

MATŠATŠI OHLE A

BOPHELO BJA RENA



[Ngwanešu Boze o tsebiša Ngwanešu Branham—Mor.] (Ke nagana seo ke se sebotse kudu. Ke a go leboga. Ke a go leboga. Ee, ke a dira. Ke a go leboga. Ke go leboga kudu. . . ? . . . Modimo a go šegofatše, Joseph.)

² Ke a le leboga. Le ka dula. Ka kgonthe ke leboga kamogelo yela ye borutho ka komiti ye fa ka go khonferense ya Chicago. Gomme Ngwanešu Sullivan, mosong wo, o mpotšišitše ge eba ke tla tsenela ngwaga wo o latelago ka Ohio, godimo lefelong la gagwe, moo khonferense ya go latela e swanetšego go swarwa. Gomme ke mmoditše gore Morena ge a rata, ke tla thaba go e dira. Re tla no. . . Nnete, ga re tsoge ra tseba go tloga letšatšing go ya letšatšing se se tla diregago. Re no ba. . . Ka mehla re swanetše go re, “Ge e le thato ya Morena.” Eupša ye e bile tšhegofatšo ya kgonthe go nna.

³ Bjalo ka ge ke be ke le botša, kgauswana ka leweng la ka mo ke yago go rapela, ke kopane le Moya wo Mokgethwa.

⁴ Gomme ke a dumela o leka go lokiša megala. Ba na le go phetoloboemo fao, se. . . Ke a thanka seo ke se e lego sona. Gomme ke a tseba ge ke be ke fela ke šomela Khamphani ya Tirelo ya Setšhaba, re tla bitša *phetoloboemo* ge re tla sepediša magato a mararo a lethale, re tla e fetolaboemo ka go e sepediša go kgabaganya go tloga go legato le tee—le tee go ya go. . . legato la seatla se setona go ya go legato la seatla sa nngele, gomme re e biditše phetoloboemo. Ke nagana seo ke se se bego se direga fale, phetoloboemo ya se—se segalontšu. Eupša re thakgetše kudu go ba fa.

⁵ Gomme se Billy a se kitimetšego godimo le go mpotša gonabjale, o rile, “Ba go tšeetše moneelo, Papa, ba leboge.”

⁶ Gabotse, ke—ke a le leboga ka pelo ya ka yohle. Gomme ke—ke boditše Joseph go se dire seo. O. . . Ba a e dira, eupša ka kgonthe e ka šomišwa gonabjale, gobane ke e hloka kudukudu, bjalo ka ge le tseba, ke. . . Ke sa tšwa go adingwa ditolaro tše dikete tše tlhano, gomme ka gona pele ke ntšetša yeo ntle, ke ile ka swanela go adingwa dikete tše tlhano. Gomme le tseba se ke se rago. Gomme, eupša ke sa na le moneelo wa ka wa mathomo go o tšea.

⁷ Eupša mohlomongwe, ge Morena a efa, gomme ke swanetše go tšwa ka bonna gabotse ka pela gape. . . Ke nna moemedi wa Tabarenekele ya Branham, bohle le ka makala ka fao ke phelago ge nka se tšee tšhelete, ke hwetša mogolo go tšwa tabarenekeleng

wo o swanetšego go abelwa nna bakeng sa ditolara tše lekgolo ka beke. Ka morago ga tšeo di gogwago di tšerwe, ke hwetša e ka ba ditolara tše masomešupa tharo ka beke, seo ke se ke phelago ka sona. Gomme kafao, eupša ka mokgwa wo mongwe, e ya ka go setheo se se bitšwago Tabarenekele ya Branham, gomme e ka kgona feela go šomišwa, e sego bakeng sa tabarenekele, eupša bakeng sa ditirelo ntle mo, gomme yeo ke tsela ye ke e nyakago. Ga se nke ka tsoge ka tšea mogolo go fihla feela kgauswana, gomme dinako tše dingwe ebile ga se ke šomiše bontši bjalo ka bjoo. Eupša bjale ke ne mogolo go tšwa tabarenkeleng, go lego. . .

⁸ Ba nagana, ge ke tsena ka bothateng bjo bonnyane ka go se hwetše nomoro yeo bakeng sa setheo sa ka, go beng kereke, ga se ke nagane ke e hlokile, eupša ba rile ke dirile, gomme kafao, ke moo bothata bo tsogago. Gomme ke rometše bjale, le go hwetša nomoro, gomme se sengwe le se sengwe se tla ba kaone.

⁹ Ke no tšea mo—mo mogolo wa e ka ba ditolara tše masomešupa tharo ka beke, ge tšeo di gogwago, dilo tše ke swanetšego go di ntšha bakeng sa metšhelo, le go ya pele, ka—ka beke. Gomme tšhelete yohle ka moka e ya ka go mošomo wa Ebangedi o nnoši, ga ke e kgwathe, le gatee, ga go le e tee ya yona, kereke e no mpha tšheke, gomme ke ka mokgwa wo re phelago; re na le lapa le legolo. Gomme le a tseba se e . . . Ga o phele go turwa kudu, goba godimo kudu go dipitšo tša balwetši, le se sengwe le se sengwe gape, morago ditolara tše masomešupa tharo ka beke.

¹⁰ Eupša ka ditirelong, ke nyakile ke sekametše go . . . Ka go ditirelo tša ka tša phodišo, ke be ke hlokometše gore ge nka no rapelela balwetši, go kaone kudu. Gomme ke . . . Bontši bja tlhatho, e wetše godimo ga ka bošegong bja go feta fa, eupša ke šomiša bontši bja seo go dipoledišanonyakišišo tše tša phoraebete. Ke hwetša e le ye kgolo kudu, ka baka la gore ke na le motho yoo ke nnoši. Gomme ka gona Mna. Mercier, e lego monna yo a lego tirelo ya go araba ka—ka ntlong, ge batho ba nyaka go tla, ba . . . bao ba no se kgonego go bona lentšu go tšwa, re dula pele ga bona, gomme ra rapela Morena. Gomme ge re hwetša taba e tee, re dula thwi go taba yeo go fihla e rarolotšwe ka maleba. Le a bona? E no e boloka thwi go ya pele. Gomme ga re tsoge ra e tlogela, re dira lenaneo la yona, go e bea kgole, le go no tšwelapele morago go taba yeo, ra tla pele, le pele, go fihla Morena a ba tliša ntle.

¹¹ Gomme ke nagana gore seo e be e tla ba ka morago, mohlomongwe gore ke be ke tla swara ditirelo tša ka tšohle ka mokgwa woo. Gomme ditirelo tša thapelo le dikopano, go no tliša batho go kgabola gomme ka ba rapelela. Gomme ka gona ge go na le taba ye thata, yeo ba sa kgonego go e kwešiša gomme ba foša phodišo ya bona, morago ba ba bea go dipoledišanonyakišišo tša phoraebete, gore ke kgone go fihla go bona ba nnoši. Ka tsela yeo, go kaonana gannyane go feta go ema, go no ya go kgabola seripa

sa tasene mo nakong ya bošego, goba se sengwe. Bontšintši yo mongwe le yo mongwe go kgabola setšhaba o a ntseba, gomme ba tseba bodiredi. Bjale, ge o fihla mošwamawatlle, go tla fapana nako yeo godimo kua, re ka kgona go tšwelapele ka—ka tsela ye re dirilego mo.

¹² Ke ikemišeditše, ge Morena a rata, gomme ke a dumela ke ne netefatšo, gore yona karolo ye kaonekaone ya bodiredi bja ka e thwi pele ga ka. Ke—ke dumela seo ka pelo ya ka yohle. Ga—ga ke sa le mošemane, le a tseba, kafao ke be ke . . . bile le letšatši la matswalo kgauswana, gomme, Aporele la boselela, gomme, a re boneng, hani, ke be ke . . . Ke fetile masomepedi tlhano, a ga se ka dira? Ke belegwe ka 1909, kafao mang kapa mang o tla tseba ke tla no ba ka godimo ga masomepedi tlhano gannyane, kafao, gomme kafao, ga ke mošemane. Eupša, le a tseba, ke nagana le swanetše go ba lebaka le lennyane go lena go thoma go lemoga se e lego mabapi le sona. Bonnyane, ke ikwela ka tsela yeo.

¹³ Ke nyaka go le leboga baena bakeng sa tirišano ye kaone ya lena, le lerato le botho bja lena, le bakeng sa moneelo wo wa lerato wo o tla tšeelwago thwi go bahlokomelaphahlo go bewa thwi ka go setheo. Gomme yohle e tla šomišwa, peni ye nngwe le ye nngwe, go Mmušo wa Modimo, bakeng sa maboromiwa a mošwamawatlle, le dilo tšeo ke—ke tsebago gore di tla ya gabotse, e tla swanela go ya gabotse. Kafao, ke e nyaka ka tsela yeo. Ga ke . . . nka se be le yona ka tsela ye nngwe, yeo ke tsela ye ke e nyakago.

¹⁴ Gomme bjale gosasa, gosasa mosong ke difihlolo tša Banna ba Kgwebo ba Full Gospel ka Lebopong la Edgewater. Feela leina lela le ntira ke thothomele, le—le kwagala boka tšhelete ye ntši, le a tseba, le tshenyegelo go tsena ka fale. Gomme kafao, ke . . . re tla ba godimo kua, Morena ge a rata, mosong difihlolog. Ke a rapela gore Morena o tla re šegofatša boka A dirile mosong wo go di—di difihlolo tša bodiredi.

¹⁵ Gomme ka gona gosasa bošego, filimi ya Ngwanešu Osborn e laetša mo ka toropongkgolo, gomme ba šetše ba tsebišitše seo. Ke ya kgolekgole, dimaele tše mmalwa, kgole go dikologa Hammond ntle kua kerekeng ye nnyane, go no rera. Ga go tirelo ya phodišo, go no e rerela, tirelo ye nnyane ya metsotso ye masometharo, goba se sengwe, le go boa. Nka ba ka hwetša go khutša go se nene.

¹⁶ Gomme ka gona Lamorena morago ga sekgalela ke nepile go bona filimi nnamong. Kafao, ge le le tikologong fa gosasa bošego, eyang le bone filimi ya Ngwanešu Osborn. Ka mehla go kaone go e bona nakong ya bošego, gobane ke leswiswiswiwi ka kamoreng, gomme e bontšha seswantšho se sekaone.

¹⁷ Gomme ka gona Lamorena bošego, Kereke ya Filadelefia e thekga ka mašeleng šalabotse ye nnyane ya Ngwanešu Joseph, yo a yago mošwamawatlle. Gomme yeo e tla swarwa ka moagong wa go swana, ke a dumela ke sekolo, otithoriamo ya Lakeview

High School, feela ditsela tše nnyane go theoga Park Street mo, Irving Park le National Avenue. Go lokile. Gomme yeo e tla ba Lamorena mantšiboa ka masometharo a šupa, ke tla be ke bolela le go rapelela balwetši, Morena ge a rata.

¹⁸ Ke nno dula morago matsatši a se makae pele ke eya mošwamawatlle gape go Australia le mafelo a go fapana moo ke tsebago go robetše ntwā e ntetetše. Ka fao ba dirilego Oral Roberts kua, se ba se dirilego go Billy Graham, gomme ke a tseba nako ya ka e etla. Eupša ke nyaka go bea karolo ya ka ya Ebangedi ka Letšatši la Kahlolo. Le a bona? Banešu ba ka ba ile godimo le go dira karolo ya bona, ke mošomo wa ka go ya go dira karolo ya ka. Gona ge ba e gana, gona Modimo ke Modimo wa toka, ka mehla O bontšha kgaogelo pele ga kahlolo. Ke na le nnete nka sodipa dithapelo tša sehlopha se go nthapediša ge ke sa le godimo kua.

¹⁹ Bjale, pele re bula Lentšu la Gagwe, goba, go Le bala gore A kgone go Le bula go rena, a re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa lentšu la thapelo.

²⁰ Morena wa mogau, ka Bogoneng bja Gago ka sebete re a tla bjale, efela ka go kokobela, re lemoga gore ga re ne boemo le gatee, mediro e ka ba efe yeo re ka tlogo ka tsela ye, ka sebete, eupša ke ka gobane re kgopetšwe go tla ka sebete go terone ya mogau. Gomme re tla Leineng la Yena Yo a re laetšego go tla, Morena Jesu. Gomme re a rapela, Modimo, gore O tla araba thapelo ya rena. Gomme re na le netefatšo yela ya go šegofala gore ge dipelo tša rena di sa re sole, gore Modimo o tla kwa.

²¹ Gomme ge go ka ba e ka ba eng ka maphelong a rena yeo e tla bago tsholo go rena, gona, Morena, sa pele re lebalele dikarogo tša rena bjalo ka ge re lebalela bale bao ba dirago dikarogo kgahlanong le rena. Gobane re a tseba gore Yena yoo a re boditšego go tla, o rile, “Ge lena, go tšwa pelong ya lena, le sa swarele motho yo mongwe le yo mongwe dikarogo tša gagwe, ešita le Tate wa lena wa Legodimong a ka se le swarele dikarogo tša lena. Kagona ge le rapela, le eme le rapela, swarelang.” Morena, ge ke na le lenaba kae kapa kae ka lefaseng le, ke a rapela, Modimo, gore O tla lebalela bobedi bja rena, re tseba gore re banna le batho ba ba katanago go tsena Mmušong.

²² Gomme ke a kgopela gore O tla bolela le rena ka Lentšu la Gago bošegong bjo, le go le dira Lentšu le le phelago dipelong le menaganong ya rena. Gona, Morena, re tla rapelela khonferense ye go tswaleleng, re a Go leboga bakeng sa se e se rago go rena bohle. Peu ye e bjetšwego ka dipelong tša rena, Modimo, a nke E gole, le go gola, le go gola.

²³ Šegofatša banna ba, baena ba bakaone ba bao ba kgobokanego kgobokanong ye, le basadi ba, bagatša ba bona, le dikgaetšedi, le go ya pele, bana ba bona, re dire bohle bontši Bakriste ba bakaone le bontši go lokela tirelo ya Gago ka go

ngwaga wo o tlogo wo. Araba thapelo bakeng sa baena ba ka, Morena, ge ba etla go rapelela balwetši le bakeng sa bahloki, ba kwe, O Morena. Ka gore Salomo o boletše letšatši le lengwe, “Ge batho ba Gago ba le bothateng, gomme ba retologela go lefelo le lekgethwa le gomme ba rapela, gona ekwa go tšwa Legodimong.” Morena, ke a rapela gore ge ba retollela sefahlego sa bona go leba Legodimong le go rapela, gona ekwa, Morena, araba dithapelo tša bona. A nke bodiredi bja bona bo gole ngwaga wo, dikereke tša bona di oketšege ka dinomoro, le ka maatla, le kgaogelo pele ga Modimo.

²⁴ Re a rapela, bošegong bjo, gore O tla fodiša balwetši bao ba lego magareng ga rena, wa phološa bao ba lego fa go phološwa, tlatša ka Moya wo Mokgethwa bao ba nyoretšwego toko, bolela ka dipounama tša go hwa le go kwa ka ditsebe. Ka gore re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

²⁵ [Ngwanešu o bolela ka maleme, ngwanešu yo mongwe o a hlatholla—Mor.] Amene. Lebogang Morena. Amene.

²⁶ A le lemogile e se kgale, go bile ka dikopanong moo ke bego ke swere, gohle go dikologa, setšhaba ka bophara, le ka Cuba le tlase ka dihlakahlakeng, nako le nako ge tlhathollo e etla, ka mehla ke, “Ge o ka dumela Lentšu la Ka”? Le a bona? E dumele. Oo, yeo e bile potšišo ye Jesu a e botšišitšego: “A Ke tla hwetša tumelo ge Ke bowa?” Ga se A re, “A Ke tla hwetša dikereke? A Ke tla hwetša bodumedi?” Eupša, “A Ke tla hwetša tumelo?” Ebile e sego, ga se A botšiše tlhokofalo, eupša O botšišitše tumelo.

²⁷ Bjale, a nke Morena, Yo a boletšego ka tlhathollo ya dimpho tša maleme, a nke A dumelele Moya wa Gagwe go no sepela ka moagong wo bošegong bjo le go fa yo mongwe le yo mongwe tumelo.

²⁸ Bjale ke tla bala go tšwa go Puku ya Mokgethwa Luka tema ya 1, gomme go thoma go temana ya 73 bakeng sa sehlogo. Gomme thuto ya ka bošegong bjo ke: *Matšatši Ohle A Bophelo Bja Rena*.

Keno ye a e enetšego go tate wa rena Abraham,

*Gore o tla re fa, gore . . . go lokollweng go tšwa seatleng
sa manaba a rena re ke re mo direle ntle le poifo,*

*Ka go bokgethwa . . . toko pele ga gagwe, matšatši ohle
a bophelo bja rena.*

²⁹ Ke rata seo, “Matšatši ohle a bophelo bja rena.” Ge re amogela Kriste, ga e no ba diiri di se kae, goba feela bakeng sa nako ya tsošetšo, eupša ke go fetša matšatši ohle a bophelo bja rena. Ke nagana motho yo mongwe le yo mongwe a tlogo go Kriste o swanetše go dula fase pele gomme a nagane pele ebile o eya kopanong: “Ge Modimo a ka mpitša, a ke komana? Ge A ka bolela le pelo ya ka bošegong bjo, a ke swanetše go emelela, a ke

komana go neela bophelo bjohle bja ka go Yena?" Yeo ke tsela e nnoši yeo A tla go amogelago ke ge o efa bophelo bja gago bjohle.

³⁰ Motho o tlwaetše go ba le tsela ya gagwe mong, motho o nyaka go dira dilo, gomme, eupša o nyaka go e dira ka tsela ya gagwe mong. O laeditše seo feela diiri di se kae ka morago ga go wa ga gagwe ka serapeng sa Edene, o be a nyaka go e dira ka tsela *ya gagwe*, gobane motho ka mehla o kgotsofetše ge feela a e dira ka tsela ya gagwe mong.

³¹ A le kile la lemoga ge o otlela le yo mongwe gape? Go no ba mehuta yohle ya diphošo tseo ba di dirago. O kgoromeletša letlapa la lebato ntle ka lehlakoreng le lengwe go nyakile, o leka go emiša koloi wenamong, gomme ka monaganong wa gago o re, "Gabotse, gobaneng a dirile *seo*?" goba, "Gobaneng a retologile ka tsela *ye*? Nkabe ke e dirile *bjalo le bjalo*."

³² Le a bona, yeo e no ba tlhago ya motho, o nyaka tsela ya gagwe mong. Gomme Modimo ga se a dira motho go kganyoga tsela ya gagwe mong, Modimo o dirile motho go ithekga ka Yena, go tlogela ditsela tša gagwe, go bapola tsela ya gagwe. O re swantšhitše le dinku, gomme nku ke phoofolo e tee ye e sa kgonego go hwetša tsela ya gagwe mong, o swanetše go etwapele. Kwana ye nnyane e ka kgona go loba yenamong go tšwa lešakeng, gomme o no lahlela ka go felela, o no ema fale le go lla.

³³ Gomme ke ka tsela ye go lego ka motho, ge a eba kwana, ge tlhago ya gagwe e fetotšwe, o itshamile ka go felela godimo ga Modimo le godimo ga tlhahlo ya Modimo. Eupša motho wa lefase, ge Adama a lemogile gore o wele go tšwa go leemo lela, moo Modimo a bilego le yena a itshamile ka go felela go Yena, Adama ka pela o bontšhitše tlhago ya gagwe ya bobedi, tlhago ya gagwe ye e welego. Gomme o be a nyaka tsela go ya morago, go lopollwa, eupša o be a nyaka go e dira ka tsela ya gagwe le ka morago ga go nagana ga gagwe.

³⁴ Ke a tshepa gore kereke e tla kwešiša se: gore ga re ne tokelo go šomiša go nagana ga rena beng ka dilo. Ge re eba Bakriste, re neela ka botlalo nthatana ye nngwe le ye nngwe ya maatla a rena a monagano go Modimo le go latela ka morago ga tlhahlo ya Gagwe. Gomme ge feela re leka go ya ka morago ga maikutlo a rena beng, gona re šomiša seemo se se welego sa sephedi, gobane Modimo o hlahlile Adama pele ga go wa, gomme ka morago ga go wa, Adama o nyakile go etapele Modimo. Bjale, Modimo o file Adama tsela, eupša o be a sa nyake tsela yeo, o be a nyaka go itirela bodumedi. Gomme bjalo ka ge re bona gore o—o nyakile go e dira yenamong, o be a sa rate go letela Modimo, le go re, "Morena, O ntlahletše pele ga se, gomme bjale ke wele, ke lahlele, bjale nthuše gomme o mpontšhe mokgwa wa go boela morago go Wena, Morena." Re ka be re se ra ke ra ba le bothata bjohle bjo re nago nabjo lehono.

35 Gomme ge motho a ka no tla bokgauswi bjoo le Modimo, gore ge o lahlegile, o se leke go hwetša tsela ya gago morago, e no ineela go Yena, gomme O tla go hlahlala morago. O se leke go e nagantšhiša, ao ke—ao ke maatla a monagano.

36 Ke boletše nako ye nngwe ya go feta ka go ko—ko kopano, goba, molaetša, ke rile, “Ka serapeng sa Edene, Modimo le diabololo ba kgethile karolo ya bona ya motho, diabololo o tšere hlogo ya gagwe, Modimo o tšere pelo ya gagwe.” Diabololo o leka go mo laetša ka maatla a gagwe a monagano *selo se sengwe* se segolo a ka kgonago go se dira, gomme o nyaka feela go bona ka mahlo a gagwe, se a kgonago go se bona; Modimo o tla ka pelong ya gagwe, le go mo dira a dumele bakeng sa dilo tše a sa kgonago go di bona, “Ka gore tumelo ke kholofelo ye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše *di sa bonwego*.”

37 O no e dumela gobane Modimo o e boletše, ga se a swanela go bona selo, goba ga go sekwi sa mmele wa gagwe se swanetšego go e bega, o no e dumela ka soulong ya gagwe moo Modimo a phelago. Eupša diabololo o tšere hlogo ya gagwe, a mo dira setswerere, a nagantšhiša bodumedi yenamong, tsela ya go phonyokga. Modimo o nyaka go mo hlahlala tseleng ya go rapela.

38 Gomme kafao, Adama ka pela o rokile matlakala tsoko a mogo mmogo, gomme a se letele Modimo. Ke nagana ke moo re dirilego phošo nako yohle. Ge seo e be e le phošo mathomong, ke phošo bjale, gomme e tla ba phošo go ya go ile. Ge Modimo a itshamile ka go felela le go ineela ka go felela, gomme, go hlhlwa ke Moya wa Gagwe mathomong, yeo ke tsela go tla swanelago go ba go ya go ile. Modimo o dirile tsela, o kgopetše Adama go tla go yona, eupša Adama o be a sa nyake go ya ka tsela yeo, o be a nyaka go hlaganela le go dira tsela ya gagwe mong. Kafao, re ka kgona go dula nako ye telele go seo.

39 Eupša hlokomelang, o itiretše yenamong matlakala a mogo mmogo bakeng sa thethwana. Gabotse, e sa le moya wa go swana, eupša ba fetoletše leina la *matlakala go dithutotumelo*, o roka dithutotumelo tsoko mmogo bjale. Eupša e sa le maikemišetšo a go swana, e sa le go nagana ga bohlale ga motho, gomme e sego peakanyo le thato ya Modimo. O ka se tsoge wa phološwa ka dithutotumelo, o swanetše go tla ka tsela ye e filwego ke Modimo. Modimo o dirile tsela, eupša motho o nyaka go dira tsela ya gagwe.

40 Go le bjalo, monna ke wa bodumedi kudu. Kaine o be a le wa bodumedi kudu, gomme o naganne ka kgopolo ya go tla morago go Modimo, gomme Modimo o be a rata go mo amogela morago, eupša Kaine o be a nyaka go tla ka tsela ya gagwe, gomme Modimo o be a mo nyaka go tla ka tsela ya Gagwe. Gomme re hwetša gore go be go le thulano, ka go felela, le bona.

41 Bjale, banna lehono ba ba lekago go bolela gore ba dira dithutotumelo tša bona beng, le go ya pele, o dira seo ka maatla

a tatagwe, Kaine, le tatagwe, Adama, e sego bjalo ka go Mokriste yo a tswetšwego ka Moya, le go ya le ka Moya wo Mokgethwa, ke ka morago ga Adama wa bobedi e bego e le Jesu, Poelano ye e etagopele motho ka Moya wo Mokgethwa.

⁴² Gomme ge banna lehono ba leka go bolela gore ga ba swanela go ba le Moya wo Mokgethwa lehono, gona le kgona go bona ke mohuta ofe wa seemo monna yola a lego ka go sona. O nyaka go ba wa bodumedi go le bjalo, eupša o e nyaka ka tsela ya gagwe.

⁴³ Gomme o swana le Kaine kudu. Kaine o be a nyaka go ba wa bodumedi, kafao o ile gomme a dira bodumedi bja gagwe, gomme ge a dirile, o e tlišitše pele ga Modimo ka se sengwe boka se: “Bokaonekaone ke nago nabjo šebo, se ke sohle nka kgonago go se dira ka yona. Bjale e tšee goba o e tlogele!”

⁴⁴ Yeo e ka ba tsela ye motho a dirago lehono, “Ke thušitše go aga kereke, ke romela bana ba ka kerekeng kua, ke bea tšhelete ka go yona ngwaga wo mongwe le wo mongwe. Bjale, seo ke se sekaonekaone nka kgonago go se dira, go e tšea goba go e tlogela.” Oo, le a bona, o nyaka tsela ya gagwe, yeo ke tsela ye Kaine a dirilego.

⁴⁵ Eupša Modimo o be a sa mo rata, gomme O mo šetše morago. Modimo o boditše Kaine eng? “O tla dira gabotse ge o ka no rapela boka ngwaneno, Abele.” Abele o tlile ka tsela ya Modimo, eupša Kaine o nyakile tsela *ya gagwe*. Gomme Modimo o rile, “Bjale, Kaine, Nna ga ke ne selo kgahlanong le wena. Ge o ka no tla godimo gomme wa ya ka tsela ye Abele a yago, o tla dira gabotse.”

⁴⁶ Eupša o hloile Abele, o naganne Abele o be a le mopshikologimokgethwa; ga se a fetola kgopolo ya gagwe. O naganne Abele o be a le lehlanya la bodumedi, gomme o sa e dumela, gore dikgopolo tša gagwe tše fomale le setšo sa gagwe sa bjoko bja gagwe se kaonana go feta kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, eupša o phošo, phošo ka go felela. Ga go kgathale khwaere ya gagwe e kgona go opela gabotse bjang, goba moreri wa gagwe o kgona go rera gabotse bjang, ntle le tšhologo ya Madi, ga go tebalelo ya sebe. Morago go polane ya Modimo, morago go Beibele.

⁴⁷ Modimo o na le tsela, eupša motho ga a nyake go tla go yona. Monna o rile, “Bjale lebelela, ke lokile bjalo ka ge o le, ke ya kerekeng, ke lefa ditshwanelo tša ka go kereke.” Gomme o nyaka go ba wa bodumedi. Gomme seo se lokile. Eupša o bodumedi. . . Eupša, le a bona, tlhago ya motho wa lefase *ke* ya bodumedi. Kaine o be a le wa bodumedi, Sathane ke wa bodumedi, bodumedi ga se bjo bo go phološago, ke Madi a Jesu Kriste ao a go phološago, gomme ao ke mafelo a nnoši a Modimo ao A tla kopanago le lena go rapela, a mangwe ke lefeela.

⁴⁸ Bjale, re hwetša gore motho o ba wa bodumedi kudu, kafao o ya ntle, ge a le wa bodumedi boka Kaine a dira, gomme o ne

matšoba le dkenywa tša tšhemo, gomme o itiretše yenamong lefelo go rapela, gomme o agile aletara. Re hwetša motho a dira seo lehono, o tla ya ntle, gomme o tla itirela yenamong sebopego sa bomodimo, bjalo ka ge Lengwalo le rile O tla dira, “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba tla gana maatla a bjona.” Bjale, bontši bja Amerika bo molato wa dilo tšeo, Pentecostal le bohle, ba itirela thutotumelo, goba mokgwa wa melawana, goba se sengwe seo ba tla phelago ka sona, gomme Lengwalo le re seboditšepele.

⁴⁹ Gomme oo, yena, go na le se sengwe ka go yena, gobane ge a le motho yo a welego, o sa le sebopiwa sa go dirwa ke seatla sa Modimo, go na le se sengwe ka go yena seo se mo dirago a rapele. Gomme ge a nyaka tsela ya gagwe, o latela mahlale a gagwe, gomme bohlale bja gagwe ke bja diabolo. Pelo ya gagwe ke ya Modimo. Mo hlokomeleng, gomme bjale, re mo hwetša ntle mo . . .

⁵⁰ Re sa tšwa go feta go kgabola sehla kgauswana, se se bitšwago sehla sa Lenten. Oo, o nyaka go ba wa bodumedi ka kgonthe nakong ya Lenten. Lebaka la matšatši a masomenne tshela, o tla gana disekerete tša gagwe, goba se sengwe. Gomme o tla . . . Ke tla—ke tla ya le yena go go ikgana mong, seo se lokile. Lebaka la matšatši a masomenne tshela o tla itima se sengwe, o tla popoduma, le go baka, gomme, “Ke a holofela matšatši a masomenne a akgoa gomme a selaganya, matšatši ale a masomenne tshela.” O e nyaka e fete, gobane o lapile kudu go phela ntle muši, goba ga a ne seno, goba ntle le se *sengwe gape* seo a se tlogetšego, ke Lenten, gomme a ka se kgone go e dira ntle le ge a bapala moikaketši go kereke ya gagwe, o swanetše go boloka Lente yeo.

⁵¹ Gomme ka gona ka Mošupologo ka morago ga Lamorena la Paseka, o ya go se swarege morago ga yeo. Yeo ke nnete. Gobaneng? Tlhago ka go yena. O tla ithekela lepokisi la go tlala dikhathuni tša disekerete, o tla hlologela iri yela ya bošegogare go fihla, a tabogela godimo gomme a swara sekerete, goba a ikhweletša seno, goba se sengwe, gomme ka kgonthe o tla gagogana matšatši a se makae. Gobaneng? Ka kgonthe o itiriša kudu. Ke be ke tla ya le yena lebaka la matšatši a masomenne tshela, eupša morago ga matšatši a masomenne tshela, o nganga go tloga go nna.

⁵² Ke a dumela gore bophelo bja Bokriste ke sehlabelo sa gotšwelapele. “Yo a tla ntatelago, a a ikgane, tšatši ka tšatši,” letšatši le lengwe le le lengwe, e sego matšatši a masomenne tshela, eupša letšatši le lengwe le le lengwe, “a tšee sefapano sa gagwe gomme a Ntatele,” go boletše Jesu. E sego feela masomenne tshela, eupša letšatši le lengwe le le lengwe. Bophelo bja Bokriste ke bjona Lentene go se kgaotše.

⁵³ Oo, ka fao Mokriste a ratago go e dira! Ga a e dire ka kgo—

kgo kgokgono, o e dira ka maikutlo gore o rata Modimo, gomme o thakgetse o kgona go e dira. Ke thabo go hlankela Morena Jesu, ke thabo go dira sehlabelo, ke thabo go rapela Morena, ke thabo go bitšwa lehlanya bakeng sa Mmušo wa Modimo, ke thabo go tšea kemo go sa go nepagala, gomme wa šutha go tloga go phošo, thabo go Mo tumiša, ke thabo go tlogela dilo tša lefase, go ka pelong ya bona. Ke Lentene ya go phethagala, Lentene nako ka moka, Moya wa Modimo o tla ka go wena gomme o fetola dikganyogo tša gago.

⁵⁴ Bjale, re kwa kudu lehono ka, “Re lokologile. Oo, re phela ka Amerika ye botse. Re lokologile.” Oo, moya o tletše ka yona, dipuku di ngwadilwe ka yona, dikete tša tšona, eupša o dimaele tše milione go tloga go lokologeng. Ga se wa lokologa, o se forwe ke seo. Amerika ke ye nngwe ya ditšhaba tše kgolokgolo tša go forwa, le ka ditlemong tše ntši go feta lefelo e ka ba lefe ke tsebaggo ka lona. Ba ka ditlemong kudu go feta bokomonisi bo ka kgona go ba tsenya ka go bjona. Bokomonisi bo ka kgona feela go gobatša mmele, ba ka kgona feela go bea mmele ka ditlemong, eupša go diaboloo a tsena, o bea soulo ka ditlemong.

⁵⁵ Gomme monna ke lekgoba; Maamerika ke sehlopha sa makgoba. O ka no ba lekgoba la boikgogomošo. O ka no sepela godimo le fase mekgotheng le go ya go kgabola lebenkele le lengwe le le lengwe le fešene ye nngwe le ye nngwe o ka kgonago go e bona mo thelebišeneng, le go ya go tloga lebenkeleng go ya lebenkeleng go leka go reka se sengwe, o ba lekgoba go yona, o ba lekgoba go moaparo wa gago. O ka kgona go ba lekgoba go tšhelete ya gago, gore selo se nnoši seo o naganago ka sona ke go dira tšhelete, go swara, le go e bea godimo *fa*. Ge o dira seo, o lekgoba.

⁵⁶ O ka no ba o le lekgoba go bodumedi bja gago, o ka no ba o le lekgoba go sehlopha sa dithutotumelo. Gomme a ke le botšeng, dithutotumelo ga se selo eupša sebopego sa bokomonisi, ke mošomo wa manamelo wo diaboloo a ka kgonago go o šomiša go aga bokomonisi, ke kereke ya go tonya, ye fomale. Ka gore banna le basadi ba tla ya kerekeng yeo, gomme ba ba lekgoba go bodumedi bja bona, ba ba lekgoba go diaboloo, ba eya ka kerekeng gomme ba bea leina la bona godimo ga puku, gomme ba patela tšhelete ka go yona, goba e ka ba ba tla ya fale gomme ga se nke gwa ba le selo se boletšwego ka phošo.

⁵⁷ Ga ke rate go bolela se, eupša ke ya go se bolela, go le bjalo. Ga—ga ke bolele thata kudu, bjale, ke a holofela ga ke dire, ke nyaka go e bolela le go nokwa ka go yona. Eupša dikgaetšedi di tla ya go, ntle mo ka, mekgotheng ye mo ka Chicago, ke kgobogo, go ba bona, ka fao ba apolago diaparo tša bona le go sepela mekgotheng. Gomme bona, go bonagala, ga ba tsebe phapano e ka ba efe. Ga ba lemoge gore ba dira bootswa.

⁵⁸ O re, “Gabotse Ngwanešu Branham, ke tseba basadi gore...”

⁵⁹ Mosadi a ka se kgone go apara dišothi ntle le go ba le moya wo mobe godimo ga gagwe. Le hwetša seo. Gobane a ka no se e dumele ka go bohlale bja gagwe, eupša Sathane o beile moya wola godimo ga gagwe go ipogiša pele ga banna. Gomme ka Letšatši la Kahlolo, monna yo mongwe le yo mongwe yo a mo lebelelago ka tsela ye e fošagetšego o tla ba molato le yena bakeng sa go dira bootswa le yena, ka Letšatši la Kahlolo, gomme modiša wa gagwe ga a bolele selo ka yona.

⁶⁰ Ba re nna ke bothata, ga ke bothata, ga se bothata, yeo ke therešo. Le a tseba gobaneng? Mosadi o fufetše, le monna, o bjalo, gomme Beibele e rile, “Ge sefofu se hlahlale sefofu, bobedi bja bona ba tla wela ka mokoting.” Ke bohlale.

⁶¹ Gomme banna, gape, ba tla ya ntle le go dira dilo, ba radia dikwano tša kgwebo, gomme ebile ba sa le matikone ka kerekeng, ba a kgoga, mola Maamerika a dikete tše lekgolo masometharo tharo ba tla hwa ngwaga wo go tšwa go kgogeng disekelete. Dikete tše lekgolo le masometharo tharo di swailwe bakeng sa lehu ngwaga wo bakeng sa go kgoga disekelete. Saense ya dihlare e boletše ka go *Reader's Digest* ya go feta, gore ge motho a kgoga ka matšatšing a, go gatetšepele kudu gore a ka se tsoge a phela nako ya gagwe. Se sengwe ga se mmolaye, gobaneng, o tla hwa ka kankere pele nako ya gagwe e fela, yeo ke nnete pele ga mahlo a gagwe, gomme efela, o tla ya pele. Ke šikintše diatla le modiša letšatši le lengwe, yoo menwana ya gagwe e bego e le ye serolwana go tšwa go kgogeng disekelete. “Ge o tšhilafatša mmele wo, Ke tla o senya,” go rialo Morena.

⁶² Moya wo Mokgethwa o bolela ka Mangwalong bošegong bjo, o boletše gore re ke re Mo hlankela matšatši ohle a bophelo bja rena ka bokgethwa pele ga Gagwe; bjoo ke go hlweka, bokgethwa. Eupša lehono, o ka bolela lentšu le *bokgethwa* gomme batho ba a le sega. Le bona ka fao Sathane a le dirilego lohle le phuthetšwe?

⁶³ Eupša o lekgoba. Gomme ge o le Mokriste, o lekgoba, o lekgobatlengwa la Morena Jesu. Ge... Go ne batho ba babedi ba gago, bobedi moya le mmele, gomme ge o hlokomela nama, o lekgoba la diabololo, gomme o tla bapola soulo ye e lego ka go wena. Ka gore Beibele e rile, “Soulo ye e dirago sebe, soulo yeo e tla hwa.” Gomme o swanetše go bapola nama gore o be lekgobatlengwa ka nameng ya gago go ba mohlanka wa Jesu Kriste. Kafao o lekgoba tsela e ka ba efe o e tšeago. Gomme o tla... O ka se kgone go tloga go yona.

⁶⁴ Kafao o lekgoba, o swailwe, gomme Beibele e rile ka matšatšing a mafelelo, go tla ba le maswao a mabedi, gomme motho yo mongwe le yo mongwe lefaseng o tla ba le le tee goba le lenngwe. O no se kgone go tšwela ka ntle ga yona. Le tee e be e

le leswao la sebata, le nngwe le Tee e be e le Leswao la Modimo. Gomme Leswao la Modimo ke Moya wo Mokgethwa, tsela ye e filwego ke Modimo bakeng sa Kereke ya Gagwe. Baefeso 4:30 e rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla Letšatšing la Topollo ya lena.” Gomme go gana Moya wo Mokgethwa wola ke go tšea leswao la sebata. Gomme bohle ba bego ba se ne Leswao la Modimo ba bile le leswao la diabololo. Kafao le swailwe! E ba gore o swailwe lekgobatlengwa ka go lerato la Modimo, goba o swailwe lekgoba go dilo tša lefase, tša diabololo.

⁶⁵ Seo se thata, eupša re makgoba, gomme re nyaka go Mo direla matšatši ohle a bophelo bja rena. Lekgoba ke mohlanka, gore o be mohlanka wa Jesu Kriste, o swanetše go ba lekgoba go wenamong, go bapola (O Modimo, a nke e nwelele ka gare!), ipapole wenamong, le nama ya gago, le ditlhologelo tša gago, gore Modimo a tšee go swara ka pelong ya gago go go sepediša le go go tutuetša. Leo ke lekgoba la Kriste, lekgobatlengwa Paulo o le biditše, o rile o be a le lekgoba go Morena Jesu, lekgobatlengwa ka tirelong bakeng sa Morena Jesu, a eya e ka ba letšatši ka letšatši, a bapola nama go ba lekgoba bakeng sa Jesu Kriste, a hlalala gobane o be a le lekgoba. Yeo ke yona.

⁶⁶ Re leka go ema hleng le kereke, “Kereke, kereke,” seo ke sohle o se kwago, “kereke.” Go ne Kereke e tee feela, gomme Kereke yeo, ga o E tšoenne, ga E ne dithutotumelo, o tswalelwa ka Kerekeng yeo ka Moya wo Mokgethwa. Tswalo ya gago e go tliša ka Kerekeng yeo ka kopanelong ya Kereke yeo. Kafao, ka go se re ba makgoba go Kriste.

⁶⁷ Bjale, le kwele nonwane ya kgale ya diabololo e bitša ditlotlwane tšohle tša gagwe mmogo go ba le khansele tlase ka heleng mosong wo mongwe. Gomme o rile, “Re ka dira eng? Ke nyaka ba bohlale kudu, ba ba hlalefilego kudu ba ditlotlwane tša ka ba tle go dikologa sedulo sa ka sa bogoši.” O rile, “Re ka kgona bjang go fora sehlopha sela sa batho.”

Gomme setlotlwane se sengwe se sennyane, se bohlale se ile a godimo, gomme sa re, “Mong, ke na le kgopolo yeo yeo e thadilwego.”

O rile, “Gona ke eng?”

Gomme o rile, “Re tla ya godimo kua le go dira sedingwadingwane go senya ye nngwe le ye nngwe ya dikereke tša bona, ke ka mokgwa wo re tla ba forago.”

Gomme setlotlwane se sengwe, se bego se le bohlašana kudu go feta a bile, se emeletše, gomme se rile, “O ka bolela bošilo bjang? Leo ke lefelo le nnoši re mo forilego, ke ka kerekeng.”

⁶⁸ Gomme go be go le bjalo mathomong, gomme go bjalo bjale. Gobane o forilwe ke go leka go roka matlakala a mogo mmogo go itirela tsela, gomme a gana tsela ya Modimo. Gomme seo ke se a sa se dirago, a rokganya dithutotumelo tša gagwe mmogo, le

go dira se le *sela*, le dikereke tše kgolo le mafelo go leka go fora motho ka wona. Beibele e rile o tla e dira, “Ba na le sebopego sa bomodimo, gomme ba gana maatla a bjona.” Kafao, le a bona, ke, o swanetše go ba lekgoba tsela e tee goba ye nngwe.

⁶⁹ Eupša rena ba re lego makgoba go Jesu Kriste, re makgoba a thabo. Ke thabile kudu gore ke na le ditlemo go nna, tše di ntlemelego go tloga kgole le dilo tša lefase, gore ke be lekgoba go Jesu Kriste, go Mo direla ka lerato.

⁷⁰ Gomme lena, baena le dikgaetšedi tša ka, ba tumelo ye bohlokwa ya go swana, ba le tswetšwego ke Moya wo Mokgethwa, bao le bilego le Madi a Jesu Kriste go le kgethafatša le go le hlwekiša go tšwa go tšhila yohle ya lefase, bao le hwago tšatši ka tšatši nameng, le e bapolago, la e tloša, gomme la ba lekgoba go mmele wa lena go direla Modimo, re lebelela Toropokgolo ye e tlogo. A go šegofatšwe Morena! Re lebeletše Toropokgolo ye Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo.

Ge kobo ye ya kgale ya nama re tla e apola le
go tsoga
Gomme ra tšea moputso wo o sa felego,
Gomme ra goelela, ge re feta go kgabola
sebakabaka,
“Šalang gabotse, šalang gabotse, iri ye bose ya
tšhapelo!”

⁷¹ Seo ke se re se lebeletšego, re lebelela letšatši leo ge re tla lokollwa go tšwa go mmele wo wa kgale wa tshenyego, gomme o ka se sa ba bokgoba gape, eupša re tla ba ka matsogong a Gagwe, le ka tlhokomelong ya Gagwe, le ka seswantšho sa Yena Yo a re ratilego le go fa bophelo bja Gagwe bakeng sa rena, gore A re hlatswe ka Meetse ka Lentšu go re dira re amogelege ka Bogoneng bja Modimo. Bogona bja Gagwe bo ya le rena, Barongwa ba Modimo ba bakanetše bale ba Mmoifago.

⁷² Gomme re a tseba gore O fa bošegong bjo. Gomme ge rena, matšatši ohle a bophelo bja rena, re Mo hlankela ka bokgethwa, eupša re makgoba go Yena. Ge o se wa be wa ba lekgoba go Modimo le bjale, go Kriste, lekgobatlengwa ka leratong la Gagwe, a re inamišeng dihlogo tša rena, gomme le e nagantšhiše motsotso feela.

A o ka lokologa go tloga go morwalo wa gago
wa sebe?
Go na le maatla ka Mading, go na le maatla ka
Mading;
Dipatso tša sebe di lahlegile ka go moela wo wa
go fa Bophelo,
Oo, go na le maatla a go makatša ka Mading.

⁷³ A o ka se ke, motho, a o ka se ke, batho ba ba lego gona mo bošegong bjo, la kgaola ditlemo tša Sathane? O no nyaka go go

boloka o tlemilwe kgole go lekanela, gore a kgone—a kgone go go swara.

⁷⁴ Ge bana ba Israele ba be ba etšwa ka Egepeta, Farao o rile, “Ee, le ka ya go rapela, eupša le tlogeleng bana ba lena morago, tlogelang dikgomo tša lena morago.” O be a nyaka go dira eng? Go tlogela se sengwe morago kua gore ba tsebe gore ba tla tla morago bakeng sa sona; seo ke se Farao, diabololo a sa se bolelago go bana.

Eupša ke rata setatamente sa Moshe, o rile, “Re ka se tlogele tlhako e tee morago. Re tla tloga, se sengwe le se sengwe re nago naso se tla tloga.”

⁷⁵ Yeo ke tsela. A nke boikgogomošo bja gago bo tloge, lesa se sengwe le se sengwe seo o nago naso. Tšea se sengwe le se sengwe le wena, o se tlogele selo morago ka lefaseng. Neela tšohle go Kriste ge re rapela.

⁷⁶ Ge re sa rapela, a yo mongwe a ka rata go gopolwa ka thapelong? Phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Nkgopole, Modimo.” Oo, seo se lokile. Modimo a go šegofatše. “Ke nyaka go swaiwa ke Modimo, ke nyaka go ba lekgoba la Gagwe. Ke nyaka go ratana le Jesu kudu, gore dilo tšohle tša, go kganyogwa ka bophelong bja ka bja lefase le di tla bapolwa, gomme ke tla swana le Jesu kudu letšatši le lengwe le le lengwe. Ke tla swana le Yena kudu, go fihla ba bangwe ba tla bona Jesu ka go nna, yeo ke tsela ye ke nyakang bophelo bja ka bo utilwe.”

⁷⁷ A go na le ba bangwe ba ka phagamišago diatla tša lena bao le sa emišago? Modimo a le šegofatše, gohle go dikologa, godimo ka bophagamong, seo se lokile. Modimo a le šegofatše. A re inamišeng dihlogo tša rena ka go kokobela bjale gomme re rapele. E ka ba eng o e hlokago, e no kgopela. “Kgopelang ka botlalo gore thabo ya lena e tlale. Kgopelang gomme le tla amogela; nyakang gomme le tla hwetša; kokotang, le tla bulelwa.

⁷⁸ O Morena, re no swanela go ripa bonnyane nthatana bokopana bošegong bjo ka go molaetša, gobane ditirelo tša phodišo di a tla, eupša sa pele, re nyaka tirelo ya phodišo, Morena, ya soulo. Re nyaka go bona banna le basadi ba fodišwa ke maatla a Modimo, ao a tla ntšhago lefase le kganyogo ya lefase bophelong bja bona. Sathane o leka go gogela ba bantši ba bana morago lehono. Oo, go na le digoketši tše ntši kudu, mananeo a mantši a go se hlokolwe go dipontšho, le dithelebišene, le—le dilo tše ba sego ba swanela go di lebelela, gomme e goketša motho. Gomme re nagana ka dikereke, ka fao di ba dumelelago, ka bofoku, go thetherelaga ka go seo, go nagana gore go lokile; re kwa tshebotšo ya go ikgetha, “Ge sefoku se hlhla sefoku, bohle ba tla wela ka mokoting.”

⁷⁹ Re a rapela bošegong bjo, Modimo, gore tlhologelo ye bjalo e tla tla godimo ga pelo ye nngwe le ye nngwe yeo e phagamišetšego diatla tša bona, le bao ba sego ba phagamiša diatla tša bona,

gore tlhologelo e tla ba ye kgolo kudu ka maphelong a bona bošegong bjo, go fihla mothalo wo mongwe le wo mongwe wo o ba swerego lefaseng o tla kgaolwa, gomme disoulo tša bona di tla ela, mahala, Modimo o tla tšea taolo gomme a ba etapele, gomme ba ka se leke go inaganela, ba tla no dumela se Modimo a se bolelago gomme ba lokologa.

⁸⁰ Ba lebalele sebe, ba lebalele sebe sa dikarogo le go tlogela, e ka ba eng dibe di ka bago, Morena, re a rapela gore O tla ba lebalela. E ka ba ba no dikadika, ke a rapela, Morena, gore O tla ba lebalela bakeng sa seo, ka gore O nyaka banna le basadi go tlogela khonferense ye, bjalo ka ge re tla e hlagiša, ba tsatsampetše bakeng sa Gago, ba le komana go ya go hlankela. Ga re tsebe ke letšatši lefe sebakabotse sa mafelelo se tla fiwago rena go direla, maphelo a rena a tla bitšwa, gona re tla araba pele ga Modimo.

⁸¹ Ge go na le yo a phonyokgilego, Morena, ditirelong tše dingwe, goba ditirelo tšeo di bilego, efa gore ye e tla ba iri yeo ba tla neelago tšohle. A nke molaetša wo o sege go tseenelela, a nke o tlišwe ka tseleng ka pelong gore O tla ba le ona, gore ba tla bona gore o . . . Ke leka go neela go bona, Morena, gore motho wa tlhago o bona dilo tša tlhago. Gomme fao, dilo tša semoya di kgahlanong kudu le bohlale, go fihla a sa kgone go e kwešiša. Gomme e bile Wena, Morena, yo a boditšego Nikodemo, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se kgone ebile go kwešiša Mmušo wa Modimo.” Kafao re a rapela gore tswalo ye mpsha e tla ba ka moagong wo, gohle godimo ga ona bošegong bjo, Morena, gore dipelo tše mpsha, meloko ye meswa, ditutuetšo tše diswa—tše diswa, dimpho tše diswa, dikholofelo tše diswa, bophelo bjo boswa bo no tšwelela gohle gohle lefelong le ka pelong ye nngwe le ye nngwe.

⁸² Ke e neela go Wena bjale, Morena, bjalo ka mohlanka wa Gago. Leineng la Jesu Kriste, a nke ke kopane le bona mo Kahlolong ge e se pele, gomme ba re, “E bile ka Chicago bošegong bjola bja Labohlano bjoo ke boletšego ee ya ka, gomme ke kgaola le bopo le lengwe le le lengwe go tsena ka bodibeng go lahlela bakeng sa go swara dihlapa.” E fe, Tate. Re rata go ba makgoba a Gago matšatši ohle a bophelo bja rena, re Go direla bjalo ka makgoba a lerato la Gago ka thabo. Leineng la Jesu. Amene.

⁸³ A re opeleng pina ye nnyane yela, “Ke a tla, Morena! Ke tla bjale go Wena!” O a e tseba, morwa? Re fe pina ye nnyane. *Sekgoba Mo Mothopong*, a le tseba yeo? *Sekgoba Mo Mothopong*? “Jesu, mpoloke kgauswi sefapanong”? Go lokile.

⁸⁴ A re opeleng pina yela ya kgale ye botse. Ke . . . Le ka ba le se le se dumago, ke—ke . . . megobo e lokile, eupša ke rata tšona tše botse tša kgale, dipina tša go kwewa ka pelo ka Madi le ka sefapano. Yo mongwe nthuše go hlabeletša ye bjale:

Jesu, mpoloke kgauswi . . .

Bjale ke nako ya gago go rapela bjale.

Mola . . .

⁸⁵ O rapela eng? Godimo ga Lentšu. O a Le nošetša bjale. Rapela godimo ga Lentšu le le ilego ka pelong ya gago.

Oo, ke mahala go bohle, moela wa phodišo,
O ela go tšwa Mothopong wa Khalibari.

Ka sefapanong, . . .

E nong go Mo rapela bjale.

. . . sefapano,
Eba letago la ka go ya go ile;
Go fihla soulo ya ka ye e hlatlošitšwego e tla
hwetša
Khutšo mošola wa noka.

⁸⁶ A bokaone o ka se itagafatše ka sefapano go feta ka go fešene e ka ba efe ya lefase? A bokaone o ka se itagafaša ka sefapano go feta ka lethabo e ka ba lefe la lefase?

Ka sefapanong, ka sefapanong,
Eba letago la ka go ya go ile.

A re e opeleng gape.

Ka sefapanong, ka sefapanong,
Eba letago la ka go ya go ile;
Go fihla soulo ya ka ye e hlatlošitšwego e tla
hwetša
Khutšo mošola wa noka.

⁸⁷ A ga o no rata seo, Moya wo Mokgethwa wola wo mobose, wo boleta o no hema godimo ga rena bjalo? Le a bona, go bonolo kudu, gona setatšhe sohle le mahlale a lefase a tlošitšwe, Moya o no tumiša, o tumiša Modimo ka rena, Moya o Mokgethwa o dira dipoelano, o hema ditumišo. Oo, nna! Ke—ke tla tšea seo pele ga thutotumelo e ka ba efe e lego gona. Ga re ne molao eupša lerato, ga go thutotumelo eupša Kriste, ga go puku eupša Beibele. Yeo ke yona. Yeo ke yona. E no mpha yeo go ya go ile, yeo e lokile go lekanela go nna.

⁸⁸ Oo, re Mo rata bjang! Bohle ba ikwelago gabotse ka kgonthe bjale, feela go hlwekišwa ka kgonthe, phagamišetšang diatla tša lena godimo. Oo, a seo ga se kaone? E no lebelela. Oo, nna! Bose kudu.

⁸⁹ (*Go Bose Kudu Go Tshepa Jesu.*) Lena bohle le tsebage pina ye? Nthušeng go e opela, *Go Bose Kudu Go Tshepa Jesu*. Bjale, ga re opele gore yo mongwe a go kwe ka fa, re a e opela gore A re kwe, Moya. Re leka go hwetša kgaogelo le Yena bjale, le go Mo rapela, gomme Yena a tle go rena. Go lokile, a re opeleng:

Go bose kudu go tshepa Jesu,
Go no Mo tšea Lentšung la Gagwe;

Go no khutša godimo ga tshepišo ya Gagwe,
Go no tseba, "O RIALO MORENA."

Jesu, Jesu, ke Mo tshepa bjang!
Ka fao ke Mo hlatsetše gape le gape!
Jesu, Jesu, Jesu yo bohlokwa!
O bakeng sa mogau go Mo tshepa bontši!

⁹⁰ A seo ga se kganyogo ya gago? Ke thabile kudu gakaakang gore ke ithutile go Mmota! Ka fao ke Mo hlatsetšego gape le gape! Ke bone banna ba ehwa ka moriting wa kankere, ka Mmona a mo tsoša bophelong gape. Ke bone bana ba bannyane ba robetše tseleng, ngwana yo monnyane yo a bego a hwile ka go felela, gomme ke nagana lerapo le lengwe le le lengwe ka go yena le robegile, a robetše ka lehlakoreng la tsela ka ponong mengwaga ye mebedi pele e direga, a bea diatla tša gagwe tše nnyane go kgabaganya, a tloga, gomme bohle ba bona ba eme go dikologa, ka sepelela godimo kua, gomme ka fao Lentšu la Gagwe le mpoditšego ngwana yola o tla tsoga gape. Oo, nna! "Ka fao ke Mo netefaditše gape le gape!"

⁹¹ E no bolela gomme o re, "Morena Jesu, O bile Yena a boletšego gore o tla tsoga gape, kafao, lehu, o ka se kgone go mo swara botelele bjo bo itšego. Etle go yena, bophelo!" Moisa yo monnyane o taboga ka maoto a gagwe, gomme a thoma go kitima, a taboga gohlelehle. "Ka fao ke Mo netefaditšego gape le gape!"

⁹² Ke bone bale ba thekesela ka bofofung gomme leswiswi le amogela pono ya bona gomme ba sepela. Oo! "Ka fao ke Mo netefaditšego gape le gape!"

⁹³ Ke bone mmalegogwana mo mokgotheng a etla go nna, gomme a re, "Ngwanešu Branham, ga ke na maswanedi go ema ka bogoneng bja modiredi, eupša ga ke nyake go hwa ka mokgwa wo," go ba bona ba dirwa bahumagadi. Bahumagadi! Feela go tsebega, sebe se sengwe le se sengwe se lebaletšwe.

⁹⁴ Ke bone matagwa a thekesela *kudu* ba thintše ka go wisiki, le motšoko gohle godimo ga bona, gomme ba re, "Ke tšere kalafi, ke dirile se sengwe le se sengwe, gomme ke no . . . Ga go kholofelo go nna." Gomme go bona Madi a Jesu Kriste a ba hlwekiša go tšwa go goseloke gohle. Gomme ngwaga moragwana, go ba bona ba eme mo phuluphithing ba rera Ebangedi.

Ka fao ke Mo hlatsetšego gape le gape!
Jesu, Jesu, Jesu yo bohlokwa!
O bakeng sa mogau go Mo tshepa kudu!

⁹⁵ Ke ya go Mo tshepa bakeng sa phodišo ya lena bjale. Ke nyaka le Mo tshepe, le lena. Ke ya go Mo tshepa gore ka morago ga ge dibe tša rena di le ka tlase ga Madi, gomme dipelo tša rena di sa re sole, gore ge re bea diatla go balwetši ba tla fola. [Ga go selo go theipi—Mor.]

⁹⁶ Aowa, e ka Beibeleng ya ka ye nngwe. Ge Morena a mphile pono gomme a rile, “Phetogo e tla ba ge mosadi a tla tla sefaleng,” ka fao a tla bego a apere, gomme o tla ba le lesea le lennyane leo le bego le sa fole, a phuthetšwe ka lepai le lennyane, gomme lesea le be le tla fodišwa, o tla be a apere sutu ya jase, le ka fao a bego a lebega, le tšohle boka tšeo, gomme yeo e tla ba nako yeo bodiredi bja ka bo tla fetogago. Ke ba bakae ba kilego ba nkwa ke bolela seo? Nnete, lebaka la mengwaga. Ke ba bakae ba tsebago ge e direga? Thwi tlase fa ka go bobolokelo, ge ke be ke le fa nako ya mafelelo.

⁹⁷ Ke sepela go kgabaganya lebato, mogatšaka, ngwetši ya ka, gomme ebile le Billy, gomme bohle ba be ba le gona. Gomme ke bone mosadi yo monnyane yo a etla, ke bile le mothalo wa thapelo o sepela, gomme mohumagadi yo monnyane yo a etla, gomme ke naganne, “Gabotse, ga—ga ke dumele ke . . . Go na le felotsoko ke tsebilego mosadi yola, eupša ke no se kgone go mmea.” Le a bona, e bile botelele kudu, mengwaga ye mehlano goba ye tshela. “Le ge e dikadika, go le bjalo, e tla bolela ka letšatšing la yona.”

⁹⁸ Bjale, a re boneng, a ba bahlano ba godimo kua, Billy? Billy? A ba bahlano ba gona? Tee go fihla go tlhano? Tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Go lokile.

⁹⁹ Gomme kafao, ke lebeletše tikologong go hwetša Billy, o be a se sefaleng. Ke lebeletše mogatšaka, gomme yena le Loyce, ngwetši ya ka, ba be ba lebeletše ka tsela ye nngwe. Gomme ke bone se e bego e le sona, e be e le mosadi yo monnyane, o bile le lesea. Gomme o tlišitše lesea godimo, a rapela, gomme Morena Jesu a mo fodiša, a mo dira a fole, a dira lesea le fole. Gomme Rosella, o go kae? O be a le mo go hlatsela ka lesea le lennyane.

¹⁰⁰ Gomme kafao, še tsela ye kanegelo e thomilego: Ke ile tlase go rapelela ba—bakeng sa bana bao ba gobaditšwego ka go sekolo se sa Katoliki seo se tšhumilwego. Le elelwa taba? Gomme elelwang, Borakgwebo ba Full Gospel ba bile le ko—ko kopano fale go neela thapelo bakeng sa balwetši, gomme dikgaetšedi le bona ba be ba le ka dipetlele.

¹⁰¹ Gomme mohumagadi yo monnyane yo o be a ile go modiša wa gagwe. Rosella, a ke nnete? A yeo e be e le Swedish Covenant Church? goba se sengwe, o be a le wa yona. Gomme dingaka mo ka toropongkgolo bontši bja bona, ba be ba hlobogile lesea le lennyane, le be le ka se phele. Gomme modiša wa gagwe o rile, “Eya o bone Ngwanešu Branham, Modimo o tla kwa thapelo ya gagwe.”

¹⁰² Bjale, ge monna yola a le gona, Modimo a go šegofatše, ngwanešu, bakeng sa seo, gobane o diretše mohumagadi yola se sengwe. Gomme kafao, mo . . . Ge ke bolela kanegelo gabotse, le a ntatela.

103 Gomme kafao, ba...Bošegong bjoo, uh, morago ga sekgaalela, ke nno dira thapelo ya phuthego bakeng sa ba bannyane, baisa ba go babja ka sepetlele, le dikgaetšedi tšeo di gobaditšwego, gomme ke tlogile. Gomme mohumagadi yo monnyane o be a lla, gobane o be a swanetše go ya gae, tate o be a šetše le bana o tee goba ba babedi. Gomme kafao, mo...ke a dumela Rosella o mmone a lla, goba se sengwe. Gomme ba rile, "Gabotse, gobaneng Ngwanešu Branham...?"

104 O rile, "Ke tlišitše lesea, mo, modiša wa ka o mpoditše go tla go ba le Ngwanešu Branham go le rapelela." Gomme o rile, "Dingaka di le hlobogile." O rile, "Eupša ga se nke a rapelela balwetši."

Gomme o rile, "Seo e tla ba bošegong bjo. Seo e be e le sa sekolo, lehono."

Gomme kafao, o rile, "Eupša nka se kgone go dula."

105 Gomme ke a dumela yo mongwe wa diašara o swere lesea, goba se sengwe, ge a sa ile le go leletša mogatšagwe. Mogatšagwe ka bose o rile, "Eya pele, Hani, dula."

106 Kafao, Rosella o rile, "Bjale ke a go botša, ka mehla, morwa wa Ngwanešu Branham, Billy Paul, o fa dikarata." O rile, "O ema fale mo lebating, gomme o tla go botša moo o yago." Gomme o rile, "O mmošše o nyaka karata." Kafao, Rosella o mo thušitše, gomme Billy o mo file karata.

107 Gomme bošegong bjoo, ga ke nagane o be a le ka go mothalo wa go hlatha, o be a no tla tlase go bapa le mothalo, eupša go le bjalo, ge a etla ka gare, ke bone lesea le lennyane, gomme ke naganne, "Ema motsotso! Le apere ka mokgwa wola? Ke tseba lesea lela."

108 Ngwanešu Gene Goad, a dutšego fa, godimo ka New Hampshire seruthwana sa go feta go bile mohumagadi a etla sefaleng a kukile lesea, bjale, o rile, "Ngwanešu Branham, a yoo e be e se mohumagadi yola?"

109 Ke rile, "Aowa, yoo e be e se yena." Re be re mo lebeletše lebaka la e ka ba mengwaga ye mene goba ye mehlano. Gomme ke rile, "Yoo e be e se yena," ke rile, "gobane mosadi yo o be a le—o be a le hlogopudutšwana, gomme o be a le yo motelele, gomme a apere go fapana, lesea le be le le le legolwane." Le le be le le lesea le lennyane nthatana, ka kgonthe, le babja ka kgonthe.

110 Gomme kafao, ge mohumagadi a etla godimo, Moya wo Mokgethwa o thoma go sepela, le go bolela gore dingaka di be di hlobogile lesea, a thoma go bolela histori yohle ya lesea, bjalo ka ge ka mehla A dira, le go mmošša gore lesea la gagwe le lennyane ga se le kgone go ja e ka ba eng. Nako le nako ge le be le eja, ke a dumela (A yeo ke nnete?), le be le tla hlatša. Gomme le be le le la bogolo bja dikgwedi tše kaalo, gomme le be le imela feela diponto tše pedi goba tše tharo, goba se sengwe, gomme ge se

dutše ka mogodung, se ile thwi go le kgabola bjalo ka letšhollo. Gomme ba . . . Le be le le ka sebopegong sa go šiiša. Eupša Moya wo Mokgethwa o boletše: “O RIALO MORENA, lesea le fodile.”

¹¹¹ Gomme ke lebeletše go bona moo Billy a bego a le gona, ga se ke kgone go mmona go mo dira a kwešiše. Kafao ke rile, “Ke tla no leta le go bona ka fao ba fofetšego, ge ba be ba fofetše bjalo ka ge ke be ke le.” Kafao ke ile pele.

¹¹² Gomme ka morago ga ge re lebile gae bošegong bjoo, re tsene ka koloing, ngwetši ya ka—ya ka o rile, “A o lemogile lesea lela le lebose, le lennyane mo sefaleng?” O rile, “Le be le le selo se sennyane se sebotsana, gomme le babja kudu.”

Mogatša o rile, “Ke lemogile lesea lela.”

Gomme ke naganne, “Bjale, ba tla e bitša.” Gabotse, ke e dumeletše go ya pele, ga se nke ba e bitša.

¹¹³ Letšatši la go latela, re be re eya gae, gomme ga se ke kgone go tšwa Chicago go fihla sekgaalela, koloi ya ka e gatsetše, gomme ke ile ka swanela go e tološa, gomme e be e ka ba ka sekgaalela pele ke swanetše go tloga, le go ya go theoga tsela, mogatšaka o rile, “Billy, a o lemogile lesea lela le lennyane bošegong bja go feta? A leo le be le se selo se sebosebose, se sennyane?”

¹¹⁴ Ke rile, “Ee, le be le le.” Gomme ke nno ya pele. Gomme o be a feta kgauswi le lona gape. Ke rile, “Hani, a o lemogile e ka ba eng ya go ikgetha ka lesea lela le mme?”

O rile, “Aowa, ga ke nagane bjalo.”

Ke rile, “O elelwa e ka ba mengwaga ye mehlano ya go feta, mosadi yo monnyane go ba a apare sutu ya jase?”

O rile, “Yeo e be e le yona!”

¹¹⁵ Ke rile, “Feela tlwa, yeo e be e le yona.” Gomme ngwetši ya ka le morwa, moragwana re ba swere gomme re ile ka gare go ba le bošego bja rena—bja rena . . . selalelo, re a se bitša. Gomme kafao, re ile ka gare go ba le selalelo sa rena. Gomme—gomme Loyce a bitša ka lesea gape, gomme ke boletše le yena.

Billy o rile, “Yeo e be e le nnete, Papa! Leo le be le le lesea lela, a le be le se lona.”

“Ee.”

¹¹⁶ Gomme go tloga fao, selo se fetogile. Yo mongwe le yo mongwe, nka tliša mo, bohle ba bona godimo le go ba rapelela, seo ga se tshwenye. Gomme yo mongwe le yo mongwe . . . Nako ye nngwe go bapa le mothalo, Moya wo Mokgethwa o tla nkemiša, le go re, “Bolela le yo.” Gomme ka gona ka mehla, ge ke bile le tlhatho go o tee, nka se kgone go ba le e ka ba eng gape, nako le nako ge ke kopana le motho, e tla ba selo sa go swana, eupša bjale ga se sona. Le a bona? Nka kgona go ba, mohlomongwe, ka ya mmogo, gomme se sengwe se swanetše go ba, ke bona yo mongwe o lebega o ka re ba ya go se hloka, Moya wo Mokgethwa

dinako tše dingwe o tla bolela, wa ema, wa bolela le bona, gona mohlomongwe O tla ntlogela ka go felela, gomme mohlomongwe O tla ya tlasetslase felotsoko gape, mohlomongwe yo mongwe gape, a ka no be a ngenegile, goba se sengwe, O tla ema, wa ba botša, morago ya ntlogela ka go felela. Gomme ke khutša magareng ga dinako tseo, le a bona, gore ke kgone go dira pitšo ya aletara.

117 Oo, go—go fapana kudu go feta go be go le. Ka tsela yeo, nka rapelela yo mongwe le yo mongwe wa bona, motho yo mongwe le yo mongwe. Gomme kopano ya ka e fetošitšwe, gobane selo se batho mo ba se naganego, “Ga go go lekanela go rapelelwa.” Gabotse, nka se kgone go e thuša, ge ke tla ba le tihatho bakeng sa yo motee, O tla tabogela thwi go yo mongwe, gomme ka gona ke no se kgone go tloga go yona, eupša bjale e a dira, e no ntlogela, ya ya pele, le a bona, go fihla Modimo a tšea kgopolo go bolela se sengwe. Oo, seo se kaone kudu.

118 Ke be ke nyaka go e hlaloša mo, gobane ke nagana ye ke nako ya ka ya mathomo go ba, go rapelela balwetši ka go Kereke ya Filadelefia ge e sa le go tloga nako yela. Kafao, re a leboga. Pono ye nngwe le ye nngwe Modimo a mphilego e tlile ka go felela, tlwa se A se boelago, ga se ya ke ya šitwa le neng. Ke bea bophelo bja ka godimo ga seo, gobane ke Lentšu la Modimo yo a phelago le dirilwe go phela magareng ga rena. Yeo ke therešo.

119 Ke bogolo bja mengwaga ye masometlhano, ke tsebile yeo, pono, ge e sa le ke le e ka ba bogolo bja mengwaga ye mebedi goba ye meraro, pono ya mathomo yeo e mpoditšego moo ke tla dulago. Gomme ke bolela se bjalo ka Mokriste: ga se nke, bophelong bjohle bja ka, ka tsoge ka kgopela Modimo e ka ba eng ka tlhokofalo, eupša se A mphilego sona, goba a mpoditšego gore ke ka baka la eng A ka se se dire. Gomme ke a dumela gore Mokriste yo mongwe le yo mongwe ka mo a ka tiišetša selo sa go swana. Ge o ka hlokošana, gomme wa tla go Modimo . . . Bjale, go ne makga a mantši o nagana o hloka se sengwe. Modimo ga se a ke a bolela gore O tla fa *dinyakwa* tša gago, O tla fa *ditlhoko* tša gago. Le a bona? O tseba se e lego sona. Bjale, Morena a le šegofatše.

120 Bjale, re na le ba bakae fale bjale? Ba . . . Billy, o go kae? Lesome? Lesome go fihla go lesometlhano. Nomoro lesome, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano, lesometshela, lesomešupa, lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi. Go lokile, seo se lokile. Bjale, ke a dumela ge sehlopha sela se le ntle fale, masomepedi, a re ba dumeleng ba eme. Bjale, thwi fa ke moo ke nyakago masomepedi go thoma, thwi fa. A o masomepedi, kgaetšedi? Ema thwi moo o lego.

121 Eng? Ya. Gabotse, lebelelang ba—ba no lokologana kgahlanong le leboto, Billy. Gona nka kgona go ba lokologanya

thwi fa, ke a nagana, le go ba fetša. Ke nagana le ka ema tlase go kgabola fale? Go lokile, e direng ka tsela ya lena.

¹²² Masomepedi tee, masomepedi pedi, go fihla go masometharo. Eya thwi go dikologa leboti. Ke. . . Go tloga go masomepedi go ya go masometharo, thwi go dikologa leboti. Go lokile, yeo ke lesome gape, thwi go dikologa leboti. Masometharo go—go fihla go masomenne, a nke ba tle go latela, masometharo go fihla go masomenne.

¹²³ Billy, ke a dumela o dira phošo. Ga nke ka rata go botša e ka ba mang ba sepedišo kgwebo ya bona bjang, eupša o ya go ba le bontši go feta o ka kgonago go ba bea ka mothalong godimo kua.

¹²⁴ Ke a go botša eng, o no lesa mohumagadi a eme thwi mo. Lena, dikgaetšedi kua, etlang thwi ntle mo. Go lokile, ke tla swanela go leta go fihla ba lokologanya bale. Go lokile, ge ba sa lokologanya bale, a re opeleng *Dumela Feela*. Le reng? Yo mongwe le yo mongwe mmogo bjale:

Feela. . .

A re naganeng ge re sa opela. Ke Mmona a theoga go tšwa thabeng.

Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela;
Dumela feela, dumela feela,
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.

¹²⁵ Bjale a re e opeleng go fapana, “Bjale ke a amogela,” a re e opeleng ka mokgwa woo. Le e rata ka mokgwa woo?

Bjale ke a amogela, (Amogela Kriste.) bjale ke a amogela,
Dilo tšohle di a kgonega, . . . (Masomenne go fihla go masometlhano bjale, dikarata tša thapelo masomenne go fihla go masometlhano bjale, lokologanang godimo fa.)

Bjale ke a amogela, bjale ke a amogela,
Dilo tšohle di a kgonega, bjale, ke a amogela.

¹²⁶ Ke ba bakae ba tsebago ke mang a ngwadilego pina yela? Moreri yo mogolo, wa Chicago, Paul Rader. O ka Letagong bošegong bjo, o ile boka mogale yo bogale. Pele a ehwa, ge a be a ehwa, ba mpošša gore ka sepetlele, o biditše ngwanabo, Luke, gomme o rile, “Luke, re tlile ditsela tše telele mmogo. Eupša nagana ka yona, mo metsotsong ye mehlano go tloga bjale, ke tla be ke eme ka Bogoneng bja Jesu Kriste, ke apere toko ya Gagwe.” Oo, nna! O be a le monna wa go makatša. Modimo a šegofatše Paul.

¹²⁷ Bjale, a disakatuku tšela ke tša go rapelelwa? Bjale, ke nyaka go bolela se go bagwera ba ka—ba ka bao ba lego fa. Go bile dinako tše o nngwaletšego bakeng sa sakatuku goba lešela le le

tloditšwego leo ke le rapeletšego, gomme o šitilwe go se amogela, goba mohlomongwe o letile nako ye telele pele o se hwetša.

128 Ke be ke fela ke nagana se monna wa setswerere Oral Roberts a bilego, gomme ke monna wa setswerere, le monna wa go makatša wa Modimo, gomme ke be ke fela ke nagana, “Monna yola o bohlae gakaakang go ba le ofisi ya e ka ba makgolonne. Gomme dilo tše tšohle, gomme a rulaganya pampiri.” Ke rile, “Ga ke kwešiše ka fao a e dirago.”

129 Ngwanešu Tommy Osborn le nna, re no ba mohuta wa go etiša mmogo, gomme morago ga lebakana, Ngwanešu Tommy Osborn o ile godimo, go nyakile le Ngwanešu Roberts, o no ba e ka ba ofisi ye kgolo, le dilo, bjalo ka ge Ngwanešu Oral a na le bjale. Ke rile, “E re, seo se diregile bjang?” Ga se ke kwešiše. Ke hwetša gore e be e se bona bao ba e dirilego yohle, ba bile le yo mongwe tikologong ya bona go ba direla yona, kafao seo—seo—seo dirile morwalo o be bofefo.

130 Kafao, re leka seo, re leka go—go hwetša go lekanela go re dikologa moo re ka kgonago go araba mašela a, mašela a a thapelo le mangwalo feela ka lebelo ge a etla. A tla ka gare letšatši le tee, a ya ntle la go latela.

131 Gomme ke fetotše diofisi, ga ke ne ofisi ya go swana, Lepokisi la Ofisi ya Poso la go swana, 325, eupša ke na le bašomi ba baswa ba ofisi ka boswa, batho ba ba tladišwego ka Moya wo Mokgethwa ba ba lego komana go araba, le go šoma ka poso. Gomme gabotse ka pela, Morena ge a rata, re ya go phurullela seo ka go bontši, gomme gore re kgone go tšwelapele re direla pejana. Gomme kafao, eupša re bona gore lešela le lengwe le le lengwe la thapelo leo le beilwego ka gare, ke a le rapelela; kgopelo ye nngwe le ye nngwe ya thapelo *yeo e* bitšwago, e fiwa go nna ka pela. Gomme re na le yona feela godimo ga mothalo.

132 Kafao, ge o hloka thapelo, thapelo ya tšhoganetšo, gomme o nyaka ke go rapelele, bašomedi ba ka go go rapelela, e sego feela bašomedi, eupša ba le tliša go nna. Mohlomongwe ge ke se tirelong ya go araba, ntle ka dipitšo, le bewa thwi fase, ka tlhomphekgo, le go mpha ka pela, ka pela ge ba ka kgona go fihla go nna, gomme ke ya thwi go a rapelela.

133 Gomme dinako tše dingwe ba tliša dilakane tša lona ka gare, ke tšea yeo gomme ka ya go ya ka, ka ya ka lebatong la ka la ka fase, mohlomongwe, ke na le, boka kamora ya go khutša kua, ke tšea le tee ka monwana wa ka ka mokgwa *wo*, gomme ka thoma go rapela go fihla ke ekwa Moya wo Mokgethwa o le gona, gomme ke re, “Modimo, Kgaetšedi Sam Jones šo, o re mo o na le kankere. O Modimo, o a hwa! Hle, ka Leina la Jesu, ekwa thapelo ya ka. Ngwanešu *Semangmang* šo, o na le sešo, o ka sepetlele. Modimo, hle eba le kgaogelo go yena gomme o boloke bophelo bja gagwe.” Yo mongwe le yo mongwe, thwi go theoga mothalo. Bjalo ka ge

Ngwanešu Mercier a a tlanya gomme a a romela go Ngwanešu Goad, thwi go nna, ke ya thwi go ona ke nnoši.

¹³⁴ Le a bona, ke tla rata go ya ntle le go no amana le batho, le go kopana le bona, le go bolela, le go šikinya diatla, nka se kgone go dira seo gomme morago ka direla ka mokgwa wo. Le a bona? Ke swanetše go dula moo tlotšo ya Moya e lego nako yohle. Ge ntwā e fedile, gona ke nyaka peelano le lena yo mongwe le yo mongwe: Mengwaga ye sekete ka motho go dula fase kgauswi le dinoka tša Meetse a Bophelo, gomme fao, go e bolela gohlelegohle. Eupša gonabjale, re swanetše go direla, phi—phi phišo e a kगतlampana, letšatši le a fiša, gomme a nke re direle, le go lwa ntwā ya tumelo, le go dula ka ntweng, fao, bakeng sa batho. Le a bona, seo ke se re swanetšego go se dira.

¹³⁵ Gomme lešela le lengwe le le lengwe la thapelo le o le romelago . . . le rometšwe go wena ka go felela le diretšwe, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a bitšago bakeng sa thapelo o, ka go felela, ka o tee ka o tee, o diretšwe. Ke a tseba le rata go kwa seo. Go be go se ka tsela yeo pele, re no, oo, re nno swanela go dira bokaonekaone re kgonnego. Eupša yohle e beakantšwe bjale, gomme re a leboga.

¹³⁶ Bjale, ge ba sa na le mothalo wa thapelo ba letile, re ya go rapelela mašela a, gomme le nthuše. Bjale elelwang, lena batho ba le lokilego le Modimo, Modimo o tla araba thapelo ya gago, feela go swana le ge A tla araba thapelo ya ka, goba thapelo ya e ka ba mang, O tla araba bana ba Gagwe, ga A ne ba go ikgetha. Bjale, A ka no fa yo motee mošomo wo o itšego go o dira, gomme yo mongwe mogoma, gomme yo mongwe notwana, gomme yo mongwe o dira mmetli, goba yo mongwe. . . eupša bohle ke bana ba Gagwe. Kafao, a re rapeleng.

¹³⁷ Morena, rena, bjalo ka karolo ye ya Mmele wa Kriste, re tla go Wena ka tlhokofalo bakeng sa batho ba ba babjago bao disakatuku tše, le merwalo ye mennyane, le mabotlelo a oli, le go ya pele, a emetše ka mo. Gomme bjale a nke Moya wo Mokgethwa wo o lego gona, Moya wa Lentšu la Modimo wo o dirilego tshepišo, a nke O hlwekiše matsapa a ao re a beago pele, gore ge mašela a a bewa godimo ga batho, goba oli ya go tlotša e rothetše godimo ga balwetši, a nke ka pela, Barongwa ba Modimo ba eme kgauswi le go ba direla ditšhegofatšo tša kgwerano tšeo Jesu Kriste a di dirilego le balwetši. E fe, Morena, ka gore re e kgopela bakeng sa letago la Gagwe, le Leineng la Gagwe. Amene.

¹³⁸ Modimo a le šegofatše. Le ka dula. Gomme ka pela ka morago ga tirelo, bjale, le ka a hwetša.

¹³⁹ Ke a dumela gore—gore masometlhano ohle a ka mothalong. Go lokile. Ke ba bakae ka go . . . ? Bjale, ga go yo motee . . . A go sa na le dikarata tša thapelo ka mo? Go lokile. Gona feela lena ba le se nago karata ya thapelo, phagamišetša seatla sa

gago godimo. E be e le mang? Yo mongwe ka karata ya thapelo? Gabotse, ngwanešu fa, e no itloša wenamong thwi ka fale e ka ba kae, ngwanešu. Go lokile. Bjale, ntle le dikarata tša thapelo o boletše, phagamišetša diatla tša gago godimo, gomme o a babja, gomme o nyaka Modimo go go fodiša.

¹⁴⁰ Bjale elelwang. . . Ke ne thero ye nnyane ke e rerago, *Ke Yena Modimo Godimo Ga Ntlhora Ya Ntlo, Ke Yena Modimo Ka Ntlong Ya Ka Fase*. “Ke Yena Modimo ka kgolegong, ke Yena Modimo ka sepetlele; ke Yena Modimo ka kerekeng, ke Yena Modimo ka dipankeng; ke Yena Modimo mogohle, ke Yena Modimo.” Gomme yeo ke nnete. Ke Yena Modimo. O no ba bontši Modimo fale moo o lego, bjalo ka ge A le Modimo fa, goba Modimo ka Legodimong. O mogohle, motlalagohle. A le dumela seo? Motsebatšohle, mokgonatšohle, mohlokamagomo, ke Yena Modimo.

¹⁴¹ Bjale, le a tseba go na le mosadi yo monnyane ka Beibeleng yo a sego a kgona go ba le karata ya thapelo goba go tsena ka mothalong wa thapelo, eupša o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe. Le elelwa seo? Yeo ke karata yohle ya thapelo a e hlokilego. Ge nkabe a bile le karata ya thapelo ntle le mohuta wola wa tumelo, a ka be a se a ke a fodišwa. Eupša o bile le tumelo ntle le karata ya thapelo, gomme seo ke sohle se lego bohlokwa. Seo ke sohle o swanetšego go ba le sona: Eba le tumelo ntle le karata ya thapelo, gomme o ka kgona go fodišwa. A o dumela seo? Go no go dira o tsebe gore Modimo e sa le Modimo; O tla go araba ntle kua.

¹⁴² Ke—ke hlailwe ke diatla godimo mo. Yo mongwe le yo mongwe godimo mo, beang diatla tša lena godimo yo—yo a se nago karata ya thapelo. Gohle go dikologa bjale? Ke a thank a e no ba mogohle. Yo mongwe le yo mongwe. . .

¹⁴³ Le ke lefase la go babja, a ga se lona? Eupša a le a tseba Mmele wa go babja kudukudu o lego lefaseng ke ofe? Ke bolela se ka tlhomphokgolo, e sego go nyefola, Modimo ntshwarele ge ke bolela phošo: Mmele wa Jesu Kriste, O hloka phodišo, gomme O ka kgona feela go fodišwa ke lerato la boena. Woo ke Mmele wa go babja kudukudu ke tsebago ka wona, o robegile ohle diripana le go kgeiga. Modimo, ke rapelela phodišo ya Mmele wola. Gomme le maloko a Mmele wola, kafao Modimo a le fodiša nameng le semoyeng, a le dira se le swanetšego go ba sona. Bjale, o kgwatha kobo ya Gagwe bošegong bjo, gomme O tla ba Modimo ntle fale, feela bjalo ka ge A le Modimo fa.

¹⁴⁴ Bjale, ke a nagana gore yo mongwe le yo mongwe ka mothalong wa thapelo. . . Ke nyaka go bolela le lena, gobane wo ga se mothalo wa go hlatha, wo ke mothalo wa thapelo. Bjale, lebaka leo ke nyekullago batho kudu ka tlhatho yela, yo mongwe le yo mongwe o a tseba, yo a tsebago Lengwalo, gore dinako tše dingwe bolwetši bo dumelelwa ke Modimo go tliša boitshwaro

go batho ba Gagwe. Le tseba seo? Yeo ke nnete. Gabotse, go ka reng ge o tšea mpho gomme wa tloša go motho se Modimo a se beilego godimo ga bona? Gona o bothateng le Modimo. A yeo ke nnete?

¹⁴⁵ A le dumela maatla ao Modimo a a fago batho ka thapelo a ka kgona go dira seo? Ge eba ke thato ya Modimo goba aowa, a tla e dira, go le bjalo. Moshe o iteile Leswika, gomme e be e se thato ya Modimo. Ga ke kgone go eleletša go bile thato ya Modimo, gobane Elisa o be a le hlogo ya lefatla gomme bana bale ba dira metlae ka yena go beng hlogo ya lefatla, gomme o rogakile bana bale, gomme o hlotše lehu la bana ba bannyane ba masomenne pedi, ga ke nagane seo go ba Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Eupša e no ba, moprofeta o befetšwe, le maatla a moprofeta yola.

¹⁴⁶ Bjale, kafao, lena bohle go bapa le mothalo wa thapelo, elelwang se: Ge o na le sebe se se sego sa ipolelwa ka bophelong bja gago. . . Ke ya go rapela ka pelo ya ka yohle. Gomme ge go na le e ka ba eng ka bophelong bja ka go thibela thapelo go arabja, ga ke e tsebe. Bjale, ga se nna mofodiši, eupša ke bile le tše dingwe, ka nnete, dikarabo tša thwi tša thapelo. Gomme seo ke se ke tlelago, go le rapelela, e sego go le fodiša, go le rapelela. O swanetše go ba le tumelo bakeng sa phodišo, wenamong, go swana le ge ke dira go go rapelela. Eupša Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

¹⁴⁷ Bjale elelwang, ke bea se thwi morago ka difarong tša lena: Ge o se wa ipolela sebe ka bophelong bja gago, etšwa ka mothalong bjale, se lokiše le Modimo. Ka gore elelwang, ga ke na maikarabelo, Modimo o a go ahlola. Ge o etla go kgabola mothalo ka sebe se se sego sa bolelwa, gomme wa fodišwa, gomme e kgahlanong le thato ya Modimo, gona le a e bona, ga e godimo ga diatla tša ka. Ka gore Morena a ka se ntumelele go dira se nako ye telele, eupša bjale o mphile tumelelo, kafao ke e bea morago go *lena*. Le a bona?

¹⁴⁸ Bontši bja lena le elelwa ka dikopanong, ka fao gore Moya wo Mokgethwa o be o tla bitša tšona dibe, le dilo, tša banna ba phela ka bootsweng, le basadi, le dilo tše ba di utswitšego. Le a e elelwa, a ga le elelwe, kereke, lena bohle? Le a bona?

¹⁴⁹ Bjale, ga re tšee seo bjale, kafao ke e bea thwi morago go lena, le a bona, le a e bona. Le tla pele. Ge o . . . Ge o se wa ikwela gabotse ka yona, rapela gomme o kgopele Modimo, gomme ge A re, “Go lokile,” etla pele go kgabola. Morena a le šegofatše. Go fihla re kopana gape Lamorena bošego, kopano ya bohloano, Modimo a be le lena.

¹⁵⁰ Bjale, thoma fa ka batho fa. Ke a nagana yo mongwe le yo mongwe wa lena mo mothalong ke mosetsebj. Re basets- . . . Ke ba bakae ka mothalong ba tsebago ga ke tsebe selo ka lena, ga ke tsebe se e lego phošo ka wena, goba *se sengwe gape?*

Phagamišetša seatla sa gago godimo, lena batho bohle ke lego basetsebje go bona. Ke ba bakae ntle fale ka go batheeletši bao ba babjago, ba tsebago gore ga ke tsebe selo ka ga lena? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Eupša Modimo o tseba seo, a ga A dire? Ge A ka dumelela! A nke thato ya Modimo e dirwe.

¹⁵¹ Bjale, le go thoma, gore le bone gore Moya wo Mokgethwa o sa le fa, Moya wo Mokgethwa o fa tlhatho, O sa le mo, mohumagadi yo mo, re tla no thoma ka yena.

¹⁵² Bjale, kgaetšedi, ge eba ke...ge eba Moya wo Mokgethwa o tla ntlotša go go botša ka wenamong, goba se sengwe, seo se ka se dire phapano ye e itšego go wena, o tla e dumela go le bjalo, go no rapela. A yeo ke nnete? O tla ntumela, go le bjalo, ge ke go rapeletše. Eupša ke a dumela o išitše seatla sa gago godimo lebakana la go feta gore re be re le basetsebane seng sa rena, eupša Modimo o a re tseba bobedi, o dumela seo. Ge Moya wo Mokgethwa o ka mpošša se bothata bja gago bo lego, goba se sengwe...

¹⁵³ Go ka no ba basetsebje fa. A re nong go hwetša ge eba ba gona goba aowa. Le a bona? A go ne basetsebje e ka ba bafe fa bao ba sa nkago ba ba ka go ye nngwe ya dikopano tša ka pele? A re boneng diatla tša lena, di beeng godimo. Gabotse, nna! Kgontho, šeo yona. Gona ke tla hlaloša se feela nakwana, mohumagadi.

¹⁵⁴ Seswantšho sa Mokgethwa Johane 4 sese, feela gore le bone, Jesu, go beng Motho, Modimo Motho, Modimo o be a le ka go Yena, O kopane le mosadi mo sedibeng, Mokgethwa Johane 4, gomme ba...O be a le Mosamaria, gomme Yena a le Mojuda, O mo kgopetše seno sa meetse. Gomme o rile, "Mo...Ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela Basamaria se sebjalo." Gomme poledišano e ile pele.

¹⁵⁵ Gomme Jesu, Beibele e boletše gore O bile le tlhoko go feta Samaria. Tate o Mo rometše godimo kua, gobane, ke ba bakae ba tsebago gore Jesu o rile, "Ga Ke dire selo, go fihla Tate a Mpontšha pele"? Jesu ga se a ke a dira selo se tee go fihla A bone pono ka se a swanetšego go se dira; ga go moprofeta goba e ka ba eng gape, go fihlela Modimo a mmontšhitše. Ga se motho, ke Modimo, ga se nke motho, ke Modimo.

¹⁵⁶ Kafao, O boletše le mosadi go fihla A hweditše se mathata a gagwe a bego a le sona, gomme ge A hweditše bothata bja gagwe, O mmoditše bothata bja gagwe.

¹⁵⁷ Ke ba bakae ba lena batho ba go se tsebje le sa nkago la ba ka go ye nngwe ya dikopano pele, le tsebago se bothata bja mosadi bo bego bo le sona? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Nnete, o bile...o be a phela ka bootsweng, o nyetšwe ke bagatša ba bahlano, gomme o be a sa phele le...mogatša wa boselela a bego a na le yena nako yeo e be e se wa gagwe.

¹⁵⁸ Eupša Jesu o hweditše moo bothata bja gagwe bo bego bo le gona le go mmotša. Gomme o boletše eng? "Gobaneng,

Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Re a tseba gore ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše.” Le a bona? Leo e be e le leswao la Mesia. Le a bona? “O swanetše go ba o le Moprofeta. Gomme re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše, gobane...”

¹⁵⁹ Ke ba bakae ba tsebago gore Mesia o be a le Moprofeta? Moshe o boletše bjalo, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moprofeta wa go swana le nna.” A yeo ke nnete? “Mang le mang a ka se kwego Moprofeta yo o tla kgaolwa go batho.” Kafao ba tsebile O be a swanetše go ba Modimo Moprofeta. Gomme o boletše gore—gore, “Re a tseba Mesia o etla, gomme ge A etla, O tla re botša dilo tše bjalo. Eupša Wena o Mang?”

Gomme O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

Gomme o kitimetše ka toropongkgolo, gomme o rile, “Etlang, bonang Monna yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A Yo ga se Mesia?”

¹⁶⁰ Bjale, Jesu yola wa go swana, ge A sepetše, o rile, “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena go fihla bofelong bja lefase. Gomme dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena.” O profetile gore selo se se tla direga.

¹⁶¹ Ge A batamela kgauswi, Moya wa Gagwe o hwetša... mengwaga ye masomenne ya go feta, O be o sepelela ka Kerekeng, go fa Kolobetšo, go bušetša dimpho tša maleme, le se sengwe le se sengwe.

¹⁶² Bjale, Paulo o boletše eng? “Ge yo motee a etla ka gare magareng ga lena, gomme bohle le bolela ka maleme, gomme moserutege a dula fao, o tla re, ‘Gobaneng, lena le—lena le diphantha.’ Eupša ge yo motee a profeta, gomme a utolla sephiri sa pelo, gona ba tla wela fase, gomme ba re, ‘Modimo, ka nnete, o na le lena.’” A yeo ke nnete?

¹⁶³ Kafao le a bona, re no ba kgauswi le Gae bjale, Mesia o dirwa go tsebja, go phadima kudu, go phadima kudu, go phadima kudu, go phadima kudu, go no swana le moriti wa gago o etla, gomme o hwetša bontši, bontši, bontši, go fihla o eba phosithifi ka go felela, ke ge Kriste le Monyalwa wa Gagwe ba kopana mmogo, gona re tla ba Batee ka go Yena.

¹⁶⁴ Kgaetšedi, ke sa go tsebe, ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka, ke swanetše go ithekga ka go felela go Sengwe go se utolla go nna, se bothata bja gago e tla bago. Ga se nke ka ke ka go bona, le ke lekga la rena la mathomo go kopana, gomme, eupša Modimo o a tseba. Bjale, o be moahlodi. Bjale, ge nka kitimela godimo, ka bea diatla godimo ga gago, gomme ka re, “Oo, o a babja.” Ga ke tsebe o a babja. O a bona? Eupša ke tla re, “O a babja.” Nka no e thanka. Gomme ka re, “Morena o ya go go fodiša, gobane ke beile diatla godimo ga gago.” Yeo ke therešo. Yeo ke nnete. O tshepišitše seo.

¹⁶⁵ Eupša bjale, go ka reng ge A eya morago tlase ka bophelong bja gago le go go botša se sengwe? Gomme o a tseba ge eba yeo ke therešo goba aowa, se sengwe seo se šetšego se diregile. Gomme ge A tseba se se bilego, gomme a tla go botša se se tla bago, gona ka kgonthe, o tla ba le tumelo ka go seo, a o ka se ke? O tla dumela seo, goba a o tla dira? A o tla e dumela? [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Go lokile. Ga se ke bolele gore o dirile bootswa, ke rile, “Ge Modimo a go boditše se sengwe seo se fošagetšego ka wena, o fa go rapelelwa, se sengwe boka seo.” O a tseba ga ke tsebe se e lego phošo ka wena, eupša Modimo o tseba se e lego phošo ka wena.

¹⁶⁶ Ke ba bakae ka go batheeletši ba kwešišago? Ke ba bakae ka mothalong wa thapelo ba e kwešišago? Go lokile. Kafao ge mohumagadi a sa kwešiša feela gabotse, ke tla tlogela mosadi le go ya go batheeletši gore le tle le bone, a nke mosadi a kwešiša.

¹⁶⁷ Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego ntle fale yoo a babjago, o ne se sengwe sa phošo ka bona, phagamišetšang diatla tša lena godimo, ga le na karata ya thapelo.

¹⁶⁸ Fa, le bona mohumagadi yo a dutšego thwi fa a rwele kefa ye nnyane, ya nkgokolo, seatla godimo ga molomo wa gagwe? Ee. O tlaišega ka bothata bja pelo. Ge yeo e le nnete, emelela ka maoto a gago, mohumagadi. Eya gae, Jesu Kriste o go dira o fole. Le a bona?

¹⁶⁹ Ga ke mo tsebe, ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka. A re basetsebane, mohumagadi, yo motee go yo mongwe? Ga re tsebane seng, le gatee. O dutše fale ntle le karata ya thapelo, goba e ka ba eng, o no dula ka go batheeletši. A yeo ke nnete? Bjale, o ikwela go fapana, a ga o dire? Pelo e rethetha go itekanela gape. Gobaneng? O kgwathile eng? O kgwathile Moprista yo Mogolo yoo a lego fa.

¹⁷⁰ Le bona se ke se rago? O no ba le tumelo, dumela. Bjale le kwešiša se ke se rago? O nyaka go bona yo mongwe gape? O nagana seo e be e no ba maitirišo? Yo mongwe gape ka go batheeletši o a dumela.

¹⁷¹ Fa, mohumagadi yo a dutšego fa ka seatla sa gagwe godimo, a aperego kefa ye nnyane, ya nkgokolo a dutšego fale. Gape o na le bothata bja pelo, gomme, o a bo rapediša. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Ge e le yona, emelela ka maoto a gago, wena. Go lokile. Pelo ya gago e ikwela bokaonana bjale, a ga e dire? Go lokile, o fodile, o ka kgona go ya gae.

¹⁷² Gore o ke o nagane e no šomana le bothata bja pelo, mosadi a dutšego thwi ka morago ga gagwe fale o tlaišega ka kgatelelo ya godimo ya madi. A yeo ke nnete, mohumagadi? Ema ka maoto a gago. Yeo ke nnete.

¹⁷³ Ge feela o dumela O no fodiša kgatelelo ya godimo ya madi, mohumagadi a dutšego ka morago ga gagwe ke anemia. A yeo

ke nnete, mohumagadi? Ema ka maoto a gago. Eya gae gomme o fole. Amene.

Jesu Kriste ke Modimo. Le a bona? Bjale, bjale, lebelela ka tsela ye.

¹⁷⁴ Mohumagadi o no se kwešiše. Eupša lebelela, a nke ke go bontšhe, šetša ka tsela ye. O tšhogile, o na le seemo sa letšhogo. Gape o tlaišega ka kankere, kankere yeo ke ya lerapo. Yeo ke nnete. Ga o tšwe lefelong le, ga o tšwe toropongkgolo ye, ga o tšwe nageng ye, o tšwa Kentucky, goba, Tenne- . . . O thwi mo mothalong wa Kentucky le Tennessee. Leina la gago ke Moh. Philips. A seo se a go kgotsofatša? Eya gae bjale gomme o fole godimo ga yona, Leineng la Jesu Kriste.

Morena Modimo wa rena, Mohlodi wa Magodimo le lefase, eba le kgaogelo go kgaetšedi wa ka, gomme mo fodiše, ka Leina la Jesu.

Ge ke sa bolele lentšu le tee, o a dumela o fodile, go le bjalo? Go lokile, Modimo a go šegofatše. Bjale eya gae.

O a dumela, kgaetšedi?

¹⁷⁵ O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Moya wa Gago, go lekanela gohle le go ba gona bjale, a nke lerato la Gago le tle godimo ga gagwe, gomme le mo fodiše. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁷⁶ Go lokile. Ge ke sa bolele lentšu le tee go wena, efela o a dumela o tla fodišwa? Gabotse, letšhogo la gago le go tlogetše. O fodišitšwe feela . . . o ka kgona go ya pele.

¹⁷⁷ O no ba le tumelo, dumela bjale. Ge ke sa botše batho bale, seo ga se dire phapano e ka ba efe, go no swana, Yena ke Moya wa go swana. A o a e dumela? Nnete.

¹⁷⁸ Mohumagadi yo. A re basetsebane seng sa rena? A Jesu Kriste. . . ? A le a dumela gore Ke Bogona bja Gagwe bjo bo emego mo bjale, bo no tšea mebele ya rena? O Mokriste. [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . gae, o fole. Leineng la Jesu Kriste, dirwa go fola.

O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, fodiša mosadi yo ka bothata bja pelo, ka Leina la Jesu. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Sepela o dumela.

¹⁷⁹ Etla, kgaetšedi. O dumela ka pelo ya gago yohle? Go lokile. Bothata bja sesadi bo tla go tlogela, gomme o ya gae, o fole bjale, Leineng la Morena Jesu.

A o dumela bakeng sa mohlankana yo monnyane?

Morena, ke bea diatla godimo ga gagwe, Leineng la Jesu Kriste, a nke a fole. Amene.

Modimo a šegofatše ngwanaborena, gomme ke beile diatla godimo ga gagwe. Leineng la Jesu Kriste, a nke a fole. Amene.

¹⁸⁰ Bjale, kgaetšedi, bohle re a bona gore o segole. O khupeditšwe gohle. O a dumela gore Modimo o tla go fodiša?

¹⁸¹ O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, a nke Moya wa Gago, kgaogelo e tle godimo ga mosadi le go mo fodiša, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁸² Bjale sepela o e dumele, gomme o ka kgona go lahla lehlotlo la gago, gomme wa ya gae.

¹⁸³ Go lokile. A o dumela ka pelo ya gago yohle? A o ntumela go ba mohlanka wa Kriste? Ge Modimo a ka nkutollela seo o lego fa bakeng sa sona, bolwetši bja gago goba e ka ba eng bo lego, o a dumela gore Modimo o tla go fa tshepišo? Go lokile. O mo bakeng sa yo mongwe gape, ke mogatšago. O sa tšo ya sepetlele, o na le se sengwe sa phošo ka maswafo a gagwe, ka marapong a gagwe. Yeo ke nnete. Sepela, o tla fola. E dumele ka pelo ya gago yohle.

Leineng la Morena Jesu Kriste . . . ? . . .

O Morena Modimo, Leineng la Jesu Kriste, a nke ngwana yo a fodišwe bakeng sa letago la Modimo. Amene.

Se belaele, e dumele.

O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, efa phodišo ya mosadi yo, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Dumela, kgaetšedi.

Morena, Mohlodi wa Magodimo le lefase, efa phodišo ya mosadi yo, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁸⁴ Re bona mosetsana yo monnyane mo ka pholio, dilo. E no mmea thwi fase mo nke ke mo rapelele, thwi mo, thwi mo, mohlomphegi. E no dumela bjale gore Modimo o ya go dira mosetsana yo monnyane yo a fole. A o ya go e dumela? Mo tliše thwi fa, ngwanešu . . . ? . . .

¹⁸⁵ Bjale, go na le mosetsana yo monnyane mo, ga go tlhatho ya se, o na le pholio, o sepela ka mahlotlo. A re dumeleng gore Modimo o tla fodiša ngwana yo.

¹⁸⁶ Morategi Tate wa Legodimong, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Mothomi wa Bophelo bjo bosafelego, romela ditšhegofatšo tša Gago godimo ga ngwana gomme a nke a fodišwe bakeng sa letago la Modimo. Leineng la Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

¹⁸⁷ O se belaele, dumela gore o tla fola, o ka ba le se o se kgopelago. Ke eng? O nyaka go dula fase kua kgauswi le yena gannyane nthatana? Dula fase fale feela gannyane nthatana, gomme o dule ka Bogoneng fa, kafao bona se se diregago go yena. Go lokile.

Gabotse, ge ke be ke rapela bothata bja pelo bo go tlogetše, kafao nno ya pele le go ipshina . . . ? . . .

Morena Modimo...[Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor:] O Morena, ke a rapela gore O tla e fa go yena, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, efa ditšhegofatšo go ngwanešu wa ka, se seo a se kgopelago, Leineng la Jesu. Amene.

Etla, ngwanešu. Re a bona gore o šikinyega ka motlhakgaselo, eupša o a dumela gore Modimo o tla go fodiša?

Morena Modimo, ke a rapela gore O tla fodiša ngwanaborena le go mo dira a fole. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Bjale, yo mongwe le yo mongwe e no ba ka thapelong, ka thapelo, o letile, o šeditše.

O a dumela bjale gore Morena Jesu a ka kgona go go dira o fole, kgaetšedi?

¹⁸⁸ O Modimo wa ka Gosafelego, Mothomi wa Bophelo bjo Bosafelego, Mofi wa mpho ye nngwe le ye nngwe ye botse, romela dikgaogelo tša Gago godimo ga kgaetšedi wa rena, gomme mo fodiše. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Bjale, dumela ka pelo ya gago yohle.

Lebelelang, baswa . . . Oo, ke maswabi.

¹⁸⁹ Etla mo, kgaetšedi. Bothata ke eng? O—o—o tšhogile gohle, letšhogo la monagano, e no ikwela o ka re o ka se kgone go fihla go wenamong. O nyaka lefelo go bea leoto la gago, le ke lona thwi bjale mo sefapanong. Bjale, eya . . . Nka kgona go e dira e go tlogele, o a bona, eupša e tla tla morago. Ge—ge . . . Gobane ka Bogoneng bjo bjale, o be a ka se kgone go dula mo ge a be a swanetše. Le a bona? Eupša e tla tla morago, ge—ge monna wa go loka wa ntlo, tumelo, e se gona. O nyakile lefelo go thomiša, bjale thoma go tloga thwi fa.

¹⁹⁰ Morena, Leineng la Jesu Kriste, moriti wo wa leswiswi, boka kgudi o lekeletšego go mosadi:

Leineng la Jesu Kriste, letimone la letšhogo, tlogela mosadi! Amene.

¹⁹¹ Bjale sepela gomme o hlalale. Lebelela, thaba. E no hlalala gomme o leboge Modimo, e tla dula kgole le wena. E no dumela bjale.

¹⁹² Go lokile, etla, kgaetšedi. O ya go swanela go dirwa karo ge Modimo a sa go fodiše. Eupša Modimo o tla ntšetša sešo ntle ge o ka Mo dumela. A o tla Mo dumela?

Leineng la Jesu Kriste, a nke o fodišwe. Amene.

Dumela ka pelo ya gago yohle.

Bjale, o tla golofala ka atheraithisi ge o sa . . . Modimo a sa go fodiše.

Morena Jesu, mo fodiše atheraithisi. Ka Leina la Jesu. Amene. Amene.

Etla, kgaetšedi. Atheraithisi e tla go hwetša, le wena, ge o sa dumele.

Morena, ke a rapela gore O tla tloša motlhakgaselo go yena, gomme wa mo fodiša atheraithisi, le go mo dira a fole. Ka Leina la Jesu. Amene.

Sepela o dumela. “Ge o ka kgona go dumela!”

Lena bohle le a dumela ntle kua bjale? Yo mongwe le yo mongwe o rapelela batho ba?

Go bjang?

¹⁹³ Se sengwe se a direga ka go batheeletši feela nako yeo, ga ke kgone go se bona gonabjale. Mohlomongwe O tla se utolla. E no tšwelapeleng ka thapelong.

¹⁹⁴ Re basetsebane seng sa rena, ke a nagana. Lekga le la mathomo go kopana, eupša Morena Modimo o a re tseba bobedi. O a dumela gore A ka kgona go mpotša se bothata bja gago e bego e le bjona? O na le bothata bja pelo. O loketše sepetlele go ba le karo. Uh-huh. Yeo ke therešo. A o a ntumela bjale? Ga o tšwe toropong ye ga ešita, ebile e sego le nageng ye, o tšwa Missouri, Waynesville. Uh-huh. Leina la gago ke Elsie. Leina la gago la mafelelo ke Martin. Bjale eya gae gomme o fole, ka Leina la Jesu. . . ? . . .

Rosella, ka nnete ke tseba se. . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, a nke maatla a Modimo a tle godimo ga gagwe. Amene.

Yeo ke yona, e no amogela phodišo ya gago ge Moya wo Mokgethwa o le godimo ga rena. Yeo ke tsela ya go e dira. . . ? . . .

Modimo wa Gosafelego le Mošegofatšwa, fodiša kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu.

O Morena, ke bea diatla tša ka godimo ga basadi ba le go lelekela bobekgole, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

O Morena, Leineng la Jesu Kriste, ke kgopelela mosadi yo phodišo, gore O tla mo dira a fole ka go felela. Ka Leina la Jesu. Amene.

Morena, ke rapelela ngwanešu wa ka, gore O tla kgwatha mmele wa gagwe, le yena, Morena, le go mo dira a fole. Leineng la Jesu. Amene.

Modimo a šegofatše lesogana le. Ke a rapela gore Moya wo Mokgethwa wa Gago o tla mo fa tlhologelo ya pelo ya gagwe. Ka Jesu Kriste Morena wa rena. Amene.

Modimo šegofatša yo, ngwanaborena, gomme a nke Modimo wa Legodimo, Yo e lego Mongwadi wa Lentšu le a nago nalo ka

tlase ga letsogo la gagwe, a nke A mo fe tlhologelo ya pelo ya gagwe. Ka Leina la Jesu. Amene.

Eba le tumelo.

Go lokile, kgaetšedi. O a dumela bothata bja gago bja mokokotlo bo ile? Bo nno go tlogela, kafao o ka no...?...

O Morena Modimo, Leineng la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena gomme o mo dire a fole. Amene.

Morena, ke a rapela gore O tla fodiša kgaetšedi wa rena fa le go mo dira a fole. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁹⁵ Ge o no ba le tumelo, e no—e no dumela, seo ke sohle o swanetšego go se dira. Ge ditšhegofatšo di ewa ka mokgwa woo, gona e no obeletša thwi ntle gomme o e sware, le a bona. Ke Modimo ka a Gagwe a magolo, maatla a go laišwa a Modimo a no fafatša ntle godimo ga gago ka mokgwa woo, dimpho tša gago. O no di lahlela go wena, boka Eliasara a efa Rebeka, o no lahlela dimpho tša Gagwe tša kgaogelo le ditšhegofatšo go wena. O dumela seo? Go lokile.

¹⁹⁶ E no ba le tumelo gomme o dumele. Go lebega o ka re tlhatho e no Le gotetša. Gomme ka gona, le a bona, o ka se kgone go ba le tlhatho yohle, ge o dira, ga o di hwetše tšohle go kgabola. A ga le rate tsela ye bokaonana? Gobaneng, kgonthe. Go fa yo mongwe le yo mongwe sebaka go rapelelwa. Bjale, ye nngwe le ye nngwe ya yona e tla swana, e tla ba—e tla no ba selo sa go swana go ye nngwe le ye nngwe.

¹⁹⁷ Lebelelang, a re boneng, ke mang wa go latela, mosadi yo? Goba mosadi yo fa? Go bjang? Re basetsebane seng sa rena, a re bona? Go lokile. Ga ke go tsebe, gomme ga o ntsebe, eupša ge Modimo a ka nkutollela seo bothata bja gago e lego, a o tla ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? Dumela O tla swanela go ba Moya wa Modimo o go botšago seo? O na le bothata ka maswafo a gago, ka letswele la gago, le ka mokokotlo wa gago. A yeo ke nnete? Bjale, o ya morago Nebraska gomme o fole. Jesu Kriste o tla go dira o fole.

A o a dumela gore Modimo o tla ntšha sešo sela ntle le karo? Go lokile, sepela gomme o e amogele, Leineng la Jesu Kriste.

Bjale, ngwanešu, seemo sela sa kgale sa asma se befile kudu. Eupša o a dumela gore Modimo o ya go go dira o fole?

Leineng la Jesu Kriste, a nke e ahlolwe ka tlase ga maatla a Moya wo Mokgethwa, le ka Bogoneng bja Kriste, a nke a fodišwe. Amene. Amene.

O Morena, Mohlodi wa Magodimo le lefase, efa phodišo go ngwanešu yo yoo a kgopelago, ka Leina la Jesu.

¹⁹⁸ Etla, kgaetšedi. O lebega go tia kudu go ba mo—go ba motho wa letšhogo, eupša dinako tše dingwe, tebelelo ya rena—ya rena

ga e . . . e a fora. Eupša Modimo o tla go fodiša go seo, a ga o e dumele?

O Morena, ke a rapela gore O tla fodiša kgaetšedi wa rena le go tloša letšhogo le go yena. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Bjale sepela o dumela, e no ba le tumelo.

O a dumela, ngwanešu wa ka?

Morena, Leineng la Jesu Kriste, a nke ngwanaborena a tloge gomme a dirwe go fola ka go felela. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

¹⁹⁹ Go lokile, wa go latela. A ke . . . ? Go lokile. Re basetsebane seng sa rena, kgaetšedi? Ye ke dikarata tšohle tša thapelo bjale. Mosetsana—mosetsana fa ke se re se bitšago ka setšhabeng mo, lekhalate. Legae la gagwe ke, o, Etiopia, bjale, Afrika. Eupša re a tseba bjalo ka monna yo mošweu, mosadi wa lekhalate, sona seswantšho sa Morena a kopana le mosadi mo sedibeng, ba be ba le ditšhaba tše pedi tša batho, yo motee e be e le Mosamaria, yo Motee e be e le Mojuda. Eupša Jesu o ba dirile ba tsebe thwi ka pela gore Modimo ga se a be le mebala, goba merafe ka go ya Gagwe . . . Bohle re batee, re tšwa go Adama, yo mongwe le yo mongwe wa rena. Bohle ba rena re bana ba Modimo. Naga ye o phelago ka go yona, mebala ya letlalo la rena, bošweu, botsothwa, boserolwana, boso, e ka ba eng e lego, bohle re batee ka go Kriste Jesu. Mafelo a re phetšego ga se a be le selo go dira le Modimo, Modimo o re beile ka tsela yeo. Nnete. Ba be ba na le kgethologanyo ye kgolo ka go wona matšatši, go swana le ge ba leka go ba le yona ka Borwa. Eupša Modimo o ba dirile ba tsebe, Jesu o ba dirile ba tsebe gore O be a le Modimo wa bohle, gomme yeo ke nnete.

²⁰⁰ Bjale, seswantšho sela sese tlwa gape, batho ba babedi ba go fapana, monna, mosadi, yo mongwe wa morafe o tee, yo mongwe wa morafe wo mošweu, yo mongwe wa morafe wo moso, ba eme fa. Ga se nke ka ke ka bona mosadi. Gomme ke a nagana re basetsebane seng sa rena. A yeo ke nnete? Ge seo e le nnete e no phagamiša seatla sa gago gore batho ba kgone go bona. Ga ke mo tsebe, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka, eupša mohlomongwe lekga la mathomo a kilego a mpona. Eupša bjale, go na le se sengwe sa phošo, mohlomongwe, mohlomongwe ga se gona, ga ke tsebe. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o ka utolla le go mpošša se e lego phošo ka wena, goba sephiri tsoko seo o . . . seo se lego ka pelong ya gago, wa no se utolla, le go se utolla, gona o tla tseba E bile Sengwe seo se e dirilego. A o tla dumela e bile . . . ? A o ka dira boka mosadi yola wa Mosamaria ge Morena Jesu a dirile seo go yena? O kitimetše ka toropongkgolo, gomme a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego, goba, tše di lego ka pelong ya ka. A Yoo ga se Mesia?” Gabotse, ke Mesia wa go swana ka Kerekeng ya Gagwe, a ga se yena?

201 A le dumela seo? Lena bohle le tla e dumela? A nke Morena a e fe.

202 Bjale, gatelang godimo kgauswi, gore ge pono e tšwelela, batho ba kgona go e kwa ka maatla. Bjale, ke rena ba bobedi, ga se ra ke ra kopana ka maphelong a rena pele, Beibele še, lekga la rena la mathomo. Bjale, ge Jesu Kriste a sa le Mesia, ge A tsogile go tšwa bahung, gona ga se A hwa, O a phela go ya go ile, O na le Kereke. Gomme ge A na le Kereke, O tshepišitše go šoma ka Kereke ka tsela ya go swana yeo Modimo a šomilego ka Yena, mmele wa Jesu, gore Modimo o tla šoma ka Kereke ka Moya wa go swana, Moya wo Mokgethwa. A yeo ke nnete? Mediro ya go swana. Bjale, a nke go tsebje gore Jesu Kriste o a phela. Ye ke ka mpho yeo e tšwago go Modimo.

203 Bjale, mohumagadi, ga se nke ka ke ka mmona. A nke Morena Modimo a mpotše se sengwe seo se tla dirago batheeletši go amogela Jesu gonabjale bjalo ka wa lena. . . bjalo ka Mofodiši wa bona. Gomme ge o e hloka, a nke A fe selo sa go swana go wena.

204 Bjale, o lebega boka mosadi wa go phelega, wa go tia, yo moswa. Eupša dinako tše dingwe. . . E swanetše go ba se sengwe seo ke sa kgonego go se bona, e swanetše go ba se sengwe se swanetšego go utollwa, semoyeng. Eupša o a tlaišega, gomme tlaišego e tšwa go sešo. O a dumela Modimo a ka mpotša moo sešo sela se lego? Se ka lehlakoreng la gago le letona. Yeo ke nnete, a ga se yona? Bjale, a o dumela Mesia wa go swana?

Le a e dumela ntle kua?

205 O re, “Ngwanešu Branham, o ka no ba o thankile seo.”

206 O na le moya wo mokaone. Ee. Ke bona selo ka pelong ya gagwe, ke tlhologelo. A Yena ga a makatše? Le a tseba ke swere yeo thwi nako yeo, a ga se wa dira? Ke bakeng sa yo mongwe gape. Ke mogwera wa gago ka sepetlele ka strouku. Yeo ke nnete, a ga se yona? Ge Modimo a ka mpotša o mang, a seo—a seo se tla e ruma bakeng sa gago? Modimo wa go swana yo a rilego go Petro, “Leina la gago ke Simone, leina la tatago ke Jona.” Gobaneng, seo se mo rathile. Eupša leina la gago la pele ke Mattie, leina la gago la mafelelo ke Jones. Modimo wa go swana. Sepela, gomme o fole, kgaetšedi, Leineng la Jesu Kriste.

207 A o dumela Morena Jesu? Gona bohle ba ba Mo dumelago, emang ka maoto a lena gomme le amogele phodišo ya lena. Phagamišetšang diatla tša lena godimo. Bjale lebelelang go Modimo wa Legodimo ge re rapela.

208 O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Yo a lego gona bjale go fodiša balwetši le batlaišwa, romela maatla a Gago le ditšhegofatšo tša Gago godimo ga batheeletši ba.

209 Ke ahlola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe le mokomane wo mongwe le wo mongwe, a nke o tlogele batho! Etšwa,

Sathane, ka Leina la Jesu! A nke batho ba fodišwe bakeng sa letago la Modimo.

²¹⁰ Bjale phagamišang diatla tša lena, Mo feng tumišo, gomme Mo lebogeng bakeng sa phodišo ya lena, gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena o tla fola. 

59-0612 Matšatši Ohle A Bophelo Bja Rena
Philadelphia Church
Chicago, Illinois U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org