


# MOTO YA NDÉNGÉ

 Tótíkala ya kotelema mwa moke. Nkolo ya motuya, toyei lisusu liboso na Yo Nzambe na nzela ya libondeli; liboso, mpo na kopesa matondi mpo na nyonso oyo Osali mpo na biso, mpe mpo na bolingo monene na mitema na biso mpo na Yo ná Liloba na Yo. Nkolo, bato oyo, na mpokwa oyo, nalingi bango na motema na ngai mobimba, bamipesi mbeka mpe bayei kofanda na ndako moko ya molunge, ná nyonso wana, mpo balingi Liloba na Yo.

<sup>2</sup> Mpe toyei kobondela mpo na babeli, na mpokwa oyo, Nkolo, ná bato na bosenga. Tika ete moto na bolembu moko te átikala katikati na biso na nsuka ya liyangani oyo. Fúta bango mpo na bosembo na bango, Nkolo. Loba na biso na nzela na Liloba na Yo, mpe pesa biso makasi, Nkolo, wana tozali kokende liboso, na kondimáká nsoni. Oyo litomba monene kosala likambo oyo! Tosengi bongo na Nkombo na Yesu. Amen. Bokoki kofanda.

<sup>3</sup> Nakoki kozanga maloba, na ntembe te, mpo na kotalisa matondi na ngai na lisanga ya bato lokola oyo, oyo bakoki koya mpe kofanda kati na ndako oyo. Nalingi koloba ete, lobi... To, tokokende na Topeka, na Kansas, na mayangani oyo ezali kolanda, oyo ekosila mokolo ya Lomingo oyo ekolanda. Na nsima, longwa wana, tokokende na Philadelphie.

Ee, sikawa, tosengeli kokende na mikili ya bapaya, koleka na Kenya, na Tanganyika mpe na Uganda, na—na bikólo oyo ezali kuna. Mpe mwa botomboki moko ezali kosalema kuna sikawa, ná ba-Mau Mau. Nakoki kokende kuna lokola misionére te, kasi nakomeka kokende kuna lokola moto na bokila. Kokóta kuna, mpe bazali kobongisa nyonso.

<sup>4</sup> Na momesano, nakendeke kuna lokola misionére mpe nakendeke bokila, mbala oyo nazali kokende lokola nazali kokende bokila, kasi ezali mpo na mosala ya misionére. Boye, kuna—kuna, na ndenge nyonso mpo na kokómela bango kuna. Mpe Ndeko Mattsson-Boze moto azali kosala mosala yango, komeka kokotisa ngai, kobongisa safari mpo nákende kuna mpo nákende bokila. Ee, na bongo, nakokota na nzela ya safari oyo, bongo nde akoloba: “Ndeko na biso Branham azali na kati ya mboka.” Akokende na ambassade: “Bokondima ete tósala mwa liyangani awa?” Bomoni? Na bongo, yango nde ekobanda likambo, mpe tokokóba ndenge wana. Boye toyebi te soki ekosalema, soki tokokoka kosala yango, to te. Tozomeka nde. Nasengaki na Nkolo ete, soki esalemi ete akoki na ye te, na bongo ekozala elembo mpo na ngai ete nasengeli kozonga awa na Jeffersonville mpo na koteya *Bakelelo Nsambo*, na sanza ya

Nsambo to ya Mwambe, esika moko boye mpembeni ya ntango wana.

<sup>5</sup> Na bongo, soki ezali bongo, tokotala yango malamau lelo, tokomeka kozua esika ya eteyelo oyo awa, oyo ezali na mopepe ya malili, mpo ekozala mpenza malamau ná mopepe ya malili. Bato nkóto na nkama mitano to nkóto na nkama mwambe bakoki kofanda na kati. Mpe ezali na mopepe ya malili, ezali ndako ya sika, ezali kaka na matákanelo pene na mitano kobanda awa. Na ntango moko tosengaká yango, kasi balingaki kopesa biso yango te. Mpe moto oyo alingaki te biso tozua yango, balongolaki ye na likita ya bayangeli na yango. Boye sikawa, moto oyo azui ebonga na ye sikawa alobi ete tokoki kozua yango na ntango nyonso oyo tolingi. Boye tozali—tozali na esengo monene ya kozua yango. Na bongo, tokoki kozua yango sikawa, mpe na ntango moko boye na sanza ya Nsambo, mpe kozua . . . Bato boni bakolinga kobondela, soki ezali mokano ya Nkolo sikawa, soki likambo moko epekisi biso?

<sup>6</sup> Boyebi, nalingaka Arizona. Ezali etúka moko kitoko mingi. Nazalaka ntango nyonso na mposa makasi ya kozala kuna.

Okoki komatisa yango mwa moke, Ndeko Ben, nalombi yo, soki ezali . . . Oh, yango . . . Iyo, misie. Iyo. To, moto oyo atalaka likambo yango ábongisa yango mwa moke, mpo nauti na oyo ya solosolo . . . [Moto moko alobi: “Bande, bandeko.”—Mok.] Olobi? [“Ezali kaka babande.”] Oh, kaka ba-bande nde. Oh, mosusu yango oyo awa. Bólimbisa ngai. Malamau, Ndeko Ben. Boye ngai . . .

<sup>7</sup> Kouta na Arizona, ntango nakómaka awa ebebisaka mongongo na ngai mwa moke, mpo na mbongwana ya mopepe. Awa tozalaka pene na ntuku mwambe na nsambo to ntuku libwa, mpe mbala mosusu mokama likoló na mokama ya bobandú. Kasi kuna ekitaka na zeró, na nsima, mbala mosusu, na bokatikati, bobandú ezalaka moko likoló na ntuku mibale ya moko likoló na mokama. Na ntango wana, okómi kobika na bombone. Na nsima olongwe na bombone mpe oyei awa, bomoni bokesení monene oyo yango esalaka kati na moto. Boye, etungisaka mpenza na mongongo, mpe nyonso wana.

Zongisa yango epai ezalaki, nalombi yo, Ndeko Ben. Nasalaki libunga ntango nalobaki ete ómatisa yango. Nakanisaki ete ezalaki yango, kasi babongisaka yango nde *awa*.

<sup>8</sup> Sikawa bóbondelaka mpo na biso, moko na moko na bino. Nasepelaka na bino mingi. Billy azalaki koyebisa ngai ete moto moko amemeli biso kitúnga ya bambuma ya pèche, ná mwa mabonza ya mike oyo bo . . . Nazangaka makoki ya kotonda bino na ndenge ekoki. Na—nayebaka te ndenge ya kosala yango. Mpe na—namonaka ete nabongi te mpo na kozua biloko ya ndenge wana kouta na bino. Libondeli na ngai ezali ete Nzambe

ápambola bino, mpe nayebi Akosala yango, mpo Alobaki: “Mbala nyonso oyo bokosalaka yango epai ya oyo aleki moke kati na bango, bosalaka yango nde epai na Ngai.” Mpe nandimisami ete Nzambe akopambola bino.

<sup>9</sup> Mpe atako Arizona ezali etúka kitoko mingi, ezali na eloko moko oyo nazángaka, ezali nde, bino nyonso. Ya solo. Nazangaka bino nyonso. Ata na—nakei wapi, na—na . . . ezalaka te, ezalaka bino te. Nazali na baninga, na bisika nyonso na mokili mobimba, kasi e—ezalaka—ezalaka bino te. Ezalaka na eloko moko ya ntina na etónga moke oyo . . . Nayebi te. Nakanisaka bino.

<sup>10</sup> Mpe Tucson ezali engumba ya ba-touriste, boyebi, mpe mangomba ebéndanaka, boyebi. Ezalaka mwa matata. Ezali mpenza ya molimo te; mpe, lokola kowelana ezali makasi mingi kuna; esalaka ete makambo ékóma mpsi. Soki nakokaki kozala na bino nyonso, bakísá ndako-a-nzambe, na bongo kofanda kuna, nabanzi ete elingaki kozala malamú. Bomoni? Kasi nabanzi ete, na ntango nyonso oyo ndako oyo ekozala ndako-a-nzambe, mpe bino nyonso bokokoba koya awa, nakokoba kozala awa, kino Yesu áya.

<sup>11</sup> Na bongo bóbondelaka mpo na ngai, ndenge nauti koloba kala mingi te. Nalingi kozongela yango te, kasi ntango nazalaka liboso na bino, na—nakómaka motema likoló-likoló, nakómaka mawa-mawa, ná mposa makasi, ná mwa nkanda. Nazalaka bongo, mpo na kobanda, boye ngai . . . epasolaka ngai mpenza na kati. Kasi koyeba ete ata nakei wapi . . . nazali na e—etonga moko te na mokili, na boyebi na ngai, oyo ekangamaka na ngai lokola etonga oyo. Tika ete—ete Nzambe ásala ete tókabwana ata moke te, na lolenge ete, na Bokonzi oyo ekoya, tózala kuna elongo; yango nde libondeli na ngai.

<sup>12</sup> Nafandaki kuna na ekuke, nazalaki kosolola na Bill Dauch kala mingi te, liboso názongisa moto moko epai ya Klisto, na kati ya biró mosusu wana. Kasi ntango nafandaki wana mpe nazalaki kosolola na ye, azali na mibu ntuku libwa na moko, alobaki: “Na—nabandi kolemba. Miso na ngai ezali lisusu ndenge esengeli kozala te.”

Mpe nakanisi ete, eleki mibu mibale to misato, nayaki epai na ye ntango motema na ye etelemáká mpe ekangamáká, azalaki kobunga na liwa. Mpe monganga mpenza oyo azaláká kosalisa ye, oyo alobáká ete akokaki kobika te, monganga yango akúfá. Mpe tala Bill Dauch ye oyo afandi awa, bomoni, na mibu ntuku libwa na moko. Nalobaki: “Bill, na mokili oyo ozali lisusu na mosala ya kosala te, na oyo etali mosala mpe makambo ya ndenge wana. Kasi nazali kosenga oyo: ‘Nzambe ápesa yo makasi,’ mpo olingaka mayangani mingi mpenza.” Mobali yango, ya mibu ntuku libwa na moko akatisaka ekólo mobimba na motuka, na molunge, na bokauki, na malili, atalaka yango te, ézala soko

nini, mpo na koyoka Liloba. Nzambe ápambola elimo ya motuya wana. Sikawa nazangi. . .

<sup>13</sup> Nasengeli lisusu kosenga bino bolimbisi, mpo naumisaki bino, ndenge naumisaki bino na ntongo ya lelo, ngonga misato. Mpe nasilisaki liteya yango te, mpo nakataki yango, natikaki eteni moko, napumbwaki eteni mosusu, mpe bongo na bongo. Yango wana nayebisaki bango ete bábimisa bande yango te. Nakokoba yango na esika moko epai wapi ezali na mpio to eloko moko ya ndenge wana. Mpe na—na—nakokaki koyoka Molimo, kasi nazalaki kotala bino mpe nayebaki ete bozalaki komipepa mopepe mpe nayebaki ete bozalaki koyoka molunge, mpe—mpe esalaka ngai mpati na motema. Nalingaka te bóniokwama; na—nalingaka ete bómiyoka malamumu. Bomoni? Mpe yango elembisaka ngai.

<sup>14</sup> Ndakisa, ntango namonaka babeli; soki nakoki—soki nakoki komitia na esika ya babeli yango te, nakoki mpe kosunga bango te. Na—nasengeli komitia na esika na bango. Ezalaka ndenge moko mpo na—mpo na bino; na—nasengeli komitia na esika na bino, soki te, nakoki kozala ndeko na bino te. Bomoni? Na—nasengeli komitia na esika na bino. Mpe, nasalaka yango; Nzambe ayebi ete ezali ya solo.

<sup>15</sup> Sikawa, na mpokwa oyo, nakobondela mpo na babeli.

Mpe nalingi ko. . . moto, kopambola bato oyo, Ndeko Collins, Hickerson, Ndeko Neville, Ndeko Capps, bayangeli misolo, mpe bango nyonso, mpo na matatoli malamumu oyo eyaka awa, ndenge bobatelaka molongo, ndenge bofandisaka losambo, mpe ndenge eloko na eloko ezalaka na esika na yango. Nazongisi matondi epai na bino. Nkolo ápambola bino ndenge bomekaka kokóba na motindo. Mpe mokanda moko nsima na mosusu eyaka na Tucson, epai na ngai, ete: “Ndeko Branham, ezali lisusu ndenge ezaláká te. Bokeseni ekómi mingi, tokómi mpenza koyoka Bozali na Nzambe oyo epambolami.” Mpe na—nazongisi matondi mpo na yango. Nkolo ápambolaka bino ntango nyonso!

<sup>16</sup> Na bongo, sikawa, na mpokwa oyo, nazalaki kotánga mwa esika moko awa na Makomi, mpo na—mpo na kozua, ntango mosusu, mwa maloba, koloba mpe kotánga Likomi moko, na nsima ntango mosusu, Makomi mibale to misato, na nsima kosolola na bino mwa moke na bongo kobondela mpo na babeli. Kaka mpo na mwa ngonga; nazali kotala sáa, mpe nakomeka kosala yango noki-noki na ndenge ekoki. Kasi ngai nakanisaka mpenza ete ntango ebele ya bato bayangani elongo, kozanga kotánga Liloba to kosala likambo moko, mwa koléndisa, liyangani yango ekozala mobimba te.

<sup>17</sup> Mingi kati na bino bazelaki. Mingi kati na bino bakosala mobembo ya ba-kilomètre mingi na mpokwa oyo. Esepelisaka ngai mingi! Ntango natalaka mpe namonaka moto moko na moko, namilobelaka. . . Kuna na Arizona, namilobelaka ete:

“Ntango nakomona ye lisusu, nakopusana wana mpe nakopesa ye mbote ya loboko mpe nakoyamba ye na nkingo.” Mpe bino oyo bofandi awa, mpe násala yango na nani, wapi, boyebi? Nayebi te nábanda na nani, mpe oyo wapi . . . ndenge nini kosilisa yango. Kasi, iyo, nalingaka bino. Nzambe alingaka bino, mpe.

<sup>18</sup> Sikawa nakanisi, soki namikosi te, soki nakomaki te eteni ya—ya Makomi oyo esengeli te, awa, nalingi kotánga na Bakolinti ya Liboso, mokapo ya 1, kobanda na molongo ya 18, kotánga mpe Bakolinti ya Mibale 12:11, mpo na kozua motó ya liteya. Sikawa soki nakoki komona yango noki-noki, na bongo tokotánga yango, na nsima tokobondela mpe tokobanda mbala moko, kosolola na bino mwa moke likoló na motó ya liteya moko ya mokuse. Na Bakolinti ya Liboso, mokapo ya 1, kobanda na molongo ya 18.

*Mpo ete liteyo na ekulusu ejali boléma epai na babebi; kasi epai na biso bato tojali kobika, ejali nguya na Nzambe.*

*Esili kokomama ete, Nakobebisa mayele na bato na mayele, mpe nakoyeisa mpamba boyebi na bayebi.*

*Wapi moto na mayele? wapi mokomeli? wapi molobalobi na ekeke oyo? Nzambe akómisi mayele na mokili eloko na bolema te?*

Nátánga yango lisusu? “Nzambe akómisi mayele na mokili eloko na bolema te?” Bwanya ya mokili oyo ezali nini, kasi? Ezali bolema.

*. . . Nzambe akómisi mayele na mokili eloko na bolema te?*

*Mpo na mayele na Nzambe, mokili eyebaki Nzambe na njela mayele na yango mpenza te, kasi Nzambe asepelaki kobikisa baoyo basili kondima na njela na boléma na esakweli.*

Nakoki lisusu kotánga molongo yango? Bóyoka na bokebi.

*Mpo na mayele na Nzambe, mokili eyebaki Nzambe na njela mayele na yango mpenza te, bongo Nzambe asepelaki kobikisa bandimi na njela na boléma na esakweli.*

*Bayuda bakosengaka bilembo, . . . Baela bakolukaka mayele:*

*Nde biso tokosakolaka Klisto oyo abakisamaki na ekulusu, yango etutelo na libaku epai na Bayuda, . . . eloko na boléma epai na Baela;*

*Nde epai na babiangami, Moyuda mpe Moela, ezali nguya na Nzambe mpe mayele na Nzambe.*

*Mpo ete bolema na Nzambe eleki mayele na moto; mpe bolembu na Nzambe eleki nguya na moto.*

19 Mpe na Bakolinti ya Mibale mokapo ya 12, molongo ya 11, Polo moto azali koloba.

*Najali elema; nde bino bopesaki ngai simbisi: ekokaki na ngai ete nákumisama na bino: Ata najali eloko te, najali na nsima na ntoma yango na kitoko te.*

20 Tóbondela. Nkolo Yesu, bakisa likoló na mwa maloba oyo, na mpokwa oyo, oyo elobamaki na mikolo misila koleka, na nzela na ntoma monene Polo, mpo tókoka kofuluka na koyókáká yango na mpokwa oyo, na kosáléláká yango na bomoi na biso, mpo tókoka kozala mi—misala ya Nzambe, oyo esalemi kokokana na elilingi oyo Aponá mpo na biso kozala. Mpo tosengi yango na Nkombo na Yesu. Amen.

21 Na mpokwa oyo, nakoteya mpo na miníti moke, soki Nkolo alingi, likoló na: *Moto Ya Ndéngé*. Ee, wana ezali nkómá moko ya matata mingi, ya makasi mpo na kozua, kasi ezali, nakanisi, oyo ekotalisa yango lokola ndenge moko na lolenge oyo nalingi kolobela yango.

22 Boyebi, ezali na makambo mingi mpenza, lelo, oyo esalaka ete bato bákóma, oyo tobengaka, *bato ya ndenge*. Mpe elobeli yango, soki moto moko atikálá koyoka yango te, elingi koloba moto oyo azali “ndéngé na ye moko,” moto oyo azali “ndéngé” mpo na moto mosusu. Mpe na ntembe te, mingi kati na biso tozalaka ndéngé, bamoko mpo na bamosusu.

23 Mpe, sikawa, mokolo moko nazalaki kotambola na balabala na Los Angeles, na Californie, mpe namonaki moto moko ya ndéngé mpenza, kosaláká makambo ya ndéngé. Azalaki kotambola na balabala, asalaki gréve na mosala te, kasi ezalaki kaka lokola azalaki kaka kotambola na ye na nsima ya nzanga. Nakatisaki na ngámbo mosusu ya balabala, mpo námona oyo azalaki kosala. Bato nyonso bazalaki kobaluka mpe koseka ye, mpo azalaki ndenge mosusu.

Namonaki ete azalaki na etánda moko oyo ezalaki kodiembela liboso na ye. Mpe namilobelaki ete nákende kotala eloko oyo ezalaki kosala ete bato báseka mobali oyo ya ndéngé, ya ndéngé na ye moko. Na bongo azalaki. . . Namonaki ete ntango bato bazalaki kotala ye, bazalaki koseka ye, mpe—mpe, kasi emonanaki lokola ete azalaki na koseka moko ya ndenge mosusu, koseka moko ya esengo. Koseka mosusu oyo bato bazalaki koseka ye ezalaki nde mpo na kotiola ye, kasi ezalaki lokola ye azalaki kosepela na oyo azalaki kosala.

24 Ee, ezali likambo ya kokanisa malamau, na ntango moto asepeti na oyo azali kosala ezali malamau. Ata azali moto ya ndéngé mpo na bato mosusu, soki asepeti ete oyo azali kosala ezali malamau, na bongo ákangama na yango.

Mpe wana nazalaki kopusana pembeni na elenge mobali yango, namonaki ete likoló. . . na ntólo na ye awa, na libaya moko to etánda moko, bakomaki: “Nazali libóma,” mpe na nsé,

bakomaki, “mpo na Klisto.” “Nazali libóma,” na nkomá ya minene; na nsé, bakomaki, “mpo na Klisto.” Mpe bato nyonso bazalaki koseka yango.

<sup>25</sup> Mpe ntango elenge mobali yango azalaki koleka na kati ya bato ebele oyo bazalaki kotiola ye mpe koseka ye, nabalukaki mpo na kotala oyo ezalaki na mokongo na ye. Mpe elembo ya motuna moko ya monene ezalaki na mokongo na ye, mpe na nsé, bakomaki: “Bongo yo ozali liboma mpo na nani?”

<sup>26</sup> Ee, na—namilobelaki ete alongaki na ye, bomoni, kasi emonanaki lokola azalaki kosepela mpo akokaki kozala libóma mpo na Klisto. Mpe yango nde Polo alobaki ete akómaki, “libóma” mpo na Klisto.

<sup>27</sup> Ndeko Troy, ya ba-Hommes d’Affaires du Plein Évangile, azali moninga na ngai ya malamú mpenza, a—azali motéki nyama. Mpe azuaki mwa microbe moko na loboko, ntango azalaki kokata ngulu, mokolo moko. Mobali oyo ayebi, to mwasi, akoki koyeba soki ezalaki microbe nini; kasi e—eliaka mpenza nzoto ya moto. Boye, mpo na kobikisa bomoi na ye, basengelaki ko—kokata ye misapi misato. Azalaka bobele na misapi mibale na loboko moko, kasi ata bongo azali kaka motéki nyama.

<sup>28</sup> Mpe elenge Allemand moko azalaki kosala elongo na ye na e—esika batekaka nyama, kuna na Los Angeles, na bongo a—azalaki ntango nyonso koluka komema Hollandais moke yango epai na Klisto. Mpe azalaki koloba ete azali “Lut’erien,” mpe ezalaki mabe te mpo na ye. Azalaki kosepela ndenge azalaki Moklisto, mpo azalaki kosambela na lingomba “Lut’erien,” ndenge azalaki koloba yango. Boye na mpokwa moko, Ndeko Troy azuaki litomba ya komema ye na losambo.

<sup>29</sup> Nkombo na ye ezalaki Henri. Mpe Henri, na ki-Allemand, ezali “Heinrich,” boye bazalaki kobenga ye “Heini.” Bosila koyoka ebéngeli yango. Alobaki: “Heini, olobi nini mpo na kokende na losambo elongo na ngai na mpokwa ya lelo?”

<sup>30</sup> “Ee,” alobaki, “Nabanzi nakokende.” Boye, akendeki na liyangani moko ya lolenge ya kala, oyo bazalaki na liyangani ya mabondeli, mpe andimisamaki mpenza, mpe apesaki motema na ye epai na Klisto.

Oh, na mokolo oyo elandaki, mwa Hollandais moke oyo azalaki na esengo mingi. Mbala na mbala, azalaki kotambola na kati ya esika yango, ná maboko atomboli, kolobáká: “Nkembo na Nzambe! Natondi Yo, Nkolo Yesu!” mpe azalaki kobenda bokebi na bato nyonso, ya bato nyonso.

<sup>31</sup> Bomoni, akómaki moto moko ya ndéngé mpo na molongo mobimba ya batéki nyama. Ntango azalaki kokata mosuni, soki akanisi Nkolo, abandi kolela. Azalaki kokitisa mbeli, atamboli mwa moke na kati ya ndako yango, koganga makasi mingi te, kasi kopesáká bolingo epai na Klisto, azalaki koloba: “Oh,

nalingi Yo mingi, ‘Yesus!’” Boyebi, azalaki kaka kotambola-tambola.

<sup>32</sup> Mokonzi ya mosala ayaki wana mpe amonaki ye kosala bongo, ndenge azalaki kotambola, koleláká. Mpe, mokonzi yango, ye amonaki mokonzi te; azalaki kokanisa na ntina na Yesu. Mpe abandaki kotambola, maboko likoló, mpe mpisoli ezalaki kokita ye na matáma, kolobáká: “E Nzambe, nalingi Yo mingi!”

Mpe mokonzi alobaki: “Heini, likambo nini ekómeli yo mpenza?” Alobaki: “Bato nyonso na—na molongo mobimba bazali kolobela yango. Likambo nini ekómeli yo mpenza, Heini?”

<sup>33</sup> Mwa Hollandais yango alobaki: “Oh, mokonzi!” Alobaki: “Nkembo na Nzambe, nabikisami!”

Alobaki: “Osali nini?”

Alobaki: “Nabikisami!” Alobaki: “Nalandaki Ndeko Troy na mwa mission moko kuna, mpe na—nabikisami. Mpe Yesu akoti na motema na ngai, mpe natondisami mpenza na bolingo!”

Alobaki: “Na ntembe te, okendeki na lisanga ya ba-écrou wana.”

<sup>34</sup> Alobaki: “Iyo!” Alobaki: “Nkembo na Nzambe!” Alobaki: “Matondi na Nzambe mpo na bilema ya ba-écrou!” Alobaki: “Oyebi, soki okamati motuka oyo ezali kotambola na nzela, mpe olongoli yango ba-écrou nyonso, ekotikala kaka liboke ya ‘manzanza!’”

<sup>35</sup> Ee, nayebe te, kasi mwa Hollandais yango azalaki na elónge. Kolongola ba-écrou nyonso? Ba-écrou nde ekangaka yango esika moko. Mpe nakanisi ete yango nde ekangaka lingomba esika moko, mbala mosusu, ekangaka civilisation esika moko.

<sup>36</sup> Sikawa, nautaki kotala moto moko na Prescott, eleki mwa mikolo, nazalaki kotala lisobe mpe namonaki ete libanda na Phoenix, bazali na ba-Jardin ya ba-Japonais, mpe balonaki bafelele kuna, bafelele ya kitoko. Esika oyo, ntango nazalaki elenge kuna, nazalaki kobatela bibwele na bisika nyonso wana. Bangombe bazalaki na matiti ya kolia te, na bongo bazalaki kaka kolia ba-cactus mpe nyonso wana.

<sup>37</sup> Na bongo, namonaki ete baloni e—elanga moko kuna oyo ebongi mpo na lisobe. Mpe na kati ya esobe, tomona ba-cactus ná bafelele. Mpe na ndako na ngai kuna, ná ndako oyo tozali kofutela; Ndeko mwasi Larson, nakanisi azalaki awa na ntongo ya lelo, namonaki ye. Alóná bafelele ya mikuse na libanda ya—ya ndako; na eteni moko ya mabelé. Nyonso kuna ezalaka zelo, boye atiaki mwa mabelé na etando moko ya monene mpe alonaki bafelele ya mikuse na mipanzi nyonso ya ndako yango ya biteni mibale. Mpe na ntongo nyonso, nasengeli kobima mpo na kosopela bafelele yango mai. Soki nasopeli yango mai te, ekokufa. Mpe eko . . . Na nsima, nasengeli lisusu kozua nkisi mpo



na komwangisela yango, mpo nsili ématela yango te; banyama ya mike-mike eliaka yango.

<sup>38</sup> Na nsima, soki oleki yango kaka mwa moke, opusani na mètre libwa, bafelele ebotaka wana, ezali kobota mpenza na kati ya esobe. Mpe okoki kotimola kino na metre motoba kasi ekokóma lokola putulu mpenza; eloko mosusu te, kaka putulu, mpe ata mai moke ezali te. Nani amwangiselaka yango nkisi? Bomoni?

Bafelele oyo ezali na etando ya mabelé yango, soki omwangiseli yango nkisi te mpe osopeli yango mai te, ndonge to banyama ya mike-mike, nsili ekolia yango. Kasi nsili ekoki kosimba oyo wana ezalaka kuna na esobe te, mpe ezalaka mpe na ntina te ete bábondela yango mpe básopela yango mai mikolo nyonso; ezali esalemi ya Mokeli. Oyo ezali emekoli ya kosangisama.

<sup>39</sup> Mpe nakanisi ete lelo, ntina oyo Boklisto ekómi bolema, mpo na bato; ezali mpo tozali na etonga ya bimekoli kasi ya Baklisto ya solosolo te, etonga oyo esengeli óbondela mpe ómwangisela bango nkisi, mpo bátikala na lingomba.

<sup>40</sup> Nakoki kobanza ndenge Lingomba mpenza oyo ya liboso, oyo yango ezalaki, mpe kokokanisa yango ná emekoli oyo lelo. Oyo elingaki kozala mosala moko ya ntalo moke ya oyo Lingomba ya liboso ezalaki, oyo ya solosolo, bandimeli Nzambe na mpiko wana, ná Molimo Mosanto. Bazalaki na ntina ya kobondela bango te. Bazalaki na ntina ya kopakola bango mafuta te mpe koyebisa bango ete okokotisa bango na lingomba *oyo* moko; ete soki balembi na bango oyo wana, bakokota na oyo mosusu; ete okokómisa bango basungi soki bayei awa mpe soki balongwe kuna. Wana ezali emekoli moko ya kosangisama.

<sup>41</sup> Nazalaki kokanisa na ntina na liyemi oyo ya solosolo ya Michel-Ange, nabanzi, “Elambo.” Nakanisi ye moto ayamaki yango. Boyebi soki liyemi oyo ya solosolo ekoki kokóma na ntalo boni? Ata ba-dollar nkóto na nkóto ekokoka te mpo na kosomba oyo ya solosolo, mpo ntalo na yango eleki mingi. Motuya na yango eleki likoló mingi! Kasi okoki kosomba emekoli moko ya yango na ntalo moke ya pene na ba-dollar mibale.

<sup>42</sup> Yango wana lelo, bato bakokaka kososola bokasi ya bandimi ya solo, ya solosolo te. Bakómá bilema. Boyebi, mokili ebebi mingi na lolenge ete mbala na mbala, ekómaka na bosenga ya elema écrou moko mpo na kosembola nyonso wana. Moto moko asengeli kobanda mosala, oyo akeseni mwa moke, mpe oyo azali elema mpo na ekeke yango. Nazalaki kokanisa mokolo wana, nani azali na makoki?

Nani azangi kozala elema lelo? Ozali elema mpo na moto moko. Nandimaka ete mokili mobimba ebandi kobela liboma. Boyebaki ete ekómi ntango oyo bato bayebi te bokeseni kati na malamú ná mabe, to kati na solo ná libunga?

43 Boyebi ete bato ya politiki bayebi te bokeseni kati na malamumu ná mabe? Bozali komona ndenge bakangi minoko na likambo ya kovoté mpo na kozongisa Biblia na losambo to na . . . kozongisa Biblia na eteyelo? Bayebi te mopepe ya politiki ekopepa na ngámbo nini. Bókánisa naino! Nayebi te soki ezali ndenge nini na Indiana sikawa, kasi na etuka ya Arizona, kotánga Biblia na eteyelo ezali libanda na mobeko. Nakanisi ete ezali ndenge moko na Indiana, pene na États-Unis mobimba, mpo mwasi moko mozangi kondima abongoli manaka mobimba. Mpe, bóbosana te, kotánga Biblia na biteyelo na biso ya leta ezali kotelemela mobeko, kasi bampáko ya bandimi nde ezali kosunga mpo kozanga kondima éteyama na biteyelo.

44 Politiki. Tosengeli na Abraham Lincoln mosusu. Tosengeli na Patrick Henry mosusu. Tosengeli na Américain oyo akoki kotelema ndenge mosusu, etali te oyo ba-politiki yango ezali, mpe oyo akobenga malamumu “malamumu,” mpe mabe “mabe.”

45 Boyebaki ete lelo, batei bayebi te eloko nini ezali malamumu, Liloba na Nzambe to lingomba ya denomination? Bayebi nzela nini kokamata te. Bakoki kokesenisa te kati na malamumu ná mabe. “Nayebi ete Biblia elobi yango, kasi lingomba na biso elobi . . .” Bomoni, bato bazangi makoki ya kokesenisa kati na malamumu ná mabe. Mpe eloko nyonso oyo ekeseni na Biblia ezali lokuta. Liloba na Nzambe ezali solo, mpe maloba ya moto nyonso ezali lokuta, oyo ekeseni na Yango. Soki komeka kozua ngámbo moko sikawa, na—na—na ntango ya boye, kozua ngámbo ya malamumu, okómi elema.

Tózua mwa bandakisa.

46 Nakoki kokanisa mosakoli Nowa, na eleko monene wana oyo abikaki kati na yango; eleko monene wana ya science, epai oyo batongaki ba-pyramide ná ba-sphinx, epai oyo bakokaki kotalisa polele ete na likoló mai ezali te, na nzela na bolukiluki ya zebi. Tala mobange mobali oyo ayaki kuna, mpe alobaki: “Mbula ekobeta longwa na likoló.” Nowa azalaki elema mpo na ekeke wana. Akómaki elema.

47 Tókánisa na ntina na Mose. Mose, ntango akendeki epai ya Falo, ndenge tolobaki na ntongo ya lelo, Mose akendeki epai ya Falo, koloba: “Nkolo atindi ngai awa mpo nábimisa baómbo oyo,” ná lingenda na loboko, liboso na mampinga monene oyo esilaki kokonza mokili mobimba. Falo, ná mayele na ye nyonso ya zebi, akanisaki ete Mose azalaki elema. Mpe, azalaki elema, mpo na bango.

48 Nakoki kokanisa mosakoli Eliya, na mokolo monene oyo ya ye, na ntango monene mpenza ya móde; ntango Akaba ná Yezabele bakonzaki mokili, ndenge ezalaki, na mikolo wana; ná bilamba mpe biloko nyonso ya móde nde Yezabele azalaki kolinga kolata, mpe asalaki ete basi nyonso bákóma kolata lokola ye, ná bipakólápakola na ye, mpe bisálásala, bamóde na

ye, mpe lolenge ya elатели na ye ya móde. Mpe mobange elema moko, lokola Eliya, abandaki mosala mpe atelemelaki ekólo mobimba; mpo na Akaba, azalaki elema. Ya solo.

<sup>49</sup> Mosakoli Amosa, ntango ayaki na Samalia na eleko oyo Samalia ezalaki lokola Hollywood lelo, basi na balabala, elатели na bango, ata ekobo na miso ya bato, bizaleli mabe mpe bomoi na bango kuna, bakómaki kotika mibali bá . . .

<sup>50</sup> Ekómi lokola kosala ekobo na miso ya bato, lelo, mpenza liboso na yo. Nakendeki na esika moko mokolo moko na mpokwa, kosomba eloko ya kolia, mpe bilenge mibali ná bilenge basi oyo bazalaki kuna bazalaki koyambana mpe kopwepwana lokola soko nini.

Mpe oyebi, leki na ngai ya mwasi, ete wana ezali ekobo na moke na yango? Na ntango mobali moko apwepwi yo, asali ná yo ekobo na moke na yango. Osengeli ata moke te kotika ye ápwepwa yo kino ntango bokobalana, mpamba te ba-glande, ézala ba-glande ya mobali to ya mwasi, ezalaka na bibebu. Ososoli? Mpe soki ba-glande ya mobali ná ya mwasi ekutani, ézala esika nini, bosili kosala ekobo na moke na yango. Mpe osengeli te kotika elenge mobali moko ápwepwa yo, kino ntango ezipelo wana ekolongolama na elongi na yo mpe okómi mwasi na ye. Bósala yango te! Ezali kosala ekobo. Ezali kosangisa ba-glande ya mobali ná mwasi.

<sup>51</sup> Mpo na nini mobali apwepwaka mobali te, to mwasi apwepwaka mwasi te, na bibebu? Mpo ba-glande yango esanganaka te. Bana babotamaka na bosangani ya ba-glande.

Boye, lisusu, ezali lokola ekobo na miso ya bato, na bisika nyonso. Soki otali ba-filme, nyonso okomona ezali kaka bato ba—bazali kopwepwana mpe ko—kosala bisalela. Ezali likambo ya kokamwa te ndenge pite ezali se—ezali se kobakisama! Ndenge nini bakokaka kosala yango, komipesa mposa na kopwepwáká basi yango na monoko, wana bayebi ete ezali ekobo! Nzambe akolimbisa yango te, loba óbongolá motema.

<sup>52</sup> Sikawa, ntango mosakoli monene wana, Amosa, akómaki kuna. Ayebani lokola moko na basakoli ya mike, mpo makambo mingi te ekomami mpo na ye, kasi azalaki na Liloba na Nkolo. Abwakaki miso likoló na engumba yango, bango nyonso bamipesaki . . . Na ba-parc, mibali bafandaki, maboko zinga-zinga na basi, mpe basi, maboko zinga-zinga na mibali, ezalaki mpenza Hollywood ya mikolo oyo! Atambolaki na kati ya engumba yango, mpe alobaki: “Bóbongola mitema, soki te bokokufa!” Azalaki elema. Asilaki koloba ye moko ete azalaki liboma, tóloba, epai na bango.

<sup>53</sup> Yoane Mobatisi, ntango abandaki mosala, na ba-denomination ya basambeli ya eleko wana, azalaki elema. Azalaki na libaku ya kokóma nganganzambe, kolanda matambe ya tata na ye. Kasi aboyaki kosala yango, mpo Nzambe

abatelaki ye libanda na bindimeli mpe ba-denomination wana, mpo mosala na ye ezalaki na motuya mingi koleka. Asengelaki kosakola boyei ya Masiya. Mpe azalaki na eleko moko te ya kosala na Bafalisai, Basadukai, to nyonso, aboyaki bitóngá na bango nyonso, mpe alobaki: “Bóbanda koloba te ete: ‘Tozali na tata na biso Abraham,’ mpo nalobi ete Nzambe azali na makoki ya kotelemisa bana mpo na Abraham uta na mabanga oyo.” Mpo na—mpo na basambeli ya ntango na ye, azalaki elema. Ya solo.

<sup>54</sup> Na ntango Yesu akotaki na mosala. Mpo na basambeli ya mikolo na Ye, Azalaki mpe elema. Mpamba te, balobaki: “Ozali Mosamalia. Motó na Yo ezali kosala malamú te. Ozali elemá,” na elobeli mosusu: “moto ya liboma.” Azalaki bongo, mpo na bato, Nkolo mpe Mobikisi na yo.

Kokamwa te, Polo, ayekolaki epai ya Gamaliele mpo na kosala nganganzambe, libaku mpo mokolo moko ákóma nganganzambe mokonzi. Ntango azalaki kokende Damaseke, Pole moko ya kokamwa ebetaki ye. Atombolaki miso, lokola Moyuda, mpe ayebaki ete Likonzi na Móto wana nde ekambáká bato na ye. Alobaki: “Nkolo, Yo Nani?”

Mpe Alobaki: “Ngai nazali Yesu.”

<sup>55</sup> Mpe aboyaki boyebi na ye nyonso oyo asilaki koyekola, aboyaki likindo na ye nyonso oyo asilaki koyekola na biteyelo, mpe akómaki na ye motei moko mpamba na balabala, azalaki elemá. Alobaki: “Nakómi elemá.”

<sup>56</sup> Mpe bato bakanisaki ete azalaki liboma, motó na ye eninganaki. Alobaki na Festus: “Nabeli liboma te.” Autaki nde koyeba Nkolo. Kasi koyeba Nkolo kati na etonga ya basambeli. . .

Nabanzi ete bokozanga yango te. Koyeba Yesu, lelo oyo, kati na etonga ya basambeli, ozali elema. Ebongwani te. Nakokaki koumela ntango mingi likambo oyo, kasi na—nalingi kosala noki-noki mpo na molongo ya mabondeli.

<sup>57</sup> Martin Luther, mwa sánzó ya Allemand wana, asimbacki komúnio mokolo moko, abwakaki yango na bibuteli, mpe alobaki: “Oyo ezali nzoto ya Yesu Klisto te. Oyo ezali bobele lipa oyo bauti kosala kuna.” Mpe alobaki, ete: “Moyengebeni akobika na kondima.” Azalaki elema, mpo na lingomba Katoliko. Bakokaki koboma ye mpo na yango, kasi, azalaki elema, mpe batikaki ye kimia. Kasi, akómaki elema, mpo na ekeke wana.

<sup>58</sup> John Wesley, na ntango oyo mbindo ezalaki kofuluka na Angleterre. Ntango, soki kolamuka ya Wesley ébandaka naino te. . . Mokili mobimba ebebaki, mbindo ekomaki bipai nyonso. Mpe lingomba Anglican ekómaki mosika mingi na lolenge ete kolamuka ezalaki lisusu te; makanisi ya ba-Calviniste ekotaki mingi! Mpe John Wesley akotaki mosala, ná—ná Liloba ya kobulisama, ya kopetola makambo ya mbindo. Akómaki elema.

<sup>59</sup> Nazali koloba likambo natángaki na buku ya M. Wesley, mokolo moko. Azalaki kotambola na nzela moko ya moke, mpe moko na bandimi ya lingomba ya Angleterre. . . Bango nyonso bazalaki kokanisa ete azalaki liboma, na bongo atelemaki liboso na ye na mwa nzela yango. M. Wesley azalaki mwa moto moko moke mpenza. Engambe mobali yango azalaki kokanisa ete akobeta ye kaka mbata, boye atelemaki na mwa nzela yango. M. Wesley apusanaki mpe alobaki: “Limbisa ngai, mesie, okoki kolongwa na nzela? Nazowela ntango.”

Mpe Anglican yango alobaki na ye: “Nakolongwa na nzela te, mpo na moto ya liboma.”

<sup>60</sup> M. Wesley agumbaki ekoti na ye na limemia nyonso, alekaki pembeni na ye; alobaki: “Ngai nasalaka yango ntango nyonso.” Boye, bomoni, wana ezalaki oyo azalaki elema; moko azalaki mpo na Klisto; mosusu azalaki mpo na lingomba.

Boye, ozali elema mpo na moto moko, ata bongo.

<sup>61</sup> Ntango ba-Pantekotiste bakotaki na mosala, eleki mibu ntuku mitano, bato bazalaki koloba: “Bato yango bazali bato ya liboma!” Bazalaki biléma, ya solo, mpo bazalaki kokweisa mabe nyonso oyo ezalaki na bileko ya lingomba, na ntango yango, ntango bakotaki na mosala.

Kasi ba-Pantekotiste basali nini? Bazongi na mbala moko kati na bisánzi oyo babimaki kati na yango, mbala moko mpenza kati na mabe ya ba-dénomination yango. Boyebi? Ntango ekoki mpo na éléma mosusu. Iyo. Ntango ekoki mpo na éléma mosusu. Ya solo.

<sup>62</sup> Bótala, écrou, liboso écrou ézala, boulon moko ezalaka wana mpo na koyamba écrou yango. Mpe écrou yango esalémá mpo ésangana ná boulon yango; soki te, ekosangana te. Bótala. Baoyo nyonso basanganaki, na mikolo ya—ya Noa, basanganaki na etinda ya Nsango-malamu yango; Noa, éléma, abendaki bango na kati ya masuwa. Etalelaka ndenge osalémá mpo na kosangana, ya eloko oyo okoki kosangana na yango. Soki osalémá mpo na kosangana na mokili, ekobenda yo. Soki osaléma mpo na kosangana na Liloba, Ekobenda yo. Etalelaka eloko oyo okoki kosangana na yango, ya écrou oyo yo okolanda.

<sup>63</sup> Kasi Noa, lokola azalaki éléma ya Liloba na Nzambe, éléma mpo na eleko ya science mpe eleko ya basambeli oyo azalaki kobika kati na yango, abendaki bango na kati ya masuwa, baoyo balingaki kobikisama. Amen. Baoyo babongisamaká liboso, boulon oyo esalemáká liboso na écrou. Boulon yango esengeli kosalema mpo na kosangana na écrou yango.

<sup>64</sup> Boye, Satana, azali mpe na ba-boulon ná ba-écrou, ba-boulon ná ba-écrou ya bokonzi ya mokili oyo.

Falo azalaki mpenza éléma mpo na Noa, to mpo na Mose, lokola Mose mpo na Falo. Falo, ná mayele mabe na ye nyonso

ya zebe, asangisaki ekólo na ye epai na ye. Nowa, lokola azalaki eléma ya Nzambe, abendaki lingomba na mboka ya elaka. Etalelaka lolenge oyo osalémá. Abendaki lingomba libanda na Ezipito; ndenge Nowa abendaki lingomba libanda na mokili, kino na masuwa. Mose abendaki lingomba longwa na Ezipito, kino na mboka ya elaka ya Nzambe.

<sup>65</sup> Yesu alobaki yango. Sikawa, bókeba, mpo ba-écrou ná ba-boulon yango ezalaka lokola ekokani mpenza. Bótala malamumu nde banzela na yango. Matai 24:24, Alobaki: “Ekozala ata pene kopengwisa Baponami mpenza.”

Sikawa, denomination ya—ya Amerika ná mokili mobimba esengeli na elema moko.

<sup>66</sup> Ba-Methodiste, ba-Batiste, ba-Presbiterien, bango nyonso bapalangani na kati ya *oyo, oyo wana*, mpe bango nyonso bazali kobunda. Kasi, ata bongo, bango nyonso basaléma mpo na kosangana na boulon moko. Boye, Nzambe apesi bango boulon moko, mpe Atindeli bango écrou moko, Lisanga ya Mangomba ya Mokili mobimba. Ekobenda bango nyonso elongo. Ya solo. Na ntembe te ekosala yango. Ekobenda bango elongo, Lisanga ya Mokili mobimba.

<sup>67</sup> Boyebi, esalemaki, awa eleki ntango molai te. . . Likambo moko te ekoki kosalema, nyonso oyo esalemaka, ezalaka na ntina. Basi balingi kolongola bilamba na bango. Bazalaki na mposa ya kolata bakupé. Bazalaki na mposa ya kotikala bandimi ya lingomba. Bango nyonso bazalaki na mposa ya kolata babikini oyo, to ndenge bobengaka biloko yango. Balingaka kosala bongo, mpe balingaka kozala bandimi ya lingomba; balingaka koganga, koganga makasi, mpe kobina; kokumbamela, wana ezali lolenge moko ya kokumbamela.

<sup>68</sup> Sikawa, soki nazalaki na ntango, nalingaki kotalisa bino yango polele. Wana ezali kokumbamela milimo mabe, kobina ndenge wana mpe kosala makambo wana. Nakoki kotalisa bino yango polele, na bikólo ya bapakano. Bazalaki na mposa ya kokumbamela, mpe kobatela litatoli na bango mpe kotikala kati na lingomba. Boye, Nzambe apesi bango eléma moko, biléma mibale to misato; moko nkombo na ye Elvis Presley; mosusu Pat Boone ná Ernie Ford; bakoki koyemba banzembo ya Nzambe mpe nyonso mosusu, kasi bazali kaka komibenga Baklisto. Bazali biléma. Basalémá te mpo na kosangana na Liloba. Ya solo.

Sikawa, nalobaki ete nakosilisa na ndambo ya ngonga, ntango yango esili. Kasi, bóyoka.

<sup>69</sup> Mokili ezali na mposa ya eléma moko. Zabolo asali ete bázua ye. Basili kosangana na yango.

Kasi, wana mokili ezali kosangana na eléma moko, libota moko ezali, ebengami Mwasi na libala. Ye mpe asili kosangana. Kaka mpenza ndenge natelemi awa, Nzambe akotindela bango eléma moko, oyo akobenda Mwasi na libala libanda na mobulu

oyo, kino Liboso na Nzambe. Akozala eléma oyo asalemi mpo na kosangana ná Liloba.

<sup>70</sup> Eleki mwa mikolo, motioli moko asololaki na ngai, kuna na Tucson. Alobaki: “Oyebi, bato mosusu bakómisaka yo eléma, mpe bamosusu bakómisaka yo nzambe.”

Nalobaki: “Ee, na lolenge moko boye, ezali mabe te.” Nayebaki azali nde koluka kotiola ngai. Bomoni?

<sup>71</sup> Alobaki: “Bato bakanisaka ete ozali nzambe.”

<sup>72</sup> Nalobaki: “Ee, bobele...” Nayebi ete bato bazalaki na bango kokanisa bongo te. Kasi na—nayebaki ete azalaki kososola yango te, mpo azalaki na ngámbo mosusu, bomoni. Boye, nayebaki ete ye ayebaki te, ye ayebaki na ye yango te. Boye, nalobaki: “Ezali mosika mpenza te na Liloba na Nzambe. Boye te?”

Bomoni, kaka mpo á—kaka mpo áyeba ete tobungi te. Toyebi epai wapi totelemi. Toyebi lolenge ya elamba oyo totomboli likoló na masuwa, mpe lolenge ya mopepe oyo ezali kopepa yango. Toyebi lolenge ya banzela oyo tosalémá na yango, mpe toyebi écrow na biso. Mpe toyebi ndenge oyo totelemi.

Nalobaki: “Ekeseni na Liloba na Nzambe te, mingi te. Boye te?” Nalobaki: “Mikanisela, ntango Nzambe atindaki Mose kuna epai ya bana ya Yisraele, Nzambe akómisaki Mose nzambe, ezali ya solo; Akómisaki mpe Alona, ndeko na ye, mosakoli. Ezali ya solo. ‘Basakoli nyonso,’ Yesu alobaki, ‘bazalaki banzambe.’ Bazalaki banzambe; bato.” Ezali ya solo. Nzambe alingaka ete ézala bongo.

<sup>73</sup> Bóyoka, Liloba oyo toteyaka mpe maloba oyo nalobaki na ntongo ya lelo, ete: “Nzambe amibombaka na nsima ya bamposo, bamposo ya gambala, Nzambe amibombaka na nsima ya loposo ya moto.” Bomoni? Asalaki nde bongo. Ntango Nzambe atalisamaki na mokili, Azalaki komibomba nsima na ezipelo, nsima na loposo ya Moto moko abengami Yesu. Ye azipamaki mpe abombamaki nsima na loposo ya moto moko na nkombo ya Mose, mpe bazalaki banzambe, ba-Nzambe te; kasi bazalaki Nzambe, Nzambe bobele moko, kobongoláká kaka epoteli ya elongi na Ye, kosaláká likambo yango moko ntango nyonso, koteya Liloba oyo. Bomoni, Nzambe nde asalaki ete ézala bongo. Ayebi ete moto asengeli komona eloko moko; yango ezali kati na biso nyonso oyo tobotámá na mokili.

<sup>74</sup> Ndenge nazalaki koyebisa bino na ntongo ya lelo, moto moko te azalaki komeka kolanda Mose na kati kuna. Nzambe asálá naino ná bato mibale te. Asalaka ntango nyonso ná moto moko. Moto moko te azalaki komeka komekola Mose. Ezalaki kufa, na nzoto oyo, komeka komekola ye, kokóta na Likonzi ya Mótó wana elongó ná Ye. Boye, bato basalémá bango nyonso te... Bobotámá ndenge wana te, mpo na kokota na kati ya ekamwiseli wana.

Kasi Nzambe atía bamosusu na mokili mpo na kotalisa Ye, lokola ntóma auti epai na Ye. Mpe ntoma yango abulisami, na Nzambe, mpo na kokóta na kati ya ekamwiseli ya nkembo wana eyebani te, kosósola, mpe kobimisa makambo oyo makanisi ya bomoto ekoki komona te. Ebimisaka mabombami ya Nzambe, elobaka liboso makambo oyo ezali kosalema, makambo oyo esalemaki ná makambo oyo ekosalema. Ezali nini? Nzambe, Nzambe nsima na mposo, loposo ya moto. Ezali mpenza ya solo.

<sup>75</sup> Sam Connelly afandaka na Tucson. Ayaki awa mokolo moko, eleki mibu ebele, ná M. Kidd, mpe abikisamaki; azalaki na ulcer moko eumelaki mibu ebele. Ntango nakendekei kuna, na eleko ya automne oyo eleki, Sam azalaki na—na libanga na mompiko oyo specialiste kuna, na—na Tucson, asalaki yango examen. Ezalaki monene lokola marbre. Ndeko Sam Connelly . . .Mingi kati na bino awa boyebi ye; afandaka na Ohio. Akendekei epai ya monganga, mpe alobaki: “Sam, milengela mpo na mpóso oyo ekoya; nakolongola libanga yango,” na mikolo mibale to misato liboso na yango.

Alobaki: “Monganga, nakoki kobimisa libanga yango na zongo?”

Alobaki: “Ekoki kosalema te. Libanga yango eleki monene.”

<sup>76</sup> Boye, amatisaki ye na motuka mpe azongisaki ye na ndako. Mpe abengaki; alobaki: “Nalingi ete óya kobondela mpo na ngai, Ndeko Branham.” Mpo na nini abengisaki ngai mpo na likambo ya ndenge wana? Mpe nabandaki kobondela mpo na ye.

<sup>77</sup> Nalobaki: “Sam, ezali YANGO ELOBI NKOLO, libanga yango ekobima yango moko.”

<sup>78</sup> Na ntongo oyo elandaki amemaki libanga yango epai ya monganga. Alobaki, monganga alobaki: “M. Connelly, nazali kososola te ndenge esalemaki.”

<sup>79</sup> Alobaki: “Nazali mondimi na Nzambe, mpe Nzambe nde abimisi libanga yango mpo na ngai, abimisi yango kati na ngai.” Mobali yango andimaki yango na mpasi, monganga yango. Kaka ndenge andimaki na mpasi ete litutu monene oyo mwasi na ngai azalaki na yango na mopanzi elongwaki. Boyebi likambo yango, bomoni. Boye alobaki . . .

<sup>80</sup> Pene na sanza motoba nsima na yango, elingi koloba eleki pene na mpóso misato . . .pene na mpóso mibale, to eleki mpóso misato, Sam Connelly abetamaki na bokono makasi ya motema. Nayebi nkombo na yango te, infarctus, to kokangama moko boye ya motema, to soki nini. Ezalaka mpenza likama . . . Ezali te . . . Babíkaka na yango te, ndenge balobaka. Mpasi ya motema, mpe motema na ye ekangamaki. Mpe makolo ná maboko na ye evimbaki mingi na lolenge ete matindi na ye ekómaki minene koleka makolo na ye, kino awa na loketo na ye. Boye, bamemaki ye epai ya monganga. Monganga alobaki: “Bómema ye na ndako, na kimia nyonso, to na lopitalo.”



Sam alobaki: “Baboyi kokende na lopitalo!”

Alobaki: “Bómema ye na ndako mpe bólalisa ye na mbeto, mpe komeka te koningisa motó, loboko, lokolo, sanza motoba.” Alobaki: “Okoki kokufa miníti moko to mosusu.”

<sup>81</sup> Mpe Ndeko Norman abengaki. Mpe na mpokwa yango, tokendeki kotala Ndeko Sam. Ntango tobondelaki mpo na ye, Nkolo alobaki.

Mpe na ntongo oyo elandaki, Sam akendeki na biró ya monganga, pantalon na ye ezalaki etómbwami, atelemaki liboso na monganga, mpe alobaki: “Tala ngai, monganga!”

Monganga asalaki ye examen ya électrocardiogramme, mpe alobaki: “Nazososola yango te.” Alobaki: “Zonga na yo na mosala.” Alobaki: “Osambelaka na lingomba nini?”

Alobaki: “Nasambelaka na lingomba moko te.”

<sup>82</sup> Alobaki: “Okoki kozala Moklisto te kozanga kozala mondimi ya ba-dénomination wana. Osengeli kozala na moko na yango.” Bomoni, yango nde nyonso oyo monganga yango ayebaki. Sam azalaki elema, mpo na ye. Ye mpe azalaki elema mpo na Sam, na kotunáká motuna ya ndenge wana.

Na nsima, likambo nini esalemaki? Sam ayaki epai na ngai, mpe alobaki: “Nakoki koloba nini na moto nyonso oyo akoyebisa ngai makambo ya ndenge wana, Ndeko Branham?”

<sup>83</sup> “Yebisa bango ete ‘osambelaka na Lingomba bobele moko oyo ezalaka.’ Babakisamaka kati na Yango te. Ezali dénomination te. Babotamaka nde kati na Yango.”

<sup>84</sup> Mama moke moko, eleki pene na sanza motoba, ayékamaki na ntólo ya Ndeko mwasi Norman. Nabosani nkombo na ye, mwa mama moke moko kitoko mpenza, ya mibu pene na ntuku misato. Ye ná mobali na ye basilaki kokabwana, mpe ye abelaki bokono ya leucemie. Mpe aumelaki na lolenge yango kino ete akómaki kotambola na mpasi. Sukasuka, ekómaki mabe koleka na lolenge ete minganga balalisaki ye na mbeto. Mpe minganga bazalaki kokende kotala ye kino ntango na ye ékoka. Balobaki na ye ete akoleka mokolo ya Misato oyo ekoya te. Akokufa na mokolo ya Misato. Mpe na lolenge moko boye, Mme Norman alongolaki ye na mbeto, ayaki na ye, mpe asengelaki kofandisa ye malamau na kiti. Mama moke yango afandaki wana, motó na ye ezalaki kokende liboso mpe kozonga nsima, suki na ye ekómaki mpenza pembe; loposo na ye mobimba ekómaki na langi ya mosaka, mpo na cancer, mpo na leucémie.

Nalobaki: “Ee, nakoki kobondela mpo na yo, ndeko mwasi.”

Mpe azalaki komeka koloba, mpe azalaki na mpisoli na miso na ye, alobaki. . .

Na—nalobaki: “Ozali Moklisto?”

Alobaki: “Nazali Metodiste.”

Nalobaki: “Na—natuni yo soki ozalaki Moklisto.”

Alobaki: “Olingi koloba soki nasambelaka na lingomba ya Baklisto?”

<sup>85</sup> Nalobaki: “Te, madame. Nalingi koloba, obotámá na Molimo ya Nzambe, mpe olingaka Nkolo Yesu?”

Alobaki: “Ee, nazalaka mondimi ya lingomba banda kala.”

<sup>86</sup> Nalobaki: “Soki Nzambe atiki yo na bomoi, okolinga kolaka ngai ete okozonga epai na ngai mpo nálakisa yo nzela ya Nkolo polele koleka?”

Alobaki: “Nalaki Nzambe nyonso, soki Abateli bomoi na ngai. Nakosalela Ye.”

<sup>87</sup> Na mbala moko emononeli moko eyaki, nalobaki: “YANGO ELOBI NKOLO. Komilengela te; pasola mikanda na yo oyo elobi ete okokufa nsima na lobi.” Esalemaki mokolo ya Lendí, mpe asengelaki kokufa mokolo ya Misato. “Okokufa te.”

Mokolo ya Lomingo eleki, Lomingo ya mpóso oyo elekaki, nafandaki elongo ná ye na biró. Abakisi kilo pene na zomi na mitano; monganga alobaki ete amoni lisusu ata elembo moko te ya leucémie. Mpe azalaki na mposa ya koyeba; mpe natindaki ye kuna mpo ábatisama na Nkombo na Yesu Klisto, na mwa mokele oyo babéndelaka mai ya bilanga, lolenge ya Nkolo. Nakoki kozala eléma, kasi, “Ntango Nakomata, Nakobenda bato nyonso epai na Ngai.”

<sup>88</sup> Nakendeki kotala elenge mobali oyo azalaki kosala ba-bande awa, Leo Mercier. Azali na esika ya kotanda mituka ya caravane. Mpe nautaki kobondela mpo na bato moko. Mpe nabondelaki mpo na mama moke moko, nkombo na ye Lokar, nabanzi. Asilangi koleka na lipasó ya cancer mbala zomi na minei, mpe minganga basundolaki ye ete akokufa. Nabondelaki mpo na ye, mpe nayebisaki ye ete akokufa te, kasi akotikala na bomoi. Mpe ata elembo moke na yango etikali esika moko te. Mpe mpo na yango, bato ntuku mibale na mwambe ya libota na ye oyo bazalaki wana, babikisamaki mpe batóndisamaki na Molimo Mosanto. Nakoki kozala eléma, kasi ezali likambo ya kobenda bato nyonso epai na Ye, baoyo balingi koya. Esalémá mpo na kosangana ná Liloba. Bomoni oyo nalingi koloba?

<sup>89</sup> Nazuaki mokanda moko ekómi liboso na lobi, ezali kuna, na kati ya mikanda. Na eleko ya automne oyo eleki, ntango nazalaki na mobembo ya bokila . . . to, na eleko ya printemps, eleki mobu mobimba. Elenge mobali moko ya Indien, nkombo na ye Oscar, oyo tokendeke na ye na bokila kuna, na banzela minene; ezali esika Mwanje na Nkolo, ndenge nayebisáká bino yango awa, alingaki komema mboloko caribou ná—ná ngombolo grizzly oyo ya mwa pembe. Bino nyonso boyebi lisusu yango. Na bongo elenge mobali yango, ntango nakotaki na . . . Akotaki na hema, na eleko ya printemps oyo eleki. Ntango Bud ayebisaki

ngai ete násenga lipamboli, (asilaki kolongola ba-gant na maboko; azalaki komema mpunda), alataki ba-gant yango mpe amilengelaki mpo na kobima. Azalaki Mokatoliko. Azalaki na ntina na Yango te.

<sup>90</sup> Na automne oyo eleki, ntango azuaki libaku, azalaki pembeni na ngai. . . Wana mama na ye azalaki kuna, kobundáká na liwa ya mpasi ya motema, alobaki: “Okolinga te kozonga kobondela mpo na ye?” Nazongaki na kati ya mwa ndako ya ba-Indien kuna. Mpe kuna, bango nyonso basanganaki zingazinga ya maman oyo, mpe ye azobundáká na liwa, ayebaki ata liloba moko ya Anglais te. Mpe Molimo Mosanto akitaki mpe ayebisaki mama yango, na nzela na molimboli, mwana na ye ya mwasi, likambo oyo eutaki kosalema, likambo yango. Abengaki kutu nkombo na ye, mpe ayebisaki ye makambo ya bomoi na ye, mpe ekólo oyo ye aútá, mpe ndenge likambo yango elingaki kosalema. Mpe mama yango abikisamaki mbala moko.

<sup>91</sup> Mpe na ntongo elandaki, ntango nazongaki mpo na kotala bango, nasengelaki kotambola na mpunda kilomètre ntuku motoba mpo na mpate moko, bango nyonso bafandaki wana, mama yango azalaki mpenza. . . azalaki komata na mpunda mpo ázonga kokaukisa misuni ya nyama oyo élan. Mpe nalobaki: “Lobi na mpokwa ntango nabondelaki, nalobaki: ‘Tata na biso Oyo ozali na Likolo.’” Nalobaki: “Louise, na—na. . . Ezalaki libondeli ya Bakotoliko. Ntango bino nyonso bobandaki, na nsima, na ntembe te, natikaki bino.” Mpe nalobaki: “Sikawa nakotonda kaka Nzambe. Bisu tozongelaka koloba mabondeli te; tobondelaka nde.”

<sup>92</sup> Alobaki: “Tozali lisusu ba-Katoliko te.” Alobaki: “Tokómi kondima ndenge yo ondimaka. Tolingi ete ómema biso nyonso mpe óbata biso ndenge yo obatisaka. Tozali na mposa ya Molimo Mosanto.”

<sup>93</sup> Na mobembo ya bozongi. . . Mwana mobali yango abungisaki ba-mpunda na ye, basanza mingi liboso na yango, azalaki komona bango te. Mpe mokambi azalaki kopamela ye makasi, azalaki koloba: “Oscar, oyebaki malamumu ete osengelaki kotika bampunda yango ndenge wana te. Bangombolo, bangombolo grizzli, basili kolia bango sikawa.”

Mpe azalaki ntango nyonso kotelema mpembeni na ngai. Alobaki, na mpokwa moko, alobaki: “Ngai kosenga yo eloko moko?”

Nalobaki: “Iyo.”

Alobaki: “Ndeko Branham, bondela Nzambe. Nzambe ázongisela ngai bampunda na ngai.”

Nalobaki: “Bud alobaki ete ngombolo esili kolia bango.”

Alobaki: “Ndeko Branham, senga na Nzambe. Nzambe ázongisela Oscar bampunda poney na ye.”

Nalobaki: “Ondimi yango, Oscar?”

Alobaki: “Nandimi. Nzambe abikisi mama na ngai. Nzambe ayebisaki yo esika ngombolo ezalaki, esika nyama ya zamba ezalaki. Nzambe wana, ayebi esika banyama ya zamba ezalaka, ayebi esika bampunda na ngai ezali.” Bomoni?

<sup>94</sup> Eleki mobu moko, nazalaki kuna elongo na Fred Sothmann, oyo azali awa na mpokwa oyo, ná Billy Paul, mwana na ngai. Molimo Mosanto akitaki. Nalobaki: “Oscar, okomona bampunda na yo. Bakozala ya kotelema na kati ya neige.”

Mokanda oyo bakomelaki ngai na mpóso eleki, yango wana, nazuaki yango mokolo ya Mitano, ekómaki awa. Ezali kuna na kati ya mikanda sikawa. “Ndeko Branham, Oscar akutaki baponie na ye batelemi na kati ya neige.”

<sup>95</sup> Bazalaki na bomoi ndenge nini, moto moko te ayebi. Kuna, mwana mobali yango. . . Na eleko oyo ya mobu, na sanza ya Motoba, neige ezali mingi kuna, metre motoba to libwa ya neige ezali naino zinga-zinga na bango. Ndenge nini balekisaki eleko mobimba ya hiver kuna, na kati ya canyon oyo? Oscar akokaki kokóma kino na esika bazalaki, na sapato ya neige, kasi, na ntembe te, akokaki kolatisa mpunda na ye sapato te. Kasi amonaki bango, kokokana na Liloba na Nkolo. Ekoki koyokana lokola boléma; bóndima yango ata mbala moko! Etaelaka ndenge osaléma.

<sup>96</sup> Sikawa, ekoki kosangana ná ebongiseli te. Esanganaka bobele ná Liloba. Kasi na mokili oyo, ezali na bato mosusu oyo bandimaka Liloba yango! Ekosengela na éléma moko mpo na kobimisa Mwasi na libala yango awa, oyo asangisami, mpo Mwasi na libala ná Mobali na libala bazali moko. Mpe Nzambe azali moko, mpe Liloba ezali Nzambe! Ekosengela kosangana ná Liloba, mpe Ekobenda Mwasi na libala libanda na bádénomination oyo.

<sup>97</sup> Iyo, azalaki na mposa ya kotiola ngai. Boyebi, ekundolisi ngai likambo nalobaki na ntongo ya lelo, ete Nzambe amibombaka nsima na mposo, nsima na loposo ya moto.

<sup>98</sup> Lisolo moko ya moke, na bongo nakosilisa; bolimbisa ngai ndenge naumisi bino awa pene na miníti ntuku minei na mitano sikawa. Ndako moko ezali, ndako ya Baklisto, mpe ezalaki na. . . Nalobaki yango epai ya motioli yango. Na ndako yango, ezalaki na. . . Bazalaki kondimela Nzambe. Bazalaki na mwana mobali moko ya moke, kasi azalaki kobanga mingi na ntango ya mopepe makasi. Mikali-kali, oh, azalaki mpenza kobanga mingi. Azalaki kokima na nse ya bamésa, ata na esika nini, soki mokalikali epeli.

Boye, na butu moko, mopepe moko ya makasi ebandaki na elanga yango, mpe epai bazalaki kofanda, mpe banzete ezalaki koningana na mopepe, mpe mikali-kali ezalaki kopela-pela, ngonga epusanaki mpenza na butu yango. Mama alobaki na

Junior, alobaki: “Sikawa, Junior, mata na etage mpe kende kolala.” Alobaki: “Sikawa, kobanga te. Mata kuna.”

<sup>99</sup> Boye, elenge Junior, asilaki kolata pijama na ye, amataki bibuteli, azalaki kotala na nsima, na mposa ya kolela. Alalaki, azalaki koluka mpongi, azipaki motó na ye na bulangiti. Azalaki kozua mpongi te; mikali-kali yango ezalaki kopela-pela pembeni na lininisa. Bongo alobaki: “Oh, mama,” alobaki, “matá awa kolala elongo na ngai.”

Ee, alobaki: “Junior, eloko moko te ekotungisa yo. Mikali-kali wana ekoki kosala yo mabe te.”

Alobaki: “Kasi, mama, matá awa kolala elongo na ngai.”

<sup>100</sup> Boye, mama amataki bibuteli mpe alalaki na mbeto, elongo ná mwana na junior. Mpe alobaki: “Junior, mwana na ngai, mama alingi koyebisa yo likambo moko.” Alobaki: “Junior, tozali libota ya Baklisto. Tondimaka Nzambe, mpe tondimaka ete Nzambe abatelaka biso na mipepe makasi. Tondimaka yango. Mpe tondimaka ete Nzambe abatelaka bato na Ye.” Mpe alobaki: “Nalingi ete óndima yango, Junior. Kobanga yango te. Nzambe azali ná biso, mpe Akobatela biso.”

<sup>101</sup> Junior alelaki mwa moke. Alobaki: “Mama, ngai mpe nandimaka yango.” Alobaki: “Kasi ntango mikali-kali yango ekómi kopela-pela mpenza pembeni na lininisa boye, nalingaka kosimba Nzambe oyo Azali na loposo.”

Boye, nakanisi ete mingi kati na biso, mikóló, tokanisaka ndenge moko. Nzambe oyo Azali na loposo! [Maloba mazangi na bande—Mok.] Nzambe oyo Azali na loposo! Ekoki koyókana lokola boléma, mpo na mokili, kasi ezali kobenda bato nyonso epai na Ye.

Tóbondela.

<sup>102</sup> Tata na Likoló, lokola mwa masolo ya—ya makambo oyo tobikelaka, mbala mosusu esalemaka na ntina. Mpe ezali, ata ezali makasi mingi, tosósolaka yango na elobeli oyo yango esalemaki. Boye, totondi Yo, na mpokwa oyo, Nkolo, ete—ete Nzambe Ye moko akoki afandi kati na biso. Tozongisi matondo mpo bolimbisi ya masumu oyo esalemaki, Makila ya Moyengebene, Yesu; Oyo azalaki litondi ya Nzambe, litondi ya Bonzambe kati na nzoto, Oyo apesaki bomoi na Ye ya motuya; babotolaki Ye yango te, kasi Apesaki yango na motema malamú, mpo ete biso tókoka kosepela na Ye na litondi ya Bozali na Ye, na nkembo ya Shekinah oyo Azalaki kofanda kati na yango; mpo milimo na biso ékoka kobulisama na Makila yango, mpo Molimo Mosanto monene Ye moko ákoka kobika kati na biso. Mpe biso tókoma balakisi, basakoli, mpe bongo na bongo, epai na bato, epai na baoyo, Nkolo, baoyo bazali na bosenga; makabo ya Nzambe; Nzambe Ye moko kotalisáká, kongengisáká makabo minene ya Nzambe, liboso na eleko ya mikolo oyo.

<sup>103</sup> Mpe elobeli yango ezali makasi, Nkolo, ya kozala eléma. Toyebi ete na mokolo oyo, ete mbala mosusu esengaka yango, ntango mokili ebébaka mingi, ndenge lingomba ekomi lelo, kaka komibakisáká na mangomba ya sika ná ba-dénomination ya sika. Moto oyo ayaka ná Liloba, bamonaka ye lokola eléma, moto ya liboma. Lokola ntoma monene Polo, oyo ayekolaki mpo na kozala theologien, nganganzambe, kasi alobaki ete akómaki libóma, mpo na nkembo ya Nzambe. Asundolaki koyekola na ye ya kelasi, mpo bato bákoka . . . koyoka maloba na ye ya bato ya mayele mingi. Mpe alobaki ete ayaki na maloba ya mayele te mpe na bwanya ya bato te, mpo kondima na bango ézala kati na yango te. Lingomba ekómi kolanda yango mingi lelo, ndenge asakolaki ete: “Nsima na ngai kokende, bambwa ya yawuli ekokota, mpe bakotika bampate pembeni te.” Kasi alobaki ete ayaki epai na bango, “na nguya mpe kotalisama ya Molimo Mosanto,” mpo kondima na bango ézala kati na Nzambe. Tata, akómaki libóma, mpo na mokili, mpo áyeba Yesu.

<sup>104</sup> Ezali mpe bongo mpo na biso lelo, Nkolo. Bato mosusu bafandi awa, oyo bazali kobengama mabóma, mpo babelemi mpo na kotiela Nzambe motema mpo na lobiko ya nzoto na bango, mpo na esukeli na bango ya Seko. Bandimi ete lokumu na bango ébeba, wana bazali kokumbamela Ye. Kotondáká Ye, kosanzoláká Ye, kopesáká bonsomi na molimo na bango, mpo na kokumbamela Nzambe; bazali kobengama mabóma. Kasi Olobaki ete: “Bo—boléma ya Nzambe,” soki tozali biléma, “ezali na makasi mpe na bwanya koleka bwanya ya moto; mpamba te moto, na bwanya na ye, ayebi Nzambe te. Kasi na nzela na boléma ya liteya, esepelisaki Nzambe ete ábikisa baoyo bakokaki kobikisama.” Tobondeli, e Nzambe, ete Mokomi monene ya Liloba oyo áya na mpokwa oyo kobikisa babeli mpe kobikisa babúngi. Tosengi yango na Nkombo na Yesu. Amen.

<sup>105</sup> Nazali kokokanisa Nzambe, mpo bózala na kati na mobulu te na oyo nalobi lelo; Nzambe azali Diamá ya monene, oyo ya Seko.

Mpe ntango babimisaka diamá na mabanga minene na Afrika, nazalaki na bisika batímolaka mabanga ya ntalo mpe nazalaki kotala bango malamumu na kati ya . . . ndenge basalaka yango mpo na kobimisa ba-diamá, ndenge balekisaka yango na masini oyo ebukaka yango, mpe ba-diamá minene ya bléu lokola móto, ba-diamá ya moindo. Ezalaka mpenza na lolenge te, na lolenge moko boye te. Ezalaka kaka libanga moko ya monene. Mpe, na bosolo, ezalaka na móto te kati na yango, na ntango yango. Ezalaka kaka diamá, libanga; lokola mbuma mpe moselu, mingi kati na yango. Kasi diamá yango esengeli kokatama. Sikawa, ezali libanda na mobeko, kozala na diamá oyo ekatami te. Esengeli kokatama, na nsima, osengeli kozala na facture oyo ezali kotalisa esika osombi yango, mpo ezalaka na motuya ya bamilió ya ba-dollar.

Mpe nakokanisaka Nzambe na diamá yango.

<sup>106</sup> Sikawa, diamá ekatamaka mpo étalisa oyo ezali na kati na yango, móto oyo ezali na kati ya diamá yango. Esengeli kokatama na mwa mipanzi na yango nyonso, na mwa ndenge na yango nyonso, na basonge misato. Kotia basonge misato ya diamá, soki pole moko ebeti talatala moko ya basonge misato, epesaka lángi nsambo, bomoni, ebimisaka lángi nsambo.

<sup>107</sup> Sikawa bótala: “Nzambe azokisamaki mpo na mabe na biso, atutamaki mpo na masumu na biso ya nko.” Bomoni, Ye azokisamaki, atutamaki, Diamá monene wana, ete uta na Ye, makabo ékoka kotalisama na Lingomba.

Mpe ezali likambo ya pole te; mpamba te, pole esengeli kozonga, ntango moi ekei mosika na yango, na esika oyo bakataki yango.

Kasi eteni moke nyonso oyo eutaka na kokatakama yango, ebebisamaka te; etiamaka na mosala. Mingi kati na yango ekómaka batonga ya Phonographe. Mpe batonga yango, oyo eutaki na diamá, nde ebimisaka, ebimisaka mizíki oyo basilaki kotia na disque.

<sup>108</sup> Nabanzi ete bozali komona oyo nalingi koloba. Eteni oyo euti na Klisto, likabo oyo euti na Klisto, ntango otii yango likoló na Biblia, elobaka mabombami ya Nzambe, oyo ebombámá, epai ya mondimi. Ayebi sekelé ya motema. Ayebi moto nyonso. Bondimi yango?

Diamá te nde ekoloba: “Bomoni ndenge nazali?” Ezali nde oyo euteli na yango. Diamá ezali diamá mpo euti na diamá.

<sup>109</sup> Ndenge wana nde makabo ya Molimo ezalaka, na . . . mpo na moto, ezali eteni ya Diamá wana. Etindamaki, ekitaki, epesamaki na lolenge ya likabo, ya kolimbola, ya koteya, ya kolakisa. Makabo ya molimo ezali mitano; bantoma, basakoli, balakisi, bakengeli ná, ba-evangeliste, mpe bango nyonso bazali mpo na kotongama ya Nzoto ya Klisto. Kaka ndenge balakisi bazalaka, bakengeli, basakoli mpe basengeli kozala. Toyebi yango.

<sup>110</sup> Mpe tondimaka ete Nzambe asengeli kotalisama na ntango ya nsuka, katikati na libota na Ye, epai ya Momboto oyo eponámá, kokokana na Biblia, na lolenge ya mosakoli. Elongobani mpenza na Liloba. Ezali te ete moto azali Nzambe, kasi likabo ezali Nzambe. Bomoni? Mpe yango nde tonga.

Sikawa, épingle ekoki kobeta disque yango malamumu te. Tonga ya bilamba mpe ekobeta yango malamumu te. Kasi diamá, yango nde eleki malamumu. Eyokisaka yango polele, tonga oyo ezali na songe ya diamá.

<sup>111</sup> Tika ete Nzambe, na mpokwa oyo . . . Disque ya bomoi na yo, nyonso oyo ezali kotambola malamumu te epai na yo, nyonso oyo ozali na mposa ete Nzambe ápesa yo, tika ete Molakisi monene

Oyo asimbi tonga yango na loboko na Ye, tika ete Átia yango likoló na bomoi na yo mpe ámonisa biso ntina ya bozali na yo awa, mposa na yo; na bongo tokoyeba ete Azali awa.

<sup>112</sup> Tata na biso na Likoló, Okolinga kopesa yango liboso nábanda molongo ya mabondeli oyo, nakánaki kosala yango te, kasi Okolinga kopesa yango, ete bato bákoka koyeba. Ntango mosusu bapaya bazali awa mpo tokobondela mpo na bango. Nayebi bango te, kasi Yo oyebi bango. Mpe Polo alobaki: “Soki bolobi minoko na sika, kasi ndimbola ezali te to elendiseli epesami te, bato bakoloba ete bozali na liboma. Kasi soki moko asakoli mpe amonisi oyo ezali na motema, na bongo bakoloba: ‘Ya solo Nzambe azali na bino.’” Tika ete ésalema lisusu, e Nzambe, wana ngonga ekei boye. Olakaki yango, mpe ekosalema bongo. Na Nkombo na Yesu Klisto. Amen.

<sup>113</sup> Sikawa nazali komituna soki babeli boni bazali awa na mpokwa oyo, oyo bazali awa? To Billy akabolaki ya mabondeli...? Bakabolaki bakalati ya mabondeli? [Bandeko balobi: “Iyo.”—Mok.] Iyo. Ee, nabanzi ete mobeli nyonso azali na kalati ya mabondeli, kasi nayebi te oyo okomi likoló na yango. Nakanisi ete apesi yo kaka kalati; koma oyo olingi likoló na yango. Ezali bongo? Ozui kaka kalati; okomi nyonso oyo olingi likoló na yango.

<sup>114</sup> Nayebi bino te. Bato boni awa bayebi ete nayebi bino te, kasi bozali na bokono, mpe bokoki koloba boye: “Oyo nayokaki yo koloba lelo: ‘Nzambe nsima na mposu. Nzambe nsima na loposo ya moto, Amizipi’”? Kasi soki ozali na miso ya molimo, okoki kofungola yango mpo na komona Ye, komona Nani Ye azali. Mpe ondimi yango. Yesu alobaki: “Ye oyo akondimela Ngai, misala oyo Nazali kosala, ye mpe akosala yango; akosala mingi koleka oyo, mpo Ngai nakei na Tata.” Sikawa, soki ondimi na motema na yo mobimba!

<sup>115</sup> Bato boni bazali na bokono awa, mpe bayebi ete nayebi bino te, nayebi mpasi na bino te? Tombola bobele loboko, loba: “Nazali na bokono. Nazali na bosenga.” Bato boni bazali na mposa na mitema, bazali na bokono te, kasi bazali na mposa? Boyebi oyo nazali... Malamu. Namoni ata moto moko te oyo azangi kotombola loboko. Sikawa, nayebi te...

<sup>116</sup> Nayebi mobali oyo afandi awa. Nayebi malamumu ete ezali Ndeko James, mpe nakanisi ete oyo wana ezali Ndeko mwasi James. Ndeko Ben, nayebi ye. Kaka na bilongi, mbala mosusu; ndeko oyo azali kokanga bafotó. Kasi...

Moto moko kuna na nsuka, ata wapi, bobele... Na—na—nabeti món dengé oyo, na mobóko ya Nsango oyo, wana nazali kosilisa.

<sup>117</sup> Boyebi ete Nzambe alakaki ete likambo oyo ekosalema na ntango ya nsuka? Ye nde apesaki elaka yango. Bomoni? Sikawa ngai nakoki kokokisa yango te. Bomoni, na—nakoki kosala yango



te. Ye nde asengeli kosala yango. Ye nde asalaka yango; ngai te. Kasi ngai nandimeli Ye, soki te, nalingaki kotelema awa te mpo na koyebisa bino makambo oyo nandimeli te. Sikawa, bondela, mpe loba: “Nkolo Yesu, Biblia eteyi ngai ete Ozali Nganganzambe Mokonzi sika-sikawa, oyo akoki kosimbama na mpasi ya bolembu na biso.” Etali ngai te epai wapi ozali. Mpe loba: “Nandimeli Yo. Mpe, na kondima, nandimi oyo mobali wana alobaki lelo.”

<sup>118</sup> Yango nde Mwanje ayebisaki ngai: “Sala ete bato bándimela yo.” Mpe soki nalobi Liloba na Nzambe, ezali te “ndimela ngai,” ezali nde “ndima Liloba.”

Soki elongobani ná Liloba te, na bongo kondima yango te. Kasi soki ondimi ete ezali Liloba, na bongo, ézala nini, bondela mpe ndima, mpe tala soki kino lelo Azali na makoki ya komonisa oyo ezali na motema na yo.

<sup>119</sup> Mpe moto nyonso ayebi ete Biblia elobi ete: “Liloba na Nzambe ezali na mopotú koleka mopanga ya mino mibale, mpe esósolaka makanisi mpe mikano oyo ezali na motema.”

Ndenge wana nde Abraham ayebaki ete ezalaki Nzambe, ntango Ayebaki oyo Sara azalaki koloba na nsima, na kati ya hema, oyo azalaki kokanisa; ntango Alobaki: “Nakoya kotala yo,” mpe Sara akanisaki na kati ya motema: “Ekoki kosalema te.”

<sup>120</sup> Sikawa, nalobaki ete Azali awa mpo na kobikisa yo na bokono. Okanisi nini mpo na yango? Soki kaka ondimi! Sikawa, nakoki kobikisa te, nazali na nzela moko boye te; Tata na biso na Likoló ayebi yango. Bomoni? Nasengeli bobele komona yango. Mpe oyo namonaka, nalobaka yango; mpe oyo na—namonaka te, na ntembe te, nakoki koloba yango te. Kasi Azali mpenza Nzambe! Ekobakisa kondima na bino, soki Asali yango?

Koteya ndenge wana, epesaka ngai mobulu mwa moke. Kasi Azali awa. Nayebi yango malamumu.

<sup>121</sup> Nazalaki kotala moto moko wana agúmbi motó, azali *awa*. Mwasi na ye afandi pembeni na ye, ye mpe azali kobondela. *Awa*. Ozali na likambo moko na motema na yo. Mwasi na yo azali kobondela. Ozali na mokumba moko na motema na yo. Ezali mpo na mama-bokilo na yo. Ya solo. Ondimi ete Nzambe akoki koyebisa ngai mpasi ya mama-bokilo na yo? Nayebi yo te. Toyebani te. Boye ezali ya solo? Ondimi ete Nzambe akoki koyebisa ngai mpasi na ye? Azali awa te. Namoni ntaka molai; azali na esti ya awa. Azali na Ohio. Ya solo. Azali kobela bokono ya makila. Yebisa mwasi na yo ázua muswale oyo azali kolela likoló na yango, mpe átia yango likoló na ye. Kotia ntembe te; akobika. Ondimi yango?

<sup>122</sup> Mama moke moko afandi awa liboso na ngai. Azali kolela. Eloko moko ezali kotambola malamumu te na mwana na ye, nayebi te. . . Te, eloko moko te ezali kotambola malamumu te. Azali nde

na mposa moko. Azali na mposa ya kozua libatisi ya Molimo Mosanto. Ezali YANGO ELOBI NKOLO. Ndima, mwana, okozua Yango. Ya solo. Kotia ntembe te.

<sup>123</sup> Mwasi moko afandi awa na nsuka ya molongo. Azali kobondela. Ayebi ngai te, kasi azipami na elilingi moko. Olekaki na lipasó. Toyebani te, nabanzi. Nayebi yo te. Oyebi ngai te, oyebi ngai kaka, ntango mosusu, na nzela ya bato mosusu. Ofandaka awa te. Toyebi yo te kati na biso. Ofandaka na Wisconsin. Na engumba ya Milwaukee. Mpe mpasi na yo ezali cancer; ezali na libele. Oleki na lipasó moko nsima na mosusu, kasi esilaka te. Tika ete kondima oyo esimbaki songe ya elamba na Ye, ndima yango sika-sikawa. Zindisa yango na motema na yo; ekokokisama. Zalá na kondima!

<sup>124</sup> Mobali moko afandi na coin awa. Azali kobondela mpo na mama na ye. Azali mopaya mpo na ngai. Nayebi ye te. Kasi azali kobondela mpo na mama na ye. Mpe mama na ye azali na likambo moko mwasi oyo azali na yango, cancer. To, azali kobanga ete ézala yango, mpe ezali yango. Ezali na mobali moko ozabondela mpo na ye, mobali yango azali na mpasi ya mokongo. Azali mpe, namoni ye na milángwá. Azali molángwi masanga. Ndeko na yo. Ofandaka awa te. Outi na Illinois. Ondimi ete Nzambe akoki koyebisa ngai nkombo na yo? Farmer. Ezali ya solo? Tómbola loboko. Ndima!

<sup>125</sup> Moto moko afukami mpo na moto mosusu, azali kobondela, moto yango alali na mbeto ya babeli. Malamu. Ondimi ete oyo oyokaki ezali Solo, madame? Ondimi. Soki nakokaki kobikisa yo, nalingaki koya kosala yango. Kasi Klisto asilá kobikisa yo, omoni. Osengeli kaka kondima yango. Mwasi yango atelemaki kuna, azalaki kobondela, azalaki kobondela mpo yo ósimbama. Ngai nayebi yo te, kasi Nzambe ayebi yo. Yo mpe ofandaka na engumba oyo te. Ya solo. Ofandaka na Illinois. Ezali mpenza bongo. Engumba yango nkombo na yango East Moline, na Illinois. Ozali na bokono ya cancer. Ozali mwasi ya motei. Ondimi? Okokufa, ndenge olali wana. Mpo na nini ondimeli Ye na mpokwa oyo te, mpe loba: “Nakoki, na motema na ngai, ná kondima na ngai oyo ezali likoló na nyonso oyo ezali awa, nandimi ete nabikisami. Nazali Liboso na Nzambe.” Telema, ndima, zonga na ndako mpe bika. Ye wana.

Ondimi na motema na yo mobimba? Tókumisa Nzambe.

<sup>126</sup> Tata na biso na Likoló, totondi Yo mpo na bolamu mpe mawa na Yo nyonso. Totondi Yo, mpo, Ozali naino awa, na kati ya mikakatano nyonso oyo. Na mokili oyo ebebisami, ata bongo, Ozali awa. Tika ete Molimo na Yo, Nkolo, ékoba kozala na biso. Tomoni ete Ozali awa, Nzambe oyo alati loposo, na kati ya mitema ya bato; kopesáká kondima, emoniseli, mpe emononeli. Ozali Nzambe kati na Lingomba na Yo, Nzambe kati na libota na Yo. Totondi Yo mpo na yango, Nkolo. Tika ete moto nyonso

ándima, na mpokwa oyo, na bomoko, mpe tika ete bábika. Na Nkombo na Yesu Klisto, nabondeli. Amen.

<sup>127</sup> Bato boni kuna bazali na bakalati ya mabondeli, na ngámbo *wana*? Baoyo bazali na ngámbo *wana* bázonga nsima, báya na katikati ya nzela *oyo*. Baoyo bazali na nzela *wana*, bóleka *boye*, zua kaka esika na yo, bóleka *boye*. Baoyo wana, kaka ntango bakosila, molongo *oyo* élanda na ngámbo mosusu.

<sup>128</sup> Bampaka bóya awa. Ndeko Roy, Nkolo ápambola yo; nayebaki te ete ofandaki wana. Nalingi ete basungi ya losambo oyo, noki-noki, soki bakoki koya awa, longwa na bisika nyonso oyo bakoki kozala. Bóya kosunga biso mwa moke.

Nalingi ete moko nyonso oyo tokobondela mpo na ye átombola loboko, mpe áloba boye nsima na ngai:

Nkolo, nandimi, Yo sunga kozanga kondima na ngai. Nandimi ete na Bozali na Yo, wana nazali kolanda Liloba na Yo, mpe wana ngai. . . batieli ngai maboko na mpokwa oyo, nakoyamba lobiko ya nzoto na ngai, na Nkombo na Yesu. Amen.

<sup>129</sup> Nzambe apambola bino. Sikawa bótala malamú: “Libondeli ya kondima ekobikisa mobeli. Soki batieli babeli maboko, bakobika.” Ayebisaki Nowa ete mbula ekobeta. Ata moke te. . . Ye, sikawa, Alobaki ata moke te ete: “Kaka—kaka ntango babondeli mpo na yo, okobika.” Alobaki: “Bakobika.”

<sup>130</sup> Ayebisaki Nowa ete mbula ekobeta. Mbula ebetaki te na mibu mokama na ntuku mibale, kasi mbula ebetaki.

Ayebisaki Abraham ete akobota mwana na nzela na Sara. Ekokisamaki te na mibu ntuku mibale na mitano, kasi abotaki ye.

Ayebisaki Yisaya ete mongondo moko akokumba zemi. Ekokisamaki te na mibu nkama mwambe, kasi akumbaki zemi.

Boye te? Alakaki yango! Ata ezui ntango boni, Akokisaka yango, ata bongo. Bondimi yango.

<sup>131</sup> Bópusana sikawa. Ndeko Capps ákamba banzembo. Yo okobanda kolekisa baoyo bazali na bakalati? Sikawa moto nyonso ázala kati na mabondeli.

<sup>132</sup> Tata na biso na Likoló, tokotosa mibeko na Yo na kotieláká babeli maboko. Nayebi eloko mosusu te oyo Okoki kosala, Nkolo, mpo Osílá koloba, na Liloba na Yo ete Osílá kosomba lobiko ya nzoto na bango. Outi kotalisa polele ete Ozali awa elongo na biso na mpokwa oyo, Liloba oyo ekoki kososola makanisi oyo ezali na kati ya motema. Outi kotalisa yango polele, ete Ozali katikati na biso. Mpe nabondeli Yo, Tata, ete Liloba na Yo, oyo ekoki kokweya te, ékóma mpenza solo na motema moko na moko! Yo oyo olobaki: “Soki okoki kondima yango; kotia ntembe te, kasi ndima yango; loba na ngomba oyo: ‘Longwa wana,’ mpe kotia ntembe te, kasi ndima ete ekosalema!” Alobaki te na ntango nini.

<sup>133</sup> Oyebisaki bango, na Pantekote, ete bámata kuna mpe bázela. Otikálá te kopesa bangonga, mikolo; Olobaki, “kino.” Sikawa bazali koya koyamba lobiko ya nzoto na bango. Sala ete bákánisa ata moke te eloko mosusu te, bobele ete babikisami, kino ntango kokangolama ekoya. Tozali kotosa Yo na kotieláká bango maboko, lokola bandimi. Na Nkombo na Yesu Klisto. Amen.

<sup>134</sup> Malamu, bóbanda koleka sikawa. [Maloba mazangi na bande—Mok.] . . . obikisami. Nzambe ápambola yo. Kende liboso. Ezali malamu . . . ? . . . [Maloba mazangi na bande.]

Nyonso ekoki kosalema, ndima kaka;  
Ndima kaka, ndima kaka,  
Nyonso . . .

Nkolo Yesu, nabondeli mpo na miswále oyo sikawa, na Nkombo na Yesu Klisto. Amen.

Nazali komituna soki tokoki kobongola maloba yango:

Sikawa nandimi, sikawa nde nandimi,  
Nyonso ekoki kosalema, sikawa nandimi;  
Sikawa nandimi, sikawa nandimi,  
Nyonso ekoki kosalema, sikawa nandimi.

<sup>135</sup> Bondimi ete oyo bosengi mpe mposa na bino ekopesamela bino? Ekokokisama.

<sup>136</sup> Namonaki koleka na molongo, kala mingi te, ndambo ya baninga na ngai ba-Italien ya Chicago. Bato boni bayebi Ndeko mwasi Bottazzi ya Chicago? Ee, boyebi, abelaki bokono ya—ya bongó, ya ba-nerf, eleki ntango molai te, ya mabe mpenza, mpenza. Kasi na ntongo wana, na Chicago, oyo toliaki ná ba-Homme d’Affaires Chrétiens, nasololaki na ndeko mwasi, na nsé ya mpemela ya Molimo Mosantu. Ayaki lisusu na mopanzi moko, mpe azalaki kokoka komipekisa ata moke te. Mpe nalobaki: “Ndeko mwasi, ekosila sika-sikawa te, kasi okobika.” Nalobaki: “Ekozua to sanza zomi na mwambe, to mibu mibale, na kati ya ntango yango nde okobika.”

<sup>137</sup> Mokolo mosusu ntango nazalaki kosolola na ye . . . Nayokaki ye kotatola, na esengo mingi, esengo koleka ntango nyonso na bomoi na ye mobimba. Azalaki kotambola na motuka. Azaláki na kimia te, ezalaki lokola Bozali na Nzambe esilaki kotika ye; na ntembe te, ezalaki bokono ya ba-nerf, boyebi; mpe na mbala moko azongaki malamu, ná esengo monene, mpe nguya ya Molimo Mosanto ezalaki likoló na ye. Alelaki, agangaki, a—azalaki na . . . Balekisaki mpenza ntango ya malamu mingi, eleki mpóso misato to minei, to sanza moko. Mpe nayokaki ye kotatola, eleki Lomingo mibale, alobaki: “Ndeko Branham, ntango nazongaki, nakomaki yango mpe nazuaki bande yango. Elekaki mpenza sanza zomi na mwambe, na mokolo yango.” Amen.

Bolingi Ye? Azali malamu mingi, boye te?

<sup>138</sup> Sikawa, Molimo Mosantó moko oyo akoki koloba liboso makambo oyo ekokisamaka mpenza, zángá ata mbala moko te, mibu nyonso oyo; mpe, na nzela na Liloba na Nzambe, auti kozipolela bino lelo ete Nzambe azali te eloko moko boye oyo ezalaka mosika mingi to eloko moko ya histoire. Azali na bomoi, sika-sikawa, Liloba na Ye euti kokokisama. Amibombaka kati na ezipelo ya moto, kati na Lingomba na Ye, komimonisáká Ye moko na nzela na kondima na bino mpe kondima na ngai, elongo, kosangana elongo, kosala bomoko ya Nzambe. Nakoki kosala eloko moko te zanga yo; okoki kosala eloko moko te zanga ngai; moto moko te akoki kosala eloko moko zanga Nzambe. Boye, elongo, esali bomoko, boyokani. Nzambe atíndá ngai na ntina yango; ntango bondimi yango; na mbala moko esalemi. Ezali mpenza bongo, bomoni, etatolami malamumu be.

Ata ozali na mpasi nini, to oyo moto moko alobi; soki, na motema na yo, ondimi ete okobika, eloko ata moko te ekoki kopekisa yango. Ye nde alobaki bongo. Mpe Alobaki: “Likolo ná nsé ekoleka, kasi Liloba na Ngai ekokweya te.” Bondimi yango?

<sup>139</sup> Bato boni bakobondela mpo na ngai, wana nazali kokende na mayangani mosusu? Ngai nde nasengeli na mabondeli. Bomoni? Bato nyonso baboyi ngai, bomoni, longola bobele bino, ata bongo, Momboto moko ezali kuna.

<sup>140</sup> Natindaki mokanda moko na Afrique du Sud. Baboyi kopesa ngai nzela ya kokota kuna soki natií loboko na lokasa moko te, oyo elobi ete “nakobatisa bato nyonso mbala misato na ngámbo wana; mbala moko mpo na Tata, mbala moko mpo na Mwana, mpe Molimo Mosanto, elongi na liboso. Na ngámbo mosusu, nakobatisa na nsima, moko mpo na Tata . . . Mpe nakolakisa ete yango nde Malakisi.”

Nakomelaki bango mokanda. Nalobaki: “Molimo Mosanto azali koluka, na mwa mibu oyo, komema ngai lisusu na Afrika. Alingi kosalela lotomo na ngai kuna, epai bato nkóto ntuku misato bayambaki Klisto na nsima na nzanga bobele moko.” Nalobaki: “Bóbosana te ete makila ya milimo yango ezali likoló na bino, likoló na ngai te. Ngai nalakaki ete nakoya, kasi bino bolingi te.”

Nazali komituna ndenge ekozala na mokolo oyo, wana lingomba eboyi Yesu, Mwana na Nzambe, Liloba eboyami? Kasi na—na nyonso wana, Azali kokoba komitalisa epai ya bato na Ye. Bozongisi matondi mpo na yango, boye te?

<sup>141</sup> Mpe nauti koleka pembeni, na mpokwa oyo, natieli bango maboko, ná basi oyo mibu epusani, ná bilenge, ná mibange, ná bilenge mibali, ná mibange mibali, oyo bapoli na motoki lokola ngai. Nakanisaki: “Bafandi wana, bafandi wana mpe bazali koyoka Liloba oyo mokili mobimba bakanisaka ete ezali liboma.” Bomoni? Bango—bango nde boulon. Bomoni, Nzambe azali awa mpo na kosangana ná yango, mpo na kobenda bino

libanda na bokono na bino. Ezali elaka ya Liloba. Bóbosana te, ekobanda kofina: “Nakobenda bango; soki Namati, Nakobenda bango.” Akobenda yango mpo na kobimisa yango kati na bino. Na ntembe te. Bino bóndimela Ye kaka, bózala na kondima epai na Ye. Bótiela Ye ntembe te. Bóndimela Ye.

<sup>142</sup> Bóbondelaka mpo na ngai. Soki ozangi moto mosusu ya kobondela mpo na ye te, kanisa ngai. Na bongo:

Kino tokokutana! kino tokokutana!

Kino tokokutana . . .

Matondi ndenge bouti mosika ndenge wana. Nzambe ábatela bino wana bokozonga epai na bino!

Kino to . . .

Bópesa Baklisto nyonso mbote, bópesa bango mbote, kouta na etonga oyo awa. Kimia ya Nzambe ézala likoló na bino! Shalom!

Nzambe ázala na bino kino tokokutana lisusu!

[Ndeko Branham abandi koyemba na nse ya mongongo  
*Nzambe Ázala Na Bino—Mok.*]

. . .kino tokokutana!

. . .na makolo na Yesu;

Kino tokokutana! kino tokokutana!

Nzambe ázala na bino kino tokokutana lisusu!

<sup>143</sup> Nazali na esengo mingi. Bomoni, ezali na makambo, ebele oyo nayebi te, kasi ezali na makambo mosusu oyo nayebi mpenza. Nazongisi matondi mingi mpo na bino. Nazali na esengo mingi kozala moko elongo na bino. Nazali na esengo mingi kozala moko na bino. Nzambe ázala na bino. Akosala yango. Akotika bino ata moke te. Akosundola bino ata moke te. Akotika bino te. Bosili kokátisa na ngámbo ya ridó sikawa. Bomoni?

<sup>144</sup> Esengo mingi, na mpokwa oyo, komona Ndeko Palmer ya Georgie, moko na bakengeli balandi na biso awa. Ndeko Junior Jackson azali awa na esika moko boye, kuna na coin, tosepeli koyamba ye. Ndeko Don Ruddell afandi awa. Oh, bazali mingi mpenza! Nayebi te, soki nabosani moto . . .Ndeko Ben Bryant azali awa, ná bamosusu mingi bazali awa, bandeko malamú, Willard Collins. Tosepeli mingi koyamba bino nyonso awa.

Nazali komituna soki tokoki kotelema, mwa moke sikawa. Tógumba mitó sikawa.

Kino tokokutana!

Kino tokokutana na makolo na Yesu; (Kino tokokutana!)

. . .kino tokokutana!

Nzambe ázala na bino kino tokokutana lisusu!

<sup>145</sup> Bozali koyoka ndenge Molimo ekómi pembeni mpo na boyokani na bandeko?

Tóyemba yango na nsé ya mongongo.

Namonaki Ndeko McKinney, ya Ohio, elongo na biso. Ndeko John Martin ná ndeko na ye ya mobali. Tosepeli mingi koyamba bino nyonso. Ntango mosusu ngai namoni bino ata te, bandeko. Ye ayebi bino.

Kino tokokutana!

Tika ete motema na ngai ná oyo ya bino, elongo ná motema ya Nzambe, ézala moko kino tokokutana!

(Nalingi kosenga na moto moko ete ásilisa . . . ? . . .)

<sup>146</sup> Wana togumbi mitó sikawa na libondeli, komeka kosala ete motei nyonso áyeba ete tosepeli ndenge boyáki awa, bandimi nyonso, bino baoyo boutaki na Tennessee, na Ohio, mpe na ekólo mobimba. Basi mosusu oyo nakutanaki na bango kuna lelo, bautaki mosika mpenza, na Boston. Bandeko na biso ya moindo oyo bazalaki awa, na ntongo ya lelo, bango mpe bautaki kuna. Bandeko mingi mpenza bautaki na bituka ndenge na ndenge ya ekólo; natondi bino, baninga na ngai balingami ya sembo. Nzambe ázala na bino. Nabengaka bino baninga na ngai. Bozali komikanisela oyo Yesu alobaki na ntina na yango? Moninga azalaka “pembeni koleka ata ndeko,” iyo, moninga.

<sup>147</sup> Wana togumbi mitó sikawa (Kino tokokutana lisusu na mikolo mizali koya, Nzambe ázala na bino.), nakosenga na ndeko na biso ya malamú mpe ya sembo, Ndeko Richard Blair, soki akolinga kosilisa liyangani na biso na liloba moko ya libondeli, Ndeko Blair. 🐦

64-0614E Moto Ya Ndéngé  
Branham Tabernacle  
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

LINGALA

©2025 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)



## Liyebisi ya makoki ya mokolo-eloko

Makoki nyonso ekopesama na ndingisa. Búku oyo, ekoki kozala imprimé na masíni ya ndako mpo na yo moko to kokabama, ofelé, lokola esalelo mpo na kopalanganisa Nsango Malamu ya Yesu Klisto. Búku oyo ekoki kotekama te, koyikanisama te, kotiamana na site internet te, kobombama mpo na kolukaluka te, kolimbolama na nkota mosusu te, to kosalela yango mpo na kosenga misolo te, kozanga ndingisa ekomami mpenza na Voice Of God Recordings®.

Soki olingi koyeba makambo mosusu to kozua bisalelo mosusu, koméla:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)