

# *SEKANO SA BOSUPA*

 Ke a go leboga, mokaulengwe. Fa re santsane re eme, mpe a re rapeleng.

<sup>2</sup> Modimo Mothatiolhe, Mosimolodi wa Botshelo, le Monei wa dineo tsotlhe tse dintle, tsa semowa, rona ruri re itumelela jaanong nako e na e makatsang, e e faphegileng, ya kabalano mo Bolengtengeng jwa Gago; go dira ntlha-kgolo e tona mo matshelong a rona, Morena, nako e re se kitlang re e lebala, go sa kgathalesege gore ke lobaka lo lo kae le re tshwanelang go le nna. Mme re a rapela, Modimo, gore mo bosigong jono jwa go tswala.... Re lemoga Lokwalo, ka letsatsi la go tswalwa ga mokete, Jesu ne a ema mo gare ga bona mme a goa, "Fa ope a nyorilwe, a a tle ko go Nna!" Mme ke a rapela, Rara wa Legodimo, gore moo go tlaa boeleta gape bosigo jono, gore re ka kgona go utlwa Lentswe la Morena wa rona a re bitsa, mme a re biletsha ka mo tirelong ya Gagwe, motsamao o o atametseng go feta. Re ikutlwaa gore re setse re utlwile Lentswe la Gagwe, mo go bulweng ga Dikano tsena, le bua gore ke motlha wa bofelo, mme nako e gaufi. Lettlelela ditshegofatso tsena tse re di kopang, Rara, ka Leina la ga Jesu Keresete, le ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Amen.

Dulang.

<sup>3</sup> Ke tlaa rata go oketsa ka sena, gore, mo ditirelong tsotlhe tse ke kileng ka nna natso mo botshelong jwa me, Ke dumela gore beke ena e nnile nako e e galalelang go feta thata ya botshelo jotlhe jwa me mo ditirelong. Go sa kgathalesege se nna ke neng... Ke bone methollo e metona e diragadiwa, jaaka go itsiwe, pele, le ditirelo tsa phodiso, fela mona go ka kwa ga moo. Go nnile go le nngwe ya dinako tse ditona, dintlhakgolo tsa botshelo jwa me, ke go nneng fano. Mme ke bonang motlaagana o monnye o nna le tebego e e farologaneng; e seng moo fela, fela bokafateng bo nna le tebego e e farologaneng!

<sup>4</sup> Mme, jaanong, ke ne ke botsa Billy; o tsere sebaka se se leelee thata, ka ga go tla mme a ntseye. O ne a re go ne ga nna le setlhophaa se sengwe se se neng sa kolobetswa. Mo e leng gore, go feta lekgolo, bekeng ena, la batho ba ba kolobeditsweng ka Leina la Morena wa rona Jesu Keresete. Jalo he, rona re-re a leboga. Mme Modimo a le segofatse!

<sup>5</sup> Mme, jaanong, fa o sena kereke e e leng kwa gae, re go laletsaa fano, gore o tle o abalane le rona. Gakologelwa fela gore kereke e bulegile. Ga re lekoko lepe, mme ke solo fela le go tshephaa gore le ka mothla ope ga e tle go nna lekoko. Kabalano fela kwa banna le basadi, le basimane le basetsana, ba kopanang tikologong ya

lomati la Modimo, mme re abalana tikologong ya Lefoko, re bile re na le dilo tsotlhe di tlhakanetswe.

<sup>6</sup> Jaanong, mme re na le modisa phuthego yo montle thata, monna wa mmannete wa Modimo, mme nna ke lebogela seo thata. Fa lo tlaa gakologelwa, ponatshegelo, ngwaga o o fetileng, gore Dijo di ne di bolokilwe mo lefelong le. Mme go ntse jalo totatota. Mme rona re . . .

<sup>7</sup> Re na le lefelo jaanong, le le kgotsofatsang, la mephato ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, la dingwaga tsotlhe, mme rona re itumela fela thata ka ntlha ya tshono ena. Bangwe ba ne ba re, nako nngwe, fa fela ba tlaa nna le mephato ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi kwa ba ka kgonang go romela bana bona. Jaanong, lona, ba na le yone jaanong. Jalo he, jaanong, lona fela le tleng gone mo teng mme lo nneng le rona fa lo sena kereke ya kwa gae.

<sup>8</sup> Jaaka go itsiwe, fa o na le kereke e e siameng kwa o yang gone, mme e rera Efangedi, le jalo jalo, goreng, moo ke—moo ke fela setlhophpha se sengwe sa rona, lo a bona, golo gongwe go sele. Fela fa o sena legae, mme wena o . . .

<sup>9</sup> Ke tlhaloganya gore ba le mmalwa ba ne, ba tlie go tswa dikarolong tse dingwe tsa lefatshe, go dira ena kereke ya bona ya legae. Mme rona e le ruri re a le amogela fano mo Lefokong la Morena. Mme ke a gakologelwa, ke a fopholetsa, fa ke ne ke tloga, ke lo boleletse gore—gore ditirelo, go ya ka fa ke itseng ka gone, di tlaa bo di le fano mo motlaaganeng.

<sup>10</sup> Ga ke itse ka nako eno sotlhe se Morena a se ntsholetseng mo bokamosong. Ke solo fela gore seatla sa Gagwe, e seng tumelwana nngwe kgotsa sepe. Ke leta fela, letsatsi ka letsatsi, gore A nketelele pele ko lefelong kwa nka kgonang go nna tirelo e e botoka mo go Ena. Mme nako e A weditseng ka nna, fong ke tshepha gore O tlaa nkamogela kwa Gae, ka kagiso.

<sup>11</sup> Mme, jaanong, nna ke lebogela tirisanyo mmogo ya batho ba motlaagana. Jaaka Billy a ne a mpolelela bekeng ena, gore, ke a akanya, legae lengwe le lengwe le le emetsweng fano tikologong ya motlaagana ona le na le mongwe le lone. Ba ne ba bula, magae a bona, mme ba amogela batho ba ba neng ba sena go nna le lefelo lepe gore ba ye kwa go lone. Mme, moo ke ditiro tsa Sekeresete tota. Mme magae mangwe a ne fela a tsenya mongwe le mongwe mo kgokgontshwanenyaneng nngwe le nngwe e ba neng ba kgona go dira, go dira gore batho ba nne le lefelo la go nna gone.

<sup>12</sup> Ka gore, mona e nnile e le nako e e bokete thata, ka ntlha ya sena, mohuta mongwe wa kgang e e nnileng e tsweletse, ka ga lefatshe la tsa metshameko, mohuta mongwe wa baseketebolo kgotsa sengwe, mme—mme dikopo tsa manno di ne di setse di dirilwe. Gape setlhophpha se se tona go tswa . . .

<sup>13</sup> Ke a akanya, go emetswe fano mo kerekenyenang ena, mo tikologong, go ka nna mafatshe a le masome a mabedi le ferabobedi kgotsa masome a mararo a emetswe gone fano mo

kerekeng ena, ntleng ga ditšhaba tse pedi tsa mafatshe a sele, jalo he, mme tsosolosonyana ena. Jalo he, moo go tsaya sebaka se se bonagalang tota, ka boyone. Lo a itse ka ga . . .

<sup>14</sup> Ke ne ke botsa gompieno, le batho bangwe. Ke ne ka re, “Ke tlhalogantse gore go ne go se batho ba le bantsi thata ba Jeffersonville fano, mo bokopanong.”

<sup>15</sup> Mongwe ne a bua, ne a re, “Ga re kgone go tsena.” Sentle, moo, moo e ne e le gone. Leo e ne e le lebaka. Bangwe ba mapodisi, le jalo jalo, ba ne ba batile go tla bokopanong, fela ne ba re, ba ne ba bua tikologong, ne ba re, ba ne ba tla mme ba ne ba se kgone go tsena, o ne o setse o tletse le e leng pele ga nako e ba ka tsenang ka yone. Jalo he ba ne ba nna le nako ya bona, gongwe, morago, mme ba ne ba se tle. Jalo he jaanong batho ba tswa mafelong a mangwe, jalo he rona re itumela thata.

<sup>16</sup> Mme, ga ke itse. Selo se se tlaa latelang mona, e tlaa nna Dinaka tse Supa, mo molaetseng o mongwe. Fela, mo Dikanong, ka mokgwa o o berekegang sengwe le sengwe se akareditswe. Dipaka tsa dikereke di ne tsa tla, mme re ne ra di baya pele, mo go neng thata go le—mo go neng go le botlhokwa thata, fela na . . . ga nako eo. Jaanong, go bulwa ga Dikano go supegetsa kwa Kereke e yang gone, le ka fa E felelelang ka gone. Mme jaanong, ke a akanya, Rara wa Legodimo o nnile ka tlhomamo a le pelonomi mo go rona, go re lettelela re bone se re nang naso.

<sup>17</sup> Mme ke bua sena, ke lebile mo dintlheng tsa kgale tse ke rerileng ka tsone, dingwaga tse ntsi tse di fetileng, Ke ne fela ke tsena mme ke bua se ke neng ke akanya gore se nepagetse, mme ke tswelela. Go ne go le kgakala le mola. Mme jaanong, tsotlhe tse nnê tsa Dikano tseo, ke ne ke na le tsone mo go batlileng e le theroy a masome a mabedi, tsotlhe tsa tsone. Bapagami ba banê ba dipitse, ba Tshenolo, ke ne ka ba kopanya ga mmogo mme ka re, “Pitse e le nngwe e ne ya tsena e le tshweu,” Ke ne ka re, “kooteng moo ke pa—pa—paka ya pele. Mme pitse e latelang e ne ya tsena e e leuba,” mme ka tswelela jalo. Fela, ija, nako e Lefoko ka mmatota le neng le bulwa ka yone, Go ne go le dimmaele di le lekgolo kgakala le gone.

<sup>18</sup> Jalo he, go a re tshwanelo gore re ele tlhoko ebile re lete. Mme gongwe go ne ga tshwanelo gore go nne nako ena go go dira. Go ka nna ga bo go na le dilo tse dintsitse di neng tsa buiwa, tse di ka nnang tsa bo di sa dumalane le batho ba bangwe. Fela ke a dumela, nako e lobaka le legolo la go wetsa le tlang, mme re kgatlhana le Morena wa rona, lo tlaa fitlhela gore Go ne go nepagetse. Ee, rra. Gone—Gone—Gone ka mnete go jalo.

<sup>19</sup> Jaanong, batho ba ba tswang kwa ntle ga toropo, go tswa mo tikologong ko mafelong a a farologaneng, ba tswang ko mafatsheng a a farologaneng le ditšhaba, ka fa ke itumelelang bopeloepeha jwa lona go sepela sekgala sotlhe, le go tsaya malatsi a lona a boikhutso. Mme bangwe ba bona ebile ba sena

le mafelo a go nna gone! Ke—ke a itse, ka gore ke nnile ka kgona go thusa bangwe ba bona go bona lefelo la go nna. Ba sena le e leng madi a go ja, kgotsa sepe se sele, mme jalo he . . . mme ebile ba tle, le ntswa go ntse jalo, ba soloftse gore sengwe se diragale, go go tlhokomela. Mme ka tumelo e e kalo mo go seo, gore go sa kgathalesege gore ba tlaa tshwanela gore ba tswelele ba se na dijo, kgotsa le e leng lefelo la go nna, ba ba tla go tla go utlwa tseo, dilo tseo di diragala, le fa go ntse jalo. Moo ka nnete ke mo go pelokgale, lo a itse. Mme mongwe le mongwe o nnile fela a le lekgolo mo lekgolong!

<sup>20</sup> Ke ne ka kopana le sebare sa me ko morago kwa, yo e neng e le mmo—mmo . . . a ne a bopela ditene tsa kereke, le jalo jalo. Mme ke ne ke mmolelka ka ga ka fa ke itumelelang diro ya gagwe. Nna ga ke mo—moagi ka ditene, kgotsa go itse sepe ka ga gone. Fela ke a itse se kgokgontshwane e e sekwere e leng yone, le gore a kana yone e beilwe ka mokgwa o o siameng.

<sup>21</sup> Mme o ne a re, “Ke tlaa go bolelela.” O ne a re, “Ga go ise go ke go nne le nako e jaana, ka boutsana, e e leng gore o kile wa bona tirisanyo mmogo e jaana mo gare ga batho, nako e ba dirang bottle ga mmogo.”

<sup>22</sup> Mokaulengwe Wood, Mokaulengwe Roberson, le mongwe le mongwe ba nna fela mo mafelong a bona, sengwe le sengwe. Mme mokaulengwe yo o—yo o tsenyang tse di dirisanang le medumo, ya me . . . ke raya thulaganyo ya go bua le setshaba le sengwe le sengwe, mo kerekeng. Ba ne ba re, “Sengwe le sengwe se ne sa bereka fela ka go siama.” Nako e ba neng ba tlhoka sengwe, go ne go tlaa bo go na le monna a eme foo go se dira. Jalo he gone ke . . . Modimo o mo thulaganyong yotlhе e feleletseng. Re lebogela sena thata.

<sup>23</sup> Baabi ba bagolo ba le bantsi mo kerekeng, go thusa go go dira, jaaka Mokaulengwe Dauch le Kgaitadi Dauch fano, le ba le bantsi ba bangwe ba ba abileng thata ba direla maikaelelo ana. Mme ke a akanya, gone ka nako e, bona ga ba tlhaele gannyennyane mme gone gotlhe go dueletswe. Jalo he rona re go lebogela thata.

<sup>24</sup> Gakologelwang, ke kereke ya gago, gonne wena o motlhanka wa ga Keresete. Mme moo ke se e agetsweng sone fano, mojako o o bulegetseng go dira batlhanka, le batlhanka ba ba setseng ba le batlhanka ba ga Keresete, go tsena le go ikutlwana monate tikologong ya kabalano ya ga Jesu Keresete. Mme re batla gore lo its gore mongwe le mongwe o amogelesile.

<sup>25</sup> Mme jaanong fa lo nkutlwana nako tse dingwe, fa tlase ga nako ya tlotsa, ka mohuta mongwe ke kgalema lekgotla thata, nna—nna ga ke reye seo kgatlanong le modisa phuthego wa gago, kgotsa kgatlanong le mokaulengwe ope, kgaitadi, mo kerekeng. Ka gore, morago ga tsotlhе, Modimo o na le batho mo lekgotleng lengwe le lengwe le le leng teng. Fela ga A amogelesile

lekgotla; O amogela motho ka nosi mo lekgotleng. Mme le . . . Ga go tlhoke lekgotla.

<sup>26</sup> Ke gone ka moo, fa batho ba nna ba ba bofegileng thata tikologong ya lekgotla, fong ga ba kgone go bona sepe se sele fa e se fela se kereke eo e se buang, lo a bona. Mme moo go dira go kgaogana le ba bangwe, mme ke thulaganyo e Modimo a sa itumedisweng ke yone, mme ke morero wa selefatshe o o iseng o tlhomowi ke Modimo.

<sup>27</sup> Jalo he, jaanong, ga ke reye motho ka bonosi. Mokhatholike, Mojuta, lefa e ka nna eng e go ka nnang yone, kgotsa—kgotsa Momethodisti, Mobaptisti, Mopresbitheriene, lekgotla lengwe le lengwe, ga go makgotla ape, le—le ba e seng makoko, le botlhe, Modimo o na le bana ba Gagwe ba ntse golo teng koo. Lo a bona? Mme makgetlo a le mantsi ke dumela gore ba ko ntle koo ka maikaelelo, go ntsha Lesedi, ba ntsha ba ba tlhomamiseditsweng pele bao go tswa gotlhe mo tikologong gongwe le gongwe. Mme—mme mo letsatsing le legolo leo, re tlaa bona fong, Kereke ya ga Morena Jesu Keresete e tlaa biletswa ko na—ko nakong ya bokopano jo bogolo mo loaping, mme rotlhe re tlaa tlhatlhoga go Mo kopantsha. Mme nna ke—nna ke soloftese oura eo.

Mme, go na le mo gontsi mo go ka buiwang!

<sup>28</sup> Mme bosigong jono, mo bosigong jwa bofelo, jwa go tswala, jaaka gale, mongwe le mongwe o . . . Mo tirelong ya phodiso, ke fitlhela, mo tlase ga tsholofelo ya dilo tse dikgolo tse di tlaa diriwang mo tirelong ya phodiso, mo go ba dirang gore ba nne ngakalalo, mafafa. Mme fong ke fitlhela, selo se se tshwanang bosigong jono, gore mongwe le mongwe o fa tlase ga tebelelo ya go bona ka fa . . . Mme bosigo bongwe le bongwe, go ntse go le ka tsela eo, ka ntlha ya go bulwa ga Dikano tseo.

<sup>29</sup> Mme ke batla go papamatsa mona thata. Nako nngwe le nngwe, nako nngwe le nngwe e Dikano tsena di neng tsa tla fa lefelong; sengwe le sengwe se ke kileng ka se dumela mo go Tsone, mme ke se badile mo go tsa batho ba bangwe, go nnile go le kgathhanong le mo go neng ga tla mo nna mo kamoreng.

<sup>30</sup> Mme monagano wa me, ka nako ena . . . Lebaka le ke neng ka nna le tirelo eo ya phodiso mosong ono, ka gore monagano wa me wa motho wa nama o fetoga go nna kgakala thata le tsela e e leng ya me ya go akanya. Ke ne ka leka go nna mo ka—mo kamoreng ka ditswalo di gogetswe ko tlase, le lesedi le tshubilwe. Mona ke letsatsi la boferabobedi. Mme le e seng go tsena mo koloing ya me, go—go ya gope.

<sup>31</sup> Ke ne ka tshwanelo go ya le bakaulengwe bangwe, golo ko dibankeng, go saena makwalo mangwe le dilo, ka ga madi le dilwana tse di neng tsa adimelwa kereke ena. Fela ke—ke ne ka boa gone ka tlhamallo, mme ka tsena gone mo boithutelong jwa me.

<sup>32</sup> Mme selo se se seeng, ga go ise go nne le motho a le mongwe yo neng a bua sepe. Kgotsa, ka gale, bona ba a kokota, le go gogagoga, mo tikologong. Ga go ise go nne le selo se le sengwe. Go nnile go le mo go faphegileng thata.

<sup>33</sup> Kwa ke ntseng ke ja gone, kwa ga Mokaulengwe Wood. Ka gale lefelo leo le tlala mo tikologong ka dikoloi. Mme ba ne ba na le batho ba ferabobedi kgotsa lesome ba ba farologaneng ba ba neng ba tla go nna le bona ka nako ena, mme ga go le a le mongwe wa bona yo neng a tla.

<sup>34</sup> Mme fong, mosong ono, ga nkitla ke lebala moso ono, letlhogonolo la Mmoloki wa rona mo motlhankeng wa Gagwe yo o lapileng, yo o lapisegileng. Fa, ke ne ke arabile potso ya motho yo o tlhomolang pelo, mme, bojotlheng jwa monagano wa me, ke akanya gore ke dirile sentle. Mme, ka bonako fela, jaaka okare ke ne—ke ne ke tsere sengwe mo ngwaneng, ke ne ke sekisega thata, mme ke sa itse se e neng e le sone. Mme ke akantse, gongwe e leng gore ke ne ke gatelela gore ke goroge ko tirelong eo ya phodiso, gongwe mongwe a lwala thata, yo neng a tshwanelia gore a rapelelwe gone foo. Mme ke ne ka botsa bareetsi. Mo metsotsong e mokawana, go ne ga senolwa. Mme mongwe ne a re, “A o ka se ke wa bala ya gago—wa bala temana ya gago wa e boeleta?” kgotsa sengwe. Mme ka nako eo, ke ne ka tsaya setoki sa pampiri mme ka e bala gape, go bona se e se boletseng. Ka leba mo Dibukeng, mme e ne farologane gotlhelele, potso e ke neng ke e araba. Lo a bona?

<sup>35</sup> Mma fela ke lo boleleleng sena. Nako e Bofetatlholero bo tsenang, moo ke monagano wa ga Keresete. O nna kgakala thata le go akanya mo e leng ga gago, go tsamaya, mo monaganong o e leng wa gago, ke...Mona, wena...ga ke...Lo seka wa ntselelsa ke tlhalose seo, ka gore nna ga nkake. Lo a bona? Ke ne nka se kgone go go dira. Ga go ope yo o ka go dirang.

<sup>36</sup> Monna yole a ka dira jang, yoo ke Elia, a eme foo mo thabeng, mo tlase ga Bolengteng jwa Modimo, mme a folose Molelo go tswa legodimong, mme pula e tloge e nne gone mo morago ga Molelo? Mme fong a tswale magodimo, mme ya seka ya na ka dingwaga di le tharo le dikgwedi tse thataro, mme a boele gone kwa morago mme a bitse pula, ka letsatsi lone leo! Mme mo tlase ga tlotso eo, ka fa...Mme a ntsha baperesiti ba le makgolo a manê a bo a ba bolaya; mme a bo a siela ko bogareng ga naga, a bokollela botshelo jwa gagwe, ka ntsha ya matshosetsi a mosadi a le mongwe. Lo a bona? Jesebele, ne a ikana gore o tlaa tsaya botshelo jwa gagwe. Nako e, Ahabe le bona bottle ba neng ba le foo, go bona Bolengteng jwa Modimo le motlholo o mogolo o dirwa. Lo a bona, wa gagwe...Mowa o ne o mo tlogetse. Mo mokgweng wa gagwe wa senama wa go akanya, o ne a sa itse ka fa a ka akanyang ka gone, lo a bona. O ne a sa kgone go ikakanyetsa.

<sup>37</sup> Mme, gakologelwang, Moengele ne a mo robatsa, a bo a mo lapolosa. A mo tsosa, a mo naya dinkgwe; a bo a mo mmusetsa borokong, mme a mo lapolosa; a bo a mo tsosa, mme a mo naya dinkgwe gape. Mme ga re itse gore monna yo ne a diragalelwa ke eng, ka malatsi a le masome a manê. Fong o ne a boela morago ko logageng, golo gongwe, mme Modimo ne a mmitsa.

<sup>38</sup> O seka wa leka go tlhalosa moo ga Bofetatlholego. Ga o kake wa go dira. Lo a bona? Selo se le nosi go se dira, ke fela go ya gone kwa pele. Mme ke leka go ipapamatsa jaaka nka kgona, fela go tlogeng fano ke tlaa... Ke akanya gore ga nkitla ke go leka gape. Lona lo tlaa dumela fela ka bottalo, kgotsa nnyaya. Mme nna ke... Lo tlaa bona, moragonyana, gore gobaneng.

Jaanong, ke lekile go nna yo o boammaaruri. Modimo o itse seo.

<sup>39</sup> Mme potso ele mosong ono. Ke ne ke leka go e araba fela ka boammaaruri jaaka ke ne itse ka gone. Ke ne ka bala fela karolo ya nttha ya temana, mme e ne e... go sa tle go nna mo go nepagetseng. Fela Mowa o o Boitshepo, a tlhaloganya gore nna... tlhaloganyo ya me... Lo a bona, bonang, malatsi a le mabedi kgotsa mararo a a fetileng, se se ntseng se diragala. Lo a bona, ke—ke ne ka bitsa makgolo a supa... “dikete tse supa,” makgolo a supa. Mosong ono, ke ne ke leka, mme go ne ga lemogiwa ke batho, lo a bona, mme moo go ne go kaya gore lo ne lo ela tlhoko. Jaanong, mo gongwe, kwa ke neng ke leka go re “lephoi,” mme ke ne ka go bitsa kwana; fela ke ne ka lemoga moo ka yone nako eo. Mme ne ga tloga, fano, mo gongwe mo ke neng ka se go lemoge, Mowa o o Boitshepo ne wa boela gone kwa morago mme wa mpiletsha kwa go gone.

<sup>40</sup> Moo ke tlhomamiso e e gabedi gore dilo tsena di nepagetsese. Tsone di... Modimo o di beile leitlho, go bona gore Go nepagetsese. Go ntse jalo. O batla go dira. O batla gore lo itse gore Ke Boammaaruri.

<sup>41</sup> Ke Ena yo o Go romelang, ka gore gone go tlhomame go ne go sa... Go ne fela ka nneta go ntse mo go nna, go ithuta, jaaka go ne go ntse mo go lona. Mme jalo he rona re... Nna ke lebogela thata ki—ki—kitsi, go itse jaanong ka Morena, ke oura efe e re tshelang mo go yone; lo a bona, re tshelang gone mo nakong ya bokhutlo, pele ga go tsamaya ga Kereke. Jaanong fela...

<sup>42</sup> Re ntse re bua, jalo he mpe rona kopeng fela ditshegofatso tsa Gagwe mo Lefokong gape.

<sup>43</sup> Rraetsho wa Legodimo, ke fano go tla bosigo jo bogolo joo, oura e kgolo ya nako e selo se segolo se diragetseng. Go nnile go le gotlhe gotlhe mo bathong. Mme, Rara, ke rapela gore bosigong jono go tlaa itsisiwa, go feta moriti wa pelaelo, mo dipelong tsa batho le monaganong, gore ba tle ba itse gore Modimo o santsane a le mo Setulong sa bogosi, le gore O santsane a rata batho ba Gagwe.

<sup>44</sup> Mme ke oura, oura e lefatshe le ntseng le tlhoafoletse go e bona, e a atamela jaanong, gonne le llela thekololo. Re kgona go bona dikarolo di ipaakanyeditse go e busa. Re kgona go bona dikarolo di ipaakanyeditse go tlisa Kereke ka mo Bolengteng jwa ga Keresete. Re kgona go bona mo—Monyadiwa a ilthwathlwaetsa, a apara seaparo sa lenyalo, a ipaakanya. Re kgona go bona masedi a pekenya. Re a itse gore re kwa bokhutlong.

<sup>45</sup> Jaanong, Rara wa Legodimo, jaaka mona go ya pele jaanong go rera, kgotsa go bua ka tiragalo ena e kgolo ena, e e maatla e e diragetseng ko Kgalalelong, dingwaga dingwe tse di dikete tse pedi tse di fetileng, mme e ne ya newa moapostolo yo mogolo yo o rategang, Johane. Mme bosigong jono re ya go bua ka ga Yone. Mpe Mowa o o Boitshepo o tlhagelele jaanong ka Thata e maatla ya Gagwe ya tshenolo, gore A tle a re senolele selo seo se A batlang gore re se itse, jaaka A dirile masigo a mmalwa a a fetileng. Re ineela mo go Wena, le Lefoko, ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>46</sup> Jaanong, jaaka lo batla go bula, gongwe, mo Dibaebeleng tsa lona. Mme mona ke temana e khutshwane fela, temana e le nngwe ya Lokwalo. Fela, ke temana ya bofelo, e fithelwa... Sekano sa bofelo, ke raya moo.

Jaanong, bosigo jo bo fetileng re ne re bua ka Sekano sa Borataro.

<sup>47</sup> Sekano sa Ntlha, e neng e le moganetsa-Keresete a itsisiwa. Nako ya gagwe e ne ya fetela pele, mme re bone ka fa a neng a tswa ka gone.

<sup>48</sup> Ka fa Sebatana se se neng sa itsisiwa, mo Thateng ya Modimo e e neng ya tswela pele le thata ya moganetsa-Keresete, go e lwantsha! Ga ke dumele gore go ka nna le potso mo monaganong wa motho ope ka ga gone.

<sup>49</sup> Re ne ra tloga ra itse, ke ka bonako morago ga foo, gore paka ya kereke, Dibatana tseo di ne tsa tloga.

<sup>50</sup> Ra tswelela, ra fitlhela gore, re ne ra fetoga, setshwantsho se se feletseng foo, go sa tlhole go na le Dibatana tse di tswang. Lo a bona? Fela, se ne se itsisa, se tlhagelela, ka ko motlheng wa Pitlagano, morago ga Kereke e setse e tswile.

<sup>51</sup> Ka fa go neng ga nyalana ka boitekanelo le dipaka tsa kereke! Ga ke bone tlhakanyana e le nngwe, selo se le sengwe se se neng sa se nyalana ka boitekanelo, le e leng dipaka le sengwe le sengwe, le dinako. Akanyang ka ga gone. Moo go a supegetsa, go ne go tshwanetse ga bo go le Modimo yo o go dirileng. Monagano wa motho wa nama o ne o ka se kgone go tlhaloganya seo. Mme jaanong re fitlhela gore moo, le gone, rona...

<sup>52</sup> Morena ne a re lettelela gore re tseye Lokwalo, Lekwalo le le Boitshepo, se Jesu a buileng gore se tlaa diragala. Mme re ka bo

le ka nako epe re fitlhetsé seo jang? Mme ke mona, go ne ga tla ka kwano mme ga senola, mme ga go tlisa fela totatota. Thero ya Gagwe foo, a araba seo, e senola totatota go fitlheleng kwa ntlheng, di le thataro tsa Dikano, fela O ne a lesa sa Bosupa. Lo a bona?

<sup>53</sup> Fong erile Dikano di ne di butswe, Modimo, lemogang fano, O ne a lesa go senola le e leng letshwao lepe la Seo sa Bosupa. Lo a bona? Ke sephiri se se itekanentseng mo Modimong. Lemogang. Jaanong re ile go bala mo Baebeleng, mo se—Sekanong sa Bosupa. Se se fitlhelwang mo go Tshenolo, kgaolo ya bo 8.

*Mme erile a ne a kanolotse sekano sa bosupa, go ne ga nna le tidimalo mo legodimong e ka ne e le ka sebaka sa halofo ya oura.*

<sup>54</sup> Mme moo ke gotlhe mo re nang nago mo go sone. Jaanong re ile go lemoga.

<sup>55</sup> Mme ke leke gore ke seke ka diega lobaka lo lo leeble, ka gore ba le bantsi ba lona lo tlaa bo lo le mo tseleng, le gone, bosigong jono, le ya gae. Mme ke akantse gape, re nang le tirelo ya phodiso mosong ono, mo go tlaa lo leseletsang gore lo tsamaye mo mosong, lo se tle go tshwanela go robaletsa. Mme jaanong re . . .

<sup>56</sup> Mme nna, le nna, ke tshwanela go sepelela ko—ko Tucson, Arizona, kwa ke nnang gone. Mme gone ke legae la me jaanong. Mme fong ke—ke batla ke bo ke boile kwano, Morena fa a ratile, go ka nna . . . Lelwapa le batla go boela malatsi a le mmalwa ka Seetebosigo. Mme, jaanong, gognwe ke tlaa kgona go kopana le lona golo kwano, bokopanong ka nako eo.

<sup>57</sup> Tirelo ya me e e latelang e e rulagantsweng ke Albuquerque, New Mexico. Ke akanya gore ke la boferabogwe, bolesome, le bolesome le moto. Ke tlaa bo ke le koo Laboné le Labotlhano wa Paseka. Jalo he, ke ne ke tshwanetse go nna le selo sotlhe, mme ke ne ke na le dikopano tse dingwe kwa ke neng ka se kgone go goroga go fitlheleng ka nako eo, jalo he ke tlaa nna le bosigo jwa Laboné le bosigo jwa Labotlhano, kwa Albuquerque, New Mexico.

<sup>58</sup> Mme go tloge—mme go tloge jo—jo bo latelang, jo bo itsiweng, jo bo gaufi, bo a kgonega. Ga re itse ka tlhomamo. Moo ke go nna le ditsala tsa me tse di molemo, se—setlhophha sa *The Midnight Cry*, kwa . . . godimo kwa Southern Pines, North Carolina.

<sup>59</sup> Mme ba mo mogaleng teng koo jaanong, e leng gore, ba ne ba romela dithelekeramo, molaetsa, le sengwe le sengwe, mme go tllang gaufi jaana, ka ntlha ya setlhophha se sengwe, kwa Little Rock; sa batho ba Jesus' Name ba ke neng ka nna le dikopano nabo, ka kwa ko Cow Palace selemo se se fetileng. Ba na le bokopano jo bogolo jwa bona kwa Little Rock, Arkansas. Mme ba nnile, esale ngwaga o o fetileng, ba batlile sa bogolo bosigo

bo le bongwe. Kgotsa, ba batla jotlhe jwa jone, fela bona ebile ba tlaa bo ba ipaakanyeditse bosigo bo le bongwe. Mme jalo he ke ne ka ba bolelala, ke neng ke sa itse fela gore ke tshwanetse go dira eng, ke ne ka re ba ka bo bapatsa, “ka go kgonagala.” Fong ba tlaa go itsise kgantejana.

<sup>60</sup> A o fetsa go letsa? Uh-huh. Go siame. Wa reng? [Mokaulengwe a re, “Hot Springs.”—Mor.] Hot Springs, a ke yone? Ke ne ke le phoso. [“La bomasomemabedi le bonê.”] La bomasomemabedi le bonê ka... [“Motsheganong.”] Motsheganong? [Mongwe a re, “La bomasomemabedi le bonê go yeng go masomemabedi le ferabobedi ka Seetebosigo.”] La bomasomemabedi le bonê go yeng go masomemabedi le ferabobedi ka Seetebosigo. Jaanong go itsisitswe, “Go a kgonega,” moo ke, “fa e le gore ke thato ya Morena.” Lo a bona? Ke tlaa...

<sup>61</sup> Mona ke lebaka le ke ratang go dira dilo tseo. Lo tlaa itse kgantejana, jaanong, lo a bona. Nako e ke yang ko lefelong, ke rata go tlhoma dinao tsa me faatshe koo, ke itse gore Modimo o rile, “Ya koo.” Fong fa mmaba a tlhatloga gope, ke re, “Nna ke fano ka Leina la Morena Jesu. Sutela fela morago!” Lo a bona? Lo a bona? Lo a bona? Mme wena o—wena o tlhomamisitse, magato a gago, lo a bona. Nako e A go romelang gongwe le gongwe, O tlaa go tlhokomela. Lo a bona? Fela fa o ya, o akanyetsa, fong ga ke itse; A ka nna a bo a seyo koo. Jalo he ke—ke batla go tlhomamisa jaaka nka kgonona ka gone. Ke ne ka tsaya di le dintsi tse A neng a sa mpolelela go di tsaya, fela ke—ke rata go tlhomamisa jaaka go kgonagala. Morena a lo segofatse lotlhe jaanong.

<sup>62</sup> Jaanong, jaanong re a lemoga, mona e leng temana e le nngwe fela fano, re tlaa rata go dira sengwe gannyfela—gannyennyane pele ga fano. Lo lemogeng, re tlotsa kgaolo ya bo 7. Kgaolo ya bo 6 e wetsa sa Borataro, Sekano sa Borataro. Fela, magareng ga Sekano sa Borataro le Sekano sa Bosupa, go na le sengwe se se diragalang. Lo a bona? Mme ka fa—ka fa ka bontle moo go beilweng fela fa lefelong la gone le le nepagetseg, magareng ga, kgaolo ya bo 6 le ya bo 7. Jaanong lo lemogeng mo kgaolong ya bo 7, re a lemoga, magareng ga sa Borataro le Bosupa, go na le lobaka. Lobaka, magareng ga, kgaolo ya bo 6 le bo 7 tsa Buka ya Tshenolo, mme ke magareng ga Sekano sa Borataro le sa Bosupa mo lobaka lena le neilweng. Jaanong re batla go lemoga sena. Go botlhokwa thata gore re lemogeng nakonyana ena.

<sup>63</sup> Jaanong gakologelwang, morago ga kgaolo ya bo 4 ya Tshenolo, Kereke e ile. Morago ga ba—bapagami ba banê ba dipitse ba sena go tswa, Kereke e ile. Lo a bona? Sengwe le sengwe se se diragaletseng Kereke, se diragetse go fitlheleng ko kgaolong ya bo 4 ya Buka ya Tshenolo. Sengwe le sengwe se se diragetseg mo motsamaong wa moganetsa-Keresete, se ile go fitlheleng ko kgaolong ya bo 4. Mme Sekano sa Bonê sa Tshenolo,

tsoopedi ga moganesa-Keresete le Keresete, go ne ga wela. Mme moganetsa-Keresete o tla ko phutshong ya gagwe, le mophato wa gagwe; mme Keresete o tla le mophato wa Gagwe.

<sup>64</sup> Ke tlhabano ya kgale e e simololetseng kgakala ko morago, ka kwa ga nako. Mme fong bona ba ne . . . Satane le baengele ba gagwe ba ne ba kojwa, mme fong ba ne ba tla mo lefatsheng. Mme tlhabano e ne ya rulaganngwa gape, ka gore Efa o ne a roba mepako go tloga kwa a neng a faphetswe kwa thoko gone, fa morago ga Lefoko la Modimo. Mme go tloga mo go yone oura eo, Satane o ne a fenza tlhabano mo Lefokong la Modimo, ka gore mongwe wa babusiwa ba Gagwe, yo o bokoa go feta, ne a diga mepako. Mme moo ke totatota ka fa a neng a fenza tlhabano nako nngwe le nngwe, go ntse e le ka gore a le mongwe wa babusiwa ba Gagwe o ne a diga mepako go tloga mo Lefokong.

<sup>65</sup> Mme go ne ga dirwa mo pakeng ena ya bofelo, ka tsaamaiso ya selekgotla. E leng gore, kereke ya mmannete, ya popota, e e boitshepo ya Modimo yo o tshelang, le mopagami yo o akang, ba ne ba se amogele Lefoko, mme go ne ga kgelosa kereke go tloga mo Lefokong go ya ko thutong e e tlhomameng.

<sup>66</sup> Jaanong, ke ba le kae ba ba itseng gore ke thuto e e tlhomameng e kereke ya Khatholike ya Roma e agilweng mo go yone? [Phutego ya re, “Amen.”—Mor.] A ba a go dumela? Go sena pelaelo. Go tlhomame. Ka tlhomamo, ba a go dumela. Moo ga se gotlhe. Khatholike, go tlhomame, ga go na go utlwisa maikutlo a bona botlhoko gannyennyane, ka gore ba itse seo. Ba fetsa go oketsa e ntšhwa, fano e se bogologolo, gore Marea o tsogile. Lo a e gakologelwa, fano dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, e ka nna dingwaga tse di lesome. Ke ba le kae ba ba gakologelwang seo? [“Amen.”] Pampiring, teng foo. Go tlhomame. Lo a bona? Sengwe le sengwe, “thuto e e tlhomameng” e ntšhwa. Lo a bona, gotlhe ke thuto e e tlhomameng, eseng Lefoko. Lo a bona?

<sup>67</sup> Mopereseiti, mo potsolotsong sesheng, o ne a re, “Rrê Branham,” o ne a re, “Modimo o mo kerekeng ya Gagwe.”

Ke ne ka re, “Modimo o mo Lefokong la Gagwe.”

O ne a re, “Ga re a tshwanelo go ngangisana.”

<sup>68</sup> Ke ne ka re, “Nna ga ke ngangisane. Ke dira fela polelo. Modimo o mo Lefokong la Gagwe. Go ntse jalo. ‘Mongwe le mongwe yo o tlaa tlosang sengwe mo go Lone, kgotsa a oketse sengwe mo go Lone,’ ne ga bua Lefoko.”

<sup>69</sup> O ne a re, “Sentle, Modimo o neile . . . Keresete o neile Kereke ya Gagwe thata, mme a ba bolelela: eng le eng se ba se bofileng mo lefatsheng, se bofiwe ko Legodimong; mme se . . .”

ke ne ka re, “Moo ke Boammaaruri totatota.”

<sup>70</sup> O ne a re, “Re na le, mo . . . mo thaegong ena, e leng gore re na le thata ya go golola boleo.”

<sup>71</sup> Mme ke ne ka re, “Fa lo tlaa go dira ka tsela e go neng ga newa Kereke, le tsela e ba go dirileng ka yone, ke tlaa go amogela. Fa lo dira, go na le metsi fano, gore o ‘kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete gore maleo a gago a itshwarelw,’ o a bona, eseng ka mongwe a go bolelala gore maleo a gago a itshwaretswe.” Lo a bona? Lo a bona? Moo ke totatota.

<sup>72</sup> Elang Petoro tlhoko ka dilotlele, ka Letsatsi la Pentekoste. Gakologelwang, o na le dilotlele tse ba buang ka ga tsone. Mme ba—batho ba ne ba re, “Banna le bakaulengwe, re ka dira eng gore re bolokesege?”

<sup>73</sup> Petoro ne a re, “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, le kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete” (ka ntlha ya eng?) “ka ntlha ya boitshwarelo jwa maleo, mme fong lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. Gonno tsholofetso ke ya lona, le bana ba lona, le bona ba ba kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.” Go ntse jalo. Jalo moo go go rarabollela ruri. Go fedile gotlhe. Moo go go dirile.

<sup>74</sup> Jaanong, fela, lo a bona, moganetsa-Keresete ne a tsena, jaaka re go takile mme ra go bontsha. A tshenolo! Ija, ija! Mme go akanya, dingwaga tsotlhe tsena, re go bone go tlhagelela. Mme gone ke mona go feleletse, ka tlhamallo, MORENA O BUA JAANA.

<sup>75</sup> Jaanong, mme re lemoga lobaka lena jaanong, magareng ga, kgaolo ya bo 6 le ya bo 7. Jaanong, kgaolo ya bo 7 ya Tshenolo, fano ke ti—ti... e senola tiragalo. Ga e teng fano fela go sena mosola. Ga e a tsenngwa, magareng ga mona, lefela. Lo a bona? E fano ka maikaelelo, mme ke tshenolo e e senolang sengwe. Lemogang ka fa e leng ya bosaitswiweng le ka fa go ya ka dipalo e nyalanang ka go nepagala ka mo Lokwalong! Lo a bona? Totatota.

<sup>76</sup> A lo dumela mo dipalong tsa Modimo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Fa lo sa dire, lona go tlhomame lo timetse mo le... Go tlhomame lo tlaa timela mo Lefokong, fa lo simolola go baya bonê kgotsa borataro, kgotsa—kgotsa sengwe, ntleng le fela mafoko a dipalo a dirisana ka tolamo. Go tlhomame mo tiragalong ya lona le tlaa nna le, kgomo e fula bojang mo godimo ga setlhare, golo gongwe. Ka tlhomamo le tlaa fefelwa. Ka gore, Modimo ga a dire... Lefoko lotlhe la Gagwe le dira tota go feleletse ka—ka—ka dipalo. Ee, rra. Le itekanetse, le itekanetse go gaisa go feta! Ga go na mekwalo epe e mengwe e e kwadilweng jaaka Lone, jaaka Lone, le itekanetse thata mo di—dipalong.

<sup>77</sup> Jaanong, kga—kgaolo ya bo 8 e senola fela tiragalo ya se—tiragalo ya Sekano sa Bosupa, kwa go seng sepe se sele se se senotsweng, jaanong, sepe. Ga se a senolwa mo Sekanong sa Bosupa... jaanong, ga go na sepe sa go amana le kgaolo ya bo 7 ya—ya Tshenolo. Ke go senolwa, ga Sekano sa Bosupa, go

didimetse ka go itekanel. Mme fa fela ke ne ke na le nako... Ke ne ke tlaa leka mafelo a le mmalwa, go lo supegetsa.

<sup>78</sup> Tsela yotlhe go ya morago, go tloga go Genesi, ena ya Bosupa kgao-... kgotsa Sekano sena sa Bosupa go—go—go buiwa ka ga sone. Go tloga gone kwa tshimologong, mo Genesi, sena Sekano sa Bosu-...

<sup>79</sup> Dikano tsena di ne tsa tsamaela gone fa godimo. A ga lo kgone go gakologelwa, mosong ono, ke bua ka ga dilo tsena? Mme elang tlhoko, bosigong jono, ke tlhagisa. Mme lo fitlhela gore, nako e go gorogang ko Sekanong seo sa Bosupa, e a kgaola. [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe gangwe—Mor.] Ee.

<sup>80</sup> Jesu Keresete, ka go bua, ka Sebele, ne a bua ka ga bofelo jwa nako. Mme erile A ne a goroga... Ne a bolela Dikano tsotlhe tse thataro. Erile A goroga ko go sa Bosupa, O ne a ema. Ke sone seo, lo a bona. Ke selo se segolo.

<sup>81</sup> Jaanong, jaanong, re ile go bua fano jaanong ka kgaolo ena ya bo 7, motsotsa fela, go—go e tsenya ka mohuta mongwe, magareng ga Sekano sa Borataro le sa Bosupa. Ka gore, ke sone sedirisiwa se le sengwe se re ka tswelelang pele ka sone, gone jaanong, ke sa Borataro... magareng ga Sekano sa Borataro le sa Bosupa, ke go hudusiwa ga Israele.

<sup>82</sup> Jaanong, ke na le ditsala tse dintsi tse di siameng thata tsa Jehovah Witness tse di dutseng fano, ke gotlhe... kgotsa ba neng ba le bone. Gongwe bangwe ba bona ba santsane ba le Jehovah Witness. Fela ba ne ba dirisa ka gale, jaaka Rrê Russell a dirile, ba ba dikete tse lekgolo le masome a le manê le bonê bana, gore ke Monyadiwa wa Bofetatlholego wa ga Keresete. Lo a bona? Ba... Ga se ene.

<sup>83</sup> Ga go na sepe se se amanang le paka ya kereke, gotlhellele. Bona go sena pelaelo epe ke Israele. Jaanong, re ile go bala mo metsotsong e le mmalwa. Jaanong, lobaka lena, magareng ga sa Borataro... Dikano, ke go bitswa le go kanelwa ga Bajuta ba le dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê, ba bidiwa mo motlheng wa Pitlagano, morago ga Kereke e sena go tsamaya. Lo a bona? Ga go na sepe se se amanang le paka ya kereke, gotlhellele. Ao, e a bidiwa, mme ka boitekanelo go nyalelana le Lokwalo. Dibeke tsa bofelo tse tharo le halofo tsa ga Daniele, tse di abetsweng “batho” ba ga Daniele, lo a bona, eseng Baditšaba. Mo “bathong” ba ga Daniele, mme Daniele e ne e le Mojuta!

<sup>84</sup> Jaanong elang tlhoko, Israele, Israele e dumela baporofeti ba yone fela, mme, morago ga ba sena go rurifadiwa.

<sup>85</sup> Mme ga go gope go ralala paka ya kereke, esale mo Kerekeng ya pele ya boapostolo, mo kereke ya Protestanete le ka motlha ope e neng ya nna le moporofeti. Mpolelele gore e ne e le mang, mme o ntshupegetse. Le goka! Ba ne, mo pakeng ya pele ya

boapostolo, mongwe o ne a bidiwa go twe ke Agabose, yo neng e le moporofeti yo o rurifaditsweng. Fela mo . . . Nako e Baditshaba ba neng ba tseña, mo bosweng jwa Modimo, mme Paulo ne a ya ko Baditshabeng. Morago ga Petoro, jaaka re badile bosigo jo bo fetileng, ne a amogela mo go Morena, gore, “O ne a ntsha ba—batho mo Baditshabeng, ka ntlha ya Leina la Gagwe, Monyadiwa wa Gagwe,” ka ntlha eo ga go ise go ke go nne le ene, mo ditsebeng tsa ditso, moporofeti wa Moditshaba. Jaanong o boele fela morago go ralala ditso mme o batlisise. Goreng? Totatota, go tlaa nna kgatlhanong le Lefoko. Totatota.

<sup>86</sup> Nako e sa ntlha se neng se tlhagelela, e ne e le tau, moo *e ne e le* baporofeti: Lefoko.

Se se latelang se se neng sa tlhagelela, e ne e le tiro, setlhabelo.

Se se latelang se se tlhageletseng, e ne e le botswererere jwa—jwa motho.

<sup>87</sup> Fela re sololeditswe, mo motlheng wa bofelo, moo go boela mo Kerekeng gape, go solegela mosola wa go tlhamalatsa gotlhe mo go neng tsiediwa, ga fetwa, go sa direga, go tlogetswe go sa dirwa. Gonno, go boleletswe pele fano gore Molaetsa wa moengele wa bosupa o tlaa wetsa masaitsiweng a Modimo. Mme, ka ntlha eo, re ne ra bua go ralala gotlhe ga One. Re bona gore One ka boitekanelo o tsamaisana le Lokwalo. Moo ke lebaka.

<sup>88</sup> Jaanong, a o ka gopola, nako e motho yona a tlang mo tiragalang? Nako e a dirang, gakologelwang, go tlaa bo go ikobile thata le dilo, go fitlhela dikereke di tlaa fetwa ke gona sekgala se se leelee. Mme a o ka gopola, dikereke, di santsane di le fa tlase ga ngwao ya batokafatsi, le ka motlha ope di tla di amogele moporofeti go tswa go Modimo, yo ka nitamo a tlaa nnang kgatlhanong le dithuto le makgotla a tsone?

<sup>89</sup> Jaanong, go na le motho a le mongwe yo o ka diragatsang seo, Mowa o le nosi fela o o kileng wa nna mo lefatsheng, o ke itseng ka ga one. E tlaa nna kana . . . E tlaa tshwanela gore e nne Elia, ka nako ya gagwe. Mme go ne ga bolelelwaa pele gore go tlaa nna jalo, mo e seng sepe fa e se Mowa wa ga Keresete.

<sup>90</sup> Nako e Keresete a tlang, O ne a le bottlalo. E ne e le Moporofeti. E ne e le mo—Modimo wa baporofeti. Lo a bona? Lo a bona?

<sup>91</sup> Keresete, lebang ka fa ba neng ba Mo tlhoile. Fela O ne a tla totatota ka tsela e Lefoko le rileng O ne a tlaa tla ka gone. Fela e leng gore E ne e le Moporofeti, ba ne ba ilthapaletska kgakala le Bogosi jwa Modimo, ka go bitsa Mowa wa Modimo, o o neng e le temogo le jalo jalo, “mowa o o itshekologileng.” Ne ba re, “E ne e le se—e ne e le sedupe, kgotsa diabolo,” moo ke gone.

<sup>92</sup> Sedupe ke diabolo, lo a bona, mowa wa ga diabolo. Ka tlhomamo. A lo ne lo itse seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

Go se na pelaelo. Bodupe ke manketso a moporofeti, mo e leng go se na pelaelo tlaphatso mo pele ga Modimo.

<sup>93</sup> Jaanong lemogang. Ne ba bitswa, ka kutlwano e e boitekanelo le Dikwalo, ka ga dinyaga tse tharo le halofo tsa ga Daniele.

<sup>94</sup> Lemogang, modumedi—badumedi ba Iseraele fela ba bolelelwa, mo Kgolaganong e Kgologolo, go dumela baporofeti ba bona morago ga moporofeti a sena go rurifadiwa. “Fa go na le mongwe mo gare ga lona, yo a leng semowa kgotsa moporofeti, Nna Morena ka Seb... Modimo wa lona ke tlaa mo Ikitsitse, mme ke bue nae ka diponatshegelo, ka ditoro, le go phutholola ditoro.” Mongwe a nne le toro, moporofeti o tlaa kgona go e phutholola. Mme fa—fa a na le ponatshegelo, a e bue. “Ke tlaa mo Ikitsitse ka diponatshegelo le ditoro, ke Ikitsise. Mme fa se a se buang se diragala, fong utlwang moporofeti yoo, ka gore Ke na nae. Fa go sa dire, fong lo seka la mmoifa gotlhelele.” Eya. Go ntse jalo. “Tsamayang, le mo tlogele fela a le nosi, lo a bona.” Jaanong moo ke . . .

<sup>95</sup> Jaanong, Iseraele e ile go tlhola e dumela seo. Mme a ga lo bone? Ka ntata ya goreng?

Jaanong ke batla gore lo tlhaloganye thuto e sentle, bosigong jono, jaanong.

<sup>96</sup> Goreng? Ka gore, moo ke taolo e e tswang ko go Modimo, ko go bona. Ga ke kgathale gore ke dipampitshana di le kae tse Baditshaba ba ka di isang ka kwa mme ba di phatlalatse. Ga ke kgathale gore o ralala Iseraele thata ga kae ka Baebele fa tlase ga lebogo la gago, o netefatsa *sena*, *sele*, kgotsa se *sengwe*; ga ba kitla ba amogela sepe fa e se moporofeti. Moo go ntse jalo totatota. Gonne, moporofeti ke ena a le nosi yo o kgonang go tsaya Lefoko le le Semodimo mme a Le tsnye mo lefelong la Lone mme a nne moporofeti yo o rurifaditsweng. Ba tlaa go dumela. Go ntse jalo.

<sup>97</sup> Jaaka ke ne ke bua le Mojuta golo fano fa Benton Harbor, nako e John Rhyn yole, a neng a foufetse botshelo jotlhe jwa gagwe, go batlile, a ne a amogela pono ya gagwe. Ba ne ba nkisa ka kwa, ntlong eo ya Dafita. Mme rabi yona ne a tswa ka ditedu tsa gagwe tse di telele. O ne a re, “Ke ka taolo efe e o neileng John Ryan pono ya gagwe?”

Ke ne ka re, “Ka Leina la Jesu Keresete, Morwa Modimo.”

<sup>98</sup> O ne a re, “Go nne kgakala le gore Modimo a nne le Morwa!” Lo a bona? Mme o ne a re, “Lona batho ga lo kake lwa kgaola Modimo a nne ditoki tse tharo mme la Mo naya Mojuta. Lo dire Medimo e meraro go tswa mo go Ena; lona lo segopa sa baheitane!”

<sup>99</sup> Ke ne ka re, “Ga ke Mo kgaole dikarolo tse tharo.” Ke ne ka re, “Rabi, a go tlaa nna selo se se makatsang gore wena o dumele

gore mongwe wa baporofeti ba lona o ne a bolela gore . . . sengwe se se phoso?"

O ne a re, "Baporofeti ba rona ga ba bolele sepe se se phoso."

Ke ne ka re, "Ke mang yo Isaia 9:6 a neng a bua ka ga ena?"

O ne a re, "Mesia."

<sup>100</sup> Ke ne ka re, "Fong, Mesia e tlaa bo e le Monna-Moporofeti. A go ntse jalo?"

Ne a re, "Ee, rra. Go ntse jalo."

<sup>101</sup> Ke ne ka re, "Ntshupegetse kwa Jesu a paletsweng gone." O ne a re . . . Ke ne ka re, "Ke botsalanyo bofe jo Mesia-Moporofeti a tlaa nnang najo le Modimo?"

O ne a re, "O tlaa bo a le Modimo."

Ke ne ka re, "Go ntse jalo. Jaanong o go opile mo tlhogong."

<sup>102</sup> Jalo he nthuse, Mojuta yoo a eme foo le dikeledi di elela mo marameng a gagwe, ne a re, "Ke tlaa go utlwa nako nngwe morago."

Ke ne ka re, "Rabi, o dumela seo?"

<sup>103</sup> Mme o ne a re, "Leba," o ne a re, "Modimo o a kgona gore a tsosetse Aborahama bana ka maje ana." Ke ne ke itse gore o ne a le mo Kgolaganong e Ntshwa.

Ke ne ka re, "Ke gone, Rabi! Jaanong ga tweng ka ga gone?"

<sup>104</sup> O ne a re, "Fa ke ne ke rera seo, ke tlaa bo ke le kwa tlase kwa," lo itse kwa lefelo la bona le ntseng gone mo thabaneng kwa, "tlase kwa mo mmileng, ke kopa sejo sa me."

<sup>105</sup> Ke ne ka re, "Go botoka ke bo ke le kwa tlase kwa ke kopa sejo sa me." Mojuta o santsane a tshotse diatla tsa gagwe mo mading, lo a itse. Lo a bona? Lo a bona? "Nna go botoka . . ." Mme leina la gagwe ka gouta, mo mo . . . Ke ne ka re, "go botoka ke bo ke le kwa tlase kwa, ke ja dipapetlana tse di letswai ebile ke nwa metsi a molatswana, mme ke itse gore ke ne ke le mo kutlwanong le Modimo, ebile ke le boammaaruri; go na le gore ke bo ke le fano ka leina la me mo kagong eo, ka ditlhaka tsa gagwe jalo, mme ke itse gore ke ne ke le kgakala le Modimo. Ke itse seo." O ne a se tlhole a ntheetsa, jalo he o ne a tsamaya.

<sup>106</sup> Fela moo ke gone. Ga o kake wa kgaola Modimo dikarolo dipe tse pedi kgotsa tse tharo, di bidiwa "Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo," mme wa dira Medimo e meraro wa bo o e naya Mojuta. Yona taolo e e leng ya Gagwe ke, "Ga o tle go nna le medimo e mengwe fa pele ga Me. Ke nna Morena Modimo wa gago." Jesu ne a reng? Jesu ne a re, "Utlwang, Wena Iseraele, Ke nna Morena Modimo wa lona, Modimo a le mongwe." Eseng e meraro; ga lo kitla lo ba naya seo. Nnyaya. Ga go moporfeti yo le ka nako epe a tlaa buang ka Medimo e meraro. Nnyaya. Gope. Ga lo kitla lo utlwa ka seo. Nnyaya, rra. Moo ke boheitane le boheitane jaaka kwa go tswang gone. Ee, rra.

<sup>107</sup> Lemogang. Fela baporofeti bana ba tlaa tla. Eseng fela gore... Ba—baporofeti, jaanong, ke Tshenolo 11. Re badile dingwe tsa yone. Mme ke batla gore lo ogo baleng jaaka lo ithuta, mo ditheiping le jalo jalo. Bona go sena pelaelo ke baporofeti ba ba rurifaditsweng, ka ditshupo tsa baporofeti. Fong Israele e ile go utlwa seo.

<sup>108</sup> Jaanong, mo go lona, ditsala tsa me tsa Jehovah Witness, tlhaloganyang jaanong gore bana, dikete tse lekgolo le masome a mané le boné, ga ba na sepe se se amanang le Monyadiwa. Ga go na bonnyennyane bo le bongwe jwa Lekwalo go tshegetsa seo. Nnyaya, rra. Ga ba dire. Ke Bajuta. Baitshenkedwi ba ba huduswang ka lobaka la nako ya dingwaga tse tharo le halofo tsa Dibeke tse di masome a supa tsa ga Daniele. Jaanong moo ke...

<sup>109</sup> Ke—ke tswelela ke boeleta go inola mona. Eseng thata mo go lona lotlhe fano, fela, lo a bona, batho, ditheipi tsena di ya gongwe le gongwe, lo a bona. Mme lo tlhaloganya seo. Lo nkutlwka ke inola gape. Ke ka ntlha ya maikaelelo ao.

<sup>110</sup> Lemogang. Jaanong bonang ka fa ba neng ba tshwanelo go dira, ba foufetse, a lo bona ka fa ba neng ba tshwanelo...? Jesu, kgotsa, Modimo ne a tshwanelo go foufatsa Bajuta, go ba kganelo gore ba lemoge Jesu. Fa ba ne ba itsile, fa fela ba ne ba itsile gore yoo... Ba ne ba bona sesupo se A se dirileng, fa ba ne ba le mo legatong la bona le le siameng, jaaka ba ne ba ntse ka gone kwa tlase ga molao nako e Modimo a neng a ba laela ka ga moporofeti, mme ba ne ba bona Jesu a dira seo, ba ka bo ba ne ba rile, "Yona ke Mesia." Goreng go ne go ntse jalo?

<sup>111</sup> Bao mo pakeng eo, ba ba neng ba na le maina a bona a kwadilwe mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo, baapostolo ba Gagwe le jalo jalo, ba ne ba go bona mme ba go lemoga.

<sup>112</sup> Goreng ba bangwe ba bona ba ne ba se dire? Lo a bona, ba ne ba foufaditswe. Ba ne ba ka se kgone go go bona. Ga ba go bone, ka nako e. Mme ga batle go go bona go fitlhela e tsalwa e le setshaba, ka nako e le nngwe. Moo ga go kake ga...

<sup>113</sup> Lefoko ga le kake la palelwa. Gakologelwang, Lefoko ga le kake la palelwa. Ga ke kgathale gore ke dikukego maikutlo di le kae tse o nnang natso, le eng sotlhe se se diragalang, le fa go ntse jalo Lefoko leo ga le kake la palelwa. Go ile go nna totatota ka tsela e Modimo a rileng go ne go ntse ka gone. Lo a bona? Jaanong, re lemoga gore dilo tsena di tshwanelo go diragala.

<sup>114</sup> Mme moo ke lebaka ba neng ba se lemoge Jesu nako e A neng a Itshupa ka boitekanelo go bo e le Moporofeti.

<sup>115</sup> Le e leng Mosamarea yo monnye—monnye yo o godileng a eme golo koo ko sedibeng. O ne a ise a ko a nne ko Samaria; O ne a fetsa go ya gone, ne A re o ne a na le letlhoko la go feta ka tsela eo, mme O ne a ya golo koo. Mme ke moo go ne go le mosadi yo monnye yoo. Mme mosadi, mo seemong sa gagwe, o ne a le mo popegong e e botoka go amogela Efangedi go na le baperesiti bao

ba ba bodumedi le dilo tsa motlha oo. Mosadi ne a go dira. Ka tlhomamo. Jaanong, lo a bona?

<sup>116</sup> Fela, mo pele ga go gana gotlhe ga bona, le fa go ntse jalo mongwe wa banna ba bone ba ba tlotlegang bogolo go gaisa ne a dumela gore ba ne ba itse gore E ne e le Moruti yo o rometsweng go tswa Modimong.

<sup>117</sup> Ke ne ke bua le mongwe wa dingaka tse di siameng go gaisa thata yo o leng teng mo mafatsheng a borwa, ko kantorong ya gagwe, go se bogologolo. Moitseanape yo o siameng thata mo Louisville, monna yo o pelokgale ka nnete. Mme ke ne ka mmolelela, ke ne ka re, “Ngaka, ke batla go go botsa potso.”

O ne a re, “Go siame.”

<sup>118</sup> Ke ne ka re, “Ke lemogile sesupo sa lona sa ga kalafi, thobane. Le na le noga e tshopheletswe go dikologa pale. Moo go emetse eng?”

O ne a re, “Ga ke itse.”

<sup>119</sup> Mme ke ne ka re, “Go emetse sena: e ne e le sesupo sa phodiso ya Semodimo, kwa Moshe a neng a tsholetsa noga ya kgotlho ko bogareng ga naga, lo a bona, mo e neng e le letshwao fela, letshwao fela la Keresete wa nnete.”

<sup>120</sup> Jaanong, gompieno, kalafo ke sesupo sa phodiso ya Semodimo. Mme le fa ba le bantsi ba bone ba sa go dumele, dingaka tsa mmanete tse di siameng di a go dumela. Fela bangwe ba bona ga ba go dumele. Fela sone sekano sa bona se ba se tsholetsang se supela Thata ya Modimo Mothatiolthe, a kana ba batla go go dumela kgotsa nnyaya. Lo a bona? Go ntse jalo. Noga ya kgotlho ke eo e kaletse mo paleng, mo sekanong sa kalafi.

<sup>121</sup> Jaanong lemogang Bajuta bana. Jaanong, dikgapetla tsa bofou di ne di le mo matlhong a batho bana. Bona, ba ne ba sa kgone go go thibela; go ne go le foo, mme Modimo o go beile foo. Mme bona ba teng foo go fitlhela pakeng e ba solofeditsweng, baporofeti bana ba ba tlang. Lo ka romela baneri, lo ka dira eng le eng se lo se batlang; Iseraele ga e kitla e sokologa go fitlhela baporofeti bana ba tla mo tiragalang, mme moo go tlaa nna morago ga Phamolo ya Kereke ya Baditshaba.

<sup>122</sup> Ga go fete ka mo paka ya poo e neng e ka amogela pitso ya tau, gonne Modimo o buile mo Lefokong la Gagwe gore Mowa wa poo o ne wa tswa. Mme mo pakeng ya batokafatsi, motho o ne a tswa. Lo a bona? Lona fela . . .

<sup>123</sup> Moo ke selo se le nosi se lona . . . ba ka se amogelang. Moo ke . . . Mme, teng kwa jaanong, bona ba foufaditswe. Moo ke fela gotlhe mo go leng mo go gone. Jaanong lemogang.

<sup>124</sup> Fela paka e etla nako e Baditshaba ba tlaa bong go weditswe ka bona. Go na le setlhare, mme medi e ne e le Bojuta, mme se ne sa ponngwa; mme Baditshaba ba ne ba lomelwa mo teng,

“setlhare sa naga, sa motlhware,” mme se ungwa leungo la sone. Jaanong, nako e Monyadiwa yoo wa Moditshaba a kgaolwang, setlhare seo sa Monyadiwa se ke buielng ka ga sona, mme a tlthatlosetswa ko Bolengtengeng jwa Modimo; Modimo o tlaa nyeletsa Baditshaba bao ba ba sa dumeleng, ka kwano ka fa letlhakoreng (kgarebane e e robetseng), mme a lomele gape. O soloeditse go go dira.

<sup>125</sup> Mme go fitlheleng nakong eo, o tshwanelo fela gore o itse kwa wena... Fa o itse kwa o yang gone, sentle, go siame. Fa o sa itse, goreng, o kgopega mo lefifing.

<sup>126</sup> Jaanong, moo ke nako e Bajuta ba tlaa sokollwang, lobakeng la nako eo. Jaanong, jaaka paka ya kereke, mo tlase ga thata ya tsholofetsa e e tloditsweng, ba tlaa amogela Keresete; fela, jaanong, eseng ka nako e Baditshaba ba santseng ba le mo teng. Jaanong re kgona go bona gore ke mohuta ofeng wa molaetsa o baporofeti ba babedi bana, ba Tshenolo kgaolo ya bo 11, ba tlaa o rerang. Jaanong lo kgona go bona go papametse totatota se ba ileng go se dira. Gonno, masalela, kgotsa ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê, ba ba tlhomamisitsweng pele, ba amogela Sekano sa Modimo.

<sup>127</sup> Mpe fela re baleng. Jaanong reetsang ka tlhwaafalo thata jaanong. Jaanong ke batla gore lo bale le nna, fa lo ka kgona, ka gore ke ile go umakela morago mo go sena fela mo lobakanyaneng, kgaolo ya bo 7, jaanong, mona ke magareng ga Sekano sa Borataro le sa Bosupa.

*...morago ga dilo tsena—morago ga dilo tsena*  
(Dikano tsena)...

<sup>128</sup> Sekano sa Borataro se ne sa leseletswa, mme moo ke motlha wa Pitlagano. Mongwe le mongwe o tlhaloganya moo jaanong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Sekano sa Borataro se ne sa leseletswa, mme Pitlagano e ne ya simolola. Morago ga mona, eng?

*...morago ga dilo tsena ke ne ka bona baengele ba  
banê ba eme mo dikgokgotshwaneng tse nnê tsa lefatshe,  
ba tshwere diphefo tse nnê tsa lefatshe, gore di seka  
tsa foka mo lefatsheng, kgotsa mo lewatleng, kgotsa mo  
setlhareng sepe. (Baengele ba banê!)*

*Mme ka bona moengele yo mongwe a tlhatloga go tswa  
kwa botlhaba, a tshotse sekano sa Modimo yo o tshelang:  
mme a kuela baengele ba banê ka lentswe le legolo, ba  
ba neng ba neilwe go senya lewatle, lefatshe... lewatle,*

*A re, Lo se ka lwa senya lefatshe, le eseng lewatle, le  
eseng ditlhare go ya re kanelele batlhanka...*

<sup>129</sup> Eseng Monyadiwa. “Batlhanka.” Eseng barwa. “Batlhanka.” Iseraele e ntse ka gale e le batlhanka ba Modimo. Kereke ke barwa, lo a bona, ka tsalo. Iseraele ke motlhanka wa Gagwe.

Elang tlhoko, lefelong lengwe le lengwe, go ka gale. Aborahama e ne le motlhanka wa Gagwe. Ga re batlhanka. Re bana, barwa le barwadi. Eya.

...ba ga...ba *Modimo wa rona mo diphatleng tsa bona.*

<sup>130</sup> Jaanong elang tlhoko.

*Modimo wa rona mo diphatleng tsa bona.*

*Mme ka utlwa palo ya bona ba ba neng ba kaneletswe:...*

<sup>131</sup> Jaanong ke batla lo reetseng thata mo go balweng ga bona.

*...mme go ne ga kanelwa ba ba dikete tse lekgolo masome a manê le bonê ba matso a bana ba Iseraele.*

<sup>132</sup> O ba taya maina ka go itekanelo. Jaanong, fa go diragala gore go bo go na le molemogi wa Britshish-Israel a dutse fano, reetsa ka fa mona go ntshang mowa mo go gone, o a bona.

*Ba lotso lwa Juda go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. (Ba bidiwa, "lotso.") Ba lotso lwa ga Rubene go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. Ba lotso lwa ga Gate...dikete tse lesome le metso e mebedi.*

<sup>133</sup> Elang tlhoko a lona—elang tlhoko matso a lona jaanong.

*Mme ba ga lotso lwa ga Asere go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. ...lotso lwa ga Nefethali ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. ...lotso lwa ga—lwa ga Manase...dikete tse lesome le metso e mebedi.*

*Mme lotso lwa ga Simione...go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. Ba ga lotso lwa—lwa ga Lefi go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. Ba lotso lwa ga Isakare...dikete tse lesome le metso e mebedi. (Isakare, ke a fopholetsa lo e bitsa seo.)...dikete tse lesome le metso e mebedi.*

*...lotso lwa ga Sabulone...dikete tse lesome le metso e mebedi. Mme lotso lwa ga Josefa go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi. Mo go botlhe lo...Ba lotso lwa ga Benjamine go ne ga kanwa dikete tse lesome le metso e mebedi.*

<sup>134</sup> Jaanong, go na le matso a le lesome le metso e mebedi, dikete tse lesome le metso e mebedi go tswa mo lotsong. Lesome le metso e mebedi go ntsifaditswe ga lesome le metso e mebedi...ke eng? [Phuthego ya re, "Dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê."—Mor.] Dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê. Jaanong elang tlhoko. Bao e ne e le, botlhe, ba matso a Iseraele.

<sup>135</sup> Jaanong elang tlhoko, “Morago ga mona . . .” Jaanong fano go tla setlhophpha se sengwe. Jaanong, Monyadiwa o ile, re itse seo. Fela ela setlhophpha sena tlhoko se tlhagelela.

*Morago ga se ka bona, mme, bonang, lesomo le legolo,  
le go seng motho ope yo o ka le balang, ditshaba  
tsotlhe, . . . meraferafe, le batho, le dipuo, ba eme ko pele  
ga setulo sa bogosi, le ko pele ga Kwana, ba apere ka  
diaparo tse tshweu, le mekolane mo diatleng tsa bona;*

*Mme ba thela loshalaba le legolo, ba re, Poloko ke ya  
Modimo wa rona yo o dutseng mo setulong sa bogosi, le  
ya Kwana.*

*Mme ditshaba tsotlhe . . . di eme go dikologa mo  
setulong sa bogosi, le go dikologa bagolwane le ditshedi  
tse nné, mme ba wela fa pele ga setulo sa bogosi ka  
difatlhego tsa bona, mme ba obamela Modimo,*

*Ba re, Amen: Ditshegofatso, . . . kgalalelo, . . .  
bothale, . . . malebogo, . . . tlotlo, . . . thata, . . . maatla,  
ke tsa Modimo wa rona ka metlha le metlha. Amen.*

*Mme mongwe wa bagolwane . . .*

<sup>136</sup> Jaanong ena o fa pele ga bagolwane fano. Jaaka, re mmone, gotlhe go ralala Dikano.

*Mme mongwe wa bagolwane a araba, a nthaya a re,  
Bana ke bomang . . .*

<sup>137</sup> Jaanong, Johane, e leng Mojuta, ne a lemoga batho ba e leng bagagabó. O ba bone ka popego ya merafe. A go ntse jalo? O ne a lemoga mme a bitsa longwe le longwe lwa matso.

<sup>138</sup> Fela jaanong, nako e a bonang bana, ena ka mohuta mongwe o tsietsegile. Mme mogolwane o a go itse, jalo he a re:

*. . . Bana ba ba apereng diaparo tse tshweu ke bomang?  
mme ba tswa kae?*

<sup>139</sup> Johane, a araba jaanong:

*Mme ka mo raya ka re, Rra, go itse wena.*

<sup>140</sup> Johane o ne a sa ba itse, lo a bona; meraferafe yotlhe, dipuo, le ditshaba.

*. . . Mme o ne a nthaya a re, Bana ke— o ne a nthaya  
a re, Bana ke bone ba ba tswileng mo pitlaganong e  
kgolo, (ka mafoko a mangwe, Pitlagano e kgolo), mme  
ba tlhatswitse diaparo tsa bona, . . . ba di sweufaditse ka  
madi a Kwana.*

*Ke gone ka moo bona ba fa pele ga setulo sa bogosi  
sa Modimo, mme ba mo direla motshegare le bosigo  
mo tempeleng ya gagwe: mme bona . . . yo o dutseng mo  
setulong sa bogosi o tla aga mo gare ga bona.*

*Ga ba kitla ba tlhola ba bolawa ke tlala gope, le gone ga ba kitla ba tlhola ba nyorwa; le letsatsi ga le kitla le ba babalela—letsatsi le ba babalela, kgotsa mogote ope.*

*Gonne Kwana yo o fa gare ga setulo sa bogosi o tla ba fepa, ebole o tla ba gogela kwa metswedeng e e tshedileng ya metsi: mme Modimo o tla phimola . . . dikeledi tsotlhe mo matlhong a bona.*

<sup>141</sup> Jaanong re bula se . . . ya kwa Sekanong.

A lo lemogile, ba ne ba . . . Santlha, re simolola jaanong, Iseraele.

<sup>142</sup> Mme erile re bona kereke e e tlhapisitsweng, eseng Monyadiwa; kereke e e tlhapisitsweng, ka Pitlagano, lo a bona, lo a bona, e tlhagelela fano, palo e kgolo ya dipelo tse di boammaaruri ka mmannete e e tswang mo—mo Pitlaganong e kgolo. Eseng Kereke; E fetetse pele, Monyadiwa. Kereke ke eo.

<sup>143</sup> Jaanong re fitlhela, ka kwa kgantejana, Jesu ne a bua gore Setulo sa bogosi se tlaa tlhomega, le ka fa ba . . . ba tlaa emang mo katlhulong, mongwe le mongwe ka bonosi.

<sup>144</sup> Jaanong, re fitlhela jaanong gore batho bana ba ne ba kaneletswe ka Sekano sa Modimo yo o tshelang (a go ntse jalo?), Bajuta bana. Sekano sa Modimo yo o tshelang ke eng?

<sup>145</sup> Jaanong, ga ke bitse epe, go utlwisa botlhoko maikutlo ape. Nna ke bua fela, lo a bona. A lo a itse, gore, ke badileng go latela baithuti ba le bantsi ba ba kwalang ka mona, ba bua gore setlhophha sena fano, se se tlhapisitsweng ka madi, ke Monyadiwa ka sebele?

<sup>146</sup> A lo ne lo itse gore baithuti ba bantsi gape ba bua gore ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê ke Monyadiwa? A se . . . Go na le sengwe se se tshwanetseng go tshwanelega fano, ka phosego . . . teng gone fano, ka gore go na le sengwe se se phoso jaanong.

<sup>147</sup> Lemogang, bakaulengwe ba rona ba ma Adventist ba re, gore, “Sekano sa Modimo, ke go tshegetsa letsatsi la sabata.” Lo itse seo. Fela ke batla tlhaka e le nngwe ya Lokwalo ka gone, go bontsha gore sabata, kgotsa go tshegetsa letsatsi la sabata, ke Sekano sa Modimo. Lo a bona? Ke mongwe fela a gopola kakanyo eo.

<sup>148</sup> Fela fa lo tlaa bala Baefeso 4:30, ya re, “Lo se ka lwa hutsafatsa Mowa o o Boitshepo wa Modimo, o lo kanetsweng ka one go fitlheleng letsatsi le lona . . . la thekololo ya lona,” ee, rra, nako e tiro ya tseregano e weditsweng, mme lona lo gorogile; Keresete a tla go rekolola ba e Leng ba Gagwe. Lo kanetswe; eseng go fitlhela tsosolosong e e latelang. Nako e wena o senang go kanelwa ka Mowa o o Boitshepo, ke tiro e e weditsweng, gore Modimo o go amogetse, mme ga go na go tlhogela kgakala le gone.

<sup>149</sup> Wa re, “Sentle, ke ne ke na le One, mme ke ne ka tlogela kgakala.” Nnyaya, o—o ne o sena One.

<sup>150</sup> Modimo ne a re O tswelela go yeng Letsatsing la Thekololo. Jaanong, uh-huh, wena o ngangisane fela Nae, mme o bone se go se kayang. “Go fitlheleng Letsatsing la Thekololo ya gago.”

<sup>151</sup> Lemoga. Jaaka ba ne ba le...Jaaka ba ne ba le masalela go ya ka itshenkelo. Bajuta bana jaanong ke massalela go ya ka itshenkelo. Mo metlheng ya bodiredi jwa ntlha jwa ga Elia ko Bajuteng, kwa badumedi ba ba dikete tse supa ba neng ba fitlhwa ke seatla sa Modimo, jaanong go na le mo nakong ena ya masalela, go tla ko nakong ya bona, ya go nna ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê go ya ka itshenkelo. Gore, Molaetsa ka nako eo, go dumela Molaetsa, go tlaa nna ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê.

<sup>152</sup> Jaanong, lo a re, “Ao, jaanong motsotsa fela, mokaulengwe, ga ke itse ka ga dilwana tsena tsa ‘itshenkelo.’ Sentle, ga ke ise ke go bale foo.”

<sup>153</sup> Go siame, jaanong mpe re boneng fa e le gore e nepagetse, kgotsa nnyaya. A re buleng morago ko go Matheo, mme re yeng golo fano mme re batlisiseng fa e le gore ga re kake ra fitlhela sengwenyana ka ga mona golo gongwe. Ke a dumela jaanong gore ke nepile. Ga ke nayo e kwadilwe golo fano, fela e fetsa go tla mo monaganong wa me. A re tseyeng, kwa bofelelong, temana ya bo 30; kwa re neng ra ya gone bosigo jo bo fetileng, bofelelong jwa Sekano sa Borataro, mo teamaneng ya bo 30. Jaanong a re baleng eo mme re boneng jaanong kwa re felelang gone, ko teamaneng ya bo 31. Lo a bona? “Ba tlaa bona Morwa motho a tla ka kgalalelo.” Jaanong temana ya bo 31.

*Mme o tla romela baengele ba gagwe ka modumo o mogolo wa lonaka, mme ba tla phutha baitshenkedwi ba gagwe go tswa diphefong tsoo nnê, go tswa bokhutlong bo le bongwe jwa legodimo go ya go jo bongwe.*

<sup>154</sup> “Baitshenkedwi” ba tlaa tswa. Moo ke eng? Le motlha wa Pitlagano. Modimo o tlaa bitsa baitshenkedwi ba Gagwe, mme bao ke Bajuta ka lobaka lwa nako eo, baitshenkedwi. Baebele e bua ka ga gone. Paulo o bua ka ga gone, “Go ya ka itshenkelo.” Go tlaa nna le ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê, ba ba tlaa dumelang Molaetsa, go tswa jaaka ditlhaka di bua mo didikadikeng tse di tlaa bong di le foo.

<sup>155</sup> Go ne go na le didikadike ko Palestina, ka nako ya seporofeto sa ga Elia, mme dikete tse supa di ne tsa bolokwa go tswa mo didikadikeng.

<sup>156</sup> Jaanong, “go ya ka itshenkelo.” E leng gore, Bajuta ba le didikadike ba phuthegela ko legaeng la gabone. E fetogile ya nna setshaba. Go tlaa bo go na le didikadike teng koo, fela ba ba dikete tse di lekgolo le masome a manê le bonê ba ba “itshenketsweng” ba tlaa tsewang. Ba tlaa utlwa Molaetsa.

<sup>157</sup> Ke selo se se tshwanang mo Kerekeng ya Baditshaba. Go na le Monyadiwa, mme Ena o itshenketswe. "Mme o tlaa bidiwa go ya ka itshenkelo." Lemogang, mona gothe go tshwantsha Kereke, ka boitekanelo, badumedi ba ba itshenketsweng.

<sup>158</sup> Ba bangwe ga ba dumele. Wena o ka kgona fela go go bolela. O bolelele motho Boammaaruri, mme o go letle go netefadiwe ka Lefoko, mme go tluge go rurifadiwe; a re, "Ga ke Go dumele." O kgona fela . . .

<sup>159</sup> O se ka wa tlhola o tshwenyatshwenyana le gone. Jesu ne a re o se ka. Ne a re, "Go fela jaaka go latlhela ditalama mo pele ga dikolobe." Lo a bona? Ne a re, "Ba tlogele fela ba le nosi. Ba tlaa retologa mme ba go gatake fa tlase ga dinao tsa bona. Ba tlaa go sotla. Tsamaela fela kgakala mme o ba tlogele. 'Fa difofu di eteleta pele difofu . . .'"

<sup>160</sup> Ke ne ka ya kwa monneng, e se bogologolo, kgotsa, o ne a tla ko go nna, ke raya moo. O ne a ntse a ngangisana, gotlhe mo tikologong, gongwe le gongwe, kgatlhanong le phodiso ya Semodimo. Mme o ne a tla, mme a re, "Ga ke dumele phodiso ya gago ya Semodimo."

<sup>161</sup> Ke ne ka re, "Ya me, ke a fopholetsa, ga e tle go nna le mosola ope, ka gore ga ke na epe." Mme o . . . Ke ne ka re, "Fela yaModimo e itekanetse."

O ne a re, "Ga go na selo se se jaana."

<sup>162</sup> Ke ne ka re, "O thari thata go bua seo, mmata. Eya, o setse—o setse o letile mo go leelee thata go dira seo. O ka ne o ne o ngangile, dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, fela go na le paka e nngwe e e tsweletseng jaanong. Go na le didikadike tsa go supa, lo a bona." Ke ne ka re, "Wena o—wena o thari thata jaanong, mogoma, go bua seo."

<sup>163</sup> O ne a re, o ne a re, "Sentle, ga ke go dumele; ga ke kgathale se o se dirang."

Ke ne ka re, "Go tlhomame ga o dire. Ga o kake." Lo a bona?

<sup>164</sup> O ne a re, "Mphoufatse!" Ne a re, "Fa ka mmannete o na le Mowa o o Boitshepo, jaaka Paulo," ne a re, "mphoufatse."

<sup>165</sup> Ke ne ka re, "Nka go dira jang fa wena o setse o foufetse?" Ke ne ka re, "Rraago o go foufaeditse Boammaaruri." Ke ne ka re, "Wena, o setse o foufetse."

<sup>166</sup> Mme o ne a re, "Ga ke na go go dumela; ga ke kgathale se o ka se dirang, ke bosupi bo le bontsi jang jo o ka bo supang, kgotsa sepe se se jalo. Nna ke santsane ke sa go dumele."

<sup>167</sup> Ke ne ka re, "Ka tlhomamo. Go ne go se ga badumologi. Ke fela ga badumedi. Moo ke gone." Lo a bona?

<sup>168</sup> E ne e le eng? Lo a bona, o a itse gone foo, itshenkelo ga e yo. Wena fela o se itshwenyana ka ga gone, gotlhelele. Jesu ne a dira

selo se se tshwanang, O ne a re, “Ba lese ba le nosi. Fa difofu di eteleta pele difofu, a botlhe ga ba tle go wela mo kgatamping?”

<sup>169</sup> Fela erile A ne a tla ko sepepeng se senny, [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe gangwe—Mor.] go ne ga tshuba molelo! E ne e le eng? E ne e le peo e e itshenketsweng e dutse foo, lo a bona, e e neng ya O bona gone jaanong. Nako e O neng o tla ko go Petoro, go ne gona le peo e e itshenketsweng e dutse foo, lo a bona, mme ba ne ba O bona. “Mme bottlhe ba Rara a ba Mphileng, phileng” (paka-pheti) “Mphileng, ba tlaa tlaa. Ba tlaa tlaa mo go Nna.” Ijoo! Ke rata moo! Ee, rra. Lemogang, badumedi ba a O dumela.

<sup>170</sup> Badumologi ga ba kake ba O dumela. Jalo he, jaanong, fa ope a batla go ngangisana ka ga peo ya noga le dilo, mme o leka go ba supegetsa, ba sa rate go O reetsa; wena tsamaela fela kgakala. Ba tlogele fela ba le nosi. Lo a bona, Modimo ga a ngangisane, le e leng bana ba Gagwe ga ba dire.

<sup>171</sup> Lemogang, Bajuta ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê ba ba itshenketsweng ba Modimo ga ba obamele sebatana, bolekoko jwa sone, kgotsa difikantswe, kgotsa sepe, le fa setshaba sa bona se le mo kgolaganong le sone ka nako eo. Israele e mo kgolaganong, fela ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê ke bana ba ba sa tleng go go dira. Moo ke baitshenkedwi.

<sup>172</sup> Ke selo se se tshwanang se go leng sone mo Kerekeng ya Baditshaba jaanong, ke setlhophya se se itshenketsweng. Ga o kake wa se gogela ka mo mohuteng oo wa dilwana. Ga ba tle go go dumela. Nnyaya, rra. Erile Lesedi nako nngwe le ba ama, go a go rarabolola ka nako eo. Ba bona ne . . . go bona go diragala, fong ba go bona go rurifaditswe ebile go netefaditswe jalo. Mme ba leba fa tlase fano mo Baebeleng, ba bona Lefoko leo le tswelela fela. Sentle, wena fela—wena fela go botoka sentle fela gore o tlogele go tshwenyana le bona, ka gore ba a Go dumela. Ke gotlhe. Ke gotlhe. Le fa ba sa kgone go Go tlhalosa, fela ba itse gore ba na Nago. Jalo he, jaaka ke bua, go na le dilo tse dintsi tse ke sa kgoneng go di tlhalosa, fela ke—ke a itse gore go boammaaruri le fa go ntse jalo. Uh-huh. Go siame.

<sup>173</sup> Nako ena e ne e le magareng ga Sekano sa Borataro le sa Bosupa, e A bitsang batho bana, e e builweng ke Jesu mo go Matheo kgaolo ya bo 24 le temana ya bo 31, e re fetsang go e bala, lo a bona. Dinaka fano, basupi ba babedi ba tshe . . . Nako e lonaka lo utlwlang, ke lonaka lwa basupi ba babedi ba paka ya lethgogonolo ya Bajuta. Lonaka lo le lengwe le a utlwala, lo lemoge, lonaka le le lengwe le a utlwala. O rile O tlaa utlwatsa lonaka. Jaanong lemogang ka kwano, ya bo 31.

*Mme o tlaa romela kong baengele ba gagwe (eseng a le mongwe, lo a bona; go na le ba le babedi ba bona) ka modumo o mogolo wa lonaka, . . .*

<sup>174</sup> Gone ke eng? Nako e Modimo a ipaakanyetsang go bua, go na le modumo wa lonaka. Moo ke Lentswe la Gagwe ka gale. Le biletsha tlhabanong, lo a bona. Modimo o a bua. Baengele bana ba tlaa tlaa pontsheng ka modumo wa lonaka.

<sup>175</sup> Mme a lo ne lwa lemoga, kwa Molaetseng wa moengele wa bofelo, lonaka lo a utlwala. Molaetsa wa moengele wa ntlha, lonaka lo a utlwala; wa moengele wa bobedi, lonaka lo a utlwala, nako e A neng a o romela ntle. Lemogang, fela nako e Dikano di neng di itsisiwa, a ne otlhe a le mo selong se le sengwe se segolo, sa Selegodimo, go biletsha ntle setlhophsa sa batho; go ne go na le modumo o le mongwe wa lonaka, mme Dikano tse Supa di ne tsa kanololwa.

<sup>176</sup> Lemogang, “Phutha Bajuta ba Gagwe ba ba itshenketsweng go tswa dikarolong tse nnê tsa magodimo.”

<sup>177</sup> O umakile ka ga Dikano tse thataro, jaaka re ne ra bona, fela eseng Sekano sa Bosupa. Ga A ise a bue sepe teng fano ka ga Sekano sa Bosupa, gope.

<sup>178</sup> Lo a bona, gone ka bonako, temana ya bo 32, e ya kwa ditshwantshong, tsa nako ya go bidiwa ga Bajuta ba ba itshenketsweng. Jaanong elang tlhoko fano, lo a bona.

<sup>179</sup> “Mme O tlaa romela baengele ka lonaka, mme ba phuthe Baitshenkedwi go tswa dikgokgotshwaneng tse nnê tsa legodimo.” Jaanong O simolola . . .

<sup>180</sup> Lo a bona, ga A bue sepe ka ga Sekano sa Bosupa fano. Lo a bona? O buile ka ga Sekano sa Borataro; sa Ntlha, sa Bobedi, sa Boraro, sa Bonê, le sa Botlano, sa Borataro.

<sup>181</sup> Fela lemogang:

*Jaanong ithuteng setshwantsho sa setlhare sa mofeiga;  
Nako e dikala tsa sone di santsaneng di le dinana, mme  
se tlhoga matlhare, lo a itse gore selemo se gaufi:*

*Jalo he ka mokgwa o o tshwanang, mogang lo tla  
bonang dilo tsotlhe tsena, lo itse gore go gaufi, le e leng  
fa mojakong.*

<sup>182</sup> Eo ya bofelo, potso eo e ba e Mmotsitseng, “Mme sesupo sa bokhutlo jwa lefatsho e tlaa nna eng?”

<sup>183</sup> “Nako e lo bonang Bajua bana . . . Nako e lo bonang dilo tse dingwe tsena di diragala, lo a itse se e diragalang. Jaanong, nako e lo bonang Bajuta bana . . .” A bua le Bajuta! Jaanong elang tlhoko. Ke setlhophsa sefe se A buang naso, Baditshaba? Bajuta! Bajuta! Lo a bona?

<sup>184</sup> Jaanong O ne a re, “Lo tlaa tlhoiwa ke ditshaba tsotlhe ka ntlha ya Leina la Me,” le jalo jalo, jalo.

<sup>185</sup> Jaanong, “Nako e,” O ne a re, “lo bonang Bajuta bana ba simololang go tlhoga matlhogela a bona ka kwa,” nako e Iseraele eo e simololang go boela morago, e tsena mo lefatsheng la yone.

Nako e e tsenang koo, (Kereke e ipaakantse go Phamolwa), go na le dingwaga di le tharo le halofo fela tse di setseng go fitlha kwa bokhutlong jwa lefatshe la kgale, mme le tswela golo mo tlhakatlhakanong, mme go tsene Mileniamo ko go le leša—lefatsheng le leša. Ne a re, “Ebile fa mojakong!” Jaanong, dingwaga di le sekete se le sengwe mo lefatsheng ke fela letsatsi le le lengwe ko go Modimo. Mme dingwaga tse tharo le halofo, go tlaa ya ko go nneng eng? Metsotswana e le kana, ka nako ya Modimo. Moo ke lebaka A neng a re, “Go fa mojakong.”

*Ammaaruri Ke lo raya ke re, gore, Kokomana ena ga e tle go nyelela, e fedisiwe, batho bana, go ya dilo tsotlhe tsena di...*

<sup>186</sup> Eng, ke eng se se sa tleng go fedisiwa? Ba lekile go bolaya Bajuta, go tloga mo lefatsheng, nako yotlhe. Ga ba kitla ba kgona go go dira.

<sup>187</sup> Fela lemogang. Yone kokomana ya Bajuta e e boneng go boela, morago ko Palestina, kokomama eo e tlaa bona dilo tse di diragala. Mme dingwaga tse pedi tsa bofelo fela, se ne se fetogile sa nna setšhaba ka botlalo, ka madi a e leng a sone le eng le eng. Sone ke seo.

<sup>188</sup> Jaanong re kwa kae, tsala? Dikano le sengwe le sengwe di bulega; jaanong re tlhaloganya sena se se mo magareng ga fano. Ke gone moo. Lo bona kwa re ntseng gone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>189</sup> Ke solo fela gore lo a Go tlhaloganya. Ga ke na thutego epe. Ke itse se ke buang ka ga sone, fela gongwe ga ke kgone go tlhalosa—go Go tlhalosa, go dira go tlhaloganyege mo go Iona. Fela ke solo fela gore Modimo o tsaya Mafoko a a tswakatswakaneng, mme a a aroganye sentle, lo a bona, mme a le dire lo itse se Go leng sone. Ka gore, gone ke, re fa mojakong. Re fano fa nakong. Jaanong lemogang.

<sup>190</sup> Lo a bona, gone ka bonako jaanong, O retologela ko Bajuteng bana, mme kwa na—kwa nakong ya bokhutlo. O bua mo go ileng go diragala. Re itse le e leng seo jaanong... Re a itse, re itse sentle, gore merafe e phatlaletse. E ntse e le jalo, ka dingwaga tse makgolo a masome a mabedi le botlhano. Ba ne ba porofetiwa gore ba tlaa phatlalletswa kwa diphefong tse nnê. A lo ne lo itse seo? Re itse seo.

<sup>191</sup> Jaaka go itsiwe, ga re na go tshwanelo go boela morago mme re tseye, simolole mo go seo, ka gore ke na le sengwe fano se se botlhokwa ka mmannete se ke batlang gore lo se bone, pele ga lo lapa thata, le nna ke lapisega.

<sup>192</sup> Lemogang. Re itse, le e leng lotso lengwe le lengwe, moo ke tatelano ya dinako tsa lotso, kgotsa le fa e ka nna eng se lo se go bitsang, kgotsa popego ya lefatshe, kgotsa manno a merafe, ga a sa tlhole a le ga mmogo. A phatlaletse, gongwe le gongwe.

<sup>193</sup> Bajuta, ba phuthegela ko Jerusalema, ga se . . . Ga ba itse le e leng merafe ya bona. Ga ba sa na dikano tsa semorafe kgotsa sepe. Gotlhe mo ba go itseng, ka ntlha eo, ke gore ke Bajuta. Ba ne ba porofetiwa gore ba nna ka tsela eo, le fatsheng lotlhe. Jaanong, dibuka tsa bona di ne tsa senngwa. Ga ba itse.

O re, “O tswa lotsong lefe?”

“Ga ke itse.”

“Lotso lefe?”

“Ga ke itse.”

<sup>194</sup> Mongwe go tswa go Benjamine, mongwe go tswa go *lena*, le mongwe go tswa go *lele*. Ga ba itse kwa ba tswang gone. Dibuka tsa bona di ne tsa senngwa, go ralala dintwa, le ka dingwaga di le makgolo a le maseome a mabedi le botlhano. Selo se le nosi se ba se itseng, ke Bajuta. Ke gotlhe. Jalo he, ba a itse gore ba boetse ko legaeng la gabone. Bona ka nako e . . . Lemogang, le fa ba sa itse matso a bona, fela Modimo o a itse.

<sup>195</sup> Nna fela ke rata seo! Lo a itse, Ena ebile o ne a re go na le . . . “Moriri mongwe le mongwe mo tlhogong ya gago o badilwe.” Hum! Lemogang, ga A latlhegelwe ke sepe. “Ke tlaa go tsosa gape kwa letsatsing la bofelo.”

<sup>196</sup> Le fa ba latlhegetswe ke ya bona—ya bona—mekgele ya merafe ya bona, le gore ke *mang* yo yona a leng ene, le a kana bona ke *sena* kgotsa *sele*; ga ba itse a kana ba tswa ko go Benjamine, kgotsa a kana ba tswa ko go Rubene, kgotsa—kgotsa Isakare, kgotsa kwa ba tswang gone. Fela, le fa go ntse jalo, Modimo o ba bitsa fano.

<sup>197</sup> Jaanong lemogang, mo go Tshenolo 7, re bala sena. “Dikete tse lesome le metso e mebedi” tsa lotso lengwe le lengwe, la ba ba itshenketsweng, go tswa mo go yotlhe ya yone. Go na le dikete tse lesome le metso e mebedi go tswa lotsong lengwe le lengwe ka nosi, ba ba itshenketsweng, mme ba ntse gone fano ka tolamo. Ijoo! Bona ke eng? Ba mo tolamong ya morafe. Le fa go ntse jalo, bona ga ba jalo jaanong, fela ba tlaa nna jalo. Ba mo tolamong ya morafe. Ke mang yo o tlaa bong a le mo tolamong ya morafe? Eseng Mojuta yo o tlwaelegileng, nnyaya. Fela bao ba ba itshenketsweng, dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê, ba tlaa bo ba rulagantswe ka tolamo ya morafe. Ijoo!

<sup>198</sup> Ka fa ke tlaa ratang go le supegetsa! Ga re na go tsena mo go gone. Fela moo ke totatota se Kerekeng e tshwanetseng go nna sona, uh-huh, gone mo tolamong.

<sup>199</sup> Jaanong ke batla lo eleng tlhoko ka tlhoafalo thata mme lo bale le nna, motsotsso. Jaanong fano ke sengwe se gongwe lo iseng lo se lemoge mo pi—pitsong ya morafe. Ke lo boleletse, lobakanyana le le fetileng, go bala Tshenolo 7. Balang le nna, mme lo eleng tlhoko merafe eo. Mo go Tshenolo 7, Dane le Eforaime ga ba yo ebile ga ba a ballwa le yone. A lo ne lwa lemoga

seo? Josefa le Lefi ba ne ba tsenngwa mo mafelong a bona. A lo ne lwa lemoga seo? Dane le Eforaime ga ba yo foo. Nnyaya, rra. Fela, Josefa le Lefi ba ne ba tsenngwa mo lefelong la—la—la ga Dane le Eforaime.

<sup>200</sup> Goreng? Ba . . . Modimo yo o gakololelwang ka malatsi otlhe o gakologelwa tsholofetso nngwe le nngwe ya Lefoko la Gagwe. Ao, ke tlaa rata go rera ka seo. Lo a bona? Modimo ga a lebale sepe, le fa go lebega jalo.

<sup>201</sup> Jaaka A boleletse Moshe. Iseraele e ntse e le golo koo, “dingwaga di le makgolo a manê.” Fela ba ne ba tshwanetse go tlhatloga ka nako eo. O boleletse Aborahama, “Losika lwa gagwe le tlaa jaaka mo lefatsheng la tshaba dingwaga tse makgolo a manê, morago O tlaa ba ntsha ka seatla se se maatla.” Fela fong O ne a bolelela Moshe a re, “Ke gakologetswe tsholofetso ya Me, mme Ke fologile go diragatsa se Ke se buileng.”

<sup>202</sup> Modimo ga a lebale. Ga a lebale diphutso tsa Gagwe, le e leng ditshegofatso tsa Gagwe ga a di lebale. Fela, tsholofetso nngwe le nngwe e A e dirileng, O e ema nokeng.

<sup>203</sup> Mona ke lebaka le ba neng ba seyo, jaanong, fa lo ela tlhoko. Jaanong balang. Ke batla lo bale le nna jaanong. Bulang ka ko go Doiteronomio, ya bo masomemabedi- . . . mo temaneng ya bo 29 foo, kgotsa kgaolong ya bo 29, ke raya moo. Go na le lebaka la gore merafe eo e bo e seyo. Sengwe le sengwe se na le lebaka la sone. Doiteronomio, re batla go tsaya kga—kgaolo ya bo 29 ya ga Doiteronomio. Jaanong, Morena a re thuse thata, gore re kgone go tlhaloganyaa jaanong. Jaanong re batla go simolola mo go Doiteronomio, kgaolo ya bo 29, kwa temaneng ya bo 16. Jaanong reetsang. Moshe a bua.

(*Gonne lo a itse re ne ra aga mo lefatsheng la Egepeto, ka gona; le ka fa re raletseng ditshaba tse re di raletseng ka gona;*

*Ebile le ne la bona makgaphila, le medimo ya bona ya diseto, dikgong . . . lentswê, selefera . . . gouta, tse di neng di le mo gare ga bona:)*

<sup>204</sup> Mongwe le mongwe o ne a tshotse sengwenyana kgotsa se sengwe, sefikantswenyana sa ga Moitshepi Cecilia. Lo a itse, sengwe se se ntseng jalo, lo a bona. “Esere ka moo . . .” Reetsang.

*Esere go tle go nne mo gare ga lona monna, . . . mosadi, kgotsa lelwapa, kgotsa morafe, yo pelo ya gagwe e kgelogang gompieno go tloga mo go MORENA Modimo wa rona, go ya go direla medimo ya ditshaba tsena; esere go tle go nne mo gare ga lona modi o o nnang le bogalaka le lengana;*

*Mme go diragale gore, motlhlang a utlwang mafoko a phutso ena, gore a—gore a itshegofatse mo pelong ya*

*gagwe, mme a re, ke . . . na le kagsio, le fa ke tsaamaya  
mo mogopolong wa pelo e e leng ya me, . . .*

<sup>205</sup> Lo a bona, batho ba re, “Ao, o a itshegofatsa.” Lo a itse, a dire sefapaanonyana kgotsa sengwe, jaaka ba dira jaanong, lo a bona; selo se se tshwanang, lo a bona. Mme lo a bona ke popego ya boheitane, lo a bona, go jaaka boheitane.

*. . . o a itshegofatsa mo pelong e e leng ya gagwe, . . .  
mogopol o e leng wa gagwe mo monaganong o e leng  
wa gagwe, go tsenya botlhapelwa mo go nyorweng:*

<sup>206</sup> “O nwe fela, moo ga go dire pharologanyo epe; fa fela o ya kerekeng, wena o siame.”

*Fong MORENA ga a tle go mo rekegela, fela ka ntsha  
eo tshakgalo ya MORENA . . . lefufa la gagwe le tlaa  
kuela motho yoo ka mosi, le diphutso tsotlhe tse di  
kwadilweng mo bukeng ena (“O se ka wa ntsha Lefoko  
le le lengwe mo go Yone, kgotsa wa tsenya le le lengwe  
mo go Lone,” lo a bona.) di tlaa wela mo go ena, mme  
MORENA o tlaa phimola la gagwe . . . phimola leina la  
gagwe mo tlase ga legodimo.*

<sup>207</sup> Moo ke fa a sa ntse a le fano mo lefatsheng, lo a bona, “fa tlase ga legodimo.”

*Mme MORENA o tlaa mo lomollela bosuleng mo  
merafeng yotlhe ya Iseraele, go ya ka diphutso tsotlhe  
tsa kgolagano tse di kwadilweng mo bukeng ena ya  
molao:*

<sup>208</sup> Ke gone ka moo, “Fa motho ope a tlaa direla modimo wa seseto, kgotsa a nne le modimo wa seseto mo go ena, kgotsa a itshegofatse mo mogopolong o e leng wa monaganong o e leng gagwe, mme a direle medimo ya seseto,” Modimo o rile, “monna, mosadi, lolwapa, kgotsa morafe, leina la gagwe le tlaa phimolwa gotlhenelele, mo gare ga batho.” Jaanong, a go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka fa go leng boammaaruri ka gone!

<sup>209</sup> Boseto ke selo se se tshwanang mo kerekeng, dingwaga tse di fetileng, mme go a dira gompieno. Mme ke a lemoga . . . Elang tlhoko ka fa moganetsa-Keresete a lekileng go tsaya kgato ya kganetso ka gone. Ke ba le kae ba ba itseng gore diabolo o tshwantsha ebile o dira dikao tse di tshwanang le—tshwanang le baitshepi ba Modimo?

<sup>210</sup> Ke eng—boleo ke eng? Ke selo se se siameng se sokamisitswe. Leaka ke eng? Ke boammaaruri bo emetswe ka phosego. Boaka ke eng? Ke maitsholo a a siameng, a a letleletsweng, a dirilwe ka phosego. Lo a bona?

<sup>211</sup> Jaanong, mo go lekeng go dira sena, “phimola leina,” a le ne la lemoga mo pakeng ya kereke, sebatana se se tshwanang se se direlang ditshwantsho tsa batho ba ba suleng, le jalo jalo, se lekile go phimola Leina la Morena Jesu Keresete, mme se neele

ditlhogwana tsa Rara, Morwa, le Morwa o o Boitshepo. Selo se se tshwanang, ka phutso eo mo morago ga sone, jalo.

<sup>212</sup> Dane le Eforaime ba ne ba dira fela seo, fa tlase ga kgosi ya moitimokanyi mo Iseraele, moiketsisi, Jeroboame. Jaanong, lemogang, mo go Dikgosi wa Ntlha kgaolo ya bo 12. Ke a itse re... Mona, mo go nna, go—go—go thaya motheo o re ka ikaegang ka one, se re se bonang. Dikgosi wa Ntlha, ke batla go ya ko kgaolong ya bo 12, temana ya bo 25 go ya go ya bo 30.

*Ne ga tloga Jeroboame... Shekeme mo thabeng ya Eforaime, mme a aga foo; mme a ne a tswela ko... mme a aga Penuele.*

*Mme jaanong Jeroboame ne a ithaya... mo—mo pelong ya gagwe, (lo a bona, gopola mo pelong ya gagwe), Jaanong bogosi bo tlaa boela ko ntlong ya ga Dafita:*

<sup>213</sup> O ne a simolola go tshoga, lo a bona, ka gore batho ba ka nna ba tswa.

*Fa batho ba ya go... ntsha setlhabelo ko ntlong ya MORENA kwa Jerusalema, fong pelo ya batho bana e tlaa sokologela gape ko go morena, ebong mo go Rehoboame kgosi ya Juta, mme ba tla mpolaya, ba bo ba ya... ko go Rehoboame—Rehoboame kgosi ya Juta.*

*Fong kgosi ya batla kgakololo, mme a dira dinamane tse pedi tsa gouta, mme a ba raya a re, Ke mo go bokete gore lo tlhatlogele ko Jerusalema: bonang medimo ya lona, Lona Iseraele, e e le ntshitseng... ko lefatsheng la Egepeto.*

*Mme o ne a tlhoma e le nngwe ko Beth-el, mme e nngwe a e baya ko Dane.*

*Mme selo se sa nna boleo: gonne batho ba ne ba obamela mo pele ga e le nngwe, ebong ko Dane.*

<sup>214</sup> Lo a bona, Eforaime kwa Bethel, le Dane, mme ba ne ba tlhoma medimo ya diseto. Mme bana ba ne ba tswela koo go obamela mona.

<sup>215</sup> Mme ke rona bana, kgakala golo mo pakeng ya Mileniamo, go batlile, mme Modimo o santsane a gakologelwa boleo joo. Bona ebile ga ba balelweng teng moo. Hela! Kgalalelo! [Mokaulengwe Branham o opa diatla tsa gagwe gangwe—Mor.] Fela go tlhomame jaaka A gakologelwa tsholofetso nngwe le nngwe e e siameng, O gakologelwa e nngwe le e nngwe e e bosula, le yone. Gakologelwang fela, nako e...

<sup>216</sup> Moo ke lebaka ke dumelang, ditsala, ka gale ke leka go ema Lefoko leo nokeng, go sa kgathalesege ka fa Le lebegang le le seeng ka gone.

<sup>217</sup> Lo a bona, jaanong, ba ne ba sa rate go akanya ka ga seo foo ka nako eo. Ba ba ne ba sa akanye ka ga gone ka nako eo. Ba ne ba akanya, “Sentle, ba falotse ka gone.” Go siame.

<sup>218</sup> Fela bona ke bano ba ka kwano mo pakeng ena ya Mileniamo e simolola, fa maina a bona le merafe e “phimotsweng” mo go yone, ka gore ba ne ba direla kobamelo ya medimo ya disetwa, se Modimo a se hutsitseng.

<sup>219</sup> A ga A a ka a re O “tlhoile” Banikolaite le Jesebele yoo? Nnang kgakala le gone. A ga A a ka a re O tlaa bolaya barwadia Jesebele ka polao ya “loso,” mo e leng tomololo ya Bosakhutleng mo Bolengtengeng jwa Gagwe? Lo se ka lwa tshepha mo go gone, gothelele. Tlogelang kgakala le gone. Jalo he, Modimo o a gakologelwa. Lemogang.

<sup>220</sup> Fela a le ne la lemoga foo, le ne le tshwanetswe go “phimolwa”? Goreng? Fa tlase ga Legodimo go ne go sena setlhabelo se se gaufi se se neng se ka kgona go mo naya Mowa o o Boitshepo, go mo dira gore a bone dilo tsena. Fela o ne a dira, le fa go ntse jalo, mo monaganong o o leng wa gagwe o o pelotshetha.

<sup>221</sup> Fela, Esekiele, mo ponatshegelong ya gagwe, mo Mileniamong, o ba bona gape ka tolamo e e itekanetseng. Esekiele, fa lo batla go go bala. E kwaleng fela, mme lo ka e bala, go boloka nako. Esekiele 48:1 go ya go 7, gape le bale 23 go ya go b 29. Esekiele ne a bona morafe mongwe le mongwe fela totatota ka tolamo. Go siame.

<sup>222</sup> Mme, gape, mo go Tshenolo 14, Johane o ba bone gape ka tolamo ya morafe, go ntse jalo, morafe mongwe le mongwe mo lefelong la one. Go diragetseng?

<sup>223</sup> Lo a gakologelwa, O ne a re, “Fa tlase ga magodimo, gore leina la gagwe le tlaa phimolwa mo dikgangeng tsa morafe.” Fa fela a santse a le fa tlase ga magodimo, ga go tle go tlhola go le gone. Mme ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê bana ba golo fano mo karolong ya morage, le fa go ntse jalo. Go ntse jalo. Fela, lo a bona, ba ne ba foufaditswe. Ba ne ba na fela le ditlhabelo tsa dipoo le dipodi. Lo a bona? Jaanong lemogang, O ne a ba phimotse, “fa tlase ga legodimo.”

<sup>224</sup> Fela Moditshaba, mo metlheng ya Mowa o o Boitshepo, kgatlhanong le Seo; leina la gago le ne le ntshiwa gothelele mo Bukeng ya Botshelo, “mme o ne o ka se kgone le ka motlha ope go nna le boitshwarelo, mo lefatsheng lena kgotsa lefatsheng le le tshwanetseng go tla.” A go ntse jalo? Jalo he foo ke kwa re emeng gone.

<sup>225</sup> Iseraele, fa tlase ga dipodi, dinku, ba—ba ne ba na le lefelo. Fa fela ba ne ba le mo lefatsheng fano, merafe ya bona e ne e seyo. Ba ne ba ka se akaretswe. Jaanong, bottlhe... Nako e A neng a ba bitsa, ka koo, dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê, ba ne ba seyo. Go ntse jalo. Bona ebile ga ba balwe teng moo.

Mme Josefa le Lefi ba ne ba tsenngwa mo lefelong la ga Dane le Eforaime. Jaanong lo ka lebelela moo. Go gone foo ke moo, mo matlhong a lona, lo a bona. Mme tsholofetso ya Modimo ke ena, kgakala ko morago kwa, makgolo le makgolo a dingwaga pele ga foo. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo makgetlo a le mmalwa—Mor.]

<sup>226</sup> Jaanong, go ne ga diragala eng? Ba ne ba tlhapisiwa mo lobakeng lwa nako ya motlha o boitshegang wa Pitlagano.

<sup>227</sup> Jaanong, fa Modimo a ile go tlhapisa eo—kgarebana eo, yoo e ne e le mosadi yo o siameng, fela o ne fela a retelelwae ke go tsenya lookwane mo loboneng lwa gagwe, mme O ne a ile go mo tlhapisa ka pogiso teng foo. O tsenya merafe eo gone teng foo, ka ntlhya ya selo se se tshwanang, mme a ba tlhapise lobakeng lwa nako ya motlha wa Pitlagano. Ka gore, gone ke tlha—tlhapiso. Ke katlholo. Fela, lo a bona, bona, morago... Mme, lebang fano, ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê ke bana, morago ga go tlhapisiwa ga Iseraele. Mme kgarebana e e robetseng ke ena le yone, e tlhagelela, e tlhapisitswe, mme e apere dikobo tse di tshweu. Lo a bona? Ka fa go itekanetseng ka gone! Ka fa go leng gontle ka gone!

<sup>228</sup> Fela jaaka Jakobo, ka nako ya bothata, lo a bona. Ba... Jakobo, ka nako ya bothata. O ne a dirile phoso. Fela o ne a ralala nako ya tlhapiso ka gore o ne a foseditse morwarraagwe, Esau. Lo a bona? O ne a tsieditse, gore a bone botsalwapele jwa gagwe. Fela o ne a ralala tlhapiso pele ga a ne a ka bona leina la gagwe le fetotswe go tloga mo go Jakobo go ya go Iseraele, mo e leng setshwantsho sa tolamo ya Modimo, e tshwantshitswe gompieno.

<sup>229</sup> Jaanong, re tlaa bula jaanong ko temaneng ya bo 8 ya, kgotsa, temana ya bo 1, ke raya moo, ya kgaolo ya bo 8; ya Tshenolo 8:1.

<sup>230</sup> Ke a itse lo lapile. Fela, jaanong, lekang fela go reetsa metsots e le mmalwa fela jaanong. Mme, Modimo wa Legodimo a re thuse, ke thapelo ya me.

<sup>231</sup> Re tshwanelo go gakologelwa gore Sekano sena sa Bosupa ke bokhutlo jwa nako, jwa dilo tsotlhe. Go ntse jalo. Dilo tse di kwadilweng mo Bukeng ya Dikano tse Supa, di kaneletswe, tsa loano lwa thekololo go tloga pele ga motheo wa lefatshe, go wetsa bonnyennyane bongwe le bongwe. Ke bokhutlo; ke bokhutlo jwa go sokola ga lefatshe. Ke bokhutlo jwa go sokola ga tlholego. Ke bokhutlo jwa sengwe le sengwe. Teng moo, ke bokhutlo jwa Dinaka. Ke bokhutlo jwa Dikurwana. Ke bokhutlo jwa lefatshe. Ke bo... Gone ebile ke bokhutlo jwa nako.

<sup>232</sup> Nako e a fela. Baebele e buile jalo. Matheo, kgaolo ya bo 7... Ke raya, Tshenolo, ya bo 7 kgaol... kgaolo ya bo 10 le te... mme temana ya bo 1 go ya go ya bo 7. Nako e a fela. Moengele ne a re, “Nako ga e na go tlhola e le teng,” nako e seo, mo metlheng ya selo sena se segolao se diragalang.

<sup>233</sup> Sengwe le sengwe se a felela, ka nako ena, bokhutlo jwa se—jwa se...kwa bokhutlong jwa Sekano sena sa Bosupa. Lemogang. Ke bokhutlo jwa paka ya kereke. Ke bo—bokhutlo jwa Sekano sa Bosupa. Ke bokhutlo jwa Dinaka. Ke bokhutlo jwa Dikurwana, mme ebile ke bokhutlo jwa go tsenngwa ga Mileniamo. Moo go mo Sekanong sa Bosupa.

<sup>234</sup> Ke fela jaaka go fulela setlhalefaufau ko loaping. Mme sesutlhalefaufau seo se thunye *fano*, se bo se ya kwa godimo mme se thunye gape. Se ntsha dinaledi tse tlhano. Nngwe ya dinaledi tseo e thunye mme e ntshe dinaledi di le tlhano go tswa mo go yone; mme fong nngwe ya dinaledi tseo e thunye mme e ntshe dinaledi tse tlhano go tswa mo go yone. Lo a bona, e a tswelela e nyelele ka bonya.

<sup>235</sup> Moo ke, eng, Sekano sa Bosupa. Se wetsa fela nako ya lefatsho. Se wetsa nako ya *mona*. Se wetsa nako ya *mole*. Se wetsa nako ya *mona*. Se wetsa nako. Sengwe le sengwe se ne sa khutla fela mo Sekanong seo sa Bosupa.

<sup>236</sup> Jaanong, O ile go go dira jang? Moo ke se re sa se itseng. A ga go a nna jalo? Ga re itse.

<sup>237</sup> Gone ebile ke nako ya dilo tsotlhe tsena, le go tsenngwa ga Mileniamo.

<sup>238</sup> Lemogang, go senolwa ga Sekano sena go ne go le go golo thata, gore, Legodimo le ne la didimatswa ke Sone, “mo tuulalong, go ka nna sebaka sa halofo ya oura.” Jaanong, a Sone se se golo! Ke Eng? Go ne go didimaditswe, Magodimo. Go ne go se na sepe se se neng se tsamaya, go ka nna halofo ya oura.

<sup>239</sup> Jaanong, halofo ya oura e ka nna ya bo e se mo go leelee fa o na le nako e e monate. Fela, mo tsetlamelong ya mo magareng ga loso le Botshelo, gone okare go tshwana le Mileniamo. Go ne go le go golo thata!

Jesu ga a ise a Se umake. Le e seng ope wa ba bangwe ba bona.

<sup>240</sup> Johane o ne ebile a se kgone go Se kwala. Nnyaya, o ne a kganelwa go kwala *fano*. [Mokaulengwe Branham o phophotha Baebele ya gagwe makgetlo a mabedi—Mor.] Lo a bona, go na fela le...fela...O ne a se Se kwale, fela mona ke tuulalo.

<sup>241</sup> Mme bagolwane ba le masome a mabedi le bonê ba ba neng ba eme fo pele ga Modimo, Foo, ba lets diharepa tsa bona; ba ne ba tlogela go lets diharepa tsa bona.

Baengele ba ne ba didimatsa go opela ga bona, ko Legodimong.

<sup>242</sup> Akanya! Ditšheruba tse di boitshepo le Boserafime, mo Isaia a neng a Go bona mo tempeleng, ka disete tsa di le thataro... kgotsa disete tse tharo tsa diphuka. Tharo...Di le pedi mo godimo ga sefatlhego, le di le pedi mo godimo ga dinao tsa gagwe, mme a fofa. Mme ena bosigo le motshegare o, foo, fa pele ga

Modimo, a opela, “Go boitshepo, go boitshepo, go boitshepo, Morena Modimo Mothatiotlhe!” Mme le e leng nako e ba tsenang, kgotsa ba tsenang mo tempeleng, mepako ya tempele e ne ya roroma, ka ntlha ya jwa bona—bolengteng ja bona.

<sup>243</sup> Mme Boserafime bana ba ba boitshepo ba ne ba tuulala. Baengele ba ne ba tlogela go opela. Uh-huh. Whew! Ba fofa mo Bolengtengeng jwa Modimo, ba opela, “Go boitshepo, go boitshepo, go boitshepo,” Ba ne ba didimala. Go se Baengele bape ba ba opelang. Go sena dipako dipe. Go sena—sena tirelo aletareng. Go sena, sepe. Go ne go na le tuulalo; go tuuletse, tidimalo e e maswe ko Legodimong, lobaka lwa halofo ya oura.

<sup>244</sup> Lesomo lotlhe la Legodimo le ne le didimetse lobaka lwa halofo ya oura ena, nako e bosaitsiweng jwa Sekano sena sa Bosupa mo Bukeng ya Thekololo bo neng bo kanololwa. Akanyang ka ga gone. Fela, Se ne sa kanololwa. Kwana e a Se kanolola. Lo a itse ke eng? Ba ne ba sisimogile ka ntlha ya Gone, ke a dumela. Ba ne ba sa itse; Jone e ne e le joo! Ba ne ba ema fela.

<sup>245</sup> Goreng? Jone ke eng? Jaanong, ga go ope wa rona yo o itseng. Fela nna ke—nna ke ile go lo bolelala, ka ya me—tshenolo ya me ya Sone.

<sup>246</sup> Mme, jaanong, ga ke tshabelwe ke go nna segogotlo. Fa nna ke, nna ke tlhoka kitso ya gone, lo a bona. Nna ke... nna ga ke tshabelwelwe ke mo go jaana ka go tswelela ke belaela thata le dilo tse di mo dikakanyong fela.

<sup>247</sup> Ke buile dilo dingwe, tse di ka nnang tsa bo di le seeng mo bathong bangwe. Fela nako e Modimo a tlang tikologong, a Go ema nokeng, mme a Go rurifatsa mme a bua gore Ke Boammaaruri, fong moo ke Lefoko la Modimo. Lo a bona? Go ka nna ga bo go le seeng, ka tsela eo. Lo a bona?

<sup>248</sup> Mme jaanong, ka tlhomamo jaaka ke eme mo seraleng bosigong jono, ke ne ka nna le tshenolo e e senotseng. Se ka mokgwa o o gararo. Moo ke tlaaa go bua le lona, ka thuso ya Modimo, ka ga karolo e le nngwe ya Sone. Mme fong lona... A re bueng ka ga eo, pele. Tshenolo ke ena, go simolola se ke batlang go se lo bolelala, se E leng sone. Se se diragalang, ke gore... Ditumo tse Supa tseo tsa maru tse a di utlwileng di duma, a bo a kganelwa go di kwala; moo ke se bosaitsiweng e leng sone, jo bo fitlhegileng fa morago ga Ditumo tse Supa tseo tse di latelanang tsa maru di duma. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gasupa—Mor.]

<sup>249</sup> Jaanong, goreng? A re go netefatseng. Goreng? Ke sephiri se go senang ope yo o itseng ka ga sone. Johane o ne a kganelwa go kwala ka ga Sone, le e leng—le e leng go kwala letshwao ka ga Sone. Goreng? Mona ke lebaka go neng go sena mo go diragalang—tiragalo ko Legodimong: go ne go ka nna ga upolola sephiri. A lo a go bona jaanong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>250</sup> Fa Se le segolo jaana, Se tshwanetswe sa bo se akareditswe, ka gore Se tshwanetse se diragale. Fela nako e Ditumo tse Supa tsa maru . . .

<sup>251</sup> Jaanong lemogang. Nako e Baengele ba ba supa ba tlhagelelang go utlwatsa Dinaka tsa bona, go ne ga nna le tumo e le nngwe ya maru. [Mokaulengwe Branham o kokota gangwe mo felong ga therelo—Mor.] Nako e Iseraele neng e phuthega, go ne ga nna le lonaka. “Nako e lobaka lo ka se tlholeng le nna gone,” lonaka la bofelo, tumo e le nngwe ya maru.

<sup>252</sup> Fela fano ke Ditumo tse Supa tsa maru tse di tlhamalletseng, gone ka go tlhomagana: nngwe, pedi, tharo, nnê, tlhano, thataro, supa, palo e e itekanetseng eo. Ditumo tse Supa tsa maru ka go tlhomagana, di bua, eseng . . . di dira fela—fela nngwe, pedi, tharo, nnê, tlhano, thataro, supa, ka tlhamallo. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gasupa—Mor.] Fong, Magodimo a ne a se kgone go kwala Seo. Magodimo ga a kake a itse ka ga Gone, sepe se sele, ka gore ga go sepe se se diragalang. E ne e le nako ya go ikhutsa. Go ne go le go golo thata, go fitlheleng, Go ne go fitlhelwa Baengele e le sephiri.

<sup>253</sup> Jaanong, goreng? Fa Satane a ka Se itse, o ne a ka nna a dira tshenyo e kgolo. Selo se le sengwe se a sa se itseng ke seo. Jaanong, a ka phutolola sengwe le sengwe se a batlang go se dira, mme a etse mohuta mongwe le mongwe wa neo, (ke solo fela gore lo a ithuta), fela ga a kake a itse Sena. Sone eibile ga se a kwadiwa mo Lefokong. Ke sephiri se se feleletseng.

<sup>254</sup> Baengele, sengwe le sengwe, se ne sa didimala. Fa ba ne ba sutile gangwefela, go ka nna ga upolola sengwe, jalo he ba ne fela ba didimala, ba tlogela go letsa diharepa. Sengwe le sengwe se ne sa emisa.

<sup>255</sup> Supa, palo ya Modimo e e itekanetseng. Supa, [Mokaulengwe Branham o kokota gasupa—Mor.] gone fela go fologa ka motlhomagang. Ditumo tse Supa tsa maru di ne tsa bua ka tlhamallo ga mmogo, jaaka okare di ne di peleta sengwe. Lemogang, ka nako eo, Johane ne a simolola go Go kwala. O ne a re, “O se ka wa Go kwala.”

<sup>256</sup> Jesu ga a ise a bue ka Gone. Johane o ne a sa kgone go Go kwala. Baengele ga ba itse sepe ka ga Gone. Gone ke eng? Ke selo se, Jesu a rileng, “Le e leng Baengele a Legodimo ba ne ab sa itse” sepe ka ga Sone. Lo a bona? Lo a bona? O ne a sa Se itse, ka Boena. Ne a re, “Ke Modimo fela” a tlaa Go itseng.

<sup>257</sup> Fela O ne a re bolelela, nako e re “simololang go bona ditshupo tsena di tlhagelela.” Jaanong lo ya golo gongwe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame. Lemogang, re “simolola go bona ditshupo tsena di tlhagelela.” Lo a bona?

Fa Satane a ka Go itse . . .

<sup>258</sup> Fa o batla gore sengwe se diragale...Jaanong lo tlaa tshwanela gore lo amogele lefoko la me ka ga sena. Fa ke loga loano go dira sengwe, ke itse mo go botoka go na le go bolelela ope ka ga gone. Eseng gore motho yoo o tlaa go bolela, fela Satane o tlaa go utlwa. Lo a bona? Ga a kake a go itse, mo pelong ya me foo, fa fela Modimo a go tswaleletse ka Mowa o o Boitshepo, jalo he moo go magareng a me le Modimo. Lo a bona? Ga a itse sepe ka ga gone go fitlhela o go bua, fong o a go utlwa. Mme ke lekile... ke bolelela batho ke tlaa dira selo sa *senna-nne*, mme o ele tlhoko diabolo a kgaola lekotwana lengwe le lengwe le a ka kgonang, go goroga koo, lo a bona, go nthaka kwa go gone. Fela fa ke nna le tshenolo go tswa go Modimo, mme fela ke sa bue sepe ka ga gone, fong go farologane.

<sup>259</sup> Gakologelwang, Satane o tlaa leka go etsa. O tlaa leka go etsa sengwe le sengwe se Kereke e tlaa se dirang. O lekile go go dira. Re go lemoga, ka moganetsa-Keresete.

<sup>260</sup> Fela mona ke selo se le sengwe se a ka sekeng a se etsa. Ga go na go nna le manketso ape ka ga sena, lo a bona, ka gore ga a Se itse. Ga go na tsela ya gore ena a Se itse. Ke Kgogo ya Boraro. Ena fela ga a itse sepe ka ga Yone. Lo a bona? Ga a E tlhaloganye.

<sup>261</sup> Fela go na le sephiri se se leng mo tlase ga Eo! [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gangwe—Mor.] Kgalalelo go Modimo ko Godimodimo! Ga nkitla ke akanya go tshwana, botshelo jotlhe jo bo setseng jwa me, fa ke sena go bona. Jaanong, ga ke itse se...Ke a itse kgato e e latelang foo, fela ga ke itse se, ka fa nka phuthololang seo. Ga go tle go nna go leele. Ke na le fano go kwadilwe, nako e go diragetseng, fa lo ka bona fano, “Ema. O se tswelele pejana go na le mona gone fano.” Nna ga ke tshabelwe ke go nna segogotlo. Nna ke bua fela Boammaaruri.

<sup>262</sup> Fela lo gakologelwa setlhako se senny, se nna ka gale ke lekileng go tlhalosa ka fa mowa wa botho o leng gaufi le *sebane-bane*, le temogo e e ka fa teng, le yotlhe mehuta eo ya dilwana? Mo e leng gore, go dirile fela segopa se segolo sa manketso a simolole morago ga gone. Ka fa ba tlaa tshwanelang go tsaya seatla, mme ba tshware batho, mme ba nne le thoromo? Mongwe le mongwe ne a a nna le thoromo mo diatleng tsa bona.

<sup>263</sup> Fela lo a gakologelwa, nako e A neng a nkisa godimo kwa, mme a re, “Mona ke Kgogo ele ya Boraro, mme ga go ope yo o tlaa E itseng.” Lo gakologelwa moo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Diponatshegelo ga di nke di palelwa. Tsona di Boammaaruri ka go itekanelia.

<sup>264</sup> Jaanong lemogang. Lo gakologelwa ponatshegelo ya lesagaripa? Charlie, ke...Ke wena yona.

<sup>265</sup> Sengwe se diragala, ke lo boleletse, bekeng ena, gore lona... Se ntse se le tikologong yotlhe ya lona, fela ke a ipotsa fa lo ne lwa se lemoga.

<sup>266</sup> Gakologelwang lesagaripa, la ponatshegelo ya Baengele, nako e ke neng ke tloga fano go ya ko Arizona? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo gakologelwa *Ke Nako Mang, Borra?* ["Amen."] Lo gakologelwa eo? Lemogang, go ne ga nna le phatlakano e le nngwe fela ya tumo ya maru, mme Baengele ba le supa ba ne ba tlhaga. A go ntse jalo? ["Amen."] Phatlakanyo e le nngwe ya tumo ya maru, Baengele ba le supa ba ne ba tlhaga.

*Mme ka bona Kwana nako e a neng a butse sekano sa ntlha, mme ka utlwa, ekete e ne e le modumo wa tumo ya maru, mme se le sengwe sa ditshedi tse nnê se re, Tlaya o bone.*

<sup>267</sup> Lemogang, tumo e le nngwe ya maru, Melaetsa e Supa e e ntseng e kaneletswe mme e ka se ka ya senolwa go fitlheleng letsatsing la bofelo, la paka ena. Lo bona se ke se rayang? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>268</sup> Jaanong, a le ne la lemoga karolo ya bosaitsiweng ya beke ena? Ke se Go leng sone. Ke se Go ntseng go le sone. E ne e se motho wa nama, mo—motho. E ntse e le Baengele ba Morena. Lemogang.

<sup>269</sup> Go na le basupi, ba bararo, ba ba ntseng teng fano, ba beke e e fetileng, go feta ga nnye beke e e fetileng, ke ne ke tsogile, kgakala ko morago ko dithabeng, gaufi le Mexico, le bakaulengwe ba babedi ba ba dutseng fano. Ke tomola mmofelaruri, kgotsa setlhabakolobe, mo lekotong la borokgwe jwa me; mme phatlakanyo e ne ya utlwala, e go batlileng, go lebega ekete, e ne ya tshikinya dithaba. Jaanong, go ntse jalo. Ga ke ise ke bolelele bakaulengwe, fela ba ne ba lemoga pharologanyo.

<sup>270</sup> Mme O ne a nthaya a re, "Jaanong ipaakanye. Ya kwa botlhaba. Phuthololo ke ena ya ponatshegelo eo." Lo a bona? Jaanong, go lo itsise, Mokaulengwe Sothmann o ne a sa bona phologolo ya go tsomiwa e a neng a e latile. Re ne re leka go e mmatlela. Mme O ne a re, "Jaanong, bosigong jona, go nna sesupo mo go wena, ga a na go go dira. O tshwanetse go ikilele ka nako ena ketelo ya Baengele bana." Mme ke ne ka ikutlwaa ke se nna, lo a gakologelwa.

<sup>271</sup> Mme ke ne ke le ko bophirima. Baengele ba ne ba tla ko botlhaba. Mme erile ba ne ba tla gaufi, ke ne ka tlhatloswa le bona, (lo gakologelwa seo?) ba tla botlhaba. [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>272</sup> Mme Mokaulengwe Fred, teng fano bosigong jono, ke mosupi, le Mokaulengwe Norman. Jaaka re ne re fologa, ke ne ka batla ke tlhotlheletsa monna yoo go sala mme a bone phologolo ya gagwe ya go tsomiwa. A go ntse jalo, Mokaulengwe Sothmann? [Mokaulengwe Fred Sothmann a re, "Amen."—Mor.] Eya, foo, o eme gone foo. Ke ne ka go tlhotlheletsa; fela, le fa go

ntse jalo, O ne a re, “Ga a tle go go dira.” Ga ke ise ke bue sepe; ka tswelela pele.

<sup>273</sup> Sengwe, ke ne ke ntse fa lethakoreng la tante, letsatsi le . . . O a gakologelwa, Mokaulengwe Sothmann. Mme ke, ka bonako jaaka dilo dingwe di ne di bolelwa, gore ke ne ka dira wena le Mokaulengwe Norman . . . Mokaulengwe Norman o kae? Morago kwa. Ka ba ikanisa, gore ga ba na go umaka se se neng se diragala. A go ntse jalo? [Bakaulengwe ba re, “Amen. Moo ke boammaaruri.”—Mor.] A ke ne ka retologa mme ka tloga mo tanteng eo, *jalo?* A go ntse jalo? [“Go ntse jalo.”]

<sup>274</sup> Ka gore, mona ke se go neng go le sone, totatota se go neng go le sone, mme ke neng ke itse gore nka se kgone go go bua go fitlhela go ne go diragetse, go bona fa e le gore batho ba tlaa go tlhaloganya.

<sup>275</sup> Mme a lo ne lwa lemoga? “Moengele a le mongwe yole,” ke ne ka re, “teng foo, go ne go le Moengele yo o seeng.” O ne a lebega a itsege go feta mo go nna go na le ope wa ba bangwe ba Bona. Lo gakologelwa seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ba ne ba le mo lesagaripeng; ba le bararo mo lethakoreng, le a le mongwe mo godimo. Mme yo neng a le gone gaufi le nna fano, ke balang go tloga ka fa molemeng go ya ka kwa mojeng, e ne e tlaa bo e le Moengele wa bosupa. O ne a phatsima go feta, a kaya mo go fetang mo go nna go na le ba bangwe ba Bona. Lo a gakologelwa? Ke ne ka re, “O ne a ntshitise sehuba sa Gagwe, *jalo*, mme a fofela ntlheng ya botlhaba” (lo a gakologelwa) “*jalo*.” Ke ne ka re, “Le ne la ntsaya; la ntlhatlosa.” Lo gakologelwa moo? [“Amen.”]

<sup>276</sup> Sone Ke sena, sone se nang le Sekano sa Bosupa, selo se ke neng ka se gakgamalela botshelo jotlhe jwa me. Amen! Dikano tse dingwe tseo di ne di kaya mo gontsi mo go nna, jaaka go itsiwe, fela, ao, ga lo itse se Mona go se kaileng, lobaka lo lo lengwe mo botshelong! [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gasupa—Mor.]

<sup>277</sup> Ke ne ka rapela, ke ne ka llela ko go Modimo. Ke—ke—ke . . . Morago ga bokopano jole jwa Phoenix. . . Ope wa batho, koo le nna, o a itse. Ke ne ka robala ko dithabeng.

<sup>278</sup> Mosong mongwe, ke ne ka tsoga mme ka ya godimo ko Sabino Canyon, dithabeng tseo tse di kgolo, tse di makgawekgawe, tse di kwa godimo. Mme ke ne ka ya koo. Mme go ne go na le tselana ya maoto e nnye, morago ga o sena go fapogela pele, e tswelela go ya godimo ko Lemmon Mountain, mo e leng motsamao wa dimmaele di le masome a mararo, go le gaufi le go batlile go le sefokabolea sa dikgato tse masome a mararo ko godimo koo. Jalo he, godimo ko thabeng, ka makuku tota pele ga letsatsi, ke tsamaya mo tselaneng ena e nnye ya maoto, mafika a a kgokologang mo tseleng. Ke ne ke ikutlwa ke eteletswe pele go fapoga ka tsela *ena*. Mme ke ne ka fapoga, mme ka ya godimo ko

mafikeng mangwe a magolo, a a makgawekgawe, ijoo, makgolo a dikgato ko godimo.

<sup>279</sup> Mme ke ne ka khubama mo gare ga mafika ao. Ke ne ka baya Baebele *ena* faatshe, mme ka baya buka ena faatshe... bukana e nnye *ena*. [Mokaulengwe Branham o bontsha Baebele le bukana ya gagwe—Mor.] Ke ne ka re, “Morena Modimo, ponatshegelo ena e raya eng? Ke—nna ke—nna ke...” Ke ne ka re, “Morena, gone... A go kaya go swa ga me?”

<sup>280</sup> Lo a gakologelwa, ke lo boleletse, “Ke ne ke akantse gore go ka bo go ne go raya loso lwa me, ka gore sengwe se ne sa thunya go tsamaya se ne se ntshikintse go nna ditokitoki.” Lo a go gakologelwa. Ke ba le kae ba ba go itseng, ba go utlwileng? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Goreng, go tlhamome, lo a bona, botlhe ba lona. Mme ke ne ke akantse gore go ka nna ga bo go raya loso lwa me.

<sup>281</sup> Mme ne ga tloga mo kamoreng, ke ne ka re, “A go ne... Eng—eng—e ne e le eng, Morena? Eng—go raya eng? A go raya gore ke ile go swa? Fa go ntse jalo, go siame, ga ke tle go bolelala lelwapa lwa me. Mpe fela ke tswelele pele, lo a bona, fa tiro ya me e fedile.” Mme ke ne ka re... .

<sup>282</sup> Jaanong, e ne e le eng? Fela O ne a romela mosupi morago, lo gakologelwa ke lo bolelala, gore e ne e se moo. E ne e le go atoloswa ga tiro ya me. Ao, ao, ao! Lo a go tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Mme ke dutse ko godimo ko Sabino Canyon... .

<sup>283</sup> Rara wa Legodimo o itse sena. Fela jaaka go le boammaaruri jaaka lo bona moo go diragala, Baengele bao ba fologela gone ko tlase mme ba rurifatsa Molaetsa mongwe le mongwe gore o a tshwana. Ka ntla eo, lo a itse a kana O tswa ko go Modimo, kgotsa nnyaya. Go ne ga bolelala lone, pele, ka ponatshegelo. Ke ne ka se kgone go le bolelala go fitlhela ditirelo di ne di fedile, ka gore ke ne ke tatetswe go dira.

<sup>284</sup> Ko Sabino Canyon, ke dutse foo mosong oo, ke ne ke tshoeditse diatla tsa me. Mme ya me... Phefo e ne e phailetse hutshe ya me faatshe. Nako e... ke neng ke eme foo, ka diatla tsa me di tshoeditstswe, ke rapela. Ke ne ka re, “Morena Modimo, mona go raya eng? Ga ke kgone go go tlhaloganya, Morena. Ke tshwanetse ke dire eng? Ke nako ya me ya go ya Gae, mpe ke ye godimo fano, ke kwa ba se kitlang ba mphitlhela gone. Ga ke batle ope a bo a mphutsafalela, fa ke tsamaya. Ke—ke batla fela lelwapa le akanye gore ke tsere mosepele ka dinao. Mme ga ba tle go mpona. Mphitlhhe kgakala golo gongwe. Fa ke ile go tsamaya, goreng, mpe ke tsamaye. Gongwe Josefa o tlaa fitlhela Baebele ya me e letse golo fano, letsatsi lengwe, mme mo letlelele a E dirise. Lo a bona, fa ke tsamaya, mpe ke tsamaye, Morena.” Mme ke ne ke ntshitse diatla tsa me. Mme, ka tshoganetso sengwe se ne sa ama seatla sa me.

<sup>285</sup> Ga ke itse. Ga nkake ka bua. A ke ne ka robala? Ga ke itse. Kgotsa a ke ne ka tsena mo tsitegong ya pelo? Ga ke itse. A e ne e le ponatshegelo? Ga nkake ka lo bolelela. Selo se le sengwe se nka se buang ke se nna . . . Selo fela se se tshwanang jaaka Baengele bale ba ne ba ntse!

<sup>286</sup> Mme e ne ya ama seatla sa me. Mme ke ne ka leba, mme e ne e le tšhaka. Mme e ne e na le diperela mo dithekong, e le ntle tota; mme e ne e na le sesireletsi mo godimo ga yone, sa gouta. Mme logare le ne le lebega jaaka sengwe jaaka chrome, jaaka selefera, fela le ne le phatsima tota. Mme e ne e le bogale jwa bojetla jo bo bogale thata, ijoo! Mme ke ne ka akanya, “A eo ga se selo se se ntle go feta thata!” E lekana fela seatla sa me tota! Ke ne ka akanya, “Eo e ntle go boitshega. Fela,” ke ne ka re, “hela, nna ka gale ke boifa dilo tseo, tšhaka.” Ke ne ka akanya, “Ke tlaa dira eng ka eo?”

<sup>287</sup> Mme fela ka nako eo Lentswe le ne la tshikinyetsa faatshe mo gare ga foo, le le neng la roromisa mafika. Ne la re, “Ke Tšhaka ya Kgosi tota!” Mme fong ke ne ka tswa mo go yone.

<sup>288</sup> “Tšhaka ya Kgosi tota.” Jaanong, fa Le ne e rile, “Tšhaka ya kgosi nngwe . . .” Fela Le rile, “Tšhaka ya Kgosi tota.” Mme go na le “Kgosi tota,” e le nngwe fela, mme ena ke Modimo. Mme O na le Tšhaka e le nngwe, eo ke Lefoko la Gagwe, se ke tshedileng ka sone. Eo, jalo he nthuse, Modimo; ke emeng mo godimo ga lomati la Gagwe fano, ka Lefoko la Gagwe le letse fano! Ke Lefoko! Amen! Ao, a motlha o re tshelang mo go one! A selo se segolo! Lo bona bosaitsiweng le sephiri? Ya Boraro . . .

<sup>289</sup> Ke eme foo nako e mona go neng go ntlogela, Sengwe se ne fela sa tla ko go nna sa bo se re, “O se ka wa boifa.” Jaanong, ga ke a ka ka utlwa lentswe lepe. Jaaka mo teng ga me, ne sa bua. Ke tshwanela fela go lo bolelela boammaaruri, fela totatota se se diragetseng. Sengwe se ne sa ama, mme sa re, “O se ka wa boifa. Mona ke Kgogo ele ya Boraro.”

<sup>290</sup> Kgogo ya Boraro! Lo a E gakologelwa? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O ne a re, “O nnile le baiketsisi ba le bantsi thata ka ga mona, se o lekileng go se tlhalosa. Fela,” ne la re, “o sekä ebole wa leka, Mona.” Lo a go gakologelwa? Ke ba le kae ba ba gakologelwang ponatshegelo eo? [“Amen.”] Goreng, e gongwe le gongwe. Go theipilwe, le gongwe le gongwe. Moo go batlile go le dingwaga tse thataro tse di fetileng, dingwaga tse supa tse di fetileng. E ntse e le dingwaga tse supa tse di fetileng. Ne la re, “O se leke go tlhalosa Seo.” Ne la re, “Mona ke Kgogo ya Boraro, fela Ke tlaa kopana nao teng koo.” Go ntse jalo? [“Amen.”] O ne a re, “O se leke . . .”

<sup>291</sup> Ke ne ke eme ka setlhako sa ngwa—ngwanyana, nako e A neng a mpolelela. Ne a re, “Jaanong dira Kgogo ya gago ya Ntlha. Mme nako e o dirang, tlhapi e tlaa taboga go latela seoka.” Ne a re, “Fong o ele tlhoko Kgogo ya Bobedi,” ne a re, “ka gore

E tlaa nna ditlhapi tse dinnye fela.” O ne a re, “Morago Kgogo ya Boraro e tlaa e bona.”

<sup>292</sup> Mme badiredi botlhe bao ba ne ba ntikologa, ba re, “Mokaulengwe Branham, re a itse o ka go dira! Haleluya! Mokaulengwe Branham!” Ke kwa ka gale ke bofegang gone, le segopa sa bareri. Lo a bona? Ke rata batho. Ba batla gore o tlhalose sengwe le sengwe, *sena, sele*.

<sup>293</sup> Mme ke ne ka re, “Sentle, uh, uh, uh,” ke ne ka re, “Ga ke itse.” Ke ne ka re, “Nna ke tlhaloganya go tshwara ditlhapi. Jaanong,” ke ne ka re, “jaanong, selo sa ntlha o se dirang . . . Tsela e go dirwang ka yone ke ena. O bona ditlhapi tsotlhe tikologong; o tshwanetse o kgote seoka sa gago.” Sentle, moo ke totatota methale ya go tshwara ditlhapi. Jalo he ke ne ka re, “Kgotha seoka. Jaanong, lo a bona, erile ke kgota seoka, lantlha, jaanong ditlhapi di a tloga di se tabogelege.” Fela e ne e le tse dinnye. Mme moo ke fela okare di ne di tshwarega.

<sup>294</sup> Jalo he fong ke—ke ne ka re, “Fong wena o tlaa—o tlaa rulaganya . . .” Mme ke ne ka e kgothela ko ntle, fa letshitshing. Mme ke ne ke tshwere tlhapi, fela e ne e lebega jaaka letlalo mo godimo ga seoka, e ne fela e le . . . e ne e le nnye thata.

<sup>295</sup> Mme fong ke ne ke eme foo, mme Sengwe se ne sa re, “Ke go boleletse gore o se dire seo!”

<sup>296</sup> Ke ne ka simolola go lela. Thapo yotlhe e ne e raraane go ntikologa, *jaana*. Mme ke ne ke . . . ne ke eme foo, ke leka, ka tlhogo ya me e iname *jalo*. Ke ne ka re, “Modimo! Ao, ke . . . Intshwarele! Ke—nna ke motho yo o boeleele. Morena, o se . . . Intshwarele.” Mme ke—ke ne ke na le kgole ena.

<sup>297</sup> Mme eo, e ke neng ke e tshwere mo seatleng sa me, e ne e le setlhako sa ngwanyana, se ka nna booleele *joo*. Mme ke ne ke tshotse kgole, e ne e batlile e le kgolo jaaka go dikologa monwana wa me, go batlile go le halofo ya intshi, jalo. Mme letshobana mo setlhakong sena le ne fela le batlile le le bogolo jwa bo . . . ga nnye go feta bo—bongwe mo lesomeng le borataro, kooteng, jwa intshi, mo letshobaneng. Mme ke ne ke leka go follela setlhakonyana sena, ka kgole e tona tona thata ena. Huh!

<sup>298</sup> Lentswe le ne la tla, la re, “Ga o kake wa ruta bana ba Mapentekoste dilo tsa bofetatlholego.” Ne la re, “Jaanong, ba lese ba le esi!”

<sup>299</sup> Mme fela ka nako eo O ne a ntsaya. O ne a ntlhatlosa, a mpaya kgakala ko godimo, golo kwa bokopano bo neng bo tsweletse gone. Go ne go lebega jaaka tante kgotsa kereke ya mobishopo, ya mohuta mongwe. Mme ke ne ka leba, mme go ne go na le lebokosonyana, jaaka, lefelonyana ka fa letlhakoreng. Mme ke ne ka bona Lesedi leo le bua le mongwe, kwa godimo ga me, Lesedi leo le lo le bonang foo mo setshwantshong. Le ne la ferelelela kgakala le nna, *jalo*, mme la ya ka kwa ko tanteng. Mme ne la re,

“Ke tlaa kopana nao koo.” Mme ne la re, “Mona e tlaa nna Kgogo ya Boraro, mme ga o tle go E bolelela ope.”

Mme mo Sabino Canyon, O ne a re, “Mona ke Kgogo ya Boraro.”

<sup>300</sup> Mme go na le dilo tse tharo tse dibotlhokwa tse di tsamaelanang le Yone. Mme se le sengwe se ne sa phuthologa gompieno, kgotsa, maabane; se sengwe se ne sa phuthologa gompieno; mme gona le selo se le sengwe se ke sa kgoneng go se phutholola, ka gore go mo puong e e sa itsiweng. Fela ke ne ka ema gone foo mme ka leba gone ko go Lone. Mme mona ke Kgogo ya Boraro e tlhagelela. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gararo—Mor.] Mme Mowa o o Boitshepo wa Modimo . . . Ijoo!

Moo ke lebaka Legodimo lotlhe le neng le didimetse.

<sup>301</sup> Jaanong, nna—nna go botoka ke eme gone fano, lo a bona. Nna fela—nna fela ke ikutlwā ke emiswa, go se tlhole ke bua sepe ka ga Gone. Lo a bona?

<sup>302</sup> Jalo he, gakologelwang fela, Sekano sa Bosupa, lebaka le Se neng se sa bulwa. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo ga rataro—Mor.] Lo a bona, lebaka le Se neng se sa Go senola, ga go ope yo o tshwanetseng go Se itse.

<sup>303</sup> Mme ke batla gore lo itse, pele ga le e leng ke ne ka itse Lefoko lepe ka ga Moo, ponatshegelo eo e ne ya tla dingwaga tse di fetileng. Lo gakologelwa seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme Gone ke mona, fela jaaka mo gongwe mona go ne ga dira, go relelela gone ka tlhamallo ka mo Lefokong totatota kwa Go neng go le gone. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo gabedi.] Mme Modimo o itse pelo ya me, ga ke ise ka nako e le nngwe ka akanya ka selo se le sengwe se se jaaka Seo, mme ke mona Go ne go le gone. Go thari go feta go na le ka fa re akanyang ka gone. Hu-huh. Ijoo!

<sup>304</sup> Moo go supa gore Go tswa ko go Modimo, lo a bona, Go lomela totatota mo ditsholofetsong tsa Modimo, go tloga bofelelong jwa mo—Molaetsa. Lo lemogeng. Lemogang jaanong, ka ntlha ya Molaetsa wa bofelo-jwa-nako, Sekano sena. Morago ga tsotlhe, Ena—Ena o senotse Dikano tsotlhe tse thataro, fela ga A bue sepe ka ga sa Bosupa. Mme Sekano sa nako ya bokhutlo, nako e Se simololang, go se na pelaelo se tlaa nna sephiri se se feleletseng, go ya ka Baebele, pele ga go itsiwe Seo. Mme gakologelwang, Tshenolo, 10:1-7, 1 go ya go 7, kgaolo ya 10:1 go ya go 7, “Kwa bofelong jwa Molaetsa wa moengele wa bosupa, masaitsiweng otlhe a Modimo a tlaa bo a itsiwe.” Re fa nakong ya bokhutlo, go bulweng ga Sekano sa Bosupa.

<sup>305</sup> Jaanong, re ne ra itse jang? Maloba, Letsatsi la Tshipi le le fetileng, beke e e fetileng gompieno, nako e ke neng ke rera ka “Ikokobetse! Ikokobetse! Gakologelwa, Modimo o bereka ka dilo tse dinnye.” Ke ne ke sa lemoge se ka nnete se neng se bua ka ga

sone. Mme jaanong ke a se bona. Go ka tsela e e ikokobeditseng thata! O ne o tlaa akanya gore sengwe se se ntseng jaaka seo se tlaa senolelwa Vathikhene kgotsa . . . Fela Se tla fela jaaka Johane Mokolobetsi. Se tla jaaka tsalo ya Morena wa rona, mo sejelong. Kgalalelo go Modimo! Jalo he nthuseng, oura e gaufi! Amen! Re fano. Ijoo!

<sup>306</sup> Jaanong a lo a go bona, Boammaaruri jwa ponatshegelo ya Modimo, Baengele ba ba supa ba mpusa go tswa bophirima? Ba ne ba tswa bophirima, ba boela botlhaba, ba tlisa Molaetsa ona fano bosigong. [Mokaulengwe Branham o kokota fa felong ga therelo gabedi—Mor.] Ijoo!

<sup>307</sup> Jaanong, Lentswe la tumo e kgolo eo ya maru, le thomo e e neng ya tliswa fano, go senotswe, gore Gone . . . ebile go rurifaditswe gore E ne e le ga Modimo. Akanyang fela jaanong. Ke ne ke sa itse Dikano tsena, mme di ne tsa senolwa beke ena. A ope o ne a akanya ka ga seo, ka ga Baengele ba ba supa bao ba le Sena, ba leng Molaetsa o o neng o tla go tlhagelela, Baengele bao ba ntlisa fano ka ntlha ya Seo? Lo a bona?

<sup>308</sup> Gakologelwang, Morongwa wa bosupa o ne a le . . . Barongwa ba ba supa ba ne ba . . . Yo o lemosegang mo go nna, Moengele wa bosupa, O ne a lemosega thata mo go nna go na le ope. Jaanong, lo a bona, ba ne ba eme *jaana*. Jaanong, re batla fela gore lo lemogeng. Mme ke ne ke eme *fano*, ebile ke ne ke lebeletse ba bangwe bao . . .

<sup>309</sup> Lo a bona, a le mongwe, segopa sa ntlha, sa dinonyane tse dinnye, diphofa di onetse. Lo a di gakololgelwa? Mme tsotlhe di ne tsa fofela ntlheng ya botlhaba. Mme segopa sa bobedi, di ne di phatsima go feta, di le dikgowlane, di lebega jaaka maphoi, ka diphuka tse di neng di le dintlha. Di ne tsa fofela ntlheng ya botlhaba. Kgogo ya Ntlha, Kgogo ya Bobedi, ne ga tloga mo go latelang e ne e le Baengele. Mme jaaka . . .

<sup>310</sup> Ke ne ke eme gone foo, mme phatlakanyo ena e ne ya tloga. Mme ke ne ke lebile tseleng *ena*, ntlheng ya bophirima, mme Ba ne ba tla mme ba ntlhatlosetsa, teng Kwa. Ke ne ka ya kgakala kwa ntle ga go itse ga me. Mme mongwe wa Bona, a neng a tla, ke Ena yo neng a lebega a le seeng thata mo go nna, e ne e le Ena yo o ka fa go wa me . . . Ne a tlaa bo a le ka fa molemeng, kwa ke neng ka tsena mo lesagaripeng gone. Fela fa o bala go tswa molemeng go ya mojeng, a ka bo a ne a le Moengele wa bosupa, lo a bona, fa o tla go kgabaganya. Jaanong, lo a gakologelwa, Barongwa ba ba supa.

<sup>311</sup> A lo gakologelwa phiramiti ya Lefika le lesweu, ya toro ya ga Junior Jackson e ke neng ka e lo phuthololela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Lemogang, bosigo jo ke sepetseng ka jone, mme ka . . . Go ne go na le ditoro tse thataro tse di neng tsa tla, mme nngwe le nngwe ya tsona ka tlhamallo ko selong se le sengwe. Ne ga tloga ponatshegelo ya simolola, mme

ya nthomela bophirima. Mme, Junior, o ne a lebeletse fo go santse... Lemogang Bonang ka fa go itekanetseng ka gone!

<sup>312</sup> Jaanong, nna ke—nna ke soloefela ebile ke tshepa gore lona batho lo lemoga gore ke leka go baya lethgonolo lena mo go Jesu Keresete, Yo e leng Mosimolodi wa gotlhe ga Gone. Mme lebaka le le nosi le lo iseng lo nkutlwé ke bua jaana pele, mo botshelong jwa lona, fela oura ena e a atamela. Lo a bona? Lo a bona? Lemogang.

<sup>313</sup> Jaanong go go, le tlhomamisetsa, gore go tle go kokotelelwé. Ke ipaakanyetsa le go le tlogela gape. Ga ke itse gore ke tlaa ya kae. Ke tshwanetse ke rere Efangedi kwa mafelong a mangwe. Fela jaanong, gore...

<sup>314</sup> Lo ka nna lwa re, “Ke utlwile mohuta oo wa bogogotlo.” Ga ke itse eng; ga nkake ka atlholo motho ope yo mongwe.

<sup>315</sup> Ke tshwanetse fela gore ke arabele ko go Modimo ka nttha ya se nna... ke direla—ke itirela. Fela a go kile ga nna le nako e le nngwe e le ka motlha o le mongwe ke lo boleletseng sepe ka Leina la Morena, se se neng se sa nepagala, mo dinyageng tsotlhé tsena? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Ga go ope o sele yo o ka buang jalo, ka gore nna ka gale ke go boletse fela ka tsela e A go buileng ka yone.

<sup>316</sup> Jaanong mpe fela ke lo supegetse gore mona ke boammaaruri totatota, mme ke go tlhomamise.

<sup>317</sup> Jaanong lo a gakologelwang, “Fa go na le yo o semowa kgotsa moporofeti, Nna Morena ke tlaa bua nae ka diponatshegelo, mme ke mo itsise ka ditoro.” Go phutholola ditoro, ke moo. Josefa, o ne a kgona go phutholola ditoro, le go bua le—le go bona diponatshegelo. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>318</sup> Jaanong lemogang mona. Gore, jaanong, nako e mona go neng go diragala, Junior o ne a eme mo nageng e e neng e na le phi—e na le phiramiti e kgolo mo go yone, jalo. Mme go ne go na le sengwe se se neng se kwadilwe mo mafikeng, mme ke ne ke senolela batho Seo. A go ntse jalo, Junior? [Mokaulengwe Junior Jackson a re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Go ka nna ngwaga pele ga go diragala.

<sup>319</sup> Mme lemogang selo se se latelang jaanong. Ke ne ke tsaya mohuta mongwe wa tshipi mme ka E kgaola, mme mo teng ga yone e ne e le Lefika le lesweu le le neng le se na sepe se se kwadilweng mo go Lone. Mme, ka nako eo, ke ne ka simolola go ya bophirima. Mme ke ne ka ba bolelela botlhe, ke ne ka re, “Lo seká lwa ya kwa bophirima. Salang fano mme lo lebeng mo go Sena go fitlhela ke boa.” Ne ka ya bophirima, ke ela phatlakanyo; ka boela morago fa botlhaba, ka Mowa o o Boitshepo o phutholola Lefoko le le sa kwadiwang lena. Jaanong, fa moo e se Modimo Mothatiolhe ka boitekanelo, ke batla lo itse se go leng sone.

<sup>320</sup> Ke ka ntlha ya eng ke lekang go bua sena, ditsala? Ke go lo supegetsa gore re kwa nakong ya bokhutlo. Jaanong, fa tse dingwe tseo di nepile ka boitekanelo fa tlhakeng ya Lefoko, le Mona ka boitekanelo go mo tlhakeng ya Lefoko! Re fano. Re fa bokhutlong, ditsala.

<sup>321</sup> Segautshwaneng go tla bo go le “lobaka lo fedile.” Didikadile di tlaa latlhegelwa ke matshelo a bona. Didikadike di tlaa nna jalo, tse jaanong di dumelang gore di bolokesegile, di tlaa balelwa e le furu ya paka ya athomiki. Re tshele mo oureng ya bofelo. Ka letlhogonolo la Modimo Mothatiotlhe, ka thuso ya Gagwe mo bathong ba Gagwe, gore ba tle ba solofelele pele ko go bonaleng mo go gautshwane ga Keresete! “Go go leeple go le kae, Mokaulengwe Branham?” Gongwe dingwaga di le masome a mabedi; gongwe dingwaga di le masome a matlhano; gongwe mo dingwageng tse lekgolo. Ga ke itse. Mme gongwe mo mosong; gongwe le fa go ntse jalo bosigong jono. Ga ke itse. Mme fa ope a bua gore ba a itse, ba phoso. Lo a bona? Ga ba itse. Modimo, a le nosi, o a itse.

<sup>322</sup> Jaanong lemogang. Jalo he nthuseng, ka Modimo, ke bolela Boammaaruri, gore Tsena di ne tsa lemogiwa ka mowa mo go nna, di lemogiwa ke Mowa o o Boitshepo. Mme, ka nngwe le nngwe ya Tsone, re supile lefelo la Gone mo Baebeleng.

<sup>323</sup> Jaanong, se sephiri se segolo sena se leng sone se ntseng mo tlase ga Sekano sena, ga ke itse. Ga ke go itse. Ga nkake ka go tlhaloganya. Ga nkake ka Go bolela, fa e se se E—fa e se se E se boletseng, fela ke a itse gore E ne e le Ditumo tse Supa tseo tsa maru di ikutlwatsa gone ka go atamelana ga mmogo, fela di itaya makgetlo a supa a a farologaneng. Mme Go ne ga phuthologela gone ka mo sengweng se sele se ke se boneng. Fong, nako e ke neng ke bona Seo, ke ne ka senka phuthololo. E ne a fofela go kgabaganya foo, mme ke ne ke sa kgone go E tlhaloganya. Go ntse jalo totatota. Lo a bona? Oura ga e ise e nne ya Yone sentlentle ka nako ena.

<sup>324</sup> Fela, e tsamaela ka mo sedikweng seo, lo a bona. E tla gaufi. Jalo he, selo se lona lo tshwanetsng go se dira ke go gakologelwa gore ke bua le lona ka Leina la Morena. Ipaakanyeng, gonne ga lo itse gore ke nako mang e sengwe se ka diragalang ka yone.

<sup>325</sup> Jaanong, nako e moo go nnang mo theiping, mo e leng gore Go mo go yone, moo kooteng go tlaa kobela dikete di le lesome tsa ditsala tsa me kgakala le nna. Ka gore, ba ile go bua, gore, “Mokaulengwe Branham o leka go ipaya, mme a itire, mo—mothlanka kgotsa moporofeti, kgotsa sengwe, fa pele ga Modimo.” Mpe ke lo bolelele, bakaulengwe ba me, moo ke phoso.

<sup>326</sup> Nna ke lo bolelela fela se ke se boneng le se ke neng ka se bolelelwa. Mme jaanong lona—lona lo dire eng le eng se lo batlang go se dira. Ga ke itse gore ke mang yo o ileng go... se se ileng go diragala. Ga ke itse. Ke itse fela gore Ditumo tsa

Supa tseo tsa maru di tshwere bosaitsiweng joo. Magodimo a ne a didimetse. Mongwe le mongwe o a tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] E ka nna ya bo e le nako, e ka nna ya bo e le oura jaanong, gore motho yo mogolo yona yo re mo solofetseng go tlhagelela mo tiragalang a ka nna a tlhaga mo tiragalang.

<sup>327</sup> Gongwe bodiredi jona, jo ke lekileng go busetsa batho ko Lefokong, bo theile motheo; mme fa bo dirile, ke tlaa bo ke lo tlogela, go ela ruri. Ga go tle go nna ba le babedi ba rona fano ka nako e le nngwe. Lo a bona? Fa go ntse jalo, o tlaa gola; ke tlaa ngotlega. Ga ke itse.

<sup>328</sup> Fela ke ne ka neelwa tshiamelo, ke Modimo, go leba le go bona se Go neng go le sone, lo a bona, ke bone go phuthologa mo go kalo. Jaanong, moo ke Boammaaruri.

<sup>329</sup> Mme nna ke tlhomamisitse gore lo lemogile dilo tse di ntseng di diragala bekeng ena. Ke tlhomamisitse gore lo ne lwa lemoga mosimanyana yole wa boorra Collins a ne a ntse foo, a swa, bosigo jwa maloba; mosetsanyana yole, ka lukemia.

<sup>330</sup> Bogosi jwa Modimo bo etla. Mme Go fetoga go nna thata mo go tlogileng mo moriting go tla mo go leng ga nnete, jaaka go ne ga nna ka gone. Jaanong, moo ga go a tshwanela gore go kgome batho. Go tloga tshiamisong, go ya boitshepisong, go ya kolobetsong ya Mowa o o Boitshepo, mme go tloge *fano, fano*. Lo a bona? Rona fela re atamela gaufi go feta ko go Modimo, nako yotlhe.

<sup>331</sup> A ga lo kgone go bona, badiredi ba Mamethodisti, ka fa molaetsa wa lona wa boitshepiso o neng o le kwa godimo ga oo o Lutere a o rerileng?

<sup>332</sup> Lona Mapentekoste, a ga lo kgone go bona gore molaetsa wa lona wa kolobetso o ka kwa ga oo o Mamethodisti ba o rerileng? Lo itse se ke se rayang?

<sup>333</sup> Ao, re ne ra nna le dilo tse dintsi di tswela pontsheng! Mme moo go ntse jalo. Mme fa go na le ope yo o nyonyang phoso, le batho ba bua sengwe se mme tota se akang ebole e se Boammaaruri, ke tlhoile seo.

<sup>334</sup> Fela ke—ke rata Boammaaruri jo bo nitameng, go sa kgathalesege thata ka fa Bo kgaupetsang tsela *ena* kgotsa tsela *ele*. Fa e le Boammaaruri, Modimo kgabagare o tlaa Bo supa e le Boammaaruri. Mme fa A sa dire seo, lengwe la malatsi ana mo segautshwaneng, fong ponatshegelo ya me e ne e sa nepagala. Jaanong lo bona kwa nna fela ke neng ka ipaya gone.

<sup>335</sup> “Go tlaa nna leng, Mokaulengwe Branham?” Ga nkake ka lo bolelela. Ga ke itse.

<sup>336</sup> Fela, lengwe la malatsi ana, fa re se kitla re kopana gape mo lefatsheng lena, re ile go kopana ka kwa kwa se—kwa Setulong sa Katlholo sa ga Keresete. Mme lo tlaa fitlhela, gore, mo kamoreng ele, tshenolo e tswa kwa go Modimo, fela jaaka tse dingwe tsa

tsone di ne tsa dira, gore Tseo . . . Bongwe jwa bosaitsiweng jwa Sekano seo, lebaka le Se neng se sa senolwa, E ne e le Ditumo tse Supa tsa maru tse di neng tsa bua mantswe a Tsone. Mme Gone ke moo, go itekanetse. Ka gore, ga go sepe se se itseng sepe ka ga Gone. Go ne ebile go sa kwadiwa. Jalo he, re fa nakong ya bokhutlo. Re fano. Ke leboga Modimo ka ntlha ya Lefoko la Gagwe.

<sup>337</sup> Ke a Mo leboga ka ntlha ya ga Jesu Keresete. Gonne, ntleng ga go Mo romelela thu—thuanyo ya maleo a rona, re ne re tlaa bo rotlhe re le mo lerageng le legolo la boleo, ntle le tsholofelo epe. Fela, ka lethogonolo la Gagwe, a Gagwe—Madi a Gagwe a tlhatswa boleo jotlhe. Fela jaaka lerothodi la enke mo kgamelong ya Clorox, ga o kitla o bona enke gape. Nako e maleo a rona a ipobotsweng, a tsenngwa mo Mading a ga Jesu Keresete; ga a kitla a itsiwe gape. Modimo o a a lebala; ga a ise a ko a diriwe ebile. Mme fa fela Setlhabelo seo se dutse foo mo tetlanyetsong ya rona, go raya gore moo ke gotlhe. Ke gone, lo a bona. Rona—rona ga re sa tlhole re le baleofi. Re Bakeresete, ka lethogonolo la Modimo. Gakologelwang, mo teng ga rona re ne kooteng fela re tlaa bo re le ba ba bosula jaaka re kile ra nna ka gone. Fela, lo a bona, lethogonolo la Modimo le ne la bonala mo go rona, mme moo ke se se re dirileng se re leng sona gompieno, bakaulengwe le bokgaitsadi ba Bakeresete.

<sup>338</sup> Mona go nnile e le beke e e ntle thata mo go nna. Ke lapile. Monagano wa me o lapile. Ka gore ke—ke ne . . . ka bojotlhe jo ke neng nka kgona go bo dira. Le sengwe se se seeng se diragala, letsatsi lengwe le lengwe. Ke ne ke tle ke makale; go tsena mo kamoreng, mme ke nne foo metsotso e le mmalwa, mme ke bone Sengwe se ntira gore ke retologe fela ka botlalo.

<sup>339</sup> Mme, fano, ke ne ke tle ke tsene foo mme ke tseye mekwalonyanma ya me. Ke ne ke tle ke tseye dibuka tsa ga Ngaka Smith, Uriah Smith, mme, ao, botlhe ba—bakwadi le sengwe le sengwe, mme ke bale mo, ke bale golo mo dibukeng tsa bona. Ke re, “Jaanong Sekano sa Borataro ke *sena*. Sekano sa Bonê ke *sena*. Jaangong monna yona a reng? O ne a tle a re, ‘Sentle, E ne e le *sena, sele*, kgotsa se *sengwe*.’” Ke ne ke tle ke lebelele ka kwano ke bo ke tsaya monna yo mongwe. O ne a re E ne e le *jaana-le-jaana*. Mme go ne ga lebega okare nna fela . . . Go ne fela ga se bereke ka go siama. Lo a bona?

<sup>340</sup> Mme ke ne ka akanya, “Sentle, Gone ke eng, Morena?” Mme ke ne ke tle ke ye kwa le kwa mo bodilong lobaka. Ke ne ke tle ke khubame mme ke rapele. Ke boe ke tseye Baebele; ke dule faatshe, ke bale. Ke ye kwa le kwa.

<sup>341</sup> Fong, ka tshoganetso, nako e ke neng ke didimala, Gone ke mona go phuthololwa fela jalo. Fong ke ne ke tle ke tsubule pene gone ka bonako, mme ke simolole go Go kwala jalo, eng le eng

se ke neng ke se bona le go se dira. Ke Se lebile, jalo, go fitlhela ke Go kwadile.

<sup>342</sup> Fong ke ne ke tle ke tseye, mo go setseng ga letsatsi, mme ke ye kong ke sale motlhala wa Sena morago, mme ke bone fa e le gore Go ne go lomelana tsela yotlhe go ralala Dikwalo. Ka ntla ya gore, “Netefatsa dilo tsotlhe.” Lo a bona? Ke tsere Sena fano.

<sup>343</sup> Mme ke akanya, “Jaanong, go na le batho ba le bantsi ba ba neng ba nna le diponatshegelo. Go na le ba le bantsi ba ba ntseng ba le mo ditshenolong.” Fa go le kganetsanyong le Lefoko, go tlogele go le nosi; go ntse jalo, go tlogele go le nosi.

<sup>344</sup> Jaanong, jaanong, ke ne ke tle ke tloge ke latedise Mona le e leng go fologela *jaana*, ke go latedise go fologela *jaana*. Ke ne ke tle ke kwale dilonyana fano. Ke ne ke akanya, “Sentle, jaanong, mophato o tlaa itumelela go utlwa sena, ka gore go lomela *fano* ebile go lomela *fano*. Jaanong, mpe re boneng, mona ga reng *fano*? Ee. Mme, eya, gone ke mona, gone *fano*.” Lo a bona?

<sup>345</sup> Mme ke Go buse go ralala Baebele, mme ke konelele selo se, go ralala beke. Sone ke seo, mo ditheiping. Lo amogelesegile mo go tsone. Mme ke go dirile ka bojotlhe jwa kitso ya me, mo tlase ga kabalan ya Bokeresete, letlhogonolo la Modimo, mo bathong botlhe, ka Jesu Keresete. Ke dirile jone bojotlhe jo ke bo itseng.

<sup>346</sup> Lo ntse lo le bangwe ba mephato e e siameng thata. Ga go na ope yo o ka bong a dutse ka bontle bope go feta. Lona lotlhe lo ne lwa tsena teng fano ka nako ya bongwe mo letsatsing, go fitlhela nako ya botlhano, go yeng le fa e ne e le leng fa ba ne ba bula kereke mme ba tlisa . . . lettlelela batho ba tsene. Lo ne lwa ema mo serameng; lo ne lwa nna mo sefokaboleeng; lo dirile sengwe le sengwe; lwa ema go dikologa dipota, go fitlhela maoto a lona a ne a opa. Ke ne ke tle ke bone banna, ba ba ntseng. Ba lettlelela basadi go dula, mme ba ba faroganeng ba eme, le jalo, ba ntse mo tikologong. Ke ne ka akanya, “Morena, sotlhe . . .”

<sup>347</sup> Mona go nnile go le beke ya bosaitsiweng. Selo sotlhe se nnile se le seeng ka mohuta mongwe, ka fa e leng gore, nako e batho ba neng ba tsena, ke ba bona ba eme go dikologa ka ko ntla, mo matlhhabaphefong, mo mejakong, morago ka kwa ko motsheo, gongwe le gongwe, ba reeditse. Mme fa e le go nna mmui, nna ke kgakala le mmui. Ke—ke na le bothhale jo bo kalo, go itse gore ga ke ene, gore nna ga ke mmui. Fela goreng batho ba tlaa dula mme ba reetse jalo? Goreng ba ne ba tle ba go dire? Ga ba tle go utlwa motho yo o jaaka nna. Fela batla ka gore go na le Sengwe mo go gone, se goga batho. Go ntse jalo. Lo a bona? Go na le Sengwe mo go gone, se se ba gogang.

<sup>348</sup> Mme jaaka mosadi wa me a ne a eme fano fa seraleng mme a opela, nako e ke neng ke simolola:

Ba tswa Botlhaba le Bophirima,  
 Ba tswa lefatsheng le le kgakala,  
 Go keteka le Kgosi, go ja jaaka moeti wa  
     Gagwe;  
 Ka fa ba segofetseng basepedi bana ba  
     sedumedi!  
 Ba lebile sefatlhego sa Gagwe se se galalelang  
 Se sedifetse ka Lesedi le le Boitshepo;  
 Baabedwi ba ba sego ba letlhogonolo la Gagwe,  
 Jaaka diperela mo serwalong sa Gagwe go  
     phatsima.

<sup>349</sup> Mma lo gopole seo ka gale, “Go nna perela mo Koroneng ya ga Jesu Keresete.” Paulo ne a bolelela Kereke a re, “Lona lo—lona lo dibenya, kgotsa, diperela tsa Korone ya Gagwe.” Re batla go nna diperela tsa Korone ya ga Jesu Keresete.

<sup>350</sup> Ga re batle, le ka motlha ope re tsenye motho mo go gone. Lo lebale sengwe le sengwe ka ga me. Nna ke mokaulengwe wa lona, moleofi yo o bolokilweng ka letlhogonolo, a sa tshwanelwe ke go tshela. Moo ke boammaaruri totatata. Nna ga ke bue seo go nna boingotlo; moo ke ntlha e e tlhomameng. Ga go na sepe mo go nna, e seng selo se le sengwe se se nang le tlhaloganyo, gotlhelele.

<sup>351</sup> Fela letlhogonolo la Modimo le ne la letla matlho a me a a tlhomolang pelo, a a nnang lefitshwana a lebe ka kwa ga sesiro sa nako mme a bone dilo tseo ka kwa, ka ba ka boa.

<sup>352</sup> Nako e ke neng ke le mosimanyana, ke ne ke rata batho. Ke ne ka gale ke batla gore mongwe a nthate mme a bue le nna. Ga go ope yo neng a tle a go dire, ka ntata ya leina la lelwapa. Ga go ope yo neng a tle a bue le nna.

<sup>353</sup> Fela erile ke ne ke dira ineelo ya me ko go Modimo, fong... Ba garona, motheo, re leng Maerishi, ke ne ka akanya, “Gongwe... Botlhe ba ne ba le Khatholike, mme gongwe moo go tlaa bo go le Gone.” Ke ne ka ya *koo*, mme O ne a le tseleng e sele. Mme ke ne ka ya golo ko kerekeng ya First Baptist, mme O ne a le tseleng e nngwe.

Ke ne ka re, “Morena, go tshwanetse ga bo go na le tsela nngwe e e boammaaruri.”

Mme Sengwe se ne sa re, “Ke Lefoko.”

Ke ne ka tshwarelela Lefoko leo. Ka leba ponatshegelo nngwe le nngwe, gongwe le gongwe.

<sup>354</sup> Letsatsi le ke neng ke baya lentswê lele la kgokgotsho ka kwa, mme ke tsenya oo teng moo, ke ne ka kwala golo foo se A se ntshupeditseng mosong oo mo ponatshegelong. “O tlhoaafale go lo lobaka, le go se lobaka; o kgalemele ka boiphapaanyo jotlhe le ka Thuto. Gonne motlha o tlaa tla o ba se ketlang ba itshokela Thuto e e tlhomameng; fela go latela dikgatlhego tsa bona ba

tlā ikgobokanyetsa ga mmogo, e le baruti, ba na le ditsebe tse di babanyegang; mme ba fapoge mo Boammaaruring, go ya ko mainaneng.” Mme ke ne ka bona ditlhare tse pedi tseo, tse ke neng ka ema gaufi le tsone, di dira sone selo se se tshwanang seo. Go ntse jalo. Mme ke rona bao. Mme ke boammaaruri. Mme, jaanong, ga lo na go . . .

<sup>355</sup> Gakologelwang. Mpe ke lo layeng gape. Lo se ka lwa re, “Ke a go leboga,” ko go ope, gotlhelele. Lo se ka lwa re, lwa akanya gore, modiredi mongwe kgotsa sengwe, motho mongwe yo o swang; go na le sengwe se se siameng ka ga ena. Ka gore, ga seyo. Ga ke kgathale yo e leng ene. Ga go na sepe se se siameng mo mothong ope. Go ntse jalo.

<sup>356</sup> Fa go na le segopa sotlhe sa dinaka di ntse fano, mme lengwe la tsone le ne le tshwanelo go ntsha mmino o o rileng, ke motho . . . Dinaka tseo ka boitekanelo ke dimumu. Ke mogoma yo o kgonang go letsa lonaka, yo o itse se a ileng go se dira, yo o tsayang lonaka. Lonaka ga le na sepe se se amanang le gone. Modumo o tswa mo botlhaleng jo bo kwa morago ga lone. Go ntse jalo. Jalo he, dinaka tsotlhe di a tshwana.

<sup>357</sup> Batho botlhe ba a tshwana. Bakeresete botlhe ba a tshwana. Ga go na batho ba bagolo mo gare ga rona. Ga re batho ba bagolo, eseng basadi ba bagolo. Rotlhe re bakaulengwe le bokgaitsadi, rotlhe re tshwana, mo lesakaneng le le tshwanang. Ga re “mogolo” ope. Mongwe ga a dire yo mongwe mogolo go feta yo mongwe, eseng sepe gotlhelele, go diriwa. Nnyaya, rra. Fela rotlhe re batho ba nama fela.

<sup>358</sup> O se ka wa leka go phutholola dilo. O se ka wa leka go dira sengwe go feta go na le fela go tshela botshelo jo bo gaufi, o neela Jesu Keresete pako le tlollo. Mongwe le mongwe o tlhaloganya seo jaanong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme fong o Mo rate ka pelo ya gago yotlhe. A lo a go dira? [“Amen.”]

Ke a Mo rata, (Mme ke tlaa dira!), ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>359</sup> A go bakwe Modimo! A mongwe le mongwe o tlhaloganya ka botlalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A mongwe le mongwe o a dumela? [“Amen.”] Gakologelwang fa ke ne ke simolola la ntlha, “Ke mang yo o dumetseng pego ya rona? Letsogo la Morena le senoletswe mang?” A O go senoletse, boutlwelo botlhoko jwa Gagwe, bomolemo jwa Gagwe? [“Amen.”] Amen. Gakologelwang fela, Mo rateng ka pelo ya lona yotlhe.

<sup>360</sup> Ke boela gae jaanong. Ke tlaa bo ke boile fano gape, Morena fa a ratile, go ka nna bongweng jwa ga Seetebosigo.

<sup>361</sup> Gongwe, fa Morena a go bayo mo pelong ya me, gongwe nako nngwe bosheng jwa selemong sena, jaaka Seetebosigo kgotsa golo gongwe, gongwe bosheng jwa legwetla, fa Morena a diega,

ke tla rata go boa mme ke nne masigo a mangwe a supa ka ntlha ya Dinaka tse Supa tsa bofelo. A lo tlaa rata seo? A lo tlaa go rata? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A lo tlaa nthapelela, gore Modimo a tle a nthuse? [“Amen.”] Go siame.

<sup>362</sup> Go fitlhela ke kopana le lona gape, lo gakologelwe pina ena ya kgale e e siameng:

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>363</sup> Jaanong ke batla gore lo inamise tlhogo ya lona. Ke batla go lo rapelela. Pele ga modisa phuthego a phatlalatsa, ke batla go lo rapelela.

<sup>364</sup> Rraetsho wa Legodimo, mma batho, Morena, ba tlhaloganye. Mo e leng gore, nna ke tlhomamisitse gore go na le bangwe ba ba sa direng. Fela, Rara, mma bona—bona ba itse boitlhomo. Mme mma ba tlhaloganye, Rara, moo—moo ke letlhogonolo la Gago mo go bona gore dilo tsena di senotswe. Mme ke batla go Go leboga, Morena, ka ntlha ya kitso ya go itse dilo tsena tse Wena o di re senoletseng.

<sup>365</sup> Mme ke rapelela mongwe le mongwe yo o leng fano, mongwe le mongwe yo o tsenetseng dikopano. Fa go na le bangwe ba ba sa go itseng, mma, Morena, ba fetoge ba nne badumedi.

<sup>366</sup> Ke rapelela botlhe ba ba tlaa utlwang Melaetsa ka theipi. Mme fa O goroga, mo e leng gore O tlaa dira, go se na pelaelo, mo malwapeng le mafelong a badumologi ba le bantsi ba ba tlaa farologanang; fela, Rara, ke rapelela mongwe le mongwe ka nosi, gore pele ba bua lefoko lepe le le tlaphatsang, gore pele ba tle ba dule mme ba phuruphutse Dikwalo ka se se ntseng se buiwa, mme ba tloge ba Go bolelele gore ka mmannete ba peloephepa mme ba ba tla go itse a kana mona ke Boammaaruri, kgotsa nnyaya. Mme ke a ba rapelela, Rara.

<sup>367</sup> Ebile ke rapelela bana ba emeng go bapa le dipota, ba ba emeng ka fa ntle, ba ba ntseng mo dikoloing tsa bona, ka ntlha ya bana ba bannye, le botlhe ba ntseng ba le teng. Mme botlhe fela ba bona, Morena, ke a ba rapelela.

<sup>368</sup> Mme ke rapela gore dithapelo tsa me di tlaa arabiwa, gore O tlaa ba segofatsa. Sa ntlha, Morena, naya mongwe le mongwe Botshelo jwa Bosakhutleng. Ke rapela gore go ga go tle go nna le a le mongwe wa bona yo o timelang, e seng a le mongwe.

<sup>369</sup> Mme jaanong, Rara, ga re itse nako e tiragalo e tona ena e tlaa nna gone. Fela nako e re bonang ditshupo tsena di tlhagelela, le ditiragalo tsa go ya ka Lokwalo, go thuthafatsa pelo ya rona go feta selekanyo. Mme ke a rapela, Modimo Rara, gore O tlaa re thusa.

<sup>370</sup> Ke a rapela gore O tlaa thusa modisa phuthego wa rona yo o rategang, Mokaulengwe Neville. Mo dire, Morena, a tlale ka letlhogonolo ebole a tlale ka thata, le tlhaloganyo, gore a tle a tseye Dijo tsena tse di bolokilweng mme a jese dikwana tsa Modimo.

<sup>371</sup> Morena, ke a rapela gore O tlaa kganelia bolwetsi kgakala le rona. Mma go tle go diragale, gore nako e batho ba lwalang, gore ba tlaa gakologelwa Madi a a teng le a lekanetseng gotlhe a ga Morena Jesu a a dutseng mo aletareng, go dira tetlanyetso. Mme ke a rapela gore ba tlaa fodisiwa ka bonako.

<sup>372</sup> Mme ke a rapela gore O tlaa kganelia thata ya ga Satane kgakala le bona, ya go ba kgoba marapo, kgotsa go leka go ba dira gore ba dire ditumelwana. Kgotsa, kganelela fela dithata tsotlhe tsa mmaba kgakala, Morena. Re itshepisetse Lefoko la Gago. Go lettelele, Morena.

<sup>373</sup> Fong, Morena, ke a rapela gore O tlaa nthusa. Ke—ke—ke simolola go nyelela ka bonya, Morena. Ke a itse gore malatsi a me ga a kake a tlhola a le mantsi thata. Mme ke a rapela gore O tlaa nthusa, go nteseletsa ke nne boammaaruri, Morena, mme ke tshepega ebole ke le peloephapa, gore ke tle ke kgone go isa Molaetsa bokgakaleng jo ke tshwaetsweng gore nna ke o rwalele gone. Mme e re fa go tla nako ya gore ke tshwanele go robala faatshe, mme ke goroga golo kwa Nokeng, ebole makhubu a simolola go tsena, Wena Modimo, mma ke kgone go neela Tshaka ena ya kgale ko mongweng o sele yo o tlaa tshepegang ka Yone, Morena, mme a tlaa rwala Boammaaruri. Go lettelele, Morena. Mme, go fitlhela nakong eo, nthuse go nna yo o maatla mme ke itekanetse, le pelokgale.

<sup>374</sup> Thusa kereke ya me. Re segofatse ga mmogo, Morena. Ra ba Gago. Re ikutlwaa jaanong gore Mowa wa Gago o mo gare ga rona. Re dumela gore O tlaa araba dithapelo tsa rona. Gonno, re ineela ko go Wena, le Lefoko la Gago, go nna tirelo ya malatsi a a setseng a rona mo lefatsheng lena, ka Leina la Morwa Modimo, Jesu Keresete, Mmoloki wa rona yo o rategang, go nna kgalalelo ya Gagwe. Amen.

Nna . . . (Modimo a le segofatse!) . . . Ke a Mo  
rata, (ka pelo yotlhe ya me),  
Ka gore O nthatile pele.

<sup>375</sup> Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Neville . . . ? . . . Nna mo felong ga maikarabelo . . . ? . . .

#### SEKANO SA BOSUPA SE A TSWELELA

<sup>376</sup> [O fetsa go utlwa *Sekano sa Bosupa* sa kwa tshimologong jaaka se ne sa rerwa ka bojotlhe jwa sone mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Mopitlwae 24, 1963 kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana. Mokaulengwe Branhma

o ne a sa batle gore kgatiso ena ya kwa tshimologong e gololwe. Letsatsi le le latelang, Mosupulogo, Mopitlwé 25, 1963, Mokaulengwe Branham o ne a ya ko kamoreng ya mothele ya ga Mokaulngwe Fred Sothmann le Mokaulengwe James Maguire ba ka nako eo ba neng ba na le maikarabelo a go dira ditheipi. Mokaulengwe Branham ne a bolelala bakaulengwe bana, “Ga ke batla gore molaetsa ona o ntshiwa ka tsela e o leng ka yone.” Morago ga go reetsa theipi ka boena, o ne a laela bakaulengwe go emisa theipi fa ntlheng nngwe, mme fa ntlheng eo (tshimologong ya tema ya bo 261) o ne a gatisa karolo e ntšwa ya go batlile go ka nna metsotso e le masome a mabedi ka bolele (tema 377-415). Karolo e ntšhwa ena e ne go tloga foo ya dirisiwa mo lefelong la bofelelo jwa kwa tshimologong (tema 261-375). Kgatiso ena e ne e le mohuta o le nosi o o neng wa gololwa wa “Sekano sa Bosupa” go fitlhela ka 1966. Morago ga Mokaulengwe Branham a sena tloga fa tiragalong, lekgotla la William Branham Evangelistic Association ka tshwetso e ba dumelaneng botlhe ka yone ba ne ba golola theipi e e neng ya gatisiwa kwa tshimologong kwa Motlaaganeng. Esale ka nako eo, dipego tse pedi tsena di ntse di le teng. Re beile jaanong molaetsa ona o mongwe gape wa ga Mokaulengwe Branham mo theiping e le nngwe, le “Sekano sa Bosupa” sa kwa tshimologong. Lentswe le le latelang le o lo utlwang e tlaa bo e le Mokaulengwe Branham mo kamoreng ya mothele ka Mosupulogo, Mopitlwé 25, 1963—Mor.]

<sup>377</sup> Go tlaa nna selo se se siameng gore ga a itse sepe ka ga Sone. Ka gore, fa a dirile, fong o ne a tlaa etsa Seo. Seo ke matlhale a gagwe mo go direng dilo.

<sup>378</sup> Jalo he, ke gone ka moo, Modimo o Go dirile mo go fitlhegileng thata mo lefatsheng lotlhe, le e leng ko Legodimong, gore ga go na tsela epe ya go Go tlhaloganya, go le nosi jaaka Modimo a tlaa Go senolang, ka Boena.

<sup>379</sup> Jaanong ke batla lo lemogeng, bosigong jono, gore mo Sekanong sa Borataro, go ne go na le boi—boikaelelo jo bo gararo jwa Sekano sa Borataro.

Go ne go na le boikaelelo jo bo gararo jwa bapagami ba dipitse.

<sup>380</sup> Go ntse go na le boikaelelo jo bo gararo mo dilong tsotlhé tsena. Moo go re busetsa ko borarong. Le supa, gape, lo a bona, Dikano tse Supa, Dikurwana tse Supa, le jalo jalo. Jaanong, mo borarong le bosupeng, ke nomore ya Modimo mo dipalong tsa Gagwe tsa go senola Lefoko la Gagwe.

<sup>381</sup> Jaanong lo lemogeng, jaaka mo ba—ba—bapagaming, jaanong, go ne go na le dipitse tse tharo tse di neng tsa tswa. E le nngwe ya tsona e ne e le e tshweu, e le nngwe e ne e le e khubidu, e le nngwe e ne e le e ntsho. Mme ne ga tloga, mo pitseng ya bonè, goreng, tsotlhé tsa tsone di ne di tswakantswe ga mmogo. Lo a bona, boikaelelo jo bo gararo.

<sup>382</sup> Jaanong, Modimo o dirile selo se se tshwanang. Modimo o dirile go tshwana nako e A neng a romela tau ya Gagwe, e e neng e le Lefoko la Gagwe, go lwantsha moganetsa-Keresete.

<sup>383</sup> Fong re ne ra fitlhela gore O ne a romela poo mo lobakeng la mothla wa pi—pitlagano, phologolo ya setlhabelo. Mme mo motlheng ona wa pitlagano, moo ke gotlhe mo batho ba neng ba ka go dira, ba ne fela ba dira, ba dira ka thata, mme ba ineela go nna setlhabelo.

<sup>384</sup> Ne ga tloga ra batlisisa, mo pakeng e e latelang, e e neng e le paka ya batokafatsi, Modimo ne a romela botlhale jwa motho, tlhogo e e tshwanang le motho mo Sebataneng, e e neng e le thetha e e neng ya tswela kong mo batokafatsing.

<sup>385</sup> Jaanong a lo ne lwa lemoga? E nngwe le e nngwe... Ga e kgane batho ba malatsing ano ba santse ba tshela mo babalaseng, jaaka go ne go ntse ka gone go tswa pakeng ya batokafatsi, ka gore bona fela ba go bona ka tse—tsela ya sedumedi sa bokeresete ya go go leba. Ba go bona ka tsela e diseminari di go rutileng ka gone. Moo e ne e le tsela ya Modimo ka nako nngwe, fela rona re tshedile go feta seo.

<sup>386</sup> Jaanong re mo pakeng ya ntsu, tshenolo e tshanelwa gore e senolwe, selo sotlhé. Jaanong tshwantshanyang mona le Tshenolo kgaolo ya bo 10, temana 1 go ya go 7. Mme re tlaa bona fano mo go Tshenolo ena, Tshenolo fano, 10:1 to ya go 7, gore, “Mo malatsing a go utlwatswa ga Molaetsa wa moengele wa bosupa, o ne a tshwanetse go wetsa masaitsweng otlhé a Modimo.”

<sup>387</sup> Jaanong re fitlhela, gape, mo go sena, gore Sekano sa Borataro, jaanong se bulwang, go ne go le ka ntlha ya boikaelelo jo bo gararo. Jaanong, maikaelelo e ne e le ana.

<sup>388</sup> Selo sa ntlha, e ne e le, gore kgarebana e e robetseng e ne e tshwanetse gore e ralale paka ya Pitlagano gore e tlhapisiwe. O ne a tshwanetse gore a tlhapisiwe maleo a gagwe a tumologo le go gana Molaetsa. Mona, o ne a go dirwa mo pakeng ya Pitlagano. Re bona gore ba felelela ka kwano mo go Tshenolo 7, magareng ga kgaolo ya bo 6 le ya bo 7 fano, gore o ne a tlhapisitswe, eibile o ne a filwe dikobo tsa gagwe. Jaanong, ene ga se Monyadiwa. Fela ke kereke, batho ba ba phepa ba—ba—ba ba iseng ba nne le tshono, gongwe, go amogela Molaetsa, kgotsa ka tsela nngwe ba ne ba fouditswe ke baporofeti bana ba maaka. Mme ba—ba ne ba sa nna le tshono, mme le fa go ntse jalo bona ba peloepheda ka mmatota mo pelong. Mme Modimo o itse pelo ya bona. Mme bona ke bana ba a tlhapiswa, mo nakong ena.

<sup>389</sup> Lo a go lemoga, nako e nngwe ya go tlhapisa, eo ke ya Iseraele, nako e a phuthegang. Moo ke karolo ya bobedi. Modimo o tlhapisa Iseraele mo motlheng wa Pitlagano. Go tswa mo didikadikeng tse di tlaa phuthegang foo, go tlaa nna le ba ba dikete tse lekgolo le masome a manê le bonê ba ba tlhophilweng, mme ba tlaa tlhapiswa, le bona. Modimo a tlhapisa Iseraele.

<sup>390</sup> Lemogang, go na le lefatshe lotlhe le le tshwanelwang go ntlafatswa. Go tlaa nna le selo se se jaaka gore ngwedi, dinaledi, le tlholego yotlhe, e tlaa ntlafadiwa. Lo bona se go leng sone? Lefatshe le a intshwfatsa, le ntlafadiwa, le ipaakanyesa Mileniamo. Mileniamo o etla. Mme, lo a bona, sengwe le sengwe se se nang le makgaphila mo go sone se tshwanetswe se tlhapisiwe mo nakong ya Sekano sa Borataro.

<sup>391</sup> Jaanong, jaanong, a lo a lemoga? Mo go bulweng ga Sekano sena sa Bosupa, le sone se ka bosaitsiweng jo bo gararo. Lena, ke na le . . . tlaa bua eibile ke buile, gore ke bosaitsiweng jwa Ditumo tse Supa tsa maru. Ditumo tse Supa tsa maru ko Legodimong di tlaa phutholola bosaitsiweng jona. Go tlaa bo go le gone kwa go Tleng ga Keresete, ka gore Keresete o ne a re ga go ope yo o neng a itse nako e A tlaa boang ka yone.

<sup>392</sup> A lo ne lwa lemoga, nako e Bajuta ba neng ba Mmotsts seo? Itse . . . Nako e re neng re tshwantshanya Lokwalo fano le Mattheo 24, le Dikano tse thataro, Sekano sa Bosupa se ne sa tlogelwa. Ka gore, lo a bona, Keresete ne a re, “Modimo a le nosi ka Boena o ne a itse; le e seng Baengele.” Ga e kgane, Go ne eibile go sa kwadiwa. Lo a bona, ba ne ba tuulala; ga go sepe se se diragalang ka nako eo. Baengele ga ba Go itse. Ga go ope yo o itseng nako e A tl Lang ka yone.

<sup>393</sup> Fela go tlaa nna le ma—go tlaa nna le ma—Mantswe a Supa, a Ditumo tsena tsa maru, a a tlaa senolang tshenolo e kgolo ka nako eo. Jalo he, ke a dumela, mo go rona ba . . . Fa re sa Go itse, mme fa rona . . . Ga go na go itsiwe go fitlheleng nako eo. Fela go tlaa senolwa ka letsatsi leo, ka oura e go tshwanetsweng go senolwa mo go yone. Jalo he, selo se rona re tshwanetseng go se dira ke go nna masisi fa pele ga Modimo, mme re Mo direle, mme re dire gotlhe mo re itseng go go dira, mme re tshele ka matshelo a a siameng, a Sekeresete. Fano, jaanong, re fitlhela gore re ne ra bulelwa Sekano sa Borataro; re a Se bona. Mme re a itse gore Sekano sena sa Bosupa ga se kake sa senolelwa batho phatlalatsa go fitlhela oura eo e goroga.

<sup>394</sup> Jaanong, go ne go na le lebaka lengwe le Modimo a letleletseng Mantswe a Supa ana a dume. Ka gore, Go tshwanetse go tla, lo a bona. Gonne kwa . . . Re fitlhela gore Keresete, Kwana, ne a tsaya bu—Buka mo seatleng sa Gagwe, mme O ne a bula Sekano seo sa Bosupa. Fela, lo a bona, ke bosaitsiweng jo bo fitlheleng. Ga go ope yo o Bo itseng. Fela, Gone—Gone, gone go tsamaisana le se A se buileng, “Ga go ope ya o tlaa itseng go Tla ga Gagwe.” Bona gape ga ba na go itse ka ga bosaitsiweng jona jwa Ditumo tse Supa tsa maru. Jalo he, lo a bona, gone go gokagane ga mmogo.

<sup>395</sup> Mo go kalo, re na le tlhaloganyo ka Gone, gompieno, ka gore mo go setseng ga Gone gotlhe go phutholotswe; fela mona ga go a phuthololwa. Fela ke neng ke dutse mo kamoreng ya me, mme ke

ne ke utlwa mona . . . kgotsa, eseng go go utlwa, ke raya, fela ke ne ke Go bona go phuthologela ko Ditumong tsena tse Supa tsa maru. Jaanong, moo ke bokgakala jo re ka bo yang, gone foo.

<sup>396</sup> Mme jaanong ke tshepa gore mongwe le mongwe wa lona ka nosi o tlaa direla Modimo mme a dire moo mo go siameng. Mme o Mo rate, botshelo jotlhe jwa gago, o bo o Mo direle. Mme Modimo o tlaa tlhokomela gotlhe mo go setseng.

<sup>397</sup> Jaanong, re na le, mo pheeletsong fano jaanong, ka letlhogonolo la Modimo, masaitsiweng otlhe a Dikano tse thataro a a ntseng a kaneletswe, mme re a tlhaloganya ebile re a itse fano gore Sekano sa Bosupa ga se a tshwanelwa gore se itsiwe phatlalatsa.

<sup>398</sup> Jaanong, go Tla ga Gagwe, fa oureng ya Gagwe ya go Tla, nako ya tshenyo ya lefatshe, lo a itse. O ne a bua foo, “Sesupo sa go tla ga bokhutlo jwa lefatshe e tlaa nna eng?” Mo go Matheo 24, foo fa ba neng ba Mmotsa potso eo. O ne a ya golo mo go eo. O ne a bolela ka ga Iseraele e neng e phuthwa jaaka setshaba, mo temaneng ya bo 31, ya ga Matheo 24:31. Fela O ne a tloga A simolola ka ditshwantsho, lo a bona. Ka ntlha eo lo bona se . . . “Ithuteng setshwantsho sa setlhare sa mofeiga. Nako e se tlhogang matlhogela a sone, goreng, lo a itse gore dikgakologo di gaufi. Mme fong fa lo bona mona go diragala, fong lo itse gore nako e gaufi.” Lo a bona, Iseraele e phuthega mo legaeng la gayone. Fela, lo lemoge, O ne a tlogela tshenolo ya Sekano sena sa Bosupa.

<sup>399</sup> Mme fano, nako e Sekano sa Bosupa, nako e A Se butseng, O ne ebile a Se tlogela gape, lo a bona. Jalo he re bona gore Sone ke bosaitsiweng jo bo feleletseng, ka moo oura ga se yone ka nako e gore bosaitsiweng bo itsiwe. Ke gone ka moo, re fa bokgakaleng jona, mme mo go setseng ga Jone go tlaa itsiwe gone gaufi go batlile go le nako e Jesu a bonagalang gape mo lefatsheng, ka ntlha ya Monyadiwa wa Gagwe, kgotsa eng le eng se se diragalang ka nako eo. Jaanong, go fitlhela nakong eo, mpe rona fela rotlhe re rape leng, re tsheleng ka go siama, ka tolamo, matshelo a Sekeresete, re solo fetsa go Tla ga Gagwe.

<sup>400</sup> Mme jaanong fa theipi ena go tla diragala gore e tsene mo seatleng sa batho bangwe golo gongwe, lo se ka lwa leka go dira ditumelwana dipe mo go yone. Selo se le esi se lo se dirang, lo tsweleleng fela le direla Modimo. Ka gore, sephiri se segolo sena se segolo thata gore Modimo o ne a se letle le e leng Johane go Se kwala. Se ne sa duma, fela Ena . . . a neng a itse moo, a re solo fetsa gore Se tla bulwa. Fela, go fitlheleng nakong ena, ga Se a bulwa.

<sup>401</sup> Mme jaanong re itumelela Modimo ka ntlha ya se A re se supegeditseng. Ke ntse ke dutse ko kamoreng golo koo ka malatsi a ferabobedi. Mme Molaetsa o ke fetsang fela go wetsa go lo o tlhalosetsa, ba le bantsi ba lona fano le tlaa o tlhaloganya. Mme ke solo feditse gore go na le selo se se diragalang, sa semowa, ka

nako yotlhe, se ke neng ke tlhomame gore ga lo se bone. Mme se go leng sone ke sena; ke thurifatso go se na pelaelo ya phuthololo ena ya Dikwalo e e romelwang ke Modimo.

<sup>402</sup> Ka gore, pele ga ebile re ka tsena mo go Yone, mme ke tloga go ya bophirima, Morena ne a mpontsha ponatshegelo letsatsi le lengwe, go ka nna nako ya lesome, mosong mongwe. Mme ke ne ka tla ka e tlhalosa fano, gore ke ne ke e bone; ke ne ke sa itse gore e ne e le eng. E ne e le lesagaripa la Baengele ba le supa. Re tlaa gakologelwa moo. Lo tlaa go utlwa mo theiping, e e bidiwang, *Ke Nako Mang, Rra?* Sentle, jaanong, seo ke totatota se lo se bonang jaanong. Baengele ba supa . . . Ke ne ke le ko bophirima.

<sup>403</sup> Lo gakologelwa, barongwa ba bannyennyane; ba ne ba ya kwa botlhaba. Barongwa ba bobedi, maphoi, dinonyane tse dikgolwanyane, di ne tsa ya botlhaba. Mme ne ka tloga ka leba . . . Di ne di na le nna, nako yotlhe. Moo e ne e le Kgogo eo ya Ntlha le ya Bobedi.

<sup>404</sup> Jaanong, ya Boraro e ne ya tswa ko bophirima, ba neng ba fofela pele ka lobelo le le golo, le le gakgamatsang, mme Ba ne ba ntlhatlosa. Ba ba neng ba boa go tswa botlhaba, ka bosaitsiweng jwa Dikano tsena tse Supa. Fela jaaka go ne ga bua mo—mo torong ya ga Junior Jackson, e Morena a neng a ntseleletsa gore ke mo e phutholele foo, “Mo teng ga phiramiti eo, go ne go na le Lentswê le lesweu le go neng go sa kwadiwa mo go lone.” Leo ke lebaka ke neng ka tshwanela go ya kwa bophirima, go gokagana le Molaetsa wa Baengele bana, gore ke boeletse kwano ke O senolele kereke. Gakologelwang, ke ne ka re, “Selo se se latelang se se diragalang go tlaa bo e le fano fa kerekeng.” Go ntse totatota fela jalo.

<sup>405</sup> Selo se sengwe, ke batla gore lo lemoge se se diragetseng. Mme fa lo reeditse theipi, ya *Ke Nako Mang, Rra?*, lo tlaa lemoga gore Moengele a le mongwe o ne a lemosega thata mo go nna. Ba bangwe ba Bona ba ne fela ekete ke ba ba tlwaelesegileng. Fela Moengele yona o ne a le Moengele yo o lemosegang. O ne a le ko molemeng wa me, mo lesagaripeng la popego ya phiramiti.

<sup>406</sup> Mme, gakologelwang, e ne e le mo phiramiting, kwa Lefika le lesweu la bosaitsiweng le neng le sa kwadiwa gone. Mme Baengele ba ne ntseya mo phiramiting eo e e leng bone ka Sebele, masaitsiweng a Modimo a neng a itsiwe ke Bone ba le nosi. Mme, jaanong, Bao e ne e le Barongwa ba ba neng ba tlide go phutholola phiramiti eo, kgotsa Molaetsa oo wa sephiri sa Dikano tsena tse Supa se se ntseng mo teng ga phiramiti.

<sup>407</sup> Jaanong, Moengele, yo neng a le mo molemeng wa me, ena ka nnete o ne a tlaa bo a le wa bofelo, kgotsa Moengele wa bosupa, fa re ne re tlaa Ba bala go tloga ka fa molemeng go ya ka fa mojeng. Ka gore, O ne a le mo molemeng wa me; nna ke Mo lebile, ntlheng ya bophirima, Ena a tlaa ntlheng ya botlhaba, o ne a tlaa bo a le mo letlhakoreng la molema. Jalo he, moo go ne go tlaa bo

go le Molaetsa wa moengele wa bofelo, yo o lemosegang thata. Gakologelwang ka fa ke neng ka re O ne a na le ya Gagwe, a tsholetse tlhogo ya Gagwe kwa morago; mme diphuka tsa Gagwe tse dikgolo, tse di metsu; le ka fa A neng a fofela gone mo go nna. Jaanong, moo ke Sekano sena sa Bosupa. Se sa ntse se le selo se se lemosegang. Mme rona re . . . Ga re itse se Se leng sone, go fitlheleng ka nako ena, ka gore ga Go a leseletswa gore go kanololwe.

<sup>408</sup> Fela jaanong, mongwe le mongwe wa lona ka nosi mo bokopanong o ne a lemoga seo, a bokopano jo bo nnileng jone! Mongwe le mongwe o ne fela ekete o kwa . . . gone fa bofelong jwa setilo sa gagwe. Mme mongwe le mongwe a eme fa tikologong fano, ka nako ya bongwe, bobedi mo tshokologong, a letetse mejako gore e bulwe, mme a tle fano mo pele. Lo eme go dikologa fa dipoteng; dirwe tsa ditokololo tse di tshwerweng ke bogatsu, le sengwe le sengwe.

<sup>409</sup> Gone ke eng? E nnile e Mowa o o Boitshepo o romela Barongwa bana fa tlase, mme Ba ne ba ntse ba O senola mo go rona. Mme fong lemogang ka fa Go neng ga lomelana le Lefoko, totatota.

<sup>410</sup> Mme fong go le itsise lotlhe gore mona ke Boammaaruri, O ne a go bolelela pele go ka nna—ka nna dikgwedi tse pedi jaanong, kgotsa go feta, pele ga go ka ba ga diragala. Moo, ka nako e ke neng ke ya kwa bophirima, ke neng ke sa Go itse; ka boa fano le phuthololo jaaka A ne a E nneile. Jaanong gakologelwang, mo ponatshegelong, ga A ise a mpolelele selo se le sengwe mo ponatshegelong nako e A neng a ntlhatlosa. Ke ne ke tshogile, ke boifa gore ke ne ke ile go swa, ke bolawa ke phatlakanyo. Lo a bona, Ba ne ba se kgone go go dira.

<sup>411</sup> Phuthololo e ne ya tla fela jaaka ke ne ke na le letlhoko la Yone, moo e ne e le ko kamoreng, mme ke ne ka E neela fela jaaka a Ne a E nneela.

<sup>412</sup> Jaanong, lo a bona, ditsala, dipontshegelo ga di palelwé. Di tlhola di itekanetse. Tsone fela di boammaaruri totatota.

<sup>413</sup> Jaanong, ponatshegelo, le Lefoko, le ditso, le dipaka tsa kereke, le tsotlhé, di nyalana ga mmogo. Jalo he, nna nka bua ka nnete, gore, go ya ka bojotlhé jwa go tlhaloganya ga me, le go ya ka fa Lefokong la Modimo, le ponatshegelo, le tshenolo, phuthololo ya gone ke MORENA O BUA JAANA.

<sup>414</sup> Jaanong, mma Morena a lo segofatseng lotlhe, mongwe le mongwe ka nosi, ka letlotlo ka mmannete, jaaka re ema jaanong mme re opela sefela sena sa kgale se se siameng sa kereke. Modimo a lo segofatse, mongwe le mongwe. Amen.

<sup>415</sup> [Mokaulengwe Branhamma o oketsa mela e menê e latelang, e e tserweng mo temeng ya 374-375 ya Molaetsa wa gagwe wa maitseboeng a a fetileng, Mopitlwé 24, 1963—Mor.]

Ke... (Modimo a lo segofatse!)... Ke a Mo  
rata, (ka pelo ya me yotlhe),  
Ka gore O nthatile pele.

Modimo a lo segofatse, Mokaulengwe Neville...?... Nnang  
mo felong ga maikarabelo...?... 

*SEKANO SA BOSUPA* TSW63-0324E

(The Seventh Seal)

TATELANO YA TSA TSHENOLO YA DIKANO TSE SUPA

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Mopitlwe 24, 1963 kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)