

IKOKOBETSE

 [Moena Neville o tsebisa Moena Branham—Mong.] Taba ena ea nyarosa. Kea khloa nka etsa litsebiso kew hona, “Lineo li teng tse ikhethang: ke ntse ke nahanne ntho e kang eo.” [Moena Branham le phutheho ba tseha.]

² Ehlide ke thabela ho fihla koano nako le nako. Leeto la rōna le fihla qetellong joale, la ho lula ha rōna le lona. Hoba, hona joale re na le kopano e tla latela koana Chicago, ’me ke tlameha ho khutlisetsa e—e lelapa Arizona ka potlako. ’Me le joale ha ba eso fumane phomolo ea bona ea lehlabula, ’me ke tlameha ho ba nkisa leeto nqa e ’ngoe, matsatsing a ’maloa. ’Me mohlomong ke tsamaee le le leng, letsatsi le le leng, ho se seng sa Lisontaha, ’me ke ntano qala Chicago veke e latelang. Ke tlamehe ho khutla hantle, ka Mantaha, ’me ke ba ise Arizona.

³ Me joale ha ke batle ho tla Sontaha hoseng, ho sebelisa nako ea mohla mang le mang a hlasimolohileng. Sontaha bosiu, hangata le khathetse le katlehile, bosiu ba Sontaha; ’me ebe tšebeletso ea Sontaha bosiu e fuoa molisa oa rōna, hoo—hoo ho batla ho le hobe. Empa ha ke batle ho etsa hoo, athe Sontaha bosiu ke tla etsa hoo, Sontaha bosiu, ho tšoara tšebeletso Sontaha bosiu, ebe ke tšoarella batho halelele. Bongata ba bona bo kena mona bo etsoa tlase boroa le—le koana leboea, ’me ba tlameha, oh, ka nako tse ling ho khanna motšeare le bosiu, ho fihla mona ho fumana tšebeletso e le ’ngoe feela, ba ntano khutla. ’Me ke lona lebaka leo ke lekang ho e tšoara Sontaha hoseng, ha ke fihla, ho ba fa monyetla ho khutla.

⁴ Bajaki ba tšepehang, ba tiileng, kamoo ke ba ananelang! Ba qhoba serameng, pula, le ntho eohle, ho fihla koano, ba parola naha, makholo a limaele, sebakeng sa tšebeletso e le ’ngoe e nyenyane. Ka hona ho nketsa motlotlo ho Molimo, le ho batho bana, ka tšehetso ea bona e khōlō—e khōlō, ka seo ke lekang ho se bolela, ho batho, e le ’Nete.

⁵ Joale, kea lumela hona ke ’Nete, ke . . . ka pelō ea ka eohle. Holane ntho e fapaneng e le teng, eo ke neng ke e hopola e fetisa, ruri ke—ke ne ke tla tsoa pele. . . Nke ke ka kopa mang ho ea kae ’na ke sa ee pele, ho fumana haeba se lokile kapa che. Nke ke ka kopa mang ho—ho nka khato, ho Molimo, ’na ke eso e nke ’me ke e tseba e le ’Nete. Pele, eka khona ebe Lentsoe la Morena, ke ntano kena ho bona haeba e lokile. ’Me haeba e lokile, ebe ke re, “Tloo nyolohela ka *mona*.” Ua bona, ke ho hleka tsela.

⁶ ’Me, joale, ke nahana moreri ofe a tlameha ho etsa hoo, o tlameha ho ea, ka boeëna pele. Eka khona ebe moetapele, moetapele oa batho, a se ke a bua seo a ke keng a se tšehtsa, boeëna. Re tlameha ho ea mono, baetapele ba batho.

⁷ Hoseng hona, ke hlahetsoe, ke boiphihlelo bo hlollang mona kalaneng. 'Me bona, bo ne bo amana le karolo ea ho qetela ea Molaetsa, ke ne ke sa ikemisetsa ho e bua ka mokhoa oo. Ua bona? Empa kea khloa e se e builoe, 'me nke ke ka etsa letho ka eona joale. Empa eaba ke fihla hae, ka e hlahlōbisa.

⁸ 'Me kajeno e ne e le 'moka oa lelapa, oa moena oa ka feela le bao. Mama o se a iketse. 'Me re ne re tloaetse ho kopanela tlung ha hae, 'me joale re nyolohela ha Delores. Re ile ra nyakalla nakoana holimo mono thapama ena, re qoqa, 'me Teddy a le teng. Re binne lifela tse 'maloa, ra letsa lithoko tse itseng le lintho.

⁹ Joale ke nahana, mohlomong hoseng ha Sontaha se tlang, ha Morena a ratile, ha Moena Neville a sa tsotelle, joale ke rata ho tšoara tšebeletso ea pholiso, e khethetsoeng pholiso feela. 'Me ke-'me ke nahana, ka Molaetsa oa hoseng hona, kamoo Morena a bonahatseng ntataisitse ho O tlisa, ho O ntša, hoo ho tlameha ho re khotathska nakoana, u a bona, ho-ho-ho lumela ka sebele. Re—re a bapala, 'me re—re nahana lintho tse fapaneng re bua ka tsona. Empa ha makhaolakhang a fihla, ke ntho e fapaneng. Joale ka . . .

¹⁰ Motho o na tsa mpolella, kea khloa e ne e le moena oa ka morao mane, a ntse a pheta e—e palenyana kajeno, ka monna, e—e moreri le ka ntho ea hae . . . e 'ngoe ea, e 'ngoe ea liphutheho tsa hae. 'Me a ipolela a ka tsamaea holim'a sekoqo.

A re, "Molisa, ehlile, Morena o na le uena."

A re, "Nka jara sekoqo mokokotlong oa ka, ha ke tšela."

"Ehlile, Morena o na le uena." 'Me eaba o tloha ho ea e etsa.

¹¹ A re, "Nka jara sekoqo, ka ba ka khanna kolofane ka tšela, ka nako e le 'ngoe."

¹² "Ehlile, Molisa, Morena o na le uena. Tumelo ea hao e khona ho etsa eng le eng."

¹³ A re, "Nka u kenya kolofaneng, ka ba ka jara sekoqo."

A re, "Joale bea butle motsotsi!" Ua bona?

¹⁴ Ha u kenyelsetsoa ho fapane, ka bouena. Ua bona? Joale, hoo, ho khabane haholo ho rōna mona ha re rialo, "Amen." Ho khabane haholo ho rōna ho rialo, "Kea lumela hore hoo ho lokile." Empa joale aka e kenyetšebetsong. U tlameha ho e kenya tšebetsong.

¹⁵ Joaloka ha ke hlahisitse polelo eo hoseng hona, batho ba ne ba robetse serting sa Petrose, ha ba kopa le thapelo.

¹⁶ Ke kene malapeng a mangata, ka bona sena. Ke rapele pele ke tsamaea, le ho kena ka mono ka tlolo feela, 'me le batho ke sa ba rapelle, ebe kea tsoa 'me ba fole. Ua bona? Ua bona? Ke hantle. Ke e bone e etsoa hangata hakana! Ua bona? Ua bona? Tumelo ea hao u tlameha ho e thea holim'a ho hong. Ua bona? U tlameha ho e lumela. 'Me ke lumela hora e ntse e atamela, 'me le joale e fihlile.

¹⁷ 'Me kea eleloa ena hase tšebeletso ea teipi. Ba ka 'na ba iketsetsa eona, empa ena hase teipi e tsoelang naheng. Eona . . .

¹⁸ Hoseng hona ke sona seo ke itseng se re nyolets'e hantle e—e seholohlong, 'me ke ka baka leo Sontaha se tlang ke tla sebelisetsa e—e tšebeletso ea pholiso. Hobane, haesale ke fihla hae, ke le boleletse ka lipono le ka se hlahileng, le ntho eohle, le hoe nyolla, lebaka la ka ho etsa tsena tsohle. 'Me eaba hoseng hona, ke e nyollela joale ho Khulo eo ea ho qetela.

¹⁹ Joale ke nako ea ka ho ikhethela Molimo; ke nako ea Molimo ho buisana le 'na. Ua bona, ke—ke—ke tsoanelo ho fetoha ho se hokae bophelong ba ka. Hase hobane ke ikhopola ke le khopo, empa ke—ke batla ho ikutloa ke atametse batho ho feta. Ua bona?

²⁰ Batho bao ke lekileng ho ba bolella'Nete ea Evangedi ena, 'me ba E furalla, 'me ba tloha ba E tšeja. Joale, ho 'na, ekare thohako. Ha ke tsotelle, ho 'na; empa mabapi le lintho tseo esale ke li bua, Ke 'Nete e lekang ho ba thusa. Ekare ho sututsa seketoana, le ho re, "Mona, ke sena, tšela! Mona, tsoa molapong oo o ntseng o kokomoha, u tli'o shoa! Uena, u tlil'o timela mono!" Ebe ba u tšeja feela, 'me ba ikele. Be, ho 'na, ekare, ha ba tloha, ha ho letho leo nka hlolang ke le entse ka eona, ua bona, seo nka se etsang.

²¹ Empa ke batla ho titimela tlase lebopong ke ba qophelle, "Tloong le khutle!" Ua bona, ke tlameha ho fihleloa ke maikutlo ao, ua bona, hobane ke tseba motho ea eso kene a le teng ka ntle koo. 'Me ke—ke tli'o tšoasa hlapi ho fihlela . . . O itse, ho fihlela hlapi eo ea ho qetela e tšoasoa. Ke batla ho etsa hoo.

²² Joale, 'me joale, ho finyella sena, ke shebeletse ntho ho etsahala tšebeletsong ea thapelo. Ntho e 'ngoe . . . 'Me boholo ba lona le hopola pono ea e—ea Khulo ea ho qetela, Khulo eo ea Boraro, ke rialo. Le sa hopola, ntho e hlahile pejana ho moo: ke bone Leseli leo le fihla le theohela tulong eo, 'me ha thoe, "Ke tla kopana le uena mono." Joale ke shebeletse ntho e 'ngoe ho etsahala.

²³ Mona lilemo tse fetileng, litšebeletso le lintho li ne li mphokolisa hona ke thekesela. Bongata ba lona le hopola hoo. Ho fihla moo ke emang 'me ke itšetlehe ka Jack Moore sephakeng se seng, le Moena Brown ka ho se seng, 'me ba ntsamaise holimo-le-tlase seterateng, lebaka la hora ka morao ho tšebeletso. 'Me 'na feela, ho etsahale, ke leka ho nahana moo ke—ke neng ke le teng le se neng se etsahala. Ebe, ke robala bosiu bohole mono 'me ke nahane ka eona, 'me ke lle le ntho eohle, 'me ke ipotse hobaneng ba sa amohela Morena Jesu oa rōna.

²⁴ Eaba O mpolella pono, "Mosali o tla tla ho uena ka nako e 'ngoe a kopane le uena, a apere sutu e sootho, 'me o tla be a jere lesua ka kojoana, 'me ho tloha mohlang oo ho tsoella, u tla fumana matla ho tiisetra ka matla." Be, ke le

boleletse eona bohle. E etsahetse Chicago, bosiu boo mohla mofumahatsana oa Presbeteriene, mohla molisa oa hae a mo rometseng mono ka lesea.

²⁵ 'Me ke lumela e ne e le moena oa hae, kapa e mong oa bona, e—e le ngaka. O itse, "Tšepo ea lesea hae eo haese ha Molimo o Matlaohle a le ama." A tloha...

²⁶ A tloha a bolella molisa oa hae. Molisa a re, "Na ke—na ha ke na bokhoni," a rialo, "ho—ho hlakisa pholiso ena ea Khalalelo, hobane ha ke...ha ke na eona feela ka hare ho 'na, tumelo e hlokoang ho etsa hoo." Joale, hoo, ke hona ho tsepahala ka eona. Ua bona? A re, "Ke mpa ke se na eona feela ka ho 'na." A re, "Empa nkile ka kena ho e 'ngoe ea likopano tsa Moena Branham, 'me nka u eletsa ho isa lesea ho Moena Branham." 'Me keha ngaka e mo tetse, 'me le se le tla shoa.

²⁷ 'Me eaba mosajana o kena moo ke neng ke tšoere ho—ho kang tšebeletso ea bana bao ba cheleng ba Katolike, sekolong seo holimo mono, u a tseba. Le sa hopola mohlang oo. Keha re tšoere tšebeletso eo, 'me kalaneng ha ke theoha mosali eo a tla a apere sutu e sootho. Mohatsa ka a lutse tlase mono le bao, 'me ka re...ho retoloha le ho sheba, le ho qamaka, le ho bona haeba ba ne ba eme mono. 'Me ha etsahala, pejana feela ke nyoloha, kea kholoa Billy Paul le bao ba ne ba ntse ba bua, kapa mofumahali le bao, le mofumahali ea nkileng lesea. 'Me mofumahali a nyolohela kalaneng, 'me Moea o Halalelang oa senola ntho eohle, le ho folisa lesea mono.

²⁸ Ka tloha ke tsamaea, 'me ho tloha mohlang oo ha ke sa khathala. Ua bona, ha e sa ntlhopha, 'me ke—ke tsoelapele joalo le joalo.

²⁹ Joale ke shebeletse ntho ho etsahala, le ho qala pheo eo ea Khulo ea Boraro. Ua bona? 'Me ho ka etsoa hore tšebeletso ea pholiso ea hoseng ha Sontaha se tlang, e hlahise hoo. Ha ke tsebe.

³⁰ Ke nahana, seo re ka se etsang, ke ho bolella batho, ho lata batho ba kulang. Joale, bakeng sa tšebeletso ea pholiso, re tlameha ho tsepamisa holim'a bakuli. Latang bakuli ba lona, 'me le ba tlise mona phakela hoseng ha Sontaha se tlang, re ka re ka robeli kapa ka mashome a mararo ka morao ho robeli, 'me re tla ba laela ho ba abela settlankana sa thapelo ha ba kena monyako, e leng hore ba tla e sebetsa joang. 'Me re tla tšoara mola oa thapelo re rapelle bakuli, le hobona feela seo Moea o Halalelang a tlang ho se etsa.

³¹ Ke lumela A tla etsa meeka hola feela re ka Mo lumela, ua bona. Empa re tlameha ho lumela ho Eèna bakeng sa hoo joale, ka pelō eohle ea röna. 'Me ke nahana ho fihlile hora e khölö mohla Molimo, kamoo re buileng hoseng hona, o re bontšitse tse ngata, le ho re fihlisa nthong e itseng... ho fihla lethebeng. Ho hatella feela ho hloa leralla leo, 'me ke phetho seo re se

hlokang, ke moo e tla tloha. Ua bona, e—e motsamao o kang oa mehleng, ka ho tšoana, ka temoho ea moea, ka boporofeta bo tšoanang, ho shebella.

³² Ke ne ke eme Calgary...Ke kopa tšoarelo, e ne e le motseng oa mofumahali, tlase Regina, Regina. 'Me mono ho eme Ern Baxter, le sehlopha sa rōna. 'Me Morena a mpoleletse, hantle mona kalaneng, "Mohlang oo, u tla tseba lekunutu la pelō ea bona." 'Me hoo ke 'nete. 'Me ha ke eso e nahane ka tsela eo. Phirimana eo ka nyolohela kalaneng, le Ern, 'me ka qala ka rapella bakuli. 'Me monna ke enoa a e tla, bophelo ba hae ba pepesoa feela; e le khetlo la pele e etsahala ka mokhoa oo, nakoaneng, tšebeletsong ea pholiso. 'Me eaba ke talima holim'a letšoile, 'me ke ena E qala e theohela holim'a letšoile le lintho. Oh, mohla re fihlang mose oane! Halofo ha eso boleloe, ea lintho, ho tsoa le ho bona lintho bophelong ba batho. Ha ke bue letho ka eona. Ke e tlohela feela, ua bona, haese ha ke qophelloa ho bua letho.

³³ 'Me joale hona ho latelang ke ho shebeletse ho qala joalo. Ua bona, Molimo, ka tsela ea Oona ka Sebele, ka nako ea Oona ea boikemelo ka Sebele, u tla e qala. 'Me e tla—e tla ba ntho e 'ngoe e tla ba—ba ka ngane ho batho bafe bana. Ua bona? 'Me ke shebeletse hoo ho etsahala.

³⁴ 'Me mohlomong, oh, ka nahana, ha nka tšoara tšebeletso e nyenyane ea pholiso Sontaha se tlang. Ebe mohlomong Sontaha se latelang ke tsamaea le bana le bao, kaha ba tlameha ho khutla ho boela sekolong. 'Me hape Sontaha se tlang, 'na, ehlile, ke koana holimo Chicago, kopanong holimo mono. Ebe ke khutla Mantaha o latelang, ho tsamaea Labobeli ho ea—ea Arizona, ho khutlisetsa bana sekolong.

³⁵ Be, u fumane eng, molisa? [Moena Neville o re, "Be, ke fumane ntho e hlollang."—Mong.] Ke botle, ke hantle haholo, joale re batla ho utloa ka eona.

³⁶ Ka hona joale e—e Morena a le hlohonolofatse bohole, hantle, hantle haholo. 'Me ke—ke tsepile ho le bona mona Sontaha se tlang. 'Me Laboraro bosiu...

³⁷ 'Me mame lang. Le se lebale likerekana tsena, tse kang Moena Ruddell, Moena Jackson, Moena Parnell, le baena bana bohole ba banyenyane ba hulang ka thata ka ntle koo, ua bona. 'Me ba utloa kereke ea rōna mona eka khaitseli ea bona—bona—bona, ua bona. Re batla re le sehlopha sa 'mè e monyenyane ho bona. Ke hona moo li tsoetsoeng teng, li tsoa mona, balisa le bao ba joalo.

³⁸ 'Me mothoana enoa morao mona, moena, ke kopane le eèna koo bosiu bo bong, Allen, Moena Allen e monyenyane. Ke kholoa Moena Collins mona a tla kopana le Moena Allen, haeba a sa mo tsebe. Bobeli ke bareri ba Metholise, 'me ba se—se ba bone 'Nete ea Lentsoe.

³⁹ Etsoe, e—e mokhatlo oa kereke ea Metholise, sehlopha sa batho ba khabane se teng ka hara kereke eo ea Metholise. Le se hopole ba le sieo. Ba teng. Sehlopha se khabane se teng ka hara kereke eo ea Katolike. Sehlopha se khabane se teng ka hara kereke ea Presbeteriene. Le libakeng tseo tsohle mono, ke banna le basali ba emetseng ho bona Leseli leo le halima tseleng ea bona. Lula u halimisa Leseli, ka boikokobetsa, mosa. Bohle re ke re holele haufi le Molimo, ka ho ikokobetsa. Ua bona?

⁴⁰ Le se ke la lebala, tabenakele ena e tla lahleheloa ke matla a eona. Le hopole nqalo ena ke sekhopi seo Satane a koetlisetsang sethunya ka seng sa lihele holima sona. O tla fuluha motho e mong ho etsa ntho e khahlano le seo e mong a se nahanang. O etsa hoo. O itšetlehile moo. Ke khoebo ea hae eo, haeba a ka buisa motho ntho e itseng, motho e mong a bue ka e mong, ho re, “Be, mamela, na u tsebile *Sekete-kete* o entse?” U se ke oa e mamela. U se ke oa e mamela, ho hang. Ke liabolosi. Ua bona, ke Satane. U se ke oa e lumela.

⁴¹ Haeba motho a entse letho le phoso, ba rapelle. ’Me u se rapele ka boitšepo, ho re, “Kea tseba ke tšoanelo ea ka, ke tlamehile ho rapella moena eo.” E ise pelōng ea hao, tlase botebong, molemong oa khaitseli eo. ’Me u bue feela u be mosa haholo, ’me ntho ea pele u a tseba, u ba fumana ka hara tšebeletso hape. Ua bona? Hobane, ebile, re habile bolikelalentsatsi.

⁴² Morena Jesu o tla khutla le leng la matsatsi ana. ’Me, u a tseba, ke e hopola e tla hlaha ka potlako le ka mosa hoo—hoo, ’me ho tla ba le ’ngoe lekholong per...karolo ea ’ngoe ea peresente ea lekholo holim’ a lekholo ea lefatše lohle e ke ke ea tseba mohla Hloibilo eo e hlhang. E tla hlaha e ngotlike mohoasa hoo motho a sa tl’o tseba letho ka eona. Ua bona?

⁴³ ’Me ho tla hlaha, ehlile, lihlotšoana li tla re, “Be, joale, *Sekete-kete*?”

⁴⁴ “Oh, ho thoe sehlopha sa mahlanya se teng holimo mane, ho thoe ho tsamaile sehlopha holimo mane se, ’me ba...Ha ho ntho e joalo. Ba mpa ba etetse nqa e ’ngoe. Re kile ra ba le bohlanya boo, ua bona.”

⁴⁵ “Be, ho thoe tabernakele e nyenyane eo, tulong e bitsoang Jeffersonville, ho fihletsoe ho nyametse litho tse kana tsa bona.”

⁴⁶ Ua bona, ba e tselka metsi feela. Ba tla re, “Oh, ha ho letho mono, ua bona” ka tsela eo, ’me E tla iphetela ’me ba ke ke ba e tseba.

⁴⁷ Sechaba ka bophara, ho tla hlaha, ba shoetseng ho Kreste ba tla tsoha pele. Hloibilo e tla hlaha, Kereke e tla nkuoa e isoe Lapeng. Ebe ho kena Matšoenyeho, ’me, oh, khele, ha re batle ho ba mona nakong eo. Ha ke batla ho ba mona mehleng ea Matšoenyeho. Che. Molimo o se lumelle mang oa rōna ho ba mona mehleng eo. Hobane, “ea silafetseng o ntse a silafetse; ea halalelang o ntse a halalela; ea lokileng o ntse a lokile.”

Ha ho letho la . . . Konyana e tlide ka Buka ea Eona ea Topollo, 'me Monyaluo o ntšitsoe. Ba E latotseng ba tlameha ho feta lekhatheng la Matšoenyeho, Mojude le Molichaba 'moho. Nako e kakang ea Matšoenyeho! Ha ke batle hoo.

⁴⁸ "Morena, nkhalaletse hona joale." Eo ke thuto e ntle ea Nazarene, hase eona? [Moena Neville o re, "Amen."—Mong.] 'Me e nepile, le hona. E nepile. Ke hantle. "Ntlatse joale ka Moea oa Hao o Halalelang, Morena. Honya lefatše lohle ho 'na joale, Morena. U se—u se re tlohelle ho ba le . . ."

⁴⁹ Joaleka moena oa khale oa 'mala a buile, "Monghali, ke tšoere setlankana sa ka letsohong la ka. Se se se puntšoe. Mohla ke fihlang tlase nokeng, hoseng hoo, ha ke batle bothata ba letho."

⁵⁰ Ka hona, ho batla ho le joalo, ha ke—ke batle bothata ba letho. Tšoara setlanakana sa hao letsohong la hao, hobane re a tšela. Ako e nahane feela, nako e khōlō ea topollo e atametse.

⁵¹ 'Me joale ntho e 'ngoe. Moena, lebitso la hae ke mang, holimo mona Utica? Kea kholoa Moena Graham, le moena e mong mona ea alosang mono. Moena Shanks kapa ntho e kang eo, kapa Sink? [Moena Neville o re, "Moena Snelling."—Mong.] Moena Snelling ke molisa, 'moho. Moena Snelling ke molisa holimo Utica joale. Kea kholoa tšebeletso ea bona ea thapelo e ka . . . ["Labone bosiu."] Labone bosiu. Joale, ua tseba, ho ka ba monate ha re ka re khalo holimo mono Labone bosiu ra bontša mathaka ao nakoana ea bolekane. Ua bona? 'Me hape mohla Moena Jackson, mohla a tšoereng tsa hae, ha re ka kopanya sehlotšoana sa rōna ra ea.

⁵² Le 'ne le rapele, le 'ne le cheke! E-ea, le se ke la emisa. Joaloka mohla Elia a ba bolellang, ha thoe, "Chekang likoti ka ntle mono!"

Ha u teba, u thulana le kotikoti, ho re, "Ke khathetse haholo?" E lahlele ka ntle u 'ne u cheke. Ua bona? 'No u cheke, hoba re tlamehile ho cheka. Re tlamehile feela ho cheka, ke phetho. Hobane, haeba u—haeba u lebeletse ho phema Matšoenyeho, u mpe u qale u cheke.

⁵³ Joale, 'na ka bona, mona kea itherela. Ke tli'l'o cheka botebo boo ke eso bo cheke le ka mohla. Hobane, ke ikutloa, sechabeng le lefatše bophara, hore tšebetso ena e tla boela e khona, kamoo e tsebjoang joale hohle lefatše bophara. Ke—ke tšoanetse ho ea hape.

⁵⁴ Mohatsa ka o itse ho 'na . . . Hoseng ho hong, ka re, "Ke batla u tsamaee le 'na mohla ke tsamaeang. Ke tli'l'o tsamaea ka bo Pherekhong, ha Morena a ratile. Ke batla ho kena leetong la lefatše le sekolokoto, ho potoloha ka hohle; ho khutla le ho tšoara mohlomong litšebeletso United States, nako e 'ngoe lehlabula le tlang."

'Me a re, "Ke tsofetse haholo ho ea."

⁵⁵ “Be,” ka rialo, “ke tsamaile ke sa le... mohlomong leeto la ho qetela la ka mose ho maoatle, lilemo tse ka bang robeli tse fetileng, ’me joale ekare ke ntlafetse ho feta lilemo tse robeli tse fetileng, ua tseba. Ua bona? Ke tseba haholoanyane ka eona joale.”

⁵⁶ ’Me eaba re tšoarana le temana, “Holan Morena a itse, ‘Ke tla u balla lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano. U ke ke oa fokola. U tla khona ho tsamaea, ’me Ke tlil’o u abela lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano lefatšeng,’ na u ka li nka ho tloha—tloha tsoalong ho fihla ho mashome a mabeli a metso e mehlano, kapa ho tloha ho mashome a mabeli a mtso e mehlano ho fihla ho mashome a mahlano, mashome a mahlano ho fihla ho mashome a supileng a metso e mehlano, kapa mashome a supileng a metsoso e mehlano ho fihla ho lekholo?”

⁵⁷ Joale, monna ofe ea abetsoeng nako efe lefatšeng, ekaba bohlasoa bo feteletseng haeba nako eo a sa e sebelisetse ho sebeletsa Molimo. Ha ke tsotelle seo a se etsang.

⁵⁸ Joale, haeba u tli’o roba basali lipelō, kapa lintho tse joalo, u mpe u nke lilemo tseo tsa bocha, mashome a mabeli ao a metso e mehlano a qalang. Ua bona?

⁵⁹ Haeba u tlil’o fetoha ’metli, motei oa makoloi, kapa ntho e ’ngoe, u mpe u nke mashome a mabeli a metso e mehlano a bobeli. Ua bona?

⁶⁰ Eaba kea nahana, “Ho ka thoeng ke ’na? Nka li nka neneng?” Nka amohela mashome a supileng a metso e mehlano ho fihla ho lekholo. Ke tla be ke hlalefile ho feta, ke le bohlajana. Ke tla be ke tsitsitse ho feta. Ke tla be ke tseba haholo ka seo ke se etsang. Ke leshome, robeli kapa leshome, lilemo tseo ho feta khetlo la ho qetela mohla ke etetseng mose ho maoatle. Nke ke ka qhomela ka hare eka ke bolaea linoha. Ke tla tseba haholo ho feta, ua bona. Ke tseba mokhoa.

⁶¹ Eka ntja ea khuni e loantsang khuni, ua bona. U tseba mokhoa oa ho e qhautsa. U se ke oa qhomela ka mono; e tla u ngoapa. Ua bona, ho tseba maqiti a eona le ho sheba seo e se etsang. ’Me re ithuta haholoanyane ka sera. Re tlameha ho fumana maqheka a sona kaofela, le katamelo ea sona, le hore se etsang na, le ho ithuta litebele tsa sona, ke hona mohla u koetlisitsoeng ho se oela holimo, ua bona.

⁶² “Ka hona joale kea lumela,” ke boleletse mohatsa ka, “ke lumela joale ke ntlafetse ho feta mohla ke leng mashome a mane a lilemo, ’me ke tšela.” Ua bona, ’me lilemo tsa ka li mashome a mane a metso e mene. ’Me kea lumela, ha nka phela ’me nka khona ho totoba kamoo ke khonang joale, mohla ke leng lekholo, haeba nka... haeba Jesu a ka lieha ha kaalo, ke tla be ke le maemong a ntlafetseng mohlang oo ho feta joale,

ho ea. Ua bona? Hobane, u tseba haholoanyane ka eona, u tseba haholoanyane hore na u etse eng, le mokhoa oa ho e tšoara, mokhoa oa ho sebetsana le maemo.

⁶³ Nkang batho ba bangata joale, haeba ba il'o etsoa karo. "Ba re ngaka e ncha e sa tsoa apesoa letsatsi le leng, 'me e sa tsoa tsoa sekolong sa bongaka ba meriana. Ha eso etse karo le ka mohla. E re a e etse."

⁶⁴ "Oh, che," u tla rialo, "ha ho letho le joalo. E seng thaka leo. Che, monghali. Koana, che, lekhale. Ha ke batle ha a ka bea thipa holim'a ka. Be, nka mpa ka theohela mona 'me ka fumana *Sekete-kete*. Ke utloile o entse likaro tse ngata. O tseba mokhoa oa ho e etsa." Ke eona, ua bona. Ke oona mohopolo.

⁶⁵ U nahana ka ntho ena, empa ho thoeng ka moea oo? Ke batla motho ea tsebang moo a emeng teng, 'me a tseba tsela; ea e tsamaileng. E, ehlile.

⁶⁶ Morena a le hlohonolofatse. Ho lokile, Moena Neville, nyolohela koano joale. 'Me Molimo a hlohonolofatse Moena Neville. Le se lebale joale, Sontaha se tlang.

⁶⁷ [Moena Neville o bua ka Moena Branham le Moena Vayle nako ea motsotso, a ntano re, "'Me ke thabela ho amohela basebeletsi ba Molimo, haholo ba sebetsang 'moho tabeng Ena, 'me ba le 'moho le rōna ho Eona. Ke thabela ho ba utloa."—Mong.] Amen. ["Ka baka leo ke kopile Ngaka Lee Vayle, ke itse, 'Na u ka rera ha Moena Branham a sa etse?' 'Me Moena Branham ha a etsa. A ka tšoana a tsebile sena."]

Che, lekhale 'na. Nka be sa bua halelele hakaalo.

⁶⁸ [Moena Neville o re, "Ka hona ke kopile Moena Vayle, bosius bona, haeba a ka re rerela, haeba Moena Branham a sa etsa. Hobane o sebelitse le eèna likopanong, 'me o tseba ka Tsela, Tsela ena. 'Me re thabetse ho ba le Moena Vayle. Kea mo ananela 'me ke mo hlompha joaloka ho bareri ba bang, le joaloka ha ke etsa ba bang bohle. 'Me ka hona haeba a ka tla bosius bona a re buella, ke tla thabela ha a ka etsa hoo."—Mong.] Amen. ["Molimo a hlohonolofatse, 'me a re rapelleng Moena Vayle. Bang ba lona ha le eso mo utloe, 'me ke tsepile le tla mo rapella."] E.

⁶⁹ Ke ne ke sa tlameha ho nka nako ea hae eohle. Ke kopa tšoarelo ho letšoole. Ha kea tseba, ke sa lutse mono, hore eèna...taba ena e ne e reriloe. Molimo a u hohonolofatse, Moena Vayle.

⁷⁰ [Moena Lee Vayle o re, "E ne e sa reroa. O itse, haeba 'u sa bue.' 'Me u tlide." Moena Branham le phutheho ba tšeja—Mong.] Hantle. Ke botle.

⁷¹ Ke ee ke mo utloe, ka bona. Moena Vayle o buile khafetsa pejana ho 'na, likopanong, le—le joalo. Ebile manejara oa

likopano nako e telele, 'me ke moena ea khabane, o entse mosebetsi o moholo. 'Me ke tiile kamehla letšoelé lena le thabela ho utloa Moena Vayle a bua. Morena a hlohonolofatse Moena Vayle.

⁷² [Moena Vayle o bua metsotso e mashome a supileng ka Mareka 16:15-20 le ka Mangolo a mang, e reiloeng: *Hobaneng Mareka 16 E Sa Sebetsa? Le Kamoo, Ho Latela Lengolo, E Ka Etsoang Hore E Sebetse—Mong.*]

⁷³ Ho builoe tse ngata ebile ha ke—ke—ke sa khona ho bua letho ho le ntlaufatsa. 'Me ruri ke lumela Morena e le eèna ea e sebelitseng hore Moena Vayle a tlise molaetsa oona, ka mora hoseng hona. Hobane, u a bona, e tlameha ho sebetsa joalo. Re—re amohela hoo ho tsoa ho Molimo. Eng, o buile lintho tse ngata hona; ke—ke—ke ngotse lithero tse mashome a mabeli fatše mona, ka seo a se buileng.

⁷⁴ Mona ke ne ke nahanne papiso e le 'ngoe e nyenyane, ho tšehetse seo a se buileng. Joale, re sheba tšupanako ena, ho fumana nako ke efe. Efèla ha lihlomo tsohle tsa tšupanako eo li sa sebetsé 'moho, se seng nqa ho se seng, re ke ke ra tseba nako e nepileng. Ho joalo na? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] 'Me hoo ho re kenyeletsa bohole, 'moho bohole, haeba re batla ho bona Khulo ea Boraro ehlile e etsetsa Molimo ntho, ke ho sebetsa 'moho le e mong le e mong oa röna, ho ikokobetsa pel'a Molimo le ho ipolela tšito ea röna, le ho rapela le ho lumela Molimo bakeng sa lintho tsena.

⁷⁵ Ruri ke lumela seo Moena Vayle a se buileng e le 'Nete, ho thoe Molimo ha o ke o kenya Moea oa Oona ka hara tempele e sa halaleleng, e sa lokang, e sa utloeng. Che. E tlameha ho tla ka—ka tsela ea hlatsuo ea lipelö tsa röna manong oohle le bokhopong, re tle re hloke sekoli pel'a Molimo, A tle a sebelise Moea o Halalelang oa Hae o se nang sekoli ka röna, ho hlahisa lintho tsena. Ke—ke nahana seo, ha u fihla lapeng bosiusing bona, ha u ka bala Bukana eo ea Juda, o tla ithuta haholo joale ka seo Moena Vayle a se buileng. 'Me o itse, "Ke loanela Tumelo e neiloeng bahalaleli ka nako e le 'ngoe." Ba E furaletse. Kamoo monna ea kelello e bolileng, le joalo, a keneng a ba silafalelitse hole le—hole le lintho tsa Molimo tsa makhonthe.

⁷⁶ 'Me Molimo o ka sebetsa ha feela re Mo lumella ho sebetsa. 'Me lintho tse babatsehang li ngata haholo, tseo ke reng . . .

⁷⁷ Lea tseba, batho ba batla matla, 'me ruri ha ba tsebe seo matla a leng sona. Ua bona, ba—ba hlile ha ba tsebe se—se—se khemang le oona. E—e mokhoa oa ho nyoloha ke ho theoha, ka mehla. Ha u batla matla, sheba kamoo u ka ikokobetsang. Suthela hole le mohopolo oa hao oa lefatše, 'me u ikokobetsé pel'a Molimo, etlaba u fumane matla a fetang a monna ea

laolang meaho eohle 'me a hloliea haholo; ua bona, hobane u khonne ho itlhola, le ho inehela ho Kreste, u a bona, ho ikokobetsa ka pel'a Hae. A o ke oona matla a ruri.

⁷⁸ Ako mpontše kereke e ikokobelitseng, ehlile e ikokobelitse, e seng ho—ho khohlaha; kereke, e mosa feela, kereke e ikokobelitseng, ke tla u bontša kereke e rekolohetsoeng 'me e ruile matla a Molimo ka ho eona. Ke hantle. Ke hona ho hlokoang, boikokobetso, ho ikokobetsa ha rōna pel'a Molimo, ho lumella Molimo ho sebetsa feela ka rōna. Ha u a tlameha ho hloliea haholo.

⁷⁹ Ka mohla o mong, kamoo sehoai se boletseng, se tsoile sa kena tšimong ka koloeana ea sona, 'me, nako le nako ha e hloa tutulu, e reketle e hlokohlehe. Empa mohla a khutlang, a hloe tutulu eona eo esa hloliee ka letho, hobane e ne e hlohliloe lintho tse molemo.

⁸⁰ Ka hona ke nahana hoo ho batla ho nèpile, ua bona, mohla re hlohloang lintho tsa Molimo tse molemo, tholoana ea Moea e tle e tsebahatsoe ka rōna. Etsoe a qotsitse Bakorinthe Pele 13 khafetsa mono, le kamoo, ntho eo, "Leha nka aba 'mele oa ka ho chesoa, ka ruoa tsena tsohle, ha ke se na lerato; ke lefeela, ha ho nthuse letho." Ua bona, re batla ho etsa hoo.

⁸¹ Holim'a tsohle, re jere boikarabelo ba meeaa ea rōna pel'a Molimo. Ua bona, ke—ke *uenaa* ea eang Lehelimong. Ha se hore na ho ea 'na, kapa ho ea *eēna*. Ke *uenaa* ea eang, ua bona, le *uenaa* pele. 'Me taba ena u tlameha ho e talima 'me o itlhahise ka mosa pel'a Morena.

⁸² 'Me ka mehla ke fumane motho ea phahamisoang ke Molimo e le motho ea ikokobetsang. Ha u fumana motho ea pepileng peta 'me a tseba lintho tsohle, 'me u ke ke oa 'molella letho, 'me a khohlahetse, 'me—'me, be, eo—eo ke motho ea sa tsoeng tema. Empa nka motho eo ea ikokobetsang 'me a tsamaea ka mosa.

⁸³ Ke qoqile le monna tsatsi le leng, ea nts'a hlophisa kereke holimo mono ho... o ikhutse mokhatlong o nong o le teng. 'Me, be, ke Moena Boze, le kereke eo ba bileng le eona, esale kereke ea bona e le khōlō nako e telele, le Morena a hlohonolofatsa. Eaba moo batho ba batlang ho bentša joaleka ba bang, 'me ba batla ho e lahlela mokhatlong. 'Me eareha ba etsa, feela ea.... Bakreste ba ithobileng bao ka mono keha ba sa batle hoo. Esale bophelo bohle ba bona, ba rutoa khahlano le eona, eaba ba tloha ho eona ba e furalla. Joale ba theile sehlopha, 'me Morena o ba hlohonolofalitse ho fihlela ba kenela, tulong e khōlō hape, kerekeng e nokelang batho ba ka etsang likete tse 'ne kapaa tse hlano, 'me ba qala bocha.

⁸⁴ 'Me ba tlide ho 'na, 'me ba re, "Moena Branham," a lutse hantle mono ka ofising, ofisi ea kereke, letsatsi le leng. 'Me a re, e mong oa baetaapele, Moena Carlson le bao, ho itsoe, "Re tšoanelaa ho etsa eng?"

⁸⁵ Ka re, "Fumana molisa e leng monna ea sa tumang bolumeling, e leng moena ea lokileng, oa makhonthe, ea bonolo, ea ikokobelitseng ea phelang bophelo. Molimo o tla hlokomela tsohle, ua bona." Ka re, "Molisa ea molemo ea tla fepa linku feela, a ikokobetse le lintho, Molimo o tla etsa tse ling. Haeba u ka... E seng khoalebohlajana ea tonana e kenang, a tlil'o lokisa *sena*, 'me sena se tlameha ho ema ka tsela *ena*, 'me a poma lintho bochitjana." Ka re, "E ke ke ea sebetsa le ka mohla. U e fumane feela."

⁸⁶ Ke eona, sekotoana ka seng se tlameha ho sebetsa 'moho ka hara kerek, 'me uena u tšoanelia ho baballa karolo ea hao. Ka hona re bona nako eo re phelang ho eona. Ekaba re atametse ho feta kakanyo ea rōna.

⁸⁷ Joale, re ananèla Moena Vayle. Ha ke re? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Morena a u hlohonolofatse, Moena Vayle. Kea u leboha. 'Me re leboha Morena ho re tlisetsa molaetsa o moholo ona bosiung bona.

⁸⁸ 'Me ke fumane ntlha, metsotsotso e 'maloa e fetileng. Khaitseli e mong oa rōna o ne a batlile ho phetha, ka toro. Hola u ka 'ngolla eona, khaitseli, ke—ke... O mo neile litoro tse ling tse neng li nēpile ruri. Ha re amohele litoro tsohle. Che, che. Empa haeba e le tsa Molimo, re batla ho tseba e le Moimo o buang le rōna.

⁸⁹ Mokana hohle ho buang ka lipuo, ha re e lumele; empa ekare ha koahollo e fihlang e re bolella se tla hlaha, re e bona e etsahala, ke moo re lebohang Morena ka eona. Ua bona?

⁹⁰ Re tšoanelia ho e baballa e matha ka thello, ka mosa, le ka taolo ea Morena. U hopole ke hona, karolo ea hao ekaba khole e khōlō, kapa ekaba e nyenyane, lenakana le itseng, kapa karoloana e itseng, kapa kutu e sothang, e ka bang eng, kapa ekaba manaka a sefahleho sa tšupanako, a bolelang nako. Empa ekaba eng, eka khona bohole re sebetse 'moho ka kutloano 'moho le Evangelie ea Jesu Kreste, ho etsahatsa sena.

⁹¹ Nahana feela! Efèla ha lineo li le khōlō hakana, seo re se bitsang matla; 'me Pauluse o itse, "Leha nka ba le tumelo ho suthisa thaba, 'me ke se na lerato, ha ke letho." E nahane.

⁹² 'Me leha re ka re, "Be, le haeba ke—ke utloisia... eka nkabe ke tseba Bibele."

⁹³ "Leha nka utloisia liphiri tsohle tsa Molimo, ua bona, leha koana nka e khona 'me ke se na lerato, ha ke letho. Ua bona, le joale ha ke eso fihle kae." Ua bona, ntho ea sehlooho ke eo, lerato la Molimo, le ho ikokobetsa ka lona.

⁹⁴ Joale, ruri, ka mora lilemo tsena tsohle tšimong le lefatše ho pota, le ho bona batho ba fapaneng, ke tlamehile ho tseba lethonyana ka khoro eo ho kenoang ka eona. 'Me ha u batla ho tsoa tema le Molimo, u se lumelle moea o khohlahetseng ho u arubetsa. U se lumelle lonya la letho ho kena. Ho sa tsotelehe mang o etsang, haeba ba fosahetse, le ka mohla u se fuluhe

maikutlo khahlano le motho eo. Ua bona? U be mosu u be bonolo. Hopola, Molimo o u ratile mohla u leng sebeng. 'Me ha Moea oa Molimo o ahile ka ho uena, u rata motho e mong mohla a fositseng. Ua bona, aka ba rapelle feela, 'me le ratane.

⁹⁵ Holim'a tsohle, ratang Molimo 'me le ratane. 'Me le ikokobetse ho Molimo le ho e mong le e mong, 'me Molimo o tla re hlohonolofatsa, 'me ho thata ho bolela seo A tlangu ho se etsa. Ka tloaelo kereke ha e qala e eketsa palo e hola-hola, kapa ntho e kang eo, ebe moo ba suthang nthong ea sebele, ntho ea sebele.

⁹⁶ Ana lea tseba tsee li hlahisitsoe keng, mohla ke ne ke simolla 'me Morena a ipontša 'na tlase nokeng 'me a mpolella hoo? 'Me Moena Vayle o bone seo, kea kholoa, pampiring koana Canada, lilemo tse ngata tse fetileng, moo Lengeloi leo la Morena le hlahileng holim'a noka tlase mono, e ne hlahile ho Associated Press, "Leseli le mohlolo holim'a 'moleli oa lehae, a ntse a kolobetsa." 'Me—'me na lea tseba hoo ho bakiloe ke eng? Mohla re ne re tšoere tšebeletso ea tente e parola seterata, tente e ka nokelang, oh, batho ba likete tse peli le makholo a mahlano, bareri ba hlahile ka makhalo oohle, 'me ba re, "Moena, tloo koano motsotso." Ke le moshanyana feela, ea kang, oh, mothoana feela. 'Me ba itse, "Batho bao u ba baballa joang ba le khopolo e le 'ngoe? Ba ratana hoo... Ha ke eso bone batho ba ratana."

⁹⁷ Ke Morena eo. Kereke ena e theiloe holim'a hoo, lerato leo la boena, la bomolimo e mong nqa e mong. Ke ba bone ba bile ba tsukutlana ka matsoho, ba tloha nqalong, ba lla joaleka masea, ha ba sieana. Ba ne ba ratana hantle hakaalo. 'Me nka ba chakela mahabo bona, 'me nako tse ling Bibebe e phethiloe e kolobisitsoe ke likeleli. Ke kene, nakong ea bosiu, moo bontate le bomme ba bokaneng 'moho, le bana ba bona ba tletse fatše, ba khumame hohle; le bontate le bomme ka mangole a bona, ba lla 'me ba rapela. Ke eme monyako ke eme ke eme ke eme. 'Me ba sa qete ho rapela, ke lule litepising feela 'me ke qalelle ho rapela, ka bonna, ke ba emetse, ua bona. 'Me hoo—hoo e ne e le eona. 'Me ba ne ba rata. Ba ne ba ratana. Re ne re tloaetse ho ema re bina thoko eo ea khale:

Ho bokoe tlamo e tlamang
Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;
Setsoalle sa mehopolo e joalo
Se tšoana le sa Holimo koana.

Koana ha re arohana,
Re hlabe hisoa ka hare;
Empa re lula re hokane pelōng,
Re tsepile ho kopana hape.

⁹⁸ Ke bua sena ka thabo e khōlō pelōng ea ka, ho Kreste. Bongata ba bona bo robetse hohle mabitleng ana a tšoaueng bosuing bona, ba emetse tsoho e khōlō eo moo re tla boela re kopana.

⁹⁹ Le se lumelle moea oo ho tloha nqalang ena le ka mohla! Haeba o ka etsa le ka mohla, ha ke tsotelle molisa oa lona e ka ba kheleke e kakang, a ka tlisa Lentsoe la Molimo hantle hakakang, Moea oa Molimo o soabisitsoe o tlohile. Ua bona? Mohla re teanyang lintho tsohle setsoalleng sa bolekane, ka kopanèlo, le ho ratana, ke moo Molimo a tla sebetsa le rōna.

¹⁰⁰ 'Me re tšoere nako, batho ba ka feta ba ntse ba re, "Ha u batla ho bona kereke e ikokobelitseng ruri, kereke e ratang Molimo e tiile, ako re khalo holimo mono tabernakeleng hang ka nako 'me u ba shebelle. Sheba kamoo ba tsotellanang, hlompho; ha Evangelie boleloa, tšabo e kakang, kamoo sohle se tsamaeang ka taolo." E, ke moo ba ka shebang 'me ba bona nako eo re phelang ho eona. U tla bona Moea oa Molimo o tsamaea har'a lona, lipontšo tse khōlō le meeka le lintho li tla be li etsoa. Haeba ntho eo e sebetsa 'moho, e bolela nako. Empa haeba e sa sebetse, nako e eme tsi, ha e sa tla bolela nako. Ka hona haeba re batla ho tseba nako eo re phelang ho eona, e mong le e mong a qale feela a sebetse 'moho Evangeling, le ratane, le rate Molimo, 'me manaka bo-oona a tla bolela nako eo re phelang ho eona. Le lumela seo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ehlide. Amen. Morena a le hlohonolofatse, ruri ka moèno.

¹⁰¹ Le se lebale joale, tloong vekeng ena. 'Me ha u tseba mokuli ea lokileng, ea kenang ka hare, ba boelle, ha ba kena, e re, "Moratuoa, ke batla ho u botsa. Re tšoarane le thapello ea bakuli, Sontaha hoseng, koana tabernakeleng. 'Me u se u kutse nakoana, joale ke batla"

"Be, ke batla ho ea. Esale ke batlile ho ea."

¹⁰² "Joale, ke sa tsoa utloa molaetsa Sontaha bosiu, ho tsoa ho moena holimo mono, kamoo re tlamehang ho boellana litšito tsa rōna, le ho rapellana, re tle re folisoe. Jakobo 5:14, 13, 14, 15, ua bona, re tšoanelia ho boellana litšito tsa rōna le pele re tlela pholiso. E-ea. Re boellane litšito tsa rōna, 'me le rapellane." Ua bona? Ua bona, ke sona seo a na a bua ka sona hantle bosiung bona, ho lohanya thuto ea thabeng 'moho le Mareka 16. Ho teanya hoo 'moho, le e fumane, ebe lipholiso lia etsoa.

¹⁰³ Shebang Jesu, hase letho haese polokoe e le 'ngoe feela ea lerato. Ua bona? E ne e le Molimo o bonahalitsoeng. Oona, Molimo, oa na oa Ipepesa ka Eèna, ha ho makatse mehlolo le meeka li entsoe. Bophelo ba Hae bo ikokobelitseng, le bophelo ba boinehelo; o theohile ho tsoa ho Molimo, ho fetoha monna mona lefatšeng, ho pepesa Molimo ka Boëna. Ke sona se Mo entseng seo A neng a le sona. Esale ke itse, "Se entseng Jesu Molimo, ho 'na, ke kamoo A Ikokobelitseng. O ne a le moholo hakakang, 'me o khonnne ho ba monyenyane." Ua bona? Ke hantle.

¹⁰⁴ Morena a le sitse haholo ka molemo. Joale ha re emeng, le ho qhalana. Ha re e lekeng feela, (mohlomong ha u e tsebe, khaitseli), eo, *Ho Bokoe Tlamo E Tlamang*. Ha re boeleng re e bine, na le tla etsa? Re fe lehlaso.

Ho bokoe tlamo e tlamang
Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;
Setsoalle sa mehopolo e joalo
Se tšoana le sa Holimo koana.

¹⁰⁵ Joale re sa bina seratsoana sena sa ho qetela, ha re tšoaraneng ka matsoho, “*koana ha re arohana*,” le ho re feela, “Molimo a u hlohonolofatse, moena, khaitseli. Ke thabile haholo ho ba le uena mona bosuing bona.” Ua bona, ntho e kang eo, u ntoo boela u retoloha. Joale ha re e bineng.

Koana ha re . . .

Molimo a u hlohonolofatse, Moena Neville!

Re hlabe hisoa ka hare;
Empa re lula re hokane pelōng,
Re tšepile ho kopana hape.

¹⁰⁶ Kamoo re ratang Morena Jesu! Ha re etse joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Kamoo . . .

Ho fihlela!
Maotong a Jesu re kopana; (ho fihlela re kopana!)
Ho fihlela! re kopana!
Molimo a u sitse re be re kopane!

Ha re koaleng mahlo a rōna, ’me re se bine ka Moea joale.

Ho fihlela! re kopana!
Maotong a Jesu re kopana;
Ho fihela! re kopana!
Molimo a u sitse re be re kopane!

¹⁰⁷ Joale ka lihloho tsa rōna tse inamisitsoeng. Re bana feela, bana ba Molimo. Ha re e binenleng ka marameng. [Moena Branham le phutheho ba qala ba binela *Molimo A Be Le Uena* ka marameng—Mong.] Oh, kamoo hoo ho khutlisetsang Moea oa Molimo ho rōna! Le ka nahana litšiung tsa boholoholo mohla ba lutseng holim’ a letlapa la lejoe?

Molimo a u sitse re be re kopane!

¹⁰⁸ Ka lihloho tsa rōna tse inamisitsoeng, ke tlil’o kopa Moena Allen motseo mono, moena e mocha har’ a rōna, haeba a ka re qhala ka polelo ea thapelo. Moena Allen.



IKOKOBETSE SST63-0714e
(Humble Thyself)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha mantsiboya, Phupu 14, 1963, mane Tabernakeleng ya Branham, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org