

# *SEKANO SA NTLHA*

 A re obamiseng dithlhogo tsa rona jaanong ka ntlha ya thapelo. Rraetsho wa Legodimo, re a Go leboga bosigong jono ka ntlha ya sena, tshono e nngwe go tla go Go obamela. Re a leboga go bo re tshela le go nna le tshenolo e kgolo ena ya Botshelo jo Bosakhutleng e agile mo teng ga rona. Mme re tsile, bosigong jono, Rara, go ithuta Lefoko la Gago, mmogo, masaitseweng a magolo ana a a fitlhileng a a ntseng a fitlhilwe e sale motheong wa lefatshe. Mme Kwana ke Ene a le nosi yo o ka re Go senolelang. Ke rapela gore O tlaa tla mo gare ga rona, bosigong jono, mme a tle a tseye ga Lefoko la Gagwe a bo a Le re senolele, gore re tle re itse ka fa re ka nnang batlhanka ba ba botoka mo go Ene, mo dinakong tsena tsa bokhutlo. Oho Modimo, jaaka re bona gore jaanong re mo nakong ya bokhutlo, re thuso go itse lefelo la rona, Morena, le botho jwa rona jo bo sa nonofang, le go tlhomama ga go Tla ga Morena, segautshwaneng. Re go lopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>2</sup> Ke a dumela e ne e le Dafita, ne a re, “Ke ne ka itumela fa ba ne ba nthaya ba re, a re ye ko ntlong ya Morena.” E tlhola e le tshiamelo e kgolo go tla. Mme—mme go ithuta Lefoko, mmogo, go re naya tsholofelo ena e kgolo.

<sup>3</sup> Jaanong go ba le bantsi ba ba emeng, mme ke ile fela go itlhaganelo ka bonako jaaka nka kgona. Fela ke tshepa gore le akotse Bolengteng jwa Mowa o o Boitshepo, jaaka ke dirile, mo dinakong tsena tsa bofelo di le mmalwa. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>4</sup> Mme, gompieno, ke nnile le sengwe se diragala se ke iseng ke nne naso ka nako e telele. Ke ne ke ithuta ka sena, ka tshenolo ena fano, ka go bulwa ga Sekano.

<sup>5</sup> Dingwaga tse di fetileng ke ne ka Go ralala fano, e ka nna dingwaga di le masome mabedi tse di fetileng, ke a fopholetsa, kgotsa sengwe jalo, fela ka tsela nngwe kgotsa e sele ga ke a ka fela totatata ka kgotsofala. Go ne go lebega okare go ne go na le dilo dingwe, bogolo jang mo Dikanong tsena, ka gore Dikano tseo ke Buka e e feletseng. Lo a bona? Ke Buka. Buka yotlhe ke Buka e le nngwe, e kanetswe. E simologa . . .

<sup>6</sup> Sekai, fa e le gore ke ne ke na le sengwe fano, ke tlaa le bontsha se ke se rayang. [Mokaulengwe Branham o kaya go potokega le go kanelwa ga lekwalo la momeno, ka go dirisa ditsebe tsa pampiri—Mor.] Sekano se le sengwe ke *sena*. Moo ke bongwe, mme o e potoke *jaana*, tsela e go neng go potokiwa ka gone. Mme o e potoka ka mokgwa ona. Mme, kwa bokhutlong, go na le setokinyana se se tlhageletseng ko ntle, *jalo*. Moo ke sekano sa ntlha. Go siame, fong, moo ke karolo ya ntlha ya buka.

Fong, sekano se se latelang se potokiwa ka mokgwa *ona*, gone fa thoko ga gone. Mme go potokiwa ka mokgwa ona, jaaka *fano*. Mme fong, kwa bokhutlong, gone *fano*, go na le se sengwe se tlhageletse ko ntle. Go raya, dikano tse pedi.

<sup>7</sup> Mme eo ke tsela e Baebele yotlhe e kwadilweng ka yone, ka dikwalo tsa momeno. [Mokaulengwe Branham o menolola matlhare a dipampiri tse a neng a di dirisa go nna sekai—Mor.] Mme, jalo he, di . . . go bula Dikano tsena, go bula masaitseweng a Buka.

<sup>8</sup> A le kgonne go ithuta mo go Jeremia, ka fa a kwadileng seo ka gone, ba le bantsi ba lona le neng le go kwala bosigo jo bo fetileng? Ka fa Dikano tseo di neng di kwadilwe mme tsa beelwa kgakala, go boloka, go fitlhela a ne a boa morago ga dingwaga di le masome a supa, tsa botshwaro. O ne a busiwa mme a thopa thopo ya gagwe.

<sup>9</sup> Mme nna ka tlhomamo ke rata go Go ithuta. Ga o kake . . . Ga go na tsela ya go Go tlhalosa gotlhe, ka gore Ke Lefoko la Bosakhutleng. Mme Ke Buka ya Bosakhutleng, ke gone ka moo re tshwanetseng fela ka mokgwa mongwe go itaya dintlha kgolo. Mme gompieno, mo go ithuteng, ke kwadile Dikwalo di le dintsi gore le kgone go Go ithuta. Mme gape . . . Ditheipi di tlaa senola bontsi jwa Gone, jaaka lo ithuta. Mme go na le dilo di le dintsi!

<sup>10</sup> Fa nka kgona fela go ema fano fa seraleng ke bo ke Go le senolela, tsela e ke Go senoletsweng mo kamoreng, ija, go tlaa nna go ntle. Fela, fa o goroga fano, o potlakile, mme wena fela ka mokgwa mongwe o tlola dilo mo godimo, mme o leke fela go tlisa karolo ya konokono mo bathong, gore ba tle ba Go bone.

<sup>11</sup> Nna ka tlhomamo ke lebogela pina ele Mokaulengwe Ungren a fetsang go e opela; *Go Fologa Kgalalelong Ya Gagwe*. Fa A ne a sa tswa ko Kgalalelong ya Gagwe, re ka bo rotlhe re le kae bosigong jono? Jalo he re a leboga gore O ne a fologa go re thusa.

<sup>12</sup> Jaanong, le ba le bantsi ba ba emeng, re tlaa itlhaganelo fela gone go ralala teng fano, bojotlhe jo re ka bo kgonang. Ga ke re re ile go itlhaganelo nako yotlhe, fela ke raya gore re ile go simolola ka bonako jaaka go kgonega. Mme jaanong a re buleng, jaanong, morago ga . . .

<sup>13</sup> Re nnile le kgaolo ya bo 1, ya bo 2, ya bo 3, le ya bo 4. Mme ya bo 5, bosigo jo bo fetileng. Mme bosigong jono re simolola mo kgaolong ya bo 6 ya Tshenolo.

<sup>14</sup> Jaanong, jaaka re ithuta kgaolo ena, re umaka mafelo a a farologaneng, ebong ko Kgolaganong e Kgologolo le e Ntšhwa, go tshwana, ka gore Buka e e feletseng ke tshenolo ya ga Jesu Keresete. Lo a bona? Moo gotlhelele ke tshenolo ya—ya Morena Jesu, tshenolo ya ga Jesu Keresete. Ke Modimo, a Itshenola mo Bukeng; a Itshenola, ka Keresete, mo Bukeng. Mme Keresete ke tshenolo ya Modimo. O tla go senola Modimo, ka gore Ene le Modimo ba ne ba tshwana. “Modimo o ne a le mo go Keresete,

a Itetlanyetsa lefatshe.” Ka mafoko a mangwe, o ne o sena go itse fela se Modimo a neng a le sone go fitlhela A Intshenola ka Keresete; ka nako eo o kgona go bona.

<sup>15</sup> Ke ne ke tlwaetse go akanya, dingwaga tse di fetileng, gore gongwe Modimo o ne a ntšhakgaletse, fela Keresete o ne a nthata. Ka fitlhela gore, ke Sebele se se tshwanang, lo a bona. Mme Keresete ke yone pelo ya Modimo.

<sup>16</sup> Mme jaanong jaaka re ithuta mona, re a go tshwantshanya jaanong. Dibuka tsa ntlha tse tharo tsa Baebele, tsa Tshenolo, tse e leng gore ruri re kelekile seo ka botlalo, ke dipaka tsa kereke, di—dipaka tse supa tsa kereke. Jaanong go na le dipaka tse supa tsa kereke, Dikano tse Supa, Dinaka tse Supa, le Megotšwana, le—le mewa e e itshekologileng jaaka digwagwa, mme gotlhe mona go tsamaya mmogo.

<sup>17</sup> Ija, ka fa ke tlaa ratang go nna le mma—mmapa o motona tona, mme ke go tshwantshe gotlhe go kgabaganya, ka tsela e ke go bonang ka yone, lo a itse, fela ka fa sengwe le sengwe se diragalang ka gone. Ke go tshwantshitse mo letlhatschaneng la pampiri, fela ke . . . Lo a go itse. Mme sengwe le sengwe, go fitlheleng jaanong, se diragetse fela totatota sentle. Mme ka dinako le dipaka, jaaka di tsile mme tsa tsamaya, mme sengwe le sengwe se nyalane mo teng ka boitekanelo fela sentle. Jalo he, go ka tswa gotlhe gotlhe go sa nepa, fela ke bojotlhe jo ke itseng ka ga jone, le fa go ntse jalo. Mme ke a itse, fa—fa ke dira bojotlhe jwa me, ke bo ke dira phoso mo go lekeng go dira bojotlhe jwa me, le bojotlhe ke itseng ka ga jone, gore Modimo ruri o tlaa intshwarela go dira . . . ka ntlha ya phosego fa ke dirile phoso.

<sup>18</sup> Fela, jaanong, dibuka tseo tsa ntlha tse tharo ke tsa ntlha, Dipaka tse Supa tsa Kereke. Mme fong re a fitlhela, mo kgaolong ya bo 4 ya Tshenolo, Johane o a phamolwa. Lo a bona? Re bona dikereke. Ga go na go le gontsi thata mo go buiwang ka dipaka tsa kereke. Foo ke fa ke akanyang gore batho ba ile go gakgamala thata. Ba—ba—ba dirisa Kereke kgakala ka ko Pitlaganong, mo dilong tseo tse di tshwanetseng go diragala. Mme jaaka ke buile, Letsatsi la Tshipi, maabana: selo sa ntlha se o se itseng, dipitlagano tseo di tlaa tsena, mme le tlaa ipotsa gore goreng go ne go se . . . Go tlaa nna jaaka go nnile: go fetile mme ga lo a ka lwa go itse. Lo a bona?

<sup>19</sup> Jaanong, ga go na go le gontsi thata mo go solofeditsweng Kereke eo, Kereke eo ya Baditšhaba, Monyadiwa. Jaanong, ke batla le gakologelweng, go na le kereke le Monyadiwa. Lo a bona?

<sup>20</sup> O tshwanetse ka nako tsotlhe o go dire go tsamaye mo borarong; bonê bo phoso. Boraro, bosupa, masome, lesome le bobedi, le masome mabedi le bonê, le masome manê, masome matlhano, dinomore tseo tse di sa patologanang.

Baebele ke . . . mme Modimo o tsamaisa Melaetsa ya Gagwe ka—ka dipa—. . . dipalo tsa Baebele, ka dinomore tseo. Mme o tseye sengwe se se tlogang mo nngweng ya dinomore tseo, go tlaa nna botoka o ele tlhoko. Ga go tle go tswa sentle, mo selong se se latelang. O tshwanetse o go busetse fano kwa o simololang gone.

<sup>21</sup> Mokaulengwe Vayle, Mokaulengwe Lee Vayle, o—o . . . Ke akanya gore o fano. Re ne re bua maloba ka ga batho ba ba tswang mo tseleng. Go tshwana fela jaaka o fula sekota. Fa tlhobolo eo e lekalekane ka boitekanelo, e katisitswe ka boitekanelo ebile e lolamisitswe diferekeke, e tshwanetse go itaya sekota; ko ntengleng ga lopo eo e sutia, kgotsa e sokama, kgotsa go roroma go e sutisa, mme kae le kae . . . kgotsa go foka ga phefo. Kae le kae kwa e simololang gone, go ne le tsela e le nngwe fela go go dira, ke go boela kwa e tlogetseng tsela gone, mme e simolole gape, fa e le gore e ile go itaya sekota. Fa e sa dire, gobaneng, yone fela ga e iteye sekota.

<sup>22</sup> Mme eo ke tsela mo go ithuteng Lekwalo, ke a dumela. Fa re fitlhela gore re simolola sengwe fano, mme se sa tswe sentle, o bona gore ga se sone, eya, re dirile phoso golo gongwe, o tshwanetse go boa. Ga o kitla o Go tlhaloganya ka tlhaloganya ya gago. Gone fela ga se . . .

<sup>23</sup> Re fetsa go fitlhela, ka Dikwalo, gore ga go motho ko Legodimong, kgotsa mo lefatsheng, kgotsa ko tlase ga lefatshe, kgotsa a kileng a nna teng, kgotsa a ka bang a nna teng, yo o ka go dirang. Kwana a le nosi o kgona go go dira. Jalo he, dipolelo tsa diseminari, eng le eng se e ka nnang sone, ga se sepe fela. Lo a bona? Go tlhoka Kwana go E senola, ke gotlhe, jalo he re tshepa gore O tlaa re thusa.

<sup>24</sup> Johane, ne a phamolwa, mo kgaolong ya bo 4, go bona dilo “tse di neng di le teng, tse di leng teng, le tse di tshwanetseng go tla.” Fela Kereke e felela fa kgaolong ya bo 4. Mme Keresete o tlthatlosa Kereke, e phamolelwaa ko loaping, go Mo kgatlhantsha, mme ga e bonale gape go fitlhela kgaolo ya bo 19, nako e A boang le . . . e le Kgosi ya dikgosi le Morena wa barena, le Kereke. Mme jaanong, ao, ke solo fela gore motsimongwe gore re kgona go go lebelela gotlhe, gongwe pele ga A tla. Fa re sa dire, re tlaa go bona, le fa go ntse jalo, jalo he ga go tshwenye.

<sup>25</sup> Jaanong, mo kgaolong ena ya bo 5, go bulwa ga Dikano tsena, mme jaanong Buka e e kanetsweng ga supa. Santlha, re batla go bala Sekano sa Ntlha.

<sup>26</sup> Maitseboa a a fetileng, go go thaya fela gannyennyane go feta, re fitlhela, gore, erile Johane a ne a leba a bo a bona Buka eo e santse e le mo diatleng tsa Mong wa ko tshimologong, Modimo. Le gakologelwa ka fa E latlhegileng ka gone? Ka Atamo. O ne a latlha Buka ya Botshelo, ka ntlha ya kitso ya ga Satane, mme a latlhegilwa ke boswa jwa gagwe, a latlhegilwa ke sengwe le sengwe; mme go se tsela ya thekololo. Fong, Modimo, a dirilwe

mo tshwanong ya motho, ne a fologa mme a nna Morekolodi mo go rona, go re rekolola.

<sup>27</sup> Mme jaanong re fitlhela gore, mo metlheng e e fetileng, dilo tsena tse di neng di le masaitseweng di tshwanetse go bulelwa ko go rona mo methleng ya bofelo.

<sup>28</sup> Jaanong re fitlhela gore, gape, mo go sena, gore, erile fela Johane a utlwa kitsiso ena gore mo—Morekolodi wa Losika a tle le go dira dithopo tsa Gagwe, go ne go sena motho yo o neng a kgona go go dira; go se motho ko Legodimong, go se motho mo lefatsheng, go se motho ko tlase ga lefatshe. Ga go ope yo o neng ebile a na le tshwanelo go lebelela Buka. Akanyang fela ka ga seo. Go se motho, gotlhelele, a na le tshwanelo le e leng go E lebelela.

<sup>29</sup> Mme Johane o ne a simolola fela go lela. O ne a itse seo, ao, go ne go sena tshono ya thekololo ka nako eo. Sengwe le sengwe se ne se paletswe.

<sup>30</sup> Mme ka bonako re fitlhela selelo sa gagwe se ema, ka bonako, ka gore go ne ga bolelwa ke sengwe sa Ditshedi tse nnê, kgotsa bagolwane, ke raya moo. Mogwe wa ba—bagowane ne a re, “Se lele, Johane, gonne Tau ya Letso la Juda e fentse,” ka mafoko a mangwe, “e kgonne, ebile e fentse.”

<sup>31</sup> Johane, go retologeng, o ne a bona Kwana e tswa. O tshwanetse a ne a le madi mme a segilwe ebile a le matsanko. E ne e tlhabilwe, kwa...ne a re, gore, “Kwana e e neng e tlhabilwe.” Mme, jaaka go itsiwe, e ne e santse e le madi; fa o ne o segile kwana mme—mme o e bolaile ka tsela e Kwana eo e neng e ntse ka gone, le fa go ntse jalo. E ne e segakilwe ditokitoki mo mokgorong, marumo mo letlhakoreng la gagwe, le dipekere mo diatleng le maoto, le mitlwa mo godimo ga phatla. O ne a le mo seemong se se boitshegang. Mme Kwana ena e ne ya tla, mme ya ya ko go Yo o dutseng mo Setulong sa Bogosi, yo o neng a tshotse setlankana sa thuo se se feletseng sa Thekololo. Mme Kwana e a tsamaya mme e tseye Buka mo seatleng sa Yo o dutseng mo Setulong sa Bogosi, mme ya tsewa, mme a bula Dikano a bo a bula Buka.

<sup>32</sup> Mme fong erile moo go diragala, re ne ra fitlhela gore go tshwanetse go ne ga nna le se—sengwe se segolo se diragala ko Legodimong. Gonne, bagolwane, le bagolwane ba le masome mabedi le bonê, le Ditshedi, le—le sengwe le sengwe ko Legodimong, se ne sa simolola go goa, “O a tshwanelwa!” Mme ke fa go tla Baengele, mme ba tshela Megotšwana ya merapelo ya baitshepi. Baitshepi mo tlase ga aletare ba ne ba goa, “O a tshwanelwa, Wena Kwana, gonne O re rekolutse, mme jaanong O re dirile dikgosi le baperesiti, mme re tlaa busa mo lefatsheng.” Ijoo! Mme go ntse jalo, fa A ne a bula Buka eo.

<sup>33</sup> Lo a bona, Buka tota e ne ya rulaganngwa ya bo ya kwalwa pele ga motheo wa lefatshe. Buka ena, Baebele, tota e ne ya

kwalwa pele ga motheo wa lefatshe. Mme Keresete, e leng Kwana, o ne a tlhabiwa pele ga motheo wa lefatshe. Mme ma—maloko a Monyadiwa wa Gagwe, maina a bone a tsentswe mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana pele ga motheo wa lefatshe. Fela, E ntse e kanetswe, mme jaanong E a senolwa; ba maina a bone a neng a le teng moo, gotlhe ka ga Yone, mme a selo se segolo.

<sup>34</sup> Mme Johane, erile a e bona, o—o ne a re, “Sengwe le sengwe ko Legodimong, sengwe le sengwe ko tlase ga lefatshe...” Sengwe le sengwe se mo uthwile a re, “Amen, masego, le tlotlo!” O ne tota fela a na le nako e ntle, mme, gonne, “Kwana e ne e na le tshwanelo.”

<sup>35</sup> Mme jaanong Kwana e eme. Jaanong, bosigong jono, jaaka re tsena mo kgaolong ena ya bo 6, O tshotse Buka mo Seatleng sa Gagwe, mme o simolola go E senola.

<sup>36</sup> Mme, ao, ke ka bo gotlhelele gompieno... Mme ke solo fela gore batho ba semowa. Ke ka bo ke dirile phoso e e boitshegang mo go Seo, fa go ne go sa nna, e ka nna nako ya lesome le bobedi gompieno, fa Mowa o o Boitshepo o ne o tla mo kamoreng mme wa nkakolola ka sengwe se ke neng se kwala go se bua.

<sup>37</sup> Ke ne ke Go tsaya mo dintlheng tse di dikologileng tema e kgologolo. Ke ne ke sena sepe mo go Gone. Ga ke itse se Sekano sa Bobedi e leng sone, go sa feteng sepe. Fela ke ne ke tsere dintlheng dingwe tsa bogologolo tse di dikologileng tema ya sengwe se ke buileng ka sone dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, mme ka se kwala. Mme ke ne ke kokoantse dintlha tse di dikologileng tema ena, dintlha tse di dikologileng tema go tswa go Ngaka Smith, baruti ba le bantsi ba ba tlhophegileng ba ke—ke neng ke go kokoantse. Mme bone bottle ba ne ba dumela seo, jalo he ke ne ke go kwadile. Mme ke ne ke ipaakanyetsago bua ke re, “Sentle, jaanong ke tlaa Go ithuta go tswa mo letlhakoreng leo.”

<sup>38</sup> Mme foo, e ka nna nako ya lesome le bobedi mo motshegareng, Mowa o o Boitshepo o ne fela wa fologela gone ka bonako mo kamoreng, mme selo sothle se ne fela sa mpulegela, mme ke moo Go ne go le teng, lo a bona, jalo he...ga sena—ga Sekano sena sa Ntlha se bulwa. Ke tlhomame fela jaaka ke eme fano bosigong jono, gore mona ke Boammaaruri jwa Efangedi jo ke ileng go bo bua fano. Nna—nna fela ke a itse ke jone.

<sup>39</sup> Ka gore, fa tshenolo e ganetsanya le Lefoko, go raya gore ga se Tshenolo. Mme, lo a itse, go na le dingwe tsa dilo di kgonang go lebega gotlhelele di le boammaaruri thata, mme etswa go se boammaaruri. Lo a bona? Go lebega okare ke gone, fela ga se gone.

<sup>40</sup> Jaanong, re fitlhela, Kwana e tshotse Buka, jaanong. Mme jaanong mo kgaolong ya bo 6 re a bala.

*Mme ka bona erile Kwana a bula sekano sengwe, ka ba ka utlwa, jaaka ekete lentswe la tumo ya maru, mme sengwe sa ditshedi tse nnê se re, Tlaya o bone.*

*Mme ka leba, mme bonang pitse e tshweu: mme yo o e pagameng a bo a tshotse bora; mme a newa serwalo: mme a tswa a fanya, a ba a tswelela pele a fanya.*

<sup>41</sup> Jaanong, moo ke Sekano sa Ntlha, sone se re ileng go se leka, ka letlhogonolo la Modimo, go Se tlhalosa bosigong jono. Ka jone bojotlh... Mme ke lemoga gore motho, a leka go tlhalosa Seo, o tsamaya mo magatong a a diphatsa fa o sa itse se o se dirang. Lo a bona? Jalo he fa go tla mo go nna ka tshenolo, ke tlaa le bolelela jalo. Fa ke tshwanela fela go go tsaya ka tlhaloganyo e e leng ya me, fong ke tlaa—ke tlaa le bolelela seo pele ga ke bua ka ga sone. Fela nna ke tlhomame fela, jaaka ke eme fano bosigong jono, Moo go tlide go le go šwa mo go nna, gompieno, go tswa go Mothatiotlh. Ga ke tshabelwelwe ke go bua fela dilo jalo, fa go tla mo karolong ena ya Lekwalo. Nna—ke...

<sup>42</sup> Ke a soloefela le itse se ke buang ka ga sone jaanong, lo a bona. Jaanong, lo a itse, mme ga o kake wa bua dilo... Fa sengwe se tshwanetse go bo se ntse ka *kwano* pele ga se diragala, o—o ka se kgone go go bua go fitlhela sengwe se se baya ka koo. Lo a bona? A lo a bala? A le reeditse sengwe? Lo a bona?

<sup>43</sup> Jaanong, Buka ya Dikano tse Supa, e e potokilweng jaanong e ntshiwa ke Kwana. Re atamela lefelo leo bosigong jono. Modimo, re thuse. Jaaka Dikano di kanololwa ebile di ntshiwa, masaitseweng a Buka a a senolwa.

<sup>44</sup> Jaanong, lo a bona, *Ena* ke Buka e e kanetsweng. Jaanong, re dumela seo. A ga re dire? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Re dumela gore Ke Buka e e kanetsweng. Jaanong, ga re ise re itse sena pele, fela E ntse jalo. E kanetswe ka Dikano tse Supa. Ke gore, mo morago ga Buka, Buka e kanetswe ka Dikano tse Supa.

<sup>45</sup> Fa re ne re bua ka ga mohuta *ona* wa buka, go ne go tlaa tshwana jaaka go tsenya kgole go e kgabaganya, dikgole di le supa. [Mokaulengwe Baranham o supa buka e le sekai—Mor.] Fela ga se mohuta *ona* wa buka.

<sup>46</sup> Ke lekwalo la momeno. Mme fong fa lekwalo la momeno le menololwa, moo ke bongwe; fong go ntseng gone mo lekwalong la momeno ke nomore bobedi. Mme gone *fano* E bua se E leng sone, fela Ke bosaitseweng. Fela, etswa, re kgotlhakgotlhile mo go Yone; fela, gakologelwang, Buka e kanetswe. Mme Buka e ke Buka ya masaitseweng, ya tshenolo. Ke tshenolo ya ga Jesu Keresete, lo a bona, Buka ya ditshenolo. Mme jaanong lo a itse, gongwe le gongwe mo pakeng, motho o kgotlhakgotlhile mme a leka go tsena mo go Seo. Rotlh re dirile.

<sup>47</sup> Mme, etswa, nako nngwe, ke a gakologelwa... Fa—fa Rrê Bohanon go diragala gore a bo a le teng, kgotsa—kgotsa bangwe ba bagabone, ga—ga ke go kaye ka lonyatso lepe. Rrê Bohanon

ke tsala ya me ya khupamarama, e ne e le mogokgo wa Public Service fa ke ne ke bereka koo. Erile lantlha ke ne ke bolokwa, ke ne ke mmolelela ka ga go bala mo Bukeng ya Tshenolo. O ne a re, “Ke lekile go bala selo seo,” o ne a rialo. Mme Rrê Bohanon e ne e le monna yo o siameng, mme o—o ne a le leloko la kereke. Mme—mme ga ke itse mo gotlhe a neng a le leloko mo go gone, fela o ne a re, “Ke akanya gore Johane o tshwanetse a ne a jele dijо tsa maitseboa di na le pherehere e khubidu bosigo joo, mme a ya go robala ka mpa e e tletseng.”

<sup>48</sup> Ke ne ka mo raya ka re, le fa go ka bo go ne go ntopile tiro ya me, ke ne ka re, “A ga o tlhajwe ke ditlhong go bua seo?” Mme ke ne ke le mosimane fela. Fela ke ne ka re, “A ga o tlhajwe ke ditlhong go bua seo ka ga Lefoko la Modimo?” Lo a bona? Etswa, mme ke le ngwana fela, mo go sa feteng pele ga . . . gongwe dingwaga di le masome mabedi le bongwe, masome mabedi le bobedi; mme tiro e le boutsana, ebile kwelotlase ya itsholelo e tsweletse. Fela, etswa, go ne go na le poifo teng moo, fa ke . . . sokame, ke utlwa tshokamo epe go ya Lefokong la Modimo. Ke Boammaaruri; Boammaaruri gotlhe. Jalo he, e ne ebile e se toro kgotsa segateledi; e ne e se Johane a jele.

<sup>49</sup> O ne a le mo Setlhakeng sa Patemose ka gore o ne a leka go tsenya Lefoko la Modimo mo popegong ya buka, mme a kobelwa koo ke puso ya Roma. Mme o ne a le mo setlhakeng, ka Letsatsi la Morena. Mme o ne a utlwa fa morago ga gagwe Lentswe la metsi a le mantsi, mme a retologa go leba, mme a bona Dithlomo tsa Dipone tse Supa tsa Gouta. Mme foo ga bo go eme Morwa Modimo, mo gare ga tsone, jaanong.

<sup>50</sup> Mme, fong, Buka ke tshenolo. Jalo he, tshenolo ke sengwe se se itsisewang ke sengwe, sengwe se se senotsweng. Mme jaanong, lemogang, gore le sekа la go lebala, e “tswetswe go fitlheleng dinako tsa morago.” Lo a bona? Bosaitseweng jotlhe jwa Yone bo “tswetswe go fitlheleng dinako tsa morago.” Re fitlhela moo mo Lekwalong fano.

<sup>51</sup> Jaanong, masaitseweng a Buka a senolwa nako e Dikano di kanololwang. Mme fa Dikano di kanololwa gotlhelele, nako ya thekololo e wetse; ka gore Kwana e tlogetse leobo la tsereganyo, go tswela ntle go tsaya dithopo tsa Gagwe. E ne e le Moletlanyi, gareng ga seo. Fela fa tshenolo ya mmatota e diragala mo Dikanong, jaaka Di simolola go bulega, Kwana e tswa mo felong ga kobamelo. Ke go ya ka Lefoko. Re go badile bosigo jo bo fetileng. O tswa ko . . . go tswa mo gare, mme a tsaya Buka, jalo he ga A tlhole e le Moletlanyi. Ka gore, ebile ba ne ba Mmitsa Tau, mme moo ke—moo ke Kgosi, mme Ga se Moletlanyi ka nako eo.

<sup>52</sup> Le ntswa, badiragatsi ba Dikano tsena ba simolola kwa pakeng ya ntlha ya kereke. Jaanong gakologelwang, gore le—le tle le tlhaloganye motheo wa gone ka bottlalo, fa re ka kgona, kgotsa ka bottlalo jaaka go kgonega. “Badiragatsi,” ke tlaa go

baya jalo ka ntata ya gore modiragatsi ke motho yo o fetolang dimmaseke. Lo a bona?

<sup>53</sup> Mme mo motshamekong ona, bosigong jono, re ile go bona gore ke Satane a fetola mmaseke wa gagwe. Mme, badiragatsi, botlhe.

<sup>54</sup> Keresete, a tshameka karolo e A e dirileng, nako e A neng a fetoga go tswa Moweng go nna motho, O ne a apara fela seaparo sa motshameki, nama ya motho, mme a fologa mo popegong ya Motho, gore a tle a nna Morekolodi wa Losika.

<sup>55</sup> Jaanong—jaanong, lo a bona, ke popego fela ya motshameki. Leo ke lebaka le tsone tsotlhе di leng mo ditshwantshong le di...le tsela e di leng ka yone fano, jaaka ditshedi, le diphologolo, jalo jalo. Go mo motshamekong. Mme badiragatsi bana ba simolola mo pakeng ya ntlha ya kereke, ka gore e ne e le Keresete a Itshenolela dipaka tse supa tsa kereke. Jaanong le a go tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame. Lo a bona? Keresete a Itshenolela dipaka tse supa tsa kereke.

<sup>56</sup> Fong, go ralala dipaka tsena tsa kereke, go na le tlhakatlhakano e kgolo e e tlang. Fong, kwa bokhutlong jwa paka ya kereke, molaetsa wa Moengele wa bosupa ke go tseeletsa masaitseweng ana a a timetseng le go a neela Kereke. Lo a bona? Jaanong re tlaa lemoga seo.

<sup>57</sup> Fela eseng ka nako eo a senolwa mo seemong sa one sa nnete. Jaanong, mo dinakong tsa Baebele, masaitseweng a ne a le teng, mme ba ne ba bona dilo tsena di diragala tsela e Johane a go boneng fano. Jaanong o ne a re, “Go na le mopalamи wa pitse e tshweu.” Fela, se bosaitseweng jwa sone e leng sone, go na le bosaitseweng jo bo tsamayang le mopalamи yoo. Jaanong, se e neng e le sone, ba ne ba sa itse, fela go tshwanetse go senolwa. Fela go tshwanetse go senolwa morago ga Kwana e tlögela Setulo sa Bogosi sa ga Rara, sa tsereganyo ya Gagwe jaaka Morekolodi wa Losika.

<sup>58</sup> Ke ile go latlhela sengwenyana teng fano. Jaanong, fa mongwe a tsaya ditheipi tsena... Motho ope o kgona go bua eng le eng se a se batlang. O na le tshwanelo ya sengwe le sengwe sa tumelo ya gagwe. Fela fa...Lo a itse, fa modiredi a sa batle sena mo gare ga batho ba gagwe, ke gone ba bolelele gore ba sekba go amogela. Fela ke—ke...Mona ke mo gare batho ba ke romilweng go bua nabo, ke gone ka moo ke tshwanetse ke senole se e leng Boammaaruri. Lo a bona?

<sup>59</sup> Jaanong, Kwana, mo nakong ya tsereganyo fa morago *fano*, O ne a itse gore go ne go na le maina teng moo a a neng a tsentswe mo teng moo go tloga motheong wa lefatshwe. Mme fa e le gore maina ao ga a ise a bonatshwe mo lefatsheng ka nako eo, O ne a tshwanetse go nna koo e le Motserganyi. A le a go tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka boitekanelo, tlhomamisetsopele! Lo a bona? Go siame. O ne a tshwanela go

nna koo, ka gore O ne a tletse go swela bao ba Modimo a ba laoletseng Botshelo jo Bosakhutleng. Lo a bona? Lo a bona? Ka kitsetsopole ya Gagwe, O ne a ba bona. Eseng ka thato e e Leng ya Gagwe; thato ya Gagwe e ne e le gore ope a seka a nyelela. Fela ka kitsetsopole ya Gagwe O ne a itse yo o tlala kgonang le yo o sa tleng go kgona. Ke gone ka moo, fa e le gore go ne go na le leina le le lengwe le le neng le sa, le ise ka nako eo le bolelwe—bolelwe mo lefatsheng, Keresete o ne a tshwanela go nna koo e le Motseganyi, go tlhokomela leina leo.

<sup>60</sup> Fela ka bonako morago ga leina leo le sena go gasiwa mo go Clorox kgotsa sephepafatsing seo, go raya gore malatsi a Gagwe a tsereganyo a ne a wetse. “A yo o makgapha a sale a le makgapha. A yo o boitshepo, o ntse o boitshepo.” Lo a bona? O tlogela felo ga kobamelo mme ka nako eo go fetoga Setulo sa Katlholo. Matlhotlhapelo go bao ba ba ko ntle ga Keresete ka nako eo!

<sup>61</sup> Jaanong lemogang, fela Go tshwanetse go senolwa nako e Kwana e tlogelang lefelo la Gagwe la tsereganyo go tswa ko go Rara. Jaanong, moo ke Tshenolo 5. Jaanong O tsaya Buka ya Dikano, Buka ya Dikano, kgotsa Buka e e kanetsweng ka Dikano, a di bule mme a di supe. Lebelelang. Kwa bokhutlong jwa paka jaanong, morago ga tsereganyo e sena go fela, dipaka tsa kereke di sa bolo go felela.

<sup>62</sup> O a tsena, mo pakeng ya ntlha, Paka ya Efeso; a senola, a romela morongwa.

<sup>63</sup> Lemogang se se diragalang, jaaka re tsamaya go tswelela. Thulaganyo ya gone ke e. Selo sa ntlha se se diragalang, go na le ki—ki—kitsiso ko Magodimong, pele. Go diragalang? Sekano se a bulwa. Moo ke eng? Bosaitseweng bo a phuthololwa. Lo a bona? Mme fa bosaitseweng bo phuthololwa, fong lonaka le a poroma. Le bolela ntwa. Petso e a fologa, mme paka ya kereke e a bulega. Lo a bona?

<sup>64</sup> Karolo ya “ntwa” ke eng? Moengele wa Kereke o tlhaloganya bosaitseweng jwa Modimo, bo sa senolwa ka botlalo ka nako e. Fela, fa a dira, o tlhaloganya bosaitseweng jona jwa Modimo, mme fong o tswela ko bathong morago ga bosaitseweng a sena go bo neelwa. O tswela ko bathong! O dira eng ko ntle koo? O simolola go bolela Molaetsa oo. Mme go simolola eng? Ntwa, ntwa ya semowa.

<sup>65</sup> Mme fong Modimo o tsaya morongwa wa Gagwe, le Baitshenkewi ba paka eo, mme ba beeble kong, ba robetse. Mme ka nako eo O latlhela petso mo go bone ba ba O ganneng; katlholo ya nakwana.

<sup>66</sup> Mme fong morago ga moo go sena go wela, fong go a tswelela, mme ba a nna lekoko, mme ba tsenye makoko, mme ba simolole ka tiro ya monna yoo, jaaka ya ga Wesele le botlhe ba bangwe ba bone. Mme fong go tsena gotlhe mo tatalalanong gape.

<sup>67</sup> Mme fong bosaitseweng jo bongwe bo a tla. Fong go ne ga diragala eng? Morongwa yo mongwe o goroga mo lefatsheng, ka ntlha ya paka ya kereke. Lo a bona? Fong, fa a goroga, ene lo-lonaka le a poroma. O bolela ntwa. Lo a bona? Mme fong go diragala eng? Kgabagare, ka nako eo, o a tlhatloswa. Mme fong fa a beelwa kong, ka nako eo petso e a fologa, e ba senye. Loso la semowa le itaya kereke, mme yone e ile, setlhophpha seo.

Fong O tswelela ko go e nngwe. Ao, ke thulaganyo e kgolo!

<sup>68</sup> Go fitlhela, go tla ko moengeleng yoo wa bofelo. Jaanong, ga a na bosaitseweng bongwe. Fela o kokoanya gotlhe mo go ntseng go timela mo dipakeng tse dingwe tseo, Boammaaruri jotlhe jo bo sa senolwang ka boammaaruri ka nako eo, lo a bona, jaaka tshenolo e tla, fong o senola dilo tseo mo motlheng wa gagwe. Ga le batla go go bala, ke moo. Tshenolo 10, 1 go ya go...1 go ya go ka nna 4, le tlaa go bona. Go siame. Lo a bona? "O tsaya Buka mme, ya Dikano, mme a di bule," mme a bontshe moengele wa bosupa; gonne mona go le nosi, masaitseweng a Modimo, ke bodiredi jwa moengele wa bosupa. Jaanong, re fetsa go ralala dipaka tsa kereke, le ka tsone ditso, mme ra supa seo. Lo a bona? Ke mo—Molaetsa wa moengele wa bosupa, wa kereke ya bosupa, go siame, o senola masaitseweng otlhe a a ntseng a le ko morago, dilo tsotlhe tse di ko morago. Tshenolo 10:1-7, mo go tshwanetseng go nna teng. Jaanong, gakologelwang, "Mo metlheng ya moengele wa bosupa, kutlwatso ya gagwe, a gelebetisa lonaka lwa Efangedi, o tshwanetse go feleletsa masaitseweng otlhe a Modimo."

<sup>69</sup> Fela jaaka, fano go tla, mo dipakeng tsa pele tsa kereke. Re tlaa go tsaya, kgantjana, thuto. Mme, fong, ga fetoga puo, pele; fong thuto; mme go tloge go nne tao; go tloge go nne kereke, le go ralala dipaka tse di lefifi.

<sup>70</sup> Fong go tswa mo dipakeng tse di lefifi go tla tokafatso ya ntlha, Lutere. Mme o ne a tlisa, nae, mehuta yotlhe ya dilo tse di masaitseweng tse di diragetseng mo pakeng eo ya kereke, gotlhe ko morago teng koo ka nako eo, fela ga a ka a go feleletsa.

<sup>71</sup> Fong go ne ga tla Wesele, ka boitshepiso, o na le mo gontsi ga gone. Le fa ntse jalo, ga a ka a go fetsa; ne a tlogela dilo tse di sa felelang, jaaka go kgatsha mo boemong jwa kolobetso. Mme Lutere ne a tsaya "Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo" mo boemong jwa "Morena Jesu Keresete." Dilo tsena tsotlhe tse di farologaneng!

<sup>72</sup> Fong go ne ga latela paka ya Pentekoste, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, mme ba ne ba ngangatlela mo go seo. Jaanong, ga go kake ga tlhola go nna le dipaka. Moo ke gotlhe ga tsone. Moo ke Filatelefia...kgotsa, jaanong, Paka ya Laodikea. Fela ka nako eo le...

<sup>73</sup> Re fitlhetsese, mo tshekatshekong ya Lekwalo, gore morongwa wa paka o tla gone kwa bokhutlong jwa paka, nako nngwe le

nngwe. Paulo o tla kwa bokhutlong jwa paka. Re fitlhela gore Irenaeus o tla kwa bokhutlong kwa paka. Martin, bokhutlong jwa paka. Lutere, bokhutlong jwa paka ya Khatholike. Mme (eng?) Wesele kwa bokhutlong jwa paka ya Malutere. Mme Pentekoste kwa bokhutlong jwa paka ya boitshepiso, go ya kolobetsong ya Mowa o o Boitshepo.

<sup>74</sup> Mme kwa bokhutlong jwa paka ya Pentekoste, re tshwanetse go amogela, go ya ka Lefoko, jaaka Modimo a nthusa bosigong jono go le bontsha, go ralala fano, gore re tshwanetse go bona, go amogela morongwa yo o tlaa tsayang dilo tsotlhe tse di sa felelang ko ntle koo mme a senole sephiri sotlhe sa Modimo, ka ntlha ya go phamolwa ga Kereke.

<sup>75</sup> Mme fong go tla Ditumo tsa maru di le supa tse di masaitseweng tse ebole di sa kwalwang gotlhеlele. Go ntse jalo. Mme ke dumela gore, ka Ditumo tse Supa tseo tsa maru, di tlaa senolwa mo metlheng ya bofelo gore di tle di tlise Monyadiwa ga mmogo ka ntlha ya tumelo e e tlhatlosang. Ka gore, se re nang naso jaanong jaana, re—re ka se kgone go go dira. Go na le sengwe. Re tshwanetse re gatele pejana. Re, ga re kgone go nna le tumelo e e lekaneng ya pholo ya Semodimo, ka boutsana. Re tshwanetse re nne le tumelo e e lekaneng go fetolwa, ka ponyo ya leitlho, mme re ntshiweng mo lefatsheng lena. Mme re tlaa fitlhela seo, kgantejana, Morena a ratile, re fitlhеle kwa Go kwadilweng gone.

<sup>76</sup> Fong, dikatlholo tsotlhe tsa badira bosula botlhe bana! Jaanong, lo a bona, gongwe le gongwe mo dipakeng tsa Dikano tsena, di ntse di bulega, go fitlheleng jaanong Sekano sa bofelo se kanololwa. Mme jaanong jaaka ba—jaaka bantse ba lebeletse mo Dikanong tsena ba bo ba akanyetsa fela, ba akanyetsa se ba neng ba se dira. Jaanong, kwa bokhutlong jwa dipaka, jwa dipaka tsa kereke, badira bosula botlhe bana ba tlaa diragala mme ba ye kwa Pitlaganong; botlhe ba badira bosula bana ba Dikano tse Supa, ba ba ntseng ba dira ka bosaitsewng mo kerekeng.

<sup>77</sup> Mme re tlaa fitlhela, mo motsotsong, ebole e ne ya dira ka leina la kereke. Ba ipitsa, “Kereke.” Mme le boneng fela fa e le gore moo ga go a nepa. Ga e kgane ke ntse ke le kgatlanong le lekoko, ke sa itse gore gobaneng. Lo a bona? Lo a bona?

<sup>78</sup> Ba a felelela. Jaanong, go simologa fa morago fano ka seemo se se fa gare, mme go tswelele fela go bifа go bo go bifа, go tswelella tlase go fitlhela... Mme batho ba tsena gone mo go gone, ba re, “Ao, ee, mona go siame fela.” Fela mo metlheng ya bofelo, dilo tsena di a bolelwа. Mme bone kgabagare ba nna maswe thata go fitlhela ba fetelela mo nakong ya Pitlagano.

<sup>79</sup> Mme mothо a ka buang jang gore Monyadiwa wa ga Keresete o tsena mo Pitlaganong? Ga ke kgone go go tlhaloganya. Lo a bona? O tlosiwa mo Pitlaganong. Fa—fa e le gore Kereke e atlhotswe, mme ba ikatlhotswe ebile ba amogetse Madi, Modimo

a ka atlholo motho jang yo ka boitekanolo, a senang boleo gotlhelole?

Lo a re, “Ga go na motho yo o ntseng jalo.”

<sup>80</sup> Modumedi mongwe le mongwe yo o tsetsweng sešwa, modumedi wa nnete, ene ka boitekanelo, go sena pelaelo ga a na boleo fa pele ga Modimo. Ga a tshepe mo ditirong tsa gagwe; mo Mading a ga Jesu, a boipolelo jwa gagwe bo wetseng mo go one. Baebele e bua jalo. Lo a bona? “Yo o—o tsetsweng ke Modimo ga a leofe, gonne ga a kake a leofa.” O ka dira motho moleofi jang fa sephepafatsi sa Madi a ga Jesu Keresete e le gareng ga gagwe le Modimo? Moo go tlaa phatlalatza boleo go fitlhela go sa nne le sepe se se setseng sa jone. Lo a bona? Madi a a itshekileng ao a ga Keresete a ka ba a tlogela boleo bo fete foo jang? Ga a kake.

<sup>81</sup> Jesu o rile, “Ke gone nnang boitekanelo, fela jaaka Rraeno ko Legodimong a le boitekanelo.” Mme re ka kgona ebile go simolola jang kakanyo ya go itekanelo? Fela Jesu o ne a go tlhoka. Fa Jesu a ne a go tlhoka, O tshwanetse a go direle tsela. Mme O dirile; Madi a e Leng a Gagwe!

<sup>82</sup> Jaanong, otlhe, o senola masaitseweng otlhe a a fetileng mo nakong e e fetileng. Jaanong, kakanyo ke gore, fano fa nakong ya bokhutlo, gore masaitseweng a a simolotseng kgakala ko morago bogologolo mme a fologile a ralala dipaka tsa kereke, a tshwanetse go senolwa fano fa go bulweng ga Dikano, fano fa metlheng ya bofelo, morago ga nako ya tsereganyo e sena fela go fela, ka nako eo.

<sup>83</sup> Fong, dikatholo di letetse bao ba ba ko morago. Ba tswelela ntle mo go seo. Moo ke morago ga Monyadiwa a sena go tlosiwa mo tiragalong.

<sup>84</sup> Ao, mpe fela re baleng Lekwalo. Lona lotlhe le rata go kwala Dikwalo dingwe? A re tseyeng Bathesalonika wa Bobedi, motsotsa fela, mme re lebeng fano motsotsa fela. Gone—ke setshwantsho se se ntle ga kalo fano! Ke a se rata. Mme mpe re boneng. Ee, Bathesalonika wa Bobedi. Mme ke batla kgaolo ya bo 2 ya Bathesalonika wa Bobedi, le te—temana ya bo 7. Nte re boneng. Bathesalonika wa Bobedi 2:7. Ke akanya gore moo go nepile, jaanong. Ke ne ke kwala mona, ke tetesela ebile ke roroma.

...bosaitseweng jwa boikepo bo setse bo dira: fela yo  
o...kganetseng o tlaa kganelo, go tsamaya a tlosiwa.

<sup>85</sup> Mang? “Yo o kganetseng.” Lo a bona? Lo a bona, bosaitseweng, “bosaitseweng jwa boikepo,” kgakala ko morago mo go yone paka eo ya ntlha ya kereke fano. Paulo ke yona a kwala, a bua gore, “Bosaitseweng jwa boikepo.” Boikepo ke eng? Boikepo, ke sengwe se o itseng gore ga o a tshwanela go se dira, o bo o se dira le fa go ntse jalo. Mme Paulo o rile go na le mo go ntseng jalo mo lefatsheng gompieno, badira boikepo. Ao, fa o . . .

Re ile go goroga ko go . . . Mpe fela re baleng karolo eo, motsotso fela. Re simololeng fa pejana, temana ya boraro.

*A motho ope a se lo tsietsa ka tsela epe: gonne letsatsi leo le ka sekla tla, ntengleng le ga go tla tenego pele, mme monna (m-o-n-n-a) yoo wa boleo a senolwa, morwa tatlhego; (go ntse jalo)*

*Yo o ganetsang mme a ikgodisetsa kwa godimo ga gotlhe mo go bidiwang Modimo, kgotsa yo o obamelwang; a ba a tle a dule e le Modimo mo tempeleng ya Modimo, a ikaya gore ke ena Modimo, a itshwarela maleo.*

*A ga le gakologelwe, gore, fa e rile ke santse ke na le lona, ka le bolelela dilo tse?*

- <sup>86</sup> Ke rata go ka bo ke ne ke nnile mo tlase ga thuto nngwe ya gagwe. A lo ne lo sa tle go rata?

*Mme jaanong lo itse se se kganetseng gore a tle a senolwe mo motlheng wa gagwe.*

- <sup>87</sup> Eseng ka nako eo, lo a bona, eseng ka nako eo; fela, “mo motlheng wa gagwe,” lo a bona, kwa go bulweng ga Sekano seo. Re tlaa itse totatota se e neng e le sone. Monna yona wa boikepo ke mang? Monna yona wa boleo ke mang, mogoma yona yo o dirang boikepo? “Fela o tlaa senolwa mo motlheng wa gagwe.”

*Gonne bosaitseweng jwa boikepo bo setse bo dira (batsietsi, lo a bona, ba tsietsa batho go tsena mo sengweng, lo a bona): fela yo (Modimo) o kganetseng o tlaa kganelo, go tsamaya a (Kereke, Keresete, Monyadiwa) a tlosiwa.*

*Mme fong yo o Bosula o tla senolwa, . . .*

- <sup>88</sup> Kwa go bulweng ga Sekano, “kwa nako ya gagwe.” Paulo o ne a re, “Eseng ka nako ya me, fela ka nako e a tlaa senolwang ka yone?” Lo a bona?

*. . . yo Morena a tla mmolayang ka mowa wa molomo wa gagwe, . . .*

- <sup>89</sup> Re ile go tsena mo go seo morago ga nakwana, “mowa wa molomo wa gagwe.” Elang tlhoko se moo e leng sone.

*. . . mme a mo nyelsetse ka phatsimo ya go tla ga gagwe:  
Ebong ena, yo go tla ga gagwe go leng kafa go direng  
ga Satane . . .*

- <sup>90</sup> Ene, “ene,” monna yo tiro ya gagwe e leng kafa go direng ga Satane.

*. . . ka thata yotlhe le ditshupo le dikgakgamatso tsa maaka,*

*Le ka tsietsa yotlhe ya tshiamololo, a tsietsa batho ka tshiamololo, mo go bone ba ba nyelolang (eseng*

Monyadiwa yona), mo go bone ba ba solofetseng selo se se ntseng jalo; *ka ba seka ba amogela lorato lwa go rata boammaaruri, . . .*

<sup>91</sup> Mme Keresete ke Boammaaruri, ebile Keresete ke Lefoko; fela ba kampa ba amogela tumelo ya kereke. Huh! Lo a bona?

*. . . gore ba tle ba bolokwe.*

*Mme ka ntla ya moo Modimo o ba romeletse ditsietso tse di mašetla, gore ba tle ba dumele le—leaka:*

<sup>92</sup> Go tshwanetse go phuthololwe foo, jaaka ke ne ke lebile mo thanoding, “maaka,” eseng “leaka.” “Maaka,” a a tshwanang a o a boleletseng Efa.

*Gore ba tle . . . ba tle ba sekisiwe ba ba sekang ba dumela boammaaruri, fela ba natefelelwa ke tshiamololo.*

<sup>93</sup> A poleo! Ija! Morago ga Monyadiwa a sena go tlosiwa, fong monna yona wa boleo o tlaa itshenola.

<sup>94</sup> Ene, Monyadiwa wa Nnete wa ga Keresete, o tlhophilwe mo pakeng nngwe le nngwe ya kereke.

<sup>95</sup> Jaanong, maloba ke ne ka dira polelo, “Monyadiwa o ka ya Gae mme ga lo kitla lo itse sepe ka ga gone.” Moo ke nnete.

<sup>96</sup> Mongwe o ne a re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, e tlaa bo e le setlhophapha se se nnye thata.”

<sup>97</sup> Jesu o rile, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa,” jaanong le bueng le Ene ka ga gone, lo a bona, “kwa mewa ya botho e ferabobedi e neng ya bolokwa ka metsi, go tla nna jalo mo go Tleng ga Morwa motho.” Fa go ne go na le ba le makgolo a ferabobedi ba ile mo Phamolong bosigong jono, lo ne lo sena go utlwa lefoko ka ga gone ka moso, kgotsa letsatsi le le latelang, kgotsa nako epe e sele. Ba ne ba tlaa bo ba ile mme lo ne lo sa tle go itse sepe ka ga gone. Lo a bona, e ne e tlaa bo fela e le selo se se tshwanang.

<sup>98</sup> Ke leka go reng? Ga ke leke go le tshosa, go le tshwenya maikutlo. Ke—ke batla lo nneng podimatseba. Ipaakanyeng, lo disitse, motsotso mongwe le mongwe. Tlogelang matlakala a lona. Simololang fela go tlhoafala le Modimo, ka gore go thari go na le ka fa lo akanyang ka gone.

Jaanong, lo gakologelweng, Monyadiwa wa nnete!

<sup>99</sup> Jaanong, go na le monyadiwa wa maaka. Re bona seo mo go Tshenolo 17. O ne a re, “Ke motlhologadi, ebile ga ke na letlhoko la sepe,” lo a bona, a pagame sebatana sena se se mmala o o bohubidu jo bo letlhoholo, le jalo jalo, sebatana, ke raya moo.

<sup>100</sup> Jaanong, fela Monyadiwa wa nnete o tlaa diriwa ke dikete tsa batho ba ntsifaditswe ka dikete, fela e tlaa bo e le Baitshenkewi go tswa mo pakeng nngwe le nngwe ya kereke. Nako nngwe le nngwe e molaetsa o neng o tswa, mme batho ba be ba o dumela

ba bo ba o amogela mo Leseding lotlhe le o neng o le lone, nako e ba neng ba kanelelwa go fitlheleng Letsatsing leo la Thekololo.

<sup>101</sup> A Jesu ga a rute selo se se tshwanang, fa A ne a re, “Mo-modumo o tla mo te—tebelelong ya bosupa”? Moo ke paka ya bofelo ya kereke. Lo a bona? Mme ne a re, “Bonang, Monyadi o etla; tswayang go Mo kopantsha.”

<sup>102</sup> Mme fong kgarebana e e robetseng ya tla, ya ipitla matlho, mme ya re, “Ke a gopola ke tshwanetse go nna le lengwe la Lookwane lele, le nna, jalo he gongwe go tlaa nna botoka le amogeleng lengwe.”

<sup>103</sup> Mme Monyadiwa tota, wa nnete a eme foo, ne a re, “Re na fela le mo go re lekaneng. Uh-huh. Re na fela le mo go lekaneng go tsena, ka borona. Ga re kgone go le naya sepe. Fa e le gore le batla lengwe, tsamayang le ye go rapela.”

<sup>104</sup> Mme erile a santse a tsamaile, Monyadi o ne a tla, mme Monyadiwa a tsena. Mme fong masalela ao foo, bone ba gotlhelele ba neng ba iphaphile, kereke, ba ne ba tlogelwa kwa ntle. Mme O ne a re, “Go tlaa nna selelo, le go bokolela, le phuranyo ya meno.”

<sup>105</sup> Lo a bona, jaanong, moo ke Baitshenkedwi. Mme fa modumo o tla, “Monyadi o etla,” fong mongwe le mongwe wa bao ba ba neng ba robetse go ralala dipaka tseo, ne ba tsoga, mongwe le mongwe. Lo a bona, ga se Modimo, jaaka re ne re tlaa akanya, a ya fela go Itsomela batho ba le dikete tse mmalwa ba paka ena mme a ba tseye. Ke bone Baitshenkedwi go tswa mo pakeng nngwe le nngwe. Mme leo ke lebaka Keresete a neng a tshwanela go nna mo setulong sa tetlanyo fa morago fano, e le Motserganyi, go fitlhela wa bofelo yoo a tsena fa pakeng eo ya bofelo. Mme ditshenolo tsena fong, tsa se e nnileng sone, di bulegela mo bathong, mme ba bone se se diragetseng. Lo a bona? Lo a go tlhaloganya jaanong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame.

<sup>106</sup> Lemogang, “Baswi ba bangwe,” maloko a kereke, “ga ba a ka ba tshela go fitlhela dingwaga di le sekete di ne di fetile.” Maloko a kereke, ba—Bakeresete, kereke, ga ba a ka ba tshela go fitlhela bokhutlong jwa dingwaga di le sekete. Mme fong ba ne ba tswa go ema fa pele ga Monyadiwa, go ntse jalo, go ema fa pele ga Kgosi le Mohumagadi. Kgalalelo!

Kereke nngwe gompieno e ipitsa, “Mohumagadi wa Legodimo.”

<sup>107</sup> Mohumagadi wa Legodimo ke Monyadiwa wa ga Keresete yo o kgethiliheng, mme O tla le Ene. Daniele o ne a go bona, mme a re, “Dikete di le lesome di ntsifaditswe ka dikete di le masome di ne tsa Mo direla.” Jaanong fa lo ka ela Lokwalo tlhoko foo, mo go Daniele, “katlholo e ne ya bewa, mme dibuka di ne tsa petlekwa.” Jaanong gakologelwang, nako e A tlang, O tla le Monyadiwa wa Gagwe. Mosadi o direla monna wa gagwe. “Mme dikete di le lesome di ntsifaditswe ka dikete di le lesome tsa

dikete di ne tsa Mo direla. Katlholo e ne ya bewa, mme dibuka di ne tsa petlekwa.” “Mme buka e nngwe e ne ya petlekwa, e e leng buka ya Botshelo,” eseng Monyadiwa, gotlhelele. Ene ga a bolo go tlhatloga a bo a boa, mme o eme foo mo katlholong ya dikokomane tseo tse di ganneng Molaetsa wa Efangedi.

<sup>108</sup> A Jesu a a ga a ka a re? “Mohumagadi wa Borwa o tla ema le kokomane ena mo metlheng ya gagwe, ya Katlholo, mme o tlaa sekisa kokomane ena; gonne o ne a tswa kwa dintlheng tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe, go utlwa botlhale jwa ga Solomone, mme yo mogolo go feta Solomone o fano.” Foo go ne go eme ka—katlholo, mohumagadi wa—wa Sheba, wa Borwa, o ne a eme foo mo Katlholong, le bopaki jo e leng jwa gagwe.

<sup>109</sup> Ga go le e leng Mojuta yo o tlileng le kokomane eo e e neng e le Bajuta. Mme ba ne ba foufetse, mme ba palelwa ke go Mmona. Ka gore, ba ne ba Mo soloftse, fela O ne a tla go le motlhoho thata gore ba ne ba ya kgakala ko godimo ga gone, jalo.

<sup>110</sup> Mme, foo, mohumagadi yo mogolo yoo o ne a ikoba, mme a tla a bo a amogela molaetsa. “Mme o tlaa ema mo Katlholong,” O ne a rialo, “mme a sekise kokomane eo.”

<sup>111</sup> Jaanong le bona ditlhophapha tse tharo, ka gale. Buka, baswi ba ne ba atlholwa; buka e nngwe, buka ya Botshelo, bone ba ba neng ba na le maina a bone mo bukeng ya Botshelo.

<sup>112</sup> Ba re, “Fa leina la gago le le mo bukeng ya Botshelo, go siame, uh?” Nnyaya, rra!

<sup>113</sup> Lebelelang, Jutase Isekariote o ne a na le leina la gagwe mo bukeng ya Botshelo. Jaanog ereng moo go phoso? Jesu, mo go Matheo 10, o ne a ba neela thata go kgarameletsa ntle bodiabolo, mme a ba romela kong go fodisa balwetsi, le go ntlaftsa balopero, le go tsosa baswi. Mme ba ne ba tswela ntle, ba bo ba bao, Jutase a ntse a na nabo. Mme ba ne ba kgarameletsa ntle bodiabolo, ebile ba dira mehuta yotlhe ya metlholo. Mme ba boa, ba bo ba re, “Le e leng bodiabolo ba ne ba laolwa ke rona.”

<sup>114</sup> Jesu o ne a re, “Lo seka lwa itumela gore bodiabolo ba ne a laolwa ke lone, fela itumeleng ka gore maina a lona a kwadilwe ko Legodimong.” Mme Jutase o ne a na nabo. Fela go ne ga diragala eng? Erile go fologela kwa setlhopheng se se Itshenketsweng, go tlhatlogela koo kwa Pentekoste mme ba amogela Mowa o o Boitshepo ka mmannete, Jutase o ne a itshupa mebalala. O tlaa bo a le koo ko Katlholong.

<sup>115</sup> Jalo he dibuka di ne tsa petlekwa; le buka, Botshelo, e ne ya petlekwa; mme motho mongwe le mongwe o ne a atlholwa jalo. Jaanong, Monyadiwa o eme foo le Keresete, go atlholha lefatshe. A ba . . . Paulo a re, “Le leka jang,” a bua le Monyadiwa, “le na le mohuta ope wa dingongora kgatlhanong le yo mongwe, gore le ya kwa molaong o o siamologileng. A ga lo itse gore baitshepi ba tla atlholha lefatshe?” Lo a bona? Ke lona bao. Baitshepi ba ile go atlholha lefatshe mme ba le thope. Go ntse jalo.

<sup>116</sup> E re, “Setlhophpha se se nnye jalo mo lefatsheng se ile go kgona jang?” Ga ke itse gore go ile go dirwa jang. Fela O rile go ile go dirwa, jalo he moo fela go a go tsepamisa, ka fa ke itseng ka gone.

<sup>117</sup> Jaanong lebang. Jaanong lemogang. “Baswi ba bangwe,” maloko a kereke, maloko a kereke a a suleng, “ga ba a ka ba tshela gape go fitlheleng dingwaga di le sekete.” Mme fong fa dingwageng di le seteke, ba ne ba kokoanngwa; tsogo e nngwe e ne ya tla, e e leng tsogo ya bobedi, mme ba ne ba kokoanngwa. Mme Keresete le Kereke, Monyadiwa, eseng kereke; Monyadiwa, Keresete le Mohumagadi, eseng kereke. Kere- . . . Keresete le Monyadiwa ba ne ba ema foo.

<sup>118</sup> Mme ba ne ba lomololwa, jaaka dinku mo dipoding. Go ntse jalo. Maloko a kereke ke ao a a tlhagelela. Mme fa e le gore ba utlwile Boammaaruri mme ba ganne Boammaaruri, fong go ile go buiwa eng mogang selo se se tona se tsharabolwang go kgabaganya loapi, nako e le e leng dikakanyo tse e leng tsa gago di tlaa bong di le koo, se o se akantseng ka ga One? O ile go go falola jang, mme gone go le gone foo mo phuthologong ya loapi, mme thelebishiye ya Modimo e kgolo e le foo. Ke dikakanyo tse e leng tsa gago di tsuolola. Dikakanyo tse e leng tsa gago di tlaa bua kgatlhanong nao ka oura eo.

<sup>119</sup> Jalo he fa o bua selo se le sengwe, o bo o akanya se sengwe, go botoka o emise seo. Tsaya dikakanyo tsa gago mo Modimong. Di tshegetse di le phepa, mme o nne gone foo le gone, ebile o bue selo se se tshwanang nako yotlhe. Lo a bona? O seka wa re, “Sentle, ke tlaa re ke a Go dumela, fela ke tlaa ya go batlisisa.” O Go dumele! Amen.

<sup>120</sup> Lemogang, bana ba tshwanantsha, lebaka le ba swang, ba ralala go ntlafadiwa ga teko ya Pitlagano ka gore bone tota ga ba mo tlase ga Madi. Bone ba rialo, fela ga ba jalo. Ba ka ralala teko jang, go ba ntlafatsa, fa go na le fa (sephepafatsi) Madi a ga Jesu Keresete a tlosa sekai sengwe le sengwe sa boleo le dilo mo go wena? “Mme o setse o sule, le botshelo jwa gago bo fitlhiegile mo go Ene, ka Modimo, ebile bo kanetswe teng moo ka Mowa o o Boitshepo.” O ile go atlholelwa eng? O ile go tsaya kae bontlafatso jwa gago? O na le eng go ntlafatwa mo go sone, fa wena o le mo go Keresete ka boitekanelo, o sena boleo? Jang . . . Katlholo ke ya eng? Fela ke segopa se se robetseng, se batho bao ba sa kgoneng go atlega.

<sup>121</sup> Jaanong, ga ba ise ba go dire ka dingwaga, lo a bona, fela ena ke oura ya tshenolo, lo a bona, lo a bona, go senolwang fela kwa go tleng ga Monyadiwa; pheleletso ya bofelo, dilo tsa bofelo di etla. Go tla ko bokhutlong, tsala, ke a dumela. Leng? Ga ke itse. Ga—ga nkake ka le bolelela. Fela sengwe le sengwe . . . ke batla go tshela bosigong jono jaaka fa e le gore e ne e le bosigong jono, ke tlaa bo ke ipaakantse. Lo a bona? A ka nna a tla bosigong jono, le mororo, mme A ka nna a seke a tle ka dingwaga di le

masome mabedi. Ga ke itse gore O tlaa tla leng. Fela le fa e ka nna leng e e leng yone, . . . Mme botshelo jwa me bo ka nna jwa wela, bosigong jono; mme, fong, eng le eng se ke se dirileng fano, go feletse fa oureng eo. Ke—ke tshwanetse go Mo kopantsha ko katlholong, tsela e ke tsamaileng fa tlase fano. “Tsela e setlhare se sekamang ka yone, eo ke tsela e se wang ka yone.”

<sup>122</sup> Gakologelwang, erile ba ne ba ile go reka Lookwane, ba . . . “Ao,” o a re, “jaanong leta motsotsso, Mokaulengwe Branham. Ga ke itse ka ga seo” Erile ba ile go reka Lookwane, nako e ba neng ba boa, Monyadiwa o ne a sa bolo go tsamaya mme mojako o ne a wa tswalwa. Mme ba ne ba kokonya, ba bo ba re, “Re buleleng! Re buleleng!” [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo makgetlo a le mokawana—Mor.] Fela ba ne ba le ko ntle mo lefifing le le kwa ntle.

<sup>123</sup> Jaanong, fa o batla setshwantsho sa seo, jaanong lebang. “Ka nako ya ga Noa,” Jesu o ne a re, a umaka ka ga gone. Jaanong, ka nako ya ga Noa, ba ne ba tsena mo arakeng. Fela ba ne ba hudusetswa . . . mo nakong ya katholo, fela moo—moo go ne go sa tshwantshe Monyadiwa wa ga Keresete.

<sup>124</sup> Enoke o ne a tshwantsha Monyadiwa. Enoke! Noa o ne a tsena, ka Monyadiwa . . . ne a tsena, go ralala nako ya pitlagano, mme a boga, a nna letagwa, a bo a swa. Fela Enoke o ne a tsamaya fa pele ga Modimo, ka dingwaga di le makgolo matlhano, mme nna le bopaki, “o ne a kgatlha Modimo,” ka tumelo ya go phamolwa; mme a simolola fela go tswela gone ko ntle, a bo a tlhatloga go ralala loapi, mme a ya Gae ntleng le e leng go lekeletsa loso; ga a ka a swa, gotlhelele.

<sup>125</sup> Moo ke setshwantsho sa, “Rona ba re tshelang mme re setse, ga re tle go kganelia, kgotsa go kgoreletsa, mohuta o o tshwanang oo wa batho ba ba robetseng,” ba ba neng ba robala ka ntata ya dingwaga tsa motho, mo se—mo seemong sa dingwaga tsa motho. Ba sule kwa morago kwa, fela ga ba a swa. Ba robetse. Amen. Ba robetse, eseng go swa. Mme selo se le nosi se go se tlhokang ke Monyadi go ba tsosa. Ee. “Mme rona ba re tshelang ebile re setse, ga re kake ra kgoreletsa bao ba ba setseng ba robetse. Gonne lonaka lwa Modimo le tlaa gelebetega, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga pele; fong rona ba re tshelang ebile re setse re tlaa tsholediwa mmogo nabo, mme re tlaa kgatlhantsha Morena mo loaping.”

<sup>126</sup> “Mme baswi ba ba setseng ga ba a ka ba tshela ka dingwaga di le sekete.” Ke lona bao, ba ne ba ralala nako ya Pitlagano.

<sup>127</sup> E ne e le eng? Jaaka Enoke. Lo a itse, Noa o ne a lebelela Enoke. Gonne, erile Enoke a ne a sa bonwe, o ne a itse gore katlholo e ne e le gaufi. O ne a simolola go nna gaufi le fa arakeng.

<sup>128</sup> Fela Noa ga a ka tlhatloga. O ne a fela a tlhatlosa selwananyana go tswa faatshe, a bo a palama ko godimo ga

dipitlagano. O ne a hudusiwa go ralala nako ya pitlagano, gore a swe loso. Lo a bona? Fela Noa o ne a hudusiwa go ralala.

<sup>129</sup> Enoke o ne a fetolwa, ntengleng ga loso, setshwantsho sa Kereke e tlhatlosiwa le bao ba ba robetseng, go kgatlhantsha Morena mo loaping, mme kereke e e setseng e rwalelwa mo nakong ya Pitlagano. Ga ke kgone go dira sepe se sele ko ntengleng ga gone, ka bona. Enoke, ne a phamolwa, go sena loso.

<sup>130</sup> Jaanong a re simololeng go ithuta ga nnye jaanong, re tseneng mo thutong ya rona. Ke tswelela fela mo go seo, ga re kitla re tsena mo go tsena, Sekano sena. Jaanong lemogang. A re tseyeng jaanong, ka gore re ile go nna le, ga mmogo, gongwe bosigo jwa ka moso kgotsa bosigo jo bo latelang, re goroge mo Lonakeng, nako nngwe, ka gore Lonaka le poroma ka nako e e tshwanang le Dikano. Ke selo fela se se tshwanang. Paka ya kereke e a bulega, se... selo fela se se tshwanang. Lo a bona?

<sup>131</sup> Jaanong, lonaka ka gale le kaya ntwa kgotsa, go seng jalo, khuduego ya sepolotiki, lonaka lo a dira, khuduego ya sepolotiki, mme moo go baka ntwa. Fa o simolola go tlhakatlhakana le sepolotiki, o bo o ba dira gore ba tlhakatlhakane gothle, jaaka re na nago jaanong, lebelelang, ntwa e gaufi. Fela, lo a bona, bogosi e santse e le jwa ga Satane. O santse a na le karolo ena mo seatleng sa gagwe.

<sup>132</sup> Ka ntata ya goreng? Bo rekololwa ke Keresete, fela O dira karolo ya Morekolodi wa Losika, a tsaya batlhanka ba Gagwe, go fitlhela wa bofelo (leina) a tsenngwa mo Bukeng eo, a setse a Go amogetse ebile a kaneletswe. Jaanong a le go tlhalogantse? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>133</sup> Fong O tswa ko Setulong sa Gagwe sa Bogosi, Setulo sa ga Rraagwe sa Bogosi, a tsamaele ko pele, a tseye Buka mo seatleng sa Modimo, go tswa mo Setulong sa Bogosi, a bo a thopa tshwanelo ya Gagwe. Selo sa ntha se A se dirang ke go bitsa Monyadiwa wa Gagwe. Amen! Fong O tsaya eng? O tsaya moganetsi wa Gagwe, Satane, mme a mmofe, a bo a mo latlhela mo molelong ko ntle koo, le botlhе ba ba neng ba mo setse morago.

<sup>134</sup> Jaanong, gakologelwang, e ne e se Russia. Nnyaya. Moganetsa-keresete ke mogoma yo o borethe. Elang tlhoko fela ka fa a leng borethe ka gone. O botlhajana, jaanong. Ee, rra. Go tlhoka fela Mowa o o Boitshepo; selo se le nosi se se ka mo phalang.

<sup>135</sup> Lemogang, Dinaka di raya khuduego ya sepolotiki, dintwa. Matheo 24, Jesu o ne a bua ka ga gone. O ne a re, "Le tlaa utlwa ka ga dintwa le menahune ya dintwa, lo a bona, tsela yotlhе gongwe le gongwe." Lo gakologelwa... Jesu a bua seo, "Dintwa, menahune le dintwa, le menahune le dintwa, le go tswelella kwa bokhutlong." Jaanong, moo ke Dinaka di poroma.

<sup>136</sup> Jaanong, nako e re tsenang mo Dinakeng, re tlaa boela koo mme re tseye nngwe le nngwe ya dintwa tseo ka nosi, mme re le bontshe gore di ne di setse morago dikereke tseo, re le bontshe gore di sala morago Dikano tsena. “Dintwa le menahune ya ntwa.” Fela, Lonaka, le kaya khuduego ya sepolotiki.

<sup>137</sup> Fa e leng gore, Dikano di amana le khuduego ya sedumedi. Lo a bona? Sekano se a bulwa, Molaetsa o a latlhelwa. Mme fong kereke e tlhola e gwaletse mo ditseleng tse e leng tsa yone tsa sepolotiki, le eng le eng mo gongwe, le gotlhe ga batlotlegi ba yone. Mme fa Molaetsa oo wa mmatota o fologa, morongwa yoo o tswela pele mme a ba reketlise ditokitoki. Go ntse jalo. Ke khuduego ya sedumedi fa Sekano se bulwa. Moo ke se se diragetseng. Yeah. Ee.

<sup>138</sup> Bone ba iketla gotlhe mo Sione. Kereke e kokobela gotlhe, mme, “Re na le gone gotlhe go dirilwe.” Fela jaaka kereke ya Enngelane, ba ne ba kokobetse gotlhe. Kereke ya Khatholike, ya kokobela gotlhe, mme ga tswelela ga tla Lutere. Go ne ga nna le khuduego ya sedumedi. Ee, rra! Ruri ne ga nna! Sentle, kereke e ne ya tswelela ya tloga, le Zwingli. Mme go tswa mo go Zwingli, ga tswelela go fologa tse di farologaneng, le ko go Calvin. Mme morago ga nakwana, kereke ya Anglican e ne ya kokobela, mme e ne iketile fela, mme ga tswelela ga tla Wesele. Go ne ga nna le khuduego ya sedumedi. Go ntse jalo. Lo a bona, go tlhola go kaya khuduego ya sedumedi.

<sup>139</sup> Jaanong, Sekano. A re Go baleng fela ga nnyenyane jaanong. Ke batla go—go tsaya sena, re tlaa Go bala fela. Ke simolola go bua. Ke . . .

*Mme ka bona nako e Kwana a bulang sengwe sa dikano, (go ne ga diragala eng?) mme ka utlwa, ekete e ne e le tumo ya maru, . . .*

<sup>140</sup> Ao, ka fa ke tlaa ratang go nna mo go seo metsotsa fela e le mmalwa! Mme ke a solo fela jaanong gore batho botlhe ba ba itseng dilo tsena ebile ba letetse kgomotso ya Morena, jaanong ba tlaa sekaseka ka tlhoa falo tota; le mo ditheiping tsena gape, gore le tlaa akanya ka sena.

<sup>141</sup> Selo sa ntlha se se diragetseng, fa Kwana eo e ne e kanolola Sekano sa Ntlha, Tumo ya maru e ne ya rora. Jaanong, moo go na le botlhokwa. Go na le . . . Go botlhokwa. Go na le bokao. Ke bokao. Ga go sepe se se diragalang ntleng ga bokao. Go siame, Tumo ya maru, Tumo ya maru e ne ya rora. Lo ipotsa gore Tumo eo ya maru e ne e le eng?

<sup>142</sup> Jaanong a re baleng ga nnyennyane. A re buleng mo go Matheo . . . Nnyaya, a re tseyeng Moitshepi Johane, pele. Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 12, mme le e tshwareng motsotsa. Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 12. Mme jaanong a re simololeng ka temana ya bo 23 ya ga Moitshepi Johane 12. Jaanong reetsang

fano, jaanong, ka tlhoafalo tota, fong ga le tle go tshwanelo go tlhola le ipotsa se e leng sone.

*Mme Jesu a ba hetola, a re, Lobaka lo tsile, le Morwa motho o tla galalediwang ka lona.*

<sup>143</sup> Lo a bona, le kwa bokhutlong jwa paka, foo. Bodiredi jwa Gagwe bo a khutla. Lo a bona? “Lobaka lo tsile, le Morwa motho o tla galalediwang ka lona.”

<sup>144</sup> Ga tweng ka, “Lobaka lo tsile le Monyadiwa wa Gagwe a tshwanetseng go tlosiwa ka lona”? Eng? Lobaka lo tsile, gore, “Nako ga e tle go tlhola e le gona.” Moengele o ipaakanyeditse go tlhoma leoto le le lengwe mo lefatsheng, mme le lengwe mo lewatleng, a na le motshe wa godimo mo godimo ga Gagwe, ka maoto, mme a re, “Nako e tshaile.” Mme mo godimo ga moo, O ne a tsholetsa seatla sa Gagwe mme a ikana gore “nako ga e tle go tlhola e le gona,” fa sena se ne se diragala. Ka fa—ka fa go itekanetseng ka gone, bopaki jo bo ikanisitsweng jwa Kereke!

... *Lobaka lo tsile, le Morwa motho o tla galalediwang ka lona.*

*Ammaruri, ammaruri, Ke lo raya ke re, Fa tlhaka ya mabele e sa wele mo mmung mme ya swa, e tle e nne e le nosi: fela fa e swa, e ungwe loungo lo logolo.*

*Yo o ratang botshelo jwa gagwe bo a mo latlhegela; . . . yo o ilang botshelo jwa gagwe mo lefatsheng lena o tla bo bolokela botshelong jo bosakhutleng.*

*Fa motho le e le mang a ntirela, a a ntshale morago; mme kwa ke leng gona, motlhanka . . . le ena o tla nna gona, fa mongwe fela a ntirela, Rre o tla mo tlotla.*

*Jaanong mowa wa me wa botho o hiduegile; . . .*

<sup>145</sup> Lo a re, “Sentle, Ene, a tla kwa bokhutlong jwa tsela, mme o na le bothata?” Go le dira gore le akanye eng fa selo sengwe se segolo sa semowa se diragla, moo go a go hduua? Ijoo! Uh-huh!

*Jaanong mo moweng wa me wa botho ke hiduegile; mme ke tla reng? Rara, nkogolola mo lobakeng lo: fela ka ntla ya maikaelelo ana ke tsile mo lefatsheng le, go fitlha lobakeng lono.*

*Rara, galaletsa leina la gago. Fong ga tla lenseswe go tswa legodimong, le re, Ke le galaleditse, mme ke tla ba ke le galaletsa gape.*

*Batho ba re, ba ba emeng gona, ba ba le utlwileng, ba ne ba re . . . go ne ga duma maru: . . .*

<sup>146</sup> Fong, erile Kwana a tsaya Buka a bo a bula Sekano seo sa Ntlha, Modimo o ne a bua go tswa mo Setulong sa Gagwe sa Bogosi sa Bosakhutleng, go bua se Sekano seo e neng e le sone, se se neng se tshwanetswe go senolwa. Fela erile Go bewa fa pele ga ga Johane, Go ne go le mo sekaing. Erile Johane a Go bona, E

ne e santse e le bosaitseweng. Goreng? Go ne ebile go sa senolwa gone ka nako eo. Ga go kake ga senolwa go fitlhela se A se buileng fano, “fa nakong ya bokhutlo.” Fela go tla go le mo sekaing.

<sup>147</sup> Fa, “mo go dumileng maru.” Gakologelwang, leratla le legolo le le thunyetsang ko godimo la Tumo ya maru ke Lentswe la Modimo. Moo ke se Baebele e se buang, lo a bona, “go thunya ga Tumo ya maru.” Ba ne ba akantse gore e ne e le go duma ga maru, fela E ne e le Modimo. O ne a Go tlhalogantse, gonne O ne a go senoletswe. Lo a bona? E ne e le Tumo ya maru.

<sup>148</sup> Mme, lemogang, Sekano sa Ntlha se ne sa bulega. Sekano sa Ntlha, fa Se ne se bulwa ka popego ya sekai, go ne ga dira tumo ya maru. Jaanong gatweng ka ga fa Se bulwa mo boammaaruring jwa Sone? Ija . . . Go ne ga dira tumo ya maru ka bonako fa Kwana e ne e ama Sekano gape. Mme Go ne ga senola eng? Eseng gotlhe ga Sone. Santlha, Go na le Modimo; mo go latelang, Go mo sekaing; fong, Go a senolwa. Dilo di le tharo. Lo a bona? Go tswa ko Setulong sa Bogosi.

<sup>149</sup> Santlha, Ga go kake ga bonwa, ga utlwiwa, kgotsa sepe. Go kaneletswe. Madi a Kwana a duetse tlhotlhwa.

<sup>150</sup> Go ne ga dira tumo ya maru nako e A neng a Go bua. Mme erile A dira, mopalamí wa pitse e tshweu o ne a tswa, mme Go santse e ne e le sekai. Jaanong elang tlhoko, O rile Go tlaa itsiwe mo motlheng wa bofelo. Fela Go tla go le mo sekaing sa kereke. A le a go tlhaloganya, kereke? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go tla go le mo se—sekaing sa kereke, gore ba itse gore go na le Sekano. Fela se fela e leng Sone, le mororo, ga ba itse, ka gore Ke mopalamí wa pitse e tshweu.

<sup>151</sup> Mme go tshwanetse fela go senolwa kwa motlheng wa bofelo, nako e Sekano sena sa mmatota se kanololwang ka yone. Se kanollelwaa mang? Eseng ko go Keresete, fela ko Kerekeng. Lemogang, jaanong. Ijoo, moo go ntira fela gore ke rorome! Ke—ke—ke solo fela gore Kereke ka nnene e a Go tlhaloganya, se ke se rayang, lona batho. Ke ile go le bitsa Monyadiwa, lo a bona, gore Lo le tle le Go tlhaloganye.

<sup>152</sup> Lentswe ke Tumo ya maru. Lentswe le ne le tswa kae? Mo Setulong sa Bogosi kwa Kwana a fetsang go tswa gone, e le Motserganyi. Jaanong O eme fano go tsaya maemo a Gagwe le dithopo tsa Gagwe. Fela Tumo ya maru e ne ya tswa mo teng ga Setulo sa Bogosi, ya dumela ntle jaaka maru. Mme Kwana e ne e eme fa ntle fano. Tumo ya maru, kwa Kwana e neng e tlogile gone. Ya tloga Setulong sa Bogosi sa ga Rara, go ya go tsaya Setulo sa Bogosi se e Leng sa Gagwe. Kgalalelo! Jaanong, jaanong lo seka la palelwaa ke go go bona, ditsala.

<sup>153</sup> Rotlhe re a itse, re le Bakeresete, gore Modimo o ne a ikanelia Dafita gore O tlaa emeletsa Keresete go dula mo Setulong sa gagwe sa Bogosi, mme a Mo neye bogosi jwa bosakhutleng fano mo lefatsheng. O go dirile.

<sup>154</sup> Mme Jesu o rile, “Yo o fenyang moganetsa-keresete le dilo tsotlhe tsa lefatshe, o tla dula le Nna mo Setulong sa Me sa Bogosi, jaaka Ke fentse mme ke dutse mo Setulong sa Bogosi sa ga Rara.” Lo a bona?

<sup>155</sup> Jaanong, motsimongwe O emeleta mo Setulong sa Bogosi sa ga Rara, mme a ye go tsaya Setulo se e Leng sa Gagwe sa Bogosi.

<sup>156</sup> Jaanong O a tla go bitsa batlhanka ba Gagwe. O ile go ba thopa jang? O setse a tshotse Buka ya Thekololo mo seatleng sa Gagwe. Kgalalelo! Ao, ke ikutlwa okare ke opele sefela.

Segautshwaneng Kwana o tlaa tsaya  
Monyadiwa wa Gagwe go nnela ruri fa  
letlhakoreng la Gagwe,  
Lesomo lotlhe la Legodimo le tlaa bo le  
phuthegile gone, (go lebelela seo);  
Ao, e tlaa bo e le pono e e galalelang, baitshepi  
botlhe mo bosweung jo bo senang selabe;  
Mme le Jesu re tla keteka ka Bosakhutleng.

<sup>157</sup> Ijoo! Bua ka ga “go duleng jaanong mo mannong a Selegodimo”? Go tlaa nna eng! Fa re kgona go ikutlwa ka tsela ena, re dutse fano mo lefatsheng, pele ga Phamolo e tla, mo seemong sena se re leng mo go sone jaanong; mme re kgona go ipela, re bo re eme go dikologa dipota, re bo re eme mo puleng, fela go utlwa Sena; go tlaa nna eng mogang re Mmonang a dutse koo! Ijoo! Ao, e tlaa bo e le nako e e galalelang.

<sup>158</sup> Ne a tloga Setulong sa Bogosi sa ga Rara, a tla go . . . Morwae, go nna mo . . . Ene ke Morwa Dafita. Seo ke se Israele e neng e gopotse gore O tlaa se dira ka nako eo. Gakologelwang mosadi wa serofenika, o ne a re, “Wena Morwa Dafita!” Gakologelwang Baratimeo wa sefofu, “Wena Morwa Dafita!” Uh-huh! Mme Jesu, a itse se thulaganyo e neng e le sone, etswa ba ne ba sa go itse. Ba ne ba leka go Mo patika mme ba Mo dire gore a tseye setulo sa bogosi. Mme le e leng Pilatwe o ne a Mmotsa.

<sup>159</sup> Fela O ne a re, “Fa Bogosi jwa Me e ne e le jwa lefatshe lena, fong batlhanka ba Me ba ne ba tlaa lwa. Bogosi jwa Me bo ko Godimo.” Fela O ne a re, “Fa lo rapela, rapelang, ‘Bogosi jwa Gago bo tle. Thato ya Gago e dirwe mo lefatsheng fano, jaaka go ntse ko Legodimong.’” Amen. Uh-huh! Ka fa selo se segolo sena se galalelang ka gone!

<sup>160</sup> Ne a tloga Setulong sa Bogosi sa ga Rara, go tsaya Setulo sa Bogosi se e Leng sa Gagwe. Ene jaanong o tsile go tswa mo tirong ya Gagwe ya tsereganyo, go thopa Setulo se e Leng sa Gagwe sa Bogosi, batlhanka ba Gagwe ba ba rekolotsweng. Moo ke se A se tswelang mo Setulong sa Bogosi go se dira. Ke ka nako eo gore Setshedi se se jaaka tau se ne sa raya Johane sa re, “Tlaya, o bone.” Elang tlhoko. A le a go bala?

*...sengwe sa dikano, mme ga...jaaka okare e ne e  
le leratla la tumo ya maru, mme sengwe sa ditshedi tse  
nnê...*

<sup>161</sup> Lo itse se Ditshedi e neng e le sone. Re ne ra di tsaya. “Sengwe jaaka tau; sengwe jaaka namane; mme sengwe jaaka motho; le sengwe jaaka ntsu.” Jaanong, Setshedi sena sa ntsha se ne sa re... Elang tlhoko, nako nngwe le nngwe go na le Setshedi se se farologaneng, go fitlhela bapalami ba banê bao ba dipitse ba feta. Go na le Ditshedi tse nnê, ebile go na le bapalami ba dipitse ba le banê.

<sup>162</sup> Lemogang, sengwe le sengwe sa Ditshedi tseo se a itsise. Matheo, Mareko—Mareko, Luka, le Johane. Re ile go boela mo teng mme re rurifatse ke se feng se e leng, Matheo, Mareko, ke se feng Mareko—Mareko, ke se feng se e neng e le Johane, sengwe le sengwe jaaka di ne di tswa!...?

*...sengwe sa di... ditshedi se re, Tlaya... o bone.*

<sup>163</sup> O utlwile leratla la tumo ya maru. Mme sengwe sa Ditshedi se ne sa re, “Jaanong tlaya, o bone.”

<sup>164</sup> Ka mafoko a mangwe, jaanong, Kwana ke *ena* e eme fano, mme Johane a eme fa ntle foo a go lebeletse go diragala. Kwana e ne ya tlhatloga mo Setulong sa Bogosi, jaaka okare O ne a tlhabilwe, Madi a le gongwe le gongwe mo go Ene. Ke Ene yo o neng a fitlhelwa a na le tshwanelo. Mme erile A ne a otlolaa a bo a tsaya Buka, fong sengwe le sengwe se ne sa simolola go thela loshalaba, mme se goeletsaa, ebile se tswelela, lo a bona, ka gore ba itse gore thekololo e ne e dueletswe.

<sup>165</sup> Jaanong O tlide go tsaya ba e Leng ba Gagwe. Jalo he, O tsaya Buka, o ema fa ntle fa pele ga ga Johane, mme O a E goga a bo a bula Sekano. O gogela Sekano ko tlase! Mme fa A gogela Sekano ko tlase, Tumo ya maru e ne ya thunya go ralala lefelo. Mme erile Tumo ya maru e ne e thunya, ga go pelaelo Johane o ka tswa a ne a tlolela ko godimo mo phefong, fa Tumo ya maru e ne ya rora.

<sup>166</sup> Mme fong sengwe sa Ditshedi tse nnê se ne sa re, “Jaanong tlaya, o bone se E leng sone, se se senotsweng ko tlase fano.” Ijoo! “Johane, kwala se o se boneng.” Jalo he Johane o ya go leba, go bona se E neng e le sone. Johane o ya go bona se Tumo ya maru e se buileng. Ke gone ka nako eo gore Setshedi sena se ne sa bolelela Johane, “Tlaya, o bone se bosaitseweng e leng sone mo tlase ga Sekano sa Ntlha.” [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo ganê—Mor.] Tumo, Lentswe la Motlhodi le Go boletse. Jaanong, O tshwanetse go itse se se leng Foo. Lo a bona? Ijoo! Fela, akanyang jaanong, o kwadile Sena.

<sup>167</sup> Fela erile a simolola go kwala tse dingwe tseo, Ditumo tse Supa tsa maru, O ne a re, “O sekwa Go kwala.” O ne a romilwe go kwala sengwe le sengwe se a se boneng. Fela erile Ditumo tse Supa tsena tsa maru, ka ko go Tshenolo 10, di bolela, O ne a re, “O sekwa Di kwala, gotlhelele.” Tsone ke masaitseweng. Ga re itse

se e leng tsone ka nako e. Fela, mogopolu wa me, di tlaa senolwa ka bonako. Mme fa go dira, go tlaa naya tumelo ya lethogonolo leo la phamolo, gore Kereke eo e tswele ntle. Lo a bona?

<sup>168</sup> Re fetsa go ralala sengwe le sengwe se re itseng ka sone, go ralala ditebalelo tsotlhe. Re ile ra lebelela sengwe le sengwe. Re bone masaitseweng a Modimo. Re bone go bonala ga koga kokoano e kgolo ga mmogo ya Monyadiwa mo methlheng ya bofelo. Fela, etswa, go na le sengwe teng Moo se re sa kgoneng fela go itshedifatsa ka sone. Go na le sengwe se sele.

<sup>169</sup> Fela ke a gopola, nako e masaitseweng ao a simololang go tla, Modimo o ne a re, “Nama O go tshwere jaanong. Leta motsotsso. Ke tlaa Go senola mo motlheng oo. O sekwa Go senola, gotlhelele, Johane, ka gore ba tlaa theekela mo go Gone. Fela—go tlogele fela go tsamaye, lo a bona. Fela Ke tlaa Go senola mo motlheng oo fa go na le letlhoko go dirwa.”

<sup>170</sup> Ga di a ka tsa buela lefela. Gakologelwang, jaaka lerothodinyana la inke, sengwe le sengwe ke sa maikaelelo. Sengwe le sengwe ke sa lebaka. Fela, lemogang, Motlhodi o ne a bua. Mme o—o ne a utlwa Lentswe lena, mme o ne a ya go bona.

<sup>171</sup> Fela jaanong Kwana o supegetsa Johane, ka sekai sa... sa le—sa lekwalo la kereke, okare, gore kereke e itse. Se a tshwanetseng go se kwala, O mo supegetsa fela. Ne a re, “Jaanong, o sekwa—o sekwa wa bolela sena, fela se e leng sone. O sekwa wa fologa, Johane, mme o re, ‘Jaanong, mona ke fela se go leng sone, ga se se mo tlase ga Sekano sena sa Bosupa.’ O sekwa, o sekwa wa fologa o bo o bolela seo. Gonne, fa ke bolelela Johane seo, go raya gore gotlhe gongwe le gongwe mo pakeng, thulaganyo yotlhе e tlaa bo e sentswe. Ke sephiri.” Lo a bona? O batla fela... Go tla ga Gagwe! O ne a re, jaanong, “Mme ga go ope yo o ileng go itse nako e Ke tlang. Ke tlaa fela.” Lo a bona? Lo a bona? Moo ke gotlhe. Ga se tiro ya me go itse gore leng. Ke tlaa bo ke ipaakantse fela, lo a bona. Jalo he fong o ne a re... .

Jaanong Johane o ne a tswa, o ne a gopola, “Ke ile Go go bona jaanong.”

<sup>172</sup> Mme o ne a dira eng, nako e Johane a neng a tswa? Ene, jaanong, o tshwanetse go dira eng? Jaanong o tshwanetse go kwalela sena paka ya kereke. Moo ke se a tshwanetseng go se dira, a se kwalele dipaka tsa kereke. “Kwala se o se bonang sa Dithlhomo tsena tsa Dipone tse Supa tsa Gouta, kwa tshimologong. Kwalela kereke ena mme o ba bolelele.” Go siame.

<sup>173</sup> Mme Tumo ya maru e ne ya tswa. Johane o ne a itse gore e ne e le Lentswe la Modimo. Mme fong se—Setshedi se se jaaka tau se ne sa re, “Tlaya, o bone se e neng e le sone.” Mme Johane o ne a tswa jaanong, ka pene ya gagwe, go kwala se a neng a ile go se bona.

<sup>174</sup> Jaanong, ga a ise a bone totatota se go neng go le sone. Ga ise a ke a go tlhaloganye. Fela se a se boneng e ne e le se Modimo a neng a se romelela kereke e le sa “nako.” Jaanong O na le . . . O tlaa dira; O thola a dira; O dira gore go tlhaloganngwe fa e le nako ya go go dira gore go tlhaloganngwe. Fela ga A ka a go dira gore go tlhaloganngwe ka nako eo. Goreng? Ka gore, O ne a ile go go baya e le sephiri go fitlheleng paka ya bofelo. Mme go utlwatsa ga Molaetsa wa moengele wa bofelo e ne e le go phutha masaitseweng ana. Lo a bona?

<sup>175</sup> Ga a ka a go dira gore go tlhatswege. Fela se Johane a se boneng, o bone fela, “Pitse e tshweu e tswa, e na le mopalamo mo go yone,” jalo he moo ke se a neng a se kwala, lo a bona, fa a ne a dira.

Moo ke se a se buileng, “Tlaya, o bone.”

<sup>176</sup> Jalo he Johane o ne a ya go bona se a neng a kgona go se bona, go kwalela kereke. Mme erile a dira, o ne a bona, “Pitse e tshweu, mme yo o neng a e palame o ne a tshotse bora; mme o ne a tswela pele a fenya, le go fenya; mme o ne a newa serwalo.” Mme, jaanong, moo ke gotlhe mo Johane a go boneng, jalo he o kwala fela, a kwala gotlhe moo. Jaanong, lo a bona, moo go mo sekaing. Eo ke tsela e kereke e Go amogetseng ka yone.

<sup>177</sup> Fela, ka tsholofetso, mme kwa motlheng wa bofelo O tlaa Go senola, a supe se E leng sone. Modimo, re thuso go tlhalogany. Dipaka tsa kereke, fela ga go itsisiwe ka botlalo go fitlhela Molaetsa wa bosupa, wa paka ena ya kereke ya bofelo. Lemogang, o simolola . . .

<sup>178</sup> Morongwa yona wa paka ya kereke ya bosupa, fa lo ka go lemoga, ga a simolole lekoko, jaaka ba bangwe ba dirile. Gakologelwang, fa a sa simolole . . . Nnyaya. Fa lo ka batlisisa, o kgatlhanong le lone. A Elia, a Elia o ne a le kgatlhanong le lone? Ruri, o ne a ntse jalo. A Johane o ne a le kgatlhanong le lone, ka Mowa wa ga Elia?

<sup>179</sup> Ke mohuta ofeng wa Mowa o Elia a neng a na nao mo go ene? O ne a . . . Ga gope yo o itseng go le gontsi ka ga ene. E ne e le motho fela, fela e ne e le moporofeti. O ne a ilwa. Ija! Mme ke nako efeng e a tlhatlogileng ka yone? Gone mo nakong ya go tuma ga Israele, nako e ba neng botlhe ba nnile selefatshe. Mme o ne a go amogela ko ntle koo, ebile e ne e le “motlhoi wa basadi.” Uh-huh. Ee, rra. Ruri o ne a ntse jalo. Mme o ne a rata naga. Moo e ne e le tlholego ya gagwe.

<sup>180</sup> Fong, batho bao ba tshwanetse go ba itsile nako e mogoma yoo a neng a tswa koo a na le Mowa o o tshwanang oo mo go ene, a tswa koo, Johane yona. A sa apara gotlhe jaaka motho yo o botlhokwa, jaaka ke buile bosigo jo bo fetileng; ba atla masea, mme ba nyadise, ba bo ba fitlhе, le jalo jalo. Fela monna yona o tswa e le monna wa ko nageng. E ne e le eng? O ne a rata naga. Selo se sengwe se a se dirileng, o ne a ila lekoko. O ne a

re, "Jaanong, lo seka la simolola go re, 'Re leloko la *sena kgotsa sele*,' gonne ke tlaa le bolelela, Modimo o nonofile ka mantswe ana, go tsosetsa Aborahama bana."

<sup>181</sup> O ne a se mompampetsi. Ba ne ba sa kgone go... Ne a re, "A lo ne lo ile go bona lotlhaka le tshikinngwa ke phefo? Eseng Johane." Nnyaya, rra.

<sup>182</sup> O ne a dira eng, le ene? Fela jaaka Elia yo o boleletseng Jesebele, o ne a bolelela Herodia. O ne a tsamaela gone fa pele ga ga Herode, mme a re, "Ga go ka fa molaong gore o mo tseye mosadi." Mosadi o ne a mo kgaola tlhogo, ka ntata ya gone. Lo a bona? O ne a leka go tshwara Elisha. Mowa o o tshwanang oo, o neng o le mo go Jesebele, o ne o le mo mosading yoo.

<sup>183</sup> Mme selo se se tshwanang se mo kerekeng ya Jesebele gompieno, selo se se tshwanang. Jaanong go lemogeng. A thuto e kgolo e re e fitlhelang fano!

<sup>184</sup> Mme, jaanong, go lebega okare batho bao ba ka bo ba itsile. Johane o ne a simolola go omaya batho bao, mme a ema foo, ne go lebega okare ba ka bo ba ne ba itsile gore oo e ne e le Mowa ole wa ga Elisha. Ba tshwanetse ba ka bo ba tlhalogantse seo. Moo ke se a neng a le sone.

<sup>185</sup> Jaanong, mme re fitlhela gore, mme re dirile go ralala dipaka tsa kereke, go ya ka Lokwalo, gore re soloeditswe go boa ga Mowa oo, fela pele ga nako ya bokhutlo. A moo ke nnete? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>186</sup> Jaanong, mme lemogang, le tlaa lemoga tlholego ya gone. Jaapng, ga a tle go simolola paka e nngwe ya kereke, jaaka Lutere, le Wesele, le botlhe ba bangwe ba bone ba dirile. Ga a tle go simolola kereke e nngwe, ka gore ga go sa tlhola go na le dipaka tsa kereke go di simolola. Lo a bona? Ga go tle go nna le dipe. Jalo he o tshwanetse a nne kgatlanong le gone, ka gore Mowa wa gagwe o tlaa bo o tshwana totatota jaaka ba ne ba ntse kwa morago kwa, Mowa o o tshwanang.

<sup>187</sup> Jaaka ke buile bosigo jo bo fetileng, go ne ga kgatlha Modimo go O dirisa makgetlo a le mararo a a farologaneng. Moo ke palo ya Gagwe, boraro, eseng bobedi; boraro. O setse a O dirisitse gabedi, jaanong O ile go O dirisa gape. O buile jalo, o soloeditsse. Jaanong lemogang, o...

<sup>188</sup> Jaanong lemogang, nako e A neng a dira. Ga a tle go simolola lekoko, ka gore Paka ya Kereke ya Laodikea ke paka ya bofelo. Mme morongwa, wa moengele wa bosupa, yo e leng morongwa wa bosupa, ko pakeng ya kereke ya bosupa, ke mogoma yo o ileng go senola, ka Mowa o o Boitshepo, dilo tsotlhe tsena tse di masaitseweng. Moo go ile go... Ke ba le kae ba ba neng ba le fano bosigo jo bo fetileng? Nte re bone seatla sa gago. Ke a fopholetsa ga ke tle go tshwanelo go Go bala gape, ka nako e. Lo itse fela kwa go leng gone, kga—kgaolo ya bo 10, lo a bona. Go siame. Go siame.

<sup>189</sup> Batokafatsi ba ne ba tsile go tokafatsa paka ya bofelo ya kereke e e kgelogileng e e ko pele ga bone. Mme fong, morago ga batokafatsi ba sena go tla ba bo ba tokafatsa pa—paka ya kereke go tloga fa e neng e le teng, mme e boetse ko lefatsheng, fong ba simolola paka ya kereke e ntšha. Ba ne ba tlholo ba go dira, ka gale. Jaanong, re ne ra lebelela seo. Lo a bona?

<sup>190</sup> Ka mafoko a mangwe, *fano* e ntse e le paka ya kereke ya Khatholike, ya kereke ya Khatholike ya Roma. Ga tswelela ga tla Lutere, motokafatsi. O bidiwa motokafatsi. Mme o dira eng? O simolola gone foo, go tlhasela. Mme, nako e a dirang, o ganela kereke. Mme, selo sa ntla se lo se itseng, o dira eng? O aga selo se se tshwanang se a tsileng go se kobela ko ntla, kereke e nngwe.

<sup>191</sup> Ka nako eo ba nna le paka e nngwe ya kereke. Fong, selo sa ntla se lo se itseng, *fano* go tla... Paka ya kereke e mo tlhakatlakanong e e kalo. Go tswelela go tla Johane Wesele, motokafatsi yo mongwe. Lo a bona, o aga paka e nngwe ya kereke. Le tlhaloganya se ke se rayang? Paka e nngwe ya kereke e a agiwa. Bone botlhe ke batokafatsi.

<sup>192</sup> Lemogang, Molaetsa ona wa bofelo, wa paka ya bofelo ya kereke, ga se motokafatsi. Ke moporofeti, eseng motokafatsi. Ntshupegetseng kwa moporofeti a le mongwe a kileng a simolola paka ya kereke. Ene ga se motokafatsi. Ke moporofeti.

<sup>193</sup> Ba bangwe e ne e le batokafatsi, fela eseng baporofeti. Fa ba ka bo ba ne ba le jalo, Lefoko la Morena le tla mo moporofeting. Leo ke lebaka le ba neng ba tswelela mo kolobetsong ka “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” dilo tsotlhe tsena tse dingwe, ka gore e ne e le batokafatsi, mme eseng baporofeti. Fela etswa e ne e le banna ba batona ba Modimo, mme ba bona letlhoko la motlha o ba neng ba tshela mo go one. Mme Modimo o ne a ba tlotsa, mme ba ne ba romela ko ntla koo ba bo ba kgagolaka dilo tseo ditokitoki. Fela Lefoko la Modimo le le tletseng ga le a ka la tla mo go bone, ka gore e ne e se baporofeti. E ne e le batokafatsi.

<sup>194</sup> Fela mo metlheng ya bofelo, e tla tshwanela go nna moporofeti, go tsaya masaitseweng a Modimo, go go busetsa kwa morago, ka gore masaitseweng a ne a itsiwe fela ke baporofeti. Jalo he, e tshwanetse go nna mogoma yona a tla. Le bona se ke se rayang jaanong? Ga a kake a nna motokafatsi. E tshwanetse go nna moporofeti, ka gore e tshwanetse go nna mongwe yo o abetsweng ebile a tlhomilwe foo, yo o tlhaloganyang Lefoko.

<sup>195</sup> Jaanong, batokafatsi bao ba ne ba itse gore go ne go na le sengwe se se phoso. Lutere o ne a itse seo, gore senkgwe seo e ne e se mmele wa ga Keresete. Mme jalo he o ne a rera, “Basiami ba tla tshela ka tumelo,” mme oo e ne e le molaetsa wa gagwe. Mme erile Johane Wesele a tla go tswelela, o ne a bone gore go ne go na le boitshepiso, jalo he o ne a rera boitshepiso. Moo e ne e le molaetsa wa gagwe. Lo a bona? Mapentekoste a ne a tlisa molaetsa wa Mowa o o Boitshepo, le jalo jalo.

<sup>196</sup> Fela mo metlheng ya bofelo, mo pakeng ena ya bofelo, morongwa ga a tshwanele go simolola tokafatso epe, fela o tshwanela go tsaya masaitseweng otlhe a botakafatsi bao ba a tlogetseng, mme a a kokoanye mmogo a bo a a rarabollela batho. Mpe fela ke Go baleng gape. Go utlwala go le molemo thata mo go nna! Ke—ke rata go Go bala.

*...ka bona moengele yo mongwe yo o nonofileng a fologa ko legodimong, a apere leri: ...motshe wa godimo...mo tlhogong ya gagwe, mme sefatlhego sa gagwe sa bo se ntse...letsatsi, le maoto a gagwe a bo a ntse jaaka dithogomosi tsa molelo:*

<sup>197</sup> Jaanong, re bone selo se se tshwanang, se e neng e le Keresete. Mme re itse gore Keresete e tlhola e le Morongwa wa Kereke. Go siame. O bitswa Pinagare ya Molelo, Moengele wa Kholagan, le jalo jalo.

*Mme a bo a tshotse bukanya mo seatleng sa gagwe e butswe:...*

<sup>198</sup> Jaanong, Dikano ga di bolo go kanololwa, fano. Re a di kanolola jaanong. Fela, mona, Selo se se bulegile.

*...mme lonao la gagwe lo logolo a le tlhoma mo lewatleng, mme la gagwe la molema...mo lefatsheng,*

*Mme a goa...lentswe le le godileng, jaaka fa tau e rora: mme ya re a...goa, ditumo tse supa tsa tsa maru di ne tsa ntsha mantswe a tsona. (Ija! Mo go feletseng!)*

*Mme ya re ditumo tse supa tsa maru di ntsha mantswe a tsone, nna Johane ka bo ke re ke a kwala (ke kwala eng?) se di se buileng: mme ka utlwa lentswe le tswa legodimong (Modimo) le nthaya le re, Kanelo dilo tseo tse ditumo tse supa tsa maru di di boletseng, mme o sekwa di kwala. O sekwa di kwala. (Lo a bona?)*

*Mme moengele yo ke mmoneng a eme mo lewatleng... a tsholeletsa diatla tsa gagwe ko legodimong,*

*Mme a ikana ka ena yo o tshelang ka bosakhutleng le ka bosaeng kae, yo o tlhodileng magodimo, le dilo tse di mo go ona, le lefatshe, le dilo tse di mo go lona foo, le lewatle, le dilo tse di mo go lona, gore lobaka ga lo kitla le tlhola le le gona:*

<sup>199</sup> Elang tlhoko! Lo sekwa la lebala sena jaanong, jaaka re tswelela.

*Fela mo metlheng (metlha) ya lentswe la moengele wa bosupa,...*

<sup>200</sup> Moengele yole wa bofelo, moengele wa mo lefatsheng. Moengele yona o fologa ko Legodimong. E ne e se Ene; O fologa ko Legodimong. Fela O bua fano ka ga lentswe la moengele wa

bosupa, yo e leng mo . . . *Moengele* go tewa “morongwa,” mongwe le mongwe o itse seo, mme morongwa wa paka ya kereke.

. . . *mo metlheng ya lenseswe la moengele wa bosupa, fa a tla tloga a simolola go utlwatsa, bosaitseweng* (Dikano tse Supa, gotlhe, bosaitseweng jotlhe) *jwa Modimo bo be bo wediwa, ka fa mahokong a a molemo a o a boleletseng baporofeti batlhanka ba ona.*

<sup>201</sup> Bosaitseweng jotlhe bo a phuthololwa. Moo ke bodiredi jwa moengele yoo. Lo a bona? Go le motlhofo thata, batho ba fete fela mo godimo ga gone. Fela, etswa, go tlaa rurifadiwa ka boitekanelo. Go tlaa itsiwe fela ka boitekanelo. Lo a bona? Mongwe le mongwe yo o batlang go go bona o kgona go go bona. Lo a bona? Go ntse jalo. Fela bao . . .

<sup>202</sup> Jesu o rile, jaaka A buile nako e A neng a tla, ne a re, “Le na le matlho, mme ga le kgone go bona. Isaia o rile le dirile. Lo a bona? Mme le na le ditsebe, mme ga le kgone go utlwa.” Jaanong, jalo he re fitlhela gore . . .

<sup>203</sup> Moo go ne ga ntshosa. Ke ne ka leba kwa ko tshupanakong ele mme ke ne ke gopotse gore e ne e le nako ya lesome. Fela, gone ke, ke—ke na le . . . Ga e ise ebile e nne borobabongwe, ka nako e, lo a bona. Go siame. Ijoo! A re go tseyeng jaanong. Lemogang. Ke rata sena.

<sup>204</sup> Ba bangwe, batokafatsi, fela, ka go nna banna ba batona ba Modimo, ne ba bona letlhoko la motlha, mme ba tlisa tokafatso.

<sup>205</sup> Fela Tshenolo 10 e rile Molaetsa wa gagwe e ne e le go senola, eseng go tokafatsa; go senola diphiri. Go senola diphiri! Ke Lefoko mo mothong. Bahebere 4 e buile, gore, “Lefoko la Modimo ke tshaka e e magale mabedi, le tlhabé le e leng go aroganya lerapo, ebile ke Mosenodi wa diphiri tsa pelo.” Lo a bona? Monna yona ga se motokafatsi. Ke mosenodi, mosenodi wa (eng?) masaitseweng a Modimo. Kwa dikereke di nnileng le Gone go bofagane gotlhe le sengwe le sengwe, o tshwanetse go tla ka Lefoko la Modimo mme a senole selo se.

<sup>206</sup> Ka gore, o tshwanetse go “buseletsa Tumelo ya bana go boela ko go borara.” Tumelo ya Baebele ya ko tshimologong e tshwanetse go buselediwa ke moengele wa bosupa. Jaanong, ao, ka fa ke ratang sena ka gone! Masaitseweng otlhe a Dikano, a batokafatsi ba iseng ba a tlhaloganye ka bottlalo! Lo a bona? Jaanong lebelelang Malaki 4, motsotsotso fela. Sentele, le go tshwayeng fela. Ene ke moporofeti, mme, “o buseletsa Tumelo ya ko tshimologong ya borara.” Jaanong re soloftse motho yo o ntseng jalo go bonala mo tiragalang. O tlaa bo a ikobile thata gore didikadike di le lesome go ntsifaditswe ka didikadike di le lesome di tlaa . . . Sentele, go tlaa nna le setlhophya se se nnye se se tlaa Go tlhaloganyang.

<sup>207</sup> Fa, le gakologelwa maloba, nako e Johane a neng a tshwanetse go tla, a porofeilwe, morongwa pele ga Keresete a tla,

“lentswe la yo o goang ko gare ga naga.” Malaki o ne a mmona. Lebang, kgaolo ya bo 3 ya Malaki ke go tla ga ga Elia yo o neng a tshwanetse go tla mme a etelelepele go tla ga Keresete.

<sup>208</sup> O a re, “Ao, nnyaya, nnyaya, Mokaulengwe Branham. Ke kgaolo ya bo 4.” O intshwarele.

<sup>209</sup> Jesu o rile e ne e le kgaolo ya bo 3. Jaanong tsayang Moitshepi... Lo tseyeng Moitshepi Matheo, kga—kgaolo ya bo 11 le temana ya bo 6, O tlaa—O tlaa bua sena. Ya bo 11—kgaolo ya bo 11, ke a dumela ke temana ya bo 6; ya bo 4, ya bo 5, kgotsa ya bo 6, gone go bapa le foo. O ne a re, “Fa le ka go tshola,” nako e A neng a bua ka ga Johane, “yona ke ene yo go builweng ka ene, ‘Ke tlaa roma morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me.’” Jaanong balang Malaki 3. Bangwe ba bone ba leka go go dirisa mo go Malaki 4. Nnyaya, rra, moo ga se gone.

<sup>210</sup> Lemogng Malaki 4, ka bonako fa morongwa yoo a tswa, lefatshe le a tshubiwa gotlhelele, mme basiami ba tswela ntle mo Mileniamong, mo meloreng ya bone. Jalo he, lo a bona, fa lo baya moo e le ene kwa morago kwa, fong—fong Baebele e boletse sengwe se se neng se se jalo. Re nnile le dingwaga di le dikete tse pedi, mme lefatshe ga le ise le tuke ka nako e, mme basiami ba tshela mo go lone. Jalo he go tshwanetse go nna ko isagong. Ijoo! [Mokaulengwe Branham o opa diatla tsa gagwe mmogo gangwe—Mor.]

<sup>211</sup> Fa o tsena ka kwano mo go Tshenolo, mme o bona se morongwa yoo kwa bokhutlong jwa paka ena a tshwanetseng go se dira, fong o tlaa bona se go leng sone. O tshwanetse go nna moporofeti. O tshwanetse go thaloganya dintlha tsena tse batokafatsi ba sa di bonang, mme a Go beye teng moo.

<sup>212</sup> Matheo 28:19 e ka tsamaelana jang le Ditiro 2:38, ntleng ga tshenolo ya semowa ya Modimo? Batho bana ba ka bua jang gore malatsi a metlholo a fetile, le jalo jalo jalo, mme (huh!) ntleng ga tshenolo ya Modimo? Tsela e le nosi e ba ka bang ba go itse, ba itse akana go nepile kgotsa go phoso! Lo a bona? Fela ba ne ba tla ka diseminari. Ke a solo fela re na le nako go tsena mo go seo.

<sup>213</sup> Ke batla go itlhaganelo, ka gore ga ke batle go le baya fano go fetisa beke, lo itse se ke se rayang, mona, go bula Dikano tsena. Ke na le letsatsi le le lengwe, mme ke tlaa rata go nna le thapelo ya balwetsi ka letsatsi leo, fa nka kgona.

<sup>214</sup> Jaanong lebang, Malaki 4, ene ke moporofeti, mme “o buseletsa Tumelo ya borara ya ko tshimologong.”

<sup>215</sup> Kwa nakong ya bokhutlo, fa nako ya Pitlagano e tsena... Jaanong selo se se nnye ke sena se re ileng go se busetsa kwa morago, motsotsso, kwa dingwaga di le tharo le sephatlo, kgotsa, dibeke tse di masome a supa tsa ga Daniele, sephatlo sa bofelo sa dibeke tse di masome a supa tsa ga Daniele, mo e leng dingwaga di le tharo le sephatlo. Jaanong, rona, ke ba le kae ba ba gakologelwang seo, go tswa mo dipakeng tsa kereke?

[Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? “Go na le dibeke di le masome a supa tse di laotsweng.” Lebang ka fa go neng go itekantse ka gone. Ne ya re, “Mesia o tlaa tla, mme O tlaa kgaolwa, go nna setlhabelo, mo gare ga beke, mme seromololo se tlaa khutla.” Fong, go santse go na le dingwaga di le tharo le sephatlo di letetse, Thuto ya ga Mesia ko Bajuteng.

<sup>216</sup> Mme Modimo ga a dire le Mojuta le Moditšhaba ka nako e e tshwanang. O dira le Iseraele e le setšhaba, Moditšhaba e le motho ka bonosi. Ga a ise a tseye Baditšhaba go nna Monyadiwa wa Gagwe; O tsere batho mo Baditšhabeng. Lo a bona? Jaanong O dira le Iseraele e le setšhaba. Mme jaanong ke yoo o ntse, gone foo jaanong, e le setšhaba.

<sup>217</sup> Ke amogetse lekwalo go tswa go Paul gompieno, Paul Boyd. Mme o ne a mpolelela, ne a re, “Mokaulengwe Branham, ka fa go leng boammaaruri ka gone! Bajuta bana santse ba na le maikutlo a a seeng mo Baditšhabeng, go sa kgathalesege se se diragetseng.” Ruri, ba tlaa dira. Ba tshwanetse go dira.

<sup>218</sup> Fa Martin Lutere a ne a dira polelo phatlalatsa, gore, “Majuta otthe a tshwanetse go kubiwa, mme dikago tsa bone di tshubiwe, ka gore bone ke moganetsa-keresete.” Lo a bona? Martin Lutere o ne a dira polelo eo, ka sebele, mo mokwalong wa gagwe. Jaanong, Hitler o ne a diragatsa fela se Martin Lutere a se buileng. Goreng Martin Lutere a ne a bua seo? Ka gore o ne a le motokafatsi, eseng moporofeti.

<sup>219</sup> Modimo, gore, “Moporofeti wa me o ne a segofatsa Iseraele, o ne a re, ‘Mang le mang yo o go segofatsang o tlaa segofala, mme yo o go hutsang o tlaa hutseg.’” Moporofeti mongwe a ka ema jang mme a latole se moporofeti yo mongwe a se buileng? Ga a kake a go dira. Go tshwanetse go nne ka thokgamo, lo a bona.

<sup>220</sup> Fela leo ke lebaka ba aroganyang . . . Lo a bona, Jeremeane e tshwanetse go bo e le setšhaba sa Bokeresete, mme, bone, tsela e ba tshotseng Iseraele ka yone! Ba santse ba tshotse thobane mo legetleng la bone, mme ga o kake wa ba tshwaya phoso. Fela gakologelwang fela, Bajuta ba ntseng fano, lo sekä lwa tshwenyenga, letsatsi le etla! Modimo ga a kitla a ba lebala. Ba ne ba foufatswa ka ntlha ya rona.

<sup>221</sup> Lo a itse, O ne a raya moporofeti a re, O . . . Moporofeti o ne a goa, ne a re, “A O tlaa lebala Iseraele?”

<sup>222</sup> O ne a re, “Tsaya thoane e e lekanyang eo; mme loapi le bogodimo jo bo kae? Lewatle le boteng jo bo kae?”

O ne a re, “Ke ne ke sa kgone go go lekanya.”

<sup>223</sup> Ne a re, “Ga Nkitla ke lebala Iseraele.” Moo ke batho ba Gagwe, batlhanka ba Gagwe.

<sup>224</sup> Mme Moditšhaba, ke ba le mmalwa ba ba tsewang moo, go nna Monyadiwa wa Gagwe. Go ntse jalo totatota. Moo ke Monyadiwa.

<sup>225</sup> Jaanong, dibeke di le masome a supa di ne di laotswe, ka boitekanelo, jaaka Daniele a buile gore Mesia o tlaa tla mme o tlaa kgaolwa mo gare ga beke. Mme Jesu o ne a porofeta dingwaga di le tharo le sephatlo. Jaanong, mo gare ga sena, dingwaga di le tharo le sephatlo tsa ga Daniele, mo gare ga tsone, O ne a kgaolwa. Fela jaanong karolo ya bofelo ke nako ya Pitlagano, kwa kereke ya Baditshaba e leng gone. Ao, mona go go golo! Jaanong se palelweng ke go bona. Monyadiwa o tsena le Monyadi; fong, morago ga Mileniamo, o tswela ntle mo godimo ga melora ya baikepi.

<sup>226</sup> Mpe ke le bontsheng sengwe fano, fela fa re santse fela re go gopotse. Mpe re le bontsheng fela se Go se buileng, se Baebele e se buang. Mme ga re kake ra latola Sena e le Lefoko la Modimo. Fa re dira, go raya gore re badumologi. Lo a bona, re tshwanetse go Le dumela. O a re, “Ga ke Le tlhaloganye.” Le nna ga ke dire. Fela ke Mo sololetse go Le senola. Lebang.

*Gonne, bonang, motlha o etla, o o tla tukang jaaka loubelo; mme botlhe ba ba bokaka* (jaaka Maamerika, le jalo jalo), *eyá, . . . botlhe ba ba dirang boikepo, ba tla nna dirine:* (Go ile go tuka.) *mme motlha o o tláng,* gore Ke tla ba fisá, go bua MORENA wa masomosomo, . . . ga o kitla o ba tlogelela le fa e le motswe kgotsa kala.

<sup>227</sup> O nna jang le dihele tsa Bosakhutleng teng foo ka nako e? Lo a bona, ke methha ya bofelo, nako e dilo tsena di senolwang ka yone. Ga go na le lefelo mo Baebeleng le le reng dihele di Bosakhutleng. Jalo, go nna le . . . go nna mo diheleng tsa Bosakhutleng, o ne o tlaa tshwanelo go nna le Botshelo jo Bosakhutleng go nna koo. Go na le popego e le nngwe ya Botshelo jo Bosakhutleng, mme moo ke se re se sokolelang. Sengwe le sengwe, se se nnileng le tshimologo, se na le bokhutlo. “Dihele di diretswe diabolo le baengele ba gagwe,” mme di tlaa nyalediwa di bo di fedisiwa. Gone. Lo a bona? Fela fa sena se diragala, “Ga go ba tlogelela motswe kgotsa kala.”

*Fela mo go bone ba ba boifang leina la me Letsatsi la tshiamo le tla ba tlhabela ka phodiso mo diphukeng tsa gagwe; . . . lo tla tswela ntle, jaaka lo kalape jaaka diname tsa lesaka.*

*Mme lo tla gataka baikepi; gonne ba tla nna melora mo tlase ga dipato tsa dinao tsa lona mo motlheng oo o Ke tlaa dirang sena, go bua MORENA wa masomosomo.*

<sup>228</sup> Baikepi ba ile go nna kae morago ga Pitlagano? Melora.

*Gakologelwang . . . melao ya ga Moshe . . . o Ke o mo laoletseng . . . kwa Horeba ka ga Baiseraele botlhe, ka ditao le katlholo.*

*Bonang, Ke tla le romelela Elia moporofeti pele ga go tla ga letsatsi le legolo leo le le boitshegang la MORENA:*

<sup>229</sup> Amen! Kgoalagano e Kgoalogolo ke ena e tswalela jalo, mme Kgoalagano e Ntšwa ke ena e tswalela ka sone selo se se tshwanang. O ile go go thibela jang? Ga o kake. Lebang, “Ke tlaa le romelela Elia moporofeti pele ga letsatsi leo le tla.”

*Mme o tla sokollela dipelo tsa borra ko baneng, le  
dipelo tsa bana kwa go borra, esere ka tla mme ka itaya  
lefatshe ka phutso. (Uh!)*

<sup>230</sup> Ke wena yoo. Moo ke Lefoko la Morena. O go soloeditse. Go tshwanetse go tle. Mme jaanong fa le ka lemoga jaanong ka fa mona go diregang ka gone. Go go ntle, ka fa Modimo a go dirang ka gone. Monyadiwa o tswele pele, le Monyadi. Mme—mme fong morago ga seo, baikepi ba fisiwa ka molelo o o sa timeng. Mme morago ga lefatshe le sena go ntlaufadiwa, le itsala. Sengwe le sengwe se tshwanetse go dira jalo, se tshwanetse go ralala seemo sa ntlaufatso.

<sup>231</sup> Sekgwamolelo se tlaa thubega mo nakong e kgolo eo ya bofelo, mme lefatshe le tlaa phatlakana, le bo le kgobole, mme le tswele pele; mme megobe yotlhe ena ya boleo, le tsotlhe tse di mo lefatsheng, di tlaa nyeroloswa go nna lefela. Go tlaa tuka ka mogote o o gaketseng ga kalo, gore go tlaa nna jaaka sephepafatsi sele se se romelang mma—mmala wa—wa inke morago ko lebopong la yone la ko tshimologong. Le Molelo o o tswang go Modimo o tlaa nna mogote jalo, o o tlaa fetolelang makgaphila mangwe le mangwe ko seemong sa one gape, mogang Satane le boleo jotlhe bo fisiwang, le sengwe le sengwe. Mme fong le tlaa tswa le le lentle jaaka le ne le ntse kwa tshimong ya Etene. Ke gone. Ao, oura e kgolo eo e ntse fela ko pele ga rona!

<sup>232</sup> Mo nakong ya nako Pitlagano . . . Se ke batlang le se lemoga ke sena jaanong, selo se se nnye se ke se latlhetseng teng fano. Mo nakong ya nako ena ya Pitlagano, morago ga Monyadiwa a sena go bidiwa, mme kereke e ralala nako ya Pitlagano, ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê ba bidiwa ke basupi ba le babedi ba Tshenolo 11. Jaanong lebang. Ba tlaa porofeta, malatsi a le sekete le makgolo mabedi le masome a le thataro, ba apere letsela la kgetse.

<sup>233</sup> Jaanong, re itse khalendara ena ya Maroma e na le . . . Re na le malatsi a le masome mabedi le boferabobedi le, nako tse dingwe, le masome mararo, le masome mararo le bongwe. Fela, tota, khalendara e balega jaana, malatsi a le masome mararo mo kgweding nngwe le nngwe. Go ntse jalo. Mme tsayang lekgolo . . . malatsi a le sekete le makgolo mabedi le masome a le thataro, mme o tsenye masome mararo mo go one, mme o bone se o nang naso. Dingwaga di le tharo le sephatlo, totatota mo phatengl. Moo ke nako e e abilweng, nako ya Molaetsa wa ga Mesia go rerelwa Iseraele, jaaka go ne go ntse ko morago kwa. Nako e A boang a bo a Ikitsise, ka sekai sa gore fa A tla . . .

<sup>234</sup> Fa, Josefa o ne a isiwa kwa lefatsheng, mme o ne a ganwa ke bakaulengwe ba gagwe, ka gore e ne e le monna yo o semowa. O ne a kgona go bona diponatshegelo a bo a phutholole ditoro. Mme erile a dira, o ne a isiwa ko lefatsheng a bo a rekisiwa go batlile e le dipapetlana tsa selefera di le masome mararo. O ne a tshwantsha Keresete, totatota, ka gore e ne e le Mowa wa ga Keresete mo go ene.

<sup>235</sup> Lemogang se se diragetseng ka nako eo. Mme lemogang gore, erile a dira sena, o ne a tsentswe mo kgolegelong, mme monna a le mongwe o ne a bolokwa mme yo mongwe o ne a latlhega. Totatota Jesu, erile A le mo kgolegelong mo mokgorong, senokwane se le sengwe se ne sa bolokwa mme se sengwe se ne sa latlhega, totatota.

<sup>236</sup> A latlhelwa mo lebitleng, go gopotswe fa a sule, mme a tsewa, mme a tlhatlogela ko seatleng se segolo sa ga Faro, gore ga go ope yo o neng a kgona go bona Faro ntengleng ga go bona Josefa pele. Jesu o dutse ka fa seatleng se segolo sa Modimo, mme ga go motho yo o ka tlang ko go Rara fa e se ka Morwa. Ke gone.

<sup>237</sup> Mme lemogang nako nngwe le nngwe e Josefa a neng a tloga, fa Josefa a ne a tlhatloga mo seatleng se segolo seo sa setulo seo sa bogosi. Elang tlhoko! Kgalalelo! Foo go ne go dutse Josefa, fa seatleng se segolo sa ga Faro. Mme e ne e re Josefa a tlhatloga, go tlogela setulo seo sa bogosi, lonaka le ne le poroma. “Obang lengole, mongwe le mongwe! Josefa o etla!”

<sup>238</sup> Mogang Kwana eo e tlogang Setulong seo sa Bogosi, ka kwa, mo malatsing a Gagwe a tiro ya tetlanyo, nako e tlogang Setulong seo sa Bogosi ko godimo kwa, mme a tseye Buka eo ya Thekololo a bo a tsamaela ko pele, lengole lengwe le lengwe le tlaa obega. Ke Ene yoo. Lemogang.

<sup>239</sup> Mme erile Josefa, a gannwe ke bakaulengwe ba gagwe, o ne a newa mosadi wa Moditshaba. Potifa o ne a mo naya . . . Kgotsa, Faro o ne a mo naya mo—mosadi wa Moditshaba, mme o ne a tsala bana ba Baditshaba, sephatlo sa Moditshaba le Mojuta. Ba neela sekai se segolo. Fa Jakobo a ne a ba segofatsa, Eforaime mo letlhakoreng le le lengwe mme Manase mo go le lengwe, o ne a fapaanya diatla tsa gagwe a bo a neela ngwana yo monnye tshegofatso. Mme bana ba babedi ba ne ba tsenngwa mo ditsong tse di lesome le bobedi, e leng gore go ne go na le di le lesome fela ka nako eo, mme o ne a ba segofatsa mo go Jakobo ka sebele. Mme Josefa, morwae wa moporofeti, a eme foo, ne a re, “Rra, o dirile phoso.” Ne a re, “O beile seatla sa gago se segolo sa tshegofatso mo ngwaneng yo monnye, kwa se tshwanetseng se ka bo se ile mo go yo motona.”

<sup>240</sup> Mme o ne a re, “Ke itse gore diatla tsa me di fapaane, fela Modimo o di fapaantse.” Goreng? Iseraele, e neng e na le ditshwanelo go nna Monyadiwa, ne ya gana mme ya rekisa botsalopele jwa bone, mme mo . . . ga tswa mo morweng

yo motona, Iseraele, go ya go yo moša, Moditšhaba. Mme ditshegofatso di ne tsa tloga foo, ka mokgoro, go ya go Moditšhaba.

<sup>241</sup> Fela lemogang morago ga foo, lo a bona, ka seo, fa botlhe . . . O ne a tsere monyadiwa wa gagwe. Fela erile basimane bao ba ne ba fologile go reka dijo . . .

<sup>242</sup> Ao, ke setshwantsho se se ntle jalo! Ke dule mo Sekanong, fela ke tshwanetse fela ke go bue, lo a bona, ka gore le tlaa tlhaloganya setshwantsho botoka, ke a dumela. Lemogang.

<sup>243</sup> Jaanong, erile ba fologa go tla go reka dijo, lo a itse, Josefa o ne a ba lemoga ka bonako. Mme Josefa e ne e le morwa katlego. Go sa kgathalesege kwa a neng a ya gone, go ne go tlhola go atlega.

<sup>244</sup> Lo leteng go fitlhela A tla mo lefatsheng gape; letang go fitlhela Josefa wa rona a tla! Lo a bona? "Sekaka se tla šešemologa jaaka rosa, mme Letsatsi la tshiamo le tlhatloga ka pholo mo diphukeng tsa Gagwe." Ijoo! Mookaša otlhe oo fa Arizona o tlaa phuthologa go nna ditlhare tse di ntle, mme go—mme go tlaa bo go le go ntle.

<sup>245</sup> Lemogang, ke yona o a tla, mme o tshameka magokonyane mo go bone foo. Mme o a romela, mme a re, "A rrê o santse a tshela?" Lo a bona? O ne a batla go itse fa e le gore rraagwe mosimane yoo o ne a tshela. Ne a re, "Ee." O ne a itse gore yoo e ne morwarraagwe. Fela a le ne la lemoga fa a ne a ipaakanyeditse go itshenolela bakaulengwe ba gagwe?

<sup>246</sup> Mme o ne a bona Benjamine yo monnye, yo o neng a tsetswe fa e sale a ne a ile. Mme moo go emetse Bajuta bana, ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê bana ba ba phuthegelang gone koo jaanong fa e sale A tsamaile. Mme erile A boa, O ne a re . . . O ne a lebelela Benjamine; pelo ya gagwe e ne e tloga e phatloga.

<sup>247</sup> Mme, gakologelwang, ba ne ba na le . . . ene . . . Ba ne ba sa itse gore o ne a kgona go bua Sehebere. O ne a tsaya mophutholodi. O ne a ipaya okare e ne e le Moegepeto. Lo a bona? Mme fong erile go ne go itsisiwe, a ne a batla go ikitsise, o ne a tswelela a lebile Benjamine yo monnye. Mme, gakologelwang, o ne a tsamaisa mosadi wa gagwe. O ne a le ko mošate nako e a neng a ikitsise bakaulengwe ba gagwe.

<sup>248</sup> Mme Monyadiwa wa Moditšhaba, Mosadi, morago ga Jesu a ne a ganwa ke batho ba e Leng ba Gagwe, O tsere Monyadiwa wa Moditšhaba. Mme o tlaa Mo tlosa fano, go ya ko Mošateng, go ya ko Ntlong ya ga Rraagwe ko Kgalalelong, go nna le Moletlo wa Nyalo. Mme o fologela ko tlase, go Ikitsise bakaulengwe ba Gagwe, ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê . . . ? . . . nako eo.

<sup>249</sup> Ke yoo o eme. Mme, gakologelwang, lebelelang sekai ka boitekanelo. Mme erile a boela kwa sena se neng se le gone, o ne a lebelela mo go bone, mme o ne a re—o ne a re...o ne a simolola go leba. Mme ba ne ba simolola go bua. Ba ne ba re, “Jaanong, Rubene, o itse gore re mo bothateng jaanong, lo a bona. Ka gore, o itse se re se dirileng. Re tsentse mosimane yona mo bothateng jona. Jaanong, ga re a tshwanelo re ka bo re rekisitse mokaulengwe wa rona.” Moo e ne e le mokaulengwe wa bone a eme foo, kgosana e e maatla eo, mme ba ne ba sa itse.

<sup>250</sup> Leo ke lebaka Iseraele e sa kgoneng go Mo tlhaloganya gompieno. Ga e ise e nne oura go go tlhaloganya.

<sup>251</sup> Mme fong, ene, ba ne ba gopotse gore o ne a sa kgone go bua Sehebere, fela o ne a ba reeditse foo. Ba ne ba re, “Jaanong re mo bothateng.” Mme Josefa, erile a ba lebelela, o ne a sa kgone go tlholo a go itshokela.

<sup>252</sup> Jaanong, gakologelwang, mosadi wa gagwe le bana ba ne ba le mo mošate ka nako e. Baitshepi ba tsamaile, go tswa fa pele.

<sup>253</sup> Mme o ne a re, “Ke nna Josefa, mokaulengwe wa lona.” Mme o ne a sianela kong a bo a phamola Benjamine yo monnye, a bo a wela mo thamong ya gagwe, mme a simolola go lela. Lo a bona? Mme o ne a ikitsise.

<sup>254</sup> Mme fong ba ne ba ba re, “Jaanong re itse gore go re lebagane, gonne re mo rekisitse. Ke rona ba re neng re mo rekisitse. Ke rona ba re neng re lekile go mmolaya, jaanong re itse gore o tlaa re bolaya.”

<sup>255</sup> O ne a re, “Nnyaya, lo seka lwa itshakgalela, le go direla fela gore le tshetse botshelo. Ke sone se Modimo a nthometseng ko tlase kwano.”

<sup>256</sup> Mme nako e A Ikitsiseng, Baebele e rile...jaaka re tla go go ralala. Fa A Ikitsise ba ba dikete di le lekgolo le masome a mané le bonê foo, Benjamine yo monnye wa gompieno, le masalela a Bajuta bao a setse foo; nako e A Ikitsiseng, ba tlaa re, “Ba tlaa re O tsere kae dipadi tseo? Di dira eng mo seatleng sa Gago?”

<sup>257</sup> O tlaa re, “Ao, ke di tsere mo ntlong ya ditsala tsa Me.” Lo a bona? Ao, ka nako eo ba tlaa lemoga gore ba bolaile Mesia. Fela O tlaa reng? Go tshwana jaaka Josefa a dirile. “Le go dirile gore le direle botshelo; lo seka...boloke botshelo. Lo seka lwa itshakgalela.” Ka ntata, ya gore, Baditshaba ba ka bo ba ne ba sa tlisiwa mo teng fa Majuta ba ba ne ba sa dira bonweenwee joo jwa go foufadiwa. Jalo he, O ne a boloka botshelo jwa Kereke, ka dilo tse ba di dirileng. Jalo he ke lona bao. Leo ke lebaka, gompieno, ba sa kgoneng go tlhaloganya Sena; ga se oura.

<sup>258</sup> Le rona re ne re ka se tlhaloganye dilo tsena go fitlhela nako e tla gore Go tlhaloganngwe. Ijoo! Ditumo tse Supa tsa maru, tsa Tshenolo, mma A bontshe Monyadiwa gore a ipaakanyetse jang tumelo e kgolo ya phetolo!

<sup>259</sup> Jaanong a re itlhaganeleng, ka gore ga re na le go ka nna metsotsotso e le lesome le botlhano, masome a mabedi ka nako e.

<sup>260</sup> Jaanong, Pitse e tshweu ena e raya eng? Mpe ke baleng te... Ke ntse ke fapogetse kgakala; intshwareleng go fapoga mo serutweng sa me. Fela, fela ke tlaa bala temana gape, ditemana tse pedi.

*Mme ka bona erile Kwana e ne e butse sengwe sa dikano, mme ka utlwa, ekete e ne e le leratla la tumo ya maru, mme sengwe sa ditshedi tse nnê se re, Tlaya... o bone.*

*Mme ka leba, mme bonang pitse e le tshweu:...*

<sup>261</sup> Jaanong re ya ko temaneng ya bo 2.

...pitse e le tshweu: mme yo o e pagameng a bo a tshotse bora; mme a newa serwalo, (o ne a sena naso ka nako eo)... mo go ene: mme tswa a fenza, a ba a tswelela pele go fenza.

<sup>262</sup> Moo ke gotlhe ga seo. Moo ke Sekano. Jaanong a re batleng dikai.

<sup>263</sup> Re bone se Tumo ya maru e se rayang. Moo ke ka boitekanelo, re itse seo, lo a bona. Tumo ya maru e ne e le Lentswe la Modimo, nako e Sekano se neng se bulega.

<sup>264</sup> Jaanong, pitse e tshweu e raya eng? Jaanong, fano ke fa tshenolo e tleng gone. Ke tlhomame fela ka ga sena, jaaka ke eme fano, ke itseng gore mona ke Lefoko.

<sup>265</sup> Ke badile buka nngwe le nngwe ka gone e ke neng ke kgona go e bona. Mme ka...Ke...Nako ya bofelo e ke neng ke—ke neng ke leka go go keleka, ke go ruta fela, go ka nna dingwaga di le masome manê tse di fetileng, ke ne ka tsaya buka... Mongwe o ne a mpoleletse gore Masabata ba ne ba na le lesedi le le ntsi ka go Tla ga bobedi ga Keresete go na le batho bape ba ba neng ba ba itse, jalo he ke ne ka bona dingwe tsa dibuka tsa bone tse di molemo, go go bala. Ke na le buka ya ga Smith ka ga Daniele, ya tshenolo. Mme o ne a re pitse e tshweu ena e e neng ya tswa e ne e le bosweu, mme go ne go kaya mofenyi. Mme mo phenyong ena... Ba le bantsi ba lona bakaulengwe ba Masabata fano lo itse buka, le ba le bantsi ba lona ba bangwe, gape, ka go e bala. Le—le tse dingwe, ke badile di le pedi kgotsa tharo. Ke badile, mme ga ke kgone go bitsa... Go na le dibuka tse dingwe di le pedi tse ke di badileng, mme banna boobabedi ba ne ba dumalana gore moo go ne go nepile. [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo ga tlhano—Mor.] Moo e ne e le baruti ba ba ditswerere, ba tshwanetse go bo ba le bangwe ba ba ba botoka go gaisa, ka lesedi le le botoka go gaisa. Jalo he ke ne ka gopolà, “Sentle, fa ke sa itse, ke tlaa bua fela se ba se buileng, ke leke go go ruta ka tsela eo.”

<sup>266</sup> Ba naya tsiboso e e siameng thata ya gone, se go neng go se raya ka mmatota. Mme ba ne ba re, “Jaanong, pitse e tshweu ke ena, mme pitse e tshweu ke nonofo, pitse ya masole.” Mme ne ba re, “Monna yo o palameng mo go eo, e ne e le pi—pitse e tshweu, e ne e le Mowa o o Boitshepo o o neng wa tswa mo pakeng ya pele mme wa fenyetsa Bogosi jwa Modimo paka eo. O ne a tshotse bora mo seatleng sa gagwe, mo go neng go raya, jaaka Cupid, o ne a fulela metsu ya lorato mo dipelong tsa batho, lorato la Modimo, mme o ne a fenza.”

<sup>267</sup> Jaanong, moo go utlwala go le molemo thata, fela ga se Boammaaruri. Nnyaya, rra. Eya. E ne e se gone. Bosweu bo raya tshiamo. Re—re lemoga seo. Bosweu bo raya tshiamo. Baruti ba go rutile, gore e ne e le Mowa o o Boitshepo o fenza mo pakeng ya ntsha; fela tshenolo ya me, ka Mowa o o Boitshepo, ga se ka tsela eo.

<sup>268</sup> Tshenolo ya me, ka Mowa o o Boitshepo, ke: Keresete le Mowa o o Boitshepo ke Sebele se se tshwanang, fa e se ka popego e farologaneng. *Jalo he, fano* go eme Keresete, Kwana. Re itse gore O ne a le Kwana. O ne a eme *fano* ka Dibuka mo seatleng sa Gagwe; mme mopalamu pitse e tshweu *ke yoo* o a tswa, lo a bona, *jalo he* e ne e se Mowa o o Boitshepo.

<sup>269</sup> Jaanong, moo ke bongwe jwa masaitseweng a metlha ya bofelo, ka fa e leng gore Keresete o kgona go nna batho ba le bararo mo Bongweng. Ga batho ba le bararo ba ba farologaneng, Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo, e le Medimo e meraro, jaaka ba tumelo ya medimo e meraro ba leka go re bolela gore Go ntse jalo. Ke boraro, ke diponatsho tse tharo tsa Sebele se se tshwanang. Kgotsa, o ka nna wa go bitsa dikantoro tse tharo. Fa e le gore o bua le badiredi, o ka se dirise kantoro; ka gore, gone, go diragetse gore ke akanye gore, ke mo theiping. Jalo he ke tlaa le bolelala... Jaaka go itsiwe, Keresete o ne ka se kgone go re, “Ke tlaa rapela kantoro ya Me, mme O tlaa le romelela kantoro e nngwe.” Re itse seo. Fela fa o batla go go dira... Ke dikao tse tharo tsa Modimo yo o tshwanang. Lo a bona? Ga se Medimo e meraro. Dikao tse tharo tsa Modimo yo o tshwanang! Lo a bona?

<sup>270</sup> Mme jalo he Keresete a ka nna ko ntle *koo* jang, pitse e tshweu, a fenza, ebile a eme *fano* a tshotse Buka mo seatleng sa Gagwe? Ga se gone, le mororo. Ga se Keresete.

<sup>271</sup> Lemogang jaanong, Mowa o o Boitshepo (mo go tshenolo) le Keresete, ke, Mowa o o Boitshepo ke Keresete mo popegong e nngwe. Ke gone.

<sup>272</sup> Lemogang, ke Kwana yo o butseng Dibuka, mme Kwana ke Keresete. Mme Keresete ga a sa tlhola a bonwa, go tloga foo, fela O bonwa mo Bukeng ya Tshenolo, kgaolo ya bo 19, a tla a palama pitse e tshweu.

<sup>273</sup> Fa e le gore o tlaa rata go go bala, a re buleng mo go Tshenolo 19:11, thataro-... Mme re e baleng fela ka bonako jaanong fa re

santse—fa re santse . . . Re na le nako e e lekaneng, ke a solo fela, jalo he go tlaa go dira botokanyana fela mo go rona. 19, 19:11, re simolole fa temaneng ya bo 11, mme re baleleng ko tlase, go akaretsha temana ya bo 16.

*Mme ka bona legodimo le atlhamologile, . . . bonang ga bo go le pitse e le tshweu; (eseng mo lefatsheng; ko Legodimong, lo a bona) mme yo o e palameng go ne go twe Boikanno . . . Boammaaruri, . . . o atlholo ebile o dira ntwa ka tshiamo.*

*Matlho a gagwe e ne e le . . . dikgabo tsa molelo, mme mo tlhogong ya gagwe go ne go le dirwalo tse dintsi tsa mekgabo, (lebelelang korone ya bogosi!); mme o ne a na le leina le kwadilwe, le go seng motho ope yo o le itseng, fa e se . . . ene.*

<sup>274</sup> Ke eletsa nka ema mo go seo motsotso fela. [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo gangwe, a bo a ema—Mor.] Ijoo! Ke nnile le mogopoloo montle, fela . . . Gongwe nka dira, fa lona . . . [Phuthego ya re, “Tswelela pele!”]

<sup>275</sup> Lo a bona, ga go ope yo o Go itseng. A lo kile lwa itse gore Leina la “Jehofa” ga le a nepa? Mongwe le mongwe o a itse. Ngaka Vayle, o itse gore moo ke nnete. Baranodi ba ne ba sa kgone go Le ranola. Le peletwa J-u-h-v . . . J-v-h-u, ke raya. Ga se “Jehofa.” Ba ne ba sa kgone go Le kgoma. Ga ba itse se E leng sone. Ne ba Le bitsa “Jehofa,” fela e ne e se Leina la Gagwe.

<sup>276</sup> Lebelelang, nako nngwe le nngwe fa phenyo e bonwa, kgotsa sengwe se diragala, leina le a fetolwa.

<sup>277</sup> Lebelelang kwa methheng ya ga Aborahama. O ne, lantha, e le Aborama, mme o ne a ka se kgone go nna le ngwana yoo go fitlhela leina la gagwe le fetolelwa ko go Aborahama. Mme Sara, S-a-r-a, o ne a sa kgone go nna le sepe fa e se popelo e e suleng go fitlhela leina la gagwe le fetolelwa ko go S-a-r-a-h.

<sup>278</sup> *Jakobo* go tewa “serukutlhi, motsietsi,” mme seo ke se a se dirileng. O ne a ikapesa letlalo la nku, o bo a tsietsa rraagwe wa moporofeti, go tsaya botsalopele. O ne a tsenya dithupa tsa mopopolare mo metsing, a di dira maragaraga, a tshose dikgomo fa di ne di emera ka . . . ka marole a tsone, go dira dikgomo tse di kgweba le dinku tse dikgweba. E se sepe fa e se motsietsi!

<sup>279</sup> Fela bosigo bongwe o ne a tshwara Sengwe sa mmatota, mme o ne a itse gore E ne e le sa mmatota. Mme o ne a nna le Sone, a bo a tshwarelala go fitlhela a fenya. Mme leina la gagwe le ne la fetolwa, a bo a bitswa *Iseraele*, go raya “kgosana e e nang le thata mo pele ga Modimo.”

<sup>280</sup> A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mofenyi mongwe le mongwe!

<sup>281</sup> Simone e ne e le motshwari wa ditlhapi. Fela erile tumelo ya gagwe e tlhaloganya gore yoo ke Jesu, fa A ne a mmolelala gore E

ne e le Mesia, ebile a mmolelela se leina la gagwe e neng e le lone le se leina la ga rraagwe e neng e le lone, o ne a fenyega, mme a fetolwa go tswa go Simone go ya go Petoro.

<sup>282</sup> Saulo, leina le le ntle. Saulo, e ne e le kgosi nako nngwe mo Iseraele, fela ene, *Saulo*, le ne le sa tshwanele moapostolo. Le ka tswa le siametse kgosi, fela eseng moapostolo. Jalo he Jesu o ne a fetola leina la gagwe (go tswa go eng?) go tswa go Saulo go ya go Paulo.

Lebelelang “Barwa tumo ya maru,” le go fologela ko tlase.

<sup>283</sup> Mme, Jesu, Leina la Gagwe mo lefatsheng e ne e le “Morekolodi,” Jesu. Nako e A neng a le mo lefatsheng, E ne e le Morekolodi, moo ke nnete. Fela erile A fenza loso le dihele, mme a di fenza, a bo a tlhatlogela ko Godimo, O ne a amogela Leina le lešwa. Leo ke lebaka le le goang ka tsela e lo dirang ka yone, mme bone ba sa bone sepe.

<sup>284</sup> Go tlaa senolwa mo Ditumong tsa maru. Uh-huh. Lo a bona? Lemogang masaitseweng. O etla, a palame... Go tshwanetse go nne le Sengwe go fetola Kereke ena. Lo itse seo. Go tshwnetse go nna le Sengwe. Lemogang, “Ga go motho yo o neng a itse, ko ntengleng ga Ene.” Jaanong, lemogang, “Ga go motho yo o neng a itse, ko ntengleng ga Ene.”

*Mme o ne a apere seaparo se se innweng mo mading:  
mme leina la gagwe go ne go twe Lefoko la Modimo.*

Ijoo! Lemogang!

*Mme dintwa tse di mo legodimong tsa mo sala morago  
di pagame dipitse tse di tshweu, ba apere leloba le le  
boleta, le lesweu le le ntle.*

*Mme mo ganong ja gagwe go tswa tšhaka e e bogale,  
gore ka yona a kgemethe ditšhaba: mme o tla di busa ka  
tsamma ya tshipi: mme o gata segatisetso sa bojalwa sa  
bogale le tšhakgalo ya Modimo Mothatiotlhe.*

*Mme mo seaparong sa gagwe le mo seroping sa gagwe  
go kwadilwe leina go twe, KGOSI YA DIKGOSI, LE  
MORENA WA MARENA.*

<sup>285</sup> Mesia ke yoo o a tla. Ke Ene *yoo*; eseng mogoma yona mo pitseng ena fa morago *fano*. Elang tlhoko pharologanyo. Ke yona O eme ka Buka mo seatleng sa Gagwe, *fano*, tiro e e rekololang e tloga... Ga A ise a tseye manno a Gagwe ka nako e. Jalo he, e ne e se Keresete yo o neng a tswile, Mowa o o Boitshepo.

<sup>286</sup> Ke sa ganetsaneng le banna ba batona bao. Nnyaya, rra, ga ke go dire. Nka se batle go dira jalo, fela mona ke se—se tshenolo ya me ya Gone e leng sone. Lo a bona? Fa o na le sengwe se se farologaneng, sentle, moo go siame, fela ga go a siama le nna. Lo a bona, ke—ke Go dumela ka tsela ena. Lo a bona, jaanong, lo a itse ke eng. Lo a bona?

<sup>287</sup> Mme, lemogang, Keresete ga a sa tlhola a bona, lo a bona, go tloga nakong eo foo. Fela O palame pitse e tshweu. Jalo he fa e le gore moeka yona o palame pitse e tshweu, ene ke moiketsise fela wa ga Keresete. Lo a bona? Le tlhaloganya seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>288</sup> Lemogang, mopalami mo pitseng e tshweu ga a na leina lepe. A ka nna a dirisa ditlhogo tse pedi kgotsa tse tharo, lo a bona, fela ga a na leina lepe.

<sup>289</sup> Fela Keresete o na le Leina! Lone ke eng? Lefoko la Modimo. Moo ke se e leng lone. "Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebole Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko, la dirwa nama." Lo a bona? Mopalami ga a na leina, fela Keresete o bitswa go twe "Lefoko la Modimo." Seo ke se A leng sone. O bitswa seo. Jaanong O na le Leina le go seng motho yo o le itseng; fela O bitswa go twe, "Lefoko la Modimo."

Moeka yona ga a bitswe sepe, lo a bona, fela o palame pitse e tshweu.

<sup>290</sup> Mopalami ga a na metsu epe ya bora jwa gagwe. A le lemogile? O ne a na le bora, fela ga go na sepe se se buiwang ka ga go tshola metsu epe, jalo he o tshwanetse a bo e le motshosetsi. Ke gone. Gongwe o na le tumo e ntsi ya maru, mme go sena legadima. Fela le a fitlhela, Keresete o ne a na le tsoopedi legadima le tumo ya maru, gone mo ganong ja Gagwe go tswa Tšhaka e e bogale e e magale mabedi, mme O itaya ditšhaba ka Yone. Moeka yona ga a kgone go itaya sepe, lo a bona, fela o diragatsa karolo ya moitimokanyi. O a tswelela, a palame pitse e tshweu, a tswela go fenya.

<sup>291</sup> Keresete o na le Tšhaka e e bogale, mme, elang tlhoko, E tswa mo molomong wa Gagwe. Lefoko le le tshelang, moo ke, Lefoko la Modimo le senoletswe batlhanka ba Gagwe. Jaaka A boleletse Moshe, "Tsamaya, o eme foo, mme o otlolelle thobane eo kong; o bitse dintsi," mme go ne ga nna le dintsi. Ruri. Eng le eng se a se buileng, O ne a se dira; mme se ne sa diragala, Lefoko la Gagwe le le tshelang. Modimo le Lefoko la Gagwe ke Sebele se se tshwanang. Modimo ke Lefoko.

<sup>292</sup> Mopalami yona yo o masaitseweng ke mang wa paka ya ntlha ya kereke fong? Ke mang? A re akanyeng ka ga gone. Mopalami yona yo o masaitseweng ke mang yo o simololang mo pakeng ya ntlha ya kereke mme a palama go tswelella ko Bosak hutleng, a ya ko bokhutlong?

<sup>293</sup> Sekano sa Bobedi se a tswa mme o tswelela gone ko ntle ko bokhutlong. Sekano sa Boraro se a tswa mme o tswelela gone ko ntle ko bokhutlong. Sa Bonê, sa Botlhano, sa Borataro, sa Bosupa, sengwe le sengwe sa tsone, se felella gone fa ntle fano mo bokhutlong. Mme kwa nakong ya bokhutlo, Dibuka tsena tse di ntseng di mennwe nako ena yotlhe, ka masaitseweng ana mo go tsone, Go a kanololwa. Go tlogue go tswe masaitseweng, go

bona se e leng sone. Fela, tota, ba simolotse kwa pakeng ya ntlha ya kereke, ka gore kereke, paka ya ntlha ya kereke, e amogetse Molaetsa jaaka Ona. [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo gararo—Mor.]

<sup>294</sup> “Mopalami wa pitse e tshweu o ne a tswa.” Lo a bona? Ke mang? O nonofile mo thateng ya gagwe e e fenyang. Ene ke mogoma yo mogolo mo thateng ya gagwe e e fenyang. Lo batla ke le boleleleng yo e leng ene? Ene ke moganetsa-keresete. Totatota se a leng sone. Jaanong, ka gore, lo a bona, fa e le gore moganetsa-keresete; Jesu o rile, gore, “Bobedi bo tlaa bo bo bapile thata mmogo go fitlhela go tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi (Monyadiwa) fa go ne go kgonega.” Moganetsa-keresete, ke mowa wa moganetsa-keresete.

<sup>295</sup> Gakologelwang, mo dipakeng tsa kereke, fa re ne re bula paka ya ntlha ya kereke ko morago kwa, re ne ra fitlhela gore Mowa o o Boitshepo o ne o le kgatlhanong le selo sengwe se ba se simolotseng mo pakeng eo ya kereke, mme moo go ne go bitswa “ditiro tsa Banikolaite.” Lo a gakologelwa? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Nikao go raya “go feny.” Laity go raya “kereke,” phuthego. Boniko-laite, “go feny” phuthego.” “Go tlosa Mowa o o Boitshepo mo kerekeng o bo o O neela otlhe monna a le mongwe yo o boitshepo. Le mpe a nne boso ya gone gotlh.” Le ile la go keleka, lo a bona, Bonikolaite. Lemogang, Bonikolaite e ne e le “pu—puo,” mo kerekeng nngwe. Go ne ga fetoga “thuto,” mo pakeng ya kereke e e latelang. Mme mo pakeng ya kereke ya boraro, e ne e le “patiko,” mme ba ne ba nna le Lekgotla la Nishia. Mme go ne ka nako eo ga dirwa thu—thuto mo kerekeng. Mme selo sa ntlha se se diragetseng ke eng? Lekgotla go tswa mo go gone! Jaanong, a go ntse jalo? [“Amen.”]

<sup>296</sup> Mpoleleleng kwa kereke ya ntlha e e dirlweng lekgotla e tswang gone. Kereke ya Khatholike ya Roma! Mpoleleleng fa e le gore Tshenolo ga e re, mo Bukeng ya Tshenolo 17, gore, “O ne a le seaka, le bomorwadie e ne e le diaka.” Moo ke selo se se tshwanang se se dirileng lekgotla le ene, “diaka.” “Ba tsaya matlhabisa ditlhong, makgaphila a kgokafalo ya bone, go nna dithuto.” “Ba ruta ditaolo tsa batho go nna Thuto.” Lemogang.

<sup>297</sup> Lebelelang, o tswela ko ntle go feny. Lemogang, ga a na serwalo. Mopalami wa pitse e tshweu, yo ke buang ka ene fano. Lo a bona? “Bora; mme o ne a newa serwalo, morago.” Lo a bona? O ne a sena serwalo, go simologeng, fela o ne a newa serwalo. Lemogang, morago o ne a newa serwalo, eya, di le tharo tsa tsone, di le tharo mo go se le sengwe. Moo e ne e le dingwaga di le makgolo a le mararo morago, kwa Lekgotleng la Nishia. Fa a ne a simolola, mowa wa Bonikolaite, go bopa lekgotla mo gare ga batho. Mme fong go ne ga tswelela, go tswelela, go tswelela, go tswelela, go fetoga “puo,” ga tloga ga fetoga “thuto.”

<sup>298</sup> Lo a gakologelwa, Keresete a araba kereke, a re, “O ila ditiro tsa Banikolaite bana, tse ke di ilang, le nna.” Ba leka go fenyia, ba tsaya Mowa o o Boitshepo fela monna a le mongwe fela yo o boitshepo; o ne a kgona go itshwarela maleo otlhe le sengwe le sengwe.

<sup>299</sup> Mme re fetsa go go bala ka kwa, Paulo o buile ka ga gone. Selo seo se tlaa nna mo metlheng ya bofelo. Mme o ne a ka se kgone go senolwa go fitlheleng metlheng ya bofelo. “Fong, Yo o kganetseng, o tlaa tsaya Mowa wa Modimo go tswa moo; mme fong o tlaa itshenola.”

<sup>300</sup> Gompieno o mo tlase ga ikgakiso ya pitse e tshweu. Elang tlhoko ka fa a fetogang go tswa pitseng e tshweu eo, mo metsotsong e le mmalwa. Ga a nne fela pitse e tshweu; o nna sebatana se se nang le ditlhogo tse dintsí le dinaka. Lo a bona? Lo a bona? Pitse e tshweu, ene ke motsietsi jaanong, mme moo ke lebaka batho ba sa go itseng nako ena yotlhe. Ba ne ba go akantse. Fela ke mona jaanong, go ile go senolwa ke Lekwalo. Lemogang.

<sup>301</sup> Fa Monikolaite, lo a bona, moganetsa-keresete, kgabagare a apara nama mo mothong, ka nako eo o rweswa serwalo. Fa a simolola, e le mowa wa Bonikolaite mo kerekeng, ene ke mowa. Ga o kake wa rwesa mowa serwalo. Fela dingwaga di le makgolo a le mararo morago, o nna mopapa, mme ka nako eo ba ne ba mo rwesa serwalo. O ne a sena serwalo, go simologeng. Fela o ne a bona serwalo, morago, lo a bona, nako e mowa oo o neng o apara nama. Lo a bona? O ne a nna motho. Thuto ya Bonikolaite e ne ya nna motho, fong ba ne ba kgona go mo rwesa serwalo. Ba ne ba sa kgone go go dira, o ne a le thuto fela.

<sup>302</sup> Kgalalelo! Lemogang! Mme fa Mowa o o Boitshepo ona o re nang nao o apara nama mo go rona, Ene yo o mo gare ga rona jaanong mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, a apara nama mo go rona, mo Sebeleng sa ga Jesu Keresete, re tlaa Mo rwesa serwalo Kgosi ya Dikgosi. Go ntse jalo. Lo a bona?

<sup>303</sup> Jaanong, gakologelwang, ka nako e Keresete a neng a tla mo Setulong sa Bogosi, moganetsa-keresete o ne a tla mo setulong sa bogosi, Jutase. Ka nako e Keresete a neng a tswa mo lefatsheng, Jutase o ne a tswa mo lefatsheng. Fela ka nako e Mowa o o Boitshepo o neng o boa, moganetsa-keresete o ne a boa.

<sup>304</sup> Lo a itse, Johane buile ka kwano, “Banyana, ga ke rate lwa tlhoka kitso, lo a itse, ka ga moganetsa-keresete, yo o setseng a tsile ebile a dira mo baneng ba botlhokakutlo.” Moganetsa-keresete ka nako eo, ke yoo o ne a le teng, a simolola go bopa teng moo mowa wa Bonikolaite, go dira lekgotla.

<sup>305</sup> Ga e kgane ke ne ke ila selo seo! Lo a bona? Lo a bona? Ke lona bao. E ne e se nna; e ne e le Sengwe teng fano. Ke seo selo. Se tswile. Lo a se bona? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme ke ne ke le tikologong yotlhe ya matlhakore a sone. Ke ne ke sa kgone

go se bona go fitlheleng jaanong. Mme ke a se itse jaanong. Ke moo. Mowa ole wa Bonikolaite, Modimo o ne a o ila.

<sup>306</sup> Mme jaanong mowa oo o ne wa apara nama, mme ba ne ba o rwesa serwalo. Mme ke mona gone fano, se Baebele e rileng ba tlaa se dira ka one. Go itekanetse. Ijoo! Go apara nama! O ne a nna motho, mme fong ba ne ba mo rwesa serwalo.

<sup>307</sup> Balang, lemogang! Kgotsa, balang, ke raya moo, ka fa Daniele a reng o tla thopa bogosi jwa kereke. A le tlaa rata go go bala? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Re na le nako go dira seo, a ga re na? ["Amen."] Go siame. Reetsang. A re boeleng ko go Daniele, motsotso fela. Bulang morago ko Bukeng ya ga Daniele, mme re tlaa bala motsotso fela. Mme ga re tle go nna gongwe metsotso e mengwe e le lesome le botlhano, masome a mabedi, kgotsa masome a mararo, kgotsa sengwe jalo. Go siame? ["Amen."]

<sup>308</sup> A re tseyeng Daniele, kgaolo ya bo 11, mme a re tseyeng temana ya bo 21. Daniele ke yona, Daniele a bua jaanong ka fa mogoma yona a ile go thopa ka gone.

*Mme mo bonnong jwa gagwe go tla ema motho yo o nyatsegang, (Roma, e bua), yo ba tla sekeng ba mo neye tlotlo ya bogosi: (jaanong elang tlhoko) fela o tla tla mo motlheng wa boiketlo . . . tle mo motlheng wa boiketlo, mme a bone bogosi ka mafoko a a borethe.*

<sup>309</sup> Totatota se go se dirileng! Moo ke se Daniele a rileng moganetsa-keresete yona o tlaa se dira. O tlaa tshwanela lefelo la batho. Ee, go tlaa tshwanela tsa bone—dijo tsa bone tsa motlha ona, tsa dikereke. Gonne, mo pakeng ena ya kereke, ga ba batle Lefoko, Keresete, fela ba batla kereke. Selo sa ntsha, ga ba botse fa e le gore o Mokeresete. "O leloko la kereke efeng? Kereke efeng?" Ga ba batle Keresete, Lefoko. O tsamaye, o ba bolelele ka ga Lefoko le ka fa o ka lolamang ka gone, ga ba batle Seo. Ba batla sengwe, ba tshele fela ka tsela epe e ba e batlang, mme ba sale ba ntse ba le leloko la kereke ebile ba tshole bopaki jwa bone. Lo a bona? Lo a bona? Jalo he, o tshwanela dijo fela totatota. Mme, gakologelwang, monna kgabagare o ne a bitswa "mosadi," mo Baebeleng, mme o ne a le sepepe ebile o ne a na le barwadi. O tshwanela fela thulaganyo motlha, se batho ba se batlang. Ke moo.

<sup>310</sup> Modimo o go slofeditse. Fa Lefoko le ganwa, fong ba faposetswa ko dikeletsong tsa bone. A re baleng Bathesalonika gape. Mpe . . . Ke batla le eleng tlhoko fano motsotso fela. Eya, sentle, re go badile, kgantele. Bathesalonika wa Bobedi 2:9-11. E rile ba tlaa dira. "Ba tlhanogela, ba gana Boammaaruri, ba tlaa neelwa pelo e e manyelo fela, mme ba tlaa dumela leaka ebile ba tlaa sekiswa ke lone." Jaanong moo ke—moo ke se Mowa o o Boitshepo o se buileng.

<sup>311</sup> Jaanong, a moo ga se keletso ya kereke gompieno? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O leke go bolelela batho gore ba tshwanetse go dira *sena, sele*, kgotsa *se sengwe*, mme ba tlaa go itsise gone ka bonako gore ke Methodisti, Presbitheriene, kgotsa eng mo gongwe, ga “ba tshwanele go tsamaya ka tsela ya gago.” Lo a bona? Ka tlhomamo. Ba a go batla.

<sup>312</sup> Mme Modimo o rile, “Fa ba go batla, Ke tlaa ba tlogela fela ba nne le gone. Mme tota Ke tlaa ba dira gore ba dumele gore moo ke Boammaaruri, ka gore Ke tlaa ba naya pelo e e manyelo fela ka ga Boammaaruri.” Jaanong lebang fano se Baebele se buang, gape, “Jaaka Janese le Jamborese ba ganeditse Moshe, baeka bana ba tlaa dira jalo mo metlheng ya bofelo, ba na le pelo e e manyelo fela ka ga Boammaaruri; mme ba tla fetola letlhogonolo la Modimo wa rona go nna bopepe, ba latola Morena Modimo.”

<sup>313</sup> Jaanong le bona kwa go leng teng; eseng Khatholike fela, fela Protestante. Ke selo sotlhe. Ke lefatshe lotlhe lotlhe le le diregileng lekgotla. Moo ke mopalam i yole wa pitse e tshweu, mo tlase ga tse—tsela ya—ya bo—bo—bo (bosweu) tshiamo, kereke, lo a bona, fela e le moganetsa—keresete. Go tshwanetse go lebege go tshwana. Mo pitseng, le e leng, fela jaaka Keresete a tla a palame pitse. Lo a bona? Ao, moganetsi, go bapile thata gore go tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi! Mme ke ene yona. Ene ke moganetsa—keresete.

<sup>314</sup> O ne a simolola go palama mo pakeng ya ntlha ya kereke. Jaanong o palama go tswerella ko tlase, go tswerella ko tlase, go ralala paka nngwe le nngwe. Jaanong mo eleng tlhoko. Lo a re, “Kgakala ko morago, kgakala ko morago ka nako ya baapostolo?” O ne a bitswa “Bonikolaite” koo. Fong, paka e e latelang ya kereke, fong o ne a nna “thuto” mo kerekeng. La ntlha, o ne fela a le “puo,” a tloga a nna “thuto.”

<sup>315</sup> Ba ba ikgodisitseng, batho ba ba ko godimo, ba ba apereng sentle, ba ba rutegileng thata, ba tlhabologile, ne ba sa batle gotlhe moo go tswelela mo kerekeng. Nnyaya, bone, “Ne ba sa batle dilo tsotlhe tseo tsa Mowa o o Boitshepo. E tshwanetse e nne kereke! Mme rona rotlhe re tlaa ralala Lekgotla la Nishia, le jalo jalo, kwa Roma.” Fong erile ba tla koo, ba ne ba tsaya kereke, ba bo ba tsaya boheitane, Bokhatholi- jwa Roma... kgotsa boheitane, Roma wa boheitane, le ditumelwana di le mmalwa. Me ba tsaya a—Astarte, “mohumagadi wa legodimo,” mme ba go fetola go nna Marea, mma. Ba dira batsereganyi ka batho ba ba suleng, le jalo jalo. Mme ba tsaya papetlana eo ya senkgwe sa kosher e e kgolokwe, mo go santseng go baya bokgolokwe teng foo, mme ba e bitsa mmele wa ga Keresete, “ka gore go emetse mma wa legodimo.” Mme Mokhatholike a fete, a bo a itira sefapaano. Ka gore, masedi a a tukang teng foo, go tshwanetse go nna kosher e e fetolelwang ko go Modimo, ka thata ya moperesiti. Fa, e se sepe mo lefatsheng fa e se fela boheitane jo bo tlhamaletseng. Lo a bona? Go ntse jalo.

<sup>316</sup> Nna fela ga ke tlhaloganye. Sentle, ee, ke a dira. Ee, ke a dira. Ee, rra! Ke a go tlhaloganya, ka letlhogonolo la Modimo. Ruri.

<sup>317</sup> Jaanong lemogang. Ijoo, ka fa ba kgonang go dira seo! Lo a bona? Mme ba newa dikeletso tsa bone. Nnyaya, ke nnete, ga le tshwanele go dira Seo. Nnyaya, rra. Fa o sa batle go Go dira, ga o patikwe go Go dira. Fa o sa batle go lolama mo tseleng ya Modimo ya go tshela le dilo, le kobamo, ga o tshwanele go Go dira. Modimo ga a patike ope go Go dira.

<sup>318</sup> Fela mpe ke go bolelele sengwe. Fa e le gore leina la gago le tsentswe mo Bukeng eo ya Botshelo ya ga Kwana pele ga motheo wa lefatshe, o tlaa itumela thata go Go dira, ga o kake wa leta motsotsotso go Go dira.

<sup>319</sup> Lebang fano. O a re, “Ke tlaa go dira gore o tlhaloganye, ke bodumedi go tshwana fela!” Sentle, moo go ka tswa go le boammaaruri.

<sup>320</sup> Lebang, ke mang yo o ka reng baperesiti bao ba ne ba se bodumedi, mo metlheng ya Morena Jesu? Ke mang yo o ka reng Iseraele e ne e se bodumedi, ko gare ga naga? Nako e ba neng ebile...

“Sentle, Modimo ntshegofaditse gantsi ntsi thata!”

<sup>321</sup> Ee, O ne a ba dira, le bone. Ba ne ba eibile ba sa tshwanele go bereka gore ba itshetse. O ne a ba jesa go tswa legodimong. Mme Jesu ne a re, “Bone, mongwe le mongwe, ba latlhegile eibile ba ile ebile ba nyeletse.”

<sup>322</sup> “Borraetsho,” ba ne ba re, “ba jele mana ko gare ga naga, ka dingwaga di le masome manê.”

<sup>323</sup> Jesu ne a re, “Mme bone, mongwe le mongwe, ba sule, ba lomolotswe ka Bosakhutleng.” Lo a bona? O ne a re, “Fela Ke nna Senkgwe sa Botshelo se se fologang mo Modimong ko Legodimong. Mme motho o ja Senkgwe sena, ga a kitla a swa.” Lo a bona? Ene ke Setlhare sa Botshelo.

<sup>324</sup> Lemogang fela ka fa Jesu a tlang ka gone le gore leng. Baperesiti bao, ba ne ba tlhagelela koo, ba le bodumedi thata. Thaka, ga go ope yo neng a ka re e ne e se banna ba ba siameng. Ija! Ba ne ba tsamaya mo moleng wa molao oo. Sengwe le sengwe se kereke eo e se buileng, ba ne ba se dira. Fa ba ne ba sa dire, ba ne ba kgobotletswa ka mantswê. Mme jalo he O ne a tswela ntle... Lo itse se Jesu a neng a se ba bitsa? Johane o ne a ba bitsa, “Segopa ke lona sa dinoga mo tlhageng! Lo sekla lwa akanya, ka gore le leloko la lekgotla leo, le na le sengwe se se amanang le Modimo.” Mme Jesu o ne a re, “Lo ba ga rraeno, diabolo.” Ne a re, “Nako nngwe le nngwe e Modimo a neng a romela moporofeti, go ne ga diragala eng? Lo ne lwa mo kgobotletsa ka mantswê la bo la mo latlhela mo lebitleng. Mme jaanong lo tswela ko ntle kwa le bo le phatsimisa lebitla la gagwe.”

<sup>325</sup> A moo ga se selo se se tshwanang se kereke ya Khatholike e se dirileng? Lebelelang Joana wa Arc, le Moitshepi Patrick, le botlhe ba bangwe. Ke bone ba ba ba tsentseng mo teng. Mme ba tloga ba epa mmele wa ga Joana wa Arc, mme ba o latlhela mo nokeng, dingwaga di le mokawana morago. Mme ba mo tshuba gore ke moloi.

<sup>326</sup> “Lo ba ga rraaeno, diabolo, mme ditiro tsa gagwe lo a di dira.” Moo ke totatota. Mona go tlaa ya gongwe le gongwe mo lefatsheng. Lo a bona? Ke gone! Moo ke se Jesu a se buileng.

<sup>327</sup> Mme le akanya gore go siame, go lebega go le gontlenyane, pitse e tshweu eo. Fela lebelelang se lo nang naso. Moo ke totatota se se e palameng. Jaanong, fela O ne a re ba ne ba go batla, jalo he O tlaa ba naya tsietso e mašetla.

<sup>328</sup> Gakologelwang, sepepe sena sa Tshenolo 17, e ne e le bosaitseweng, “BABILON, WA BOSAITSEWENG, MMAAGWE DIAKA.” Mme Johane o ne a mo kgatlhegela. Fela jaaka monna yona . . . Lebang, letang, re tsena fano mme re mmone a lebile pitse ena fano. Lo a bona? Fela lo a lemoga e ne e le . . . Se se diragetseng e ne e le sena, gore, “O ne a mo kgatlhegela ka kgatlhego e kgolo.” Fela bosaitseweng e ne e le, gore, “o nole madi a baswelatumelo ba ga Keresete.” Kereke e ntle e dutse foo, a kgabisitswe ka bophepole le gouta, “Mme o ne a tshotse senwelo mo seatleng sa gagwe, sa makgaphila a magokafalo a gagwe.”

<sup>329</sup> Magokafalo ke eng? Ke go tshela mo go seng tshiamo. Moo ke thuto ya gagwe e a neng a e aba. A tsaya Lefoko la Modimo a bo a Le dira go sa nne le mosola, ka bo “Dumela Marea,” le mohuta ona otthe o mongwe wa dilo, mme a go aba. “Mme dikgosi tsa lefatshe di ne tsa gokafala nae.”

“Sentle,” o a re, “moo ke kereke ya Khatholike.”

<sup>330</sup> Fela e ne e le “mma diaka,” lo a bona, selo se se tshwanang se a neng a le sone. Ke lona boa.

<sup>331</sup> Go ne ga diragala eng? Erile motokafatsi a a swa le molaetsa wa gagwe o ne o swa, le ga- . . . Le ne la go dira lekgotla, la bo le tsenya segopa sa “bo Riki” teng moo, mme la simolola selo gone kwa morago go tshela ka tsela e lo neng le e batla. Le ne le sa batle go ema le Lefoko. Mo boemong jwa go tsamaya go tswelela gone le Lefoko, ba ne ba nna gone foo, “Mona ke Gone.” Huh! Ga o dire jalo.

Ene, moo ke Gone, lo a bona, Ene ko godimo Koo!

<sup>332</sup> Lemogang, moo ke selo se le sengwe. Re batla go itaya fela mafelo a le mmalwa pele ga re tswala.

<sup>333</sup> Ene ke kgosana e e neng e tshwanetse go senya; batho ba ga Daniele. A le dumela seo? Jaanong ke ile go dira sena, fa fela le ka thusa mme la intshwarela metsotso e le mmalwa, Ke tlaa—ke tlaa go dira bonako fela jaaka nka kgona. Fela ke batla go go

tlhomamisa, ka gore ke . . . Mowa o o Boitshepo o mphile Seo, go tlhomame fela jaaka ke eme fano. Lo a bona? Lo a bona?

<sup>334</sup> Jaanng lebang, a re tseyeng, re boeleng ko go Daniele gape, motsotso fela. Ke batla go le balela sengwe, se . . . Fa lo sa boele morago, go siame. Ke batla go bala Daniele 9, Daniele 9. Mme ke batla go bala temana ya bo 26 le ya bo 27 ya ga Daniele 9. Mme, elang tlhoko, fa e le gore ke ene yo o tshwanetseng go senya batho ba ga Daniele, o ile go dira eng.

*Mme e tla re dibeke tse di masome a maratoro le bobedi  
di sena go feta Mesia o tla kgaolwa, . . .*

<sup>335</sup> Lo a bona, moo ke dibeke di le masome a marataro le bobedi tse A tlaa kgaolwang, go tswa mo dibekeng tse di masome a supa.

*. . . eseng ka ntlha ya gagwe: fela ka ntlha ya batho le  
kgosana (moo ke tatelano fano) e e tla tlang (e e tla tlang)  
tla senya motse le . . . felo ga boitshepo; mme bokhutlo  
jwa gona bo tla dirana le morwalela o mogolo, mme  
go ya fela kwa bokhutlong jwa ntwa ditshwafatso di  
laotswe.*

<sup>336</sup> Ke batla go botsa lona batho sengwe. Morago ga Keresete a sena go kgaolwa mo lefatsheng, mo dingwageng di le tharo le sephatlo tsa bodiredi jwa Gagwe, mme ke eng se se sentseng tempele? Ke mang yo o e sentseng? Roma! Ruri. Constantine kgotsa, nnyaya, intshwareleng, Tito, ramasole wa Moroma, o ne a senya kgosana. Jaanong lemogang.

Elang tlhoko sena, bagoma. Ba fologela gone ko tlase, le lemota lena.

<sup>337</sup> Erike Jesu a tsalwa, kgogela e khubidu ko legodimong e ne ya ema fa mosading, go senya Ngwana wa gagwe ka bonako fa a sena Go tsalwa. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, "Amen." —Mor.] E ne e le mang, yo a lekileng go senya Ngwana fa A ne a tsalwa? ["Roma."] Roma. Lo a bona? Kgogela e khubidu ke eo. Kgosana ya lona ke ena. Sebatana sa lona ke sena. Lo a bona? Ke bone bao, mongwe le mongwe wa bone, go tshwana fela, lo a bona, "go senya Ngwana." Modimo o ne a Mo phamolela ko Legodimong mme a dula mo Setulong sa Gagwe sa Bogosi. Ke kwa Keresete a leng teng jaanong go fitlheleng nako e e tlhomilweng. Lo a bona? Jaanong, elang tlhoko se a tla se dirang.

<sup>338</sup> Jaanong, ao, jaanong, ke a dumela ke ne ke bua le mongwe fano. E ka tswa e ne e le Mokaulengwe Roberson gompieno, kgotsa mongwe yo ke neng ke bua nae, ka ga sena; eseng ka ga sena fano, fela ka selo fela se se tshwanang. Ke a dumela ke rerile ka gone fano, ese bogolo thata, se se tlaa diragalelang United States ena, ka seemo sena sa madi. Lo a bona? Sentle, rona jaanong re duela dikoloto tsa rona mo makgethong a a tlaa duelwang dingwaga di le masome a manê go tlogeng gompieno. Ke ka fa re leng kgakala ko morago ka gone. A lo kile la bulela

KAIR golo koo, kgotsa Lifeline, mme le go reetse, lo a bona, go tswa Washington? Goreng, rona gotlhelele re tšonne. Ke gotlhe.

<sup>339</sup> Bothata ke eng? Gouta e tswaletse yotlhe mo ntlong, mme Majuta a tshotse dipeelelo tsa sekoloto. E ile go nna Roma. Jaanong elang tlhoko. Re itse gore ke mang yo e leng mong wa dibentlele tsa difoletse tse di tona, fela Roma e na le krarolo e kgolo go feta ya khumo ya lefatshe. Mo go setseng ga gone, Majuta ba na nago. Jaanong elang tlhoko sena. Jaanong reetsang fela sena, ka fa Mowa o o Boitshepo o neng wa ntlisetsa sena.

*Mme o tla tlhomamisa kgolagano le ba le bantsi ka beke e le nngwe: (jaanong elang tlhoko) mme mo gare ga beke o tla khutlisa setlhabelo le seromololo, . . . mme mo phukeng ya makgapha o tla go swafatsa, le go ya fela kwa bofelelong, mme seo se se laoletsweng ruri se tla goromelediwa mo felong fa go swafetseng.*

<sup>340</sup> Elang tlhoko! Ao, a selo se se matseba se a leng sone! Ke ene yo. Jaanong, re na le setshwantsho sa rona ebile re itse gore ene ke Roma. Re itse gore ene ke mopalami wa pitse e tshweu. Re itse gore o ne tswela pele e le thuto. Mme fong Roma wa boheitane e ne e le eng? E fetogela mo Romeng wa ga mopapa, mme a rweswa serwalo.

<sup>341</sup> Jaanong elang tlhoko, “Mo nakong ya bokhutlo.” Eseng mo metlheng ya pele fa Keresete a ne a rera, fela, “mo nakong ya bokhutlo,” karolo ya bofelo ya beke, kwa re fetsang go tsaya dibeke tse di masome a supa tsa ga Daniele. Mme Keresete o porofetile ka dingwaga di le tharo le sephatlo, mme dingwaga di le tharo le sephatlo di santse di laotswe. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme kgosana ena ka nako eo e tshwanetse go dira kgolagano le batho ba ga Daniele, ba e leng Bajuta.

Moo ke nako e Monyadiwa a tlosiwang ka yone jaanong. Ene ga a tle go go bona.

<sup>342</sup> Lemogang, mo sephatlong sa bofelo sa beke ya ga Daniele, batho ba dira kgolagano. Kgosana ena e dira kgolagano le Roma, e dira kgolagano le bone, go se pelaelo e le ya khumo, gonne Khatholike le Mojuta ba tshotse khumo ya lefatshe.

<sup>343</sup> Ke ne ke le ko Vatican. Ke bone serwalo se se gararo. Ne ke tshwanetse go nna le potsolotso le mopapa; Baron von Blomberg ne a go ntirela, mo tsh. . . ka Laboraro mo tshokologong ka nako ya boraro.

<sup>344</sup> Mme erile ba nkisa ko kgosing, ba ne ba tlosa memeno mo borokgweng jwa me. Moo go siame. Ba mpolelela gore ke seka ka retolola mokwatla wa me, ke tswa fa go ene. Moo go siame.

Fela ke ne ka re, “Ke eng se ke tshwanetseng go se dira fa pele ga moeka yona?”

<sup>345</sup> Ne ba re, “Sentle, o tsena fela o bo o khubama ka lengole le le lengwe a bo a atla monwana wa gagwe.”

<sup>346</sup> Ke ne ka re, “Moo go ko ntle. Moo go ko ntle. Nnyaya, rra.” Ke ne ka re, “Ke tlaa—ke tlaa bitsa motho ope ‘mokaulengwe’ yo o batlang go nna ‘mokaulengwe.’ Ke tlaa mmitsa ‘moruti,’ fa a batla go na le maemo a seo. Fela, go obamela motho, moo gotlhe ke ga ga Jesu Keresete.” Lo a bona? Nnyaya. Nnyaya, rra. Eseng go atla seatla sa motho jalo. Nnyaya, ruri. Jalo he, ga ke a ka kago dira.

<sup>347</sup> Fela ke ne ka kgona go tsamaya go ralala Vatican gotlhe. Goreng, o ne o ka se kgone go o reka ka dibilone tsa dibilone di le lekgolo tsa didolara. Sentele, o ne o tlaa . . . Mme akanya fela, “Khumo ya lefatshe,” Baebele e rile, “e ne ya fithelwa mo go ene.” Ao, akanya fela ka ga mafelo a matona, dibilone go ntsifaditswe . . .

<sup>348</sup> Goreng bokomonisi bo ne bo nna teng ka kwano mo Russia? Go ntwatsa fela mo mpeng ya me, go utlwa bareri ba le bantsi thata ba goa ka ga bokomonisi, mme bone ebile ga ba itse se ba goang ka ga sone. Go ntse jalo. Bokomonisi ga se sepe. Ke sediriswi mo seatleng sa Modimo, go tlisa pusoloso mo lefatsheng, ka ntlha ya madi a baitshepi. Go ntse jalo.

<sup>349</sup> Mme morago ga Kereke e sena go tloswa, Roma le—le Majuta ba tlaa dira kgolagano mongwe le yo mongwe. Baebele erile ba tlaa dira, le batho ba ba boitshepo. Mme jaanong lemogang, ba tlaa go dira ka gore (goreng?) setshaba sena se ile go tshona. Mme lefatshe le le setseng le le mo seelong sa gouta le tshonne. Lo itse seo. Mme fa e le gore re tshela ka makgetho, madi a a kolotiwang, a dingwaga di le masome mané go tlogeng jaanong, re fa kae?

<sup>350</sup> Go na le selo se le sengwe se se ka diragalang, moo ke, go batla madi mme go duelweng dipeelero tsa sekoloto. Mme ga re kgone go go dira. Wall Street ke mong wa tsone, mme Wall Street e laolwa ke Majuta. Mo go setseng ga gone go ko Vatican. Mme Majuta ba na le mo gontsi ga gone ko Wall Street, le papadi ya lefatshe. Ga re kake ra go batla.

<sup>351</sup> Mme fa ba ne ba kgona go go dira, a lo akanya . . . Baeka bana ba whisiki le—le batho bana ba motsoko, e leng gore, dibilone di ntsifaditswe ka dibilone tsa didolara ka ngwaga, mme ba phimole lekgetho lotlhe la letseno la bone ka ntlha ya ditshwantsho tse di botlha le dilo tse di ntseng jalo. Mme ba tswele ko Arizona kwa, ba bo ba reka diekere tsa lefatshe di le didikadike, kgotsa dikete, ba bo ba epa didiba tse di tona tseo, ka didolara di le dikete di le masome matlhano, mme ba go duele ka lekgetho la letseno. Mme ba tlaa go katela ka kgolegelo fa o sa duele la gago. Fela ba a go phimola, ba latlha didiba, ba bo ba romela dikatakata mo teng. Mme ba dira eng? Ba tsenya kago ya matlo teng moo, mo sebakeng sa dingwaga se se latelang tikologong, ka madi a bone a ba a dirileng. Ba tshwanetse ba dire peeletso. Mme ba tsenye matlo, dikago, teng moo, ba bo ba

di rekisa didikadike tsa didolara. A lo akanya gore baeka bao ba ile go mpampetsa, go fetola madi?

<sup>352</sup> Jaaka mogoma yona fa tlase fano ko . . . Leina la gagwe ke mang? Castro a dirile. O dirile selo se se le nosi se se botlhajana se a kileng a se dira, ka nako eo, fa a ne a senya dipeelelo tsa sekoloto, a di duela a bo a di senya.

<sup>353</sup> Lemogang, fela ga re kake ra dira seo. Baeka bana ga batle go go letlelela. Babapatsi ba ba humileng ba lefatshe ba go tshotse.

<sup>354</sup> Mme fong go na le selo se le sengwe fela go se dira. Kereke ya Khatholike e kgona go go duela. Ke ene a le nosi yo o nang le madi. Mme o kgona go go dira, ebile o tlaa go dira. Mme ka go dira sena, go go amogela, o tlaa mpampetsa le Majuta, go dira kgolagano. Mme fa a dira kgolagano ena le Majuta . . . Jaanong, gakologelwang, ke tsaya sena mo Lekwalong. Mme jaanong, fa a dira sena, mme a dira kgolagano ena, re a lemoga, mo go Daniele 8:23 le 25, “o tlaa baka gore botswererere bo tlhogonolofale,” mme botswererere ke *bodirelo*, “mo seatleng sa gagwe.” Mme o dira kgolagano ena le Majuta.

<sup>355</sup> Mme, mo gare ga sena, dingwaga di le tharo le sephatlo, o senya kgolagano ya gagwe, ka bonako fa a sena go bona selo sena se phuthetswe, mme a tseye madi a Bajuta a bofagantswe. Mme fa a dira seo . . . Ijoo! Ijoo!

<sup>356</sup> O bidiwa moganetsa-keresete go fitlheleng bokhutlo jwa paka ya kereke, gonne ene ke . . . ene le bana ba gagwe ba kgatlhanong le Keresete le Lefoko. Monna yona o bitswa moganetsa-keresete.

<sup>357</sup> Jaanong, o ile go tshola madi. Mme ke fa ke akanyang gore go tlaa tsena gone. Motsotso fela, fa ke bua sena, fong ke batla go boela ko go gone ka motsotso.

<sup>358</sup> O bitswa moganetsa-keresete, ebile o tlaa bitswa moganetsa-keresete, mo ponong ya Modimo, go fitlheleng nako ya bokhutlo. Jaanong, fela fong o tlaa bidiwa sengwe se sele.

<sup>359</sup> Jaanong, fa a tsaya madi mo tlase ga taolo yotlhe, “Ka nako eo o tlaa senya kgolagano ena le Majuta,” jaaka Daniele fano a rile o tlaa g dira, “mo gare ga sephatlo sa bofelo sa dibeke tse di masome a supa,” tsa ga Daniele. Mme fong, mokaulengwe, o tlaa dira eng? O tlaa tsaya gotlhe ga thekalano ya lefatshe le papadi, tumalano le lefatshe, ka gore o tlaa tshola khumo ya lefatshe, gotlhelele. Mme mo nakong eo, baporofeti ba babedi bao ba tlaa tlhatloga mo tiragalang mme ba bitse ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê bao. Ka nako eo go tlaa diragala eng? Fong letshwao la sebatana, la Tshenolo 13, le tlaa tsena, ka gore o tshotse papadi yotlhe, thekalano, le sengwe le sengwe sa lefatshe. Mme go tlaa diragala eng ka nako eo? Letshwao la sebatana le tlaa tsena, gore, “Ga go motho yo o ka rekang kgotsa a rekise,

ko ntleng ga yo o nang le letshwao la sebatana.” [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo gararo—Mor.]

<sup>360</sup> Re leboga Modimo, Kereke e tlaa bo e akola dingwaga tse dintle di le tharo le sephatlo ko Kgalalelong, ga e tle go tshwanela go ralala seo.

<sup>361</sup> Jaanong lemogang, kwa nakong ya bokhutlo, kwa bokhutlong jwa dipaka tsa kereke jaanong, o bidiwa... Ene le bana ba gagwe ba bitswa moganetsa-keresete, ka gore sengwe le sengwe se se leng kgatlhanong le Keresete se ganetsa-Keresete. Mme sengwe le sengwe se se kgatlhanong le Lefoko se kgatlhanong le Keresete, ka gore Keresete ke Lefoko. Jaanong ene ke moganetsa-keresete.

<sup>362</sup> Fong, mo go Tshenolo 12:7-9, fa Satane a kgoromeletswa ko ntle, mopateletsi. Le batla go kwala seo, ka gore ke batla le go baleng. Ga re na nako jaanong; go gaufi, metsotsotso e le masome mabedi kgotsa lesome le bottlhano go fitlheleng lesome, lo a bona. Fela mo go Thsenolo 12:7-9, “Satane,” mowa, “diabolo,” yo o leng ko godimo kwa jaanong, “mopateletsi wa bakaulengwe ba rona.” Go siame.

<sup>363</sup> Kereke e a tlhatlosiwa, mme Satane o kgarameletswa ko ntle. Fa Kereke e tlhatloga, Satane o a fologa, fong Satane o ikapesa nama mo go moganetsa-keresete mme o bidiwa “sebatana.” Fong, Tshenolo 13, o tlhoma letshwao. Lo a bona?

<sup>364</sup> “Fa Yo o kganetseng,” fela jaanong, Bokeresete bo tlogetswe mo lefatsheng mo boitshekong jwa jone, ke ka gore, “Yo o kganetseng.”

<sup>365</sup> Gakologelwang fa morago fano mo go Bathesalonika, “A dutse mo tempeleng ya Modimo, a ipitsa Modimo, a itshwarela maleo mo lefatsheng.” Mme moo go tlaa tswelela, “mme boikepo botlaa totafala,” le go tswelela. Ka gore, ga go tle go itsewe, ka nako eo, go fitlhela nako ya gagwe ya go senolwa e bidiwa.

<sup>366</sup> Mme fong Kereke e tlaa phamolwa. Mme fa E phamolwa, fong o iphetola go tswa go moganetsa-keresete jaanong, ijoo, “kereke, kereke e kgolo le seo,” jaanong o fetoga “sebatana.” Uh-huh! Ke elelsa nka bo ke kgona go dira gore batho ba bone seo.

<sup>367</sup> Jaanong gakologelwang, moganetsa-keresete le sebatana ke mowa o o tshwanang. Borarofela ke joo. Ee, rra. Ke magato a le mararo a thata e e tshwanang ya ga diabolo. Gakologelwang, Bonikolaite, lo a bona, bo ne bo tshwanetse go apara nama pele ga bo ka rweswa serwalo. Lo a bona? Jaanong elang tlhoko sena, magato a le mararo. Legato la ntlha, o bidiwa moganetsa-keresete; legato la bobedi, o bidiwa moporofeti wa maaka; legato la boraro, o bidiwa sebatana.

<sup>368</sup> Lemogang, Bonikolaite, thuto ya moganetsa-keresete e e simolotseng mo metlheng ya ga Paulo, kgatlhanong le Lefoko la Modimo, moganetsa-keresete.

<sup>369</sup> Fong o bidiwa, gape, moporofeti wa maaka. Mo e leng gore, fa thuto e fetoga motho, o ne a le moporofeti wa thuto ya tatelano maemo, ya ta—tatelano maemo a kereke ya Khatholike. Mopapa e ne e le moporofeti wa lefoko la maaka, mme go ne ga mo dira moporofeti wa maaka.

<sup>370</sup> Legato la boraro ke sebatana, monna yo o rwesiwang serwalo mo metheng ya bofelo, ka thata nngwe le nngwe e Roma wa boheitanne a kileng a nna nayo. Ka gore, sebatana se se ditlhogo di supa, kgogela, se ne sa kgaramediwa ko legodimong, mme sa apara nama mo moporofeting wa maaka. Ke gone moo, o ne a na le dirwalo di le supa, mme o ne a kgaramediwa a bo a piraganyediwa mo lefatsheng le mo lewatleng. Go siame.

<sup>371</sup> Re a reng? Mopalami yona ke mang, mopalami yona wa pitse? A lo itse se e leng sone? Ke motho wa ga Satane yo o dithata dikgolo.

<sup>372</sup> Mme ke ne ka ya maloba bosigo, bakaulengwe ba le babedi ba ba ntseng mo kerekeng ena jaanong; Mokaulengwe Norman, ko morago koo, mme, ke a dumela, lee Mokaulengwe Fred. Re ne re ile go utlwa monna ruta ka moganetsa-keresete. Monna yo o itsegeng gentle, mongwe wa ba ba gaisang botoka ba Assemblies of God e nang nabo, mme phuthololo ya gagwe ya moganetsa-keresete e ne e le, gore, “Ba ile go tsaya kotla ya mohuta mongwe, go tswa mo mo—mo mothong, mme ba fudusetse botshelo jwa gagwe mo setshwantshong se setona se se ileng go tlhoma... se gate kgato ya kago ya motse ka nako. Mme moo ke...” A o ka gopolala monna a tladitswe ka Mowa o o Boitshepo, mo tlase ga timelo e e kalo jaaka eo, kgotsa a ipolela go nna jalo?

<sup>373</sup> Fa, Baebele e le fano, e bua yo moganetsa-keresete e leng ene. Ga se mo... Ke motho. Lemogang, mopalami yona ga se sepe fa e se motho wa ga Satane yo o dithata dikgolo, diabolo yo o apereng nama. Ene ke kgeleke e e rutegileng. Jaanong, ke soloefela gore le butse ditsebe tsa lona. Ba ne ba leka bangwe ba bana ba gagwe ko ntle, ese bogologolo, mo kgasong ya thelebishine, go bona fa e le gore o ne a se botlhajana go na le motho yo o latelang, go emela go nna Tautona. Lo a bona? Fela, le fa go ntse jalo, o na le botlhale jo bontsi; le Satane o jalo. O leka go bo rekisa. O ne a bo rekisetsa Efa. O bo re rekiseditse. Re ntse re batla motho yo o dithata dikgolo. Re na nago. Go siame. Lefatshe lotlhe le batla motho yo o dithata dikgolo. Ba ile go go amogela. Letang fela gotlhela Kereke e tlhatloga, mme Satane a kgoromeletswa ko ntle; o tlaa apara nama. G ntse jalo. Ba batla mongwe yo ka nnete a ka dirang tiro. O tlaa e dira.

<sup>374</sup> A rutegile! Mona ke mo... Motho wa ga Satane yo o dithata dikgolo, ka thutego, ka botlhale, ka thutobodumedi ya kereke ya mafoko a e leng a gagwe, ya maitirelo a gagwe. Mme o palama pitse ya gagwe e tshweu ya makoko, go tsietsa batho. Mme o tlaa fenya bodumedi bongwe le bongwe jwa lefatsheng, ka gore

bone botlhe ba ya mo bokopanong jwa—jwa di . . . jwa dikereke, le bokopano jwa dikereke jwa lefatsho. Mme ba setse ba na le dikago tsa bone di agilwe, le sengwe le sengwe se ntse gone mo moleng. Ga go na selo se le sengwe se se setseng. Lekoko lengwe le lengwe le tsene gone mo go gone, bokopano jwa dikereke. Mme ke eng mo go go emeng nokeng? Roma. Mme mopapa jaanong o a goa, “Rotlhe re bangwefela. A re tleng ga mmogo mme re tsamayeng mmogo.”

<sup>375</sup> Mme batho bana, le e leng bangwe ba lona batho ba Efangedi e e Tletseng, le latola, le tshwanela go latola thuto ya lona ya enfangedi, go tsaya kgato e e ntseng jaaka eo. Lo dirile eng? Le foufetse thata, mo selong seo sa makoko, le ganne Boammaaruri. Mme Boammaaruri bo ne jwa bewa mo pele ga bone, mme ba—ba ne ba katoga mo go Jone, ba bo ba Bo tlogela. Mme jaanong ba ile ba “neelwa mo tsietsong e e mašetla, go dumela leaka ba bo ba sekisiwe ke lone.” Moo ke totatota se go leng sone.

<sup>376</sup> Mme moganetsa-keresete o go tsaya gotlhe. Mme Baebele e buile, gore, “O ne a tsietsa botlhe,” botlhe, “botlhe mo godimo ga lefatsho, ba maina a bone a sa kwalwang mo tlase ga Dikano tseo go tloga motheong wa lefatsho.” [Mokaulengwe Branham o opile diatla tsa gagwe mmogo gangwe—Mor.] Hum! Jaanong, fa Baebele e rile o go dirile, o go dirile.

<sup>377</sup> Ba re, “Sentle, ke leloko . . .” Ke wena yoo. Eya. Moo ke fela totatota. Ke thutelo e e tshwanang ya dipepe. Ke tsamaiso e e tshwanang e e simologileng ko tshimologong, mo e leng moganetsa-keresete, go tswelela.

<sup>378</sup> Ke tlaa utlwa mo go gone, fela moo ke . . . Ke Boammaaruri. Ke a solo fela. Amen.

<sup>379</sup> Jaanong, lemogang, o tlaa fenya. Mme o batlile a tshotse mo go ene jaanong jaana, fa a santse a le moganetsa-keresete, pele ga a nna sebatana. O bua ka ga kothao e e setlhogo? Lo leteng fela. [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo gané—Mor.] Elang tlhoko se bao ba ba setseng fano mo lefatsheng ba tlaa tshwanelang go se ralala. Uh-huh. “Go tlaa nna selelo, le go bokolela, le phuranyo ya meno. Gonne kgogela, Roma, e ne ya tlhatsa metsi mo molomong wa gagwe, go tlhabana le masalela a losika la mosadi, a a neng a setse mo lefatsheng morago ga Monyadiwa a ne a kgethilwe ebile a tserwe. Mme kgogela e ne ya tlhabana le masalela, ba ne ba sa batle go tsena, mme ba ne ba tsomiwa.”

<sup>380</sup> Mme Kereke ya nneta e tlaa ralala seo fa go ne go kgonega; fela, lo a bona, ba setse ba le mo tlase ga Madi ana, ka letlhogonolo la ga Keresete, mme ga ba kake ba ralala Pitlagano epe. Ga ba na nako ya Pitlagano. Selo se se latelang sa Kereke ke Phamolo. Amen, le amen! Thoriso e be go Modimo. Ao, ka fa ke ratang sena ka gone!

<sup>381</sup> Mpe ke le boleleleng. Re bolela se mofenyi a ileng go se dira, mme ene ka nnete o ile go fenya. O setse a go dirile. Gone fela go setse go rokagantswe, ke gotlhe; o ile go go roka, ka madi, khumo e e leswe. Moo ke totatota. Ba rata madi go gaisa Modimo. Sengwe le sengwe se ba akanyang ka ga sone jaanong ke, “O na le madi a le kae?” Ke eng?

<sup>382</sup> Lo a itse, go ne gatwe, gantsi, “Neela kereke madi, mme e tlaa fetola lefatshe gotlhele. Neela kereke madi, mme e tlaa romela baefangedi gongwe le gongwe mo lefatsheng. Mme e tlaa dira eng? E tlaa thopela Keresete lefatshe.”

<sup>383</sup> Mpe ke go bolelele sengwe, tsala ya me, e e foufetseng. Lefatshe ga le thopiwa ka madi, fa e se ka Madi a ga Jesu Keresete. Neela Modimo banna ba e leng banna ba ba diganka, ba tlaa ema foo mo Lefokong leo, ba a tshela kgotsa ba a swa; moo go tlaa fenya. Uh-huh. Go tlaa nna le selo se le sengwe fela se se ka fenyang, bao ba ba nang le maina a bone a kwadilwe mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana go tloga motheong wa lefatshe. Moo ke selo se le nosi se se tlaa Go utlwang. Madi ga a tle go nna le sepe go amana le gone; a ba romela kgakala mo dingwaong tsa bone tsa makoko.

<sup>384</sup> Mpe re bone. Ee, le kgeleke ya thutego, o tlaa nna jalo. O tlaa bo a le botlhajana. Ija, ija, ija! Mme bana botlhe ba gagwe fa go ene ba tlaa bo ba le bothajana, Ph.D., LL.D., bo L. ba le babedi le D., Q.S.D., A.B.C.D.E.F. go tswelella ko go Z. Ba tlaa nna le gone gotlhe, ba le botlhajana. Goreng? Go ka fa tolamong ya ga Satane. Botswerere bope jo bo boferefere kgatlhanong le Baebele ke jwa ga Satane.

<sup>385</sup> Moo ke totatota se a tsereng Efa ka sone. Efa o ne a re, “Ao, go kwadilwe, Modimo o rile re seka ra dira jalo.”

<sup>386</sup> O ne a re, “Fela, leta. Ruri Modimo ga a tle go go dira. Fela ke tlaa bula matlho a gago mme ke go neye botlhale bongwe.” O na najo.

<sup>387</sup> Re ntse re mmatla. Re na nago, le rona, setshaba sena. Lemogang, o tlaa fenya lefatshe lotlhe la bodumedi. O tlaa fenya, a dire kgolagano le batho ba ga Daniele. Ke gone mona, gotlhe mo Baditshabeng le mo bathong ba ga Daniele, Bajuta ba dibeke tsa bofelo. Mme ke rona bana, ebile re go tshwantsha mo diborotong. Mme le a go bona, ka boitekanalo, foo ke fa go leng teng. Re leboga Modimo. Ke ene yoo. Tsamaiso eo ya lekgotla ke ya ga diabolo. Mme moo ga se go tshaba sepe mo go gone, le gone. Lo a bona? Totatota. Ke modi wa ga diabolo. Gone ke . . .

<sup>388</sup> Jaanong, eseng batho, eseng batho teng moo. Ba ke batho ba Modimo, ba le bantsi ba bone. Fela, lo a itse ke eng, fa re fitlha ka kwano, go fitlhela re tsaya Dinaka tsena di poroma; mme, nako e e latelang ke tla, Dinaka tsena di poroma. Gakologelwang, erile bao, wa moengele wa bofelo . . . Moengele yoo wa boraro a tla go kgabaganya, “Tswayang mo go ene, batho ba Me!” Fa Moengele

yoo a fofa, ke nako e e tshwanang e Molaetsa o welang fano wa Lonaka la bofelo, Molaetsa wa moengele wa bofelo, Sekano sa bofelo se bulwa. Gotlhe go diragala ka nako e e tshwanang. Ee, rra. Gotlhe go a menoga mme go ye mo Bosakhutleng.

<sup>389</sup> Jaanong ke eng? Ka nako e e tshwanang e moeka yona a fenyang . . . Fong ke tlaa tswala. Modimo o ile go dira sengwe ka nako eo, le ene. Mpe fela re sekra naya Satane tlotlo yotlhe fano, lo a bona. Mpe re sekra bua ka ga ene, gotlhe gotlhe. Lo a bona? Fa selo se segolo sena se ya ko ntle koo, tsamaiso e kgolo ena e diragala mo makgotleng ana, mo kopanong, gore ba kgone go ikopanya ga mmogo ba bo ba ema kgatlhonang le bokomonisi, mme ba sa itse gore Modimo o emeeditse bokomonisi go ba fenza. Go tlhomame.

<sup>390</sup> Ke eng—ke eng—ke eng se se dirileng gore bokomonisi bo nne teng ko Russia? Ka ntlha ya boitshekologo jwa kereke ya Roma le gotlhe ga gone. Ba ne ba tsaya madi otlhe a a neng a le teng ko Russia, mme ba bolaisa batho tlala, mme ba sa ba neele sepe, mme boemong, mme ba tshela fela jaaka lefatshe lotlhe.

<sup>391</sup> Ke ne le golo ko Mexico, e se bogologolo, mme ka bona bana ba ba humagileng bao ba ba nnye. Lefatshe lepe la Khatholike ga le kgone le e leng go itshtesa. Ga go na le le lengwe la one. Mpotseng gore kae. Mpontsheng kwa ba leng teng. Lefatshe lepe le le laolwang ke Khatholike ga le kgone le e leng go itshtesa ka bolone. Fora, Italy, le botlhe ba bone, Mexico, kae le kae kwa o yang gone, bone ga ba kgone go itshtesa. Goreng? Kereke e tsere sengwe le sengwe se ba nang naso. Leo ke lebaka Russia e e kobileng. Elang tlhoko se se diragetseng.

<sup>392</sup> Ke itse sena, ka bona. Ke ne ke eme golo koo. Mme o ne o tlaa akanya gore jubile ya gouta e ne e diragala, o utlwa ditloloko di lela. Mme fano mosadisanyana yo o humanegileng, a fologeleta mmila, a goga dinao tsa gagwe. Mme rra a rwele ngwana; mme ba le babedi kgotsa bararo ba bone, ba lela. O ne a direla mosadi mongwe yo o suleng boikothlao ko godimo koo. Ne a mo dira . . . Ne a gopotse gore o tlaa ya Legodimong, ka gone. Ao, a selo se se tlhomolang pelo!

<sup>393</sup> Fong ke ne ka bona, a eme ko tlase koo, ke fa go tla . . . Itsholelo ya bone ga e a lekalekana sentle! Kereke e tsaya sengwe le sengwe se ba nang naso. Fano, Pancho yo monnye, gongwe—gongwe Pancho go raya Frank. O a fologa, mme ene ke moagi wa ditena, mme o dira—o dira di peso di le masome mabedi ka beke. Fela go tlaa tsaya di peso tsotlhe di le masome mabedi, go ithekela para ya ditlhako. Moo ke itshteso ya bone. Fela jaanong, fano, ga tweng ka ga nako eo fa—fa ene, e leng moagi le mmopedi wa ditena, mme a dire di peso di le masome mabedi ka beke, ke bua fela. Ga ke itse gore o dira bokae, fela e re mohuta oo wa tsela ya itsholelo o lekalekane. Lemogang, jaanong, fa e le gore o dira di peso di le masome mabedi ka beke.

<sup>394</sup> Fano go tla Chico, lo a bona, mo go rayang “mmotlana,” mme o berekela foo go ka nna di peso di le tlhano ka beke. Mme o na le bana ba le lesome go ba jesa, fela go tlaa bo go na le mongwe a kokonya mo lebating la gagwe, [Mokaulengwe Branham o kokonya mo felong ga therelo makgetlo a le mmalwa—Mor.] go tsaya go ka nna di le tlhano tsa di peso tseo, kgotsa di le nnê tsa tsone, le fa go ntse jalo, go duelela kerese nngwe ya mahura gore e tuke mo aletareng ya didolara di le sedikadike, ya gouta ka ntlha ya maleo a gagwe. Ke lona bao. Moo ke tekatekanyo ya itsholelo. Eo ke tsela e mafatshe a ntseng ka yone.

<sup>395</sup> Selo se se go tsaya gotlhe. Kereke e go tsaya gotlhe. Yone e go tshotse fela mo diatleng tsa yone. Ke gotlhe. Mme ene, ka madi a Bajuta, mo kgolaganong eo, jaaka Baebele e buile, ba tlaa tsaya selo sotlhe.

<sup>396</sup> Mme ka nako eo o fetoga sebatana. O senya kgolagano ya gagwe, mme o a gagolaka. gagolaka botlhe ba losika leo la mosadi, jalo. Mme a tlhatse metsi mo molomong wa gagwe; go tlhabana. Mme go tlaa nna le selelo, le go bokolela, le phuranyo ya meno.

<sup>397</sup> Mme Monyadiwa o a nyalwa, ko Kgalalelong, lo a bona, nako e e tshwanang. O seka wa palelwa ke go go bona, tsala. Modimo nthuse! Ke—ke batla go nna teng. Ga ke kgathale gore go lopa eng. Ke—ke batla go nna teng.

<sup>398</sup> Jaanong, lemogang, ka nako e e tshwanang e sena se diragalang ka yone, fela pele ga sena se diragala, ke raya moo, mo lefatsheng, Modimo o soloeditse... Fa diketsaetsego tsotlhe tseo tsa makoko, ba ngangisana dipharologanyo tsa bone ka ga ditumelo tsa bone, Modimo o soloeditse gore O tlaa re romelela moporofeti wa nnete wa Lefoko la nnete, a na le Molaetsa; go boela ko Lefokong la Modimo la ko tshimologong, le “Tumelo ya borara,” go folosetsa Thata ya Mowa o o Boitshepo mo gare ga batho, ka thata e e tlaa e tlhatlosetsang ko godimo ga dilo tsena mme e e amogele, ka nako e e tshwanang. Ee. Lefoko le le tshwanang le rurifadiwa, la ga Jesu Keresete, gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! “Bonang, Ke na le lona ka methha yotlhe, ebong go ya kwa bofelelong. Mme ditiro tse Ke di dirang le tla di dira le lona. Ke tlaa bo ke na le lona gone. Ka sebakanyana, mme ga ba tle go tlhola ba Mpona,” ka gore ba tlaa itira lekgotla mme ba falale. “Fela lona le tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona. Ke tlaa bo ebile ke le mo go lona, go ya kwa bofelelong.” Fa, O rile tshakgalo ya gagwe e tlaa goromediwa morago ga bofelelo. Ke lona bao. Ao Modimo!

<sup>399</sup> Ke mang mopalamu yoo wa pitse e tshweu? Ga le a foufala. Le bona gore ke mang. Ke moganetsa-keresete yole, le mowa ole o o tsietsang o o tsweletseng pele jaanong mme wa kukunela mo teng. O dirile... Mme, fong, lo a bona, Modimo o tswelela fela a go boeletsa. Mme o go supa e le monna a tswela pele ka

pitse e tshweu, le ka bora jwa gagwe mme a sena motsu. Ene ke moiketsise. Ga a na thata. O re, “Thata ya kereke!” E ko kae? Ba dira eng? Ba re, “Re kereke ya ko tshimologong.” Kereke ya ko tshimologong e ne e kgarameletsa ntle bodiabolo, e fodisa balwetsi, ebile e tsosa baswi, e bona diponatshegelo, le sengwe le sengwe se sele. Go ko kae jaanong? Lo a bona? Ke maiketsiso, bora go sena motsu. Huh! Go ntse jalo.

<sup>400</sup> Fela, lo a bona, fa Keresete a tla, Tšhaka e ne ya tswa mo molomong wa Gagwe, jaaka go bebenya ga legadima. E ne ya tswela pele mme ya lakaila baba ba Gagwe, mme ya kgarameletsa diabolo kong. E ne ya kgaola sengwe le sengwe se sele. Mme O ne a tla, seaparo sa Gagwe se innwe mo mading, mme mo seropeng sa Gagwe go ne go kwadilwe go twe, “Lefoko la Modimo.” Amen. Ke yona O a tla, le sesole sa Gagwe, a tswa ko Legodimong.

<sup>401</sup> Mopalami yoo wa pitse e tshweu o ntse a le mo lefatsheng ka nako yotlhe. O tlaa fetoga go tswa go moganetsa-keresete. O dira seo, mme a nne moporofeti wa maaka. Lo a bona, o simolotse lantlha, e le moganetsa-keresete, mowa; a tloga a nna moporofeti wa maaka; fong, morago, fa diabolo a kgaramalediwa ko ntle, o apere nama ka nako eo ka diabolo. Magato a le mararo! La ntlha, ke diabolo, go simologeng, mowa wa ga diabolo; fong o nna moporofeti wa maaaka, moruti wa thuto ya maaka; selo se se latelang, o tla e le ene diabolo ka sebele, a apere nama. Lo a bona? Ke ene yoo.

<sup>402</sup> Mme ka nako e e tshwanang e diabolo yona a wang ko Legodimong a bo a apara nama mo mothong, Mowa o o Boitshepo o a tlthatloga o bo o fologa o apere nama mo bathong. Amen. Ijoo! A nako!

Kamoso bosigo, Modimo a ratile, Sekano sa Bobedi.

<sup>403</sup> Lo a Mo rata? [Phuthego ya re, “Amen.” Mokaulengwe Branham o a ema—Mor.] Jaanong, le a Go dumela? [“Amen.”]

<sup>404</sup> Ke temile theipi fela. Jaanong ke ile go utlwa mo go Seo. Lo itse seo, lo a bona. Fela ke a solo fela.

<sup>405</sup> Mpe ke go bolelele sengwe, mokaulengwe. Nna fela jaanong ke a itse, ka nako e le nngwe mo botshelong jwa me, goreng Mowa oo o ne o tlhola o ntlhagisa kgatlhanong le bone, lekgotla leo. Ke leboga Morena Modimo go mpontsha dilo tsena. Ke itse gore Ke Boammaaruri. Ke gone moo, go senotswe gone foo. Ke yona o palame gone gongwe le gongwe mo pakeng, a bo a tswa gone fano a bo a itshupa gone fa tlase fano, go itekanetse fela jaaka go kgona go nna. Lo a bona, yoo ke ene. Jaanong ga re a tsiediwa ka seo. Jaanong le butse matlho a lona. Katogang mo mohuteng wa selo seo. Mme lo rateng Morena ka pelo ya lona yotlhe, le bo le eme gone le Ene. Ee, rra. Tswayang mo Babilone!

<sup>406</sup> [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Dilo tse tharo: go rurifaditswe ka Lefoko, go supilwe ka setshwantsho, go bonatswa ke ditiro tsa Mowa, go netefatsa gore Ke Lefoko.

<sup>407</sup> Mpe Lefoko le tle mo disakatukwing tsena, Morena. Fodisa balwetsi. Fodisa motho mongwe le mongwe yo o lwalang yo o leng teng, Morena, le bao ko ntle koo ba ba kwalelang mo teng eibile ba letsa.

<sup>408</sup> Rara, fa oureng ena, go na le phodiso e nngwe e e tshwanetseng go dirwa jaanong jaana, mme re tswelela pele mo tirelong ya phodiso. Fela, Morena, ke mowa ole wa botho, re batla oo fela mo tolamong, Morena. Mme dilo tsena di tshwanetse go tla.

<sup>409</sup> Re a rapela, Modimo, gore O tlaa tsaya dilo tsena tse di builweng, mme o di dire boammaarui mo bathong. Mpe ba Go bone, Morena. Re pitlagantsweng ka ntlha ya nako, mme, O a itse, Rara, jalo he ke rapela gore mo go lekaneng go builwe gore Mowa o o Boitshepo o tlaa Go tsaya mme a Go senole mo dipelong. Bao ba ba kwalang Dikwalo, mma ba Di ithute. Bao ba ba dirang dithepi kgotsa—kgotsa—kgotsa ba utlwa dithepi, mma ba Go ithute; eseng ba tsenya phuthololo e e leng ya bone mo go Gone jaanong, fela ba ithute Lefoko fela. Go dumelele, Rara. Ka Leina la Jesu, ke go neela gotlhe mo go Wena, le ka ntlha ya kgalalelo ya Gago. Amen.

<sup>410</sup> [Mokaulengwe o a porofeta. Phuthego e a ipela—Mor.] Amen. Ao, re a Go leboga! [Phuthego e tswelela go ipela.] Ao!

<sup>411</sup> Fa go na le mongwe fano yo o sa Mo itseng, ka boitshwarelo, go dire jaanong. Utlwang kgalemo e e tlhamaletseng eo, e e nonofileng. Fa o kile wa solo fela go atamela, go dire jaanong, ka ntlha ya malatsi morago ga sena.

<sup>412</sup> Go ka tweng fa moo e ne e le go kanololwa ga Sekano sele? Go ka tweng fa moo e ne e le Moengele yo o rometseng koo, yo o neng a mphatlakanya (go batlile) go tswa mo mmung, maloba, ke eme ko morago kwa, fa basupi ba bararo ba eme gaufi. Mo ke go le boleletseng pele ga ke tsamaya, “Go tlaa nna le phatlakanyo e e tlaa ratang go nkisa ko godimo.” Mme ke ne ka tsholelediwa godimo ko Baengele ba le supa, mme ka tla botlhabatsatsi. Selo se se ne sa rata go nketsha faatshe.

<sup>413</sup> A go ntse jalo, Mokaulengwe Norman, Mokaulengwe Fred Sothmann, ba ba neng ba eme le nna fa go ne go diragala, ko godimo ga Tucson? Mme di—di...Ke ntse, ke tomola mmofelaruri mo diaparong tsa me, totatota se ponatshegelo e se buileng. Mme e ne e le borwa jwa...ntlheng ya Tucson. Fa go le jalo, tshoetsa seatla sa gago, Mokaulengwe Fred, Mokaulengwe Norman. Ke bone bao. Emang ka dinao tsa lona, gore batho ba kgone go bona gore lo ne lo le teng, mosupi. Ga ke ise ke utlwe sepe jaaka gone, mo botshelong jwa me.

<sup>414</sup> Mme, ka bonako, ga ba a ka ba tsoma, letsatsi lotlhe. Ke ne ka kopa Fred, moso o o latelang. Ga a itse sena. Ke ne ka mo kopa go ya go tsoma, ne ka tswelela ke re, “Go dire. Go dire.”

<sup>415</sup> Fela O ne a re, O ne a mpolelela ko morago kwa, “Ga a tle go go dira. Wena o ya Botlhabatsatsi, jaanong jaana.”

<sup>416</sup> Mme Baengele ba ba supa bao! Leratla la ntlha, se ne sa bulega. Eya. Go ka tweng fa e le gone? Re fa oureng fa bofelo. Lo a bona?

Ke rata . . .

A re Mo obameleng.

Ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

A re emeng.

Mme a reka poloko ya me

Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>417</sup> A re ntlafatseng dipelo tsa rona jaanong, bakaulengwe, jaaka re oba ditlhogo tsa rona. Bokgaitsadiake, ke buile mo go boitshegang le lona, fela ke go dirile ka lorato la bomodimo. Ke go dirile ka gore ke ne ke le rata; ka ga go nna le moriri o molele, le go apara le go itshola sentle. Ke go dirile ka ntlha ya lorato la bomodimo. A re ntlafatseng segakolodi sa rona jaanong fa—fa Clorox ya Modimo e santsane e le gone.

<sup>418</sup> Mo mosong, go ka nna ga bo go le thari thata. A ka nna a gateла pele. Dilo tsena di tla jaana, bakaulengwe, e ka tswa e le bokhutlo jwa kantoro ya tetlanyo. A le kile la akanya ka seo? Sentle, ga ke itse gore a ke gone. Ga ke re ke gone. Fela go ka tweng fa e le gone? Go ka tweng fa e le gone? Ga tweng ka ga gone? Ga go sa tlhola go na le thekololo; go ile, ka nako eo. Ke a solo fela ga go jalo, fela go na le kgonagalo ya gore go jalo.

Ke a Mo rata, ke . . .

Re tlhapise, Morena. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

. . . Mo rata

Gobane O nthatile pele

Mme a reka poloko ya me

Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>419</sup> A go bakwe Leina la Morena! Kgalalelo go Modimo! Ke rata maikutlo a a botshe ao. A ga lo utlwé Seo? Mowa o o Boitshepo fela, ekete, o shapa tikologong ya gago, o tsamaya tikologong le One. Ao, ka fa go leng go ntle! Ao, akanyang ka ga boutlwelo botlhoko jwa Gagwe!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

Mme a reka poloko ya me

Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>420</sup> O seka wa Go lebala, tsala. O seka wa lebala go Go tsaya.  
Go ise gae nao. Nna le Gone. Go tshole mo mosamong wa gago.  
O seka wa Go lebala. Nna le Gone. Modimo a le segofatseng  
jaanong.

Mokaulengwe Neville, modisa phuthego wa lona.



*SEKANO SA NTLHA* TSW63-0318

(The First Seal)

TATELANO YA TSA TSHENOLO YA DIKANO TSE SUPA

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Mosupologo, Mopitlwé 18, 1963, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)