

# SEGALO SA GOSEHLAKE



Moso wo mobotse, bagwera. Ke thabile kudu go ba morago ka kerekeng gape, mosong wo, ka morago ga ya beke. . . go neela mpshikela wa ka morago go diabololo, metsotso ye mengwe le ye mengwe e sego mekae, le a tseba. Nako le nako ge a neela wona, ke be ke o neela morago go yena. Gomme re sa lwa. Ke nno ikemišetša o swanetše go o boloka. Le a bona? Nako le nako ge a o neela go nna, ke no o kgoromeletša morago go yena. Le a bona? O neela wona, gomme ke tla o kgoromeletša morago go yena. Kafao o—o gabotse go go o neeleng morago, go le bjalo, le a tseba. Ka kgonthe o tseba mokgwa wa go dira seo. Eupša mafelelong re tla mo lapiša, goba go lapiša kgotlelelo ya gagwe, bjalo ka ge ke boletše bošegong bjo bongwe.

<sup>2</sup> Moisa o rile, nako ye nngwe, o rapeletšwe, gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “diabololo o mpoditše ke be ke se ka fola.” Gomme o rile, “Ke lebeletše fase,” o rile, “dika tšohle tša ka di be di le fao, feela boka di be di le mathomong.” Gomme o rile, “Gabotse, ke rile, ‘Sathane, yeo—yeo—yeo ke therešo, ga ke bone phapano e ka ba efe. Eupša o a tseba ke eng? Go fihla di ntlogela, ke no ya go paka ka maatla ka fao nka kgonago, bakeng sa letago la Modimo. Kafao bjale ge o nyaka go gomarela tikologong, ntheetše, nno dula tikologong.”

<sup>3</sup> Yeo ke tumelo ya kgonthe. Paka go letago la Modimo, ka gore, “Tumelo ke kholofelo ye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Le a bona? Ga o bone tumelo. O no dumela, tumelo.

<sup>4</sup> Gomme beke ye, ke be ke le matasatasa gabotse godimo ka ntlong. Ba bile, nnete, letšatši la pele, ke a nagana, go bile e ka ba masometharo ka gare, bjalo ka ge ke nyakile. Gona, dipoledišanonyakišišo tšohle tša ka le dilo di a tla. E bile beke ya leemaema kudu.

<sup>5</sup> Gomme ke ithutile dilo tše dingwe beke ye. Ke ile tlase. . . Gomme ke ne mogwera fa ka toropongkgolo, yoo a lego moisa yo mokaone kudu. Ke ngaka ya kalafo. Re ile sekolong mmogo, Ngaka Sam Adair, gomme o no ba moisa wa go kokomoga. Gomme kafao ga se ke mmone lebaka la e ka ba mengwaga ye mene. Ke bile le e ka ba polelo ya diiri tše tharo goba tše nne le yena, beke ye. Re ile tlase ofising gomme ra no mo tswalela, ra ya ka gare le go bolela.

<sup>6</sup> Gomme ke be ke katiša go yena dilo tše dingwe tše ke di hweditšego, semoyeng, ka ga maatla a bobee, le ka fao a tsenago. Gomme o be a mpotša tša kalafo, goba tlha—tlha tlhahlobo ya yona ka go mareo a dihlare. Go a makatša, le tla bona ka fao di itiago mmogo ka go phethagala. Uh-hum.

7 Kafao, o be a mpotša ka go bolela ka lerere le le itšego leo le tlogo ka go motho, la fao gore motho ga a swanela go rwala mokgohlwane, boka, goba e ka ba eng. O rile o no ba . . . E no ba lerere le lengwe le tla ka fale, gomme ka gona twatši e tsena ka go lerere le le itšego le, goba lerere le le dira twatši.

8 Ke rile, “Gabotse, ge lerere le dira twatši, gona ke tla rata go tseba moo bophelo bja twatši bo tšwago gona.” Le a bona?

9 “Gabotse, nnete, seo,” o rile, “ga re tsebe seo.” O rile, “Ke no se kgone go bolela.”

10 O hwetša botšididi, goba selo se sengwe gape, gomme twatši yeo e bopega ka dibopego tša go fapana. Ka gona e na le tsela ya go ikatiša ka boyona, e no tšwela pele e beela ditwatši go tloga go lerere le, ke a thanka. Ngaka, yo mongwe a lego kgauswi, goba mooki, o tla kwešiša kudu ka yona.

11 Eupša kgahlego ya ka e be e le, le megopolo ya ka, e be e le, twatši yela, ka boyona. Bophelo ka gare ga yeo, ka gare ga kefa ye nnyane yela bjalo ka—bjalo ka legapi le lennyane, le lennyannyane leihlo la motho ga le kgone le go le bona. Eupša ka gare ga selo sela se sennyannyane sela feela galase ye kgolo ye maatla e ka kgonago go se bona, ka gare ga sela ke bophelo. Ke eng e hlolago bophelo bjola go tšea bontši bja lerere lela le go imenaganya bjonamong go dikologa, le go dira legapi le, le a bona, goba twatši, yoo ke diabololo. Ao ke maatla a semoya. Gore, ba ka se tsoge ba kgona . . . Ba fihlile tlase lefelong ebile le ka tlase ga molekule, gore ba kgone go topa sele ye nnyane ye ya peu, le go ya pele, le llaga ya lerere ye nnyannane gannyane yeo e bego e ka kgona feela go bonwa ka galase ye maatla. Gomme ka gona, eupša, ka godimo ga fao, ga ba kgone go bona, ka baka la gore ga go . . . ga go . . . ga go selo sa tlhago go e swara. Bjale, pele ke—ke . . .

12 Batho ba eme. Bjale, Charlie, ke hloya go bona . . . Wena, le David, le Rodney, le lena bohle fao, le ntoketše kudu go nna ge ke etla tlase ntlung ya gago, le dilo. Ga ke kgone go le fa setulo ka ntlung ya Modimo, eupša, ke le botša se ke se dirago, ge le ka tla thwi mo, sese sa ka. E tla thwi godimo, gomme o no itira wenamong go amogelega. E ka ba mang wa lena yoo a nyakago go tla thwi fa le go tšea setulo se, e no sepelela thwi godimo mo. Le a bona? O tla ba go feta go amogelwa.

13 Gomme ke—ke se sebotse. Ka kgonthe ga se sa ka. Ke sa Mna. Wilson, hlogo ya sekolo. Ke bile le sona e sa le go tloga 1937, kafao ke sa kgalekgale. Kafao ke . . .

14 O be a le mo nako ye nngwe ya go feta, a re, “Hei, o sa na le ditulo tša ka?”

Ke rile, “Ke dula ka go tšona bošego bjo bongwe le bjo bongwe pele ke rera.”

Gomme o rile, “Gabotse, ke diatla tše botse gona, kafao a nke e ye.”

15 Bjale o amogetšwe. Go ne setulo se tee fa. Gomme ka gona ge le no rata go tla mo moo baisesa ba bannyane ba dutšego. Bjale o se ke—o se ke wa dumelela seo go go goboša, wa nagana gore o moisa yo monnyane, ka baka la gore ga o yena. Eupša, o tla rata go ba, gape. Eupša, gomme sese setulo se tee gape *fa*, se dutše ntle fa. Gomme—gomme go ne se sengwe godimo *fa*. Gomme kafao o ka kgona, gagolo ba bangwe ba bahumagadi bale fale, bao ba lego mohuta wa go ema fale ka mokgwa wola. Ke a le leboga. Gomme re tla thaba ge le ka tla thwi godimo mo le go dula fase. Go tla loka. E no bea letsogo la gago thwi go dikologa, ithekge godimo, ge re bolela.

16 Gomme—gomme, Charlie, ke be ke gopola gore o be o etla ka tsela ye. Ke—ke a mo goka, nako yohle. Ke rile, “O tla godimo, kerekeng.” Ke leka go mo dira, a tle, a mpone. Gomme ka gona o . . . ke rile, “Ge o etla kerekeng, Ke ya go re, ‘Mosong wo, Ngk. Charlie Cox o tla ba le molaetša,’ gomme ka sepela.”

17 O rile, “Ke tla idibala.” Kafao pele ke mmitša, o ile ka kamoreng ya ka morago. O . . .

18 Kafao ke tla rata go, feela pele re thoma ka gare ka thuto . . . Ke naganne, beke ya go feta, gore Morena o re šegofaditše. A le ratile phu—phu . . . ? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nna! E nno phatlalala mogohle. Ebile le Molaetša wola o fihlile tsela yohle ka California. Ba be ba letša bošego bja go feta, go tšwa California, go tšwa go Wona. Gomme—gomme bjale ba nyaka go dula godimo le go ba le selo sa go swana ka California, ka kgwedi ye e latelago ye e tlogo ya Janaware. Le a bona?

19 Moya wo Mokgethwa o nno bonala o ratha, gateete, thwi fale ka Shreveport. Gomme O no ya go tloga lefelong go ya lefelong, ka mokgwa woo, gomme feela—feela iri ya kutollo.

20 Gomme kafao re thakgetše kudu, le go tshepa, le go boneng sehlopha sa rena—sa rena beng fa, fa mo tabarenekeleng, go atlega kudu ka se, go boneng ponagalo ya Modimo magareng ga rena fa. Re e thabetše kudu, le go dumela gore re mo iring ye kgolo yela ya go biletša Kereke ntle, le go E bea ka lenaneo. Kafao ba . . .

21 Ke be ke hwetša se sengwe seo ke . . . ge ke be ke sa bolela le mogwera wa ka wa go loka, Ngk. Adair, re dutše ka ofising ya gagwe. Gomme o rile, o be a bolela ka dilo tša go fapana ka dix-ray, gomme o boletše ka mekgohlwane ye mebe le ditwatši tša go fapana. Gomme a obeletša le go tšea dipuku tša gagwe, le go mpontšha ka tšona, se ba se hwetšago. O rile, “Ke tla go botša, Billy,” o boletše. “Bjalo ka mekgohlwane wo mobe, tše ntši kudu tša tšona,” o rile, “ga re ne selo se tee bakeng sa mekgohlwane wo mobe,” o boletše.

22 Ke rile, “Gabotse, ka mehla ke be ke gopola gore ge o na le mogolo wa go baba, ge o ka kgakgametša se sengwe.” Ke rile, “Bjale morago ga ge ke feditše go rera,” ke rile, “ke ya gae bošego, makgwakgwa a mannyane ale.” Ke rile, “Ke—ke hwetša Sehlatswalegano tsoko, le—le go se kgakgametša.” Ke rile, “Re bile le sona ka ntlong ya rena lebaka la mengwaga le mengwaga, sehlatswalegano.”

23 O rile, “Meetse a go tonya a tla no ba gabotse.” O rile, “Gobane, o se tsoge wa nagana gore e ka ba eng o ka go e kgakgametša e ka tsoge—e ka tsoge ya go dira botse e ka ba bofe. Ka baka la gore, selo se nnoši se ka kgonago go se dira e no ba go hlatswetša ditwatši tše di lego ka mogolong wa gago, ntle. Se ka se kgone go ya fase ka go moela wa madi. Ge se ka dira, se tla phatlola mogolo wa gago gomme o tla ba le tšhologo ya madi. Le a bona?” Gomme o rile, “O ka se kgone go dira seo.”

24 Kafao polelo ya kgale e tla morago gape, “Sehlare se diretšwe go rekišwa, e sego go nwewa,” le a tseba.

25 Gomme morago ga tšohle, le go boneng ka dipukung tša kalafo tšeo ebile ke nago le tšona ka legaeng la ka, go di bala, Ke—ke ne kgahlego go dihlare, ka kgonthe ke yena, e ka ba eng yeo e tla thušago batho ba Modimo, go thuša motho. Ge e le khutšo, go ithuta mareo a khutšo, ke ne kgahlego go seo. Ke ne kgahlego ka go se—se setšhaba se sekaone go phela ka go sona. Ke ne kgahlego go dikolo tše kaonana go bana ba rena go ya go tšona. Ke ne kgahlego go e ka ba eng yeo e lego ye botse, go felela le go loka.

26 Gomme sehlare se dirile dilo tše dingwe tše kgolo. Ke a dumela Modimo o se šomišitše, dilo tše ntši. Ke a dumela, ge re ka hlokofala kudu le go ikgafela go Modimo, ba ka be ba šetše ba na le dilo tša dikankere le se sengwe le se sengwe gape. Ge re no . . . Modimo o ne selo, ge re ka no Mo kgopela ka sona. Le a bona? Kafao, bjale, ke a dumela lebaka le moento wa Salk o bilego, feela ka baka la bana ba bannyane ba tlaišega ka tsela ye go lego. Gomme, Sathane, selo sela se sebe ntle fale, a golofatša bona bana ba bannyane le dilo. Gomme Modimo o nno dumelela seo go utollwa, bakeng sa tlhabelo. Gomme e dirile selo se segolo, gomme seo re lebogago Ramaatlakamoka Modimo, bakeng sa yona. Go no leboga kudu gore Modimo o kile a re šegofatša!

27 Gomme, ngwanešu, moo . . . ? Ga a ye morago gae, a ke yena, Kgaetšedi Nash? O—o . . . [Kgaetšedi Nash o re, “Aowa, mohlomphegi. O ya go tšea ditulo tše dingwe.”—Mor.] Oo, seo se gabotse. Seo se kaone. Uh-huh. Go lokile.

28 Bjale, go ithuteng, gona, morago ga ge ke tlile gae, ke dutše fase kua ka kamoreng le go ithuta lebaka la nako ye telele, “Sohle se ke ka eng?” Ke ya go fetiša se sengwe se sennyane go lena, seo ke ithutago ka sona, gore le ke le ithute le nna. Gomme Morena,

ge re be re le ka kamoreng, ke e tšea go ba Yena, gobane ke bile le maitemogelo a magolo le Yena.

<sup>29</sup> Eupša a le be le tseba, gore, morago ga ge ngaka a mpoditše seo, le go mpontšha ka go tša godimodimo le tša moragorago kudu dipuku tša kalafo, yeo ke tsebago gore e nno utolla. Go na le ngaka e dutše fa, go le bjalo, e ntheditše. Bjale se, dilo tša moragorago le tše kaonekaone bakeng sa mokgohlwane wo mobe, ga ba ne sehlare. Ba ahlola go tšea diaspirini, le go ya pele; tšeo di no imolla sehlabi, le go ya pele, tša mokgohlwane goba mokgohlwane, eupša ga e dire mokgohlwane botse e ka ba bofe. Eupša e thuša go go khutšiša. Gomme selo se sekaonekaone bakeng sa mokgohlwane wo mobe, ke go robala fase le go swarwa ke boroko, go e tšea gabonolo. E no robala fase ka mpeteng, ka selo se sekaonekaone o ka kgonago go se dira.

<sup>30</sup> Bjale, gona, ke swanetše go ithuta. Ke rile. “Ngaka Sam, gona, ye ke ye. . . Mokgohlwane wo mobe, selo se sekaonekaone ke go khutša.”

O rile, “Ke selo se sekaonekaone go e ka ba eng?”

<sup>31</sup> “Gabotse,” ke rile, “ke a go leboga, ngaka, seo se lokile gampe.” Gomme re boletše lebakana boteletšana, gomme morago ke ile gae. Gomme ke mmoditše. . . O rata mebutla le dihlorana, le dilo, ga a ye go tšwela ntle. Re be re tlwaetše go tsoma bontši, mmogo, ge re be re le bašemane, le go tsoma le go thea hlapi, goba go thea hlapi, gagolo.

<sup>32</sup> Kafao gona ge ke ile gae, ke bile go nagana. “Eng?” Le a tseba, ke lemogile. Šetšang phoofolo. O tšea mpša, ge a babja, o tla ya go inwela meetse, gomme a robala fase felotsoko, a ya a robala fase. Gabotse, ka gona kgopolo ya tla go nna, mosong wo o latelago. Ke be ke robetše ka mpeteng, ke letetše magagešo. Ba tsoga e ka ba ka masometharo a tshela. Gomme kafao ke phafoga e ka ba ka masometharo a nne, goba tlhano. Ke be ke robetše fale. Ke nagana, makga a mantši, Modimo o utolla dilo.

<sup>33</sup> Le a tseba, ga ke rute se. Eupša a le be le tseba. . . Motho, mathomong, ge Modimo a mo dirile, ga se A mo dira gore a alafše. O be a na le go alafa ga gagwe mong ka go yena. O be a hla- . . . O be a le—o be a le nga—nga ngatana ya gagwe mong. Le a bona? Gona, phodišo ga e tšwe go mothopo e ka ba ofe wa ka ntle. E swanetše go tšwa ka gare. Bjale re ka kgona go tšea dithuši tša ka ntle, bjalo ka go bolaya twatši, goba eng kapa eng e lego ka go rena. Goba, re ka kgona go tšea diatla tša rena le go segana seng sa rena, le go ntšhetša se—se seripa ntle, goba se sengwe, boka lelanalenyane, goba leino le lebe goba se sengwe, le go le ntšhetša ntle. Eupša phodišo ga e tšwe go e ka ba eng o e dirišago. Phodišo e tla feela ka ma—ma maatla ao a lego ka go wenamong, go aga morago thi—thi thišu ye e kgeigilego go tloga lefelong le le tšeešwenge ntle. Gomme, ka fao, phodišo e ka go wena.

Bjale theetšang sekgauswi, gomme naganang thata bjale pele le feta kgopolo ya lena ya se.

<sup>34</sup> Motho, mathomong, ge a be a dirwa, motho ke modimo. Yena ke modimo ka go felela. Ka gore o dirilwe ka seswantšho sa Modimo, a le morwa wa Modimo, gomme ka gona ke mojabohwa wa tšohle tše Modimo a lego tšona. Gomme motho o filwe bolaodi, gomme bolaodi e be e le lefase. “O ne maatla godimo ga dihlapa, godimo ga dinonyana tša sebakabakeng, le godimo ga se sengwe le se sengwe.” O be a kgona go no bolela, gomme se sengwe le se sengwe se mo obametše, gobane o be a le mo—mo modimo, bokagare bja gagwe mong; e sego Modimo lefasepharephare, eupša ke ra mo. . . Modimo wa magodimo le lefase. Eupša o be a le m—m mmuši ka go pušo ya gagwe. O be a le kgoši, mmuši—kgoši. Yoo e be e le motho. Gomme le bjale, ka go leemo la gagwe le le welego bjale, o be a sa ne ponagalo.

<sup>35</sup> Bjale, e sego telele go fetile, ba be ba leka go tswalanya, le go ya pele, le go bolela gore, “Motho o tšwa go diphoofolo tša fasana, gomme—gomme ka ebolušene o itlišitše godimo yenamong.” Gabotse, le a bona, ba tšwetšepele ba tlankela tikologong le saense go fihla ba ganetša teori ya bona beng.

<sup>36</sup> O ka se tswalanye e ka ba eng le go e dira e ye godingwana. E tla wela thwi morago. E ka se kgone. Lehea la motswako, goba e ka ba eng, ga le kgone go itswala morago lonamong. Goba go swana le ge ke be ke bolela letšatši le lengwe, to—to—to—to tonki le peretshadi di kgona go tswala, e tla tliša pele moola, eupša moola wola o ka se kgone go tliša pele moola wo mongwe. O swanetše go ya thwi morago, sa mathomo. Gobane, Modimo o rile, “Peu ye nngwe le ye nngwe ka morago ga mohuta wa yona.”

<sup>37</sup> Bjale, ge re dirilwe—ge re dirilwe. . . Gomme ba sa tšwa go hwetša, kgauswana, gore mmele wa gago o tletše seetša. X-ray e netefatša seo. X-ray ga e ne seetša e ka ba sefe sa yona mong. Ke seetša sa gago se e se šomišago. O tswalwa le mahlasedi a mane. Morago ga lebakana le lennyane, e re masomepedi, masomepedi tlhano, lehlasedi le tee le a tima; gomme masometharo tlhano, le lengwe, goba masomenne, le lengwe le a tima; gomme mafelelong, ge o feta e ka ba masometshela tlhano, o phela go lehlasedi la gago la mafelelo. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge o tšea seswantšho sa x-ray, o kgeila wona mahlasedi. Ke ka baka leo o se sa nago gape, o tsenya maoto a digotlane tše ka go wona metšhene, gobane o be o no kgeila mahlasedi thwi go tšwa mmeleng wa bona wo monnyane. Gomme seo ke seetša sa khosmiki seo se lego ka go wena, seo o dirilwego ka sona, se tletše disele tša seetša. Bjale, seo ke seetša sa khosmiki.

<sup>38</sup> Eupša Modimo ke Seetša sa go fapana, eupša efela Yena ke Seetša. Bjale, ke nagana gore seswantšho fale ke netefatšo ye kgolo ya se ke itokišetšago go se bolela, gore Modimo ke Seetša. Gomme ge re be re sepela Seetšeng sa Modimo, bjalo ka barwa

ba Modimo; Modimo ga se seetša sa khosmiki, eupša Seetša sa Modimo se šoma ka seetša sa khosmiki sa mebele ya rena, disele tša rena. Gomme re ba . . . Re be ka go felela re le, ka nako e tee, ka nnete, barwa ba mmapale ba Modimo. Eupša ka gona ge go wa go tlile, gomme ka gona moo . . .

<sup>39</sup> Kenywa ya Moya lehono ke lerato, thabo, tumelo, pelofalo, boleta, bonolo, kgotlelelo, tšohle tša kagodimogatlhago. E ile ya no fihla lefelong moo ka moka mmele wohle, go no iketla bjalo . . .

<sup>40</sup> Boka ngwang wa lewatle, o tsena ka tlase ga lewatle. Makga a mantši, baruthi, gomme ba tla ba ka tlase ga ngwang wo wa lewatle. Gomme pele ba e tseba, ba phuthetšwe ka tsela ye e lego gore ga ba kgone go tšwela ka ntle ga wona.

<sup>41</sup> Gabotse, yeo ke tsela ye sebe se dirilego motho. Ke ka tsela yeo go tonya go dirilego kereke. Ke ka tsela yeo makomonisi a dirilego setšhaba. Ke boradia kudu. Gomme ka gona ka mmeleng wa motho, se re phuthetše, se kgoromeletša ntle Seetša se sa Modimo; ka dikerekemaina, gomme ba gana Tumelo, le go ya pele, se kgoromeleditše ntle mahlasedi ohle a Maatla a magolo a Modimo a tumelo, le a bona, ao a lego ka go rena, ao a swanetšego go ba. Ba kgoromeleditše mahlasedi ale ohle ntle, ka lefelong le le bjalo, go fihla re nno fihla go lotše. Gomme—gomme ka gona bjale tlase ga lotše, kereke ke, gobane e nno kgoromeletša, leswiswi lohle, ntle, gomme ebile e no re, “Ga e direge.” Ba gana gore e ka direga, le a bona, mehlolo ya Modimo.

<sup>42</sup> Gomme efela, monna, felotsoko tlase ka go yena, felotsoko ka go yena, ge a ka no dumelela yela ye nnyane . . . Bjalo ka ge ke e swantšhitše, boka konope. Ge motho a phološitšwe, bontši bjala bja gagwe ke Modimo. Seo ke Seetša se sennyane seo se tlogo ka gare, go mo dira a tlogele go dira se e lego phošo. Bjale, ge o ka kgona go tšea tšele yohle le kganyogo, le kgogakgogano le gosedumele, ntle, se sennyane sela se swanago le konope sa Seetša le Maatla a Modimo se tla tšwelapele se gola, se gola, se gola, se gola, go kgobokanyetša gosedumele ntle. Gomme ga o e dire ka tlhohleletšo ya—ya go šidulla mmele. O e dira ka bja go hlwekišwa, Bophelo bjo bo gafetšwego bjoo Moya wo Mokgethwa o bo sepetšago ka wena. Ke swere tše dingwe tša Yona ka lefelong, moo, e sego telele go fetile.

<sup>43</sup> Ke ba bakae ba kilego ba elelwa ge Elij’ Perry a tsošitšwe go tšwa bahung mosong wola, ba bangwe ba lena godimo mo? Le bone ka lephepheng fa, makga a mantši. Ke bona Kgaetšedi Wilson, bona, ba phagamiša seatla sa bona. Ke be ke eme fale ge monna yola a hwile. O phela thwi ntle fa bjale, o tla kerekeng gatee mo lebakaneng, a paka nako yeo.

<sup>44</sup> O be a hwile, diiri tše mmalwa. O hwile ka ga go tšhologa madi ga maswafo, gomme o be a tletše madi gohle. Gomme ke sepeletše kgole. Ke be ke no ba moreri yo moswa, matšatši ao.

Gomme Kgaetšedi Jackson o be a fela a eba moleloko wa kereke fa. Gomme—gomme mosadimogatša wa moreri wa Methodist, ke lebetše se leina la monna yola le bilego bjale. Shafiner, Ngwanešu Shafiner le Kgaetšedi Shafiner. Ba be ba le leloko tsoko go Wisehearts. Gomme bona le yena ba be ba eme fale lehlakoreng la mpete. Gomme ka thoma go tloga. Gomme o be a no ba madi ka fao a bego a kgona go ba, fao a hwilego. Gomme mahlo a gagwe a be a retologetše morago, gomme mogolo wa gagwe o be o kokomogetše ntle. Ba gogile lakane godimo ga hlogo ya gagwe. Gomme mosadimogatša wa gagwe o be a le ntle kua, ba lla, le go leka go hwetša ditšhupabodulo, go bitša baratwa.

<sup>45</sup> Gomme ka thoma go sepela go tloga mpeteng, gomme ka kwa yo Mongwe a bea seatla sa Bona godimo ga ka. Ke gopotše gore e be e le Kgaetšedi Shafiner. Gomme ge ke retologa, go be go se motho tikologong ya ka. Gomme ka gona ke thomile. . . E ntlogetše, ge ke retologa go dikologa.

<sup>46</sup> Gomme Ngwanešu Elij' o be a robetše fale, a hwile. Re be re le bagwera ba go loka kudu, re theile dihlapi nokeng, le a tseba, ka fao re dirilego bontši kudu mmogo. Gomme o ile a gobatšwa ntle mo, tsela ya ralawene, a nametše segokgo. Gabotse, e šilagantše maswafo a gagwe ka gare. O be a ešwa madi. O ile a tšwa madi gomme a tšea TB go tšwa go yona, gomme a hwa.

<sup>47</sup> Ke thomile go tloga ka tsela *ye*, ka gona ke ikwetše Seatla sela gape. Ke retologetše morago, ga Se sa ka sa tloga go nna.

<sup>48</sup> Gomme pele ke tseba se ke bego ke se dira, ke be ke robetše godimo ga monna yola, ka dipounama tša ka kgahlanong le dipounama tša gagwe. Ke be ke tletše madi ka fao a bego a le, ke robetše fale godimo ga monna yola, ke llela go Modimo. Gomme ke ikwetše se sengwe se etla godimo, go dikologa lehlakore la tsebe ya ka. E be e le seatla sa gagwe.

<sup>49</sup> Le mo kwele a eme thwi fa le go paka ka yona. Le a bona? Ka fao a. . . Gomme o tla morago bophelong. Gomme yeo e bile e ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta, goba mohlomongwe masometharo. Go pheleng, lehono, thwi ntle fa mo khoneng. Gomme o tlile fa e se kgale botelele, o be a paka ka yona ka kerekeng.

<sup>50</sup> Bjale, ke moo Canada e leditšego gomme e nyakile go tseba, nako ye nngwe. Ke pakile ka yona ka Canada ge la mathomo ke thoma dikopano tša ka. Ba leleditše Mna. Coots, mmoloki, le go botšiša ge eba go bile monna a tsogilego go tšwa ka lefelong la bahu, a be a hwile. Ke na le dithalwina, go le bjalo.

Ba rile, “Re kwele ka mehlolo ye mentši e dirwa,” Mna. Coots o boletše. O rile, “Mna. Branham ke mogwera wa ka wa sebele, gomme mehuta yohle ya dilo e diregile. Eupša ga re na rekoto ya e ka ba mang a tsošitšwe go tšwa bahung, gagolo ka go lefelo le la poloko.”



51 Macanadian ba be ba sa e kwešiše. Gomme letšatši la go latela . . . Nna, pampiri e be e beilwe mothalong. O rile, “Makgolo a batho ba leditše go tšwa mogohle.” Gomme Ngwanešu Perry ka fale, yenamong, a paka go tsogo ya mmele wa gagwe godimo fale, gomme a gwabela se—se selo se a se beilego ka pampiring. Gomme kafao gona go ile gwa kwešišwa e be e se gona. E diragetše ka legaeng la gagwe, gomme kagona moo a bego a robetše, a hwile. Ga se ba ke ba mo iša go lefelo la poloko, le bjale.

52 Ka gona ke badile bošego bjo bongwe, ka fao Irenaeus, ke a dumela e be e le, goba Mokgethwa Martin, yo a beilego mmele wa gagwe go kgabaganya mogwera wa gagwe, morago ga go lekeletšwa. Bjale yeo ke histori. Gomme a robala godimo ga gagwe lebaka la iri, gomme monna a tla bophelong.

53 Gomme ke bona ka Beibeleng moo Eliya a beilego mmele wa gagwe go kgabaganya mmele wa lesea la go hwa, gomme la tla bophelong.

54 Ke nagana ka mošemane yo monnyane mošola ka Finland, ge a be a robetše kua, a hwile, a robetše ka lehlakoreng la tsela.

55 Ka gona, gape, e ka ba dikgwedi tše pedi tša go feta, ke a dumela e be e le, Gene, ka go Newsweek; gore ba retologile, se ba se bitšago, “bafodiši ba Bakgethwa” ba tlemologile ka London. Gomme ba lese ba ye, ba rapelele balwetši. Gomme go be go le e ka ba diphesente tše masomeseswai phodišo kudu go feta e be e le ka sehlare. Thapelo yela ya balwetši.

56 *Reader's Digest* e e topetše godimo. Gomme ka Amerika mo, ba, re na le yona e ngwadilwe ntle mo, le ka go *Reader's Digest*, moo ba hlahlofilego bakeng sa phodišo Kgethwa. Gomme ba tšere ngwanešu yo a rapeletšego balwetši, gomme ba bile le monna wa molwetši, gomme ba bile le yena a rapelela balwetši. Gomme ka gona a bea seripa sa foile ya morodi. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba, foile ya morodi e bonagatša mahlasedi ao. Godimo, gare ga monna, le monna yo a bego a rapela, ngwanešu, seatla sa gagwe. Gomme o e beile fase ka moggwa *wo*, gomme o tšea seswantšho sa x-ray. Gomme go tšwa seatleng sa monna, go laeditše ponagatšo ya go bonagala ya lehlasedi la go tšwa seatleng sa gagwe, le eya go monna yo mongwe.

57 Modimo o tseba se A bego a se ra ge A rile, “Ba tla bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

58 Go beeng ga diatla, tša monna yo, godimo ga motho wa go babja, le x-ray ya motšhene (O Modimo!) go bontšha Seetša se etla go tšwa seatleng sa monna. Batho ba ka kgona bjang go ba botlaela kudu, go re ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa? Gobaneng, ebile le didirišwa tša metšhene, metšhene yeo—yeo saense e e dirilego, ke—ke . . . (eng?) kgalemo go dikgopolo tša bona beng, tša dikereke tše di rego, “Ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa le Maatla a Modimo.”

59 Go reng ka monna ka Chicago? Feela pele le pele, a bolela, ka fao a mpeilego pele ga metara wola fale, le selo sela, ka fao seatla sela se tlogo go ngwala boka sebonamaaka, sa Sona. Le a bona?

60 Gomme mosadi yola a robetše, a ehwa, o beile moleko godimo ga yona. Seo ebile se dikološitše seatla sela go dikologa, ka Maatla a go lekanela go romela molaetša wa seyalemoya go dikologa lefase, makga a masomenne, le go roba motšhene. Mokgethwa yola, a ehwa, a dira boipolelo bja gagwe. A e bea godimo ga monna yo mobe, yena a ehwa; gomme ge e dirile, ya lahlela seatla, pele le morago, go kgabaganya ka tsela ye nngwe ye, go lekanela go roba motšhene. Mohlokamodimo yola—yola, o rile, “Ge go na le Modimo, gomme Yena ke bobotse bja pelo ye botse, go ditumišo tša Gagwe, o tla romela motšhene wola Maatla a go lekanela go o lahlela tikologong, go na le Sengwe ka go mosadi yola, se dirago Maatla ale. Gomme ge go monna yo mobe, a ka e lahlela morago ka tsela ye nngwe,” o rile, “Modimo, nkgaocele, modiradibe,” gomme o file pelo ya gagwe go Kriste. Yeo ke nnete. Gobaneng, saense e a tseba.

61 Gomme letšatši le lengwe o ya go hwetša, Modimo o ka go wena. Le a bona? Modimo, Yenamong, ka go motho. Modimo ka go rena! Oo, ke leboga Modimo bjang bakeng sa dilo tšela, go makatša kudu!

62 Bjale, pele ga go batamela Lentšu la Gagwe, gomme bjale a re nong go tšea nako ya rena, gobane mosong wo re ya go rapelela balwetši. Gomme ke—ke—ke e file ntle.

63 Gomme bjale yo mongwe o be a botšiša ge eba re tla ba fa Lamorena la go latela. Gabotse, tsela . . . ga ke tsebe feela gabjale. Bona . . . Ga—ga ke kgone go tseba ntle le ge Morena a e utolla. Ge Morena a dumelela, mohlomongwe Lamorena la go latela bošego. Ke tšea dithero tšohle tše tša mosong go tšwa go ngwanešu yo bohlokwa fa. [Ngwanešu Neville o re, “Amene. Go lokile, ngwanešu.”—Mor.] Lamorena la go latela bošego, mohlomongwe, ge ke le tikologong, Morena ge a rata, e lego, ka mehla ke gona, ntle le ge ke na le pitšo ntle, Ke nyaka go bolela ka: *Re Bone Naledi Ya Gagwe Ka Bohlabela Gomme Re Tlile Go Rapela*. Le a bona, feela molaetša, molaetša wa Krisemose.

64 Gomme bjale pele re Mmatamela, goba Lentšu la Gagwe, a re Mmatameleng ka thapelo. Ge . . . Bohle ba ba kgonago go ema, a re emeng feela nakwana.

65 Tate wa rena wa Legodimong, re batho ba ba thabilego kudukudu, gore re thaba kudu go fihla disoulo tša rena—tša rena tša batho di sa kgone go e swara. Re no swanela go goeletša, dinako tše dingwe, le go fa sekgala go thabo ye e lego ka dipelong tša rena, ka Jesu Kriste; go tseba gore mo iring yeo re phelago bjale, moo se sengwe le se sengwe se lego—se lego ka go tlhakatlhakano yeo se lego, efela go ne Motheo wa kgonthe.

<sup>66</sup> Gomme go bona banna ba ditswerere ba ba tsogilego, mo matšatšing a a fetilego, gomme ba lekile go ganetša gore Modimo ebile o kile a ba gona, ka didirišwa tša bona beng tša metšhene, ba tla thwi morago le go paka go letago la Modimo. Ka therešo, Judase o ile a swanela go bolela, yenamong, gore o be a “ekile Madi a se nago molato.” Molaolalekgolo wa Roma o rile, “Ka therešo yoo e be e le Morwa wa Modimo.” Manaba a Gagwe Mong a ile a swanela go paka. Gomme re phetše go bona lebaka la saense le etla bofelong bja lona. Ga ba kgone ya pele. Ba ya go no, ka nakwana efe kapa efe, ba thuthupišana seng ka diripana. Gomme go le bjalo re bona gore yona metšhene ya saense ye ba e utolotšego, go leka go Go ganetša, e retologa thwi go dikologa gomme e pake letago la Gago. Re Go leboga bjang ka seo, Morena! A rena, lehono, re elelweng gore Lentšu la Modimo le ka se tsoge la palelwa.

<sup>67</sup> Re fe tumelo, Morena. Bjalo ka yela ye nnyane, tlhagišo ye mpe nakwana ya go feta, yeo ke e dirilego, ka Maatla a Modimo a le ka go rena, le ditlhale tšohle tša rena go ba Seetša sa Modimo, le leswiswi le sebe di kgamile mašobana a mannyane ka go rena, a soulo ya rena. A nke Moya wo Mokgethwa, mosong wo, o phatlalale pele ka go borena, o pinyeletša tumelo ntle ka go borena bja ka garegare, gore mebele ya rena ka moka le maphelo e tla tlatšwa kudu ka Maatla a Modimo, go fihla batho ba tla bona gore Jesu Kriste o phela ka Kerekeng ya Gagwe. E fe, Tate.

<sup>68</sup> Re e gafela yohle go Wena bjale, le go kgopela gore O tla šegofatša mantšu a se makae a ao re yago go a bolela bjale, go leka go swaya ka se se šetšego se ngwadilwe ke yo mongwe wa baapostola ba Gago, Mokgethwa Paulo yo mogolo. Gomme ke a rapela, Tate, gore Moya wo Mokgethwa o tla tšea Wo le go no O lesa wa gola go kgabola dipelo tša batho, le go fa tumelo bakeng sa tirelo ye e tlago ya phodišo. Re kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Le ka dula.

<sup>69</sup> [Kgaetšedi o bolela ka maleme. Ga go selo go theipi. Ngwanešu o bolela ka maleme. Ga go selo go theipi. Ngwanešu o fa tlithallo—Mor.] Lebogang Morena. Amene. Tumišo e be go Modimo. [Ga go selo go theipi.]

<sup>70</sup> Modimo, re a Go leboga bakeng sa botho le kgaogelo ya Gago. Re a Go leboga bakeng sa ponagalo ya Gago ya lerato le Maatla, bakeng sa tšohle O re diretšego. Ga re na maswanedi a ditšhegofatšo tšeo O re fago. Ka therešo ke . . . Ka segalo sa molaetša, e swanetše go ba e bile molaetša wa go swanamong wo o ilego pele, gomme go bonagala o be a biletša badiradibe, go—go Go nyaka, bakeng sa iri ya tshenyego e kgauswi e batametše. Gomme Tate Modimo, re a rapela gore ge go ka ba motho yoo fa mosong wo, goba batho bale, bao ba bego ba tla kwešiša gore ga re tsebe selo ka dilo tše, gore ke therešo, Moya wo Mokgethwa o

bolela ka dipounama tša motho, go fa tlhathollo, go bitša batho ba ba beilwego pele ga motheo wa lefase, go ba barwa le barwedi ba Modimo, gomme mohlomongwe ba šikologile se lebaka la nako ye telele. A nke ba tle lehono, Morena, go Go tseba, le go hwetša lefelo lela la bokhuto, ka gore iri e batametše kgauswi. E fe, Tate, ge re Go letetše go ya pele, ka Molaetšeng. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>71</sup> Bjale, ge go ka ba yo mongwe yo a ka se kwešišego tlwa ka fao melaetša e yago pele ka tsela yeo, ba babedi ba bona, e ka no ba e bile yo mongwe yola a fošitšego go bolela se sengwe seo yo mongwe a se topilego. Ka gore, le ela hloko ka fao a mannyane a mangwe, a mannyane a mangwe a be a le, a se makae mohlomongwe ao yo mongwe a a tlogetšego. Gomme ge phetolelo e tliile, e tliile yohle ka mothalong wa go swana, le a bona, seo se tlišitše molaetša ntle, pitšo go badiradibe.

<sup>72</sup> E—e no direga go ba, batho ba ga ba tsebe se ke bego ke eya go bolela ka sona. Ga go yo a se tsebago, ga go yo motee lefaseng a se tsebago go fihla feela bjale, eupša seo ke sona selo se ke bolelago ka sona. Le a bona? Ya. Bjale phetlang le nna go Bakorinthe ba Pele, tema ya 14. Ke mo gobotse go—go no—go no tlogela gosedumele gohle ga gago go tšwa go wena, gore Moya wo Mokgethwa o kgone go tla ka gare le go no tšea tsela ya Wona, le a tseba, le go sepelela thwi go kgabola ditlhale tša gago, le—le go laola, le—le go laola bophelo bja gago.

<sup>73</sup> Bjale, lena ba le ngwalago Lengwalo, Ke etše hloko, letšatši le lengwe, mohuta woo wa go ruta mmogo, o thušitše kudu, go fihla ke na le matlakala a mararo goba a mane mo ka se ke yago go bolela ka sona, mosong wo, a Mangwalo le dilo, gore le ke le tšeele fase gomme le marake mafelo. Gomme ke na le wona a marakilwe fase mo gore ke se a lebale.

<sup>74</sup> Bjale ka go tema ya 14 ya Bakorinthe ba Pele, ditemana 1 go fihla go 8. Theetšang sekgauswi bjale.

*Latelang morago ga lerato, gomme le kganyoga dineo tša semoya, eupša gagolo le profete.*

*Gobane yo a bolelago ka leleme le šele ga a bolele le batho, eupša le Modimo: ka gobane ga go motho a mo kwešišago; golebjalo, moya wa gagwe, ka moyeng o bolela diphiri.*

*Eupša yo a profetago o bolela le batho go godiša, le go tutuetša, le go homotša.*

*Yo a bolelago ka leleme le šele o ikagiša yenamong; eupša yo a profetago o agiša kereke.*

*Ke tla rata gore bohle le bolele ka maleme, . . . gokaone gore le profete: gobane yo mogolwane ke yo a profetago go feta yo a bolelago ka leleme la go se tsebje, ntle le ge a hlatholla, gore kereke e ke e amogege kagišo.*

*Bjale, baena, ge nka tla go lena ke bolela ka maleme, ke tla le hola eng, ntle le ge ke . . . bolela le lena e ka ba ka ku kutollo, goba ka tsebo, goba ka go profeta, goba ka thuto?*

*Gomme ebile le dilo tše di se nago bophelo di fa segalo, ge eba e tla ba phaephe goba harepa, ntle le ge di ka fa phapano ka go segalo, go tla tsebja bjang ge eba ke phaephe goba harepa?*

*Ka gore ge phalafala e efa segalo sa gosehlake, ke mang a tla itokišetšago ntwa yenamong?*

<sup>75</sup> Bjale ke nyaka, ge le eya gae, e nong go tšwelapele go bala tema yela ya go tlala kua, gobane go ne ditemana tše ntši tša Yona, ditemana tše masomenne tša tema ye. Gomme ke nyaka le—le E bale ge le eya gae. E hlaloša dimpho.

<sup>76</sup> Bjale ge nka e bitša sehlogo mosong wo, go ya ka . . . se ke nyakago go se bolela, ke: *Segalo Sa Gosehlake*.

<sup>77</sup> Bjale, Paulo fa o be a bolela, ka—ka go bolela ka maleme. Ge go se mohlatholli, ke mang a ka tsebago se batho bale ba se boletšego nakwana ya go feta? Ba ka se tsebe. Eupša o no bolela le Modimo. Ka kgonthe moya wa gagwe o fa—o fa Lentšu, gomme o tagafetše, go no mo šegofatša. O rile, “O ikagiša yenamong,” gobane o na le khomotšo gore Modimo o bolela ka yena. Eupša ge fao go etla mohlatholli, ka seo, le a bona, mohlatholli o tla ka morago ga seo; gona ga e mo agiša feela, e agiša kereke ka moka, e fa yo mongwe le yo mongwe le—le Lentšu la Morena, ka eo.

<sup>78</sup> Bjale, ba rile, “Ge go na le moprofeta, gona, moprofeta a bolela gore kereke ka moka,” e lego . . . Moprofeta, ke eng? Moutolli yo Mokgethwa wa Lentšu le Lekgethwa, yo a nago le kutollo ya Lentšu, go fa batho. Gona seo se agiša yo mongwe le yo mongwe. Le a bona?

<sup>79</sup> Bjale, monna yo a boelago ka maleme, o kgona go bolela ka maleme. Gomme go a iletšwa, gape, go e ka ba mang go bolela ka maleme ka kerekeng, ntle le ge go ka ba mohlatholli fao. Kafao ke ka lebaka leo re dumeletšwego fa go bolela ka maleme, gobane re ne bahlatholli ba bararo goba ba bane thwi ka kerekeng bjale, gonabjale, thwi fa le kereke ye, bahlatholli ba leleme la go se tsebje. Gomme ka fao, ge go be go se mohlatholli, gona re be re ka se ba dumelele go bolela ka kerekeng. Golebjalo, kua gae le ge ba rapela, gobane ba ikagiša bonabeng, gobane Moya o godimo ga bona, go fihla ba leka . . . Batho gabotse ba nagana gore ba bolela se le ka kgonago go se kwešiša, eupša ga ba tsebe se ba se boelago. Bona, feela boka go emelela le go thoma go bolela se sengwe, ba no se kgone go se thibela. Se no tšwelapele—se no tšwelapele se elela ntle. Gomme ba nagana gore ba bolela moo le kwešišago. Ke se—se seemo sa letswalo la fasana.

<sup>80</sup> Go no swana le ge sefaleng, go swana le lehono, le tla ela hloko ge ditlhatho di etla. Go na le batho ba bantši ka fa, ga

se nke ka ke ka ba bona bophelong bja ka. Šetšang Moya wo Mokgethwa ge O etla fase, o tla thoma go ya ntle go kgabola batheletši le go botša batho bale ke bona bomang, goba moo ba tšwago, go diregile eng, gomme bolwetši bjo ba nago nabjo, tšohle tšeo. Le a bona? Ke eng? “Ke Lentšu la Modimo, le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi, le phuleletša go moko wa lerapo, gomme ebile mohlathi wa dikgopolo le dikelello tša pelo le monagano.” Le a bona? Le a bona? Ke Lentšu la Modimo.

<sup>81</sup> Bjale, Paulo o rile, “Ge bohle le bolela ka maleme, go se na mohlatholli, ba go se rutege ba tsena, ba re, ‘Ba tshereane, ba a gafa.’” Lentšu go *gafa* le ra “go tshereana.” “Gomme bjale ba re, ‘Ba a gafa.’ Eupša ge go na le yo motee yo a ka kgonago go profeta le go utolla diphiri tša dipelo, gona yo mongwe le yo mongwe o tla wela fase, a re, ‘Modimo o magareng ga bona.’”

<sup>82</sup> Bjale, “Ge go na le mohlatholli.” Tlhathollo, go leleme le le sa tsebjego, ke seprofeto. Le a bona, ke seprofeto, sonamong, gobane Moya wo Mokgethwa o a bolela gomme O fa tlhathollo. O botša batho ba ba itšego, dilo tše di itšego go dira, le—le se sengwe le se sengwe. Gomme yo mongwe le yo mongwe o a tseba ge O go ratha, o a tseba yo O bolelago le yena.

<sup>83</sup> Gomme kafao ke—ke mo gobotse go bona gore ga se feela. . . . Ga se batho, ke Modimo ka go batho yoo—yoo a dirago modiro wa Gagwe. Gagolo, ka nnete re leboga Morena ka yona.

<sup>84</sup> Gomme ke thoma go ela hloko gore e thomile go tla ka mafelong a mangwe, dikereke. Charles Fuller. Ke ba bakae ba kilego ba kwa Iri Ya Tsošeletšo Ya Fešene Ya Kgale? Monna yo Mogolo, o rile, e sego telele go fetile, o rile, “Re na le go bolela ka maleme, tlhathollo, thwi mo.” Thwi kua ka Lebopong le Letelele. Gomme yeo ke therešo. Ke rerile thwi fale le yena, makga a mantši. Kafao ba ne tlhathollo, le go dira yo mongwe le yo mongwe a dule go homola.

<sup>85</sup> Le a bona, selo sa yona ke, ga re hlomphe dimpho tšela. Gomme ka gona dinako tše dingwe ge mpho e etšwa taolong, gomme o swanetše go e biletša fase. E sego—e sego. . . . Le a bona, ke—ke Sathane a leka go ba kgoromeletša godimo ga letlapa. Ge a ka se kgone go thibela therešo go wena, o tla tšea therešo yeo ya go swana gomme a go kgoromeletša godimo ka yona. Le a bona? Yeo ke nnete. O tla dira bohlanga go tšwa go yona. Le a bona?

<sup>86</sup> Bjale, re leka go e boloka go otlologa, fa. E—e thoma go sepelela godimo ka kerekeng ya rena, gape, lekga la mathomo lebaka la mengwaga. Kafao re e boloka go otlologa, go ba dira ba tsebe seo. Ge, bjale, makga a mantši, boka gonabjale, go ka no ba yo mongwe a nogo ikwela boka go bolela ka maleme, le a bona, gonabjale, eupša ba swanetše go homola. Le a bona? Ke nna. . . . Ke na le Lentšu bjale. Le a bona? Le a bona? Le a bona? Gomme ka gona morago ga ge se se fedile, gomme pitšo ya aletara goba eng kapa eng, ye e fedile mo, gona molaetša o ka kgona go ya

pele, le a bona. Seboledi se ka kgona go bolela ka maleme, goba pele ga nako ye.

<sup>87</sup> Bjale ge e tšwelapele e eya pele, gomme dimpho di etla ka gare, gona re tla ba le nako ya go ikgetha go bona go kopana. Gomme ba tla kopana mmogo, diiri pele kereke e ka tsoge ya thoma, le go dula mmogo, le go profeta, le go bolela ka maleme. Le go ngwala melaetša yeo, le go e bea thwi mo sefaleng.

<sup>88</sup> Ge modiša a etla fase, o tla tla thwi ntle, le go re, “O RIALO MORENA. Go tla tla go phethega, letšatši ka morago ga gosasa, gore Ngwanešu Jones, a phelago godimo fa hleng le seporo sa tsela ya ralawene, a sepele, ka gore go ya go ba koloi ye e wago go tloga mohlaleng le go ritaganya ntlo ya gagwe. O RIALO MORENA. Go tla ba le mosadi ka fa mosong wo, a bitšwago *Semangmang*. O tšwa lefelong le le itšego-itšego. Gomme o utswitše se sengwe ge a be a le mosetsana. Ngwanešu Branham goba Ngwanešu Neville, yo a lego, o tla bea diatla godimo ga gagwe, ka morago ga ge a ipoletše phošo gomme o tla e lokiša, o tla fodišwa. Leina la gagwe ke *Semangmang*.” Le a bona? Gomme modiša, pele e ka tsoge ya direga, tirelo, o tla bala tše. Yeo ke nnete. Le a bona?

<sup>89</sup> Bjale e ka sebopego sa lesea, magareng ga rena bjale. Le a bona? E ka sebopego sa lesea. Ka gona, le a bona, fao ga go selo se ka kgonago go thellela godimo. Le a bona? Le a bona? Diabolo o tsena ka gare gomme a no thoma ka nameng, morago, o a dira, o tla kgeila kereke ka moka diripana ka mokgwa woo, le a bona, go no ya ka bohlangeng, le go tšwelapele nako efe kapa efe, le a bona. Eupša Kereke e taolong. Le a bona?

<sup>90</sup> Gomme bjale—gomme bjale ge mo—ge motho yo a nago le mpho, gomme ka gona o biletšwa fase ke Lengwalo, gomme—gomme di fofa go tlemologa go yona, go laetša gore e be e se mpho ya Modimo. Gobane, mpho e ka ba efe ya Modimo, e tla hlompha Lentšu. Huh? Uh-huh.

<sup>91</sup> Ke ka lebaka leo phodišo Kgethwa e lego bjalo ka ge e le. Le a bona? Ke Moya wo Mokgethwa o hlompha Lentšu, Moya wo Mokgethwa, kolobetšo Leineng la Jesu Kriste. Moya wo Mokgethwa ka go wena o tla hlompha Lentšu le, gobane O Le ngwadile, Yenamong, le a bona, gomme O ka go wena. Seo ke Seetša sela sa Modimo seo se lego ka go wena, seo se tla hlomphago Lentšu go sa kgathale moo Le ngwadilwego Fa. Moya wa bapofeta (ke bapofeti, dimpho) e laolwa ke mopofeta, le a bona, e lego moutolli yo Mokgethwa wa Lentšu. Bjale, gomme a ga ra thaba go bona dilo tše ka letšatšing la rena?

Bjale, le ke letšatši la gosehlake.

<sup>92</sup> E boletše mo, “Ge phalafala e efa segalo sa gosehlake, ke mang a tla itokišetšago ntwā ka boyena?” Paulo a bolela fa, nnete, o be a bolela le Bakorinthe ba. Gomme ba bantši ba bona e be e le mašole, ka matšatšing ao, ka sešoleng sa bona beng.

“Bjale, bjale ge phalafala e efa segalo sa gosehlake, ke mang a tla itokišago yenamong?” O swanetše go ba le bonnete bja e ka ba eng. Re swanetše go tseba ge eba ke nnete goba aowa.

<sup>93</sup> Gomme bjale re phela ka letšatšing la gosehlake go gogolo. Bohle re tseba seo; letšatši la gosehlake, le nako ya gosehlake. Ga ke dumele go kile gwa ba le nako . . . Ge e sa le go thomeng morago ka serapeng sa Edene, ge sebe se etla ka gare le go kgaola Bokagosafelego go ya ka go nako, ga ke dumele go kile gwa ba le sekgoba sa nako sa go ba le gosehlake kudu bjalo ka lehono. Gobane, ebile ga go kholofelo e tee e šetšego ka lefaseng la tlhago lehono.

<sup>94</sup> Bjale, o re, “Gabotse, ke bone dinako, le go bala ka go histori, ge dintwa di be di apešitše lefase.” Yeo ke therešo.

<sup>95</sup> Eupša ga se nke gwa ba le nako ge lefase ka moka le tla rathaganywa ka diripana, feela ka motsotswana o tee. Le a bona? Gomme tshenyo ye bjalo, e tla tšea dibeke le diiri, le go ya pele, bjale e tšea motsotso o tee, mohlomongwe e sego woo. Feela go tobetšwa ga konope, gomme o fedile. Go gampe. Gomme ga ba na le . . . Cuba e ka kgona go e dira, yonamong. Ga ya swanela go, ye nnyane ya nthathana . . . Haiti e ka kgona go e dira. Feela setšhaba e ka ba sefe se sennyane seo se nyakago, se ka tšhuma lefase ka go felela, gomme sa mo šwalalanya go tšwa obiting ya gagwe, nako efe kapa efe ba nyakago. Le a bona? Go tšea feela lehlanya le tee, moo go nago le masome a dibilione tša bona go dikologa lefase, go dira seo.

<sup>96</sup> Šetšang taba ye nngwe ya boipolai e no obeletša godimo fale, gomme o be magareng fale, gomme diabolo o mo swere bjalo, feela moo mafego a magolo a a lekeletšego, go no tobetša konope e tee yela, šeba ba a ya. Gomme ka pela ge bona ba eya godimo, e ka go disekirini tša ratara tša ba bangwe; ba tobetša tša bona, gomme ke rena ba. Le a bona? Yeo ke phetho. Gobane, ba no ba . . . Moisa yo mongwe le yo mongwe o na le sekirini sa gagwe ntle, a šeditše, ntle ka lewatleng, dikepe tša ka fase ga meetse, ntle dihlahakhlakeng, mogohle. Ba dutše tikologong, godimo ka Phoulong ya Leboa, tlase ka Phoulong ya Borwa, mogohle, ka disekirini tše kgolo tše. E no dumelela yo mongwe a pinyeletša konopi, seo ke sohle ba se nyakago. Gomme fa konope ya bona e tobeditšwe, gomme ka moka ga bona ba a tobetša, le go tobetša le go tobetša. Gomme go ya go direga eng? Eupša, oo, mo . . . Naganang, gore seo se ka direga pele re tšwela ka ntle ga tirelo mosong wo.

<sup>97</sup> Eupša, elelwang, pele seo se direga, Modimo o tshepišitše go tlela Kereke ya Gagwe, o tshepišitše go tla, kafao ga re tsebe feela ke nako efe A tla tlogo. A selo sa letago! “Go bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe, O tla bonagala.” A ga le . . . A le ka se rate go Mmona mosong wo? Gomme bjalo ka ge re opela pina ye nnyane yela, “Ke nyaka go Mmona, go lebelela



godimo ga sefahlego sa Gagwe. Kua go opela go ya go ile ka mogau wa Gagwe wa go phološa.” Ge bophelo bjohle bo fedile, gomme mathata le manyami di fofile bakeng sa nako ya mafelelo, gomme re tla Mmona. Gomme kua re a ema, ba baswa, gosehwe, go ya go ile ka Bogoneng bja Gagwe. Moo go ka se tsogego gwa ba sebe, bolwetši, bohloko bja pelo, manyami, ge nako yohle e tla felelela ka go Bokagosafelego. Gobaneng, a selo sa letago!

<sup>98</sup> Gomme ka gona seo se go dira o dire eng? O nyaka go šoma bjale, go bea yo mongwe le yo mongwe ka leemong leo, yo o ka kgonago, bakeng sa Tlhatlogo yeo. Ke nyaka . . .

<sup>99</sup> Ke ikgafetšegape nnamong, gomme ke—ke tshepišitše Modimo gore ke tla leka go dira karolo gabedi. Ke—ke dirile se sengwe le se sengwe seo ke tsebago mokgwa wa go se dira. Gomme ke no duma ge nkabe ke le—ke be ke le moisa yo moswa gape, lesomeseswai, mengwaga ye masomepedi bogolo, gomme ke tseba se ke se tsebago, ka fao mohlomongwe ke bego nka kgonago go ema botelele gannyane, ka etela ba se bakae gape, se sengwe boka seo, bakeng sa Mmušo wa Modimo.

<sup>100</sup> Lena batho ba baswa mosong wo, bao le lego baswa, le na le boswa bjo bontši ka go lena go le bjalo, gomme go se ditlemo tša lapa le dilo, a nke Modimo a le dumelele go bona pono, go bona—go bona iri ye re phelago ka go yona.

<sup>101</sup> Gosehlake. A re nong go lebelela godimo ga dilo di se kae tša gosehlake bjale, ka go nako ye ya gosehlake. Ga go ne gosehlake ka . . . Go beng gore re boletše ka ntwaga, ga go ne gosehlake ka go segalontšu sa ntwadumela. “Ga re kgone go kwešiša.” Ga ba tsebe. Le a ya, gomme ba tla ba le dikopano tše kgolo, le go ya pele, gomme ba no se kgone go tla mmogo. Ga go ne kgonthe. Ga ba tsebe. Ga ba tsebe se se yago go direga. Babeakanyi bohle ba bagolo, le go ya pele, bao ba ithutago ntwaga, le dikgonagalo le ka fao se se tlogo go tšwela ka ntle, ga ba ne karabo mosong wo. Ga go yo a dirago. Ba no se kgone go go botša.

<sup>102</sup> Gabotse, saense, ka morago ga dilo tšohle tše kgolo tšeo ba ka naganago ka tšona, leano le legolo lohle ba ka kgonago go ya go le kgabola, meragelo yohle ya saense le go fetola ba ka kgonago go goga, ya metšhene ya bona ya saense, le—le boramajoko ba bagolo ba bona, le menagano yeo e naganago bakeng sa menagano; gomme ge ba tlile bohle mmogo ka go iri ye, ba boletše selo se tee, “Ke metsotso ye meraro pele ga bošegogare.” Yeo ke karabo ya bona.

<sup>103</sup> Goba, “A re ka kgona go e phonyokga? A re ka epa fase le go ya godimo, go fihla ka tlase ga mobu bokgole go lekanela, go thibela tšona dipomo go re swara, le go phonyokga bjalo ka setšhaba?” Ka kgonthe le ka se kgone. E tla šwalalanya bo—bo botebo bja maele ka lefaseng. Go ka reng ge o be o le dimaele tše lesome botebo? Ge o be o ka dira, o be o tla be o le ka go laba. Eupša go ka reng ge o . . . Ge o ka kgona go fihla bokgole bjoo, go

mothuthupomogolo o ka no roba lerapo le lengwe le le lengwe ka mmeleng wa gago. Ga go tsela, go theoga.

<sup>104</sup> Tsela e godimo. Oo, ke thabile kudu go ba le Karabo! A ga la? Segalo sa gohlaka.

<sup>105</sup> Phalafala yela, ya go epa fase le go ya ka maweng. . . Bjale ke a kwa ba šuthišetša mmušo ohle le dilo ntle fa, go dikologa Fort Knox, le tlase go dikologa Mmammoth Cave, gomme ba ne lefelo tlase fale ba le lokišago. Gore ge. . . Ge go etla se sengwe boka go ngangana go gonnyane ga ntwaga goba se sengwe, ba ya go tšeela mmušo ka gare ga mawa a. A Beibele ga e bolele pepeneneng gore ba tla iphihla bonabeng ka maweng le dilo tša lefase? Tlwa. Le a bona? Ga ba ne karabo. Kafao, mmušo wa rena wo mogolo wa maatla a sešole ga o ne karabo.

<sup>106</sup> Bjale, re be re fela re eba, saense ya rena e be e tla re, “Re ka kgona go dira motšhene wo mogolo. Re na le sethunya se sekaone kudu go feta Jeremane e ka kgonago go se dira. Re na le ba—ba—ba batho ba na le bontši bja motepa le maatla, le legapa la kgale la Yanke, le go bapala me—me meropa, le—le dipakga, le go foka, le difolaga di fofa, le šate ye nnyane, le selo se sengwe le se sengwe boka seo. Šaatenana, re ka kgona go ya godimo kua, gomme re na le maatla a kgale ka morago ga rena, go e dira.” Ga wa swanela go ya godimo kua. Ye ke nako e tee re yago go e hwetša ka gae. Le a bona?

<sup>107</sup> Feelana moisa yo motee o swanetše go tobetša konope, seo ke sohle se swanetšego go direga. Monna yo motee. Ga wa swanela go ba le mašole a sekete a a hlahlilwego. E no ba le monna yo motee a se nego bohla, a nno swarwa ke diabololo, go no tobetša konope yela, gomme seo se lekanetše. Le a bona?

<sup>108</sup> Kafao, ga ba ne karabo, kafao mafelelong ba tlile godimo go reng? “Gabotse, ke metsotso ye meraro go fihla bošegogare.”

<sup>109</sup> Ke na le—ke na le filimi ya yeo. E adilwe ntle go mogwera wa ngaka wa ka bjale, *Metsotso Ye Meraro Go Fihla Bošegogare*. Bjale, filimi yela e dirilwe e ka ba mengwaga ye mehlang ya go feta, ge Bajuda la mathomo ba thoma go boela Palestina. Gomme filimi fale e ba bontšha ba tliša digole tša kgale ka magetleng a bona, ba sepela. Gomme ba ya go dikologa, ba ba botšišiša. Gomme kafao ge ba ba botšišitše, ba rila, “A le boela morago go nagalegae, go—go hwela ka go nagalegae?”

<sup>110</sup> O rila, “Re tla morago go bona Mesia.” Uh-huh. Gomme moprofeta o tšepišitše eng?

<sup>111</sup> Bontši bja lena le badile kgatišobaka ya *Look, Life*, le tšona. Ba bile le seswantšho sa difofane tšela di ba tliša godimo, go tšwa tlase ka mafelong a go fapana, tlase, Iran le mafelo moo ba bego ba le. Gomme, ge, ba be ba ka se tsene ka go sefofane sela. Ga ba tsoge ba bona. . . Ba sa lema ka megoma ya kgale ya kota, boka ba dirile e ka ba mengwaga ye makgolo a masomepedi tlhano ya

go feta, ge Mmušo wa Roma o ba phatlaladitše. Gomme ba—ba be ba ka se tsena go tšona difofane. Eupša wa kgale. . .

112 Moprista wa bona wa kgale o sepeletše ntle fale, yo mongwe wa borabi ba kgale, barutiši, o sepeletše ntle fale gomme o rile, “A Modimo ga se a re botša gore letšatši le lengwe re tla ya morago nagalegaeng, ‘Godimo ga diphego tša ntšhu?’” Ba beile fase megoma ya bona, ba tsena ka sefofaneng gomme ba fofela morago gae, godimo ga diphego. Jesaya o se bone, eupša o be a sa tsebe gore e be e le eng. Se be se no lebega bjalo ka nonyana e fofa. O bone Israele e etla morago, e pokapokela morago le pele. Gomme lena ba le nametšego ka go difofane, le tseba se e lego. Ke pokapoko, morago le pele, go no swana le nonyana e fofa, e etla morago gae.

113 Ba fologile fale, ba rile, “Gabotse, Mesia o kae?” Ba nyakile go Mmona. Gomme ke a le botša, ge le bona Bajuda ba eya morago ka mokgwa woo, seo ke sešupanako sa Modimo. Re bofelong.

114 Bjale feela e se kgale ba bile setšhaba, ba bile tšohle ba lego, gomme ba ne tšhelete ya bona beng, le sešole sa bona beng, le se sengwe le se sengwe, se sengwe le se sengwe sa bona beng. Ke bona setšhaba gape. Le a bona? Oo, a kgopolo ye botse! Ke na le Lengwalo le lengwe ka seo, kgojana gannyane tlase ka mo, ya, ka seo.

115 Bjale gosehlake ga . . . ga ntwā. Ga re tsebe nako mang. Theetšang mo seyalemoyeng. Le ba kwa ba bolela mo seyalemoyeng, “Beang dilo tše dintši kudu ka lebatong la ka fase la lena. Hwetšang meetse a go lekanela, ka lebaka la go wa. Hwetša seyalemoya ka fale, gomme o iketle.” Ke bona ka go dikgatišobaka, ba kwalakwatša meago ye mennyane go tsena ka go yona, go dula ka lebatong la gago la ka tlase goba ka jarateng ya gago, goba se sengwe. Ge dipomo di thoma go tla, o a e phonyokga, go wa go tla go hwetša, go le bjalo, kafao o no se swanelo go tshwenyega. Ba ka kgona go lahlela pomo fase ka New Orleans, gomme go wa go tla go hwetša mo. Kafao ga go kgathale, o tla hwa golebjalo. “Kafao dula ka gare, gomme dula o phela boteletšana gannyane,” goba se sengwe boka seo. Oo, nna! Ebile ga ke e dumele. Ke a dumela ke ditšiebadimo ebile go e leka. Yeo ke nnete.

116 Eupša Kereke ga ya swanela go tshwenyega. Ga o ye go ba mo nako yeo, go le bjalo. Le a bona? Seo ke selo se tee sa nnete. Le a bona? Ga o sona, ka baka la gore gohlaka ga Lentšu la Modimo go tshepiša bjalo.

117 Bjale a re nong go tšea se sengwe gape e lego sa gosehlake, feela dilo tše ntši kudu. Mešomo ke ya gosehlake. Ga o tsebe nako mang. O a šoma lehono, gomme gosasa ga o tsebe. E no ba gosehlake. O tla ba le mošomo wo mobotse, o a nagana. Gomme letšatši la go latela, molaodi o tla tikologong, a hwetša

yo mongwe gape, gomme a go ragela ka ntle, a bea yo mongwe gape ka gare. Ka fao, ke gosehlake ga mošomo.

118 A re tšeeng, gape, bophelo bja legae ke bja gosehlake. Ke a le botša, ga ke tsebe se se diregilego go tlhale ya maitshwaro a basadi ba rena. Tlhalo e mo mosepelong. Ke . . . E no ba mo gošoro. Gomme le bona fao dikgoro tša tlhalo di tletšego. Moo basetsana le bašemane ba tla nyalanago le go phela mmogo, le go ba le digotlane tše pedi goba tše tharo, goba se sengwe gape boka seo. Gomme ba tla arogana, le go tšwela ntle le go nyala yo mongwe, le go nyala yo mongwe, le go nyala yo mongwe, le go nyala yo mongwe, le go nyala yo mongwe. Gomme magae a bona?

119 Ke be ke le ka go la go šokiša, legae la go diila ka kgonthe, bošegong bjo bongwe. Monna o rile, “Ke a go botša, ke—ke no se tsebe.” O rile, “Ke no se tsebe ke ya go hlakanya dilo bjang.”

120 Ke lebeleletše tikologong. O šomile. O be a na le mosadi yo monnyane wa kgale fale, feela bolou bja therešo ka fao bo bego bo kgona go ba, gomme digotlane tše nne goba tše tlhano tše nnyane tša kgale tša sefahlego sa ditšhila tikologong godimo ga lebato. Ke rile, “Mošemane, o radimilione.”

121 Gomme o rile, “Huh! Gabotse, Ngwanešu Branham, nka se ganetše lentšu la gago.” O rile, “Ngwanešu, ga ke na le taeme.”

122 Ke rile, “Eupša o na le se sengwe seo tšhelete e ka se kgonego go se reka.” Ke rile, “O na le mosadimogatša yo monnyane wa kgale mo yo go molaleng a se nago diroko tše pedi go leina la gagwe.” Gomme—gomme ge a dirile, ke yo mongwe a mo filego, gobane monna o no ba le mošomo wa letšatši, bjale le nako yeo. Gomme ke rile, “Lebelela fa, eupša o no ba go botega ka mo go botega go kgonegago go ba.”

Ke rile, “Go na le bontši bja boradimilionemilione, bošegong bjo, ba bego ba tla fa peni ye nngwe le ye nngwe a bego a na le yona, go tla gae go mosadimogatša wa go swana le yoo. Therešo.” Ke rile, “Mosadimogatša wa gagwe o ntle le sehlopha sa banna felotsoko, ka kamoreng ya para felotsoko, ba a rogana, ba a opela, ba a kgoga, ba otlela bošego go dikologa, le dilo tša go swana le tše. Gomme go le bjalo o a mo rata, eupša lebelela se a nago naso. Bophelo bjohle bja gagwe bo phuthetšwe ka go mosadi yola, gomme lebelela ka tsela ye a dirago.”

123 Gomme pele le morago, mosadi go monna. Le a bona? Mo . . . Ga go phapano. Go tlile nako moo bohle, se sengwe le se sengwe, e no ba—e no ba tlhakahlakano e tee ya sebe. Mosadi yo monnyane kua gae, o leka go hlokomela digotlane tša gagwe, gomme monnamogatša wa gagwe ntle felotsoko, o tagilwe le go ya pele, o kitima le basadi ba bangwe. O be a tla fa eng, ge a be a na le dimilione tša ditolara, go bona monnamogatša yola ka kgonthe a eba monna? Go tsela e tee feela ya yona go tsoge ya ba, Jesu Kriste ke karabo! Ga go selo se ka tsogego sa dira botse bjo bo itšego. Ke nakong ya bofelo. Ke Kriste, gomme Yena a nnoši.

124 Bjale, ka gona, ke rile, “Ke botate ba bakae ba bannyane ba ba sepelago go dikologa lehono, ka dimilione tša ditolara, ba be ba tla fa se sengwe le se sengwe ba bilego le sona, ge ngwana yola yo monnyane wa dihwahwa yoo a nago le yena a be a nno phelega boka wa gago a le fa bošegong bjo? Le a bona?” O thomile go ntebelela.

125 Ke rile, “Lebelela. O rile o bile le palone le dinawa, le llofo ya borotho; tšeo o ntšhitšego tšhelete ya gago morago ga sekgalela se, le go hwetša borotho le dinawa tsoko, bakeng sa bana ba gago bošegong bjo.” Ke rile, “Yo mongwe le yo mongwe wa bona ka dimpa tše botse, gomme ba kgonne go bo ja. Gomme o dirile, le wena.” Ke ba bakae mem- . . .

126 “John D. Rockefeller o rileng? O be a tla fa ditolara tša go tonya tše milione, ge a be a ka kgona go ja togotogo e tee ya khabetšhe.” Ke rile, “O rile o dutše kgauswi le lefastere mosong wo, phefo ya go tonya e fokela ka gare. Yena, o dutše ka paleising, o a bona, felotsoko. Eupša, efela, ge o be o swanetše go dula fale le go ja togotogo ya khabetšhe, ka phefo yela ya go tonya e fokela ka gare, e dira seripa sa pampiri ka go yona.” Ke rile, “John D. Rockefeller o be a tla fa ditolara tše milione, go ja nako ye nngwe boka o ka kgona go ja, nako efe kapa efe.”

127 “Ke banna ba bakae ba difofu, ka lehlotlo ka seatleng sa gagwe, a phopholetša go bapela mokgotheng, a fa peni ye nngwe le ye nngwe a bego a na le yona, bakeng sa mahlo a gago?” Le a bona? O ka se kgone go lekanya boleng bja dilo tše ka kgonthe di humilego, le dilo tše re di bitšago go huma.

128 Bjale ntshwareleng, maloko a kereke. Ke ka baka leo re lekago go bolela, mosong wo, o ka se kgone go lekanya boleng bja kereke ya gago ye kgolo, ditora tša gago tše kgolo, le dilo, le lerato la Modimo leo le lego ka pelong ya rena, ka Moya wo Mokgethwa O go fa. Ga go papetšo. Dilo tše di tla kagodimogatlhago. O ka no nagana gore re maarogi, gobane o ba kwa ba bolela ka maleme le go hlatholla, gomme batho ba lla, le go goelela, le go goeletša. Bokaone ke be le yona go feta tšohle. Bokaone ke be modiša wa moago wo monnyane wa kgale wa go tatagana ka mokgwa wo, moo maatla a Modimo a kopanago le batho, moo Kereke e tlogo mmogo le dilo tšela boka tšeo; go feta go ba le khathetherale ye kgolokgolo e lego gona ka lefaseng lohle, go rera ka go yona, le sehlopha se bolelo sa go tonya, sa go bolelwa, ba ba bitšwago Bakriste, go swanela go šetša se lentšu le lengwe le le lengwe o le bolelago, gomme o ka se kgone go rera ka tšhušumetšo. O swanetše go ba le yona *bjalo-bjalo*, le go šetša moahlodi yo mongwe le yo mongwe le ngaka ye nngwe le ye nngwe, le se sengwe le se sengwe ka fale, kafao o ka se bolele se sengwe go gobatša maikutlo a bona, gobane ke balefi ba bagolo ka kerekeng. Ke tla tšea tsela le banyatšhiwa ba ba sego nene ba Morena. Amene. O ka se kgone go lekanya boleng. Ga go tsela ya go e dira.

<sup>129</sup> Kafao kagona, lehono, monna yo a humilego ke monna yo a lego ka go Kriste. Bjale, o re o bile le pono ye botse, go phelega mo gobotse, tšhelete ye ntši le se sengwe le se sengwe gape, eupša, efela, ntle le—ntle le Kriste, o lahlegile. O madimabe, o a nyamiša, o a diila, o foufetše, o hlobotše, gomme ga o e tsebe. Le a bona? Seo ke se Lebaka la Kereke ya Laodikia le bilego. O ka no ba wa kereke ye kgolokgolo e lego gona ka setšhabeng. O ka no ba wa kerekeleina ye kgolokgolo, eupša wa šala o sa lahlegile ka mo go lahlega go ka kgonago go ba. Le a bona? Kafao, monna wa mohumi ke monna yo a lego ka go Kriste. Yeo ke nnete.

<sup>130</sup> Bjale, gosehlake ga bophelo bja legae, gosehlake ga mošomo, gosehlake ga ntwa, gosehlake ga dikereke.

<sup>131</sup> Ka gore re rathile seo, a re nong go bolela ka seo metsotso e se mekae, gosehlake ga bophelo bja kereke. Bona, o—o no . . . O—o no se kgone go e fetola, le gatee, gobane ga go tsela ya go lekola se boitemogelo ka go Moya wo Mokgethwa bo lego, go boleloko bja kereke. Le a bona? Ga go na tsela. Ga go na—ga go na tsela o ka kgonago go reka Moya wo Mokgethwa wo. O tla bjalo ka mpho ya mahala go tšwa go Modimo. O tla go e ka ba mang yo a tla . . .

O re, “A O tla no ya go Pentecostal?”

<sup>132</sup> Pentecostal ga se kerekeleina. Ba lekile go dira seo, eupša le ka se kgone go kgatlofatša Modimo. Pentecost ke boitemogelo bjoo modumedi e ka ba ofe a ka bago le bjona. Le a bona? Ke bja Mabaptist, bja Katoliki, bja Bajuda; bja ba baso, bja ba bašweu, bja ba batsothwa, bja baserolwana, bja bahubedu; bja mmala e ka ba ofe, thutotumelo, goba e ka ba eng; ge eba o modiidi, mohumi, ga o ne selo, o ne bontši; ge eba o magareng, goba e ka ba mang o lego. Wena, Ke bakeng sa gago.

<sup>133</sup> Gomme ke lerato le kgaogelo ya Modimo di go šupeditše, go E tšea. Ga go go bitše selo se setee. Selo se nnoši E go bitšago, e no ba go neela bophelo bja gago go Yena, le go E amogela. Go bonolo bjang! E no hwetša tšohle . . . E no lebala tšohle o kilego wa di tseba, gomme e no ineela wenamong go Yena. Gomme ke ka fao E tlogo, e no ba go amogela, go E amogela ka tsela yeo.

<sup>134</sup> Dikerekemaina, e no se kgone go ba Yona. Kerekeleina e fa segalo sa gosehlake. Bjale a nke ke no—no—no le bontšha gore ke—ke segalo sa gosehlake. O ya go kerekeleina *ye*, ba re, “Re na le Yona. Ka moka ga bona ga ba na le Yona.” Go lokile. O ya go kerekeleina yela. Eya go ya go latela, “Re na le Yona. *Ga* ba na le Yona.” Le a bona, kerekeleina ye nngwe le ye nngwe. Go na le dikerekemaina tše makgolosenyane tša go fapana tša dikereke. Makgolosenyane le masometshela senyane, ke a nagana, go ba tlwa, go ya ka dipalopalo. Makgolosenyane le masometshela senyane a dikerekemaina tša go fapana tša dikereke, gomme ye nngwe le ye nngwe e tleleima “ye nngwe e pošo,” gomme ba “O

hweditše.” Kafao seo ka kgonthe ke bontši kudu bja segalo sa gosehlake. Uh-huh. Makgolo a senyane le . . .

135 Eupša Se se kwagala bjang, “Jesu Kriste wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile?” Ga go gosehlake ka Seo, a go gona? Yeo ke tsela ya go lekola boleng. Fao ke moo go hwetša mo Therešo e letšego. Le a bona?

136 Le re, “Rena Mamethodist re E hweditše. Rena Mabaptist re E hweditše. Rena Makatoliki re E hweditše. Rena Mapresbyterian re na le Yona.”

137 Gabotse, Jesu ke Yena Yo a nago le Yona, gobane O rile, “Ke nna Seetša, Therešo, Tsela.” Kafao, ke Kriste ka go wena.

138 Kafao dikerekemaina tše kgolo tše tša go fapana ka kgonthe ke phapano, gomme di fa se—se segalo sa go se ratege kudu. Gomme eng kapa eng e lego ya gosehlake boka yeo e le, ga e ratege, le yona. Eng kapa eng ye e sa hlakego ga e tshpagalego. O ka se kgone go ithekga ka go no tšoenane kereke, le go re yeo ke Yona. Gobane, ye nngwe le ye nngwe e fa segalo sa go fapana, gomme o ya kae? E a go gakantšha. Ge fao go kile gwa ba lefelo . . . Ke dirile setatamente se makga a mantši. Ke se bolela gape mosong wo. Lefelo le lebelebe ba hlokago baromiwa, ke tsebago ka lona, ke U.S.A. Mohetene ke eng? *Mohetene* ke “mosedumele.”

139 Gabotse, bjale, re na le, ka Afrika, le—le tlase ka Thailand, le dikarolo tša go fapana tša naga, re na le mo—mo mohetene wa setlogo yo a rapelago modingwana. Gomme re mmitša mohetene gobane o rapela modingwana; ga a tsebe seatla sa go ja le sa ngele, ga a tsebe boABC ba gagwe. Yena, selo se nnoši a se tsebago, ke, yoo ke modimo yo ngakamoloi a mmoditšego ka yena, “Gomme ke moo Modimo a lego, o ka go yoo.” Gomme selo se nnoši a se tsebago bjale ke, go hwetša se sengwe go ja, le—le go ja, ka tsela e ka ba efe a ka kgonago go se hwetša. Bjale seo ke se re se bitšago mohetene. Eupša, bjale, monna yola ga se bothata kudu go mekamekana le yena ge o mo tliša go Therešo.

140 Eupša monna yo mothatathata go mekamekana le yena ke mohetene yo wa go rutege, le a bona, mohetene yo mo ka United States, yo a nago le digrata tše nne ka kholetšheng, yo a emago ka morago ga phuluphithi, mosedumele.

141 O re, “Gabotse, re bile le tirelo mosong wo mongwe, gomme Morena o fodišitše mo—mo mohumagadi tlase fale.”

142 “Huh! Huh!” Yoo ke bohetene. O no ba mohetene wa go rutege. *Mohetene* ke “mosedumele.”

143 Letšatši pele ga maabane, ke dutše godimo lefelong, fao go sehlopha sa batho, ba bangwe ba bona mo bjale, e be e le mohumagadi yo monnyane o otletše godimo, ntle ka pele. Go be go le batho ba bahlano goba ba tshela ka gare. Go bile le mohumagadi o otletše godimo, ntle ka pele, ka go

ntlomolokoloko. Monna o tlile mojako, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke hloya go tla godimo ga leswao lela kua. Eupša,” o rile, “re no feta go kgabola, gomme re nyaka go re . . .”

Ke rile, “Etla ka gare.” Le a bona? Gomme ke rile . . .

<sup>144</sup> “Aowa,” o rile, “mosadimogatša wa ka o no nyaka go paka, go go botša se sengwe seo se diregilego.” Gabotse, o diregile go ba mogwera yo mobotse go Kgaetšedi Mercier; Ngwanešu Leo fa, yo mongwe wa baena ba rena fa ka kerekeng, yo mongwe wa banna ba theipi, mmagwe.

<sup>145</sup> Gomme e ka ba mengwaga ye seswai goba lesome ya go feta, ke be ke le felotsoko ka Bohlabela fa, gomme mosadi o tlile sefaleng go rapelelwa. Moya wo Mokgethwa o rile, “Wena o Mdi. *Semangmang*, gomme o tšwa lefelong le le itšego. O tlaišega ka *bjalo-le-bjalo*.”

“Ee. Yeo e be e le therešo yohle.”

<sup>146</sup> Fao o rile, “Bjale, o na le mogwera yo a dulago ka California, yoo ke mogwera yo bohlokwa kudu wa gago. Gomme mosadi yo o a hwa, ka kankere ya pshio.”

O rile, “Yeo ka kgonthe ke nnete, Ngwanešu Branham.”

<sup>147</sup> Woo ke Moya wo Mokgethwa o utolla diphiri tša pelo, le a bona. O swanetše go dira batho ba Amerika go wa ka sefahlego sa bona le go re, “Modimo!” Le a bona? O swanetše go e dira.

<sup>148</sup> Eupša, oo, ke bahetene ba ba rutegilego. Woo ke mohuta wo o lego bothata go šogana le wona. Le a bona, ke setswerere kudu, o “tseba kudu go feta ka fao Modimo a dirago,” kafao ke ka baka leo a tswakanyago lehea la gagwe, o tswakanya diphoofolo tša gagwe, le se sengwe le se sengwe. Le bona se a nago naso yenamong? Go tleng thwi morago, go no dira feela ga bonolo, gabotse, go tswadiša yenamong, yeo ke nnete, ka go dira bjalo. Ka go matswalo ohle a monagano wa bona, a moya, gabonolo o no ya thoko, go ona.

<sup>149</sup> Bjale re lemoga gore mosadi yo o rile, “Ee. Yeo ke nnete. Ke na le mogwera yo a lego ka California, a hwago ka kankere ya pshio.” Ke rile, “Ngwala gomme o mmotše, ‘O RIALO MORENA. Ga a ye go hwa, eupša go phele.’”

Gomme yo e be e le mohumagadi ka ntle. Gomme o rile, “Yeo e bile e ka ba mohlomongwe lesome, mengwaga ye lesomepedi ya go feta.” Gomme o rile, “Ke bile gabotse, go phelega le gabotse. Ga go sekodi go pshio yeo,” gore o ile a fodišwa. O rile, “E ka ba mengwaga ye mehlano ka morago ga fao, ke bile le sešo, gomme sešo se goletše go bontši bjo bo bjalo, go fihla se eba,” ke a dumela o rile, “e ka ba diintšhi tše lesomesšupa goba masomepedi šupa go se putla.” Gomme o be a le yo mogolo kudu, go fihla a sa kgone go ema, ka sešo se. Ge a be a leka go ema, o be a sa kgone go itseparela ka boyena.



150 Gomme ba mo tlišitše kerekeng ye, le go mmea fase thwi kua. Gomme ba mo tlišitše nako ya bošego ka morago ga ge re bile le tirelo ya phodišo mosong woo. Gomme baena mo, ba mmoditše gore re ka se rapelele balwetši bošegong bjoo. Gobane re be re eya go. . . Ke rapeletše balwetši mosong wola. Gomme ba be ba sa nyake go bea morwalo wo montši kudu go nna ka nako e tee. Gomme kafao ka morago ga ge tirelo e fedile, eupša ka morago ga ge tirelo e fedile, ke eme, ke bolela le batho ba bangwe. Gomme banna ba bangwe ba ile ba swara mosadi yo gomme ba mo rwala go dikologa ntlo, le go mmea godimo ga setepisi sela kua ge ba eya ka ntle. Gomme o be a dutše fale; banna ba mo rwele.

151 Gomme Ngwanešu Taylor, yo mongwe wa baena ba rena ba bohlokwa mo, ba kereke, o be a le thwi kua moo, ge e diregile, gomme ke a nagana, o thušitše go tliša mosadi tikologong. A o mo, Ngwanešu Taylor? O go kae? [Ngwanešu Taylor o re, “Amene.”—Mor.] Morago, ya, morago ka *mo*. O be a eme fale, a le gona, gomme o thušitše go mo tliša tikologong fa go go ya ka morago.

152 Gomme sešo, ntle ka mokgwa *wo*. Gomme kafao—gomme kafao nako yeo o rile. . . Ge ke etšwa ka mojako wa ka morago, ke nno tsepelela fase le go mo lebelela, ke rile, “Mosadi, Morena Jesu yo a go fodišitšego kankere yela ya pshio, mengwaga ye mentši ya go feta, gape o tla go fodiša sešo seo. O RIALO MORENA.” Go se tsoge ka kgwatha goba selo; o nno sepelela ntle gomme a tsena ka koloing, gomme a tloga. Gomme ke ile. Le a bona?

O rile, “A o tla tšwela ntle le go mo lebelela?”

Ke rile, “Ee. Kgontho. Mmotše, a tsene.”

O rile, “Aowa. Ga re ne nako. Re no swanela go ya.”

153 O sepeletše ntle kua. Gomme mosadi yo monnyane, o tabogetše ka ntle ga koloi, feela mpapatla ka mo ke lego. O—o bile le nako ye kgolo, ntle fale mo tseleng, a kitima godimo le tlase tseleng. A bolela ka maleme, le go goeela, bogodimo bja segalontšu sa gagwe, pele ga ngwako wa moruti wa Presbyterian, a no ba le nako ye kgolo.

154 Bjale, ba bangwe ba baagišani ba ka no ba ba lebeletše ntle, ba gopola, “Go lokile, seo e swanetše go ba se sengwe ka ntle ga lefelo la digafa, se tlogo godimo go Ngwanešu Branham go rapelela.” Mosadi yola o be a sa tšwe lefelong la digafa. Soulo ya gagwe e be e no ba morago go tšwa Letagong, le a bona, a na le na—na nako ya go makatša.

155 O rile, “Lebelela mo, Ngwanešu Branham.” O butše jase ya gagwe; feela mpapatla ka mo a bego a kgona go ba. O rile, “Bjale, lebaka la dikgwedi tše pedi goba tše tharo tša mathomo, morago ga ge o mpoditše seo,” o rile, “ke be ke befile kudu.” Gomme o rile, “Ngaka o rile o be a—o be a sa ye go leka e ka ba eng gape, ge nka se mo dumelele go leka go tloša sešo sela ntle ga fale.” O rile, “Go be go tla imela bokaone. . . .”

156 O boletše bontši gakaakang, “E ka ba diponto tše masometharo,” ngwanešu, Ngwanešu Taylor? [Ngwanešu Taylor o re, “Ee.”—Mor.] E ka ba diponto tše masometharo, ba be ba eleletša sešo go imela.

157 Gomme o rile, “Gateetee, Se thomile, ‘Šoo, šoo, šoo, šoo!’” Oo, O boloka Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete.

158 Bjale ge le ka rata go ngwalela mosadi, re na le tšhupabodulo ya gagwe le se sengwe le se sengwe. O e tlogeletše Leo, go dumediša mmagwe bakeng sa gagwe, le dilo.

159 Gomme go diregile go ba gore ngwanabo o nyetše mo—mo mogwera wa ka godimo fa ka Utica. Mosetsana o be a le ka fale. Leina la gagwe ke Clyde Raine. O kitima gohle, bontši, le bontši bja. . . Chisel, re a mmitša. Ke bapetše le yena ge a be a le mošemane. O dula godimo fa ka Utica Pike, mohuta tsoko wa moofisiri wa naga fale bjale.

160 Gomme kgaetšedi wa gagwe o be a dutše ka koloing. Gomme bona ba, ke a nagana, ba ya kerekeng ya Campbellite. Ke no makala ke kgopolo efe yeo e dirilwego go yena? O rile, “Billy, go a makatša.” Oo, ke be ke tseba mosetsana, nnamong. Ke bile ntle le yena, makga a mmalwa, bjalo ka baswa, ge re be re phela godimo fa mo tseleng. Gomme—gomme mosetsana yo mokaone kudu, feela yo mokaone ka fao a bego a kgona go ba. O e ka ba mengwaga ya ka bjale. Gomme kafao, o, eupša go no dula fale, a theeditše bopaki bjola. Gomme yo e be e le kgaetšedi wa monnamogatša wa gagwe yo a fodišitšwego.

161 Oo, ke a go botša, ngwanešu, ga go ne gosehlake ka seo. Yeo ke Therešo. Leo ke Lentšu la Modimo. Leo le a E dira nnete. Kafao. . .

162 Eng kapa eng e lego ya gosehlake ga e botege. Gomme kafao ge matsatši a nako ye, ge ba se ne nnete ge eba Jesu o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, tlogela selo se nnoši.

163 O ka kgona go ba le bonnete. O ka kgona go e tseba e swanetše go ba. Gore ya Gagwe. . . Ge A ka se tsoge a diragatša mohlolo e ka ba ofe wo montši go wena eupša mohlolo wo mogolo, o lebalela sebe sa gago! Woo ke mohlolo wo mogologolo woo Modimo a kilego a o dira, e bile go lebalela motho sebe sa gagwe.

164 O tšea monna gomme o mo fetola go tloga dilong, lebelela, woo o fetotše boyena bja gagwe bja ka garegare go tloga go dilo. Gore o kile a nwa le go kempola, le go dira bobo le dilo boka tšeo, gomme, gatee, o mo retollela thwi morago go dikologa, go rata. Gomme o ya gae go mosadimogatša wa gagwe, gomme o rile, “Hani, ke maswabi gore ke go swere ka mokgwa wola.” A kuka bana ba gagwe ba bannyane, a ba swara ka letsogong, “Papa o feditše tšhelete yohle ya gagwe bakeng sa wisiki, gomme papa o dirile se. Gomme—gomme mme o bile ntle bošego bjohle botelele, gomme o tlogetše lena bana. Nka se tsoge ka e dira gape.” “Modimo, ntshwarele.” Gomme ka fao, bopaki bjola,

ke bjo bongwe bja dilo tše kgolokgolo di lego gona. Tšohle Digatamorokwana Tlhokaina, le bohle ka mokgwa woo, ba ka se tsoge ba fetoga ka mokgwa wo ba dirilego. Ba ka se tsoge ba direla motho.

<sup>165</sup> Lebelelang Rosella Griffith yo monnyane wa kgale mo, kua o dutše kua, ge bohle ba 'bo-Tlhokaina ka Chicago, tše nne tša dipetlele tše kgolo, bašomi ba gagwe ba dingaka ba mo hlobogile. Ka nako ya nakwana ye tee, mo sefaleng, e fetotše leratha lela la mahlo a go ponyaponya. O eme fale, ka jase e ripilwe ka mokgwa wo, a apere jase ya maruthuruthwana, mo mmagwe a mo reketšego. O be a le mosetsana wa setswerere. Gomme a rwele mabotlelo a gagwe a wisiki tlase ka jaseng yela kua, le go boifa o be a tla wela mokgotheng, gomme a gatsela go iša lehung pele yo mongwe a ka mo hwetša. Fale, go eme fale, ge bohle, 'bo-Tlhokaina le bohle ba mo hlobogile. O ngwala puku ka yona bjale.

<sup>166</sup> Šole o tla sefaleng. Moya wo Mokgethwa o rile go yena, “Leina la gago ke Rosella Griffith.” Ga go gosehlake ka seo. “O segatamoroko. O bile ka go 'bo-Tlhokaina le se sengwe le se sengwe. Eupša, O RIALO MORENA, go fedile bjale.”

<sup>167</sup> “Gomme yoo ke mohumagadi yo a dutšego godimo mo bophagamong, ke mmini wa Fred Astaire, modirišani.” O tabogetše godimo. “Yeo ke nnete. Gape ke segatamoroko, le legoba la diokobatši. Molao o a mo nyaka bjale.”

Gomme tatagwe a ema, a re, “Ke ganetša seo.”

O rile, “Ema motsotso, papa. Monna o a rereša.”

<sup>168</sup> Ga go gosehlake ka seo. “O RIALO MORENA, o fodile. Ineele wenamong.” Bjale o ntle tšhemong, le monnamogatša wa gagwe, ba rera Ebangedi. Oo, nna!

<sup>169</sup> Ke eng? Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, go ya go ile. Ka matšatšing ge kerekeleina e efa gosehlake ga yona, gobaneng re ka theetša kereke ya kerekeleina, ge Kriste a dula a swana? Ga go gosehlake ka Yeo. Ka mehla ke kgonthe. Bjale, Bei- . . . Re a tseba gore Beibele e bolela fa, ge . . .

<sup>170</sup> Eng kapa eng ye e hwilego e fa segalo. Selo sa go hwa, dikereke tša go hwa, goba eng go feta, e ka kgonago go fa segalo; eupša ntle le ge go le phapano ka go segalo, ntle le ge go le tsela tsoko ye re ka kgonago go ba le bonnete. Bjale, re a tseba.

<sup>171</sup> Mo, ke na le Mangwalo a mangwe a ngwadilwe fase mo ka mašole. Ya. Mašole a a kgona, ka matšatšing a tlhahlo ya bona, ba hlahlilwe go diletšo tšeo. Le ka fao tšona di begago go goma, goba go se ba tla se dirago, le se sengwe le se sengwe. Ba hlahlilwe ke segalo. Gomme ge—ge ba be ba sa tsebe segalo seo, ba be ba tla tseba bjang go itokiša bonabeng? Yeo ke nnete. Eupša ba hlahlilwe go segalo seo. Gomme ba a tseba, ge segalo sela se eya, se ra selo se se itšego.

172 Ka fao, ge Tito a rakeletše maboto a Jerusalema, a e dikaneditše ka madira, mašole ale a katišitšwego ohle; bona barutiwa, ka fao borahistori ba ngwalago.

173 Jesu, a dutše godimo ga thaba letšatši leo, o rile, “Ge le bona Jerusalema e dikaneditšwe gohle ke madira; a nke yo a lego ka tšhemong, a se boele ntlong ya gagwe, go tšea jase ya gagwe. A nke yo a lego ka ntlong a se ye ntlhoreng ya ntlo goba a tle fase.” O rile, “Eupša ba tšhabele thabeng ya bona, gobane go tla ba le nako ya bothata.”

174 Bjale lebelelang se dikerekemaina tšohle tše kgolo tša dikereke di se boletšego, ge ba bone Tito a matšhetša godimo. “Bjale re tla ya ntlong ya Morena, go neela thapelo.” Ba be ba le thari kudu. Seo e be e le segalo sa gosehlake, sa moprista. Seo e be e le segalo sa gosehlake sa kereke.

175 Eupša go bao ba bego ba hlahlilwe go Segalontšu sa Jesu, ba ile ba tšhabela thabeng kudu ka fao ba bego ba kgona go ya, gomme bona ba nnoši bao ba e phonyokgilego. Segalo sa gosehlake. . . “Tšhabang toropongkgolo,” bjale, Jesu, ge nkabe A be a se a ba botša seo le go ba fa tlhahlo yeo, segalo sela sa tlhahlo, ba ka be ba tsebile bjang go tšhaba?

176 Bjale, Josephus, rahistori yo mogolo, o rile, “Selo se nnoši seo se phonyokgilego e bile bona barutiwa ba—ba Kriste, ba ba bego ba le makgema.” Yo mongwe wa borahistori o rile ba be ba le makgema. O rile, “Ba tšere monna yo a bitšwago Jesu wa Nasaretha, yoo Pilato a mmapotšego, gomme ba utswitše mmele wa gagwe go tšwa lebitleng, gomme ba ya ntle gomme ba o ripile le go o ja.”

177 Se ba bego ba se dira e be e le go tšea selalelo, “mmele wa Morena,” le a tseba, boka re dira fa. Le a bona?

178 Gomme o rile, “Ba be ba le bona ba nnoši bao ba e phonyokgilego, gobane ba tšwetše ka ntle ga toropokgolo.” Ba tsebile Segalo.

179 Oo, ngwanešu, a nke Moya wo Mokgethwa o tsene ka dipelong tša rena mosong wo, o re fe segalo sa morethetho wola wa pelo wa Moya wo Mokgethwa le Maatla a Gagwe. Feela bao ba tla kgonago go phonyokga: segalo sela sa Phalafala ya Modimo, gomme dipelo tša rena di lokele iri ye, go tseba gore di dire eng.

180 “Rena ba re phelago le go šala re ka se thibele goba go šitiša bao ba robetšego, ka gore Phalafala e tla lla.” Mašole ohle ao a robetšego mošola, a robetšego, go kgabaganya go kgabola mabaka; eupša ge Phalafala e lla, le ge ba hwile ka borokong, e ka se ba šitiše, ka gore Phalafala e tla lla le go ba tsoša. Ba loketše.

181 Bao ba sego ba itokiša, ga ba tsebe Segalo. Ge seo—ge Segalo sela, sa go Tla ga Morena, se thuthupa, Se tla šikinya Legodimo

le hele, ge Se thuthupa. Eupša bao ba lego ka heleng, bao ba lahlelegilego, ga ba tsebe Segalo seo. Ga ba tsebe ba dire eng.

<sup>182</sup> Eupša bao, le ge ba robetše ka go Kriste, ba tseba Segalo se se itšego seo.

Oo, Phalafala ya Morena e tla lla, gomme nako  
e ka se sa ba gona,  
Gomme moso o hlaba ka Gosafelego, o kganya  
le botse;  
Ge baphološwa ba lefase ba tla kgobokana  
magaeng a bona mošola wa lefaufau,  
Gomme ge maina ao a bitšwa godimo kua, ke  
nyaka go ba Kua.

<sup>183</sup> Bea leina la gago godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo, lehono, ka Madi a Morena Jesu, gomme e ka se be segalo sa gosehlake.

<sup>184</sup> Bjale re kwa go galagatšwa ga bothata go etla, dipomo tša athomo di lekeletše mogohle, tlalelo magareng ga ditšhaba, nako ye thata. Gobaneng re ka tshwenyega ka mošomo? Gobaneng re ka tshwenyega ka legae? Gobaneng re ka tshwenyega ka e ka ba eng?

<sup>185</sup> Jesu ga se a ke a re botša go tshwenyega, eupša o rile, “Ge le bona dilo tše di thoma go tla go phethega, phagamišetša hlogo ya gago godimo, gomme o hlalale, gobane topollo ya gago e batamela kgauswi.” Yeo ke gohlaka ga segalo sa Ebangedi.

<sup>186</sup> Ge re bona Moya wo Mokgethwa o etla ka kerekeng, o thoma go hlatha dikgopolo tša pelo, o dira maswao a magolo a, go bowa ga Moya morago nakong ya mantšiboa ge Dietša di phadima, re Mmona a etla le go dira sona selo sa go swana A se dirilego kua ka Sodoma, pele e eswa. Re bona Morongwa yola ka mokokotlo wa Gagwe o furaletše, a re, “Gobaneng Sarah a segile?” ka morago ga Gagwe. Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile bjalo matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Ke eng? Ke go galagatšwa pele ga go Tla ga Morena Jesu.

<sup>187</sup> “Bonang, Ke tla le romela Eliya moprofeta pele ga letšatši le legolo lela la go šiiša le tla senya lefase. O tla bušetša dipelo tša bana morago go Tumelo ya setlogo, morago go Ebangedi, morago go Maatla a Modimo, morago go Moya wo Mokgethwa wa kgonthe, morago go Kriste gape, pele Letšatši le legolo lela le etla.”

<sup>188</sup> Re kwa Phalafala e lla. Oo, nna! Ke eng? “Phafogang, lena bakgethwa ba Morena, gobaneng le thibama ge bofelo bo batamela, a re beng komana bakeng sa pitšo yela ya mafelelo.” Ge e efa segalo sa gosehlake, ke mang a tla itokišetšago ntwā yenamong, ge e le gosehlake? Eupša ga E gosehlake.

<sup>189</sup> Batho ba re, “Ke eng selo se ba bolelago ka sona, Moya wo Mokgethwa o bala yona menagano ya batho, le dilo tše A di

dirago?" Yeo ke gohlaka ga segalo sa Ebangedi. Kriste o rile go tla ba ka tsela yeo.

<sup>190</sup> "Gabotse, gobaneng dikereke tšohle tše kgolo tše di ka ba?" Kriste o rile go tla ba ka tsela yeo. Ga se gosehlake. Ke gohlaka ga yona. Re sa tšwa go fetša kopano ya matšatši a seswai ka yeo, go tseba gore Beibele ka go gagamala e bolela gore selo se se tla ba ka tsela yeo. Dikerekemaina tše kgolo di tla tsoga, tšohle di tla ipopa tšonabeng ka go mohlakanelwa wa dikereke. Re na le wona, di direla sebata seswantšho, tlhatlamano ya ditulo ya Katoliki. Re tla direla sebata seswantšho. Fao re na le wona, mohlakanelwa, kerekeleina ye nngwe le ye nngwe ka go wona. Ga se segalo sa gosehlake. Se fa segalo sa therešo ka kgonthe. Ke segalo sa gohlaka.

<sup>191</sup> "Re na le tumelo ye kgolo ka go ya rena UN, Ditšhaba Kopano." Gabotse, go no ba e ka ba botebo bjalo ka ge Liki ya Ditšhaba e bile, feela selo sa go swana. Re bile le Liki ya Ditšhaba, morago ga Ntwa ya Pele ya Lefase. Ba be ba eya go hlapetša lefase ka moka. Ga se ya šoma. Polelo ya kgonthe ya UN bjale ke ya gosehlake kudu. Ga ba tsebe ba dire eng. Ba ka fale ge Khrushchev a rotše seeta sa gagwe gomme a betha mo tsekeng. Gomme ke botse bofe seo se bo dirago? Gomme bohle ba go fapana. Ke gosehlake ga UN. UN e lokile, bokgole bjo e yago, eupša go thari kudu. Go thari kudu go e ka ba eng boka yeo.

<sup>192</sup> Go na le Segalo se tee feela sa gohlaka. Yeo ke Ebangedi. Lokušetša ntwā. Ntwā efe? Go Tla ga Morena. Itokušetše ntwā ka bowena kgahlanong le bobē bjale, ge bobē bo tshwenya batho godimo ga seatla se sengwe le se sengwe. Se sengwe le se sengwe se eya ka phošo, gomme bophelo bja legae bo ya ka phošo, gomme UN e a wa, le ditšhaba di thubega, le dipomo tša athomo tikologong, le magae a pšhatlega, gomme bomme le bjona bo ya fase, le maitshwarohlephi magareng ga batho, le—le go tshwenyega magareng ga seng sa bona, dikerekemaina tšohle di a baka le go kgorometšana, ke eng le nyakago go se dira? Eba le bonnete. Itokušetše ntwā wenamong.

<sup>193</sup> Ge thelebišene e eba go bola, le seyalemoya, le kuranta. Methopo yohle ya kwalakwatšo, selo ke feela kgafetšakgafetša disekerete, motšoko, le wisiki, le go nwa, le basadi ba go apara maitshwarohlephi. Metlae ya ditšhila le borametlae go mananeo a thelebišene, gomme Amerika e a e wela. Go swana le ye kgolo. . . E tlišitše go swana le ntlo ya Kgoši Nebukadinetsara ya—ya bošilo bošegong bjola, ge fao go etla lepotlapotla la bogafa go kgabola kua. Ba bile le pha—pha phathi ye kgolo ya beine le tansi, le thelebišene, ge e ka be e be e le gona ka letšatšing lela, borametlae ba bona ba tšwetše ntle fale. Gomme fale go tla Seatla se ngwala mo lebotong.

194 Gomme, lehono, ge re naganne re bolokegile kudu, re ne borasaense ba bakaonekaone ka lefaseng. Re na le bokaonekaone lefaseng. Re tla go hwetša, re moragorago, ka go lebelo la misaele. Uh-huh. Gomme ka gona go diregile eng ka United States? E sego feela mongwalo wa seatla mo lebotong, eupša go na le di—di dimisaele tša go hlahlwa di a ngwala lefaufaug, gore re moragorago, mengwaga ka morago. Bothata ke eng? Mongwalo wa seatla o lebotong.

195 Ka letšatšing lela, o be o ngwadilwe ka leleme la go se tsebje, mongwalo wa seatla lebotong. Go be go se eupša monna o tee, ka go mmušo ka moka, a kgonago go o hlatholla. Eupša o bile le mpho ya tlhathollo. Gomme o a o hlatholla, gomme o rile, “O etšwe ka sekaleng, gomme wa hwetšwa o hlaetša. Modimo o rometše setšhaba sa batho ka fa magareng ga lena, bao le ba bitšago ‘bapshikologibakgethwa.’ Le ile tlase kua gomme le ba gobošitše, le go ba bolaya, le go ba kgamelela. Gomme le tšere medimo ya lena le medingwana le dilo, gomme le rapetše ka yona, gomme le phetše gabose. Gomme bjale le ile gomme le tšere tšona dibjana go tšwa tempeleng ya Modimo wa bona, le go tla godimo mo le go dira metlae ka bona, go dira metlae ka, ‘mopshikologimokgethwa, moreri wa hlogo ya lefatla,’ le tšohle boka tšeo. Gomme Modimo o na le go lekanela ga yona. Gomme iri ya tshenyego ya lena e batametše.” Sona setšhaba seo se bego se tla ba tšea, se be se letile keiting thwi nako yeo. Feela gannyane ka morago ga fao, ba be ba bolailwe. Basadi ba bona ba ripetšwe fase. Bahlapetši ba bona, sešole sa bona, se sengwe le se sengwe, se ile sa thopša. “O kadilwe sekaleng, gomme a hwetšwa a hlaetša.”

196 Gomme re bile ba go gafela seyalemoya le thelebišene, le metlae, le tšhila, le ditšhila, le boradia, le bošoro, le se sengwe le se sengwe, go fihla Modimo a lapile ka sona. Ge Ebangedi, Ebangedi ya therešo ya Kereke ya Moya wo Mokgethwa, e morago le pele go kgabaganya setšhaba, go laetša bonnete bja Jesu Kriste le go Tla ga Gagwe, go fihla nako e le ka mo ge Modimo a ngwala go kgabaganya mafaufau a rena, “O kadilwe sekaleng, gomme wa hwetšwa o hlaetša.” Amene. Re ka seemong sa go šiiša. Theetšang Segalo se se itšego, e sego UN ya gosehlake. Ee, mohlomphegi!

197 Le letšatši le lengwe, ge re bile le kgetho. . . Ba boletše fa, nako ye nngwe ya go feta, gore ge ba badile dibouto tša lefase la dipolitiki, gomme ba be ba tla re nako yeo, ba re, “Re na le. . . Ke na le motšhene bjale, gore bohle ba swanetšego go botega, gobane o no goga letsogwana le lennyane gomme o boutela monna wa gago. O gogela fase, go kгатla go gonnyane, gomme wa boutela monna wa gago.” Huh! Ba hweditše gore seo ke gosehlake.

198 Mna. Edgar Hoover o e senotše, o senotše Phathi ya Democrat letšatši le lengwe. Ge ba bile le motšhene o beakantšwe, gore, nako le nako ge ba boutela Mna. Nixon, ba ile ba swanela go

boutela Kennedy ka go swana. Gomme gobaneng ba sa dire se sengwe ka yona, gona, ge ba hwetša go ka mokgwa woo? Gobaneng? Gabotse, ga go ne kgonthe go yona. Le tseba se se tla diragelago, Mna. Hoover. Le a bona? Go lokile. Le a bona, se sengwe le se sengwe ke gosehlake. O ka se kgone go bolela ke mang a kgethilwego, ge eba Kennedy goba ge eba. . . Kennedy o biditšwe “mokgethiwa,” eupša ga ke tsebe ge eba o kgethilwe goba aowa. Bjale, ga se nna radipolitiki. Ga ke tsebe selo ka yona. Eupša ke tseba se se lokilego le se se fošagetšego. Ke na le sekwi se bohla kudu. Ge e le thwi pele ga rena, gore monna o netefaditše, ka FBI, gore ba bile le motšhene o beakantšwe go e dira. E be e se phathing ye nngwe, e dirile ka tsela yeo. E be e le go—go—go phathi ya Kennedy ye e e dirilego. Gobaneng? E swanetše go ba ka tsela yeo.

<sup>199</sup> Ga go selo ka lefaseng le se ka kgonago go ema, ka ntle ga Mmušo wa Modimo. Gobane mmušo wo mongwe le wo mongwe o “kadilwe sekaleng, gomme wa hwetšwa o hlaetša,” setšhaba sa rena. Gobaneng e le?

<sup>200</sup> Fa mengwaga ye mengwe ya go feta, ke be ke fela ke eba le mohlare wo mogolo wa kgale godimo fa, ke be ke fela ke eya go dula fase. Gomme ke naganne, “Mohlare wola. Ge ke le mokgalabje, ge nka phela, ke tla tla go dula ka tlase ga mohlare wola.” E no ba keketane bjale. Lefelo le ke bego ke phela, ke be ke bona papa wa ka a etla ntle kua, le a gagwe a mannyane, matsogo a makopana. O be a le, oo, Mokentuckian tlase kua, gomme o ile a šoma ka dikota le dilo; moisa yo monnyane, a ka ba diponto tše legolo le masomenne tlhano goba masometlhano, eupša kidikitlana. Oo, nna! Mna. Coots, godimo fa, o mpoeditše o mmona a laiša kota ya diponto tše makgolosenyane le masometlhano, a nnoši, feela mo—mo monna wa go tia ka kgonthe. Ke be ke fela ke mmona a phutha matsogo a hempe ya gagwe, go hlapa ntle fale, ka ntseka ya kgale ya galase ye e robegilego e kgomareditšwe go mohlare wa moapola.

<sup>201</sup> Gomme ba bangwe ba lena batho ba Indiana ba ka no se tsebe ka fao re bego re fela re phela moragorago ka fale, ka pane ya kgale ya go hlatswa e dutše ntle kua kgauswi le kgamelo ye kgolo, pompi. Gomme mme o be a na le mokotla wa kgale fale, mokotla wa bupi, a dirile toulo go tšwa go wona, mohuta wa go kgabišwa; o gogetše a mangwe a manti ntle le go dira mekgabišo ye mennyane mo bofelong. Wo mogolo wa kgale. . . O be a tla nkgopa gomme morago a mphogohle ka toulo yela, letlalo le be le tla nyaka go floga, ka mokotla wola wa makgwakgwa wa kgale, mokotla wa bupi. O be a nkgopa le go mphogohla ka toulo yela ya kgale.

<sup>202</sup> Bjale, ke be ke tla bona papa a eme fale, a etla ka gare, le a tseba, le go fotla wona matsogo a mannyane a kgale, gomme o tla be a hlapa. Oo, nna, go bona tšona digoba! Ke rile, “O a tseba, o tla phela go ba mengwaga ye makgolotlhano bogolo, o



tiile kudu.” Eupša le a tseba ke eng? O hlokofetše ge a be a le masomethlano pedi. Gobaneng? “Fa ga re ne toropokgolo ye e tšwelagopele.”

203 Ke eme mošola ka Roma, moo—moo boKesara ba bagolo ba emego, bao ba sepetšego go kgabola mekgotha, ka mokgobo wa bona wo mogolo, le—le seriti le letago, le tšohle ba bilego le tšona. Gomme le tseba moo ba hwetšago mmušo wa bona? O dikgato tše masomepedi ka fase ga mobu. Mengwaga ye dikete tše pedi e o nweleditše.

204 Ke eme ka Cairo, Egepeta, moo fa—fa Farao yo mogolo a emego, ka letšatši le lengwe, yoo a tlaišitšego batho ba Modimo, yo a ba kitimišeditšego ntle le go dira makgoba go tšwa go bona. Dikgato tše masomepedi goba masometharo tlase kua, ke marope a lefelo la bona.

205 Ke eme mošola ka London, Engelane, moo bohle di—di ditlhatlamano kgolo le dilo di emego, le tšohle tšeo. Gomme ka hwetša, e nweletše ka tlase ga mobu. Ke eng? “Fa ga re ne toropokgolo ye e tšwelagopele, eupša re nyaka e Tee e tlogo.”

206 Gobaneng mebušo ye e le gona? E no ba go go botša, go bolela ka o Tee e lego wa Gosafelego. Gobaneng mohlare o le wo mobotse? O letile. O letile bakeng sa diponagalo tša go tla la tša barwa ba Modimo, ge mohlare wola o tla phela neng le neng. Go na le Mmušo wo o tla tlogo. Gomme be—be Beibele e rile, “Mo ga re na le toropokgolo ye e tšwelagopele, eupša re nyaka ye Tee e tlogo.” Gomme fao Modimo o re file Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa.

207 Se sengwe le se sengwe lefaseng se a šuthišega le go šikinyaga, se a wa. Se sengwe le se sengwe se a bola. Re phela ka lefaseng le le hwago. Se sengwe le se sengwe se a hwa. Mehlare e a hwa. Bjang bo a hwa. Matšoba a a hwa. Ditoropokgolo di a hwa. Lefase le a hwa. O a hwa. Se sengwe le se sengwe se a hwa. Ke a hwa. Se sengwe le se sengwe se a hwa. Ma—ma mahlasedi a a itšego a diesiti le dilo ka moyeng, tšeo, dikhemikhale ka moyeng.

208 Feela ebile o tšea leporogo le legolo le tlase mo, ge ke le bone le etla, mengwaga ye masomepedi pedi pele le ka bewa godimo tlase fale, ke bone banna ba lahlegelwa ke maphelo a bona go lona, ge ba bea leporogo go putla fale, gomme ka bolela ka yona. Mme wa ka o nyaka go nkiša ngakeng, o naganne ke be ke ne meroromelo ya letšhogo. Gomme ke mmoditše. Ke rile, “Ke bone leporogo le eya go kgabaganya, gomme ke badile bona banna.” Mengwaga ye masomepedi pedi ka morago ga fao, leporogo le ile go kgabaganya, gomme palo ya go swana ya banna ba lahlegetšwe ke maphelo a bona. Ke nagana e be e le lesometshela. Tlwa.

209 Bjale, ke naganne, ge ba beile ditlamo tšela tše kgolo godimo fale, leporogo lela le tla ba gona neng le neng. Oo, ba le pentile

makga a mararo goba a mane, gomme le a kgwara gonabjale. Ke eng? Mahlasedi ka moyeng, a a le tšhuma.

<sup>210</sup> Re hwetša mosetsana yo mobotse yo moswa, lesometshela, a dutše ka kerekeng, a budulela motu wa go hlahunwa, le go ripa le go tšwelapele, a eya ka ntle gomme a gogela diaparo tša gagwe go lefelo le lennyane moo a bogegago go ba wa thobalano, go menekana yenamong go theoga. Gomme ga se go dikela ga letšatši go sego nene, gomme o tšofetše le go šošobana, gomme nama e rephile go tloga go yena. Gomme mmele wola wo monnyane woo a bego a o menekanya, le go dumelela moya go phela ka fale, go mo laola, woo o lahletšego maitshwaro a gagwe go dimpša, gomme o swanetše go araba, ka Letšatši la Kahlolo, bakeng sa go dira bootswa. “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena.” A sa lemoge gore ga se yena selo eupša lerole, gomme o ya morago leroleng, ka gore, “O lerole, gomme o tla boela leroleng.” Ke eng? Ge feela a ka no ba a lemogile, le go ema. Seo ke segalo sa gosehlake.

<sup>211</sup> “Gabotse, bjale, *semangmang* mo thelebišeneng, *semangmang* sekolong,” a leka go ekiša dimelo tše di itšego tše nnyane sekolong. O se tsoge wa dumelela tšego go ba phethene ya gago. Lebelela go Modimo.

<sup>212</sup> Oo, digalo tša gosehlake! Kgetho! Ka fao nako e tlilego bjale, gosehlake!

<sup>213</sup> Ge nkabe re na le nako, a re nong go phetla go lona. Ke bona dikgaetšedi, bohle ba bea wona Mangwalo fase, go lokile. Bjale ka go Timotheo wa Bobedi 2, a re e baleng feela metsotso e se mekae. Timotheo wa Bobedi, tema ya 2, gomme go thoma ka ya 3 tem- . . . Timotheo wa Bobedi, tema ya 3, a re nong go bala. Theetšang fa. “Tsebang se gape . . .” Bjale, wo ke Moya.

*Tsebang se gape, gore ka matšatšing a mafelelo go tla tla dinako tše thata.*

<sup>214</sup> Bjale, woo ke Moya wo Mokgethwa woo le o kwago ka kerekeng mosong wo, o bolela moragorago mošola, mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, A.D. 66, ya letšatši le.

*Gobane batho e tla ba baithati bonabeng. . .  
baikgantšhi, baikgogomoši, barogani, ba go se obamele  
batswadi, ba go se leboqe, ba go se be bakgethwa,*

<sup>215</sup> Lebelela letšatši leo, lehono. O bolela ka bokgethwa, ba go bitša “mopshikologimokgethwa.” Lebelela bana, ka fao ba dirago. “Go seleka ga baswa,” ba bolela ka yona. Bjale ke ya go fapana le wena, motswadi. Ga se go seleka ga baswa; ke go seleka ga batswadi. Le a bona? Seo ke se e lego sona.

<sup>216</sup> Ba bangwe ba lena le bitša bomme ba ba kgale ba Kentucky godimo fa, ka fao “go se rutege” Kentucky go bilego. Bona bomme ba kgale godimo kua, ba aperego ponete ya letšatši ya kgale ka mokgwa wola, le go bolela ka yena a se a rutega

kudu gomme a sa tsebe boABC ba gagwe. A ka no se be wa maemo kudu, eupša, ke a le botša, a nke yo mongwe wa barwedi ba gagwe a tle ka gare bjalo ka ba bangwe ba lena bošegong bjo bongwe; diaparo di phetlilwe go tloga go yena, le ditšhašadipounama gohlelegohle sefahlegong sa gagwe, le moriri wa gagwe o tatilwe gohle. A ka se re, “A o bile le nako ye kgolo, moratiwa?” O be a tla topa mošaša go tšwa go se sengwe, gomme o be a tla—o be a tla tseba nako ya mafelelo a ilego ntle. Gona le e bitša, “go se rutege.” Ya. Yeo ke yona.

*. . . go se leboge, go se be yo mokgethwa,*

*Go hloka marato a tlhago, barobadikwano, babatasekgoro, ba go se itshware, ba manganga, le banyatši ba bao ba lokilego, o hloile batho bao ba lekago go phela gabotse. (Le a bona?)*

*Baeki, hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo;*

<sup>217</sup> Nna, ba tla šomiša dimilione tša ditolara go ya go papadi ya kgwele, goba se sengwe boka seo, goba moo naletšana tsoko ya mobi e yago go dira selo se se itšego, se sengwe go swana le seo, go no swana le sorokisi ya kgale ya Roma mengwaga ye mentši ya go feta. Eupša ge go etla go go yeng go kgabola mokgotha go ya kopanong ya Moya wo Mokgethwa, ba tla dula le go sega mathuding a bona, go yona.

<sup>218</sup> Gabotse, o re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, bona ke makomonisi.” Go lokile, a re boneng se temana ya 5 e se bolelago.

*Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona: . . .*

<sup>219</sup> Ba gana Maatla a eng? Maatla a Modimo. “Ba na le sebopego sa Modimo, eupša ba gana Maatla a Modimo.” O ya kerekeng gomme o le wa kerekeleina, eupša o gana gona go ba gona ga Moya wo Mokgethwa woo o lego ka Kerekeng, go e dira e dire le go dira ka tšona dilo tša go swana ba di dirilego mo mathomong. Oo, nna! Le bona ka fao thogako yela ya kerekeleina e lego? Uh! Ke a holofela ga le mpefelele. Eupša ke a holofela le e hwetša ka seetša se ke lekago go e bolela ka sona. Le a bona? Bjale elang se hloko.

*Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana maatla a bjona: go tšwa go ba ba bjalo . . .*

O bolela eng go Kereke? “Tlogang.” Tlogang go yona. Tšwelang ka ntle ga yona. Yeo ke nnete.

<sup>220</sup> Gobane, theetšang, a re baleng temana ye nngwe, goba tše pedi. E nong go theetša, ka gore a re boneng ka fao ba bangwe ba batho ba lego ba ba itšego. Bonang ge eba ke gosehlake.

*Ka gore ke ba mohuta wo ba khukhunelago ka magaeng, gomme ba thopa basadi ba go tlaela ba*

*go imelwa ke sebe, ba retologa ka dikganyogo tša mehutahuta,*

*Ba ithuta ka mehla, gomme ga ba kgone go tla go tsebo ya therešo.*

221 Therešo ke eng? Jesu Kriste ke Therešo. O rile, “Ke nna Therešo.”

Pilato o rile, “Therešo ke eng?”

“Ke nna Tsela, Therešo, Bophelo.”

222 Basadi, ka mehuta yohle ya di—di—di disosaete tša bahumagadi, le go dira mapai, le go ya mmogo, le go bolela metlae, le go ba le dilalelo le dilalelo tša sopo go patela modiša, le go ya pele ka mokgwa woo, “Gomme ga ba tsoge ba kgona go tla go tsebo ya go tseba Jesu Kriste o gona lehono ka Maatleng a tsogo ya Gagwe, ka go Moya wo Mokgethwa.” Le a bona, “Le gatee!”

223 “Basadi ba go tlaela.” Bjale, o be a sa bolele le lena dikgaetšedi. O rile, “Basadi ba go tlaela,” go lokile, “ba go imelwa ke dikganyogo tša mehutahuta.” O tseba bokaonana go feta seo. Kafao ke go thabetše, kgaetšedi wa ka.

224 “Ga ba tsoge ba kgona.” Segalo sela ga se hlake bjang, gona, kerekeleina ye fomale e bjalo. Segalo sa kereke ke gosehlake bjang lehono. Ke mang a tsebago a dire eng? A nke ke le bontšhe kereke lehono. Go na le leru la ntwa le lekeletše mogohle, mathata mogohle, gomme batho ba kitimela ka gare kerekeng ya bona gomme ga ba kgone go hwetša karabo. Ke ya go rera ka yeo, bošego bja Krisemose, *Ga Go Karabo Bakeng Sa Naledi Ka Bohlabela*. Bjale elang hloko. Oo, nna! E lekeletše fale, gomme ga ba na le karabo. Ga ba tsebe gore ba ka reng. Gobaneng? Selo se nnoši ba ka go se šupa morago, “Re ithutile se ka kholetšheng.”

225 Kereke ga se ya ithekga ka se ba se dirilego ka kholetšheng. Eupša ke Moya wo Mokgethwa wo o phelago ka Kerekeng, o E etapele le go E hlahlala, le go E laetšapele dilo tše di tlogo, go swana le ge E dirile ka matsatšing a Tito; go ba sebotša ka dilo tše di tlogo, go tšhaba bogale bjo bo tlogo. Oo, nna! “Yo a nago le tsebe, a a kwe se Moya o se botšago dikereke.”

226 Bjale a go ne e ka ba eng, gona? ke tla botšiša. Ga ke nyake go le swarelela botelele kudu mosong wo. Eupša a go na le e ka ba eng ye e nago le nnete? Ge ke le boditše dilo tše ntši tše e lego gosehlake, a go ne e ka ba eng ye e lego gohlaka? A go na le gohlaka go go itšego ka eng kapa eng le gatee? Gobaneng, gohlaka, ke leboga kudu gore go gona. A go na le e ka ba eng ye e lego gohlaka?

227 Ke tla le botša se e lego gohlaka, yeo ke, Ebangedi ya Jesu Kriste. Bjale, ge le nyaka go e ngwala fase. Re ka se phetle go yona, eupša le ka kgona ge le nyaka. Mateo 24:35, Jesu a bolela ka matsatši a le se se bego se etla go phethega. Mateo 24:35, O

rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” Yeo ke gohlaka. A ga se yona? Seo ke selo se tee seo se lego gohlaka, ke Lentšu la Gagwe. Bjale, go ne selo se tee. Re a bona re ka se kgone go aga godimo ga kereke ya rena. Re ka se kgone go aga godimo ga setšhaba sa rena. Re . . . Ke gosehlake kudu. Eupša go ne selo se tee seo se hlakilego, seo ke, Lentšu la Modimo le ne bonnete. Ka kgonthe o ya go swanela go se dira.

228 Yo mongwe wa bona o rile, “Yo mongwe selo se se itšego e bile—e bile metšhelo.” Oo, aowa. Metšhelo ga e ne gohlaka kudu. Morena a ka no tla. Ba ka kgona go e tloša nako yeo. Go fedile nako yeo.

229 Ba rile, “Lehu ke gohlaka.” Aowa, mohlomphegi. Lehu ga se gohlaka. Aowa, ka nnete. Go ka no ba Tlhatlogo, ka gona ga go lehu. Lehu ga se gohlaka kudu. Aowa, aowa, e sego ka letšatšing le. E bile, mengwaga ye mentši ya go feta, eupša e sego bjale. Lehu ga se gohlaka kudu.

230 Gomme go le bjalo, ke tseba monna nako ye nngwe, yoo a sepetšego le Modimo, bakeng sa mohlala go bontšha. Gomme letšatši le lengwe o ile a lapa go sepela, kafao o nno hwetša seetša sa kgonthe gomme a thoma go sepelela godimo, a ya pele godimo Gae le Modimo. E ka ba mang a tsebago o be a le mang? [Phuthego e re, “Henoge.”—Mor.] Henoge. Gomme o be a le eng? Sekai sa Kereke mo letšatšing le.

231 Gomme Noage, e lego sekai, gomme re bile le beke yela ya go feta ka go thuto ya rena. Noage, sekai sa Israele yeo e rwaletšwego mošola, e tla ba godimo fale godimo ga Thaba ya Phetogelo, godimo kua ka—ka Europa, tlase ka Palestina, ba šeditše. Gomme ge ba . . . Ge Noage a bone Henoge o be a timetše, o naganne, “Go diregile eng ka Henoge? Go diregile eng ka Henoge? O mo kae?” E lego, o be a le setlogolomorwa. Noage o be a le setlogolomorwa go Henoge. Gomme o rile, “E go kae? Go diragetše eng ka yena? Ga re sa kgona go mo hwetša gape.” Noage o thomile go aga areka yela. O tsebile gore nako e be e batametše, thwi nako yeo.

232 Gomme bjale ge Kereke e tšeelwa godimo, gomme batho ba re, “Gabotse, ke—ke—ke beditše maphodisa. Ke—ke beile dipitšo ntle. O be a dutše thwi mo tafoleng, gomme a timelela.” Ya. “Ke—ke no se tsebe go direga eng ka yena.” Gabotse, ga se seo feela. Gabotse, maphodisa a re, “Re na le—re na le dipitšo tše makgolotlhano tša seo, mosong wo.” Go diregile eng? Go fedile nako yeo, bakeng sa lena Bantle. Yeo ke nnete. Le šeditše.

233 Lentšu la Modimo le hlakile. “Magodimo le lefase di tla feta,” Mateo 24:35, “eupša ditshepišo tša Modimo di ka se palelwe.” Jesu o rile, “Magodimo ohle le lefase di tla feta.”

O re, “Magodimo?” Ya. Ma- . . .

234 Kutollo 21, Johane o rile, “Ke bone Legodimo le leswa le lefase le leswa, gobane legodimo la pele le lefase la pele di

fetile; gomme go be go se sa na lewatle. Gomme nna Johane ka bona toropokgolo ye kgethwa, Jerusalema ye mpsha, e theoga go tšwa Legodimong, bjalo ka Monyalwa (seo ke se E bego e le sona) a hlophišeditšwe monnamagatša wa gagwe.” Oo, ke moo ke nyakago go ba. Modimo, nthuše go ba Kua letšatšing leo. Go lokile. Ditshepišo tša Modimo di hlakile. Re lemoga seo.

235 Bjale a re nong go tšea Lengwalo le lennyane—le lennyane, goba leeto le lennyane, le go ya morago le go hwetša se sengwe se se dumetšego mo matšatšing a a fetilego, ka fao ba tšwetšego ntle, ka go tshepa ge eba Lentšu la Modimo e be e le segalo sa gohlaka. Bjale a re yeng morago mathomong a Beibele, feela bakeng sa baanegwa ba babedi goba ba bararo. Gomme re tla be re le komana bakeng sa mothalo wa thapelo, metsotso ye e latelago ye lesometlhano, goba se sengwe.

236 Bjale a re yeng morago go mathomo, gomme re tšeeng Ngwanešu Noage, mo mathomong. Noage, ka go Genesi. Re hwetša gore go be go le digalo tše pedi goba tše tharo, digalo tše ntši di fiwa ntle ka matšatšing a Noage. Se sengwe sa tšona, Noage o kwele Segalontšu sa Modimo, o rile, “E ya go na.” Bjale, Modimo. . .

237 Theetšang. Modimo ka mehla o le botša se sengwe seo e lego bošilo ka go felela, go dilo tša lefase, gore e no. . . O e dira go gakantšha lefase. Le a bona? Ba no ba ba gakanegile ka monaganong wa bona. Ba re, “Bjale, sehlopha sa bapshikologibakgethwa, oo, mmalo! O se ke wa mpotša seo, gore Modimo, Modimo yo mokgethwa, o tla tlogela sehlopha se se bjalo ka seo?”

238 Seo ke selo sa go swana seo Balaka a se boletšego, gomme Bileama o rile, ge a lebeletše fase gomme a bona Israele. O rile, “Gabotse, ba dirile se sengwe le se sengwe go ra gore se be se le gona, mo mothalong, ba a dira.” Eupša o šitilwe go bona Leswika lela le iteilwego le Sephente yela ya Mphiri, le go bona wona maswao le dimaka, tša phodišo le dilo, ka kampeng. Motheong, ba be ba no swana. Eupša Modimo o dira se sengwe go thuhlula kudu. Modimo ke mothuhludi. Bjale seo se kwagala go tlabo, eupša ke Yena. Bjale, re no hwetša, ka baanegwa ba se bakae.

239 Lebelelang Noage. Bjale, Beibele e bolela gore, ka letšatšing la Noage, e be e se ya ke ya na go tšwa legodimong. Modimo o nošeditše lefase, godimo go kgabola lefase. Ga se ya ke ya na. Gomme mo go “lehlanya” ntle mošola, le aga sekepe se segolo sa kgale, e ka ba dipoloko tše pedi tša toropokgolo botelele. Sekepe go phaphamala, ge go be go se selo bakeng sa sona go phaphamala ka gare! Go be go se meetse. Fao go be go se le ge e ka ba eng. Selo se nnoši lefaseng, selo se segologolo, e be e le sediba. “Bjale o aga selo seo bakeng sa eng, le go se manega ka gare le ka ntle, le dilo boka tšeo? Gobaneng,” ba re “meetse ale a tšwa kae, Noage?”

“Uh, go tšwa godimo *kua*.”

240 “Gabotse, ke nna rasaense. Gomme nka—nka—nka kgona go netefatša, ka moya wo, gore—gore ga go—ga go meetse godimo kua. Ge e ka dira, e tla tla thwi fase bjale. Ga go a matee godimo kua. Nka kgona go netefatša ka saense go wena gore ga go a matee godimo kua.”

241 “Gabotse, eupša,” Noage o rile, “o a tseba, Modimo o kgona go bea a mangwe godimo kua.” Yeo ke yona. “Modimo o rile e tla ba godimo kua, gomme e tla ba godimo kua.”

“Gabotse, o dira eng, Noage?”

“Ke—ke ba komana bakeng sa yona. Le a bona? Ke a itokiša.”

242 Gabotse, bjale, saense e be e efa segalo. Saense e rile, “Sehlopha sela sa bapshikologibakgethwa godimo kua godimo ga thaba yela gabotse se a gafa. Gobaneng, ba—ba tshereane. Gabotse, bona ba—bona ba—bona ba hlama sekepe se segolo sa kgale fale. Gabotse, ke eng ka lefaseng ba yago go e dira ka sona? Gabotse, ge re tšere sediba se sengwe le se sengwe ka lefaseng, gomme ra se bea sohle ka meetseng, a ka se be go lekanela ebile le go kolobiša legapi. Gomme šeba ba re, ‘Se ya go phaphamala. Gomme meetse ale a tla tlase go tšwa godimo *fale*.’”

243 Eupša, Noage, ga go kgathale ka fao saense e rilego e be e le bošilo, o be a theeditše Segalo se se itšego. Modimo o rile, “Ke ya go senya lefase ka meetse.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. Se galagetše gosehlake nako yeo, eupša e be e le Lentšu la Modimo, ga go kgathale le kwagala bošilo gakaakang.

244 Modimo o rile, “Ke nna Morena yo a go fodišago.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. O dumela seo.

245 Modimo o rile, “Ke tla fa, mang kapa mang a ratago, Moya wo Mokgethwa.” O a tla. Ga go selo sa gosehlake ka seo.

O re, “Ke nna letagwa. Ke nna mmalegogwana. Ke nna . . .”

246 Ga ke kgathale se o lego. “Mang kapa mang a ratago, a a tle.” Ga go selo sa gosehlake.

247 Bokaone A ka be a boletše seo, go feta a rile, “Ge William Branham a ka tla, ka 1960, Ke tla mo fa methopo ya Meetse a Bophelo.” Bjale, seo se ka be se bile se sebotse gabotse, go bonala o ka re e be e le nna. Eupša go ka no ba William Branham ba babedi. Ke be nka se tsebe ke ofe a bego a le nna.

248 Eupša ge A rile “mang kapa mang,” ke a tseba yoo e be e le nna, go le bjalo, ka fao ke be—ke be ke le yena yo a bego a nyaka go tla. Le a bona?

Kafao, le a bona, Lentšu la Modimo le a hlaka.

249 Bjale go lefase la ka ntle, lefase la saense, le kwagala gosehlake kudu. Le a bona? Gobane, o rile, “Bjale ke mang a ka tsogeto a nagana . . . Bjale lebelelang. Ngwedi šole bošego.

Dinaledi šedile. Mafaufau šeale.” Gomme ba be ba le ditswerere kudu letšatšing leo, le a tseba, go feta ba le bjale.

250 Ba agile meago ya diswantšho tša diphoofolo ka go letšatši leo. A re ka e aga lehono? Borofa botee, gomme bo tšea dikoloi tše lesometshele tša mpapatla go bo bea godimo kua, gomme bo dula bogodimo bja seripa sa poloko ya toropokgolo, ka moyeng. A re ka kgona go bo aga?

251 Ba agile phiramiti ka letšatšing lela. Ge, matlapa a le ka kua, a imela makgolo a dikete tša ditone. Gabotse, ga re ne selo ka lefaseng se ka kgonago go e aga. Ga re na le maatla. Petrole goba eng kapa eng gape e ka se tsoge ya e phagamišetša godimo kua. O ka se kgone go ba le motšhene wo mogolo go lekanela. Go diregile bjang. . . Gomme go phethagetše kudu go fihla. . . Ga go leraga ka go yona. Eupša ba le ripa mo mobung, gomme ba le tliša godimo kua, ka mokgwa wo mongwe, gomme o ka se kgone go tšea bogale bja legare gomme wa sega go bapela ka go yona ka mokgwa *wola*, e lekanetše go batamela mmogo. Botswerere kudu go feta ka mo re lego bjale. Gomme ditswerere tšeo tša go swana. . .

252 Ba be ba na le tai morago kua. Ba be ba kgona go dira mami ka letšatšing lela. Re ka se kgone go dira wo motee lehono. Re ka se kgone go dira mmele wa motho mami, ga re tsebe se ba se beago ka go yona, go e dira e lebege e le ya tlhago. Ba bile—ba bile le tai, ba e beilego ka lešeleng ka letšatšing leo, yeo re se nago le yona bjale. Re ka se kgone go dira selo boka yona. Go no ba dilo tše ntši ba bilego le tšona nako yeo, tšeo re sego ra ba le tšona.

253 Fa nako ye nngwe ya go feta, ba epile me—me mešomo ya meetse ya sebjalebja, thwi fa ka Mexico, yeo e bego e nweletše lebakeng la pele ga meetsefula. Mešomo ya meetse ya sebjalebja, botswerere go feta ka mo re lego lehono! Le a bona?

254 “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage,” batho ba ditswerere boka ba dira seo, “go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho,” moloko wo mongwe wa setswerere.

255 Batho bao ba be ba le ditswerere bjang, ka kgonagalo saense ye kgolwane, ye e bego e kgona go ela bokgole bjo naledi ye nngwe le ye nngwe e bego e arogane. Ba be ba le ditswerere kudu go fihla, ka thutafase, ba beile yela ye kgolo, phiramiti ye kgolo gabotse, gomme bogare kudu ka lefaseng, go fihla, ga go kgathale mo letšatši le lego, ga go—ga go moriti go e dikologa. Mosong, mantšiboa, gare ga mosegare, e ka ba kae, ga go moriti go e dikologa. Le a bona? Ke bile kua.

256 Bjale elang hloko dilo tše tšohle tšeo ba di dirilego, le maatla ao ba bilego le wona. Gomme a o ka eleetša, e be e sa nke ya na, gomme ga se selo lefaufaugo go e dira e ne. Go bjang ka lefaseng monna yola a—a kilego a fihliša molaetša wola godimo? Ga se a ke. E be e le wona.



257 Eupša bjalo ka ge Noage a eme mojako wa areka, gomme a sebotšiše batho ka tshenyego ye e tlogo, go bjalo ka moreri wa Ebangedi yo a tswetšwego gape, lehono, o eme ka Mojako, Kriste Jesu, a dikaneditšwe go dikologa ke Moya wo Mokgethwa, a sebotša batho ka tshenyego ye e tlogo. Nnete. Bjalo ka ge go bile ka mašatšing a Noage, ke rena ba re eme ka go letšatši le.

258 Bjale, saense e ka kgona bjang go re, “Pula e tšwa kua?” Eupša, le a bona, Modimo o tsebile mokgwa wa go tliša pula go tšwa kua. E ka ba gore o hlotše tšhišinyego ya lefase, goba yo mongwe o bile le maatla a athomo, ao ba a lahletšego le go phatlola karolo ye nngwe ya lefase. Gomme e retolletše lefase morago, ya le lahlela ka ntle ga obiti ya lona, gomme bjale le sekamela morago. Gomme ge ba dirile seo, phišo ya lefase le go tonya ga lefase, go tloga go letšatši le kgole go tloga go letšatši, o dirile leru go tla godimo. Yena ke Jehofa-jireh. O kgona go ipha ka Boyena eng kapa eng se Lentšu la Gagwe le se boletšego.

259 Bjale O kgona go ipha Yenamong Kereke. Ga se A swanela go ba le nna. Ga se A swanela go ba le lena. Aowa. Ga A dire. Ga A swanela go ba le yona. O kgona go fa, yo mongwe gape a ka kgonago go tšea lefelo la gago. “Hlokomela ba bangwe ga ba tšee mphaphahlogo wa gago.” Ga a swanela go—go ba le rena, eupša re swanetše go ba le Yena. O kilego wa phela, o swanetše go ba le Yena, gobane ke Yena a nnoši, bjalo ka ge Petro a boletše. Ge . . .

260 O rile, “A lena bohle le tla ya bjalo?”

Ge A fihlile go ba botša Therešo. O be a le Monna yo mogolo ge A be a fodiša balwetši bohle ba bona. Oo, ge A bile le maswao le matete a Mo latela, O be a le Monna yo mogolo. Eupša ge A thoma go ba botša Therešo, gona go diregile eng? Ka gona, “O bile lehlanya.” Ba sepetše go tloga go Yena.

O retologetše go barutiwa. Elelwang, O be a ikeme kudu, gobane O be a le Modimo. O retologile go dikologa, a re, “Le nyaka go sepele, le lena?”

261 Petro o rile, “Morena, re tla ya go mang? Re tla ya kae? Ka gore ke Wena Yo a nago le Mantšu a Bophelo bjo Bosafelego, gomme re na le nnete ya se.” Le a bona? Ga go ne gosehlake ka Seo. “Re ne kgonthe gore O Yena a nago le Bjona. Ga re tšokatšoke ka phefo ye nngwe le ye nngwe ya thuto. Re a tseba gore O na le Mantšu a Bophelo bjo Bosafelego, ka gore ga go motho yo a ka kgonago go dira dilo tše O di dirago ntle le ge Modimo a le ka go yena, yeo ke nnete, a na le yena.” Nikodemo o boletše tshwayo ya go swana.

262 Bjale a re reng, gona, Noage. A e be e le segalo sa gosehlake, Noage a bego a se theeditše? Aowa, mohlomphegi. E be e le nnete. Re bile le tshenyego ya pele ga meetsefula, e fedišitše lefase lohle, gomme Modimo o rometše meetse feela ka tsela ye A boletšego. Gobaneng? Ke Lentšu la Modimo le boletšego bjalo. Saense e nweletše gomme ya senyega.

263 Lebelelang, sona selo seo se phološitšego Noage, se bolaile baswaswalatši ba gagwe. A le be le tseba seo? Wona meetse. Ge nkabe go be go se meetse, Noage o be a ka se kgone go phološwa. Areka e be e le yona e phaphametšego. Kafao sona selo seo se phaphamaditšego areka, se nweleditše moswaswalatši.

264 Gomme wona Moya wo Mokgethwa lehono, wo batho ba dirago metlae ka wona, O tla phološa Kereke le go ahlola moswaswalatši. Sona selo sa go swana, le a bona, sona selo sa go swana. Se se phološago, se bolaya . . . Se se phološago modumedi, se ahlola mosedumele. Yeo ke nnete. Kafao, le a bona, eba le tumelo ka go Lentšu la Modimo. Seo ke selo se tee o ka kgonago go ema godimo ga sona, le go tseba Ke gohlaka. Se Modimo a rego ke gohlaka. E no Le dumela.

265 Bjale a re tšeeng moisa yo mongwe, ka matšatšing a Moshe. Bjale, Moshe o lekile ka lenaneo la thuto, o lekile ka mananeo a sešole, go lokolla Israele, gobane o tsebile o be a tswaletšwe go e dira. Gomme e be e le iri go yena go e dira. Eupša o lekile tsela ya gagwe mong, thuto ya gagwe, gomme a bopa sosaete ya gagwe ye kgolo, goba se sengwe gape, a dira peelano ya sešole go tšwa go yona. Ka maitshwaro a gagwe mong, o paletšwe. Bjale theetšang sekgauswi.

266 Eupša letšatši le lengwe, Modimo o mo swere, ka sethokgwa se se tukago. Gomme lebelelang ka fao—ka fao Modimo wa go se hlaologanyege a dirilego monna yola. Bjale, Modimo o mo gogetše godimo go sethokgwa se se tukago gomme O boletše le yena. Bjale, Modimo ga se nke a bolela le yena pele, o nno ithuta yona go tšwa pukung. Kafao, Modimo o boletše le yena.

267 Ke ka baka leo Noage a tsebilego se a bego a bolela ka sona. Modimo o boletše le yena. Ke ka mokgwa wo a tsebilego. O Le kwele go tšwa go Modimo. Le a bona? Gomme bjale letšatši le lengwe ge go se . . .

268 Moshe, a hlahlilwe, a nathile, oo, nna, a o be a le serutegi! Nna! Gomme a o be a le monna wa sešole! Gomme a gopola, “Ka tšohle dithuto tša ka . . . ke na le Ph.D., D.D.D., ya go gomenwagabedi L.D., le diDD tšohle tšeo di kago go naganwa. Eupša, bjale, ka nnete ke tla tseba mokgwa wa go dira se, ka baka la gore ke nna—ke nna mabjoko a Egepeta.”

269 Ga ke kgathale o mabjoko a eng, ga bja loka, ge bo etla go Modimo. Ke bošilo. Mabjoko a gago ke bošilo, go Modimo. Le a bona? “Gobane, ditsela tša Ka di godingwana go feta ditsela tša gago, gomme dikgopolo tša Ka di godingwana go feta dikgopolo tša gago, go rialo Modimo.” Le a bona? Kafao, mabjoko a gago a makaonekaone . . .

270 Boka Paulo a rile, “Ga ke tle go lena, ke le rerela mantšu ka mantšu a go tswikinya, boka bohlale bo dira. Gobane, ge ke dirile seo, dikholofelo tša lena di tla agwa . . .” Bjale, Paulo o be a ka kgona go dira seo, gobane o be a le monna wa setswerere. O rile,

“Nka kgona go dira seo. Eupša, e be e le eng, le be le tla khutša godimo ga filosofi ya motho. Eupša ke tla go lena, ka maatla le ka tsogo, ka Moya wo Mokgethwa, gore tumelo ya lena e be ka go Modimo.” Ke lena bao. Gobane, seo ke segalo sa gosehlake, se sengwe ke sona. Eupša *Se* ke sa gohlaka, sa therešo. Gabotse, gona Noage o bile. . . Ntshwareleng.

<sup>271</sup> Moshe o lekile, ka segalo sa gosehlake, maitshwaro a gagwe. Thuto ya gagwe, e be e le gosehlake. Eupša letsatši le lengwe o kwele Segalo sa gohlaka. Oo! Bjale ke ikwela bodumedi. Ee. O kwele segalo sa gohlaka, ka gore o bone Seetša se lekeletše ka sethokgweng. “Rola dieta tša gago, moo o emego, gobane ke lefelo le lekgethwa.” O rile, “Ke kwele dillo tša batho ba Ka, gomme Ke elelwa Lentšu la Ka.” Amene. Ga se gona sa gosehlake ka seo. “Ke elelwa se Ke boditšego Isaka, le Jakobo, le Abraham, le bohle ba bona. Ke elelwa ditshepišo tša Ka. Ga Ke ba le bale. Ke bona dillo tša bona batho, gomme nako e batametše. Ke ya go go romela, Moshe.”

Moshe o rile, “Nka kgona bjang go tsoge ka ya morago?”

<sup>272</sup> Theetšang. “Ka kgonthe Ke tla ba le wena.” Ga go selo sa gosehlake ka Leo.

<sup>273</sup> “Bjalo ka ge Nna le Moshe, kafao Ke tla ba le wena.” Le a bona? “Gomme Ke tla ba le wena.” Ga go selo sa gosehlake ka yona. “Ke tla ba le wena.”

O boditše Joshua, mengwaga moragwana, “Bjalo ka ge Ke bile le Moshe, kafao Ke tla ba le wena.”

“Ke ya go tšea bjang ditoropokgolo tše kgolo tšela tša go ageletšwa ka maboto?”

<sup>274</sup> “Ke. . . Ga se sa gago go nagantšhiša. Ke bile le Moshe. Ke tla ba le wena. Gomme mogohle leoto la gago le gatilego, ke lefa. E no tšwelapele o sepela. O a bona? Ga se gona se yago go ema pele ga gago, matšatši ohle a bophelo bja gago.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. “Ke tla ba le wena.”

“Ka nnete Ke tla ba le wena,” go boletše Modimo go Moshe.

<sup>275</sup> Bjale ke nyaka le ele hloko ge motho a ekwa Segalontšu sa Modimo, ka sebele a ekwa Lentšu la Modimo. Bjale, o ka kgona go Le kwa. O re, “Gabotse, Modimo o swanetše go tla go kopana le nna.” Ee, mohlomphegi. Nka kgona go dula mo le go rera go fihla—go fihla ke wele ke hwile ka phuluphithing, lesome, masomepedi, masometharo, mengwaga ye masometlhano go tloga bjale, o ka se tsoge wa Le kwa go fihla Modimo a utolla Lentšu go wena. O ka kgona go dula thwi ka setulong sa gago. Ga wa swanela go ba hleng le sethokgwa se se tukago. Mohlomongwe o kgauswana go feta ka mo o naganago o gona. E no dula fao gomme o dumelele Modimo go bolela le wena, ka Lentšung.

276 “Ke swanetše go tlogela mohuta wo wa bophelo ke bo phelago. Ke swanetše go loka.” Yoo ke Modimo, Modimo ka go Lentšu la Gagwe, a itira Yenamong go tsebja go lena. “Ke swanetše go lokiša bophelo bja ka le Modimo.” Yoo ke Modimo. Yoo ke Modimo, kgonthe. “Ke swanetše go hwa letšatši le lengwe.” Ka nnete o ya go hwa. “Ke swanetše go araba Kahlolong.” Ka nnete o ya go araba Kahlolong.

277 Gona kahlolo ya gago e kae, mošola mo Teroneng moo o se nago kgaogelo, goba mo Teroneng moo o ka hwetšago kgaogelo? Bjale, ke kgetho ya gago. Woo ke mohlare, go swana le ka serapeng sa Edene, wo mongwe wa Bophelo le wo mongwe wa lehu. O O arošitše, ka gore Kua, o a hwa. Le tšee bjale, gomme o phele. Bjale ke wena moahlodi, le a bona, ke wena yo a swanetšego go dira. Wena o moahlodi bjale, eupša Yena ke Moahlodi nako yeo. Wena o moahlodi bjale, ge eba o a O nyaka goba aowa. Yena ke Moahlodi nako yeo, ge eba o Le amogetše goba aowa. Kafao o no swanela go phetha le monagano wa gago, se o nyakago go se dira, eupša go tšwa go wena. Motho yo mongwe le yo mongwe, boka Adama le Efa, nepagalo le phošo di beilwe pele ga motho yo mongwe le yo mongwe, gomme o swanetše go tšea sephetho.

“Ka nnete Ke tla ba le lena.”

278 “Nka tsoge ka ya morago bjang le go botša molaodi wa ka gore ke phološitšwe le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa?”

“Ka nnete Ke tla ba le wena.”

279 “Nka tsoge ka botša bjang monnamogatša wa ka gore ke ya go tlogela makoko a ka? Nka tsoge ka kgona bjang go dira seo?”

“Ka nnete Ke tla ba le wena.”

280 “Nka kgona bjang go botša mosadimogatša wa ka, gore ke—ke phetše phošo, ke dirile dilo ka phošo? Nka tsoge ka dira se bjang? Nka kgona bjang go tsoge ka ema pele ga lapa la ka gape? Ba tla tsoge ba ntumela bjang, ge—ge ba tseba gore ke rogane le go tšwelapele, le go dira dilo ke di dirilego, le go ya morago le go ba botša ‘ke nna Mokriste?’”

“Ka nnete Ke tla ba le wena,” go boletše Modimo.

281 E tla go dira o dire dilo tše o bego o ka se di nagane. Lebelela Moshe, ka fao e mo dirilego go dira ka go thuhlula. O dirile eng? Monna yola; bogolo bja mengwaga ye masomeseswai . . .

282 O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke—ke ya go ba monna wa mengwaga ya magareng, mokgalabje. Goba . . .” Ga ke kgathale o tšofetše bjang. Seo ga se ne selo se tee go dira. Letšatši leo Modimo a ka go dirago o homole go lekanela go bolela le wena, gomme o kgona go kwa Lentšu la Gagwe, leo ke letšatši le A bolelago le wena, ga go kgathale mengwaga ya gago. “Nka kgona bjang go tsoge ka e dira, Ngwanešu Branham?”

283 Lebelelang Moshe, mengwaga ye masomeseswai bogolo. Egepeta e bile le lefase ka moka le fentšwe. Ba swere se sengwe le se sengwe, diphiri tšohle tša bona tša sešole le se sengwe le se sengwe ka seatleng sa bona beng. Gomme Moshe o beile mosadimogatša wa gagwe ka go tlaralalela moula wo monnyane wa kgale, a bea Gerisome lethekeing la gagwe. Gomme šo o a ya, mosong wo o latelago, ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe, maledu a mašweu a lekeletše fase ka mokgwa wo, gomme ka kgonagalo hlogo ya gagwe ya lefatla e phadima, ka mokgwa woo. Gomme moula wo wa kgale o eya tlase go kgabola fale, o goga moula wo wa kgale mmogo. O be a goeletša, “Letago go Modimo! Tumišang Morena!”

Yo mongwe o re, “Moshe, o ya kae?”

284 “Ke ya tlase Egepeta, go thopa selo.”

“A bošilo bjang!”

285 Eupša ge monna a bolela le Modimo, gomme a ne Segalontšu sa Modimo ka go yena, le Lentšu la Modimo ka go yena! “Ge le dula ka go Nna,” Johane 15. “Ge le dula ka go Nna, gomme Mantšu a Ka ka go lena; o ka kgona go kgopela se o se ratago, gomme se tla dirwa go wena.” Le a bona? Ga se gona sa gosehlake. Se tla dirwa. Yeo ke nnete. Ga se gona sa gosehlake.

286 Moshe, “Ka fao O . . .” Moshe a ka no ba a rile go Modimo, “Ke ya go dira seo bjang, go ba tlhaselo-ya monna o tee? Nka kgona bjang, mokgalabje mo, mengwaga ye masomeseswai bogolo, gomme ke ya go ya bjang tlase fale go sešole sela se segolo sa dimilione tša banna, le go se thopa?”

287 “Ka nnete Ke tla ba le wena.” Seo ke sohle a swanetšego go se tseba. Šo o a ya. Šo o a ya. O ya tlase. Gomme o tšere taolo, le yona. Gobaneng? O be a ne nnete gore Segalo se a se kwelego se be se nepile.

288 Gomme Segalo se le se kwago mosong wo se nepile, ka baka la gore Ke Lentšu la Modimo.

289 Bana ba Bahebere ka leubeng la mollo, ba tsebile bjang ba tla hlakodišwa? Ba rile, “Modimo wa rena o kgona go re hlakodiša.” Yena ga se nke a ke a e dira pele. “O kgona go re hlakodiša go tšwa leubeng le la mollo. Eupša, le ge go le bjalo, re na le kgonthe gore O a kgona.” Ga go gosehlake ka seo. “Re nno tseba thato ya Gagwe, eupša, go le bjalo, ga re khunamele seswantšho sa gago.”

290 “Ga re ye ntle go phathi yela. Ga re ye go kgoga tšona disekerete. Ga re ye go nwa bjala bjola. Ga re ye go ba botša maaka. Ga re ye go dira bootswa. Ga re ye go tšhabela basadibagatša ba rena gape, bannabagatša ba rena gape. Re na le kgonthe, Modimo a ka kgona go re hlokodiša.”

291 “Gabotse, ge o dira, ba tla go lahlela ka ntle ga papadi ya panko. Ba tla go lahlela ka ntle ga phathi ya karata, thušo ya bahumagadi.”

“Ga ke kgathale se ba se dirago go nna. Modimo o kgona go ntlhakodiša.”

292 “A o tseba se ba yago go se dira? Ba tla go bitša wa fešene ya kgale. Dira moriri wa gago o golele ntle gape, ge o dira seo. Gona apara tšona diaparo tše telele le go itshwara boka mohumagadi. A o tseba se ba yago go se dira? Ba tla go bitša wa fešene ya kgale.”

293 “Ga ke kgathale se ba se dirago. Eupša Modimo o kgona go ntlhakodiša, gomme seo ke selo se ke lego ka morago ga sona lehono. Modimo o kgona go ntlhakodiša. Yeo ke phetho.”

294 “Gabotse, ge o sa apare dišothi selemo se se latelago, Susie o ya go reng?”

295 “Ga ke kgathale se Susie a se bolelago. Ke nyaka go tseba se Modimo a se bolelago. Gobane, Susie o ne segalo sa gosehlake. Eupša Modimo o a rereša. Seo ke Segalo sa gohlaka.” Kafao, O ba hlakoditše.

296 Abraham o be a na le bonnete bjang, ka morago ga go leta mengwaga ye masomepedi tlhano, bakeng sa lesea le Modimo a mmoditšego gore o be a tla ba le lona? A o ka eleletša, Abraham, mokgalabje, botsebalegi bjo bobotse magareng ga batho? Gomme letšatši le lengwe, Modimo o boletše le yena, o rile, “Abraham, Ke ya go go dira ‘tatago ditšhaba,’ ke ya go fetola leina la gago bjale, le go go bitša Abraham, go tloga go Abram go ya go Abraham. Gomme Ke ya go bitša, go tloga go Sarai (S-a-r-r-a) go ya go S-a-r-r-a-h ‘mohumagatšana,’ gomme Ke ya go fetola leina la gagwe. Gomme bjale lena bobedi le. . . A re boneng, Abraham, o masomešupa tlhano, gomme o masometshela tlhano. O be o phela le yena ge e sa le a be a ka ba lesometshela, bogolo bja mengwaga ye lesomešupa, gobane ke kgaetšedi wa gago wa seripa. Gomme o be o phela le yena nako ye yohle. O mo nyetše ge a no ba mosetsana yo monnyane, gomme efela ga se o be le bana. Eupša Ke—Ke ya go e dira. Uh-huh. Ke ya go go fa lesea. Gomme a o a Ntumela, Abraham?”

“Ya, Morena, ke a Go dumela.”

“Gabotse, bjale, ba—ba ya go re o ‘tshereane.”

“Oo, seo se lokile, Morena. Go lokile.”

“O ba botša o ya go ba le lesea.”

297 Gabotse, o ya go dikologa gomme a tlimarela Sarah, o rile, “Hani, o a tseba ke eng? Re ya go ba le lesea.”

“Eng? Lesea?”

“Ya.”

“O tseba bjang?”

“Modimo o boletše bjalo.”

298 “Amene. Yeo ke nnete, gona, hani, re ya go ba le lona. Gabotse, bjale, a o tseba se ke yago go se dira? O mpha tšhelete

ye nnyane. Ke ya tlase, go reka diputswana tsoko. Ke ya go hwetša koromo tsoko le diphini tše dingwe. Gomme re ya go ba komana bakeng sa lesea le, o a bona, gobane le tla thwi bjale. Ee, mohlomphegi.” Kafao o ile tlase lebenkeleng.

<sup>299</sup> Gomme ke ba kwa ba eya tlase go ngaka, gomme ba re, “Ngaka, o a tseba ke eng? Ke nyaka o lokiše godimo ka sepetlele. Re ya go ba le lesea.”

<sup>300</sup> “Uh, uh, uh, uh, uh! Hum! Uh, wena, o re leina la gago e be e le mang?”

“Abraham.”

<sup>301</sup> “Uh-huh. Ya. Ee, mohlomphegi. Ntshwareleng. Ke itlhaganetše lehono, le a bona.”

<sup>302</sup> O ya morago, a re, “Hei, bokaone o romele balaodi ntle, ba leke monagano wa mokgalabje yola. Gobaneng, o bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, gomme mokgekolo yola a dutšego ntle fale ka šolo ye nnyane godimo ga legetla la gagwe, go swana le makgolo yo monnyane, gomme a re o ya go ba le lesea. Gobaneng, a yoo ga se—a yoo ga se morwa Thara tlase kua, yo a tlilego fase go tšwa godimo ka Siniara, godimo kua toreng? A yoo ga se—a yoo ga se. . . A yoo ga se morwa wa gagwe?”

“Ya.”

<sup>303</sup> “Gabotse, moisa wa go šokiša wa kgale o tšwetše ntle ka go letšatši le lentši kudu. O dikološitšwe ke letšatši. O tshereane gannyane. Le a bona? Ya.” Eupša seo ke segalo sa gosehlake.

Eupša Abraham o bile le Segalo sa gohlaka, “Modimo o boletše bjalo.”

<sup>304</sup> “Gabotse,” maatlataolo a re, “o bile mokgalabje wa go botega. Ke tseba dinako tše ntši, o fa bahlologadi dilo. Gomme o fa dilo. Ba—ba. . . Gomme o mohuta wa go befa. Ga ke nyake go ba tswalelela, goba e ka ba eng. A re se ba beeng ntle fale kgahlanong le mohlare, ka go tšona ditlemong le dilo boka tšeo, ba tla ba gampempe. Ke tla le botša, re tla no bea leihlo go bona, le a tseba.” Gomme ba tšwetšepele ba ba šeditše. “Uh-huh? Uh-huh?” A segalo sa gosehlake!

<sup>305</sup> Eupša Abraham o tsebile Segalo sela se be se hlakile. Kafao o rile, kgwedi ya mathomo e fetile, “O ikwa bjang, hani, phapano e ka ba efe?” Bjale elelwang, lena bahumagadi; matsatši a masomepedi seswai, o be a e fetile botelele go fetile, e ka ba mengwaga ye masomenne bogolo. Gomme o be a le fa, masometshela tlhano. “O ikwa bjang, hani?”

“Gabotse, morategi, ga go phapano.”

<sup>306</sup> “Letago go Modimo, re ya go ba le lona, bjang kapa bjang.” Ga go selo sa gosehlake. “Nnete. Ke phosithifi. Ee, mohlomphegi. Ke ne nnete re ya go ba le lona.”

“O tseba bjang, Abraham, o ya go ba le lona?”

“Modimo o boletše bjalo. Re ya go ba le lona, go le bjalo.”

307 Gabotse, kgwedi ya bobedi, kgwedi ya boraro, ngwaga wa pele, “O ikwela phapano e ka ba efe, hani?”

“Aowa.”

“Ga se gona se diregilego golebjalo?”

“Aowa. Aowa.”

“Gabotse, letago go Modimo! Re ya go ba le lona, golebjalo.”

308 “Abraham, ke kwele gore o rile o be o eya go ba le lesea. Hee-hee! Hee-hee!” Seo ke segalo sa gosehlake. Le a bona?

309 Eupša Abraham o be a šetše a kwele Segalo se sengwe se se nweleditšego tšohle tšela. “Letago go Modimo. Ga ke kgathale O leta botelele gakaakang. Re ya go ba le lona, golebjalo.”

“O tseba bjang, Abraham?”

“Modimo o boletše bjalo.”

“Bjale, Yena, a Modimo o tlile tlase le go bolela le wena?”

“Ee.”

“O tseba bjang? A nke ke Mo kwe?”

310 “O boletše le nna, e sego le wena. Gabotse, eya pele.” O rile, “Eya pele, wena mosedumele wa kgale. Ga o dumele, golebjalo. Ke a Mo dumela, o a bona, kafao nno tšwelapele o eya.” Yeo ke yona. “Ke ya go ba le lesea, golebjalo.” Mengwaga ye masomepedi tlhano e fetile.

311 Eupša pele nako yeo e etla, ba be ba hirimane le go sega. Modimo o rile, “O a tseba ke eng? Ke no ya go go tšea go tloga go bona. Paka diaparo tšohle tša gago le dilo, eba komana. Tšwela ntle, ikaroganye ka bowena go tšwa go sehlopha sela sa basedumele. Ke ya go go fa kereke ye nnyane godimo fa, batho ba bangwe ba tla go dumela. Tloga go dikerekemaina tšela tša kgale tša go tonya tše fomale. Eya ntle fa. Sepela le Nna, ke nnoši.” Modimo ga se a tsoge a mo šegofatša go fihla a dirile seo ka go felela, o ikarogantše yenamong go tloga go gosedumele gohle.

312 Gomme A ka se tsoge a go šegofatša go fihla o dira go swana. Tloša tšona tšohle ditumelokhwele tša kgale kgole go tloga go wena, gomme, “Mohlomongwe Go bjalo, gomme mohlomongwe ga Go bjalo.”

Ge o tlile go rapelelwa, mosong wo, o tla ka tumelo ya kgonthe, “Modimo o boletše bjalo, gomme seo se a e ruma.” Yeo ke yona. “Modimo o boletše bjalo.” Seo ke sohle se lego go yona. “Modimo o boletše bjalo.” O e boletše, gomme seo—seo se a e ruma. Ga ba sa na go ngangana ka yona, naganang ka yona. Go lokile.

313 Bjale, ka morago ga mengwaga ye masomepedi tlhano, gomme Abraham o bile mokgalabje bjale. O be a le mengwaga ye lekgolo bogolo. Gomme Sarah o be a le bogolo bja mengwaga ye



masomesenyane. Bjale naganang ka seo, makgolo yo monnyane, šolo ye nnyane go kgabaganya legetla la gagwe, kefa ye nnyane ya lerole. Gomme rakgolo, le a tseba, ka mokgwa *wo*. “Gomme o ikwa bjang, hani?”

“Ga go phapano.”

“Ke ya go ba le lona, go le bjalo. Letago go Modimo!”

<sup>314</sup> Letšatši le lengwe o diregile go lebelela, gomme mo go tla Banna ba bararo ba sepelela godimo. Ba dula fase. Ba babedi ba bona ba ile tlase Sodoma, go rera.

<sup>315</sup> O rile, “Abraham, mosadimogatša wa gago o kae, Sarah?” Oo, nna! Fše! Bjale elelwang, Jesu o rile seo se tla direga gape, le a tseba, Morongwa yola wa go swana.

O lemogile gore ba be ba le Barongwa. Le a bona? O be a kwele Segalo sela. Ge a kwele Monna yola a bolela, go bile selo se sengwe ka seo, seo a se lemogilego, gore seo e be e le Segalontšu se se swanago. Le a bona? O tsebile yola e be e le Yena wa go swana.

<sup>316</sup> O rile, “Sarah?” A ngwegela ka gare, a re, “Hani, ngwegela ntle fale ka pela ka kgonthe, gomme o phumule onto ka pela ka kgonthe, gomme o pshikološe tše rilego, o duba tše rilego, tšea phatša gomme o e bea ka sefong ya kgale.” Le a di elelwa? “Sefa bupi.”

<sup>317</sup> Le ba bakae, lena Makentuckian, le elelwago seo? Gabotse, nna, le swanetše. Ke bone mama a tšea selo sela sa kgale gomme a itia, “thwa, thwa, thwa,” gomme a se fogohla, gomme a se fogohla, gomme “thwa, thwa, thwa,” a fefera bupi bjola, go re direla matsebelekwane. Gomme—gomme ka gona a apea wona matlalo a kgale a nama, ka paneng ya go gadika, le a tseba, goba pane ya borotheo, gomme a bea krisi ka go yona. Ledierekisi tša leihloleso le matlakala a thenipi, go ja go go botse gabotse. Kafao gona—kafao gona ge setare e bile bothata, gomme o dirile binika, le a tseba; gomme o tlošitše mouta godimo ga yona, a bea binika ye nnyane godimo ga yona. E lokile. Ka fao ka gona—ka gona . . .

<sup>318</sup> Ke bona Sarah a paka matsebelekwane a, ntle godimo ga leswika le, go swana le. Abraham o ile ntle, gomme o ikwetše go bona moo a bego a ka hwetša ye nnyane, namane ye e nonnego; gomme o e bolaile, le go tliša ka gare, a e lokiša.

<sup>319</sup> O ile ntle kua, o rile, “Go na le se sengwe ka Monna yola. Ke kwele Segalontšu sela pele. Ke a tseba O na le lerole gohle godimo ga diaparo tša Gagwe, le dilo. O dutše fale, a fogohla sefahlego sa Gagwe, le go lebelela go dikologa ka mokgwa wola. Eupša ke a le botša, ke tseba Segalontšu sela, gobane ga se segalo sa gosehlake. Gobane, ke se kwele, mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta. Gomme, hani, re be re tshepile nako ye yohle, go dumela. Gomme go na le se sengwe ka Monna yola. Ga ke tsebe gobaneng, eupša go na le se sengwe ka Yena, ke a dumela.” Go lokile.

320 Kafao ge a tšwetše ntle, gomme o hweditše motšitlo gomme a boka dintšhi tšohle, le a tseba, le go dula fale ge Ba sa ja. Kafao nako yeo, morago ga lebakana, ba babedi ba Bona ba thoma go lebelela tlase go leba Sodoma. Gomme Ba ile pele tlase kua, moreri wa sebjaalebjae o ile tlase kua go rera Ebangedi nako yeo.

321 Kafao Abraham o be a dutše fale le Monna yo, gomme O bile le mokokotlo wa Gagwe o furaletše tente. O rile, “Abraham, mosadimogatša wa gago o kae, Sarah?”

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

322 O rile, “Go ya ka nako ya bophelo, Ke ya go go etela go ya ka tshepišo yeo Ke e dirilego go wena.” O tsebile Segalo sela se be se hlakile nako yeo.

323 Go diregile eng? Ka pela ka morago ga ge Morongwa a tlogile, Sarah a ba lekgarebe le leswa, le lebotse, o šišinyegetše thwi morago, go laetša se A yago go se dira go Peu ye nngwe le ye nngwe ya Abraham. Makgolo yola wa go tšofala o bile lekgarebe. Gomme Abraham, lehutla le tlogile mokokotlong wa gagwe, gomme ditedu tše tšhweu di tlogile, gomme o be a le lesogana gape.

324 Gomme ba tšere leeto le lennyane, dimaele tše makgolotharo, go theoga go ya Gerare. Gomme ge ba fihla tlase kua, Abimeleke, kgoši ya Bafilisita tlase kua, o be a nyaka mosadimogatša. Gomme o lebeletše gohle go dikologa, bona basadi ba babotse ba Bafilisita. Ba lego, ke ba babotse. Gomme kafao o lebeletše tikologong fale, o bone bona basadi bohle ba Bafilisita, o rile, “Ke no se kgone go topa o motee, ka mokgwa wo mongwe. Ke no . . .” Letsatši le lengwe o bone Sarah yo monnyane a etla tlase bjale, mengwaga ye lekgolo bogolo, makgolo yo monnyane. O rile, “Yoo ke yena ke bego ke mo letetšego. Šole yena. Yoo ke yena.” Kafao, o mo tšere gomme o be a eya go mo nyala.

325 Gomme Modimo o bonagetše go yena, mo torong, o rile, “O a mo tšea?” O rile, “Yoo ke mosadimogatša wa moprofeta wa Ka.” O rile, “O no ba gabotse bjalo ka monna wa go hwa.”

O rile, “Morena, O tseba botshepegi.”

326 Ga go gosehlake ka seo. O rile, “Mo tšeele morago. Nka se kwe thapelo e ka ba efe ye o e bolelago go Nna. Nka se kwe selo ka yona. Gobane, ke moprofeta, gomme o mo tšeele morago le go mmušetša. Gobane, ke . . .” O be a hloka tšhelete ye nnyane, ke ka baka leo sohle se se diregilego. Kafao, ba be ba hloka tšhelete tsoko. “Kafao o ya ntle kua le go mmušetša, mosadimogatša wa gagwe morago go yena. Ge o sa dire, o no ba gabotse bjalo ka monna wa go hwa.” Ga go selo sa gosehlake ka seo, gobane Modimo o be a tswaletše popelo ye nngwe le ye nngwe ya se sengwe le se sengwe a bilego le sona. Yeo ke nnete tlwa.

327 O ile ntle fale, gomme o rile, “Abraham, gobaneng o dirile se?”

328 O rile, “Gobaneng, ke kgaetšedi wa ka, bjalo ka ge ke go boditše o be a le. Eupša,” o rile, “o bile mosadimogatša wa ka.”

329 Morago, o ile pele. Bjale o be a le eng? Ka gona ge lesea le lennyane lela le tswetšwe, ka morago ga mengwaga ye yohle, ge ba boetše morago gape. Modimo o rile, letšatši le lengwe, o rile, “Mo tšeele godimo ga thaba, ripa mogolo wa gagwe.” Oo, nna!

330 Genesi 22, o tšeele lesea le lennyane le godimo kua. Gomme o tšere Isaka yo monnyane, oo, o be a se lesea, o be a ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomenne, a bea dikhele tša gagwe tše nnyane morago ka mokgwa *wola*. Gomme o ntšhitše thipa, seatla sela sa kgale sa go roromela sa tate yola wa kgale; ga go pelaelo, a metša thata, a kgamega morago, le a tseba. “Morwa wa ka a nnoši. Ke letile mengwaga ye yohle. Nna! Ga se ka ke ba le mošemane. Mo lebelele. Mo lebelele. Fa, ke morwa wa ka a nnoši, moisa yo monnyane wa go šokiša. Eupša, Modimo, O mpoditše go e dira. Ke tseba go tshepa Lentšu la Gago. Ga ke tsebe ka fao O yago go e dira. Eupša, Morena, O mphile yena, bjalo ka yo a tšwago bahung.”

331 Bjale ge le nyaka go bea yeo fase, Bahebere 11:17 go ya go 19. A re nong go phetla go yona, gomme ka gona re tla no e hwetša. Bahebere 11, šupa- . . . go ya go 19. Re lokišetša go tswalela, feela mo motsotsong. 11:17, go lokile.

*Ka tumelo Abraham, ge a lekilwe, o neetše Isaka: gomme yoo a . . . amogetšego tshepišo o neetše . . . o amogetše tshepišo o neetše morwa motswalwanoši wa gagwe.*

*Yo ka yena go boletšwego, Gore peu ya gago e tla bitšwa ka Isaka:*

“Go tšeeleng” . . . Temana ya 19.

*Go tšeeleng gore Modimo o be a kgona go mo tsoša, ebile go tšwa bahung; go tšwa moo gape a mo amogetšego ka . . . seswantšho.*

332 Abraham o rile, “Morena, ge O ka hwetša . . . Morago mošola ge ke be ke le moopa, ga se ke be le selo. Ke be ke le modiradibe, gomme O ntirile se sengwe. O ntiretše tshepišo. Gomme še yona, O mpha mošemane yo. Gomme ke letile mengwaga ye masomapedi tlhano go yena go tla. Gomme bjale, mengwaga ye lesomenne moragorago, gobaneng, šo yena, lesogana, feela boikgantšho bja pelo ya mmagwe. Ke mo ngwegišitše go tšwa ntlong. Tšwelapele. . . Mme o be a ka se e kwešiše. Eupša ke a Go kwešiša, Morena, ke a tseba gore Segalontšu sa Gago ke therešo. Bjale O mpoditše go mo neela, go mmolaya. Gomme O mpoditše, gore, ka nna, nna, ke tla ba tatago ditšhaba tše ntši. Ka mošemane yo, gore O tla tšea mošemane yo, le ka yena . . . Ge O ntiretše tshepišo, le go ripa diripa tšeo tša nama go arogana, letšatši lela, gomme Seetša se sennyane sela se sešweu se ile magareng ga tšona, O ntiretše tshepišo, gore, go ya ka ngwana

yo fa, gore O tla tsoša Morwa wa Gago Mong. Amene. O tla tliša Morwa wa Gago Mong. Ka peu ya morwa wa ka, O tla tliša Morwa wa Gago, gomme O tla phološa setšhaba sohle. Ga ke tsebe ka fao O yago go e dira, Morena. Ga se taba ya ka. Eupša ke tseba gohlaka ga seo. Ke tseba gohlaka ga tshepišo ya Gago, gomme ke kgodišegile gore ke mo amogetše bjalo ka yo a tšwago bahung. Gomme ke kgodišegile ka botlalo gore O kgona go mo tsoša go tšwa bahung. Ge nka mmolaya, O ka mo tsoša morago gape. Ke tla tšea Lentšu la Gago, Morena.”

333 O gogetše thipa ntle. O rile, “Šalang, Isaka.” O mo atlile. O gogetše morago.

334 Gomme ka gona Modimo o rile, “Ema motsotso, Abraham. Ema motsotso. Ke a tseba o a Ntumela. Ke a tseba o a Nthata. Emiša seatla sa gago.”

335 E ka ba ka nako yeo, o kwele se sengwe ka morago ga gagwe. O lebeletše, gomme kgapa e be e kgokilwe ka dithokgweng. Kgapa yela e be e etšwa kae? E be e etšwa kae? O be a le dimaele tše lekgolo go tloga tlhabologong, morago ka lešokeng moo go lego ditau, diphiri, diphukubje, le ka moka dilo tšeo ka mokgwa woo, tše di bolayago dinku. Gomme ka gona o be a le godimodimo ntlhoreng ya thaba, moo go sego meetse goba selo gape godimo kua bakeng sa dinku go phela ka tšona. Gomme e be e se fao, motsotso pele ga fao. O lebeletše morago, gomme e be e le fao, motsotso wa go latela, fao. Jehofa-jireh! Modimo o rile . . .

336 Abraham o lebeletše godimo, o rile, “Wena o Jehofa-jireh.” *Jehofa-jireh* o ra go reng? “O ka kgona go neela eng kapa eng O e bolelago. Ge O boletše bjalo, seo se a e dira. O ka kgona go e dira.”

337 O . . . O dirile eng? O ile a swanela go kwa modumo wa go swana woo Noage a o kwelego. Ge, “O ya go hwetša meetse bjang godimo kua ka mafaufaung?”

338 “Ga ke tsebe. Eupša, Yena ke Jehofa-jireh. O kgona go fa meetse godimo kua.”

339 “O ya go phagamišetša bjang motho godimo go tloga lefaseng le le go mo tšela ka Letagong?” Nka se kgone go le botša. “Re boima. Ke imela diponto tše lekgolo le masometlhano. Ke imela makgolopedi.” Ga ke kgathale se o se imelago. Yena ke Jehofa-jireh. “Senamelwa se tla bjang?” Nka se kgone go le botša, eupša O tla ba le senamelwa fao ge nako yeo e etla.

Bolela se legatong la bagwera ba ka ba makhalate ba dutšego fa, mosong wo. Tlase Borwa go be go le mokgalabje wa lekhalate a swere Beibele tikologong. O rile . . . Gomme molaodi wa gagwe a dira metlae ka yena, gobane o rile o bile le bodumedi bja go kwewa ka pelo. O rile, “Ga go selo se sebjalo bjalo ka bodumedi bja go kwewa ka pelo.”

O rile, “Molaodi, go ne selo se tee o se hlaelago.” O rile, “Ga go selo se sebjalo ka bodumedi bja go kwewa ka pelo, bokgole bjo o tsebago.” Le a bona? Eupša o tsebile go fapana.

O rile, “O dira eng ka Beibele yela? Ga o kgone go bala.”

<sup>340</sup> O rile, “Ke a E dumela.” O rile, “Ke a E dumela, go tloga go ya kgabagareng go ya kgabagareng, le go dumela ya kgabagare, le yona. Gobane,” o rile, “gobane E ne ‘Beibele ye Kgethwa’ e ngwadilwe go Yona.”

O rile, “Ke a thanka o dumela tšona dikanegelo tšohle Fale?”

<sup>341</sup> O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “Ke dumela se sengwe le se sengwe Modimo a se boletšego. Gomme se sengwe le se sengwe Modimo a mpoššago, ke a se dumela.”

<sup>342</sup> O rile, “Bjale, bjale theetša, Sambo, o ka se kgone go dira seo.” O rile, “Bjale go ka reng ge Modimo a go botša o taboge go kgabola leboto lela la letlapa fale, a o tla e dira?”

O rile, “Ee, mohlomphegi. Ke tla taboga thwi go kgabola leboto lela la letlapa.”

<sup>343</sup> O rile, “O ya go phuleletša bjang leboto lela la letlapa, go se molete ka go lona?”

<sup>344</sup> O rile, “Ge Modimo a mpoššitše ‘taboga,’ O tla ba le lešoba ge ke fihla kua.” Kafa seo e no ba go ka ba nnete. Yeo ke nnete.

<sup>345</sup> Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe. Ga go gosehlake ka seo. Ge Phalafala ya Modimo e lla ka ditsebeng tša gago, Phalafala ya Ebangedi, yeo ke gohlaka. Amene. Dulang thwi le Lona. Oo, oo, Ke gohlaka!

<sup>346</sup> Gobaneng batho ba bohle bjale. . . Gomme re ya go feta nako; feela tshwayo e tee gape, goba Mangwalo a mabedi fa, ke a ngwadilego, ke a nagana. Gobaneng batho ba bohle ba dirile se? Gobane ba be ba kwele Segalontšu sa Modimo. Bjale, ka pela ka kgonthe bjale, go fetša, ka e ka ba metsotso ye meraro goba ye mene.

<sup>347</sup> Jesu, ge A be a le lefaseng, O rile, “Ke na le maatla a go bea bophelo bja Ka fase. Ke na le maatla a go bo tšeela godimo gape.” Bjale, go be go se selo sa gosehlake ka seo. “Ke naso.” E sego “Ke tla ba le sona.” Eupša, “Ke naso, bjale. Ke na le maatla a go bea bophelo bja Ka fase. Ke na le maatla a go bo tšeela godimo gape.” Go lokile.

<sup>348</sup> Mareta, ka morago ga ge a lahlegetšwe ke ngwanabo, Latsaro, o Mo kwele a re, “Ke tla ya gomme ka mo tsoša.” O rile, “Le mmolokile kae?” Bjale O . . .

<sup>349</sup> O rometše, o rile, “Jesu, etla o fodiše ngwanešu wa ka. O a babja.” Jesu ga se a ke a neela šedi ye e itšego go yona; gomme a ya pele. O rometše gape, yena le Maria. Gomme ba ile pele, ga se nke A iša šedi e ka ba efe go yona.

350 Ka gona, ka morago ga lebakana, Latsaro o hwile, ba mmea ka lebitleng. O be a nkga, a robadišwe ka kua matšatši a mane. Nko e wetše ka gare; diboko ka go yena, se sengwe le se sengwe, se phuthetšwe godimo ka go diaparo tše le dilo. Go robetše leswika ka godimo ga lebitla, bjalo ka ge ba boloka bahu ka bohlabela. O no ba le lešoba, morago wa bea leswika ka godimo ga lona. Leo e be e le lebitla.

351 Kafao ba rile, gomme selo sa pele le a tseba, ba rile, “Jesu o etla.” Gomme ka fao Mareta a bea šolo ya gagwe ye nnyane godimo, gomme a ya go theoga mokgotha, yo moswa yo, mosetsana yo mobotse. O kitimetše tlase kua. O rile, “Morena.” Lebelelang go go batamela fale. O be a kwele Segalo, letšatši le lengwe, gomme Se be se hlakile. O tsebile gore go na le se sengwe ka Yena. O rile. . .

352 Bjale go ka reng ge nkabe a ile gomme a rile, “Re tšwetše ka ntle ga kerekeleina ya rena gobane O rerile kgahlanong le yona. Gomme re dirile sohle se gobane O dirile *bjalo-le-bjalo*. Gomme re bile le tumelo ka go Wena. Bjale ke rena—ke rena polelo ya toropo. Yo mongwe le yo mongwe o re, ‘Modiša wa lena wa mopshikologimokgethwa o kae bjale? Le a bona? Se sengwe se a hlókwa. O go kae? O tšhabile. Le a bona? O kae Yena? Ba kae bona bafodiši ba Bakgethwa?’”

353 Elelwa seo se boletšwe ke wena, Ngwanešu Wright, tlase kua, ke bareri ba gago ba Church of Christ le bona. Ee, mohlomphegi.

354 “Ba kae? Kae? Go reng sohle ka se? Go reng ka sona bjale, le a bona?”

355 Kafao ka morago ga nakwana, go lebega o ka re o be a na le tokelo ya go Mo kgalemela le go bolela se sengwe go Yena, o re, “Gobaneng O se wa tla ge ke bitša?” Eupša, le a bona, yeo ga se tsela ya go batamela Modimo.

356 O se ke wa botšiša. Tseba Segalo se hlakile. A sepelela thwi godimo, a re, “Ee, Morena.”

357 “Morena, ge—ge ba bea diatla go nna, ke tseba bjang ke ya go fola?” Ga se taba ya gago. Le a bona?

358 Selo se nnoši go wena go dira, e no ba go tseba Segalo sela sa gohlaka, gore, “Modimo o boletše bjalo.” Le dumele gomme o ye pele. Modimo o boletše bjalo. Le a bona? Ee, mohlomphegi. Ke Lentšu la Modimo.

359 Bjale, ka gona, selo sa pele le a tseba, gabotse, Mareta yo monnyane wa kgale o tlile a kitimela ntle kua. Gomme o rile, “Morena.” Oo, ke rata seo! Le a bona, o Mo file se A bego a le sona. O be a le yena. . . “Morena, Ge nkabe O be o le mo, ngwanešu wa ka a ka be a se a hwa.” Le a bona? O rile, “Ebile le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. Aowa. Le a bona? Le a bona?

<sup>360</sup> Moo ke ge diposithfi tše pedi di kopana. Le a bona? Moo ke ge bomakgonatšohle ba babedi ba kopana. Le a bona? Ge, mokgonatšohle yo motee a bile le yena, o bile le tumelo ya go phethagala ya mokgonatšohle ka go Kriste; gomme Kriste e be e le mokgonatšohle. Le a bona? O bile le ya go phethagala, tumelo ya tlhokamagomo ka go Kriste, gore O be a le Morena; gomme o tsebile, e ka ba eng A e kgopetšego Modimo, Modimo o tla Mo fa yona. Ka mantšu a mangwe, o rile, “O no bolela Lentšu, seo ke sohle O swanetšego go se dira. E ka ba eng O kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

Yoo ke mo- . . . Yoo ke—yoo ke mokgonatšohle, wa maatla ohle, gobane O nno bolela bjalo. Le a bona? Go lokile, gomme O be a le maatlaohle. Ke ge maatla a mabedi, maatla a mabedi a mokgonatšohle, a kopana mmogo. Ke kgomano nako yeo.

<sup>361</sup> Ge lethale le *na* le dibolete tše lekgolo le masometlthano, gomme le letee *le* le na le dibolete tše lekgolo le masometlthano; ge a etla mmogo, o na le dibolete tše lekgolo le masometlthano, ditsela bobedi. Le a bona?

<sup>362</sup> Gomme ge o na le Maatla a godimo, ge Jesu a rile, “Beang diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru,” gomme le na le tumelo ya godimo ka go yeo e lego Therešo, o hloka Modimo wa godimo yo a dirilego tshepišo ya godimo, gomme dipelo tša godimo di tla tla. Amene. Yeo ke yona. Le a bona?

<sup>363</sup> Bjale mo šetšeng. O a tla, o rile, “Morena, ge nkabe O be o le fa, ngwanešu wa ka a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla e fa go Wena.”

O rile, “Ngwaneno o tla tsoga gape.”

<sup>364</sup> O rile, “Ka therešo, Morena, o tla tsoga ka matšatšing a mafelelo—a mafelelo.” Gobaneng? O be a kwele Lentšu lela. O tsebile seo e be e le Segalo sa gohlaka. “Nnete, Morena, o tla tsoga ka matšatšing a mafelelo. O be a le mošemane wa go loka. O tla tla godimo ka tsogong ya kakaretšo, ka letšatši la mafelelo.”

<sup>365</sup> Jesu o rile, “Ke Nna.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. “Ke Nna bobedi, tsogo le Bophelo.” Huh! Fše! “Ke nna tsogo le Bophelo. Yo a dumelago ka go Nna, le ge a be a hwile, go le bjalo o tla phela. Mang le mang a phelago gomme a dumela go Nna, a ka se tsoge a hwa.” Ga go selo sa gosehlake ka seo. “O dumela se?”

<sup>366</sup> O rile, “Ya, Morena. Ke a dumela gore O no ba tlwa se O rilego O be o le. O Morwa wa Modimo yo a tlogo ka lefaseng, go re phološa. Gomme ke a dumela gore eng kapa eng O e dirago, goba o e bolelago, e no ba go phethagala. Ga go ne gosehlake ka Wena, le gatee.”

“Le mmeile kae? Ke tla ya le go mo phafoša.”

<sup>367</sup> Bjale, e sego—e sego, “Ke tla ya le go bona ge Nka kgona, Ke tla ya le go leka, Ke tla ya le go bona se Nka kgonago go se

dira ka yona.” Aowa, ga go selo sa gosehlake. “Ke tla ya le go mo tsoša.”

<sup>368</sup> Gobaneng? Tate o be a Mmoditše, gomme O bile le tshepišo ya Modimo, e bego e le therešo. O bile le tshepišo ya Modimo. Gobane, O boletše, ka go Johane 5:19, gore, “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong, eupša se A bonago Tate a se dira.” O šetše a bile le pono ya se Modimo a bego a eya go se dira, kafa O bile le yona phosithifi. Ga go na- . . .

<sup>369</sup> “Nka se ye ka leka. Ke ya go e dira.” Amene, amene, amene. Oo, ke duma ge nka no kgona go tšea Leo, bjalo ka sebofadikurufi, le go Le bofelela ka go motho yo mongwe le yo mongwe. Uh-hum. Le a bona, e sego “Ke tla ya go leka, Ke tla ya go bona ge Nka kgona.” “Ke tla dira. Ke tla ya le go mo phafša. Nka se ye go leka. Ke tla ya go e dira. Ke tla ya le go mo phafša,” gomme O dirile. Oo, nna! Ga go selo sa gosehlake. Aowa, aowa. “Nka se leke. Ke na le tshepišo.”

<sup>370</sup> Gomme—gomme—gomme ge A tlogile bjale, ga se A re tlogela le go re, “Gabotse, Ke tla le botša eng. Lena bohle le ya ka go lefase lohle gomme la kgatlofatša mekgatlo ye megolo. Gomme, oo, le ya go ba le makgolo a mmalwa a bona, eupša ba tla loka.” Bjale, seo e tla ba gosehlake. Seo ke se motho a se dirilego.

<sup>371</sup> Eupša sese se A se boletšego pele A tloga, go ba le kgonthe gore re ka se forwe. O rile, “Lebakana le lennyane, gomme lefase le ka se Mpone gape. Bao ke basedumele, bona batho bohle ba eme godimo ka gosedumele, ba ka se Mpone gape. Efela lena le tla Mpona, gobane Nna, Nna, Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.”

<sup>372</sup> Johane 14:12, O rile, “Gomme mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena, gomme mediro ye megolwana go feta wo le tla e dira, bontši bja yona.” Lentšu fao, ka go felela, lebelelang ka go Segerika, le re, “Le tla dira ye mentši.” Gobane ka baka la eng? Yena ke, Modimo, o be a no ba ka go Monna o tee. Bjale, Modimo o ka go Kereke ya Gagwe ka moka. Le a bona? Modimo o be a le ka go Monna yo motee nako yeo; batho bohle ba ba tla Mo dumelago bjale. “Bontši go feta wo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka. Ke tla boela morago go Seetša seo Ke bego ke le, seo se etilegopele bana ba Israele go kgabola lešoka. Ke tla retologela morago go seo. Gomme ka gona lebakana le lennyane, gomme Ke tla tla gape.” Le a bona? Johane 14:12, “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena,” gomme bjale O rile, “gomme bontši go feta wo.”

<sup>373</sup> Ka go Mareka 16, ge A be a tloga, O rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi go sebošša se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelego o tla lahlwa. Gomme maswao a a tla. . .” Mohlomongwe? Aowa. “A tla dira!” A ne nnete.



374 “Gabotse, le a tseba, re dumela Leo, eupša, nnete, re phela ka go letšatši le lengwe,” go bolela kerekeleina. Seo ke gosehlake.

375 Eupša Jesu o rile, “E tla, ka gohlaka e tla, latela bona ba ba dumelago.” Ba tla dira eng? “Ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba bolela ka maleme a maswa; ba bea diatla godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Oo, ngwanešu!

376 E sego, “Bona, mohlomongwe ba tla dira se. Ba—ba ka no e fetola le go dira kerekeleina go tšwa go yona.” Aowa, aowa. “Leswao le, gabotse, ba tla be ba sa le badumedi.” Oo, aowa. Aowa, aowa.

377 “Maswao a a tla dira, ka kgonthe, a tla ba latela.” O sa le Modimo wa go swana. Ga se A hwa. Mokgwa wa Bokriste o ka kgona bjang go bolela gore O tsogile go tšwa bahung, gomme morago ba Mo gana go ba wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile?

378 Bjale ka go Mateo 17, lena bohle le nyakago go e ngwala fase, Mateo 17—Mateo 17:2, o hwetša kua, godimo ga phetogelo, bjale, ge o hwetša, ge o na le pukuntšu ya Segerike, o e lebelela kua, godimo ga phetogelo. E rile, “Gomme O ile a fetolelwa.” Ke a dumela yeo ke . . . A nke ke bone ge eba ke no ba le yeo gabotse, bjale, Mateo 17. Ke ne tšona tšohle ka fa.

*Gomme ka morago ga matsatši a tshela Jesu o tšere  
Petro, Jakobo, le Johane ngwanabo, gomme a ba tliša  
godimo ka thabeng ya godimo . . .*

*Gomme a fetoga pele ga bona: . . .*

379 Bjale, le tseba se Segerike sa kgonthe se rego O se dirile? Ka “o fetotšwe” pele ga bona, “O fetotše lebopo la Gagwe.”

380 Oo, re na le nako ye kae? [Ngwanešu Neville o re, “Letšatši lohle.”—Mor.] E nong—e nong go kgotlelela feela gannyane—gannyane—nthathana. Ke no swanela go tliša se ka gare. Se sengwe se nno ntia ka maatla, seo ke no swanela go se bolela. Ntshwareleng. Bjale, ma—ma matena, dinawa di ka se swe. Gomme nno—nno lesa go tloge. Go lokile.

381 O sa swana. Ga se A tsoge a fetoga. O sa swana. Bahebere 13:12 le 13, e rile, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Bjale lebelelang. Ge re dumela gore O tsogile, gona ge A se a hwa, ga A ka lebitleng, O a phela. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O dumela seo, a ga o?

382 Gabotse, O dirile eng fa ge A be a fetoga? Segerike se re, “O fetotše lebopo la Gagwe.” Oo, lebelelang! Lebelelang tshepedišo ya tsogo. Seo ke se sa go ntia feela nako yeo. Elang hloko. Go tšweletše eng pele? O . . .

383 Morago godimo fa ka go tema ya go latela, tema ya 16, O ba boditše, “Ba bangwe ba emego kua ga ba swanela go hwa go fihla ba bone Mmušo wa Modimo o etla ka Maatla.” Ka mantšu a mangwe, ba be ba tla dira eng? Ba be ba tla bona tatsopele ya

Mmušo wa Modimo. Ba tla tseba tshepedišo ya tsogo le go Tla ga Modimo. Le a bona, ka go tema ya 16.

<sup>384</sup> Bjale šo O ya godimo kua, gomme O, go diregile eng, lebopo la Gagwe le fetotšwe. Ka mantšu a mangwe, O utolotšwe ka tsela ye nngwe. A le a ntatela?

<sup>385</sup> Re hwetša kutollo e be e le eng, bošegong bjo bongwe, ka go kutologo, se kutologo e se rago? Mmetli, e be e epilwe tlase mo, a dira selo se sengwe; gomme ka gona se a se dirago, o no tšeela garetene ntle, a re, “Šeo yona.”

<sup>386</sup> O be a diragape eng ka mo? O be a ikutolla ka Boyena ka mokgwa wo mongwe. O be A le ka go eng? Sa go tagafatšwa, seemo sa go fetoga; go Tla ga Gagwe, ka tsela ye A tlogo, Kriste wa go tagafatšwa, a fetoletšwe. Seaparo sa gagwe se phadimile boka letšatši. Nna! Oo! O eme ka lerung; gomme O tla ka maru a letago. A apešitšwe ke leru; e sego legadima le lennyane le lešweu godimo ka kua. Eupša leru le A tlogo ka go lona ke leru la letago, barongwa bohle ba Gagwe le Yena. Haleluya! Nna! Yeo ke tsela ye A tlogo, o tla ka lerung la letago.

<sup>387</sup> Bjale, elang hloko, ge ba Mmone a eme kua. Gomme pele ga fao, go tšweletše go Yena, Moshe le Eliya. Šetšang. . .

<sup>388</sup> Seo, Moshe o be a era eng? Moshe, o be a, emetše bona bao ba hwilego gomme ba robetše ka lebitleng, gobane Moshe o hwile gomme o bolokilwe. Ga go yo a tsebago mo a bolokilwego. Eupša o be a emela bao ba bego ba robetše, ge A etla.

<sup>389</sup> Gomme Eliya o emetše ba ba fetoletšwego bao ba bego ba se ba swanela go hwa. Le a bona? Ke lena bao. Le a bona?

<sup>390</sup> Gomme Petro, Jakobo, le Johane; ba emetše mašalela ale a Israele a emego fae a re, “Bonang, yoo ke Modimo wa rena Yo re mo dumetšego.” Šebale ba dikete tše lekgolo le masomenne nne ba lena. (O go kae, Ngwanešu Wood? Yeo ke yona.) Le a bona? Ke lena bao. Petro, Jakobo, le Johane; ba bararo, bohlatse, go fa ge A bowa morago.

<sup>391</sup> Selo sa pele e bile eng? Tsogo, Moshe le (lekopanyi) Eliya ba tšweletše go Yena. Le a bona? Tsogo ya bahu, le ba ba sego ba swanela go hwa, ba ba fetotšwego, gomme ba be ba eme kua ka Bogoneng bja Gagwe. Oo, nna! Gomme šole O eme, a tagafaditšwe.

<sup>392</sup> Gomme go be go le Petro fale, Jakobo, le Johane; mašalela a Bajuda, ba lebeletše, ba re, “Yoo ke Yena. Yoo ke Yena.” Yeo ke tshepedišo ya go Tla ga Morena. Le a e bona? Šeo yona, tsogo. Ba be ba le fao. Oo, a ga go makatše?

<sup>393</sup> Bjale elang hloko, selo se nnoši A se dirilego, O tlošitše maseke wa Gagwe wa bomotho gomme a ba ka leemong la letago. Le a bona? O fetotše lebopo la Gagwe.

<sup>394</sup> Bjale, e sego—e sego batho ba bararo, bjalo ka ge ba leka go bolela lehono, dikerekemaina. Oo, ngwanešu! E sego batho ba

bararo, e sego ba bararo. Phetogo! E sego batho ba bararo, eupša diphetogo tše tharo tša Motho wa go swana. Oo, nna! Mmalalo! Nako ye nngwe, O tšweletše bjalo ka Tate; O rotše maseke, O be a le Morwa; bjale O rola maseke wa nama, gomme Yena ke Moya wo Mokgethwa. E sego bomodimo ba bararo; diphetogo tše tharo tša Modimo wa go swana. Oo, a go šegofatšwe Leina la Morena! Diphetogo tše tharo tša Motho wa go swana. Le a bona?

<sup>395</sup> Bjale, ge A be a le lefaseng, O be a le Pilara ya Mollo, o etilepele bana ba Israele. A ke nnete? Morago O ile a dirwa nama, ka go Morwa wa Modimo, gore a latswe lehu bakeng sa moloko ka moka wa batho, a dira poelano. A le dumela seo? Bjale ke Yena eng lehono? Jesu wa go swana. Wa go swana (eng?) maabane, ka go Botate; go swana ka go Bomorwa; go swana fa ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, Seetša sa go swana.

<sup>396</sup> Paulo, tseleng ya gagwe go ya Damaseko, o rathetšwe fase ke Seetša. Gomme o rile, “Wena o Mang, Morena?”

O rile, “Ke nna Jesu.” Uh-huh. Yeo ke nnete.

<sup>397</sup> Ke eng? Makga a mararo O rotše maseke wa Gagwe.

<sup>398</sup> O apotše maseke wa Gagwe, go tšwa go Pilara ya Mollo, gomme a ba (eng?) Monna, go tloša sebe.

<sup>399</sup> Morago o rotše maseke wa Gagwe, bjalo ka Motho, gomme o ile morago gape go ba Moya, o bitšwago Moya wo Mokgethwa; Moya wa Motho, go tla morago le go ba godimo ga lena, le ka go lena, le yona mediro ya go swana. Mmm! A le a e bona, kereke? Ga go selo sa gosehlake ka seo. “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena. Ka gore Ke tla ba le lena, le ka go lena, go fihla bofelong bja mafefelo . . .? . . .bofelo bja lefase, bofelo bja nako, bofelo bja dilo tšohle. Ke tla ba thwi le lena, ke dira mediro ya go swana.” Bjale, ga go ne gosehlake ka seo.

<sup>400</sup> Eupša o kwa yo mongwe a re, “Gabotse, o swanetše go ba Mopresbyterian. O swanetše go ba Momethodist. Lena . . .Rena Mabaptist re na le Wona. Rena Mapentecostal re na le Wona.” Seo sohle ke pošo. Seo ke maaka. Seo ke gosehlake. Pentecost e ka kgona bjang go ba le Wona, kerekeleina ya Pentecostal, ge go le e ka ba mekgatlo ye masometharo ya go fapana ya tšona? Ke efe e lego Yona? Mamethodist a ka kgona bjang go ba le Wona, ge go le ya Sekgalekgale, le Free Methodist, gomme Mamethodist atiša ka Mamethodist atiša ka Mamethodist? Gomme masometshela le metšo, ke a nagana, mekgatlo ya go fapana ya Mabaptist, le mekgatlo ye mentši kudu ya go fapana ya Makatoliki, le go ya pele. Yohle e kae? Ke ofe o lego Wona? Seo ke segalo sa gosehlake.

<sup>401</sup> Eupša ge o Mo kwa, “Ke a swana maabane, lehono, le go ya go ile,” seo ke Segalo sa gohlaka.

<sup>402</sup> Kafao ke mang a tla tsebago mokgwa wa go itokišetša bonabeng ge phalafala e efa segalo sa gosehlake? Ke eng? Ba ka kgona kae, ba ka kgona bjang? A ka kgona bjang go e dira, ge go

le mekgatlo ye makgolosenyane ya go fapana? Go lokile. O ka se kgone go e dira.

403 Ge A boletše ka go Ditiro 2:38, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena,” ga go ne gosehlake ka Yeo, “le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” E sego “mohlomongwe le tla dira; mohlomongwe le swanetše go dira.” Eupša, “Le tla dira.” Neng? Ge le sokologile. Bjale, le ka kgona go ya ka kua ntle le go sokologa, gomme le ka se O hwetše. Eupša ge le sokologa ka go tselela le go dumela go Morena Jesu Kriste, le ya go O hwetša. Ga go selo sa gosehlake. “Le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” A yeo ke nnete?

404 Ge A rile, “Ge ba bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru. E ka ba eng le e kgopelago Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Ga go selo sa gosehlake. Seo ke gohlaka. Maswao a, “Ke tla ba le lena.”

405 Bjale le re, “Gabotse, kereke ya rena ga e dumele go yona mehuta ya dilo.” Gabotse, e no ba segalo sa gosehlake.

406 Beibele e bolela seo. O rile, Yenamong, “Ke tla ba le lena. Gomme mediro yeo Nkilego ka e dira, ka mehla Ke tla e dira ka go lena; le go ba le lena, thwi go fihla bofelong bja lefase. Gomme bao ba dumelago go Nna, ge ba na le diatla di beilwe godimo ga bona, ge ba babja, ba tla fola. Ba tla.” E sego “mohlomongwe ba tla dira.”

407 “Jones o dirile, eupša Johnson ga se a ke.” Seo ga se ne selo se tee go dira le yona. Ge nkabe Johnson a dumetše bjalo ka Jones, a ka be a wetšwe ke maruru, le yena. A ke nnete?

408 Ga go selo sa gosehlake. Ga go selo sa gosehlake. “Yo a tlago go Nna, Nka se mo lelekele ntle le ka mokgwa ofe.” Ga go selo sa gosehlake.

409 “Gabotse, bjale, A ka no se nkamogele.” Oo, wena motho wa go šokiša wa go gakanega!

410 Theetšang. A nke ke le botšeng, bjalo ka mohlanka wa Gagwe. Ga go yo motee a ka kgonago go tla go Yena eupša yo A tla mo amogelago. “Le ge dibe tša lena di le tše khubedu, di tla ba tše tšhweu bjalo ka leswele.” Ga go selo sa gosehlake, “Ke tla lebalela karolo ya tšona, mohlomongwe o dirile se; gomme o dirile *sela*, gomme Ke tla swara kgahlanong le wena.” “E tla ba tše tšhweu bjalo ka leswele.”

411 “Gabotse, A ka se ntshwarele go se ke se dirilego go monnamogatša wa ka, se ke se dirilego go mosadimogatša wa ka, se ke se dirilego go kgaetšedi wa ka, se ke se dirilego go ngwanešu wa ka, se ke se dirilego.”

412 Ga ke kgathale se o se dirilego. Ga se gona sa gosehlake. O tla swarela se sengwe le se sengwe. “Le ge e le tše khubedu bjalo ka madi, e tla ba tše tšhweu boka wulu.” Ga se gona sa gosehlake.

413 “Sokologang, gomme le kolobetšweng, yo mongwe le yo mongwe wa lena, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa tebalelo ya dibe, le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Tshepišo ke ya lena, bana ba lena, bona ba ba lego kgole,” bjale šetšang bjale, šetšang, lena bothrinitharian bja go tseenelela, “le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Taelotšhomišo ye e swanago ye, e tla šoma go kgabola wo mongwe le wo mongwe mol- . . .

414 E sego, “E ka no ba. E tla—e tla fetoga, morago ga lebakana, go ya go “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa.” Wena morutiši wa go šokiša wa go gakanega.

415 Modimo ga a kgone go fetoga. Yena ke mohlakamagomo. Taelotšhomišo e šoma nako le nako, ge o E efa ka tsela ya maleba. Ee, mohlomphegi! Bjale, “Sokologang, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe, le tla amogela Moya wo Mokgethwa. Ka gore Ke . . .”

Eng? Taelotšhomišo ye, kolobetšo ye, sebopego se sa kolobetšo, Moya wo Mokgethwa wo, Maatla a a swanago! E sego go no šikinya diatla, go re, “Ke tla phetla letlakala le leswa le go dira bokaonana.” Aowa, mohlomphegi! “Le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme Maatla a Modimo a tla godimo ga lena, a fetola ditsela tša lena, la bolela ka maleme, la bea diatla godimo ga balwetši, la lelekela bodiabolo ntle, la dira go swana le ge ba dirile.”

Go ba bakae? Botelele gakaakang?

416 “Go fihla bofelong bja barutiwa.” O mopofeta wa maaka ge o bolela seo. O morutiši wa maaka ge o bolela seo.

417 Ka gore, “Jesu Kriste,” Beibele e re ruta gore, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Gomme baapostola ba boletše mo, gore, “Tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, ebile. . .” E boleleng le nna: “. . . ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Ke ba bakae? Lebaka le lengwe le le lengwe, moloko wo mongwe le wo mongwe, mmala wo mongwe le wo mongwe, thutotumelo ye nngwe le ye nngwe, eng kapa eng e lego yona, ba bantši ba Modimo a ba bitšago. Gomme ge Modimo a go bitša, O go laela go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste, le go amogela Moya wo Mokgethwa, gona Kriste Yenamong o phela ka go wena. Gomme ga go modumo wa gosehlake, ga go gosehlake ka Wona. O na le Beibele. Oo, o ema godimo ga Yona. O ka kgona go phela godimo ga Yona. O ka kgona go hwa godimo ga Yona. O tla tsoga godimo ga Yona. Letago! Ke Lentšu la Modimo. Fše! Nna!

418 Boka Rebeka yo a nošitšego kamela, yona kamela ye a e nošitšego meetse, o nametše godimo ga yona, go kopana le monyalwa wa gagwe. Yena Modimo yo re rerago ka yena, lona Lentšu e lego Modimo, yena Modimo yoo a lego ka go Lentšu, o tla re tsoša letšatši le lengwe, ka kolobetšo ya Moya wo

Mokgethwa. Gomme baswaswalatši ba rena ba tla bolawa ke Maatla a go swana ao a go phagamišetšago Letagong. Oo, nna! Phagamela godimo gomme o Le namele.

Lena batho le babjago, le se ke la se dumele Modimo.

419 A Leo le bona . . . Ga ke tsebe ge eba . . . A o file dikarata tše di itšego tša thapelo? A dikarata tše di itšego tša thapelo di filwe? Billy ga se a tla mosong wo. O—o bile le mokgohlwane, maabane. Gomme o—o . . . Go lokile. Bjale eng? Re—re ka se e hloke. Re ka se e hloke. Theetšang.

420 A o dumela se ke se rerilego go ba Therešo? O dumela ka pelo ya gago yohle? A ke segalo sa gohlaka go wena?

421 Se se kwagala bjang? Thomo ya pele Jesu a e fago, Mateo 10, go Kereke ya Gagwe, “Eyang, gomme a . . .” Gomme ga ke E bale. Ke no E tsofola, Mateo 10. Nka E hwetša fa. “O biditye baapostola ba Gagwe ba lesomepedi mmogo, gomme a ba fa maatla kgahlanong le meoya ya ditšhila, go lelekela ntle meboya ye mebe, go fodiša balwetši, le go tsoša bahu, le go lelekela bodiabolo ntle, le go fodiša lephera.” A yeo ke nnete? Ka go dira batho go e dumela, morago go bea diatla godimo ga bona. Go dira batho go e dumela, morago go bea diatla godimo ga bona. Go dira batho go e dumela, go bea diatla godimo ga bona. A yeo e bile thomo ya Gagwe ya mathomo ge A rometše ba masomešupa ba Gagwe?

422 Thomo ya mafelelo A e fago ke eng? Mareka 16, Mantšu a mafelelo ao a welego go tšwa go dipounama tša Morena wa rena, ge A romile Kereke ya Gagwe. “Eyang ka go lefase lohle, rerang Ebangedi go seboipiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo a sa dumelego o tla lahlwa.”

423 Bjale elelwang, “A ka no lahlwa? A ka no ba le sebaka?” A ka se be le sebaka se tee sa lefase. Ga go segalo sa gosehlake ka Yeo. Ge a sa dumele, o tla lahlwa.

424 Bjale ke mohuta mang wa maswao a yago go ba latela? Maswao a, “Gabotse, go ba bangwe ba bona le tla latela; mohlomongwe le tla dira; mohlomongwe le tla dira?” Maswao a a tla ba latela. Ba tla dumela go phodišo. Ba tla dumela go go lelekeleng bodiabolo ntle. Ba tla dumela go go boleleng ka maleme. Oo, ba tla dumela go mediro yohle ya kagodimogathago ya Modimo, Jesu yo a tsogilego a šoma le bona. A yeo ke Therešo? A leo ke Lentšu la Modimo la mafelelo? Ka gona morogwa ke yo a lekago go oketša go lona, goba go tloša go tšwa go lona. Yeo e no ba tsela ye Le lego, ka tsela ye Le lego.

425 A Kereke ya pentecostal e be e le Kereke ya lešata, morago mathomong ge Moya wo Mokgethwa o wele la pele? Kgarebe Maria, boka a be a tagilwe, a thekesela ka tlase ga Maatla a Modimo, le bohle ba bona ka mokgwa woo. Gomme batho ba rile, “Ba tletše ka beine ye mpsha.” Yeo ke tsela ye Kereke e beilwego.

Yeo ke tsela ye Kereke ye nngwe le ye nngwe e beilwego. Nako ye nngwe le ye nngwe Modimo a nago le Kereke, e tla ba mohuta woo wa go swana wa Kereke gobane ga E ne segalo sa gosehlake.

“Gabotse! Gabotse, pišopo wa rena o rile . . .”

<sup>426</sup> Ga ke kgathale se pišopo a se bolelago. Se Lentšu le se boletšego! Le a bona? Pišopo o ne segalo sa gosehlake. Ge segalo sa gagwe se galagatša selo sa go swana Le le lego, o a rereša. Gomme ka gona ge kereke e sa itshware boka e dirile, ka mokgwa woo, o phošo. Ge o re o O hweditše, gomme o se wa dira ka mokgwa woo, gona go ne se sengwe sa phošo ka wena. Gobane, seo ke tlwa se E se boletšego, “Yo mongwe le yo mongwe.” Lebelelang, pele . . . Morago, o ile tlase ntlong . . .

<sup>427</sup> Filipi o ile tlase, a rrela Basamaria. O beile diatla godimo ga bona, Paulo o tlile fase goba . . . Petro o tlile fase, a bea diatla godimo ga bona. Ba amogetše Moya wo Mokgethwa, ba dirile selo sa go swana ba se dirilego mo mathomong.

<sup>428</sup> O ile godimo, ntlong ya Koronelio, gomme go be go le Bantle bohle godimo kua, Bagerika, le go ya pele. O beile diatla godimo ga bona, ba amogetše Moya wo Mokgethwa boka ba dirile mo mathomong.

<sup>429</sup> A ke le botšeng selo se sengwe. Ke nna moromiwa, le a tseba, bjalo ka . . . Bjale, ke a dumela moromiwa ke mothaka yo a yago gomme a tla. Yoo ke moromiwa. Ge o eya kua go dula, ba bitša seo moromiwa; eupša yoo ke a mogae, o no fetola bodulo bja gago. Le a bona? Yoo ga se moromiwa. Moromiwa, ke mo- . . . Paulo o be a le moromiwa; ga se a dula. O nno tšwelapele a eya, a eya, a eya, moromiwa. E sego go fetola bodulo; go no tšwelapele go ya, moromiwa.

<sup>430</sup> Bjale, ka tšhemong ya boromiwa, ke tla le botša, tlase ka go di—di dikgao tša tlasetlase tša Afrika, tlase go morwana wa kgale yo monnyane, gomme ba be ebile ba sa tsebe ge eba ba be ba le batho goba aowa, lebaka la nako ye telele. Mmušo wa Mabritish, ge ba thopa Afrika Borwa, o ya ka lesoding le lennyane gomme fao o be . . . O bona dikgwa, “šwahlašwahla,” ba šišinyega bjalo ka sehlopha sa dikgabo; gomme o lebelela go dikologa, fao ga go selo. Gomme o direga go lebelela, o kgorometša go kgabola lešabašaba, o bona hlogo ye nnyane ye ntsho e lebeletše go dikologa. Le a bona? O be a ikepetše yenamong ka lešabašabeng, o kitimela ntle le go kgobela lešabašaba godimo ga gagwe, ka pela ka kgonthe. Ba be ba sa nagane ba be ba le . . . Ba naganne ba be ba le diphoofolo, lebaka la nako ye telele. Eupša le tseba ka fao ba hweditšego ba be ba le—ba be ba le batho? Ba bile le dimpša. Gomme mpša e ka se phele le selo eupša motho. Le a bona? Gomme ba hweditše gore ba be ba le batho.

<sup>431</sup> Gomme tšea yo mongwe wa baisesa bale ba bannyane, le go tšea yo mongwe wa ba—ba Basotho, Mashangane, Mathosa, e ka

ba ofe wa meloko yela, ebile ga ba tsebe seatla sa go ja le sa ngele ke sefe, ka mehla se sengwe, “bla, bla, blu,” le a tseba, le go bolela ka mokgwa wola. Gomme basadi ba go ponoka, banna, le bohle. Ke go botša se o se dirago. O no dumelela Moya wo Mokgethwa go wela godimo ga gagwe, gomme o tla dira selo sa go swana o se dirago thwi fa ge Moya wo Mokgethwa o wela godimo ga gago. Ga go segalo sa gosehlake ka Wona. Ga se nke a tsoge a kwa selo se sebjalo bjalo ka go bolela ka maleme, ka bophelong bja gagwe, gomme, lebelelang, šo o bolela ka maleme go lena.

<sup>432</sup> Eupša mo go eme mohlatholli, mothaka yo o eme kua gomme o re, “Bla? (O nyaka go phološwa?)”

“Bla-lu. (Ya.)”

“A yo mongwe o godimo kua . . . (Aa-bla, bla, bla?)”

“Phagamišetša diatla tša gago godimo gomme o O amogele. (Aa-bla.)”

<sup>433</sup> Gabotse, gabotse, oo, nna! Šo o a ya, o bolela ka maleme; ga se a tsoge a kwa ka Wona, ga a tsebe selo ka Wona. Ga go ne gosehlake ka seo. Yoo ke Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Mo šetšeng. O tla ya thwi ka go meloko le go ya go rapelela balwetši. Ga se o swanele go mmotša.

<sup>434</sup> Gomme rena basadi ba Amerika, lena maloko a kereke. Ga ke bolele bontši kudu, lena fa. Ye e a gatišwa, le a tseba. Lena maloko a kereke, ntle kua le apere dišothi, le go ya pele ka tsela ye le lego. Ngwaga wo mongwe le wo mongwe le apola nthathana gannyane, morago le ba le dišothi, morago šothi ya dišothi, gomme morago šothi ya dišothi le šothi ya dišothi, le tšohle boka tšeo. Gabotse, wena moleloko wa kereke wa go šokiša wa go tswakwa, o yo mobemobe go feta ba le ka Afrika; ge bona basadi ba eme thwi kua letšatši lela, ge dikete tše masometharo ba amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa bona wa sebele, ka nako e tee. Gomme le opela ka dikhwaereng, le go apara dišothi ka jarateng, go ripa bjang bja lena, le go theogela tlase toropong. O yo mobemobe go feta ka fao ba lego. O tla . . . Ba tla tsoga ka Letšatši la Kahlolo gomme ba go dira gore o lewe ke dihlong ka bowena.

<sup>435</sup> Ke bone basadi ba eme kua, ba hlobotše, ba be ba se ne selo eupša lenkgeretlana le lennyane godimo ga bona ka mokgwa woo. Gomme godimo ka dithong tša bona fa, dithong tša bona—tša bona tša sefega, ga go selo le gannyane. Gomme feela ntsekana ye nnyane e tee, e ka ba diintšhi tše nne goba tše tshela, le—le lennyane go dikologa letheka la bona ka mokgwa wo, le lekeletše pele ga bona. Gomme banna, le bona, ba eme fale ba ponoka ka go felela. Ba be ba sa tsebe seatla sa go ja le sa ngele. Gomme ka pela ge maatla a Moya wo Mokgethwa a etla, bona basadi ba phuthile matsogo a bona; gomme go se selo go khupetša sehuba sa bona godimo; ba phutha matsogo a bona, ka



dihlong, gomme ba tloga. Gomme letsatši le le latelago ba be ba apere diaparo. Haleluya! Ga go—ga go—ga go gosehlake ka seo.

<sup>436</sup> Moya wo Mokgethwa o go dira o apare diaparo. O tla . . . O go dira o itshware gabotse. Ga se gona sa gosehlake ka woo. A ga le Mo nyake? A le ka se rate go direla yo Mongwe boka yoo, Morena Jesu? Tlogang go digalo tše tša gosehlake.

<sup>437</sup> Oo, o selo se sennyane sa go tsebalega, ya, sohle se beakantšwe, le se sengwe le se sengwe. O nagana o a tsebalega. Eupša, hani, o a hwa. O nagana o a phela, gomme o a hwa. Beibele e rile, “Mosadi yo a phelago ka maipshino, o hwile le ge a phela.” Beibele e boletše seo. Seo ga se segalo sa gosehlake. O rile, “O hwile.” Yeo ke nnete. Ga go segalo sa gosehlake ka Lona. Ke gohlaka, ngwanešu.

<sup>438</sup> Modimo ke Modimo yo mokgethwa. Gomme ge motho a tswalwa ke Moya wo Mokgethwa, ke mo—ke morutwana. Ga a feela seo, eupša ke kgoši, ke mokgoma. O tšwa go Setšhaba se sengwe. Mmušo wa Gagwe o Godimo. O tladitšwe ka Maatla a Modimo, Bogona bja Modimo. Mosadi yo a dirago seo, o apara diaparo. Monna o phela go hlomphega le therešo go mosadimogatša wa gagwe. Mosadimogatša o phela therešo le go hlomphega go monnamogatša. Ga ba nyake selo sa lefase. Marato a bona a beilwe go dilo tša Godimo. Ba feditše ka dilo tša lefase. Ke dibopša tše mpsha ka go Kriste. Gomme ke ba bakgethwa, ba a le phela; e sego bona ba bakgethwa, eupša Moya wo Mokgethwa o a ba buša. Ga ba ne monagano wa bona beng. Moya wo Mokgethwa o sepela ka go bona. Ke ka baka leo ba itshwarago go tshereana, go batho ba lefase, gobane ba sepetšwa ke mo—mo Moya wa Mmušo wo mongwe.

<sup>439</sup> Oo, ke a tseba go bjalo, mogwera. Nkile ka lahlega, eupša bjale ke hweditšwe. Ke be ke foufetše go dilo tšela, eupša bjale ke a bona. E bile mogau woo o rutilego pelo ya ka go boifa. E bile mogau o imolotšego dipoifo tša ka. Mogau wola o bonagetše bohlokwa bjang iri ya pele ke dumetšego, ge ke etla go Kriste!

<sup>440</sup> Bjale go tswaleleng. Bakeng sa bobedi phološo le bakeng sa phodišo, a nke ke boleme mantšu a feela lebaka la motsotso.

<sup>441</sup> Paul Rader e be e le mogwera wa ka. Ke mo tsebile lebakana le lennyane feela. Ke be ke sa no ba mošemane, ke dutše maotong a gagwe; modiredi yo mogolo yo a hwilego le e sego telele go fetile ka California. Gomme ge a be a ehwa . . . O tšere kankere, gomme o be a ehwa ntle kua ka California. Ka tabarenekeleng bjale yeo O. L. Jagers a nago le yona, o be a na le yona godimo kua. Ya kgale. . . Feela, ke lebetše se leina la yona le bego le bitšwa nako yeo, eupša ke kereke ya Lefase bjale. Tabarenekele ya kgale ya Paul Rader, gomme o be a le godimo go tloga Mokgotheng wa Eldorado, ge o eya godimo go yona, tshelela ka kua tempeleng ya McPherson, feela go putla tsela kua phakeng.

Bjale, gomme ge Paul Rader a be a diša yeo, ba ile ntle kua, gomme ge a be a . . .

<sup>442</sup> Pele a ehwa, o beile diatla tša gagwe legetleng la ngwanešu, yo ke mo tsebago gabotse ka kgonthe, mogwera wa Ern Baxter, gomme o rile, “Ge nkabe ke tšere molaetša wa ka wa mogau gomme ka o rekiša go Mapentecostal a go fiša bohubedu, gomme sebakeng sa go leka go tsekella le lena sehlopha sa Mabaptist, nkabe ke phela lehono. Eupša,” o rile, “le ntshwentše, gomme ke kgeigile kudu, gomme gohle ka bothateng bjo bo bjalo, go fihla bjale ke ehwa.”

<sup>443</sup> Kafao ge a robetše ka kamoreng fale, ba gogetše fase di—di digaretene le dilo, gomme ba be ba eme fale, ba opela, *Kgauswana, Modimo wa Ka, Go Wena*. Gomme o bile le tšhegišo. O rile, “Ke mang a hwago, nna goba lena? Le kwagala kudu boka le ehwa go feta ke le,” o boletše. O rile, “Le se ke la dira seo. Nkopeleleng tše dingwe tša lebelwana ka kgonthe, dipina tša Ebangedi.” Gomme khwathete ye nnyane go tšwa Moody Bible Institute ye nnyane e thoma go opela *Thase Mo Sefapanong Moo Mophološi Wa Ka A Hwilego*. O rile, “Yeo e kwagala bokaonana. Tumišang Modimo!”

<sup>444</sup> O rile, “Luke o kae?” Gomme Luke le Paulo ba kgomagane mmogo, go no swana le Billy le nna, morwa wa ka. Ba be ba le barwarre, gomme ba kgomagane mmogo. O rile, “Luke o kae?” Gomme Luke o be a sa nyake go bona ngwanabo a ehwa, gomme o be a le ka kamoreng ye e latelago kua ka sepetlele. O rile, “Eya o mo tšee, gomme o mmotše a tle mo.”

<sup>445</sup> Gomme ge a etla godimo moo Paul a bego a le gona, Paul o obeleditše godimo gomme a tšea seatla sa gagwe. Gomme Luke o leka go retolla hlogo ya gagwe. O rile, “Luke, re kgabotše ntwā ye ntši ye thata mmogo. A ga se ra dira, ngwanešu?”

<sup>446</sup> O rile, “Ee, re dirile. Go kgabola mengwaga ye, re katane, ngwanešu. Yeo ke nnete, ntwā ye ntši ye thata.”

<sup>447</sup> Eupša o rile, “Luke, nagana ka yona. Mo metsotsong ye mehllano go tloga bjale, ke tla be ke eme ka Bogoneng bja Jesu Kriste, ke apere toko ya Gagwe.” O pitlile seatla sa ngwanabo, morago a hwa. Ga se gona sa gosehlake ka seo. O tsebile ka tsela ye a bego a eya. O tsebile. O bile le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Maatla a Modimo ka bophelong bja gagwe.

<sup>448</sup> O bile radikota, gomme a ripa mehllare le dilo.

Gomme o rile . . .

<sup>449</sup> O be a le moromiwa, le yena, boka ke eya godimo ka mawatleng. Gomme yena le Luke, le bona, ba be ba le tlase ka sehlakahlakeng, ba tšere letadi la meetsemaso. Ge e ka ba mang a tseba se seo se lego, ke lehu ka pela. Gomme ka kgonthe ke le lebe. Kafao, o tšere letadi la meetsemaso. E be e le moragorago ka masoding, moo go sego selo. Yena le mosadimogatša wa gagwe

yo monnyane wa go ratega ba be ba le kua. Le tseba ka fao a rilego. . . Ke le boditše kanegelo, ka fao a rilego, “Nako ya mafelelo, ke bile le maikutlo go yona, ge a mo atlile go mo laela.” Gomme kafao ba be ba le morago fale. Gomme go bile, go fela go eba leswiswi, leswiswana ka kamoreng, o rile o tsebile o be a leya, goba o naganne o be a le.

<sup>450</sup> O boditše mosadimogatša wa gagwe, o rile, “Hani, go ba leswiswi kudu ka fa.” O rile, “Ke a hwa.”

<sup>451</sup> Gomme o rile, “Oo, Paul. Paul.” Gomme o wele ka sefahlego sa gagwe gomme a thoma go lla.

<sup>452</sup> O rile, “Hani, e no tšwelapele o lla. A nke ke dumelele. . . Tšwelapele o lla go Modimo, gomme a nke ke kwe segalontšu sa gago. A nke yo mongwe a rapele. Nka se kgone go rapela gape.” O rile, “Ge ke sa hwa, ke nyaka go e kwa.”

<sup>453</sup> Gomme o tšwetšepela le lla ntle go Modimo, “O Modimo, o se mo lese a hwa. Mošomo wa gagwe ga se wa be wa fela. Tšwelapele. . .” Goeletša, “O Modimo, hle o se dumelele Paul go hwa.” O be a robetše go mo kgabaganya, ka mokgwa woo.

<sup>454</sup> Go bile leswiswana le leswiswana. O rile, “Moratiwa, go ba leswiswana le leswiswana, le leswiswana le leswiswana.”

<sup>455</sup> Mafelelong, o idibetše. O rile, “Ge ke idibetše, ke lorile gore ke be ke le lesogana gape.” O rile, “Ke be ke le godimo ka sethokgweng;” godimo ka Oregon moo a tšwago gona. O rile, “Ke be ke wešitše mohlare. Molaodi o rile, o mpoeditše, ‘Eya godimo kua ntlhoreng ya thaba, Paul, gomme ke nyaka o wiše mohlare wo o itšego, le bontši kudu, gomme morago re swanetše go dira thimpa tsoko.’”

<sup>456</sup> Gomme o rile o rile, “Go lokile, molaodi.” Gomme o rile o be a kgona go e dupa, ka fao o bego o le wo monanana; le ka fao a ikwetšego gabotse. O rile o be a kitimela godimo go kgabola sethokgwa ka mokgwa woo. Gomme o tšere selepe sa gagwe, gomme o rile o be a kgona go kwa manakisi o eya ka go phaene ye boleta yela, le a tseba, phaene yela ya Oregon. Gomme o rile, ge o ile tlase ka kua. . . Le a tseba, tlase Borwa, ba na le mohlare wola wa go swana, o bothata ka kgonthe. O ya godimo Leboa, gomme ge o hwatša go tonyatonyi, kota e ba boletiana. O rile o kgonne go hwetša. . . O rile o tšere selepe sa gagwe, gomme a kitima go kgabaganya, ka manakisi wola wa magalemabedi, gomme a gopa makala ohle go tloga go wona. O rile o hlomile selepe ka kua, o rile, “Gabotse, ke tla ya thwi go theoga thaba ka yona.”

<sup>457</sup> O ile a e swara, gomme a re o be a no se kgone go e phagamiša. O be a no se kgone go e phagamiša. Gomme o rile o lekile le go leka. O rile o gopitše gore digoba tša monna tše kaonekaone di ka mokokotlong wa gagwe. Kafao o rile o beile matolo a gagwe mmogo, gore a se phatloge yenamong, gomme o inametše bogodimo le go e swara. Gomme o tšere matolo a gagwe, digoba ka morago ga maoto, godimo fa, digoba tša leoto, ka matsogong

a gagwe, ka mokokotlong wa gagwe, o beile digoba tšohle tša gagwe go yona. Gomme o rile o gogile, gomme o gogile, gomme o nno se kgone go e dira. O rile o ile a no katana, go fihla a lekile le go leka. O rile, “Ke swanetše go tliša kota ye tlase kua. Ke ile ka no swanela go dira. Molaodi o e laetše tlase kua. Ke swanetše go e iša kua. Gobaneng,” o rile, “ka mehla . . . ga ke tsebe moo maatla a ka ohle a ilego. Kafao, gabotse nka be ke beile selo sela mo legetleng la ka gomme ka sepela le sona,” o rile, “eupša ke no se kgone go e tsoša.” Gomme o lekile, gomme o lekile, gomme o lekile. O rile o be a no se kgone go e dira. O ile a no itapiša yenamong.

<sup>458</sup> O rile o nno wela fase kgahlanong le mohlare. O boletše. “Huh, huh, huh! Ke be ke nno katana gomme ke katane. Ke katane gomme ke katane, go fihla ke no se kgone go ya pejana. Gomme ke . . . Ke swanetše go tliša kota yela tlase fale, eupša ga ke tsebe nka e dira bjang. Nka se kgone go e phagamiša.” O rile, go no dula fale, kafao o rile, “Ke no se tsebe ke dire eng.”

<sup>459</sup> Gomme o rile o kwele Segalontšu sa Gagwe, sa Molaodi wa gagwe, se re, “Paul,” gomme o rile e bile Segalontšu se sebosebose a kilego a se kwa.

<sup>460</sup> Gomme o rile, “Ge ke retologa go lebelela,” o rile, “e be e se molaodi wa ka, eupša e be e le Molaodi wa kgonthe wa ka.” O rile, “E be e le Jesu.”

<sup>461</sup> O rile, “O katana le yona bakeng sa eng, Paul?” O rile, “O bona moela wola o yago kua?” O rile, “Moela wola o ya thwi kgauswi le kampa.” O rile, “Gobaneng o sa no e kgoromeletša ka meetseng le go sesa godimo ga yona, wa ya pele go theoga?”

<sup>462</sup> Kafao o rile o nno tšea kota gomme a e tokološetša ka meetseng, gomme a tabogela godimo ga yona; gomme a ya ka godimo ga wona maphotho, a no goeletša le go goelela, a re, “Ke sesa godimo ga yona. Ke sesa godimo ga yona.”

<sup>463</sup> Gomme o rile, ge a phafoga, ka kamoreng, mosadimogatša wa gagwe a robetše godimo ga gagwe, a rapela; o tabogetše godimo mo bogareng bja lebatlo, a goeletša, “Ke sesa godimo ga yona. Ke sesa godimo ga yona.”

<sup>464</sup> Ngwanešu, a nke ke go botše se sengwe mosong wo. O se ke wa katana le sona. Ga ke leke go katana le sona. Se tla go lapiša, morago le pele. “A ke nna Momethodist? Ke nna Mobaptist? A ke nna se.” Ke nno amogela Jesu. Ke tšere tshepišo ya Gagwe, ka mogau. O tšile go nna, gomme ke sesa godimo ga Lona. Ga ke kgathale se se diregago, goba se se yago, ke makga a makae re bitšwago “go tshereana, goba lehlanya.”

<sup>465</sup> Go phodišo ya gago mosong wo, ge re rapeletšwe . . . Ga re ye go ba le nako bjale, e ya pele ka iri ya pele, bakeng sa mothalo wa go hlatha. Re ya go rapelela balwetši, le go hwetša . . . le—le go rapelela yo mongwe le yo mongwe fa. Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” A yeo ke nnete? “Ge ba bea diatla

tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” A yeo ke nnete? Ke sesa godimo ga Lona. A le loketše go sesa godimo ga Lona?

A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana.

<sup>466</sup> Modimo wa mogau. Oo, matšatši a a mafelelo, ge diiri di eba leswiswi, kereke e tokologile go dikologa Lentšu. Ba phetlile go kgabola dikerekemaina. Gomme ba a tseba gore ga se ya loka, Morena. A nke ba no tlogela go Le phetlaganya. Ka kgonagalo go na le batho fa, mosong wo, bao ba ilego go tloga kerekeng go ya kerekeng. Nako ye nngwe ba be ba le ka go Methodist, morago ka go Baptist, morago Pentecostal, morago Church of God, go feta Nazarene. O Modimo, a nke ba no tlogela go dira seo.

<sup>467</sup> A nke ba no tla, ba sesa godimo ga tshepišo mosong wo, Morena; go no iketla, go tšea Modimo mo tshepišong ya Gagwe, ge A rile, “Ge o sokologa, gomme wa kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste bakeng ga go tlošwa ga dibe tša gago, o tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” Modimo, efa gore ba kgone go no sesa godimo ga tshepišo yela, mosong wo, go no wela thwi ka go lewatlekgolo la bobotse bja Gagwe, mefapatšo ya Bophelo bjo bosafelego, Meetse a Moya. E fe, Morena.

<sup>468</sup> A nke Moya wo Mokgethwa, wo o kitimago, o tšutle, bonanana, thwi kgauswi le mojako wa bona bjale, a nke ba no tepogela ka go Moela, go tshepišo ya Modimo, le go re, “Morena, ke sesa godimo ga Lona. Mo ke a tla. Ke sesa godimo ga Lona.”

<sup>469</sup> A nke balwetši le batlaišwa, ba ba babjago gomme ba sa tsebe gore ba ka dira eng, dingaka di ba hlobogile, ba katane, go tloga sepetlele go ya sepetlele, go tloga mojako go ya mojako, go tloga lefelong go ya lefelong, ga ba tsebe ba dire eng, Morena, eupša Moela wa Bophelo o pshikologa thwi kgauswi le bona, mosong wo, a nke ba tšee Lengwalo leo, Mareka 16, “Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.” Badumedi ba tla welwa ke maruru ge ba na le diatla di beilwe godimo ga bona.

<sup>470</sup> Morena, a nke ba no tšea seo ka kelohloko mosong wo, ba gate godimo ga Lona, gomme ba re, “Morena, ke nna yo. Ga ke tsebe gore ke ya go ya bjang, eupša ke sesa godimo ga Lona. Ke ya thwi go theoga Meela, ke thakgetše, ke phankganya diatla tša ka ka Meetseng a Bophelo, ke lahlela ka soulong ya ka, le godimo ga hlogo ya ka, le go hlapiša nnamong ka go bobotse bja Gago, le go hlalala ge ke eya, ke sesa godimo ga tshepišo ya Gago ye O e boletšego, ‘Ba tla welwa ke maruru.’” E fe, Tate.

Bjale ka hlogo ya rena e inamišitšwe.

<sup>471</sup> Ke a makala ge eba go ne motho ka moagong wo, mosong wo? Ke ba bakae ka moagong wo, mosong wo, ba ba sa tsebego Kriste bjalo ka Mophološi wa lena, gomme o a dumela gore Moela wa Bophelo o tlišitšwe go wena? O bile le mehuta yohle ya segalo sa gosehlake. O agile ntlo ya gago godimo ga dilo tše e lego kwenamohlaba. O lemoga gore letšatši le lengwe o ya go hwa. O ya ka ntle ga lefase le. Gomme o nyaka, ka kgonthe o

nyaka go kwa Segalo sa gohlaka, gomme o a dumela o Se kwele mosong wo, gore Kriste o sa go rata. Ga ke kgathale o modiradibe gakaakang, O sa go rata. Gomme o tla rata go nna go go gopola ka thapelong?

472 Gomme thwi moo o emego. Re ka se go biletše fa mo aletareng. Ga go aletara, ka baka la gore e tletše bana, le go ya pele. Eupša o tla rata, o dumela gore o nyaka go amogela Kriste feela bjale bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele, gomme o nyaka ke go gopole ka lentšung la thapelo? A o ka phagamiša seatla sa gago. O re, “Bjale ke . . .” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, moragorago, moragorago. Modimo a go šegofatše, godimo fa ka bogareng. Tlase ka lehlakoreng *le*, Modimo a go šegofatše. “Bjale ke amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele. Ke nyaka A be go loka go nna.” Modimo a go šegofatše, moragorago ka morago. Moragorago ka mokgobeng, ke a go bona morago kua. Modimo a go šegofatše. A go ka ba yo mongwe? Phagamišetša seatla sa gago godimo, ga go kgathale moo o lego. Dihlogo di inamišitšwe. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa. Modimo a go šegofatše morago fao, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše morago fao, kgaetšedi. Ga ke . . .

473 O be o se ne seatla sa gago godimo. Eupša ke ile go bona monnamogatša wa gago bošegong bja go feta, o be a le fale ka sepetlele, gampe ka kgonthe; go tšwa godimo kua ka kerekeng ya ngwanešu. Se tshwenyege. O tla ba gabotse. Morena o mo kgwathile thwi fale bošegong bja go feta. Ke bone se se bego se fošagetše ka yena. Dingaka di lekile lebaka la matšatši a mane, go se hwetša, eupša ga se ba kgone go hwetša selo ka x-ray. Eupša Moya wo Mokgethwa o ya go teba kudu go feta x-ray. Kašao o ne . . . Go lokile. O tla—o tla ba gae bjale. O tla tla gae mohlomongwe lehono. Go lokile.

474 Yo mongwe gape? O ne . . . Moragorago ka morago, Modimo a go šegofatše. “Ke nyaka go amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa sebele. Ke nyaka go ba komana, gona. Ke tseba gosehlake ga legae la ka. Ke tseba gosehlake ga mošomo wa ka. Ke tseba gosehlake ga bophelo bja ka. Ga ke tsebe ke nako efe ke yago go hwa. Nka no hwa le bjale lehono. Ga ke tsebe. Ke gosehlake. Eupša ke nyaka Segalo sa gohlaka. Ke a dumela ke se kwele lehono ka Ebangedi, gore Jesu Kriste o a nthata. Gomme ke nyaka go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele.” Yo mongwe yo a sego a phagamiša diatla tša bona, gomme a nyaka go e dira? Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Go lokile. Yo mongwe gape phagamiša diatla tša gago, yoo a sa nkago a se phagamiša pele. Phagamiša seatla sa gago, e re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, thapelong.” Modimo a go šegofatše. Go lokile.

475 Tate wa Legodimong, go bile le Segalo sa gohlaka seo batho ba ba se kwelego. Ba bantši ba bona mo, ka nnete ba bantši, ba mosong wo ba Go amogetše bjalo ka Mophološi wa bona wa sebele. Bjale, Tate, ke a tseba ke motlwae go tliša batho godimo aletareng, go rapela; eupša ga se go ya ka Lengwalo, gobane Lengwalo le rile, “Ba bantši ba ba dumetšego go Yena, ba ile ba kolobetšwa.” Kafao ke a rapela, Tate, gore ba ba dumetšego go Wena, gore O ikutolotše Wenamong go bona, ka go Segalo sela sa gohlaka sa Segalontšu, gore ba a tseba ke Wena. Gomme ba nyaka Wena bakeng sa Mophološi. Ba emišeditše seatla sa bona godimo, go nna go ba gopola ka lentšung la thapelo.

476 O Modimo, ka go tseba gore diiri di a tswalela, dietša di a tima bjale. Seetša sa tlhabologo se a tima. Seetša sa Amerika se a tima. Seetša sa—sa ditšhaba se a tima, ka gore Seetša sa lefase se tla ka gare. Ke a rapela, Modimo, gore O tla ba dira go amogela Seetša se segolo se. Re lemoga gore ga go leswiswi le ka phelago ka bogoneng bja Seetša. Seetša se maatla kudu go feta leswiswi.

477 Gomme a nke ba tsebe gore e ka ba ka tlha- . . . diiri tše lesome tša go feta, moago wo e be e le leswiswi ka fao o bego o kgona go ba, o be o sa kgone go bona setulo. E be e le leswiswi bošegogare ka moagong wo, diiri tše lesome tša go feta. Eupša, letšatši le hlabile. Leswiswi lela le ile kae? Nkhweletšeng lona. Ga ba kgone go le hwetša. Khemisitiri ya lona e kae—e kae? Go diregile eng go yona? Ga e kgone go hwetšwa. E ile.

478 Go bjalo ka dibe tša bona bjale. Moo, metsotso ye masomepedi ya go feta, leswiswi le be le le ka soulong ya bona; eupša ba Go amogetše bjalo ka Mophološi wa bona bjale, gomme leswiswi lohle le rakilwe. “Dibe tša gago, tšeo e bego e le tše ntši, di hlatswitšwe, gomme bjale ke tše tšhweu bjalo ka leswele.” O ka se sa di hwetša gape. Di tlogile Pukung. Di tlogile go rekoto. Madi a Jesu Kriste a ba lebalela sebe sa bona. A nke bona, ka go bowa, ba tsoge gomme ba kolobetšwe bošegong bjo Leineng la Jesu Kriste, ba bitše Leina la Morena, le go amogela Moya wo Mokgethwa. E fe, Tate. Ke ba neela go Wena bjalo ka mefapahlogo ya Molaetša mosong wo, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Gago.

Bjale ka dihlogo tša lena di inamišitšwe.

479 Yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a phagamišitšego seatla sa gago, ge o se wa be wa kolobetšwa le bjale Leineng la Jesu Kriste, kereke e tla ba . . . ba le ditirelo bošegong bjo. Gomme itokišetšeng bjale, a nke modiša a bee leina la gago fase bjale, mosong wo. Kolobetšo ya gago, yeo ga se mosong wo, a ke yona, ngwanešu? [Ngwanešu Neville o re, “Kolobetša mosong wo, le wona.”—Mor.] Ya. Go kolobetša, mosong wo; ka pela ka morago ga tirelo ye, kolobetšo. Etlang thwi godimo. Re na le diaparo di loketše wena go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste.

480 O Mokriste bjale. Seetša sa Modimo se tlile pelong ya gago. Elelwa ka fao seo se lokilego. Jesu o rile, “Ga go motho yo a ka tlang go Nna ge e se ge Tate wa Ka a mo goga.” Gobaneng o phagamišitše seatla sa gago? Gobane Sengwe se go boditše go dira. Yena wa go swana a go boditšego, o dirile tshepišo. “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego.” Ga go gosehlake ka yona. O na le Bophelo bjo bosafelego bjale. Ge o dumela seo ka pelo ya gago yohle, bjale o fetile go tloga lehung go ya Bophelong. O phela go ya go ile.

481 Bjale amogela Moya wo Mokgethwa wa Gagwe, Maatla a Modimo, go šoma ka bophelong bja gago le go go dira o Mo šomele. A nke le O amogele mosong wo, bjalo ka ge le kolobeditšwe Leineng la Jesu Kriste.

482 Go bao ba babjago gomme ba nyaka go rapelelwa, Ke nyaka go bona nomoro, gore ke kgone go bona ge eba re . . . Phagamiša seatla sa gago. Go bona ke ba bakae, ge eba go ba le mothalo wa go hlatha goba . . . Go ne ba bantši kudu. Re tla no swanela go ba rapelela. Go na le ba bantši kudu. Go na le lekgolo le masometlhano, batho ba makgolopedi, go rapelelwa. Go lokile.

483 Ke ba bakae ba kilego ba bona tlhatho, phagamiša seatla sa gago. Go lokile, lena bohle. Yeo ke nnete, kafao le tseba se e lego. Bjale a le a dumela, mosong wo, gore le kwele Segalontšu sa Modimo?

484 Bjale ke ya go kgopela Ngwanešu Wood, Ngwanešu Fred Sothmann, le ba bangwe ba bahlokomelaphahlo, go tla fa feela nakwana. Ba bangwe ba lena banešu ba bahlokomelaphahlo, goba matikone, goba e ka ba eng, etlang fa feela nakwana. Bjale gabotse go ya go ba go pitlagana mo, gomme ke nyaka le thuše. Bjale go lena, lena batho ka go le, lehlakore la ka le letona, bao le yago go rapelelwa, ke nyaka le tle ka lehlakoreng *le* fa. Gomme ngwanešu, Ngwanešu Collins, ema thwi tlase ka fale, ge o rata. Gomme etlang thwi tlase fa, gore ba kgone go tla kgauswi le go rapelelwa.

485 Ke ya go le kgopela bana ba bannyane ka lehlakoreng *le* la aletara, ge le ka ya godimo ka go lehlakore *le* feela lebaka la metsotso e se mekae, bakeng sa Ngwanešu Branham; e sego bakeng sa ka, eupša bakeng sa Morena Jesu.

486 Bjale lena baena emang fa gore batho ba kgone go tla thwi go kgabola, gomme ka gona—ka gona re tla tšea bohle ka lehlakoreng le lengwe le. Bjale go tšwa mothalong wo wa mathomo thwi fa. Ngwanešu Charlie, ke a makala ge eba lena baena, David le lena, ge le nyaka go tla godimo mo, goba go šuthela mohuta wa morago go leba morago? Go lokile. Bjale ba mathomo fa ka mothalong *wo*, ba nong go phagamela godimo ka mokgwa wola; e nong go thoma go tloga lehlakoreng lela, godimo le kgahlanong le leboto, ge re rapela, bjale, ge re lokela go thoma.



Bjale, e sego bjale. Ka gona ge lehlakore le godimo mo, re tla ba le lena bohle go ya morago go lehlakore *le*; gomme ka gona, gomme ka gona go tla ntle go lehlakore lela, gomme ka gona go tla fase. Bjale bahlokomelaphahlo le bona ba tla le tliša ka go leemo la maleba.

<sup>487</sup> Bjale, ge mohumagadi yola a golofetšego gomme a sa kgone go emelela, gomme boka mosetsana yo monnyane fa ka setulong, bjale o dule thwi moo o lego. Ke tla tla thwi go wena. Le a bona? Gomme ke tseba Edith yo monnyane, o morago fale, gomme re tla mo tliša thwi godimo fa. Bao ba sa kgonego go emelela, Ke tla tla go lena.

<sup>488</sup> Bjale ke botse bofe e tla re dirago go ema mo le go bolela, ke botse bofe e tla re dirago go rera Lentšú le la Modimo, ge o sa Le kwe? Le a bona? “Yo a kwago gomme a dumela. Yo a kwago!”

A le komana, a yo mongwe le yo mongwe wa lena o komana go itshepela wenamong go Modimo, le go re, “Leo ke Lentšú la Modimo. Gomme ga ke kgathale se seemo sa ka se lego, morago ga ge ke rapeletšwe, ke fodile go le bjalo”? A le tla e dumela?

<sup>489</sup> Bjale bontši bja batho ba lebeletše se sengwe, le a tseba. Go swana le go ka reng ge. . . Mosadi yola, ge ke mo rapeletše ka ditepising tša morago morago kua, Ke lebeletše tlase go yena, gomme morago seo se diregile. Go ka reng ge a ka be a rile, “Gabotse, kgwedi ya mathomo e fetile, ke no. . . ke gola bogolwane nako yohle”? Le a bona? Aowa, aowa, e sego yena. O kwele Segalontšú, gomme Segalontšú sela se mmoditše. Gomme o Se dumetše ka pelo ya gagwe yohle. Gomme sešo, ka morago ga lebakana, se ile thwi pele go theoga. Gomme bjale o sekeng le go fola.

<sup>490</sup> Leo, o go kae? A o mo felotsoko? Ke lebetše gore leina la mohumagadi yola ke mang. Go molaleng gore yo mongwe o tla dira. Ke na le tšhupabodulo ya gagwe. Ke tla e tliša go theoga kereke. Wena, eng, o elelwa leina la gagwe? [Ngwanešú Leo o re, “Pearl, Pearl.”—Mor.] A ke Red- . . . Redford, goba Redford? Re na le leina la gagwe le tšhupabodulo, ge le ka rata go ngwala.

<sup>491</sup> O be a fodišitšwe thwi fa, ka sešo, a imela e ka ba diponto tše masometharo. Go se mongwapo go yena, go tšwa go thipa. Seswantšho sa gagwe sesele, ge a bile le sešo. Šo yena bjale, ntle le mongwapo kae kapa kae. Modimo o mo fodišitše, o se tšere go tloga go yena. Go na le ditatamente tša ngaka, moo a mo hlogogilego, “Go hwa, ka kankere e jele dipshio tša gagwe.” Gomme bjale o sekeng le gabotse, ntle le bothata e ka ba bofe bja pshio le gatee.

<sup>492</sup> Ke yo mongwe wa masome a dikete. Ke eng? Ga se segalo sa gosehlake. Eupša selo sa yona ke, mogwera, a o kgona go O kwa?

<sup>493</sup> Bjale ge phalafala e efa segalo sa gosehlake, e re, “Gabotse, ba bangwe ba a fodišwa gomme ba bangwe ga ba dire.” Seo ke gosehlake. Le a bona? Le se dumele seo.

494 Jesu o rile, “Mang kapa mang.” Yeo ke gohlaka. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ba na le diatla di beilwe godimo ga bona, ba tla welwa ke maruru.” A o dumela seo bjale? Ka pelo ya gago yohle, o a se dumela.

495 Gomme ke ya go kgopela modiša, bjale re tla no . . . Bjale re ne tirelo ya kolobetšo e latela ye. Kafao, le a bona, gona re ka se be le nako ye ntši kudu.

496 Eupša ke ya go rapelela phuthego, bakeng sa motho yo mongwe le yo mongwe a babjago ka fa. Gomme ge ba etla kgauswi, ke ya . . . A le ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? Gobaneng, ge o dumela seo, gona tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e tla tla thwi ka go wena. O a bona? E swanetše go tla, mogwera. Ga ke re . . . Ga se selo, nna. Ke no ba . . . Ke nna ngwanabolena.

497 Ke nna yo monyennyane magareng ga lena, eupša seo ke se ke swanetšego go ba sona. “A nke yena yo a lego yo monyennyane magareng ga lena, a nke—a nke—a nke . . .” A nke ke be mohlanka wa lena bohle. Le a bona? Seo ke se ke nyakago go ba sona. Ke nna mohlanka wa gago. O ngwana wa Modimo. Ke, ke no ba mohlanka wa Gagwe. Ke leka go le direla, le a bona. Ke yo monnyannyane kudu. Ga go selo ka nna, eupša, le a bona, yo mongwe o swanetše go bea diatla godimo ga gago. Gomme ka gona ge A ntumelela go tliša Lentšu, gomme, le dumela Lentšu le tla go nna. Ba bantši ba lena le mpitša modumedi, gomme ka gona Lentšu le tla go nna, o ikahlola ka bowena ge eba Ke therešo goba aowa. Le a bona? A nke Modimo a dire go ahlola, ka Lentšu la Gagwe. Gabotse, ge Leo le le bjalo, gona tshepišo ye nngwe le ye nngwe e bjalo. E swanetše go ba. Le a bona?

498 Noage, o nno tšwelapele a aga areka. Ba rile, “Ke lehlanya. Ga go selo godimo fale. O ya go hwetša yeo bjang?”

499 “Ga go dire phapano e ka ba efe ye e itšego. Modimo a ka kgona go e bea godimo kua,” gomme a no tšwelapele a kokotela go tloga. Go bjang—go bjang. . . ?

500 E be e le mang, gape, ke boletšego ka yena? Moshe, Moshe o be a eya tlase kua bjang, go thopa madira ale? O ya go thopa bjang Egepete yohle? A ka kgona bjang go e dira, monna yo motee wa mokgalabje, mengwaga ye masomeseswai ka bokgale, mosadimogatša wa gagwe le ngwana? A o ya go e dira bjang?

501 “Yeo ga se taba ya ka. Modimo o rile, ‘Eya go e thopa,’ gomme ke ya tlase.” O ya go ba hlakodiša bjang go tšwa diatleng tša Farao? “‘Nna, ka nnete Ke tla ba le wena.’” Ga go selo sa gosehlake.

502 “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Ga go selo sa gosehlake. Ge o e dumela, wa ba le diatla di beilwe godimo ga gago, o swanetše go fola. A o dumela seo ka pelo ya gago yohle?

503 Bjale, ke nyaka motho yo mongwe le yo mongwe ka fa, yoo a ka rapelago, ke nyaka le inamišeng hlogo ya lena. Ke nyaka

le rapele ka setu. Ke ya go rapelela mašela a a robetšego mo, ka gore ke ikwela Bogona bja Moya wo Mokgethwa.

504 Tate wa Legodimong, re lokišetša go tswalela tirelo e tee le go tsenya ye nngwe. Ba bantši ba Go amogetše, Morena, mosong wo. Diatla tše ntši di ile godimo. Ba fetile go tloga lehung go ya Bophelong, nakwana ye nnyane yela ya go nokologa ye e fetilego kgauswi, Seetša se sennyane se fetile kgauswi le bona. Kgamelelo ye nnyane e tlile godimo ga letswalo la bona. E be e le eng? Ba be ba ehwa, gomme ba fetile nako yeo go tloga lehung go ya Bophelong.

505 Go swana le thoro ya lehea e wela ka mobung. Selo sa pele, e kgamelela ntle; e a hwa, e a bola. Morago seruthwana se sennyane sa bophelo se tšwa go yona, gomme e tšweletša lehea le lengwe.

506 Bjale, Morena, mosong wo, kgamelelo ye nnyane ya lehu e fetile godimo ga bona. Gomme ge e dirile, ba tsogile, mo dinakwaneng di se kae ge ba phagamišetše diatla tša bona. Ba ikwela bonabeng ba kgameletšwe fase, ke Lentšu la Modimo, Sengwe se re, “O ahlotšwe. O modiradibe. O tla hwa gomme wa ya heleng. O tla senyega. O ka se tsoge wa tsoga gape,” lehu lela le tlogo godimo ga bona. Mafelelong ba hwile go lefelo lela, go fihla ba kwele Segalontšu se re, “Eupša Ke nna Mophološi wa lena. Etlang go Nna, lena bohle bao le katanogo le go rwala boima.”

507 Gomme ba phagamiša diatla tša bona, “Ke nyaka go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele,” gomme ka gona seruthwana sa Bophelo se tlile ka soulong ya bona. Ba tabogetše godimo gape, go tliša pele Mokriste yo mongwe.

508 Modimo, a nke ba ye meetseng bjale, pele ga batheeletši, ba kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga sebe sa bona; go dira batho ba bone gore ka go tsenelela ba rekišetše ntle go di—go dilo tša lefase, le go ya go hlankela Kriste go tloga bjale go ya pele. Ka gore ba hwile le go bolokwa le Yena ka kolobetšong, go tsoga go ya Bophelong bjo boswa, go sepela ka bophelong bjo boswa.

509 Šedi disakatuku tše ntši ke di swere ka diatleng tša ka, Morena. Di emela batho ba go babja.

510 Bjale, ka Beibeleng, nako ye nngwe, bjalo ka ge ke be ke fela ke tsopola ye: Ge Israele e be e le tseleng ya mošomo, go ya godimo go naga ya tshepišo, Lewatle le Lehubedu le tlile ka tseleng ya bona. Modimo o lebeletše fase go kgabola wona maru, ka mahlo a pefelo, ka Pilara ya Mollo. Gomme Lewatle le Lehubedu la tšhoga, gobane Modimo o be a dirile tshepišo. Ga go segalo sa gosehlake. Lewatle le tsebile gore Lentšu la Modimo le be le sa hloke segalo. Ba tsebile e be e le nnete. Israele e be e tlemetšwe naga yela ya tshepišo. Ga se gona se ka emago tseleng ya bona, gobane Modimo o be a boletše bjalo. Kafao, lewatle le ile la tšhoga gomme la boela morago, la dira tsela ya go oma thwi

go kgabola bogare bja lona. Gomme ba sepetše go kgabaganya godimo ga naga ya go oma.

<sup>511</sup> Bjale go na le Bakriste ba bantši ba ba babjago, Morena. Šedi disakatuku tša bona. Ba a bolela, ka Beibeleng, gore, “Ba tšere go tloga mmeleng wa Paulo, disakatuku, goba thethwana.” Re a tseba ga se rena Mokgethwa Paulo. Eupša re a tseba gore O sa le Modimo wa go swana, ka Lentšu la go swana le tshepišo ya go swana. Ge ke romela disakatuku tše go bona balwetši le batlaišwa, a nke diabololo yola, yo a nago le bona ba tlemilwe, a tšhoge le go šuthela morago. A nke bana ba Modimo ba sepelele ntle go tshepišo ya pholo ye botse. E fe, Morena.

<sup>512</sup> Bjale ba bantši ba bona ba ka moagong wo. Modiša wa Gago šo, mosong wo, ngwanešu wa ka, Neville. Matikone a Gago šeba le bahlokomelaphahlo ba eme fa, banna ba ba beilwego ba kereke ye, bao O ba šegofatšago ka mogau kudu, le ge re se ne maswanedi, Morena. Eupša re bona Moya wa Gago o sepela magareng ga rena, gomme re thabetše se kudu; go lebega o ka re tsošetšo e sepelela ntle nako ya mafelelo. O Modimo, re rekišitše ntle, go Egepete, bjale re tseleng ya rena go ya Nageng ya tshepišo. Feela leeto la matšatši a se makae bjale gomme re tla be re tshelela mošola wa Jorodane.

<sup>513</sup> Gomme bjale, Tate Modimo, re a rapela gore O tla šuthiša sešitiši se sengwe le se sengwe tseleng ya rena. Ba bantši ba batho ba ga ba ka lemong la go matšha. Ba mo ka baka la gore ba a babja le go tlaišega. Bolwetši bjola bo ka kgona bjang go swara bona batho? Ditlaišego tšela di ka kgona bjang go ba golofatša, gomme ka setulong sa bagolofadi, ge ba le matšheng go ya Nageng ya tshepišo? Haleluya! Modimo, ge re šomiša diatla tša rena go mmele wa bona, a nke diabololo a tšhoge le go šuthela morago. A nke ba be ka seemong sa go matšha.

<sup>514</sup> Ke a Go leboga bakeng sa mosadi yola ke bego ke bolela ka yena mosong wohle, ga ke kgone go mo tloša monaganong wa ka. Go bona mosadi yola, ebile o be a sa kgone le go ema, ka sešo se segolo sela; dingaka di dira metlae ka yena. Eupša, o be a kwele Segalontšu, Se be se se gosehlake. E be e le Segalo sa nnete, gomme o Se dumetše.

<sup>515</sup> Bjale, Morena, a nke motho yo mongwe le yo mongwe a babjago ka fa a bone . . . a kwe Segalo sela sa go swana, mosong wo; le go ba ka lemong la go matšha, go tloga, Morena, bakeng sa leeto. E fe, Morena. Re na le se sengwe le se sengwe se pakilwe godimo bjale. Oo! Re loketše go matšha, Morena. Re loketše lešoka, le go tshela Jorodane mošola. Feela leeto la matšatši a se makae gomme re tla ba kua. Modimo, a nke re yeng ka Maatleng a Moya wo Mokgethwa. A nke re tsoge re be gona ge re bona Seetša sela se phadima mošola, Morena, go hlahla tsela, Kriste yola a tsogilego a phadima go Letsatši lela le phethagetšego. E fe, Tate. Bjale ge re . . .

<sup>516</sup> Tlotša diatla tša rena, re tlotše, gore Moya wo Mokgethwa, wo o lego ka go rena bjale, o tla phadimela pele. Seetša sa khosmiki, ka godimo ga kho- . . . Seetša sa Modimo se phadimele pele ka go bona ba balwetši, mebele ya go fokola, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona a fodišwe.

<sup>517</sup> Re tla pele, Morena, go kopana le diabololo. Re tla pele go kopana le Lewatle le Lehubedu. Gore, bjalo ka ge go bile Lewatle le Lehubedu, ke gore, lewatle la bolwetši leo le swerego batho ba morago go tšwa go matšha. Re tla pele ka Moya wo Mokgethwa o phadima pele ga rena, go kopana le diabololo, Leineng la Jesu Kriste. Bolwetši bjola bo tla swanela go boela morago, gobane O lebelela tlase go kgabola Maatla a Lentšu la Gago. Gomme ba swanetše go welwa ke maruru. Re tla Leineng la Jesu, go kopana le lenaba. Amene.



*SEGAO SA GOSEHLAKE* NST60-1218  
(The Uncertain Sound)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Desemere 18, 1960, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)