

Ho UTLWA, Ho EELLWA, Ho PHETHISA LENTSWE LA MODIMO

 Joale, liteipi tsena, tsa kopano ena hoseng hona, ha li rekisoe, li etselitsoe Kereke feela kapa motho e mong, hoba li bua ka Thuto. Mme likopanong tse ka ntle koana, e baka pherekano, hobane ho batla ho le boima hore bobedi re bone ka ho phethahala leihlo ka leihlo, empa eka kgona re be pelo pelong, leha ho le jwalo. Empa yona, rona ba tabernakeleng mona, diteipi tsena, lea elelloa mono... Di etseditswe metswalle feela, le ba jwalo.

² Jwale ha re inamiseng dihloho tsa rona motsotsong wa thapelo. Ba bakae ba ratang ho hopolwa le sa inamisistse dihloho tsa lona? Ka letsoho le phahameng feela, ho re, "Morena, ke—ke a hloka kajeno, mme ke hloka mohau wa Hao," seo e ka bang ka sona.

³ Ntata rona ya Mahodimong, jwale re atamela Terone ya Hao ya mohau, hoba re kopilwe ho etsa hona. Mme re boleletswe ke Mora wa Hao, le Mopholosi wa rona, hore ha re O kopa ntho ka Lebitso la Hae, e tla etswa. Ka baka leo, Morena, ka ho tseba re phela meriting ya ho Kgutla ha Hae, mme jwale re eme meriting ya mohau wa Hae, jwale rea kopa, Morena, hore O tle o kgethe, ka Moya o Halalelang, dintho tseo re ka di kopang. Mme re utlwa hoseng hona, ho sa tlo ba kgahlano le Lentswe la Hao kapa ho loka ha Hao ho hoholo, le mohau wa Hao le lereko, hore ha re ka kopa re tla amohela ketelo e ikgethileng kajeno ho Moya o Halalelang. A ka kena pakeng tsa rona le ho senola mehopolo ya pelo tsa rona, ho re senolela dibaka tsa rona tse fokolang, le ho fodisa malwetse a rona, le ho tlamella dipelo tse robehileng, le ho pholosa ba timetseng, le ho lokisetra batho ho Kgutla ha Hae. Morena, utlwa thapelo ena.

⁴ Jwale re tlide ho bala Lentswe la Hao. Mme—mme re a rapela, Morena, thutong ya sekolo sa rona sa Sontaha hoseng hona, O tle o ntshe theroy palo le ho E senolela dipelo tsa rona. Hobane, re tlide ka morero o le mong mona. Morero oo o le mong, feela, ke ho O tseba hantle ho feta. Rona re leng Bakreste, ka Tumelo, re batla ho O tseba hantle ho feta. Ba eso fetohe Bakreste, ba batla ho O tseba jwale ka Mopholosi wa bona. Ba kulang, ba batla ho O tseba jwale ka Mofodisi wa bona. Mme rea rapela ho se be le motho ya tswang mohahong ona, a le lephaka, empa kopo e nngwe le e nngwe e ke e phethahatswe ka botlalo, mme takatso ka nngwe e kgoriswe, le

motho ka mong—ka mong a thabe, mme a tswe mohahong, a ntse a re, jwalo ka ba tswang Emmause, “Dipelo tsa rona di ne di sa tjthese ka ho rona, ha A nts'a buisana le rona tseleng?” Hoba re kopa hona ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁵ Jwale ho lona ba batlang ho phetla Bukeng tsa lona. Ka tlwaelo, ke fumane, ditshebeletsong tsa boevangedi, metsotso e ka bang mashome a mabedi kapa mashome a mararo e sebetsa hantle bakeng sa ho tjeba molaetsa wa semoya, ho ntoo latela aletare. Empa erekaha e le sekolo sa Sontaha sena, ha ke batle ho e sebetsa jwalo hoseng hona. Ke utlwa ke etellwa haholo ho nka nako ya ka le ho bua ka Lentswe.

⁶ Jwale, ha ho ena le motho ya sa phuthulohang, a hatsetse haholo, ntho feela eo o ka e etsang ke... Moena ka, molebedi wa mohaho, o teng morao mane ho kereke, o ka mo phahamisetsa letsoho la hao *jwalo* feela, morao mono, mme o tla laola motjheso. Mme re batla le phuthulohle le iketle hantle. Mme le mamele Lentswe, hoba re tshepetse ho Moya o Halalelang ho re ruta Lentswe la Modimo. Mme na le utlwa hantle kaofela, ka morao? Ha le kgona, phahamisang matsoho a lona, ha le—le kgona ho utlwa hantle. Ho lokile.

⁷ Jwale ke batla le phetle le nna, ke ngotse dihloho tse mmalwa mona, le Lengolo le itseng. Ka baka leo ke batla le phetle le nna, pele, Bukeng ya Baroma, Baroma, kgaolo ya 9. Mme re batla ho balla thuto ya Lengolo, pele, ho Baroma 9:11.

(Hobane enere ha mafahla a e-so ho tswalwe, a e-so ho etse botle le bobo, hore ho tle ho bonahale hoba morero wa Modimo, ha o kgethile motho o tiile, e seng ka mesebetsi, e mpa e le ka thato ya ya bitsang;)

Ho kile ha thwe ho yena, E moholo o tla sebeletsa e monyenyané.

Jwale ka ha ho ngodilwe, Ke ratile Jakobo, mme ke hloile Esau.

⁸ Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae palong ena ya Lengolo. Mme jwale bakeng sa sehloho, ho tshehetsta thuto ya ka, ke batla ho nka sehloho e le sena: *Ho Utlwa, Ho Elellwa, Ho Phethisa Lentswe la Modimo*. Ha nke ke se phethe. “*Ho Utlwa, le ho elellwa, o ntoo phethisa Lentswe la Modimo.*”

⁹ Jwale, rona re se re tseba ruri, rona batho ba hlahllobang Mangolo motsheare le bosiu, mme re bala masedi a rona re mamela dibohodi tsa ditaba, hore lefatshe lena eme le fuperwe ke matla a mabedi a maholo a moyo. Mme bobedi ke matla a borapedi. Mme ke dumela bobedi ba matla ana a tla fihlela sehlohlolo kapele. Mme bobedi ba matla ana bo ne bo emetswe ke bara bana ba babedi ba Isaaka. Ka moo Modimo, bohlaleng ba Hae bo sa feleng, a re bontshitseng dintho tsohle ka diriti; re tle re tsebe ka dintho tsena, ruri, se re eteletseng pele. Ho e

hlakisa hoo, hore Modimo le Lentswe la Hae, le tlhaho le lefatshe la Hae, di hlophilwe hantle mmoho ka phethahalo, hoo esita le—le moetsadibe a ka bonang ha ntho e nngwe e itokisetsa ho etsahala. Modimo o e hlophisisitse jwalo. Ha ho motho ya nang le boitatolo.

¹⁰ Jwale, re bona ho bara ba babedi bana mohla, le pele ba tswalwa, ba ne ba lwantshana. Esita leha mm'a bona wa morwetsana...Hoba, e ne e le morwetsana, Rebeka e motle ya ileng a nyalwa ke peo e lokileng ya tshepiso ya Modimo, Isaaka; bobedi e le badumedi ba itetseng ho Modimo, ba bile ba tlatsitswe ka Moya, ba reretswe lona-lona lenyalo leo ba teantsweng ke lona. Modimo o e tsebile pele. Mme ntho e kang eo e ne e ka tliswa ke mme eo a le mong jwang, ka ntate a le mong? E mong, e le motho e mobe haholo; mme e mong, e le motho ya lokileng haholo; le ka moo motho ya lokileng a bonahatseng a le mobe, le ya mobe a bonahetseng e le ya lokileng.

¹¹ Jwale taba eo, ha e sa le e eme jwalo, e tla be e sa le e le lenaneo la Modimo. Modimo a ke ke a fetola lenaneo la Hae. Hobane, O phethisisa lenaneo la Hae, hoba e le karolo ya Hae.

¹² Ka hara tshimo ya Edene, sebe se ne se kgahleha hoo se bileng sa hohela Eva ho mo tlosa ho lokeng, ho ya sebeng. Mme ka hara Tshimo eo sefate sa Bophelo se neng se eme, ho ne ho eme le sefate sa lefu.

¹³ Kajeno re ka e tseba e le molao wa kganyetso. Ke ho re, moo bottle bo leng teng, bobe bo teng; moo ho loka ho leng teng, phoso e teng. Mme le ka mohla re ka sitwa, ho sa tsottelehe tikoloho ya rona ke efe, re ke ke ra kgona ho itokolla bobeding boo. Hobane, Pauluse o itse, "Ha ke re ke etsa botle, bobe bo se bo le teng." Moetsaditse a ke ke a itshwasolla ho Mokreste, le Mokreste ho moetsadibe. Ka mehla, ho tla ba le paki ya ho loka, le paki ya ho sa lokang mono. Mme wena o etsa kgetho ya hao. Eka kgona o nke lehlakore le leng kapa le leng.

¹⁴ Empa ho bara ba babedi bana, ho a makatsa ho tseba, hore le pele ba tswalwa, bobedi e le peo e le nngwe, ho tswa ho Isaaka, etswe e ne e le tshepiso. Jwale, thuto ya rona e batla e le teletsana, mme ke batla ho tshehetsa ka ho lekana le tle le bone hantle seo ke buang ka sona. Mme mora wa pele, Esau, ya ileng a tswalwa; re ba fumana ba ne ba sa ngangisane feela ba sa lwane ka popelong ya mm'a bona, emp a tswile ho yena, ba ntse ba lwana, Esau a tswa, mme Jakobo a tshwere serethe sa hae. Mme ba sa ba ntse ba lwana le jwale.

¹⁵ Le ka moo, ka moo e neng e ka tswa ho ntate kapa mme, eo ya phethahetseng, ya hlwekileng, ya kgethilweng, ya inehetseng! E tle e thewe, hodim'a hore, Modimo o bitsitse ka kgetho. Ho tshwanetse jwalo. Ho sa tsottelehe mma'o le ntata'o ba ne ba lokile hakakang, ba le mosa hakakang, mma'o le

ntata'o e ne e le Bakreste ba ba kakang, o sa ntse o e hlahisetswa o le motho ka bomong, boemo ba hao ka pel'a Modimo. Thuto ena, e ruta ha bobedi boo, bana bao bobedi, ka kgetho le ka pitsa ya Modimo, ho bile ho ena le ntate le mme, mosadi wa morwetsana le monna ya halalelang, eo qetellong ka peo ya hae ho bileng ha hlaha Jesu Kreste. A tswalwa jwale ka ya seng a itjhweletse. A lekwa, ntata'e moholo. Mme a tshepiswa, ka peo ena ya Isaaka, ha lefatshe lohle le tla bolokeha. Mme ho monna ya kang eo, le eo madi a hae a na a hlwekile hoo Modimo o sa kang wa dumella Bafilesta ho ama mme, hoba Abrahama a mo fe mosadi. Modimo wa otla ntlo ya hae ka dikotsi, le ho re, "O se o le ya shweleng," ho boloka mophula oo wa madi o hlwekile. Le Rebeka eo, mme ya lokileng eo, ya halalelang, ya rometsweng se-Modimo le ya bitsitsweng se-Modimo. Mme ho tswe mokwenehi le modumedi peong e halalelang eo. Le a bona? Ka baka leo e itshetlehile pitsong ya Modimo, kgetho ya Modimo.

¹⁶ "Mme le pele e mong wa bona a tswalwa, Modimo wa re, 'Ke rata Jakobo mme ke hloile Esau,' le pele e mong wa bona a hlaha." Ka baka leo re tlamehile ho ikutlwia jwang. Motho eo Modimo a buileng le yena le ho o memela ho tla tafoleng ya Hae le ho ya Lapeng la Hae, le ho ba mora wa Hae kapa moradi, ha ho ntho e kgolo ho feta eo.

¹⁷ Bashanyana ba babedi bana, ha re ka hlokombela tlhaho ya bona, e mong wa bona e le motho wa moyo, e le Jakobo. Mme motho wa nama e le Esau. Empa bobedi e le barapedi. Mme yona ntho eo e etsahetse e theosa le mongwaha ohle, wa nama le wa moyo.

¹⁸ Esau o ne a bapisa motho wa lefatshe, ka tlhaho, ya sekametseng borapeding, empa a sa kgone le ka mohla. Ho sa dula ho yena ho e etsa. A sa kgone ho e etsa. A sa ka a dula ho yena hore a tle a kgone ho hlwa ho feta dintho tsa lefatshe, ntho ya nama.

¹⁹ Empa, Jakobo, ho le bonolo feela ho yena ho e etsa. Jwale, Jakobo, Jakobo o na a ena le morero o le mong, mme o ne a nyoretswe tokelo eo ya boholo, ho sa tsottelehe kamoo a e fumaneng kateng, ha feela a ka e fumana.

²⁰ Mme moyo wa tswalo eo e nngwe o sa ntse o na le moemedi lefatsheng kajeno, mme o fihla seholhololong jwale: modumedi wa moyo; le monna wa nama, modumedi wa nama. Ho se motho ya ka reng e ne e se badumedi bobedi. E ne e le bona. Ha ho a thwe e mong o ne a sebeletsa "modingwana" le e mong "Modimo." Bobedi e le basebeletsi ba Modimo.

²¹ Jwale, le ele Mangolo hloko temaneng ena jwale, hoba ke tshepa ruri hoba e tla le thusa. Le a bona? Jwale, "Ha se bohle ba reng, 'morena, Morena' ba tla kena, empa ke ya etsang thato ya Ntate ya Mahodimong."

²² Jwale ha le ka lemoha, Jakobo o na a batla ntho e le nngwe, hobane, ho latela Lentswe, mahlohonolo le ntho—ntho e molemo a ne a dutse tokelong eo ya boholo. Mme, Jakobo, oo e le morero wa hae o le mong, ntho e neng e dutse mohopolong wa hae e le ho “fumana tokelo eo ya boholo.” Mme Esau o ne a e nyatsa. Yena ya n'a e fumane ruri, a e nyatsa, kapa o ne a e swabela. Empa Jakobo a e batla ho sa tsotellehe tsela a na e fumana ka yona, o ne a e batla.

²³ Ho jwalo ka modumedi wa moyo kajeno. Ha a tsotelle ka moo o mo tshehang kateng, ka moo o tlokang, ka moo a loketseng ho itshwara ha bosawana mohopolong wa nama. Morero wa hae feela ke tokelo ya boholo. O batla ho fihla ho Modimo, hoba e tswaletswe ka ho yena. O sitwa ho iphapanya.

²⁴ *Jakobo* ke ho re “moghekanyetsi” kapa “mothetsi.” Empa ka mora ho sibolla le ho fumana tokelo ya boholo, a fetoha. Ke ntho ya nama, ho fetoha. Yaba o bitswa, Jakobo, “kgosana ho Morena,” ya neng a betane le Yena.

²⁵ Modumedi wa nama kajeno, “Khele, ha feela ke ya kerekeng mme ke etsa ho lokileng, ho etsa phapang ya eng.” Ke sehlopha sa Esau seo. O sa ntse a soma a bile a nyatsa tokelo ya boholo, ha a e tsotelle. Empa Jakobo a e rata.

²⁶ Mme monna wa moyo kajeno, le mosadi wa moyo, ya kgethilweng, a reretswe ke Modimo ho tla Bophelong bo sa Feleng, ha eba ba lokela ho rekisa ka ntho e nngwe le e nngwe ya bona, ha eba ba lokela ho hlakola lebitso la bona bukeng ya kereke e nngwe le e nngwe setjhabeng, ba sa ntse ba batla tokelo eo ya boholo. Ho bona ke yona feela ntho e bohlokwa, “fumana tokelo eo ya boholo,” ke phetho. Ho sa tsotellehe jwang, maemo ao ba lokelang ho tla ka wona, ha eba ba lokela ho kgumama aletareng le ho lla, le ho bohola, ha eba ba lokela ho matha hara di—di—dibaka le ho kgutla ho ya lokisa dintho, le ho rekisa ding tsa bona, kapa—kapa ho fana ka ntho e nngwe le e nngwe ya bona le ho fetoha moeti le mofeti, ha ho etse phapang. Ba batla tokelo ya boholo. Ke phetho seo ba se thahasellang, tokelo ya boholo. Jwale, le se ke la qosa batho bao. Ba ke ke ba ithusa. Ba reretswe hona, ho kgethelwa hona.

²⁷ Mme hape re bona bobedi bona, batho ba nama le ba moyo, e etsahetse jwalo kamehla. Ho jwalo le kajeno. E sa le ho le jwalo.

²⁸ Kaine le Abele. Ka hara Tshimo ya Edene, mohla Edene e ne e boptjwa, motho o ne a loketse ho kgetha difate tse pedi. Ka se seng, a fetoha bohlale; ka se seng, a fetoha Bophelo. Ho ena le bashanyana ba babedi, Kaine le Abele, bobedi e le barapedi. E mong wa bona a lakatsa Bophelo bo sa Feleng, mme a hlahisetsa Modimo, ka tumelo, sehlabeledo se molemo ho sa Kaine. Papiso e phethahetseng ya dikereke kajeno: kereke

ya nama, kereke ya moya. Mme ntle le pelaelo ke buisana le dihlopha tse pedi tseo hona jwale, mme mohlomong ke tla buisana le mashome a dikete ka teipi.

²⁹ Empa, shebang, kereke ya nama, e mpa e le kereke ya nama. Le ka mohla ha ba kgone ho hlola nthwana eo ya hore “Ke ngodisitse kerekeng. Ha ke tsamaya kereke, ha ke etsa ka matla a ka, ke phetho seo Modimo o se batlang.” Jwale, ke yona ntho e entsweng ke Kaine. A tloha a haha aletare. A hlahisa sehlabelo, a tlisa ditholwana tsa nah. Mme a re, “Ke sena, Modimo. Ke tse ntle ka ho fetisia tseo ke nang le tsona. O ka di amohela kapa wa di hana.” Modumedi wa nama o dumela jwalo kajeno. “Morena, ke tla ya kerekeng. Ke tla ngodisa sehlopheng se setle ka ho fetisia seo nka se fumanang. Ke tla lefa ditshwanelo tsa ka kerekeng. Ke tla etsa ho lokileng. Jwale, bottle boo nka bo etsang ke bona. Ke tla thusa ho rekela mohlolohadi mashala. Kapa, ke fe bana diaparo tse mmalwa.” Tseo tsohle di lokile, ha ho letho le ka buuang kgahlano le yona. “Empa ke yona, ke phetho. Ha O se batla, se amohele; ha O sa se batle, O ka nna wa se tlohela.” Jwale, ke mohopolo wa kereke ya nama kajeno.

³⁰ Empa kereke ya moya! Abele, ka tumelo, ka mohau, a bona ka ngane ho yona, mme ka tumelo a hlahisetsa Modimo sehlabelo se molemo ho feta Kaine. Mme sa paka ka ho loka ha hae, Modimo.

³¹ Ke yona ntho e etsahetseng ho Ishmaele le Isaaka. E mong e le wa nama, e mong e le wa Moya. E mong, e le wa mosadi ya rekilweng; e mong, wa mosadi ya sa rekwang.

³² Ha etsahala jwalo ho Israele le Moabe, dikereke tse pedi tse kgolo tse kopanang. Mme yare ha Israele e batla ho fetela setsheng sa bona sa tshepiso, kereke ya moya, batho ba Jakobo, Israele e le leetong; batho ba Esau ba kopana le bona, Moabe, kereke e matla. Mme moetapele e moholo wa kereke, Balaame, a theoha ho rohaka ngwana’bo, a mpa a iphumana a sa kgone ho rohaka ngwana’bo. A sitwa, ka baka la bofofu ba mahlo a hae, ho bona morero wa boitherelopele, hoo, le ho bona Lentswe la Modimo.

³³ Pele, “Tumelo e tla ka kutlo, ho utlwa Lentswe la Modimo.” Jwale modumedi o a Le utlwa, o a Le elellwa, a ntoo Le phethisa. Motho wa nama o ye a Le utlwe, modumo wa Lona, empa le ka mohla... Ho utlwa ho bolela ho Le “utlwisia.” Ho tadima, ke ho sheba ntho; empa ho e bona, ke ho e “utlwisia.” “Motho ha a sa tswalwe la bobedi, o sitwa ho bona kapa ho utlwisia Mmuso wa Modimo.”

³⁴ Jwale, Israele ke enwa a tla, a nyoloha ka tshepiso ya Modimo, hore ba ne ba habile lefatshe la pallo. E se bahetene, empa badumedi, badumedi ho Modimo eo Israele a na ena le

yena, a tswa a leka ho rohaka ngwana'bo, kahobane a itse ngwana'bo ke, ruri o ne a sa loka hoba a entse dintho tse ngata tse mpe. Empa, le a bona, a sitwa ho bona kgetho.

³⁵ Ho a tshwana le ka Asau le Jakobo! Esau a bonahala e le motho e motle. A dula fatshe mme a etsa ka lerato. A—a hlokomela ntata'e ya tsofetseng ya foufetseng, a mo tlisetsa nama ya nyamatsane mme a mo hlokomela, mme e le moshanyana ya lokileng. Dintho tse ngata tseo modumedi ya nameng a di etsang borapeding, ho thusa disosaiti, le—le ho lefa melato ya batho dikokelong, le diketso tsa borapedi, empa ha se seo ke buang ka sona.

³⁶ Moabe o ne a lokile, e le setjhaba se seholo, moena wa hae. Mme Jakobo o na a entse ntho e nngwe le e nngwe, e ne e le mokwenehi; empa a batla ho fihlella ntho e le nngwe, e le ho amohela tshepiso eo, tokelo eo ya boholo. Israele ke ena e tla, bana ba Jakobo, ka morero o tshwanang. Jwale ke mang ya tla be a lokile?

³⁷ Balaame a haha dialetare tse supileng; Israeleteng dialetare di ne di supile. Balaame a hlahisa mahlabelo a supileng a diphoofolo tse hlwekileng; Israele a hlahisa mahlabelo a supileng a diphoofolo tse hlwekileng. Mono, ha ba ya ka molao wa ditshebeletso, Moabe e ne e le morapedi ya lekanang le Israele, Esau e ne e le morapedi ya lekanang le Jakobo, le Kaine e le morapedi ya lekanang le Abele. Empa, kgetho ke yona e tiisang.

³⁸ Bofofu bo bo kakang! Bana ba Esau ba foufetse ha kakang, ha ho buua moyeng, ba-Moabe, ba ile ba nyedisa Israele ba re, “Ba shebeng. Ha ba hlophiswa. Ke seholpha sa bakwenehi. Ba hahile ditenteng. Mme rona re setjhaba se seholo. Ba sitilwe. Mme ha ba na mokgatlo hara bona. Ba mpa ba tswedipana ba potoloha hohle, ba setse moporofeta morao.” Empa a sitwa ho bona Noha ya Koporo le Lefika le teilweng le ba etellang pele. A sitwa ho bona seholpha se bitsitsweng seo, se kgethilweng seo se latela taelo e Halalelang ya Modimo ho ya lefatsheng la pallo.

³⁹ Ho jwalo le kajeno. Ba re, “Ke seholpha sa bathethehi ba halalelang. Ke seholpha sa batho se *sena, sane*, kapa se *seng*.” Empa ba sitwa ho bona hore ke ho nka tsela ya Lentswe la Modimo.

⁴⁰ Israele e ne e le leetong la yona le yang lefatsheng la pallo. Modimo, Lentsweng la Wona, a entse tshepiso.

⁴¹ Jakobo, lebaka leo a kgethileng ho fumana tokelo eo ya boholo, ho sa tsotellehe, o ne a batla ho e fumana, kahobane a tsebile tokelo eo ya boholo e tshwere lehlohonolo. E ne e tshwere bophelo. A sa tsotelle ka moo e tlileng kateng, ha feela a ka e fumana. E ne e le ntho ya bohlokwa. E tla ka sefofane sefe, ho se lebaka. A e batla. O tshwanetse ho e fumana. Mme o

ile a e fumana. "Ho lehlohonolo ba lapileng le ba nyoretsweng ho loka, ba tla kgoriswa." O ne a le leetong la hae, mme a e setse morao, yaba o a e amohela.

⁴² Iseraele e ne e le leetong la yona la lefatshe la pallo. Ho sa tsottelehe ke ba-Moabe ba bakae le dithohako tseo ba lekileng ho ba rohaka ka tsona, ba toba lefatshe la pallo hantle.

⁴³ Mme kajeno o ke ke wa...ho sa tsottelehe ba fumana molao o mo kakang, qoso e kakang, tlhoriso e kakang, ba bua dintho tse mpe ha kakang, ba bitsa "mothethehi ya halalelang" hakae, ba bua dintho tse mpe tseo hakae, kereke e tla tswela pele. E loketse jwalo. E dutse Lentsweng la Modimo.

⁴⁴ Marena a mabedi a kile a kopana ka nako e nngwe. E mong wa bona e le Akabe, ya kgopo, e mong e le Josafate; kereke ya moyo, kereke ya nama.

⁴⁵ Akabe e ne e le modumedi wa moedi. A ena le baporofeta. E ne e se bahetene. E ne e se basebeletsi ba medingwana. E ne e le baporofeta ba ba-Iseraele, empa ba ne ba rutilwe ba bile ba fepilwe ba apesitswe ke morena Akabe. Eka tulo eo ba neng ba tshehetswa ke dipolotiki teng.

⁴⁶ Josafate a kena, a theoha, a hlaba selekane, e leng ntho e phoso.

⁴⁷ Ha le a lokela ho ngomelana le ba sa dumeleng. Ha rea lokela, ho hang, ho ngola mabitso a rona dibukeng tsa dikereke tse sa dumeleng Evangedi e tletseng. Ho hang! Le tla kena mathateng.

⁴⁸ Yaba ba kena mathateng. Mme monna ya lokileng enwa a re, "Ana ha re botse Morena pele, re fumane re ka ya Ramothe-Gileade na?"

⁴⁹ Jwale le shebe kamoo madulo a ne a bonahala a phethahetse. "Ramothe-Gileade ke ya rona. Ke lefa la rona, mme ba-Siria ba e hapile ho Modimo o phelang. Na re ka sitwa ke'ng ho nyoloha ra rua lefatshe lena?" Mme a hla a kgabiso polelo eo bo, e bile e dumellana le molao, e bile e lokile haholo, hoo Josafate a bileng a haptjwa ke yona.

⁵⁰ Mme, kajeno, banna ba ka ema sefaleng ka bohlale le ka bokgeleke ba puo, le thuto, hoo ba ka hhalosang Matla a Moya o Halalelang ba a tlosa Bibeleng. Ba ka hhalosa phodiso ya Kgalalelo ba e tlosa. Ba ka hhalosa ho bua ka dipuo le phetholelo, ba ka hhalosa kolobetso ya Moya o Halalelang, ba e fetisetsa tsatsing le leng.

⁵¹ Empa monna ya kgethiltweng ke Modimo, monna... "Dinku tsa Ka di utlwa Lentswe la Ka." Kgetho eo ya Modimo e dutse ho wena, e ke ke ya o kgopa.

⁵² Josafate a re, morena ya lokileng a re, "Ana ha ho moporofeta, eo re ka botsang Morena ka yena?" Akabe o ne a tswela pele ka ntle ho yona.

⁵³ Kereke ya nama e sebetsa jwalo kajeno. Khele, ba tlatsitse bareri dikolesheng tsa thupello, banna ba phahameng, diporofesa tse kgolo, bohlale, masene, kelello, oho, banna, hole ho feta bo—bohlale ba kereke ya tilha—...kapa kereke ya moya.

⁵⁴ Matsatsing a Nohe, matsatsing ao, shebang kereke ya nama. E ne e le bomang? Boramahlale, dihahi, banna ba masene. Empa bakgethwa, Henoke le Nohe, e ne e le badisa le dihwai, boikokobetso, ba sa ruteha, ba se masene, ba mpa ba tseba Modimo wa bona; ho ena le ntho ka ho bona, e tsamayang, e bitsang. Re tla fihla ho yona ka morao ho nakwana.

Jwale, ka hona Josafate a re, “Ana ha ho sa na moporofeta?”

⁵⁵ Khele, ehlile, batho ba nama ba na le bona. “Ruri, re na le bona. Ke ba tlatsitse koleshe ya thupello tlase mona, e tletse bona.”

⁵⁶ Ha tliswa makgolo a mane. Jwale, bana ha se bahetene. Ke barapedi ba Jehova-Modimo. Ho nyoloha, mme ba re, “Re feng nakwana mme re tla porofeta.” Yaba moo ba kopanang mmoho. Mme ba kgutla ka, “Lentswe la Morena,” mme ba re, “HO RIALO MORENA.” Baporofeta ba ba-Iseraele. “HO RIALO MORENA. Nyoloha, Morena o na le wena. Mme o tla hapa Ramothe-Gileade, hoba ehlie ke lefa la Iseraele.” Mme e mong wa banna ba sehloho a iketsetsa linakahadi tse pedi tsa tshepe, e le papiso, yaba o tloha a thula. A re, “Ka tsona o tla thula Iseraele...kapa o tla thula ba-Siria o ba ntshe Ramothe-Gileade.”

Empa, Josafate, ntho e nngwe ka ho yena!

⁵⁷ Oh, kea kgolwa Modimo o tla e kenya pelong tsa lona. Ha se ntho eo le ka ithutelang yona. Ha se ntho eo o ka ikenyang yona ka ho bala. Ke seo Modimo, ka kgetho, a le etsetsang sona. “Ha se ya mathang kapa ya bontsha—...Ke Modimo ya hauhelang.”

⁵⁸ Josafate a re, “Ke banna ba apereng hantle.” Ha ho pelaelo a bua ntho e kang ena, “Ba rutehile, homme ke banna ba masene ka ho fetisisa bao nkileng ka ba mamela. Ba rutilwe tsa motsotsa ona. Ba eme ba le kgopolu e nngwe. Kopano e kgolo pakeng tsa bona. Mme ba masene, mme Nnete e ngata ho bona.”

⁵⁹ Phoso yohle e na le Nnete. Leshano le leholo ka ho fetisisa le kileng la bolelwa le ne le e-na le mashome a robo—...[Sekheo lebanteng—Mong.] pheresente ya Nnete ho lona, leshano leo Satane a le boleletseng Eva.

⁶⁰ “Khele, ho na le Nnete e ngata ho seo ba se buang, “Empa na ha ho sa na e mong?”

⁶¹ Tjhe, le nahana monna eo o ile a re’ng? “Hodim’ a re ena le makgolo a mane mona, a masene ka ho feta, a khabane ho feta?

Ha ba tswe lefelleng mona ba matha hohle ba batla ba hlobotse, ba ithatetse ka matlalo, kapa ntho e nngwe. Ke banna bao ke ba fepileng, ke ba rutileng. Ha se banna ba sa tsebeng di-ABC tsa bona. Ke baithuti, mme ba tseba ntho ena. Ba dula, motsheare le bosiu, ba bala mangolo le boporofeta. Ba tseba se lokileng. Ke ba lokisitse. Mme ba eme mona ba le ntsweleng, makholo a mane a bona, a re, ‘Nyoloha, Morena o na le wena.’”

⁶² Empa ha nka bala kelello ya Josafate motsotsso e mmalwa, “Ho na le ntho e sa reng qi hantle,” o na a ka rialo. “Ho na le ntho e sa shebahaleng hantle. Ha ho sa na e mong, kae-kae?”

⁶³ “Khele,” a re, “e, e mong o sa le teng, empa ha se setho sa mokgatlo. Ke mothaka ya batlang a fapanie. Ke mokwenehi feela.” O tshwana le Jakobo. “Empa re ka mmotsa. Ba re ke moporofeta. Empa kea belaela, hoba o ntlhapaola ka mehla, a bolela *sena, sane*, le se *seng*, kapa ha a ke a mporofetela botle le ka mohla.” A ka etsa jwalo jwang? Le a bona?

⁶⁴ Ka hona ba re, “Ha re yeng ho mo lata. Ke mora’ Imla.” Ka hona ba ya mo lata.

⁶⁵ Mme a kopana le motho tseleng, a re, “Jwale, o bue ntho eo ba e buang. O tshwanetse ho dumellana le lekgotla. Ha o sa etse jwalo, ho madimabe wena!”

⁶⁶ A re, “Ke tla bua feela seo Modimo a se beang molomong wa ka ho se bua, le letho le sele.”

⁶⁷ Jwale hoba a nyoloheli mono, mme ba mmaletse bosiu, a re, “Nyoloha, empa ke bone Iseraele e qhalane jwale ka dinku tse se nang modisa.”

Mme Akabe a re, “Ha kea le bolella na?”

⁶⁸ Jwale, mono ke makgolo a mane kgahlano le a le mong. Banna ba makgolo a mane ba kwetlehileng, ba masene, ba rutehileng, ba bohlale kgahlano le tseketske e sa tsebisahaleng, ka moo re ka mmitsang, Mikea. Monna a le mong, empa leha ho le jwalo monna a le mong eo a ena le Lentswe la Morena, hoo ho ne ho etsa phapang. E mong le e mong wa bona o ne a fositse, e ile ya pakwa e fosahetse. Hobaneng Mikea a ne a fapanie ha kaalo? Ana o ne a loketse ho futsaneha, ho fapanie? Tjhe. Yona . . . Se se ne se etsa Mikea a fapanie, o ile a dula Lentsweng. Lentswe la Modimo ke seo a ileng a dula le sona.

⁶⁹ Jwale ho tshepisitswe, matsatsing ana, “Modimo o tla tshela Moya wa Hae.” Daniele o tshepisitse, ho re, “Batho, mohla lejwe le otlang setshwantsho leotong, batho ba tsebang Modimo wa bona ba tla etsa tse kgolo.” Boporofeta ka morao ho boporofeta! Mme diseminare tsohle, lefatshe, di ke ke tsa e ntshetsa ntle. Modimo o tla e etsa, leha ho le jwalo, mme batho ba tla e sala morao. Le a bona? Ya nama le ya . . . Kereke ya tlhaho le kereke e Mohlololo. Le a bona, Lentswe le etsa phapang.

⁷⁰ Ke seo Jakobo a ileng a se nahana, “Mme ho sa tsotelehe, kea tseba nke ke ka hlohonolofatswa pele ke fumana tokelo eo ya boholo. Tokelo eo ya boholo ke yona ntho eo ke tla lokela ho e fumana.”

⁷¹ Mme, empa Esau o ne a sa e batle, mme bana ba hae ba etsa ntho yona eo, le jwale, ho fihlela kajeno. Ha ba e batle. E sa le ho le jwalo.

⁷² Nako le nako ha tsoseletso e hlaha, ka mehla e etsa mafahla. Ke puo e kgohlahetseng, tlhahiso, empa ke nnete. Mohla ho ne ho tswalwa, ho Isaaka le Rebeka, ho hlahile mafahla. Mohla lefatshe le ne le boptjwa, le hlahisitse mafahla, difate tse pedi. Mme mohla Kaine le Abele ba ne ba tswalwa, ya hlaha ba babedi. Mohla Ishmaele le Isaaka ba ne ba tswalwa, ya hlaha ba babedi. Le mohla Esau le Jakobo ba ne ba tswalwa, ya hlaha ba babedi. E mong wa bona, e le ya tlwaelehileng (e mong ho bona, e le wa lefatshe); e mong, wa Mohlolo. E mong a sheba tsa tlhaho, hlalefo; e mong a tsamaya ka Moya. E sa le ho le jwalo. Mohla kereke ya Luthere e ne e hlahella...

⁷³ Ha re nkeng Pentekosta, pele. Shebang tswalo ya Pentekosta. Ya hlaha tsoseletso e matla, e kgolo e ileng ya haola le lefatshe le tsebjwang, Pentekosta. E ne e se kgale ka morao ho Pentekosta ha Pauluse a ne a bua, a re, “Ho tla hlaha banna hara bona, ka dintho tse kgelohileng, ba tla kgelosa batho ho Modimo.” Mme ke hantle feela seo ba se entseng. E hlaha bobedi.

⁷⁴ Mohla kereke ya Luthere e ne e tswalwa, Martin Luther o ile a hlaha tsoseletso ya moya. Ha ho a ya halelele keha Esau a se a fihla, hantle ka mora’ hae, mme a e hlophisa. Mme ya hlaha bobedi.

⁷⁵ Yaba ka morao ho moo, ho latela Methodist, John Wesley, tsoseletso ya moya. Mme ka morao ho moo, ha latela mokgatlo, ba e hlophisa. Mme ya hlaha bobedi.

⁷⁶ Mme ka morao ho moo, ha tla Pentekosta, tsoseletso. Mme jwale ba e hlophisitse, mme jwale ba dulela ho etsa mokgatlo. Mme e hlaha bobedi.

⁷⁷ Empa peo eo ya moya ya Modimo o phelang, leha e ka tlameha ho fetoha mojaki, leha e ka tlameha ho fetoha moleleri, ka mehla e hlaha karohano. Esau ha a ka a tsamaya halelele le Jakobo. Hang feela ha Jakobo a ne a fumana tokelo ya boholo (ho roriswe Modimo), e ile ya memela karohano. Mme ha monna... Ha ke tsotelle o setho sa kereke efe, ha e le ya nama, le bomphato bao o mathang le bona, batho bao o bapalang dikarete le bona, le disosaiti tsa lona tsa padiso, le jwalo-jwalo; ha o fumana tokelo ya boholo, ntho eo e tlase ka hara pelo ya hao e nnileng ya lapela Modimo, ha o amohela hoo, e memela karohano. “Tswang hara bona, le ikarole, ho bolela Modimo.” Karohano!

⁷⁸ Kereke e a tsitsa e dula fatshe. Le a bona, e sitwa ho tswela pele. Esau e ne e le papiso e ntle haholo ya modumedi ya nameng kajeno, ka ho se kgone ho hlola lefatshe le ka mohla. Ha a hhole dintho tsa lefatshe. Ba sa ntse ba rata ho itaha menyakeng, tantshe ya bona, diferefere tsa bona tse itlolang le, basadi, difahlehong tsa bona, le—le ho kuta moriri wa bona le—le ho apara diaparo tsena tsa kgale tse kgutshwane; le—le banna ba rata ho ya dibakeng tsa ho becha, le—le ho tsuba disakrete, le ho etsa meswaso e ditshila; mme e sa ntse e le ditho tsa kereke. Le ka mohla ha ba kgone ho hlola dintho tseo. Le Esau ha a ka a kgona. Empa leha ho le jwalo, ho ba modumedi, o ne a lokela ho kgotsofalla mohopolo wa bohlale. Ke yona ntho e etswang ke kereke kajeno. “Re tla fetoha mokgatlo. Re tla ikopanya mmoho. Re tla etsa seng, kapa mokga, kapa ntho e kang eo.”

⁷⁹ Le kereke e tsamaya jwalo kajeno, ya moyo le ya nama, ho sa ntse ho tshwana. Ha ho eso fetoh, mme ha ho sa tla fetoha.

⁸⁰ Kgalalelo ya Modimo. Modimo, ka ho ba Modimo, o hlahisa ntho eo, Yena ka sebele. Hola ho se moetsadibe, ho ne ho sa tlo ba... E ne e sa tl'o ba Mopholosi le ka mohla. Empa E bile Mopholosi le ho qaleng, ha ho le jwalo ho se letho le lahlehileng. Mme ditholwana tsa Hae ka Sebele tsa ho ba Mopholosi, di ile tsa senola moetsadibe, ho ne ho lokela ho ba le ho ka pholoswang. Pele ho ka ba le ntho e pholoswang, ho ne ho loketse ho be le ntho e lahlehileng. Mme ho loka ha Hae le kgalalelo ya Hae! Hola motho ya—ya kulang a ne a le siyo, E ka be e se mofodisi. Empa ho tloha tshimolohong, le ya ditshimoloho, O bile teng le pele ho tshimoloho. E ne e le mofodisi. Ka hona ho se letho le kulang, ka baka leo ya senola motho ya kulang, A tle a ba fodise, ho Mo etsa mofodisi.

⁸¹ Ho tswa hona kwana Sedikadikweng se Halalelang moo pholoso e tswang teng, ho tswa le dithohako. Ho tswa ho mme le ntate a le mong ya hlahisitseng Jakobo, ho hlahisitswe Esau. Le a bona? Ke Modimo. A ke ke a fetola leano la Hae. Di tlamehile ho tsamaya ka ho tshwana. Tlhaho yohle e ye e kgohlele ka hara lona hantle. E loketse jwalo. Le utlwisia seo ke se bolelang? Ho e kenya hantle. Eka kgona ho be le motho ya lahlehang, ho ka pholoswa. Mme hola a ne a le siyo, Yena, la Hae... Yena ka ho ba Mopholosi o entse hoo. Bodiba bo arabela Bodiba.

⁸² Jwale ka moshanyana eo ke tlwaetseng ho bua ka yena, ya kumang dirabara tsa dipotloloto, le meraho ya baesekele, o ne a hloka sebabole. Mme ha feela ntho e nyorelwang sebabole e le teng, sebabole se ne se loketse ho ba teng kae-kae, pele, se bopilweng. Sebabole se ne se loketse ho ba teng pele a ka nyorwa. Mme sona, sebabole, se ile sa mo hlahisa, yaba moo a kgutlelang ho sebabole.

⁸³ Ke ka moo Modimo e leng Mopholosi. Mme e ne e ka kgona ho be le ntho e lahlehileng, A tle a e pholose, ho Mo etsa Mopholosi. Ke phetho seo e se etsang, e bapalla ho Modimo. Ntho e nngwe le e nngwe, tsohle di ka ho Yena; e seng ka ho moreri, e seng ka hara kereke, e seng ka hara mokgatlo, empa ka ho Modimo, kgetho e tle e eme e phethehile. Le a bona? E ka ho Yena. Eya. Mo-Luthere . . .

⁸⁴ Mme re ntso bona karohano e nngwe, e ne e le Abrahama le Lota. E ne e le bana ba motho. Empa Lota e ne e le motho ya nahananang tsa nama. A batla ntho e kgolo ka mehla, ntho e mabenyanne. Jwale ka rangwako feela, jwalo ka ha ke ye ke bue, ho batla dintho tse phatsimang ka mehla. Moya oo ha o eso tlohe bathong, kajeno. Ba ye ba batle . . . Ba ya motseng, mme ha ba batle ho tla mokgorong o kang ona. Le a bona? Ba batla kereke e kgolo ka ho feta motseng, modisa ya bohlale ho feta, moo ho kenang batho ba aparang hantle ho feta, moo ramotse a kenang teng, motseng. E sa ntse e le moya oo wa Esau. O ne a ena le ditokelo tsa boholo ruri, le ho qaleng, ba ipitsa Kereke, empa ba lahlehelwa ke yona hobane ba È nyatsa. O ke ke wa re batho bao ba kgumame ka mangole a bona, le ho lla le ho rapedisisa ho Modimo, le ho ya tshwara tshebeletso ya phodiso, le ho emela hloriso ya lefatshe, ho amohela Moya o Halalelang. Mme ha ba batle—ha ba batle ho etsa hoo. Ba e nyatsa. Ba e bitsa “sekgakgatha sa bathetheli ba halalelang.” Hantle feela seo Bibele e itseng ba tla se etsa. Ba e etsa kahobane e le semelo sa bona. Ke semelo. Jwale ka lekgwaba le leeba, dimelo tse pedi. Ba e tsetselela kahobane e le seo ba leng sona. Ba ke ke (le ka mohla) ba bona e nngwe, kahobane ba sa tswallwa ho e bona.

⁸⁵ Mme e mong, o ke ke wa mo thibela yona, hoba ke kgetho ya Modimo. O tswaletswe ho ba monna wa moya kapa mosadi wa moya. Ho na le ntho e tsetselelang hona ka ho yena. Khele, ke—ke kgolwa e theohela tulong moo re ka kgonang, le ka bonang seo ke—ke se bolelang, ka ho e rulela jwale. Jwale Abrahama . . .

⁸⁶ Hopolang, ha feela ba ne ba sebetsa mmoho, kereke ya nama le kereke ya moya, lehlohonolo ha lea ka la ba tlela. Jakobo a se ke a hlohonolofatswa pele a ikarola ho Esau. Le Abrahama a se ke a hlohonolofatswa pele a ikarola ho Lota.

⁸⁷ Lota o na a tshwara ditshebeletso tsa hae tsa thapelo ka kerekeng ya hae mono, a ruta bara le baradi ba hae, le bao. Empa a phela bophelo bo tjena, hoo, eitseng ha a bua ka bofelo ba nako, ba ileng ba mo tsheha.

⁸⁸ Ho a tshwana le kajeno! Ha o bua ka pholiso ya kgalalelo le matla a Modimo, le tse jwalo, ba e tsheha. Moya o tshwanang. Ke yona meya e mmedi e meholo, borapeding, e fuparetse lefatshe; modumedi le mosadumele, modumedi le moipehi-tumelo, e mong o etsisa e mong. Jwale eitse ha Abrahama a ikarola . . .

⁸⁹ Ana le lemohile Jesu? Puong ya Hae ya ho Kgutla, ho Kgutla la bobedi, O itse, "Jwale ka matsatsing a Nohe, ba tla be ba ja, ba nwa, ba nyala, ba inehetse ho lenyalo." Empa ha A bua ka matsatsi a Lota, ha A bua letho ka yona. "Jwalo ka matsatsing a Lota," e etseditswe tshenolo.

⁹⁰ Hlokamelang se hlahileng matsatsing a Lota. Lota o ne a dutse tlase mono Sodoma, a ituletse ha monate, ka hlalefo, a fetoha e mong wa banna ba baholo ba motse, moahlodi, a dula dikgorong mme a ahlolela batho. Mosadi wa hae e le setho sa disosaiti tsohle tse neng di fumanwa tsa motse. Mme baradi ba hae, le bao bohle, ba nyalwa ke batho ba tumileng, ba bohlale, ba rutehileng haholo, ba masene, ba kelello. Mme Abrahama a dula ka hara tente tlasa sefate sa eike. Empa ka tsatsi le leng ba etelwa ba babedi.

⁹¹ Mme ha theohela teng moreri ya hlalefileng mme a rera, mme a ba ntsha. Tadimang e—e molaetsa, "Tswang," a rialo ho Lota.

⁹² Mme a ka be a sa bitswa hola e se be ka mohau wa Abrahama. Ho re, "Ana nka fumana batho ba mashome a mahlano, O tla e baballa na? Ana nka fumana batho ba mashome a mararo? Ana nka... Ha nka fumana ba leshome?" A fella hakaalo feela. Mme A sitwa le ho fumana ba leshome hara bona.

⁹³ Ha ho makatse, "Jwale ka matsatsing a Nohe." Le hopole, Nohe e ne e se papiso ya Kereke; Henoke e ne e le yona, ya sa kang a feta matshwenyehong, a mpa a fetolwa pele matshwenyeho a fihla. Henoke a ya Hae, a se ke a feta hara matshwenyeho. Nohe yena a tshediswa.

⁹⁴ Jwale, le ele hloko jwale re sa nyolohela tabeng ena. Le hlokomele mofuta wa pontsho eo Abrahama le ba ntlo ya hae ba e fumaneng. Ba e fumane e le ya Mohlolo. "Abrahama!" A tseba jwang e ne e le Abrahama? "Sara, mosadi wa hao o kae?" A tseba jwang o ne a nyetse, kapa a ena le mosadi, Sara?

"O ka tenteng."

⁹⁵ Jwale, Monna ya dutseng mono, a ja nama, a nwa lebese, a bile a ja bohobe ba koro. "O kae, mosadi wa hao Sara, o kae?" Taba eo O e tsebile jwang? O e tsebile jwang? E nahaneng. Le bitsa... Lona batho ba moya, taba ena e ke e kene ka ho lona. Taba eo O e tsebile jwang, athe O iketsa moeti, diaparo tsa Hae di tletse lerole?

Mme yare ha Abrahama a re, "O ka mora' Hao, ka tenteng."

⁹⁶ Yaba O re, "Ke tla..." "Ke, Ke," leemedi la motho. "Ke," Monna enwa, Modimo o Itsebahatsa nameng. Modimo! Abrahama a Mo bitsa Elohim. "Ke, Ke tla o etela. Ke tla boloka tshepiso ya Ka. Le ho latela nako ya bophelo, Ke tla o

etela, mme o tla fumana moshanyana enwa eo Ke o boleletseng ka yena." Yaba Abrahama, a le lekgolo, Sara, mashome a robong.

⁹⁷ Mme Sara, motsheo ka hara tente; ditente tse nyenyane tse ka bang nne, tente e kgolo e le ka morao. Ka morao ho masela, a ntse a mametse. A e utlwa. Mme a bososela tlase pelong ya hae, a re, "Nna, mosadimoholo wa dilemo tse lekgolo, le morena wa ka," monna wa hae, "morena wa ka, o tsofetse, ho nahana hore re tla boela re thaba mmoho hape, jwale ka batho ba batjha ba nyalaneng? Khele, ho ka ba jwalo jwang?" Mme ya ka o a tsheha.

⁹⁸ Mokokotlo wa Hae o ne o furaletse tente. A re, "O tshehile keng?" Khele, moena, ke moo he!

⁹⁹ Le shebe kereke ya nama e rerelwang Evangeli. Billy Graham wa sejwale-jwale le bao tlase mono ba ntse ba rera Evangeli, "Tswang ho yona!" Empa na ba ile ba tswa? Tjhe. Ba mmalwa, mmalwa, mmalwa ruri.

¹⁰⁰ Le hlokomele seholpha sa Abrahama, ba bitsitsweng. Jwale le lemohe. Yaba O mmontsha pontsho ena, mme a dumela ho Yena. Yaba O mo nyamella, a ba a ikela. Khele, ka moo e nnileng ya ba karohano kamehla, ba bitsitsweng!

¹⁰¹ Jwale, meya e mmedi ena. Ho le potlakela jwale, ho potlaka jwale ho fihla moo ke batlang le e bone. Dihlopha tse pedi tsena e sa le di sebetsa mmoho di atamelane, ho haola le mengwaha yohle, ho tloha qalong ya nako; kereke ya nama, kereke ya moyo. Di haotse le Testamente ya Kgale, di haotse le Testamente e Ntjha, mme di sa le teng le kajeno lena.

¹⁰² Jwale, dilemong tse ka bang dikete tse pedi tse fetileng, e ile ya fihlela seholhololo, mme ya qetella ka banna ba babedi: e mong wa bona, Jesu Kreste; e mong, Judase Iskariota. Jwale, Jesu o ile a tlamahanya ho Kgutla, ho Kgutla ha Hae la bobedi, hore meya e mmedi ena e tla be e fapanie le seo e bileng sona morao mane. Jwale ke hona moo ke batlang le apare diaparo tsa lona–tsa lona tsa Tlotliso teng. Meya e mmedi ena e tla fapanie. Hoba, Satane a il'a tla haha ka hara monna eo e neng e le setho sa kereke, Judase Iskariota, a phela ka hara kereke ya nama, mme ya eba motswalle wa kereke ka dinako tsohle. Empa a kena mme—mme a thetsa, kapa a hopola a ne a thetsa moena'e. Yaba o kena a iketsa e mong wa bona; a latswa dintho tse molemo tsa Modimo, a tsamaya mmoho Moyeng, eka ho jwalo, a tswa a bolela Evangeli, mme a leleka matemona. Empa tlase botebong ba hae, ka dinako tsohle, e ne e le Judase, le ho qaleng. Bibele e boletse, "O tswetswe e le mora wa tahleho."

¹⁰³ Jwale le hopole, kereke ya nama ke eo morao mono, Esau, Bafarasi le Bassadusi.

¹⁰⁴ Empa shebang motho enwa ya ikgopolang e le feela . . . O ye a ipapise le Molaetsa nakwana, empa ha a batle ho O tshehetsha haholo. Le bona meya eo? Jesu o itse, “O tla bapa le ntho ya nnene haholo, ho ka thetsang le bona Bakgethwa,” Bakgethwa, ha le ka e elellwa, “hola e le ntho e ka etswang.” Empa ha se ntho e ka etswang. Le a bona, e tla thetsa.

¹⁰⁵ Jwale le hlokomele, e seng feela kereke ya nama, e ka ntle mono, tsamaiso ya kereke ya nama e tlwaelehileng, sehlopha sa Esau.

¹⁰⁶ Re fumana sehlopha sa Judase jwale, se bolotsana ho feta, se bolotsana ho feta, se nyolohang se nanabela matsoho a hlohonolofatso. Jwale ka ho Baheberu 6 le 10, ka moo a itseng, “Ba entsweng majalefa ba bile ba latswitse matla a lefatshe le tlang ho tla, ba bile ba entse tsena tsohle; ha ba . . . mme ekare ha ba amohetse tsebo ya Nnete, mme ba furalla ka boomo.” “Ka boomo,” hoo ke eng? “Ba bala Madi a selekane, ao ba hlatswitsweng ke ona, e le ntho e sa hlwekang.”

¹⁰⁷ Ha nke ke le etsetse setshwantsho. Ke sena. Monna ke enwa, ke motho ya lokileng, moshanyana ya kgabane. O a bitswa, o ikutlwa a batla ho ba moruti ka pelong ya hae. Ho lokile, o amohela Jesu e le Mopholosi wa hae. Ke moshanyana ya lokileng, ha ho motho ya ka buang letho kgahlano le yena. Ka morao ho nakwana, temana ya kgalaletso. Monna o a lakatsa ha a sheba basadi. O a . . . E dutse ka hare ho yena. Le a bona? Ebe, ntho e latelang, mohlomong o ne a tsuba, mme o batla ho tsuba. Mohlomong o batla ho gembola. Mohlomong o batla ho etsa ntho e mpe. O a tseba ha a lokela ho etsa hoo, ka baka leo o re, “Oho Modimo, ntlotse ka Madi a Jesu, mme o ntlhwekise.”

¹⁰⁸ Mme a ntoo hlwekiswa. A ka hweletsa, a rorisa Morena, a etsa dintho tse ding, le hona, a tswe a etse ntho. Hopolang, Jesu o itse mofuta oo o tla ba teng ka tsatsi leo. “Ba bangata ba tla tla ba re, ‘Morena, ha kea ka ka porofeta na, ka rera? Na ha kea ka ka leleka matemonia, ka Lebitso la Hao?’” Jesu o itse, “‘Ha Kea ka ka le tseba, lona ba sebetsang bokgopo.’” Le a bona, ke bao.

¹⁰⁹ Jwale le hlokomele sena jwale. Re atamela ho etsa karolo ya dimilione tse lekgolo ya moriri, re theohela ntlhaneng e bohale ya Evangedi, “Le bohale ho feta sabole e leoditsweng ka nqa tse pedi, le hlaba le ho isa lesapong, mme ke Moahlodi!” Alleluia! Modimo, e tlohellie e fete. “Moahlodi wa mehopolo ya kelello.” Ke Evangedi eo, Matla a Modimo. Lentswe la Modimo le bonahaditsweng ke Evangedi.

O ka re, “Bibele e boletse. Hoo—hoo ke Lentswe la Modimo.”

¹¹⁰ Tjhe, Lentswe le bonahaditsweng ke Evangedi. Evangedi ha ya tla ho rona ka Lentswe feela, empa ka matla le diponahatso tsa Moya o Halalelang, ho bonahatsa Matla, ho phedisa Evangedi.

¹¹¹ Mohla ke ne ke etetse India, moarekabishopo wa—wa kereke ya Methodist o n'a tswe, a re, “Mongh. Branham, ha re batle ho tseba letho ka boromuwa. Re tseba Bibele ho feta kamoo le tla tseba ka mohla.” Ho re, “Re ne re le kereke, mme re se re dutse mona dilemo tse dikete tse pedi le pele le eba setjhaba.” Ke hantle. Empa ho re, “Re utlwa hore Modimo o le etetse o bile o hlasisitse neo e ka phedisang Bibele ena.” Ho re, “Ke sona seo re se thahasellang.” Khele, banna! Le a bona, monna eo e ne e le mora, e seng setloholo, jwale ka ha Davida a boletse. Le a bona? “Re batla ho tseba. Na ke nnene?”

¹¹² Ka re, “Ehlile, ke nnene. ‘Jesu Krete e sa le yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.’”

¹¹³ Jwale, lemohang, kereke ya nama e hlorisa kereke ya moy. Jwale, re fumana Judase a iketsa moena, moena, yaba e fihlela sehloholo mme ya qetella ka ho fihla hlorong.

¹¹⁴ Jwale shebang moreri e motjha enwa. O fihla moo, a reng, “Morena, ke nnile ka sheba basadi. Ha kea tshwanel. O a tseba, ke nnile, ka etsa dintho tsa lefatshe. Ha kea tshwanel. Ka sebedisa tjhelete ya ka mabelong a dipere. Ha kea—ke tshwanel. Ka—ka ya dipontshong tsa ditshwantsho bosiu bo bong le bo bong. Ha kea tshwanel. Ke bile ke thabela dipontsho tse manyala le dintho tse kang tseo, ke qhwaetse ditshwantsho ka phaposing ya ka. Ha kea tshwanel. Ke dintho tsa lefatshe tseo. Ntlhatswe, Morena!”

¹¹⁵ Ebe Morena o re, “Ho lokile, Ke tla etsa jwalo.” O tlotsa Madi a Jesu Kreste mme a mo hlwekise.

¹¹⁶ Ebe, ha a etsa hoo, bosiu bo bong o a feta mme o utlwa ntho e nngwe. O ya teng ho mamela. O utlwa ka kolobetso ya Moya o Halalelang, ho tlatswa ka Moya. Ebe o a e sheba, “Khele, banna, na ha e babatsehe! Empa, be, ha nka e rera e ka senya tshebeletso ya ka. E tla etsa hore mme a nteleke hae. Ba tla nteleka kerekeng ha nka kena nthong eo. Khele, nka mpa ka e tloholo. Empa ha nke ke e shebe. Ehlile, ke Nnene, Bibele.”

¹¹⁷ Tjhe, jwale ka moreri e mong ya tummeng, ya tsebjwang lefatshe ka bophara, a kile a fumanwa haufinyane (ke monna ya n'a tsamaya le nna Puerto Rico) a kgumame ka mangole a hae, a bua ka dipuo, mane London, Engelane; monna ya matla, e mong wa baevangedi ba baholo lefatsheng kajeno. Mme monna enwa, moena'e o ntjhaketse mona, monna ya tletseng Moya, a mo mathela a re, “Oho, moena, ke yona.”

¹¹⁸ A re, “Kea e tseba. Kea e tseba. Empa, sheba, e re ke o bolelle ntho e nngwe.”

¹¹⁹ A re, “Rera ka yona hona jwale. E rere. Ena ke hora. Ka tshwaetso ya hao, o ka sisinya lefatshe.”

¹²⁰ A re, “Tjhe, nke ke ka rera ka yona. O a bona, ke—kereke e ka nteleka. Nke ke ka kgona ho rera hoo. Nke ke ka kgona.” Khele, moena!

¹²¹ “Ya kileng a halaletswa a ba a amohela tsebo ya Nnete, a E sheba, a bona hobane E lokile; a ntoo furalla, ba ithakgisetsa Mora wa Modimo, mme ba Mo etsetsa nyediso, ba swabela Evangedi.”

¹²² Pauluse o itse, “Ha ke na dihlong tsa Evangedi ya Jesu Kreste, hoba Ke Matla a Modimo a pholosang.” Ke Matla a Modimo a sebetsang hara Kereke ya Hae.

¹²³ Empa ba itse, “Nke ke ka etsa hoo.” Monna enwa o ile a re, “Ba tla nkuka ke le mopholoswa. Ba tla nketsa . . .” A re, “Seriti sa ka—sa ka se tla senyeha.” Oho, moena!

¹²⁴ Ha ke na seriti sa letho. Ke nahanne sa Hae. Seriti sa Hae, ke Sona.

¹²⁵ Empa bonang kamoo ba E atamelang kateng, le a tseba, “Mme ba bala Madi a selekane ao a hlatsitsweng ke ona, ntho e mo hlatswitseng ya ba ya mo ntsha lefatsheng, mme e leka ho mo tshedisetsa ka Mona. A ntoo E sheba, mme a bile a E tseba. Ho E furalla, ha ho sa na sehlabelo sa sebe se setseng,” Bibebe e itsalo, “e se empae le kahlolo e tshabehang le tsuo ya mollo e tla, e tla, ja mohanyetsi. ‘Hoba phethetso ke ya Ka,’ ho bolela Morena. Ya neng a nyedisa molao wa Moshe, o ne a bolawa ka ntle ho mohau, ka dipaki tse pedi kapa tse tharo. Kahlolo e tla ba kakang, kahlolo e fetisisa hakakang, ha le lekanya, ho moreri ya hataketseng Madi a Jesu Kreste ka maoto a hae, ka mora ho amohela tsebo ya Nnete, mme a E bala e le ntho e ditshila.” Shuu!

¹²⁶ Le bona moo re leng teng? Jesu o itse, “Le hlokomele.” Le bona ka moo Judase a ne a le kateng? A tsamaya le bona hantle. E ne e le Esau, ya hodisitsweng mongwaheng ona. E ne e le mothetsi, moipehi, ya hodisitsweng mongwaheng ona. Ke enwa a nyoloha a atamela, hape, moena wa Jesu, moena wa moipehi. Empa pelong ya hae, a ntse a tsamaya le kereke ya kgale ya nama ka nako tsohle, hoba ke hona moo a rekisiseng Jesu teng. A rekisa Jesu, ditokelo tsa hae tsa tswalo, ka tekanyo e kaa ka ya Esau ka moapeho o hlekehleke. A rekisa ditokelo tsa hae tsa boholo ka dikotwana tse mashome a mararo tsa silivera.

¹²⁷ Banna ba bangata le basadi kajeno ba rekisitse tokelo ya moyo ya tswalo ya bona ka botumo, nthwana e itseng ya lefatshe eo o sa kgoneng ho e hlola; mosajana, ya itseng, ho tlola meikapo le ho poma moriri, ho apara dikgutlela; banna, ka meswaso e sa tsebisahaleng e ditshila le ho tsuba disakrete, ntho e itseng ya lefatshe. “Ha o rata lefatshe kapa dintho tsa lefatshe, lerato la Modimo ha le yo ho wena,” Bibebe e itsalo.

¹²⁸ Ha ke batle ho le thonkga, empa re atametse pheletso. Re ntse re nyoloha jwale, re nyoloha lere ka potlako jwale.

¹²⁹ Le bona ka moo ho leng kateng? Ba etsa hoo. Ba rerilwe pele. Ba ka nna ba etsisa ba be mosa ba bile ba ikokobeditse

hakaalo, ba atametse hakaalo, jwalo ka Bakreste, ho atamela ho ka thetsang le yena Mokgethwa; empa le tla ba tseba ka ditholwana tsa bona.

¹³⁰ Mosadi ya tenneng marikgwana a makgutshwane, ha a tshwane le Mokreste ho hang, ho nna. Bibebe e itse, “Ke sebe le dihlong ha mosadi a kuta moriri wa hae.” Mosadi o mong feela ka hara Bibebe ya kileng a itaka sefahleho, e ne e le Jesebele.

¹³¹ Ka banna teng, lona banna ba loketseng ho ba banna ba Bakreste, le ntoo dumella basadi ba lona ho etsa hoo? Athe, Modimo o tla le jarisa molato wa yona! E seng monna! Motho wa nama! “Khele, ke tla tswa ke ingodise kerekeng ena ha ho le jwalo.” [Sekheo lebanteng—Mong.] “...o mpe o e nahane.” Ke hantle seo Bibebe e itseng ba tla e se etsa, mme ke seo ba se entseng hantle. Mme ke seo ba tla se etsa, ho qeka!

¹³² Motho o n'a re, “Billy, ha o sa kgaotse ka ntho eo, o tla leleka motho e mong le e mong.”

¹³³ Ho na le Ntho e le nngwe e sa tlo tsamaya, Moya o Halalelang, kahobane E le Lentswe la Hae. Mme modumedi wa nnete ya rerilweng e sa le pele a ke ke a ngala, hoba Ke Dijo tsa moya wa hae. O a Le rata. Ha ho letho le ka mo arohanyang le Lona. O tla etsa tsohle, jwale ka Jakobo, empa o batla tokelo eo ya boholo. O tla ema mono. Ha ke tsotelle leha ho mo qosa motswale e mong le e mong wa hae, ho mo qosa mosebetsi wa hae, ha eba ho mo qosa lengolo la botho ba kereke ya hae, ha eba ho qosa ntho e nngwe le e nngwe. O tla nna a itshwarella teng, hoba ho se seo a ka se etsang. Ntho e teng ka ho yena, e mo tsamaisang, bodiba bo arabela Bodiba. Khele, ke moo he, ntho e ka ho yena!

¹³⁴ Shebang, ntho efe feela eo le batlang ho e fumana ka hara Bibebe, mme le e nka mona, le kgutlele ho Genese le bone moo e qhotsitsweng teng, le shebe moo e fihlang teng. Meya yohle le ditsamaiso kajeno di kgutlela ho Genese. Ke seo re se entseng, ho le pakela dintho tsena tseo le di bonang, metswalle. Le se lebale hoo. Le se e dumelle ho feta ka hodim'a dihloho tsa lona. E ke e thopothele ka ho lona. Ke dintho tsa Modimo tseo. E fihla seholhololong; mme Jesu o e lepile e tla fihla seholhololong matsatsing a ho qetela, e tla etswa ke hona: Tiiso ya Modimo, le letshwao la sebata; matla a mabedi a moya a sebetsang a bipile.

¹³⁵ Jwale, mang le mang wa tseba hore Tiiso ya Modimo ke ke tokelo ya boholo, kolobetso ya Moya o Halalelang. Baefese 4:30, e re, “Le se ke la swabisa Moya o Halalelang wa Modimo, oo le tshwaetsweng ho fihla tsatsi la topollo ya lona ke wona.” Mohla ba ne ba tswalwa labobedi, ba ile ba tlatswa ka Moya o Halalelang. Moya o Halalelang ke Tswalo e ntjha, re tseba seo. O—o *emolwa* ke Moya, ke dumellana le seo. Empa ho fihlela o tswala!

¹³⁶ Lesea ke lena le emolwa ka popelong ya mm'a lona, le phela mofuta o itseng wa bophelo. Ke bophelo boo, mme nthwana... diselenyana tse mmeleng wa lona di sotheha di tlolaka di bile di rahaka *jwalo*. Empa ha le tswalwa, le na le... [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang, eka o a patlotsa—Mong.] ka mokgwa oo, ebe lea bokolla, le fetoha moyo o phelang.

¹³⁷ Mme lesea le ka ya kerekeng la re, “Oho, ke dumela kerekeng. Ke, ke tla ya, ke tla etsa *hona*. Mme ke lokile... Ke batla ho etsa ka ho loka, ke batla ho etsa ka ho loka.” Empa seo le se hlokang ke thupa ya Evangedi ho le phaphamisa, le tie le llele Bophelong bo sa Feleng; mme Moya o Halalelang o lla ka ho lona, ka mokgwa oo O e-so ka o lla pele. Jwale ke sebopuwa se setjha, le tswetswe ke Moya. Le ntoo qalella ho hola, ho tsamaya, mme botho ba lona bo ho Modimo; le a bona, jwale ka lesea feela, lesea le tlwaelehileng, botho ba lona bo le lefatsheng.

¹³⁸ Efela ha tabernakele ena ya lefatshe e senyeha, re na le e re emetseng, le a bona. Ruri jwalo ka ha mmele wa nama o ne o tla tla, ho na le mmele wa moyo o o amohelang ha o tswa ho mma' wona. Mme ha o tswa ho mme, lefatshe, etswe, o le ka hara popelo ya lona jwale, o fehelwa, o lla, (Oho Modimo!), o a fehelwa, o sebetsa ka thata, o a tsafala, ka malwetse, le ntho e nngwe le e nngwe e o hlorisang, mme moyo o ka hara lona o batla motse o ka mose ho lediboho. O a fehelwa, o a sotheha, o a tlolaka, (e, monghadi) hoba ho na le bophelo bo phelang ka ho sa feleng ka mono. Bo ka hara mmele o tlamehileng ho shwa. Mme ka tsatsi le leng, ruri jwalo ka ha mme a tswetswe lesea la tlhaho, mme mmele wa moyo o ile wa le amohela: lefatshe le tla tswala, mme mmele wa nama o tla wa, mme mmele wa nama... kapa mmele wa lehodimo o tla o phamola kwana. Efela ha tabernakele ena ya lefatshe e senyeha, re na le e re emetseng. Ke ka baka leo o lebalang dintho tsa lefatshe. Ho wena, di shwele. Moya ke oo.

Jwale le e ele hloko re sa tswa tema jwale, meya e mebedi.

¹³⁹ Moya o Halalelang ke Tswalo e ntjha, re tseba hoo. Ke ho tswalwa la bobedi, ke Moya wa Modimo. O tswalwa jwalo, ke Moya. Ho tswalwa ke Moya, ke yona Tswalo e ntjha. Ho lokile. O *emolwa* ke Moya; jwale ha o tswalwa ke Moya, o tlatswa ka Moya o Halalelang. Ho lokile.

¹⁴⁰ Jwale ha bobedi bona bo le lefatsheng, ntho ya tlhaho le ya moyo, ka nako tse ding... Ke bone ntho ena. Jwale ho kwaleng, ke batla ho kwala jwale, ka ho bua sena metsotso e mmalwa. Tlhahong kapa moyeng, efe feela ya tsona... Jwale ke tshepa motho e mong le e mong a e utlwisia. Jwale le ke le thole le be le hlompho ka moo le ka kgonang.

¹⁴¹ Jwale, na le kile la bona sena? Le bona ka hara dikereke tsa rona kajeno, esita le dihlopheng tseo re ikarotseng ho tsona

ra ba ra etsa mekgatlo; mme re bone hona hohle. Mme le bone monna a qotsa Lengolo, mme, moena, monna eo a ka nka Lengolo leo a le phedisa ka botjha, ho le phedisa hantle feela jwaloka ha ho tshepisitswe ka hara Bibele mona. Mme monna ya latelang a mmone a ho etsa, mme a tle a leke ho etsisa hoo, ebe o a hloleha. Kea kgolwa le ntse le bala jwale. O tla hloleha. Hobaneng? Lengolo ha lea budulellwa yena. O mpa a leka ho etsisa. O leka ho iketsa ntho e nngwe. O ne a sa... Tjhe, mohlomong o ronngwe ke motho. Mohlomong motho o ile a re, "Tjhe, le wena o ka etsa ntho e tshwanang." Le a bona, hantle jwalo ka ha Jesu a boletse e tla etsahala jwana. Bibele e bua ka yona matsatsing a qetelo, "Jwalo ka ha Janese le Jambrese ba hanetse Moshe."

¹⁴² Moshe o ne a eme mono, le Jambrese a eme mono. Yaba Moshe o lahlela lere la hae fatshe, mme la fetoha noha. "Khele," Faro a re, "tloo kwano, Jambrese, o ka etsa ntho e tshwanang." Yaba o a etsa, le a bona. Empa ha etsahala'ng? Yaba lere la Moshe le ja lere la hae. Le a bona, e ne e bonahaditswe. Lere la hae le ne le le hokae?

¹⁴³ Ke bokhoni bo phahameng ba mehopolo. Eka boloi bona bo leng teng. Eka tse ding tsa dikereke tsena tsa nama tseo ba di dumelang, hole-hole kwana. Dintho tsa... Ba re, "Khele, hoo ho ne ho etseditswe tsatsi le leng." Ba tswile motjheng ruri. Empa le shebe moya ona wa matsatsi a qetelo o etsisang Moya wa nnete. Le a bona? Ke hona moo bothata ba lona bo hlhang teng. Hantle feela jwaloka ntho ya sebele, le a bona; empa a sitwa ho e bonahatsa, a sitwa ho etsa hore e itshwarelle, a sitwa ho etsa hore e tswele pele nako e telele. Oho Modimo!

¹⁴⁴ Batho ba ye ba tle mme ba re, "Ke na le Moya o Halalelang, le nna." Sheba kamoo ba phelang kateng; ha e tshwarelle ho tloha tsoseletsong e nngwe ho ya ho e nngwe. E a bonahatswa, ha ba na Wona. Motho ha a tswetswe ke Moya wa Modimo, kapa mosadi, ba na le ditholwana tsa Moya. Ba tsamaya ka kgalalelo. Ba phela bophelo boo. Le a bona? Ba tsamaela hole le dintho tsa lefatshe. Modimo o tsamaya ka ho bona mme O a iponahatsa, mme O paka e le Modimo o sebetsang ka mono. E mong o a etsisa. Le a bona?

¹⁴⁵ Baipehi, ke se etsahetseng ho tla jwalo, ho etsisa. Shebang Ishmaele, le Isaaka; le ho theoha, le a bona, ho etsisa. Shebang moporofeta Moshe, mme le shebe moporofeta Balaame. Le a bona? Le bona ka moo ba theohang kateng! Shebang Judase, mme le shebe Jesu.

¹⁴⁶ Mme Jesu o bolela ha Moya ona o Halalelang, matsatsing a qetelo, e tla ba Tiiso ya Modimo. Jwale, letshwao la sebata e tla ba eng? E tla ba ho latola Tiiso ya Modimo. Hobane, bohole ba neng ba se na Tiiso ya Modimo ba ne ba ena le letshwao la

sebata. Mme ha eba e le matshwao a mabedi a moyo, le leng la ona e tla ba letshwao la nnete la Modimo, le leng e be bokwenehi. Le a e bona na?

¹⁴⁷ Le shebe letshwao Testamenteng ya Khale. Ha terompeta e ne e letswa, ngwaha o molemo, dilemo tse ding le tse ding tse badilweng, e—e makgoba a na a lokollwa ka baka la modumo wa terompeta. Tjhe, mang le mang ya n'a batla ho lokoloha, a ka ikela. Empa ba bang ba bona, ba ne ba rata ho ba makgoba, ka baka leo ba ba ise aletareng le ka hara motheo wa kereke, mme ba phunye tsebe ya bona ka tsenene. Mme ba ne ba tshwauwa ka ho sa feleng, ba sebeletse morena eo ka mehla.

¹⁴⁸ Mme kajeno o tla utlwa Nnete ya molaetsa wa Evangedi, “Jwale o ka lokoloha ha o batla,” Modimo o bua le wena. Empa ha o fihla moeding oo mona mme o nyarella, mme o amohela tsebo ya Nnete, mme o ntoo furalla, o o phunya tsebe mme o tla dula o le modumedi wa hlalefo. O tla ba morapedi o tsamaye kereke, empa o ke ke wa amohela Moya o Halalelang. O a bona, o ntoo sebeletsa hoo tsatsi la hao lohle. Jwale, letshwao la sebata, kapa Tiiso ya Modimo. Mme re atamela haholo.

¹⁴⁹ Jwale, shebang, Lentswe le tlamehile ho budulelw; ho Le utlwa, ho Le elellwa, le ho Le phethisa. Batho ba bangata ba ye ba utlwe, empa ha ba Le elellwe.

Modimo o ye a re, “Ena ke hora ya lona.”

¹⁵⁰ “Ha ke batle ho ba mohalaledi ya thethehang. Ha—ka ke batle letho la Hono.” Le a bona, ha ba Le elellwe.

¹⁵¹ Re ye re ye dikopanong, Moya o Halalelang o moholo o theohe. Ke ne ke dutse mono tsatsi le leng, ha pono e hlaha mme e lepa hantle feela. Ka re, “Mohlankana ke enwa a e tla.” “Tloo kwano,” ka qhwaya weitara, “o tshwerwe ke lefu la pelo mme o ntse o batla . . .”

“Eya. Ke hantle haholo.”

¹⁵² “Le bona mosadi ya tl Lang le mane?” “Tloo kwano. O na le lethopa letsweleng, mme le letsweleng le letshehadi, mme o maemong a mabe haholo. E bile o moetsadibe mme ha o . . .”

“Hantle haholo.”

¹⁵³ Bana bao ba dutseng mono, ba ile ba qamaka, bareri le bohle, ba re, “Khele!” Ho etela kopano, ho shebella Moya o Halalelang o tsamaya hara kopano o bolela makunutu a dipelo, dintho tse kang tseo. Ho thwe, “Ho a babatseha. Eya.” O a bona? O a bona? Oho, moena! O a bona? Ke—ke—ke ka lehlakoreng le leng, ho na le ntho e etsahetseng. Basadi ba tla tswella hantle, ba etsa ntho e tshwanang. Banna ba kgutlele morao hantle, jwale ka kolobe seretseng sa yona le ntja mahlatseng a yona, ka ho tshwana feela. Ha le bone na? Jwale ke bua le en . . . yona . . .

¹⁵⁴ O a bona, o tshwanetse ho elellwa jwale, motswalle, maemo ao o leng ho wona. Ke ka baka leo teipi ena, ke itseng, “Ke ya kereke feela.” Le a bona? “Kereke feela.” Ha o bitsitswe o ntshitswe leseding...ho tswa lefifing ho ya Leseding, ho tloha lefung ho ya Bophelong; ho tloha bofofong, mohopolo wa kelello wa Kreste, ho ya boiphihlelong ba ho tswalwa labobedi; mme o shebile bophelo ba hao, hore bo beelle dintho tsa lefatshe kathoko, mme o emela Kreste, ho sa tsotellehe; jwale ho na le ntho e etsahetseng. O a bona? Ho na le ntho ka ho wena, e lapelang e tsamayang, jwalo ka ha ho etsahetse ka Jakobo. O a bona, o betana le Morena, o tsamaya ka mokgwa o fapaneng ka morao ho moo. Ho na le ntho e fetohileng ka ho wena, o fetotswe.

¹⁵⁵ Jwale, eka kgona, pele e etswa, o tlamehile ho e tlisetswa ka pudulelo. Ha ke tsotelle, nka ema mona ka rera ho fihlela ke...moriri wa ka o foforeha, ho fihlela mahetla a ka a kobeha ke ba ke fihlela dilemo tse mashome a robong, mme o mametse letsatsi ka leng; pele Modimo a o phedisetsa yona, o sa ntse o le maemong a tshwanang.

¹⁵⁶ Ke getile matsatsi a mabedi ke bala ke rapela ka taba ena. Le a bona? Ka re, “Morena, ana nka e bolella kereke?”

¹⁵⁷ Ntho e nngwe ya re, “Bua ka yona. Hora e atametse. E bue.” Ke utlwa hore O se a tla nkgula kapele-pele, ka baka leo ke—ke batla ha le ka e tseba.

¹⁵⁸ “Ha ho ya ka tlang ho Nna,” Jesu o itsalo, “a sa hulwe ke Ntate pele.” Khele, kea tseba le bolela ha Modimo le Abrahama ba ena le lona, e le ntata lona; empa ke tla le bolella sena, lona le...ntata lona ke Diabolosi,” Jesu a rialo. Banna ba lokileng, baprista, le banna ba phahameng, “Le bana ba Diabolosi, ntata lona.” Le a bona?

¹⁵⁹ Hlokamelang ditholwana tsa Moya. Jwale, lea bona, e ka kgona o e tsosetswe.

¹⁶⁰ Ha ke kgolwe Nohe o na a ka re, “Le a tseba ke’ng? Pula e ka tshoha e na ka tsatsi le leng, ka baka leo ke tla tswa ke ikahele areka. Ha pula e ka na, tjhe, ke tla kena arekeng mme ke tsamaye. Mme ha ho letho le tla nkgathatsa, hoba ke tla kena arekeng mme ke tsamaye.” Le ka nahana ntho eo? Tjhe. Tjhe. E ne e se yona. Hola ya eba jwalo...Oho, Bakgethwa ba ke ba e utlwe jwale. Hola ha eba jwalo, mosomi wa pele ya fetileng, jwale ka ha Bibele e boletse ba ne ba le teng, ba mo soma, a ka be a ile a beha noto ya hae fatshe mme a ikela.

¹⁶¹ Jwale ka ha batho ba etsa kajeno, ba qalang le Jesu; ere ha ba sheba ba bona Nnete, ba checha ba E tlohela. Ha ba kgone ho E emela.

¹⁶² Jwale ka moevangedi ya tummeng eo a boletse, “E tla—e tla pshatla thuto ya ka.” Ha ke tsotelle thuto eo Moya o

Halalelang o ka e harasanyang. E tlamehile ho harasangwa. Jwale, empa, le a bona, ke boikgantsho, monna ya mo kana, motho ya mo kana. Khele, hlokomalang tabeng ena jwale.

¹⁶³ Noha o ne a le ka ntle thoteng, ya ba o a utlwa, mme a elellwa, a ba a phethisa. Ho sa tsotelehe ho tlie basomi ba bakae, a haha hantle.

“Nohe, o mohalaledi ya thethehang.”

¹⁶⁴ “Le se ke la nkgathatsa le ha nyenyane.” A nts’ a haha! O ne a utlwile. A le elellwa e le Modimo, mme a e ahlola ka Mangolo, mme e ne e le yona. A haha areka hantle, ho sa tsotelehe.

¹⁶⁵ Na le ka nahana, na le ka nahana taba ena le ka mohla, hore Moshe, leetong la hae la Egepeta, ka tsatsi le leng o ile a tswa mme a re ho Sefora, mosadi wa hae, “Sefora, oa tseba ke’ng? Ke tjhorisitse melao ya ka ya puo. Ke tsepamisitse dipalo tsa ka, le geometry ya ka le, oho, dintho tse ding tse ngata, le thuto ya ka. Ha e sa le ke alosa manku mona, ke—ke—ke polishitse dinthwana tseo. Ke ile ka etsa phoso tlase Egepeta. Ke nahana ke mpe ke kgutlele teng ke e lokise. Ke nahana ke mpe ke theohe”? Tjhe, leghubu la pele le ileng la ema kgahlano le yena, a ka b’ a il’ a wela hona mono.

¹⁶⁶ O ile a etsa’ng? A lebala tsohle tseo a di tsebileng tsa geometry le tsa hlalefo ya hae. E le yona ntho e mo kentseng mathateng.

¹⁶⁷ Ke yona ntho e kentseng kereke mathateng kajeno, ke bareri ba bangata haholo ba rutehileng ba sa tswalwang ke Moya. Banna le basadi rata ho mamela puo ya bohlale, ho ena le ho rera matla le tsoho ya Jesu Kreste. Ke yona ntho e re kentseng mathateng kajeno. Ha re sa hloka dikolo tse phahameng le thuto ya bareri. Re hloka banna ba bitsitsweng ke Modimo ba tlatsitsweng ke Moya o Halalelang, e seng thutamodimo e itseng ya phutheho ya kereke e entsweng ke motho. Re hloka banna ba bitsitsweng ke Modimo.

¹⁶⁸ Moshe o ne a alositse manku, a ituletse a lebetse. A tsebaa hoba mahlale a hae a ne a hlolehile. A tseba hoba thuto ya hae e mo swabisitse. O ne a alositse manku, empa a utlwa, oh, “Rola dieta tsa hao, Moshe, nqalo eo o emeng ho yona ke mobu o halalelang.” A le mamela. E ne e le eng? Lentswe le buileng la Lengeloi le ne le dumellana le Mangolo. A il’ a tshepisa Abrahama, ntatae, “Ke tla etela batho hoba ba qete dilemo tse makgolo a mane, mme Ke tla ba ntsha ka letsoho le matla.” A elellwa hoba e ne e le Lengolo la Modimo le bonahatswang.

¹⁶⁹ Ha nke ke eme motsotsso. Taba ena e ke e thopothele. Ana ha le bone seo ke buang ka sona kajeno? Lentswe la Modimo le bonahatswa hantle ka pel’ a lona, mme ha le e elellwe. Nahanang jwale ka Sodoma le Gomorra; nahanang tshepiso ya Kreste ya matsatsi a qetelo.

¹⁷⁰ Moshe o ile a e elellwa; e ne e dumellana le Mangolo, e ne e tshepiso. A utlwa, a elellwa. Ntho e nngwe ya kena ka ho yena, moena, a ka tloha a e etsa he. A phethisa. A ka theoha a thibella Faro e mong le e mong. A ka bitsa dikotsi ha a batla. A ka bula Lewatle le Lefubedu, hoba a ne a utlwile, a elelletswe, a nkile sebaka sa Modimo.

“Ke tla ba Modimo wa hao, wena o be moporofeta wa Ka,” A rialo.

A ba a re, “Nke ke ka kgona.”

¹⁷¹ A re, “Tjhe, jwale, o be modimo, mme Aarone e be moporofeta wa hao. O tla tlameha ho ya, leha ho le jwalo.”

¹⁷² Ha a ka a re feela, “Tjhe, mohlomong nka theoha ka lokisa dintho.”

¹⁷³ Le ka nahana ka Elia Thabeng ya Karmele, a re, “O a tseba, naha ena e tletse sebe haholo, mohlomong, nka ya bolella Akabe eka kgona a itshwabele. Mohlomong nka nyolohela thabeng ke dule fatshe, mme ke itime dijo nakwana, ho fihlela batho ba kgathala ba tenwa ke ho mpona ke bolawa ke tlala hodimo mono”? Tjhe. Tjhe. E ne e se yona.

¹⁷⁴ Empa a utlwa, mme a elellwa, a ba a phethisa. “Ke laetse makgwaba ho o fepa. Nyolohela mono, pel'a Kerithe.”

¹⁷⁵ Nako ya makgaolakgang pakeng tsa Baale le Modimo ha e fihla, a re, “Eyang, le late dihlabelo tsa lona, le ka di sebetsa kamoo le batlang, la bitsa ho modimo wa lona.” Eitse ha ba itlhhabaka, mme ba tshwere nama e ngata, ba bile ba qhomela hodimo-le-tlase, ba entse lerata, a re, “Hweletsang haholo, mohlomong o etile, o phalletse nqa e nngwe. Mohlomong o robetse.” Khele, moena!

¹⁷⁶ “Tjhe, le a tseba ke’ng?” A re, “Ke dumela ho Jehova, ka baka leo nka kgona ho e etsa, le hona.” Tjhe, lekhale, o se leke wa etsisa hoo. Tjhe. O se leke ho iketsa Elia pele Modimo a o biletsha hona. E, monghadi. “Ke mohlanka wa Jehova.” Ho na le makgolo a supileng a bona tlase mane, hape, empa ho se le a mong wa bona ya itetileng sefuba ho e etsa.

¹⁷⁷ Mme hoba a qete ho kgekgetha pholo mme a tshele metsi hodimo, a re, “Morena, ke entse hona ka taelo ya Hao.” Le a bona... Hola motho e mong a leka, a ka ba ila hlolleha hampe-mpe.

¹⁷⁸ Eka kgona e tle ho wena ka pudulelo! Moya o Halalelang o tlamehile ho e tlisa le ho e bonahatsa ho wena.

¹⁷⁹ Ke bona bothata kajeno. O ke ke wa ema, aletareng, o re, “Tjhe, alleluia, alleluia. Morena, ke batla Moya o Halalelang. Alleluia, alleluia.” Tjhe.

¹⁸⁰ Empa, moena, kgaittsedi, ha Moya o Halalelang o o buduletsse Lentswe leo, o tla O amohela le pele o tloha setulong

sa hao. Ntho e nngwe e hoteditswe ka ho wena. Moreri a ke ke a tlameha ho o bolella ho etsa *sena* le ho etsa *sane*. Mahlaku a kgale a tla foforeha, mme mahlaku a matjha a tla mela. Le buduletswe wena. O ke ke wa halefela moreri ha a o bolella Nnete e tswang Bibeleng. O tla E rata, ho E nanabela. Ke Dijo tsa moyo wa hao.

¹⁸¹ Esita le Jesu, ka Sebele, O itse, “Ha ke etse seo Ke se batlang, ke Nnotshi. Mora o sitwa ho etsa letho a Nnotshi haese ha A se bona se etswa ke Ntate.” Mantswe...E ne e le Emmanuel, ka boYena. E ne e le Modimo hodim'a lefatshe; Jesu e ne e le yena. E ne e le nama eo Modimo a ne a ahile ho yona. E ne e le motlotlwana oo Modimo a ne a ahile tlasa wona. Amen. Empa hodim'a tseo tsohle, Mora Modimo ya tswetsweng ke morwetsana, Emmanuel botlalang ba Moya, O ne a ena le Moya ka ntle le tekano. Mme, leha ho le jwalo, nameng ya Hae ka sebele sa Hae, O ile a re, “Ha Ke etse letho pele Ntate a Mpontsha.” E ne e buduletswe ho Yena, ho e etsa!

¹⁸² Satane o ile a re, “Fetola majwe ana bohobe, mme o etse mohlolo. Ha nke ke O bone o e etsa.”

¹⁸³ A re, “Ho ngodilwe, ‘Motho a ke ke a phela ka bohobe feela.’” Khele, banna! Empa mohla letshwele le ne le lapile, O ile a nka dibasekeite tse hlano le dihlatswana tse pedi, a fepa dikete tse hlano. Khele, alleluia! Le bona seo ke se bolelang?

¹⁸⁴ O se ke wa leka ho etsisa. Ke bona bothata ba Pentekosta kajeno. Bona bothata ba kereke kajeno, ho na le ba bangata ba lekang ho etsisa ba ena le Moya o Halalelang. Ho na le bongata bo lekang ho etsisa phodiso ya Kgalalelo. Ho na le bongata bo lekang ho etsisa dintho tse fapaneng tsa Morena. Le ke ke la etsa jwalo. Dintho tseo di tla ka kgetho, Modimo o bitsang, o tswa popelong ya mmao ka yona. “Dineo le dipitso ha di tliswe ke pako.” Khele, banna! Ke nnete. O ke ke wa iketsa seo o seng sona.

¹⁸⁵ Empa ha Modimo a o bitsa, eba motho ya tletseng teboho ka ho fetisia lefatsheng kahobane A o bitsitse. Jwale e tla fetoha mnete ho wena.

¹⁸⁶ Jwale ka ha nka bua, hola ke ena le nako, ka mesamane tsatsi le leng, ya batla e mphethola. Ke eso e bone pele, mme ke sa kgone ho e etsa. Hattie, ya dutseng morao mane a ntjhebile. Taba eo e ne e ka etsahala jwang? E ke ke ya etswa, empa e ne e buduletswe, e tsositswe. Lentswe la buuwa mme ya etswa ka tsela eo. Alleluia!

¹⁸⁷ Pauluse, le nahana a ne a ka re, “Ke qetile matsatsi a leshome le metso e mene le masiu lewatleng lena, mme ha ho dinaledi kapa kgwedi, leha e le letsatsi kapa letho. Kea kgolwa nka nyoloha ka re ho bona, ‘Betang pelo, hoba Modimo o tla re baballa, le hona’”? Khele, Modimo ha o sebetse jwalo. Modimo ha o etse jwalo.

¹⁸⁸ Tumelo ya hao e itoketse, moena. Tumelo ya hao e a babatseha. Empa pele ntho eo o e budulellwa!

¹⁸⁹ Khele, lebone le lefubedu ke lena le leketlile mane, mme ha ke bona . . . Nka re, “Be, ke hatile mafura. Ke na le koloi. Nka feta lebone leo, ka dimaele tse lekgolo le mashome a mabedi ka hora.” Ke nnete. “Ke utlwa matla tlasa leoto la ka.” Empa o mp’o eme ho fihlela letshwao la “tsamaya” le hlaha. Alleluia!

¹⁹⁰ Le utlwisia seo ke se bolelang? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ha letshwao la “tsamaya” le hlaha, ho lokile. Ha ntho eo e buduletswe ho wena, mme Modimo a e tsebahatsa jwale ka ha A entse morao mane, ho itoketse. Empa pele a e etsa, re fumana sekgakgatha sa bo-Judase se etsisang, ba tsamayang hohle, ba re, “Tjhe, ke tshwana le bona. Le nna, ke Mokreste.”

¹⁹¹ Khele, na ha le hopole? Bara ba Skeva—Skeva, ba kile ba tswa mme ba re, “Re a o laela, re a o laela ka Lebitso la Jesu ya bolelwang ke Pauluse. Tswa!”

A re, “Pauluse ke a mo tseba, le Jesu kea mo tseba, empa lona le bo mang?”

¹⁹² Ho fihla hora moo se lokileng le se phoso se bonahalang. Se bonahala ka hara Bakreste kajeno. Se bonahala ka hara dikereke kajeno. Se bonahala ka hara batho kajeno. Ke le tshwareletse; ke batla le fihlelwae ke hona.

¹⁹³ Pauluse ha a ka a re, “Ke kgolwa nka nyoloha ka re, ‘Be, le bete pelo.’” Tjhe.

¹⁹⁴ O ile a etsa’ng? A utlwa Lengeloi. A tseba e le lona Lengeloi le buileng le yena kamehla. A elellwa, a ntoo phethisa. A nyoloha a re, “Le bete pelo. Hoba Lengeloi la Morena, Leo ke leng mohlanka wa lona, le ile la ema pel’ a ka maobane bosiu, la mpontsha pono hore ha ho letho le tla timela, sekepeng sena. Betang pelo ke hona. Eyang le je dijo tsa lona tsa tinara jwale. Ntho tsohle di lokile.” Amen. Ha e buduletswe ho wena, ha Modimo o e netefatsa!

¹⁹⁵ Ke na le tlhahiso kae-kae mona, ke ne ke e ngotse fatshe. Ke ena moo e teng hantle mona. He-hee. Re pheletsong ya dintho tsohle. E reng ke e bolele ka tsela ena jwale, ho kwaleng. Ke tshepa Modimo a le senoletse ho hong. Shebang. Ntho e nngwe le e nngwe e fihlile pheletsong. Motho o na botse bosiu bo bong, kea kgolwa e ne e le Moena Fred Sothmann, re botsa kamoo bofelo ba nako bo atametseng kateng.

¹⁹⁶ Moena Demos Shakarian o ne a bone pono eo e netefaditswe, e etsahala matsatsi a mahlano hamorao, ka ho phethahala, ya batla e mo harola letsvalo. A mpitsa. A re, “Joseph o phela jwang?”

Ka re, “Hantle.”

Ha thwe, “Ana o ye a bone dipono?”

¹⁹⁷ Ka re, “Eya. O mpoleletse ka David, mora wa Moena Woods, a dihilwe ke baesekele, matsatsi a mabedi kapa a mararo pele e etsahala, hantle feela.”

A re, “O a tseba, dintho tseo di tsamaya ka malapa.”

¹⁹⁸ Ka re, “Bottle le bobe, di etsa jwalo, e nngwe ya tsona. Di tsamaya ka malapa.”

¹⁹⁹ Mme ra nna ra qoqa nakwana, mme bao, Fred a re ho nna, “Ntho ee e tswa kae, Moena Branham?”

²⁰⁰ Ka re, “Sheba, Fred, ha re e shebe ka tlhaho. Modimo o sebetsa tlahong ya Wona. Sheba, hlokomela se etsahetseng. Letsatsi le tjhabile ka Botjhabela. Ke yona tswelopele ya kgale ka ho fetisisa eo re e fumanang, ke Chaena.” Re tseba hoo hohle.

²⁰¹ Tswelopele ya kgale ka ho fetisa eo re e fumanang ke Chaena. Ho lokile. Mme ha e sa le tswelopele e lebile nqa bophirima. Mme jwale ha o tloha Lebopong la Bophirima, o no o tla ya kae? O tla ya Chaena. Ehlide. Re pheletsong. Bibele e boletse, moporofeta o itse, “Ho tla ba le letsatsi le sa tlo bitswa bosiu kapa motsheare, mohla letsatsi le fetang, empa nakong ya mantsiboya,” pele ho fela hodimo mona, “Lesedi le tla boela le chaba, ka ho tshwana.” Jesu o itse, “Ho tla fihla pula ya hwetla le ya selemo. Mme pula ya hwetla e tla nesa pula ya selemo le ya hwetla mmoho, ka sehla se le seng.” Re nakong ya qetelo.

²⁰² Shebang mona, ha nke ke le bontshe. Dipolotiki di fihlile pheletsong. Ana le dumela hoo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Mpontsheng ntho kajeno . . .

Sechaba sena ke se fetisisang ka bobe lefatsheng, ka bobodu, bohetene. Ke mang ya badileng lesedi la Courier Journal bosiusing bo bong, mane Louisville, mohla basadi bana bohole, ba ntse ba ba thonya, mosadi e motle ka ho fetisisa, sechabeng ka seng, mme ba ba kgethela ho emela Mofn. Lefatshe? Yaba tsohle di etsa jwalo ntle le Rashiya. Yaba ba romela ho Krushchev mme ba mmotsa, “Hobane’ng?” A re, “Rashiya ha e tsodise basadi ba yona, ba ntoo tsamaya ka pel’ a banna.” Mohetene, sechaba sa bohetene se dihelang sekgobo hodima rona ba ipitsang Bakreste, ba re, “Rashiya ha e ke e tsodisa basadi ba yona, ba ntoo tsamaya ka tsela eo. Ebile ha le ke le bona dishoto le dintho tse kang tseo Rashiya.” Bao ke bahetene. Homme rona ba ipitsang “Bakreste”!

²⁰³ Ha ho makatse Bibele e itse, “Tafole ka nngwe e tletse mahlatsha. Mme Nka ruta mang Thuto, mme ke mang ya kgwesitsweng letsweleng? Empa e tla ba taelo hodim’ a taelo, molao hodim’ a molao. Hoba ke ka melomo e kokotletsang le ka puo ya basele Ke tla bua le setjhaba sena. Mme mona ke ngalo ya Phomolo. Leha ho le jwalo, ba hanne ho utlwa.” Re na le mohopolo wa kelello ya rona. Oh, ho ka ba hotle ha kakang ho dula ho Yona letsheare lohle!

²⁰⁴ Dipolotiki, di bodile! Mademokrate, Marephaboliki, le bohole, ba tlase-tlase. Ke eng? Ke qhekanyetso e nngwe ya dipolotiki. Motho e mong le e mong ya sebetsang teng, ya sa tswalwang labobedi, ke wa Diabolosi. Diabolosi o n'a re, "Mmuso o mong le o mong o lefatsheng ke wa ka," mme Jesu a se ke a mo ngangisa. Lefatshe le laolwa ke Diabolosi. Mme motho e mong le e mong ya sebeletsang mmuso, ha e se Mokreste, ke wa Diabolosi mme o sebeletsa Diabolosi. Ditjhaba tsena tsohle di tla wela ho Jesu Kreste mohla a tlang, ho tla ba le lilemo tse Sekete.

²⁰⁵ Shebang mona kajeno, seo ba se etsang hona jwale. Ba itlatlarietsa ka nna ha ke sebedisa cheletana kwana bakeng sa Bakreste mme ba batla ho nkotla lilemo tse mashome a mabedi chankaneng ya hlabollo, ka ho sebedisa chelete e tsamaisang tshebeletso ea borapedi. Mme wiski le biri le disakrete li hlakolelwa dimilione tse mashome tsa didolara ka selemo, ho bodisa sechaba. Homme nna ya lekang ho rera ho loka, ke eme monyako wa Jesu Kreste, mme ba nhlahlela chankaneng ya hlabollo ka baka la hoo. Mme ba dumella dintho tse mpe tse kang tseo, tse tlase-tlase, masene, hlalefo, mme ba e hlakolelala mananeo a thelebishe a bodisitseng lefatshe, ho isa basadi dintjeng. E nngwe ya dithohako tse kgolo ka ho fetisia tseo sechaba sena se kileng sa ba le yona, mme ba e phonyoha. Ba ntlhahlela chankaneng ya hlabollo ka ho bolela Evangedi, ka ho nka didolara tse mmalwa mona ho—ho bolela Evangedi, eo batho ba mphang yona ho rera Evangedi. Ha ke morui. Ha ke kgone ho e hlakola. Empa leha ho le jwalo ba batla ho ntlhahlela chankaneng, ho nkwalla dilemo tse pedi, mme ho na le nyewe e nkemetseng haufi. Oh, se tlase-tlase ha kakang, se silafetse ha kakang! Modimo a be le mohau.

²⁰⁶ Ke tla bua ntho e le nngwe ena, mohlomong Modimo o e batla e le jwalo pele a dihela bomo ya atomo. O tlamehile ho etsa ntho e phoso, o a tseba. Le tlamehile ho ama motlotsuwa wa Hae ka nako e nngwe, ka baka la Lengolo lona lena, e se re... "Le se ke la ama Bakgethwa ba Ka." Ke hantle. Jwale efela ha hoo ho dihela kahlolo, jwalo ka matsatsing a Daniele kapa sebakeng se seng, e ke e tle. Nna ke mohlanka wa Hao, Morena. Ke hantle. Oho, ee.

²⁰⁷ Dipolotiki, di tlase-tlase! Setjhaba, se bodile! Tjhe, shebang ke eng! Jwale ba tli'o apesa masole marikgwae a makgutshwane. Oho, banna! Dipolotiki, ntwa! Dipolotiki di fihlile pheletsong. Babusanosi ba fosahetse. Dipolotiki di fosahetse. Hobaneng ba sa ka ba dula le morena wa morapedi ya kang eo Modimo a n'a ba file yena, Davida? Motlotlehi e moholo wa Engelane o n'a bue, mohla ena—mohla demokrasi ena e ne e thewa, ho re, "E itoketse jwale, empa ho tla fihla nako," a re, "e tla fetoha lefeela. E tla ba seile e se nang ankora." Mme o nepile. Ho re, "Boradipolotiki ba ema holim'a

mabokose a sesepa khoneng e nngwe le e nngwe, ka boqhekanyetsi ba mefuta yohle bo bodisang mmuso.” Mme monna eo o ne a nepile. Ke yona ntho e etsahalang hona jwale.

²⁰⁸ Monna a ka tswa mona, mme a fete a tahilwe mona, a nts'a harasa ntho e nngwe le e nngwe eo a e batlang; mme a tsamaye hohle mona mme a tahwe, le ho harasa ntho ka nngwe a e batlang; mme a theohele mono, o tseba motho e mong le e mong, ka hona ha ho buuwe letho. Ere monna wa mofutsana, kapa motho ya sa tsebeng, a leke ho etsa jwalo, mme ba tla ba isa chankaneng ya hlabollo. Bobodu, tlase-tlase, ditshila, dipheresente tse mashome a mane tsa masodoma. E nahaneng. Sodoma le Gomorra hape! Ke sona sehlopha seo, ho thweng ke sa borapedi.

²⁰⁹ Ke—kea ipotsa ho tla etsahalang hamorao, ha Mopresidente ya latelang a kena? Modimo o ne a re file monna wa morapedi ya lokileng. Motsofe Dwight Eisenhower. Mme jwale kea kgo-... Le eme le shebelle ntho e latelang e tla kena. Kgetlo le latelang re ka tshoha re fumana kgoto, ehlile bo. Empa ho tla fihla, “Faro ya sa tsebeng Josefa.” Le hopole taba eo. Ke tla kena ho yona motsotswaneng. Dipolotiki di bodile. Re tseba hoo.

²¹⁰ Ntwa e fihlile pheletsong ya yona. Kgele, ba ne ba ye ba betsane ka majwe ka mohla o mong, ba otlane hlohong ka dilepe tse entsweng ka lejwe, ba ntso phosa ka motsu le seqha. Yaba ba fumana dithunya, ha ntso latela machinekane, e ntso ba mofuta wa Jeremane wa mashorobedi-robedi, le dithunya tse kgolo hakana tsa rona. Yaba ba lahlela digaranate tsa letsoho le gase e tjhefu. Empa jwale ba na le bomo ya haedrojene. Ntwa e fihlile pheletsong! Sechaba ka seng se na le tsona, jwale ebe le tla etsa'ng? Esita le sechaba se se nyenyane kajeno, se ka kgwephetsa mokgweghetsa, ke phetho seo ba loketseng ho se etsa, mme se tla phatloha kaofela. Ntwa e fihlile pheletsong. Hee! Amen. Ntwa e fihlile pheletsong. Dipolotiki di fihlile pheletsong.

²¹¹ Thuto e fihlile pheletsong. Botlokotsebe ba bana bo fihlile pheletsong. Bana, tshepo ya bana ha e sa le yo, ba se ba hlanya. Ha le tla sa fumana thuto. Le ke ke la ya sekolong mona la fumana ngwana ya rutehileng. Ke—ke ngwan'a dihele habedi ha a tswa ho feta mohla a n'a kena. Ere mosuwe a bue taba e nngwe ka yona, o tla bolawa. Ba tla etsa lemulwana ba tswele teng mme ba thunye mosuwe, ba mo ntshetse ka ntle ba mo tlame. Re lahlehtswe ke mesuwe e dikete tse pedi. Khele, be butleng, kea kgolwa e ne e le mesuwe e likete tse mashome a mabedi, ngwahola. Ha ke ba bee molato. Le nna, nka hana le nna. Jwale ba hlomme matshwao a ka mehla, “Fang bana bana thuto ya koleshe.” Ba e hloka, empa Diabolosi o ba fumane. Diabolosi o ba fumane. Mme ha e sale ho tswa feela le ho kgohlala le—le—le ho tsomula heke ho e fanyeha sefateng

bosiung ba Halloween, kapa ho etsa bokgopo bo sa tsebisahaleng boo bana ba ne ba tlwaetse ho bo etsa, kapa ho nka kariki ya rapolasi mme o e emise ka hara tselo, e seng jwalo; empa ba hlanya. Ba etsa dintho tsa bohlanya; ba o thunya, ba o bolaya, ba o fenetha, ho o tshella tjhefo, ntho efe kapa efe. Ke moloko o latelang oo.

²¹² Tswalo ya bana e fihlile pheletsong, bosadi, bomme. Kgele, thibelo ya pelehi e etswa hohle, mme dintjanyana di nkile sebaka.

²¹³ Boitshwaro, boitshwaro ha bo sa le yo ho yona. Basadi ba apara hampe; ba hlaha thelebiseneng, ho etsiswa batho ba Hollywood ba mekgwa e mebe, dintho tsa mefuta yohle, difeshene. Ntho tsohle di fihlile pheletsong!

²¹⁴ Thuto e fihlile pheletsong. Dipolotiki di fihlile pheletsong. Ntwa e fihlile pheletsong. Tswelopele e fihlile pheletsong. Dintho tseo tsohle di fihlile pheletsong. Kgele, re ka etsa'ng he? Ntho e latelang ke efe? Re fihlile pheletsong ya dintho tsohle.

²¹⁵ Jwale bophelo ba kereke bo fihlile pheletsong, kereke e tlwaelehileng, kereke. Jwale, taba ena e ka nna ya namathela nakwana, empa kereke ya nama, kereke ya Esau, e fihlile pheletsong ya yona. E etsa'ng? E habile selekaneng sa dikereke, se tla qetella se ikopantse le bo-Roma, ho lwantsha bo-Katolike...kapa le bo-Katolike ho lwantsha bokomonisi. Mopapa John o hlabela dikereke tsohle mokgosi ho kgutla, mme di tla etsa jwalo. Mme di tla ikopanya mmoho, hantle feela taba eo e leng HO RIALO MORENA.

²¹⁶ Le re, “Be butle, Moena Branham. O tswa motjheng.” Ha ho le jwalo, Modimo o ngotse Bibele ya Hae e tswile motjheng. Le tlamehile ho ba Mikea, tabeng ena.

²¹⁷ Morris Cerullo o n'a re ho nna bosiu bo bong, a re, “Antikreste o hokae, Moena Branham? Mo-Juda ke antikreste.”

Ka re, “Morris! Wena, o leng mo-Juda?”

A re, “Ke bahloyi ba baholo ba Modimo ba leng teng.”

²¹⁸ Ka re, “Morris, o se leke! Mpolelle Lengolong moo antikreste a tswang Jerusalema. Antikreste o tswa Roma, e seng Palestina.”

A re, “Tjhe, sheba, ke... Ke bahloyi ba Modimo.”

²¹⁹ “E, ana ha se Modimo o reng O foufaditse mahlo a bona re tle re tjabelwe ke letsatsi la ho bona? Empa letsatsi la rona le se le tla feta kapele.”

²²⁰ A re, “Khele, Moena Branham, ha ke e-so nahane ntho eo.” Le a bona, ke moo he.

²²¹ Le a bona, re fihlile pheletsong. Lefatshe la nama, kereke ya nama e fihlile teng, pheletso. Hlokomelang ka moo e habileng ho selekane sa dikereke. United Brethren e kene ho

sona. Pentekosta e kene ho sona. Tse ding tsohle di a itlhophisa. Ho le bona tlase, Bakaanana bao, tsela yohle ho theoha le meya eo ya Esau, ba tletse borapedi, mme ba hlabile selekane le lefatsho; kutlwisiso ya moyha e yo, ha ba kgone ho hlola, ha ba kgethwa ke Modimo, ho biletswa ka thoko le ho kgetheha.

²²² Oh, hola feela nka e tsebahatsa, hola nka kgona feela ho e hatella ka tsela e itseng! Ha ba e bone. Ba na le mahlo mme ha ba bone, ditsebe mme ha ba utlwe. Oh, hore'ng re le nthithi hakana Moyeng? Jwale, mamelang sena. Ntho e nngwe le e nngwe e fihlile pheletsong.

²²³ Mme Kereke ya moyha e fihlile pheletsong ya Yona. E atamela pheletso. Oho Modimo! Shebang morao kwana ha E ne e qala ka Luthere, e ile ya patahana, ba moyha. Ya ntoo ba ka Wesele, ya theohela kgalaletsong. Ya ntoo ba ka Pentekosta, Moya o Halalelang. Mme jwale ke nako ya qetelo, Moya wa Kreste o mo kakang ka hara Kereke, O etsa mesebetsi eo A e entseng, E kgutlela Hlohong ya Yona hantle; e itokisetsa ho kopana ha Kreste le Kereke, le ho Kgutla ha Morena Jesu, le tsoho ya bafu. Re nakong ya bofelo. Jesu o itsalo, "Jwale ka matsatsing a Sodoma, ho tla ba jwalo mehleng ya ho kgutla ha Mora motho." Le a e utlwisia na?

²²⁴ Shebang kereke ya nama. Shebang moo ba yang teng, hole-hole haholo.

²²⁵ Shebang Kereke e tletseng Moya, e hlochlora bosawana bohole ba Yona, e nyoloha ka Moya, (ke palo e nyenyane, ehlide), ho tla ka Moya, empa e nyolohela tulong e kakang hoo Moya o fetang o tsamaya hara Yona hantle, O sebetsa ka boithatelo ba Wona, ho itokisetsa ho amohela Morena wa yona, ho itokisetsa ho amohela Morena wa yona.

²²⁶ Mme ba bang bohole ba hlophositse, ba kgutlela lefatsheng, ba ikgethetse ka thoko, ba kgutlela selekaneng, ba nyoloha ba kena ka hara selekanehadi seo hloho e leng bo-Katolike. "Yaba ho etswa setshwantsho sa sebata." *Setshwantsho*, "ntho e tshwanang le sona." Selekaneng sa kereke se kopanetsweng le bo-Katolike, bobedi boo mmoho, bo sebetsa mmoho. "Ke mang ya ka lwantshang sebata kapa setshwantsho sa sona?" Ruri ha ho letho. Kamoo re ka tshwaranang le yona dihora!

²²⁷ Jwale e re ke le bolelle sena, mme e tla be e le nako ya ho kwala. Ke se ke...Ke le boleletse e tla ba telele. Ke—ke ikutlwisa ke hlohlilwe. Hodim'a Modimo a buile dintho tsena, ho re, "Ba bolelle. O e bue. O se hlole o ikgutsetsa. O ba bontshe Yona. Ha ba sa E amohele, madi ha a matsohong a hao." Hora e fihlile. Nako, ntho yohle e fihlile sehlohlolo.

²²⁸ Lefatshe le fihlile pheletsong ya lona. Ha le sa tla hlola le ema. Dintwa di fihlile pheletsong ya tsona. Le ke ke la hlola le

lwana ntwa. Ha le ka lwana ntwa, e ke ke; wa pele feela ya kgwephetsang mokgwephetsane, ho fedile. Dipolotiki, di bodile di senyehile.

²²⁹ Kereke ya lefatshe ke Methodist, Baptist, Presbyterian, ma-Pentecostal. “Ke dikolobe seretseng sa yona, dintja mahlatseng a yona.” Ke hantle, e nngwe le e nngwe ya tsona! Modimo o a bitsa, ho bitsetsa ka ntle ho bobodu boo, Kereke e kgethiliheng. Ke hantle haholo. Esau, ba ile ba re, “Rona re kereke!” Ha ke belaele taba eo. Jakobo e ne e le ntata Esau, hape, ke hantle, ka baka leo, empa—empa... Ke re, Isaaka e ne e le ntata Esau, mme Jakobo e ne e le moena'e, mmoho. Empa e mong a putswa ka tokelo ya boholo; e mong a e hloile. E mong a utlwa, a ellwa, mme a phethisa. E mong a re, “Oh, ha feela ke ya kerekeng ke etsa ho lokileng, ho etsa phapang efe?” Ke moo he. Jwale ho...

²³⁰ Ke bua sena, ho kwaleng, tlhahiso e le nngwe ena hape. Kereke ya nnete e tlamehile ho phela nako e lekantsweng jwale. Oh, eka kgona e be nako e thabisang haholo ho Kereke ya nnete, ho Kereke ya mnene, ho Kereke e kgethiliheng, ha o tseba pelong ya hao hobane o tlohile lefung ho kena Bophelong; ha o itjheba mme o bona, ho sheba bophelo ba hao mme o bona hobane dintho tsohle tsa lefatshe di fetile, o fetohile mmopoqua e motjha. Mamela jwale, ho kwaleng, thea tseba. O a tseba hobane o tlohile, bophelo ba hao bo a e paka, “Le tla ba tseba ka ho bea ha bona.” Morero wa hao wohle ke Kreste. O Mo lebeletse ho fihla motsotsa o mong le o mong. O tsamaya ka Moya. O a Mo rata. O Mmona a sebetsa ka Wena. Ha ho letho leo o lakatsang ho le etsa, O mpa a le etsa feela, ka bo-Yena. Oh, ke nako e kakang!

²³¹ E nkgopotsa setaki se kileng sa ya Roma, ho ithutela botaki, mohlankanyana. Ba mo ellwa. A fapanne haholo le bashanyana le banana ba bang ba ma-Amerika, le dintho tse neng di etsahala mono ho ba ditaki, le ho fapanne le lefatshe lohle. Mohlankanyana enwa a ikgethile. E le thaka le lokileng, mme ba mo hlokombela. Ba ne ba tshwara mekete e meholo, mme ba theohele mono mme, le kamoo ba etsang kateng Roma, ba tahwa kamoo ba ka kgonang.

²³² Nkile ka etela teng, ka bona, mme ke e bone. Ha o tswela seterateng, banna le basadi, le ka moo ba itshwereng kateng. Esita le dirapeng, diketso tsa thobalano hantle dirapeng, pontsheng hantle, ha ba tsotelle; Engelane, le yona, le ba bang bohole. Le a bona? Ha ho hobe ho feta mona. Ke ntho e tshwanang feela mona, ho hobe ha kaalo feela; feela, ba mpa ba e kgurumetsa ho se hokae mona, ka baka la sepolesa le ntho. Jwale, empa ho tshabeha hakaalo!

²³³ Tjhe, mohlankanyana enwa, a ipoloka nthong eo yohle. Ha ba tswa ba ya meketeng ya bona, a ba tlohele, empa o ne a ithutela ho ba setaki. Ka baka leo, ka tsatsi le leng mohlakomedu wa kgale,

e leng Mokreste ya neng a sebetsana le—le museumo, galeri ya botaki, a re—a re, “Ha re ke re tsamaye, mora. Ha re ke re tsamaye, ke rata ho qoqa le wena nakwana.”

A re, “Ho lokile.”

²³⁴ Ba tloha he, ba tsamaya ba nyoloha leralla, mme bobedi matsoho a bona a potetse ka morao, ba nyoloha leralla. Letsatsi le ne le dikela. Mme ka hona monnamoholo a re ho setaki sena sa mohlankanyana, a re, “Mora, o mo-Amerika.”

A re, “Ke yena.”

²³⁵ A re, “O tlie kwano ho fumana thuto ya hao ya botaki. Kea kgolwa o ikemiseditse ho etsa botaki mosebetsi wa bophelo ba hao.”

A re, “Ke ikemisetsa ho etsa hono, monghadi.”

Ho re, “Kea lemoha hobane o Mokreste.”

A re, “Ke Mokreste.”

²³⁶ A re, “Tjhe, ho na le ntho e le nngwe eo ke batlang ho o botsa yona. Ke botsitse ba bang. Ba re ke Bakreste, le bona.” A re, “Se o etsang o kgethehe ha kaalo ke’ng? Seo o etsang o kgethehe ho bashanyana bana ba tswang Amerika ke’ng, le banana bana ba tswang Amerika? Seo o etsang o kgethehe hakaale, athe lona bohole le re le ‘Bakreste’?”

A re, “Monghadi, ana o bona moo letsatsi leo le dikelang teng?”

A re, “Ho jwalo.”

²³⁷ A re, “Mose kwana ho lewatle, naheng e nngwe ya New England, motseng o mong naheng eo, le ka hara ntlo e nngwe motseng oo, ho na le ngwanana e mong eo ke tshepisitseng ho mo phelela ka botshepehi.” A re, “Ke phetho ntho e dutseng mohopolong wa ka, ho fumana thuto ya ka ya botaki le ho kgutlela ho ngwana eo ya mphelelang ka botshepehi.” A re, “Ke ka hona ke phelang seo ke se phelang.”

²³⁸ Oho, moena, kgaitsemi, o ka ipotsa hobaneng re sa tsotelle seo ba re bitsang sona. Ha tsotelle seo ba se buang.

²³⁹ Ke ne ke eme le Fred tsatsi le leng, tlase San Juan, Puerto Rico, re shebeletse lewatle, mme ra bona *mopopotlo oo wa coral*, o llahile ka maele le halofo, maqhubu a maholo ao a ntse a kgoroха. O ile a re... Diflamingo di ntse di itsamaela tshingwaneng, le tse jwalo. Ka re... A re, “Moena Branham, hona eka Lehodimo.”

²⁴⁰ Ka re, “Empa lewatle le tla be le kgutsitse mono, moena.” Ka re, “Ka mose wane ho lewatle, ho na le sebaka se bitswang Lehodimo, ho na le e Mong ya bitswang Jesu, Lehodimong lena, Ea ileng a hlakola libe tsa ka ka letsatsi le leng. Mme, ka Mo tshepisa ho Mo phelela ka botshepehi, hore ke tla etsa dintho tseo A batlileng ke di etse. Ke ka baka leo ke seng nang

dihlong ka Evangedi ena, Ke Matla a Modimo a pholosang.” Ke yona ntho e etsang hore Mokreste a phele ka tsela e fapaneng. O fapaneng kahobane a ena le Ntho e fapaneng eo a ka e phelelang ka mokgwa o fapaneng.

Ha re inamiseng dihloho tsa rona motsotso.

²⁴¹ Motswalle wa ka ya tepeletseng, hoseng hona, ana o na le ntho e fapaneng eo o ka e phelelang, ntho e ka o ntshang lefatsheng, ntho e bohlokwa ho wena ho feta lefatshe, ke ho phelela Kreste? Ha o se na hoo, hovaneng o sa E amohele hona jwale. O se ke wa ya kerekeng feela wa re, “Ke batla ho ba motho ya lokileng.” O se ke wa etsa jwalo. O batla ho ba Mokreste. Wena, ha eba ntho e nnile ya dula pelong ya hao, e re ho wena, “Ha o a loka, empa ke o batla o lokile.” E sa le o nyoretswe seo o seng sona hona jwale, ana ha o tsebe ke Modimo ya o bitsang? O se ke wa e furalla. “Hoba ha o kile wa bonesetswa mme wa fumana monyetla, wa ntoo e kgesa kgetlo la hao la ho qetela, ha ho sa na sehlabelo se setseng sa sebe.” O se ke wa ipapisa le Esau.

²⁴² Tloo o tsamaye le Jakobo, ho sa tsotelehe... ho sa tsotelehe ho tla o qosa eng. Ho o qosa lelapa la hao, ha ho o qosa mosebetsi wa hao, ha ho o qosa monna wa hao, ho o qosa mosadi wa hao, ha ho o qosa bana ba hao, ha ho o qosa ntho efe kapa efe, fumana tokelo ya boholo! Ke yona ntho e bohlokwa. Mme ha o ikutlwa jwalo ka yona, hoseng hona, mme o batla ho fumana tokelo ena ya boholo! Nka sitwa ho o fa Yona. Modimo a ka kgona, mme ke Yena Ya buang le wena. Na o ka phahamisa letsoho la hao feela, wa re, “Nthapelle, Moena Branham. Ke batla, tokelo eo ya boholo.” Modimo a le hlohonolofatse, hohle. “Ke batla, tokelo eo ya boholo.”

²⁴³ Ntata rona ya Mahodimong, ke leboha Wena, Wena Motlotlehi le Modimo o Halalelang, ka ho loka ha Hao le mehauhelo ho bara le baradi ba batho. Mme rea elellwa re fihlile pheletsong ya nako, ha ho letho le ka tswelang pele ho feta. Re mpa re phomotse tlasa nako e adinngweng; jwale ka matsatsing a Nohe, mamellong ya Modimo, mohla areka e ne e lokiswa, mohla ho no ho bolokeha meya e robedi feela. O ile wa re, “Ho tla ba jwalo le ho tleng ha Mora motho. Mamello ya Modimo, ha a rate ha motho a ka timela, empa hore bohole ba finyelle pakong.”

²⁴⁴ Mme kajeno ka hara mohaho ona, ho na le banna le basadi ba phahamisitseng matsoho a bona, bashanyana le banana, ba batjha le ba hodileng, ba phahamisitse matsoho a bona, ba ntse ba re, “Ho na le Ntho e nthefulang.” Oho Modimo, ba se leke ho E hanela. Ba ke ba rekise thuto ya bona, ba rekisitse tsohle tseo ba di ruileng. Jwale ka monna ya kileng a thola perela e kgolo; e ne e le ya bohlokwa, perela e kgolo, e le perela e fetisisang ka boholo, yaba o rekisa tsohle tsa hae tse nyenyane, a tle a reke ena ya bohlokwa, perela e kgolo. Ba ke ba rekise sohle seo ba se ruileng sa lefatshe, hoseng hona, botumo bohole ba bona ba lefatshe.

²⁴⁵ Basadi bana ba dutseng mona, Morena, bongata ba bona bo utlwile Evangeli e rerwa hangata, mme ba sa ntse ba qaputsa ba kena lefatsheng, le ho ipapisa le lefatshe le ho apara jwale ka lefatshe, mme ba tsamaya mekete le dintho tseo lefatshe, ho nka kabelo dinthong tsa lefatshe le ho itshwara jwale ka lefatshe, le ho sebedisa dintho tsa lefatshe. Oho Modimo, ba ke ba itshwabele, hoseng hona. Ha eba tshepo e sa le teng ho bona, Morena, o e bule kajeno. Ena e ke e be hora eo.

²⁴⁶ Le banna bana mona, Morena, oho Modimo, ba hauhele. Bongata ba bona bo sa ntse bo tsamaya dinthong tsa lefatshe, ba sa ntse ba lakatsa ba nanetefelwa ke dintho tsa lefatshe, sebe, ho tsuba, ho nwa, dino tsa boithabiso, birinya ka thoko, kapa—kapa ntho e kang eo, kapa baa lakatsa, mme ba fanyehe ditshwantsho, basajana ba apereng manyala. Le mebele eo ba e tadinang seterateng, mme ba batle ba hatisa batho ba ba tlola hodimo ho ba tadima, ba ntse ba ipitsa Bakreste.

Mme ho a tsejwa hore seboleho seo sa mmele wa mosadi eo, mohlomong dihoreng tse mashome a mabedi le metso e mene, o tla be o puta lebitleng, ditshwele le diboko di tla be di nyeonya dithong tseo tsa mmele wa hae tse bopehileng le tse bopelletsweng; mme moyo wa hae o le kwana diheleng tsa Diabolosi, ka baka la boitshwaro ba bophelo ba hae. Mme, leha ho le jwalo, o ye a nyekwetse melongwana ya hae, e takilweng, a o some mme a o tshehe.

²⁴⁷ Modimo, hauhela batho bao. Oho Morena, ba se ke ba lahleha. Hauhela hape o bo o romele mohau hle. Abela e mong le e mong wa bona, Morena. Ke Wena feela ya ka abang lehlohonolo lena. Mme ha O fela o ba bileditse Bophelo bo sa Feleng, dipelo tsa bona di ke di bulehe; mme ba beelle ntho e nngwe le e nngwe ka thoko hoseng hona, mme ba tla e amohela. Fana ka sena, Ntate.

²⁴⁸ Mme jwale Moya o Halalelang o ke o kene ka hara kopano ena, bakeng sa ba kulang le ba hlomohileng, le batho ba ke ba bone Molaetsa o rerilweng hoseng hona, hore ho Kgutla le ntho e nngwe le e nngwe di fihlile pheletsong, mme esita le Jesu o sebetsa ka har'a Kereke ya Hae. E ke e etsahale hona jwale, Morena, O tle o nke batho bana diatleng tsa Hao. Mme ere ha ba bona Moya o Halalelang o sebetsa, o tsamaya hara batho, ho ke ho thasisetswe, Molaetsa oo ke o rerileng, hore re nakong ya qetelo. Mme ba ke ba utlwile. Ba utlwile, mme jwale ba ke ba elellwe hoba yena Jesu eo, kamoo A sebeditseng tsatsing la Hae, O teng mona ho e sebetsa ka Kereke ya Hae tsatsing la qetelo. Mme ba ke ba phethise, ka ho nehelana ka maphelo a bona le mebele, le disoule le meya, ho Yena. Ke ba neha Wena, Morena, ka Lebitso la Jesu.

²⁴⁹ Jwale, ka hara mohaho o dutseng batho, ke ile ka roma Billy hoseng hona ho ntsha ditlankana tsa thapelo. O...[Sekheo lebanteng—Mong.]

²⁵⁰ Ana o a kula o bile o a hloka? Ha Modimo o ka ntshenolela, jwale ka ha A senoletse mosadi sedibeng, le ho mpolella seo mathata a hao a leng sona, kapa ntho e nngwe ka wena, eo o tsebang ke sa e tsebe, ana le tla o fa tumelo ya ho dumela ho Modimo? Ana e tla fa ba bang bohole ba lona tumelo? Ana ke kgetlo la rona la pele re kopana lena? [Kgaitsedi o re, "Tjhe."—Mong.] Oh, o kile wa mpona, empa nna ha ke o tsebe. Na ke nnete? Ho lokile, Morena a ke a abe kopo ya hao.

²⁵¹ Jwale, ana ke ntho ya makgonthe, kapa tjhe? Oho, banna! Hweletsang borapedi ba lona ba hlalefo. "Baalime," ho re, "o hokae?" Elia hodim'a Thaba ya Karmele, a re, "Baalime o kae? Ho kae? Mo tsoseng." Ha le a tlameha ho phaphamisa Jesu. O phaphame kamehla yohle. O teng kamehla, o phela kamehla; o na le bokgoni ba kamehla; yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Amen. Modimo o dutse e le Modimo.

²⁵² O a dumela lefu la hao la pelo le tla o lesa mme o tla phela? Ha o tswe mona. Kgutlela Lexington mme o bolelle batho dintho tse kgolo tseo Morena a o etseditseng tsona. O a bona?

²⁵³ E feta ka hodim'a dihloho tsa batho, ha ba e tshware. Kereke e phelang e tla e phamola, ka potlako, le ho tseba hore Moya o Halalelang o Teng mona.

²⁵⁴ Motho o ne a phahamisitse letsoho la hae morao mona. Ana e ne e le wena, mofumahadi? O a dumela Modimo a ka mpolella bothata ba hao? Wa kgale . . .

²⁵⁵ Moena ya qetellong mane, ke kgolwa a buile, hoo, nakwana e fetileng. Ana o a dumela, moena? [Moena o re, "E."—Mong.] O etsa jwalo? Jwale lefu leo la hao la letlalo le tla o lesa, o tla itokela. O a e dumela? O e amohela o le ya fodileng? Phahamisa letsoho la hao, ha o etsa jwalo. Le a bona? He-hee. Ho lokile. Ha ke mo tsebe. O tseba hoo, Pat.

²⁵⁶ Mofumahadi ya shebileng mane, a nts'a rapela, a ntadimile, a re e ne e le o sele. O a dumela kgatello e phahameng ya madi e tla o lesa? Ke hantle, ha ke re? Phahamisa letsoho la hao ha e le nnete. Ho lokile, eba le tumelo ho Modimo.

Le bona seo ke se bolelang?

²⁵⁷ Ka lona batho ba ntsebang teng? Ho na le ntho e dutseng pelong ya hao. Phahamisa letsoho la hao. Le bangata hakakang! Nka se kgone ho e etsa; E tlamehile ho tla feela. Le a tseba, ke tumelo ya lona.

²⁵⁸ Georgie Bruce, ke mmona a dutse mono. Kamehla o leka ho fumela motho e mong ho hong, Georgie. O kile wa fodiswa, mofetshe. Ha ho potso kelellong ya hao. Mohla o ne o fihla tabernakeleng ena mme o tswa monyako wane, Moya o Halalelang o ile wa mphihlela, mme wa bolellwa hona moo ketso eo ho seng motho ya na e tseba lefatsheng ha e se wena le Modimo le motho e mong. Ana ke nnete? [Phutheho e re,

“Amen.”—Mong.] Ke hantle. O dumela ho nna, Georgie, ha ke re? Ho na le ntho e dutseng pelong ya hao, Georgie. O a dumela Modimo a ka mpolella se dutseng pelong ya hao?

Ana e tla le thusa bohole, lona batho ba ntsebang, ho dumela? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

²⁵⁹ Ke tseba Georgie, empa o nahanne ntho e nngwe. O na le batho ba babedi, ba hole le mona, bao a ba rapellang. Bobedi ba bona ba dula Corydon. Ke hantle. Mme o na le motho mona, monna eo a nts'a mo rapella, ya leng kokelong mona. Mme o nts'o rapella, e seng hakaalo phodiso ya hae, empa pholoso ya moya wa hae. Ke HO RIALO MORENA. Ke hantle. Ke hantle, Georgie? Ke hantle haholo.

²⁶⁰ Ho na le motho ya n'a phahamisitse letsoho la hae morao kwana, morao-rao kwana, ka morao mona. Wena, ho ka thweng ka wena? Ana o ka phahamisa letsoho la hao, ha o ntsebe? Monna enwa ya dutseng a ntjhebile mona, ha ke o tsebe. O a dumela ke moporofeta wa Modimo, mohlanka wa Modimo? Ana o dumela ho Moya o Halalelang, seo ke se boletseng e le Nnete? Ana o dumela Hoo? [Moena o re, “E.”—Mong.] O ka ikela, ha o ka dumela. Ke phetho ntho eo o nang le yona, hoba o tshwerwe ke mofetshe. Ke hantle. Ha o tswe motseng mona. O tswa New Albany. Ke hantle. Mme o tshwerwe ke mofetshe. Ha o ka dumela ka pelo ya hao yohle, o tla phela. Ana o tla e amohela? Phahamisa letsoho la hao. Ho bokwe Morena.

²⁶¹ Kea kgolwa, mosadi yane mane ya rwetseng katiba e batlang e le tshweu hlohang ya hae, mofumahadi wa mmala, o ne a phahamisitse letshoho la hae. Ha ke eso kopane le motho wa mmala le jwale. O a dumela, mofumahadi? Ho lokile, monghadi, dumela ka pelo ya hao yohle. O tshwerwe ke lefu la pelo, o tshwerwe ke mala, mathata. O tlisitswe ke motho mona hoseng hona. HO RIALO MORENA. Ke hantle, ha ke re, mofumahadi? Ha ho le jwalo, tsokotsa sakatuku seo o se tshwereng letsohong la hao, batho ba tle ba bone. Ha ke eso bone mosadi bophelong ba ka.

²⁶² Ana o no o phahamisitse letsoho la hao? Ana ke molata ho wena? Mme le wena o molata ho nna? Ana o a dumela Modimo oa ntseba, kapa Modimo o a o tseba? Ana o dumela A ka mpolella se dutseng pelong ya hao? O ntso o rapella motho e mong. Ke ntata'o, o tshwerwe ke pelo. Ke hantle. Mme o batla kolobetso ya Moya o Halalelang. HO RIALO MORENA.

Ha le ka dumela!

²⁶³ Ho ka thweng ka mofumahadi ya phahamisitseng letsoho la hae ka tsela *ena*, o a dumela? Bothata ba hao ke lekgopho leo le letsohong la hao. Empa o ntso o rapella setloholwana. Ke hantle. Ngwana ha a itekanelo. Ke nnete. Ha ke re, mofumahadi? O dumele ka pelo ya hao yohle, bakeng sa yona.

Eitse ha ke re “ngwana.” Be butle. Oh, ke moo he. Mora wa hao o hlahetswe ke kotsi ya koloi; o holofetse. Ha ke o tsebe, mofumahadi, empa hoo ke nnete. Ha e le nnete, phahamisa letsoho la hao.

²⁶⁴ Jwale, ke Mang ya teng? Ke Mang? Ha se nna. Nka etsa jwalo jwang? Le se ke la pompalla Moya, dintho tsa Moya. Ke Modimo mona! Moya o Halalelang oo le o batlang, le a O dumela jwale? Le a O dumela jwale? Ho lokile, le ka O amohela jwale. Jwale ke nako ya ho O amohela. Hoe dumele ka pelo yohle ya lona.

²⁶⁵ Lona ba kulang kapa ba hlokang. Ha ke kgone ho fodisa. Ha ho motho ya ka fodisang. Nke ke ka fana ka Moya o Halalelang. Empa Ya kgonang ho fodisa le ho fana ka Moya o Halalelang, O teng mona. Ke Yena Ya etsang hoo.

²⁶⁶ Jwale le inamise dihloho tsa lona. Le dumele hona jwale, ke sa rapella lona le disakatuku tsena.

²⁶⁷ Ntata rona ya Mahodimong, ka moo ke tsebang, ke amme melata yohle, ho ya kamoo ke ikutlwileng ke fokola ke kgathala; ke ikutlwile ke etellwa pele hore mohlomong ena ke nako eo Bakgetha ba seng ba bone. E mong le e mong wa bona, Morena, ya bitsitsweng mme a dumetse ho bitswa ke Moya wa Hao; ntho e nngwe, tumelo ya bona, ba bile le tumelo e ngata (ba bang ba bona) ho feta kamoo ba ne ba nahanne. Ba qala ka dipelong tsa bona feela.

²⁶⁸ Mme mosadi o kile a ama seaparo sa Hae tsatsi le leng ha A feta, yaba O reteleha a re, “Ke mang ya Nkamileng?”

Yaba ba re, “Tjhe, motho e mong le e mong o O amme.”

²⁶⁹ A re, “Empa Ke utlwile ke fokola.” Yaba O fumana mosadi e monyenyanne a ntoo mmolella kamoo a n'a tshwerwe ke phallo ya madi, homme tumelo ya hae e mo fodisitse.

²⁷⁰ Mme Bibebe e boletse, ho re, “E sa le Moprista e Moholo, kajeno, ya ke keng a sitwa ho angwa ke maikutlo a mofokolo wa rona.” Lengolo le itse, “E sa le yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Mme ha eba e sa le Yena, mme e sa le yena Moprista e Moholo, O tla itshwara ka ho tshwana le ho sebetsa ka ho tshwana.

²⁷¹ Mme batho ba ke ba bone hobane Kereke e tletseng Moya e fihlela sehlohlolo. Kreste o itokisetra ho tla nka Kereke ya Hae. Dipontsho tsa Hae tse kgolo tsa ho qetela, jwale ka matsatsing a Sodoma; Ya ileng a bua, a tseba Sarah, a bile a tseba hoba o na le mosadi ya bitswang Sara, a mo tseba a tshehile ka tenteng; A re, “E tla ba pontsho eo. Mohla le bonang hoo, le hopole, moloko oo o ke ke wa feta ho e-so phethehe tsohle.” Ke ena moo e teng. Re pheletsong.

²⁷² Fana ka sena, Morena, motho e mong le e mong ya kulang ka mona a tle a tsebe ha Morena Jesu ya phelang a le teng.

Disakatuku tsena di ke di hlohonolofaletswe mmele ka mong o kulang oo di yang ho wona. Ke ahlola Diabolosi eo, bakeng sa batho. Ke mo leleka, ka Moya wa Modimo, ka tumelo, ke leleka seriti ka seng sa pelaelo. Motho e mong le e mong mona, ya reretsweng Bophelo bo sa Feleng, a Bo amohele horeng ena. Tumelo-kgwela ka nngwe, takatso ka nngwe, nthwana ka nngwe ya lefatshe, boimanyana ka bong, jwale ka ha Bibebe e boletse, "Re ke re beeble ka thoko boima bo bong le bo bong, le sebe se re tshwasang feela; re tle re mathe, ka mamello, lephallong leo re le beetsweng; re shebile" (ho eng? ho kereke? ho mokgatlo?) "ho Moqadi le Mophethi wa tumelo ya rona," ya leng teng jwale, "Jesu Kreste, Mora wa Modimo." Ho sheba ho Yena Ya... Ha rea tlameha ho nka mantswe ao re tsebang e le nnete, empa leha ho le jwalo Mantswe ao a tiisetswa rona hoseng hona. Yena Jesu ya neng a shwele, ha a shwa, O tsohile hape, mme dilemong tse dikete tse pedi hamorao O fihlisa Kereke ya Hae sehloholong. Moya wa Judase o sebetsa mahareng a bona. Empa ba ke ba beelle ka thoko kgopiso ka nngwe le ntho ka nngwe, horeng ena, mme ba Mo amohele.

²⁷³ Ba ke ba utlwe, ba se ba ho entse, ka ther. Ba ke ba ellwe jwale hobane ona Mantswe ao ba a utlwileng a bonahaditswe, mme ba E ellwa, hore Ke Kreste. Mme jwale ba ke ba phethise, ho Le phethisa; ho Le amohele, le ho ema ka maoto a bona, ho paka; le ho kena Mmusong wa Modimo, ka ho tlatswa ke Moya o Halalelang.

²⁷⁴ Bakudi ba ke ba phekolve. Ba mahlomoleng ba ke ba phekolve. Kopo ya pelo e nngwe le e nngwe e ke e hlophiswe. Fana ka sena, Modimo o Matlawohle.

²⁷⁵ Jwale ka dihloho tsa lona tse inamisitsweng, ka dipelo tsa lona tse butsweng, le ke le itlhophisetse nako ya thapelo; pejana feela, kea kgolwa, ho latela tshebeletso ya kolobetso, pejana feela ho sena. Ho tla ba le tshebeletso e nngwe phirimaneng ena.

²⁷⁶ Jwale, le hopole, le se ke la dumella moyetla ona ho phonyoha. Ke dutse dihora tse pedi le halofo mona, kapa ho feta, ke leka feela ho nka nako ya ka, le ho tlisa Evangedi, le ho E rera ka ho phethahala feela. Re ntso fihla qetellong hantle. Mme sona sehloho: utlwa, ellwa, phethisa. Le se ke la se dumella ho feta hodim'a dihloho tsa lona. Le E utlwile, Ana le ellwa Boteng ba Hae mona? Ana lea tseba hore ke Yena ya le bitsang? Jwale le ke le Le phethise. Modimo a be le lona. Le iketsetse nako ya thapelo.

²⁷⁷ Moena Neville, o ka tla, nakwana, ka thapelo, ha o ka nyolohela kwano.

Mo tshwareng aeme.



Ho UTLWA, Ho ELELLWA,
HO PHETHISA LENTSWE LA MODIMO SST60-0221
(Hearing, Recognizing, Acting On The Word Of God)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha hoseng, Hlakola 21, 1960, mane Tabernakeleng ya Branham, e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2008 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org