

# MONNA WA SWELE

## KUDU KA SANTA MARIA



Ke a go leboga, ngwanešu. A re feleng re eme feela nakwana bjale bakeng sa thapelo. Gomme ke a bona ba bantši ba lena ba tliša disakatuku godimo go rapelelwa. Bjale, re—re dumela ka go seo. Tše dingwe tša dilo tše kgolokgolo tšeo re swanetšego go di dira mo matsatšing a ke bodiredi bja boditšhabatšhaba bja go rapelela disakatuku. Dilo tše kgolo di a direga, gomme re e thabetše kudu. Ka mehla re thakgetše go dira e ka ba eng re ka kgonago go thuša ba bangwe. Gomme ke nyaka yo mongwe le yo mongwe go inama le nna bjale, gomme re tla neela thapelo.

<sup>2</sup> Tate wa rena wa Legodimong, re thabile, bošegong bjo, go phela, le go ba mo ka tirelong ya Modimo wa rena ka netefatšo ye ya go šegofala ya go tseba, gore ge bophelo bjo bo fedile mo, re tsena ka go Bophelo bjo bogolo mošola, moo ditetelo tšohle tša rena di khutšago. Gomme ge re sa le ka leetong le, Morena, bolwetši, mathata, mahloko a pelo a robetše gohle go bapa le tsela. Gomme go na le ba bantši ba tlišegago ka dilo tše ka letšatšing le re phelago ka go lona, ka meriting ya go Tla ga Morena. Re a tseba gore lenaba le ya go dikologa bjalo ka tau ye e rorago, le metša se a kgonago, ka gore o a tseba nako ya gagwe ke ye kopana.

<sup>3</sup> Gomme bjale, batho ba bantši ba tlišitše disakatuku tša bona godimo le go di bea mo bakeng sa baratwa ba bona. Ga go pelaelo, ntle go kgabaganya leganata kua, felotsoko go na le papa le mme ba kgale ba difofu, ba letile bošegong bjo, bakeng sa sakatuku go bowa; mohlomongwe ka sepetlele go na le moratwa yo a babjago ka kgonthe, lesea le lennyane le bohlokwa gae; gomme O tseba yo mongwe le yo mongwe wa bona, Morena. Gomme ke na le nnete gore O tla ba fa kgopelo ya bona, ge ke no bea diatla tša ka godimo ga bona, Morena, ka tsela ya go emela Leina la Jesu Kriste.

<sup>4</sup> Gomme re a dumela gore go ngwadilwe ka Lengwalong gore ba tšere go tšwa mmeleng wa Mokgethwa Paulo disakatuku goba dithethwana, gomme e be e le maswao a tumelo ya bona ka go moapostola yola, o tlile pele mengwaga ye metelele ya go feta gomme ga a hwe, bošegong bjo, eupša Moya wa Modimo o dula o swana go bao ba dumelago go swana. Gomme ke a rapela gore O tla fa kgopelo ye nngwe le ye nngwe.

<sup>5</sup> Re fe tirelo ye kgolo bošegong bjo, Morena. A nke Bogona bja Gago bo tšwelepele go ba le rena. Re fe ditlilogelo tša dipelo tša

rena, gomme re a tshepa e tla ba yohle ka go thato Kgethwa ya Gago go dira se. Leineng la Jesu re a e kgopela. Amene.

<sup>6</sup> Le ka dula. Ye bjalo na—na nako ya go makatša ya kopanelo, mosong wo, ka go di—di difihlolo, difihlolo tša bodiredi. Ke tlwaelane le ba bantši ba baena ba ke sego ka ke ka ba tseba pele, gomme ka tla go hwetša, modulasetulo wa rena mo e be e le Moarkie.

<sup>7</sup> Gomme ba mpoditše ge o tšea ka moka Markies le Maokies go tšwa California, ga o na le selo se šetšego eupša leganata, ka fao, ka fao ke mohuta wa go e dumela. Ke ba bakae mo ba tšwago Arkansas goba Oklahoma, yo motee? Laetša . . . Ka—ka nnete ke nagana gore seo ke therešo. Gabotse, ke nagana tše dingwe tša dipelo tša kgale tša therešo tšeo di kilego tša rethetha di ka tlase ga tšona dihempe tša kgale tša Arkansas, le Okies.

<sup>8</sup> Ke mohuta wa go swara gannyane go Oklahoma. Mme wa ka o be a dula ka Oklahoma, Tulsa, ge a be a le mosetsana. Gomme—gomme Arkansas e bile ge ke, la mathomo, ke thomile ka dikopanong e be e le tlase ka Jonesboro, le Moark, le Texarkana, le tlase go Robinson Memorial Auditorium ka—ka Little Rock, godimo go ya Hot Springs, gomme, oo, a mantši a mafelo ale go kgabola fale, Oklahoma City, Tulsa, le ba bangwe ba batho ba bakaonekaone.

<sup>9</sup> Gomme ke elelwa ge re ile Jonesboro, e bile ye nngwe ya dikopano tša ka tše kgolo tša mathomo morago ga go tlogela St. Louis, gomme mosetsana yo monnyane wa Daugherty o fodišitšwe, se se huduilego St. Louis ka moka. Fale re be re na le masome a dikete a batho ba kgobokane.

<sup>10</sup> Ke ile Arkansas, gomme e bile lekga la mathomo go kgašo, yeo nkilego ka ba go kgašo. Gomme pampiri e boletše, ke a dumela, go be go le batho ba dikete tše masomepedi seswai ba tsenetše kopano. Ba be ba etšwa gohlegohle nageng, lebaka la dimaele tše masomenne go dikologa o be o sa kgone le go hwetša lefelo eupša le le bego le na le ditente le se sengwe le se sengwe se dutše, batho ka bana ba bona ba robetše ka tlase ga ditheraka tša kgale tša katune gomme ba swere diripana tša lešela godimo ga bona ge e be e ena.

<sup>11</sup> Nka se tsoge ka lebala bošego bjo botee fale. Ke a tseba ga ke nyake go thoma go mabopaki bošegong bjo. Ke tla . . . Go tšwa . . . Ke ba boditše ke be ke eya go rapelela bohle ba bona pele ba tloga, eupša ka kgonthe ke ile ka swanela go e tšeela morago, ba . . . bontši kudu, ebile o be o ka se kgone go fihla kgauswi le . . . gomme e no tšwelapele e eba bontši le bontši. Mothalo o tla ba dipoloko tša toropokgolo.

<sup>12</sup> Gomme ke elelwa bošego bjo bongwe ke be ke ile ntle go rapelela yo mongwe. Ba be ba tlile tlase go tšwa . . . Mosong woo ke be ke rapetše bošego bjohle bošego bjoo ke eme godimo, ke ile

fase, ga se ka kgona go ema botelele bjo bo itšego, gomme ke no ba matolong a ka, ke ba rapelela ge ba etla kgauswi.

<sup>13</sup> Gomme go be go le moroki wa dieta, a foufetše, go tšwa godimo felotsoko ka godimo, ke lebala leina la toropokgolo bjale, kgauswi le Jonesboro, e ka ba masometharo, dimaele tše masomenne, o be a foufetše lebaka la mengwaga, gomme Moya wo Mokgethwa o mmegile go fola. Gomme o ile go dikologa, a tla morago ka mothalong gape, o rile, “O rile, mohlomphegi, ke fodišitšwe, mahlo a ka ga se a bulega.”

Ka re, “Seo ga se na le selo go dira le yona, o mpoditše gore o a ntumela.”

O rile, “Ke a dira.”

Ke rile, “Gona gobaneng o mpotšiša?”

Gomme kafao, o rile. . . o ile pele; gomme ke rile nno tšwelapele o re, “Tumišang Morena bakeng sa pono ya ka.”

<sup>14</sup> Gomme o be a eya gae mosong woo, e ka ba ka iri ya bohlanano, a otelwa ke, ke a dumela e be e le morwa wa gagwe, ka go ko—ko koloi ya kgale ya Mmotlolo A, gomme a eya go rotoga tsela. Gomme o be a dutše ka setulong sa morago a re, “Tumišang Morena bakeng sa pono ya ka,” gomme mahlo a gagwe a bulega. Gomme o ile a no nyaka go tšhoša naga ka moka.

<sup>15</sup> Gomme kafao, o kitimetše ka go kereke ya Katoliki mosong wola ka kefa ya gagwe mo bofelong bja lehlotlo la gagwe, a no e dikološa go dikologa ka mokgwa wo, a tumiša Modimo bakeng sa go ba le pono ya gagwe. Gomme morago o ile godimo ka go kereke ya Methodist, gomme ba be ba eya go mo golega bakeng sa go tsenatsena thapelo. Ga go lebege o ka re seo se tla, šitiša e ka ba eng, eupša—eupša se tla. . .

<sup>16</sup> Kafao bošegong bjoo, ke be ke sa tšo tatagana tsela ya ka ka sefaleng, gomme ke bone diašara tsoko di ntšhupetša, gomme go be go le mootledi fale, o rile, “Ke ne maeto a mabedi gape go dira bošegong bjo, go tliša batho go tšwa sepetlele.”

<sup>17</sup> Ke ile ntle go. . . ke feditše go rapelela ba bangwe. . . mosadi o be a le ntle kua yo a bego, ba naganne o be a ehwa ka kankere. Gomme o be a rekišitše diperi tše ntsho tšeo a bego a di beile ka potleng go hwetša ambulense go mo tliša tlase, monnamogatša wa gagwe o be a dirile. Ke tšohle ba di šiilego, ba ditšubete tsoko, gomme ba bile. . . o rekišitše yeo. Morena o mo fodišitše, o emeletše go tšwa go ambulense, o ile ntle ka morago, o ile pele ka gare, o lekile go fihla kopanong.

<sup>18</sup> Gomme ga se ke kgone go boela morago mojako gape, go be go le ba bantši ba pakelane ka kua bao, e ka ba bokgole bja le, maboto go ya lebotong, gomme ke nno se kgone go pitleletša go kgabola. Gomme yo mongwe wa diašara a tla, a re, “Re tla go tšea ka morago ga moago, ga go yo a go tsebago.”

<sup>19</sup> Ke bile fale e ka ba matšatši a seswai goba a lesome, gomme ga go yo efela a bilego—bilego . . . Ba bantši ba tsene ka lefelong. Ba be ba dutše fale mosegare le bošego, ba no letela sebaka sa bona. Kafao nako yeo ke fihlile tikologong ya morago, gomme ke elelwa e thoma, mohuta wa go thoma go na, gomme ga se ke kgone go kgorometša tsela ya ka go kgabola lešaba le gatee, le go leka go fihla mojako wa ka morago moo ba ntšeago go ya sefaleng gape.

<sup>20</sup> Baena ba ka ba makhalate, dikgaetšedi bošegong bjo, ntshwareleng bakeng sa tshwayo ye, le tsela ye ke tla e bolelang. Eupša e be e le, ka go wona matšatši, ba be ba sa na le mohuta wa mosepelo wa kgethologanyo ka Arkansas. Kafao ke thomile go ya ka gare, gomme ke kwele . . . yo mongwe a bitša tatagwe, gomme ke lebeletše, e be e le mosetsana wa go lebega botse wa lekhalate, o be a foufetše. O be a kgorometša tsela ya gagwe go dikologa go kgabola lešaba, a llela tatagwe. Gomme ke . . . Ga go yo a bego a neela šedi ye e itšego go mohumagadi yo moswa.

<sup>21</sup> Gomme ga go yo a ntsebilego, kafao ke thomile go kgorometša ka mokgwa *wo*, gomme ke . . . baisa ba bangwe ba nno ema fale ba bolela. Go be go le dipese tše mmalwa tša go hirwa di dutše fale go tšwa dikarolong tša go fapana tša naga. Go be go le moisa a eme fale, a ratharatha, a bolela, gomme ke lekile go kgorometša kgauswi le yena.

O rile, “Tlogela go kgorometša.”

Gomme ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Gomme kafao ke thomile go kgorometša gape.

Gomme o rile, “Ke rile, ‘Tlogela go kgorometša!’”

Ke be ke boifa o be a eya go thoma go kgorometša, kafao ke rile, “Ntshwarele, mohlomphegi.” Kafao ke ile go dikologa ka tsela ye nngwe ye.

Gomme mafelelong, ke tsene ka mothalong wa mosetsana yola. Go be go kwagala boka moikaketši go dira seo, eupša ke fihlile thwi moo a bego a kgorometša go bapa.

Gomme o be a tla re, “Yo mongwe nthuše. Yo mongwe nthuše.”

Gomme ke nno tšwelapele ke eya mmogo, le a tseba, go fihla a nthula.

O rile, “Ntshwarele, *Mohlomphegi*.”

Gomme ke rile, “O nyaka eng?”

O rile, “A o ka nthuša go hwetša tate wa ka?”

Gomme ke rile, “O nyaka eng ka tatago?”

<sup>22</sup> O rile, “Gabotse, ke tla godimo fa go bona *mofodiši*.” Gomme o rile, “Ba mpotša gore ebile nka se kgone go fihla kgauswi le moago. Gomme ke lahlegetšwe ke tate wa ka—wa ka, gomme ga ke kgone go hwetša tsela ya ka morago go pese.”

Ke rile, “O tšwa kae?”

Gomme o rile, “Memphis.”

Gomme ke lebeletše, gomme ke bone pese ya go nametša, ke naganne nka kgona go tliša mosetsana morago kua, mohlomongwe. Kafao ke rile, “O tla godimo go bona eng?”

O rile, “Mo *mofodiši*.”

<sup>23</sup> Gomme ke rile . . . Ke naganne ke tla no mmotšiša, go bona ke tumelo ye kae ka kgonthe a bilego le yona. Bjale, seo se kwagala bjalo ka moikaketši go mosetsana wa go šokiša wa sefofu. Eupša ke rile, “Mofodiši?”

“Ee, mohlomphegi.”

<sup>24</sup> Gomme ke rile, “Ga o re gore o dumela go selo se sebjalo ka seo, bjalo ka letšatši boka le, la sebjalebjale bjalo ka ge re phela lehono, ka dingaka tše ntši le go ya pele? Gomme o mpošša o tla ya go kwa se sengwe boka seo?”

O rile, “Mohlomphegi, ga ba kgone go nthuša.”

Gomme ke rile, “Ke a bona.” Ke rile, “E ka ba eng e go fago kgopolo go tla fa?”

<sup>25</sup> O re, “Ke theetša seyalemoya, le mananeo ohle a mabotse.” Gomme o rile, “Ke be ke ekwa go tšwa godimo fa ka Fayetteville,” ke moo monna yola a bego a etšwa gona, Fayetteville. O rile, “Ke kwele kgašo go tšwa Fayetteville,” gomme o rile, “monna yo a bego a fofetše, moroki wa dieta, o amogetše pono ya gagwe mo mosong wo.” Gomme o rile, “Bohle re tlile mmogo le go tla godimo ka peseng ya go hirwa.” Gomme o rile, “A o ka nthuša morago?”

Ke rile, “Ee, meme. Eupša,” ke rile, “sa pele, o nagana eng ka seo?” Ke rile, “Ga o dumele gore motho o tla kgona go dira seo?”

O rile, “Aowa, mohlomphegi.” O rile, “Eupša Jesu a ka se dira.”

Gomme ke rile, “Mmm!” Gomme ke—ke rile, “Gabotse, theetša, a ka kgonthe o dumela seo?”

<sup>26</sup> O rile, “Mohlomphegi, ke go botša se o se dirago.” O rile, “Ge o ka nthuša gotsena ka moo a lego, gona nka kgona go hwetša tate wa ka morago ga fao.” Oo, bolela ka kgalemo! O rile, “O nthuše go ya mo a lego, ke tla hwetša tate wa ka morago ga fao.”

Ke rile, “Mohumagadi, o ra seo?”

O rile, “Ee, mohlomphegi, ke a dira.”

Gomme ke rile, “Mohlomongwe ke nna yo o nyakago go mmona.”

Gomme a ntshwara ka mokgwa *woo*, gomme diatla tša gagwe tša swara jase ya ka, gomme a re, “A ke wena *mofodiši*?”

Gomme ke rile, “Aowa.” Ke rile, “Ke nna Ngwanešu Branham.”

O rile, “Yoo ke yo ke nyakago go mmona.” Gomme o rile, “Ge o ka kgopela Modimo, ke tla hwetša tate wa ka.”

27 Ke mo lebeletše a eme fale, mahlo a gagwe a le a mašweu, a panyapanya, megokgo e kitima go theoga marama a gagwe, gomme ke naganne ka sefofu Fanny Crosby:

Se mphete, O Mophološi yo boleta,  
Ekwa sello sa ka sa go kokobela;  
Ge O bitša ba bangwe,  
Se mphete kgauswi.

28 Le a bona? O be a kwele ka monna yola wa sefofu a amogela pono ya gagwe. Gomme o rile ngaka o mmoditše gore khataraka godimo ga mahlo a gagwe e swanetše go butšwa, gomme ka gona ba ka kgona go kara. Eupša bjale, ka morago ga ge di budule, di be di tatagane go dikologa mogalatšhika wa leihlo goba se sengwe, gomme go be go se dikholofelo go yena. Gomme o rile, “Dikholofelo tša ka di nnoši ke go tsena ka gare.”

29 Gomme ke nno mo tšea ka seatla, ke rile, “Tate wa Legodimong, mengwaga ya go feta go bile le sefapano sa kgale sa makgwakgwa se gogoba go theoga go kgabola Jerusalema, mekgotha, se gogobiša dikgato tša maoto tša Madi tša Morwadi. Tseleng ya Gagwe go rotoga thaba, wa Gagwe wo monnyane, wa go fokola, wa gwamalala, mmele o wele ka tlase ga morwalo, go be go le Simone, wa Kirene, o tlile gomme a topa sefapano gomme a Mo thuša go se rwala.” Ke rile, “Yo mongwe wa bana ba gagwe šo bošegong bjo, o thekesela ka leswiswing, Morena, ke ne nnete O a kwešiša.” O thomile go tumiša Modimo, o kgonne go bona. Seo e bile sohle se bilego go yona. O bile le pono ya gagwe.

30 Go bile le dilo tše dingwe tše kgolo di direga ka Arkansas, re leboga kudu. Bontši bja mabopaki ale, dinako tša kgale, ke a thanka ge ke tshelela mošola wa lepheko, ke. . . go tla ba ba bantši ba bona ke tla ba kwago. Ke. . . Feela dilo tše dintši kudu di tla ka monaganong wa ka ka wona matšatši a kgale, le gohle go theoga go kgabola mengwaga, le go kgabaganya lewatle la mabopaki e ka ba kae o emego.

31 Yo mongwe, mosong wo ka kopanong, modiša mo, mosadimogatša wa gagwe, o dutše *mo*, o be a mpotša e ka ba makga a mararo Morena a mmiditšego ka dikopanong ka mokgwa woo. Gomme o fodišitšwe bolwetši bja Hodgkin, yeo ke kankere, le a tseba, e ka go thatana. Kafao ba. . . Gomme dilo tše dintši di be di dirilwe.

32 Ngwanešu yo mongwe, a eme fale a paka, feela kgauswana, godimo ka go toropokgolo ye nngwe, ka kankere gohle godimo ga sefahlego sa gagwe, gomme Modimo o mo fodišitše. Ebile ga se ke kgone go bona le mongwapo wa yona e ka ba kae; le dilo tša go fapana, gomme mogohle o yago go bonala ka tsela yeo.

33 Bjale, bošegong bjo e tla ba bošego bja mafelelo bjo ba tla bego ba rekiša dipuku le diswantšho tše nnyane tseo. Ga se rena

barekiši ba dipuku, ga re mo go rekiša dipuku. Dipuku tše di rekilwe go tšwa go yo mongwe gape, le go tlišwa kopanong, mogwera wa go loka wa ka o a di rekiša mo lebating. Ga re rekiše ka Lamorena, re tlogela letšatši leo le nnoši. Kafao re . . . Ge le ka di rata, goba se sengwe sa diswantšho, gobaneng, le ka kgona go di hwetša mojako ge le eya ntle, ge o se wa be wa di hwetša (Gosasa ke Sabatha.), gomme gape, ka go ditheipi, ke na le nnete di tsebišitšwe mo.

<sup>34</sup> Bjale, ka kopanong ye, ga se ka leka go rera e ka ba gofe, gobane ke tsebile gore ye e bile nako ya ka ya mathomo fa; Ke lekile go Le dira feela bonolo ka mo Le kgonago go ba. Eupša Morena o re file melaetša ye mengwe ye megolo, makgolo le makgolo a yona ye e lego godimo ga theipi, bjalo ka *Mabaka A Šupago A Kereke, Ma—Ma—Mathomo A Peu*, le *Kwa*, oo, *Kwana Le Leeba*, le *Go Theoga Go Tšwa Letagong La Gagwe*, le—le mehuta yohle ya—ya melaetša yeo—yeo—yeo . . . Ke nagana Morena o šegofadišše. Gomme ba na le tšona mo, gomme lena ka digatiši tša theipi le ka no bona Mna. Maguire mo, gomme la thaba go di hwetša.

<sup>35</sup> Gomme ke be ke botša modiša lehono, ga re tsoge ra nyaka go bea kgatelelo e ka ba efe go tšhelete. Ke bogolo bja mengwaga ye masomethano tharo, ke be ke rera mengwaga ye masometharo pedi, gomme ke ne moneelo wa ka wa mathomo go tsoge ka o tšea go le bjalo. Ga se ka ke ka tšea moneelo ka bophelong bja ka, gomme ke—ke no se e dire. Ke no . . . Ge ditshenyegelo di fedile, seo se a e ruma.

<sup>36</sup> Ke bone nako re tla tšea go mašego a mabedi, go tšea meneelo, gomme nako moo o ka kgonago go fetiša lepokisi la koleke le go hwetša ditolaro tše dikete tše šupago, gomme ka gona ka pela ge ditshenyegelo di lefilwe, nka se ba dumelele go tšea peni ye nngwe, yeo ke phetho. Ke no se dumele go e direng. Gomme ke rile nako e ka ba efe yeo ditshenyegelo di sa kgotsafatšwego, nno ntira ke tsebe, kereke ya ka kua gae e tla lefela ye e šetšego ya yona.

<sup>37</sup> Gomme re nyaka le tsebe gore ga re mo go tšea tšhelete. Ga re mo bakeng sa selo eupša go leka go—go kopanela le lena, le go dira merwalo bohwefo gannyane, le go rapelela balwetši, le go dira tšohle re ka kgonago go le thuša ge re sa le fa.

<sup>38</sup> Gomme bjale, gosasa ke Sabatha, gomme bjale, lena batho ba le etetšego mo, go na le dikereke tše dingwe tše kaone ka maatla tikologong mo. Badiša ba tšona šeba le . . . ba dutše fa. Bjale, tsenelang tše dingwe tša dikereke tša bona, ke banna ba Modimo, ba dumela ka go bodiredi bjo. Gomme ke dikerekemaina tša go fapana, eupša ga re, ge go etla go kopanelo le Kriste, ga re thale mellwane e ka ba efe ya kerekeleina, re no ya mmogo.

<sup>39</sup> Ke hlomamišitšwe ka kerekeng e tee, Missionary Baptist, ga se ka ke ka hlomamišwa ka go e ka ba eng gape. Gomme ke no

tla magareng ga batho bjalo ka ngwanešu, go ema le go dira leporogo, nna, oo, tsela gare ga boena. Ge nka kgona go bona kereke ye nngwe le ye nngwe e no lebala sa yona, ka sešitiši sa yona sa kerekeleina, le go no tla ka gare bjalo ka boena bjo botee bjo bogolo, ke tla bolela bjalo ka Simeone wa kgale, “Morena, a nke mohlanka wa Gago a ikele ka khutšo, ka gore mahlo a ka a bone phološo ya Gago.” Yeo ke nnete. Ge bohle re ka kgona go tla mmogo ka mokgwa woo, ke . . . seo ke se ka mehla ke se lwetšego.

<sup>40</sup> Bjale, ga re nyake go le swarelela botelele kudu. Kafao le . . . Nka se tshwenyega ge le foša mošomo wa letšatši, le a tseba, ka letšatšing la beke, eupša ka nnete ga ke nyake le foše sekolo sa Lamorena mosong. Bjale, le se ke la dira seo. Kafao ke tla le ntšha ka pela ka kgonthe go lekanela bošegong bjo, kafao ebang le nnete go fihla sekolong sa Lamorena mosong. Gomme seo ke sekolo se segologolo ka lefaseng.

<sup>41</sup> Gomme bjale, ke nyaka go le botša se sengwe ka sekolo sa Lamorena: Ke phošo ka go felela go romela bana ba lena sekolong sa Lamorena, le tseba seo, ba išeng. Yeo ke nnete. Ee, re . . . Yo monnyane . . .

<sup>42</sup> Ke bone kgegeo ye nnyane ka pampiring, e sego telele go fetile, e be e makatša. Mošemane yo monnyane o tlile mojako, o be a . . . e laeditše kamora ya malao ya mmagwe le tatagwe, mabotlelo a robetše lebatong, le ditompi tša sekerete gohle godimo ga se sengwe le se sengwe. Gomme e be e le mosegaresegare, iri ya senyane, gomme mošemane yo monnyane o be a šetše a tsogile, gomme a itlhwekišitše yenamong, gomme—gomme a kamile moriri wa gagwe, a apara diaparo tša gagwe, gomme a kokota lebating, gomme a re, “Hei, ke mang a yago go nkiša sekolong sa Lamorena?” Ke lena bao. Yeo e no ba ka tsela ye mokgwa wa Amerika o lego. A ga go šiiše?

<sup>43</sup> O nagana ka batho ba sebjaalebjaale ba Amerika. Ke eng? Gabotse, papa o tlase ka kamoreng ya metšhene, gomme mme o ntle le sosaete tsoko ya go kgahliša felotsoko, mo lešing o otlologile, morwedi o tlase kantining, goba tlase go rokenrole, Junior o na le koloï ya gagwe ya go fiša ntle mokgotheng, o kitima . . . Ke lena bao. Yeo ke . . . Yo motee o hwetša hambeka, ga go bophelo bja legae, ga go bophelo bja thapelo.

<sup>44</sup> Ka mehla ke boletše se, “Ge o otlolla . . . Ge re roba lerapo la mokokotlo la Amerika, ke ge bosadi bo robegile.” Gomme ke—ke bolela se ka ditlhompho tša bomodimo go dikgaetšedi tša ka. Mosong wo ke kopane le ba bangwe ba basadi ba bakaonekaone godimo kua. Eupša go diregile eng go basadi ba rena? Bothata ke eng ka yena?

<sup>45</sup> Ke ile ka go ya Clifton fa e se kgale botelele. Mosong wo mongwe ke be ke letile Ngwanešu Arganbright, re be re eya go ba le difihlolo tša bona. Gomme mohumagadi yo moswa o tlile ka fale, gomme ke—ke mo lebeletše. Gomme ke . . . O be a na le



wo mongwe wa mekoto ya meriri ya hlogomeetse mo, le a tseba, go swana le—le Mohumagadi wa Pele, le a tseba, gomme ke—ke nagana seo se lebega go se be motho kudu. Gomme ke mo lebeletše, gomme o be a le botala, karolo e tee ya mahlo a gagwe, gomme karolo ya go latela e be e le bolou, gomme gohlegohle sefahlegong sa gagwe go be go le se sengwe.

<sup>46</sup> Gomme ke—ke—ke kwetše bohloko, ke naganne go be go le se sengwe sa phošo ka yena. Gomme ke eme fale, gomme ke—ke be ke eya go sepelela godimo le go mmošša ke—ke—ke be ke le moromiwa, ke—ke bone tlhakgama, ke bone lephera, gomme ke . . . eupša ga se nke ka bona e ka ba eng boka seo. Gomme ke—ke nyakile go—go mo kgopela ge eba nka se kgone go mo rapelela, go mo thuša, gomme godimo go tla mosetsana yo mongwe ka tsela ya go swana, gomme ke naganne, “Ga o re go mpošša gore basadi bale ba go ratega ba tla, bao ka kgonthe ba lego mpho go mo—mo monna, le bomodimo, gomme—gomme ba tla nyaka go ba . . . go ikgakantšha bonabeng, le go ba dira ba bogege boka se sengwe go tšwa go . . . se wele go tšwa go koloi ya mmoloki, goba se sengwe.” Ke—ke—ke no makala ka fao ka lefaseng ba ka tsogego ba hwetša selo boka seo.

<sup>47</sup> Gomme basadi ba rena ba Pentecostal ka mokgwa woo, seo—seo se befile kudu; seo—seo se befile kudu, dihlong, kgaetšedi. Go na le go hlephiša felotsoko, ke a holofela ga go ka phuluphithing. Elelwang se mosadi a swanetšego go ba sona, ke yo mobose kudu.

<sup>48</sup> Ke be ke bolela le yo mongwe lehono. Ge Rebeka a etla go kopana le Isaka, a le lemogile o širile sefahlego sa gagwe? Ba—ba sa e dira, ga ba tsebe se ba se dirago, eupša monyalwa o šira sefahlego sa gagwe. Gobaneng? Monna ke hlogo ya gagwe. Gomme gona, ga a ne . . . o . . . yena . . . Tlhago ya mosadi ke go ineela go monna. Gomme ke ka baka leo ke—ke Kereke e swanetšego go širwa, E na le Hlogo, Yeo ke Kriste. Yeo ke tsela . . .

<sup>49</sup> Basadi ba swanetše go apara moriri wo motelele ka baka la . . . la hlogo ya gagwe, e lego monnamogatšša wa gagwe; monna o swanetše go ba le moriri wo mokopana ka baka la Kriste. Mosadi o apara moriri wo motelele ka baka la Barongwa. Barongwa ke eng? Motseta, motseta wa therešo go Kereke. Yeo ke nnete. Ka mehla o tla e biletša fase, a re ke phošo, le a bona, le go ya pele. Gomme Kereke, go ineela kudu go Jesu gore ga E tleime hlogo ya Yona Mong, boetapele bja Yona Mong. Kriste ke Bohlogo bja Kereke, e širilwe, ga se rena ba rena beng, eupša re ba Gagwe, aa, go ineela go Yena gomme Yena a nnoši. Go botse bjang!

<sup>50</sup> A re baleng Lengwalo le lennyane bjale. Ka mehla ke rata go bala Lentšu la Gagwe, gobane lentšu la ka ke lentšu la motho, le tla palelwa, eupša Leo ke Modimo, Le ka se kgone go palelwa, Le ka se tsoge la palelwa. Lengwalo le le hwetšwa godimo ka go tema ya 7 ya Luka, go thoma ka temana ya 36:

*Gomme yo mongwe wa Bafarisei o mo kganyogile gore a je le yena. Gomme o ile ka ntlong ya Mofarisei, gomme o dutše fase dijong.*

*Gomme, bonang, mosadi ka toropongkgolo, yo e bego e le modiradibe, ge a tsebile gore Jesu o be a dutše dijong ka ntlong ya Mofarisei, o tlišitše lepokisi la setlolo sa alabastere,*

*Gomme a ema maotong a gagwe ka morago ga gagwe a lla, gomme a thoma go hlapiša maoto a gagwe ka megokgo, gomme a a phumula ka meriri ya hlogo ya gagwe, gomme a atla maoto a gagwe, gomme a a tlotša ka setlolo.*

*Eupša Mofarisei yo a mo laleditšego o e bone, o boletše ka teng ga gagwemong, a re, Monna yo, ge a be a le moprofeta, . . .*

Nna ke bale yeo gape. Bjale, theetšang sekgauswi ka kgonthe.

*Gomme ge Mofarisei yo a mo laleditšego a e bone, . . . o boletše ka teng ga gagwemong, a re, Ge monna yo . . . Monna yo, ge a be a le moprofeta, a ka be a tsebile ke mang le ke mohuta ofe wa mosadi yo a mo kgwathilego: gobane ke modiradibe.*

*Gomme Jesu a araba a re go yena, Simone, Ke na le se sengwe go go botša. Gomme a re, Mong, bolela pele.*

<sup>51</sup> Ge ke be ke eya go fa se thaetlele, ke be ke tla e bitša: *Monna Wa Swele Kudu Ka . . . Sante? Santa Ana?* [Ngwanešu o re, “Santa Maria.”—Mor.] . . . *Santa Maria*. Tše dintši kudu Sante, Santa, Santa godimo le fase mo, ke di hlakahlakanya tšohle. Go ra eng? Mokgethwa? [“Mokgethwa Maria.”] Mokgethwa Maria.

<sup>52</sup> Gabotse, o swanetše go be a be a lapile gampe, ge a nno fihla ntlhoreng ya thaba go lebelela godimo go leba Galelia, o be a kitima letšatši lohle botelele, gomme o . . . maoto a gagwe a be a tanya ka mphufutšo, sefahlego sa gagwe se be se šošobane moo o tllilego fase go sefahlego sa gagwe. Diaparo tša gagwe di be di kolobile le go tanya ge a lebeletše fase, gomme o be a hema, o bone lešaba le legolo le eme go dikologa Yo mongwe, o naganne, “Ka nnete, yo ke motho yola.”

<sup>53</sup> Le a bona, o be a ile Kaperenaume, o be a botšišitše, toropokgolo ka morago ga toropokgolo, “A monna yo *mobjalobjalo* o be a le mo yo a fodišago balwetši gomme a bitšwago ‘Moprofeta wa—wa Galelia?’”

<sup>54</sup> Yo mongwe a ka no ba a rile, “Ee, O be a le fa letšatši pele ga maabane. Eupša ga se re tsebe moo A ilego, gobane O sepetše, gomme ba bantši ba toropokgolo ba ile ka morago ga Gagwe.” Mabopaki a mantši bakeng sa le kgahlanong le Yena.

<sup>55</sup> Godimo go toropokgolo ye nngwe o be a tla ya, gomme o be a tla re, “A monna yo *mobjalobjalo* o bile mo yo a fodišago

balwetši, le—le diprofeto, gomme o tseba diphiri tša pelo? Monna yo *mobjalobjalo* ka yo?”

56 “Ee, O be a le fa feela maabane, eupša O ile. Ga ke tsebe moo A lego le moo A ilego.” Gomme pele, le pele, kanegelo e tšwetšepele e eya. Gomme mafelelong. . .

57 Le a bona? O be a le semamathane, o be a romilwe ke mong wa gagwe, mo—mo Mofarisei, pišopo, tatelano ya ditulo ya kereke go tšea molaetša. Gomme o be a kgona, mafelelong, a kgona go hema mohemo wa kimollo, gobane o be a bone Monna bokgole bjoo a bego a swanetše go iša molaetša go yena.

58 Bjale, molaetša o be o le bohlokwa kudu, gobane moprista o be a mo romile, Mofarisei. Gomme go be go le bohlokwa kudu gore a kopane le Monna yo, o be a romilwe go dira se, gomme o swanetše go fihla go Monna yo. Gomme seo e be e le selo se segologolo sa bophelo bja gagwe, ke go rwalela pele molaetša wa moprista yo, go fihla go Jesu wa Nasaretha.

59 Gomme mafelelong, a kgorometša tsela ya gagwe go theoga thaba, ka morago ga go swara mohemo wa gagwe le go kgoromeletša tsela ya gagwe ka lešabeng, o swanetše go be a hweditše. . . E ka no ba e bile Nathaniele, goba mohlomongwe e be e le Filipi, gobane o be a le mohuta wa mohlapetši wa ka ntle. Petro, le Luka le bamangwalo ba ba bego ba ngwala fase se A se dirilego le se A se boletšego ba be ba eme kgauswi le Yena.

60 Petro o bonagetše go ba motheadihlapi yo mogolo wa go tia, gore ge ba šwahlile go kgabola mo—mo—mo mothalo wa baapostola ba bangwe, a ka re o be a le monna wa go tia, o be a kgona go ba kgoromeletša morago le go ba tloša go Yena.

61 Gomme ge semamathane se se tlile ka mothalong wa pele wa mohlapetši, e ka no ba e bile Filipi, gomme o rile, “Ke swanetše go bona mong wa gago, ke ne molaetša go tšwa go mong wa ka go ya go mong wa gago. Gomme mong wa ka ke monna yo mogolo, ke yo mongwe wa banna ba bagologolo ba go ikgetha ba setšhaba sa rena. Ke mo—mo—mo Mofarisei, ke monna wa mohumi, gomme o na le boleng bja tšhelete ye ntši, gomme o nthometše go bolela le Mong wa gago.” Gomme Filipi, ka nnete a nyaka, bjalo ka monna wa Mokriste, go dira tšohle a bego a kgona go—go mo thuša, o mo tlišitše kgauswi.

62 Gomme mafelelong, o kgoromeditše tsela go kgabola go fihla a kopana le Simone, o rile, “Simone, semamathane se se mo thomong ye bohlokwa kudu, gomme ke swanetše go mo tliša pele ga Mong.” Gomme Filipi o kgoromeleditše pele kgauswi le Petro, gomme a emelela. Gomme mafelelong semamathane se tlišitšwe sefahlego ka sefahlego le Jesu, šole O eme, dipounama tša Gagwe di phatlogile, mahlo a Gagwe a lapile, go bolela, Segalontšu sa Gagwe se makgwakgwa go tšwa leroleng go tšwa maotong a batho.

63 Gomme semamathane se rile, “Mohlomphegi, ke romilwe go go botša gore mong wa ka o go hlomphile ka taletšo. O ya go ba le mokete. Moletlwana wo mogolo o ya go fiwa, o e dira ngwaga ka ngwaga, gomme o—o nyaka le tseenele mokete wo.”

64 O be a ka kgona bjang go bolela selo se sebjalo? O be a ka kgona bjang? A eme ka Bogoneng bja Kriste lekga la gagwe la mathomo gomme morago a swanela go tšwelapele mohuta tsoko wa kgwebo ka bodumedi bja gagwe bja go itira wa setaele mong.

65 Oo, ke duma ge nkabe ke eme fale! Selo sa pele nka bego ke se dirile, nkabe ke wele ka sefahlego sa ka pele ga Gagwe, le go kgopela tebalelo ya dibe tša ka. Eupša seo e no ba ka mokgwa wa letšatši, ge batho ba etla sefahlego ka sefahlego le Yena, ba na le dilo tše dingwe ba swanetšego go bolela ka tšona sebakeng sa seemo sa rena sa sebe.

66 Gomme semamathane se, se eme fale, se file molaetša wa gagwe. Gomme ke kgona go eleletša ke bona Mong wa rena a šeditše moisa ka kwelobohloko le go nagana, mohlomongwe, gore o be a feta sebakabotse se segologolo seo se kilego sa bewa pele ga motho e ka ba mang, e be e le go ema ka Bogoneng bja Jesu Kriste.

67 O be a le fao, eupša le a bona, O be a tlile ka go . . . Modimo o be a tlile ka sebopego sa Monna, gomme o be a sa e tsebe, gomme šole o be a eme. Gomme Jesu, ka lenaneo lohle la Gagwe la matasatasa, ka mafelo a dikete go ya, le tšohle tše A bego a swanetše go di dira, ke kgona go Mmona ka boleta, le mokgwa wa mokgomana, a dumela ka hlogo ya Gagwe, a re, “Botša mong wa gago Ke tla ba fao.”

68 Re ithuta eng fa? Gore O . . . ka mehla o tla moo A laleditšwego, yeo ke nnete, ka mehla o tla moo A laleditšwego. “Mmotše ka letšatši lela la *gore le gore*, gore Ke tla ba gona ka letšatši leo, gobane o Ntaleditše, Ke tla ba fao.”

69 Bjale, gomme ka gona ka morago ga fao, semamathane se swanetše go be se retolotše mokokotlo wa sona, gomme a tloga, gomme a hemela mohemo wa kgotsofalo gore o be a dirile se sengwe se segolo. O be a dirile eng? O be a tlogetše go ngwega go tloga go yena selo se segologolo ka lefaseng lohle, sebakabotse go wela maotong a Kriste.

70 Ke a makala ge eba bontši bja rena ga re dire seo. Mohlomongwe re se dirile beke ye. Re ka no se dira bošegong bjo, wa retolla magetla a gago godimo ga sebakabotse go phološwa, le go ba le Bophelo bjo Bosafelego, gomme morago wa retologa go tloga go bjona.

71 Batho ba bangwe dinako tše dingwe ba a babja, gomme ba fodišwa, gomme morago ba tloga ba nagana gore ba fihleletše tlwa selo se segolo se ba se tletšego. Selo se sekaonekaone go se tlela ke go Mo hwetša bjalo ka Mophološi wa gago, ke go Mo tseba, Yo A lego ka bophelong bja gago, go ba le netefatšo.

<sup>72</sup> Batho lehono ba bjalo ka batho ba ba fetilego mengwaga ya go feta, ba leka go phonyokga taba. Go swana le—go swana le dillofo le dihlapa, O be a le Moprofeta yo mogolo ge feela A fodišitše balwetši le go dira mehlolo, eupša ge A thoma go ba botša Therešo, ba thoma go tloga go Yena, O be a sa tsebalege nako yeo.

<sup>73</sup> Bjale, re hwetša gore semamathane se retolotše mokokotlo wa sona go Morena Jesu. Bokgole bjo Lengwalo, ga le fe gore o kile a kgopela tebalelo ya dibe tša gagwe goba e ka ba eng, gomme a tloga, morago tlase go mong wa gagwe Mofarisei.

<sup>74</sup> Bjale, go—go na le se sengwe sa phošo ka kanegelo fale, e no se dire mafelelo go kopana. Go na le se sengwe sa phošo, Bafarisei bale ga se ba be le kopanelo le Jesu, ba be ba thulana seng sa bona. Ba . . .

<sup>75</sup> Jesu o be a se ne kopanelo le bona, O ba boditše, o rile, “Le sepela mawatle. . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . mosokologi yo motee, gomme ka gona ke ngwana wa hele momenwagabedi go feta a bile pele.” O rile, “Lena baetapele ba go fofala ba difofu.” O rile, “Jesaya o boletše gabotse ka lena. Le na le mahlo gomme ga le kgone go bona, le ditsebe gomme ga le kgone go kwa.” Gomme ka fao A ba kgalemilego, le—le go ba kgakgamollela ntle! Gomme—gomme ka gona go, yo motee wa bona go Mo laletša matena? Ge re ka e bea ka tlhagišo ya mokgotheng, re a tseba go na le boradia godimo ga letsogo la hempo felotsoko, karata ya tlaletšo felotsoko. Le a bona? O swere se sengwe, gobane ba be ba se ne kopanelo seng sa bona.

<sup>76</sup> Go no swana le ge o tšea ba—ba banyalani ba go tšofala le banyalani ba baswa. Le bona banyalani ba baswa ba eya ka thoko gomme ba bolela. Gobaneng? Ba ne dilo tša go swana. Ba rata go bolela ka dilo tše ba nago natšo tša go swana. Šetšang bana ba bannyane, bašemane ba bannyane ba tla bapala mmabolo, basetsana ba bannyane ba tla bapala dipopiana. Le a bona, ke dilo tša go swana.

<sup>77</sup> Ke ka baka leo re kopanago fa ka tsela ye re dirago, boka difihlolo tšela tša go ratega mosong wo. Re bile le se sengwe le se sengwe go swana, kopanelo. Makempolara, digatamorokwana, baaketši, le mahodu ga se ba be le lefelo ka kopanong yela, le a bona, gobane ke, goba, ka fa. Re . . . Re na le kopanelo yo motee le yo mongwe, gobane re kgobokane go dikologa se—se selo se tee se segolo seo re se fihleletšego, seo ke Kriste, selalelo le Yena.

<sup>78</sup> Bjale, ge o bona mosetsana yo monnyane a ka ba bogolo bja mengwaga ye tshela goba šupa a latela makgolo gohlegohle nako yohle, agaa, go na le se sengwe sa phošo. Go na le phapano ye ntši kudu ka mengwageng ya bona. Bjale, e ba gore ke moratiwa wa makgolo, goba o na le mokotla wa dipompong, gomme mosetsana yo monnyane o a di nyaka. Le a bona? Go na le morero tsoko bakeng sa mosetsana yo monnyane yo go latela

makgolo gohlegohle, gobane go ne phapano ye ntši kudu ka go mengwaga ya bona. Le a bona?

<sup>79</sup> Gomme ge le bona Bafarisei ba ba romela, oo, go ikgogomoša gola, dikgokgorothwana, tshepedišo ya bokereke e romela go Jesu, fao go na le selo se sengwe se fošagetše, selo se sengwe ka ntle ga tlwaelo, fao go na le boradia felotsoko. O se nagane Jesu o be a sa e tsebe, o be a sa bee selo godimo ga Gagwe. Aowa, aowa. Le a bona? O tsebile ka yona, eupša go le bjalo, ge A laleditšwe, O tla ya go le bjalo. Yeo ke nnete.

<sup>80</sup> Re Mo laletša go dikereke tša rena, go romela dikopano tše kgolo pele ga lesolo, le go rapela, le go biletša ka gare dihlopha tše kgolo tša dihlopha tša thapelo bakeng sa khonferense ye kgolo ya naga ka bophara, tsošetšo, le go rapela, “Oo, Morena Jesu, etla gomme—gomme o re hlomphe ka Bogona bja Gago.” Gomme a nke yo mongwe a emelele gomme a re, “Amene,” gomme diašara di tla mo hlahlela ka ntle ga mojako. A nke yo mongwe a Mo rapele gannyane, gomme ke bona sehlopha sa mahlanya. Yeo ke nnete.

<sup>81</sup> Re a Mo laletša, gomme ka gona ga re Mo nyake ge A fihla kua. Eupša O tla tla go le bjalo. O a tla, oo, ee, O tla ba fao. Ge A tshepiša . . . O a Mo kgopela, ga go kgathale maemo ke eng, O a tla ge o Mo kgopela, O gona.

<sup>82</sup> Ka gona ke kgona go bona Mofarisei yo, ka fao ba beilego go phatlalala mo gogolo! Ba be ba humile, nna, ba hweditše go ripša go tšwa go se sengwe le se sengwe se tlogo mmogo, le meneelo ya nama, le go patelwa gabotse, le, oo, ba be ba le, ba bile le yona godimo ga malao a mafofa. Ba be ba . . . Yeo ke polelo ya kgale ya borwa, eupša ke—ke se ba se dirilego. Ba be ba humile, gomme—gomme badiidi ba be ba diila. Gomme ba be ba kgona go bea dipapetla tše kgolo tše. Oo, nna, ka fao ka kgonthe ba ka kgonago go e dira go goga šedi! Gomme, le a tseba, diabololo o rata go dira sebe go goga šedi. Le . . . o . . . Seo ke se se se dirago go goga šedi kudu.

<sup>83</sup> Gomme ka gona, re hwetša gore ba tla itokišetša dikgwedi le dikgwedi, le go romela ntle ditaletšo tše, gomme ba tla bea se sengwe le se sengwe komana. Gomme ba be ba kgetha nako ye e itšego ya ngwaga bakeng sa mokete wo mobjalo, mohlomongwe ge diterebe tša bona—tša bona di be di budule gomme mo—mo moya o be o tletše monko wa diterebe tše di budulego. Nna, go tla no go dira o swarwe ke tlala go di dupa, gomme ba tsebile mokgwa wa go dira se sengwe le se sengwe feela gabotse.

<sup>84</sup> Gomme ka gona ba be ba tla—ba be ba tla kgabiša tša bona—tša bona, se le se bitšago mo, ke a thanka, mathudi, goba lapa, re le biditše ka leboa, le—le go le lokiša gohle, le go le dira le lebotse kudu. Ba be ba tla ba le mokete wo mogolo wo ntle ka jarateng moo ba bego ba ageletšwe, gore ba ka ntle, le bao ba sego ba laletšwa ba se kgone go tsena ka gare. Gomme, oo, ka

fao ba bego ba tla beša kwana ya go šimegwa le go bea mehuta yohle ya disepaese godimo ga yona! Gomme nna, ka kgonthe ba kgonne go e dira e bogege gabotse, gomme e be e lokile.

<sup>85</sup> Gomme ka gona ba be ba tla dira . . . ba bea se sengwe le se sengwe komana feela go letere. Ba be ba tla ba le dintlo tšohle tša bona di lokišeditšwe bao ba tlilego ka koloi, gore ba kgone go gogela dipere tša bona ka gare. Ba be ba na le dišelefo tša go fega, bahlanka fale, gore ka pela ge . . . Bahlanka ba bona bohle, bohle ba apere bjalo ka bahlanka, gomme ba eme komana.

<sup>86</sup> Gomme ge koloi e otletšwe godimo, bao ba tlilego ka koloi, mohlankedi o tla tšea koloi, a theoga, go tšeele dipere ntle, le ditomo go tloga go tšona, le—le go di fa dijo, le go ya pele, gomme yo motee yo a bego a nametše sala, o be a tloša sala, le go hlokomela pere. Ba be ba na le se sengwe le se sengwe se nno lokišwa.

<sup>87</sup> Gomme ka gona, go be go le mohlankedi yo mongwe yo ke mo ratago, mohlankedi wa go tšhipa kudu wa bona ka moka, gomme yoo e be e le mohlapišamaoto. O be a le monna wa go lefša go šokiša kudukudu wa sehlopha.

<sup>88</sup> Seo ke se se Mo dirago Modimo go nna. O be a le wa Godimodimo wa mabogodimo gomme o tšere karolo ya mohlapišamaoto lefaseng. Gomme re sepela tikologong, ra nagana re yo mongwe. Gomme Modimo wa Letago, a utolla letago la Modimo, o hlapišitše maoto a batheadihlapi. Gomme seo ke se se Mo dirago kgonthe, go ba Mohlanka, wa fasefase wa bahlanka, o ile tlase godimo ga matolo a Gagwe go hlatswa maoto a lona lerole le le hlodilwego leo A le dirilego. Amene.

O be a le fao, fase matolong a gagwe a hlatswa maoto, monna wa go lefša gannyane kudu ka sehlopheng, le mošomo wo mobemobe.

<sup>89</sup> Bjale, batho ba bile feela le e ka ba ditsela tše pedi tša *tutuetšo*, e be e le ka phoofolo goba go sepela. Gomme ge batho ba sepetše, ba ile godimo bokagodimo ga dithaba, ditsela tša go kgaoletša, le go ya pele, bokagodimo ga dithaba go ya ditoropongkgolo. Gomme go bapa mohlala wo, diphoofolo di sepetše le tšona, di—di dipere, le di—di dikamela, le ditonki, gomme go bapa le tsela moo ba ilego lerole le be le tšhilafetše.

<sup>90</sup> Gomme ge batho ba be ba sepela, ba be ba apere seaparo sa Mapalestina, e lego kobo, gomme ka gona ge ba be ba sepela, kobo e be e le fase, gomme lerole, ge ba be ba akga dinao tša bona, kobo e a tšubutlile, gomme ya topa lerole go tloga tseleng, gomme la ya godimo ga maoto a bona, godimo ga difahlego tša bona. Gomme monkgo wa ntlopolokelo, boka . . . moo diphoofolo di bilego go bapa le tsela o be o le go bona.

<sup>91</sup> Gomme ba be ba se . . . ba—ba ikwetše go se iketle go sepelela ka ntlong go ba moeng, ka monkgo wola ohle godimo ga bona. Kafao se ba tla se dirago, ba tla ba le sehlopha se segolo sa, se

re tla se bitšago lehono, boka seaparo sa bahumagadi, lešela le lennyane la ntlo, le lennyane, boka seripa se sennyane sa lešela ba se beago godimo ga maoto a bona. Gomme ka gona ba tla bea bohle ba ka methalong ye mennyane.

<sup>92</sup> Gomme mohlomongwe yo mongwe o tla godimo, gomme sese se se diregilego. Etle mo, Ngwanešu Roy, motsotso. Se tsela ye ba dumedišanego seng sa bona. Ba tla ka gare ka mokgwa *wo*, gomme ba tla tšea seeta sa gagwe, le go se rola, le go bona se seeta sa gagwe se bego se le bogolo, ka gona ba se lekanya ka para ya—ya diramphašane tša kamora ya malao, re tla e bitša.

<sup>93</sup> Gomme bjale, gona, ba be ba tla ya fase le go hlapiša maoto a gagwe, le go dira maoto a gagwe gabotse le go hlweka, ba tšea toulo, ba a phumula gabotse, gomme godimo ga maoto a gagwe. Gomme ka gona e be e tla—e be e tla tšea monkgo wohle go tloga maotong a gagwe, le lerole, le go bapa le tsela, gomme o tla tloša tšeo tšohle go yena. Ka gona o be a tla mo apeša para ya—ya dieta tše nnyane tše tšeo di bego di tla lekana maoto a gagwe feela gabotse, ka gona ba be ba di gogela maotong a gagwe.

<sup>94</sup> Morago o be a tla ya godimo, go be go tla ba mohlankedi yo mongwe a eme fale yo a tšerego setlolo tsoko, oli, gomme e be e nkgišwa bose, ba be ba hwetša senkgišamonate seo go tšwa go apola ye—ye nnyane yeo e tšwago go lehlogedi la rosa leo le dirago senkgišamonate, gomme ba dira senkgišamonate se le go se tšhela godimo ga diatla tša bona, gomme ba tla phumula diatla tša bona.

<sup>95</sup> Gomme ka gona, go sepela ka go wona matšatši, mahlasedi ale a thwi a letšatši lela la Palestina a be a fiša, le be le tla tšhuma molala wa bona le sefahlego sa bona. Gomme ka gona ba be ba tšea senkgišamonate se le oli, le go phumula sefahlego sa bona, le godimo ga ditsebe tša bona. Morago o be a tla mo fa toulo, morago o be a tla phumula sefahlego sa gagwe le go ipeakanya yenamong fase.

<sup>96</sup> Gomme ka gona, le a bona, o be a hlapišitše maoto a gagwe, gomme a rwele para ya dieta, o be a na le lerole go tloga go yena. Gomme seo se bile le mohuta tsoko wa, boka, senkgišamonate sela se tla šoma ka lefelong boka menthole go tla go dira o ikwele go fola le go lapološwa. O itokišitše yenamong, gomme morago o be a le komana nako yeo go—go kopana le yena yoo a mo laleditšego. Bjale, o be a sa ikwele boka go kopana le yena a le ditšhila gohle.

<sup>97</sup> Ke a holofela lena batho le swara go swana ga seo, ga ge re eya go kopana le Modimo. Le a bona? Se swanetše go hlatswiwa, sehlabelo, ka mehla, gomme se be se lokišitšwe le go ba komana, se lokišitšwe. Gomme yeo ke tsela ye re bago, go ge re eya go kopana le Modimo. Re swanetše go tla pele le go hlapišwa ka meetse a Lentšu, nnete, a nkgišitšwe ka oli ya go tlotša yeo e ilego ditedung tša Arone, yeo e kitimilego gohlegohle go fihla



merumong ya seaparo sa gagwe, lerato la boena, go tsena ka go ye Kgethwa ye, ye kgethwa.

<sup>98</sup> Ka gona, ge a ile phathing ye ba bego ba mo laleditše, ge a etla ka bogoneng bja gagwe, bjale, go ka reng ge a etla ka gare ka a ditšhila, maoto a go nkgga le tšhila gohle godimo ga gagwe? O be a nkgga gampe, o be a tla—o be a tla ikwela gampe. O be a tla mo tšhaba. Eupša ka gona, ka morago ga ge a hlatswitše maoto a gagwe, gomme a tloditšwe, go swana le ge re tloditšwe ka Moya wo Mokgethwa, le a bona, gomme ka gona a lokišitšwe gohle, ka gona o sepeletše ka gare go mong wa ntlo, mong wa tirelo, gomme o be a—o be a loketše go kopana le yena.

<sup>99</sup> Gomme še tsela ye ba e dirilego. Ba swarane seng ka seatla, ka mokgwa *wo*. Bjale, go ka reng ge a be a nkgga gohle? O be a ka se nyake go gogela godimo kgahlanong le yena. Eupša, le a bona, o lokišitšwe bjale, o komana bakeng sa yona. Kafao ba gokarana seng sa bona ka mokgwa *wo*, gomme morago o be a amogetšwe.

<sup>100</sup> Bjale, go šišinya seatla gola ga mafelelo (Ke a go leboga.), go šišinya seatla ga mafelelo go mo dirile a amogelege. Eupša o bile le tokišetšo pele, pele a hwetša go šikinya seatla gola gomme, makga a mantši, katlo mo molaleng, o mo atlile go mo amogela, a tšea seatla sa gagwe, a mo gokarela, le go mo atla ka mahlakoreng bobedi a molala, seo se be se era gore o be a amogetšwe. Bjale, o be a ka se ikwele boka go mo dumelela go mo atla ka lerole lela lohle le monkggo godimo ga gagwe. Le a bona? Eupša tokišetšo yela e dirilwe. Oo, nna! Ge re ka kgona go e hwetša! Go loki- . . .

<sup>101</sup> Le elelwa ka seswantšho, ka fao monna yo motee a tlilego ka gare ntle le seaparo sa monyanya? O be a tlile ka mojako goba kerekeleina tsoko, o be a se a tla ka . . . o be a tlile ka lefastere, e sego mojako, goba ge a ka be a tlile ka mojako, o be a tla, hwetša kobo. O tlile tlase ka tsela ya thutotumelo tsoko goba kerekeleina, o ile a lahlelwa ntle, o be a se a swanela go dula tafoleng.

<sup>102</sup> O swanetše, sa pele o swanetše go hlatswiwa, le go lokišwa, le go tlotšwa, ka gona o be a loketše go tla ka gare. Gomme ge . . . Ge feela yena, a le moeng, gomme o be a laleditšwe, gomme o be a . . . selo sa mafelelo e bile go šikinya seatla sa gagwe le “*go atla*” go mo atla lerameng, goba, mo molaleng, gomme seo se mo atlile go mo amogela.

<sup>103</sup> Oo, o be a le ngwanešu wa go tlala nako yeo! Amene. Ee, o be a amogetšwe nako yeo. [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . eya ka go setšidifatši gomme o ikhweletše sangwetše ye kgolo ya Dagwood, le go robala fase go kgabaganya malao, o gae, o a bona. O amogetšwe, ge feela o hwetša katlo yela ya kamogelo, boka morwa wa lehlaswa, le a tseba, a bowa, ge feela o hwetša katlo ya kamogelo. Bjale, go be go—go be go lokile.

104 Kafao letšatši le le be le beilwe, gomme se sengwe le se sengwe se be se dirilwe komana, gomme dikwana tšohle di be di bolailwe, gomme—gomme mmešo o be o kगतlampana, kwana ya go šimegwa. Oo, nna, moya go dikologa godimo ga toropokgolo, gomme tlase ka moeding go be go no ba . . . monkgobose o be o nno gotetša lefelo ka moka, o hlakane le beine, le diterebe, le go ya pele. Gomme yona be—be be beine ye kaonekaone ba e šomišitšego, le ye kaonekaone ya se sengwe le se sengwe, gobane ba be ba kgona go fihlelela ye kaonekaone.

105 Gomme ba bile le se sengwe le se sengwe komana. Bahlankedi bohle ba be ba eme lefelong, ditoulo godimo ga magetla, monna yo mongwe le yo mongwe lefelong la gagwe. Go rotega go tla koloyana, gomme mohlankedi o tloga le yena, gomme o tlile ka gare, a hlatswa maoto, le go ya pele, pele le pele le pele. A letšatši! Mofarisei wa kgale o be a na le nako!

106 Bjale, ke ya go le botša se ke naganago o bile le sona godimo ga letsogo la hemepe ya gagwe. Ke ya go e tšea go tšwa go kgopolo ya se Beibele e se bolelago ka bona baisa. Ba be ba sa dumele O be a le moprofeta, ba be ba sa kgone go e dumela, ba Mmiditše Beletsebubu, mmolelelamahlatse. Gomme ba be ba sa kgone go nagana Monna yola go ba moprofeta. Le a bona, o ka no be o se wa nagana ka dilo tše pele, eupša Lengwalo ka moka le bjetšwe le tletše ka yona. Le a bona? Feela ka tsela ye o e lebeletšego. Hlokomelang, gomme ga se ba dumela O be a le moprofeta.

107 Kafao ke tla eleletša Mofarisei wa kgale o rile, “Bjale, ke laleditše Rabi *Semangmang* le Rabi *Semangmang*, gomme ke swanetše go ba le boithabišo bjo bogolo. Gomme ke tla no hwetša mofori yola tlase fa. Gomme le a tseba re tla dira eng? Ke tla mo senola, ke tla netefatša gore ga se moprofeta. Rabi Belinski godimo fa, o dumela gore o no ba . . . ke mofori. Yena ga a dumele, gobane o kgahlanong kudu le mekgatlo ya rena. Kafao o—o no . . . Re ka se kgone go dumela. Ge a be a le moprofeta wa kgontho o be a tla ba Mofarisei le go emela dilo tše re di emelago.”

108 Nna, moya wola wa kgale ga se nke wa hwa! Monna o bego o le go yena o hwile. Eupša, le a bona, Modimo le diabololo: Diabololo o tšea motho wa gagwe, eupša moya wa gagwe o a šala, nnete, moya wa go swana o dula go theoga go kgabola mabaka; gomme Modimo o tšea motho wa Gagwe, eupša e sego moya wa Gagwe, o tla godimo, le wona.

109 Ka fao e bile ntwala tsela ka moka go kgabola. Gomme o swanetše go dira kgetho ya gago, ka fao, yo motee: mosedumele, le modumedi. Gomme mosedumele ka mehla ke se sengwe sa go itira setaele, se sengwe sa go itira setaele, le a tseba. Gomme—gomme re hwetša gore dinako tše dingwe Modimo o šoma ka ditsela tše bjalo tša go kokobela, O no e bea godimo ga mahlo a bona mathaka.

110 Kafao gona, ga se ba dumela O be a le moprofeta. Gomme ke kgona go eleletša Pišopo wa kgale wa Mofarisei a eme tikologong, a re, “O a tseba ke eng? Ge ke mo tliša godimo fa, ke tla goga ye botse go yena. Gomme ke tla mo tliša ka fa, gomme re tla netefatša gore ga se moprofeta. Gomme, ho, ho, le a tseba ke eng? Nna, ke a eleletša mokgatlo wa ka o tla ntira mopotologi wa selete nako ya go latela,” goba se sengwe, le a tseba, go mo fa selo se sengwe se segolo, gobane ka kgonthe o senotše Moisa yo, le a tseba. O be ka kgonthe, a sa dumele gore O be a le moprofeta, kafao, o—o bile le Yena tlase fale.

111 Kafao ge mokgatlo ohle o etla mmogo, le bohle ba bona, ke a eleletša ba be ba na le nako ye botse ba thulanya, le go nwa, le go ipshina, o be o kgona go kwa Mofarisei wa kgale ka godimo ga bona bohle godimo kua, le a tseba, ba no tšwelapele. Nna, a nako ba bego ba na le yona, go ipshina!

112 Gomme bjale, a re lebeleleng go dikologa motsotso. O tsene bjang ka kua? O kile a feta bjang kgoro ya mohlankedi? Šole O dutše godimo khoneng. O be a le thwi mo nakong; ka mehla O nakong. Gomme šole O dutše khoneng, ke hloya go bolela se, o dutše fale ka maoto a ditšhila. Jesu, ka maoto a ditšhila. Bjalo ka ge Mofora a Mmitša, “Jésus,” Jésus, ka maoto a ditšhila. Ga go yo a Mo hlatswitšego, ga go yo a lokišitšego, a Mo tlotitšego, gomme efela, O be a laleditšwe. Gomme fale go dutše Jesu ka maoto a ditšhila, o tlile go taletšo ye A e filwego, eupša ga go yo a tshwenyegilego ka Yena. O kile a feta bjang mohlapišamaoto yola?

113 Ke duma ge nkabe ke bile le mošomo wola. Nkabe ke Mo šeditše, nkabe ke lebeletše godimo le fase tseleng. Nkabe ke bile le nnete O hweditše go hlapišwa, ge nkabe ke bile fale. Nkabe ke nyakile go ba le nnete ke hlapišitše maoto a *Gagwe*.

114 Eupša mohlanka yola o be a le kae? O be a le kae yo motee? O be a sa na le monkgo wa tsela godimo ga Gagwe, O be a na le maoto a ditšhila, O be a se a tlotšwa, Lengwalo le bolela bjalo, gomme šole O dutše fale, gomme ga go yo a Mo fago šedi ye e itšego.

115 Yeo ke tsela ye go lego ka go tša rena, ditšošetšo tše ntši lehono. Ke hloya go bolela se, eupša ke therešo. Re a Mo laletša le go leka go Mo hlokomologa. Yo mongwe a ka bolela se sengwe, goba a thoma go rapela Modimo ge re Mo kgopela go tla, gomme O tla ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, gomme yo mongwe o tla bolela se sengwe, gomme o tla . . . yo mongwe o tla thoma go rapela, gomme go tla šitiša kopano ka moka, gobane yo mongwe o rile, “Amene,” goba “Haleluya.” Mo hlokomologeng! Gomme ge yo mongwe a ka re, motho tsoko o rile, “Amene,” “Haleluya,” ba tla re “mopshikologimokgethwa,” goba leina tsoko la ditšhila. Jésus ka maoto a ditšhila.

116 Modimo, bothata ke eng ka moloko wo wa batho? Ba kae? Go diregile eng? Jésus, ka maoto a ditšhila, a dutše magareng ga batho moo A laleditšwego le ka leina la ditšhila. Sole O dutše fale, monkgo wa tsela godimo ga Gagwe, se sengwe le se sengwe seo ba ka kgonago go se lahlela godimo ga Gagwe, goba batho bao ba rapelago, gomme ba se lahlela godimo, ba ba bitša sehlopha sa magwaragwara le se sengwe le se sengwe gape. Jésus, ka maoto a ditšhila.

117 Eupša ga se nke A bolela Lentšu, O nno dula fale ka hlogo ya gagwe fase, letšoba la leboto, bjalo ka ge re ka le bitša, mo phathing. Seo ke se A lego sona lehono mo thapelong, mo thapelong moo re swanetšego go be re emela Pentecost, O ba letšoba la leboto.

118 Fa e se kgale botelele, moebangedi wa go tsebega o be a le ka Shreveport, gomme o be a rera, gomme ke moreri wa go fiša le gona, gomme o be a rera, gomme ngwanešu yo mongwe yo bohlokwa wa Pentecostal o be a tlwaetše go tumiša Modimo, gomme Moya wo Mokgethwa wa wela godimo ga gagwe, a goelela, "Letago go Modimo!"

Gomme moebangedi yo o retologile go dikologa gomme o rile, "Tswalela molomo wa gago. O a ntšhitiša."

119 Gabotse, o a ntšhitiša ge o sa re, "Letago go Modimo." Ke—ke nagana se sengwe se diregile.

120 Ke bile le mpša ya kgale, moisa wa go šokiša wa kgale, o nthometše go kgabola sekolo ka go tsoma. O be a tla dira mohlare e ka ba eng e bego e le gona, eupša o . . . selo se tee a bego a se boifa, goba a sa nyakego go fihla go sona, e be e le khwephane. Gomme o be a tla mo tliša ka tlase ga mkgobo wa sethokgwa, gomme o—o be a tla no ya go dikologa a gobola. Ge ke be ke nyaka gore a e hwetše, go ya ka kgonthe le go hwetša khwephane yela, selo se nnoši ke bego ke swanetše go se dira e be e le go mo phaphatha, le go re, "Saa, mošemane!" O ile ka gare gomme a hwetša khwephane.

121 Khwephane ye kgolokgolo ke e tsebago ke diabololo. Tsela ye kaonekaone ke tsebago go e dira, ke go re, "Amene. Haleluya!" Seo ke, "Saa, mošemane! Eya ka morago ga gagwe. Mmee ka kutung."

122 Ya, ba a Mo laletša, eupša ga ba Mo nyake. Ge A etla ba ka se Mo amogele, ba na le tsela ya bona beng ya tirelotlwaelo, gomme ba swanetše go ba le yona ka tsela yeo.

123 A se a amogelwa ka morago ga ge A fihlile kua, yo mongwe le yo mongwe o Mo feta mo o ka rego O be a se gona, ba lebeletše go dikologa, ba ekwa metlae ya sebjalebjae ya Mofarisei.

124 Go swana le tše dingwe tša ditiragalo tše tša thelebišene re nago natšo lehono, batho bokaone ba dule gae le go bogela Ricky tsoko a emelela, tlase fale ka seaparo sa thelebišene le go bolela

mohuta tsoko wa motlae, le mosadi tsoko yo a nyetšwego makga a mane goba a mahlano, le go ya pele, le go dula go kwa seo, le go rata seo bokaonana go feta ba rata kopano ya thapelo ka Laboraro bošego.

125 Gobaneng, ga go makatše tsošeletšo e ile! O ka se kgone go aga Kereke godimo ga legala goba malahle, lerupi tsoko. O ka se kgone go e dira. Malahle a kgale a go swa! O swanetše go ba le yo mongwe pelo ya bona e tukago, ba lebeletše se sengwe, se sengwe go direga, ba šeditše tirelo ye nngwe le ye nngwe, thwi fale mo lefelong, ba šeditše.

126 Re a Mo laletša le go Mmitša, gomme ka gona ga re Mo nyake ge A fihla kua, re no Mo hlokomologa, re Mo tlogele a nnoši, ra se Mo fe šedi. Lentšu la Gagwe le ka balwa, goba la rerwa, le go no dula le go Le tlogela le ye pele, mohlomongwe go tšea kgoswane ye botse ge o sa e dira. Le a bona? Go se kgahlege.

127 Go šetša, go šetša go Tla ga Morena! Re Mo laleditše, re a Mo nyaka, “Etna, Morena Jesu, etla,” gomme go le bjalo ga re . . . bonala re e hlokomologa ge A fihla magareng ga rena.

128 Fale, O dutše fale, efela, O a tla. Ke a makala gobaneng, ke a makala gobaneng; ka mehla go ne lebaka. Tlasetlase mokgotheng, go tloga mothalong mogolo, go retologela godimo ka lehlakoreng le lennyane, mokgotha wa lerole, go ya tlase mokgobeng, tlasetlase go leoto la mokgoba, le godimo ga ditepisi tše nnyane tša go *tswinya* go ya go mokhukhwana wo monnyane, ke bona mosadi yo monnyane a etšwa. O lebelela go dikologa, “Yo mongwe le yo mongwe o kae?” O ngwegela fase ga materapo. Oo, ke a dumela o be a le yo mobotse, mosadi yo monnyane. Gomme o tlile a sepela go theoga ditepisi. O be a tšere tsela ya go fošagala, therešo, eupša mohlomongwe, le a tseba, e ka no ba e bile motswadi yo mongwe a mo dumeletšego go dira seo.

129 Le a tseba, le bolela kudu, lehono, ka go seleka ga baswa, ke a dumela ke go seleka ga batswadi, ke a dumela ke moo e lego. Le bolela ka go se rutege ga Kentucky. A nke yo mongwe wa bona basetsana godimo fale a tle ka gare, bošego bjohle botelele, a tagilwe seripa, le manekure wa dipounama tša gagwe, e ka ba eng le e bitšago, gohlegohle sefahlegong sa gagwe, gomme yena a apere seripa, a menekane go dikologa ka mokgwa *woo*, ngwanešu, yo mongwe wa bona bomme ba kgale ba Kentucky o be a tla mo hweletša lekala go tšwa ntlhoreng ya wo mongwe wa yona mehlare, gomme o tla apara diaparo tše a nago natšo, go tloga go yena. Nnete. O kgolekgole go tloga Hollywood, le a tseba. Yeo ke nnete. Seo ke se re se hlokago lehono, ba bangwe gape ba mohuta *woo* wa mme. Yeo ke nnete. Nnete ke yona.

130 Ka gona re hwetša gore o ngwegela fase ga ditepisi, tlase ka mokgobeng, o lebelela mogohle, go na le . . . “Yo mongwe le yo mongwe o kae?” Le a bona, ngwana o be a raketšwe ntle, ga go yo a bego a mo hlokomela.

<sup>131</sup> Seo ke se se dirago basetsana ba bantši go ya ka phošo, gobane ga go yo a bonalago a mo hlokomela. Go tla ba, seripa sa bona se ka se be ka tsela ye ba lego, ge go na le yo mongwe a ka kgonago. . . a ka ba hlokomelago. Sebakeng sa mme le papa ntle felotsoko, ba tšwelapele ka pareng le go dumelela mosetsana wa bona go ya e ka ba kae, ba swanetše go ba gae ba rapela, Beibele ya bona e bulegile, ba phophotha bakeng sa, boka Jobo a bile bakeng sa bana ba gagwe, “Mohlomongwe ba dira sebe,” o be a tla ba le sehlabelo bakeng sa bona. Re hloka thapelo ye ntši le magae a mantši a gafetšwego go Modimo. Yeo ke nnete.

<sup>132</sup> Bjale, go molaleng gore batswadi ba gagwe e be e le mohuta wa go seleka wo o ilego, wa mo tlogela a sepela. Mosetsana wa go šokiša o hweditše bophelo bja gagwe ka go phela bohlaswa, le tseba se ke se rago, gomme ka fao, yeo ke tsela ye a bego a na le yona ya—ya go dira bophelo. Re a tseba go be go šiiša, eupša efela, mohlomongwe o be a . . . Gomme re ya go nagana gore o retologetše ka go seo, gobane go be go le tše dingwe tše botse ka morago ga mosadi, e e netefaditše. Nnete. Se sengwe morago fale se be se le kgonthe. Gona ke a dumela Jesu o tsebile seo ge Mofarisei a Mo kgopetše, nnete, O be a yela soulo yela.

<sup>133</sup> Ka gona re hwetša, gore o ngwegela tlase mokgotheng wo mongwe, o lebelela godimo le fase, mahlo a gagwe a magolo a mabotse a *gadamile* gohle go dikologa, “Gobaneng, yo mongwe le yo mongwe o kae?” O sepela go theoga mekgotha, yohle ga e ne selo.

<sup>134</sup> Bjale, batho ba babotlana ga se ba kgone go tla go diphathi tše, eupša le a tseba, ba tla tla legoreng, “*go dupa*,” ba be ba tla nkgelela monkgo wola, gomme dimpa tša bona di be di tla no ngautša, ba nyakile go . . . se sengwe go ja gampe kudu, eupša ga se ba kgone go tsena, bahumi ba ba bile le yona, gomme ba e bolokile. E be e no ba ya bahumi.

<sup>135</sup> Kafao o lebeletše go dikologa, o sepeletše tlase, “*a dupa*,” thwi o nkgeletše se sengwe. Mpa ya gagwe ye nnyane ya go šokiša ya kgale ya go se be le selo e thoma go lla se sengwe, le a tseba, “Mmmm! ‘*Go dupa*,’ mmmm! Oo, yeo ke nnete! Ke elelwa go kwalakwatšo, Pišopo Mofarisei godimo *kua* o na le kopano ya gagwe ye kgolo ya ngwaga ka ngwaga. Gabotse, ke a thanka go ka se be selo go nna go dira lehono, eupša go sepela tikologong.” Bjale, o be a le molahlwa go tšwa go e ka ba mang, le a tseba. Kafao o . . .

<sup>136</sup> Bjale, a re mo šetšeng. O ngwegela godimo kgauswi. Gomme o be a swanetše go hlokomela go se ye tikologong moo batho ba bangwe ba bego ba le, ba be ba tla mmona, gobane ba be ba tla topa letlapa le go mo rakela kgole. Kafao, bontši bja Bofarisei bjola bja maitirelo bo a ya lehono, le bjona. Yeo ke nnete. Ba hloka go fiwa, elelwang moo le tšwago gona le lena, le a bona, pele o fošetša letlapa go yo mongwe gape, le a bona.

137 Bjale, fao ke mmona ge a sepelela godimo go leba kgorong. Moisa yo monnyane wa go šokiša o be a swerwe ke tlala, “*a dupa*,” o be a kgona go nkegelela kwana yela ya go šimegwa, gomme, oo, ka fao a bego a rata go e ja! Gomme o ile morago ka morago ga lešaba, a sepela tikologong, o be a kgona go e nkegelela, gomme yena, “*a dupa*,” bonnyane o be a kgona go ipshina ka go nkegelela monkgobose ge moya o o budulela ntle go tšwa go melete ye megolo ya go beša ka kua. Gomme o be a kgona go kwa Mofarisei ka godimo ga bona bohle, “Ho, ho, ho, ho, ho! Pišopo, ke nyaka go go botšiša se sengwe mo. Ngaka, etla godimo fa,” le a tseba.

138 Gomme kafao, o ba theeditše lebaka la metsotso e se mekae. Gomme o sepeletše pele kgojana gannyane, o ile godimo lefelong le lennyane, bogodimo gannyane, gore a kgone go bona ka godimo ga dihlogo tša bona. O thoma go lebelela go dikologa godimo ka jarateng, gomme o bone baeng bohle, kafao ba bilego botse le go phošonkwa, le kafao diaparo tša bona di no, e tee kgo- . . . gomme moprista, ka dikobo tšohle tša gagwe tša lešela le se sengwe le se sengwe, a eme tikologong, ba be ba kgahliša bjang.

139 Gomme lebelelang, go lekeletše go dikologa fale, ba go šokiša, ba bannyane, bana ba go swarwa ke tlala ba lekeletše go legora, ba llela se sengwe go ja. Lebelelang mme yo monnyane wa kgale wa go fokola a eme fale, a swere lesea le lennyane, gomme dipounama tša gagwe di roromela, molomo wa gagwe o etšwa meetse bakeng sa se sengwe go ja, gomme bona ka kua, ba eya pele ka tsela ye ba bego ba eya.

140 Gomme, le a tseba, gateetee, mahlo a gagwe a swere Pono. Go ne se sengwe ka ga Yena, ga ke tsebe, ge mahlo a gago a ka tsoge a Mo getsola, o a e tseba, ke gore, ge o beetšwe go Bophelo. Ya. Go sego bjalo, o ka kgona go lebelela thwi go Mo kgabaganya gomme wa se tsoge wa E fa šedi. Eupša ge o be o beetšwe go ya Bophelong, ponagalo ya mathomo, O a fapana.

141 O lebeletše, o rile, “Moisa yo monnyane yola, a dutšego godimo fale, le a tseba, go na le se sengwe ka Yena seo—seo se fapanego. Go na le eng ka Monna yola? Yena ke Mang, a makala? Gobaneng, ebile ga se A hlatswiwa! O tsene bjang ka fale? O be a swanetše go laletšwa, goba O be a ka se kgone go tla. Gomme šole Yena, o dutše fale, gomme ga se a amogelwa, maoto a Gagwe a ditšhila. Gomme lebelelang, yo mongwe le yo mongwe o no ba . . .” Barutiwa ba Gagwe ga se ba kgona go tla, ga se ba laletšwa, ba ile ba swanela go dula ka ntle.

142 O sepelela pele, gomme ke a mo theetša. O kwa poledišano, gomme e be e le yo mongwe wa barutiwa, o rile, “Ke a makala gobaneng ba se ba phošonka Mong wa rena. Šole O dutše fale.”

143 Gomme a thoma go bea pedi le pedi mmogo, “Yola o swanetše go ba Moprofeta *yola*. Yola e swanetše go ba Yena yoo ba gogetšego mosadi yola wa mohuta wa ka pele ga Gagwe, le go

kgopela, go Mo kgatla ka matlapa go iša lehung, goba, go mo kgatla ka matlapa go iša lehung. Gomme O rile, 'Wa pele ntle le sebe, lahlela letlapa la pele.' Oo, se ke sebakabotse sa ka!" A phapano go tšwa go semamathane se se lefilwego! "Se ke sebakabotse sa ka, šole Yena, ge nka no kgona go fihla go Yena! Eupša O ageletšwe kgole go tloga go nna."

144 Go na le dipelo tše ntši tša go swarwa ke tlala ka go Methodist, Baptist, Presbyterian, Katoliki, le tšohle, di ageletšwe kgole go tloga go Yena ka dithutotumelo. "Ge feela nka kgona go fihla go Yena!"

145 Gomme o lebeletše, gomme o a Mmona, o rile, "O hloka go hlokomelwa, O hloka tirelo e dirwe go Yena, gomme ke swanetše go e dira." Kafao o naganne ka . . . Sengwe se rathile monagano wa gagwe, go dikologa o a retologa, le go theoga mokgotha, go theoga mokgoba, godimo ga ditepisi tše nnyane tšela tša go tswinya gape, go bula setswalelo mo lebating, o ile ka gare, a fihla ka tlase ga malao, a gogela ntle kheisi ya gagwe ye nnyane ya go tlhokomelo ya gagwe ye nnyane. . . dilo tše dinnyane tšeo a bego a di hlokomela. O obeleditše tlase khoneng, ntlhora ya lesokisi la gagwe e be e le fao, o le gogetše ntle, o badile e ka ba diripana tše masometharo tša denarii ya Roma, kafao o rile, "Yeo ke yona. Ke tla e dira." Gomme o notletše lepokisi morago. Gomme o rile, "Oo, nka se kgone, nka se kgone go dira seo! Yena ke Moprofeta, O tla tseba tlwa moo ke hweditšego tšhelete yela le ka fao ke e hweditšego, nka se kgone go e dira." O thoma go e bea morago ka lepokising.

Eupša Sengwe se re, "O hloka go direlwa."

146 Yeo ke yona. Haleluya! Ga go kgathale se o lego, O hloka go direlwa. Gomme a topa lesokisi la gagwe gape, gomme, "Ke swanetše go e dira!" Go be go le selo se sengwe ka gare ga gagwe, "Ke swanetše go fihla go Yena!"

147 O ile go theoga tše nnyane, ditepisi tša go tswinya, a swere tšhe—tšhe tšhelete ka seaparong sa gagwe. Gomme o ile tlase mokgotheng moo yo mongwe wa baisesa ba a bego a le, le a tseba, gore "ga go na poelo ka go tlogela Josefa ka moleteng," gomme o be a eya go dula le go boloka kgwebo ya gagwe e bulegile, ge eba e ka ba eng e diregile, le a tseba, yo mongwe o tlile kgauswi. Kafao o ya ka gare, gomme o phagamela godimo, le a tseba, boka ba bangwe ba barekiši ba letšatši, "Gabotse, o nyaka eng?" Le a tseba, go boneng o be a le mang. "O nyaka eng ka fa, go le bjalo?"

"Ke nyaka lepokisi le lekaonekaone la alabastere o nago nalo. Ke nyaka le lekaonekaone."

148 Oo, seo ke se! Modimo o go letetše go Mo fa bokaonekaone bja gago, e sego feela nako ye nnyane ka lehlakoreng, eupša O nyaka bokaonekaone bja gago, O swanetše go ba le bokaonekaone.

Gomme a ka no ba, o rile, "O nyaka eng ka se?"



“Oo, ke bakeng sa tiragalo ya go ikgetha! Ke swanetše go ba le yona.”

“Gabotse, yo mongwe le yo mongwe o ile go. . .”

<sup>149</sup> Gomme o tšhela tšhelete godimo ga kha—kha khaontara. Oo, ka nnete, ge go na le tšhelete ka go yona, seo se lokile. O a emelela, šo o a tla, o sepeletše ntle, o a e bala, “Ee, feela tlwa palo ya maleba ya denarii ya Roma. Yeo ke nnete.” A obeletša godimo gomme a hwetša lepokisi le lekaonekaone la alabastere. Gomme a le bea ka sefegeng sa gagwe, gomme a tšwela ka ntle ga mojakoko.

<sup>150</sup> Gomme godimo go bapa le lehlakore la legora, o rile, “Nka se kgone go tsena ka fa, ke nna. . . Nka—nka se kgone go pitiletša go kgabola fale. Ga ke tsebe ke ya go fihla kua bjang, eupša O hloka tirelo go dirwa go Yena, gomme ke ya go fihla kua ka tsela ye nngwe.” Yeo ke yona. Yeo ke yona. “Ke a ya go le bjalo, ga ke kgathale se e ka ba mang a se boelago, ke swanetše go fihla go Yena.” Yeo ke yona. “Ke swanetše go fihla fale.”

<sup>151</sup> O swere lepokisi le, gomme seo ke sohle a bilego le sona go phela, seo ke sohle a bilego le sona go yena. . . ka lefaseng le e be e le lepokisi le lennyane lela la denarii, leo yena, lepokisi lela leo a le rekilego ka tšhelete ya gagwe yeo a e dirilego ka tsela ya ditšhila. Gomme go be go befile, o be a hloile go Mmatamela ka mogkwa woo, eupša seo ke sohle a bilego le sona, gomme yeo ke tsela e nnoši a kgonnegogo tla.

<sup>152</sup> Yeo ke tsela e nnoši o ka kgonago go tla, gomme yeo ke tsela e nnoši nka kgonago go tla. Eupša O re letetše go tla ge A hloka go ratwa, go direlwa. O re letetše.

<sup>153</sup> Gomme šole O dutše fale, go no lebega o ka re O be a mo letile, a šeditše tikologong. Ga ke tsebe o tsene bjang ka gare, ebile ga—ga ke kgone go eleletša ka fao a tsenego, eupša o tsene ka gare, seo ke kgwekgwe ya selo.

<sup>154</sup> Ga ke tsebe ke tsene bjang ka gare, eupša ke fihlile fale. Amene. Seo ke sohle ke tshwenyegago ka sona. Ke—ke fihlile, ke fihlile fale, seo ke kgwekgwe ya selo. Ga ke kgone go bona ka fao A ka tsogego a tšeela se sengwe boka nna ka gare, eupša O. . . ka mogkwa wo mongwe, ke fihlile fale. Ke fihlile letšatši le lengwe, ka mehla ke dutše fale; ga ke tsoge ka nyaka go e tlogela, go no ntumelela go dula thwi fa.

<sup>155</sup> Kafao o tsene ka fale. O bile le yona felotsoko tlase ka pelong ya gagwe, gore. . . Bjale, ge a fihla fale, o diregile go nagana, “Go ka reng ge A ka retologa go dikologa le go ntitia? Gabotse, ke tla dira eng?” Eupša e no elelwa, ge o leka go direla Jesu tirelo, A ka se tsoge a go kgadimola bakeng sa go e dira. O ka no e hwetša ka kerekeng ya gago, eupša o ka se e hwetše go tšwa go Jesu. Yeo ke nnete. Ee. O ka no kgadimolwa go tšwa go tšitširipa tsoko ya bokereki yeo e tla emago le go re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Tlogela go paka fao,” le go ya pele, “ka phodišo Kgethwa ye, selo

se sa Moya wo Mokgethwa, emiša seo.” O ka no e hwetša go tšwa go yena, eupša e sego go tšwa go Jesu. Aowa.

<sup>156</sup> A le hlokometše, o ngwegetše go dikologa ka morago ga Gagwe? Bjale, ka go wona matšatši, ba be ba sa je go swana le ge re dira lehono, re dutše tafoleng ka mokgwa *wo*, (*Bona* digotlane ba ne kgopolo.), ba robetše fase go ja. Ba be ba na le sofa, gomme ba be ba kgoromeletša sofa godimo (Nnete, *bona* digotlane ba tseba se ba se dirago, nnete ba a dira.), gomme kafao, ba kgoromeleditše sofa thwi godimo go dikologa tafola, gomme ba robetše fase, gomme ba bile le maoto a bona a lekeletše fase, gomme ba ja ka mokgwa *wo*. Ba sa e dira ka bohlabela, ke jele ka mokgwa *woo*, le a bona, go robala fase ka mokgwa *woo*. Oo, ke mo gobotse, o swanetše go e leka nako ye nngwe. Gobaneng le sa re, “Amene,” ba bangwe? Kafao gona, yeo ke tsela.

<sup>157</sup> Gomme ba . . . O ngwegetše godimo ka morago ga Gagwe, gomme o naganne, “Ke nna yo, gomme bjale ke fihlile ka Bogoneng bja Bophelo bjo Bosafelego. Ge nka no kgona go Mo direla tirelo! Ge nka no kgona go Mo direla se sengwe!” Bjale, o be a swanetše mohuta wa go swara hlogo ya gagwe fase, gobane o be a le mosadi wa go nyatšywa. Gomme o khunamile fase, ke kgona go mmona a khunama fase lehlakoreng la maoto a Gagwe, gomme o naganne, “A nka Mo kgwatha?”

<sup>158</sup> Oo, ke—ke . . . A le ka eleletša ka fao a ikwetšego? Ke a holofela ke hwetša sebakabotse seo letšatši le lengwe.

<sup>159</sup> Boka mokgalabje wa lekhalate mengwaga ya go feta, o be a le tlase ka borwa, o be a phološitšwe, gomme o—o ile go dikologa a botša baena bohle mo polaseng o be a—o be a lokologile. Molaodi o mmileditše ka gare, o rile, “Mose, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ke a kwa o bolela magareng ga makgoba gore o lokologile.”

O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “Ke lokologile.” O rile, “Mantšiboa a go feta, Jesu Kriste o ntokolotše go tloga go kotlo ya lehu le sebe.”

A re, “A o ra seo, Mose?”

O rile, “Ke a dira.”

<sup>160</sup> O rile, “Gona ke tla ya tlase le go saena kwalakwatšo ya tokologo, gomme o ka kgona go lokologa go rerela baneno. Ke a go lokolla le wena, ge Kriste a go lokolla.” Kafao o ile tlase le go e saena.

<sup>161</sup> Mokgalabje o rerile lebaka la mengwaga le mengwaga. Ge a etla nako ya go hwa, ba bantši ba baena ba gagwe ba bašweu o be a ba reretše go tla ka gare. O be a robetše kidibalong, gomme ba naganne o be a ile, o robetše fale mohlomongwe letšatši goba bontši ntle le go bolela.

<sup>162</sup> Letšatši le lengwe, o butše mahlo a gagwe, o rile, “A ke sa le mo? A ke sa le mo?” O rile, “Etlang kgauswi, baena ba ka.” O rile, “Ke naganne ke ile godimo ka Lehlakoreng le lengwe, gomme ke nno tsena ka kgoro, Morongwamogolo yo mogolo o ntumeletše ka kgorong.” Gomme o rile, “Fa go tla bahlanka ba bangwe godimo gomme ba rile, ‘Mose, Mose, mohlanka wa Morena! Kobo ya gago še, mphaphahlogo wa gago šo.’”

O rile, “Ke retologetše go bona gomme ke rile, ‘Oo, bahlanka ba Modimo, le se ke la bolela le nna ka kobo le mphaphahlogo.’”

Ba re, “Eupša, Mose, ke moputso wa gago.”

O rile, “Ga ke nyake kobo le mphaphahlogo, bakeng sa moputso wa ka e no ntumelelang ke eme le go Mo lebelela.” Yeo e be e le yona.

<sup>163</sup> Ke nagana yeo ke tsela ye bohle re ikwelago, “E no ntumelelang go Mo lebelela.” Ka mehla ke be ke gopola, ge ke . . . ge ke fetela mošola, ge nka no kgona go abulela godimo, le go phaphatha wona maoto feela gannyane nthatana, ka šetša moo lebadi lela la sepikiri le bego le le gona, gomme morago ka bowela morago, go tla ntefa ge nka phela mengwaga ye lekgolo, le go rera bošego bjo bongwe le bjo bongwe, le go dira se sengwe le se sengwe ke kgonnego, ya, go no phaphatha maoto a Gagwe.

<sup>164</sup> Gomme mosadi yo o be a le mo, maotong a Gagwe. A lefelo go ba! Gomme maotong a Gagwe o eletšwe dibe tša gagwe tšohle. Go na le se sengwe ka yona, o elelwa selo se sengwe le se sengwe se sebe o se dirilego ge o fihla maotong a Gagwe. Gomme ge a dirile, o naganne, “Nna, yo mobemobe wa bobé, gomme ke eme fa hleng le Mokgethwa!” Megokgo ye megolo bogolo ya thoma go kitima go theoga marama a gagwe, gomme ya thoma go tshwela godimo ga maoto a Gagwe, O retologile le go thoma go mo mmogela.

<sup>165</sup> Gomme o lekile go le hlatswa, o—o be a sa kgone, megokgo e rothetše go lona. O be a no se kgone go hlatswa maoto a Gagwe goba go roba lepokisi, gomme o be a tla e leka, le megokgo, gomme morago o bile mohuta wa go lewa ke hlong, yenamong, a lla maotong a Gagwe. Gomme o—o tšere. . . Moriri wa gagwe o wetše fase ge a be a . . . le a tseba, o bile le dikhele tša gagwe tšohle di dirilwe godimo ka mokgwa *wo*, le a tseba, ka godimo ga hlogo ya gagwe, gomme ge a . . . megokgo ya gagwe e rothela godimo ga maoto a Gagwe, gomme moriri wa gagwe o wetše fase, o thomile go—go phumula megokgo go tloga maotong a Gagwe ka dikhele tša gagwe—tša gagwe tša moriri wa gagwe. Ba bangwe ba dikgaetšedi tša rena ba swanetše go ema ka hlogo ya bona go hwetša moriri wa go lekanela go dira seo. Kafao gona, o be a phumula . . . maoto a Gagwe—a Gagwe ka wa gagwe—ka moriri wa gagwe wa hlogo ya gagwe, ge e tshwela godimo—godimo—godimo ga maoto a Gagwe ka mokgwa *wola*. Gomme, oo, o be a

lebelela godimo, gomme o be a tšhogile! Gomme—gomme o . . . O—o . . . Ke . . .

<sup>166</sup> Ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe o thantshelwa gohle ge o fihla tikologong ya Gagwe, ke a dira. Ke no thantshelwa gohle ge ke Mo kwele go ntikologa. Nako ye nngwe ga ke tsebe se ke se dirago ge ke . . . ke—ke lahlegelwa ke nnamong, ke nagana bohle re a dira.

<sup>167</sup> Gomme ge a be a leka go bolela se sengwe gomme a sa kgone, megokgo e no kitima go theoga maoto a Gagwe. O be a se ne meetse e ka ba afe go hlatswa maoto a Gagwe ka wona, gomme Mofarisei o be a se a mo fa meetse. Eupša a meetse a mabotse A bilego le wona! Megokgo ya tshokologo, a hlatswa maoto a ditšhila a Jésus. Oo, Modimo! Megokgo ya tshokologo, e hlapiša maoto a ditšhila a Jésus. O be a tla a hlatswa, gomme morago o be a tla a *atla*, le go a hlatswa, gomme—gomme o robile bogodimo bja lepokisi le lennyane le, gomme a tšhela setlolo godimo kua, gomme a lebelela godimo.

<sup>168</sup> Bjale, ge A ka be a šišinyegile, o be a tla tšwela ka ntle ga fao mo motsotsong. Eupša O nno, ge a be a nyaka go Mo direla tirelo, O nno dula go iketla le go mo dumelela go e dira. Ke rata seo. Ge o nyaka go Mo direla tirelo, e no . . . O tla dula go iketla le go go dumelela go ya pele le go e dira. Le a bona? Ga se nke A mo kgadimola, ga se nke A re, “E re, wena modiradibe, phagamela godimo go tloga fale!” Aowa, aowa. O nno mo lesa a ye pele le go e dira. O tla go dumelela go dira selo sa go swana ge o nyaka go Mo direla tirelo.

<sup>169</sup> Gomme ge megokgo, le . . . gomme yena a tšea moriri wa gagwe le go hlapiša maoto a Gagwe, o be a šetše a lebetše ka Mofarisei wa kgale a eme godimo fale le bohle ka moka ga bona, o be a direla Jésus tirelo.

<sup>170</sup> Seo ke se e lego, le lebala tšohle ka dipišopo le dilo tšohle tše dingwe tše, neng le neng ge o direla Jésus tirelo, o no tšwelapele o e dira. Ga ke kgathale se e ka ba mang a se bolelago, o—o thwi mo mošomong, o dira se sengwe.

<sup>171</sup> Gomme o be a *atla* maoto a Gagwe, le “*a atla, a atla*” a phumula maoto a Gagwe, le go leka go bea setlolo se godimo kua, le megokgo, le setlolo se hlapiša go theoga go kgabaganya maoto a Gagwe.

<sup>172</sup> Gomme fale, selo sa pele le a tseba, Mofarisei o diregile go lebelela morago le go e bona. Oo, nna! O kokomogile boka segwegwe se eja mothunyo. Yena, o lebelela godimo, “Mmm, nna!” O be a nyaka baena bohle go bona seo, le a tseba. “Lebelelang fale!” Gomme o rile ka go yenamong, “Ge monna yo a be a le moprofeta, o be a tla tseba ke mohuta mang wa mosadi yola a bego a le. Ge a be a le moprofeta, o be a tla tseba mohuta wo wa mosadi, se a bego a le sona. Seo se a netefatša, baena, yena ga se moprofeta.”

173 Eupša Jésus ga se nke a bolela selo, O nno e bogela, o nno tšwelapele a mmogetše, gomme o be a dira tirelo ye a bego a swanetše go be a e dirile. Kafao o . . . O nno tšwelapele a bogetše. Gomme morago ga lebakana, ge a feditše, le a tseba, gomme o be a tšhogile nako yeo, a boifa, morago ga ge a phumotše maoto a Gagwe ka moriri wa gagwe gomme, mo, molomo wa gagwe o tletše krisi go tšwa go seo, ke a eleletša o be a le tlhakahlakano.

174 Le a tseba, ka mokgwa *wo mongwe goba wo mongwe*, o—o tsena ka tlhakahlakanong ge o fihla—fihla fase pele ga Kriste. Seo ke se e lego bothata ka batho lehono, ba leka go radia tswalo ye mpsha. Le a tseba, tswalo e ka ba efe ke tlhakahlakano, ga ke kgathale ge eba ke ka hokong ya kolobe, goba ge e le ka kamoreng ye pinki, ya go kgabišwa, kamora ya sepetlele, tswalo e ka ba efe ke tlhakahlakano.

175 Gomme tswalo ye mpsha ke selo se se swanago, ke tlhakahlakano; eupša e tla Bophelo go tšwa go tlhakahlakano yeo. Tsela e nnoši o ka kgonago go amogela Bophelo, ke ka tswalo, ke tlhakahlakano, eupša e dira Bophelo. Batho ba leka go e radia, ga ba nyake go hlatswa manekure go tloga sefahlegong sa bona, ba bangwe ba bona, goba, le bitša eng selo seo? E sego manekure. [Yo mongwe o re, “Mascara.”—Mor.] Mascara, seo ke se e lego sona. E ka ba eng . . . Ga ke tsebe selo sela sa bogafa. O lebega botsana ka moka kudu ge o be o ka se o apare, gomme . . . Ee. Ge o ka leka ye nnyane Ditiro 2 le 4, e tla phala tšohle tšeo Max Factor a ka tsogego a di dira, ke tla go botša seo. Ge o ka no leka gannyane ga seo, e tla ba botse bja ka Gosafelego, wo—wo mobose, wo bonolo, moya wa go homola.

176 Seo ke se mosadi yo a bilego le sona. Seo ke se Estere a bilego le sona ge a etla pele ga kgoši, ke ka baka leo a fetilego basetsana ba bangwe, gobane o tlike a itšhepiša yenamong ka moya wo mobose pele ga gagwe.

177 Bjale, fa go be go le mosadi yo pele ga Jésus, a hlatswa maoto a Gagwe. Gomme ka morago ga ge a feditše tirelo, o naganne, “O ya go reng?” O ile a ema, mahlo a gagwe a magolo a maso, le mekgeledi ya megokgo fase, le tšhila gohle godimo ga sefahlego sa gagwe moo a atlilego maoto a Gagwe, gomme o lebeletše go bona se A tla se bolelago.

178 Mofarisei a eme fale, yo mongwe le yo mongwe a homotše nako yeo, ga go yo a bego a bolela selo, le a tseba, ba be ba le, yo mongwe le yo mongwe, ba hloka mohemo. Ke kgona go bona Mofarisei ka pefelo ya toko, le a tseba, e kitima go mo kgabola. Oo, o ile a kitelane! O naganne, “Go goboša bahlanka ba ka!”

179 Ba sa nagana selo sa go swana ge ba bona tlhakahlakano boka yeo, le a tseba. A yeo ke kgobogo? Ke tlhompho go kereke e ka ba efe yeo e tla bonago lesea le leswa le etla go kgabola.

“Oo, dihlong bjang! Bopišopo bja ka bo tla senywa.” Šole o eme a no kitelana boka segwegwe. Morago o eme fale, bohle . . .

<sup>180</sup> Jesu o be a bogetše mosadi. Kafa o morago ga lebakana, O retolotše mahlo a Gagwe go dikologa. Re tla bona ge eba O be a le moprofeta goba aowa. Oo, nna! Bonang se A se boletšego! O rile, “Simone, Ke na le se sengwe go go botša.” Šo O a tla! Re tla hwetša ge eba Yena ke moprofeta goba aowa.

<sup>181</sup> O rile, “O ntaleditše tlase fa, gomme Ke tlogile go lenaneo la Ka. Ke tlogetše batho ba go babja ba robetše go dikologa dikgoro, Ke tlogetše balephera ba lla, Ke tlogetše mašaba a batho ba Nnyaka ka lešokeng, le go dikologa godimo ga maši a lewatle go leka go Nkhwetša, gobane o Ntaleditše, gomme Ke tliile.

<sup>182</sup> “Gomme ge Ke tsene mojako, ga se wa tsoge wa hlatswa maoto a Ka. O Ntumeletše go tsena ka mo go Nkgoboša, go Mpogiša pele ga batho. Ga se nke wa Mpha tlotšo, go tlotša diatla tša Ka le sefahlego sa Ka sa go swa, gore Ke sepetše go kgabola letšatši go tla go taletšo ya gago, ga se wa tsoge wa e dira. Ga se wa tsoge wa Nkatla go amogelwa. O nno Ntumelela go tla bjalo ka hobo.

<sup>183</sup> “Eupša mosadi yo . . .” Oo, nna! O ya go reng? “Eupša mosadi yo, o hlatswitše maoto a Ka ka megokgo ya gagwe.” Haleluya! “Gomme ga se a kgaotša go atla maoto a Ka ge e sa le a le fa.” Yeo ke yona. “Gomme Ke re go yena,” (Oo, O ya go reng?) “dibe tša gago, e bego e le tše ntši, tšohle o di lebaletšwe.” Yeo ke yona. “Dibe tša gago, e bego e le tše ntši, tšohle o di lebaletšwe.”

<sup>184</sup> Oo, Modimo, a nke yeo e be kgopelo ya ka! A nke yoo e be nna ge ke etla bofelong bja tsela, a nke ke Mo kwe a re, go tirelo ye nngwe le ye nngwe nka kgonago go Mo direla, thomo ye nngwe le ye nngwe nka kgonago go ya pele, mogohle nka kgonago go rera, modiradibe yo mongwe le yo mongwe nka kgonago go mo goga, ke holofela go Mo kwa a re, “Dibe tša gago, tše e lego tše ntši, tšohle di lebaletšwe. Tsena ka go Dikgao tša Bophelo, ka go . . . tšeo di lokišeditšwego wena, ditšhegofatšo tše tšeo di lokišitšwego ge e sa le motheong wa lefase.” Ke na le nnete bohle re ikwela ka tsela yeo, a ga re? A ga le?

<sup>185</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena, motsotso feela, ge re sa nagana ka dilo tše mo. Ga re nyake nako ya rena go tloga go rena.

<sup>186</sup> “Dibe tša gago, e bego e le tše ntši. . .” Mahlo ale a mekgeledi, sefahlego sela sohle se hlakahlakanego, eupša matšatši ohle a tumo ye mpe a be a fetile. Bobe bjohle a kilego a bo dira, bo be bo fedile nako yeo, o be a tsena ka Bophelong. Ke a makala, bošegong bjo, ke ba bakae ka moagong wo ba lebogago Jesu Kriste go lekanela, gore le tla nyaka go Mo direla tirelo? Tirelo ye kaonekaone o ka kgonago go e dira e tla dira feela boka a dirile.

<sup>187</sup> Etlang godimo mo, go dikologa aletara motsotso. Re bile le phodišo lebaka la mašego a se makae ya mmele, a re beng le phodišo tsoko ya soulo. Gobaneng o sa tle godimo bošegong bjo,

gomme wa re, “Ke tla tšea tsela ya ka le banyatšhiwa ba se bakae ba Morena. Ke tla tloga mo bošegong bjo, le go phela bophelo bjo bo tla hlatswago tšhila go tloga maotong a Gagwe. Ke tla phela bophelo bjo bobjalo bja bokgethwa, go fihla bohle bao ke tlogo go kgomana le bona ba tla tseba gore ke bile ka go kgokagana le Kriste. Ke tla tšea tsela le banyatšhiwa ba se bakae ba Morena?”

<sup>188</sup> A o ka nyaka go Mo direla tirelo? Ge o dira, a o ka se tle godimo mo bjale, le go ema go dikologa aletara nakwana feela, pele re eya kgojana ka tirelong? E no ema mo, gomme o re, “Ke nyaka go—ke nyaka go bea lefelo la ka ntle kua go direla Jesu tirelo. Ke nyaka go tla aletareng bošegong bjo le go ipolela dibe tša ka tšohle.”

<sup>189</sup> Ke nagana ka wa go šokiša, yo monnyane, mosadi wa segole, a lla ka sakatuku sa gagwe godimo ga mahlo a gagwe, ngwanešu wa Mogerika a mo tliša tlase.

Mošemane yo moswa, a sepelago godimo fa. E tla pele, mošemane yo monnyane, o se tshwenyega. E tla mo, hani, Modimo o a go rata. Jesu o a go rata, mošemane morategi. Ema thwi mo.

<sup>190</sup> Morena Jesu, eba le kgaogelo go mošemane yo monnyane, Morena, mahlo a gagwe a mannyane a boleta, ke a rapela gore O tla lebelela fase go kgabola pelo ya gagwe, Morena, le go hlatswa go tloša sebe se sengwe le se sengwe.

<sup>191</sup> Mosadi yo bohlokwa yo, bopududu moriring, botšofadi bo mo rathile, gomme o tla bjale ka megokgo ya gagwe, Morena. O a Go rata gomme o nyaka go Go direla tirelo. E fe, Morena, ge a dira bjale. Phumula megokgo ya gagwe ka tebelelo ya Gago, Morena, gomme mo fe seo a se nyakago.

Yo mongwe gape tšea tsela ya bona.

Modimo a šegofatše. . . mo go tla monna yo mongwe. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo, hlatswa go tloša sebe se sengwe le se sengwe.

Ema thwi fa feela nakwana kgaetšedi, a nke a eme.

<sup>192</sup> Tate wa Legodimong, monna yo a ka no se be bohlokwa go lefase, e ka no ba monna wa mošomi yo a šomago thata, feela monna wa mehleng a eme mo, go molaleng, ge Mopresitente goba yo mongwe a ka tla toropongkgolo, e bile ba ka se tsoge ba e tseba, eupša Jesu o tliile gomme a Mo lemoga. Modimo, lebelela sebe se sengwe le se sengwe, mo fe, bošegong bjo, Moya wo Mokgethwa wa go šegofala, meetse a Bophelo ge a eme fa ka go kokobela a letile. E fe, Morena.

Mophološi, Mophološi,  
Ekwa ya ka ya go kokobela. . .

Rapelang bjale. Yo mongwe le yo mongwe, e nong go kgopela Modimo, “A nka kgona go Go direla tirelo?”

Ge O bitša ba bangwe,

O tllile tlase toropongkgolo ya lena beke ye, a le fa tsošeletšo, o netefaditše O fa magareng ga lena. A le ka se tle?

Mophološi, . . .

Modimo a le šegofatše. Seo se tšea tlhohleletšo go dira seo.

<sup>193</sup> Tate wa Legodimong, efa go ngwanešu pho—pho phološo ya soulo ya gagwe, Morena. A nke sebe se sengwe le se sengwe se hlatswiwe go tloga ka Madi a bohlokwa a Morena Jesu. O tllile, Morena, a dumela, O nyaka go direla Modimo tirelo. O na le lefelo la gagwe, Tate, mme e ka Mmušong wa Gago bošegong bjo, gomme mo fe Moya wo Mokgethwa ge a letile go kwa karabo ya Gago e etla morago go tšwa Legodimong. Ke a kgopela, Leineng la Jesu.

<sup>194</sup> Yo mongwe gape, e no tla thwi ntle bjale. Monna yo a emego fa, megokgo e tšhologa go tšwa mahlong a gagwe, se segolo bogolo, seatla sa makgwakgwa se swere sa ka, o ra seo, go hlokofala ka go teba, o ra seo. O feta go tloga lehung go ya Bophelong thwi bjale.

Mosadi yo bohlokwa šo, yo mongwe, mongwe; mosadi wa Mospanish o a tla, Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

<sup>195</sup> Tate wa Legodimong, šegofatša yo kgaetšedi wa rena. A nke a dire tirelo go Jesu wa Nasaretha bošegong bjo, ka bophelo bja gagwe, go hlatswa dihlong tšohle go tloga go Leina le bohlokwa lela la Morena Jesu. E fe, Morena.

<sup>196</sup> Mosadi yo monnyane yo, wa go kobega magetleng a gagwe, mošomo wo mothata wa matšatši o fetile go kgabola mo, gomme mohlomongwe diatla tše tša kgale tša go fokola di phumotše morago megokgo go tšwa go marama a mantši a lesea le lennyane le le llago. Bošegong bjo, Morena, go ne Seatla se tee seo se ka phumolago megokgo ya gagwe ka tebalelo, seo ke Seatla se se kgwathilego sa mosadi, gomme sa re, “Dibe tša gago, tše e lego tše ntši, tšohle o di lebaletšwe.” Mo šegofatše, Morena. Efa se go yena, ka Leina la Jesu.

Modimo, yo mongwe o eme, a phumola megokgo go tloga mahlong a gagwe, mo fe, Morena, Bophelo bjo Bosafelego ka Leina la Jesu Kriste.

Yo mongwe, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa wa Gago o be godimo ga gagwe. O bone Bogona bja Gago, ke a rapela gore O tla mo šegofatša bjale . . . ? . . . E no dula . . . ? . . .

<sup>197</sup> Tate wa Legodimong, ke bea diatla godimo ga yo, basadi ba fa. Ba nyaka go direla Jesu tirelo. E fe, Morena, gore e ke e fiwe go bona, Leineng la Morena Jesu.

Ngwanešu yo bohlokwa, Morena Modimo, a nke bošegong bjo, dibe tša gagwe e lego tše dintši, a nke tšohle di lebalelwe.

E fe, Morena, go ngwanešu yo le yena.



198 A o ka se tle? Etla godimo go tšwa setulong sa gago, wena yo bolelo bjale, o kgelogile, goba se sengwe. O se ke wa leka mahlatse ka yona, mogwera. Lebelelang se se diregilego mo beke ye, dilo tše di sego tša dirwa ge e sa le go tloga matsatšing a Jesu wa Nasaretha. E hlaloša eng? Nako ya bofelo e fa.

199 Ge o tonya gannyane ka moyeng wa gago, gobaneng o sa tle godimo le go re, “Morena, ke nyaka go ikgafelagape nnamong. Ga—ga se ka dira dilo tše ke bego ke swanetše go be ke di dirile.” Etla go dikologa mo le batho ba ba emego mo.

Šeao malapa a batho a a tla. A o ka se dire tsela ya gago godimo, wena yo bolelo, goba wena yo a sego a ke a amogela Moya wo Mokgethwa?

200 Baratani ba baswa šeba ba a tla, ba lla, lesogana le lekgarebe ba a tla; batšofe, ba goga megokgo go tloga mahlong a bona ka disakatuku tša bona. Yeo ke yona.

Go tshepeleng feela go kgono ya Gago,  
Ke tla nyaka sefahlego sa Gago;  
Fodiša wa ka wa go gobatšwa, moya wa go  
robeta,  
Oo, mphološe ka mogau wa Gago.  
Mophološi, Mophološi,  
Ekwa sello sa ka sa go kokobela;  
Ge O bitša ba bangwe,  
Se mphete kgauswi.

201 A o ka se emelele? Etla pele, wena yo a hlokago Kriste. Lebelela se A se dirilego beke ye. Ellelwang, O mo bjale, seo ke O RIALO MORENA. Le tseba se ke se rutilego mosong wo difihlolong. Moya wo Mokgethwa, Morongwa wa Modimo, o thwi fa bjale, gomme o tšwelapele a ntshebotša, “Tšwelapele o bitša. Yo mongwe o ntle kua yo a swanetšego go tla.” Etla. Elelwa, nka se be le boikarabelo ka Letšatši lela la Kahlolo.

202 Dira tsela ya gago bjale, gobane Yena, mo—mo Morena Modimo, yola beke ye o hlathile dikgopolo tša dipelo tša batho, o . . . tšwelapele a re go nna, “Swara pitšo ya gago, ba boloke ba etla, go na le yo mongwe ntle kua, o swanetše go be a etla.”

Mophološi, . . .

Etla, Mo direle tirelo, a o ka se ke?

Oo, ekwa sello sa ka sa go kokobela;  
Ge O bitša ba bangwe,  
Oo, se mphete kgauswi.

203 Bjale, etlang pele, bagwera. Ga re ne “dipaluni tša peni,” le “kgato e tee, dikgato tše pedi,” re ne feela kgato e tee, ke gore go tsoga bjalo ka banna le basadi le go tla go Kriste; go tla go Mo dumela.

. . . kgono,

Ke tla nyaka sefahlego sa Gago;  
 Fodiša wa ka wa go gobatšwa, moya wa go  
 robega,  
 Mphološe ka ya Gago . . .

Etlang pele bjale, etlang pele. Lebelelang go ba ba emego go dikologa mo.

Mophološi, . . .

Se se a makatša! Etla pele ge meetse a huduega.

. . .sello sa go kokobela;  
 Ge O bitša ba bangwe,  
 Oo, se mphete kgauswi.

Phagamišetša seatla sa gago godimo, gomme o e bolele go tšwa pelong ya gago.

Mophološi, Mophološi,

Emelela bjale. Etla godimo aletareng. Emelela. Etla godimo go dikologa aletara mo, a re rapeleng.

. . .lla;  
 Ge O bitša ba bangwe,

<sup>204</sup> E no direla Kriste tirelo. Gatelang ka ntle ga mekgoba ya lena gomme le tle fase. E re, “Tirelo ya ka še, Morena, ke tla go dira boipolelo bja phatlalatša. Ke nna yo, ke bile phošo, Morena, ke dirile phošo. Nthuše bjale, ke tla go ipolela sebe sa ka.” Etla! Soulo ye nngwe le ye nngwe ya sebe e gateletšwego etla.

Mophološi, Mophološi,  
 Oo, ekwa sello sa ka sa go kokobela;  
 Ge . . .

Yeo ke nnete, mohumagadi yo moswa, o be o le yo mongwe wa bona.

. . .bitša,  
 Oo, se mphete kgauswi.

Mophološi, Mophološi,

Mo direle tirelo bjale. Etla godimo. A nke megokgo ya tshokologo e tle bjale.

Ge O bitša ba bangwe,  
 Oo, se mphete kgauswi.

<sup>205</sup> Go reng ka Mokriste yo mongwe le yo mongwe ka fa? A re direng boikgafo go Modimo. Mokriste yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape, ema ka maoto a gago bjale, gomme a re direng boikgafo go Modimo. Etlang godimo kgauswi, ge le ka kgona. Etlang thwi ka gare go dikologa. A re direng boikgafo go Modimo, yo mongwe le yo mongwe wa rena. Bohle re nyaka go direla Kriste bontši, yo mongwe le yo mongwe.

<sup>206</sup> Ke neela bonna, Morena, se sengwe le se sengwe seo ke lego sona, ke se tšhollela ka tirelong ya Gago. Ke neela bonna, Morena.

<sup>207</sup> Mokriste yo mongwe le yo mongwe, ikgafele ka bobona. Ke eng se se dirilego lena badiradibe go tla godimo? Modimo o go tlišitše godimo fa. Modimo o fa go tloša dibe tša gago. Haleluya!

. . . bitša,

Oo, se mphete kgauswi.

Yo mongwe le yo mongwe:


Mophološi, Mophološi,

Oo, kwa . . .

Seo se tla thuba magatsela a mannyane, seo se tla thoma tsošeletšo, seo se tla thoma mello go tuka.

Ge O bitša ba bangwe,

Se mphete kgauswi.

<sup>208</sup> Bjale, a nke yo mongwe le yo mongwe a Mo fe tumišo. Phagamišetšang diatla tša rena godimo, tswalelang mahlo a lena. Rapelang, e nong go rapela go fihla Modimo a tšhollela Moya wo Mokgethwa godimo ga batheeletši ba, Leineng la Jesu Kriste. Letago go Modimo. (Tirelo, e tšee bjale.) 

62-0630E Monna Wa Swele Kudu Ka Santa Maria  
National Guard Armory  
Santa Maria, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)