

*MODIMO A IPIHLA YENAMONG*

*KA BONOLONG, MORAGO*

*A IKUTOLLA YENAMONG*

*KA GO SA GO SWANA*

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Morena a go šegofatše. Moso wo mobotse, bagwera. Ka kgonthe ke tšea ye nngwe ya dintlhakgolo tša bophelo bja ka, go ba ka tabarenekeleng gape mosong wo, go bona sebopego se sebotse sa yona, le tshepedišo ya bana ba Modimo ba dutše ka ntlong ya Gagwe lehono.

<sup>2</sup> Ke ile ka makala ge ke fihla mo maabane gomme ke bone ditebelelo tša moago. Ga se ka tsoge ka lora gore go tla ba ka tsela ye. Ge ke bone polane, gore ge ba thadile polane, Ke nno bona kamora ye nngwe ye nnyane e dutše ka lehlakoreng, eupša bjale ke e hwetša go ba le—le lefelo le lebotse. Gomme re thabela Ramaatlakamoka ka lefelo le lebotse le. Gomme re . . .

<sup>3</sup> Ke a le tlišetše, mosong wo, madume go tšwa go mosadimogatše wa ka le bana ba ka, yo a hlologelago go ba mo ka nako ye bakeng sa tirelo ye ya go gafela, le beke ye ya boikgafo go Kriste. Eupša bana ba ka sekolong, gomme go bothata go tloga. Gomme ba ba le go lakalela ge ba le kgole le maikutlo a go hlologela legae, eupša re ka se tsoge ra lapiša maikutlo bakeng sa lena batho. Ga le lapiše ao. Go na le se se bjalo ka go ba le bagwera. Gomme ke—ke thabela bagwera, mogohle, eupša go na le se sengwe ka bagwera ba kgale. Ga go kgathale moo o dirago bagwera ba baswa, go le bjalo ga se ba kgale.

<sup>4</sup> Ga go kgathale mo nka tsogego ka tsekella, lefelo le ka mehla e tla ba le lekgethwa. Ka gore, e ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta, ka go malao a leraga, Ke neetše seripa se sa mobu go Jesu Kriste ge e be e se selo eupša ma—ma malao a leraga. Wo e be e le mogobe wohle. Ke ka baka leo mokgotha o lego ka ntle ga goba—. . . go hlokomela fao, tse—tse tsela e be e swanetše go ya go dikologa, go ya kgole go tloga go mogobe wo o bego o le ka mo. Gomme ka mo, fao go be go fela go eba dilili, dilili tša mogobe di etla godimo.

<sup>5</sup> Gomme li—li lili ke letšoba la go se tlwaelege kudu. Le ge le tswetšwe ka lerageng, le swanetše go gatelela tsela ya lona go

kgabola leraga, gomme morago go kgabola meetse le leraga, go itliša godimo ka bolona ntlhoreng, go laetša botse bja yona.

<sup>6</sup> Gomme ke—ke a nagana, mosong wo, gore seo ke bontši ka moka se se diregilego mo. Gore, ge e sa le go tloga nako yeo, lili ye nnyane ya mogobe e ikgoromeditše yonamong; gomme ge go fihlile bogodimo bja meetse, e phatlalatša diphego tša yona pele, dipetale tše nnyane tša yona di ile ntłe, gomme e bonagaditše Lili ya Moeding. Anke e eme botelele! A nke e be ntło ye e gafetšwego go Modimo ka botlalo!

<sup>7</sup> Tabarenekele ka boyona e gafetšwe ka 1933. Eupša go naganeng, mosong wo, e tla ba se—se selo se sebotse kudu go feela ye—ye nnyane tirelo ya go gafela gape, gomme ka go ikgetha go batho ba ba nago le, ka lerato le boikgafo bja bona go Kriste, ba dirile se go kgonagala. Gomme ke nyaka go leboga yo mongwe le yo mongwe wa lena bakeng sa meneelo ya lena, le go ya pele, yeo le e beile pele go gafela kereke ye go Kriste.

<sup>8</sup> Gomme gagolo ke leboga kudu, le go leboga phuthego, go bolela mantšu a legatong la baena ba rena ba go loka mo ba kereke, ba ba gafetšego ditirelo tša bona go ye. Ngwanešu Banks Wood, ngwanešu wa rena wa go hlomphega; Ngwanešu Roy Roberson, ngwanešu wa rena wa go hlomphega; le ba bangwe ba bantši bao, ka go se nyake go ikholanoši le ka pelo ya go phophotha, ba beile dikgwedi ka go ageng lefelo le ka tsela ye go bilego, o dutše fa go bona gore le agilwe feela gabotse.

<sup>9</sup> Gomme ge ke sepeletše ka gare, go bona philuphithi ye, mohuta wo ka mehla ke bego ke o hlogetše, bophelo bjohle bja! Ke nna... Ngwanešu Wood o tsebile se ke se ratilego. Ga se nke a re o tla se aga, eupša o se agile.

<sup>10</sup> Gomme ke lemogile moago le ka fao kago, e no ba, oo, ke godimo. Gomme bjale ga go mantšu go hlagiša maikutlo a ka. Go no se be tsela go e dira, le a bona. Gomme, eupša, Modimo o a kwešiša. Gomme anke lena yo mongwe le yo mongwe a putswe bakeng sa meneelo ya lena le tšohle tše le di dirilego go dira lefelo le se le lego, ka tsela ya moago, ntło ya Morena. Gomme bjale ke—ke tla rata go bolela mantšu a. Bjale, moago, wo mobotse ka mo o lego, ka gare le ka ntłe...

<sup>11</sup> Molamo wa ka, Junior Weber, o be a na le moagi wa ditena. Ga ke bone ka fao e ka bago se sengwe bokaone go phala se se lego, mošomo wa go phethagala.

<sup>12</sup> Ngwanešu yo mongwe yo a lego mo, ga se ka ke ka kopana le monna, o beile tshepedišo ya go modumo. Eupša ke lemoga ebile le ka moagong wa go kadilego ka mokgwa wo, nka no... Ga go mmalewaneng go digodišamodumo. Ba ka go siling fa, ditsela tša go fapania. Ga go kgathale moo ke emego, go no swana, le a bona. Gomme kamora ye nngwe le ye nngwe e—e agilwe, gore digodišamantšu di ka go tšona, gomme o ka e dira ka tsela e

ka ba efe o dumago go kwa. Ke, ke a dumela e be e le seatla sa Ramaatlakamoka Modimo yo a dirilego dilo tše. Bjale ge . . .

<sup>13</sup> Morena wa rena o re file moago bjalo gore re kgone go Mo rapela ka go wona, bakeng sa bokaone go feta, e ka ba mengwaga ye masometharo. Re thomile go tloga ka lebato la leraga, la maudi, gomme ra dula mo ka ditofa tša kgale tša malahle. Gomme rakontraka, Ngwanešu Wood, yo mongwe wa bona, le Ngwanešu Roberson, o be a mpotša gore go bile dipilara tšela, gomme ditofa tšela tša kgale di be di fela di dula ka go dipalelo tše di ilego go kgabaganya, di ile tša swara mollo gomme di ile tšwa swa morago, mohlomongwe dikgato tše pedi goba tše tharo. Gobaneng e be e sa swele fase, ke Modimo a nnoši a e bolokilego. Gomme ka gona ka morago ga go swa, gomme bjohle boima bja tabarenekele bo robetše godimo ga seo, gobaneng e sa wela ka gare, ke feelsa seatla sa Modimo. Bjale e tlemilwe ka tshipi gomme e dutše mobung, e agilwe godimo ka maatla.

<sup>14</sup> Bjale ke nagana ke mošomo wa rena go dira bokagare gabotse, ka mogau wa Modimo, go leboga Modimo kudu gore wa rena . . . Wo e ka se no ba moago wo mobotse feelsa wo re tla tlago go wona, eupša anke yo mongwe le yo mongwe yo a tlago ka gare a bone semelo se sebotse sa Jesu Kriste ka go motho yo mongwe le yo mongwe yo a tlago ka gare. A nke e be lefelo le le gafetšwego go Morena wa rena, batho ba ba gafetšwego. Ka gore, ga go kgathale moago ke wo mobotse bjang, woo ka kgonthre a leboga, bobotse bja kereke ke semelo sa batho. Ke a holofela ka mehla e tla ba ntlo ya Modimo, ya botse.

<sup>15</sup> Bjale, ka go tirelo ya go gafela ya letlapa la sekhetlo la setlogo le le beilwego, pono ye kgolo e tlide. Gomme go ngwadilwe ka go letlapa la sekhetlo, mosong wo ke e gafetšego.

<sup>16</sup> Gomme le ka no ba le maketshe, metsotsso e se mekae ya go feta, gobaneng ke be ke le botelele bjalo ke tšwela ntlo. Mošomo wa ka wa pele, ge ke etla ka kerekeng ye mpsha, ke nyadišitše lesogana le mosadi ba eme ka ofising. A nke e be sekai, gore ke tla ba modiredi wa go botega go Kriste, go dira Monyalwa go lokela modiro wa Letsatši leo.

<sup>17</sup> Gomme bjale a re direng bjalo ka ge re dirile mathomong. Ge re thomile go go gafela ga mathomo ga kereke, Ke be ke no ba lesogana gomme, nna, mohlomongwe masomepedi tee, masomepedi pedi a mengwaga bogolo ge re beile letlapakhetlo. E bile pele ebile ke nyala. Gomme ka mehla ke be ke nyaka go bona lefelo ka maleba ka lenaneo, ka go ya Modimo . . . go Modimo go direlwa, le a bona, le batho ba Gagwe. Gomme re ka kgona feelsa go dira seo, e sego ka moago wo mobotse, eupša ka bophelo bjo bo gafetšwego ke tsela e nnoši re ka kgonago go e dira.

<sup>18</sup> Gomme bjale, pele re gafela, thapelo ya go gafela, re bala Mangwalo a mangwe, gomme re gafela kereke morago go Modimo. Gomme ka gona ke na le ba bangwe . . . Ke na le

Molaetša ka boebangedi, mosong wo, go aga ka gare go Molaetša wa ka wo tlago.

<sup>19</sup> Gomme, bošegong bjo, ke nyaka go tsea tema ya 5 ya Kutollo, ye e tsenelago ka gare, go tšwa go—go tšwa go mabaka a šupago a kereke, go ya go Mahuto a Šupago. Gore ke . . . Gona re tla ba . . .

<sup>20</sup> Mošupologo bošego e tla ba monamedi wa pere ye tšhweu. Labobedi bošego . . . Monamedi wa pere ye ntsho, le pele go theoga, banamedi ba bane ba pere. Gomme ka gona Lehuto la Boselela le a bulwa.

<sup>21</sup> Gomme ka gona Lamorena mosong, Lamorena le le latelago mosong, ge Morena a rata . . . Re tla bona moragorago, ra e bega moragorago. Mohlomongwe, Lamorena le le latelago mosong, go ba le kopano ya thapelo go balwetši ka moagong.

<sup>22</sup> Gomme ka gona Lamorena bošego, kgauswi le . . . A nke Morena a re thuše go bula Lehuto la Bošupa, moo go no bago temana ye kopana. Gomme Le bolela se, “Fao go bile le setu Legodimong lebaka la seripa sa iri,” ka setu seo.

<sup>23</sup> Bjale, ga ke tsebe se Mahuto a a se rago. Ke no ba kudu mo bofelong bja bohlale bja ka, go ona, bjalo ka ge mohlomongwe ba bangwe ba lena le le mosong wo. Re na le dikgopolo tša bokereke tše di neetšwego ke motho, eupša tše di ka se tsoge tša Le kgwatha. Gomme ge le ka bona, Le swanetše go tla ka tšhušumetšo. E swanetše go ba Modimo, ka Boyena, ke Yena a nnoši Yo a ka kgonago go e dira, Kwana.

Gomme bošegong bjo ke Puku yela ya Topollo.

<sup>24</sup> Bjale, ka go le, lebaka ke sa tsebiše dikopano tša thapelo bakeng sa balwetši, goba go ya pele, ke ka gobane gore ke . . . Ke dula le bagwera ba bangwe, gomme ke fa motsotso wo mongwe le wo mongwe wa nako ya ka go ithuta le thapelo. Gomme le tseba pono ye ke bilego le yona pele ke tloga le go ya ntle bodikela, ya Barongwa ba šupa bale ba be ba etla ba fofa. Kafao, le tla kwešiša gannyane moragorago.

<sup>25</sup> Kafao bjale, bjale, ka moagong, ke nagana gore re swanetše go ba le, ka go wo, ge o gafetšwe, goba o eya go gafelwa metsotsong e se mekae, go ya go thapelo ya Modimo, re swanetše go o boloka ka tsela yeo. Re se tsoge ra reka goba go rekiša ka moagong. Re se tsoge ra dira kgwebo ye e itšego ka go otithoriamo ye mo. Ga se ya swanela go dirwa ka mo, ke gore, bjalo ka go dumelela badiredi go tla ka gare le go rekiša dipuku le se sengwe le se sengwe. Ga go kgathale se e lego, go ne mafelo a mangwe go dira seo. Ka gore, ga—ga ra swanela go reka le go rekiša ka ntlong ya Morena wa rena. E swanetše go ba lefelo la—la go rapela; bokgethwa, go kgethwafatšwa bakeng sa morero woo. Le a bona? Bjale, O re file lefelo le lekaone. A re le gafeleng go Yena, gomme re ikgafe ka borena, le lona, go Yena.

<sup>26</sup> Gomme bjale se se ka no bonala go le bošoro gannyane, eupša, ga se lefelo la go etela. Ke lefelo la go rapela. Ebile ga ra swanela go popoduma lentšu ka gare ga fa, ka ntle ga go rapela, yo motee go yo mongwe, ntle le gē go le bohlokwa ka go felela. Le a bona? Ga ra swanela go tsoge ra kgobokana go dikologa. Ga ra swanela go tsoge ra kitima go kgabola moago, goba go dira bana ba rena go kitima go kgabola moago. Gomme go direng se, go ikwela e se kgale botelele, gore go direng se, re e agile gore re kgone go hlokomela tšohle tša yona. Bjale, re na le sete ye mo. Nnete, batho ba bantsi ke basetsebje. Setšhaba sa tabarenekeleng se tseba se, gore moago o ya go gafelwa go tirelo ya Ramaatlakamoka. Kagona, go ikgafa renabeng, a re elelweng, ge re tsena sekgethwa sela, homolang, yo motee go yo mongwe, gomme le rapele Modimo.

<sup>27</sup> Ge re nyaka go etelana seng sa rena, go na le mafelo re ka etelana seng sa rena ka mokgwa woo. Eupša, o ka se tsoge, o sepela go dikologa, moo o ka se kgonego go ikwela wenamong o nagana, gomme motho tsoko o tla ka gare gomme ba no se tsebe ba dire eng, le a bona, ke lešata le lentši kudu le dilo. E no ba ka setho, gomme ke e bone ka dikerekeng go fihla e ntira go ikwela gampe ka nnete. Ka gore, ga re tle ka go lefelokgethwa la Morena go kopana seng sa rena. Re tla mo go rapela Modimo, morago re ya magaeng a rena. Lefelo lekgethwa le le gafetšwe go rapela. Ge . . . Ema ka ntle, bolela se sengwe le se sengwe o se ratago, ge feela e le therešo le ye kgethwa. Eya magaeng a yo motee go yo mongwe. Etelanang seng sa lena mafelong. Eupša ge le tsena mojako wola, homolang.

<sup>28</sup> Le tla mo go bolela le Yena, le a bona, le go Mo dumelela go bolela morago le lena. Bothata bja ntshe ke, re dira polelo ye ntši kudu, gomme ga re theetše go lekanelia. Ka gona, ge re etla ka mo, Mo leteleng.

<sup>29</sup> Bjale, ka tabarenekeleng ya kgale, go ka no se be le motho o tee a lego gona mosong wo e be e le fao letšatši la go gafela, ge Major Ulrich a bapetše mmino. Gomme ke eme ka morago ga difapano tše tharo mo, go gafela lefelo. Ke be ke sa dumelele e ka ba mang . . . Diašara di eme mo lebating, go bona gore ga go yo a boletšego. Ge, o dirile go bolela ga gago ka ntle. O tlile ka gare. Ge o kganyogile, ka setu, o tla aletareng gomme wa rapela ka setu. O sepeletše morago go setulo sa gago, wa bula Beibele. Se moagišani wa gago a se dirilego, seo e be e le taba ya gagwe. Ga se o be le selo go bolela. Ge o nyaka go bolela le yena, e re, “Ke tla mmona ka ntle. Ke ka mo go rapela Morena.” Le bala Lentšu la Gagwe, goba le dule ka go iketla.

<sup>30</sup> Gomme, gona, mmino. Kgaetšedi Gertie, ga ke tsebe ge eba o fa mosong wo, goba aowa, Kgaetšedi Gibbbs. Piano ya kgale, ke a dumela, go dula morago ka go khona ye, bokaonekaone bja go elelweng ga ka. Gomme o be a bapala ka boleta, “Tlase sefapanong mo Mophološi wa ka a hwilego,” wo mongwe wo mobose ka

kgonthe, mmino wo boleta, gomme—gomme, ka gona, go fihla go etla nako ya tirelo. Gomme moetapele wa pina o emeletše gomme o hlahlile dipina tše mmalwa tša phuthego. Gomme ka gona ge ba bile le moopelanoši wa go ikgetha, ba e opetše. Eupša, e sego feela sehlopha sa go ya pele. Gomme ka gona mmino kgafetšakgafetša wa ralokwa. Gomme ka gona ge ke kwele seo, ke tsebile e be e le nako ya ka go tšwela ntle.

<sup>31</sup> Ge modiredi a sepelela ka go phuthego ya batho ba rapela, gomme le tlotšo ya Moya, le tlemege go kwa go tšwa Legodimong. Seo e no ba ka moka. Fao ga go tsela ya go e tloša go yona. Eupša ge o sepelela ka kgakanegong, gona o—o . . . o—o hlakahlakane kudu, gomme Moya o nyamisitšwe; gomme ga re nyake seo, aowa. Re nyaka go tla mo go direla. Re na le magae a go ratega, ao ke yago go bolela ka ona, motsotso feela, le go ya pele; kua gae, moo re etelago bagwera ba rena le go ba tšea. Ye ke ntlo ya Morena.

<sup>32</sup> Bjale, go na le bana ba bannyane, bjale, masea a mannyane. Bjale, ga ba tsebe phapano. Bona, tsela e nnoši ba ka hwetšago se ba se nyakago, ke go se llela. Gomme dinako tše dingwe ke seno sa meetse, gomme dinako tše dingwe ba hloka šedi. Gomme kafao re na le, ka mogau wa Modimo, re gafetše kamora. E be e bitšwa, mo lenaneong, “kamora ya sello,” eupša e thwi ka go otlologa mo pele ga ka. Ke, mantšu a mangwe, moo bomme ba ka kgonago go tšea masea a bona.

<sup>33</sup> Bjale, ga se nke ya tshwenya, mohlomongwe, nna fa mo phuluphithing. Mohlomongwe ebile nka se e lemoge, go beng ke tloditšwe. Eupša go ne batho ba bangwe ba dutše kgauswi, gomme go a ba tshwenya, le a bona, gomme ba tla fa go kwa tirelo. Kafao bomme ba . . . Lesea la gago le lennyane le thoma go tswinya; o ka se thuše seo. Gobaneng, kgonthe, ke . . . O swanetše, o swanetše go le tliša. Mme wa kgonthe o nyaka go tšeela lesea la gagwe kerekeng, gomme seo ke selo o swanetšeego go se dira.

<sup>34</sup> Gomme re na le kamora fao mo le ka kgonago go bona khona ye nngwe le ye nngwe ya moago, otithoriamo yohle; le sepikara fale, go moo o ka laolago bolume ka tsela efe kapa efe o nyakago; le—le ntlwana ye nnyane bofelong, le sekotlelo sa meetse, le se sengwe le se sengwe feela tlwa bakeng sa kgotsofalo ya mme. Ka ditulo le dilo, o ka kgonago go dula fase; lefelo go fetola lesea la gago, ge le hloka go fetolwa, le se sengwe le se sengwe se dutšego fale. Le beakantšwe gohle.

<sup>35</sup> Gomme ka gona, dinako tše ntši, bana ba mahlalagading gomme dinako tše dingwe ba bagolo, ba tla tla go . . . Le a tseba, batho ba baswa ba tla fetišetša dinoutse, goba go ripa, goba se sengwe, ka kerekeng. Bjale, o godile go lekanelo go tseba bokaonekaone go feta seo. Le a bona? Le swanetše go tseba bokaonekaone go feta seo. Le a bona? Ga wa swanela go tla mo . . . Ge o letetše go ba monna wa kgonthe letšatši le lengwe, le go godišetša lapa go Mmušo wa Modimo, ka gona e thome

go tloga mathomong, le a bona, gomme—gomme o dire gabotse gomme o dire gabotse, gomme bjale, nnete.

<sup>36</sup> Bjale, diašara di eme dikhutlong tša meago, le go ya pele. Gomme ge eba go tšwelapele go itšego, ba—ba beilwe, bjalo ka mošomo wa bona, gomme bahlokomelaphahlo ba dutše fa mo pele, gore ka go taba ya yo mongwe a hwetša go hloka maitshwaro, ba rongwa go kgopela motho go homola.

<sup>37</sup> Gona, ge ba se na tlhompho yeo, go tla ba kaone gore yo mongwe gape a be le setulo, ka gobane go na le yo mongwe yoo a nyakago go kwa. Go na le yo mongwe a tlelago morero woo, go kwa. Gomme seo ke se re lego mo ka sona, ke go kwa Lentšu la Morena. Gomme kafao yo mongwe le yo mongwe o nyaka go Le kwa, le go le nyaka le homotše ka mo ba kgonago go ba. Go no homola ka mo ba kgonago go ba; seo ke, e sego sehlopha sa go bolela le go ya pele.

<sup>38</sup> Nnete, yo mongwe o rapela Morena, seo se letetšwe. Seo ke se e swanetšego go ba. Seo ke se o lego mo ka sona, ke go rapela Morena. Feela ge o ikwela boka go tumiša Modimo, goba go goelela, e no ya pele thwi, le a bona, gobane seo ke se o lego mo bakeng sa sona, le a bona, eupša, ke go rapela Morena ka tsela ya gago mong ya go rapela. Eupša ga go yo a rapelago Morena ge le sa bolela le go fetiša dinoutso, gomme o thuša yo mongwe gape go tloga kgole go thapelo ya Morena, le a bona, kafao re ikwela gore seo se tla ba phošo. Gomme re nyaka go dira yeo go ba taelo ka kerekeng ya rena, gore ka phuthegong ya rena, gore, go moago wo, kereke ye e tla gafelwa go Mmušo wa Modimo le go go rereng Lentšu. Rapela! Rapelang! Ke ka lebaka leo le swanetšego go tla mo, go rapela, gona.

<sup>39</sup> Gomme ka gona selo se sengwe, ge tirelo e fedile, ka mehla batho ka dikerekeng . . . Ga ke—ga ke nagane e fa, gobane . . . Ka mehla ke ile, le a bona, gobane ke ya kgole.

<sup>40</sup> Ka mehla, ebile le go rereng ditirelo tše dingwe, tlotšo e a tla, le dipono di a direga. Gomme ke kgathetše, gomme ke topogetše ka kamoreng. Gomme mohlomongwe Billy, goba ba bangwe ba banna fale, ba ntšea go ya gae, gomme ba ntumeleta go khutša nakwana, go fihla ke tšwela ka ntle ga yona, ka gore ke kgatelelo ye ntši kudu.

<sup>41</sup> Gomme ka gona ke bone dikerekeng, go le bjalo, moo bana ba dumelitšego go kitima gohle godimo ga lefelokgethwa, le—le ba bagolo ba eme le go goelela go kgabaganya kamora, yo motee go yo mongwe. Yeo ke tsela ye botse go senya tirelo ye e tlago bošegong bjoo, goba e ka ba nako efe go lego. Le a bona?

<sup>42</sup> Ka pejana ge tirelo e phatlaladitšwe, tlogelang otithoriamo. Le feditše, ka go rapela nako yeo. Gona eyang ntle gomme le bolele seng sa lena, le e ka ba eng le nyakago go e dira. Ge o na le se sengwe o nyakago go bolela le yo mongwe, go—go ba bona, gabotse, o ya le bona, goba go legae la bona, goba e ka ba

eng e lego, eupša o se e dire ka go otithoriamo. A re gafeleng ye go Modimo. Le a bona? Le ke lefelo la Gagwe la kopano, moo re kopanago le Yena. Le a bona? Gomme Molao o ya pele go tšwa go lefelokgethwa, ka nnete. Gomme ke—ke a dumela gore seo se tla thabiša Tate wa rena wa Magodimong.

<sup>43</sup> Gomme ka gona ge le etla, gomme la hwetša go hwetša gore dimpho di thoma go wela magareng ga lena . . . Bjale, ka mehla e . . . Ke tla tshepa e ka se tsoge ya ba mo; eupša, ge batho ba na le kereke ye mpsha, selo sa pele le a tseba, phuthego e ba kgokgorothwana. Ga le tsoge la nyaka seo go ba. Morago ga tšohle, le ke lefelo la go rapela. Ye ke ntlo ya Morena. Gomme ge dimpho tša semoya di thoma go tla magareng ga lena . . .

<sup>44</sup> Ke a kwešiša, gore ge e sa le ke sepetše, gore batho ba sepeletše ka mo go tšwa dikarolong tša go fapania tša naga, go dira ye legae la bona. Ke leboga kudu, go thabela Modimo, gore, ke dumela gore . . .

<sup>45</sup> Mosong ge ke be ke gafela le go bea letlapakhutlo lela kua, bjalo ka lesogana, Ke rapeletše boemo bja yona go bona go Tla ga Jesu Kriste. Gomme ge ke dirile, go kolota dikete tša ditolara, gomme fao . . . O ka kgona go tšea moneelo ka phuthegong bogolo bjo gomme wa hwetša disente tše masometharo goba masomenne, gomme boikarabelo bja rena e be e le ka mokgwa wo mongwe lekgolo le masometlhano, ditolara tše makgolopedi ka kgwedi. Nka tsoge ka kgona bjang go e dira? Gomme ke tsebile gore ke be ke šoma, gomme ke be ke tla e lefa. Ke . . . Mengwaga ye lesomešupa ya bodiša ntla le go tšea sente e tee, eupša go fa se sengwe le se sengwe seo ke bilego le sona, nnamong, ka ntla ga go phela ga ka; le tšohle tše di tlago ka go lepokisi le lennyane ka morago, go Mmušo wa Modimo.

<sup>46</sup> Gomme batho ba profetile le go akanyetšapele gore mo nakong ya ngwaga e tla fetoga karatšhe. Sathane o lekile go e tšea go tloga go rena nako ye nngwe ka bošaedi, ka go boradia bja molao. Monna tsoko o tleleimile o gobaditše leoto la gagwe ge a be a šoma go yona, gomme ka gona a e tlogele e ye, gomme ka gona . . . gomme a suwa gomme a nyaka go tšea tabarenakele. Gomme lebaka la dibeke ke eme mo lefelong. Eupša magareng ga go se kwešiše gohle le dikanyetšopele, le se ba se boletšego, e eme lehono bjalo ka ye nngwe ya diotithoriamo tše botsebotse le dikereke tše kaonekaone di lego ka United States. Yeo ke nnete.

<sup>47</sup> Go tloga mo go sepetše Lentšu la Modimo yo a phelago, go dikologa lefase, le a bona, go dikologa lefase; gomme kgafetšakgafetša le tšere ntikodiko ya Lona go dikologa klopu, go tšwa go setšhaba se sengwe le se sengwe ka tlase ga Legodimo, bokgole bjo re tsebago, go dikologa le go dikologa lefase. A re lebogeng bakeng sa se. A re lebogeng bakeng sa se.

<sup>48</sup> Gomme bjale ka gore re na le lefelo go dula ka go lona, hlaka ka tlase ga hlogo ya rena, ya go hlweka, kereke ye botse go dula

ka go yona, a re ikgafeng beng ka baswa go mošomo, gomme re ikgafele ka renabeng go Kriste.

<sup>49</sup> Gomme Ngwanešu Neville, ngwanešu wa rena wa go hlomphega, modiša wa kgonthé, mohlanka wa Modimo yo a phelago. Bokgole bjo monna yola a tsebago Molaetša, o swere le Ona, ka tšohle a nago natšo. Yeo ke nnete. Ke motho yo boleta. O boifa gannyane, goba, ga a boife; ga ke re seo. Eupša o kudu, boleta kudu, o no ba yo monnyane, ga a bolele ntle, le a tseba, go swana le go—go bolela selo se se lego bogale le go ripa, goba, “Dula fase,” goba, “Homola!” Ke—ke lemogile seo, le go theetša ditheipi ka morago ga yona.

<sup>50</sup> Eupša go direga bjalo gore ke kgone go dira seo. Kafao ke—ke . . . Gomme ke—ke nyaka le elelwé mantšu a ka, le a bona. Gomme se sohle se a gatišwa, le a bona. Se sengwe le se sengwe se a gatišwa. Gomme, hle, a nke motikone yo mongwe le yo mongwe a eme lefelong la gagwe la mošomo, gomme elelwé gore o ka tlase ga thomo go tšwa go Modimo, go swara lefelo lela go kgethega. Le a bona? Mohlokomelephahlo yo mongwe le yo mongwe, go swana. Modiša ke wa go tlíša pele . . .

<sup>51</sup> Ga se lefelo la modiša go swanela go bolela seo. Ke bahlokomelephahlo . . . goba, ke ra matikone, ka gore ke maphodisa a kerekeng. Ke gore, ge baratani ba baswa ba etla ka ntle gomme ba letša dinaka, gomme, le a tseba, ka fao ka mehla ba dirago, goba se sengwe boka seo, mo dikopanong, goba go tšwela ntle fale. Gomme mme o romela mosetsana wa gagwe tlase mo, gomme o tloga le segotlane tsoko sa legwaragwara, le go kitimela ntle kua ka koloing, gomme mmagwe o nagana o ka kerekeng, ka mokgwa woo. Motikone o swanetše go bona seo. “E ba gore o tla ka mo gomme o dule fase, goba ke ya go go tšeela ka koloing ya ka gomme ke go tšeela gae go mmago.” Le a bona? Wena, o swanetše go dira seo.

<sup>52</sup> Elelwang, lerato le a phošolla, le a bona, ka mehla. Lerato la mmapale le a phošolla, kafao o swanetše go kgona go emela phošollo. Gomme, bomme, ba a tseba bjale gore go na le lefelo fao la masea a lena. Lena digitlane tše nnyane le tseba go fapano go feta go kitima go dikologa godimo ga moago. Le a bona? Gomme lena ba bagolo le tseba go fapano go feta go bolela le go tšwelapele ka dipoledišano ka otithoriamong. Le a bona? Le se ke la dira seo. Ke phošo. Ga go thabiša Modimo.

<sup>53</sup> Jesu o rile, “Go ngwadilwe, ntlo ya Ka e tla dirwa ntlo ya thapelo, thapelo. Ntle . . . Biditše ntlo ya thapelo, ke ditšhaba tšohle!” Gomme ba be ba reka le go rekiša, gomme O logile dithapo gomme a kitimišetša batho ka ntle ga otithoriamong. Gomme ka kgonthé ga re nyake seo go direga ka go lefelokgethwa le fa. Kafao, a re gafeleng maphelo a rena, kerekeng ya rena, mešomo ya rena, tirelo ya rena, le se sengwe le se sengwe re nago le sona, go Mmušo wa Modimo.

<sup>54</sup> Bjale, bjale ke nyaka go bala Mangwalo a mangwe pele re eba le thapelo ya go gafela. Gomme—gomme, ka gona, e no ba go gafelagape, ka gore go gafela ga nnete go diregile mengwaga ye masometharo ya go feta. Bjale ka go... Gona—gona ge re—re bala Lengwalo le le go bolela ka Lona lebaka la metsotsotso e se mekae, Ke a tshepa gore Modimo o tla tliša ditšhegofatšo tša Gagwe go rena.

<sup>55</sup> Gomme bjale go be go le selo se sengwe ke bego ke eya go se bolela. Ee. Moo re bego re fela re eba le bagatiši, le go ya pele, re na le kamora ya mehleng kua, moo bao ba nyakago go tšea dikgatišo. Go na le dikgokagano tša go ikgetha, le se sengwe le se sengwe fao, seo se tlago thwi go tšwa go maekrofoune mogolo, ka fao.

Go na le diphapuši, diaparo, se sengwe le se sengwe bakeng sa tirelo ya kolobetšo.

<sup>56</sup> Gomme ka gona selo se tee, batho ba bantši ka mehla ba ikwetše gampe go nna, batho ba bantši bao ka kgontha ba bego ba sa tsebe Lengwalo, ka go ba le sefapano ka kerekeng. Ke eelwa nako ye nngwe se sengwe se diregile mo ka seo. Ke bile le difapano tše tharo, gomme ngwanešu o bile gohle a šikinyegile ka gobane o kwele kerekeleina ye nngwe e bolela gore sefapano se be se era Katoliki.

<sup>57</sup> Ke nyaka moithuti tsoko, goba yo mongwe, goba Mokriste tsoko wa go tswalwa gape, go bolela gore Makatoliki ba na le kgetho go sefapano. Sefapano sa Kriste ga se emele Bokatoliki. Seo se emela Modimo, Mmušo. Bjale, bakgethwa ba emela Bokatoliki. Re a dumela go na le “Mmoelanyi yo motee gare ga Modimo le motho, gomme yoo ke Kriste.” Eupša Makatoliki ba dumela go mehuta yohle ya baboelanyi, basadi le banna ba dikete, le se sengwe le se sengwe; Mokatoliki yo mongwe le yo mongwe yo mokaone, go nyakile, yo a hwago, o ba morapeledi. Bjale, sefapano sa Kriste se emela Jesu Kriste.

<sup>58</sup> A le be le tseba Bakriste ba pelepele, go ya ka hi—hi histori ya kgale ya kereke ya pele, ba rwele difapano mokokotlong wa bona, e ka ba kae ba ilego, go laetsa le go itsebagatša bonabeng bjalo ka Bakriste? Bjale, Makatoliki ba tleleima gore e be e le bona. Nnete, ba tleleima ba be ba le bona ba mathomo, eupša kereke ya Katoliki ebole e be e se ya kgatlofatšwa nako yeo. Le a bona? Eupša Bakriste ba rwele sefapano... Le kwele batho ba re, “mokokotlosefapano.” Le šupa seo go Katoliki?

<sup>59</sup> Ke katoliki ya kgontha, Kereke ya Moya wo Mokgethwa tšekelele ya lefase, ke go nepagala. Re katoliki. Ke rena katoliki ya setlogo, katoliki ya go dumela Beibele. Le a bona? Ke bona kereke, Katoliki, mokgatlo. Re lokologile go tšwa go seo. Re tšwetšopele ya Thuto ya baapostola. Ke rena tšwetšopele ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa le dilo tšohle tše Kereke ya

pele e di emetšego, gomme kereke ya Katoliki ga e na le e tee ya tšona. Le a bona?

<sup>60</sup> Kafao, ba beile sefapano mo, seo se tlišitšwego, seo se matlotšwego go tšwa mohlareng wa mohlware ka tlase ga moo Jesu a rapetšego. Seo ke sefapano se se tserego mengwaga, gomme se filwe go nna ke Ngwanešu Arganbright. Gomme ke nyaka go se gafela le kereke ye.

<sup>61</sup> Gomme go maleba bjang, gore, e ka ba mang a se lekeleditšego fale. Ga ke tsebe e be e le mang, yoo a go se lekeletša fa go la ka—la ka la nngele. O lebaletše lehodu go la Gagwe le letona; yoo ke nna.

<sup>62</sup> Gomme selo se sengwe se emela, bjalo ka ge hlogo ya Gagwe e inamišitšwe, bjalo ka ge le bona tlašego ya Gagwe. Motho mang kapa mang yo a . . . E lebeletše godimo ga aletara. Gomme O go letetše mo, modiradibe, gomme O tla be a lebeletše tlase godimo ga gago. Moragorago ba tla ba le seetša se sennyane se dutše mo, gore ge pitšo ya aletara e dirwa, seetša se tla panya godimo ga seo, gore ge batho ba le fa bakeng sa . . .

<sup>63</sup> O re, “Gobaneng o hloka seo? Ga wa swanela go ba le seswantšho.”

<sup>64</sup> Gabotse, gona, Modimo wa go swana yoo a rilego, “Le se itirele lenabeng diswantšho e ka ba dife tša go betlwa,” Modimo wa go swana o rile, “Aga bakerubi ba babedi le go hlakanya diphego tša bona mmogo, le go ba bea go setulo sa kgaogelo moo batho ba rapelago.”

Le a bona, ke—ke, ntle le kwešišo. Le a bona?

<sup>65</sup> Kafao, yeo e šušumeditšwego gomme thwi e lekeletše ka go lefelo la yona la maleba. Gomme ke leboga kudu go ba yona ka go lehlakore la go ja. Ke a tshepa gore O ntshwaretše, ka gore nna, ka go direga ke utswa e ka ba eng, ka mo ke tsebago, ga se ka ke ka tsoge ka dira ka bophelong bja ka; eupša ke šomišitše bošaedi nako ya Gagwe go fihla ke utswitše ka tsela yeo. Gomme ke dirile dilo tše ntši tše ke bego ke se ka swanela go di dira. Gomme ke leboga Modimo, mosong wo, gore O lebaletše dibe tša ka.

<sup>66</sup> Gomme bjale ke nyaka go bala go tšwa go Puku ya Dikoronika tša Pele 17, gomme go no bolela lebaka la e ka ba metsotsa ye mehlano go tirelo ya go gafela, go rapela, gomme morago re ya ka go Molaetša. Bjale, ka go Dikoronika tša Pele, te—te tema ya 17.

*Bjale go diregile, bjalo ka ge Dafida a dutše ka go ntlo, gore Dafida o rile go Nathane moprofeta, Bonang, ke dula ka ntlong ya mosetara, eupša areka ya kgwerano ya MORENA e dula ka tlase ga digaretene.*

*Ka gona Nathane o rile go Dafida, Dira tšohle tše di lego ka pelong ya gago; ka gore Modimo o na le wena.*

*Gomme go diregile bošego bja go swana, gore lentšu la mo MORENA le tlie go Nathane, la re,*

*Eya gomme o botše mohlanka wa ka Dafida... Eya gomme o botše Dafida mohlanka wa ka, (a ke re), O rialo MORENA, O ka se ke wa nkagela ngwako go dula ka go wona:*

*Ka gore Nna ga se ke dule ka ntlong go tloga letšatši le Ke tlišitšego Israele godimo go fihla letšatši le; eupša ke ile go tloga tenteng go ya tenteng, gomme go tloga tabarenekeleng e tee go ya go ye nngwe.*

*Mola Ke sepetše le Israele yohle, Ke boletše lentšu go e ka ba ofe wa baahlodi ba Israele, yo Ke mo laetšego go fepa batho ba ka, ka re, Gobaneng le se la nkagela ntl ntlo...?*

*Bjale kagona o tla re go... Dafida, O rialo MORENA wa mašaba, Ke go tšere go tšwa go lešaka la dinku, ebile go tloga go late leng dinku, gore wena o swanetše go ba mmusi godimo ga batho ba ka Israele:*

*Gomme Ke bile le wena kae kapa kae o sepetšego, gomme ke kgaotše go tloga... manaba a gago go tloga pele ga gago, gomme ke go dirile leina boka leina la... banna ba bagolo bao ba lego lefaseng.*

<sup>67</sup> Ke rata go bolela, go lefelo le, gore—gore Dafida o bone selo sa go swana se re se bonego. Dafida o rile, “Ga se gabotse gore lena batho le nkagetše ngwako wa mosetare, gomme areka ya kgwerano ya Modimo wa ka e sa le ka tlase ga digaretene.” Ao e be e le matlalo ao a bego a logagantšwe mmogo, a dinku le diphoofolo. O rile, “Ga se gwa loka go nna go ba le legae le lebotse, gomme areka ya kgwerano ya Modimo wa ka e šetše e le ka tenteng.” Kafao, Modimo o beile godimo ga pelo ya gagwe go aga tabarenekel.

<sup>68</sup> Eupša, Dafida, ka go ba mo—mo monna wa—wa lerato le boikgafo go Modimo, efela o be a tšholotše madi a mantši kudu. Kafao o rile... Dafida, a bolela se ka bogoneng bja moprofeta wa lebaka leo, yo a bego a le Nathane. Gomme Nathane, ka go tseba gore Modimo o ratile Dafida, o rile, “Dafida, dira tšohle tše di lego ka pelong ya gago, ka gore Modimo o na le wena.” A setatamente! “Dira tšohle tše di lego ka pelong ya gago, ka gore Modimo o na le wena.” Gomme bošegong bjoo bja go swana... Go bontšha boineelo bja Dafida go lerato la Modimo.

<sup>69</sup> Gomme ka gona go bona, bošego bja go swana, go tseba gore o be a le phošong, gore o be a se a dumelwelwa go e dira, Modimo o be a na le mogau go lekanelwa go tla tlase le go bolela le Nathane. Gomme ka mehla ke ratile mantšu a, “Eya o botše Nathane a Ka... Eya o botše Dafida mohlanka wa Ka, gore, ‘Ke go tšere go tšwa go lešaka la dinku.’” Feela, o be a se selo.

<sup>70</sup> Gomme ke—ke tla rata go šomiša seo mo, motsotsotso feela. “Ke go tšere go tšwa go lefeela, gomme Ke—Ke—Ke go fa leina. O na le leina go swana le banna ba bagolo ba ba lego lefaseng.” Gomme ke tla rata go šomiša seo ka go—ka go khupamarama, go le bjalo ka go tse—tse tsela ya go dira ntlha. Ke be ke nagana gore. . .

<sup>71</sup> Mengwaga e se mekae ya go feta, ke eme tlase ka toropongkgolo mo, gomme ga go yo a tshwenyegilego ka nna. Ga go yo a bego nthata. Gomme ke ratile batho, eupša ga go yo a nthatilego, ka baka la bokamorago bja lapa. Ga go go nyatša go mme le go tate yo bohlokwa wa ka.

<sup>72</sup> Ke duma bjang gore mama a ka be a phetše go sepela ka go lefelokgethwa le, mosong wo. Bontši bja batala ba ba beilego tšelete ya bona go thuša go e aga fa, mohlomongwe Modimo, mosong wo, o tla ba dira ba lebelele ka godimo ga lehlomo.

<sup>73</sup> Eupša lapa la Branham ga se le be le leina le lebotse kudu go dikologa fa, ka lebaka la go nwa. Ga go yo a bilego le selo go dira le nna. Gomme ke elelwa ke botša mosadimogatša wa ka e sego telele go fetile, e nong go elelwa gore ke—ke be ke sa kgone go hwetša yo mongwe go bolela le nna. Ga go yo a tshwenyegilego ka nna. Gomme bjale ke swanetše go utama, go hwetša go khutša go gonnyane.

<sup>74</sup> Gomme bjale Morena o re file lefelo le legolo le, le—le dilo tše kgolo tše tseo A di dirilego. Gomme O mphile. . . Ntle le—le leina le lebe, O mpha leina boka ba bangwe ba banna ba bagolo. Gomme O ripile manaba a ka kae kapa kae ke ilego. Ga se gwa ke gwa ba selo go ema pele ga Lona, kae kapa kae Le ilego. Eupša, ke leboga seo gakaakang.

<sup>75</sup> Gomme nka tsoge ka tseba bjang; bjalo ka segotlane se sennyane sa lenkgeretla godimo mo, dipoloko tše pedi goba tše tharo go tloga mo, go ya Sekolong sa Ingramville, ge ke be ke le sesegišwa sa sekolo, go tšwa go beng makgwakgwa, le go akalala godimo ga mogobe wa kgale? Ke tsebile bjang gore tlase ka tlase ga mogobe wola go letše peu ya lili yeo e ka go khukhuša ka mokgwa wo? Gomme ke tsebile bjang, gore, ga go yo a bolelago le nna, gomme efela O tla mpha le—le leina leo le tla hlomphiwago magareng ga batho ba Gagwe?

<sup>76</sup> Gomme, bjale, Dafida ga se a dumelwelwa go aga tempele. Ga se a kgone go e dira. Eupša O rile, “Ke tla tsoša go tšwa go peu ya gago, gomme o tla aga tempele, gomme tempele yeo e tla ba tempele ya neng le neng. Gomme godimo ga morwa wa gago, morwa wa Dafida, o tla ba mmušo wa neng le neng; o tla laola.” Salomo, morwa wa Dafida ka tlhagong, go tšwa maatleng a gagwe a tlhago, o agetše Morena ntlong, tempele.

<sup>77</sup> Eupša ge Peu ya kgonthe ya Dafida e etla, Morwa wa Dafida, O ba boditše go tla tla nako yeo go ka se bego letlapa le tee le tlogetšwego godimo ga le lengwe, la tempele yela. Eupša O lekile go ba šupetša go tempele ye nngwe.

<sup>78</sup> Johane, moutolli, godimo ka go Puku ya Kutollo, o bone Tabarenekele ye. Kutollo 21, o bone, "Tempele ye mpsha e etla, e theoga go tšwa Legodimong, a hlophišitšwe bjalo ka ge monyalwa a hlophišeditšwe monna wa gagwe. Gomme Segalontšu go tšwa Tempeleng, se rile, 'Bonang, Tabarenekele ya Modimo e ne batho, gomme Modimo o tla ba le bona, gomme di tla phumola meokgo yohle go tloga mahlong a tšona. Gomme go ka se sa ba tlala gape, le ge e le manyami, ga go sa le bohloko goba lehu; ka gore dilo tša pele di fetile."

<sup>79</sup> Gona Morwa wa therešo wa Dafida, bjalo ka ge re eya go bona ka go dithuto tše di tlago pele ka go beke ye, gona go tla tla Tempeleng ya Gagwe, Tempele ya Modimo, Tabarenekele ya kgonthe ye A ilego go yona go e aga bjale. Ka gore, O rile, ka go Johane 14, "Ka Ntlong ya Tate wa Ka go na le dintlokgorparara tše ntši, gomme Ke tla ya . . ." O be A era eng ka seo? E šetše e beetšwepele. "Gomme Ke tla ya go le lokišetša Lefelo, gomme ke tla bowa morago, go le amogela go Nnamong." Gomme, ka nnete, re a tseba seo se tla ba ka go Lebaka le legolo le le tlago. Gomme Peu ya therešo ya Dafida e tla tše Terone, e lego Jesu Kriste, gomme fao e tla rena godimo ga Kereke, bjalo ka Monyalwa wa Gagwe, ka Ntlong le Yena, le godimo ga meloko ye lesomepedi ya Israele, go kgabola Bokagosafelego gohle.

<sup>80</sup> Gomme mafelo a mannyane a; bjalo ka Dafida, ga se a kgone go aga Tabarenekele ya Modimo ya therešo, ka gore o be a se a lokela go e dira. Fao go be go se selo a bego a ka kgona go se dira. O be a le wa go hwa, gomme o be a tšholotše madi. Go bjalo le lehono, go rena, ga ra lokela go aga Tabarenekele ya therešo ya Modimo. Go ne yo Motee feela a ka kgonago go dira seo, gomme Ke go beng ka go kago ya Lona bjale.

<sup>81</sup> Eupša tabarenekele ye nnyane ye, mmogo le tempele ye Salomo a Mo agetšego, le mmogo le ba bangwe, e no ba mafelo a go rapela go fihla nako e etla ge Tabarenekele ya kgonthe e tla bewa godimo ga lefase. "Gomme toko e tla rena go tloga leratadimeng go ya leratadimeng. Gomme go ka se sa ba manyami." Go ka se be dipoloko tše di rerwego ka Tabarenekeleng yela. Go ka se sa ba le menyanya, gobane Monyanya o tla ba Monyanya wo mogolo wa Bokagosafelego. A nako e tla bago!

<sup>82</sup> Eupša a re rereng ka pelong ya rena, lehono, gore ka go gopoleng le go letela Tabarenekele yela go tla, gore re tla itira semelo renabeng ka Moya wa Gagwe, gore re tla rapela ka lefelong le mo o ka rego re be re le ka go Lefelo le lengwe lela, re letile Lefelo lela go tla.

<sup>83</sup> Bjale a re emeng ka maoto a rena, gomme ge ke bala Lengwalo le Lekgethwa.

*Gomme ke bone magodimo a maswa le lefase le leswa: ka gore legodimo la pele le lefase la pele di fetile; gomme fao lewatle le be le se sa le gona.*

. . . Nna Johane ke bone toropokgolo ye kgethwa, Jerusalema ye mpsha, e etla fase go tšwa go Modimo go tšwa legodimong, e lokišitšwe bjalo ka monyalwa a hlophišeditšwe monna wa gagwe.

*Gomme ke kwele se. . . segalontšu go tšwa legodimong se re, Bonang, tabarenekele ya Modimo e ne batho, gomme o tla dula le bona, gomme ba tla ba batho ba gagwe, gomme Modimo ka boyena o tla ba le bona, gomme a ba Modimo wa bona.*

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

<sup>84</sup> Tate wa rena wa Legodimong, re ema ka go makala. Re ema ka go hlompha le ka go tlhomphokgolo ye Kgethwa. Gomme re kgopela Wena, Morena, go amogela mpho ya rena, gore O re file mogau, tšhelete, go lokišetša lefelo la go Go rapela. Ga go selo, goba ga go lefelo le re ka kgonago go le lokiša godimo ga lefase, leo le ka swanelago mo—mo Moya wa Modimo go dula ka go lona. Eupša re neela se go Wena bjalo ka seká sa lerato le maikutlo a rena go Wena, Morena. Gomme re a Go leboga bakeng sa dilo tšohle tšeō O re diretšego.

<sup>85</sup> Gomme, bjale, moago le mabala a go gafelwa kgale kudu, go tirelo, gomme re a Go leboga bakeng sa megopoloy a se se biley. Gomme bjale, Morena Modimo, bjalo ka pono e tlie go kgabol, mengwaga ya go feta, go hlagiša se, gore ke bone meago ya kgale yeo batho ba kilego ba ba ka go yona, gomme ba be ba ile ba tlatšwagape le go dirwa leswa, gomme ke rometšwe morago go kgabaganya noka.

<sup>86</sup> Bjale, Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, re ema bjalo ka batho ba lešaka la Gago. Re ema bjalo ka ba—ba—ba batho ba Mmušo wa Gago. Gomme le nna, le modiša, le kereke, batho, re gafela moago wo go tirelo ya Ramaatlakamoka Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, Morwa wa Gagwe, bakeng sa tirelo ya Modimo, le bakeng sa tlhomphokgolo le ditlhompho tša Modimo. Gomme a nke Ebangedi e elele go tloga lefelong le go fihla E tla dira lefase go tla go tloga go dikhutlo tše nne tša lefase, go bona Letago la Modimo le eya pele go tloga go lona. Bjalo ka ge O dirile mo go fetilego, a nke bokamoso bo be makga a mantši bogolwane.

<sup>87</sup> Tate, bjale re gafela renabeng go tirelo, ka Lentšu, le tšohle tšeō di lego ka go rena. Morena, phuthego le batho, ba ikgafela ka bobona, mosong wo, go go kweng Lentšu. Gomme rena, bjalo ka badiredi, re ikgafela ka borena, “Go theroy a Lentšu; go ba sehla, ka nté ga sehla; o kgala, o kgadimola ka pelotelele yohle.” Bjalo ka ge go ngwadilwe kua ka go letlapasekhutlo, go tloga go mengwaga ye masometharo ya go feta. O rile, “Nako e tla tla ge

batho ba ka se kwe Thuto ya go kwagala, eupša ba tla ikgobelela bonabeng barutiši, ba na le ditsebe tša go hlohlona; gomme ba retollwa go tloga go Therešo, go ya go dinonwane.” Morena, bjalo ka ge re lekile go swara Lentšu go batho, a nke re šušumetšege le go maatlafatšwa ka matsapa a go menagana gabedi. Morena, bjalo ka karolo ya go menagana gabedi ya Moya e ratha godimo ga lefelo, a nke Moya wo Mokgethwa . . .

<sup>88</sup> Bjalo ka ge go bile ka letšatšing la go gafela tempele, ge Salomo a rapetše; Moya wo Mokgethwa, ka sebolego sa Pilara ya Mollo le Lero, o tlide ka mojako wa pele, a kgokologela godimo go dikologa Bakerubi, o ile godimo go Lefelo le Lekgethwa gomme fale o tsere lefelo la Ona la go khutša. O Modimo! Salomo o rile, “Ge batho ba Gago ba le bothateng kae kapa kae, ba lebelela go Lefelo le Lekgethwa le gomme ba rapela, gona kwa go tšwa Legodimong.”

<sup>89</sup> Morena, a nke Moya wo Mokgethwa, mosong wo, o tle ka go pelo ye nngwe le ye nngwe, soulo ye nngwe le ye nngwe ye e gafetšwego yeo e lego ka fa. Gomme Beibele e bolela, gore, “Letago la Modimo le be le le legolo kudu go fihla badiredi ebole ba sa kgone go direla, bakeng sa Letago la Modimo.” O Morena Modimo, a nke e boeletše gape ge re neela borena go Wena, le kerek, go gafela go tirelo. Gomme go ngwadilwe, “Kgopelang, gomme le tla amogela.”

<sup>90</sup> Gomme re gafela renabeng, le moneelo wa rena wa kerek, mosong wo, go Wena, bakeng sa tirelo, bakeng sa Dietša tša letšatši la moragorago, bakeng sa Dietša tša nako ya mantšiboa; gore re ke re tliše khomotšo le tumelo go batho ba ba letilego bao ba letilego bakeng sa go Tla ga Monyadi, go apeša Monyalwa ka go Ebangedi ya Kriste, go Morena Jesu go amogela. Ye re e gafela, nnamong, Ngwanešu Neville, le phuthego, go tirelo ya Modimo, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Le ka dula.

<sup>91</sup> Dafida o rile, “Ke be ke thabile ge ba rile go nna, ‘A re yeng ka ntlong ya Morena.’” Gomme a nke go tsoge go be le rena, gore, ge go bolelwa, re tla thaba go kgobokana ka ntlong ya Morena. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Amene.

<sup>92</sup> Bjale, ka morago ga tirelo ye nnyane ya go gafela, ke na le iri bjale.

<sup>93</sup> Gomme, bjale, e nong go elelwa bjale se re gafetšwego go sona; go hlompha, bokgethwa, go homola pele ga Morena, go rapela pele ga Morena. Gomme e no ba ka tlhomphokgolo ka mo o ka kgonago go ba, ka ntlong ya Morena. Gomme, bjale, gomme ge tirelo e phatlaladitše, ka pela ka morago ga ge tirelo e phatlaladitše, go tloga moagong. Le a bona? Gomme seo se fa nako ya mohlokemedi go tsena ka fa le go e hlwekiša lekga la go latela, le go ba komana. Gomme ka gona ga se tlhakahlakano ka ntlong ya Morena. Gomme . . . ? . . . Ke nagana le . . . lefelo le tla

phumolwa ka go e ka ba metsotso ye lesometlhano morago ga ge ditirelo di phatlaladitšwe. Eba le kgonthe go ba botho. Sikinya diatla le yo mongwe le yo mongwe, le go memela yo mongwe le yo mongwe morago.

<sup>94</sup> Gomme—gomme re letile go ba le, beke ye e tlagosye bjale, ye nngwe ya ditirelo tša go ikgetha kudu tše di kilego tša swarwa ka tabarenekeleng. Re lebeletše pele go yona. Bjale, ke—ke . . . ga se wa ke gwa tla go nna go fihla se sengwe . . . go fihla botelele, thari, diiri tša beke bošegong bja go feta, ka thapelo, ke thomile go bona se sengwe. Kafao, ke a tshepa ye e tla ba nako ye kgolo, ye ke dumelago e tla ba, ge Morena a ka re thuša. Bjale, bjale, ge ke rile, “nako ye kgolo,” bjale, ke ya go bolela ka se sengwe ka seo, mosong wo. Le a tseba, se motho a se bitšago “bogolo,” nako ye nngwe ga se bogolo. Eupša se Modimo a se bitšago “bogolo,” motho o se bitša bošilo; le se Modimo a se bitšago “bošilo,” motho o se bitša se segolo. Ka fao a re beeng seo ka monaganong, re kala Lentšu le lengwe le le lengwe.

<sup>95</sup> Bjale, ditirelo ke tše telele. Ba tla gogelwa ntle, ka gore ke tirelo ye thata, thuto ye ntši, boikgafo. Gomme ke no . . .

<sup>96</sup> Lefelo moo ke dulago, batho ba no leka, gomme ba nyaka go mphepa se sengwe le se sengwe, eupša ke . . . O rile, “Gabotse, o lobile boima bjo bontši kudu, Ngwanešu Branham, se sengwe le se sengwe.” Eupša ke be kgafetšakgafetša ka tirelong. Ke swanetše go tloga mo Lamorena le le latelago bošego, go ya go le lengwe le tee, thwi ka pela, ka Mexico. Kafao, e no ba selo se sethata. Kafao, eupša ke no leka go tlogela bontši bjalo go ja, le—le go itokiša nnamong.

<sup>97</sup> Gomme ke thabile, mosong wo, go bona Ngwanešu Junior Jackson, le—le Ngwanešu Ruddell, le—le badiredi ba go fapano, le go ya pele, go dikologa. Modimo a le šegofatše bohle.

<sup>98</sup> Bjale ke—ke nyaka go—go bolela le lena mosong wo godimo ga thuto ye ke nago le dinoutse tsoko di ngwadilwe mo godimo ga yona. Gomme ke nyaka go bala pele go tšwa go Puku ya Jesaya, tema ya 53. Bjale, ge le sa phetla go yona, ke tla rata go dira tsebišo, goba tše pedi.

<sup>99</sup> Gore, bošegong bjo, ke nyaka go bolela ka Puku *ye*, go E dira leporogo gare ga lebaka la mafelelo la kereke go ya go go bulu Lehuto. Bjale, go na le sekgala se sentši ka kua.

<sup>100</sup> Gomme, pele, ge ke feditše go mabaka a kereke, gape ke boletše fale godimo ga dibeke tše masomešupa tša Daniele, ka pela di a a latela, gobane o tlemile ka gare. Gomme ke rile, “Bjale, ge nka tsoge ka tše Mahuto a Šupago, Ke tla swanelo go fetša dibeke tše masomešupa tša Daniele, gore ke tle ke tlemaganye ka gare Mahuto.” Go tlogeleng selo se tee se butšwe, gomme seo e be e le tema ya 5, ya Puku Ya Mahuto a Šupago. Gomme re tla tše yeo bošegong bjo.

<sup>101</sup> Re nyaka go leka go thoma ka pela bošegong bjo. Go reng ka nna . . . O šetše o e boletše, a o, go thoma ka pela? [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] Go ka reng ka, a yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go ba mo e ka ba ka iri ya bošupa? [Phuthego e re, “Amene.”] Go lokile. A re thomeng tirelo ya mehleng ka masometharo a tshela, tirelo ya pina, gomme ke tla ba fa ka šupa. Gomme ka gona go kgabola beke re tla dira go thoma ga ka pela. Gomme—gomme re, bjale, re a tla . . .

<sup>102</sup> Ga go yo a ratago go opela boka Bakriste a dira. Re rata go opela. Re rata dilo tšela.

<sup>103</sup> Eupša bjale re—re ka go se sengwe gape bjale. Re—re ka go Lentšu, le a bona, kafao a re—a re duleng thwi le Leo bjale. Re ya go dira. Re—re mo go ruteng. Gomme le ka lemoga kgatelelo ye kgolo ye e lego godimo ga ka, le a bona, gobane, ge ke ruta e ka ba eng ya phošo, ke ya go swanela go e arabela. Le a bona? Gomme kafao ga ka swanela go tšea se e ka ba mang a se bolelago. Ke swanetše . . . E swanetše go šušumetšwa. Gomme ke a dumela gore Barongwa ba Šupa, Ba ba swerego Medumo ye Šupa ye, ba tla e fa. Le a bona?

<sup>104</sup> Gomme bjale ka go Jesaya, tema ya 53 ya Jesaya, temana ya 1, goba tše pedi. Ke nyaka go botšiša potšišo ye.

<sup>105</sup> Bjale, se ga se amana le Mahuto a Šupa, le gatee. Wo e no ba Molaetše. Ka gore, ke tsebile ke be ke swanetše go gafela, gomme nka se kgone go ya ka go Yeo gobane nka se be le nako. Eupša ke naganne, feela bakeng sa tirelo ye nnyane ya go gafela, tirelo ye nnyane ya segopotšo bakeng sa kereke ye, goba tirelo ye nnyane ya go gafela, a ke re, gona ba—ba . . . go ka se be nako nako yeo go ya ka go se ke nyakago go se bolela, le a bona, mo go bulweng fa ga Puku ye, kafao ke tla dira bošegong bjo. Gomme bjale ye e no ba tirelo ye nnyane, gore, e—e tla hlakana thwi ka gare le Yona, go le bjalo.

<sup>106</sup> Kafao, bjale, theetšang Lentšu le lengwe le le lengwe. Le swareng. Gomme—gomme ge le E tše godimo ga ditheipi, goba e ka ba eng, gona le dula thwi le Thuto yela ya theipi. Le se bolele selo eupša se theipi yela e se bolelago. E no bolela feela tlwa se theipi e se bolelago. Le a bona? Bjale, ka gore, tše dingwe tša dilo tše, re ya go kwešiša bontši ka moka ka se bjale, gabaneng Le sa kwešišwe. Le a bona? Gomme le be le mnete, e nong go bolela feela se theipi e se bolelago. Le se ke la bolela selo gape. Le a bona? Ka gore, ga ke bolele Seo ka nna mong. Ke Yena yo a Le bolelago, le a bona. Gomme kafao makga a mantši, kgakanego, batho ba phagamela godimo gomme ba re, “Gabotse, *Semangmang* o rile E be e era *semangmang*.” Nno—nno Le tlogela ka tsela ye Le lego.

<sup>107</sup> Le a bona, yeo ke tsela ye re nyakago Beibebe. Feel a ka tsela ye Beibebe e Le bolelago, yeo ke tsela ye re Le nyakago, feela—feel a boka Yeo. Le se ke la bea tlhathollo ya lona mong. Le šetše le hlatholotšwe, le a bona. Bjale:

*Ke mang a dumetšego pego ya rena? gomme letsogo la MORENA le utolletšwe mang?*

- <sup>108</sup> A nke ke e bale gape bjale, sekgauswi.

*Ke mang a dumetšego pego ya rena? (Potšišo!) gomme letsogo la MORENA le utolletšwe mang?*

- <sup>109</sup> Ka mantšu a mangwe, “Ge le dumetše pego ya rena, gona letsogo la Morena le utolotšwe.” Le a bona?

*Ke mang a dumetšego pego ya rena? gomme letsogo la MORENA le utolletšwe mang?*

- <sup>110</sup> Bjale ke nyaka go bala gape ka go Puku ya Ebangedi ya Mokgethwa Mateo, tema ya 11 ya Mokgethwa Mateo. Gomme, bjale, le tliša dipampiri tša lena le dilo, ka gore kgafetšakgafetša re . . . Ge o se na le segatiši, o—o tliša . . . pampiri ya gago gore re kgone go e hwetša. Tema ya 11 ya Mokgethwa Mateo, temana ya 25 le ya 26, 11:26 le 27. Go lokile, Jesu a bolela, ka thapelong. Ke nyaka go thoma nthatana gannyane ka morago ga fao. A re e direng ya 25 le ya 26 temana. Ke a dumela ke moo ke tsebišitšego, go le bjalo, ka gore ke bile le yona e marakilwe fa ka Beibeleng ya ka.

*Ka nako yeo Jesu a araba gomme a re, Ke a go leboga, O Tate, Morena wa legodimo le lefase, gobane o fihlile dilo tše go ba bohlale le tlhaologanyo, gomme o di utolletše go masea.*

*Go le bjalo, Tate: ka gore go bonala go loka pele ga gago.*

- <sup>111</sup> Swarang Mangwalo a mabedi ale. “Ke mang a dumetšego pego ya rena? Gomme letsogo la Morena le utolletšwe mang?” “Ebile le nako yeo Jesu o lebogile Modimo gore O be a utile diphiri go ba bohlale le ba tlhaologanyo, gomme o tla e utolla go masea ao a tlago go ithuta, ka gore go bonagetše go loka go Modimo go dira seo.”

- <sup>112</sup> Bjale, go tšwa go hlogotaba ye, goba, go e bitša, goba go tšwa go palo ye ya Lengwalo, ke goga sehlogo se: *Modimo A Iphihla Yenamong Ka Bonolong, Morago A Ikutolla Yenamong Ka Go Sa Go Swana*. Bjale, go ditheipi ke tšwelapele ke bušeletša bjalo, go ditheipi, le a bona, gobane di—di a E theipa. Le a bona? *Modimo A Iphihla Yenamong Ka Bonolong, Morago A Ikutolla Yenamong Ka Go Sa Go Swana*.

- <sup>113</sup> Go a makatša go nagana ka fao gore Modimo o dira selo se sebjalo ka seo. Modimo o tla iphihla Yenamong ka go se sengwe se bonolo kudu seo se tla dirago bahlalefi go se foša dimaele tše milione; gomme morago a retologela thwi morago go dikologa, ka go seo, selo se rilego se bonolo mo bonolong bja tsela ya Gagwe ya go šoma, le go ikutolla Yenamong thwi ntle gape. Ke naganne e dirile se—se sehlogo, gore re ke re ithute se pele re eya ka go

di—di—di Dithuto tše kgolo tša Mahuto a Šupago. Ba bantši ba Mo foša ka tsela ye A ikutollago Yenamong.

<sup>114</sup> Bjale, banna ba na le dikgopolو tša bona beng tša seo Modimo a swanetšego go ba le seo Modimo a yago go se dira. Gomme bjalo ka ge ke dirile setatamente sa kgale makga a mantši, gore, motho o sa dutše e le motho. Motho ka mehla o fa Modimo tumišo bakeng sa se A se dirilego, gomme ka mehla a lebeletše pele go se A tla se dirago, gomme ba hlokomologa se A se dirago. Le a bona? Le a bona? Yeo ke tsela ye ba e fošago. Ba lebelela morago gomme ba bona selo se segolo se A se dirilego, eupša ba šitwa go bona gore ke selo se bonolo sefe A se šomišitšego, go se dira ka sona. Le a bona? Gomme ka gona ba lebelela pele gomme ba bona selo se segolo se etla, seo se yago go direga, gomme, makga a senyane go a lesome, e šetše e direga thwi go ba dikologa. Gomme go bonolo kudu gore ga ba e tsebe. Le a bona?

<sup>115</sup> Letšatši le lengwe, mo—mo monna godimo fa ka Utica... Gomme ge ba bangwe ba batho ba gagwe ba le mo, ga ke bolele se go e ka ba—go tlharamollo e ka ba efe ya motho. O be a le ma—ma ma mahlwadibona wa Ntwa ya Banabathari. Gomme ke a dumela o be a...Ga ke tsebe o be a le ka lehlakoreng lefe, eupša ke a dumela o be a le Lerabele. Eupša, o—o be a le mosedumelemodimo, gomme o tleleimile gore go be go se selo se sebjalo bjalo ka Modimo. O be a dula ka Utica. Leina la gagwe e be e le Jim Dorsey. Bontši bja lena batho le ka be le mo tsebile.

<sup>116</sup> O mphile magapu a mantši, ge ke be ke le moisa yo monnyane. O be a fela a bjala magapu tlase nokeng, ka go—ka botlase fale. Gomme o be a le mogwera go papa wa ka ka kgonthe. Eupša o rile, letšatši le lengwe, se sengwe sa dilo tše kgolo tša go ikgetha tše di kilego tša bolelwa go yena, ka go phapano. Bjale, ke be ke sa no ba mošemanе yo monnyane ka matšatšing ao. Eupša, thulanong le tumelo ya gagwe, seo se mo dirile gore a sepele go tloga gomme a kgothule hlogo ya gagwe le go lla. Gomme ke kwešišitše gore, ka se, monna o be a sokololletswe ka letago ka go Kriste ka mengwaga ye e ka bago mengwaga ye masomeseswai tlhanо ka bogale.

<sup>117</sup> O botšišitše mosetsana yo monnyane, letšatši le lengwe, yo a bego a etla go tšwa sekolong sa Lamorena, gobaneng a sentše nako ya gagwe go direng selo se bjalo ka sela? O rile, ka gobane o dumetše gore go be go le Modimo. Gomme Mna. Dorsey o boletše seo, o rile, “Ngwana, o phošo kudu, go dumela go selo se sebjalo ka seo.”

<sup>118</sup> Gomme o boletše gore mosetsana yo monnyane o ile a kobega gomme a topa le—le letšoba le lennyane go tšwa go...go tšwa mobung, a le goga go tšwa go dipetale tša lona, gomme a re, “Mna. Dorsey, a o ka kgona go mpotša ka fao le le phelago?”

<sup>119</sup> E be e le fao. Ge a thoma go puruputša morago, a ka be a rile go ngwana, “Gabotse, le gola ka lefaseng.” Gomme gona dipotšišo di ka kgona go dikologa morago, “Lefase le tšwa kae? Peu yela e fihlile bjang fale? Go diregile bjang?” Pele, le pele, le pele, le go e kitimiša morago go fihla a bone. Le a bona?

<sup>120</sup> E sego dilo tše kgolo tša matsaka tše re naganago ka tšona, eupša ke dilo tše bonolo tše Modimo a lego kgonthe ka go tšona, bonolo. Kafao, go thabiša Modimo go ikutolla Yenamong, gomme morago a iphihla Yenamong; morago a iphihla Yenamong, le go ikutolla Yenamong, ka bonolo, dilo tše dinnyane. Di—di beilwe godimo ga hlogo ya motho.

Ka gore, ge o ka re, “Ka baka la eng Modimo wa toka a ka dira seo?”

<sup>121</sup> Ke ka gobane monna yola o dirilwe, mo mathomong, e sego go leka go itshutiša yenamong. Motho o dirilwe go ithekga go felela godimo ga Modimo. Ke ka baka leo re swantšhwago le dikwana, goba dinku. Nku e ka se kgone go iketelela pele ka boyona; e swanetše go ba le moetapele. Gomme Moya wo Mokgethwa o swanetše go re etelela pele. Kafao, motho o dirilwe ka tsela yeo.

<sup>122</sup> Gomme Modimo o dirile mediro ya Gagwe ye bonolo kudu, gore ba bonolo ba kgone go e kwešiša. Gomme Modimo o itira yo bonolo Yenamong, ka yo bonolo, gore a kwešišwe ka yo bonolo. Ka mokgwa wo mongwe, O rile, ka go Jesaya 35, ke a dumela. O rile, “Le ge setlaela, se ka se foše ka go yona.” E bonolo kudu!

<sup>123</sup> Gomme re a tseba gore Modimo ke yo mogolo kudu, go fihla re e letela go ba se sengwe se segolo, gomme re foša selo se bonolo. Re thitšwa godimo ga bonolo. Ke ka mokgwa wo re hlaiwago ke Modimo, ke ka go thetšwa godimo ga bonolo. Modimo o bonolo kudu go fihla dirutegi tša matšatši a, le matšatši ohle, ba Mo foša dimaele tše milione. Ka gore, ka go mahlale a bona, ba a tseba gore ga go selo sa go swana le Yena, se segolo kudu; eupša, ka go kutollo ya Gagwe, O e dira bonolo kudu ba ya thwi ka godimo ga yona gomme ba e foša.

<sup>124</sup> Bjale, ithuteng Yeo. Ithuteng Yona yohle. Gomme lena batho ba le etago mo, ge le eya dikamoreng tša lena, tšeang dilo tše gomme le di naganišišeng godimo ga tšona. Ga re na le nako ya go Le roba fase bjalo ka ge Le swanetše go robja fase, eupša ke nyaka le e dire ge le fihla motheleng, goba hoteleng, goba e ka ba kae le dulago, goba legae. Kgobokanang mmogo gomme le ithute ka Yona.

<sup>125</sup> Ba Mo foša ke tsela yeo A ikutollago Yenamong; ka gore Ke yo mogolo kudu, go le bjalo, o ikutile ka Boyena mo bonolong, go itira ka Boyena go tsebja go yo monnyane. Le a bona? Le se leke go hwetša ye kgolo, gobane O ya ka godimo ga yona. Eupša theetšang bonolo bja Modimo, gomme gona le hwetša Modimo thwi fa ka tsela ye bonolo.

<sup>126</sup> Ya go pholetšwa godimo, bohlale bja lefase, ya go rutega, ka mehla e a Mo foša. Bjale, ga ke mo... Gomme ke a tseba go na le barutiši ba sekolo, ba babedi goba ba bararo, ba ke tsebago ka bona, ba dutše ka mo. Gomme ga ke mo go ganetša sekolo le thuto, le go leka go thekga go se rutege. Ga ke mo bakeng sa seo. Eupša, se e lego, batho ba beile bontši kudu godimo ga seo go fihla ba le, ebile ka diseminareng le go ya pele, ba hloka sona selo seo Modimo a se beilego pele ga bona.

<sup>127</sup> Ke ka baka leo ke sego kgahlanong le baena ba ba lego ka dikerekengmaina, eupša ke kgahlanong le tshepedišo ya dikereke tša maina, gobane e leka go ikgodiša yonamong, le—le—le go ruta badiredi ba yona ka go lefelo le le *bjalobjalo*, go fihla, ge ba se na le sekolo sa maleba le thuto, ba ntšhitšwe. Gomme—gomme ba swanetše go emela teko ya ngaka ya monagano, le go ya pele. Ga se nke ka nagana e bile thato ya Modimo go leka modiredi ka tekomonagano, eupša go mo leka ka Lentšu. Le a bona? E—e—e tla ba tsela ya Modimo ya go leka monna wa Gagwe yo A mo rometšego ntle, go ba le Lentšu.

<sup>128</sup> “Rera Lentšu!” Bjale, lehono re rera filosofi, re rera thutotumelo le bokerekeleina, le dilo tše ntši kudu, gomme re tlogela Lentšu, ka gore ba re Le ka se kgone go kwešišwa. Le ka kgona go kwešišwa. O tshepišitše go e dira. Bjale re Mo kgopela go e dira.

<sup>129</sup> Bjale re ya go tšea baanegwa ba se bakae fa lebaka la metsotso e se mekae.

<sup>130</sup> A re eleng hloko ka matšatšing a Noage. Letšatši la Noage, Modimo o bone bohlale bja lefase bo tiišitšwe gagolo le go hlomphega, O rometše molaetša wo bonolo ka motho yo bonolo, go ba bontšha bogolo bja Gagwe.

<sup>131</sup> Bjale, re a tseba gore ka letšatšing la—la—la Noage, ba tleleima gore tlhabologo e be e le ye maatla kudu, nako yeo, go fihla ge re se ra ke ra fihla lefelong leo bjale, ka tlhabologong ya rena ya sebjalebjale. Gomme ke a dumela gore mafelelong e tla fihlelelwa, ka gore Morena wa rena o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go Tleng ga Morwa wa motho.” O file diswantšho tše dingwe.

<sup>132</sup> Gomme ba agile phiramiti le meago ya ditau ka Egepeta, gomme ba agile dilo tša go tlanya gore ga re na maatla, lehono, go aga tše bjalo ka tšona. Ba bile le—le—le go omiša, gore ba kgone go omiša mmele, go o dira o bogege ka tlhago kudu go fihla o sa dutše lehono. Re ka se kgone. Re ka se kgone go dira mami lehono. Ga re na le dilo tša go e dira ka tšona. Ba bile le mebala yeo—yeo e swarelelago go tiiša kudu, lebaka la mengwaga ye dikete tše nne goba tše tlhano tša go feta, le bjale le sa no dula e le mmala wa go swana o bilego. Le a bona? Ga re na le se se bjalo ka seo lehono.

<sup>133</sup> Gomme dilo tše ntši tše kgolo tša tlhabologo yeo di bolela ka bolengphetelela godimo ga tlhabologo ya rena ya sebjalebjale. Gomme kafao le ka eleletša ka fao thuto le saense, ya dika tše kgolo bjalo tše re di tlogetšego, gore fao go be go le tlhabologo ye bjalo. A ye—a tlhabologo ye kgolo ye e swanetšego go ba, gabotse, digopotšo tše, ka fao gore saentshe le—le tlhabologo ya sebjalebjale le thuto e be—e be e le—e le kgapeletšo go ba le batho. “Ba swanetše go ba. Go be go swanetše go ba.” Go be go se le ge e ka ba mang, ke a thanka, wa go se rutege go itšego magareng ga bona, le gannyane.

<sup>134</sup> Gomme kafao, Modimo, a puruputša go kgabola ekonomi yela ye kgolo mo letšatšing lela, ka go ditshepedišo tša bona, ga se a kgone, mohlomongwe, go hwetša mohuta wa monna wa maleba, go fihla A hwetša moserutege, mohlomongwe, molemi ka leina la Noage, modiši wa dinku. Gomme O mo file molaetša wa Gagwe go rerele batho, wo o bego o le bonolo kudu, go bja bona—bja bona borutegi bja letšatši leo, go fihla batho ba thitšwa godimo ga bonolo bja molaetša. Gomme, efela, molaetša o be o le, ka sefahlegong sa saense, “Go thuhlula! Go ka kgona bjang go ba pula ka lefaufaung, ge go be go se pula godimo kua?” Le a bona? Gomme molaetša wo bonolo wa—wa go aga areka, go aga se sengwe go tsena ka go sona, yeo ga go meetse go e phaphamatša. Gobaneng, o bile lehlanya. Gomme o bile se—se—se—se... se re ka se bitšago, ge le ka swarela tlhagišo ya lehono, “learogi.”

<sup>135</sup> Gomme go nyakile batho ba Modimo bohole ke “learogi,” le a bona. Ke bona. Ke thakgetše go ba yo mongwe wa bona. Kafao, le a tseba, ba—ba fapano go tloga go—go tshepedišo ya sebjalebjale ya tlhabologo, kafao ba ba go se tlwaelege, go tlaba. O rile batho ba Gagwe ba be ba le “Batho ba šele, ba go se tlwaelege, ba go tlaba; eupša boprista bja semoya, setšhaba sa segoši, se neelago dihlabelo tša semoya go Modimo, dikenya tša dipounama tša bona, ba efa tumišo go Leina la Gagwe.” A ba—a batho! O ne nabo.

<sup>136</sup> Gomme hlokamelang, bjale, ke eng selo se segolo seo se swanetšego go ba se bile ka letšatšing lela, bakeng sa lehlanya tsoko go tla pele kerekeng; lehlanya, le go rera ebangedi ye e bego e bonala e le ka ntle ga mothalo, go tsela ya bona ya go dumela. Gomme borasaense, “Ka baka la eng, e—e be e no ba bogafa ga bonolo.” Ka fao ba bego ba ka kgona go netefatša ka sesaense gore fao go be go se pula fao!

<sup>137</sup> Eupša modišadinku yo bonolo yo o dumetše, “Ge Modimo a rile e tla na, e tla na.” Le a bona?

<sup>138</sup> Gomme kafao e no bapetša seo le lehono, ka ga yo mongwe o a fodišwa. Ba re, “E no ba khuduego. Nka kgona go netefatša ka saense go lena gore kankere, goba selo, goba—goba—goba selo se sa le fao.” Eupša, go modumedi yo bonolo, e ile. Le a bona? Ka

gore, ga se a lebelela selo, o lebeletše tshepišo, go no swana le ge Noage a dirile.

<sup>139</sup> Kafao a ga le bone, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go Tleng ga Morwa wa motho”?

<sup>140</sup> Ka sesaense, ga go yo motee . . . Ngaka a ka kgonago go re, “Lebelela mo, sekutu sa gago se sa le gona. Kankere ya gago šaletše. Letsogo la gago le golofetše bjalo ka ge le kile la ba. O a gafa.”

<sup>141</sup> Gomme, elelwang, woo ke moyo wola wa go swana go tloga matšatšing a Noage, woo o rilego, “Ga go na pula godimo fale. Re ka thunya ngwedi ka didirišwa, gomme ga go ne pula fale.” Eupša ge Modimo a rile go tla ba le pula fao!

<sup>142</sup> “Ka gore tumelo ke kholofelo ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Gomme tumelo e tšeа lefelo la yona la mafelelo la go khutša godimo ga Lentšu la Modimo. Fao ke mo e hwetšago lefelo la yona la go khutša. Le a kwešiša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Lefelo la yona la go khutša le godimo ga Lentšu la Modimo.

<sup>143</sup> Fao ke mo Noage a e khutšitšego, “Modimo o boletše bjalo.” Seo se e rumme. Bjale ge le ka hlokomela gape, gona, bjale, Noage, go dumeleng se sebjalo, o be a le lehlanya.

<sup>144</sup> Le batho ba lehono ba ba dumelago ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Bjale, kereke e re, “Batho ba ke mahlanya. Ga se bona selo eupša sehlopha sa baitiriši, ba go ba le khuduego, batho ba go rathelwa ke e letšhogo.” Eupša bonnyane ba a tseba gore Lentšu la Modimo le ruta seo. Ke tshepišo.

<sup>145</sup> Gomme, go Noage, ga go kgathale ba boletše bontši gakaakang, “Mokgalabje o be a tlogile monaganong wa gagwe; gore o be a le phošo ka sesaense; gomme—gomme—gomme, tlhaologanyong, o be a fošitše.” Eupša, go Noage, e be e le Lentšu la Morena, gomme Noage o dutše le lona. Gomme ba bohlale le ba tlhaologanyo ba thetšitswe godimo ga bonolo bja lona, gomme ba lahlegelwa ke bobona bja bona. A kga—kga—kga kgalemo bjale, e lego, go moloko wola!

<sup>146</sup> Batho ba bantsi ba re, “Ge nkabe ke phetše morago kua!” Aowa, nkabe o tšere mokgwatebelelo wa go swana. Ka gore, lehono, ka go sona selo se se swanago se tšweletšwa gape lehono, feels ka sebopego se sengwe, ba thetšwa godimo ga Lona lehono go no swana le ge ba dirile nako yela.

<sup>147</sup> Ga go pelaelo, ka go wona matšatši, ba be ba na le bareri ba bantsi, eupša Noage o be a šušumeditšwe ke Modimo. Gomme Noage o kgonne go lebelela ntle le go bona seo se se bego se lokela go direga, le go tseba gore moloko wa diotswa le bobo, ka mokgwa woo, gore Modimo a ka se o dumelele go ema. Kafao re ka dira eng, lehono, eupša go bona selo sa go swana! Sodoma le Gomora ya sebjalebjale, le a bona, ba babe, batho ba bootswa,

ba go natha ka borutegi gore ba thitšwa godimo ga bonolo bja ponagalo ya Modimo ya Sephedi sa Gagwe le Lentšu la Gagwe, go bontšha Lentšu la Gagwe.

<sup>148</sup> Ga go motho lefaseng, Rosella, yoo, goba, e ka ba mang—e ka ba mang a ka bolelago yoo—yoo re sa bonego le rena lona Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagatšwa. Yona tshepišo ya matšatši a mafelelo, tšona Dietša tsa mantsiboa tše di bego di swanetše go phadima, re batho ba monyetla go bona seo. Gomme, moo, lefase la go pholetšwa godimo, le utetšwe bona. Jesu o rile go Modimo, Tate, O rile, “Go kgahlide Wena go e uta go tloga go bona. Ebile go le bjalo, Tate, O e utile.” A nke bona, ka bohlale bja bona . . .

<sup>149</sup> Le a bona, e be e le bohlale bjoo bo thomilego kgwele go tokologa ka go tebetebé ya sebe, mo mathomong; ka gore Efa o be a nyaka bohlale ge a kopane le Sathane, gomme Sathane a mo fa bjona, le a bona. Gomme bohlale bo kgahlanong le Lentšu. Ga re kgopelwe go ba le bohlale. Re kgopelwa go ba le tumelo ka go se se šetšego se boletšwe. Kafao, le a bona? Eupša, lehono, dirutegi di Le nathiša ka tsela ye bjalo, le go Le bea godimo kua, ba bea tlhathollo ya bona beng go Lona, ka mehla ba dirile. Ba dira selo sa go swana lehono; ke ka kelo ya go swana. Bjale, batho, eupša . . .

<sup>150</sup> Goba, batho nako yela ba o fošitše, feela bjalo ka ge ba o foša le go e dira lehono. Selo sa go swana. Ba dira selo sa go swana. Ka gore, ba . . . Ka lebaka leo ba o fošitšego, ka gore ba be ba le ditswerere kudu go o dumela. Le a bona? Bjale, molaetša o be o le bonolo kudu, gore setswerere o be a le setswerere kudu go dumela bonolo bja molaetša. Oo, nna! Modimo o o dirile bonolo kudu, ka Therešo, gore ditswerere le dihlalefi di fošitše go o bona, gobane o be o le bonolo kudu. Gabotse, seo ke se se dirago bogolo bja Modimo go ba bjo bogolo kudu; gobane, go beng yo mogologolo, go kgona go dira Yenamong bonolo.

<sup>151</sup> Banna lehono, go bontšha gore ga se ba Modimo, ke ba bagolo le go leka go ba ba bagolwane, le go itlhagiša bonabeng ba bagolwane, gomme, “Pišopo yo Mogolo, Ngaka Mopapa yo Mokgethwa,” se sengwe le se sengwe, ba itira se sengwe bonabeng se sengwe seo ka kgonthe ba sego sona. Gomme Modimo, go beng yo mogolo kudu, o itliša Yenamong fase bonolo. Bobonolo ke bogolo.

<sup>152</sup> Re ka kgona go aga sefofane sa tšete, re ka kgona go thuntšha rokete go . . . go . . . goba go bea mi—mi—mi misaele ka go obiti. Gomme re ka kgona go dira dilo tše tšohle, efela, eupša re ka se kgone go aga tsebjana e tee ya bjang. Uh-huh. Amene. Go reng ka seo? Eupša go e na le go leka go tla morago le go bona se se dirago bjang bjola, le go amogela yena Modimo yo a hlotšego bjang, re leka go aga misaele wo o tla tsenago fale ka pela go feta yo mongwe gape a ka kgonago go aga o tee. Le a bona?

<sup>153</sup> Re ditswerere kudu le bohlale, ka dikerekeng tša rena, go fihla re ka kgona go aga moago wa ditolara tše milione, goba moago wa ditolara tše milione tše lesome, eupša, efela, le go leka go aga wo mongwe wo mokaonana go feta Methodist, goba Baptist e aga wo mongwe wo mokaonana go feta Mapresbyterian, gomme Pentecostal e tsene ka go lebelo la legotlo. Eupša selo sa ntshe ke, ke se; re sona, efela, re ditswerere kudu le go dula bjalo godimo ga ditsela tša rena go fihla re šitwa go ikokobetša renabeng go lemoga Modimo yoo a lego ka go boromiwa bjo bonnyane mo khoneng. Le a bona? Yeo ke nnete. Gabotse, seo ke, re thetšwa mo bonolong. Ka mehla ba e dirile.

<sup>154</sup> Bjale, bona, ba be ba le—ba be ba le ditswerere kudu go dumela molaetša wo bonolo bjalo. O be e se wa natha go lekanelia bakeng sa diphatišio tša bona tša saense tšeob ba bilego le tšona. O be o se—o be o se bohlale, molaetša o be o se wa lekanelia, bakeng sa lenaneo la bona la thuto le ba bilego le lona ka letšatšing leo. Le a bona? Ba be ba ithutile go tseba gore go be go le Modimo, gomme ba ithutile go tseba gore O be a le yo mogolo, gomme ba lekile go ikagela godimo bonabeng ba bagolo le Yena. Ge, tsela go ya godimo ka mehla ke fase.

<sup>155</sup> Bjale, ke mang a tsebago ge eba Pole ya Leboa ke Leboa, goba Pole ya Borwa ke Leboa; goba Pole ya Leboa ke Borwa, Pole ya Borwa Leboa? Ke efe e lego godimo le ke efe e lego tlase? Re lekeletše ka lefaufaung. Re re, “Pole ya Leboa e godimo.” O tseba bjang? Pole ya Borwa e ka no ba Leboa. Le a bona, ga le tsebe. Kafao a re eelweng, gomme Lentšu le . . .

<sup>156</sup> O rile, “Gona o tla bolela bjang, Ngwanešu Branham, gore, ‘Godimo ke fase?’”

<sup>157</sup> Godimo ga motheo wa Lentšu la Jesu Kriste! O rile, “Yo a ikokobetšago yenamong o tla phagamišwa, eupša yo a ipthagamišago o tla kokobetšwa, a tlišwa fase.” Kafao gona, gabotse, godimo ke fase, gomme fase ke godimo.

<sup>158</sup> Bjalo ka ge mokgethwa wa kgale a boletše ka Chicago, gore . . . Monna, modiredi yo mongwe go tšwa mokgatlong wo o itšego, o ile godimo pele ga Mapentecostal a mangwe. O be a na le dilo tšohle tša gagwe tša bohlale mmogo. O ile godimo kua gomme a šomiša mantšu ao Mapentecostal ba sa tsebego selo ka ona, gomme o ile godimo kua, gomme o bone e be e sa ye godimo le batho ba Pentecostal. Gomme o ile godimo, ka sefega sa gagwe se tekogetše ntle, gomme o be a le “Ngaka Mokgethwa *Semangmang*,” le a tseba, go tšwa go sekolo se se *bjalobjalo* se segolo kua ka Chicago. Gomme o lebeletše go dikologa, gomme bona Mapentecostal ba be ba lebelelane seng. Ba be ba bile ba sa tsebe se a bego a bolela ka sona; o be a rutegile kudu, setswerere kudu, sehlalefi. Ba be ba sa tsebe.

<sup>159</sup> E be e le se sengwe go swana le mosinatoro yo itšego, goba monna yo a bego a no kitimela kgauswana go mopresidente

gomme a fenngwa. Tuck Coots o mpoditše. Ge ke be ke rera poloko ya Mama Ford, gomme ke be ke bolela ka tsogo, kgonthišetšo ya tsogo, "Feela ka nneta bjalo ka ge letšatši le hlabo, kafao ke tla tsoga. Feela ka nneta bjalo ka ge bjang bo ehwa ka go Lehlabula, gomme letlakala le ewa go tšwa mohlareng, le tla morago gape. Ge lefase le iphošolla ka bolona go dikologa obiti, le swanetše go tsoga gape."

<sup>160</sup> Tuck o rile, "Ke thabetše Molaetša wola, Billy." Ngwanešu Neville le nna re be re dutše mmogo ka koloing. Gomme ke rile, "Tuck . . ." O rile, "Ke leboga Melaetša ya gago."

Ke rile, "Tuck, ga ke na thuto," ke boletše.

O rile, "Yeo ke karolo ye botse ka yona." Le a bona?

<sup>161</sup> Gomme, bjale, o rile o ile go bona . . . Gabotse, ke a thanka monna o a ntshwarela, ga ke re . . . Adlai Stevenson, le a tseba. Gomme o rile o mo kwele metsotso ye lesometlhano. Gomme Mna. Stevenson ke seboledi se bohlale kudu, se swanetše go ba, le a tseba, go fihla Tuck a rile . . . Ke a thanka o na le thuto ya kholetše. O rile o dutše kua gomme a ya go robala. Gomme o rile o ile go robala, a mo theetsa, ka metsotso ye lesometlhano. Eupša o rile, "Ka thuto ya kholetše, ga se ke kwešiše eupša mantšu a se makae kudu a a boletšego; a be a nathile kudu." O rile, "Ga se nke wa ke wa mpona ke robetše ka go ye nngwe ya ditirelo tša gago, a o dirile, Ngwanešu Branham?"

<sup>162</sup> Kafao, le a bona, ke bonolo bja Lona, feela bonolo, ke moo Modimo a letšego.

<sup>163</sup> Bjale, ba be ba le—ba be ba le ditswerere kudu, ka letšatšing leo, go swara tlhaloso ya tsela ye bonolo ya Modimo ya go dira dilo. Le be e se la nathišwa bakeng sa bona. Le swanetše go nathišwa, Le swanetše go tšhatšhwia kudu, goba ba le foša. Bjale, eupša, Jehofa yo mogolo o be a utilwe ka go Lentšu la Gagwe. Gomme O itirile ka Boyena go tsebjia go batho ba ba dumetšego ka go Lentšu la Gagwe, ka go ba phološa, le go tliša go phethega molaetša wo bonolo. Molaetša wo bonolo wa Noage, Modimo o o tlišitše go phethega. Bjale hlokamelang seo.

<sup>164</sup> Bjale, gona, gape ka go letšatši la Moshe, hlokamelang nako ye nngwe ya tokologo.

<sup>165</sup> Ge Modimo a no ba kgauswi le go dira se sengwe go lokolla batho ba Gagwe, Modimo o romela Molaetša go batho. Gomme, Le bonolo kudu, ge re ka swara go kgaolweng ga Mahuto a. Woo e be e le morero wa ka wa go tliša se pele. Gore, re hwetša gore go kgaolwa ga Mahuto ao go bonolo kudu, mo—mo—mo setswererere se a Go foša, dimaele tše milione. Le a bona? Ke a holofela gore Modimo o ntlotša bakeng sa Yona. Le a bona? Le a bona? E no ya ka godimo ga ntlhora. Gomme ke ka lebaka leo ke nagannego Molaetša wo, mosong wo, e tla ba maleba, go bea motheo, mo bonolong bja Modimo, le a bona, ka fao Modimo a iphihlago Yenamong mo bonolong.

<sup>166</sup> E no nagana, ba ka kgona go roba diathomo le go dira se sengwe le se sengwe gape; eupša ge go etla go kgwatha bophelo, ebile ga ba kgone le go bolela fao bo tšwago. Tsebjana ye bonolo ya bjang, gomme Modimo o fihlilwe ka go yona. Ba ka kgona go thunyetša rokhete go ya ngwedding, gomme—gomme ba thunya ratara godimo fale, goba e ka ba eng gape, gomme efela ga ba kgone go hlatholla bophelo ka tsebjaneng ya bjang. Yeo ke therešo. Le a bona? Ke ka gobane ga e kgone go hlathollwa. E bonolo kudu, ba tshedišetša seo mahlo.

<sup>167</sup> Bjale hlokamelang Moshe, mo letšatšing leo Modimo a bego a eya go lokolla bana ba Israele, go ya ka Lentšu la Gagwe. Yena, O dirile eng? O kgethile lapa le bonolo. Ga re ne rekoto ya bona. Le a bona, feela “morwa wa Lefi,” ke sohle re se tsebago. Le a bona? Gomme kafao re . . . le mosadimogatša wa gagwe. Feel a go tlwaelega, ka kgonagalo se—se sedubaleraga, bjalo ka ge lefase le ka nagana, ntle fale go dira setena go lenaba. O be a no ba lekgoba la mehleng ka Israele, eupša Modimo o kgethile lapa lela go tliša pele molokolli; feela lapa la mehleng la Bajuda. Ga se nke A ya le go hwetša segoši le batsebalegi, goba se sengwe, goba ebile go hwetša moprista tsoko. O tšere la tlwaelo, lapa la tlwaelo. Le a bona? Bonolo! Hlokamelang se A se dirilego, gona, O tlišitše pele ngwana, motho yo bonolo. Ga se A ke . . .

<sup>168</sup> A ka be a—A ka be a beakantše letšatši, ge A be a nyaka, go ba lokolla. A ka be a beile phefo go ba lokolla. A ka be a beile Morongwa go ba lokolla. Oo, haleluya! Modimo a ka dira e ka ba eng A nyakago go e dira.

“Gabotse, o tseba bjang gona, Ngwanešu Branham?”

<sup>169</sup> Modimo a ka se tlogele lenaneo la Gagwe. Ke ka baka leo re tsebago seo, letšatšing le, Le swanetše go ba bonolo. Le a bona? Bjale, ka mehla O šoma bonolong. Eupša Modimo, mathomong, yo a ka bego a dirile letšatši go rera Ebangedi, goba diphefo go rera Ebangedi, goba Morongwa a rera Ebangedi, eupša O beetše batho bakeng sa morero woo, gomme ga A tsoge a o fetola. Ga se A ke a bea mo—. . . Ga se A ke a bea dikerekemaina, ga se A ke a bea dihlopha tša banna, O beile banna go rera Ebangedi, e sego motšhene, didirišwa tša metšhene, goba Sephedi e ka ba sefe sa Barongwa, e be e le banna.

<sup>170</sup> Gomme ge A tlišitše tokologo go batho tlase kua, O rometše motho yo bonolo, a belegwego ke lapa le bonolo ka go sehlophsa makgoba. Oo, nna! A Modimo A lego, a ikutolla Yenamong mo bonolong!

<sup>171</sup> Bjale hlokamelang. Gomme O bile le yena a katišitšwe ka go bohlale bja lefase, gore a kgone go šitwa, le go bontšha gore ga se bohlale bjoo re ka tsogego ra lokollwa ka bjona. Ke ka tumelo gore re lokolotšwe. O mo dumelitše go ya ka gare le go hwetša thuto ye bjalo go fihla a kgona go ruta Baegepeta bohlale; o be a le setswerere kudu. Modimo o be a na le lapa le bonolo

lela le bego le kgona, mohlomongwe, mohlomongwe e sego go ngwala leina la bona. Gomme Moshe o ile a t̄seelwa ka go sekolo sa godimodimo, ka thuto ye kgolo bjalo, go fihla a kgona go ruta bohlale go barutiši. Ó kgonne go ruta sehlalefiphetelela. Ee. Gomme Modimo o mo dumeletše go fihla ka tsela yeo gore A kgone go ipealatša Yenamong mo boikokobetšong, go bontšha gore bohlale ga bo na selo go dira le yona. Gomme Moshe o šitilwe wa go šokiša ka go sehlalefiphetelela sa gagwe. O mo dumeletše go hwetša tsela yeo bakeng sa morero wa Gagwe, gore a ke a šitwe. Gomme o šitilwe, gomme o wele.

<sup>172</sup> Kafao, go bontšha, “E sego ka maatla, e sego ka thata,” eupša e sego ka bohlale bja Egepeta, e sego ka bohlale bja dikolo t̄sa rena, e sego ka maatla a diseminari t̄sa rena, eupša e sego ka bontši bja mokgatlo wa rena, e sego ka maatla a thuto ya rena ya sekolo, “eupša ka Moya wa Ka, o rialo Modimo.” Bohlale bja gagwe bo be bo nyamaletše gomme bofelong bja bjona, ge a kopane le Modimo ka sethokgweng se se tukago fale. O apotše dieta t̄sa gagwe gomme a ikokobetša yenamong go go kokobela, gomme a lebala t̄shole ka bohlale bja gagwe.

<sup>173</sup> Modimo, a tliša tokologo, o ile a swanelo go mo hlahlala ka bohlale, go mo tlogela a ewa, go bontšha gore o ka se ithekge godimo ga letsogo la kwešišo ya gago mong, goba kwešišo ya yo mongwe gape. A mo tlogela a wa, go bontšha seatla sa Gagwe. A le kgona go e bona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Morero wa Modimo go direng bjalo, e be e le go ipealatša Yenamong mo boikokobetšong. Gomme O dumeletše Moshe go ba wa godimodimo, go fihla a tla—o tla ba farao yo a latelago. O be a le mogenerale yo maatla. Go ya ka histori, o fentše, Moshe ka boyena, dinaga go dikologa. Gomme ka gona ge a retologetše go mošomo wa Morena, ka talente ya gagwe yohle, Modimo o mo dumeletše go ya go pshikologa ka hlogo, gore A kgone go mmea ntle kua leganateng le go itia t̄shole t̄seo go t̄swa go yena; gomme morago a bonagala go yena, ka boikokobetšo, gomme a mo roma tlase ka lepara ka seatleng sa gagwe, go lokolla batho.

<sup>174</sup> Ge, a be a sa kgone go e dira ka tlhahlo ya sešole, ka thuto, ka thuto ya saense. Gomme ka maatla a sešole o be a ka se kgone go e dira. Gomme O mo file lepara la kgale la go kgopama go t̄swa leganateng, gomme O e dirile le yena. Modimo mo boikokobetšong, bonolo! Modimo o be a le ka go lepara le ka go Moshe. Gomme ge feela Moshe a bile le lepara, gona Modimo o bile le lona, ka gobane Modimo o be a le ka go Moshe. Kgonthé.

<sup>175</sup> Hlokamelang, “E sego ka maatla, goba ka—ka thata, eupša ka Moya wa Ka.” Eupša ka tumelo ye bonolo!

<sup>176</sup> Moshe o bile le kwešišo gore o be a swanetše go ba molokolli, go tloga go thuto ya mmagwe. Gomme o be a itlhahla ka boyena ka maatla a sešole, go dira bjalo, eupša a ile a šitwa. Le a bona? O bile le kwešišo, o bile le thuto, eupša yeo ga se e šome. Kafao

o ile a swanelo go e lebala yohle, le go tla go selo se bonolo sa go tsea Modimo Lentšung la Gagwe, gomme morago o lokolotše batho. Ee, mohlomphegi.

<sup>177</sup> Modimo o lokolla ka (eng?) tumelo ka go Lentšu la Gagwe. Ka mehla go bile. Re ka tsea go lebelela ge re ka be re bile le nako. Re na le e ka ba masomepedi le metšo a metsotsa bjale. Re bile...

<sup>178</sup> Re ka tsea go—go lebelela go Kaine le Abele, ka fao gore—gore Kaine o lekile go thabiša Modimo ka bobotse bjo itšego.

<sup>179</sup> Tsela ye nngwe, batho ba a nagana, “Ka—ka tše kgolo, diphuthego tsa go apara bokaone, ka moprista ka—ka... badiredi ka diaparo, le dikhwaere tsa go apešwa, le tšohle di—di beilwe godimo, tseo di thabišago Modimo.” A le kgona go bona mo e tšwago? Kaine o lekile selo sa go swana. Gomme o mo agetše aletara, ga go pelaelo gore o e dirile ye botse.

<sup>180</sup> Gomme monna o be a hlokofetše. O rapetše. O naganne, “Ge feela ke hlokofetše, ga go dire phapano e ka ba efe.” E dira phapano. O ka kgona go ba phošo ka tlhokofalo.

<sup>181</sup> Elang hloko, o—o agile aletara ye gomme o, go swana le, o bea matšoba le go e lokiša, le go bea dikenya tše botse, gomme a gopola, “Ka nnete, yo mogolo, yo mokgethwā, wa go hlweka, Modimo yo mobotse o tla amogela sehlabelo seo.” Eupša, le a bona, o e dirile ka bohlale bja gagwe mong. O e dirile ka dikgopololo tsa gagwe mong.

<sup>182</sup> Gomme seo ke se e lego sona lehono. O—o... Ba e dira ka bohlale bja bona beng, ka go tsena sekolo ga bona, ka thuto le maitshwaro a bona ao ba ithutilego.

<sup>183</sup> “Eupša Abele, ka kutollo, ka tumelo, o neetše go Modimo sehlabelo se sekaone kudu.” Ga go selo se hlwekilego ka yona, bokgole bjo e lebegago, go bolela setho. Moisa yo monnyane, gomme a mo tlimarela ka molala gomme a tatetša morara go mo dikologa, ka mokgwa *woo*, gomme a mo gogela go bapela go ya go aletara ye. Go be go se selo se sebotse ka yona. A mmea godimo ga aletara, gomme a sega mogolo wa gagwe wo monnyane ka le—le leswika le bogale, go fihla madi a gagwe a fofa gohle godimo ga gagwe, gomme yena a lla, a ehwa. E be e le ponagalo ya go šiiša, le a bona, go e bona. E be e le bonolo, go le bjalo.

<sup>184</sup> Mo bonolong, o tsebile gore o be a tswetšwe ka madi a mmagwe le tatagwe, a tswetšwe ka mading a mmagwe, ka madi a tatagwe; gomme e bile madi ao a hlotšego go wa, kafao e bile madi ao a tla go go e gomiša. “Kafao o neetše go Modimo sehlabelo se sekaone kudu, ka gobane se be se utollotšwe go yena.”

<sup>185</sup> Gomme ba bangwe ba baena, lehono, ba ba naganago ba ja diapola le dipšere! Gomme ke bone selo sa go thuhlula kudu letšatši le lengwe, ka pampiring. Ba rile, “Bjale ba netefaditše

gore e be e se apola yeo—yeo Efa a e jelego.” Gore, ke—ke nagana ba tleleima, “E be e le apolekosi.” Kafao, oo, bonang moo moyā wola o tšwago gona!

<sup>186</sup> Gomme ba boletše, gore, “Moshe ga se a ke a tshela ka nnete Lewatle le Lehubedu. Gore, e be e le—le sehlopha sa mahlaka tlase kua, lewatle la mahlaka. Gomme o tlišitše bana ba Israele go kgabola lewatle la mahlaka. Godimo mafelelong a le—le lewatle, go na le sehlopha se segolo sa mahlaka godimo kua. Gomme Moshe o kgabagantše lewatle, eupša e be e le lewatle la mahlaka ao a bego a a kgabaganya; le a tseba, bjang, botelele, boka dithala le dilo, tšeō a di putlagantšego go kgabola fale.” Go nyefolo bjang!

<sup>187</sup> Ge, “Meetse,” Beibele e rile, “a arogane go tloga go la go ja go ya go la nngele, gomme Modimo o dirile ye—ye maatla phefo ya bohlabela go aroganya.” Le a bona? Le a bona?

<sup>188</sup> Bona, ba nyaka go leka go e nagantšhiša ka tsela ya bona beng. Gomme yeo ke tsela ka mehla ba paletšwego, gomme ba tla tšwelapele go šitwa. Le a tseba, dilo tše tšohle!

<sup>189</sup> Gomme Kaine o be a le sona sekai sa monna wa monagano wa senama lehono, yo a lego wa bodumedi bokantle. O nyaka go dira se sengwe ka ntle, eupša yena ke . . . O ya kerekeng, gomme—gomme o tla dira dilo tše dintši bakeng sa mo—mo moago.

Go na le Kereke e tee feela, gomme ga o tšoene Yeo.

<sup>190</sup> Tše ke mafelo a marobalo. Le a bona? O tšoena lefelo la marobalo la Methodist, lefelo la marobalo la Baptist, lefelo la marobalo la Presbyterian, lefelo la marobalo la Pentecostal.

Eupša o tswalelwa ka Kerekeng. Ee, mohlomphegi. Le a bona?

<sup>191</sup> Tšohle tše ke mafelo a marobalo. Ga se dikereke. Ke mafelo a marobalo. Gomme ga go selo se sebjalo bjalo ka “kereke” ya Methodist, goba ya Pentecostal “kereke.” Aowa, ga go selo se sebjalo. Aowa, seo sohle ke phošo. Le a bona? Bona ba . . . Yeo ke nnete. Bona, ke mafelo a marobalo ao batho ba a tšoenago.

<sup>192</sup> Eupša o tswalelwa ka Kerekeng ya Modimo yo a phelago, gomme woo ke Mmele wa sephiri wa Jesu Kriste o bopiwago.

<sup>193</sup> Bjale, eupša, go kgahilile Modimo go utolla sephiri sa Gagwe go Abele, ka tumelo ye bonolo ka go madi a tšholotšwego. Oo, ke duma ge nkabe ke na le nako go dula go seo botelele gannyane. Le a bona?

<sup>194</sup> Efela, le Kaine, le bohlale bjhohle bja gagwe, monna wa setswerere! “Oo,” o re, “bjale, Ngwanešu Branham, o rile o . . . O leka go mo dira sehlafiphetelela sa go rutega?” O be a le. O be a le setswerere . . . A latela la gagwe—latelang la gagwe lešika. Lebelelang bana ba gagwe. Yo mongwe le yo mongwe wa bona e be e le borasaense, le dingaka, le monna wa setswerere, yo mongwe le yo mongwe yo motee.

<sup>195</sup> Eupša, le latela moloko wa Sethe, ba be ba kokobetše, bahloki, le balemi, le go ya pele, go theogela tshenyegong.

<sup>196</sup> Eupša bana ba Kaine ba be ba le ditswerere, sehlopha sa bohlale. Le bona ebole, ba a tteleima, ba kgonne go katana le koporo, gomme ba dira dimetale; le baagi. Gomme e be e le banna ba ditswerere.

<sup>197</sup> Mola—mola, banna ba bangwe ba ba be ba no dula ditenteng, gomme ba dišitše dinku tša bona, gomme ba khutša godimo ga ditshepišo tša Modimo. Le a bona? Le a bona? Le bona se e bego e le sona? Bjale e nong go latela tatelano ya lešika go theoga go kgabola, gomme le bone ge eba ga se nnete. Le a bona? Ba khutšitše godimo ga tshepišo ya Modimo.

<sup>198</sup> Ke ka fao Noage a go kgethwa, go tšwa go mohuta woo wa batho. Ke ka fao Paulo a tšeetšwego ntle go tloga go mohlape wa gagwe. Le a bona? Ke ka mokgwa woo, John Wesley, Martin Luther, le eng gape. Ke ka mokgwa wo o tlago go ba se o lego sona lehono, le a bona, selo sa go swana, go kokobela, go dumela tshepišo ye bonolo ya Modimo.

<sup>199</sup> Bjale, hlokamelang, go kgahlile Modimo go—go tsebagatša. Bjale, Modimo ka mehla o tla hlatsatša ge eba ke Therešo goba aowa. Le a bona? Bjale, batho ba bantši ba leka go itshwara bonabeng ka go se sengwe seo Modimo a dulago dimaele tše milione go tloga go sona. Yeo ke nnete. Eupša ge o bona Modimo a etla morago go dikologa, a re Ke . . . a Le feleletša, o re, “Yeo ke nnete, Yeo ke nnete, Yeo ke nnete,” gona o a tseba Yeo ke therešo.

<sup>200</sup> Bjale, ge meneelo e be e le godimo ga aletara, Modimo o ganne kgopolo ya gagwe ya bohlale ya Modimo. Eupša ge A bone Abele, ka tumelo ye bonolo go dumela gore e be e se diapola goba dikenya tša tshemo, eupša e be e le madi; ka tumelo o e dumetše, ka kutollo go tšwa go Modimo. Modimo o hlatsatše Adama ka go amogela sehlabelo sa gagwe. Le a bona?

<sup>201</sup> Fao ke mo re naganago go rapelela balwetši, e ka ba eng gape. Jesu o rile, “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, e nong go kgopela se le se ratago gomme le tla se direlwa.”

<sup>202</sup> Bjale ge re etla thwi pele go theoga, ka lebelo bjale, re metsotso ye masomepedi go feta.

<sup>203</sup> Elang hloko, letšatši la Eliya, Modimo o kgethile go ikuta ka Boyena ka go motho yo bonolo. Bjale e nong go nagana ka yona. Modimo o kgethile. Yeo e be e le kgetho ya Gagwe. Elelwang, ba bile le borabi, baprista. Ba bile le banna ba bagolo ka go wona matšatši. Ebile le Kgoši Ahaba, ka boyena, e be e le Mojuda. O be a na le banna ba bagolo ka nageng, ka letšatšing leo. Eupša Modimo o ikutile ka Boyena ka go monna yo bonolo; e sego serutegi; aowa, e sego monna wa go tsebega wa lefase, sehlalefiphetelela tsoko se segolo sa sešole goba se sengwe; aowa, e sego leina le legolo. Ebile ga re tsebe papagwe le mmagwe e be e le mang. Ga re tsebe e ka ba eng ka lešika la gagwe.

Feele molemi wa kgale wa molaleng felotsoko, yo a tsošitšwego bakeng sa morero go ba moprofeta. Modimo o bile le yena a phela go yenamong ka lešokeng. Selo se nnoši re se tsebago, o tibile thwi go tšwa lefeeleng, a sepelela thwi ka gare gomme a ahlola tshepedišo yohle ya bokereke. Nna!

<sup>204</sup> Gomme le a tseba ba naganne eng ka yena? “O tšwa go sekolo sefe?” Le a bona? “O na le kerekela efe? A o na le Bafarisei, Basadutsei,” goba eng go fetiša ba bilego le yona? O be a se wa e ka ba efe ya tšona, eupša o ahlotše selo ka moka. Le a bona? Modimo o kgethile go dira seo.

<sup>205</sup> Eupša, monna yo bonolo, ga go thuto. Ga re na le lefelo mo a kilego a ya sekolong. Ga re na le selo ka yena. Feele monna yo bonolo, eupša Modimo o be a thabile go iphihla ka go motho yola yo bonolo. Modimo, morago kua, le monna yo bonolo yo, a ikutile ka go motho. A le kgona go e kwešiša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>206</sup> Modimo a ikuta ka go “mokerenke wa go se rutege,” go lefase. Gobane, le a tseba, ba—ba mmeile molato ka se sengwe le se sengwe, ebile le go beng “moloi,” Eliya. Baprofeta bohole ba pharwa molato, woo, le a bona.

<sup>207</sup> Kafao, Jesu o pharilwe molato go beng yena, le a bona, “Beletsebubu; go beng segafa.” O rile, “Gobaneng, o a gafa. Ya, re a tseba o ne diabolo. O—o pherekane ka hlogong ya gago.” Le a bona?

<sup>208</sup> Fao ke mo A ba boditšego, “Ge Le etla ka matšatšing a mafelelo, gore ba rog—...ao e tla ba maroga, go dira se sebjalo” O ba lebaletše, eupša e ka se lebalelwā ka matšatšing a a mafelelo. Go tla swanelā go patelelwā, ka karogano ya Gosafelego, “Go se tsoge go lebaletšwe, ka go lefase le goba go lefase le le tlago.”

<sup>209</sup> Eupša Eliya o be a tšewa go ba monna wa segafa. A o ka kgona go eleletša a eme godimo go... Ba—ba basadi ba be ba ripa moriri wa bona boka matšatši a sebjalebjale, ke a thankā, le go penta boka Isebele, mohumagadi wa pele wa naga. Gomme—gomme bareri bohole ba ile selefase le se sengwe le se sengwe. Gomme ka gona go diregile eng? Ka gona mo go tla Eliya wa kgale ntle, a ahlola selo ka moka, tsela ka moka go tloga go Isebele go theoga.

<sup>210</sup> “Gobaneng,” ba naganne, “ga ra swanelā go go theetša! Re na le badiša.”

<sup>211</sup> Nnete, ba be ba se ba swanelā, eupša o be a le modiša wa bona go le bjalo. O be a le modiša wa Isebele. O be a sa e nyake. A ka no ba a bile le mohuta wa go fapanā. Eupša, eupša, go rongwa ke Modimo, o be a le. Le a bona? O be a le modiša yo a rometšwego ke Modimo bakeng sa gagwe. O mo hloile, eupša o be a le modiša feela go swana. Hlokamelang.

<sup>212</sup> Gomme Eliya o ikokobeditše ka boyena gomme a dula le se Modimo a se boletšego, ka tsela ye bjalo, gore go kgahlile Modimo go tsea Moya wola wa go swana go tšwa go Eliya le tshepišo go O kgorometša makga a mararo go theoga tsela go tloga fao. Le a bona? Amene. Gomme O e dirile. Amene. Nnete, O dirile. Nnete. O O tshepišitše, gore O tla tla. Gomme O tla godimo ga Elisa, mohlatlami wa gagwe; morago go tla go Johane Mokolobetši; gomme, go ya ka Maleaki 4, O swanetše go ba mo gape ka letšatšing la mafelelo. Le a bona?

<sup>213</sup> Modimo o ratile Moya wola woo o bego o le godimo ga yola yo bonolo, monna wa sekgwā wa go se rutege go tšwa morago fale ka dikgweng felotsoko. Gomme, kafao, O be o obamela Lentšu la Gagwe kudu, gore A kgone go re, “Eliya, dira *se*,” gomme Eliya o be a tla se dira. Gomme Modimo o ikutile Yenamong ka fale, ka go bonolo bjo bobjalo!

<sup>214</sup> Bohle ba mmoditše, “Mokerenke wola wa kgale, ga o na selo go dira le yena,” le go ya pele.

<sup>215</sup> Eupša letšatši le lengwe, ge a—a tšofala, gomme hlogo ya gagwe e na le lefatla, le maledu a gagwe—a gagwe a lekeletše fase, a masehla, le moriri wo o sego nene a nago le wona o lekeletše godimo ga magetla a gagwe; matsogo a mannyane a go tšofala a go ota, gomme nama e lepeletše godimo ga wona ka mokgwa woo; a tla a sepele go theoga tsela yela go ya Samaria, gomme ona mahlo a lebeletše godimo go leba leratadimeng, ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe. O be a se kudu go lebelelwa, eupša o be a na le “O RIALO MORENA” bakeng sa letšatši. Ga se a kekeretša ka Lona. Ga se a ke a kgamakgametša. Ga se a ke a re, “Bjale, Ahaba yo *mogolo*.” O sepeletše godimo gomme a re, “Ebile le phoka e ka se we go tšwa legodimong go fihla ke e bitša.” Haleluya! Le a bona? Modimo o be a hlomphile bonolo bja gagwe.

<sup>216</sup> Bjale, le a bona, ge go be go le ka tsela ye bonolo, gomme yo mongwe le yo mongwe—yo mongwe le yo mongwe kgahlanong le yena, yo mongwe le yo mongwe o be a le mogolong wa gagwe. Ka moka lekgotla la bodiredi, se sengwe le se sengwe gape, se be se le mogolong wa gagwe, seo ke therešo, go leka go mo fediša le se sengwe le se sengwe gape. Eupša, ka go bonolo bjoo, le ge ba be ba se ne tirišano le masolo a gagwe le e ka ba eng gape a bilego le yona. Yo mongwe le yo mongwe o naganne o be a le mokerenke. Modimo o be a iphihlile Yenamong.

<sup>217</sup> Eupša ge go etla nako gore peu yela e budule, yeo e bjetšwego, Modimo o iponagaditše ka Boyena ka go romela Mollo go tšwa Legodimong le go latswa godimo sehlabelo. Modimo a ikutile mo bonolong, gomme morago a ikutolla Yenamong gape. Le a bona? Kgonthe. Go kgahlile Modimo go dira seo. Ka mehla O e dirile ka tsela ye bjalo. Ee, mohlomphegi. Bjale, re hwetša gore O—O tshepišitše dilo tše.

<sup>218</sup> Bothata ke, lehono, le bontši bja rena batho, re nyaka go fihla bjalo, le a tseba, seminari bjalo-, le kerekeleina-, monagano wa go rutega, gore Modimo a ka se kgone go re šomiša. Modimo a ka kgona go fa monna mathomo go dira se sengwe, le go mo fa bodiredi; selo sa pele le a tseba, o tla ya go hlokomela go se ba bangwe ba se bolelago, gomme, selo sa pele le a tseba, o tla be a phuthetšwe gohole ka go sehlopha se segolo sa dilo. Gomme ka gona Modimo o no tšea diatla tša Gagwe go tloga go yena, gomme a mo tlogela a nnoši. Le a bona? Le a bona?

<sup>219</sup> Gona O tla leka go Ikhweletša monna yo mongwe, yo mongwe yo a tla e dirago. Le a bona? O swanetše go hwetša se sengwe seo se tla—se tla tšeago Lentšu la Gagwe, o tla tšeakutollo Kgethwa gomme a ka se sepele le Lona, o tla dula thwi fao godimo ga Lentšu leo. Yeo ke tsela ye A—A e dirago. Ka mehla O e dirile ka tsela yeo.

<sup>220</sup> Kafao ge monna a rutegile kudu le botswererere, gore, o leka go bea tlhathollo ya gagwe mong. Gabotse, boka ba re, “Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa,” ba tla re, “oo, seo e be e le sa letšatši le lengwe.” Eupša, ge ba sa dire, gabotse, “E be e se bakeng sa letšatši le lengwe, eupša, ke tla le botša, Ga e tle feela boka E dirile mo Letšatšing la Pentecost. Re amogela Moya wo Mokgethwa ge re dumela.” Le—le mehuta yohle ya dilo boka tše, le a bona. Gomme bolela ka kolobetšo Leineng la Jesu Kriste, ba . . . moo Beibele e e rutago ka tsela yeo; gabotse, o re, “Gabotse, eupša, seminari e re! Gomme *Semangmang* o re!” Yeo ke go itšimeletša. Le a bona? Modimo a ka se kgone go šomiša motho boka yoo. Le a bona?

<sup>221</sup> A nke monna a be go itiwa gohole go kgabaganya naga ka mokgwa woo, gomme monna o ile a rakela ntle gomme a sega, gomme a dira metlae, le se sengwe le se sengwe gape ka mokgwa woo. Eupša ge makgaolakgang a kgonthe a etla, Modimo o a ema le go itlhatsela Yenamong thwi ka go bonolo bjola bja go swana.

<sup>222</sup> Phagamela godimo, go swana le letšoba. Peu, go lebega o ka re e fedile le yona, e a hwa le go wela ka mobung. Epolla peu ye nnyane godimo, gomme e bodile, gomme e lebega bjalo ka tlhakahlakano. Eupša go tšwa fale go tsupolga bophelo go tšweletša letšoba le lengwe gape.

<sup>223</sup> Modimo mo bonolong. O dira selo sa go swana. Tsela go ya godimo ke fase, ka mehla. Ikokobetšeng lenabeng. O se tsoge wa re, “Gabotse, ke na le se le sela.” Ga o na le selo. E no—e no elelwa, ge o na le mogau wa Modimo, e no leboga kudu ka wona, gomme o ikokobetše ka wona. Le a bona, e no tšwelangpele le ikokobetša lenabeng.

<sup>224</sup> Bjale ke ya go swanela go itlhaganelo, gobane sešupanako se . . . Ga ke nyake go le swarelela botelele kudu, gobane ga ke nyake go le lapiša, le a bona. Re ne nako ye telele go le bjalo go kgabola beke ye.

<sup>225</sup> Bjale, gomme bjale re hwetša gore batho ba ba ditswerere kudu le go rutega.

<sup>226</sup> Bjale ke nyaka go le laetša ye nngwe. Ba—ba bangwe ba ya kgole go lehlakore le lengwe, ba ba mahlanya, ba leka go ba ba bodumedi. Bjale, re a tseba re na le sehlopha seo. Le a bona? Ba ya ka lehlakoreng le lengwe.

<sup>227</sup> Fao ke mo ke fapanago le sehlopha sa baena ba ba khwamogilego mo e sego telele go fetile go tšwa go—go tsela ya Seetša. Bona, ba be ba no se kgone go bona tiragalo e dirwa ntle le ge ba itirile sehlopha bonabeng, kafao ba kgobokane godimo ka Canada gomme—gomme ba dirile sehlopha sa batho gore ba be ba eya go fa ntle le go dira baapostola le baprofeta go tšwa go seng sa bona, le dilo. Gomme e wetše thwi go kgabola. Le a bona? Gomme ka mehla e tla dira. Le a bona? Ba ba... Ba ikwela seo ka baka la gore ba... gore ga ba... Ba sola dilo tše dingwe kudu, le—le dilo, go fihla ba eya thwi ka lehlakoreng le lengwe. Le a bona?

<sup>228</sup> Go ne lehlakore le tee le lego bohlale kudukudu, la go tonya le go fapana, ba gana se sengwe le se sengwe fao. Gomme ba bangwe ba ya ka lehlakoreng le lengwe, ka lehlakoreng le lengwe ka sehlopha sa thuhlula sa khuduego, gomme ba gana Lentšu.

<sup>229</sup> Eupša Kereke ya therešo ya kgontha e dula thwi mo bogareng bja mmila. Bjale, ge le ka hlokomela, e—e—e na le tsebo ya Beibele ya seo Modimo a se boletšego, gomme ke—ke semoya go lekanelo go ruthetša ka pelong ya lona, gomme e no ba tsela. Jesaya o rile go tla ba ka tsela yeo. O rile, “Go tla ba le tselalephefo...”

<sup>230</sup> Gomme ba go šegofala, ba bakgethwa, bagwera ba bohlokwa ba kereke ya Nazarene, mosepelo wo monnyane wo maatla wo Modimo a go o thoma, eupša ba hweditše eng? Ge Modimo a thoma go bolela ka maleme ka kerekeng, ba be ba le bodumedi kudu le go itokafatša ka bowena, go fihla ba go bitša “diabolo.” Gomme le bona se se diregilego go bona? Le a bona? Le a bona? Bona, bona, “Bokgethwa go feta ka mo o lego.” Gomme—gomme kafao re hwetša gore dilo tšela tšohle di ya go peu gomme di hwa thwi ntle. Le a bona? Gomme le—le lehlakore le lengwe.

<sup>231</sup> Bjale, lehlakore le tee le ba lehlanya. Lehlakore le lengwe le ba go tonya le kgokgorothwana.

Bjale, Jesaya o rile, “Go tla ba le tselalephefo...”

<sup>232</sup> Gomme Manazarene, le bontši bja batho ba kgale ba bokgethwa, ba be ba fela ba re, “Tselalephefo ya kgale ya go šegofala! Letago go Modimo! Re sepela godimo ga tselalephefo ya kgale!” Eupša, le a elelwa, seo e be e se tlwa se a se boletšego.

<sup>233</sup> O rile, “Fao go tla ba tselalephefo, le,” le ke lekopanyi, “le tsela.” Gomme e ka se bitšwe tselalephefo ya bokgethwa, eupša, “Tsela ya bokgethwa.”

<sup>234</sup> Bjale, tselalephefo ya bokgethwa, batho ba leka go itira ba bakgethwa bonabeng. Gomme ge o dira, go no swana le ge ke boletše pele, go swana le . . . Go tla ba bjalo ka lenong le leka go bea mafofa a leeba ka go yenamong, go dira leeba go tšwa go lona, ge tlhago ya gagwe e sa le lenong. Le a bona? Yena, ke . . . Go tla ba bjalo ka legokubu le leka go bea mafofa a le—le leebana ka gare, goba phikoko, gomme a re, “Le a bona, ke nna nonyana ye botse.” Le a bona, ke se sengwe se tšweleeditšwego.

<sup>235</sup> Eupša phikoko ga ya swanela go tshwenyega ge eba o ya go ba le mafofa a phikoko goba aowa. Leeba ga la swanela go tshwenyega ge eba le ya go ba le mafofa a leeba goba aowa. Ge feela tlhago ya gagwe e le leeba, o tla ba le mafofa a leeba.

<sup>236</sup> Gomme, le a bona, batho ba bokgethwa ba thoma go re, “Basadi ba swanetše go apara moriri wo motelele le matsogo a matelele, le—le dilo tše tšohle, le dikhethe tše telele, gomme ba se apara dipalamonwana tše itšego tša lenyalo goba lebje la mohuta e ka ba ofe.” Le a bona, e bile bokgethwa bja toko ya maitirelo. Le a bona? Le a bona? Bjoo—bjoo—bjoo ke bokgethwa bja go tšweletšwa. Eupša Kereke ya kgontha ya Modimo yo a phelago ke . . . Gomme lebelelang se se diregilego go kerekeleina. Bjale bohole ba na le moriri wa go kotwa, boka Mapentecostal, le—le go ya pele. Gomme—gomme bona bohole, go nyakile, ba apara dipalamonwana le go ya pele. Lebelelang Mapentecostal, mengwaga ya go feta, ka fao ba ratharathilego ka seo, le a bona, gomme, “Rena, kereke! Rena, kereke!”

<sup>237</sup> Kereke ke Mmele wa Kriste. Ke motho ka motho, magareng ga batho ka batho ba bangwe, yo a tswetswego ka Mmušong wa Modimo. Seo se tšwa ka gare go ya ka ntle. Se phelwa ka go itiragalela.

<sup>238</sup> Ga o kgopele nku go enywa boyaa, goba, go tšweletša boyaa, ke ra go re. Nku ga ya swanela go tšweletša boyaa. O re, “Bjale, mong wa ka o nyaka ke be le boyaa bjo bongwe ngwaga wo. Ke swanetše go ba matasatasa.” Aowa, selo se nnoši a swanetšego go se dira e no ba go dula e le nku. Yeo ke nnete. Boyaa bo tla dira ka go itiragalela . . . Bo tla—bo tla . . . O tla bo enywa ka baka la gore . . .

<sup>239</sup> Gomme ga re kgopelwe go hlagiša dikenywa. Re swanetše go tšweletša kenywa, le a bona, go enywa dikenywa. Le a bona? Re swanetše go enywa kenywa. Gomme ge feela o le mohlare wa dikenywa wa Modimo, ka Lentšu la Modimo, Lentšu la Modimo le tla itlhatsela Lonamong. Le tla enywa kenywa ge feela Lentšu le le ka kua. Jesu o rile, “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago gomme se tla dirwa.” Le a bona? Ga o e tšweletše. Ga o itiriše wenamong go yona. E no ba ka kgontha pale, gomme e ya pele le pele.

<sup>240</sup> Bjale a re yeng, go no itlhaganelo bjale, ka feela metsotso e se mekao e šetšego, gomme morago re tla tswalela.

<sup>241</sup> Bjale, bjale, ba bangwe ba ya bokgole bjoo go ba mahlanya. Bjale, ba ya ka lehlakoreng le lengwe. Gomme ba nagana, feela ka gobane ba tabogela godimo le fase, goba ba hwetša mohuta tsoko wa maikutlo goba khuduego, go bolela ka maleme, goba—goba—goba go fa seprofeto seo se diregilego go ba nnete, goba se sengwe boka seo, ba nagana gore ke Lona, gore—gore ba Le hweditše. Eupša, ga se lona.

<sup>242</sup> Jesu o rile, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatšing leo, gomme ba re, ‘Morena, a ga ka profeta Leineng la Gago? Ka Leina la Gago ke dirile mediro ye mentši, le go lelekela bodiabolo ntle?’” O rile, “Tloga, Nna ga se ka ke ka go tseba.” Le a bona? Yeo ga se yona. Yeo ga se yona, mogwera.

<sup>243</sup> Ke ka lebaka leo . . . Gomme, maleme, bohlatse? Ke dumela go go boleleng ka maleme, eupša ga ke e tšee go ba bohlatse bo mnoši bja Moya wo Mokgethwa. Aowa, mohlomphegi. Kenywa ya Moya ke bohlatse. Le a bona? Ya. Bjale, le a bona, ke ka baka leo ke fapanè le mosepelo wa baena ba Pentecostal, ka mokgwa woo, gore ba bolela bjalo ka, “Ge motho a bolela ka maleme, o ne Moya wo Mokgethwa.” Ke a fapanè. Leo ga se leswao o na le Moya wo Mokgethwa. Le a bona?

<sup>244</sup> Ke kwele bodiabolo ba bolela ka maleme feela ka lebelo ka fao ba kgonnego, ba enwa madi go tšwa legateng la motho, gomme ba bitša diabolo.

<sup>245</sup> Ke bone Maindia ba tšea dinoga gomme ba itata go ba dikologa, ka go—ka go—ka go tantsi ya pula ntle kua ka Arizona; ba swarela diatla tša bona godimo ka mokgwa *woo*, gomme ba kitima thwi go dikologa. Ngakamoloi o tlile ntle, a ikgailenamong. Gomme a bea phensele fase, gomme e ngwala ka maleme a go se tsebje, gomme a efa tlhathollo go yona. Le a bona?

Kafao, o se ke, o se ke wa mpotša seo. Ke tšofetše kudu bakeng sa seo. Le a bona?

<sup>246</sup> Kafao ke—ke kenywa ya Moya ke bo—. . . Jesu o rile, “Ka dikenya tša bona,” e sego maleme goba khuduego, “eupša le tla ba tseba ka kenywa ya bona.” Le a bona? Kafao yeo ke kenywa ya Moya. Ke Modimo a ikutolla Yenamong ka boikokobetšo, bobose, gomme letšatši le lengwe le lengwe go swana. Ke se sengwe ka yona, monna yo a dulago thwi le Lentšu. Nako le nako ge a bona Lentšu, o Le feleletša ka “amene,” ga go kgathale se batho ba bangwe ba se bolelago. Gore, o a Le dumela, le a bona. Go lokile. Le a bona?

<sup>247</sup> Eupša re ya kgole go lekanelo, gona, go khutša godimo ga go bohlanya, gomme Sathane o tsena magareng ga batho. Yeo ke taba ya Sathane. Gomme ke rakgwebo yo mokaone. Gomme o tsena magareng ga batho, go ba dira ba nagane gore ba O hweditše feela gobane ba ka kgona go tabogela godimo le fase. Gomme gona o hloya moagišani wa gago? Aowa. Le a bona? . . .

go—go bolela dilo, le go bolela ka maleme feela ka go makatša, le dilo boka tšeо.

<sup>248</sup> Gomme, elelwang, o ka kgona go bolela ka maleme a mmapale a Moya wo Mokgethwa gomme wa no fela o se ne Moya wo Mokgethwa. Beibele e boletše bjalo. “Le ge nka bolela ka maleme a batho le Barongwa, gomme ka hloka lerato, ga go nkhole selo. Ke ba bjalo ka mphiri wo o llago, le moropa wo o llago.” Bakorinthe ba Pele 13. Le a bona? Kafao ga le . . . Seo ga se e dire, le a bona.

<sup>249</sup> Methodist e rile, “Ge re goeleditše, re bile le Wona,” eupša ga se ba ke. Nazarene e rile, “Ge ba be ba phela bokgethwa, ba bile le Wona,” eupša ga se ba ke. Mapentecostal ba rile, “Re bolela ka maleme; re O hweditše,” eupša ga se ba ke. Le a bona? Le a bona?

<sup>250</sup> Modimo, a ikutolla ka Boyena, e sego ka maikutlo. Aowa, ao . . . Maikutlo, efela, a na le Wona. Le bona lefelo? O no O dira go kokobela kudu go fihila e ka ba mang a ka O bona, ge o—ge o sa leke go bea, lahlela monagano wa gago mong go Lona, le a bona, le megopolu ya gago mong. Ke Modimo.

<sup>251</sup> Bjale, gomme ka gona ba ba sehlopha sa mahlanya. Ka gona, šedi difomale tša go tonya ka lehlakoreng le; šea mahlanya ka lehlakoreng le lengwe; gomme mo go ya Monyalwa thwi go otologa go e kgabola yohle, o bitša go tšwa mahlakoreng bobedi. Yeo ke nnete. Modimo o Le hlatsatše ge A eya mmogo, Lentšu la Gagwe.

<sup>252</sup> Bjale, oo, ke swanetše go tshela tše dingwe tša ye gobane ke ne bontši kudu fa. Gomme ke—ke ne . . . Nako ya ka e fedile. Ke tla potlaka feela ka pela ka mo ke kgonago bjale.

<sup>253</sup> Go tloga Edene, go tloga Edene go tlide, go—go profetilwe gore go be go etla Mesia; tsela yohle go tloga Edene.

<sup>254</sup> Bjale ke ya go taboga a se makae a Mangwalo a ka ke nago le wona a ngwadilwe fase mo, le dinoutse, go no hwetše Molaetše go tloga, ka nako, ge nka kgona. Modimo a ikutile ka boikokobetšong. Bjale, ke tla bolela ka lebelo, eupša, efela, ke—ke nyaka le sware se. Le a bona?

<sup>255</sup> Ge e sa le go tloga Edene, go be go profetilwe gore go tla tla Mesia. E boleletswepele ke motho wa mohuta mang A tla bago. Re ka nokologa nako ye telele. Le tseba Beibele, se A bego a tla bago, ke motho wa mohuta mang A bego a tla ba. Moshe o rile, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moprefeta, boka nna.” Ba tsebile gore Mesia yola o be a swanetše go ba moprefeta, mohuta wa bodiredi A tla bago le Yena. Baprofeta bohle ba boletše ka se A bego a tla se dira. Ba boletše ka sona ka dika. Gomme e ile thwi bokagodimo ga ntlhora ya hlogo ya bona, gomme thwi ka tlase ga tšohle tša bona. Le a bona? Le a bona? E ile ka tlase ga yo motee, le godimo ga yo mongwe yo motee. Le a bona?

<sup>256</sup> Ka nako ye A fihlilego go lefelotiragalo la nako, batho ba A rometšwego go bona ba bile le tlhalošo ya bona beng ya se A bego a swanetše go ba sona, ka go tlhathollo ya bona beng ya kelello.

<sup>257</sup> Beibele ga se ya ke ya fetoga. Beibele ka mehla e a swana. Ke ka lebaka leo ke rego, “Lengwalo le rile, gomme ke dula le Leo, ‘Beibele ga se ya tlhathollo ya sephiri.’”

<sup>258</sup> Kafao, Mamethodist, Mabaptist, Mapentecostal, le se leke go bea tlhathollo ya lena go Lona, la re, “Ga Le re Seo. Le ra se.”

<sup>259</sup> Le ra feela se Le se boletšego, feela tlwa. Yo mongwe o rile, “E ka kgona bjang?” Ga ke tsebe bjang. Ga se nna go bolela seo. Ke Modimo go hlokomela seo. Ke Yena Yo a e boletšego, e sego nna, le a bona, gomme O tla hlokomela ba Gagwe Mong.

<sup>260</sup> Eupša bjale, eupša, Mesia yo o profetilwe. Baprofeta ba boletše feela tlwa ka fao A tla tlago, se A tla se dirago ge A etla. Eupša, tlhathollo ya bona beng ya sephiri ya yona, magareng ga batho! Gomme ge A etla, O be a le ka tsela ye bonolo bjalo, mo bonolong, go fihla sehlopha ka moka sa kereke se thitšwa godimo ga yona. A yeo ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Fao, banna bale ba ba rutilwego . . .

<sup>261</sup> Monna o be a ka se kgone go ba morutiši, moprista, go fihla a tswalwa ka go lešika le le itšego, ka morago ga Lefi. Gomme, e no nagana, rakgolo-khukhu-khukhu-khukhu-khukhu-khukhu-khukhu wa gagwe e be e le moprista, ba robetše thwi ka go Lentšu lela, ka tempeleng, mosegare le bošego.

<sup>262</sup> Boka moprista wa Katoliki goba modiredi yoo a lego momo modiredi wa go neelwa fase, go tšwa molokong, go dikereke tše di itšego, le go ya pele, “Rakgolo-khukhu-hukhu wa ka e be e le pišopo wa Methodist. Rakgolo wa ka e be e le pišopo, le go ya pele.” Le a bona?

<sup>263</sup> Tšohle tše, di bego di phela thwi ka go Lentšu, eupša di be di bopile tsela ya tšona beng ya yona. Gomme bana ba bona ba e amogetše ka tsela ye e lego gore botate ba e rutile. Go fihla, botate ba e rutile go tloga go tsela ya kgontha, gomme ba be ba dirile mokgatlo wo mobjalo wa yona, go fihla, ge Moya o lekile go hlagiša Therešo, ga se ba kgone go E amogela.

<sup>264</sup> Gomme seo ke selo sa go swana lehono. Ga ke re go ba yo šoro, eupša ke nnete. Ke selo sa go swana lehono. Ba e dira go raragana kudu—kudu, le—le tsela tsoko ye nngwe. Ba ruta tša bona . . . Feela boka go boletšwe, “Modimo ga a ne ditlogolo tše di itšego.” Le tseba seo? Modimo o na le barwa, gomme O na le barwedi, eupša ga go ditlogolobarwa le ditlogolobarwedi. Motho yo mongwe le yo mongwe o swanetše go lefa tefo ya go swana le go tla ka tsela ya go swana. Feela bjalo ka ge tatago a dirile, le wena o swanetše.

<sup>265</sup> Bjale, kafao, O be a le bonolo kudu. Ge Mesia yo . . . Lebaka la mengwaga ye dikete tše nne, moprofeta yo mongwe le yo mongwe

o boletše ka Yena; Dafida o opetše ka Yena, le bohle go theoga go kgabola. Gomme ge A etla, batho ba bile le kgopolو ya bona beng e agilwe, se A swanetše go se dira, ka fao A bego a eya go dira. Ka fao ka moka e hlathollotšwego, e tlokilwe godimo ga ditšhate le se sengwe le se sengwe, go fihla, ge A etla ka tsela yela ye bonolo ka nnete, e nno—e nno senya thutamodimo ya bona. Le a bona, ba be ba sa e tsebe.

<sup>266</sup> O tla go ya ka Lentšu. Bjale, a le a dumela gore Modimo o boletše ka baprofeta, gore Mesia yola o tla tla ka tsela ye e itše? Go befile kudu ga re na le e ka ba iri ye nngwe ye re ka kgonago go ya go e kgabola kua le go hlaloša ka mo e bego e le. Le a bona? Bohle re tseba ka fao go bilego, go le bjalo, bontši bja rena. Ka fao Modimo a rilego O tla tla, le ka fao gore, “Wena, Bethlehem ya Judea, ga o yo monyennyane gare . . .” Gomme gohle go theoga go kgabola kua, le ka fao A bego a tla dira, le se A bego a tla se dira. Le a bona?

<sup>267</sup> Gomme, efela, O be a le bonolo kudu! Go fihla, dirutegi tšela tše kgolo di be di e hlakahlakantsé kudu, go fihla ba e fošitše. Eupša, le a tseba Jesu ga se a tla kgahlanong le Lentšu. O tla go ya ka Lentšu, eupša go fapano le tlhathollo ya bona. Le a bona? O rutile dilo tše di bego di le kgahlanong le tlhahlo ya bona ya bodumedi ka Yena.

<sup>268</sup> Bjale, ba rile, bjale, mohlala, “Ge Mesia a etla, ka nnete, O tla tla godimo tempeleng gomme a re, ‘Kayafa,’ goba e ka ba mang a lego moprista yo mogolo, ‘Ke gorogile.’ O tla tla ka salute ya dimilione tše lesome tša Morongwa. Modimo o tla re, ‘Go lokile, baisa, tlase fale, ka kgonthe le ke—le kereke ye maatla. Le batho ba Ka. Ke ya go retollela mokerenke mo le go dira mekgoba ya Legodimo go theoga. Ke romela Mesia go lena, mosong wo. Ke tla e tlogela e tsokama thwi ntle kua ka jarateng, gomme batho bohle ba tla go dikologa.’ Ba re, ‘Ngaka *Semangmang*, wena le Ngaka *Semangmang*, lena bohle le ka kgona go ema hlogong, go Mo dumediša pele, le a bona.’”

<sup>269</sup> Bjale seo mohlolmongwe ke se sengwe go swana le ge ba nagana lehono. Bjale, ke a tseba ke ye nnyane . . . E kwagala go tlalela gannyane. Eupša ga ke . . . ke leka go dira ntlha.

<sup>270</sup> “Gomme—gomme, fao, yeo ke tsela ye e yago go ba. Gomme ge se sa tle ka tsela yeo, ga se sa loka; ke molwalekriste. Le a bona? Ge e sa tle ka tsela yeo, ke molwalekriste, le a bona, kafao e ka se be. Gomme kafao, gona, go tla ba le . . . Gona, selo sa go latela se tla fase, e tla ba e ka ba salute ya dimilione tše lesome tša Morongwa, ka dipente tša bona. Gomme ba tla kotama ntle kua ka jarateng, moo Salomo a agilego tempele, gomme, oo, gohle godimo le fase go kgabola fa, lefelo le lekgethwa le moo bakgethwa le bahlomphegi ba hwilego, le go ya pele!”

<sup>271</sup> “Ee,” Jesu o rile, “lena baikaketši! Lena barwa ba diabolo!” O rile, “Le botsefatša mabitla a baprofeta, gomme botataweno

ba ba beile ka fale.” Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Le a bona? “Ke banna ba bakae ba go loka le baprofeta ba rometšwego go lena, gomme go le bjalo le bolaile yo mongwe le yo mongwe wa bona!” Le a bona? Eupša O tla bitša eng “baloki”? Bona, se ba se bitšago, “mahlanya le mekerenke.” Ee.

Fao, ba be ba gopola gore e tla tla ka tsela yeo.

<sup>272</sup> Eupša, ge, O tlie ka setaleng, o tswetšwe ke kga—kga kgarebe, ka feela mmetli wa go tlwaelega bakeng sa tate mohlokomedi, le yo—yo monnyane, mosetsana wa go se tsebje. Le a bona, e sego morwedi wa moprista yo mogolo, goba eng gape. O—O tla bjalo ka . . . go tšwa go mohumagadi yo monnyane yo a phetšego tlase ka go ye—ka go ye nnyane, naga ya kgale ya go šokiša ya go bitšwa Natsaretha. Gomme feela mohlolo wa mehleng; mosadimogatša wa gagwe o be a hwile. O bile le bana tsoko; Josefa. Gomme—gomme o be a beeleditšwe. Gomme ka gona O tla ka leina le leso, sa mathomo. Ba rile O be a tswetšwe a le hlaba. Oo, nna!

<sup>273</sup> Seo se iteile go natha ga bona thata kudu. Le a bona? Maitshwaro a bona a thuto ga se a kgone go metša seo. Tlhathollo ya bona ya Mangwalo ga se e tsebe selo ka ga seo, eupša efela e be e le O RIALO MORENA. Oo, nna!

<sup>274</sup> Go a ntšišinya, go e nagana, le go bona selo sa go swana se tšwelelagape gape. Modimo ga a kgone go fetoga.

<sup>275</sup> E šetše e le lesomepedi, eupša ke . . . A le tla no, goba, a ke tla ema, goba go no tšwelapele go ya? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Yeo ke . . . Ke a le leboga. E nong dula tuu feela nthatana gannyane, le a bona. [“Tšwelapele o eya.”] Bjale, se ke, ke theile se sengwe fa bakeng sa Molaetša o tlogo, le a bona. Gomme ke tla leka go le ntšha ka pela, mohlomongwe metsotsa ye lesome goba lesometlhano ya go latela, ge re ka kgona. Modimo a le šegofatše.

<sup>276</sup> Elang hloko, bjale, go bonolo kudu, go fihla go—go—go nno foša mmaraka, go bona. Eupša e iteile mmaraka wa Modimo. Le a bona, e iteile Lentšu. O tlie feela tlwa ka tsela ye A boletšego. Eupša, bona, tlhathollo ya bona ya lona e be e fošagetše. Tlhathollo ya molokolli mo nakong ya Moshe e be e fošagetše. Tlhathollo ka nako ya Noage e be e le phošo, le a bona, eupša Modimo o tla go ya ka Lentšu la Gagwe.

<sup>277</sup> Gomme ka gona Jesu o tlie, gomme O—gomme O rutile dilo tše di bego di le kgahlanong. “Ge O le Mesia, dira se sebjalobjalo,” le a bona. “Ge O le, fologa sefapanong gomme o re bontšhe bjale.” Le a bona? Eupša Modimo ga a direle batho motlae. Modimo o no dira dilo tše di thabišago le go loka.

<sup>278</sup> Ba naganne Yena yo bjalo ka kgonthe o tla swanela go tla ka salute ye kgolo ya Barongwa. Eupša O tlie ka setala. Gomme, go maitshwaro a bona beng a go natha, e be e le nyefolo go motho wa mehleng go nagana gore Ramaatlakamoka Modimo, Jehofa yo mogolo yo maatla, Yo a bilego le lefase le go hlola selo ka

moka, ga se a kgone go beakanya lefelo la Ngwana wa Gagwe Mong go tswalwa, bokaonekaone go feta ntlopolokelo godimo ga mokgobo wa manyora. Go kgonega bjang fao . . . ? Le a bona?

<sup>279</sup> E be e le eng? Modimo mo bonolong. Seo ke se se Mo dirilego yo mogolo kudu. Le a bona, maitshwaro a thuto ga a kgone go inyenyeftša ka bowona ka mokgwaa woo; le a bona, ga e kgone go e emela. Eupša Modimo ke yo mogolo kudu go fihla A itlišitše ka Boyena go theogela go seo, ebile go se le diaparo go apaša Ngwana wa Gagwe Mong. Naganang ka yona! Gomme lefase . . . Go be go se sebaka ngwakong wa baeti. Gomme O ile ka go setala sa kgomo, le—le lennyane leriba, le—le lewa le lennyane, boka, morago ka thoko ga thaba. Gomme fale godimo ga malao a mahlaka go tlide Morwa wa Modimo. Oo, seo se be se fapania kudu go tloga kopanong godimo fale . . .

<sup>280</sup> Gomme mme wa Gagwe o be a swanetše go ba mme. O ile a hwetšwa a swanetše go ba mme, oo, dikgwedi pele ebile ba be ba beeletšane go nyalana, goba, ebile go nyalana. Le a bona? O be a swanetše go ba mme. Gomme batho ba e bone, gomme ba tsebile gore e be e le ka tsela ye. Gomme, Maria, ka pelong ya gagwe mong, o tsebile se se bego se direga.

<sup>281</sup> Gomme Josefa ga se a kwešiše. Eupša Morongwa wa Morena o tlide go yena bošego, a re, “Josefa, o morwa wa Dafida. O se boife go itšeela Maria mosadimogatša wa gago, gobane seo ga se selo se sebe, eupša seo ke sa Moya wo Mokgethwa.” Seo se e rumile. Monna, Josefa, ka kgokagano ye bjalo le Modimo, go fihla Modimo a kgona go bolela le yena.

<sup>282</sup> Eupša lehono re hwetša dipaki tša rena tša boboledi di gogilwe go re dikologa go fihla go se selo se ka kgonago go bolela le rena, ka ntle ga sehlopha sa boboledi seo re lego ba sona. Ga ke nyake go ba le go kgareetša goba go thuhlula, kafao ke tla tlogela yeo e nnoši thwi fale. Hlokamelang. Eupša le kwešiša se ke se rago. Hlokamelang.

<sup>283</sup> Setala se be se nyefolega, go bona, ba ba nathilego. Ebile ga re ne pego moo A kilego a tla go letšatši le lengwe la sekolo; gomme efela, ka bogolo bja mengwaga ye lesomepedi ka bokgale, Mošemanee yo bonolo o ile a gagantšha baprista ka tempele, ka thuto ya Gagwe. Oo, nna! E be e le eng? Modimo a ikutile Yenamong ka boikokobetšong. Ke ikwela bodumedi gabotse gonabjale. Modimo a iphihlā Yenamong ka go ntlopolokelo. Modimo a ikutile ka Boyena ka go Ngwana yo monnyane. Le a bona? Hlokamelang, e ya go pealatša, ka morago ga lebakana, go le bjalo, le a bona.

<sup>284</sup> O ile a swanelwa ke go pha- . . . O . . . moo A ilego mekgotheng. Batswadi, ga go pelaelo, ba tla bolela le go re, “Le se ke la bapala le segotlane sela. Le se be le selo go dira le yena. Mmagwe ga se selo eupša seotswa sa go tlwaelega, le a bona. Gomme, tate le mme, lesea le belega . . . Pele ka kgonthē

ba nyalana, o be a swanetše go ba mme. Se beng le selo go dira le lona.”

<sup>285</sup> Se Maria a se gopotšego! Eupša, ka moka mmogo, ga go kgathalege gore ka ntle ba gopola eng, o ile a naganiša dilo tšohle tše. Ba e utile ka pelong ya bona. Ba tsebile. Ga se ba kgone go bolela selo se sebe kgahlanong le yona.

<sup>286</sup> Modimo o bolela le motho wa Gagwe, nako ye nngwe, o re, “Homola. O se bolele selo ka yona.”

<sup>287</sup> Ke bile le batho ka kopanong ya ka ba re, “Gabotse, ge o le mohlanka wa Kriste, o a tseba se se ya pele fale.”

<sup>288</sup> Nnete, ke tsebile se be se eya pele. Eupša gona o ya go dira eng ge A re, “Homola. O se bolele selo ka yona”?

<sup>289</sup> Ke tšere banna ba bangwe letšatši le lengwe, gomme ke ba laeditše, go puku. “Se sengwe se boletše, mengwaga ya go feta,” ke boletše.

O rile, “Gabotse, ga se ke kgone go e kwešiša.”

<sup>290</sup> Ke rile, “O a bona fao?” E be e le fa, morago fa, e e dirile e beetšwe letšatšikgwedi le se sengwe le se sengwe, ge e diragetše morago fale. Batho ba bantši ba e bone mo pukung fale. Ke rile, “Go tla direga gore se se tla dira ka tsela *ye* le ka tsela *yela*.”

<sup>291</sup> O rile, “Gabotse, gobaneng o se wa bolela se sengwe ka yona?” E tla pi- . . . E swanetše go ba ka tsela yeo. Le a bona?

<sup>292</sup> Gomme Josefa o tsebile go fapana. O tsebile Yo Lesea lela e bego e le la gagwe. Maria o tsebile Le be le le la Mang. Jesu o tsebile Tate wa Gagwe e be e le Mang. O boletše eng? “Ke swanetše go ba ka go mošomo wa Tate wa Ka.” A sa sege legong gomme—gomme a dira lemati; eupša ka mošomong wa Tate wa Gagwe. Amene. O boletše seo go mme wa Gagwe, “A ga o kgone go kwešiša seo, Nna, ke nako go Nna go ba ka go mošomo wa Tate wa Ka?”

<sup>293</sup> Bjale, ba naganne, “Ngwana yo monnyane yo wa go phatloga . . .” Ngwana yo mongwe le yo mongwe wa hlaba ke mohuta wa sa go se tlwaelege, selo sa go rata go tseba, go le bjalo. Gomme ke lena bao, le a bona, eupša, Modimo a ikutile Yenamong. Theetsang. Modimo a iphihla Yenamong ka go se se bego se gopolwa, sa lefase, bjalo ka, “Ditšila, tshenyego, hlaba.”

<sup>294</sup> Lebelolang, Modimo o ikuta ka Boyena ka go tshenyego ya peu ye e hwilego, go tliša bophelo pele. Le a bona? A le a e hwetša?

<sup>295</sup> Modimo o ikuta ka Boyena ka go yo bonolo, mosadi wa go hlatswa yo monnyane. Goba monna wa mehleng ka matena a gagwe ka tlase ga letsogo la gagwe, a atla mosadi wa gagwe le bana go mo laela, le go ya ntle kua, gomme mohlomongwe a iphihla Yenamong ka go monna yola go dira se sengwe

mopišopomogolo a ka se tsebego selo ka sona. Le a bona? Ga o Mo kwe a butšwetša dinaka le go e romela ntle. Yena, Modimo, o no hwetša letago, ke phetho. Ba bonolo ba a e kwa gomme ba thakgetše, le a bona.

<sup>296</sup> Bjale, Modimo o be a ipihla Yenamong mo bonolong bja Lesea, a ipihla Yenamong mo bonolong bja la—la lapa la tlwaelo. Modimo! Gomme mmoledi, le banna ba bagolo, monagano, sehlalefiphetelela, le—le bohole ba bona, le boHerode, le go ya pele, ba letšatši leo, le boNero, gomme bohole ba e tshedišitše mahlo. Modimo a ikutile mo bonolong.

<sup>297</sup> Bjale, ka pela. Johane Mokolobetši, ka go Jesaya 40. Re ka e hwetša ge le nyaka. Maleaki 3. Bohle, ya, le marakeng ge le nyaka. Jesaya 40, bohole, le a tseba, go bolela khutšo go . . . bjalo ka ge go le bjalo. Mohlomongwe ke . . . Go ka no ba gabotse gore ke—ke—ke tla e bala thwi fa, ge le na le—le na le nako yeo ye ntši. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A re e direng, motsotsso feela. Re tla phetla godimo fa ka go Puku ya Jesaya, tema ya 40, le—le go bala mo le go no bona se a se bolelago ka se bjale. Lebelelang mo, “Homotšang lena, homotšang batho ba ka.” Bjale, ellewang, ye e be e le mengwaga ye makgološupa le lesomepedi. Lebelelang go hlogo fale, le a bona. Mengwaga ye makgološupa le lesomepedi pele a tswalwa, moprofeta šo o bolela ka yena.

*Homotšang lena, homotšang batho ba ka, o rialo mo MORENA.*

*Bolelang lena mantšu a go homotša go Jerusalema, gomme le goeleleng go yena, gore ntwa ya gagwe e fedišitšwe, gore bokgopo bja gagwe bo lebaletšwe: ka gore o amogetše . . . seatla sa MORENA gabedi bakeng sa dibe tšohle tša gagwe.*

*Segalontšu sa gagwe . . . se goelela ka lešokeng, Lokišang tsela ya MORENA, otlollang mmila wa gagwe ka leganateng, tselalephego go Modimo wa rena.*

*Gomme moedi wo mongwe le wo mongwe o tla phagamišwa, gomme thaba ye nngwe le ye nngwe le thabana e tla kokobetšwa: gomme go kgopamilego go tla dirwa go otlologa, gomme makukuno . . . a tla dirwa go latšwa:*

<sup>298</sup> Oo, nna, nna! A monna yo a bego a swanetše go ba! Le a bona? Bjale phetlang godimo go Maleaki, le nna, Puku ya mafelelo ya . . . ya mafelelo ya baprofeta ka go Testamente ya Kgale. Bjale, ka go Maleaki, theetšang mo. Maleaki o a e topa, feela ka nako ya bofelo, kafao le be le nnete go se e lebale. Maleaki, tema ya 3.

*Bonang, Ke tla roma motseta wa ka, gomme o tla lokiša tsela pele ga ka: gomme Morena, ka pela o tla tla yo le mo nyakago, ka pela o tla tla tempeleng ya gagwe, ebile motseta wa kgwerano, yo le mo thabelago: bonang, o tla tla, go boletše MORENA wa mašaba.*

<sup>299</sup> O sa bolela ka Johane, “Roma motseta wa Ka pele ga Ka, go lokiša tsela.” Jesu o boletše ka yona, ka go Mateo 11:10, o rile:

Ge le ka kgona go e amogela, ke yo a boletšwego,  
*Bonang, Ke roma motseta wa ka pele ga sefahlego sa ka...*

<sup>300</sup> Le a bona? Yeo ke nnete. Bjale, se sohle se boletše bjang! Ge, go bile lebaka la mengwaga ye makgološupa, go be go swanetše go ba pulamadibogo e etla pele ga Mesia. Eupša ge a ttile go lefelotiragalo, ka bonolong bjo bo bjalo, ba mo fošitše. Ba mo fošitše.

<sup>301</sup> Bjale, elelwang, o be a le morwa wa moprista. Gabotse, lebelelang ka fao go bego go se gwa tlwaelega go yena go se latele ofisi ya tatagwe, go ya morago seminaring. Eupša mošomo wa gagwe o be o le bohlokwa kudu. Ka mengwaga ye senyane ka bogolo, o ile a ya ka lešokeng. Gomme a tšwela ka ntile, a rera. Ba e fošitše. O be a le bonolo kudu, bonolo kudu, bakeng sa thuto ya bona ya godimo ya go natha go dumela yo bjalo. Ba naganne, ge monna yo a etla...

<sup>302</sup> Go reng ka, “Mafelo ohle a godimo a tla kokobetšwa, mafelo ohle a tlase a tla phagamišwa, mafelo ohle a makukuno a tla dirwa go latšwa”? Dafida o e bone, gomme o rile, “Di—di dithaba di kgarama boka dikgapa tše nnyane, gomme matlakala a phapha diatla tša ona.” [Ngwanešu Branham o phapha diatla tša gagwe mmogo makga a mmalwa—Mor.]

<sup>303</sup> Eng? A e diregile? Moisa wa kgale wa tšhitšiboya boka yola, a se ne thuto le gannyane, ka ntsekana ya letlalo la nku le tatilwe go mo raretša, o ttile a thetšwa go tšwa lešokeng la Judea, a re, “Sokologang, ka gore Mmušo wa Legodimo o batametše. Gomme lena sehlophsa sa dinoga, le se nagane go re, ‘Ke nna wa mokgatlo wo o itšego.’ Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.” Nna!

“Gabotse, yoo ga se yena fale. Re a tseba yoo ga se yena.”

<sup>304</sup> Eupša e be e le yena! Le a bona, o be a dira tsela go hlweka. Le a bona? Fao ke ge mafelo a makukuno a dirwa go latšwa. Fao ke mo mafelo a godimo a tlišitšwego fase. “Le se ke la nagana gore le na le Abraham go tatagolena. Le se ke la thoma go mpotša mohuta woo wa dilo, ka gore Modimo o kgona go tsošetša Abraham bana go tšwa matlapeng a.” Mafelo a godimo a tlišitšwe fase. Oo, nna! Yeo ke yona. Ee. Le bona phapano? O rile seo ke se se tla diregago.

<sup>305</sup> Gomme ge ba etla, ba naganne, oo, nna, ba be ba no ba komana go mo amogela, ge a etla go mokgatlo wa bona beng. Eupša ka gobane... O tla ka mokgwa woo, ka tsela ye bonolo bjalo. Efela, ka go hlatholla Mangwalo, mafelo a godimo a be a kokobeditšwe. Ba be ba sa nyake go e amogela, eupša ba be ba le.

<sup>306</sup> Šaatena, o ba šefile. O šikintše letlalo go tloga go bona. O rile, “Lena sehllopha sa marabe! Lena dinoga ka bjanyeng! Ke a le botša, selepe se beilwe modung wa mohlare. Gomme mohlare wo mongwe le wo mongwe woo o ka se tlišego dikenywa, o ripelwa fase le go lahlelwa mollong. Ka nnete ke tla le kolobetša ka meetse, eupša fao go tla yo Motee ka morago ga ka, Yo a lego maatlamaatla go mpheta; O tla le kolobetša ka Moya wo Mokgethwa le Mollo. Gomme leselo la Gagwe le ka seatleng sa Gagwe. O tla hlwekiša mabato ka go tsenelela. Gomme O tla hloma- . . . tshuma mooko; le go iša korong sešegong.” Amene.

<sup>307</sup> Moo e bile ge mafelo a makukuno a latšwa, le a bona, eupša batho ga se ba e hwetša. Eupša e no ba tlwa le Lentšu, feela tlwa ka tsela ye Lentšu le e boletšego. Bonolo kudu, go fihla ba e fošitše. Ba fošitše go e bona.

<sup>308</sup> Le se ke la ba sefoufou seo. Le a bona? Le se ke la ba sefoufou seo. Ka fao, theeletšang, bjale.

<sup>309</sup> Ba e fošitše. O be a le bonolo kudu, go ditumelo tša bona tša setlwaedi tša motho yo bjalo, gore o e fošitše. Gape, e be e le eng? Modimo, yo e lego Lentšu, a ikutile mo bonolong; e sego moprista ka kholoro ya gagwe e retologile go dikologa, e be e le setswerere, thuto.

<sup>310</sup> Jesu o ba botšišitše selo sa go swana. O rile, “Le ile ntłe go bona eng?” Ge barutiwa ba Johane ba etla godimo. O rile, “Le be le ile go bona eng? A le be le eya go bona monna a apere kobo ya baprista, le a tseba, le diaparo tše boleta,” O rile, “mohuta wola—wola—wola wa moreri?” O rile, “A le ile go bona woo?”

<sup>311</sup> O rile, “Aowa. Bona ba mohuta wa go atla masea, gomme, le a tseba, le go boloka bahu. Bona, ga ba tsebe selo ka tšoša ya maswaromabedi mo pele ga ntwa. Ba be ba le ntłe kua ka polelo tsoko ya bohlale, go Kiwanis Club tsoko goba se sengwe, le a tseba. Ba gabotse fao. Eupša ge go etla ntłe kua ntweng, go lebana le yona, ga ba tsebe selo ka yona. Ba—ba, ba ka dipaleising tša dikgoši. Ba tlaetšana le mohuta wola wa batsebalegi.”

<sup>312</sup> Eupša o rile, “Gona le be le ile go bona eng? A le be le eya go bona lehlaka le šišinywa ke phefo e ka ba efe? Monna yo a ka rego. . . . Yo mongwe o re, ‘O a tseba, ke wena wa—ke wena wa Oneness; eupša ge le ka tla godimo fa go Assemblies, ke tla le botša se ke tla se dirago, re tla—re tla e dira. . . .’ ‘Ke a dumela ke tla dira seo.’ Huh! Lehlaka, le šišinywa? E sego Johane. Aowa, aowa. Aowa, aowa. ‘Ge le ka tla, la ba Mosadutsei gomme la se be Mofarisei, goba se sengwe, gona?’ Ga se o bone yo mongwe a šikintšwe le phefo; e sego Johane.” Aowa, mohlomphegi, ngwanešu; e sego yena.

<sup>313</sup> O rile, “Gona le be le ile go bona eng? Mopropfeta?” Go be go tla tšeа mopropfeta go dira seo, le a bona. O rile. . . . Bjale, bjoo e be e le bohlatse bja mopropfeta, le a bona, Lentšu la Modimo le yena. Lentšu le tla go mopropfeta. Le a bona? O rile, “Le be le ile

go bona eng? Moprefeta?" O rile, "Ee, yeo ke nnete. Eupša, Ke re go lena, ebile le go feta moprofeta, gobane o be a le."

<sup>314</sup> Gobaneng a be a feta moprofeta? O be a le motseta wa Kgwerano, nnete o be a le, go dira leporogo tsela gare ga molao le mogau. O be a le senotleloleswika, ka kua, a bego a boletšwe ka sona.

<sup>315</sup> O rile, "Ge le ka kgona go e amogela, yo ke yena yo moprofeta a boletšego ka yena, 'Bonang,' ka go Maleaki 3, 'Ke tla romatseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, le a bona, gomme o tla lokiša tsela pele ga Ka.'" Le a bona? Oo, o be a le bonolo kudu. Modimo gape a iphihla mo bonolong.

<sup>316</sup> Gona šetšang se a se dirilego. O rerile Kriste yo maatla bjalo a etla, "O na le leselo la Gagwe ka seatleng sa Gagwe. O tla . . . O fefera tsela ya Gagwe. Saatena, ke ra gore, O tla hlwekiša mabato a Gagwe ka go tsenelela. O tla tsea thogorogo, le go e swielela ntle mošola le go e tšuma, le yona. Yeo ke nnete. O tla kgobelala thoro le go e tseela ka sešegong." Le a bona, o be a šušumeditšwe.

<sup>317</sup> Eupša ge Jesu a etla, ba be ba lebeletše . . . Gomme bona baapostola bohole, le a tseba, ba be ba lebeletše bakeng sa se sengwe se segolo go tla. "Nna, nna! Oo, O etla. Seo ke sohle se lego go yona. Saatena, O tla ba yo maatla. O tla raga bona Baroma go tloga sefahlegong sa lefase. Nna! O tla dira Bagerika go ya ka tsela *ye*, gomme Baroma ba ya go *yela*, ge A etla."

<sup>318</sup> Ge A etla, moisa yo monnyane wa go kokobela a kgorometšwa go dikologa go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe. E be e le eng? Modimo a iphihla mo bonolong Yenamong. Oo, nna!

<sup>319</sup> Ka gona O eme mafelelong a Molaetša wa Gagwe, gomme a re, "Ke mang yo a ka Nkahlolago ka sebe? Se Beibele yohle e boletšego gore Ke tla se dira . . . Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona Nkahloleng. Eupša Mangwalo a rile Ke tla dira eng, seo Ke sa se dirego?" Sebe ke gosedumele, le a tseba. "Ke mang a ka Mpeago molato? Ge Ke lelekela bodiabolo ntle ka menwana ya Modimo, gona Mpontšeng se le se dirago ka yona." Bonolo!

<sup>320</sup> Ebile o ineetše Yenamong go fihla lehung! Eupša, oo, ka moso wola wa Paseka, haleluya, fao ke mo A hlwekišitšego lebato. O swieletše ntle thogorogo, go lokile, ngwanešu. Ee, ka nnete. Gomme korong e be e tswaleletše sešegong. E robetše kua ka mobung, le Bophelo bjo Bosafelego bo khutšitše ka go sona, go letela Letšatši le legolo lela re yago go bolela ka lona, go Tla ga Morena, ge bophelo bjola bo tla tla Bophelong; gomme re tla tsoga ka tsogong yela, ra ubulelwa le Yena ka moyeng, le go kgobelwa ka Sešegong. Gomme thogorogo e tla tšhungwa mošola; legapi le le tateditšwego go dikologa, le go leka go Bo goga ka tsela *ye* goba ka tsela *yela*, o tla tšhungwa ka mollo wo o sa timego. Amene. Oo, a Yena ga makatše? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.]

<sup>321</sup> Ba Mo fošitše, Modimo mo bonolong. Gobaneng? Gobaneng? Ebile ga se nke A rera ka mareo a kereke. Yena ga se nke. Ga se nke A rera boka moreri. Le a bona? O rerile boka . . . O šomišitše mareo a bobonolo bja Modimo, mareo boka “selepe se beilwe,” mareo a “mohlare,” mareo a “dinoga.” E sego morutiši tsoko wa seminari, bjalo ka ka go mmoledi wa letšatši, boka Ngaka ya Bokgethwa, Ngaka *Semangmang*. Ga se A dira seo. O rerile boka monna wa sekewa ntle mošola felotsoko. O boletše ka dilepe, le mehlare, le disephente, le dilo boka tše, le korong, le dišego, le se sengwe le se sengwe boka seo. O tla tšewa, lehono, ke a thanka, moreri wa lepokisi la sešepi. Ke nagana O be a bitšwa “moreri wa thito” mo letšatšing leo, a eme ka kutu tlase fale hleng le Jorodane. Ka kgo- . . . Modimo mo bonolong, a ikutile go tloga go bohlale bja lefase.

<sup>322</sup> Bjale a re hwetšeng ntle. Jesu o rile, “Ke a Go leboga, Tate, Wena o fihlile dilo tše go bahlale ba lefase, gomme o ya go di utolla go masea ao a tla ithutago.” Le a bona? Modimo a ipihila mo bonolong, ka go Kriste. Modimo a ipihlile mo bonolong, ka go Johane. Le a bona? Feela . . . Le a bona, O—O be a . . . E no nagana ka yona, Modimo mo bonolong, a ipihila Yenamong go tloga go bohlale bja lefase.

<sup>323</sup> Bjale re tla tswalela, ka motsotso feela, goba ye mebedi, ka gore ga ke nyake go le swarelela botelele gape.

<sup>324</sup> Lebelelang, a re emeng feela motsotso, se sengwe sa sebele. Naganang ka letšatši le re phelago ka go lona, go tswalela se bjale. Naganang ka letšatši le re phelago ka go lona, ge Modimo a etla fase ka go lefelo le lennyane la kgale la go kokobeloa le re bego re dula ka go lona, a fodiša balwetsi. Gomme bahumi, le baikgogomoši, le dirutegi tša godimo, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go na selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa.”

<sup>325</sup> Le elelwa Molaetša wo ke o rerilego go tšwa thwi go kgabaganya seripa se sa mobu mo, mosong wo ke tlogilego, ka Dafida le Goliate?

<sup>326</sup> O rile, “O ya go kopana bjang le lefase la go rutega ntle kua, Ngwanešu Branham, le Se sohle?”

<sup>327</sup> Ke rile, “Nka se kgone go thuša ka fao ke yago go kopana le yona. Modimo o rile, ‘Sepela.’” Le a bona? Yeo ke phetho, le a bona. Ke Lentšu la Gagwe. O Le tshepišitše. Iri e mo.

<sup>328</sup> Ge Morongwa yola, yo le mmonago ka go seswantšho sela godimo kua, a etla fase nokeng tlase kua letšatši lela, mengwaga ye masometharo ya go feta June ye e tlago ye, goba mengwaga ye masometharo tharo ya go feta, a ke re, June ye e tlago ye; gomme o rile, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe pele,” pele ga dikete tše tlhano tša batho goba bontši, “iri e tlile ge Molaetša wa gago o tla peita lefase.”

<sup>329</sup> Le elelwa tshwaswalatšo, ge e ka ba mang wa lena fale. Ke a thanka, Roy Slaughter, goba ba bangwe ba bona ba dutše mo,

ba ka elelwa letšatši; goba ba bangwe, Mdi. Spencer, goba—goba e ka ba mang a ka bago ba bangwe ba batho ba kgale fa bao ba tla—ba tla tsebago, le a bona; George Wright, goba ba bangwe ba bona, le a bona, ba tseba seo, ka fao go bego go le ka gona. Eupša a Ga se ya e dira? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] E e dirile.

<sup>330</sup> Gomme ka gona ka magareng, ge ba retologetše fase, gomme ba re, "E no ba phodišo ya monagano." Gomme Modimo o retologetše thwi morago go dikologa gomme a romela ya kgale, ophosamo ya semuma ka kua, gomme ya fodišwa ke Maatla a Modimo.

<sup>331</sup> Lyle Wood le Banks, ge re be re dutše tlase kua, goommre tseba Therešo ye e hlatsetšwego ke Modimo. Ge, ye nnyane, hlatswana ya kgale ya go hwa, hlapi, e robetše godimo ga meetse. Gomme Moya wo Mokgethwa o boletše, letšatši pele, O be a eya go ba laetša Letago la Gagwe le go dira se sengwe ka lona. Gomme fao mosong woo, ke eme fao, gomme Moya wo Mokgethwa wa tla fase ka sekepeng sela, gomme ke emeletše le go bolela le hlapi yela. Gomme e be e robetše godimo ga meetse, e hwile, lebaka la seripa sa iri; maswafo a yona le dikateng di gogetšwe ka ntle ga molomo wa yona. Ya tla bophelong, gomme ya ruthela kgole bjalo ka hlapi e ka ba efe ye nngwe. Ke eng? Modimo a iphihla mo bonolong Yenamong.

<sup>332</sup> Modimo o kgona go tsošetša Abraham bana go tšwa matlapeng a. Modimo o kgona go fodiša ophosamo, goba hlapi, goba e ka ba eng. Ge A ka tliša Molaetša wa Gagwe pele, gomme batho ba ka se O dumele, Modimo a ka kgona go phagamišetša ophosamo godimo go O dumela. Haleluya! Modimo a ka kgona go tsoša hlapi ya go hwa. A ka kgona go tsoša ophosamo ya go hwa. A ka kgona. A ka kgona go dira eng kapa eng A nyakago go e dira.

<sup>333</sup> A tsholo go moloko wo! Ge ba thitšwa godimo ga Lona, le go nganga ka Lona, gomme, "Ga se wa dira *se* le go dira *sela*." Gomme Modimo o romela phoofolo ye bonolo ka gare. Le a bona? A tsholo! E be e le eng? Modimo mo bonolong, le a bona, a ipontšha Yenamong go ba yo mogolo, oo, nna, a kgalema banna ba ba moloko wo, ba gosedumele ga bona.

<sup>334</sup> Bjale, ba nagana bjale go swana le ge ka mehla ba bile, e swanetše go dirwa ka tsela ya bona beng. "Bjale, ge go na le selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa . . ." Bjalo ka, monna wa Katoliki o mpoditše se. Moisa, bosegong bjo bongwe, o mpoditše ka ga seo. O tseba ka ga yona. O rile . . . Yo ke Ayers, yo ke ilego go mmona ka mošemane wa gagwe kua Houston, o rile—o rile, "Gabotse, bjale, ge—ge yeo e be e le mpho ya Modimo, e tla swanela go tla ka kerekeng ya Katoliki." Le a bona? Le a bona? Ya, Mamethodist ba naganne E tla swanela go tla ka kerekeng ya bona. Gomme Mapentecostal ba naganne E tla swanela go tla kerekeng ya bona. Eupša E be e sa tle ka go e ka ba efe ya bona.

<sup>335</sup> E tlie ka Maatla a tsogo ya Jesu Kriste a iponagatša Yenamong. Yeo ke nnete. Kgonthe, O a dira. Ya. E no E šetša. O se E dumelele go feta go tloga go wena. E boloke ka tlase ga pelo ya gago—ya gago, gomme E elelwe. E naganišiše fale.

<sup>336</sup> E swanetše go tla ka tsela ya bona beng, bakeng sa ya bona, go tšwa go kereke ya leina ya bona beng. “Gomme ntle le ge e ka dira seo, ga se Yena, le a bona. E no ba saekolotši, goba ke diabolo. Ke—ke . . . Ga se Modimo. Gobane, ge e be e le Modimo, O be a tla swanelo go tla,” ka tsela ya bona beng, le a bona, “ka tsela ye re nago le Yona e hlatholotšwe.”

<sup>337</sup> Yeo ke tsela ye Jesu a ilego a swanelo go tla go Bafarisei. Go ile gwa swanelo go ba ka tsela yeo. Le a bona? Ge wa bona . . . Ge Modimo a be a eya go—go romela me—me Mesia, ba bile le yona yohle e hlatholotšwe feela ka fao A swanetšego go ba. Gomme ka gobane O tla go fapano, gona, “E be e se Mesia. O be a le se sengwe sa hlabo. O be a le Beletsebubu.” Eupša e be e le Modimo a ikitile mo bonolong.

<sup>338</sup> Pulamadibogo e swanetše go ba monna tsoko wa go rutega yoo ya bona . . . Gabotse, yo motee, ntle le pelaelo . . . Letšatši le lengwe le le lengwe, ngwaga wo mongwe le wo mongwe ge ba, ya, ba beile badiredi ba bona le go ba romela ntle bjalo ka baromiwa, go fetola kgopolole go tliša ka gare; kgopolole ye nngwe le ye nngwe, “Yo e tla ba pulamadibogo yela e tlago pele.” Eupša Modimo o mo tsošitše go tšwa lešokeng moo go bego go se seminari le gatee, le a bona, le dilo boka tše. Le a bona? Modimo a ipihlha Yenamong mo boikokobetšong le mo bonolong.

<sup>339</sup> Eupša bjale emang. Go tswaleleng, re bolela se. Eupša go gana Molaetša wo bonolo wa Modimo; go—go—go O gana, tsela ye bonolo ya Modimo, ke go senywa Gosafelego. Bjale, ke bontši gakaakang . . . Re bolela ka fao O lego bonolo, gomme batho ba nagana, gabotse, ba ka O sega le go O thula, le go O swara ka tsela efe kapa efe ba nyakago, eupša ke karogano ya Gosafelego go tloga go Modimo.

<sup>340</sup> Bao ba hwilego ka matšatšing a Noage, gomme ga se ba ke ba theetša molaetša wa gagwe, ba senyegile. Gomme Jesu o ile le go ba rerela ka diketaneng tša leswiswi, ka lehung la Gagwe, pele A tsoga. Gomme O ile heleng, gomme o rerile go meboya e bego e le ka kgolegong, bao ba sa sokologago ka go matšatši a go pelofala a Noage; mola molaetša wo bonolo wa Modimo, ka monna yo bonolo, o be o rerwa. O ile. O rile, “Noage o rerile gore Ke tla ba mo, gomme Ke nna yo.” Yeo ke nnete. Le a bona?

<sup>341</sup> Bao ba ilego ba šitwa go theetša molaetša wa moprofeta yola, Moshe ntle kua ka lešokeng, wo a o amogetše go tšwa go Modimo, o hlatsišwe ka maleba ke Pilara ya Mollo, gomme ba etelelwa pele go ya ntle ka lešokeng. Gomme ka gona ba leka go tsoga le go dira mokgatlo ka wona, gomme ba senyegile le go hwa ka

lešokeng, yo mongwe le yo mongwe wa bona; eupša banna ba babedi, Joshua le Kalebe.

<sup>342</sup> Gomme godimo kua, ba—ba Bafarisei ba be ba foufetše kudu ga se ba kgona go bona seo, kafao ba lebeletše morago gomme ba rile, “Botatawešu ba ja mana, ba ja mana ka lešokeng.”

<sup>343</sup> Gomme Jesu o rile, “Gomme bona, yo mongwe le yo mongwe, ba hwile.” Ba bone Letago la Modimo. Ba sepetše ka Seetšeng sa . . . Ba sepetše ka Seetšeng. Ba sepetše ka Seetšeng sa Pilara ya Mollo. Ba sepetše ka Bogoneng bja maatla a Yona. Ba sepetše go kgabola mafelo ao Moya wo Mokgethwa o ba diretšego go sepela. Ba ja mana ao a welego go tšwa Legodimong, ao Modimo a a filego. Gomme, ba lahlega, gomme ba ya heleng. “Bona, yo mongwe le yo mongwe, ba *hwile*.” Ge o tšea lentšu lela, ke “dikarogano tša Gosafelego” go tloga Bogoneng bja Modimo. “Bona, yo mongwe le yo mongwe, ba hwile.” Le a bona?

<sup>344</sup> Yo mongwe le yo mongwe yo a gannego Jesu o senyegile. Le bona se ke se rago? Go gana bonolo bjola bja Modimo! E no se be se sengwe . . . O re, “Gabotse, ke dirile phošo.” Ga o e dire ka tsela yeo. Modimo ga a e amogele ka tsela yeo. O a senyega, Kagosafelego. Bokaone re be re nagana ka se sengwe. Bjale, e swanetše go tsebagatšwa ka maleba ke Modimo, le a bona, gomme ka gona, ge e le yona, ke Lentšu la Gagwe. Le a bona? Oo! Boka bale bao ba gannego Moshe, ba gannego Eliya, ba gannego Johane, ba gannego Jesu, wa matšatši a bona.

<sup>345</sup> Mo, a ke no le botša selo se sennyane sa nthatana. Gomme, ka gona, ke a holofela ga ke gobatše kudu. Eupša, lebelelang. Letšatši le lengwe ke bileditšwe Houston, Texas, go leka go hwetša tshwarelo. Ka go kgobela batho ba bangwe mmogo, go rera molaetša, le go tliša batho fale go saena tshwarelo ya—ya moisa yo moswa yo le mosetsana yo moswa. Le a tseba ba tsene ka bothateng bjoo. Ke a thanka le badile ka bjona ka pampiring. Gomme e be e le morwa e sego wa madi wa Mna. Ayers.

<sup>346</sup> Gomme Mna. Ayers ke yena yo a tšerego seswantšho sa Morongwa wa Morena, yo le mmonago thwi fao. Mokatoliki wa Roma; gomme mosadimogatša wa gagwe e be e le Mojuda. Gomme o nyetše mosetsana yo wa Mojuda. Ba be ba sa bolele bodumedi magareng ga bona seng, le go ya pele, ka mokgwa woo. Gomme Ted Kipperman, yo gape a bilego le yena ka kgwebong, o bile le Douglas Studios.

<sup>347</sup> Gomme ge a etla godimo kua, moo Mna. Best, Ngk. Best, kereke ya Baptist, a swara letswele la gagwe ka tlase ga nko ya Ngwanešu Bosworth, gomme a e šikinya, gomme o rile, “Bjale tšea seswantšho sa ka, a dira seo.” O rile, “Ke ya go tšea mokgophha wa mokgalabje yola le go o lekeletša godimo ga kamora ya ka ya go ithuta, bjalo ka segopotšo sa phodišo Kgethwa.”

<sup>348</sup> Gomme pele ke eya Houston, Texas, Morena Modimo o mpoditše go ya kua. Gomme ke be ke le kua Leineng la Morena. Gomme lena bohole le tseba ngangišano le dilo tše di tlilego godimo. Le e badile ka dipukung, le go ya pele. Gomme e be e le fao. Gomme bosegong bjoo . . . Ke be ke leka feela go sepela ka go kokobela.

<sup>349</sup> “Gobaneng,” ba rile, “ke bona sehlopha sa ditseketske.” Ngk. Best o rile, “Ga se bona selo eupša sehlopha sa ditseketske.” O rile, “Ga go batho ba ba bjalo ba dumelago go phodišo Kgethwa, dilo boka tše. Seo ke sehlopha sa mašoredi.” Ga ba tsebe gore e be e le Modimo mo bonolong. “Gobaneng,” o rile, “monna ebile ga a ne thuto ya sekolo sa popopolelo.”

<sup>350</sup> O be a nathile ka dirutegi tšohle tša grata tše a kgonnego, go fihla a gopola gore o be a ka kgona go gatelela Ngwanešu Bosworth go theoga, tsela ye nngwe le ye nngwe. Eupša ge go etla go Lentšu, ebile o be a se sa lesome sa go kalela bakeng sa gagwe. Le a bona? Gomme Ngwanešu Bosworth o tsebile mo a bego a eme. Bontši bja batho ba gabon, ba dutše thwi fa, ba be ba le ngangišanong. Gomme e be e le fao.

<sup>351</sup> Ka gona o ile a no lahlela go rena, a re re sehlopha sa ditseketske. O rile, “Batho ba go nagana gabotse ebile ga ba e dumele.”

<sup>352</sup> Ngwanešu Bosworth a re, “Feela nakonyana.” O rile, “Ke batho ba bakae ka toropongkgolo ye,” ya e ka ba dikete tše masometharo bosegong bjoo, ba dutšego magareng ga rena ka mokgwa woo, “Ke batho ba bakae ba toropokgolo ye mo, ba ba yago go tše kgolo tše, dikereke tše kaone tša Baptist, ba ka netefatšago ka setatamente sa ngaka ba fodišitšwe ke Maatla a Modimo ge e sa le Ngwanešu Branham a bile ka toropongkgolo, emelelang.” Gomme makgolotharo ba emeletše. “Go reng ka seo?” Se be se le fao. Modimo o be a ikutile mo bonolong. Morago o rile, “Ngwanešu . . .”

<sup>353</sup> O rile, “Tlišang pele mofodiši Mokgethwa. A nke ke mmone a šešerekanya yo mongwe, gona a nke ke ba lebelele ngwaga go tloga lehono.” Gomme Ted Kip- . . .

<sup>354</sup> Gomme Ayers fao, yena yo a tšerego seswantšho, o rile, “Mna. Branham ga se selo eupša mošešerekanyi. Ke bone mosadi, o be a na le lehwa mogolong wa gagwe, ka mokgwa *woo*, gomme,” a re, “o be a šešerekantše mosadi yoo. Letšatši le le latelago ke boletše le yena, gomme o be a se na le lehwa.” A re, “Monna o be a mo šešerekantše.” Gomme, oo, o nno nyefola. O rile ke swanetše go lelekiwa go tšwa toropongkgolo, gomme o swanetše go ba yena go e dira, le a bona, le tšohle boka tše. Methalo ye megolo ka go letlakala la ka pele la *Dikoronika tša Houston*.

<sup>355</sup> Ga se nke ka bolela lentšu. Ke be ke le fale go dira kgwebo ya Tate wa ka, gomme seo e bile sohle; go dula le Lentšu lela. O nthometše fale, gomme ke taba ya Gagwe.

<sup>356</sup> Bošegong bjoo ge ke sepeletše tlase fale, ke rile, “Ga—ga—ga—ga se nna mofodiši Mokgethwa. Ga ke yena. Ge yo mongwe a bolela seo,” ke rile, “ba phošitše.” Gomme ke rile, “Ga ke nyake go bitšwa mofodiši Mokgethwa.” Ke rile, “Ge Ngk. Best fa a rera phološo, gona o be a ka se nyake go bitšwa Mophološi Mokgethwa.” Gomme ke rile, “Gona, ke rera phodišo Kgethwa, ga ke nyake go bitšwa mofodiši Mokgethwa. Eupša o re yena ga se Mophološi Mokgethwa; nnete, yena ga se yena. Le nna ga ke mofodiši Mokgethwa. Eupša, ‘Ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe,’ ke šupetša go Yeo.” Le a bona?

Gomme kafao, o, “Ditsiebadimo!” Le a tseba, o sepetše tikologong.

<sup>357</sup> Gomme ke rile, “Eupša ge Bogona le mpho ye ya Modimo, Morongwa yo wa Morena, ge Leo le lepotšišong, Leo le ka kgona go netefatšwa.” E ka ba ka nako yeo, šo o a tla, a dikologela fase. Ke rile, “Ga go bohlokwa go bolela bjale. O šetše a boletše go nna.” Gomme ke sepeletše ntle.

<sup>358</sup> Gomme ke ile ka Houston, toropokgolo ye kgolo yela, ye nngwe ya ditoropokgolo tše kaonekaone di lego ka nageng, kae kapa kae. Ge ke sepeletše ka kua, letšatši le lengwe, e be e le bogoboga go lebelela toropokgolo yela. Mekgotha e be e le ditšhila. Dikgobokano tša lefelo, thwi tlase go Mokgotha wa Texas; gomme ke ile ka Rice Hotel, moo dinaledi tša mobi di bego di dula, le go ya tlase kua ka go lebatotlase lela, khafeteria yela, gomme siling e wela fase, le moritelo godimo ga lebato, le tšhila le tšhila. Gomme kgakanego magareng ga bareri boka ga se nke ka ke ka ba goba ka tsoge ka e kwa bophelong bja ka.

<sup>359</sup> Gobaneng? Go gana Seetša ke go sepela leswiswing. Fale go dutše bana ba bona mothalong wa lehu. Nnete. Modimo o tlie fase. Ge bobonolo bo pealaditšwe le go ganwa, gona Modimo o ipontšhitše Yenamong mo bonolong.

<sup>360</sup> Gomme fao ba tšere seswantšho sela se se swietšego lefase. Le borasaense ba rile Ke Sephedi sa ka godimo ga tlhago se nnoši se kilego sa tšewa senepe ka go histori ka moka ya lefase; gomme se lekeletše ka Washington, DC, ka holong ya bokgabo bja bodumedi. Šeo yona, bonolo bo bonagaditšwe, gona. Le a bona? Le a bona? Modimo a iphihla mo bonolong Yenamong, morago a iponagatša Yenamong. Le a bona?

<sup>361</sup> Bjale, O ikutile Yenamong ka go lehu la Kriste, eupša a iponagatša Yenamong ka go tsogo. Oo, nna! Go ya pele, le ka kgona, re no . . . re ka kgona . . . Ga go mafelelo go yona; go no tšwelapele go bolela. Eupša ke lena bao, le a bona.

<sup>362</sup> Go gana go dula kua ke phadimo ya letšatši, ke go ya ka lebatong la ka fase le go tswalela mahlo a gago go tloga go seetša. Gomme yeo ke nnete. Gomme, elelwang, tsela e nnoši o ka kgonago go ba phošo, ke sa pele go gana nnete. Le a bona? Gomme go gana go bula mahlo a gago, o tla phela leswiswing. Le

a bona? Ge o no gana go lebelela, o ya go bona bjang? Le a bona? Šetšang dilo tše bonolo. Ke dilo tše dinnyane tše o di tlogelago di se tša dirwa, e sego dilo tše dikgolo o lekago go di dira—dira. Oo, nna!

<sup>363</sup> Ka gona, lebelelang mo, a ke le botšeng. Ka go Mal- . . . ka go Mateo 11:10, O rile, “Ge le ka kgona go e amogela, yo ke yena.” Le a bona? “Yo ke yena yo a rometšwego pele ga Ka.” E be e le bonolo.

<sup>364</sup> Go botšišitšwe go Yena letšatši le lengwe, ba rile, “Gobaneng bamangwalo ba bolela nako yeo gore . . .”

<sup>365</sup> O, O rile, “Morwa wa motho o ya godimo Jerusalema. Ke ya go bewa ka diatleng tša badiradibe, gomme ba ya go bolaya Morwa wa motho. Gomme O ya go hwa, gomme ka letšatši la boraro O ya go tsoga gape.” O rile, “Le se ke la botša motho pono, godimo kua.”

<sup>366</sup> Gomme barutiwa, bjale naganang ka yona, barutiwa ba ba sepetšego le Johane, ba boletše le yena, ba ja le yena, ka lešokeng, ba dutše ntle mašing, nako yeo ba rile, “Gobaneng barutiši ba bolela gore Eliase o swanetše go tla pele? O re O ya godimo go bapolwa, le go ya go tsoga. Wena o Mesia, tšea terone. Bjale gobaneng bamangwalo ba . . .? Mangwalo ohle a rena a bolela fa, Mangwalo pepeneneng a a bolela, gore, pele Kriste a tla tla, gore Eliase o tla tla pele.” Ya. Le a bona?

<sup>367</sup> O rile, “O šetše a tlie, gomme ga se le e tsebe.” Bjale, e be e le mang yoo? Barutiwa.

<sup>368</sup> Ke ya go gobatša fa, feela gannyane nthatana bjale, eupša ga ke e re, le a bona; lebaka la metsotso ye e latelago e sego mekae, le a bona, motsotsa feela, goba ye mebedi, eupša gore le tla ba le nnete ya go kwešiša. A le kgona go nkwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>369</sup> Lebelelang! “Gobaneng?” Bona banna ba ba sepetšego le Kriste, “Gobaneng Mangwalo, pele, a bolela gore Eliase o swanetše go tla?” Gomme ba be ba le basokologi ba Johane mong, gomme eibile ba sa mo tsebe. “Gobaneng Mangwalo a re, barutiši?” Le bona se ke se rago? Le a bona? “Gobaneng Mangwalo a bolela gore Eliase o swanetše go tla pele?” Barutiwa bao ba sepetšego le yena, “Gobaneng Mangwalo a bolela gore o swanetše go tla pele, pele ga dilo tše, le go bušetša dilo tšohle?” O dirile, go e ka ba seripa sa tasene ya batho, gomme seo ke sohle se bilego. Le a bona? Seo ke sohle se bego se swanetše go se amogela. Seo ke se bego se beetšwe go se bona.

<sup>370</sup> Jesu o rile, “O šetše a tlie, gomme ga se le e tsebe. Eupša o dirile feela se Mangwalo a rilego o tla se dira. O ba bušeditše, lena bohole le Nkamogetšego le go dumela go Nna. O dirile tlwa se Mangwalo a rilego o tla se dira. Gomme ba dirile go yena se Mangwalo a rilego ba tla se dira. O šetše a tlie, gomme ga se le e tsebe.”

<sup>371</sup> A le komana? Ke nyaka go le tšoša nthatana gannyane. Tlthatlogo e tla ba tsela ya go swana. E tla ba bonolo kudu, ga go pelaelo e tla ba ka mokgwa wo bjalo, go fihla Tlthatlogo e tla tla le lengwe la matšatši a gomme ga go yo a tla tsebago selo ka yona. Bjale, le se ke, le se ke, le se ke la emeleta bjale, eupša ithuteng feela motsotso. Ka nnete ke tswalela go lekanelo. Tlthatlogo e tla tla ka tsela ye bonolo bjalo go fihla dikahlolo di tla wa, gomme ba tla bona Morwa wa motho, gomme ba tla re, “A re be re se ra swanela go ba le se *sebjalobjalo*? Gomme a go be go se gwa swanela go ba Eliase a re rometšwego? Gomme a go be go se gwa swanela go ba Tlthatlogo?”

<sup>372</sup> Jesu o tla re, “E šetše e diregile, gomme ga se le e tsebe.” Modimo mo bonolong. Le a bona?

<sup>373</sup> Bjale, beke ye re ya go tsena ka go thuto ya go teba kudu go Lentšu. Bjale, hlokomelang, Tlthatlogo, e tla ba ba ba sego nene kudu ba yago ka go Monyalwa yola! E ka se be . . .

<sup>374</sup> Bjale bonang ka fao barutiši ba nago le yona? Ba na le tšhate, gomme ba a ya, ba laetša milione tše lesome tša batho di etla godimo mo; Mamethodist ohle, ge e le moreri wa Methodist; ge e le Mopentecostal, Mapentecostal ohle a etla. E ka se tsoge ya e kgwatha.

<sup>375</sup> Go tla ba, mohlomongwe yo motee a tlogela Jeffersonville, feela yo mongwe a tla godimo a timela. Ba tla re, “Gabotse, ga o tsoge . . .” Ka moka ga bona ba ka se tsebe. Go tla ba yo motee a tloga Georgia. Le a bona? Go tla ba yo motee a tlogago ka Afrika. Gomme a re re go tla ba batho ba makgolotlhano, ba ba phelago, ba tla ya ka go phetolelo. Bjale, woo ga se—woo ga se mmele wa kereke. Yo ke Monyalwa. Yoo ga se kereke. Yo ke Monyalwa. Le a bona?

<sup>376</sup> Ke—ke kereke e tla tla godimo ka diketekete, eupša yeo e ka go tsogo ya go latela. “Ga ba phele lebaka la sekgoba sa mengwaga ye sekete.” Le a bona?

<sup>377</sup> Eupša, ka go Monyalwa, ge batho ba makgolotlhano ba tlogetše lefase wona motsotso wo, lefase le ka se tsebe selo ka yona. Jesu o rile, “Go tla ba yo motee malaong; gomme Ke tla tšea yo motee, ka tlogela yo motee.” Moo ke nako ya bošego. “Ba tla ba babedi ka tšhemong,” godimo ka lehlakoreng le lengwe la lefase, “Ke tla tšea yo motee gomme ka tlogela yo motee. Gomme bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, ka fao go tla ba ka go tleng ga Morwa wa motho.”

<sup>378</sup> Naganang! Se sengwe le se sengwe se tla no sepela feela go swana le ge se ka ba. Molaetša wa lehlanya o tla feta, gomme, selo sa pele le a tseba, se sengwe, “Modiredi yo, go ya felotsoko, ga a tsoge a bowa morago. Go molaleng o ile dithokgweng, go tsoma. Ga se a no tsoge a boa gape. Gomme moisa *yo* o ile felotsoko. A le tseba se se diregilego? Ke a dumela, mosetsana yola yo moswa, o—o swanetše go be a swaretšwe kgole felotsoko,

le a tseba, yo mongwe o tšeela mosetsana yola ntle gomme a mo kata, go molaleng o mo lahletše ka nokeng. O be a se na le motho.” Seripa sa yona . . . masomesenyane senyane go tšwa go ye nngwe le ye nngwe . . . Nka no re o tee go tšwa go lekgolo le lengwe le le lengwe la milione o tla tsogego wa tseba e ka ba eng ka yona; le a bona, ntle le yo mongwe yo a tlwaelanego le yena, a re, “Mosetsana ga a gona. Gobaneng, ga ke kgone go kwešiša. Ga se nke a ke a tloga ka mokgwa wola.” Aowa.

<sup>379</sup> Gomme ge ba re, “Ma—ma mabitla a tla bulega.” Mabitla a ya go bulega bjang? Ge, ga—ga ke na le nako ya go tsena ka go se, se ke bego ke nyaka go se dira. Ke ya go swanelo go tšeа se, le a bona, go no le laetša bonolo bja Modimo. Gomme khalesiamo yela, photaše, le se sengwe le se sengwe, ge—ge . . . Se sengwe le se sengwe se lego ka go wena, sa dikago, se dira feela go tlala lehwana. Yeo ke therešo. Gomme se seo se se dirago, se phuleletša morago ka go moyo le bophelo. Modimo o no bolela, gomme Tlhatlogo e tla tla. Ga e ye ntle kua, gomme Barongwa ba tla fase gomme ba phušolla mabitla, gomme ba ntšhetša ntle setoto sa kgale sa go hwa mo. Ke eng? O tswetšwe ka sebe, sa mathomo. Eupša, O moswa, o dirilwe ka go swaneng le wona, le a tseba. Le a bona? Ge re na le *wo*, re tla hwa gape. Le a bona? Ga go yo mongwe . . . Le re, “Mabitla a tla bulega. Bahu ba tla sepelela ntle.” Yeo e ka no ba therešo, eupša e sego go bulaga tsela ye o rego go bulega. Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona? E ka se be ka mokgwa woo.

<sup>380</sup> E tla ba sephiri, gobane O rile O tla tla “boka lehodu bošego.” O šetše a re boditše se, Tlhatlogo.

<sup>381</sup> Morago dikahlolo di tla ratha; sebe, dikotlo, bolwetši, le se sengwe le se sengwe. Gomme batho ba tla llela lehu go ba tšeа, mohla wa kahlolo. “Morena, gobaneng kahlolo ye e le godimo ga rena, ge O boletše gore go tla ba le Tlhatlogo pele?”

<sup>382</sup> O tla re, “E šetše e tlide, gomme ga se le e tsebe.” Le a bona? Modimo a ipihlha mo bonolong Yenamong. Oo, nna! Go lokile. “Tšeо tšohle, tšeо di šetšego di diregile, gomme ga se le tsebe.”

<sup>383</sup> Gobaneng badumedi ba sa dumele maswao a bonolo a go Tla ga Gagwe?

<sup>384</sup> Ba letetše dilo tše tšohle tšeо di boletšwego ke Lengwalo, gomme—gomme ngwedi o ya go ya tlase bogareng . . . goba letšatši, ka bogareng bja mosegare, gomme go ya go ba mehuta yohle ya dilo. Oo, ge re ka be re bile . . . ke ne dinoutso di ngwadilwe fa go yona, le a bona, go bontšha se tšona dilo di lego. Gomme re tla e hwetša go kgaolweng ga Mahuto a beke ye, go le bjalo, le a bona. Le a bona? Sele yona, feela moo e šetšego e fetile, gomme ga se le e tsebe. Bonang ge eba ke yona, ge Morongwa wa Morena a ka kgaola ona Mahuto go ya pele go yona. Elelwang, le tswaleletšwe ka yona Medumo ye Supa ya sephiri. Le a bona?

<sup>385</sup> Bjale eng? Gobaneng batho ba sa kgone go dumela bobonolo bonolo bja sehlopha sa batho ba go kokobela, le a bona, le se—se Segelontšu sa maswao a Modimo? Gobaneng ba sa kgone go le dumela? Go no swana le ka mehla go bile, Lentšu la Modimo la therešo le dirwa go bonagala. Ke, ke ditswerere kudu le go rutega kudu go dumela sebopego se bonolo sa Lentšu le le ngwadilwego. Ba nyaka go bea tlathollo ya bona beng go Lona. “Ga le re se. Ga le re sela.” Le a bona? Le ra Seo.

<sup>386</sup> Theetšang. A nka bolela se, thwi ka pela, bjale. Ebile le dipono tše Modimo a di fago mo lefelong, ga e kwešišwe kudu. Ke ka lebaka leo le nkawago mo ditheiping, ke re, “Bolelang se ditheipi di se bolelago. Bolelang se dipono di se bolelago.” Bjale, ge o phafogile go phatlalala, o tla bona se sengwe. Le a bona? Ke a holofela ga ka swanelo go se swara ka seatleng sa ka le go le bontšha. Le a bona? Le a bona? Le a bona? Le...Le—le mo. Re mafelelong. Le a bona? Ee, mohlomphegi. Thuto ya botswerere e a e foša. Dipono tše bonolo, ge di utollwa ka bonolong bjo bo bjalo, go fihla e no khupetša bokagodimo ga dihlogo tša batho. Le a bona?

<sup>387</sup> Ka gore ke bone pono, ke le boditše ka moka ka go ya godimo kua go tsoma, gomme, le a tseba, seo se ile sa no šitiša batho. Gomme fao Modimo o e rometše godimo kua bakeng sa wona morero, le go tla morago le go e hlatholla thwi go dikologa, go bontšha go sepela ga mme wa ka, le dilo boka tše. Gomme ka gona a tla morago gomme a e bolela, pele ga nako. Gomme e diregile feela tlwa ka tsela ye A rilego e tla dira. Le a bona?

<sup>388</sup> Gomme, efela, Johane o tlie thwi ntle fale gomme o ipoletše. O rile, “Ga se nna Mesia, eupša ke nna segalontšu sa yo a goelelago ka lešokeng.”

<sup>389</sup> Gomme ka gona bona barutiwa ba re, “Gobaneng ba dira, a bamangwalo ba re Mangw-...Lengwalo le ruta gore Eliase o swanetše go tla pele?” Le a bona? Bonolo bja Modimo bo a ya, bo no ba medu thwi ka godimo ga hlogo ya batho.

<sup>390</sup> A nke ke tše se, gomme ka gona ke tswalele. Ke tla dira, ka thušo ya Modimo. Le a bona? Lebelelang. Bjale a re aroganyeng se fase. Gona, ke—ke maswabi go tšwelapele ke le botša tšohle ke tla yago, gomme ka gona ga ke e dire. Le a bona? Lebelelang... Tshwarelo go le swarelela. Eupša, feela diiri di se kae, re tla morago.

Lebelelang, a re tšeeng lerotholodi le bonolo la enke.

<sup>391</sup> Se sengwe le se sengwe se bakeng sa morero. Le kgobokane fa mosong wo bakeng sa morero. Ke ja ntlong ya gago, Charlie; Nellie, o a nkapeela, bakeng sa morero. Ke...Se sengwe le se sengwe ke bakeng sa morero. Kereke ye e agilwe bakeng sa morero. Ga go ne selo ntle le morero le lebaka.

<sup>392</sup> A re tšeeng lerotholodi le bonolo la enke bjale. A le kgona go nkwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A re tšeeng lerotholodi le

bonolo la enke gomme re le lebelele. Ke eng? Lerotholodi la enke. Le tšwa kae? Go lokile. A re tšeeng lerotholodi le la enke bjale, ke, gomme re re ke enke ye ntsho. Bjale, enke yeo ke bakeng sa morero. E ka kgona go ngwala tshwarelo ya ka ka go tsho- . . . go tšwa go lefelo la tshokollo. E ka kgona go ngwala tshwarelo ya ka go tšwa go sele ya lehu. A ke nnete? E ka kgona go ngwala Johane 3:16, gomme ya phološa soulo ya ka ka go E dumela. A yeo ke nnete? [“Amene.”] Goba, e ka kgona go saena kahlolo ya ka ya lehu. Le a bona? E ka nkahlola mo Setulong sa Kahlolo. Ke bakeng sa morero. A yeo ke nnete? [“Amene.”]

<sup>393</sup> Gabotse, a re lebeleleng enke ye nnyane yela gomme re bone moo e tšwago gona. Bjale, ke enke. E beilwe mmogo, le dikhemikhale le go ya pele, go fihla e eba enke. Gomme ke ye ntsho. O e rothetša godimo ga diaparo tša gago, e tla se dira patso.

<sup>394</sup> Eupša re tšweleditše selo se bitšwago setlošadipatso. Lena basadi le šomiša setlošadipatso sa Clorox. Gabotse, ke tsea lerothi le tee la enke gomme ka le rothetša ka go sekotlelo sa—sa setlošadipatso, bjale go diregile eng ka enke? Le a bona? Gobaneng? Setlošadipatso se dirilwe, se utollotšwe le go tšweletša dikhemikhale tše di dirilwego, mmogo, tše di tla phatlolago mmala wola ga kudu go fihla o sa kgone go o hwetša. Bjale, karolo ya setlošadipatso ke meetse.

<sup>395</sup> Meetse ke H<sub>2</sub>O, e lego haetrotšene le oksitšene. Gomme bobedi haetrotšene le oksitšene, bobedi, ke dithuthupi tše kotsi. Gomme, gona, haetrotšene le oksitšene gabotse ke melora. Seo ke se e lego, yeo ke nnete, melora ya khemikhale, feela melora ya khemikhale. Bjale, bjale e bee mmogo, gomme o na le meetse. Eupša, e robe, o na le haetrotšene le oksitšene, gomme e no tšwelapele o eya morago.

<sup>396</sup> Bjale, go tleng ka go ye, a re tšeeng . . . Gomme nka se kgone. Bjale go ka no ba boradikhemese ba dutše fa. Gomme bjale ke nyaka go e bolela, gobane go—go tla ba boradikhemese ba e theetša, ga ke tsebe fomula. Eupša ke nyaka go no e hlaloša ka tsela ya ka mong ya go kokobela, ke tshepa gore Modimo o tla ikutolla Yenamong ka go yona.

<sup>397</sup> Lebelelang, ke rothetša lerothi lela la enke ka go se—se—se setlošadipatso. Go direga eng? Ka pelapela patso ye ntsho e ile. O ka se kgone go e hwetša gape ge o swanetše go, e ile. O ka se tsoge wa e bona gape. Go diregile eng? Bjale, ga o bone selo se etla godimo go tšwa go yona. Ga o. Gobaneng o sa? Gobane e phatlotšwe.

<sup>398</sup> Bjale, saense e tla re, “E boetše morago go diesiti tša yona tša setlogo.”

<sup>399</sup> Diesiti di tšwa go eng? Le a bona? Gabotse, le re, “E tšwa go—go tšwa go dilo tše rilego.” Go lokile. E re, mohlala, go swana le, “Mahulo a dirile diesiti.” Mahulo a tšwa kae? “Gabotse, go bile,

re tla re, mahula a dirilwe ke dimolekule.” Dimolekule di be di etšwa kae? “Go tšwa go diathomo.” Athomo e be e etšwa kae? “Go tšwa go dielektroniki.” Di be di etšwa kae? “Seetša sa khosmiki.” Le a bona, o morago go feta go hwetša, boradikhemese, bjale. Gomme, ge e le selo le tlholo, se swanetše go tšwa go Mohlodi.

<sup>400</sup> Kafao, ga la dula fa ka mahlatse. Ga ke sware go fihla ka seripa sa lesomepedi, goba iri ya pele, ka mahlatse. “Dikgato tša moloki di beakanywa ke Morena.” Le a bona? Go na le lebaka tsoko la yona. Go na le lebaka tsoko go wena go dumela. Go na le lebaka tsoko go wena go se dumele. Go no swana le—le enke yela.

<sup>401</sup> Bjale a re aroganyeng seo. Bjale, selo sa pele, e re, ka morago ga ge re fihlile morago go . . . Re tla e tliša morago bokgole bja dimolekule. Bjale, re tšere molekule, ke tla re, nomoro ya 1 atiša ka molekule 9, atiša ka molekule 12. Bjale, ge nkabe e bile 11, e be e tla tla ntle e le ye khubedu. Eupša e—e be e swanetše go ba 12, go dira boso.

<sup>402</sup> Ka gona re tla tšea yeo go theogela go athomo. E be e le athomo. Gomme 9<sup>6</sup> atiša ka +4<sup>3</sup>, di lekana le athomo 16<sup>11</sup>. Ge nkabe e bile 16<sup>12</sup>, e ka be e bile moretele. Le a bona? Gona le tšwelapele le e aroganyanya.

<sup>403</sup> Go laetša gore go be go le se sengwe morago kua, le go mathomo. Seo e no ba kgopolu ya go tlwaelega. Ke tlholo. E swanetše go ba le Mohlodi. Gomme e ile ntle go tloga go Mohlodi, gomme nako yeo e be e ikemišeditše le go bea ka go tše, go fapanu. Bjale, saense e ka se kgone go tšea athomo B<sub>16</sub> atiša ka 12, atiša ka 14, e ka ba eng, ntle ka mokgwa woo, go dira seo. Modimo o ile a swanelu go dira seo.

<sup>404</sup> Gomme ka gona e tlišwa fase lefelong go fihla mo e fihlilego go diathomo, ka gona saense e ka kgona go e kgwatha. Ka gona e tšwela ntle ka dimolekule, ka gona ba kgona go thoma go e bona bokaone gannyane. Ka gona e tla fase, go tšwa go seo, go ya ka go se sengwe gape. Ka gona, selo sa pele, e tla ka go dikhemikhale, gomme ka gona di hlakanya tše mmogo.

<sup>405</sup> Bjale, ge motho, pele a dira sebe. Ke a tswalela, eupša le se ke la e foša. Ge motho a dirile sebe, o ikarogantše yenamong go tloga go Modimo, gomme o tshetše legaga le legolo, gomme a ipea yenamong ka lehung ka lehlakoreng le. O tlogile. Ga go tsela go ya morago. Tlwa. Ga go tsela go yena go ya morago. Eupša ka gona ge a dirile, Modimo o amogetše kemedi, e bego e le kwana, goba pudi, goba nku, goba se sengwe, bakeng sa madi; ye Adama a boletšego ka yona, goba—goba Abele a boletšego ka yona, ka lehlakoreng le lengwe la legaga.

<sup>406</sup> Ka lehlakoreng leo, ke morwa wa Modimo. Ke lehlogedi go tšwa go Modimo. Ke bohwa bja lefase. A ka kgona go laola tlhago. A ka kgona go bolela go ba gona. Gobaneng, ke mohlodi, yenamong. Ke lehlogedi la Modimo.

<sup>407</sup> Eupša, ge a tshetše, o arogantše bomorwa bja gagwe. Ke modiradibe, ka tlhago. O ka tlase ga diatla le pušo ya Sathane.

<sup>408</sup> Gomme Modimo o tšere sehlabelo, khemikhale, ya madi, eupša madi a dipoo le dipudi ga se a hlala sebe. A nno khupetša sebe. Ge ke na le patso ye khubedu godimo ga seatla sa ka, gomme ke e khupetša ka bošweu, lefelo le lehubedu le sa le gona. Le a bona, e sa le gona.

<sup>409</sup> Eupša Modimo o rometše fase, go tšwa Legodimong, setlošadipatso sa sebe. E be e le Madi a Morwa wa Gagwe Mong. Gore, ge sebe sa rena se se ipoletšwego se wela ka gare ga setlošadipatso sa Modimo, leka go se hwetša gape! Mmala wa sebe o ya morago ka baboelanyi, le go theoga go kgabola nako, go fihla e itia mophari, Sathane, gomme o robala godimo ga gagwe go fihla Letšatši la Kahlolo.

<sup>410</sup> Go direga eng go morwa? O ba ka go kopanelo ya go phethagala le Tate gape, a eme ka lehlakoreng le lengwe la legaga, a se ne go elelwa sebe kgahlanong le yena. Gape, ga go sa na patso ya setlošadipatso e ka bonwago mogohle. O lokologile. Haleluya! Feela bjalo ka ge Clorox yela, goba enke yela e ka se tsoge ya kgona go ba enke gape, gobane e robagantšwe le go romelwa morago gape. Gomme ge sebe se se ipoletšwegwe se ipoletšwe gomme se inetšwe ka go . . . Monna goba mosadi yo a inetšwego ka go Madi a Jesu Kriste, a bolaya dika tšohle. Gomme molekule wo mongwe le wo mongwe wa sebe o ya morago go diabolo, gomme o beilwe godimo ga gagwe go fihla Letšatši lela la Kahlolo, moo bofihlo bja gagwe bja Gosafelego bo tla lahlelwago ka go Letsha la Mollo. Gomme legaga le a putlwaa, gomme le ka se tsoge la tla go gopolweng gape. Gomme motho o ema a lokafaditšwe, bjalo ka morwa wa Modimo. Bonolo!

<sup>411</sup> Moshe, ka tlase ga madi a dipoo le dipudi, ka boipolelo bja gagwe ka go Lentšu la Modimo! Gomme Modimo o kgonne go tsea monna yola yo bonolo, gomme a bea Mantšu a Gagwe ka molomong wa gagwe. Gomme o netefaditše gore o be a le mohlanka wa Jehofa, gobane o be a kgona go sepelela ntle kua gomme Jehofa o boletše le yena ka pono. O sepeletše ntle, a taramolla diatla tša gagwe go leba bohlabela.

<sup>412</sup> Gomme bjale, elelwang, Modimo o boletše le yena. Ke mogopolo wa Modimo. Modimo o šomiša motho. Modimo o boletše le yena. Ke nnete. O rile, “Sepela o taramolle lepara lela, ka seatleng sa gago, go leba bohlabela, gomme o re, ‘Dintšhi!’”

<sup>413</sup> Moshe, ka tlase ga madi a pudi yela, nku, o sepeletše ntle kua gomme a tsea lepara lela, a fihla go leba bohlabela. “O RIALO MORENA. A go be le dintšhi!” Ga se a ke a kwa ntšhi. O sepeletše morago. E šetše e boletšwe. Ke mogopolo, bjale o boletšwe, o hlagištšwe. Ke Lentšu la Modimo nako yeo. Le tla ka go dipounama tša motho, motho yo bonolo ka tlase ga madi a poo, poo goba pudi.

<sup>414</sup> Selo sa pele le a tseba, ntšhi ye tala e thoma go fofa go dikologa. Selo sa go latela le a tseba, di be di le boima bja diponto tše tlhano ka jarata. E be e le eng? E be e le Lentšu la Modimo, le boletšwego ka Moshe, Mohlodi. Ka gore, ka tlase ga madi, o be a eme ka Bogoneng bja Modimo, gomme Mantšu a gagwe mong e be e se lentšu la gagwe.

<sup>415</sup> “Ge le dula ka go Nna, gomme Mantšu a Ka a dula ka go lena, gona kgopelang se le se ratago, se tla fiwa go lena.” Kereke e eme kae?

<sup>416</sup> “A go be le digwagwa!” Gomme fao go be go se segwagwa ka nageng. Mo nakong ya iri, di be di le dikgato tše lesome botebo, mo mafelong. E be e le eng? E be e le Modimo, Mohlodi, a ikutile Yenamong ka go motho yo bonolo.

<sup>417</sup> Bjale ke nyaka go le botšiša sengwe. Ge madi a poo goba pudi a šomišwa bakeng sa setlošadipatso, seo se ka no go khupetša, a ka kgona go bea motho ka leemong go bolela Lentšu la Modimo la go hlola le go tliša dintšhi ka go beng gona, gabaneng o ka thitšwa mo go setlošadipatso sa Madi a Jesu Kriste Yo a kgonnego go bolela sehlorana goba se sengwe go beng gona?

<sup>418</sup> Le se e dire, le se thitšwe godimo ga bonolo. Dumelang gore O sa dutše a le Modimo. Oo, nna! Tshwarelo ya sebe! Oo, ke duma bjang nka kgona . . .

<sup>419</sup> Gona, ka go Mareka 11:22, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme wa se belaele pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethega, oo, o ka kgona go ba le se o se boletšego.”

<sup>420</sup> Nna, ke na le matlakala a mararo goba a mane. Re no swanela go e tlogela e ye. Ke a le leboga.

<sup>421</sup> Modimo a iphihla mo bonolong Yenamong. A ga le bone? Go ne se sengwe sa phošo felotsoko. Go na le se sengwe sa phošo felotsoko. Ge Modimo a dira setatamente, A ka se kgone go aketša. O dirile tshepišo. Le a bona? O ikuta mo bonolong. Go bonolo kudu!

<sup>422</sup> Dirutegi le barutegi ba re, “Aa, ke . . . Oo, ke go bala monagano goba se sengwe. Le a tseba, ke . . .”

<sup>423</sup> Modimo a ka kgona go swiela Yenamong morago go theoga go kgabola meela ya nako, le go le botša morago kua feela tlwa se se diregilego, go go botša feela tlwa se o lego sona lehono, le se o tla bago sona go tla. Seo e sa le ka setlošadipatso sa Jesu Kriste, Yo a ka kgonago go tšeа modiradibe gomme a mo tlošapatso ka Kua, gomme o eme ka Bogoneng bja Modimo.

<sup>424</sup> “Gomme ge le dula ka go Nna, gomme Mantšu a Ka ka go lena; le ka kgopela se le se ratago, gomme se tla dirwa. Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

<sup>425</sup> “Le Nkahlola bjang? Oo, a melao ya lena beng ga se ya bolela gore bao Lentšu la Modimo le tlilego go bona, baporofeta, a ga se

la ba bitša ‘badimo’? Gomme ka gona le ka Nkahlola bjang ge Ke re Ke nna Morwa wa Modimo?’ Ba šitwa ke go e bona. Ba šitwa ke go e bona.

<sup>426</sup> Bjale, Kereke, ka go Melaetša ye e tlogo, go tloga bošegong bjo go ya pele, le se šitwe go e bona. Le a bona? Bonang letšatši le re phelago ka go lona. Gomme, elelwang, Madi a Jesu Kriste a tloša sebe bogkole bjoo go tloga go lena, ge ebile di se ka go go gopoleng ga Modimo, gape. Go tšea patso yohle.

Sebe se be se tlogetše patso ye khubedu,  
O e hlatswitše bošweu wa leswele.

Gona pele ga Terone,  
Ke eme ka go Yena go felela.

<sup>427</sup> Oo, nna, nka kgona bjang go felela? Nka kgona bjang go felela? Gobane Madi; e sego nna, eupša Madi ale a eme magareng ga Modimo le nna. Ke A amogetše. Gomme O a beile . . . Ke nna modiradibe, eupša Yena ke Modimo. Eupša khemisetri e ema gare ga ka, go bolaya sebe, kafao Modimo o mpona feela bošweu bjalo ka me—me meetse ao a lego ka go—ao a lego ka go setlošadipatso. Sebe sa ka se ile. Ebile se ka se Mo fihlele, gobane go ne Sehlabelo se letše fale.

<sup>428</sup> Tumelo ya rena e kae go dumela Lentšu le bonolo la Modimo? Feel a se Modimo a se boletšego, go Mo tšea go Lentšu la Gagwe. Modimo o ikuta ka Boyena bjale mo bonolong, ka go sehlopha se sennyane sa go kokobela, eupša le lengwe la matšatši a O tla iponagatša ka Boyena bjalo ka ge ka mehla A dirile matšatšing a a fetilego. A le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>429</sup> Le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nna, a Yena ga a makatše? [“Amene.”] Ke a holofela gomme ke a tshepa gore Molaetša o tla tšweletše se O bego o ikemišeditše go se dira, gore O tla go iša lefelong mo o sa lebelelego dilo tša matšoba. Goba bangwe . . . Ge o bona Modimo ka go bogolo, lebelela ka fao go kokobetšego, gomme gona o tla bona Modimo. Se Mo lebelele . . .

<sup>430</sup> Ge Elisa a be a le morago ka go lewa lela, muši o ile go kgabaganya, madi, medumo, magadima; gomme, le a bona, mohuta wohle wa maikutlo re bilego le wona, madi ka sefahlegong le ka diatleng, le maikutlo le se sengwe le se sengwe. Ga se nke ya tshwenya moprofeta yola. O nno robala fale go fihla a kwele Segalontšu se sennyane sa setu, (E be e le eng?) Lentšu, nako yeo o khupeditše sefahlego sa gagwe gomme a sepelela ntle. Le a bona, yeo e be e le Yona.

<sup>431</sup> Elelwa, mogwera, o se ke wa lebelela ye kgolo, ye kgolo . . . O re, “Modimo, O bolela ka tše kgolo, dilo tše kgolo. Go tla tla

nako go tla ba *se, seo*, goba se *sengwe*, dilo tše kgolo bogolo.” Ke a holofela le swara se ke bolelago ka sona. Le a bona? “Tše kgolo, dilo tše kgolo, le a bona! Gomme, oo, ge se se etla go phethega, e tla ba se segolo, se segolo boka *se.*”

<sup>432</sup> Gomme se tla kokobela kudu, le tla foša selo ka moka, go no ya pele. Le a bona? Gomme le tla lebelela morago gomme la re, “Gabotse, seo ga se nke sa ke sa tla go . . .” Le a bona, o fetile thwi ka godimo, gomme ebile ga se nke wa Se bona. Se nno feta. Le a bona, go bonolo kudu. Le a bona? Modimo o phela mo bonolong, le a bona, go iponagatša Yenamong ka go bogolo. Ke eng e Mo dirago yo mogolo? Gobane O kgona go inolofatša Yenamong.

<sup>433</sup> Yo mogolo, monna yo mogolo ga a kgone go inolofatša ka boyena; o swanetše go ba mohlomphegi. Le a bona? Eupša ga se yo mogolo go lekanela le bjale. Ge a etla bogolo go lekanela, gona o tla fase ka mokgwa *wo*, le a bona, a ka kgona go ikokobetša yenamong.

<sup>434</sup> Bjalo ka ge mokgethwa wa kgale a boletše godimo kua ka Chicago, “Moisa yola o ile godimo, ka thuto yohle le dilo.” O rile, “O ttile fase, a hwiphinywa, hlogo e lekeletše fase. A sepelela ntle, a fentswe.” O rile, “Ge a ka be a ile godimo ka tsela ye a ttilego fase, a ka be a ttile tlase ka tsela ye a ilego godimo.” Gabotse, yeo ke nnete. Le a bona?

<sup>435</sup> Ikokobetše ka bowena. E no kokobela. O seke wa leka go ba yo šele. E no—e no rata Jesu. Le a bona? E re, “Morena, ge go na le bomenetša e ka ba bofe ka pelong ya ka, ge go na le eng kapa eng ya go fošagala, Tate, ga ke nyake go ba ka mokgwa woo. O a bo tloša. Ga ke nyake go ba ka mokgwa woo. Oo, ke nyaka go balwa bjalo ka yo mongwe wa bona, ka Letšatši leo, Morena. Gomme ke bona Letšatši le batamela.”

<sup>436</sup> Le bona Mahuto a a thoma, ge Modimo a ka A bula go rena. Elelwang, Yena a nnoši a ka kgona go e dira. Re itshamile go Yena. Modimo a le šegofatše.

<sup>437</sup> Gomme bjale ke a nagana modiša wa rena o tla ba le lentšu go lena, go re; goba go yena go re, a ke re, go—go lena, pele re kopana gape morago ga sekalela se. Gomme ke a nagana tirelo e tla . . . Tirelo ya pina ka masometharo go tšwa go tshela, modiša? Gomme ke . . . [Ngwanešu Neville o re, “Thoma ka masometharo a tshela.”—Mor.] Masometharo a tshela. Gomme ke . . . [“Mabati a bulwa ka tshela.”] Mabati a bulwa ka tshela. Tirelo ya pina e tla thoma ka masometharo a tshela.

<sup>438</sup> Gomme Morena ge a rata, ke tla be ke bolela, bošegong bjo, ka thuto ya Puku Ya Mahuto A Šupago. Gomme ka gona, Mošupologo bošego, monamedi wa pere ye tšhweu. Labobedi bošego . . . Monamedi wa pere ye ntsho, Laboraro bošego. Pere ya tšhitšiboya, pere ye tshehlala. Le monamedi wa pere ye khubedu. Gomme morago go ya ka go la boselela . . . la bone, la bohlano,

le la boselela, gomme morago Lamorena bošego. Lamorena la go latela mosong, e ka no ba tirelo ya phodišo. Ga ke tsebe.

<sup>439</sup> Bjale elelwang, re gafetšwe go Morena, renabeng le kereke, bakeng sa tirelo ya Modimo. Modimo a le šegofatše.

<sup>440</sup> Ke—ke thari iri e tee. A le tla ntshwarela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ga—ga ke, le a bona, ga ke re go dira seo. Eupša, le a bona, ke—ke tla no ba le lena beke ye, gona ke tla be ke tloga gape. Gomme ga ke tsebe mo ke tla bego ke eya; feela mo A hlählelago. Gomme ke nyaka go bea ka gare motsotso wo mongwe le wo mongwe nka kgonago, gobane ke nyaka go fetša Bokagosafelego le lena.

Modimo a le šegofatše. Bjale, Ngwanešu Neville.



*MODIMO A IPIHLA YENAMONG KA BONOLONG,  
MORAGO A IKUTOLLA YENAMONG KA GO SA GO SWANA* NST63-0317M  
(God Hiding Himself in Simplicity, Then Revealing Himself in the Same)  
SERISI KA KUTOLLO YA MAHUTO A ŠUPA

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Matšhe 17, 1963, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)