

# Dithoothelo

 A re tswe re sa eme jwale re sa inamisa dihlooho tsa rona. Morena Jesu, re mpa re dumela feela. O re laetse ho dumela feela, mme re a dumela jwale. Mme re lebisa diteboho ho Wena le thoriso ka baka la seo re se utlwileng le seo re seng re se bone, se ankora tumelo ya rona. Kamoo re O lebohang ka baka la monyetla o mong wa ho tla rerela ba hlokang. Jwale ke a O rapela, Modimo, ho tlatsa ditlhoko tsa rona bosiung bona ho ya ka tshepiso ya Hao. Re e kopa Lebitsong la Jesu. Amen.

<sup>2</sup> A se le thabo ho rona bosiung bona ka lehlohonolo lena la ho kgutlela tabenakeleng hape, ho-ho...ka Evangedi ya Morena Jesu ya tsohileng. Mme ke batlile ke e ba morao nakong. Ke bile le taba e ikgethileng eo ke neng ke loketse ho e phallela ho tswa Michigan hona jwale. Mme Modimo o ile wa etsetsa mosadi ntho e tsotehang lekgatheng leo. Ue, kamoo A tsebang ntho e nngwe le e nngwe le ho e bea feela...A ke ke a bolellwa; O a tseba, O tseba hantle feela seo e leng sona. Mme re leboha haholo. Batho ba kgannile letsheare lohle ho fihla mona. Mme, hape, re lebohela hoo haholo. Jwale, le se lebale...

Na teipi ena e ntse e tsamaya? [Moena Neville o re, “Ke konopo ya lebone eo.”—Mongodi.] O, konopo ya lebone. Ke a bona.

Le se ke la lebala e—e ditshebeletso tsa beke ena e tlang, Laboraro bosiu, le hoseng ha Sontaha se tlang, le Sontaha bosiu. Haeba le le haufi, tikolohong, ke tseba ruri hore ba thabela ho ba le lona mona.

Mme jwale, le nthapelle, ke sa kena leetong la ka ho leba sebakeng se seng, mme ke tshepile ho kgutla kapele.

<sup>3</sup> Ke batla ho le leboha bohole ka mosa wa lona le mehopolo ya seo le nketseditseg sona. Mme moena o sa tswa nthomella sutu e ntjha ya diphahlo ho tswa tlase kerekeng e nyenyane Georgia. Le—le batho bao...E babatseha feela. Mme hape ke batla ho leboha batho bao ho tswa tlase Kentucky, bao ke neng ke le mmoho le bona bekeng e fetileng phomolong. Le tsohle tseo Morena a re etseditseg tsona mono, letsoho le leholo le phahameng leo re Mmoneng, seo A se entseng.

<sup>4</sup> Jwale re tshepile ho le bona hape kapele, hang feela ha ke kgutla tseleng ena, ke ya New York bakeng sa kopano. Moo ke Stone Church le Moena Vick, ho qala, kea kgolwa ke Pudungwana wa la leshome le metso e mmedi. Mme re tla feta le mona, matsatsi a mmalwa pele ho nako eo.

Re ntano feta hape, ho ya—ho ya tlase Shreveport, Louisiana, le Moena Jack Moore. Ke Tebohong, beke ya Teboho, ho ba mono Shreveport. Taba eo e letlapeng la ditaba, ke a kgolwa, morao mane ditsebisong.

<sup>5</sup> Mme hape re tsepile ho ba mmoho le ba bang ba metsoalle ba Borwa ka morao ho Keresemose. Mme re tla ba Phoenix ka Pherekong. Mme re ntano emela memo ya mose ho mawatle, re tle re kgone ho hlophisa dikopano tsa mose ho mawatle. Ba sebetsana le tsona jwale, kgwedding ena e fetileng, Moena Borders, o ngola ho ya le ho kgutla, leetong le hahlau lang le lefatshe ka ho phethahala le tla qala hang feela hoba re le hlophise, empa re loketse ho emela maemo.

<sup>6</sup> Mme mono matshwele a teteane haholo, re ke se kgone ho ba kenya ka mehahong; re loketse ho ba dudisa feela fatshe.

Mme ka nako tse ding ba eketseha, palo e batla e sa kgolwehe, ka nako tse ding bongata bo kaalo ka dikete tse makgolo a mahlano. Ke batho ba etsang halofo ya milione pokanong e le nngwe; e seng hore ho etsa batho ba ba kae matsatsing a makaalo, empa pokanong e le nngwe. Le a tseba, ka tlwaelo baevangedi ba bala palo ya batho ba etang divekeng tse tsheletseng. Le a bona? Empa rona re—re bala bongata bo leng teng mono tsatsing leo, kgetlong leo le le leng. Mme ka mehla e meng ha ho sebaka sa ho ba dudisa, le a tseba, re lokele ho ba dudisa fatshe feela.

Mme re lokela ho fumana dihla moo pula e sa neng mme pula e tsholoha. Mme batho bao ba batho ba dula ka ntle mono... Ke bone basadi ba dutse mono ka meriri ya bona e lepeletseng, batho ba apereng hantle, mme ba dule feela—feel a mono puleng letsheare lohle. Ho dula mono feela, mme e tsholoha, mme e duma, e tsekema, le difefo di foka, mme ba lohana ho ya pele le morao ka mokgwa oo, ba dutse mono hantle, ba eme ho fihlela o ba rapella. Le a bona? Jwale, le a tseba Modimo o hlompha tumelo e kang eo. Ehlide O etsa jwalo.

<sup>7</sup> Le loketse ho etsa ntho e nngwe eo Modimo a ka e hlomphang. Le a bona? Le a Mmontsha. Batho ba abelwang dintho ha bonolo hakana, ka tlwaelo ha ba... Ba—ba ha ba e sebeletse, le a bona. Le loketse ho... Neo kea mahala, ke nnete, empa le—le loketse ho...

<sup>8</sup> Eka ho jwalo, le a tseba, jwalokaha ho bolelwa, “Ha o tswetswe o na le kgaba ya silifera,” le utlwile hore, “ha o e ananele.” Empa ha o tshwanela ho e sebeletsa, o ananel a boleng ba yona.

<sup>9</sup> Jwale lona batho ba diteiping ka mono, eka le ka—le ka... Jwale ke nahana hore ke...

Hoseng hona, molaetsa wa hoseng hona e ne e le, ho nna, Molaetsa wa sehlohlolo wa tshebetso yohle yaka; hoseng hona,

le a bona, Molaetsa wa sehlohlolo wa tshebetso yaka yohle. Ka tsatsi le leng ke tla le bolella kamoo ho etsahetseng. Mme kea tseba hore ntho e nngwe le e nngwe e sebeditswe dikgwedi le dikgwedi le dikgwedi, ho ya Molaetseng oo o le mong, ho nyoloha ho fihla sebakeng seo. E ne e le nako ya oona ya marulelo, le a bona. Mme ke...

<sup>10</sup> Jwale kea kgolwa, kapa ho tshepa, hore le utlwisisitse se bolelwang ke Letshwao. Le a bona? Letshwao ke pontsho ya hore Madi a tlotsitswe. Hore, moputso o kopilweng, o hlokwang ke Modimo, Jesu o lefeletse moputso oo ka ho tsholla Madi a Hae ka Sebele. O entse hono. Hape, Bophelong ba Hae ha tswa Moya o Halalelang. Mme ha Madi a tlotsitswe ho wena, Moya o Halalelang ke Letshwao la hore moputso wa hao o lefilwe; Modimo o o amohetse, mme hoo ke Letshwao. Hopolang, hoo ke Letshwao. Jwale, ho na le batho ba bangata ba sa, ba—ba ha ba tsebe seo Letshwao leo le leng sona, le a bona. Mme o loketse ho le etsa jwaloka hoja ho se motho ya le tsebang, le a bona, e le hore bohole ba tle ba le fumane.

<sup>11</sup> Jwalo feela ka theroyapholoso, re loketse ho rera pholoso ka mokgwa oo motho mang le mang, e le bakeng sa mang le mang, etswe, re tseba hore ha ho jwalo. Re loketse ho bolela phodiso ya BoModimo bakeng sa mang le mang, leha re tseba ho se jwalo. Le a bona? Jesu o tlie e le ho pholosa ba neng ba le Bukeng ya Topollo pele ho thewa lefatshe. O tlie ho pholosa bao feela. Hore ke bo mang, ha ke tsebe. Le a bona? Empa o... Ha ho motho ya ka bang le tumelo ha o sa bolele hore e etseditswe mang le mang; mme e jwalo, ha ho motho ya ka tlang Modimo a sa ba bitsa. Ho nepahetse. Ka baka leo ho na le batho ba bangata ba ke keng ba pholoswa. Re tseba ka taba eo. Bao, e, Modimo o e tsebile pele ho thewa lefatshe, hore ba ke ke ba pholoswa.

<sup>12</sup> Ho na le ba bangata ba ke keng ba fodiswa, le a bona, bongata bo ke ke ba fodiswa. Ba ke se kgone feela, ha ba kgone ho e utlwisia. Ha ba tsebe seo e leng sona. Ba bangata ba tla kgona. Empa re e rera e le ya mang le mang, hoba re sa tsebe motho eo ke mang; re mpa re sa tsebe. Empa e bakeng sa e mong le e mong, empa batho ba bang ha ba kgone ho tshwara tumelo eo.

<sup>13</sup> Jwale, le jwalo ke ntho e le nngwe le ka Letshwao lena. Letshwao, re ile ra bua re lebisitse ho Letshwao tseleng yohle ho tla jwalo, empa jwale ke ponahatso ya Letshwao. Le a bona?

<sup>14</sup> Jwale, ka mehla e meng re ile ra le balla. MaLuthere a ile a dumella ho, "Amohela Lentswe; ho amohela Kreste jwaloka Mopholosi wa hao." Mamethodise ba re, "Ha o nyakalla hoo o ka hweletsang, ke Lona." Mapentekonta a re, "Bua ka dipuo, etlaba o na le Lona." Mme re fumana di ne di fosahetse kaofela. Le a bona?

Letshwao ke Letshwao. Ke wena le Kreste jwaloka batho ba kopaneng hammoho. Le a bona? Ke Moya o Halalelang, Bophelo ba Hae ka ho wena, o sebetsa Bophelo ba Hae—ba Hae ka Sebele ka wena. Mme le etseditswe barui, mafutsana, kapa bakeng sa mang le mang ya ka Le amohelang. Jwale hopolang, Lentswao ke ntho e o . . .

<sup>15</sup> O ya khampaling ya relewa mme o reke tefello ya hao ya leeto. Ho na le moputso, ditjeho. A re re ho ka ja disente tse mashome a mahlano ho palama bese ena—ena, kapa seporong, ho tloha mona ho ya—ho ya Charlestown, Indiana, ho ja disente tse mashome a mahlano. Tjhe e, jwale, khampani e ntsha matshwao e le hore . . . Le a bona? Jwale, ntho eo o e etsang, o a theoha mme motho o lefa tefo ya hao, disente tse mashome a mahlano. Ba o fa letshwao le o fang tshwanelo tereneng eo ho fihla moo e yang, moo terene e yang teng. Le a bona? Le o fa . . . Ke letshwao leo.

<sup>16</sup> Jwale, taba ena, madi e ne e le letshwao. Hantle-ntle, a na loketse ho tlotswa, hoba ke motswako feela oo ba neng ba na le wona, hoba e ne e le madi a konyana, phoofolo, madi a konyana. Ka baka leo bophelo bo neng bo le mading, bophelo bo neng bo tswile, ka baka leo madi a ile a tshollwa. Le a bona? Bophelo bo tswile, empa bo ke ke ba kgutlela hodima modumedi hape, hoba e le phoofolo feela. Empa a ne a bua ka letswalo le letle feela, hore ho ne ho tla tla e Mong, Sehlabeledo se phethahetseng.

Mme, ho se etsa Se phethahetseng, Moahlodi kaofela, Modimo wa Lehodimo, o fetoha Sehlabeledo; Moahlodi, Lekgotla, le Mmuelli. Le a bona? O fetoha Sehlabeledo. Mme yareha Bophelo ba Hae bo tswa, eo e neng e le Modimo . . . Mme lenseswe leo mono, moo le tswang teng, “Mme Nna ke ba fa Bophelo bo sa Feleng.” Jwale, ka seGerike . . . Ke a tseba ke bua le baithuti. Ke bona ba babedi kapa ba bararo. Le a bona? Mme ke . . . Mme lenseswe la seGerike mono, ke Zoe, Z-o-e, ka seGerike, le bolelang, “Bophelo ba Modimo ka Sebele.” “Mme Nna ke tla mo fa Zoe, Bophelo ba Ka ka Sebele.” Kreste le Modimo ba ne ba le ba Bang.

<sup>17</sup> Jwale he, Bophelo bo neng bo le ka ho Kreste ke Moya o Halalelang, e seng Motho wa boraro; empa yena Motho eo, ka sebopheho sa Moya o Halalelang, o theohelang hodima hao, e le Letshwao la hore bophelo le tefo ya hao e lefilwe, o amohetswe. Ho fihlela letshwao le tla, ha o a dumellwa mmileng, ha o a dumellwa mono . . . ka hara—ka hara bese; ha o a dumellwa ho kena ka hare ho fihlela o ka hlahisa letshwao lena, mme letshwao leo ke tefello ya hao ya leeto. Mme Le bontsha hore Madi a tsholotswe mme a tlotsitswe ho wena, moputso o o lefeletse, mme o na le Letshwao la hore Madi a tlotsitswe ho wena mme o amohetswe. Lea e tshwara jwale? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Oho, kgidi! Oh!

<sup>18</sup> Jwale—jwale, e seng kgodiso e itseng feela. Le a bona? O ka re, “Moena Branham,” ke e utlwa dikellong tsa lona, le a bona, “kgele na ke tla tseba?”

Sheba, o no le eng, mme jwale o eng? Ke hona moo o tsebang teng. O a bona? O no le’ng pele Letshwao lena le tlotswa? O eng ka mora hoba Le tlotswe? Ditakatso tsa hao e ne e le dife pele, mme ditakatso tsa hao ke dife ka morao? Ha ho le jwalo o a tseba ha Letshwao le tlotsitswe kapa tjhe. Mme ntho tsena tse ding di tsamaya le ntho Eo ka botsona. O a bona?

<sup>19</sup> Ha—ha se ho bua ka lona, mme o re, “Dipuo ke kgodiso.” Jwale, ke tla jara, ke reka para ya dieta, leleme ha se seeta. E mpa e tsamaya le seeta feela, o a bona. E mpa e tsamaya le seeta feela. O a bona? Jwale, ho jwalo le ka Letshwao. Letshwao ke Kreste. Empa ho bua ka dipuo, le ho leleka matemona, le ho etsa dintho tseo, le ho rera, le eng feela, ke pontsho ya hore Le teng mono, ruri, empa ha—ha se Lona. O a bona, ke neo ya Lona. Ha ne nka re ho wena . . .

<sup>20</sup> O ka re, “Ke—ke a o batla, Moena Branhan,” mme ebe ke o fa neo, o a bona. E, ha se nna, ke neo ya ka.

Dipuo ke neo ya Moya o Halalelang, e seng Moya o Halalelang; neo ya Moya o Halalelang.

<sup>21</sup> Mme diabolosi a ka etsisa efe feela ya dintho tseo, empa yena e ke se be Moya o Halalelang. Le a bona? A ka etsisa dineo tsena, empa yena e ke se be Moya o Halalelang.

Mme Moya o Halalelang ke Letshwao la hore Madi a tlotsitswe, hoba O sala Madi morao tsela yohle ho tloha morao kwana Bukeng ya Topollo. Le a e bona? Ebile morero wa ho tla ha Hae. Ke seo A se setseng morao mongwaheng o mong le o mong. Mongwaheng o mong le o mong O ile a sala seo morao, hore A hlahiswe, mme ba ke ke ba phetheha rona re le siyo. Mme jwale Moya wohle o Halalelang o etela Kereke, ho hlahisa Modimo nameng ya motho; jwaloka ha A entse pele ho Sodoma, ho tjheswa hono, taba e neng e le papiso. Ebile, Abrahama, O hlaha ho yena.

<sup>22</sup> Mme dintho tsohle tseo A sa kang a di etsa ho theosa le mengwaha, mengwaheng ya dikereke, O di etsa jwale. Morao Lentsweng, hoba melaetsa le melaetsa e lokela ho tswedikana e felle ka hara Lentswe lohle. Mme matsatsing a qetelo, ho bulwa ha Ditiiso tse Supileng, e ne e le ho phutha lesalla ka leng le ileng la siuwa teng, le ho bopela ntho yohle mmeleng o le mong o moholo wa Monyaduwa, mme bao ba phetseng morao kwana ba ne ba ke ke ba phetheha pele Kereke ena e phetheha, sehlopha sena sa Monyaduwa matsatsing a qetelo, ho ba kenya ka hare, le ho nkelwa bohle hammoho hodimo. Le a bona?

<sup>23</sup> Letshwao, Jesu Kreste, Moya o Halalelang, o hara rona. Re loketse ho le hlompha ka tshabo. Re—re—re—re ke ke ra ikokobetsa ka ho lekana. Ho rola dieta tsa rona, kapa ho kgumama ka mangole a lona, ho ke ke ha e tebela; ho ke ke—ho ke ke ha e kgodisa, ho ke ke ha re lekana; empa bophelo bo beang tholwana ya Moya!

<sup>24</sup> Jwale tholwana ya Moya ke eng? Le a bona? Lerato, thabo, kgotso.

<sup>25</sup> Le sa hopola hoseng hoo? Hlekelong, wa romela moporofeta ka Molaetsa. Ntho e latelang eo A e entseng, hoba A romele moporofeta ka Molaetsa, A romela Topallo ya Mollo bakeng sa netefatso. Ntho e latelang, ka mora moo, e le senkgo... kapa matshediso. Le a bona? Le tsebile hore le ne le lokile, le ne le le kgotsong. Re na le kgotso le Modimo, ka Morena Jesu Kreste. Le a bona?

<sup>26</sup> Jwale bosiusing bona re tla rapella bakudi, mme eka ba na le selallo. Na o—o tla ba le kolobetso, tshebeletso ya kolobetso? [Moena Neville o re, “Tjhe.”—Mong.] Selallo feela, selallo. Mme re batla le emeleselallo.

<sup>27</sup> Mme ka—ka metsotso e mashome a mararo le metso e mehlano kapa mashome a mane re lekantse ho qeta mme re itokisetse selallo. Mme jwale, hosane ke nako ya Labor Day, ka hona le ka phomola. Jwale, ke hore e ne e le merero ya rona eo, le a bona. Ha re tsebe ka nako mang. Ke batla ho etsa bonnete ba ruri ka yona.

<sup>28</sup> Jwale, ke le boleletse hoseng hona, kaha ke sa ba le lona, ke—ke nahana re ne re e na le Molaetsa o mong wa hora tse pedi kapa tse tharo hoseng hona. Empa—empa ke—ke ne ke sa qadisa feela, mme ka nahana hore nka o fetisetsa phirimaneng ena, empa keha ho tshabeha haholo. Ha ke tsebe batho ba o utlwisisitse kapa tjhe. Kea tshepa ba etsa jwalo, hohle. Mme ke tshepa ha ho bile le diteipi tse ding tse molemo tsa wona, di tle di ntshwe, ho tsebjwa, mme ke dumela hore, Molaetsa wohle oo nkileng ka o tlisa, o ne o laotswe ke Modimo ka sebele, ntle le... Hoba, thomo e beilweng, jwaloka Ditiiso tse Supileng le dintho, tseo e ne e le Lentswe la Modimo ka kotloloho. Ke bua ka ho rera Molaetsa; ke dumela oo e ne e le wona, le a bona, oo—oo, o hlokwang ho latela Ditiiso tse Supileng tseo.

<sup>29</sup> Jwale le eellwe ho latetseng Ditiiso tse Supileng: kopano ya batho, dipontsho tse kopaneng, lebone le lefubedu le hadimang matsatsing a qetelo, pontsho ya basadi ba bang batle, le monna, tseo ba ne ba tla di etsa. Dipontsho tsena tsohle tsa Moya o Halalelang tse etellang pele, ho ntano fihlwa morao mona pherong ya marulelo ya Melaetsa eo yohle ho tloha ho Ditiiso tse Supileng. Wa kwahelwa ka ntho e le nngwe ena, Letshwao, hore re itoketse, le a bona, ho itekola feela ho bona ha eba re le Tumelong.

<sup>30</sup> Jwale, Morena a le hlohonolofatse. Mme jwale pele re—pele re phetla ka hara Bibele, ho rapella bakudi... Re botsitse hoseng hona, ke ba bakae phirimaneng ya Sontaha sa ho feta, ba—ba—ba ileng ba fodiswa, ba seng ba fodile bekeng ena, ho ka ekare motho e mong le e mong mona o na phahamisitse letsoho la hae, ba neng ba le teng kopanong phirimaneng ya Sontaha se fetileng. Jwale, ke ntho e nngwe, le a utlwisia. Ke ntho e... Ke, ke ipolokela taba ena.

<sup>31</sup> Ho no ho ena le moshanyana e monyenyan, ya ileng a bolellwa feela, ya tswang tlase Chicago, mothwana Mof... Ke mosadi eo, Peckinpaugh, Pec... Mof. Pekinpaugh ho tswa—ho tswa... Ke Kgaitseya kgabane wa Mokreste. Mme o ne a tlisitse motho, e—e ngwana, kamoo ke utlwisisang kateng, moshanyana kapa ho hong, eo—eo bo... dingaka di ne di sa tsebe molato e ne e le ofe ka yena. Matshwafo a hae a le mabe haholo, kapa ntho e nngwe, hoo—hoo ba neng ba sitwa... ba sitwa ho mo kenya sekolo kapa ntho e nngwe. A le mobe haholo, holo. Mme ha thwe, ke Moya o Halalelang ka mora Molaetsa, wa bua le moshanyana eo, mme wa mmitsa, wa mmolella maemo a hae le dintho tse jwalo, le ho tlaleha phodiso ya hae.

Mme bekeng ena o ile a ya, mme kapa batswadi, kapa e leng hore e ne e le mang, a mo kgutlisetsa ngakeng, mme ngaka ya re o na le sete e ntjha ya matshwafo, le a bona, sete e ntjha ya matshwafo. Mme ho ya kamoo ke utlwisisang kateng, hore ba—hore batswadi kapa motho e mong o ile a ba letsatsa ba le hole, kapa ka mokgwa o itseng, phutheho e tle e tsebiswe. Le a bona? Jwale, Modimo, Mmopi, a ka bopa sete e ntjha ya matshwafo.

<sup>32</sup> Nna—nna ke dumela ruri ha re le di—dintshing tsa e nngwe ya dintho tse matla ka ho fetisisa tse kileng tsa fihla lefatsheng ho tloha matsatsing a Morena Jesu. Le a bona? Le a bona? Empa re ka tsebjwa feela jwaloka... E tla be e ikokobeditse haholo. Le a bona? Le a bona, seo motho a reng se *seholo*, Modimo o se bitsa "manyala." Empa seo motho a reng ke *bohlanya*, Modimo o re se "seholo." Le a bona? Jwale he hlokomelang, le a bona, e tla be e ikokobeditse hoo le sa tlo e fosa... hoo le ka e fosang ha le se na Letshwao mono ho e lekola, le a bona. Le a bona?

<sup>33</sup> Ke mang ya neng a ka nahana hore maralla a na thala jwalo ka dipheleu tse ntjha, le mahlaku a opa diatla tsa wona, mohla moporofeta a tlang a tswa lefelleng; taba e boletsweng ke Esaia, makgolo a leshome le metso e mebedi... kapa makgolo a supileng le dilemo tse leshome le metso e mebedi pele. Ditedu di tletse hohle sefahlehong sa hae, ka letlalwana la nku, ho se le sefala seo a rerang ho sona, a kgaotswe dikerekeng tsohle, mme a eme mabopong a Jordane, a hweletsa, "Bakang!" Mme a bitsa batho seholpha sa

“bomarabe,” dinoha. Empa ke seo Modimo a se boletseng, hore mohla A tlang, “maralla a tla thala jwaleka dipheleu tse ntjha.” Le a bona? Ba ikokobeditseng ba e bone mme ba thaba.

<sup>34</sup> Ba ne ba ka utlwisia jwang hore... Mesia eo e moholo, ya neng a porofetilwe ho tloha hona qalong ya Buka, ka ho Genese, hore O tla tla, e le Mopholosi? Dihlabelo tsohle, le baporofeta bohole, mme ntho e nngwe le e nngwe e ne e supa ho Yena. Mme yare ha A fihla, ka ho lekanya hore ke tswalo ya bonyatsi; ntate ya na sa tjhata mme wa Hae, ba lekanya jwalo. Le a bona? Mme mosadi a tshoha a emotse ngwana le pele ba tjhata. Le ho holela nthong e kang eo, le ho tswallwa ka hara e—nthwana... Tjhe, ho thwe setala, Bibeleng. Empa setala mehleng eo e ne e le lehaha motsheo kwana—motsheo kwana leboteng. Ke kopane le tulo e jwalo kwana Arizona ka nako e nngwe, ke ntse ke tsoma. Ho ne ho e na le setala tlasa lefaru la mafika morao. Mme ke ka moo Jesu a tswetsweng, morao ka hara setalanyana sena sa selomo sejelong sa jwang bo omisitsweng le setoroi, ka hara modiko wa dikgomo, le a bona, moo mehlape e neng e le teng.

<sup>35</sup> Mme a hodiswa jwaloka mothusi wa mmetli, mme Hoo ekaba Jehova ya matla jwang? Empa e ne e le yena, le a bona. E le yena. Le a bona? Motho wa mofuta o ilehang haholo. Empa, oho, ha E sa le moshanyana, O ile a hlolla baprista ka ho tseba Lentswe leo. Hobane hobaneng? E ne e le Lentswe. Le a bona? E ne e le Lentswe.

Ha A ka a ngola buka. Ha A ka a ngola—ha A ka a ngola lentswe. Lentswe leo A kileng a le ngola feela, ke a kgolwa, O ile a le hlakola, le—lehlabatheng, mohla mosadi a na a fumanwa a boka. Ha A ka a ngola lentswe. Hobaneng? E ne e le Lentswe. Le a bona? E ne e le Lentswe. O ne a sa lokela ho Le ngola; bophelo ba Hae bo Le phetse. E ne e le Lentswe. Haeba A...” Ha Ke sa etse mesebetsi ya Ntate, le se dumele ho Nna he.” Le a bona? “Ha Ke sa etse hantle seo Lentswe le itseng Ke tla se etsa, jwale Ke tla be ke se Lentswe. Empa ekare...” Le a bona? Ke seo A neng a se bolela. Ke Lentswe.

<sup>36</sup> Ka baka leo jwale itokisetseng jwale tshe—tshebeletso e tlang ya phodiso le selallo. Re tla thabela ha le ka sala le rona ha le kgona. Ha le sa kgone, re tla le lokolla hang-hang.

<sup>37</sup> Mme le se lebale, le nthapelle mme le rapelle mosadi wa ka, mosadi ya mosa ka ho fetisia lefatsheng lohle, le—le bakeng sa bana ba ka. Mme jwale ke ba tsekile, e mong le e mong, bakeng sa Morena Jesu.

<sup>38</sup> Jwale, Becky o dilemong tsa “ricketta” e monyenyanee feela, le a tseba, mme ke e—e “teen-annie” feela, jwaloka ha re ye re bolele. Mme jwale he o dilemong tseo feela. Empa, jwale, ke ngwananyana ya mosa haholo, mme ke—ke leboha Morena ka hono; ha a tsube, ha a mathe hohle, ha ho letho. Empa o

dilemong tseo feela, o—o ha a na boikarabelo. Ha a batle ho ya kerekeng, mme, ha a e ya, o dula morao mono mme a hlafuna boroku, a eme a tsamaye. Taba eo, le a bona. Ke batla ho mmona a tlatsitswe ka Moya o Halalelang.

<sup>39</sup> Ke batla ho bona Joseph, ke batla moshanyana eo...Ke a kgolwa tsatsi le leng mohla ke se ke sa kgone ho hlwella sefaleng, ke batla ho nka Bibele ena ya kgale e fedileng mme ke mo neeletse yona, mme ke re, “Joseph, dula le Yona, mora.” Jwale he ebe ke itokisetsa ho nyoloha. Ke batla ho utlwa moyo o foka sebakeng se seng, ke lelale, ke hwehle ka letsoho la ka, ke tlohe.

A re rapeleng.

<sup>40</sup> Ntate Modimo, phelo ba rona bohole bo thathetswe ke ntho Eo, hoba Ke Wena, mme Wena O bophelo ba rona. Jwale ho na le ba bang mona, Morena, ba—ba seng ba tshwere Letshwao lena leo ke buileng ka lona. Ba ruile Letshwao leo, mme leha ho le jwalo ba kula. Mme ke batla ho bua phirimaneng ena ho ba fa sebete, ho—ho ba kgothatsa ho hapa ditshwanelo tseo Modimo a di abileng. Ba na le tokelo ya ho fenya diabolosi eo. O se a hlotswa, o mpa a ba etsa dithoto feela. Ke a ba tseka, Ntate.

<sup>41</sup> Jwale nthuse ho bua Lentswe. O bue ka nna, Morena, ka dintlhla tsena tse mmalwa tseo ke di ngotseng fatshe mona, le Mangolo-nyana a ngotsweng. Ke rapela hore O tle o nthuse, Morena, le ho kena Lentsweng le ho ba fa tumelo bakeng sa tlotla ya Modimo. Lebitsong la Jesu ke a rapela. Amen.

<sup>42</sup> Jwale ka potlako, ke batla le phetle Bibeleng mane Bukeng ya Jeremia le kgaolong ya 29, haeba le rata ho bala. Kapa, ha le sa kgone, le ngoleng fatshe. Jeremia, kgaolong ya 29. Mme re tla qala ka temana ya 10 ya Jeremeia, temana ya 10 ya kgaolo ya 29. Hape, re tla bala ho tswa ho Luka, kgaolong ya 16, ho qala ka temana ya 14.

<sup>43</sup> Jwale ke tla le fa sehlooho sa ka, nakong eo le—le—le sa ntseng le phetla. Thero ya ka phirimaneng ena ke “dithoothelo.” Mme ke...Thoothelo, mme, jwale, le a tseba hore thoothelo ke eng.

Mme jwale re tla bala ho tswa ho Jeremia kgaolong ya 29, temana ya 10.

*Hobane ho itswe ke JEHOVA, Dilemo tse mashome a supileng etlare ha di se di phethehile bakeng sa Babilona ke tla le hopola, ke le etsese ka mantswe a ka a molemo, ke le ise nqalong ena.*

*Hobane nna ke tseba mehopolo ya ka eo ke ntseng ke e hopotse bakeng sa lona... (Na ha se taba e monate eo?)...ho bolela JEHOVA, leha hobane ke mehopolo ya kgotsa, e seng ya bobo, ke tle ke le nee qetello e lebeletsweng le se ka le tshepisang.*

*Le tla bitsa ho nna, le be le tle le ithapelle ho nna, ke le mamele.*

*Le tla mpatla le be le mphumane, hobane le tla mpatla ka pelo tsohle tsa lona.*

*Ke tla nne ke fumanwe ke lona, ho bolela JEHOVA: mme ke tla busetsa ba lona ba kgolehong, ke le bokelle ditjhabeng tsohle, le dinqaleng tsohle moo ke le qhalanyeditseng teng, ho bolela JEHOVA, . . . tla le busetsa ho ya—ho ya naheng ena ee ke le faladitseng ho yona. Morao pentekosta!*

Ke ikenyetsa taba eo, ka bonna. Ha e rialo. Ke seo ke neng ke se bolella Kereke.

Luka 16, ho qala ka temana ya 15, kapa temana ya 16.

*Molao le baporofeta di ile tsa tiya ho fihla ho Johanne: mme ha e sa le mohlang oo mmuso wa Modimo wa bolelwa, mme e mong le e mong o kena ka matla.*

“E mong le e mong o O kena ka matla.” E seng ho tsamaya feela o O kena, empa O loketse ho kenwa ka matla. Le a bona? Jwale, “Le tla Mpatla ka pelo tsohle tsa lona, Ke tla nne ke fumanwe.”

<sup>44</sup> Mme O tshepisitse hore O tla kgutla mme a busetse batho, dinqaleng tsohle lefatsheng moo ba qhalanyeditsweng teng, hoba dilemo tse mashome a supileng tseo di phethehe, ho boela Jerusalema moo ba faletseng teng; mme O entse taba eo hantle feela. Ke hantle.

<sup>45</sup> Jwale re tla bua ka—ka *Dithoothelo* metsotsa e mmalwa jwale. Ka mehla ho nka maemo a qomatsi ho re akgela thoothelong. Le a bona? Ho hobe ha ho loketse ho etswa jwalo. Empa bana ba batho ba bohlaswa hona kelellong tsa bona, hoo ho qosang qomatsi. Ntho e ye e ropohe, mme ha di etsa jwalo, ebile e—ba akgela thoothelong eo. Homme ruri, ha ntho eo e etswa ka thoothello e hotolla ntho ya makgonthe eo o leng yona. E bontsha seo o entsweng ka sona, nakong ya thoothello. Ka mehla e ntsha makgabane wohle a ka ho wena.

<sup>46</sup> Nakong ya lefu, ke utlwile batho ka tseb ho tseba hore ba ne ba shwa, makunutu ao e sa le ba kubuta maphelo wohle a bona, bao, thoothelong, ba ne ba leka ho a hlahatsa. Le a bona? Mme ba leka, “Nkang *hona* le ho lokise; e yang, hleng, e yang, le etse hona,” le a bona, ka thoothelo. Ba loketse ba ba entse hono pele ho nako, le a bona, e seng ho ema ho fihlela nako ya tllokotsi. “O ka nketsetsa *hore-le-hore?*” Qomatsi e hlahisa thoothello. Athé, re tshwanetse ho e etsa ho se qomatsi.

<sup>47</sup> Jwale re a lemoha, phirimaneng ena, hore re nka diriti tsa Paseka. Mme Paseka e ne e jewa maemong a qomatsi, nakong tsa thoothello. Le a lemoha ho—ho Exoda kgaolo ya 12, le

temaneng ya 11 ya kgaolo ya 12, kea kgolwa ke yona, e re, “Paseka ena le e je le rwetse dieta maotong a lona, le itlamile matheka, le tshwere lere matsohong a lona,” le a bona, le e ja ka thoothelo.

<sup>48</sup> Ba ne ba bone letsoho le leholo la Modimo. Ba bone mehlolo yohle ya Hae e meholo, mme ba nto kena tlasa pontsho eo ya Letshwao. Mme yare ba sa le tlasa pontsho ya Letshwao, ba ja selallo ka—ka thoothello, hoba ba tsebile mothating oo Modimo o na itokisetsa ho otla lefatshe ka kahlolo.

<sup>49</sup> Mme e ne e le nako ya thothomelo. E le nako eo motho ka mong a na itekola, hoba le ka mohla Lentswe la moporofeta ha le eso wele fatshe. Le ne le pakilwe hore ke nnene. Sohle seo a se boletseng, sa etsahala kamoo a se boletseng hantle feela. Topallo ya Mollo e sa ntse e le teng mono. Mme, ebile, moporofeta o na tumisitse hore Modimo o tla feta feela ha A bone letshwao monyako. Mme e ne e le thoothelo.

<sup>50</sup> Ekare kea bona bana ba ne...eitse ha ba bona dipheyo tseo tse kgolo, tse ntsho di fetlama ho tswa sebakeng jwaloka mosi o kgurumetsang motse, mepohomela e utlwahala ntlong e nngwe le e nngwe, mohlomong bana ba ya ho ntata bona mme ba re, “Ntate, o tiile hore re tlasa letshwao leo?”

Mme o na ka ya monyako, a shebe motheong wa monyako, koseneng, a re, “Mora, ke ho ya ka Lentswe la Hae.”

“Hopola, ke letsibolo la hao. Ntate, na o tiisitse?”

<sup>51</sup> “Ke tiisitse! Ke ho ya kamoo moporofeta a re boleletseng, mme Lentswe la Modimo le ho yena. O itse, ‘Ke tla bona madi, ke le fete. Le nke konyana bakeng sa ntlo le ntlo.’ Ke le kentse ka hare lona bohole bana ba ka. O wa ka e moholo, empa o letsibolo la ka. Ke bona bohole ba ntse ba shwa ka ntle mane; empa madi ke ao. Ke seo HORIALO MORENA e neng e le sona. Ka hona o phomole, mora wa ka, phomola ka boiketlo, hoba Modimo o entse tshepiso. O a bona?”

“Tjhe, Ntate, hobane’ng o rwetse dieta tsa hao? Hobane’ng o tshwere lere letsohong la hao? Hobane’ng o tshwere sengwathana sa bohobe letsohong le leng le konyana letsohong le leng? Meroho e babang ee le ntho tseo ke eng? O e jella’ng? Ke mofufutso wa eng o thunyang fahlehong sa hao?”

“Mora, lefu le mothating wa ho otla.” Le a bona, e ne e le nako ya thoothello.

<sup>52</sup> Jwale, ke dumela re phela matsatsing ao re...Kapa, ka mokgwa o mong, matsatsi ao re phelang ho wona a loketse ho kenya Kereke thoothelong ka bottlalo. Ke dumela, ho qala ka molaetsa o tswang ho Modimo hoseng hona, e seng nna, ke dumela o loketse ho lahlela phutheho ena yohle thoothelong, ke hore re bapetse nako e telele ho lekana. Re tsamaile kereke nako e telele ho lekana. Re loketse ho etsa ho hong.

<sup>53</sup> Ho tla kang ha re bona dipontsho tse ding tse kgolo le mehlolo e etswa, mme ka rona teng? E loketse ho hlahisa boemo ba thoothelo, hore re ikemiseditse, ka pela Modimo. Dipontsho tsa ho Tla ha Hae di loketse ho kenya phutheho ena yohle, hodima re e badile Lentsweng... Mme Moya o Halalelang o re boleletse, "Eya sebakeng se itseng, ntho ya hore-le-hore e tla etsahala," o sa re bolella e ne e le eng, empa e tla etsahala. Re ye mono, e etsahala jwalo feela. Masedi a ditaba a e tshwere, dimakasine di na le yona, ho bontsha setshwantsho sa yona. Ho kgutlela mona mme re bone diphiri tseo tse kgolo, tse patilweng ka Bibeleng, re di manollelwa, sedikadikweng se setjha re sa kang ra se tseba pele, mme di tswakana le ho Tla ha Morena Jesu hantle.

<sup>54</sup> Hape, pheletsong ya Melaetsa, ho bona kgato e kgolo ya Moya o Halalelang, ho Mmona a hlaha pontsheng ya batho, esita le ho nka setshwantsho sa Lona. Ho O bona o sebetsa le ho bontsha hore ha se motho, ha se moreri feela, ha se phutheho e itseng feela. Ke Moya o Halalelang o bontshang yona ntho eo O e bontshitseng mohla O no haeleditswe mmeleng wa Jesu Kreste. Jwale O haeleditswe Mmeleng wa Monyaduwa wa Hae. Taba eo e loketse ho re akgela thoothelong.

<sup>55</sup> Batho bao ba bone letsoho la Modimo. Mme phirimaneng eo ya selallo, ba e ja ka... thoothelo, hoba ba tsebile ntho e nngwe e ne e le mothating wa ho etsahala. Mme re a tseba ntho e nngwe e mothating wa ho etsahala. Mme hopolang, ho Tla ha Morena ho tla hlaha kapele, ho thoba ka sephiri. O tla le ho Mo nka jwaloka leshodu bosiu. Le ho nahana hore haeba motho e mong, hang feela, ditho tsa malapa a rona di se di le siyo, mme o setse! E loketse ho re kenya thoothelong, hore, ka mohau wa Modimo, re tle re se ke ra sala. "Haeba ntho e le teng eo ke sa e batleng... Ho hang, o se ke wa ntshiya, Morena."

<sup>56</sup> Matsatsing a mmalwa a fetileng ke ne ke mametse Mel Johnson a bina thoko eo:

Nkgopole ha 'keledi di rothela fatshe, e,  
Nkgopole ha metswalle e se e le siyo;  
Le ha ke tshela noka ena ya Jorodane,  
Ha O bitsa mabitso, o nkgopole.

<sup>57</sup> Le Bukeng ya Bophelo ya Konyana, ke batla lebitso la ka le ngolwe. Ke batla A nkgopole mohla ho balwang mabitso. Mme hoo ho ntahlela thoothelong, ke hore, jwaloka ha Paulose a boletse, "Hoba ke bolele Evangedi na ke tla—tla hanwa, nna ke be ya—ya lahliweng?" Ho ka etswa. Ka hona e ntahlela mohatong wa thoothelo, thoothelo, ho nahana ka yona, ka mora dilemo tsena tsohle tsa ho rera, na ne nka—na nka kgona... ho ka fihla sebaka seo nka Mo sitelang? Kgato e latelang ke efe? Ntho e latelang ke efe eo ke tshwanetseng ho e

etsa? Mme e ntahlela mohatong wa letswalo. Le hona ebe nka etsa'ng? E ntahlela dithabeng le diphuleng. Mme ho thata, hobane, ha ke le mmoho le batho, ke loketse ho ba ntho tsohle ho bohole, ke tle ke hapele ba bang ho Kreste, empa ka Letshwao leo le le pela ka kamehla. Le a bona?

<sup>58</sup> Mme ke bona dintho tse hlhang, mme o ke se bolele batho. O bona dintho tse fapaneng, mme o a thibelwa. Dipono tseo ba di batlang, mme ka mehla e meng ba ka itshola hoba o ba boleletse, mme o tseba haholwanyane ho ka etsa taba eo. Mme hape o kenella hona diponong ho fihlela ntho e nngwe le e nngwe e le pono, mme ntho eo e kenya mohatong wa methapo. O—o a sheba mme o re, “Jwale na ke kene ponong? Jwaloka ha ho dutswé mona hantle, “Na ke pono? Hantle ke eme ho kae?” Le a bona, o—o ipolaisa mosebetsi, o ifefisa lekgetho ho feta tekano. Mme o fumana dintho ka batho tseo e kang o ka be o sa di tseba. Batho ba labalabelang dintho tsena, ho tseba dintho tsena, ha ba ellwe moputso wa tshebetso ya mofuta ona e ja hakae. Ha le tsebe ntho tse tsamayang le yona. Hape e kenya motho thoothelong, “Morena Modimo, ke a tseba ke tla lokela ho arabela.”

<sup>59</sup> Jack Moore o na re ho nna tsatsi le leng, “Ha ke batle ho arabela kamoo ho tla lokela wena, ka Tsatsi la Kahlolo.” Ho re, “Modimo o beile batho bana matsohong a hao, mme o tla lokela ho arabela e mong le e mong wa bona. O tla tshwanelo ho arabela tshebetso ya hao.” Ekaba dilemo tse leshome le metso e mehlano tse fetileng, kapa leshome le metso e robedi. Mme ho tloha mohlang oo, ke sebetsa ka thoothello. Ke tla etsa'ng? Nke ke bolele taba e bolelwang ke Wena feela, Morena.

“Nke ke ba bolele seo e leng Nnete, kapa ke se bue letho.”  
E ntahlela thoothelong.

<sup>60</sup> Hape le ho bona dipontsho tsena di hlaha, ho bona Moya o Halalelang o re ntsha mono, le ho tlisa Ditiiso tsena, le ho di ala jwalo. Ho tlisa Mengwaha ya Diphuteho tse Supileng le ho e ala ka hare, e ntoo ba ho tla Topallo ya Mollo e kgolo morao mono, mme—mme a Itshenola. Ntho e nngwe e ntano latela, ka Ditiiso tse Supileng, mme ya senolwa. Esita le ho di kenya ka hara dipampiri le dimakasine. Le ho kena mme ha nnkuwa mangeloi a Modimo, mangeloi ao a supileng ka Melaetsa e supileng, le ho thasislelsa se boletseng ke Bibele hantle. Mme hape, nakong eo, ho nyoloha le ho kenya Ditiiso tseo... dipontsho tseo, mahadima a nako ya qetelo, le ho di tlisetsa batho le ho ba bolella seo e leng sona, le tsohle tse amanang le yona, le Morena a sebetsa mono hantle a Iponentsha hore o teng. Mme hape, hantle jwaloka hoseng hona, ho tla le ho kopa Letshwao leo mothong e mong le e mong. Hape, lona le batho ba ka. Ke lona le ratwang ke nna, bana le ba mametseng diteiping, le jwalojwalo. Jwale he le bona thoothelo eo e nkenyang ho yona.

<sup>61</sup> Thoothelo. Dipontsho tsa ho Tla ha Hae di loketse ho lahlela setho ka seng sa Kreste thoothelong jwale, mabapi le meya ya rona, kaha ka—ka—katleho ya rona bakeng sa ka morao ho mona. E, re tla ba eng ha re ka rua lefatshe lohle? Re eng, re phelela'ng? Le sebeletsa'ng? Le jella'ng? Le lwanel'a'ng? Ho phela. Le phelela'ng? Ho shwa. Mme ha le a lokela ho phela haeba le sa lokela ho shwa. Ke nnete.

<sup>62</sup> Mme re bona mehlolo e mengata hakana ya phodiso, e loketse ho re kenya thoothelong.

<sup>63</sup> Hola moshanyana eo...Na ke shebile Mof. Peckinpaugh jwale? Na ke Mof. Peckinpaugh enwa? Na ke wena ya na nkile moshanyana eo mona, ntho e nngwe, kapa ho hong? Kgele, mosadi eo ke neng ke bua ka yena ke enwa hantle moo a dutseng. Ke mpile ka tadima feela mme ka mmona.

<sup>64</sup> Jwale haeba Modimo a ka etsetsa moshanyana eo taba eo, e loketse ho le lahlela thoothelong.

<sup>65</sup> Monna ya tswang New Albany, e ka nna ya ba o teng phirimaneng ena. Ke motswalle wa Moena wa ka Roberson. O na tlide le moshanyana mona. Ke nahana mosadi wa hae o kile a tshwarwa ke mofetshe hang mme a fodiswa. Mme—mme jwale, moshanyana o tshwere ke asthma [lefuba—Moft.] e tshabehang hakana hoo a leng maemong a mabe. Thaka leo, mmetso o batla o tletse mofetshe, ka boyena. Le a bona? Mme yaba monna o tlisa moshanyana, eya, ke bona letsoho la hae le phahame morao, motsheo mane, yena ya rapeletsweng hoseng hona, le a bona.

<sup>66</sup> Thoothello! Mohla mosadi a neng a batla a bolawa ke mofetshe, monna a tseba hore Modimo a ka mo fodisa. Mme haeba Modimo a ka fodisa mosadi, Modimo a ka fodisa moshanyana. Mme e e lahlela mohatong wa thoothello. Le a bona? Le tshwanetse ho tla; mme ha le tletse thoothello, eba jwale Modimo o tla le utlwa. Empa ha le le bohlaswa feela, le sa tsotelle hore O a e etsa kapa tjhe, tjhe, eba hoo ho fapane. Le re le etsa jwalo, empa ho nka thoothello ho e etsa.

<sup>67</sup> Ke dumela lebaka leo re se nang thoothello ke ka baka la hlokahalo ya lerato, Modimo, lerato la Modimo. Ke nahana lerato la Modimo le hlahisa thoothelo. Ha Modimo a le ka ho lona, Letshwao ka hare ho lona, mme le bona maemo a mehla, le batho ba qaputsa sebeng kamoo ba qaputsang, ho tla le akgela thoothelong. Ke dumela e tla etsa jwalo.

<sup>68</sup> Jwale Lentswe le bolela ka ho hlaka, ha le batla ho le ngola fatshe, ho Bagalata 5:6, ho re, "Tumelo e hlahiswang ke lerato." Le a bona? "Tumelo e hlahiswang ke lerato." Mme mokhoa o le mong feela le ka bang le tumelo, ke ho ba le lerato pele. Hobane, etswe, tumelo ke kekeletso leratong. Kekeletso, ke hantle feela seo—seo tumelo e leng sona. Ke kekeletso leratong. Jwale, lona, ha le se na lerato, le ke ke la ba le tumelo. Le a bona?

<sup>69</sup> O ka ba le tumelo jwang ho mosadi wa hao o sa mo rate? Moo ke *phileo-ng* [lerato la baratani—Moft.] Jwale ho ka thweng ka *agapao*, ho Modimo? Ho ka tla jwang haeba o sa rate Modimo?

Ha o no ka re o rata mosadi wa hao, mme le ka mohla o sa mmolelle ka hona, mme le ka mohla o sa dule fatshe mme wa mo rata, le ho le hlahisa ho yena, ho mo aka, ho mo haka, le ho mmolella hore ke moapehi ya hlwahlwa ka ho fetisia naheng, dintho tsohle tseo o di tsebang, le kamoo a leng motle kateng, le kamoo o mo ratang; ha o sa etse hono, a ke ke a tseba ka hona. Ke yona tsela. Haeba o mo rata, o tla e hlahisa.

<sup>70</sup> Ke kamoo re bontshang Modimo. Ha re Mo rata, re Mmolella ka lona. Re dula fatshe mme re a Mo adora, le ho Mo kgumamela. Mme, le a bona, lerato le re kgannela ho etsa hono.

<sup>71</sup> Jwale hoja ho na le ntho e lokelang ho etsetswa mosadi wa hao? Kgele, e tla o lahlela thoothellong ho e etsa. Hola motho a itse mosadi wa hao o tshwerwe ke mofetshe? Ha motho a ka re mosadi wa hao—wa hao o tshwerwe ke TB, mme o makgatheng a lefu? Hape, o, o tla—o tla etsa ntho efe feela. O a bona, e tla o lahlela thoothelong.

<sup>72</sup> Mme ke ntho e le nngwe le eo. Re tshwanetse ho ba le lerato pele re ka ba le tumelo. Mme tumelo...Ha re e na le lerato la makoma, le etsa'ng? Le susumeletsa tumelo ya rona moleng o ka pele wa ntwa ho Modimo. Le a bona? Lerato la makoma la borapedi ho Modimo le bakeng sa Lentswe la Wona le bakeng sa batho ba Wona, le tla sutumeletsa tumelo ntle mono. Lerato le tshwara tumelo feela, mme ke ho re feela, “Tloo, ha re ye!” Mme ke eo e ya, hoba ke seo lerato le se etsang.

<sup>73</sup> Johanne 14:23, Jesu o boletse, “Ha motho a Nthata, o tla boloka Mantswe a ka.” Jwale o ke ke wa boloka Mantswe a Hae o se na tumelo ho seo A se boletseng. Ka hona, o a bona, ha a rata Modimo, o boloka Lentswe la Modimo. Haeba A itse, “Ke Nna Morena ya le foidisang,” o a e dumela. Lerato le etsa hore a e dumele, hoba lerato le laola tsohle. “Leha nka bua ka dipuo tsa batho le Mangeloi, ke se na lerato, ha se letho, o a bona. Leha nka ba le tumelo ya ho suthisa dithaba, mme ke se na lerato, ha se letho.” Lerato le laola tsohle, hoba Modimo ke lerato, Modimo wa lerato. Jwale, e, monghadi! Haeba Jesu a itse, “Ha motho a Nthata, o tla boloka Mantswe a Ka.”

<sup>74</sup> Rea tseba ke nnete Modimo o ye a tlatse moyo o itetseng. Jwale, re tseba hoo bohole. Empa ka tlwaelo ho nka ho hong ho re kgannela teng, boitelong boo, thoothelong. Ho nka ho hong ho e etsa.

<sup>75</sup> Re a fumana, ho Jakobo 5:15, hore Bibele e itsalo. “Thapelo ya tjheseho e na le matla tshebetsong,” ke thoothelo eo, “ya

tjheseho ya motho ya lokileng e na le matla a maholo tshebetsong ya yona. Ha motho ya lokileng, monna ya molemo, a kena fehelong,” kapa leetong la moya, kapa ho fehelwa, efe ya tsona. Ke—ke nahana “leeto” ke lenseswe le molemo. Ho fehelwa, kapa leeto, efe feelsa kamoo o batlang ho e bitsa. Empa ha e—e—e moya o kena teng—teng thoothelong, mafefehelong, thapelo ya tjhesého e nang le matla ya motho ya lokileng ya ka hlasisang Letshwao, e sebetsa ho hong. Le a bona?

<sup>76</sup> Elellwang seo Bibebe e se boletseng mona hape, ho Jakobo 16, 5:16, e itse, ha . . . “Ho ipolela ditshito tsa rona,” ho itokisa, ho itlhophela hona, “ho boellana ditshito tsa rona.” Diphaso . . . Kopang batho ho le rapella, re ntse re boellana ditshito tsa rona, mme re ntse re rapellana. Ke lona bao. Ka lerato, lerato, hore ke na le tshepo ya hore nka o boella tshito ya ka; le wena o ka mpolella tshito ya hao. Mme ke o rata haholo hoo ke tla o rapella, mme le wena o nthapelle; mme re tla dula le yona, ka thapelo ya tjhesého e nang le matla tshebetsong, ho fihlela e arabelwa. Hoo, ke thoothello. Ke sona seo re loketseng ho ba le sona kamehla.

<sup>77</sup> A re qotseng mehlala ya Mangolo tabeng eo, ntho e etsahetseng, jwale, mohlomong, ka metsotso e ka bang leshome le metso e mehlano, ha Morena a rata.

<sup>78</sup> Jakobo, e ne e le motho, pele e ne e le mothwana . . . moshanyana ya sa natseng dintho. Ka kelellong ya hae a nahana o a tseba hore tokelo ya boholo e bolela ntho e nngwe le e nngwe ho yena, mme a sa tsotelle kamoo a na loketse ho e fumana, ha feelsa a e fumana. Mme hoba a e fumana, a nahana ha ntho ka nngwe e itoketse, hoba a na fumana tokelo ya boholo. A nahana ho qetilwe tsohle. A tla ho moholwane wa hae mohla a lapileng, a tswa naheng a sa tswa kena, ho alosa makgomo le ho tsoma kgamahadi. Mme moholwane wa hae, a—a batla pitsa ya moapeho o mongata, dierekise tsa naheng le—le dintho tse kopantsweng. Di tlamehile tsa be di ne di kgadisa haholo ha motho a lapile, ka mora ho tsamaya letsheare lohle. Mme moholwane wa hae a re, “Ke se ke tsekela. A k'o mphe mona ha nyenyane.”

Mme a re, “Tjhe, ke . . . ha o ka ntłhapanyetsa hore ke tla fumana tokelo ya boholo.” Le a bona? A sa tsotelle kamoo a e sebetsang kateng, ha feelsa a ka bo thola. Mme a hopola, hoba a fumana tokelo ya boholo, tsohle di qetilwe. [Moena Branham o kokota sefaleng hane—Mongodi.]

<sup>79</sup> Pentekonta, ke hona moo le hlolehileng teng! La hopola hore kaha le tswetswe ke Moya, ho tswalwa ke Moya wa Modimo, tokelo ya Boholo, ho fedile. Empa hoo ho mpa ho e qala feelsa. Le sa hopola molaetseng wa—wa *Mo Utlweng*, kamoo ngwana, hoba a tswalwe lelokong, e ba mora. O ne a na le tokelo boholong, empa a loketse ho lekwa, ho kwetliswa

jwaloka ngwana. Mme haeba a ne a sa ipake ho ba ngwana ya nang le kutlo thatong ya ntate, jwale ho loketse jwalo, tjhe, o ne a sa fumane yona—yona . . . e ne e se . . . a beoa mojalefa. E ne e se mojalefa wa letho, feela e ne e le mora, empa a sa rue lefa la letho haeba a na sa thahaselle mosebetsi wa ntate.

<sup>80</sup> Ka baka leo Moya o Halalelang ha o no o tsholohela hodima batho ba Pentekosta mme ba qala ho busetsa dineo le dintho tse neng di le ka hara kereke; ba hopola, hore erekaha ba tswetswe ke Moya, hoo ho qetile tsohle. Empa, le a bona, ho na le peo ya mora. Mme hoba mora enwa a supe hore ke mora wa makgonthe, jwale o ne a nkelwa pontsheng ya bohle, mme a ntano phahamiswa, mme dikobo di fetolwe, mme a bewe hodimo mono; mme ho tshwarwe peo ya mora, hore o fetohile mojalefa wa ntho e nngwe le e nngwe eo ntate a neng a na le yona.

<sup>81</sup> Modimo o entse ntho e tshwanang ka Mora wa Hae Thabeng ya Phetholelo. O ile a kgurumetswa ke . . . kapa leri, mme a fetolwa, le ponahalo ya Hae ya kganya jwaloka letsatsi, mme lenseswe la re, “Enwa ke Mora wa Ka ya Ratwang Eo ke kgahliswang ke Yena.” Moshe le molao ba ne ba hlollehile. Mme enwa ke Yena, “Mo Utlweng.” A hlomamiswa. Le a bona?

<sup>82</sup> Jwale Jakobo a hopola, ka hobane a fumane tokelo ya tswalo, ntho ka nngwe e ne e entswe.

Batho ba Pentekonta ba entse jwalo le bona, mme ba qala ba hlophisa, bo-bo ba bonngwe, ba boraro, le matrintase, le mefuta yohle ya mekgatlo, mme ba kolokotjhana ba hulana, taba eo ya supa ha Letshwao le ne le sa bontshwa. Lonya, mona, kgang, le a bona, empa ke hona moo e fihlileng teng.

<sup>83</sup> Jwale, le a bona, Jakobo o ile a nahana yona ntho eo. Empa ka tshabo, bosiu bo bong, ya bophelo ba hae ka sebele, thoothello ya mo kena, ha a hopola ho re, “Ka mose wane ho noka eo, moholwane wa ka oeme ho mpolaya. O tla etsa hona.” Le a bona, tokelo ya tswalo eo a e fumaneng, e le yona ntho e tla baka lefu la hae.

Mme ka dinako tse ding yona ntho eo le e amohelang, jwalo ka Moya o Halalela, ke Yona, mme le tswalwa ke Moya, ha le sa hlokomele, yona ntho eo e tla le tswa qetellong. Ke hantle. Wona metsi a pholositseng Noe, a tswile lefatshe. Ntho eo e—e le reng ke bohlanya ekaba yona ntho e le tswang qetellong ya tsela.

<sup>84</sup> Jwale Jakobo a tseba bophelo ba hae bo atametse pheletso. A na le lengosa le mmolellang hore moholwane wa hae, a na le banna ba hlometseng ba makgolo a mane, o tlil’o kopana le yena, a tseba hoba o a tla. Tshabo ya mo wela hodimo. A roma banna ho etella pele ka pholo, le makgomu, le manku ho hlahisa nyehelo ya kgotsi ho Esau. Ebile, ka morao ho mono, o romela sehlopha se seng ka moqekeko o mong wa thepa. A nto

romela sehlopha se seng ka moqeqeko o mong wa thepa, a leka ho mo kgahlanyetsa pele, ho leka ho faposa kgalefo ya hae. Yaba o a hopola, "Hoo ho ke ke ha mo thiba, hoba mohlomong o ruile ho mpheta. Ha a di hloke." Yaba o nka basadi ba hae le bana ba hae ba banyenyane, mme a ba tshedisetsa mose wane, Esau a tle a bone bana bao ba banyenyane le basadi ba hae. Mme ruri a ke ke a bolaya bomotswala le batjhana, a ke ke a ba bolaya. Kwana, le teng, a se ke a kgona. Modimo o tseba mokgwa wa ho tshwara motho. Jakobo a tshela molatswana. Teng a wa ka mangole a hae.

Le a tseba, e batla e le thaka le dihlong, pele ho moo. Tshwarelang polelo eo, empa eka o... E le Jakobo. *Jakobo* ke ho bolela "mothetsi," mme ke seo a neng a le sona. Empa ho e na le ntho e lokelang ho etsahala ho yena. Teng ka thoothelo, nakong eo lefu le sa mo laletse ka pele...

<sup>85</sup> Ho ka ba le banna le basadi ba dutseng mona bosiung bona, bao, lefu le ba laletseng. Mme tsela e le nngwe feela le ka kgonang ho fihlela se le se batlang, ke ho tla ka thoothello. "Ke tshwanetse ho e fumana, bosiung bona. Ke e fumana jwale, ho sang jwalo ho fedile ka nna. Hosane ke morao haholo. Ke tshwanetse ho e fumana hona jwale!"

Ha le rapella kolobetso ya Moya o Halalelang, Letshwao, le se ke la re, "Tjhe, jwale ke tla ya mme ke leke. Morena, nna, ke batla ke kgaghetse." Oho, mohau, o hlo o dule setulong sa hao! Esita le ho—esita le ho leka. Ha o tla, o re, "Ke tla feta moleng wa ho rapellwa; ke tlotswe ka oli hlohong, ke tla bona haeba e nthusa," o ka mpa wa dula moo o leng teng. Ho fihlela o fihla sebakeng seo, ho fihlela kereke yohle e fihla sebakeng, moo e leng pakeng tsa lefu le bophelo, le loketse ho O fumana jwale ho se jwalo le tla timela, eba ke hona Modimo a tla hlahella temeng. Ho qosa thoothello ho bea Modimo temeng.

<sup>86</sup> Jakobo a lla jwaloka ha a eso etse pele. Ka boitelo a bitsa ho fihlela a fumane Modimo. Mme ka ho etsa jwalo, a betana; e sang metsotso e leshome le metso e mehlano. A betana le Yena, hore a dule moyeng wa hae, bosiu bohole; le jwale a tseba hore ha eso ho fumane hlohonolofatso, mme a kgona ho tiisetla ho fihlela hlohonolofatso e fihla. A betana teng ka thoothelo ho fihlela hlohonolofatso e fihla. Yaba, mme eitse ha a bona... ho fihlela Modimo fihla temeng. Mme le jwale, ka boitelo, "Nke ke ka O lesa wa ya," ha a qala a utlwa hlohonolofalo e theohela hodima hae.

Bongata ba batho bo re, "Ho bokwe Modimo, ke e fumane jwale." Moo le thetsitswe. Eya! Motho o re, "Oh, ke ikutlwa ha monate jwang, Moena Branham, ke ile ka theohela tlase mane ho rapela. Oh, ditshisimoho, di thala hodima ka." Mme hoo e

ka nna yaba e ne e le Modimo. “Ke bone lesedi le leholo ka pela ka.” Hoo e ka nna yaba e ne e le Modimo, empa ha se seo ke buang ka sona.

<sup>87</sup> Bibele e boletse, ho Baheberu kgaolo ya 6, “Pula e nela ba lokileng le ba kgopo,” [Moena Branham o kokota sefaleng ha supa—Mong.] “ka ho tshwana.” Jwale, le ka nka koro, mme la nka mahola le a kenyé tshimong. Mme hantle-ntle pula e romellwa koro, empa pula e nela mahola jwaloka ha e nela koro. Mme, pula, le mahola a thabela pula jwaloka feela ka koro, mme ke pula e le nngwe. Wona Moya o Halalelang o ka tsholohela hodima moetsadibe wa etsa a itshware hantle jwaloka ha modumedi a itshwara. Empa ba tsejwa ka ditholwana tsa bona; ke sona seo ke se buang, ke lona Letshwao. Mme Da—.

<sup>88</sup> Mme Jakobo, le hona, thoothellong, a re, “Ke a tseba ke O utlwile, O na le nna mona, empa ha nka ke ka O lesa wa ya.”

Motho o ye a e bone hantle, tshisimoho ya pele, ba ema mme ba qhomela hodimo-le-tlase, ba mathele sefaleng, ba re, “Ke O fumane, ke O fumane, ke O fumane.” Oh, tjhe. Ah-hah. Tjhe.

Jakobo a dula mono ho fihlela ntho e nngwe e etsahala, e entseng hore a tsamaye ka mokgwa o fapaneng, ho mo etsa motho ya fapaneng, hoba a eme ho fihlela ntho eo e etsahala. Mme a kgona... Bibele e boletse, “A tiisetra ho fihlela a hlola.” Motho a ka hlola Modimo jwang? Empa le ka e kgona. Le ka e kgona. Motho a ka hlola Modimo.

<sup>89</sup> Ka nako e nngwe ha ba le monna ya bitswang Osiase, a bolellwa ke moporofeta, “HO RIALO MORENA, o tla shwa.” Osiase a lebisa sefahleho sa hae leboteng, mme ka thoothello a bokolla, “Morena, ntemohe. Ke tsamaile ka pelo e phethahetseng pela Hao, mme ke hloka ho ekeletswa dilemo tse ding tse leshome le metso e mehlano,” hoba Modimo a mmolelle hore ntho e nngwe e tla etsahala, o tla shwa. Mme, ka thoothello, a fetola morero wa Modimo. Thoothello, leha ho le jwalo, a lla ha bohloko thoothelong.

<sup>90</sup> Jakobo o ile a dula mono ho fihlela leseho le fihla, mme lebitso la hae la fetolwa ho tswa ho “mothetsi” ho ya ho “kgosana ho Modimo.” Esita le setjhaba sa rellwa yena. E, monghadi! E ne e le eng? Sephetho ke hoba a ile a tlala thoothello tabeng ena. Mme tsatsi le hlahlamang ha a kopana le Esau, a sa hloke balebedi ba letho. A tswela ho kopana le yena hantle. Le a bona? A kena thoothellong ho fihlela a fumane kgodiseho.

Mme le lona le tlale thoothello ho fihlela le fumane kgodiseho. Ha le sa etse jwalo, esita le ho rapellwa le se ke la tla rapellwa. Esita le ho tla kwano ho ya aletareng le se leke.

Emang ho fihlela e le taba e pakeng tsa bophelo le lefu, ho lona, mme eba ke hona ntho e nngwe e tla etsahala. Ruri, thoothello!

<sup>91</sup> Ruthe o na tlale thoothello, ka mohla o mong, mohla a emeng pela Naomi. Na o ne a tla lokela ho kgutlela tjhabeng sa habo, ho tsohle tseo a di ratileng, le tsohle tseo a—a di kgumametseng, medimo ya hae le tjhaba sa habo, kapa na o tla kgomarela Naomi? O tshwanetse ho etsa'ng? Yaba o tlala thoothello, mme a hweletsa, "Moo o yang teng, ke tla ya teng. Moo o dulang teng, ke tla dula teng. Moo o shwelang teng, ke tla shwela teng. Moo o patwang teng, ke tla pata...kapa ke tla epelwa teng. Mme Modimo wa hao, e tla ba Modimo wa ka! Ke moo, thoothello! Modimo wa mo sitsa, wa mo fa mora, Obede. Obede a tswala Jese. Jese a tswala, ka Jese, ho tla Jesu. Ka baka la, thoothello!

<sup>92</sup> Jwaloka seotswa se se nyenyane, Rahaba o ile a tlala thoothello. A tseba hore lefu le mo laletse. Kahlolo e mo okametse. Mme yaba o tlelwa ke thoothello, a re, "Ke tla le pata lona dihlwela ting. Ke tla etsa ntho efe feela. Feel, le hlapanye ho Modimo wa lona, mme ntlo ya ka e tla tiya." Ke moo he.

A re, "Ke tla . . . Ha o ka nka letshwao, le tla sebetsa."

<sup>93</sup> Eleasare o na tlale thoothello mohla boikarabelo ba ho batlela Isaaka monyaduwa bo bewang hodima hae. Eleasare wa Damaseka e ne e le monna e moholo. A ratwa ke Abrahama, mme a tshepuwa ke Abrahama hore a ka tswa mme a batla monyaduwa, monyaduwa wa mofuta o tshwanelehang, bakeng sa mora wa hae, Isaaka. Kreste o ne a tla tswa moo.

<sup>94</sup> Jwale, Eleasare, kaha e ne e le motho wa moyo, a tseba ho ne ho bolela'ng. Mosadi wa mofuta o lokileng ho ba molekane wa monna eo—eo. Mme o ne a ka o kgetha jwang? Horenge ya thoothello, yareha a fihla motseng, a rapela a re, "Morena Modimo!" Ke yona taba eo. Ha o tlelwa ke thoothello, kena thapelong. "Morena Modimo, morwetsana wa pele ya tla tla mme a nwesa kamele, mme a mpha metsi, e be yena." Horenge ya hae ya thoothello a rapela.

<sup>95</sup> Rebeka, morwetsana e motle, a tla, a nwesa kamele. Mme yaba o re, "Se ntiehiseng leetong la ka." O ne a loketse ho fihla nakong ya ho etsa qeto hore o tla ya na. E ne e le setshwantsho sa Monyaduwa. Na o tla—na o tla ya nyala monna ya eso mmone? Jwale, eo ke ntho e kgolo. A eso ho mmone, a mpa a utlwile ka mohlanka wa hae feela.

<sup>96</sup> Ke setshwantsho sa Monyaduwa seo. Ha le eso ho bone Kreste. Empa le utlwela, ka bahlanka ba Hae, seo A leng sona. Le rekisa ka ntho e nngwe le e nngwe, le siya malapa a lona, ntho efe feela e hlokwang, ho ya Mo fumana. Jwale lemohang, mme yaba o etsa qeto, setshwantsho sa Monyaduwa, a siya lelapa labo la phutheho ya bodumedi, le a bona, ho tsamaya.

<sup>97</sup> Jonase, ya ileng a dihelwa mohla sefefo, botebong ba lewatle, mpeng ya hlapi e kgolo. Tshepo tsohle tsa pholoh di se di timme. Empa kelellong ya hae a hopola hore Salomone, mohla a kgakolang tempele, o na re, "Morena, ha setjhaba se le mathateng tulong e nngwe, mme se sheba nqa tempele ena mme se rapela, o mamele." Mme a phethoha ka mpeng ya hlapi e kgolo, a kcona ho kgumama ka mangole a hae sebakeng se seng, ekare ke a bona, mahlatsa a hlapi a mo dikile ka nqa tsohle.

Teng a rapela ka thoothelo. Mme maemong ao, thoothelong; phefumoloho tse mmalwa tsa oksejene e le phetho seo a na se fumana ka hara mpa ya hlapi. Mme diphefumolohong tse mmalwa tseo a neng a di phefumoloha, mohlomong a sa tsebe o ne a shebile kae, le teng, a re, "Morena, ke dumela ke leletse nqa tempele ya Hao." Mme yare ha ho setse phefumoloho tse mmalwa feela, thoothelong, a rapela, tlasa maemo ao. Taba eo eso etswe pele, empa a tlala thoothelo. A rapela, mme Modimo wa mo phedisa matsatsi a mararo le masiu, wa mo lokollela sebakeng seo ho rera molaetsa wa hae. Thoothelo!

<sup>98</sup> Anna, mosadi ya se nang thari ka Bibeleng, o ne a batla mora, mme a itima dijo a mo rapella. Mme a itima dijo a rapela ho fihlela moprista tempeleng a lekantse hore o tahilwe. A le thoothelong e kakang! Ha basadi ba bang ba sa shebile mofuta wa katiba o neng o rwetswe ke e mong; mme le tseba kamoo ho leng kateng; mme e mong a shebile hore ba ne ba apere diphahlo tse jwang, mme ba bua ka dintho tse etsahalang polasing. Empa e seng Anna; a tswa a feta hara letshwele lohle mme a ya aletareng. O na ntsa itimile dijo. A batla hore sekgobo sa hae se tloswe.

Ke phapang e kakang kajeno. Eka ke sekgobo ho fumana ngwana. Mehleng eo e ne e le—e ne e le sekgobo ho mo hloka.

Mme a ema mangoleng a hae. Mme a sa ka a hlokoma moholo wa tempele. A sa ka a hlokoma moprista e moholo ha a tswela ka ntle. A le mahlomoleng a maholo hoo dikeledi tsa hae di neng di theoha marameng a hae, mme a ntsa lla, ka thoothello, "O Morena Modimo, mphe mora. Mphe mora!"

<sup>99</sup> Mme, le lemohe. A se na boitshepo. Eare ha Modimo o mo utlwa, mme o arabela thapelo ya hae o mo fa mora, a mo kgutlisetsa ho Modimo hape. Mme ka hobane a ne a ikemiseditse ho tela boitshepo ka mora hoba Modimo a arabele thapelo ya hae, A mo fa moporofeta. Oh, e le leseho le kgaphatsehang. Oh, O tletse ka wona feela, dinthwana tseo tse tlatselsetsang tse A fanang ka tsona. E seng mora feela, empa moporofeta. Mme ho sa ka ha ba le pono e bulihileng ka dilemo tse ngata, ngata, Iseraeleng. Samuele, moporofeta wa pele, dilemong tse ngata, ngata, hoba mme a ile a tlala thoothello; a se na bana, a se a fetile dilemo tsa ho beleha,

mohlomong a le mashome a tsheletseng, dilemo tse mashome a supileng. Mme a rapela ka thoothello, o tshwanetse ho fumana ngwana enwa! E ne e le eng? Modimo o ne a buile le yena, ntle le pelaelo.

<sup>100</sup> O ke ke wa tlala thoothello pele Modimo a bua le wena. Oh, Kereke, raohang le itlholtlhoreng! Tcipang letswnalo la lona, iphaphamiseng, horeng ena! Re loketse ho tlala thoothello, kapa re timele! Ho na le ntho e tlang e tswa ho Morena! Ke e tseba e le HO RIALO MORENA. Ho na le ntho e tlang, mme re mpe re tlale thoothello. E pakeng tsa Bophelo le lefu. E tla feta hara rona mme re ke ke ra e bona.

<sup>101</sup> Ka hobane a hlokile boitshepo, a fuwa moporofeta.

<sup>102</sup> Mosadi wa Shuneme o ne a e na le moshanyana eo moporofeta a mmoletseng ka Lentswe la Morena, leha a ne a hodile le monna wa hae a hodile. Ba se na bana, empa a lokile ho moporofeta enwa—enwa. Mme a tseba hore e ne e le monna wa Modimo. A lemoha hore o ne a hlompheha, monna wa sebele. A kena ka tlung, monna wa hae a le siyo, le eng feela. E le monna ya halalelang. Ba bona hore e ne e le motho ya hlomphehang. A mmona a etsa dipontsho le meeka. A mo utlwa a bolela dintho tse etsahetseng. O ne a hlompheha, monna ya halalelang.

A re ho monna wa hae, “Kea elellwa hore monna enwa ya fapohetseng lapeng la rona ke monna ya halalelang.” Mofumahadi wa lelapa, a tseba hore e ne e le motho ya halalelang. Mme a mo hahela ntlo e nyenyane ka ntle mono, a tle a se ke a swaba. A ka fapohela nako le nako ha a rata, le jwalojwalo. A kenya e—e moalonyana mono, le e—le lefisonya la metsi, le ntho tse jwalo, a tle a itlhatswe a be le seo a ka se nwang. Mme mohlomong a rome mosebeletsi, kapa motho e mong, moqhatsetsi, ka—ka dijonyana ho mo fepa, a fete mono a mo lakaletse e—e letsatsi le monate, kapa ntho e nngwe.

<sup>103</sup> Mme, ka baka leo, eare ha Elia a bona a etsetswa molemo wona. Etswe ho ngodilwe, “Seo le se etsang ho ba banyenyane bana ba Ka, le se etsa ho Nna.” Ka baka leo mosadi a bona taba eo, mosadi o ne a hlompha Modimo ha a ne a hlompha moporofeta enwa, kaha a bone Modimo ka hara moporofeta. Mme, ha ho le jwalo, a sa kope letho ka hona. Ho sa dula pelong ya mosadi ho kopa letho. A mpa a etsa hoo hoba a rata Modimo. A sa se etse bakeng sa hlohonolofatso ya letho. A mpa a etsa ketso eo feela.

<sup>104</sup> Jwale, jwale Elia a re, “Eya o mmotse, na nka mmuella ho morena na? Ke motswalle wa hae. Kapa, molaodi wa sehlooho, ke—ke mo tseba haholo. Ho na le molemo o itseng, ntho eo nka mo etsetsang yona, ke batla ho mo etsetsa se sang kamoo a ileng a ntshwara kateng. O—o ile a mpha dijo. A nthobatsa mealong. Mme—mme o bile mosa haholo ho rona. Jwale nka etsa’ng?”

A re, “Tjhe, ke ahile hara setjhaba sa heso. Re—re lehlohonolo haholo. Re a phela, mme ho lekane. Ha re hloke letho.”

Mme Gehazi a mmolella, “Empa ha a na bana.”

<sup>105</sup> Jwale hang feela hoba Gehazi a bone taba eo, ha ho pelaelo moporofeta a bona pono, hoba o ile a re, “HO RIALO MORENA. Eya o mmolelle, ka nako e tshwanelehang, kapa nako e loketseng, selemo ho tloha jwale, o tla sikara mora.”

<sup>106</sup> Mme mora a tswalwa. Mohla a neng a le dilemo tse leshome le metso e mebedi... Kamoo bathwana ba bana ba babedi ba hodileng ba neng ba rata moshanyana enwa, ngwana bona ya mong. Mme ka tsatsi le leng o na tswile ho hela koro, le ntatae. E tshwanetse e be e ne e le motsheare o moholo, yaba o batolwa ke letsatsi, ke nahana jwalo, hoba a qala a lla, “Hlooho ya ka.” A nna a eketsa ho kula le ho kula. Ntatae a tlameha ho mo tlosa masimong, mme e le maemo a makakang a tshohanyetso mono, a ba a roma mohlanka, mme a mo kenya ka hare.

<sup>107</sup> Mmae a mo fara hodima hae fihlela motsheare o moholo, mme a shwa. Lemohang, ngwana hae ya mong, a mo filweng ke Morena, ka dithapelo le ka tshepiso ya moporofeta le ka HO RIALO MORENA. A tseba ke hona ho na le phoso kaekae. E ke ke ya sebetsa. Modimo a ka mo fa mora eo jwang wa ba wa dumella lerato la hae—lerato ho holehana le lesea leo? Athe o ne a sa ka a le kopa. O ne a tsofetse haholo ho ka le fumana. Letsoho la Modimo le ne le loketse ho e bolela. Monna o ile a e bua, moporofeta. Mme ke moo ngwana enwa o maemong ana, o shwele, mora wa hae a le mong.

Ka baka leo a re ho mohlanka wa hae, “Qhaneha mulete, o kalle , mme o se ke wa ema. Ha motho a leka ho o emisa, o se ke wa bua lentswe, mme o kalle o tobe Thaba ya Karmele. Hodimo mane sebakeng se seng ka lehaheng, motsheo kwana, ho na le mohlanka wa Modimo o Moholo o Hodimodimo; yena ya itseng ho nna, HO RIALO MORENA, ke tla ba fumana lesea. Ke batla ho tseba hobaneng Modimo a entse ketso ena.” Ka hona a re... “O otlolohe o ye pele feela mme o se qenehele mulete oo. O mathise ka lebelo la wona. O mathise o be o finyelle mono.” Thoothello!

<sup>108</sup> Mme moporofeta Elia a ema, a sheba, mme a re, “Moshuneme eo ke enwa a tla, mme, yena, ho na le ho phoso ka yena. Modimo o mpatetse yona. Ha ke tsebe se phoso.” Ho re, “E ya, o kopane le yena. Ke na le...Ha re potlake. Ho na le taba e phoso.”

Thoothello ya tshwara moporofeta, thoothello ka hara mosadi. Le a bona, ha ba ne ba kopana; e mong a batla ho tseba hore Lentswe la Modimo e ne e le lefe, mme e mong a sa tseba hore Lentswe la Modimo ke lefe. Ke lona bao. E mong a

batla ho le tseba, mme e mong a sa le tsebe. Mosadi a batla ho le tseba, mme moporofeta a sa le tsebe. Ho re, "Modimo o mpatetse yona. Ha ke tsebe ke reng ho yena ha a fihla mona."

Ka baka leo mosadi a se a batla a fihlile mona nakong eo. A phahamisa letsoho la hae, a re, "Tsohle di dutse hantle ka wena? Na monna wa hao o phela hantle? Na ngwana o phela hantle?"

<sup>109</sup> Jwale, mosadi o ne a fihhle qetellong ya thoothello ya hae. A re, "Tsohle di lokile!" Thoriso! "Tsohle di lokile!" Thoothello ya hae e ne e fedile. O ne a fumane mohlanka wa Morena. Hola a ne a le siyo mono, a ka be a ntse a tletse thoothelo. Empa, le a bona, o ne a le teng mono. A re, "Tsohle di lokile!"

Elisha a nahana, "Tjhe, ho etsahala'ng jwale?"

<sup>110</sup> Ka baka leo mosadi a matha mme a itihela maotong a hae. Yaka ketso eo ha e a tshwaneleha, ka hona Gehazi a mo phahamisa. A re, "Mo tlohele, o se ke wa etsa jwalo." Elia a re ho mohlanka wa hae, "O se ke wa etsa jwalo. Mo tlohele. Ho na le taba e phoso. Modimo o a mpatela." Yaba o mmolella hore lesea le shwele.

<sup>111</sup> Jwale, moporofeta a sa tsebe seo a ka se etsang. A re, "Gehazi, nka lere lena leo ke ikokotletseng ka lona." A tseba hore ntho e nngwe le e nngwe a na e ama e ne e hlohonolofetse, hoba e ne e se yena, e ne le Modimo ka ho yena. A tseba hore e ne e le mang. A tseba hore e ne e le moporofeta. Ka baka leo o thonaka lere lena mme a re, "Gehazi, nka hona, mme o tsamaye o le bee hodima lesea. Mme ha motho a o buisa, o tlale thoothello. Mme o se ke wa dumedisa motho, mme o se dumelle... Nno tsamaye, o se buise motho. Le bee hodima lesea."

<sup>112</sup> Empa, mosadi, taba eo ya se ke ya fedisa thoothello ya hae. Taba eo ya se ke ya kgotsofatsa seo a se tletseng. A re, "Ka Modimo o phelang, ke—nke ke ka o tlohela ho fihlela o ya sebeletsa ngwana."

<sup>113</sup> Yaba Elia o tlala thoothelo. Mme ke enwa a tloha, a theosa ka tsela, yena le mosadi. Mme yare ha ba fihla mono, e... batho bohole ba eme ka ntla jareteng, ba hweletsa ba lla. Mme mosadi o ne a entse ntho e loketseng ka ho fetisisa e neng e ka etswa. A nka lesea mme a le robatsa hodima moalo moo Elia a neng a robetse teng. E le ntho e tshwanang le molamu wa hae hantle. Mme a se ke a tsoha mono, ka hoo ntho eo ya hana ho sebetsa. A batla ho tseba ntho e nngwe e fapaneng.

<sup>114</sup> Moporofeta a kena. Jwale o tletse thoothello. Jwale o tla etsa'ng? Mme ka hara Bibele re fumana hore o ile a tsamaya hodima fuluru a e ya hodimo le tlase, thoothello. "Ha ke tsebe seo nka se etsang, Morena. Ke nna enwa. O ntaetse ho bua le

mosadi eo, le ka HO RIALO MORENA. Mme ha e ba jwalo ka ha ke mmoleletse, hoba ke Wena ya mpoleletseng. Jwale, ke yane o mathateng, mme ha ke tsebe ke etseng. Ke moo ho robetse moshanyana ya shweleng. Nka etsang, Morena?"

<sup>115</sup> Ntle le pelaelo Moya o Halalelang wa re, "Ha Modimo a le ka ho wena, jwale robala hodima lesea." Ntho ya pele le a tseba, a ema, a matha a bea matsoho a hae hodima matsoho a hae, nko ya hae hodima nko ya hae, melomo ya hae hodimo melomo wa hae. Mme eare ha a robala ka boyena hodima lona, lesea la thimola makgetlo a supileng. Thoothello keha e fetile.

Ngwana a tsoga, ka hoba thoothello e ne e kgothomeletsa mosadi ho moporofeta, mme thoothello e kgoromeletsa moporofeta ho lesea. Mme thoothello ka hara bona bobedi ya theolela Modimo temeng. Ka lerato la Modimo, le lerato bakeng sa setjhaba sa hae, ya theola lerato la Modimo, mme la akgela tumelo ka pele dithekong tsa ntwa, mme mosebetsi wa phethwa. Nyewe e kwetswe. Amen! Ke yona. Thoothello e etsa hono. Ruri! Mosadi o ne a sa batle ho tsamaya.

<sup>116</sup> Sefofu Bartimea o ile a nahana hore Jesu o tla mo feta, a dutse ka ntle mono kgorong, mokopi ya foufetseng, bakeng sa dinyehelo. Ntho ya ha qala le a tseba, a utlwa lerata; Jesu o ne a feta. A re, "Ke mang ya fetang?" Motho e mong a mo kubutella fatshe. A re, "Ka kopo, hleng, ke mang ya fetang?"

E mong wa bona, e bo, mohlolomong morutuwanyana e mosa mosadi, a re ho yena, "Monghadi, ha o tsebe ke mang eo ya fetang?"

"Tjhe. Ke utlwa ba bang ba bona ba re, 'Ho na le setsha sa bafu se tletseng bafu hodimo mona. Ha o fela o tsosa bafu, e ya o ba tsose.' Na ke monyefodi kapa na ke motho ya itseng?"

"Tjhe. Na o utlwetse ka moporofeta eo wa Galelea, Moporofeta eo e motjha ya bitswang Jesu wa Nazaretha?"

"Tjhe."

"E bo, o a tseba, Bibele e a bolela mangolong a rona hore Mora Davida o tla hlaha mme a dule hodima yona. Ke Yena eo."

"Na ke Yena? Na ke Yena, mme O a feta?"

Thoothello ya mo kgothometsa ho hweletsa, "O Jesu, Wena Mora Davida, nkutlwelie bohloko!"

Se mphete, O Mmoloki'a ratehang,  
Utlwa sello sa ka;  
Ha O ntse o bitsa ba bang,  
Se mphete le nna.

"O Jesu!"

Bang ba bona ba re, "Kgutsa! O lerata haholo."

<sup>117</sup> Empa a tletse thoothello. Ha A ka feta, mohlomong a ke ke a fumana monyetla o mong. Le rona mohlomong; ekaba bosiu ba ho qetela bona. Thoothello! A hweletsa, “O Jesu!” Ho sa tsottelehe ke mang ya neng a re a kgutse, a hweletsa ka mokgwa o le mong, haholo le ho feta. Ha ba ne ba re a kgutse, ya mo etsa hore a phahamise lentswe le ho feta. O ne a tletse thoothello. Ho se motho ya mo thibang. “Wena Mora Davida, o nkutlwelé boholoko!” Mme a hweletsa ka thoothello.

<sup>118</sup> Mme Mora Modimo, ka dibe tsa lefatshe mahetleng a Hae, a ya Jerusalema ho nyehelwa, nakong yona eo, e le sehlabelo sa lefatshe, a ema tsi mehlaleng ya Hae. Thoothello, sello sa boitelo, sa emisa Mora Modimo. Ha thwe, “O re ke O etsetse eng na?” Oh!

Ho re, “Morena, ke re nke ke boeile ke bone.”

Ho re, “Kena leetong la hao, tumelo ya hao e a o pholosa.”

Hoo ho ne ho lekane. Thoothello! Thoothelo ha e se e tla fumana ntho, nthwana e nyenyane ka ho fetisisa e utlwahalang, e phamolwa ke tumelo. Le a bona? Ha a ka a re, “Jwale butle, bea butle, ema moo motsotsa, a nke shebe na nka bona jwale. Ha ke eso bone matsoho a ka le ka mohla, ka dilemo tse ngata. E re ke bone nka le bona na. Le jwale ha ke eso ho bone letho.” Yare ha Jesu a re, “Tumelo ya hao e o pholositse,” keha ho lekane. Ke phetho seo a neng a se batla.

<sup>119</sup> Thoothelo e ye e hweletse ntho, mme ntho eo, ho sa tsottelehe bonyenyane ba yona, e a amohelwa, e dumelwa hona moo hantle, hoba tumelo e se e tshwara motsotsong oo thoothelo e susumetsang ntho. Le a bona? Lerato le ka hare ka mono le tswakana le yona le e fihlisa ho yona. Thoothello e sebetsa hono.

Sefofu Bartimea a fihlhelwa ke pono ka potlako ruri.

<sup>120</sup> Petrose, o ne a tletle setimi ka hohle, bosiusung bo bong lewatleng, ha a ne a kena thoothellong. Mme a qala a lla, “Ho na le ntho e phoso. Ke bone sethotsela se e tla, se nkamatela!” Sekepe se se se ya teba. A re, “Ekare ha e le Wena Morena, ntæle ke tle ho Wena hodima metsi.” Yaba o tswa ka sekepeng a theoha mme a tsamaya; mme a tshoha ha a ntse a tsamaya, mme a qala a teba, mme thoothello...Leha e le phoso, ha a ne a leka ho latela melao ya Modimo,...Kea tshepa kereke e utlwisisa taba eo. Monna o ne a etsa seo Modimo a mo laetseng sona ho se etsa.

<sup>121</sup> Jwale, wena Mokreste bosiusung bona, o tsamaya tseleng ya kutlo, o leka ho latela ketellopele ya Moya o Halalelang; mme

mofetshe wa o phamola, kapa e—e lefu le o phamole, mofetshe, lefuba, seo e ka bang sona. Tseleng ya kutlo, o na le tokelo e tshwanang le eo Petrose a bileng le yona.

“Morena, mpholose, ho seng jwalo ke tla timela.” Ka thoothello a bitsa, yaba letsoho le nanabela ho mo phahamisa. Le na le ntho yona eo. Empa a hweletsa, “Mpholose, Morena!”

A utlwa sello sa ka se mahlonoko,  
Metsing a mphahamisa, jwale ke bolokehile.  
Le a bona?

<sup>122</sup> Ke moo he, ha o hweletsa!

<sup>123</sup> Mohlomong mosadi enwa, mme, e leng hore o ne a amana jwang le yena, moranyana, kapa setloholo, kapa motswala, seo e neng a le sona, o ile a hweletsa tshisimohong. Modimo wa utlwa.

<sup>124</sup> Hape re fumana hore, ka baka la ho teba, Modimo wa mo utlwa. Tseleng ya kutlo, a qala a teba. A hlolleha. Ha ho tsottelehe haeba o hlolleha, ha ho moo e amanang teng le yona. Bohle re a hlolleha. Re bahlolehi, le ho qaleng feela. Empa re na le e Mong ya emeng ka letsoho le matla, Ya ka re nanabelang le ho re phahamisetsa hodima metsi.

<sup>125</sup> Ha o entse phoso, mosadi ya itseng o entse phoso, monna ya itseng o entse phoso, moshanyana ya itseng kapa ngwanana a entse phoso; o se ke wa teba. Hweletsang, ka hlabebo, “Morena, mpholose, ho seng jwalo ke tla timela!” Tlalang thoothello ka hona. Modimo o tla le utlwa. Kamehla o utlwa moyo o tletseng thoothello. Ke seo ke lekang ho le bolella sona.

<sup>126</sup> Morena rona ya ratehang Jesu Kreste, ka Sebele, mabaleng a maholohadi a ntwa ya lefatshes, Gethsemane, O ile a hweletsa, ka thoothello. Na A ka nka dibe tsa lefatshes, kapa na A ka dula lefatsheng le barutuwa ba Hae ba ratwang, taba eo A na batla ho e etsa? Empa hlokamelang boikokobetsa ba Hae ha A ne a Ikokobetsa, “Ho se etswe thato ya Ka empa ho etswe ya Hao,” ho Ikokobeletsa Lentswe, Lentswe le tshepisitsweng la Modimo wa Lehodimo.

Lemohang, yaba, O tswela pejana. Mme haeba A ile a tswela pejana, ke hakakang re lokelang ho tswela pejana. Le a bona? Mme le lemohe, Lengolo le a bua mona, ho Luka, hore O ile a rapela ka mefehelo. Moena, kgaitsemi, haeba Jesu a ne a loketse ho rapela ka mefehelo, ke hakakang re loketseng ho rapela ka mefehelo. Haeba Kreste, Modimo wa Lehodimo, ya entsweng nama, a ne a loketse ho rapela ka mefehelo, jwale ke hakakang rona, baetsadibe ba pholositsweng ka mohau, re loketseng ho rapela ka mefehelo! Ha—ha qeto eo e dihetse Mora Modimo hlabebo, e tla etsa’ng ho nna le wena? Re tshwanetse ho lla ka thoothello.

<sup>127</sup> Modimo matsatsing ana a qetelo, O Ipontshitse rona, ka dipontsho tsa Wona tse kgolo le tse matla, taba eo e tshwanetse ho re kenya thoothello. Ke hantle. Mme thato ya Hae ya ho re fodisa le ho re pholosa, e loketse ho re lahlela bohle thoothellong ho titimela Lejweng leo le foidisang. Ke hantle.

<sup>128</sup> Shebang, hola, Florence Nightingale... Setloholwana sa Florence Nightingale yena ya theileng Red Cross. Le bone setshwantsho sa hae bukeng, a le boima ba dipontso tse ka bang mashome a mararo. Mofetshe o mo jele. Kwana Landane, Engelane; ba ya mo lata Afrika, ho ya Landane, Engelane. Mme mono ka thoothello... Moena Bosworth a ngola hape mme a re ho yena, ho re, "Re ke ke ra kgona ho tla Afrika."

<sup>129</sup> A arabela, a re mooki a ngole mme a re, "Ha kea lokela ho sisinngwa. Nke ke ke ka kgona."

Ha hlahiswa setshwantsho. Le bone setshwantsho. Feela re ne re loketse ho bea sekgetjhana hodima sona. Se e-na le leselanyana feela le thatetsweng. Ka hopola hore mohlomong motho, ha ke se kenya bukeng, a ka nyatsa hoba o ne a... mmele wa hae o ne o pepesitswe haholo mono, hoo... mme ra mo maneha sekgetjahana mona. A na le e—e leselanyana, thawele e ne e apesitswe mono, thekeng la hae. Empa ka hodimo ho se letho. Mme esita le... Empa ra hopola ho maneha pampitshana hodima sona mme re ntano se nka foto... re fote ntho eo. Ho thibela batho ba se nang maemo a matle kelellong tsa bona tse nahanang, hore ba se ke ba nnyatsa ka ho kenya setshwantsho seo pampiring.

<sup>130</sup> Mme ngaka e se e boletse hore a se ke a sisinngwa, mme a tseba hore ke tla etela Engelane, a laela hore ba mmehe hodima lempara, le ho mo isa sefaneng, le ho mo tisa kwano Landane, Engelane, mme a roma molebedi sefaneng pele a theohela Buckingham Palace, a roma molebedi mono hore ke tlo mo rapella. Mme o ne a se a iketse hoo a na sa kgone ho bua le nna. Ba ne ba loketse ho phahamisa matsoho a hae ho a kenya ka hara a ka.

<sup>131</sup> Le tseba kamoo Landane e leng kateng, bang ba lona masole a kileng a fihla mono. Ka nako tsohle ho tletse mohodi. Mme ke ile ka kgumama fatshe pela sefenstere, mme a...

Dikeledi di ne di tsholoha. O ne a batla ho... Ha ke tsebe le hore o fumane jwang mongobo wa ho tsholla dikeledi. Ke masapo feela, letlalo hodima wona; mme meomo ya hae—ya hae mona dinokeng e sa fete, a ntjheba, di-inchi tse ka bang pedi ka bophara, kapa di-inchi tse tharo. Methapo ya hae e putlame. Ho-re o ne a phela jwang, ha ke tsebe. Le ile la bona setshwantsho sa hae hamorao.

<sup>132</sup> Ka kgumama pela moalo. Jwale, o ne a tletse thoothello; e leng hore ke ne ke kgona ho tla kapa tjhe, ba tla tla le yena,

leha ho le jwalo. Mme ka ya fatshe mono, pelo yaka e qhitsa madi ka hare ho nna, ka baka la tumelo ya sebopuwa seo sa batho, se se nyenyane, se neng se e-shwa, mme ka rapela ka pelo yohle eo ke neng ke e-na le yona. Mme eitse ke sa qala ho rapela, leebakgorwana le le nyenyane la tla, la fofela hodima sefenstere, la qalella ho ya hodimo le tlase, le ntse le bina. Ka hopola hore ke le ruilweng. Ke eso qete le hora mohlomong ke le Engelane, ke sa tswa boemaofaneng tlase mono. Mme ka hopola hore e ne e le le ruilweng. Mme ha ke phahama, mme ke re, “Amen,” la fofo.

Mme ka qala ho botsa baena, hore na ba utlwile leeba leo. Mme keha ba ntse ba bua ka lona, mme yare ha ke qala ho re, “Na le bone, hore leeba leo le bolelang...” Taba eo ya tla e le, “HO RIALO MORENA, o tla phela mme o ke ke wa shwa.”

Mme o a phela kajeno. Hobane’ng? Thoothello. Thoothello e ile ya kgoromeletsa mosadi eo ho nka kemo, a phelang kapa a shwang. Thoothello ya hlophisa hore a fihle mono ka nako e le nngwe le eo ke fihileng ka yona. Le letshwao le tswang ho Modimo. A romela leeba, ho fana ka HO RIALO MORENA. Thoothello!

<sup>133</sup> Mohla Kgaitsedi Hattie Waldrop wa kgale wa Phoenix, Arizona, o ne a nyoloha mmotomong wa tsela, kopanong yaka ya pele. Ngaka e ne sa tswa qeta dithuto tsa yona le monna wa hae ba tla le yena; mofetshe wa pelo. A ile a nka kemo ya hae, ho leka ho fihla mono kopanong, empa a le mobe hona a... le ho phefumoloha a se a sa kgone, madi a ne a rothela hape pelo ya hae moo mofetshe o neng o jele pelo ya hae teng. Jwale, mofetshe wa pelo! E ka ba leshome le metso e robedi, dilemo tse leshome le metso e robong tse fetileng, mohlomong mashome a mabedi, 1947 e ne e le yona.

<sup>134</sup> Jwale, a re ho monna wa hae le ngaka, “Leha nka shwella moleng wona, nkiseng mono.” Thoothello. A idibane. Ha ke nahane hore o ne a shwele; mosadi o bolela jwalo. Jwale mohlomong ho no le jwalo ka yena. Ho ka etsahala hore a utlwile teipi ena, le a bona. Jwale ke—ke—ke... Yena, o re o ne a shwele; ha ke tsebe. Ba ile ba re ho nna, “Ho na le mosadi ya shweleng ya ntseng a nyoloha ka mola.” Mme yare ha mosadi a fihla, keha bophelo bo le siyo ho yena. Mme eitse ha ba mo nyolella hodimo mono, Lentswe la Morena la tla; mme ka ya mmeha matsoho hodimo, yaba o a tsoha o ya hae, a tsamaya. Mona ekaba, nkare, ha bonolo, dilemo tse leshome le metso e robedi tse fetileng, mme o phetse ha monate mmeleng le pelong... O tla ba teng Tucson ho kopana le nna ha ke fihla tlase mono. Thoothello, “Leha nka shwella tseleng, le teng, empa le nkise tlase mono. O fodisitse ba bang, le nna O tla mphodisa.” Ka ho rata!

<sup>135</sup> Dipelo tsa rona di ke di tlale lerato tsatsing lena, mme le ke le tlale mefehelo, le ka thoothello. Ekaba morao haholo ka mora nakwana.

<sup>136</sup> Ka mohla o mong Jairuse o ne a e-na le moradinyana ya neng a eshwa. E le modumedi wa moedi. O ne a dumela Jesu, a mpa a tshaba ho bo paka, hoba ba ne ba tla mo ntsha sinagogeng. Empa hoseng ho hong ngaka ya fihla, mme e re, “Jwale o a shwa.” Thoothello ya kena. O ne a sa tlo kgona, ho latela maemo a hae, ho fumanwa a e-na le Jesu wa Nazaretha, hoba o ne a tla lahlehelwa ke maemo a hae jwaloka moprista.

Empa ke a le borella, eitseha ha maemo a qomatsi a fihla, taba eo ya dihela thoothellong. Ekare kea mmona ha a batlana le bakana ya hae ya moreri le katiba, mme a e rwala. Ke enwa a theosa a feta hara letshwele, a fohla; moo mosadi a neng a sa tswa ama kobo ya Hae, le jwalojwalo, mme bohle ba hweletsa. Empa a kena mme a re, “Mongaka, moradinyana wa ka o robetse ntshing tsa lefu. Mong’ka, Mong’ka, moradinyana wa ka o robetse ntshing tsa lefu, mme ha O ka bea matsoho a Hao hodima hae, o tla phela.” Oho, kgidi! Thoothello e etsa hore o bue dintho ka nako tse ding, e o etsisa dintho. E o nkisa kgato. Moradi wa hae o ile a pholoswa ke thoothello.

<sup>137</sup> A re tlaleng thoothello, jwaloka mosadi eo e monyenyanne ya nang le phallo ya madi. Bibele e itse o ne a lefile ditjhelete tsohle tsa hae, dingakeng, mme leha ho le jwalo ba se ke ba mo thusa. O ne a sa tswa kena nakong ya menophose, ya phallo, mme phallo ya madi, le hona e sa kgaotse. Mohlomong ba rekisa polasi, dimulete, dipere, le ntho efe feela e neng e ka ba yona; mme ho se letho le neng le ka mo thusa. Mme baprista ba bona ba mo laetse ho se pote dinthong tse kang tseo le ka mohla. Empa hoseng ho hong a sheba tlase mane. O ne a ahile lebopong, hodimo mona moo polasi ya hae e neng e le teng, mme a bona sehlopha se seholo sa batho se bokanetse Monna tlase mane, mme ba re, “Ebe taba ee e bolela’ng?”

Ha thwe, “Ke Jesu wa Nazaretha.” Thoothello ya kena.

A re, “Ke batla ke se na tshwanelo. Ke—ke... Empa ha feela nka ama mophetho wa seaparo sa Hae, ke tla phekewa.” Mme a feta pela mosomi e mong le e mong esita le ntho e nngwe le nngwe ese. Empa yaba o fihla tulong eo, a ama kobo ya Hae, ka thoothello.

Mme ha A entse, A retoloha mme a re, “Ke mang ya Nkamileng?” Mme ba e latola bohle. Empa A sheba ka nqa tsohle. A e-na le neo e kgolo ya Modimo. E ne e le Modimo; mmea nto fumana mosadi e monyenyanne le ho mmolella hore phallo ya hae ya madi e kgaoditse. Thoothello ya mo kgannela ho etsa hono.

<sup>138</sup> Ebile thoothello e kgoromeditseng—kgoromeditseng mofumahadi wa Borwa. A utlwela ka neo ya Modimo e neng e sebetsa ka Salomone. Thoothello ya mo kgarameletsa nthong eo.

<sup>139</sup> Ka thoothello! Bao ke batho, jwaloka nna le lona, jwaloka nna. Ba ne ba sa fapano le lona le nna. Ba e-na le dithusakutlo tse hlano. Ba ja, ba nwa, le jwalojwalo, jwaloka ha rona re etsa, ho phela le ho shwa. E ne e le batho.

<sup>140</sup> Ya mo kgoromeletsa thoothellong e kana hoo a ileng a nka karolo ya mmuso wa hae. Ya mo kgannela maemong a jwana ho fihlela a sa nahana ka baIshemaele ba ka mo kgothotsang lefelleng, matsatsing a hae a mashome a robong hodima mokokotlo wa kamele a parola Lehwatata la Sahara. Thoothello! O a ya, leha ho le jwalo. Mme yare ha a fihla mono, ho se letho le ileng la patelwa Salomone empa a mmolella dintho tseo a neng a batlile ho di tseba. Thoothello! Jesu o boletse, “O tla ema ka Tsatsi la Kahlolo, le moloko wona, mme a o tswe, hoba ya moholo ho Salomone o ne a le teng mona.” Thoothello!

<sup>141</sup> Ho kwaleng nka bua taba ena. Ha se kgale haholo, tlase Mexico, ha ke ne ke bona ntho e tletseng thoothello. Ke sa tswa fihla kalaneng, mono ka hara arena e kgolo, mme esale batho ba dula ka mono ho tloha ka hora ya borobong hoseng hono, mme e se e batla e-ba hora ya leshome bosius boo. Monna wa kgale wa sefofu, bosiu pele ho moo, a foufetse ka botlatlo dilemo tse ka bang mashome a mararo, a boela a bona hape, mme o ne a tsamaya hohle hara motse tsatsing leo, a paka. Diaparo tsa kgale tsa jwang, di robetse mohlomong dijarete tse mashome a mararo, mashome a mane, tutudu e *kaalo*, e le ditjale tsa kgale feela. Mohlomong ho e-na le batho ba mashome a mane, batho ba dikete tse mashome a mahlano mono. Le dikatiba tsa kgale le ditjale, hore e ne e le tsa bo mang, ke lekanya ba ne ba tla lokela ho rerisana hara bona. Mme pula e tsholoha.

<sup>142</sup> Mme ba ntheola ka thapo, hodima lerako, mme ba fihla kalaneng. Moreri...Monna ya dutseng mona, ba ile ba mo tlisa...Yena le moradi wa hae ba tswa tlase Michigan metsotsong e mmalwa e fetileng, ba bua ka Moena Arment. Re a mo hopola mona. O diterateng tsa kganya bosiusng bona. Moena Arment a le teng, mme a hlobola jase ya hae, mme a ema puleng, mme a nto e nea Moena Jack Moore ho e apara, hoba Jack o ne a tlakasela. Motha wa Boroa a se a hwama puleng e batang eo Mono Mexico. Mme ke eo moo a ne a eme teng.

<sup>143</sup> Mme Billy Paul a tla ho nna, mora wa ka, mme a re, “Ntate, o tla tlameha ho etsa ho hong. Ho na le mosadinyana wa moMexico tlase mane ya nang le lesea le shweleng le

shweleng hoseng hona. Ha ke na bathusi ba lekaneng ho mo ntsha moleng.” Ha peo ya matshoho hodima monna eo wa sefofu e mo tutubolotse, peo ya matsoho hodima lesea la hae le shweleng e tla busetsa bophelo ba lona. E ne e le Mokatholike. Mme, yena, bao ba sa kgone ho mo thiba.

Mme Moena Espinoza le batho bao ba ne ba itse ho yena, “Ha re sa na ditlankana tsa ho rapellwa. O tshwanetse ho emela bosiu bo bong.”

<sup>144</sup> O ile a re, “Lesea la ka le shwele. Le shwele haesale ho tloha hoseng hona. Ke tshwanetse ho kena mono.” Mme o ne a tla tla, a e-na le setlankana sa ho rapellwa kapa tjhe. Mme ba kolohanya diashara tse ka bang makgolo a mararo. Mme o ne a tswa ka dipaka tsa maoto a bona, mme a tshethema le hodima mekokotlo ya bona, mme a matha ka lesea lena le shweleng, mme a wela hara bona hantle. Ho yena taba eo e sa etse phapang ya letho ho yena; o ne a leka ho fihla mono. O ne a tletse thoothello. Modimo o ne o buile le pelo ya hae ho re, “Modimo o ka tutubollang mahlo, o ka busetsa bophelo.” Oho, kgidi! A tletse thoothello. Ntho e tuka ka ho yena.

<sup>145</sup> Oho, lona batho ba kulang, ha le ka dumella hoo ho tuka pelong tsa lona metsotso e mmalwa, mme le nto shebella se etsahalang, thoothello ya mofuta oo. Modimo o no ka fodisa moshanyana enwa bosiusung bo bong, o ka fodisa mosadi eo ya tshwerweng ke mofetshe, wa fodisa le monna enwa, le ho etsa hona, Mofn Florence Nightingale, oho, mashome a dikete! Yena, taba eo, pontsho e ke keng ya hanyetswa; ho tsosa bafu, le ho fodisa bakudi, le ntho e nngwe le e nngwe eseles. Ha e le Modimo, a ka etsa hono; Ke Modimo maobane, Ke Modimo kajeno. Tlalang thoothello, jwale ho na le ntho eo le tla e etsa.

<sup>146</sup> Yaba, thoothellong eo, a nna a kgoroha. Ka re ho Moena Jack Moore, ka re, “Ha a ntsebe. Ha eso mpone. Ha tsebe ke mang enwa ya hodimo kalaneng mona. Mosajana eo wa Mokatholike, jwale, a sa kgone le ho bua lentswe la Senyesemane, ha ho le jwalo o tseba jwang hore ke mang?” Ka re, “Theoha mme o rapelle lesea, mme hoo ho tla mo kgotsotsa, mme o tla tsamaya.” Ho re, “Mme ha e ka ke ya hlahisa . . .” Ho na le letomotomo le sa kgaotseng tlase mane. O na tlolela hodimo, mme motho e mong le e mong a hweletsa. Mme o ne a matha hodima mahetla a bona, mme a boeles a wele hara bona hantle. A tswe tema ka maoto a mmalwa, mme ba leke ho mo busetsa morao hape; mme ke enwa a tla a tswa ka dipaka tsa maoto a bona, a nkile lesea leo, a ferekanya diashara le ntho e nngwe le e nngwe eseles. Ho sa etse phapang, o ne a nyolohela mono. A loketse ho fihla mono! Ha ho etse phapang hore e ne e le eng, o ne a tla fihla mono. Ho ne ho na le moreri . . .

<sup>147</sup> Jwale na ha se pale e kang ya mosadi wa Shuneme? Feela, e ne e se dilemo tse dikete tse tharo le makgolo a mahlano tse fetileng. Moo ekaba dilemo tse tharo tse fetileng, kapa tse nne. Le a bona?

Ekaba dintho tse tshwanang bosiung bona. Ha thoothello e tshwanang e hlaha, e tla lahlela lerato le tumelo mono dithekong tse ka pele tsa ntwa, ho tseka seo o se batlang, hoba ke tshepiso ya Modimo hore a ka e fumana. Ke hantle haholo.

<sup>148</sup> Ka retoloha; nna, moreri, kapa moevangedi sebakeng seo. Ka retoloha. Ka utlwela mosadi eo bohloko, empa thoothello ha e yo. Le a bona? Ka retoloha mme ka nahana, “Tjhe, Moena Jack o tla mo rapella, mme hoo—hoo ho tla e lokisa.” Mme ka retoloha. Ka re, “Jwaloka ha ke ne ke bua jwale, tumelo . . .”

Mme ka tadima mono, mme pono keo moo e neng e le teng. Ka bona leseanyana le dutse mono, leseanyana le sefahleho se setsho, la moMexico le le disene. Le ne le ntsheha, le dutse ka ntle mono. Ka re, “Be butle. Be butle.” Thoothello ya hae ya kgorometsa Moya o Halalelang ho fetola semelo sa ka, ho fetola mahlo a ka le ho mpontsha lesea la hae le dutseng mono. Hoo ha kgutlisa Moya o Halalelang. Ka re, “Be butle. Be butle. Tlisang lesea ho nna.”

Ke enwa a etla ka kojwana, e kolobileng, e fophang, e bo bolou le bosweu, setopo se se nyenyane, se shweleng se ka bang bolele bo bo *kaalo*. A itihela fatshe, a tshwere sefapanonyana letsohong la hae, kapa rosari, ho phetha “bo-ahe Maria” bana. Ka re ho yena, “E bee, ha e hlokahale.”

Mme a tsamaela haufi le moo ke neng ke le teng, mme o a hweletsa mme o a meketsa, “Padre,” ke ho re, “Ntate.”

Ka re, “O se ke wa rialo. O se ke wa rialo. O a dumela?” Mme a mmolella yona ka Sepanishe, hore o ne a dumela na.

“E,” o ne a dumela. A mmotsa hore o na ka dumela jwang. A re, “Ha Modimo a ka tutubolla monnamoholo eo, a ka busetsa bophelo ba lesea la ka.” Amen. Thoothello ya mo kgoromeletsa ho yona. Le letho ka lehlakoreng la ka; ke mpile ka bona pono feela.

Ka re, “Morena Jesu, ke bone pono ya leseanyana, mohlolomong ke lona lena.”

Nakong e kang eo la rahaka maoto a lona, la re, “Ngwee! Ngwee! Ngwee!”

Ka re, “Mo saleng morao ho ya ngakeng. Tlong le leng- . . . setatemente se ngotsweng ho tswa ho ngaka, “Lesea leo le ile la shwa.”” Mme yaba ngaka e ngola setatemente, “Phefumoloho ya lesea leo, pelo e eme hoseng hona, ka ofising yaka ka hora ya borobong, a bolawa ke pneumonia e menahaneng habedi.” Oh, lesea leo le a phela Mexico bosiung bona, ho ya kamoo ke

tsebang. Hobaneng? Thoothello ya toota pelwaneng ya mma lona, a llela ngwana hae, ya neng a bone Modimo a etsa... a fodisa mahlo a monna wa sefolu, mme a tseba hore A ka tsosa lesea le shweleng.

<sup>149</sup> Thoothello! “Le tla Mpatla ka pelo tsohle tsa lona, mme Ke tla le mamela.” Le a bona?

<sup>150</sup> Mmuso! “Molao le baporofeta di tiile ho fihlela ho Johanne. Ha e sa le mohlang oo Mmuso wa Lehodimo o a bolelwa, mme e mong le e mong o O kena ka matla.” Ha o eme feela mme o re, “Mphahamise ka kolloro, Morena, ntshutumeletse ka hare.” O O kena ka matla. O tlala thoothello, pakeng tsa Bophelo le lefu.

<sup>151</sup> Eka nka be ke na le nako ya pale e nngwe, eo ke neng ke e hopotse hona jwale, ya mosadi, ngwanana, ya ileng a nka tsela e fosahetseng, le kamoo a neng a phetlile maqephe a matjha le dintho tse jwalo, ho fihlela ke re, “Kgaitsemi...”

A ema a re, “Ke—ke dumela hore ke tla itokela.”

Ka re, “Tjhe, tjhe! Dula hona mono.”

Mme yaba he, ntho ya pele le a tseba, a qalella ho rapela ho se ho kae, mme hang feela a nna a phahamisa lentswe le ho phahamisa lentswe. Ka mora nakwana a tlala thoothello, a re, “O Modimo, mpholose!”

<sup>152</sup> Mokga wa Alcohol Synonymous o ke ke wa bo phekola. Ho se letho le ka e kgonang. Empa mahlohadi ao a matshwana a ntjheba, le dikeledi di theoha marameng a hae; a re, “Ntho e etsahetse.” Oh, eya! E, monghadi! Ntho e nngwe e etsahetse. A tlala thoothello.

<sup>153</sup> A re tlaleng thoothello ka ntho ena; pakeng tsa lefu le Bophelo.

<sup>154</sup> Ha le sa kgone ho ba le thoothello, le se ke la feta le mono. Ha le tletse thoothello, tloong kwano le lebelle, le—le tla e fumana hang feela ha le fihla mono.

<sup>155</sup> A re rapeleng. Shebellang Mmuso wa Modimo ka thoothello, O tla tla ho lona.

<sup>156</sup> Ntata rona ya Mahodimong, ke O rapela ka Lebitso la Jesu, re hauhele, Morena. Mme o qale ka ho rona thoothello. O Morena Modimo, re hauhele, ke a rapela, mme batho ba ke ba O batle ka dipelo tse tletseng thoothello bosiusing bona. Re a tseba O teng mona, Morena. E sa le Wena maobane, kajeno, le kahosafeleng.

<sup>157</sup> Mme jwale batho bana ba nang le Letshwao, la hore ba tlohilie lefung ho kena Bophelong, ba fetohile ho tloha bophelong ba kgale ba lefatshe ho ya ho bo botjha. Ba entse hono. Madi a tlotsitswe; mme, Modimo, o ba file pontsho ya Letshwao. Ba ke ba tshware Letshwao leo matsohong a bona,

bao ba kulang, ba re, “Ke sehlahiswa sa Modimo re rekilweng. Ke ka ho Kreste, mme ka ho Yena bolwetse ha bo yo. Ke ka ho Kreste, mme ka ho Yena sebe ha se yo. Ke ka ho Kreste, mme ka ho Yena ho sa dumele ha ho yo. Ke tela ntho ka nngwe eo diabolosi a mpoleletseng yona. Ke nka Letshwao la ka la hore nna... ‘Athe O hlabetswe dibe tsa ka; A tetekwa ka baka la makgopo a ka; kotlo e ntisetsang kgotso e Mo wetse hodimo; mme ka maqeba a Hae ke fodisitswe.’ Mme jwale ke tshwere Letshwao, la hore Modimo o nketse hloko, morero oo, Motho, ho rekollwa ka Madi a Morena Jesu. Mme ke tshwere Letshwao la lefu la Hae ka hara matsoho a ka, hobane O tsophile hape, mme ke wa Hae mme Yena ke wa ka. Ke ya teng ka tumelo e ikekang, hore ho tlaha bosiusing bona ho tswella, ke dumela Modimo, mme ke tla fodiswa ha ke fihla mono, ke etsa tse hlokahalang.”

Hobane, Mantswe a ho qetela a weleng molomong wa Hae, ebile ana, “Ha ba bea matsoho hodima ba kulang, ba tla fola.” Fana ka sena, Ntate. Thoothello e ke e kene, hoba ke kopa sena Lebitsong la Jesu. Amen.

Nka kgona, ke tla kgona, kea dumela;  
 Nka kgona, ke tla kgona, kea dumela;  
 Nka kgona, ke tla kgona, kea dumela;  
 Jesu o a mpholosa jwale.

Oh, nka kgona, ke tla kgona, ke tla dumela;  
 Nka kgona, ke tla kgona, kea dumela;

Nahanang feela, “Ke ikekile!

Nka kgona, ke tla kgona, kea dumela  
 Jesu o a mpholosa jwale.

<sup>158</sup> Le a e dumela? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] “Ke ikekile! Ke ikekile, ka mohau wa Modimo, hore nke ke ka ema ho fihlela Ntho eo e ntjhabela. Mme ke nyolohela mono ho bewa matsoho.”

Jwale, Modimo ha eso re swabise. Mme ke dumela Ngaka e kgolo e haufi jwale. Ke dumela hore Modimo o ngotseng Lentswe, ke dumela Modimo ya entseng sehlabelo, ke dumela Letshwao la Modimo o re hlwekisang sebeng bosiusing bona, Letshwao, Bophelo ba Wona ka Sebele, bo na le rona mona. “Ke tla ba le lona, ho isa dipheletsong tsa lefatshe. Ho se ho se ho kae mme lefatshe ha le sa tla Mpona, empa lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa dipheletsong tsa lefatshe.” Le a e dumela? [Phutheho, “Amen.”—Mong.] Ke tshepile ho Yena. Ke dumela O tla etsa hono. Ha ho jwalo ka lona? [“Amen.”]

<sup>159</sup> Jwale, hang feela ha ke qala hono, ke bona ho hlaha dipono, amen, dipono tse kgolo tsa Morena, di bolela dintho tse

kgolo. Amen! Ha nka qala hono, re tla dula mona bosiu bohole. Le tla e dumela? Le a dumela? Amen! Ke e dumela ka pelo yohle ya ka.

<sup>160</sup> Mofumahadi ya dutseng mono ya tswang ha Moena Palmer, ke molata ho nna. O tswa Georgia, mme o hlokofatswa ke bothata ba bomme. Ha a dumela hore Modimo o tla mo phekola, O tla ho etsa. Ha ke eso bone mosadi bophelong ba ka, empa ke seo e leng bothata ba hae.

<sup>161</sup> Mosadi eo e monyenyan, ha ke tsebe haeba a kile a utlwa Molaetsa pele, kapa tjhe, empa eitse ke sa rera mona, ke ile ka mmona. O dumele feela mme o bone hore ke nnete na. Amen. Ha o ka dumela feela! Ke hantle.

<sup>162</sup> Mofumahadi ya dutseng hantle mona ya nang le bothata ba mokokotlo, o kula hampe haholo, lebitso la hae ke Mof. Wisdom. Ha o ka dumela ka pelo yohle ya hao, Jesu Kreste o tla o phekola. Ha ke eso bone mosadi bophelong ba ka, empa o dutse mono, o hlokofetse. O apere mose o mosehla. Na ho jwalo? Ho jwalo. Ha re tsebane ha ke re? E. Ke hantle, monghadi. E ya hae, o hlaphohelwe. Jesu Kreste o a o phekola. Amen.

<sup>163</sup> Mosadi e mong hape ya sa tswa tshwara ntho eo, bothata ba mokokotlo, o dutse ka mona. O na le bothata ba mokokotlo. O na le moshanyana, mme o na le bothata ba hlooho. Ah-hah. Ke hantle. Mrs. Parker ke lebitso la hae. Dumela ka pelo yohle ya hao, mme Jesu Kreste o tla le phekola bobedi ba lona. Amen! Ha re tsebane. Ke hantle haholo. Amen! Dumela ka pelo yohle ya hao.

<sup>164</sup> Monna ya hodileng ke enwa ya dutseng morao mona ho tswa Michigan. O na le bothata ka hara ditsebe tsa hae. Oh, eka o utlwa mantswe, bothata ba semoya. Na ho lokile? O dumela hore—hore... Ha o tsebe hore ke Modimo, kapa ke eng e buang le wena. O utlwa marata ka ditsebeng tsa hao. Ha ke o tsebe ho hang. Ha hoo e le nnete, phahamisa matsoho a hao, mme ke yona ntho e etsahalang. E ke ke ya hlola e o hlophahape, Jesu Kreste o a o phekola.

Na le dumela Ngaka e kgolo? [Phutheho e a nyakalla, e re, “Amen.”—Mong.]

<sup>165</sup> Be nka bua le wena, empa, o tswa Norway, mme ha o utlisise; puo ya Norway. Ah-hah. Ke hantle, mmolelle a ye hae, a dumela, kgaitsemi, ha o tseba ho e bua. Mmolelle bothata ba hae ba hlooho bo tla mo lesa. Jwale, le a tseba hore ha ke mo tsebe. O tlie kwano a tswa Norway, ho rapellwa. Kgutlela morao, o le monna ya phetseng. Amen.

<sup>166</sup> Oh! “Jesu Kreste esale yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng!” Ke eng? Ke Topallo eo ya Mollo. Ke Moya o

Halalelang. Ke Letshwao leo, la hore Jesu Kreste o a phela. Mme ha batho, mehleng ya kgale, ba ne ba bona A etsa dintho tseo, A tseba mehopolo ya bona hobane Ke Lentswe. “Mme Lentswe le bohale le fetisa sabole e leoditsweng ka nqa tse pedi, mme le senola mehopolo le merero ya pelo.” Amen.

<sup>167</sup> Ke bone metsi a benya, mme thaka lena le etla. O utlwile, mme o badile buka mono, mme a ngola, ka seNorway. A utlwisia, motho o ile a buisana le yena. O na le bothata, empa, ha a ka dumela ka pelo yohle ya hae, Morena Jesu o tla mo phekola. O tswa hole haholo, mme thaka la batho, hodima moo, a leka ho kena ka matla. Mme re tla mmea matsoho, motsotsong.

<sup>168</sup> Le a dumela? [Phuteho, “Amen.”—Mong.] Amen! Ho babatseha hakakang! Oho, kgidi! “Ngaka e kgolo e haufi jwale!” Kgaitsedi, o kae Kgaitsedi Ungren, le kgaitsedi e mong eo pianong? Ke batla le tle kapele, ha le kgona, mme le re fe pina, “Bonang suna ya kutlobohloko o fihlile, Jesu Ngaka ya batho.”

<sup>169</sup> Ke batla hore batho ba pakeng tsa ditulo ka *mona*, ba batlang ho rapellwa, ba theohele tsohong lena *mona* ka mosa, mola o le mong feela ka nako. Moena Neville, etsa jwalo ha o kgona. Moena Capps o kae kapa motho e mong wa ba bintshang? Ho jwang ka Moena Üngren kapa Moena Capps, kapa motho e mong, tloong kwano, ya ka binang, ho re nkela thoko ena ka pele ha o kgona. Na Moena... E mong wa baena bao o kae? Ke hantle. Ke hantle, mongahadi, ke ntho e ntle. Ke hantle. Motho e mong le e mong o dutse thapelang!

<sup>170</sup> Hopolang, thoothello! Le bona seo thoothello e ka se etsang? Thoothello e tla o tshedisa lewatle. Thoothello e tla o tlosa naheng e nngwe. Thoothello e tla oo kgannela hohle. Ntate wa kgale ya kgabane le moradi wa hae, ka thoothello, ba ile ba leka ho kena, ho kena ka hare, ntho e nngwe le e nngwe, mme ba dula fatshe leha ho le jwalo; metsotsong e mmalwa e fetileng Moya o Halalelang o ile wa lokolla nthwana eo ka tshebeletsong mona, pele feela ke kena ka mona. Oh!

Ha le binwa ke batho,  
Lebitso la Jesu.

Ngak’ e Kgolo e haufi jwale,  
. . . ya kutlobohloko.

Morena Jesu, aba, utlwa thapelo ya mohlanka wa Hao, Morena. Ke rapella hore O tle o kopane le e mong le e mong wa bana bao re ba rapellang, Lebitsong la Jesu.

. . . Lentswe la Jesu.

Oho bitso le ratehang,  
Ke le letle hakakang,  
Ha le binwa ke batho.

Ba tletseng thoothello jwale, ba tsebang ruri ho re le tla fodiswa... Nahanang feela, ho ya kamoo ke tsebang, dipheresente tse lekgolo di kgonne, ho tloha bositung ba Sontaha se fetileng, di ile tsa phekolwa bekeng ena.

...ya kutlobohloko.

<sup>171</sup> Bonang, O a tla. Le a bona, O se a le fodisitse. O tlisa Lentswe la Hae, O a Le thasisella, O bontsha Boteng ba Hae. Ha ho motho ya ka etsang dintho tseo haese Modimo. Le tseba taba eo. Ke pontsho ya Messia. Mme lea tseba hore ha ke Messia, ka baka leo ke Yena. Jwale ke mona O le paketse ntho e nngwe le e nngwe.

Jwale e loketse ho le lahlela thoothellong. E loketse ho tlatsa nqalo ena ka motlakase le ho ama... Tjhe, ho tshwana feela le e—e—e—e thutswana ya mollo hodima phofshwana ya mosidi o ka hara barele. Ruri! Mme e loketse ho qhomisa tumelo, mme—mme lerato le thoothello di kgannele batho bao hantle ka hara Mmuso wa Modimo, ho dumela ka pelo tsa bona tsohle. Le a dumela jwale, e mong le e mong wa lona? [Phuthetho e re, “Amen.”—Mong.] Ke hantle. Jwale, Billy, tloo le...

<sup>172</sup> Tony, ntjhebe motsotso. Ke qetetse kgale ho o bona, empa o a kula. O tshwerwe ke ntho e kang daesentri [letshollo le bohale—Moft.] Ke hantle. Le tla kgaotsa. Le tla o lesa. Ke bone ntho eo e mo sala morao, ha a ne a parola mono. Ha ho taba e ka patelwang Modimo hona jwale. Ha ke eso bone... E se e le dikgwedi, ke qetetse ho bona Tony, ke a kgolwa, empa ke a bona o na le ntho eo. O ne a e-na le yona; ha a sa na yona jwale.

<sup>173</sup> A re inamiseng dihlooho tsa rona. Ho se be le leihlo le bulwang. Ho se be le leihlo le shebang. Motho e mong le e mong a dule thapelong. Mme Billy Paul kapa Moena Neville, e mong, o tla bitsa mola o mong ha nako e fihla. Jwale motho e mong le e mong thapelong. Re tla leka jwale; mola o hare o tla fetela tsoshong la hao le le tshehadi ha ba bitswa, mme ho be jwalo le ka mola wa le—le letshoho le le tshehadi ka *mona* ba tla tla ka tsoshong la hao le le tshehadi ha ba bitswa. Moena Neville o tla le bitsa.

Jwale, ke a ipotsa ho na le e mong feela wa baena mona ya ka ratang ho ema mme a bea matsoho hodima batho bana ha ba feta, mmoho le nna? Ofe feela wa baena ba bareri, ruri le amohetswe ho tla tla ema le nna ha le batla ho e etsa. Ha se ntho e ka thoko. Le na le ditokelo tsa ho rapella bakudi jwaloka nna.

Ke a tseba hore Moya o Halalelang o teng mona. Motho mang kapa mang ya sa tlo dumela taba eo, ho na le ntho e phoso ka bona.

<sup>174</sup> Ke hantle, a re dumeleng jwale ka dipelo tsa rona tsohle, hore Modimo a tle a abe dintho tsena tseo re di kopang. E bang le tumelo jwale. Le se belaele.

Mme motho e mong le e mong a rapele, e mong bakeng sa e mong. Bibebe e itseng? “Le bolellane ditshito; le rapelle . . .”

<sup>175</sup> Mme lona batho ba kenang moleng, hang feela ha matsoho ana a le ama, le tswe mona le thabile hakaalo feela mme le rorisa Modimo hore le fodile.

Ke hantle, e mong le e mong o thapelong jwale Moena Capps a sa phokola dithoko.

Morena Jesu, re thused jwale. Ke a rapela, ka Lebitso la Jesu Kreste, hore Moya o Halalelang o tle o ame motho e mong le e mong, mme ba ke ba fodiswe re sa latela melao ya Hao bakeng sa ho bea ba kulang matsoho. O boletse, “Ba tla fola.” Re a e dumela, Ntate, Lebitsong la Jesu. Amen.

Ke hantle, motho e mong le e mong o thapelong jwale re sa qala ho rapela. Pele, ke moshanyana ya kulang setulong sa bakudi.

Ho bewa matsoho hodima ngwana, ka Lebitso la Jesu Kreste, hore a tle a phele.

E, monghadi.

Ka Lebitso la Jesu Kreste . . . [Moena Branham le bareri ba tswela pele ho bea matsoho hodima ba moleng wa ho rapellwa, empa dithapelo ha di utlwhahale. Phutheho e a rapela mme e netse e bina *Ngaka e Kgolo—Mong.*]

Ha le binwa ke batho,  
Lebitso la Jesu.

<sup>176</sup> Ke ba ba kae ba lona ba dumelang hore Modimo o kgonne, le kgodisehile ka pelong tsa lona, ka tiisetso e kwetsweng, hore Modimo o arabetse kopo tsa lona hoba le bile le kutlo Lentsweng la Hae? Ho fedile. Ho phethilwe. Ho—ho fedile. Dumelang ho Yena ka pelo tsohle tsa lona, hore ke mosebetsi o phethilweng.

<sup>177</sup> Jwale shebang bekeng ena, mme hape mohla le kgutlang, le shebe ntho e etsahetseng.

<sup>178</sup> Ke lekanya hore, mohla ke kgutlang, ha Morena a rata, ke tla be ke theile mola wa ho rapellwa ka ho e nngwe ya diphaposi tsena, ka hara e nngwe ya diphaposi tseo ke loketseng ho ba isa ho yona, le a bona. Ke dumela hore e a phuthullwa jwale, le a bona, hora.

<sup>179</sup> Ke batla ho fihla moo nka kenyang batho ka bonngwe ka nako, ho sebetsana le bona ka bomong, ho fihlela ke e hlahllobile ke e fumana, mme ke ntano tswela pele ka mokgwa oo, ho fihlela ke dula le bona hantle nakong eo.

<sup>180</sup> Modimo a le hlohonolofatse bohle. Re thabile ha le ne le teng mona. Na le na le . . . Na le na le tletse pheello jwale? Na le . . . Na le kene thootherlong, thootherllo ya lona eo le bileng le yona bakeng sa phodiso ya lona? Na e kgauditse jwale, ka lerato le tumelo le tshepo ya hore Modimo o tla etsa seo A tshepisitseng ho se etsa? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Modimo o tla sebetsa.

Ho tloha ho bana ba ba nyenyane, ho na le ba babedi kapa ba bararo ba bona mona bosiusng bona, ba dutseng didulwaneng tsa bakudi, ke . . . Re dumela bakeng sa bona, ke bana, hore ba tla fodiswa, le bona. Ba tla phela. Na ha le e dumele? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Amen! "Ba tla fola." Ba loketse jwalo. Modimo o boletse jwalo. Mme re tletse thootherllo, mme re tlil'o e dumela jwale, hore e tla etswa.

<sup>181</sup> Jwale, ditshebeletso tsa rona di kenyaletsa ntho e nngwe ka morao ho e nngwe. Jwale re tla lokolla letshwele bakeng sa bao ba lokelang ho ikela. Mme ho ya kamoo ke bonang hantle kateng, e ka ba metso e robedi pele ho hora ya lesome. Mme, haeba le lokela ho tsamaya, re—re thabile ha le ne le teng mona, mme re batla hore le kgutle mme le tlo ba le rona. Lona ba bang, ka mora hoba re eme, re tla dula hape; mme ba tsamayang, ba tswe ka kgutso kamoo ho ka etswang. Mme re tla tshwara tshebeletso ya selallo hang ka morao ho moo. Le memelwa ho sala ha le kgona. Ha le sa kgone, Modimo a le hlohonolofatse. Le nthapelle. Ke tla le rapella. Mme, le hopole, le dule le takile Letshwao, mme le thootherllo ho Mmusong wa Modimo ka matla. Amen!

Jwale re tla bina thoko ya rona e kwalang, ha re kgona, mme, *Le Inkele 'Bitso la Jesu*, nakong eo re emang.

. . . 'Bitso la Jesu,  
Ngwana maswabi le tlokotsi;  
Le tla o thabisa le tshedise,  
. . . hohle moo o yang teng.  
Bitso le ratehang, Bitso le ratehang! O le letle  
ha kakang, O le letle hakakang!  
Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo;  
'Bitso le ratehang, O le letle hakakang, le letle  
hakakang!  
Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo.

Tsukutlanang ka letsoho, le re, "Morena a o hlohonolofatse, moena' na ka wa mojaki, kgaitseedi." Ka botebo, ho tshepeha,

hlompho, le metswalle ya Bokreste ka tlamo ya setswalle, tsukutlanang ka matsoho, moena le kgaitse. Modimo a le hlohonolofatse bohole, mmoho. Ho a babatseha!

Kea Mo rata, ke a Mo rata  
 Hoba A nthatile pele  
 O lefeletse pholoho ya ka  
 Fateng sa Golgotha.

Ho fihlela re kopana! ho fihla re kopana!  
 Maotong a Jesu re kopana; re kopana!  
 Ho fihlela re kopana! ho fihla re kopana!  
 Modimo a be le lona ho fihla re kopana.

Ho fihlela re kopana! ho fihla re kopana!  
 Maotong a Jesu re kopana; re kopana!  
 Ho fihlela re kopana! ho fihla re kopana!  
 Modimo a be le lona ho fihla re kopana.

[Moena Branham o qalella ho binela ka marameng *Modimo A Be Le Lona*—Mong.]

<sup>182</sup> Monate ona le setswalle sa Letshwao la Modimo le leholo, Moya o Halalelang, A ke a be le lona haholo-holo ho fihlela re kopana hape. Mohau wa Modimo o tsamaye le lona, ho heletsa ditsela tsa lefu ka pela lona; ho hleka mebila ya lona, le tle le bone Jesu ka pela fahleho tsa lona kamehla, mme le ke ke la sisinyeha.

<sup>183</sup> Ntate ya Lehodimong, re neela tshebeletso ena, le tshebeletso ya hoseng hona, ditshebeletso tseo bobedi le dintho tse entsweng, le tlotla yohle ho Wena, ho O leboha le ho o rorisa ka ho pholosa batho, le ka ho fodisa batho, le ho re fa mohau wa Hao o moholo oo bohole re shebileng ho wona. Re pholose. Re O leboha hakakang ka hona. E ba le rona jwale ho fihla re kopana hape. Kopana le rona selallong. E ba mabiding a bao ba kgannang, Morena, ho ya malapeng a bona. Ba tataise matsatsing ana a bohlaswa a phomolo, ho se be kotsi le tsietsei tse ka ba hlhelang. Ka Lebitso la Jesu Kreste re a e kopa. Amen.

Ke hantle, *Inkeleng ‘Bitsو la Jesu*, hape jwale.

Inkeleng ‘Bitsو la Jesu, (Le lokolotswe jwale,  
 ka Lebitso),  
 Jwaloka thebe sefing ka seng;  
 Ha meleko e o dika . . .

O etsa’ng he?

Budula Lebitso le kgethehileng leo ka thapelo.  
 Bitsو le ratehang, Bitsو le ratehang! Le letle  
 hakakang; le letle hakakang!  
 Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo;  
 Bitsو le ratehang, Bitsو le ratehang! Le letle  
 hakakang, le letle hakakang!  
 Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo.

Lebitsong la Jesu ba inama,  
 Ba wela maotong a Hae,  
 Lehodimong Kgosi ya dikgosi re tla Mo rwesa,  
 Ha eto la rona le fedile.

Bitso le ratehang, le letle hakakang!  
 Tshepo ya lefatsho le thabo ya Lehodimo;  
 Bitso le ratehang, le letle hakakang, le tle  
 hakakang!  
 Tshepo ya lefatsho le thabo ya Lehodimo.

<sup>184</sup> Jwale pele feela le dula fatshe, letshwele le sa ikgutsetsa jwale bakeng sa tshebeletso ya selallo.

Ha ke sa fosé, na ha se Moena Blair enwa, moreri eo ke kopaneng le yena hodimo kwana Arkansas nakong e seng kaalo ya ho feta? Ke ne ke hopotse hore e ne e le yena. Ke ne ke sa tiya. O no le teng mona bakeng sa hlohonolofatso ya ngwana, e mothwana, hoseng hona. Ka nahana... Na ha ke a kopana le wena nakong e seng kaalo e fetileng, mona Hot Springs, Arkansas? O le mmoho le... Ntho e nngwe ya batla e etsahala, mme Moya o Halalelang wa e hotolla. Na ho ne ho le jwalo? Ke botle. Ke mpa... Ke mpile ka nahana morao tabeng eo, ka nahana, "Ke yena moena eo." Ke thabile ha o le teng mona, Moena Blair.

<sup>185</sup> Jwale ke tla kopa Moena Blair hore na a ka rapela ho Modimo ho re hlwekisetsa selallo se mothating wa ho tshwarwa. Na o tla etsa jwalo, Moena Blair? [Moena Richard Blair o a rapela—Mong.] E. E. Morena. Fana ka sena, Morena. E, Morena. E, Morena. E, Morena. E. E. Amen.

Le ka dula fatshe jwale, e mong le e mong.

<sup>186</sup> Mme jwale okonong, kgaitsemi, ha le ka letsá bohole *Ho Na Le Sediba Se Tletseng Madi*. Mme le ka qala ka ntho ya lona... ho ba isa mono, e leng eng e hlokahalang. Ke hantle, palo jwale, ha feela re ka ba... re ka kgutsa motsotso feela.

E, kgaitsemi? [Kgaitsemi e mong o re, "Nka lata sakatuku sa ka?"—Mong.] Ke hantle, kgaitsemi, sheba hohle mona ho fihlela o se fumana, ho tla itokela he, seo e ka bang sona feela mono. Ke yona? Ke hantle, kgaitsemi.

<sup>187</sup> Ke hantle, jwale Moena Neville o tla bala hlomahanyo ya selallo.

Mme diashara di tla tla, haeba ho e-na le baeti mona, setulong ka seng, mme ho tle mola o mong wa ditulo le mola o mong wa ditulo, ha re ntse re tla, le mola ka mola, bakeng sa selallo.

<sup>188</sup> Mme jwale le ke le nahanisiseng jwale. Hopolang, Iseraele e se jele ka thoothello, mme leetong ha se ke ha ba le ya mong ya fokolang hara bona, pheletsong ya dilemo tse mashome mashome a mane. Hona ke phodiso ya BoModimo, hape.

Morena a o hlohonolofatse, Moena Neville. [Moena Neville o bala Lengolo le latelang, Bakorinthe ba Pele 11:23-32.—Mong.]

*Hobane nna ke amohetse ho Morena seo ke le neileng sona, Ke hoba Morena Jesu ka bosiu boo a ekilweng ka bona o na a nke bohobe:*

*Mme hobane a lebohe, a bo ngwatha, a re, Nkang, le je: hona ke mmele wa ka, o robelwang lona: le etse hoo le tle le nkogopole ka hona.*

*Ka mokgwa o jwalo a nka senwelo, hobane ho lallwe, a re, Senwelo sena ke selekane se se tjha mading a ka: etsang hoo, kamehla yohle ha le e-nwa, le tle le nkogopole ka hona.*

*Efela kamehla yohle ha le e-ja bohobe boo, mme le nwela senwelong seo, etlaba le bolela lefu la Morena a tla a be a fihle.*

*Ka baka leo mang le mang ya jang bohobe boo, kapa ya nwelang senwelong sa Morena, ka mokgwa o sa tshwanelang, o tla ba le molato wa mmele le wa madi a Morena.*

*Motho ka mong a ke a itekole ke hona, mme jwale e be hona a jang bohobe bona, a nwelang senwelong sena.*

*Hobane ya jang le ya nwang ka mokgwa o sa tshwanelang, o itjella o inwella tsuo, hobane a sa lemohe mmele wa Morena.*

*Ke ka baka leo ho nang le ba bangata ba fokolang, mme ba bangata ba se ba bile ba shwele.*

*Hobane hoja rea ikahlola, ke moo re ka beng re sa ahlolwe.*

*Empa ha re ahlolwa, re lauwa ke Morena, re tle re se ke ra tsuwa le lefatshe.*

[Moena Neville o re, “Morena a hlohonolofatse palo, Lentswe.” Jwale Moena Branham o nka sejana sa bohobe bo robilweng.—Mong.]

<sup>189</sup> Ke tshwere bohobe bona ba kosha, bo letsika bo robilweng, bo tshwantshang mmele wa Jesu Kreste; ka—ka lesira lena le hahotsweng re na le katamelo Sehalaledisisong.

<sup>190</sup> Ntata rona ya Lehodimong, bohobe bona bo lokiseditswe ho bontsha mmele oo o robilweng le o tabotsweng. E mong le e mong wa rona, re sa bo amohela, eke hoja re entse ketso yona-yona ka sebele. Mme re ke re be le tshwarelo ya dibe tsa rona, le katamelo Sehalaledisisong, ho phela ka pela Sefahleho sa Hao bophelong ba rona bo tlangu; le ka matsatsi wohle ao re tla

a phela mona lefatsheng, mme re be le Wena ka mehla Bosafeleng. Fana ka hona, Ntate. Hlohonolofatsa bohobe bona bakeng sa morero oo o hopotsweng. Lebitsong la Jesu. Amen.

<sup>191</sup> [Moena Branham o nka sejana sa digalasenyana tse tletseng veine—Mong.] Bibebe e boletse, “Hobane A nke bohobe mme a bo ngwathe, ka mokgwa o tshwanang A nka senwelo; mme hoba A lalle, a re, ‘Senwelo sena ke Selekan se se Tjha Mading a Ka, a tshollelwang lona.’” Morena a ke a abe mahlohonolo a Hae hodima sona re sa rapela.

<sup>192</sup> Morena Jesu, mona ke tshwere madi a veine, lero le tswang morareng. Mme, Ntate, ke ho bontsha Madi ao a bohllokwa a re hlwekisang, Teng moo ho tswileng Letshwao. Ke O leboha ka baka la Lona, Ntate, le ka baka la setshwantsho sena. O itse, “Ya jang le ya nwang Hona o na le Bophelo bo sa feleng, mme Nna ke tla mo tsosa nakong ya qetelo.” Re O leboha ka baka la tshepiso ena. Mme, Ntate, re rapella hore O tle o hlwekise dipelo tsa rona, hammoho, re tle re be le tokelo ka . . . tumelo ya rona; ka ho tseba hore ka ho rona ha re na tokelo, empa tumelo ya rona e ke ke ya hloleha, hore re amohela ka ho phetheha Madi a Jesu Kreste. Fana ka sena, Ntate.

<sup>193</sup> Mme o halaletsen veine bakeng sa morero oo e hopoletsweng wona. E mong le e mong ya nwang veine ena bosius bona, mme a ja bohobe bona, a ke a fumane matla bakeng sa leeto le ikadileng ka pele. Fana ka sena, Morena. Ba ke ba be monate mmeleng mme ba be matla, mme ba tlale Moya wa Hao, Jesu a tle a be a fihle. Amen.



*Dithoothelo*, Vol. 8 No. 2  
(*Desperations*, Vol. 4 No. 1R)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Sontaha mantsiboya, Lwetse, 1, 1963 mane Tabernakeleng ya Branham mane Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 2000 ke ba ha:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)