare joalokaha eka ke ntho e felile, ho sa tsotelehe haeba u ne u sa e utloe. U se ke . . . Ha A eso re, "Na u e phopholelitse?" O itse, "Na u e lumetse? Na u e lumetse?" 'Me rea e lumela. 'Me O teng mona joale, 'me re Mo—re Mo rorisa le khanya, ka sohle seo A se entseng.

<sup>181</sup> 'Me metsoalle e ratehang ea Bakreste, ke a tseba ba tla koala kopano metsotsong e 'maloa, 'me ke batla ho le bolella sena. Haeba ke sa kopane le lona mose o koano oa Noka, ke tla le bona Mono ka Evangeli eona ena, Ntho eona ena. Joale le hopole feela, seo le se amohetseng thapama ena, kelello ea lōna e bile moifo oa lōna oa kahlolo. E entse qeto ea eona, e entse qeto.

<sup>182</sup> Joale u tsoelepele feela u nke khato. Ha ke tsotelle haeba o ne o shoele litho 'me u sa khone ho tsamaea; 'no lule u lumela. Eèna, O itse, "Ba tla fola! Ba tla fola!" Ke seo paki e se boletseng, paki e 'ngoe le e 'ngoe kajeno. Ho theosa le Bibe le hohle, Eena . . . ntle le ha A boletse hore ntho e tla etsahala ka boithatelo. Empa lebakeng lena, "Ba tla fola," ke eona peho ea matsoho. Joale haeba pono e hlahile, le ho re, "sena se tla hlaha ka nako e baliloeng, ka nako e baliloeng," eaba O khetha nako. Empa lebakeng lena, O itse, "Ba tla fola." E lumele, ka pelō eohle ea hau. Ha re bineng hang.

Ho fihlela! re kopana!

Maotong a Jesu re kopana;

Oh, ho fihlela re kopana! ho fihlela re kopana!

Molimo a le sitse re be re kopane!


<sup>183</sup> Joale pejana feela, ha re tsukutlaneng ka matsoho le motho ea haufi le uena, ho re, "Molimo a u hlohonolofatse, motsoalle oa Mokreste." U se ke ua tsamaea. Lula feela, u tsukutle matsoho hohle. "Molimo a u hlohonolofatse, motsoalle oa Mokreste." Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse, moena. Molimo a u hlohonolofatse, moena. Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse, Roy.

<sup>184</sup> Joale ha re phahamisetseng matsoho a rōna ho Krete, 'me re bine.

Ho fihlela re kopana!

Ha re koaleng mahlo a rona 'me re phahamise matsoho a rona joale.

. . . ho fihlela re kopana!

Maotong a Jesu re kopana! 



64-0405 Nyeoe  
4-H Club Barn  
Louisville, Mississippi U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)