

# TSHEKO

 Tate wa rena wa Magodimong, re a Go leboga bakeng sa monyetla wo re nago le wona wa go kgobokana ka tlase ga tlhaka ye morago ga sekgalela se, gape, go kwa Lentšu la Modimo, le go bona letago la Morena Jesu Kriste. Re ka tlase ga tetelo ye kgolo, Tate. Gomme re a rapela gore O tla re amogela morago ga sekgalela se, le go hlompha matsapa a rena ao re a beilego pele go tla go Go rapela. Šegofatša soulo ye nngwe le ye nngwe ye e lego mo. Re a lemoga gore dilo tše botse ke tše di lego bothata go di hwetša. Kafao re a rapela, gore ka lebaka la sehlabelo sa bona, go ka se be le yo mongwe a tlogetšwego ntle eupša yo a tla fodišwago morago ga sekgalela se. Pholosa balahlegi gomme hwetša letago go Wenamong. Re kgopela ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

Le ka dula.

<sup>2</sup> Tlhaka ya rena ye nnyane e dira ye thata go lena go kwa. Re ka se tše eupša feela nthathana ye nnyane, go bolela le lena. Gomme morago re tla ya thwi pele le mothalo wa thapelo, gobane seo ke se re se hlaotšego morago ga sekgalela se, e bile go rapelela balwetši.

<sup>3</sup> Gomme bjale ke nyaka go bolela se. Ga ke tsebe ke neng nkilego ka ipshina ka go ba le sehlopha sa batho bontši e ka ba bofe go feta ke na le sehlopha se fa. Le bile ba bakaone ka kgonth. Ke be ke botša Ngwanešu Johnson, nakwana ya go feta, gore ga ke tsebe ke neng nkilego ka ipshina ka kopano bokaone bjo itšego. Moya wa go makatša bjalo magareng ga lena batho, le kgolo, tumelo. Ke rata go dula fa e ka ba kgwedi, gore ka kgonth re kgone go tlwaelana seng. Ka mehla, e ka ba ka nako ye le tlwaelanego, gona ke nako ye le swanetšego go re “šalang gabotse” le go ya felotsoko.

<sup>4</sup> Ga ke tsebe gore lephodisa le lennyane le ke mang ntle mo, o eme ntle kua ka go puła yela yohle, a sa rwala selo hlogong, go leka go laola sephethephethe sela. Ge e ka ba mang a mo tsebago, ke a mo leboga ka sebele, a le tla? Ke a le botša, o dirile mošomo wo mobotse ka kgonth.

<sup>5</sup> Ke nyaka go leboga monna yo a tlilego ka mo gomme a hlwekišitše lefelo le, le go le lokišetša se, gore kopano ye e kgone go ba mo lehono. Ke a le botša, setšhaba se kolota kudu go hlompha banna ba tlhohleletšo yela, bao ba tla dirago sela. Ke kolota tlhompho ye kgolo go lena, bakeng sa batho ba ba tla tlago ntle ka letšatši la go swana le le. Batho ba bantši ba tla dula gae. Ke—ke leboga tlhohleletšo ya lena. Gomme lena le emego fa ka bogareng bja bothata bjhohle bjo, le dutšego ka tlase ga tlhaka ye, le sa kgone go kwa se se diregago, eupša go le bjalo le

ikemišeditše go dula go le bjalo. Yeo ke, yeo ke tlhohleletšo. Ke—ke rata seo. Ka mehla ke nagana ka pina yela:

A ke swanetše go rwalelwa Legodimong  
 Godimo ga bolao bja matšoba bja bofefo,  
 Ge ba bangwe ba lwetše go thopa sefoka,  
 Le go sesa go kgabola mawatle a madi? (Ya,  
 bothata!)

<sup>6</sup> Ke rerile, nako ye nngwe e sego telele go fetile, ka Afrika Borwa, moo e bego e ena kudu ka nako ya medupi, go fihla basadi, ba nno dula mogohle le moriri wa bona o ohlologile, ba be ba dutše fale letšatsi lohle ka go pula yela. Ga se ka ke ka bona kopano ye bjalo ya phodišo ka bophelong bja ka!

<sup>7</sup> Ka Mexico, e se kgale kudu, ke elelwa ke eme tlase kua ke rera, ge e be e ena ka mokgwa wo, ntle ka go ntikodiko yela ya poo kua, letšatsi lohle. Gomme bona batho ba be ba le fao ka iri ya senyane mosong woo, ba dutše ka puleng. Gomme mosadi ka lesea la go hwa ka matsogong a gagwe. Lesea le be le hwile bošego pele, gomme lesea le lennyane lela le robetše le thatafile, ka matsogong a gagwe. Moisa o be a file dikarata tša thapelo, gomme o be a di file tšohle. Go be go se sa na dikarata tša thapelo. Ba nttheošeditše fase ka thapo, morago ka morago ga mosako, go tsena ka mosakong ka mokgwa wo. Gomme Billy a tla a kitimela go nna. O rile, “Papa, ga ke tsebe se ke yago go se dira.” O rile, “Ke na le babeagae ba makgolotharo ba eme kua.”

<sup>8</sup> Gomme ke ba bakae ba tsebago Jack Moore? Bontšintši bja lena bohole le tseba Jack Moore, mo, ke a thanka. O be a na le nna.

<sup>9</sup> “Gomme go na le mosadi yo monnyane ntle kua,” o rile, “yo a nago le lesea le le hwilego, le hwile mosong wo.” Yeo e be e ka ba ka iri ya senyane bošego bjoo. O hwile mosong woo ka ofising ya ngaka. Gomme o rile, “O nyaka lesea lela la go hwa le tlišitšwe ka mothalong.” A re, “Ga ke sa na le dikarata gape, gomme ke na le mothalo o lokologantšwe.” A re, “Ga ke tsebe.” Gomme e be e tšhologa pula feela ka thata; go no ema fale ka go yona, pula ya go tonya. Ba lebeletše ntle kua, gomme bona basadi ba bannyane ba Mamexican, moriri wa bona o lekeletše fase, ba nno thapa, go koloba, ka tlase ga tšona dietša. Gomme o ka se kgone go bona ntle, go kgabola, e na ka maatla kudu. Gabotse, ke rile. . . . “Gabotse,” o rile, “Nka se kgone go mo swara,” o rile, “re na le—re na le babeagae ba makgolotharo.” O rile, “O namela thwi ka godimo ga bona, gomme o na le lesea le le hwilego.”

<sup>10</sup> Ke rile, “Gabotse, Ngwanešu Moore, gobaneng o sa ye tlase le go mo rapelela?” Gomme ke be ke rera e ka ba metsotsa ye lesome, ke a thanka, se sengwe. Gomme ke rile, “Gobaneng o sa ye go mo rapelela,” Ke rile, “ka gobane o be a sa tsebe ke nna mang, goba ga go yo mongwe; go bile diboledi tše mmalwa.” Ke rile, “Ga a tsebe ke nna mang. Eya o rapelele lesea gomme seo se tla mo kgotsofatša.”

<sup>11</sup> O rile, “Go lokile, Ngwanešu Branham.” O thomile go tloga sefaleng.

<sup>12</sup> Gomme go be go le mokgobo wa diaparo tša kgale, bogodimo *bjoo*, tsela yohle ya, oo, mohlomongwe masomepedi goba masometharo a dijarata. Monna wa sefou o be a amogetše pono ya gagwe, bošego pele, gomme kafao ka kgonthe ba be ba ne kgahlego. Diphesente tše masomesenyane Katoliki.

<sup>13</sup> Kafao nako yeo ke thomile go rera. Ke rile, “Bjalo ka ge ke be ke bolela, tumelo ke kho- . . .”

<sup>14</sup> Ke lebeletše, go eme pele ga ka, gomme fao go be go le lesea le lennyane la Momexico; sefahlego se sennyane se seso, marinini a mannyane, go se meno, a no phatsima, marinini a mannyane ka mokgwa woo. Gomme ka gopola, “Leo e swanetše go ba lesea lela.” Ka re, “Ema motsotsotso, Ngwanešu Moore. Botša mohumagadi yo monnyane go tliša lesea mo.”

<sup>15</sup> Kafao ba butše, kamora; ga go—ga go karata ya thapelo. O be ka kgonthe a se a swanelo go tsena ka gare, eupša o be a phegelela. Seo—seo ke se o se nyakago. Kafao o be a tlišitše lesea.

<sup>16</sup> Ke rile, “Tate wa Legodimong!” Nnete, ga ba hlatholle thapelo. Ke rile, “Ga ke tsebe ge eba le ke lesea, goba aowa. Ke nno bona lesea le lennyane. Eupša ge le le, ke tlhompho ya Gago go mosadi yola go dira sehlabelo se.” Ke beile diatla tša ka godimo ga lepai le lennyane lela le bolou, gomme sebopego se sennyane sela sa go thatafala e ka ba botelele *bjoo*, se lekeletše ntile ka letsogong la mosadi.

<sup>17</sup> Gomme lesea la ntšha kgoeletše gomme la thoma go raga, ntlhora ya lona . . . le no goelela kudu ka mo le bego le kgona. Lesea le be . . . Bjale mohumagadi yo monnyane o wetše fase gomme a thoma go goeletša, “Padre!” *Padre* e ra “tate,” le a tseba. O bile le dipheta ka seatleng saggwe.

Ke rile, “Seo ga se bohlokwa.”

<sup>18</sup> Gomme ke rile go Ngwanešu Espinoza, moreri wa Pentecostal. Bontši, ke a thanka, ke a thanka le a mo tseba. Ya, Ngwanešu Espinoza. Ke rile, “Bjale o se ke wa ngwala, ‘lesea lela le be le hwile.’ Ga ke tsebe. Selo se nnoši ke se bonego se be se le fao, pono yela.” Ke rile, “O latela mo—mo mokitimi ka morago ga mosadi yola, gomme wa mo tlogela a ye go dira ngaka a saene setatamente go yona.”

<sup>19</sup> Gomme Christian Business Men’s *Voice* feela kgauswana e rwele setatamente, “Ngaka o fa bopaki, ‘lesea le hwile ka nyumonia ya go menagana gabedi,’ ka ofising ya gagwe mosong wola, ‘ka kotara go fihla ka iri ya senyane.’” Gomme yeo e be e le iri ya lesome bošego *bjoo*, Morena Jesu o le file morago bophelo bja lona gape, ka baka la sehlabelo. Bjale, yeo ke therešo kudu! Modimo Legodimong o a tseba yeo ke nnete. Setatamente sa ngaka se se hlatseshwego semolao! Setatamente bjale se ka

diatleng tša Banna ba Kgwebo ba Bokriste, ye Demos Shakarian ke bod- . . . molaodi wa boditšhabatšhaba. O na le setatamente se sa go saenwa ke ngaka, "Lesea le hwile ka nyumonia ya go menagana gabedi, mosong woo." Gomme ka iri ya lesome bošego bjoo lesea le ile la dirwa go phela, ka baka la tumelo ya mme ye e bego e phegelela go e dira. Go bjalo.

<sup>20</sup> Go no swana le mosadi yo monnyane wa Mosunami o be a phegelela go ya go Eliya!

<sup>21</sup> Go no swana le mosadi wa Mogerike wa Sirofenike o be a phegelela go ya go Jesu. O tsebile o bile le morwedi o bile le go wa dihwahwa. Le ge, ebile o be a se Mojuda. Tsošeletšo e be e se go batho ba gabo. Gomme ka gona ge A fihlile, o fihlile go Yena, O rile, "Ga go botse go nna go tšea borotho bja bana le go bo fa dimpša." O mmiditše mpša.

<sup>22</sup> O rile. "Yeo ke therešo, Morena." Le bona ka fao tumelo ya kgonthe e tla hlatsetšago Lentšu go ba Therešo! "Therešo, Morena, eupša dimpša di rata go ja marathana ka tlase ga tafola ya mong."

<sup>23</sup> O rile, "Bakeng sa polelo ye, ngwana wa gago o fodile." Gomme o e hweditše ka tsela ya go swana, gobane o be a phegelela.

<sup>24</sup> Ke a le leboga, kudu, bagwera. Morena a šegofatše yo mongwe le yo mongwe, borammino, Kgaetšedi Ungren mo, le bohle bagwera ba ka. Ke bona fa ba bantsi ba bagwera ba ka ba tlide kopanong ye. Ke bone, lehono, Ngwanešu le Kgaetšedi Evans. Ga ke tsebe ge eba ebile o kgona go nkwa, goba aowa. Ba tšwa godimo ka Macon, Georgia. Kgaetšedi Ungren fa le—le bohle ba bona go tšwa godimo ka Memphis, Tennessee. Le Ngwanešu Palmer le Kgaetšedi Palmer, le bagwera ba bona. Le Ngwanešu Parnell, mogwera wa ka modiredi fale. Ke ba bona ba no dula gohle go dikologa fa bjale, ba bagwera, bagwera ba sebele. Ngwanešu J. T. fa, go tšwa—go tšwa godimo ka Georgia, le yena, mogwera wa gagwe. Gomme ka kgonthe re leboga go ba le lena bohle fa, le tumelo le boitshepo bja lena. Ba bangwe ba bona batho ba otlela go dikologa go ya Jeffersonville, Indiana, Lamorena le lengwe le le lengwe ke rerago godimo kua, go no tla godimo go kwa. Gona ke a le botša, gore, lefase ga le na maswanedi go batho ba bjalo, go kgopolu ya ka. Yoo ke nna ke e naganago. Lena batho fa, re ngata e tee ye kgolo ya Kriste. Re dumela go Yena.

<sup>25</sup> Gomme bjale e ka se be kopano ntle le ge ke tšere metsotso e se mekae go bala Lentšu le go fetiša ditshwayo di se kae. Gobane, ge o botega go lekanelu go dula fa botelele bjoo, ke nyaka go botega go lekanelu go seo, go bala Lengwalo le go fetiša feela tshwayo goba tše pedi, gomme morago re tla thoma mothalo wa thapelo.

<sup>26</sup> Bjale ke ya go bala lehono go tšwa Lengwalong, go tšwa go Mareka tema ya 16, feela dinakwana di se kae, go goga go tšwa go ye kgwekgwe. Ke ya go thoma go temana ya 14.

Gomme ka morago ga ge a ba kgadile, go ba lesometee . . . o bonagetše go ba lesometee ge . . . ba dutše dijong, le go ba kgalema ka gosedumele ga bona le go thatafala ga pelo, gobane ga se ba dumela bona ba ba mmonego morago ga ge a tsogile.

. . . o rile go bona, Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.

<sup>27</sup> Bjale elelwang, “Lefase lohle, Ebangedi ye, go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Ba bangwe ba re E emišitše ka baapostola. O boletše mo, gore, thomo ya Gagwe ya mafelelo go Kereke, e bile, “Lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Kae? “Lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Hlokamelang, fao ke mo A e filego Kereke; ntaetšeng mo A e tlošitšego. Uh-huh. “Lefase lohle!”

Yo a dumelago . . . o tla phološwa; . . . yo a sa dumelego o tla lahlwa.

Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Ba tla lelekela bodiabolo ntle ka leina la ka; ba tla bolela ka maleme a maswa;

Ba tla swara disephente; . . . ge ba enwa e ka ba eng e bolayago, e ka se ba gobatše, go ba gobatša; ba tla bea diatla tša bona go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.

Kafao . . . morago ga ge Morena a boletše le bona, o ile a amogelwa godimo ka legodimong, gomme a dula ka seatleng se setona sa Modimo.

Gomme ba ile pele, . . . ba rera mogohle, Morena a šoma ka bona, . . . a tiisetša lentšu ka maswao a latela. Amene.

<sup>28</sup> Bjale, ke dumela Lengwalo leo go ba Therešo.

<sup>29</sup> Pele ke e lebala, morwa wa ka o mpoditše nakwana ya go feta, mohumagadi tsoko yo monnyane, le monnamogatša wa gagwe go tšwa Arkansas, ba mpaketše kuku ya letšatši la matswalo gomme ba mpha yona. Bontši bja lena le mphile dikarata le dilo. Ebile ga se ka ba le nako go tsena ka go yona. Ke a le leboga, kudu. Modimo a le šegofatše. Gomme ke a holofela le na le . . . bohole re šomiša letšatši la matswalo la Gosafelego godimo mošola, moo re tla dulago fase, gomme ke nyaka—ke nyaka mengwaga ye dikete tše lesome le yo mongwe le yo mongwe wa lena, go no dula fase le go bolela. Gomme re ka se be le nako ye nnyane, go bolela, go feta re dirile ge re thoma. Yeo ke Therešo. Bjale ke a le leboga bakeng sa tšohle le di dirilego.

<sup>30</sup> Bjale feela lebaka la e ka ba metsotso ye lesome, goba lesomethlano bontši, mohlomongwe, ge Morena a rata, go no feta ditshwayo di se kae.

<sup>31</sup> Ke nyaka go bolela se, gore ke tshepa gore maikutlo a ka, go hlahlala go tla; lena badiša le ikwa le hlahlwa go nthekga ka mašeleng go tla, bao le mphago lebati le le butšwego; lena batho le be le botega go tšwela ntle; gomme Jesu ga se a šitwa eupša se A bonagetšego go rena nako le nako, ka go leswao la iri ye re phelago ka go yona. Gomme ke a tshepa gore tsogo ya Gagwe, gosafelego, Sephedi sa Gosafelego, le Bogona bja Gagwe, bo go hueditše go Mo rata le go Mo hlankela kudu go feta o kile wa dira bophelong bja gago bjhople, go rera ka pelong ya gago go phela therešo go Yena, le go phela kgaußwana, bokaonana.

<sup>32</sup> Ke kwele kanegelo gatee yeo e boletšwego, mabapi le ge ba bile le makgoba fa ka Borwa.

<sup>33</sup> Ba be ba fela ba ba rekiša mebarakeng, le go ya pele, boka ba dirile mo nakong ya makgoba. Bona, Maburu, ba ba tlišitše ka gare, ntle mo ka Sehlakahlkeng Jamaica. Ka gona batho godimo mo, ba ba ngwegišeditše ka gare. Gomme ba ba rekile bakeng sa makgoba, go bego go le molaong matšatšing ao. Gomme ba be ba tla ya go feta le go ba reka, gomme ba tla hwetša makgoba a mabotse a boima, gobaneng, ba tla . . . Ba tla belegiša lekgoba le legolo le boima go mosadi yo boima; seo se be se tla dira monna yo mokaonana. Ke ka baka leo ba lego dinkgwete tša lefase lehono, ka go dilo, ka go lweng ga bona. Ba no be ba tswakane ka gare, boka dikgomo, le go ya pele.

<sup>34</sup> Eupša ka gona re hwetša moreki, nako ye nngwe, rakgwebo o tlile kgaußwi go reka godimo ga polantase mo ba bego ba na le e ka ba makgoba a lekgolo.

<sup>35</sup> Gomme makgoba ale, a be a le, a be a nyamile. Ba be ba swanetše go ba otla, go ba dira gore ba šome, ka baka la gore ba be ba le kgole go tloga gae. Ba be ba ngwegišeditšwe, ba swerwe, ba ile bothopšeng gomme ba ngwegišeditswe kgole. Gomme ba be ba swanetše go ba otla, go ba dira gore ba šome, ka baka la gore ba be ba nolegile moko; ba kgole go tloga gae. Ba ka se tsoge ba bone papa le mama gape. Ba ka se tsoge ba bone mosadimogatša wa bona goba bana. E be e le taba ya go nyamiša.

<sup>36</sup> Gomme moreki yo, letšatši le lengwe, a tla go polantase, a re, “O na le makgoba a makae?”

A re, “E ka ba lekgolo.” A re, “Ba hhole.”

<sup>37</sup> Gomme o ile ntle fale, gomme o ba lemogile, ka fao bohle ba bilego . . . Eupša moisa yo motee yo moswa, ba be ba se ba swanelo go mo otla. Sefega sa gagwe se tekotšwe. Seledu sa gagwe se be se le godimo, thwi godimo ga mothalo. Gomme kafao moreki, moreki, o rile go mong, o rile, “E re, ke tla rata go reka lekgoba lela.”

O rile, “Oo, aowa. Ga a rekišwe.”

<sup>38</sup> O rile, “Gabotse,” o rile, “a lekgoba lela, a ke molaodi godimo ga ka moka ga bona?”

O rile, “Aowa, aowa, ga se molaodi.”

A re, “A o mo fepa go fapanā?”

<sup>39</sup> O rile, “Aowa. Bohle ba ja ntle kua ka mokgopong, mmogo. O no ba lekgoba.”

O rile, “Ke eng e mo dirago go fapanā kudu bjalo le ba bangwe?”

<sup>40</sup> O rile, “Ke maketše nako ye telele, nnamong, ke eng e mo dirilego go fapanā. Eupša letšatši le lengwe ke hweditše. Mošola ka go nagalegae, moo ba tšwago gona, Afrika, tatagwe ke kgoši ya setšhaba. Gomme go le bjalo, ka go ba mošele, o a tseba gore ke morwa wa kgoši, gomme o dira bjalo ka yena.”

<sup>41</sup> Oo, seo se swanetše go dira eng go renā! Le ge re le bašeles, le ge re le ka go lefase la leswiswi la gosedumele, le manyami le bolwetše le lehu, efela a re itshwareng bjalo ka barwa le barwedi ba Modimo. Re barwa le barwedi ba Kgoši. E swanetše go fetola mokgwatebelelo wa renā, se sengwe le se sengwe. Ga go kgathale se lefase ka moka le lego, re swanetše go swara ditokelo tša Modimo. Re evelwa gore le ga se legae la renā. Ga se renā ba naga ye. Ga se renā ba lefase le. Re tswetšwe ka Moya wa Modimo, wo o lego Godimo.

<sup>42</sup> Go yeng, mosadimogatša wa ka, fa e se kgale botelele, lebenkeleng la krosari. Ke bone selo sa go tlaba nakong ya selemo, ka Indiana, mosadi o be a apere roko. Ga ba sa di apara gape, le a tseba. Gomme kafao mosadimogatša wa ka o rile... Ke rile, “Gabotse, lebelela fale. Ke a makala ge eba mosadi ke Mokriste?”

<sup>43</sup> Ba rile, “Gabotse, basadi bohole ba; ke a tseba ba bangwe ba bona mo, ba opela ka dikhwaereng ka dikerekeng.” O rile, “Gobaneng e le, Bill, gore ba dira seo?” Ke rile, nnete... “Gomme—gomme batho ba renā ga ba dire seo.”

Ke rile, “Nnete. Re ba setšhaba sa go fapanā.”

O rile, “Re Maamerika, a ga re bona?”

<sup>44</sup> Ke rile, “Oo, aowa. Re no ba re kampile fa. Ga se renā Maamerika.” Ke rile, “O a bona, re tšwa Godimo.”

<sup>45</sup> Moya wo Mokgethwa o tlide fase, wa kopanya dipelo tša renā le Modimo, gomme re ipoletše, go swana le Abraham, “Re baeti le basetsebjē.” Le ga se legae la renā. “Re nyaka toropokgolo Ye moagi le modiri wa yona e lego Modimo,” go tšwa Godimo. Ee, re barwa le barwedi ba Kgoši.

<sup>46</sup> Bjale ke ya go tliša selo se sennyane seo se kwagalago go segiša, feela metsotso e se mekae, eupša ke ya go ba le tsheko, tsheko ya kgorotsheko fa.

<sup>47</sup> A le kgona go nkwa? Le kgona go nkwa bokgole bjo bokae, phagamišang diatla tša lena. Gabotse, go kaone. Morago ka tsela ye, le kgona go nkwa? Gabotse. Ke bolela godimo, go nyakile, ka mo nka kgonago.

<sup>48</sup> Ke ya go ba le tsheko ya kgorotsheko, gomme molato, ke, “Lentšu la Modimo, le le tshepišitšwego, thulanong le lefase.” Bjale re ya go e bea boka tsheko ya kgorotsheko, bakeng sa feela nthathana gannyane, pele le etla go kgabola mothalo wo wa thapelo. “Lentšu la Modimo le thulanong le lefase,” bjale molato.

<sup>49</sup> Lebaka la peomolato ye ke go roba tshepišo, yeo ya, “ditshepišo tša Modimo,” ba tteleima gore, “Modimo ga se a boloka tshepišo ya Gagwe.”

<sup>50</sup> Ramolao wa go tšhotšhisa ka go molato wo ke Sathane, gomme yena ke hlatse ya lefase, gobane yena ke wa lefase.

Mošireletši ka go molato wo ke Ramaatlakamoka Modimo.

Hlatse ya tshireletšo ya molato wo ke Moya wo Mokgethwa.

Re ya go ba biletša tshekong, feela metsotso e se mekao.

<sup>51</sup> Dihlatse tša motšhotšhisi, tše o a di tlišago godimo go šireletša molato wa gagwe, ke Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, le Mna. Mofelapelo.

<sup>52</sup> Re ya go ba fa tsheko. Kgorotsheko e ba tšielala bjale. Motšhotšhisi o bitša hlatse ya gagwe, Mna. Mosedumele. O tše a go ema, pele.

<sup>53</sup> A le sa kgona go nkwa? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Gabotse. Bjale ke kgona go ikwela go iketla gannyane kudu.

<sup>54</sup> Bjale, le a kwešiša, ke molato kgahlanong le Modimo, gore Mna. Mosedumele le Mna. Mogononi, le Mna. Mofelapelo ba biletša Modimo tshe—tshe tshekong, “gobane ga A boloke Lentšu la Gagwe,” ba a bolela. Go lokile.

<sup>55</sup> Ramolao wa go tšhotšhisa ka go molato wo, ka mehla o emela mmušo, kafao ramolao wa go tšhotšhisa ka go seemo se ke Sathane yenamong. Gomme o . . .

Re bitša tsheko.

<sup>56</sup> Go lokile, ba bitša wa mathomo go fihla go boemo bja hlatse, yoo ke Mna. Mosedumele. O belaela se, gore, “Lohle la Lentšu la Modimo le le tshepišitšwego ga se therešo.”

<sup>57</sup> Bjale O ya go sekiswa bakeng sa se. Theetšang kgauswi bjale. Le se e foše.

<sup>58</sup> O tteleima gore Mareka 16, ye ke sa tšogo e bala, e diretšwe go yena ka go kopano ya Moya wo Mokgethwa moo ba bangwe ba bego ba tteleima go fodišwa. Gomme yeo e diretšwe go yena, mengwaga ye mebedi ya go feta, gomme ga go phapano ka go

yena le bjale, gore, "A 'maswao' ga a latele modumedi." O rile o dirile tteleime ye kgahlanong le Lona. Go lokile, o dula fase.

<sup>59</sup> Re bitša hlatse ya go latela. Yoo ke Mna. Mogononi. O tšeа Lengwalo la Lentšu la Modimo, la Jakobo 5:14. Gomme o rile o be a le lefelong moo ba tteleimilego gore bagolo ba biditšwe, gomme o be a tloditšwe ka oli gomme a rapelelwa. Gomme seo e bile ka godimo ga kgwedi ya go feta, gomme go be go se na le phetogo ka go yena nako yeo, ka fao o a tseba gore seo ke phošo. O bitša Modimo, le go bea Modimo molato, bakeng sa yona.

<sup>60</sup> Hlatse ya go latela ke Mna. Mofelapelo. Ke moisa wa go befa. G lokile. Mna. Mofelapelo, o tteleima gore o bala go tšwa go Lentšu la Modimo, ka go Mareka 11:22 le 23, gore ge o rapetše, ge o dumetše gore se o se rapeletšego, o a se amogela, o swanetše go ba le se o se kgopetšego. Gomme o boletše gore o kgopetše go bea mahlotlo a gagwe fase, morago ga ge a badile Lentšu le go kgopela Modimo go mo fodiša. Gomme o kgopetše go bea mahlotlo a gagwe fase, gomme e bile mengwaga ye mehlano ya go feta, gomme ga se nke a ke a kgonia go a bea fase ge e sa le.

<sup>61</sup> Kafao ba—kafao ba tteleima, "Modimo ga se a lokafatšwa go beeng ditshepišo tše bjalo tša phošo ka go Lentšu la Gagwe." Bjale a le kwešiša molato bjale kgahlanong le Modimo? "Yena ga se a lokafatšwa go direng seo, go bea Mangwalo a mabjalo bjalo ka Mareka 11:23, 22 le 23, le Mareka 16, Jakobo 5:14, le ditshepišo tše bjalo ka tseo." Ba phara Modimo molato ka lebaka la go roba tshepišo, gore, "O robile tshepišo ya Gagwe, gomme ga a kgone go ema ka Lona." Gomme ba Mo pharamolato bakeng sa go bea se sebjalo ka go Lentšu la Gagwe, ka gore, "Bana ba Gagwe ba ba dumelago ga ba tsebagatšwe ke ditleleimi, gomme di ba hlolela go hlomarwa, gobane ga ba. Modimo ga a tsebagatše Lentšu la Gagwe morago ga ge A dirile tshepišo."

<sup>62</sup> Oo, re ne molato ka kgonthe fa bjale. Ke a ba lebelela, ka fao ba kago go paka! Efela, kwang dihlatse di emelela gape gomme ba re, "Efela, re badumedi!" Ba tteleima go ba badumedi, bonabeng. "Gomme o rile, 'Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.' 'Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetsi.' 'Ge o ka re go thaba ye, "šuthišwa" gomme wa se dikadike pelong ya gago, e tla direga.' Gomme re badumedi." Gomme, go le bjalo, gape yo motee o a ema gomme a re, "Efela, Yena, yoo ke Modimo, o tshepišitše dilo tšohle di a kgonega go badumedi." A pharamolato kgahlanong le Modimo le Lentšu la Gagwe!

<sup>63</sup> "Efela, gape, O tteleima go phela ka morago ga ge A bapotswe. Gomme o tteleima gore Lengwalo la Gagwe go Bahebere 13:8, gore O no ba Modimo bontši lehono bjalo ka ge A bile maabane, gomme o tla ba go ya go ile." E no nagana ka Modimo wa go swana! Gomme ba Mo pharamolato ka seo, gobane, "Ga go bjalo," ga ba kgone go e dira e itshware gabotse. Go lokile.

<sup>64</sup> “Gape, gore O a tleleima,” yo ke moi pelaetši bjale, “O tleleima gore bobedi legodimo le lefase di tla palelwa, eupša Lentšu la Gagwe le ka se tsoge la palelwa.” Bao e swanetše go ba badumedi ba bolela. Bjale, a pharomolato! A pelaelo re nago le yona kgahlanong le Modimo, gore, “O dirile ditatamente tše, gomme e sego bogolo go lekanelo go ema ka morago ga Lona.” O nagana eng ka seo?

<sup>65</sup> Gomme Sathane motšhotšhisi o dutše fale, o emetše lefase, go tleleima tše, go robja ga tshepišo go Modimo, gobane, “Batho ba ba tlide, ba bile ka dikopanong tše, le—le go amogela dilo tše tše Modimo a di boletšego, di be di lokile, gomme efela go be go se selo se diregago go bona.”

<sup>66</sup> Bjale, bjale a re dumelele dihlatse tsa batšhotšhisi di gatele fase motsotso feela, le a tseba. Ba na le lehlakore le lengwe.

<sup>67</sup> Bjale re tla bitša hlatse ya boitšhireletšo. Hlatse ya boitšhireletšo ya mošireletši, yoo ke Modimo. Hlatse ya boitšhireletšo ka gore Modimo ke Moya wo Mokgethwa. Mo tliše go boemo. A re kweng bopaki bja Gagwe.

<sup>68</sup> Nna! Sa pele, O biletša šedi ya motšhotšhisi go tlathollo ya go fošagala ya Lentšu go batho. “Yeo ke nnete, ka gore ke mohlatholli wa go swana yoo Efa a bilego le yena. Ke mohlatholli wa go swana yoo Efa a bilego le yena. ‘Oo, ka kgonthé, Se goba... Se se lokile, eupša Sela ga se sona.’ Le a bona, mohlatholli wa go swana, motšhotšhiši ke yena, gobane ke diabolo. Yena wa go swana yoo...”

<sup>69</sup> Modimo o hlamišitše bana ba Gagwe ka morago ga Lentšu la Gagwe. Gomme lona lekga la mathomo o tepogela go tloga ka morago ga Lona, o senepša go diabolo. Eupša a ka se go hwetše ge feela o hlamišitšwe ke Lentšu.

<sup>70</sup> “Bjale tshepišo ke...” O boletše gape, “Ke nyaka go bitša šedi ya lena.” O re... Bjale ye ke hlatse ya boitšhireletšo, Moya wo Mokgethwa. O rile, “Tshepišo e no ba go badumedi, e sego baitirabadumedi le babelaedi le basedumele. Tshepišo e no ba go badumedi, e sego go ba bangwe.” Bjale, yo ke—yo ke hlatse ya boitšhireletšo. Gomme hlatse ya boitšhireletšo e swanetše go tseba, gobane ke Yena yo a e phedišago go bona. O tseba ge eba ke therešo goba aowa.

<sup>71</sup> Gape O nyaka go bitša šedi mo, go beng mophediši wa Lentšu, Gape O bitša šedi, gore, “Lentšu ke peu. Gomme ge peu e wela ka go a maleba, mabu a go nona, e tla tšweletša tlwa se Modimo a rilego e tla se dira. Eupša ga se ya wela ka go mohuta wa maleba wa mobu, kafao ga go mobu go lekanelo, tumelo go lekanelo, go dira peu go gola.” Ke a nagana, bjalo ka yo Motee Yo a phedišago peu, O swanetše go tseba. A ga le nagane bjalo? Ke ba bakae ba dumelago seo? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O swanetše go ba Yena Yo a tsebago. Yena ke hlatse ya boitšhireletšo ya kgonthé. Go lokile.

<sup>72</sup> Boišhireletšo, go hlatsela bjale, o ya go bitša hlatse ya Gagwe ya mathomo. Bjale, le a bona, motšhotšhisi o biditše hlatse ya gagwe, Mna. Mosedumele, Mna. Mogononi, le Mna. Mofelapelo. Bjale hlatse ya boišhireletšo e ne tokelo go bitša yo mongwe wa dihlatse tša Gagwe. Moya wo Mokgethwa o na le tokelo ya go e bitša, ka baka la gore ke Yena hlatse ya boišhireletšo ya Lentšu la Modimo.

<sup>73</sup> Bjale, banna ba ba tleleima ba a dumela, eupša Moya wo Mokgethwa ga se o tsebe selo ka yona, gomme ke Yena a nnoši a ka kgonago go Le phediša. Go no swana le mmele wa gago mo, le a bona, mmele wa gago o hwile ntle le moyo, kafao Lentšu la Modimo le hwile ntle le Moya wo Mokgethwa go Le phediša. Moya o phediša mmele, gomme Moya wo Mokgethwa o phediša Lentšu. Le a e hwetša? Bjale, O swanetše go tseba.

<sup>74</sup> Bjale O ya go bitša hlatse ya mathomo. A re boneng yo A yago go mmitša. Noage, O ya go bitša Noage.

<sup>75</sup> Noage o rile, “Ka matšatšing a ke phetšego e be e le lebaka la bosaense,” tsela ya botswererere kudu go feta ka mo ba lego ka letšatšing le. “Gomme Morena Modimo o mpoditše go be go eya go tla pula fase go tšwa legodimong.”

<sup>76</sup> E be e se ya ke ya tsoge ya na, le a elelwa, godimo ga lefase. Gomme ba kgonne go tšea didirišwa le go netefatša go be go se pula godimo kua. Elelwang, ga se ya tsoge ya na ka go wona matšatši. Modimo o nošeditše lefase ka go nošetša.

<sup>77</sup> Eupša o rile, “E ya go na gomme e ya go senya lefase. Go ya go tla lefula le legolo, gohle godimo ga lefase, leo le tla le khupetšago godimo le go le senya.” O rile, “Efela, ke bile le ditaelo go tšwa go Modimo, go aga areka. Ke ile go šoma go areka ye, go bontšha tumelo ya ka, gore ke dumetše se Modimo a se boletšego e be e le Therešo, go sa kgathale se saense e ilego ya se bolela ka yona.” Ke nagana o dira hlatse ye botse, a ga le? “Gomme ga go kgathale se e ka ba mang gape a se bolelagoo ka yona, Modimo o boletše gore e be e eya go na; kafao ge go se gwa ke gwa ba pula godimo kua, A ka kgona go bea pula godimo kua. Ke tla aga areka, go le bjalo, go ba komana bakeng sa yona.

<sup>78</sup> “Le ge, ke bile le moisa yola, go hlatse go ema fa nakwana ya go feta, Mna. Mosedumele, o nkwerile gohle go bapa. O dirile metlae ka nna. Gomme ke bone Mna. Mogononi; o tlile tikologong gomme a ntshega. Mna. Mofelapelo, bohle ba bona, ba ntshegile, go dumeleng mohlololo o bjalo. Eupša, ke letile. Ge ke feditše areka, pula ga se nke ya tla. Gomme ke letile lebaka la mengwaga ye lekgolo le masomepedi, pele e etla, eupša e a tla.” Amene.

<sup>79</sup> “Dula fase, hlatse. Bjoo ke bopaki bjo bobotse. A re bitšeng yo mongwe, hlatse nomoro pedi. Abraham, mo tlišeng godimo.” Re sa tšo bolela ka yena.

<sup>80</sup> “Gape,” o rile, “Ke kwele Lentšu la Modimo, ge ke be ke le bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, go mpotša se sengwe seo se bego ka phethagalo se le kgahlanong le mabaka ohle. E swanetše go ba mohlolo wa godimo atiša ka wa godimo. Gore, ke be ke eya go ba le mosadimogatša, bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano bogolo, go tšweletše morwa go nna ge a be a le bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano. Re ile tlase le go lokiša se sengwe le se sengwe, gobane Modimo o boletše bjalo. Re e dumetše. Gomme... Ke boditše bagwera ba ka bohole gore dilo tše di be di eya go direga, ka morago. Se se be se swanetše go direga gobane Modimo o boletše bjalo. Ke letile ka gosefelepelo. Kgwedi ya mathomo ya tla, ke botšištše mosadimogatša wa ka o be a ikwa bjang. ‘Ga go phapano.’ Go lokile, ke dumetše Modimo, go le bjalo.

<sup>81</sup> “Go be go le Mna. Mosedumele, Mna. Mokweri, Mna. Mogononi, le bona bohole ba eme tikologong. Ba nkwerile le go ntshega, ba mpiditše, ‘Tatago ditšhaba,’ ge ke be ke se ne bana.

<sup>82</sup> “Gomme ke tšwetšepele ke dumela kgwedi ye nngwe le ye nngwe, kgwedi ye nngwe le ye nngwe e be e tla direga. O ile a tšofalatšofadi le go tšofalatšofadi nako yohle, eupša e...ka go mengwaga ye masomepedi tlhano moragwana, Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe therešo. E diregile.”

<sup>83</sup> “Abraham, yeo ke hlatse ye botse. Lentšu ga se la ke la bolela *neng*; O rile O be a tla dira. O rile, ‘Ke tla go fa ngwana, morwa, ka Sarah.’ E sego kgwedi ye e latelago; Yena ga se a ke a bolela kgwedi ye e latelago. O rile O be a tla dira; e sego *neng*. Bona, thapelo, ‘Ba tla bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru.’ Yeo ke kgopololo. ‘Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla mo tsoša.’ ‘Lena letang ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla le hlamišwa ka Maatla, a Godimo.’ E sego ka letšatši le tee, diiri tše pedi, matšatši a lesome, mengwaga ye lesome. ‘Go fihla Maatla a etla!’” Hlatse ya boitshireletšo ya kgonthe, baisa ba ke bona! “Ga se nke A re re tla ba le lesena *neng*,” Abraham o rile, “eupša O rile re tla ba le lona. Gomme nako yohle ge bobo bo be bo aga kgahlanong le nna, ke dutše go iketla. Gobane, ga se ke thetherege ka go gosedumele ga batho. Ke swareletše thwi go ya pele.”

<sup>84</sup> “Gabotse, Abraham, dula fase. Bjale a re beng le hlatse ye nngwe, hlatse nomoro tharo. A re tlišeng Moshe godimo, re bone se a se bolelagoo.”

<sup>85</sup> “Bjale,” o rile, “ke be ke le rasaense. Ke bile mengwaga ye masomenne ka lešokeng, ka morago ga go šitwa go mošomo. Eupša letšatši le lengwe ke kopane le Modimo. Gomme Segalontšu sela, Pilara ya Mollo morago ka lešokeng, e mpiditše, Segalontšu sa Lengwalo, gore iri e be e batametše, gore O be a kwele dillo tša batho ba Gagwe, o gopotše tshepišo ya Gagwe,

gomme O be a eya tlase go ba hlakodiša, gomme O be a nthomela mošomong.

<sup>86</sup> “Ke Mo kgopetše leswao. O mphile leswao, gomme O mphile leswao le lengwe; maswao bobedi a be a tla ba le segalontšu. O rile, ‘Gona ge ba ka se dumele maswao ale ohle, e no tshela meetse (go tšwa go lewatlekgo) godimo ga mobu, gomme a tla fetoga madi.’ Yeo ke yona, yeo ke yohle ya yona. Farao o be a fedile nako yeo, a re, ‘ge, wena, ba ka se dumele maswao ao, digalontšu tšeo.’

<sup>87</sup> “Gomme, efela, ke ile tlase ka mothalong wa mošomo, feela bjalo ka ge Modimo a mpoditše gore ke dire. Jehofa, KE NNA, o mpoditše go ya tlase le go dira leswao le. Gomme ke tseeetše leswao le tlase pele ga modiša Farao, gomme ke lahletše lepara la ka fase. Gomme le a tseba ke eng? O lekile go e dira go bonala go tekema, boka e be e le manka a rilego a maleatlane. Gomme o dirile baekiši tsoko ba senama go ya ntle le go e kwera, go dira selo sa go swana. Eupša ke tsebile e be e le Lentšu la Modimo, gomme ke be ke tlie go ntšha bana bale go tšwa fale. Ga go kgathale se se diregilego, ke sa dumela Lentšu la Modimo, kafao ke swareletše go iketla le Lona.” Amene!

<sup>88</sup> Moshe, o hlatse ya kgonthe! Ga go dire phapano ye e itšego, go leka go e kopiša, le go leka go se sengwe, go e dira e lebege bjalo ka yona; o ile a swara go iketla. Boramaletlana ba tla godimo. “Le a bona,” Farao o rile, “le a bona, ke manka tsoko a go tšhipa. Ke Beletsebubu, go bala monagano goba se sengwe. Ke na le monna mo, boramaletlana, ba ka kgona go dira selo sa go swana; babolelelamahlatse, go e kwera, e ka ba eng e lego yona.” Seo ga se sa emiša Moshe. E be e le Lentšu la Morena, ka baka la gore e be e le leswao la Lengwalo le le latela.

<sup>89</sup> “Oo, ee,” o rile, “Mna. Mosedumele, Mna. Mononi, le bohole ba bona, ba lekeletše go dikologa magetla a ka. Eupša ke dutše thwi ka go otloga le Lentšu lela, ka go tseba gore e be e le Modimo yo a boletšego Lentšu. Ke Modimo go e hlokomela; e sego bona. O mpoditše ke be ke eya go tseela bana bale go ya nageng ya tshepišo. O mpoditše ke be ke eya go ba ntšha ka fale, gomme ke be ke eya go tla morago go thaba ye moo e diregilego. Ga ke tsebe bjang. Farao o tšošitše—o tšošeditše bophelo bja ka, le se sengwe le se sengwe se diregile, eupša ke dutše go rereša go tshepišo. Mafelelong, Modimo o fekeeditše lenaba, gomme ke ba tlišitše go kgabola Lewatle le Lehudedu, bjalo ka mobung wo o omilego. Modimo o bolokile tshepišo ya Gagwe, gomme ka tla thwi go otloga go thaba moo A mpoditšego ke tla tla, thaba ya go swana.” Le a bona, o be a dumetše gore e be e le Modimo, gomme o swareletše go iketla.

<sup>90</sup> A re tlišeng hlatse nomoro nne, ka gore re itlhaganetše. A re tlišeng hlatse nomoro nne, Joshua, yo a hlatlamilego Moshe.

<sup>91</sup> Joshua o rile, “Ke ile tlase kua le dithhodi. Ke rometšwe ntle. Ba lesomepedi ba rena ba romilwe; yo motee go tšwa go

kerekeleina ye nngwe le ye nngwe.” Gomme o rile, “Re ile tlase kua gomme re lebeletše. Gomme šeba ba tla morago, ba tšhogile, gomme ba rile, ‘Gabotse, re lebega boka ditšie, godimo ka thoko ga bona baisa. Oo, nna, ke ba bagowlane go feta ka mo re lego! Ke banna ba maatla, sohle se ba lego sona! Re lebega bjalo ka ditšie.’” Gomme o rile, “Mo Kadese-barnea ke homoditše batho, ke rile, ‘Emang motsotso. Le lebeletše tšitsiripa le kganetšo. Ke lebeletše tshepišo ya Modimo. Modimo o rile, ‘Ke tla le fa naga.’” Amene. Ke dirile batho go homola, gobane Lentšu le e tshepišitše.

<sup>92</sup> “Ka gona, letšatši ka morago ga letšatši, ba tla go dikologa gomme ba re, ‘Naga e kae? Maswi le todi di kae, Joshua? O e tshepišitše, le wena. E kae?’ Modimo o tla e hlokomela.’ Gomme O dumeletše bona basedumele bohole go hwa. O mpolokile ke phela, a tsošetša moloko wo mongwe godimo. Mengwaga ye masomenne moragwana, re tšere naga. Modimo o boletše bjalo!”

<sup>93</sup> Gomme, elelwang, ba be ba le feela leeto la matšatši a mabedi. O ba swere morago feela lebaka la mengwaga ye masomenne ka lebaka la gosedumele ga bona. Phodišo ya gago e ka no se be metsotso ye mehlano kgole. Gosedumele ga gago go tla e thibela go wena ge feela o phela. O swanetše go e dumela! Yena ke hlatse ya kgonthe, Joshua. Ee, mohlomphegi. Ba tšere naga, mengwaga ye masomenne moragwana.

<sup>94</sup> Re na le dihlatse tše dintši kudu re ka di bitšago, eupša, ge le ka ntshwarela, ke tla rata go ba hlatse ya Gagwe ya go latela. Ke tla rata go ipea nnamong godimo bakeng sa hlatse ya Gagwe, ge e sa kwagale setho kudu. Ke nna hlatse ya Gagwe. Ke nyaka go ba ya Gagwe ya go latela, hlatse ya Gagwe ya bohlano.

<sup>95</sup> Modimo a ka kgona bjang go tšea mogomarelakgapana le go dira thoro ya korong go tšwa go wona? Modiradibe, go tšwa lapeng la sebe; bohole ba bona ka dithunya, gomme ba hwa ba rwele diputsu tša bona; digatamoroko le eng kapa eng go feta se o nago naso. Ka baka la eng, ke be ke se na le selo go dira le yona.

<sup>96</sup> Mme wa ka yo a lego Letagong lehono, o rile, iri ge ke tswalwa, gore Morongwa wa Morena o tlile ka lefastereng gomme a ema godimo ga thari moo ke bego ke le. Ba ne seswantšo sa Yona ka go diholo tša saense tša Bokgabo bja Bodumedi lehono. E tsebja lefaseng ka bophara. Modimo o tshepišitše go dira dilo tše. Bjalo ka mošemane yo monnyane, Segalontšu se boletše le nna, se rile, “O se tsoge wa kgoga, go sohla, goba go nwa, go tšhilafatša mmele wa gago ka tsela e ka ba efe. Go tla ba le mošomo go wena go o dira ge o gola.” Se ntšhošitše, ka nnete.

<sup>97</sup> Ke tsebile eng ka bodumedi? Batho ba gešo, peleng, ba be ba le Katoliki. Ke tsebile bjang e ka ba eng ka dilo tše? Ga se nke ka ba ka kerekeng bophelong bja ka. Bobedi ba nyetše ka ntle ga kereke, kafao ba no . . . Mme le tate, bobedi, ba be ba le Mairishi,

gomme kafao ba nno nyalana ka ntle ga kereke, gomme re be re se ne bodumedi.

<sup>98</sup> Re be re no phela bjalo ka sehlopha sa dimpša, re be re na le ye nnyane ya go tšofala ya go goga go dikologa, bjalo ka bakampi, go tloga koteng go ya koteng, kae kapa kae re kgonnego go hwetsa mokhukhu wo monnyane re be re ka kgona go lefa rente ka ditolara tše tharo goba tše nne ka kgwedi. Yeo ke tsela ye re phetšego.

<sup>99</sup> Mošemane yo monnyane wa kgale a sa rwala dieta, a rwalela meetse go bohlotlong bja wiski, letšatši le lengwe; ge Modimo, ka go boikemo bja Gagwe, a sa boloka Lentšu la Gagwe, a tla fase ka sesasedi gomme a ema fao, gomme a re, “O se ke wa dira dilo tše.” O e boletše. Ge ke eba lesogana, dipono di thoma go thubega godimo ga mahlo a ka, go tloga go mošemane yo monnyane wa nthathana. Go ntšošitše. Ke phološitšwe, gomme ke tšoenne kereke ya Baptist. Ke botšišitše . . .

<sup>100</sup> Ke boditše baena ba ka ba Baptist ka go ya . . . Ke be ke sa tsebe ke e bitše eng, pono. Ke e biditše go idibala. Gomme ke ile gomme ke boletše go baena ba ka ka seo. Ba rile, “Billy, se be le selo go dira le seo. Yoo ke diabolo. Yoo ke diabolo. O se be le selo go dira le seo.”

<sup>101</sup> Bošego bjo bongwe, ka kampeng ye nnyane moo ke bego ke thea dihlapi, moragorago ka dithabeng, ke be ke robetše morago kua. E ka ba ka iri ya boraro mosong wo mongwe, ke bone Seetša se etla. Ke be ke sa tšwa go bala Beibele. Ke naganne e be e le yo mongwe a etla, a e phadimisa go kgabola setebetebeng, lantere goba se sengwe. E be e le kgole ka lešokeng. Gomme ke naganne yo mongwe o be a etla godimo. Seetša se be se le godimo ga lebatō; Se ile sa phatlalala gagologolo le gagologolo. Ke kwele ka yo Mongwe a sepela. Ge Go dirile, E be e le Monna. O be a se a rwala maotong. O be a na le moriri magetleng a Gagwe, gomme O be a apere kobo. Gomme go nyakile go ntšoša go iša lehung.

<sup>102</sup> O rile, “Se boife. Ke romilwe go tšwa Bogoneng bja Morena Modimo, go go botša bjoo, bophelo bja gago bja moswananoši. O se ke wa leka go tloga go dilo tše. Yeo ke pitšo ya gago. Gomme Modimo o tla be a go romela go mafelo a go fapano gohlegohle lefaseng, go rapelela balwetsi. Gomme ge o ka dira batho go dumela le go hlokofala, ga go selo se tla emago pele ga thapelo.”

<sup>103</sup> Go ntšošitše go iša lehung. Ka kgonthe, go dirile. Ke eme fale, gomme—gomme O ile pele a bolela. Ke rile, “Mohlomphegi, ke fa ka lebaka la dikidibalo tšela le dilo boka tše.”

<sup>104</sup> O rile, “Go tla ba dilo tše tharo di diregago. Sa pele, o tla tseba ka go tše seatla sa gago go swara batho. Ka gona go tla tla go phethega, ka morago ga fao, ge o hlokofetše, gore o tla tseba sona sephiri ka pelong ya bona.”

<sup>105</sup> Gomme ke rile, “Seo ke se ke lego mo go bolela ka sona, a ke . . . Baena ba ka ba mpoditše gore seo e be e le sa diabolo. Ke nna Mokriste. Ga ke nyake go ba selo sa diabolo.”

<sup>106</sup> O rile, “Bjalo ka ge go bile morago fale, go bjalo le bjale. Ge ba be ba ngangišana ka gore ke mohuta mang wa dikonopi ba swanetšego go di apara dijaseng tša bona, le dilo tša go swana le tšeō, gomme badiredi ba bolela gore Paulo le bona ba retollela lefase godimo ka fase, e be e le eng? Eupša e be e le mo—mo moyo wo mobe woo o rilego, ‘Monna ba ke bahlanka ba Modimo, bao ba retolletšego lefase godimo ka fase.’ Gore Paulo le bona ba boletše. Gomme moyo wo mobe o pakile gore ba be ba le bahlanka ba therešo ba Modimo.”

<sup>107</sup> O mpoditše, o rile, “A ga o elelwe, ka Mangwalong, seo ke selo se Morena wa rena a se dirilego? Gomme seo ke se A se tshepišitše, O rile se tla direga gape matšatšing a mafelelo.”

Ke naganne, “Go lokile, seo se ka ba eng?”

<sup>108</sup> O rile, “Gabotse, ke Moya wa Morena Jesu. Yena ke Lentšu. Gomme O tshepišitše se mo matšatšing a mafelelo. Bjale o se boife.”

<sup>109</sup> Ke ile tlase nako yeo go kolobetša sehlopha sa batho nokeng. Ge ke be ke kolobetša fale, moo e ka ba batho ba dikete tše tlhanoo ba eme mo lešing, thwi bogareng bja letšatši, iri ya bobedi ka morago ga sekgalela, go fiša, ba be ba se na pula lebaka la beke goba tše pedi, le go ema lešing, mo go tla Pilara yela ya Mollo e tšutlela go tšwa moyeng, e etla fase mo ke bego ke eme, gomme Segalontšu se re, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe, le go bula madibogo a go tla ga pele ga Kriste, Molaetša wa gago o tla bula madibogo a go Tla la Bobedi ga Kriste.”

<sup>110</sup> Dikuranta di e rwele, gomme e swietše ka Canada godimo ga Associated Press, go dikologa lefase, “Modiredi wa tikologo, modiredi wa Baptist, a kolobetša, gomme,” e rile, “Seetša sa sephiri se tšwelela godimo ga gagwe.” Yena yo Motee yo ba swerego seswantšho sa gagwe mo, le go se dira ka Jeremane le—le moghole. Gomme e dirilwe.

<sup>111</sup> Modiša wa ka o rile go nna, o rile, “Billy, ke mohuta ofe wa toro o bileygo le yona? Gobaneng, o a tseba ga se o bone . . .”

Ke rile, “Go be go le makgolokgolo a eme fale, ba E hlatseditše.”

<sup>112</sup> Gomme ba tla tla tlase, ba rile, “Oo, yeo ke phoro ya monagano.” Go leka bokaonekaone bja gagwe, yoo ke mokgalabje Mosedumele le Mna. Mogononi.

<sup>113</sup> Ke swareletše go otlologa go Lentšu. Ke dutše fale, gobane ke tsebile e be e le tshepišo ya Modimo. Amene. Luka tema ya 17, O tshepišitše, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma.” Bjalo ka ge ke bone lefase le pakelana godimo, bjalo ka ge le be le le, ke tsebile se sengwe se swanetše go tla go phethega. Ke bone ka

go Maleaki 4, moo ba tla “bušetša Tumelo morago go Lentšu,” leo ba be ba šwalalanego go tloga go lona. Ke tsebile seo se be se swanetše go tla go phethega, gomme ke dutše therešo go Lentšu. Ke hwetsa Jesu Kriste, lehono, “wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

Phuthego, e a na. Ke tla ema thwi mo.

<sup>114</sup> Ke nyaka go bolela se. Ke tlišitše dihlatse tše tšohle; hlatse ya ka mong. Bontši bja lena le dihlatse, beke ye. Selo seo ke therešo, Molaetša. Nka kgona bjang . . .

<sup>115</sup> Ngaka Davis o rile go nna, “Mošemane, thuto ya sekolo sa popopolelo, o ya go rapelela magoši le babuši, le go gotetša tsošeletšo ye e tla yago go dikologa lefase? Billy, etla kgauswi le wenamong.”

<sup>116</sup> Eupša, E e dirile! E e dirile! Mengwaga ye masometharo tharo moragwana, tsošeletšo godimo, gomme E e dirile. Modimo o boletše bjalo! Ke nna hlatse ya Gagwe. Ga se A bolela O tla e dira *neng*. O rile O tla e dira! Ke letile nako ge Lentšu le tla ba kgontha kudu, la bewa ka seatleng sa ka, bjalo ka ge le bile, Tšoša, gomme o tla hlatha le tše fale tšona dikgopololo ka pelong ya batho. Ke naganne, “Seo se kgonega bjang?” Ke letile, ke e dumela, gomme e diregile. Mokweri, Mosedumele, Mogononi, Mofelapelo, ba sa letile le go lebelela. Eupša Modimo, ka morago ga mengwaga ye masometharo tharo, o e tiišeditše, lefasepharephare, go dikologa lefase. Moo dipampiri, dikgatišobaka le dingwalwa di ngwadilwego, go kgabola lefase.

<sup>117</sup> Eba moahlodi. Mogopololo wa gago ke lekgotla la boahlodi. Lekgotla le lengwe le le lengwe la boahlodi le swanetše go dira mogopololo wa lona. Ke tswalela kgorotsheko. Eba moahlodi. Mogopololo wa gago ke lekgotla la boahlodi. Gomme ditiro tša gago go tloga ka morago ga fa, morago ga sekgaleta se, ge re bea diatla go balwetši, seo se tla peleta seo kahlolo ya gago e bilego. Ka tsela ye o itshwarago morago ga ge o rapeletšwe, seo se tla bolela se o lego monagano wa bohlale o se dirilego, se lekgotla la boahlodi la monagano wa gago le se dirilego. Seo se tla bolela feela tlwa, tiro ya gago go tloga ka morago ga fa.

<sup>118</sup> Ke kwalakwatša gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke a bega gore ga go selo se ka kgonago go ema ka Bogoneng bja Gagwe, go banna le basadi ba ba tla e dumelago. A o a e dumela?

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>119</sup> Morena, Jesu, feela lentšu go tšwa go Wena bjale, dira batho ba dumele. Ba dutše fa. Ke be ke sa ye go dira se, Tate. Eupša, ba bile go kgotlelela kudu, ke a kgopela bjale. A O ka se ke, go bohlatse bja ka mong?

<sup>120</sup> Re ka bala ka Beibeleng, mabohlatse a baanegwa bale, bohlatse bja basedumele. Re bona moo ka mehla ba Le ahlotšego. Bona Bafarisei, batho ba bodumedi mo matšatšing ao, ba ahlotše Jesu Kriste. Eupša e netefaditše ntle, O be a le Morwa wa Modimo. Ba rile, “O itira Modimo Wenamong.” O be a le Modimo. O dira bjalo ka Modimo; O rerile bjalo ka Modimo; O fodišitše bjalo ka Modimo; O tsogile go tšwa bahung bjalo ka Modimo; O rotogetše Godimo boka Modimo. Yena ke Modimo. O etla, Modimo. Re a e dumela. Ka bogareng bja mathata ohle, O sa le Modimo. Bohlatse bja gago bo eme ntle, Morena.

<sup>121</sup> Ke fa bohlatse bja, goba ke boletše ka bohlatse bja monna yo mongwe yo. Dikete atiša ka dikete nka kgonago go di bitša, go bobedi bja mahlakore; mogononi, mosedumele, le monna yoo a no se kgonego go leta botelele go lekanel. Wena ga se nke wa re *neng*. O rile, “Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ge ba dumela, ba tla welwa ke maruru, ga go kgathale ke nako mang. Wena ga se nke wa ke wa botša Abraham lesea le tla tswalwa neng. Wena ga se wa ke wa botša Moshe gore o be a tla tliša batho morago thabeng yela. Wena ga se wa ke wa botša Noage gore pula e be e tla wa letšatši lefe. Wena ga se wa ke wa ba botša nako e ka ba efe ye e itšego; le Wena ga se wa ke wa re botša.

<sup>122</sup> O rile, “Ge o ka kgora go dumela! Ge o ka re go thaba ye, wa se belaile pelong ya gago, go tla direga, se o se boletšego. Ge o e dumela!” O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Morena, ke e beile thwi morago ka difarong tša batho. Go tšwa go bona.

<sup>123</sup> Ke netefaditše go bona, ka Beibele, gomme bohle re a e tseba, gore Poelano e dirilwe. “O ile a gobatšwa ka baka la dikarogo tša ren. Ka megogoma ya Gagwe re ile ra fodišwa.” Ke lebaka le le fetilego, go tswalela molomo wa mogononi, le mosedumele yo a rilego Yena ga se a tsoga, le go leka go e dira mohuta tsoko wa Modimo wa histori ka go bodumedi.

<sup>124</sup> Morena, ke a rapela gore O tla tšwelela, Yena gape morago ga sekgalela se magareng ga rena, le go netefatša go batheeletši ba gore O mo; yo Motee yo a boletšego Lentšu, Modimo yo re bilego le yena ka tshekong. Go nna, O lokafaditšwe, Morena Modimo. O netefaditše Wenamong, Modimo. Itire Wenamong kgonthe bjalo, gore monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, batho ba ba go šokiša ba dutšego fa ka go ntlopolokelo ye ya go rotha fa, go leka go kwa Lentšu, go Le dira kgonthe bjalo go bona, Tate. Ipontšhe Wenamong go ba Modimo magareng ga rena!

<sup>125</sup> Ka fao batho ka go mabaka ohle, Go tlile mohuta wa go tlab, go batho. Ge ba be ba le lewatleng bošegong bjola, gomme—gomme O tla go bona, ba naganne e be e le moy. Ba be ba... Ba be ba sa tsebe gore e be e le eng, gomme ba llela ntle. Eupša Segalontšu sela se tla morago, “Ke Nna.”

<sup>126</sup> Segalontšu sa Lengwalo se a bolela, morago ga sekgalela se, gore ye ke iri, ye ke nako, Sodoma le Gomora le dilo tšohle tše dingwe tše di dutše feela ka tsela ye di swanetšego go be di dutše. Gomme ke Wena yo, o bontša go Peu ya bogoši ya Abraham gore O a phela, gomme Morwa wa motho o utollwa ka letšatšing le la Sodoma. Tate wa Legodimong, efa gore batho ba tla bona; gomme, ge ba etla go feta, gore ba tla tše Lentšu la Modimo feela boka Abraham a dirile. Ga go kgathale ge lesea . . .

<sup>127</sup> Re be re ka bitša Jesaya mo go lefelotiragalo, gomme Jesaya a ka be a pakile. A ka be a rile, "Morena o rile go nna, 'Kgarebe e tla ima.'" Ge a be a ka kgona go tsoga le go bolela le rena morago ga sekgalela se, ga go pelaelo eupša se a bego a tla se bolela, "Mosetsana yo mongwe le yo mongwe yo moswa wa Mohebere, gohle go kgabola matšatši a ka, o be a lebeletše go imišwa ke Moya wo Mokgethwa; yo mongwe le yo mongwe. Eupša O e boletše, o bile le yona e ngwadilwe fase. O itsebagaditše bjalo ka moprefota wa Gago. Gomme mantšu a ka ao ke a boletsego a be a thekgilwe ke Wena. Dipono tša ka di be di rereša. Gomme batho ba e dumetše, bakeng sa moloko goba ye pedi, gomme morago ya timelela. Efela, morago ga mengwaga ye makgolo a seswai, kgarebe e imile gomme lesea la belegwa. Leina la Gagwe e be e le 'Moeletši, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo Maatla, le Tate wa Gosafelego,' mengwaga ye makgolo seswai moragorago."

<sup>128</sup> O Morena Modimo, bothata ke eng ka batho ba, ka rena mo lefaseng le lehono, go ipitša renabeng Peu ya bogoši ya Abraham? Ge, a letile mengwaga ye masomepedi tlhano, a holofela le—le go ba le tumelo kgahlanong le disekgonege, go bona mohlolo o dirwa, gomme O o dirile. Ke bontši gakaakang re ka tšeago Lentšu la Gago, ge O le Modimo wa go swana yo a bonagalago yoo a bonagetšego go Abraham, yoo a bonagalago fa go rena ka go nama ya motho, ka mokgwa wa go swana woo O dirilego go Abraham! Modimo, efa gore ba tla, yo mongwe le yo mongwe, o tla e bona morago ga sekgalela se, le go atlega. Nako le nako ge batho ba feta go kgabola, gomme ba hwetša diatla di beilwe godimo ga bona, a nke ba tloge go tšwa moagong wo, ba hlalala, gomme ba se tsoge ba o tšeela morago, eupša go dumela boka Abraham le bohole ka moka bapatriaka. O rile e tla direga, gomme e tla direga ge ba sa lape. E fe, ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>129</sup> Ke a dumela. Ke a dumela. O a dumela! Ke a dumela gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo. Ke a dumela gore O tsogile go tšwa bahung. Ke a dumela O feta go kgona kudu go dira tshepišo e ka ba efe ye A tshepišitšego go e dira. A ka boloka lentšu le lengwe le le lengwe leo A kilego a le bolela, gomme O tla re direla fa morago ga sekgalela se ge feela re ka le dumela.

<sup>130</sup> Bjale, Yena ga se a ke a re, "Ka fao eyang, gomme—gomme le ubule batho go tšwa ditulong tša mabili, le go tšeа ditaba tša pelo le go dira se." Ga se A bolela seo.

<sup>131</sup> O rile, “Beang diatla go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Bao ke badumedi.

<sup>132</sup> Bjale, Moya wo Mokgethwa ke hlatse ya Gagwe ya boitšhireletšo mo, O tseba ge eba o a Le dumela goba aowa. Le se ke la no tla, le thank. Tšea go thank a mola, gomme o tše kholofelo yela, gomme o tše kelello yela, gomme o e bee ka tlase ga dinao tša gago, gomme o re, “Ke na le tumelo, ke a tseba e ya go ba!” Sengwe se tla direga.

<sup>133</sup> Le nagana gore ke eng, go nna, ke eme mo, bagwera? O nagana eng, go nna, ke eme mo go swana le ka mo go lego bjale, pele ga batheeletši dinako tše dingwe godimo go dikete, le makgolo a dikete, o tla dira tleleimi gore O a phela, gomme Moya wa Gagwe o mpoditše lela, Lentšu le A tla mphago lona? A Modimo a ka kgona go dira e ka ba eng ntle le go kgona go e thekga? Le a bona, o boditše O tla e dira! Leo ke Lentšu. Le go ema mo pele ga batheeletši, moo bagononi, basedumele, le se sengwe le se sengwe gape se dulago, ka masome a dikete; gomme efela ba Mmona, ba Mmiletša go lefelotiragal.

<sup>134</sup> A le a dumela O fa? Go lokile.

<sup>135</sup> Yo mongwe kgauswi. E sego bagwera ba ka bjale; ge o—ge o babja, e ka ba mang, bagwera ba ka. Ke ba bakae, thwi fa mo pele ga ka, ba tsebago gore ga ke le tsebe, phagamišang diatla tša lena ka mokgwa *wo?* . . . ? . . .

<sup>136</sup> Bjale go na le ba bangwe ka mo ba ba ntsebago. Le a bona, mmogo *mo*, ba a ntseba, thwi ka mo. Yeo ke nneta, a ga se yona, baena, lena bohole mmogo fale? Le a bona? Lebelelang fa. Le a bona, ba a ntseba.

Eupša ntle ka *mo*, ga le ntsebe.

<sup>137</sup> Ke ba bakae ka mothalong wo mo ba sa ntsebego, emišetšang godimo a lena . . . A fao go na le yo mongwe ka go methalo ye meraro ye mo, thwi ka *mo*, yo a ntsebago; o a tseba gore ke tseba se sengwe ka wena, le se sengwe le se sengwe? Phagamišetša diatla tša gago godimo.

<sup>138</sup> A ke a *go* tseba morago kua? Ke a *go* tseba, ngwanešu? Ga ke dumele o nkwešištše, gobane ga ke mo tsebe. Ga a ntsebe. Aowa. Ga o ntsebe, a o a dira, mohlomphegi? O—o—o a ntseba? A o a tseba gore ke tseba se e lego phošo ka wena? Ya, ke wena mang? Mohlomongwe . . . Ga a nkwešiše, gobane ga—ga ke tsebe monna. Bjale le dirile eng . . . A o a tseba gore ke tseba se e lego phošo ka wena; ntle le go ba semoya, ke no go tseba bjalo ka monna, le go tseba se e lego phošo ka wena? [Ngwanešu o re, “Aowa.”—Mor.] Ka kgonthe aowa. Nnete. Le a bona, nka se ke. Le a bona, e a na, gomme ga le kgone go kwešiša.

<sup>139</sup> A nke Moya wo Mokgethwa o re thuše bjale. Go lokile, go thoma karolo *ye* gona. O a dumela, ka *fa*.

<sup>140</sup> Monna yo motee yola, bjale, yena nka—nka no be ebile ke sa tsebe. Monna a dutšego fale, o ne seatla sa gagwe godimo, le a bona, ga ke nagane. . . Ga a ntsebe. Ke a tseba ga a dire. Eupša o no bea. . . bile le seatla sa gagwe godimo, go le bjalo. Nka se mo kgwathe, gona, le a bona. Ke. . .

<sup>141</sup> Ebang *lena* bohole. Morena a šegofatše. Yo mongwe o a rapela, ka *fa*. A le a dumela? Yo mongwe le yo mongwe wa *lena*, a le a Mo dumela? Ka pelo ya *lena* yohle, dumelang.

<sup>142</sup> Mohumagadi yo monnyane šo. A ke no bitša motho yo motee, go thoma go bolela, go no bolela le yo mongwe; hwetša ya Wona. . . hwetša Moya wo Mokgethwa go sepela. Mohumagadi yo monnyane a dutšego fale, a o ntumela go ba mohlanka wa Modimo? Wena, mohumagadi yo monnyane a dutšego thwi fa. Le a bona? Wena, go lokile, ba babedi ba *lena* le dumetše ka hlogo ya *lena*. Go lokile, re tla no ba le bobedi bja *lena* nako yeo. Go lokile.

<sup>143</sup> Mohumagadi *fa*, o dumetše ka hlogo ya gago ka tsela *ye*; a aperego roko ye pinki. Ge Jesu Kriste a ka mpotša bothata bja gago ke eng, goba se sengwe ka wena, a o tla ntumela go ba moprofeta wa Gagwe; wa tseba ke Yena? Bothata bja gago bo mokokotlong wa gago. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Le a bona? Le a bona? Le a bona? Go lokile. Le a bona? Le a bona?

<sup>144</sup> Bjale, wena, mohumagadi yo monnyane ntle mo mafelelong, ga se o e hwetše gobane boso bo be bo befile. O na le bothata bja lelalegolo. Goba pelo. . . Bothata bja lelalegolo, bo ka go lelalegolo.

Mosadi yo a dutšego kgauswi le wena, o na le bothata bja pelo.

<sup>145</sup> Ge seo e le nnete, *lena* basadi ba bararo phagamišang diatla tša *lena*. Gomme ke mosetsebje go *lena*, le a bona.

Bjale a le a dumela? Ebang le tumelo. Seo ke sohle le swanetšego go se dira.

<sup>146</sup> Mohumagadi yo monnyane a dutšego thwi fa, a ntebeletše thwi, ga ke go tsebe. O mosetsebje go nna. Ga o—ga o ntsebe. O dutše thwi fale, ka bošweu bjo bonnyane. . . o ntebeletše thwi. Ee, wena. Uh-huh. Ga o ntsebe. Eupša o a sotlega, a ga o? O bile mohuta wa go tshwenyega gannyane ka se sengwe. Ke sekutu seo se lego ka letsweleng la gago. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo.

Bjale, o re, “O bone sekutu.” Ga go na le dipontšho tša sekutu.

<sup>147</sup> A yeo ke nnete, ga go sekutu se bontšhago? Gomme ga ke go tsebe. A o a dumela Modimo a ka mpotša ke wena mang? A seo se tla go dira o thuše ba bangwe? A se tla thuša batheeletši? Bjale, elelwang, mosadi o na le seatla sa gagwe godimo. Bea seatla sa

gago godimo, ga ke go tsebe. Modimo nthuše. Mdi. Patterson. Yeo ke nnete. A o a dumela?

<sup>148</sup> Ga lego, woo ke mmatswalago a dutšego hleng le wena fale. A o a dumela? O nyaka go rapelelwa. O tlela morero woo. A o a dumela Modimo a ka mpotša bothata ke eng ka yena? Bothata bja gagwe bo ka mahlong a gagwe le ditsebe tša gagwe. Ge seo e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo. Yeo ke nnete.

O a phela! O sa le Modimo.

<sup>149</sup> Mohumagadi šo o dutše morago kua, o na le bolwetši bja go wa dihwahwa. O na le bolwetši bja go wa dihwahwa, gomme o na le bothata bja sesadi. Gomme leina la gagwe ke Mohumagatšana Woods. Ge seo e le therešo, ema ka maoto a gago. Ema ka maoto a gago ge seo e le therešo. Ga se ka ke ka bona mosadi ka bophelong bja ka. Diabolo o go tlogetše fao, kgaetsedi. Tumišo e be go Modimo! “Ge o ka kgona go dumela.” O no dumela.

<sup>150</sup> Mohumagadi šo o dutše thwi morago *mo*. O fokola kudu. O a babja. O sa tšwa go tšwa sepetele. O na le—o na le bothata bja mogodu. Leina la gagwe ke Mohumagatšana Kitchens. Emelela, gomme o dumele ka pelo ya gago yohle, Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru. Ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka.

<sup>151</sup> Mohumagadi šo ka bothata bja sabohloko. A o dumela ka pelo ya gago yohle, le wena, gore Modimo o tla go fodiša? Mdi. Whittaker, a o dumela ka pelo ya gago yohle, Modimo o tla go fodiša? Ge seo e le therešo, emeleta ka maoto a gago, ge re le basetsebane yo motee go yo mongwe.

<sup>152</sup> A le a dumela O fa? Ke eng seo? Bjo ke bohlatse bja boitšhireletšo bja Modimo. Haleluya! O batho, dumela ka pelo ya gago yohle! Bjoo ke hlatse bja boitšhireletšo bja Modimo.

<sup>153</sup> O Mo ahlola bjang? A o a dumela O a reresha? A o a dumela Lentšu la Gagwe ke therešo? O tshepišitše! Beke yohle botelele, ke rerile ka yona le go e bontšha ka Beibeleng, gore O be a tla dira se mo letšatsing le. A o a dumela ke Therešo? A o a ahlola? Kahlolo ya gago ke eng? A o a dumela?

<sup>154</sup> A nke bao ba nago le dikarata tša thapelo ka lehlakoreng le godimo *mo*, ba eme ka bogareng bja mokgoba, godimo *fa*, bao ba nago le dikarata tša thapelo, mo mothalong wo godimo fa; emang ka bogareng bja mokgoba, ka tsela ye. Bao ka lehlakoreng *lela*, ba ba nago le dikarata tša thapelo, emang godimo ka mokgobeng *wola*, ka tsela ye. Bale godimo kgahlanong le lehlakore le lengwe, emang godimo ka go mokgoba *wola*.

<sup>155</sup> Bao ba lego godimo ka ntlhoreng kua, ba ba nago le dikarata tša thapelo, sepelelang go theogela ka pele.

<sup>156</sup> Bao ba lego ka mothalong *wo* *mo*, ba ba nago le dikarata tša thapelo, emang godimo ka lehlakoreng *lela*. Bao ka lehlakoreng *le* ba nago dikarata tša thapelo, emang godimo ka mokgobeng *wo*

thwi mo. Bao ba nago le dikarata tša thapelo, *mo*, emang godimo ka mokgobeng *wo*.

<sup>157</sup> Bjale, emang thwi fao bjale. Re hwetša lehlakore le lengwe feela mo motsotsong. Beakanya mothalo wa lena. Etlang thwi fase. Ke nna . . .

<sup>158</sup> Bjale swara go iketla, motsotso feela, mo o lego. Ema feela mo o lego, nakwana feela.

<sup>159</sup> Lebelelang, ke badiredi ba bakae ba lego ka fa, bao ba dumelago, monna wa kgonthe wa go boifa Modimo yoo a dumelago gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gore thomo ya Gagwe ya mafelelo go Kereke ya Gagwe, e bile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago; ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru”? Ke ba bakae ba lena badiredi le dumelago seo? Ge le dira, etlang fa gomme le eme le nna thwi fa ge re rapela. Gore ge batho ba ba fodišitšwe, ba tla bona e be e sa no ba Ngwanešu Branham; ke lena, le lena. Emang thwi go bapa *fa*, dirang mothalo wa go menagana gabedi thwi fa moo mothalo o tla fetago go kgabola. Oo, nna! Ke eng gape Modimo a ka e dirago? Ga ke tsebe selo. Lebelelang badiredi ba etla go hlatsela se. Eyang thwi tlase, dirang mothalo wa lena tlase ka tsela *ye fa*.

<sup>160</sup> Huh? [Yo mongwe o re go Ngwanešu Branham, “Nka se kgone go ba dira ba šuthe.”—Mor.] Huh? [“Ebile ga ke kgone go ba dira ba sepelele tlase fa.”] Seo se lokile. Go lokile. Re tla ba hwetša.

<sup>161</sup> Bjale ke ya go ba le Ngwanešu Borders, molaodi, go tla fa go segodišantšu se. Gomme ke nyaka a boloke mothalo lenaneong, gore ba tle ka tsela *ye*, go ya morago go dikologa ka tsela *yela*, le go ya morago go setulo sa gago, le a bona, ge o etla.

Bjale bohole ba ba kgonago go nkwa, emišetša seatla sa gago godimo.

<sup>162</sup> Lebelelang, a nke *ba*, ba moragorago morago, ba tle ka gare pele; le go tla go dikologa ka tsela *ye*, le go ya go dikologa. Gona a nke ba go lateila. Eyang thwi go dikologa ka morago ga badiredi *fa*, ge le rapeletšwe, eyang thwi morago gomme le tsee setulo sa lena. Ka gona a nke Billy, o tla le šupetša go dikologa le go le botša mokgwa wa go tsena ka mothalong. Gomme ka gona ka pela ge se se fedile, a re tla ba le bona ba eme tlase ka tsela *yeo*, gomme re tle ka tsela *ye* nngwe ye.

<sup>163</sup> Bjale bohole, le kwešišago, phagamišetša seatla sa lena godimo bjale. Go lokile, gabotse. Bjale Ngwanešu Borders o tla ba thwi fa go segodišantšu, go fa bohlatse go se o swanetšego go se dira. Go lokile.

<sup>164</sup> Bjale lebelelang. Lebaka ke dira se, ke ka gobane ke nyaka le kwešiše. Ga ke tsebe baena ba fa. Ke tseba ba babedi goba ba bararo ba bona. Ba ka no ba Methodist, Baptist, Presbyterian. Ga

ke tsebe ke bomang. Ga go bohlokwa go nna go bolela seo. Le a bona? Bjale, ke nyaka le tsebe gore morago ga ge ke ile . . .

<sup>165</sup> Nako ye ntši, baebangedi ba tla ka toropong gomme o dira se sengwe le se sengwe, le a bona, o dira go rapelela balwetsi le se sengwe le se sengwe. Le a bona, seo ga se sa loka. Ke nyaka go tšwela ntle ga seswantšho sela.

<sup>166</sup> Ke nyaka le bone Jesu. Beke ye, ke lekile bokaonekaone bja ka go le laetša gore O mo. Gomme ge o na le tumelo, e no obeletša godimo gomme o Mo hwetše, ga o hloke go tla ka mothalong. Eupša ge o nyaka go latela Lengwalo le, Bogona bja Gagwe bjo Bokgethwa, o kgwathile kobo ya Gagwe. Nno lebelelang, se, batho ba ba emego fa, lebakana la go feta, Modimo ka Legodimong o a tseba ga se nke ka ke ka ba bona bophelong bja ka. Gomme nka kgoni go thoma thwi fa, mo metsotsong e se mekae ke tla idibala. Ke ba bakae ba tsebago gore Jesu, ge seo se diregile go Yena, mosadi yola a šomiša mpho ya Modimo, o fokotše? Ke ba bakae ba tsebago gore bokwala bo tšwile go Yena, e be e le maatla a Gagwe? Gomme ke nna modiradibe. Eupša Jesu o rile, “Bontši go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

<sup>167</sup> Bjale re ya go neela thapelo. Gomme ke nyaka badiredi ba le nna. Ke ya go ema thwi ntle mo, le nna, go bea diatla godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa balwetsi. Gomme bjale ge le . . .

<sup>168</sup> Elelwang! Theetšang! Lena ekwang go Lona! Le dumeleng! Ntle le ge o etla go kgabola, o dumela, “Gonabjale e rumilwe go ya go ile,” o se tle. E tla go dira feela go befa. E tla šitiša tumelo ya gago. Eupša ge o dumela gore o ka Bogoneng bja Jesu Kriste, gomme e sego rena bahlanka ba Gagwe. Gomme re no ba re rwele, mabohlatse, ge re bea diatla tša rena godimo ga lena, gore re dumela se go ba Therešo. Gomme ge re bea diatla godimo ga gago, o a e dumela le go ya ka ntle ga mo, o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena! Yohle e rarolotšwe.” O se tsoge wa fetola monagano wa gago.

<sup>169</sup> Bjale elelwang. A nke ke tsopole se gape. Theeletšang kgauswi. Mogopolu wa gago ke lekgotla la boahlodi, go molato wo. Gomme ditiro tša gago go tloga mo go ya ntle, di tla ba, di tla bega se kahlolo ya gago e lego sona. O tla ka fa gomme wa re, “Gabotse, ga ke tsebe,” o a bona, o bona moo o Mo ahlotšego. O tshekong go yo mongwe le yo mongwe wa lena. O mo, ka bogoneng bja gago. Lentšu la Gagwe le mo. O hlatsela Lentšu la Gagwe. O mo. O, O tshekong go wena, e sego tshekong go nna. Ke a Mo dumela. O tshekong go wena. Gomme ge o Mo dumela, gomme ge o Mo ahlola go botega go Lentšu la Gagwe . . .

<sup>170</sup> Bjale ba no ba kgauswi le go dira mothalo go otlollwa ntle, kafao ba bopega go dikologa, le a bona. Feel a, ke no be ke letile go fihla a o dira o otlologe. E no sepelela thwi pele ntle le go le

beakanya mothalo wo motelele. Gomme eya thwi ka go otlologa morago ka tsela ye o tlagoo, ge o tšwela ka ntle.

<sup>171</sup> Ge o Mo dumetše, gona se sengwe se ya go direga. Elelwang, bjale, ga go maatla ka go le o tee wa badiredi ba. Ga go na maatla ka go nna. Ga go na maatla ka go motho e ka ba ofe, go fodiša. Eupša re na le maatlataolo go tšwa go Modimo, go dira se. Ga re na maatla; re na le maatlataolo. Maatlataolo a renā ſia, Lentšu la Modimo, gomme Bogona bja Jesu Kriste bo netefatša gore O fa. Eng? O swanetše go fodišwa, yo mongwe le yo mongwe!

<sup>172</sup> Bjale bohole a re inamišeng dihlogo tša renā ge re neela thapelo e tee. Gomme Ngwanešu Borders o tla be a eme fa, a hlahla dipina le go šupetša batho. Ge le etla go kgabola bjale, rapelang gomme le dumele.

<sup>173</sup> Lena bohole kgobokanang, ngwanešu badiredi. Le a bona gore ke ka baka la eng ke dirile se. Gore, ge ke tloga, phuthego ya lena e a tseba, le yona, batho ba bao ba fodištšwego, o mohlanka wa Modimo, le wena. Ga e no ba yo motee. Modimo ga a no ba le mohlanka yo motee; O na le dikete tša bona, bohole ba ba tla Le dumelago. A re inamišeng dihlogo tša renā. O no ba le tokelo ye ntši go rapelela balwetši, bjalo ka nna, Roberts, goba yo mongwe gape.

<sup>174</sup> Tate wa Legodimong, ke a Go leboga gape, ka pelong ya ka, gomme ke tseba dipelo fa. O lokafaditšwe go bea se ka go Lentšu, ka gore re se bone se šoma, gomme re a tseba ke therešo. Gomme re a tseba se tla šoma godimo ga motho yo mongwe le yo mongwe. Gomme re rapela go Wena bjale, Morena, go bea soulo ya renā beng leemong, mola re tseba gore O mo. O arabile. O boletše Lentšu la Gago go renā. O fa.

<sup>175</sup> Bjale a nke O re tlotše, Morena, gore ge re beile diatla tša renā godimo ga batho ba ba babjago, batho ba go šokiša ba go babja ba dutše mo ka puleng ye morago ga sekgalela se, a nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a welwe ke maruru, le go ya gae le go fola. A nke ba be bjalo ka Abraham, “ba bitše dilo tše di bego di se gona, mo o ka rego di be di le gona,” ka gore Modimo o dirile tshepišo. Gomme O bile Yena a rilego, “Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Wena ga se wa ke wa re ba tla welwa ke maruru thwi nako yeo, eupša O rile ba tla e dira. Gomme re a e dumela, Morena. Thuša yo mongwe le yo mongwe—yo mongwe le yo mongwe go e dumela, Morena, ge re neela kopano go seatla sa Gago. Leineng la Jesu Kriste, re latela Melao ya Gago. Amene.

<sup>176</sup> Bjale a nke mothalo wa thapelo o thome. Ngwanešu Borders, tšeа lefelo. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . le a dumela? Morena a le šegofatše.

<sup>177</sup> Lebaka ke nago le diatla tša ka mmogo le lena banešu badiredi, e bile ka gobane ba bangwe ba lena bohole le be le ekwa bohloko, le lena, le a tseba. Gomme le ipeile lenabeng ntle fa go

rapelela ba bangwe, le go tlogela e nnoši. Ga se gwa loka. Ke a dumela, ge re swere diatla tša rena mmogo, ke a dumela gore Modimo o hlomphile seo.

<sup>178</sup> Gomme fa, bjale, fa—fa go bale ba ba sa kgonago go tla kopanong; bjale a re rapeleng, bakeng sa disakatuku tše.

<sup>179</sup> Tate wa Legodimong, re rutilwe ka Beibeleng, gore—gore, “Ba tsere go tšwa mmeleng wa Mokgethwa Paulo, disakatuku le dithethwana.” Ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu. Gomme re a rapela, Modimo, gore O tla romela ditšhegofatšo tša Gago ka disakatuku tše, le go fodiša yo mongwe le yo mongwe wa bona. Ba dire ba loke, Morena, bakeng sa letago la Gago. Ka Leina la Jesu Kriste, re a rapela le go di romela. Amene.

<sup>180</sup> Ke nyaka go bolela se. Gore, go tla go kgabola mothalo, ke bone basadi le banna ba swere masea, gomme ba be ba kolobile. Le no nkgopola, banešu modiša wa ka, gore, dibeke go tloga bjale, le hwetša ntle, go bile le selo se segolo se diregilego fa. Ba tla welwa ke maruru. Ke bolela gore diphesente tše masomesenyane tša bona ba tla welwa ke maruru. Yeo ke nnete. Oo, ke e be e le... Ga se nke ka tsoge ka ikwela sebopego se sebjalo sa tumelo. Go be go makatša ka kgonthé. Ke a bona o... Bjale nno dira, eya pele gomme o dire boka go be go fedile, ga go kgathale ge eba ga se o ikwele yona. O se ke... Ga se A ke a re, “A o ikwetše yona?” O rile, “A o e dumetše? A o e dumetše?” Gomme re a e dumela. Gomme O mo bjale, gomme re Mo fa—re Mo fa tumišo le letago, go tšohle tše A di dirilego.

<sup>181</sup> Gomme barategi bagwera ba Bakriste, ke a tseba ba tla be ba tswalela kopano mo metsotsong e se mekae, gomme ke nyaka go bolela se go lena. Ge ke sa kopane le lena gape ka thoko ye ya Noka, ke tla le bona Kua le Ebangedi ye e swanago, Selo se se swanago. Bjale e nong go elelwa, gore se le se amogetše morago ga sekgalela se, monagano wa lena e be e le lekgotla la boahlodi la lena. Le dirile mogopolu wa lona, le dirile kahlolo.

<sup>182</sup> Bjale le no ya pele le dira. Ga ke tshwenyege ge eba le be le golofetše gomme le sa kgone go šutha; e nong go fela le e dumela. Yena, O rile, “Ba tla welwa ke maruru! Ba tla welwa ke maruru!” Seo ke se hlatse e se boletše, hlatse ye nngwe le ye nngwe lehono. Tsela yohle go theoga go kgabola Beibele, O... ntle le ge A boletše se sengwe ka go itiragalela se tla direga. Eupša ka go molato wo, “Ba tla welwa ke maruru,” seo ke se beago diatla. Bjale ge pono e diregile, gomme e rile, “se se ya go direga ka nako ye e itše, nako ye e itše,” ka gona O beakanya nako. Eupša go taba ye, O rile, “Ba tla welwa ke maruru.” E dumele, ka pelo ya gago yohle. A re opeleleng gape.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!

Go fihla re kopana maotong a Jesu;

Oo, go fihla re kopana! go fihla re kopana!

Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

<sup>183</sup> Bjale feela pele, a re šišinyeng diatla le yo mongwe kgauswi le wena, re re, “Modimo a go šegofatše, mogwera Mokriste.” O se ke wa šutha. E no dula, šišinya diatla go dikologa. “Modimo a go šegofatše, mogwera Mokriste.” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, Roy.

<sup>184</sup> Bjale a re phagamišetšeng diatla tša rena go Kriste, le go opela.

Go fihla re kopana!

A re tswaleleng mahlo a rena le go phagamiša diatla tša rena bjale.

. . . go fihla re kopana!

Go fihla re kopana maotong a Jesu!



*TSHEKO* NST64-0405  
(A Trial)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena morago ga sekgalela, Aporele 5, 1964, ka 4-H Club Barn ka Louisville, Mississippi, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)