

A MONA KE SESUPO

SA BOKHUTLO, RRA?



Ke go leboga, thata thata, Mokaulengwe Neville.

Madume, ditsala tsa me tse di rategang thata. Ke itumetse thata go bo ke boile gape, bosigong jono, mo tirelong ya Morena, Modimo wa rona.

² [Mokaulengwe Neville o bolelala Mokaulengwe Branham a re, “Sena ke se se tshubilweng, *fano*.”—Mor.] Sena ke se se... Sena ke sone. Ao, ee. Go siame thata.

³ Ke lo diegisitse thata, mosong ono, go fitlhela ke ikutlwia gore ke tshwanela gore ke itlhaganele ka mmannete bosigong jono. Um-huh, uh-huh, uh-huh. Ijaa, ka fa go neng go boitshega, mme lo eme, mme go maswe fela jalo bosigong jono. Jalo he, ga go the go nna go leelee go fitlhela re tlaa nna le bonno jwa lona, lo a bona, ka bonako fela fa kereke e sena go fetswa. Nnyaya, fela ga re ikaelele go nna go le go leelee bosigong jono.

⁴ Fela, ka moso bosigo, re ikaelela go nna lobakanyana. Ka moso bosigo, fa bangwe ba lona lo ka tla mo teng, ka moso bosigo, goreng, re sololetse go nna le nako e ntle thata mo Moreneng. Go tlaa bo go na le banna ba ba siameng thata *fano* ka moso bosigo. Re tlaa, rona rotlhe re tlaa nna le nako e e...

⁵ [Morwarraagwe Mokaulengwe Branham, Edgar Branham, a re, “Ao, moratiwa, leta! Ke ne ka nna le topo go go kopa. Ke ne ka lebala go go bolelala. Fela, bontsi jwa batho *fano* ba ne ba bua gore wena o tlhola o itlhaganeletse, go tswa mo tirelong. Fela ka moso bosigo o ka nna le nako yotlhe e o neng o e batla, go tlogeng ka ya bosupa go yeng go ya lesome le bobedi, fa o tlaa e amogela fela. Jaanong, moo ke se bareetsi *fano* ba nkopileng gore ke se go lope. Jalo he jaanong o ba tlhalosetse, fa o sa akanye jalo.”—Mor.]

⁶ Re ile go jesa selalelo kwa bosigong gare, ka moso bosigo. Nna ke tlhomame gore lo tlaa—lo tlaa rata go nna le... nna mo teng ga seo. Nako e ba bangwe ba bona ba tlaa bong ba duduetsa le go goa, le go fula, le go nwa, le jalo jalo, re tlaa bo fela re obama fa pele ga Modimo ka masisi [Fa go sa theipiwang gone mo theiping—Mor.] mme re je selalelo, mme re simolole ngwaga o montšhwia ka peelelo ya rona, dipelo tsa rona mo Modimong, mo go ineeleng mo Ena.

⁷ Mme go tlaa bo go na le dibui tse di siameng thata *fano* ka moso bosigo, go tlhomame go lekane. Go na le ba ba siameng thata... Mokaulengwe go tswa Georgia o *fano*, Mokaulengwe Palmer, sebui se se ntle thata. Mokaulengwe Junior Jackson

o tlaa bo a le fano ka moso bosigo; Mokaulengwe Beeler, Mokaulengwe Neville. Ao, ija, ija! Le fela go tswelela le go tswelela, banna ba ba siameng thata ba Modimo ba tlaa bo ba le fano, Mokaulengwe Willard Collins, le bakaulengwe botlhe bao ba ba ntseng ba re neela melaetsa e mentle thata jalo. Mme gongwe ba bangwe ba tlaa bo ba rothela mo teng, jalo he re tlaa solo fela nako e ntle thata ka moso bosigo.

⁸ Jaanong, mosadi wa me ne a re, “O sekwa wa bua sena,” fela nna ke ile go go bua le fa go ntse jalo. Ke maswabi ke ne ka re *empire*, mosong ono, mo boemong jwa *umpire*. [Mokaulengwe Branham le phuthego ba a tshega—Mor.]

Billy, a dutseng kwa motsheo kwa, ne a re, “Ke yoo o a go dira.”

⁹ Ke ne ka re, “Empire; o tshwanela go nna le empire.” Ke ne ke raya, umpire.

¹⁰ Nna ke jaaka ba buile ka ga Leholandere, lo a itse. “Mme lo se ka lwa nkamogeleta se ke se buang, fela e nne se ke se rayang.”

¹¹ Ke ne ka re, “Ke akanya gore ba a ntlhaloganya, morago ga dingwaga tsotlhe tsena.” Lo a itse, mona ke go ka nna . . .

¹² Mona ke dingwaga di le masome a le mararo ke le fa morago ga felo mona ga therelo. Dingwaga di le masome a le mararo mo motlaaganeng ona! Lo tshwanetse lwa bo le nkitsé ka nako ena, a ga lo tshwanele? Ijoo! Thutego ya me go tlhomame e lekanyeditswe. Fela ke—ke a itse gore ga ke kgone go bua, fela ke direla Morena leratla le le boammaaruri.

¹³ Mme, mokaulengwe, ke a dumela gore e ne e le Ngaka Lamsa, wa Lamsa Bible, e e neng e le mo phuthololong, yo neng a re . . .

¹⁴ Nako nngwe ke ne ke bua, mme ke ne ke sa itse gore o ne a le teng. Mme o ne a boa a bo a bua ka ga Uriime Thumime, mme o ne a tloga a bua ka ga Lesedi lele. Mme o ne a re, “Bothata ke eng ka batho bana gompieno?” Mme ke ne ka re . . . O ne a re, “Lebaka le batho ba, baphutholodi, ba neng ba se kgone go phutholola Baebele sentle, ke gore baphutholodi ba ne ba leka go phutholola ka Seyidishi se se kwa godimo. Mme Jesu, a bua, ne a bua ka mophatho o o tlwaelesegileng, fela jaaka batho ba mo mebileng ba bua.”

¹⁵ Mme, lo a itse, go na le Lokwalo ka ko go Luka, ne la re, “Batho ba ba tlwaelesegileng ba ne ba Mo utlwa ka boipelo.” O ne a bua ka loleme lwa bona. Ke solo fela gore go ntse jalo, gape.

¹⁶ Re itumeletse Morena. Jaanong, ke a itse, ke bone bahumagadi bao ba eme fa tikologong. Go maswe thata go bona banna ba eme, lo se akanye ka ga basetsana le basimane bao, le bahumagadi, le jalo jalo, ba eme go dikologa dipota, le bana ba banny. Fela, rona fela ga re na bonno jo bo lekaneng. Jalo he, re a rapela, nako e e tlang fa re na le dikopano, morago ga beke ena, morago ga nako ena . . .

¹⁷ Lo a itse, selo se se latelelang se se tlang, go ya ka fa re itseng ka gone, ke Dikano tseo tse Supa. Mme, Morena fa a ratile, re simolola ka tsone ka bonako fela fa kereke e sena go fela, e agilwe, gore re tle re kgone go tsena teng fano. Re tlela tshwaelo seša. Mme gongwe go tloga gongwe le gongwe mo go e le nngwe go ya go di le pedi, le gongwe dibeke di le tharo, tse di tlhamaletseng, tsa bokopano jaanong, go tlela tsone di—Dikano tse Supa. Jalo he, re soloftse nako e ntle thata mo Moreneng, ka nako eo. Mme re tlaa... Lona lotlhe batho ba kwa ntle ga toropo, re tlaa lo romelela dikarata le sengwe le sengwe, mme re lo itsise fela totatota nako, gongwe beke, kgotsa di le pedi, kwa pele ga nako.

¹⁸ Rakonteraka, jaaka ke ne ke tlhalogantse se Billy a neng a se bua bosigong jono, o tlaa bo a weditse ka letsatsi la bolesome la Tlhakole. Sentle, fa a weditse ka la bo lesome, re tlaa simolola ka la bolesome le botlhano, fong. Jalo he, fela ka bonako fa ba sena go wetsa, re tlaa simolola gone mo go seo.

¹⁹ Kgaitsadi Kidd yo o godileng ne a nteletsa, lobaka le le fetileng, mme o ne a batla a lela. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, re lekile thata jang go dumisa koloi ele ya kgale, mme e ne e sa batle go duma. Jalo he,” o ne a re, “o rapele gore e tlaa duma, mme ke tlaa tla ka moso.” Mme o ne a re, “Ke a ipotsa fa e le gore ke ne ke tlaa bona lefelo?”

²⁰ Ke ne ka re, “O se ka wa tshwenyega, re tlaa nna le bonno jwa gago, Kgaitsadi Kidd, ka bonako fela fa o goroga...”

²¹ O ne a re, “A segofatse pelo ya gago.” Ne a re, “O a itse, fa e le gore o ile go nna le ditirelo go fitlhela ka nako ya lesome le metso e mebedi,” ne a re, “Ga ke batle go tswa ka nako ya lesome le metso e mebedi.”

²² Lo a itse, ena le Mokaulengwe Kidd ke mokaneng ba le dingwaga di le masome a ferabobedi le botlhano, mongwe ka boene, mme ba santsane ba le mo bodireding. Lo a itse gore ba dira eng? Ba na le segatisa mantswe, mme ba tsaya Melaetsa ya me ba bo ba tsamaya go tloga kokelong go ya kokelong, go tloga ntlong go ya ntlong, ba tshameka ditheipi. Jaanong, fa moo e se, go se ineele! Moo ga se go tlogela tiro. Moo ke go tshegetsa Tumelo, go ya bokhutlong, go swa ka Tšhaka mo seatleng. Eo ke tsela ya go tsamaya. Eo ke tsela e ke batlang go dira ka gone. Uh-huh.

²³ Mme fong, mme o ne a re, “O a itse, fa nka tswela ntle, go tsamaya ka tsela-kgolo, ka nako ya lesome le bobedi,” o ne a re, “mme morago ga nako ya lesome le bobedi mo bosigong, ke leka go goroga gae, mme botlhe bodiabolo bao ba ba tagilweng,” o ne a re, “ba kgweetsa,” ne a re, “ba sianela tseleng ntlheng e nngwe le e nngwe, ba nwa.” O ne a re, “Medemone eo e taboga-taboga,” o ne a re, “Nna ke tlaa bo ke boifa mo go bolayang.”

²⁴ Mokaulengwe Pat, ena go tlhomame ke selonyana se se godileng. Ke ba le kae ba ba itseng Kgaitsadi Kidd? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] O nna fano, yoo, selonyana fela se se itshepisitsweng se se godileng.

²⁵ Mme, nako e, akanyang fela, dingwaga pele ga ke ne ke tsalwa (mme nna ke monna mogolo), o ne a le godimo kwa ko dithabeng tseo, ena le Mokaulengwe Kidd. O ne a tle a tlhatswe, boleele jotlhe jwa letsatsi, mo borotong ya botlhatswetso, go duelwa disente di le lesome le botlhano kgotsa masome a mabedi ka ntlha ya go tlhatwsa, go romela monna golo gongwe, bosigong joo, go rera. Ko meepong eo ya malattha godimo koo ko Kentucky, kwa wena . . . mongwe a tshwanelang gore a go dise ka tlhobolo e telele, go goroga kwa tlhoreng ya lekgabana, go ya kwa o yang go rera gone. Ijoo! Fong, ke akanya:

A nna ke tshwanelala gore ke pegelwe gae ko
Legodimong, mo bolaong jwa dithunya jwa
iketlo,
Fa e le gore bangwe ba ne ba tlhabana go gapa
sekgele ebile ba ne ba tsamaya ka dikepe
mawatleng a a madi?
Ke tshwanelala go lwana gore ke buse; oketsa
bopelokgale jwa me, Morena!

²⁶ Moo ke, mme ke batla thotloetso ya Gagwe, ka Lefoko la Gagwe. Moo ke se ke se batlang bosigong jono. Jaanong, ke gopola gore digatisa mantswe di tshubilwe jaanong.

²⁷ [Mokaulengwe a re, "O seka wa lebala tshwaelo ya bana."—Mor.] Ao, ee. Ke nnile . . . Intshwareleng.

²⁸ Kgaitsadi yo monnye o ne a na le ngwana yo monnye fano, mosong ono, yo neng a batla gore a tshwaelwe. Mme ke ne ka mmolelela gore rona go tlhomame re tlaa go dira bosigong jono, mme jaanong. Le, ka moso bosigo, re tlaa nna le tshwaelo ya bana, ditirelo tsa phodiso, sengwe le sengwe se rona go kgonegang gore re ka tswelela ka sone. Re na le nako e ntsi. Jalo he, fa kgaitsadi yo monnye a le fano, mme a na le yo ngwanyana wa gagwe.

²⁹ Mme ke gopola gore re na le batho bangwe ba ba tswang kgakala, mme ba ne ba le fano mosong ono ba tletse potsolotso, le sengwe. Mme ba ne ba tshwanetse gore ba kopane teng moo mosong ono, mme Billy o ne a tshwanelala gore a ba dire ba lete go fitlheleng bosigong jono. Mme o ne a se kgone go ba bona gope, lo a bona, bosigong jono. Fa o le fano, kgaitsadi, ke ntse ke le ko morago ka kwa lobakanyana, ke letile, mme ke neng soloftsetse gore a ka kgona go bona mohumagadi. E ne e le ba le babedi ba bone, ke akanya, ba ba neng ba le mo potsolotsong ya sephiri go tswa kgakala kwa ntle ga naga. Jalo he, re—re tshepa gore, fa ke sa lo bone, ke tlaa kgona go lo bona ka bonako fela jaaka nka

kgona ka gona, gongwe bosigo ka moso, ka nako e ke tsenang ka yone.

³⁰ Jaanong, ke a dumela, a yona ke mohumagadi, a tla, ka ngwana yo monnye ka o—oborolo ya bana e bodudu?

³¹ “Oborolo ya bana”? Meda, ke—ke—ke ne ke sa reye moo, moratwi, le fa e le eng se e leng sone. Go lebega jaaka mosesenyana wa sengwe... Oborolo ya bana, ke ba le kae ba ba itseng se o—oborolo ya bana e leng sone? Goreng, go tlhomame. Ke baki ya oborolo, mo go nna. Jalo he—jalo he...

³² Goreng, ke loseanyana la kwa Dallas. Ija, moo go siame thata. Mokaulengwe, tsamaela golo kwano. Intshwarele. [Mokaulengwe Branham o tlogela segoagoe mme o ya kwa letlhakoreng le le lengwe la felo ga therelo—Mor.]

³³ Sentle, sentle, nna ka mohuta mongwe ke rata ribone eo foo, e o e tsentseng. Leina la gagwe ke mang? [Rrê a re, “Rebekah Lynn.”—Mor.] Rebekah Lynn, L-y-n-n. Mme ke eng—leina la gago la sefane ke mang jaanong? Stayton. Rebekah Lynn Stayton. A go ntse jalo? A nka mo kuka? [“Go tlhomame.”] Ke a itse gore go bokete ka mokgwa mongwe, go neelana ka mongwe yo o jaaka yoo. Yo o kgatlhisang jalo? Rebekah Lynn Stayton.

³⁴ Lelwapa lena le fetile mo go tse dintsi. Mohumagadi yo monnye yona, wa monana fano, le monna wa gagwe, ba ne ba bolokesega fela sesheng mme ba tlisiwa mo kitsong ya Morena. Mme jaanong, mo bokopanong jwa bona, Modimo o neile Rebekah yona, yo montle yo monnye, mem ba mo tlisa mo Moreneng.

³⁵ Jaanong, batho ba le bantsi, ba go bitsa mo go senang bolekaningo... kolobetso ya bananyana, mo kerekeng ya Methodisti le tse dintsi tse dingwe, mme ba ba kgatšha ka metsi nako e ba leng masea. Jaanong, moo go siame, go ya ka fa nna ke amegang ka gone. Fela re tlhola re leka go nna fela le se Baebele e reng se direng. Mme mo Baebele, ga go ise (le goka) go nne le selo se se jaaka go kolobetsa losea; gope go fologa ka ditso, go fitlheleng kerekeng ya pele ya khatholike, go ya ka fa re itseng ka gone, mo go neng go le go ya bokgakaleng jwa kwa Lekgotleng la Nishia.

³⁶ [Ngwanayana o a lela, “Ba!”—Mor.] Jalo he moo ke fela tsela ya go re, “Amen.” Moo, lo a bona, o na le... Lo a bona, o tshwanetse o nne le phuthololo.

³⁷ Jalo he, fela, mo Baebeleng, ba ne ba tlisa bana ba bannyé mo go Jesu, gore A tle a ba segofatse. Mme O ne a baya diatla tsa Gagwe mo go bona mme a ba segofatsa. Mme, moo, re santse re tsweletsa moo.

Jaanong mpe re obeng ditlhogo tsa rona.

³⁸ Rraetsho wa Legodimo, kgarebane ena le lekau ba tlide bosigong jono le Rebekah yo o rategang yona yo monnye yo ba

mo neilweng, go mo tlhokomela, go mo godisetsa mo kgakololong ya Modimo. Mme ba mo tlisa bosigong jono go mmega mo go Morena. Mme nako e mma a mo neileng go tloga mo mabogong a gagwe go tla mo go a me, fong ke mo neela go tswa mo mabogong a me go tla mo go Wena, Rebekah yo monnye yona. Modimo, nna le ena mme o mo segofatse. Segofatsa rra le mmaagwe. Mma botlhe ba tshele matshelo a a ikanyegang, a maleele, ebile, fa go kgonega, ba bone go Tla ga Morena Jesu. Mma ngwana yona a golele mo kitsong ya Morena. Mme mma, fa go na le ka moso, mma a nne mosupi yo mogolo wa Gago. Go dumelele, Morena. Jaanong, fa O ka bo o ne o le fano mo lefatsheng, basadi le banna bana ba ne ba tlaa tlisa bana ba bona mo go Wena. Fela rona, badiredi ba Efangedi, re baemedi ba Gago. Jalo he, re Go naya ngwananyana yona, re direla botshelo jwa tirelo mo Bogosing jwa Gago, ka Leina la Morwao, Morena Jesu Keresete. Amen.

³⁹ A go segofatse, Rebekah yo monnye! A selonyana se se kgatlhisang! Mma Modimo a le segofatse lotlhe, le ngwananyana, a lo neye matshelo a maleele, a a itumetseng, mo tirelong ya Modimo.

⁴⁰ Ga ke itse a kana nna ka nnete ke maatla a a lekaneng, kgotsa nnyaya. Mona ke mosimane gotlhelele. Leina la gagwe ke mang? [Mma a re, “Stanley Victor Cleveland.”—Mor.] Stanley . . . [“Stanley.”] Stanley Victor . . . [“Cleveland.”] Clayland? Clay- . . . [“Cleveland.”] Cleveland. Stanley yo monnye, a leinanyana le le ntle, ebile a mosiamanyana yo montle! Sental, ke a fopholetsa, a ka nna . . . A re lebe fano, Stan. Yoo ke mosimane yo o siameng thata? Ao, lo a itse. Ga re ikatise mona. Re dira mona fela, lo a itse, ga go sepe se se fa molaong ka ga gone. Go ntse jalo. Ena go tlhomame ke mogomanyana yo o kgatlhisang. Ke lebetse sefane sa gagwe. Ga ke akanye gore ke se bitsa sentle. [“Cleveland.”] Cleveland. Go siame.

A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong.

⁴¹ Rara wa Legodimo, banyalani bana ba tlisa losea lena, Stanley Cleveland yo monnye, gore a tshwaelelwé Morena Jesu. Jaaka modisa phuthego fano, wa kereke, le nna, re eme ga mmogo mo bongwefeleng mo ditirong tsa Morena, re Go naya ngwana yona re direla botshelo jwa tirelo. O mo neile mma le rra; mme jaanong ba a mo nneela, mo mabogong a me; mme nna ke mmaya go tswa diatleng tsa me mo go Gago. Modimo, segofatsa rra le mmaagwe. Segofatsa mosimanyana yo, mme mma botlhe ba tshele matshelo a maleele, a a itumedisang a tirelo ya Gago. Mma ngwana a godisetswe mo kgakololong ya Modimo, go Mo direla, le go Mmoifa, le go Mo rata, malatsi otlhe a botshelo jwa gagwe. Jaanong, ba ne ba tlisa bana ko go Wena, gore o tle o ba segofatse; mme rona, ka diatla tsa rona mo ngwaneng, re mo segofatsa ka Leina la Morena. Mma a tshele botshelo jo bo leeble, jo bo itumedisang jwa botsogo jo bontle le nonofo, mo tirelong ya Gago. Ka Leina la Jesu. Amen.

Modimo a go segofatse, Stanley yo monnye. Le na le mosimane yo o siameng thata foo.

⁴² Jaanong ke ile go kopa thekegelo fela e nnye, mo bagomeng ba bannye le banana. Mme ke a itse go bokete. Ga lo kgone go emeleta lobaka lo lo leelee thata, ka gore ditokololo tsa lona di a keremba. Fela ke atamela sengwe bosigong jono se ke iseng ke se dire pele. Mme go na le sengwe se ke ileng go bua ka sone, se e leng gore ga ke ise ke ko ke akanye go bua ka selo se se jaana.

⁴³ Leo ke lebaka, mosong ono, ke neng ke sa batle go baya nako eo ko pele ga Molaetsa, mme ga ke a ka ka wetsa go bua ka ga Mafelelo a me, mme ga ke akanye gore ke tlaa ba ke dire. Ke soloefela gore ga ke dire. Ena o gakgamatsa thata!

⁴⁴ Fela, bosigong jono, ke ile go bua ka sengwe se ke sa se itseng. Mme jaanong, moo ke selo tota, gore modiredi a bue gore ena o ile go bua ka sengwe se a sa itseng ka ga sone. Fela nna ke gatlhamela masisi, go ya ka fa bojotlheng jwa kitso ya me, go... gore kereke ena e tle e tlhaloganye. Mme ga ke na go dira, ka tsela epe, ke lo fitlhele sepe, se se nang le poelo.

⁴⁵ Mme fong, theipi ena, ke itlhoma gore basimane ba dira theipi. Mme fa go diragala gore lo bone theipi, le fa e le mang yo o rereditseng theipi, gakologelwa, fa sengwe se makatsa, mo go wena, o seka wa go bua ntleng le fa go le mo theiping. O se bue sepe se se kganetsanyong le se se leng mo theiping.

⁴⁶ Jalo he ba le bantsi ba kwalela mo teng, ka ga *Peo ya ga Noga*, mme ba bua gore ke buile jaana-le-jaana. Ke ye ke tseye theipi, ke e tshameke gape. Ga ke a go bua ka tsela eo. Lo a bona, batho ga ba akanyetse dilo sentle.

⁴⁷ Lo a itse, Jesu, nako nngwe morago ga tsogo ya Gagwe, ne a tsamaya mo letshitshing, le baapostolo, mme Johane o ne a ikaegile mo sehubeng sa Gagwe. Mme ba ne ba re, “Monna yona o ile go diragalelwaa ke eng?”

Jesu ne a re, “Go le tshwenya ka eng fa a diega go fitlhela Ke tla?”

⁴⁸ “Mme go ne go simolola polelo, gore, ‘Johane o ile go tshela gore a bone Jesu a tla.’”

⁴⁹ Mme Lokwalo le re, “Le fa go ntse jalo, ga A a ka a go bua ka tsela eo.” Lo a bona, Ena—Ena ga a ise a bue seo. O ne fela a re, “Go le tshwenya ka eng fa a diega go fitlhela Ke tla?” Ga a ise a re o tlaa diega. Fela, lo a bona, go tlhoka go tlhaloganye, go motlhoho thata.

⁵⁰ Mme, jaanong, gone—gone ga se gore nna ke kgala mongwe ka ntlha ya go go dira. Ka gore, ke a go dira, ka bonna. Mme batho botlhe ba a go dira; fa baapostolo, ba ba neng ba tsamaya le Morena wa rona, ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle. Mme ba ne ba ise ba Mo tlhaloganye sentle tota.

⁵¹ Gone kwa bofelelong, ba ne ba re, “Bona, jaanong re a go tlhaloganya. Jaanong re a dumela. Mme re tlhomame gore ga go motho yo a ka Go bolelelang sepe, gonne Wena o itse dilo tsotlhe.”

⁵² Mme Jesu ne a re, “A lo a dumela jaanong?” Lo a bona? “Morago ga nako yotlhе eo, lona kgaba- . . . A kgabagare go lo bonalela ka thanolo, lo a bona, gore lo dumele?”

⁵³ Mme moo ke fela go nna motho wa nama. Mme rotlhе re batho ba nama, jalo he re ile go sa utlwisise.

⁵⁴ Fela fa ka mokgwa mongwe go makatsanyana mo go wena, tshameka theipi gape. Reetsa ka tlhoafalo thata ka nako eo. Ke tlhomamisitse gore Mowa o o Boitshepo o tlaa go senolela.

⁵⁵ Fong, bagoma ba bannyе, fa fela lo tlaa tshwara “boamene,” ba lona bana. Letang fela gannyе, ka gore ke—ke batla gore mona go tlhaloganngwe, ka gore ba le bantsi ga ba na go nna le theipi ena. Jalo he, ke batla gore lona lo tlhomame lo go tlhaloganye. Mme mma re go atameleng, gonne, ke tlaa re metsotsong e le masome a mararo le botlhano, ka masisi fela jaaka re itse go dira ka gone.

⁵⁶ Ka gore, mona ke nako e ntle thata mo go nna. Ke kwa sengwe se diragetseng gone, se ke sa itseng gore ke dire eng. Lo a bona? Mme ke eme mo pitlaganong e e boitshegang go gaisa thata e ke kileng ka ba ka ema mo go yone, mo metlheng ya bodiredi jwa me, jaaka ke itse ka ga jone.

Jalo he, mpe re obeng ditlhogo tsa rona jaanong, pele ga re atamela Lefoko.

⁵⁷ Rara wa Legodimo, fong, nako nngwe e e fetileng, ke ne ka rera ka serutwa sa *Go Ikakanyetsa*. Mme *go ikakanyetsa* ke “go gatlhamela masisi ntleng le tumelelo.” Mme gongwe, bosigong jono, Morena, ke itseetse tshwetso ka bonne go phuthololela batho sengwe, ntleng le go nna le ponatshegelo ya sone. Ke gone ka moo, Morena, ntlhagise, kwa dintlha di tshwanetsweng gore di kelekiwe sentle; tswala molomo wa me, Morena. O ne wa tswala molomo wa ditan, mo serubing le Daniele, gore di sekа tsa mo gobatsa. Morena, ke a rapela, gore, fa ka tla leka gore ke phutholole sengwe ka go fosa, Wena o santsane o na le thata ya go tswala molomo. Fela fa e le Boammaaruri, fong, Morena, Go segofatse, mme o Go romele kong. Mme O itse diemo le se se leng gone fa gaufi. Mme leo ke lebaka ke tlang, le e leng fa one motsotswaneng ona, fa felong ga therelo, go leka go phutholola dilo tsena. Mme ke Go rapela gore o re thusе.

⁵⁸ Segofatsa kereke e nnye ena. Setlhopha sena se se tlang fano mo tlase ga borulelo, se se jakileng le rona fano mo motseng, se tswa kwa mafatsheng a mantsi. Ao, nako e meriti ya maitseboa e fologang, rona re itumetse thata gore re na le lefelo la go tla gone. Nako e lefatshe le tlhakathakaneng thata jaana mme ba sa itse kwa ba emeng gone, re itumetse, gore, “Leina la Morena

ke tora e e maatla, mme baitshepi ba sianela mo go Yone mme ba bolokesege." Eseng fela mafoko a a bontsi jo bokana, fela tshenolo!

⁵⁹ Jalo he, re a rapela, Rara, jaaka Masedi a maitseboa a tlaa tla, kwa go phirimeng ga letsatsi. Mme re dumela gore moo ke nako e re tshelang mo go yone, mo go phirimeng ga letsatsi. Mme rona re Go leboga ka masisi thata, Morena, go tswa mo dipelong tsa rona rotlhe, ka ntlha ya dilo tse O di re diretseng. Mme, Morena, go fologa go ralala paka, ke Go lebogela go letlelela diponatshegelo tse O di neileng, nngwe le nngwe ya tsone e itekanetse fela, le phuthololo nngwe le nngwe ya toro e ne e ntse totatota ka tsela eo. Jalo he, re a itse gore e ka bo e le Wena fela, Morena; gonnie rona re ba ba swang, rotlhe re tsaletswe mo boleong, mme ga go na selo se se itekanetseng mo go rona. Fela, go akanya gore Wena o ka tsaya selo se se jalo, se se jaaka motho wa nama, mme wa ba tlhapisa ka metsi a Lefoko le ka Madi a ga Keresete; mme wa otlollela seatla seo ka tsela e e kalo, go fitlhela motho a sa dirise kakanyo e e leng ya gagwe, fela a letlelela monagano wa ga Keresete, Yo o itseng dilo tsotlhe, a O letlelela o tsene mme o bue ebile o dirise motlaagana. Ke a go leboga, Rara.

⁶⁰ Jaanong re segofatsa Leina la Gago le le Boitshepo. Ebile re segofatsa setlhophanyana sena, bosigong jono, ka Leina la Gago. Re segofatsa modisa phuthego, Mokaulengwe Neville, motlhanka yo o pelokgale wa Modimo. Re segofatsa batiacone, batshephegi, le leloko lengwe le lengwe la Mmele wa ga Keresete, gotlhe fano le go dikologa lefatshe, ka Leina la Morena Jesu.

⁶¹ Ao, jaaka re bona moriti ona o o lefifi, o o leswe, o o boitshegang o fologela go kgabaganya sefatlhego sa Bokeresete, re a itse gore nako e tla gaufi. Go tlaa nna le Phamolo, mme Kereke e tlaa tlhatloswa. Morena, mpe re tswelele re gwante, re solofetsi Mosimolodi le Mowetsi, Keresete. Go dumelele, Morena. Mme jaaka re tsamaela pele jaanong, ka Leina Morena Jesu, go dira dilo tsena tse di neng tsa bewa mo dipelong tsa rona, re rapela gore Wena o tlaa nna le rona mme wa re thusa. Mme o itseele kgalalelo ya gone, Morena, gonnie re ineela mo go Wena, le Lefoko la Gago, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

⁶² Jaanong, fa lo na le pensele le pampiri, ke tlaa rata gore lo kwale dilo dingwe, jaaka...kgotsa sengwe le sengwe se lo eletsang go se dira. Ipaakanyetseng gone fela. Mme fong, mo theiping, le lona, fa lo eletsa go kwala Dikwalo, ka nako epe, ka gore ke dumela gore ke Lokwalo le le leng botlhokwa.

⁶³ Jaanong re batla go bala temana bosigong jono, kgotsa go bala palo ya Lokwalo, go tswa mo Bukeng ya Tshenolo ya ga Jesu Keresete. Mme ke dumela gore mona ke Tshenolo ya ga Jesu Keresete, jaaka e kwadilwe mo Bukeng. Mme Tshenolo epe e sele e e tlaa bong e le kganetsanyong le Tshenolo ena, e tlaa bo e le phoso. Ke dumela gore moo go tlaa tshwanelwa go ka

nopolwa . . . go nopolwa—go nopolwa gape. Tshenolo epe e e tlaa se dumelaneng le Tshenolo ena, mme e tlise Tshenolo ena mo leseding, ke tshenolo e e phoso. E tshwanetse e nne go ya ka Lokwalo.

⁶⁴ Jaanong, mo kgaolong ya bo 10 ya Buka ya Tshenolo ya ga Jesu Keresete, Ke eletsa go bala ditemana tsa ntsha di le mmala, ditemana tsa ntsha tse supa, 1 go ya go 7. Mme lo reetseng ka tlhoafalo jaanong, mme lo nthapelele.

Mme ne ke ka bona yo mongwe yo o maatla—moengele yo mongwe yo o maatla a fologa ko legodimong, a apere leru: mme motshe wa godimo o le mo tlhogong ya gagwe, mme sefatlhego sa gagwe . . . se le jaaka letsatsi, le dinao tsa gagwe di le jaaka dipinagare tsa molelo:

Mme o ne a tshotse mo seatleng sa gagwe buka e nnye e bulegile: mme o ne a baya lonao la gagwe le legolo mo lewatleng, le lonao la gagwe la molema mo lefatsheng,

Mme o ne a goa ka lentswe le legolo, jaaka fa tau e rora: mme erile a sena go goa, ditumo tse supa tsa maru di ne tsa ntsha mantswe a tsone.

Mme ya re ditumo tse supa tsa maru di sena go ntsha mantswe a tsone, ka bo ke re ke a kwala: mme ka utlwa lentswe le tswa legodimong le nthaya le re, Kanela dilo tseo tse ditumo tse supa tsa maru di di boletseng, mme o seka wa di kwala.

Mme moengele yo ke mmoneng a eme mo lewatleng le mo lefatsheng ne a tsholeletsa diatla tsa gagwe ko legodimong,

A bo a ikana ka ena yo o tshelang ka metlha le ka bosafeleng, yo o tlhodileng magodimo, le dilo tse di leng mo go one, le lefatshe, le dilo tse di leng mo go lone, le lewatle, le dilo tse di . . . mo go lone, gore lobaka ga lo kitla le tlhola le le gona:

Fela e tla re mo metlheng ya lentswe la moengele wa bosupa, fa a tla tloga a utlwatsa, fong go bo go wediwa bosaitseweng jwa Modimo, jaaka a ne a boleletse baporofeti batlhanka ba gagwe.

⁶⁵ Mme temana ya me, fa ke tshwanelo go e bitsa seo, bosigong jono, ke ena: *A Mona Ke Sesupo Sa Bokhutlo, Rra?*

⁶⁶ Rotlhe re itse gore re tshela mo na—nakong e e galalelang ya Kereke, fela nako e e boitshegang ya modumologi. Mme re tshela mo nngweng ya dinako tse di diphatsa go gaisa bogolo ya tsotlhe, ya tsotlhe tse di kileng tsa bo di le gona, esale lefatshe le simologa. Ga go moporofeti ope, moapostolo ope, yo o kileng, ka nako epe, a kileng a ba a tshela mo nakong e e jaaka e re tshelang mo yone. Mona ke bokhutlo.

⁶⁷ Go kwadilwe mo loaping. Go kwadilwe mo godimo ga lefatshe. Go kwadilwe mo koranteng e nngwe le e nngwe. Mona ke bokhutlo, fa o kgona go bala mokwalo. Baporofeti ba tshetse mo nakong ya fa mokwalo o ne o le fa lomoteng go direlwa setshaba, fela re tshela mo nakong e mokwalo o leng mo lomoteng la nako. Ditshaba tsotlhe, lefatshe, sengwe le sengwe, nako e kwa bokhutlong. Jalo he, re tshwanetse re kelekeng Dikwalo, go batla oura e re tshelang mo go yone.

⁶⁸ Ka gale, moporofeti wa nnete wa Modimo o tlaa ya ko Dikwalong. Ke gone ka moo ena ke ga mafelelo gore go ile go nna ka tsela eo. Mo Kgolaganong e Kgologolo, nako e baporofeti ba neng ba bua sengwe, go ne ka gale, golo gognwe, go na le moporofeti ka Lefoko, yo neng a tshegetsa Lefoko. O ne a ela Modimo tlhoko a direla diponatshegelo. Mme fa diponagtshegelo tsa gagwe di ne di le kganetsanyong le Lefoko, fong ponatshegelo ya gagwe e ne e fosagetse. Eo ke tsela ya Modimo ya go isa Lefoko la Gagwe ko bathong ba Gagwe.

⁶⁹ A lo kgona go nkutlwa, morago ko motsheo, sentle? [Mokaulengwe Branham o a ema—Mor.] Nna fela ka boutsana ke itse kwa ke tshwanelang go simolola gone.

⁷⁰ Jaanong, go nnile e le tshiamelo e kgolo mo go nna, go itse gore motlaagana ona e ne e le kereke ya me ya ntsha. Ke selo se se galalelang. Mme nna ga nkitla ke lebala, le fa ke... Jesu a diega mme ke tlaa tshela go nna dingwaga di le makgolo. Ke gakologelwa mothla o ke neng ke thaya lentswê la kgokgotsho, foo fa kgokgotshwaneng; le ponatshegelo e A neng a e nnaya mosong oo, ya motlaagana. Mme lona lotlhe lo a gakologelwa. Go kwadilwe mo dibukeng. Mme gone go se na pelaelo epe go ne ga diragadiwa, go ya tlhakeng, ga go bonnyennyane jwa gone jo bo neng jwa fosa.

⁷¹ Mme, jaanong, ga ke dumele gore go na le sepe se A se buielng, dingwaga tsotlhe tsena tsa botshelo jwa me, se ke se boleletseng batho, fa e se se neng sa diragala. Mme batho ba le bantsi ba ne ba tla ka ditoro, tse A neng a nttelelela, ka letlhogonolo la Gagwe, go di phuthololela batho. Mme ba le bantsi ba ne ba tla ka ditoro le mathata a ke neng ka se kgone go a phutholola.

⁷² Fela ga ke a ka ka leka go lo itsise lona batho marketso a a nang le dikarabo tsotlhe. Ke lekile go nna boammaaruri le go lo bolelela se e neng e le Boammaaruri, mme ke ne ke kgona fela go lo bolelela se A neng a se mpoleletse. Mme fong jaaka go ne go tla mo go nna, fong ke ne ka kgona go lo bolelela.

⁷³ Mme ke batla go lo tlhagisa. Mo motlheng ona o re tshelang mo go one, go na le di le dintsi... Eseng—eseng go bua sepe kgatlhanong le batho. Fela nako e lo bonang motho yo o nang le karabo ya sengwe le sengwe, moo go kgatlhanong le Lefoko.

⁷⁴ Jesu ne a re, “Go ne go na le balepero ba le bantsi mo metlheng ya ga Elia, fela a le mongwefela o ne a fodisiwa.” Mo dingwageng di le dintsi, masome a ferabobedi kgotsa go feta, tse Elia a di tshedileng, mme molepero a le mongwefela o ne a fodisiwa. Batlhologadi ba le bantsi mo metlheng ya ga Elisha, fela o ne a romelwa fela ko go a le mongwefela. Mme re fitlhela gore go na le dilo di le dintsi tse Modimo a di dirang, mme tse A sa di senoleleng batlhanka ba Gagwe. Mme ga go motlhanka yo o mogolo go feta Morena wa gagwe.

⁷⁵ Mme, fong, Modimo ga a tle go abalana kgalalelo ya gagwe le ope. Ena ke Modimo. Mme nako e motlhanka a fetogang a nna mo lefelong le a lekang go tsaya lefelo la Modimo, fong Modimo o tlosa botshelo jwa gagwe mme o mo isa golo gongwe kgakala, kgotsa sengwe. Re tshwanela go gakologelwa moo.

⁷⁶ Jaanong, mo diponatshegelong tseo le diphuthololong, ga nkake ka bolela phuthololo ya toro go fitlheleng ke bona totatota, ka ponatshegelo, se toro e leng sone. Mme ba le bantsi ba lona lo itse gore le ne la mpolelela toro ya lona, mme le se ke eble le e bolele yotlhe. Mme nako e ke boneng toro e boela mo go nna, ke ne ka retologa mme ka lo bolelela gore go na le mo gontsi mo lo neng lo go tlogetse, ke bo ke lo bolelela mo lo go tlogetsega yone. Lo a itse moo go ntse jalo. Fa go ntse jalo, e reng, “Amen.” Amen. [Phuthego ya re, “Amen.” –Mor.] Dilo tse lo neng lo sa di mpolelela. Ke gone ka moo, lo a bona, fa mo . . . Jaaka Nebukatenesare a ne a re, “Fa o ka se mpolelele se ke se lorileng, fong ke tlaa itse jang gore o na le phuthololo ya gone?”

⁷⁷ Fela dikgathliso tsotlhe tsena, ga re a tshwanela gore re di tseye mme re re, “MORENA O BUA JAANA.” Ga re a tshwanela go dira jalo. Re tshwanetse re nne le lenseswe le le maleba, karabo e tswa go Modimo, pele ga re ka re ke Modimo. Eseng kgathliso, eseng kutlo ya mmele, go sa kgathalesege thata ka fa go ubang ka gone.

O ka nna wa re, “Ke dumela go ka nna ka tsela ena.”

⁷⁸ Fela nako e o buang, “MORENA O BUA JAANA,” ga se wena. Elang tlhoko mo seraleng. A lo kile lwa go gona go palelwa? MORENA O BUA JAANA o itekanetse, ga o ise o ko o palelwe. Mme fa fela e le MORENA O BUA JAANA, ga go kake ga palelwa.

⁷⁹ Fela, go fitlhela bogakaleng jona, O ntshireleditse, ka gore ke ne ka Mo letela. Ga ke ise ke leke go senka tumo, kgotsa tlolotlo ya boithamako ya batho. Ke lekile bojotlhe jwa me go tshela ka boikobo, le go tshela mohuta wa botshelo jo ke akanyang gore Mokeresete o tshwanela go bo tshela. Mme ga ke ise ke nonofe go dira moo mo teng ga me, fa e se Ena yo o go dirileng go fitlheleng motlheng ono. Jaaka ke bua, ke Ena Yo o ntseng a nketelela pele.

⁸⁰ Dilo di le dintsi di ka buiwa ka tsela ena, fela go tsaya lobaka lo lo lee. Fela lona lotlhe le itse ka ga dilo tsena. Mme lebaka le le nosi le ke neng ke lo dira gore lo re “amen,” lobaka lo lo

fetileng, lona batho ba lo mpoleletseng ditoro, ke neng ka tloga ka tla go lo bolelala se lo neng lo se tlogetse, ke ka gore Molaetsa ona o a theipiwa. Batho ba ditshaba tsotlhhe ba tlaa utlwa mona. Mme nako e ba utlwang “amen” yoo, fong ba tlaa itse gore go na le mantswe foo, a a dutseng mo tlase ga bodiredi jona, ba ba itseng botoka go na le go dira sepe se se phoso, kgotsa go bua “amen” ka sengwe se se phoso. *Amen* ke “a go nne jalo.” Ke tumelelo ya gone.

⁸¹ Jaanong, botshelo jotlhhe jwa me, esale ke le mosimanyana, go ne go ntse go na le sengwe se se neng se ntshwenya. Mme ke ne ka nna le botshelo jo bo seeng thata, bo le bokete go bo tlhaloganya. Le e leng mosadi wa me o ngwaya tlhogo ya gagwe mme a go bua. “Bill, ga ke dumele gore go na le ope yo o ka go tlhaloganyang.”

⁸² Mme ke ne ka re, “Ga ke itlhaloganye ka bona.” Ka gore, ke ne ka ineela, ka itlama ko go Keresete, dingwaga tse dintsi tse di fetileng. O dira ketelelo-pele. Ga ke leke go go tlhalogany. Ke ya fela kwa A eteolang gone, go ya ka bojotlhhe jwa kitso ya me.

⁸³ Nna ke lebogela thata mosadi yo o siameng le bana, le mosadi wa me le bana ba ba nang le tshepo gore ga ke tle go ba bolelala sepe se se phoso. Gore, ba a dumela. Nako nngwe le nngwe fa o ba bolelala sengwe, ba tshwarelala gone mo go sone. Ba a itse gore ga ke na go ba bolelala sepe se se phoso.

⁸⁴ Mme a ke tlaa bolelala mongwe wa bana ba Modimo sepe se se phoso, fong? Eseng ka bomo. Nnyaya, rra. Modimo o batla bana ba Gagwe mohuteng o o simeng wa katiso. Mme o tshepege mo go bona, le boammaaruri mo go bona, mme O tlaa go segofatsa, ke a dumela.

⁸⁵ Jaanong, gotlhhe go tla ka tsela, gongwe le gongwe mo mosepeleng, go ntse go na le dilo tse di diragetseng, tse ke neng ke sa kgone go di tlhalogany. Mme sengwe sa dilo tse ke neng ka se kgone go di tlhalogany, e ne e le nako e ke neng ke le mosimanyana mme diponatshegelo tseo di ne di tle di tle mo go nna. Mme ke ne ke tle ke di bone mme ke bolelele batsadi ba me dilo tse di neng di ile go diragala. Ba ne ba akanya gore ke ne fela ke le mafafa. Fela, selo se se seeng, go ne go diragala fela ka tsela e E buileng ka yone.

O a re, “A moo e ne e le pele ga tshokologo ya gago?” Ee.

⁸⁶ “Dineo le dipitso ga di tlhoke tshokologo,” Baebele e ne ya bua. O tsalelwaa boikaelelo bongwe mo lefatsheng lena. Mme ga o dire... Boikotlhao jwa gago ga bo tlise dineo; tsone di tlhomamiseditswe pele mo go wena.

⁸⁷ Jaanong go tla ka tsela, le nako e ke neng ke le mosimananyana, keletso ya me e ne e le... Ke ne ke sa kgotsofatswe ke go nna mo legaeng le ke neng ke nna mo go lone. Ke eletska, ka tsela nngwe, go ya kwa Bophirima.

⁸⁸ Mme ke ne ka ariwa, nako e ke neng ke futswe, fa ke ne ke le mosimanyana. Mme erile ke ne ke thanya, go tswa mo tlase ga setshwarisa bogatsu sa ntlha, ke ne ke gopotse gore ke ne ke le mo tlhorontshong, ke ya kwa tlase. Setshwarisa bogatsu se ne se nkidibaditse. Mme ke ne ke ntse ke idibetse go ka nna dioura di ferabobedi, ke a akanya. Ba ne ba tshwenyegile ka ga go dira gore ke itharabologelwe gape. Ba ne ba dirile karo e kgolo thata, go ne go se na phenisilini. Madi; maoto oomabedi a ne a batlile a kgaotswe ke go fulwa, ka tlhobolo ya dihala. Tsala ya me ya mosimanyana e ne ya fula tlhobolo ya gagwe.

⁸⁹ Mme fong go batlile go le dikgwedi di le supa morago, ke ne ka tsaya setshwarisa bogatsu se sengwe. Mme erile ke ne ke le fa tlase ga setshwarisa bogatsu seo, ke ne ke gopotse gore ke ne ke eme ko maboaneng a kwa bophirima. Mme sefapaano se segolo sa gouta mo loaping, le kgalalelo ya Modimo e phatsimela tlase go tswa mo go sone. Nna ke eme foo *jaana*.

⁹⁰ Erile Lesedi, le lo le bonang gmo setshwantshong bosigong jono, le le neng la netefadiwa go bo e le Setshedi sa bofetatlholego, ka patlisiso ya maranyane; mo go nna, E ne e le Lesedi le le tshwanang le le neng la itaya Moitshepi Paulo. E ne e le Lesedi le le tshwanang le le neng la etelela pele bana ba Iseraele, go le bosigo. A lo ne lwa lemoga fano, Moengele yona? “O ne a apere Lero.” Lo a bona, E ne e le “Lero motshegare.” Jaanong, Lesedi le le tshwanang leo.

⁹¹ Ka batho ba ne ba sa tlhaloganye, la ntlha ba ne ba akanya gore go ne go le phoso, gore ke ne ke ipuela fela moo. Fela Mowa o o Boitshepo go ne ga diragala gore o fitlhe didirisiwa tsa maranyane, mme batho foo, gore e nne thurifatso, mme ba tsaya setshwantsho sa Lone, makgetlo a le mmalwa.

⁹² Ke ne ka re, “Ke bona motho a tšutifaletswe go ya losong,” moriti o montsho mo godimo ga bona. Dibeke di le mmalwa tse di fetileng fa ke ne ke le mo motsemogolong. Mme nako e re rerang, ga lo a—ga lo a tshwanela gore lo kape ditshwantsho, lo a itse, nako e go santseng go rerwa. Mme nako e . . . Selo se se tshwanang se ne se diragala nako e seo se neng se kapiwa; fela mongwe o ne a na le sekapa-ditshwantsho. Mme ke ne ka bolelala mohumagadi a neng a dutse golo foo, moeng . . . Ke ne ke le ko—ko Southern Pines. Ke ne ka re, “Go na le moriti mo godimo ga Mmê *Sebane-bane* yona.” Mohumagadi yo ke neng ke ise ke mmone mo botshelong jwa me. “Wena o fetsa go boa ko ngakeng; mme dikankere tse pedi, e le nngwe mo letseleng ka nosi, mme wena o tlhobogilwe. O tšutifaletswe ka hutshe e ntsho, go ya losong.”

⁹³ Mme Sengwe se ne sa bolelala kgaitsadi yo neng a dutse fa gaufi, yo neng a na le sekapa-ditshwantsho sa sepekepeke, ne sa re, “Kapa setshwantsho.” Mme o ne a sa batle go go dira. Le fa go ntse jalo, “Kapa setshwantsho,” mme o ne a tswelela

a itshwere. Mme fong gape go ne ga tla, mme o ne a phamola sa setshwantsho . . . mme a kapa setshwantsho. Mme sone ke seo, go ya ka boranyane. Se mo borotong ya dikgang; moriti o o apereng hutshe e ntsho.

⁹⁴ Fong, nako e mosadi a neng a dumela mme thapelo e ne e diriwa, setshwantsho se ne sa kapiwa gone ka tlhamallo fa morago ga gone, se itshekile. Ke ne ka re, "Moriti o ile." Lo a bona? Mohumagadi o a tshela, ka letlhogonolo la Modimo.

⁹⁵ A lo bona se ke se kayang? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Fa o ka bolela boammaaruri, o ka nna wa tshegiwa lobaka, o ka nna wa se tlhaloganngwe lobaka. Fela, Modimo o tlaa rurifatsa moo, gore ke boammaaruri, fa o ka nna fela le gone. Lo a bona? Tshwarelala fela. Go ka nna ga tsaya dingwaga, fela, jaaka Aborahama le ba bangwe, fela Ena o tlaa tlhola a go dira boammaaruri.

⁹⁶ Nako e Moengele foo . . . Mme ke gopola gore, ntleng ga mosadi wa me, go na le batho fano bosigong jono, go tswa dingwageng di le masome a mararo tse di fetileng, ba ba neng ba eme gaufi nako e Yoo a neng a fologa. A go na le mognwe mo bareetsing jaanong yo neng a le foo nako e Moengele wa Morena, yo neng a fologa ko nokeng lekgetlho la ntlha, fa pele ga batho? Tsholetsang diatla tsa lona. Ee, bona ke bao. Lo a bona? Jaanong, ke bona Mmê Wilson a tsholetsa seatla sa gagwe. O ne a eme koo. Mosadi wa me, fale, o ne a le teng. Mme ga ke itse gore ba bangwe ba bone ke bomang, ba ba neng ba eme mo letshitshing fano, mo pele ga batho ba le bantsi, ntsi, nako e ke neng ke kolobetsa ka nako ya bobedi mo tshokologong.

⁹⁷ Mme gone go tswa mo mawaping a jaaka kgotlho, kwa go neng gontse go sena pula ka dibeke, ke fano O ne a tla ka mororo, mme ne a re, "Jaaka Johane Mokolobetsi a ne a romilwe, go eteleta pele go Tla ga ntlha ga Keresete, wena o rometswe ka Molaetsa, go eteleta pele go Tla ga bobedi ga Keresete."

⁹⁸ Banna ba le bantgsi, go tloga go borrakgwebo, motseng, ba ne ba eme mo letshitshing, ba ne ba mpotsa gore Go ne go raya eng. Ke ne ka re, "Moo e ne e se ga me. Ke ga lona. Ke a dumela." Uh-huh. Le ne la tswelela la tsamaya. Mme erile Moengele yoo a tsamaya, fa lo ka gakologelwa, O ne a ya ntlheng ya bophirima jaaka A ne a tlhatloga; gone golo, godimo, ko godimo ga borogo, mme a ya ntlheng ya bophirima.

⁹⁹ Morago ga moo, ke ne ka kopana le molepa dinaledi, yo e le Magi. Mme ba ne ba mpolelela ka ga lesagaripa la dinaledi tse di neng di kokoane mo lesagaripeng le le rileng.

¹⁰⁰ Nako e, banna ba ba botlhale ko Babilone ba ne ba bona golo ntlheng ya Palestina, dinaledi tse tharo tsena mo lesagaripeng. Lo utlwile ke bua ka ga gone, makgetlo a le mantsi. A lo a itse gore go ne ga netefadiwa, dibekeng tse mmalwa tsena tse di fetileng, go bo e le boammaaruri? Mokaulengwe Sothmann, o na

le pampiri ele le wena bosigong jono, le fa e le kae kwa o leng gone? Go mo pampiring, tsebe ya pampiri ya Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole la boferabongwe, gore mmegi ne a ya ka kwa, mme ba ne ba epolola dilo tse tsotlhe. Mme rona re tshela tota gone jaanong, go netefadiwe, gore rona re . . . Ngwaga ona o o tlang ke 1970. Dingwaga tse supa tse di tswileng mo letlheng, ka mafika a a epolotsweng, mme ba netefatsa gore go phoso. Go thari go na le ka fa lo akanyang. Ga ke a bona Mokaulengwe Fred, ka tsela nngwe. Mokaulengwe Sothmann, a wena o fano? A o na le pampiri le wena, Mokaulengwe Sothmann? O na nayo. O na le pampiri. Gongwe ka moso bosigo ke tlala lo dira lo e bale. Ga re na nako, bosigong jono. Gore, lo kgone go bona.

¹⁰¹ Mme, elang tlhoko, totatota. Balepadinaledi bao, Balepadinaledi ba Bajuta godimo ko Babilone, ba ithuta dinaledi, ba ne ba bona dinaledi tseo di fologela mo lesagaripeng la tsone. Mme erile a dira, ba ne ba itse gore Mesia o ne a le mo lefatsheng. Mme ke bana ba tla, ko Jerusalema, ba opela. Loeto lwa dingwaga tse pedi! “O kae Ena yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta?” Godimo le tlase mo mebileng ba ne ba ya. Mme, goreng, Is- . . .

Iseraele e ne ya ba tshega, “Segopa sena sa digogotlo!” Ba ne ba sa itse sepe ka ga gone, fela Mesia o ne a le mo lefatsheng. Mme jaanong lo itse mo go setseng ga polelo, se ba neng ba se bua.

Jaanong, re tlala bala moo, ka moso bosigo.

¹⁰² Jaanong, go tleng mo go sena, gore diponatshegelo ga di palelwe, ka gore di tswa kwa go Modimo. Mme gotlhe go tla ka tsela mo loetong, go ne go ntse go na le sengwe se nkgoga, se kgotha mo go nna.

¹⁰³ Fong, nako e Molepadinaledi yoo a neng a mpolelela dilo tsena, nako e ke neng ke le mosimane fela, motlhokomedi wa diphologolo tsa naga. kgotsa pele ga moo, ke a dumela go ne go ntse jalo, ka ga dilo tsena. Mme go ne go ntshosa, ka gore ke ne ke boifa se Molepadinaledi e neng e le sone. Fela morago ke ne ka fitlhela gore Balepadinaledi ba Baebele ba ne ba nepile, ka gore Modimo o go bolela phatlalatsa mo legodimong pele ga A go bolela phatlalatsa mo lefatsheng, fa re lebeletse dibopiwa tseo tsa ko loaping.

¹⁰⁴ “Modimo ga a tlhompheng bomang mang jwa motho, mo ditshabeng tsotlhe,” ne ga bua Petoro. Jaanong, fela bao ba ba Mmoifang, mo ditshabeng tsotlhe, Modimo o a ba amogela. [Fa go sa theipiwang gone mo theiping—Mor.]

¹⁰⁵ Mme re fitlhela gore, ka nako eo, ke ne ka leka go latlha kakanyo e. Fela, ao, go ne go tle go tseye dioura, go tsena, ka fa e leng gore kgapetsakgapetsa go ne ga tsamaya ka tsela eo, ga tsamaya ka tsela eo. Fela ke ne ke go boifa.

¹⁰⁶ Molepadinaledi yona ne a nthaya a re, “Ga o kitla o atlega mo Bothhaba.” Ne a re, “O tsaletswe fa tlase ga sesupo.” Mme

ne a re, "Wena . . . Sesupo seo, lesagaripa leo, nako e di neng di kgabaganya, kgakala kwa ntle teng koo, letsatsi la matsalo a gago, di ne di lebile ntlheng ya bophirima. Mme wena o tshwanela gore o ye ntlheng ya bophirima."

Ke ne ka re, "Go lebale."

¹⁰⁷ Ke—ke ne ke sena sepe se se amanang le gone. Mme go tla ka tsela yotlhe, le fa go ntse jalo, go santsane, moo ga go a ka ga go ntsha mo pelong ya me.

¹⁰⁸ Ne ga latela, nako e ke neng ke le godimo kwa bosigong jole, ka ga diponatshegelo tsena. Ke ne ke sa kgone go di tlhaloganya. Bakaulengwe ba me ba Mabaptisti ba ne ba mpolelela gore moo e ne e le ga ga diabolo. Mme ne ga tloga nako e Moengele a neng a tlhagelela, Ena go se na pelaelo epe ne a go latlhela mo Lokwalong, mme a re, "Jaaka go ne go ntse ka nako ele!"

¹⁰⁹ Nako e baperesiti ba neng ba ngangisana ka ga dilo, ba sa itse sepe ka ga gore ke mohuta ofeng wa dijase tse ba neng ba tshwanela go di apara, le diaparo le sengwe le sengwe, ebile ba ngangisana ka ga dipharologanyo tsa bone, Balepadinaledi ba ne ba latela naledi go ya kwa go Keresete.

¹¹⁰ Nako e bareri ba neng ba re Jesu e ne e le moiketsisi, Beelesebule mongwe, diabolo ne a tlhatlgoa a bo a re, "Re a itse yo Wena o leng ene, Moitshepi wa Modimo. Goreng O tla gore tlhorontsha pele ga nako?"

¹¹¹ Nako e Paulo le Silase ba neng ba fologa, ba rera Efangedi, sedupenyana se ne se ntse mo mmileng . . . Mme bareri ba naga eo ba ne ba re, "Banna bana ke baiketsisi. Ba gagolaka dikereke tsa rona, le jalo jalo, ba phethekganya lefatshe, ka bobodu jwa bone."

¹¹² Fela go ne ga diragala eng? Molepadinaledi yo monnye yoo, sedupenyana seo, ne sa re, "Bana ke banna ba Modimo, ba ba re bolelelang tsela ya Botshelo." Mme Paulo ne a kgalema mowa oo mo go ena. O ne a sa tlhoke thuso epe go supa yo a neng a le ene.

¹¹³ Jesu ka gale o ne a ba bolelela gore ba didimale. Fela go ya go sugegetseng gore, dinako dingwe, bodiabolo ba itse mo go fetang ka ga dilo tsa Modimo go na le ka fa bareri ba dirang; ba fetoga go nna ba ba bofaganeng le ga dikereke thata. Moo go ne go ntse jalo, mo Baebeleng, mme Modimo ga a fetoge.

¹¹⁴ Letsatsi lengwe, ke neng ke fologa, dingwaga tse tlhano tse di fetileng, go tswa ko go Mokaulengwe Norman, ke ne ke kgweetsa go fologa tsela. Mme ke ne fetsa go nna le bokopano golo koo, mme Morena Modimo ne a tlhagelela mo go nna ka ponatshegelo. Mme ke ne ke dutse ko pele ga kgoro ya me, golo fano fa ntlong ya me. Mme go ne go lebega e le seemo se se maswe sa bosa.

¹¹⁵ Ba le bantsi ba lona batho lo tlaa gakologelwa ponatshegelo. E kwadilwe mo bukeng ya me ya diponatshegelo. Ke di kwala gore ke tle ke tlhomame gore ga ke di lebale.

¹¹⁶ Mme mo ponatshegelong ena ke ne ka bona, go ne go na le sengwe se se neng se tlie mo tselaneng, mme go ne go na le maje a ntse gongwe le gongwe mo jarateng ya me. Mme gone go na le digopatsela le disekereipara, godimo le tlase mo tselaneng, mme ditlhare di ne di kgaotswe eibile di kumotswe. Mme ke ne ka simolola go tsena mo kgorong, mme e ne e thibilwe yotlhe ka maje. Mme ke ne ka tswa, go bua le monna yo, “Goreng sena?”

Mme o ne a šakgala thata, a nkgoromeletsa kwa morago, mme a re, “Moo ke tsela ya lona bareri!”

¹¹⁷ Ke ne ka re, “Ke go boditse fela, ‘Goreng o dira sena?’ Wena o—wena o tla ka mo letlhakoreng la me la mmila, fano. Goreng o ne o dira mona?” Mme ena o ne fela a batla a ntladimola, a bo a nkgoromeletsa morago.

¹¹⁸ Mme ke ne ka akanya, “Ke ile fela go mmolelela gore ga a itse se a buang ka ga sone.”

¹¹⁹ Mme Lentswe le ne la bua, la re, “O se dire seo. Wena o modiredi.”

Mme ke ne ka re, “Go siame thata.”

¹²⁰ Mme ke ne ka retologa, mme, ko mojeng wa me, mo go ntseng fa pele ga kgoro, e ne e le karaki ya kgale ya dipoa. Lo a itse ke eng, kgothokgotho e e khurumeditsweng ka tante, ka dipitse di gokeletswe mo go yone. Mme yo neng a dutse go bapa le letlhakore la mokgweetsi e ne e le mosadi wa me. Ke ne ka leba morago ko motsheo, mme bana ba me ba ne ba dutse morago foo. Ke ne ka pagama mo kgothokgothong. Ke ne ka bolelela mosadi wa me, “Morawti, ke itshoketse gotlhe mo nka kgonang go go itshokela.” Mme ke ne ka tsaya ditomo ka bo ke goga pitse e e etelelang pele, mme ka simolola go ya kwa nthleng ya bophirima.

¹²¹ Mme Lentswe le ne la nthaya la re, “Nako e mona go diragalang, go raya gore o ye nthleng ya bophirima.”

¹²² Mokaulengwe Wood, mokonteraki fano o kerekeng ya rona, le motshephogi. Ke ba le kae ba ba gakologelwang ponatshegel jaanong, le gakologelwang ke lo bolelela? Go tlhomame. E kwadilwe mo pampiring. Mme ke ne ka raya Mokaulengwe Wood... O ne a reka, mo kerekeng, setsha sena mo magareng foo. Mme o ne a ile go aga ntlo ya maje foo. Ke ne ka re, “O sekwa go dira, Mokaulengwe Wood, ka gore le ka motlha ope ga ba tle go go naya madi a gago mo go gone. Kooteng, gongwe...” Moo ke dingwaga tse di fetileng, dingwaga tse tlhano tse di fetileng. Ke ne ka, “Ba ile, gongwe, go tlisa borogo jole go ralala fano, mme one maje ao kooteng ke bodilo jwa me jo bo kwa tlase ga lefatshe bo thubilwe, le ditsela tsa me le dilo, di ntse golo fano.” Mo boemong jwa go nna maje, e ne e le dikomota tsa konkoreiti. “Mme ba ne ba ile go baya tseo faatshe fano, ka gore ba ne ba bua mo pampiring gore moo ke se ba neng ba ile go se dira.” Sentle, o ne a sekwa a e aga. Kgabagare ba ne ba tsaya tshweetso, go ka nna ngwaga morago, kgotsa e mebedi, ba ne ba ile go le tlisa go

ralala, mo tlase ka tsela *ena*. Jalo he moo go ne ga go rarabolola, jalo he ke ne fela ka go lebala, mme ka go tlogela go fete.

¹²³ Jaanong, selo se se makatsang se ne sa diragala go ka nna ngwaga o o fetileng. Ke ne ke na le ditirelo bosigo bongwe golo kwa go Mokaulengwe Junior Jackson. A dutseng gone fano, modiredi wa Momethodisti yo o amogetseng Mowa o o Boitshepo, mme a kolobeditswe ka Leina la Jesu Keresete, mme o disa phuthego ya nngwe ya dikereke tse di leng losika le rona.

¹²⁴ Fela go lo supegetsa gore Modimo o dirisana le batho bana, ke bua mona ka pelo ya me yotlhe. Ga ke itse ka ga phuthego epe mo lefatsheng le le feletseng, phuthego e e santseng e le ga mmogo, kwa ke dumelang gore Mowa wa Modimo o gone, go na le mo phuthegong ena. Ba na le dipharologanyo tsa bona. Bona go tlhomame ga ba kwa ba tshwanelang gore ba bo ba le gone, ga go ope wa rona, fela ba gaufi jaaka mongwe le mongwe o sele yo ke mo itseng.

Ke tlaa lo supegetsa, ke itseng se se neng se ile go diragala.

¹²⁵ Mokaulengwe Jackson ne a lora toro. O ne a sa kgone go tloga mo go yone; mme ke ne ke tloga mo kerekeng ya gagwe, mme o ne fela a sa kgone go go itshokela.

¹²⁶ Go fetile lobaka lo lo kae go diragetse, Mokaulengwe Jackson? [Mokaulengwe Jackson a re, “Ke ne ka nna le toro ka Tlhakole ya ’61, Mokaulengwe Branham.”—Ed.] Tlhakole ya ’61, o ne a nna le toro.

¹²⁷ Mme o ne a tla ko go nna, mme o ne a re, “Sengwe se mo pelong ya me. Ke tshwanetse ke go bolelele, Mokaulengwe Branham.”

Ke ne ka re, “Tswelela pele, Mokaulengwe Jackson.”

¹²⁸ Mme o ne a re, “Ke lorile toro.” Mme yone ke eo! Ke ne fela ka dula ke tuuletse, mme ka reetsa ebile ka lebelela. O ne a re, “Ke lorile gore go ne go na le lekgabana le legolo, jaaka kwa ntle ko nageng, kwa bojang jo bobodudu kgotsa sengwe se neng se le gone.” Mme ne a re, “Godimo ko godimo ga lekgabana lena, kwa metsi a neng a gogotse mmu, go ne go na le lefika la kwa tlhoreng, godimo ko tlhoreng ya lekgabana, jaaka ko tlhoreng ya thaba. E ne e le lefika; go sena bojang. Mme kwa metsi a ne e gogolegetse kwa tlase, go ne go kgaotse mohuta mongwe wa mekwalo mo mantswêng ana. Mme o ne o eme foo, o phutholola mokwalo ona mo mantswêng ana.” Mme ne a re, “Rona rotlhe,” mme mona ke tsela e a go beileng ka gone, ne a re, “bakaulengwe go tswa Georgia, le go tswa gotlhe mo tikologong, re ne rotlhe re eme ga mmogo, re go reeditse o phutholola mokwalo oo wa bosaitseweng mo lentswêng leo, thabeng eo.”

¹²⁹ Mme ne a re, “Fong o ne wa nopa sengwe, jaaka mo phefong, sengwe se se jaaka moqala, kgotsa—kgotsa mofana.” A e ne e se yone, mokaulengwe? “Sengwe se se jaaka seo, moqala, o o bojetla

ka mmannete.” Mme ne a re, “Yone, o ne wa go dira jang, ga ke itse.” Mme ne a re, “O ne wa itaya tlhora ya thaba eo, wa e kgaola go dikologa, mme wa tsholetsa tlhora ya yone wa e tlosa. E ne e le mo popegong ya phiramiti. Mme o ne wa kgagola bogodimo jwa yone wa bo tlosa.” Jaanong, moo e ne le dikgwedi le dikgwedi le dikgwedi pele ga Molaetsa wa phiramiti o ne o reriwa. Mme ne a re, “Mo tlase ga moo e ne e le lentswê le lesweu, keranaete. Mme o ne wa re, ‘Letsatsi, kgotsa lesedi, ga le ise le phatsimele mo go Lena pele. Lebang mo go Lena. Lebang Mona.’”

¹³⁰ Mme go ntse jalo, ka gore, mo popegong ya lefatshe, lefatshe le ne la diriwa pele ga go ne go na le lesedi. Rotlhe re itse moo. Modimo ne a tsamaya mo godimo ga metsi. Mme—mme fong, ko tshimologong, O ne a bua gore go nne lesedi. Mme, ka tlholego, tlase kwa tlase kwa, mo pakeng e popo e neng e le gona, lesedi leo le ne le ise le ko le tle mo godimo ga lentswê leo.

¹³¹ Mme o ne a re, ““Lebang mo go Lena. Lesedi ga le ise le tle mo go Lone pele.”” Mme nako e bone botlhe ba neng ba gorogile kong, mme ke ne ka ba bolelela go lebelela Leo, mme bone botlhe ba ne ba tla ba lebelela mo teng.

¹³² Fela ne a re, nako e ba santsaneng ba lebile mo teng, o ne a leba ka lenyo la leitlho la gagwe, ke a dumela e ne e le gone, mme a ntebelela. Ke ne ka ngongwaelela ka fa letlhakoreng le le lengwe, mme ka simolola go ya ntlheng ya Bophririma, ntlheng ya go phirima ga letsatsi; ke tlhatloga lekgabana, ke fologeleta lekgabana; ke tlhatloga lekgabana, ke fologeleta lekgabana; ke nna monnye go feta le monnye go feta, mme ke ya tsela yotlhe go tswa mo ponong ya gagwe.

¹³³ Mme one a re, fong, nako e ke neng ke dira moo, o ne a re, “Fong bakaulengwe ba ne ba retologa, morago ga lobaka, ne ba re, ‘A o nyeletse? O ile kae?’” Mme ne a re, “Bangwe ba ne ba tloga ka tsela ele; bangwe ba ne ba tloga ka tsela e nngwe, mme bangwe ka e nngwe.” Fela, ba le mmalwa thata ba ne ba sala mme ba lebile mo go se ke se ba boleletseng.

¹³⁴ Jaanong lemogang phuthololo ya toro. E e leng gore, ga ke ise ke mmolelele selo se le sengwe, kgotsa ga ke ise ke bolelele ope wa bana, ope wa bona. Fela, ke ne ka re, “Ee.” Mme pelo ya me, e roroma. Ke ne ke lebile. Jaanong, mokwalo wa bosaitseweng . . . Letang, ke tlaa go tlogela fela gannyennyane.

¹³⁵ E se bogologolo, Mokaulengwe Beeler . . . Mokaulengwe Beeler ka gale o na le rona. A wena o fano, Mokaulengwe Beeler? Ee, fa morago fano. Billy ne a re, “Mokaulengwe Beeler o tlhakatlhakane gotlhelele. O nnile le toro e e seeng.”

¹³⁶ Ke ne ke ya ko go Mokaulengwe Beeler, mme o ne a re, golo kwa ntlong ya gagwe bosigo bongwe, nako e ke neng ke ya ko dipitsong dingwe. Mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke nnile le toro e e seeng.” Ne a re, “Ke ne ka lora gore ke ne ke fologeleta molapo wa metsi, go ya ntlheng ya bophirimma. Mme

go ne go na le tsela mo letlhakoreng la molema. Mme ke ne ke le mo letlhakoreng la molema, ke ya ntlheng ya bophirima mo tseleng, go ne go lebega jalo, ke tsoma dikgomo. Mme mo letlhakoreng la moja, go ne ga diragala gore ke lemoge morago ga ke sena go goroga kwa tlase koo, o ne o le foo. Mme o ne o kokoanya segopa se se tona sa dikgomo, mme go ne go na le furu e ntsi golo koo.” Mme ne a re, “Fong o ne wa tsaya dikgomo tseo mme wa di busetsa morago ko godimo ga noka.” Mme, go lebega ekete, gore ke tshwanetse ke ne ka mo supela ka tlhogo gore a tlhokomele dikgomo tseo. Mme o ne a re, “Jaanong, go tlaa nna motlhofo mo dikgomong tseo, ke a itse di tlaa ya ka tsela e e senang kganetsanyo. Fela Mokaulengwe Branham o batla gore di nne mo letlhakoreng la moja la noka eo, jalo he ke tlaa boela godimo mo tseleng ena mme ke di kganele gore di se kgabaganye noka ka fa letlhakoreng lena, mme ke di tshole ka fa letlhakoreng lele.” Fela, ne a lemoga, ke ne ka se latele dikgomo, fela ne ka tswelela go ya, ntlheng ya bophirima. Ne a re, “O tshwanetse a bo a tsoma tse di timetseng.”

¹³⁷ A se na go bua toro fela, ke ne ka e bona. Mme fong, lemogang, o ne a re o ne a ikutlwa a ntshogela, jalo he o ne a boa go leba. Mme ne a re ke ne ke tla mo thabeng ya lentswê, mme ka tshoganetso ke ne ka nyelela. Mme o ne a ipotsa gore ke eng se se neng se le phoso. O ne a fologa. Mme fong o ne a na le molatswana mo letlhakoreng lwa gagwe, o neng wa dira foroko go ya ka fa molemeng. Ke akanya gore go ntse jalo, Mokaulengwe Beeler. Eya. Mme o ne a lemoga gore go tloga.... Mme ka mo letlhakoreng la me go ne go na le maphothoselo a a boitshegang. Mme fong o ne a akanya gore nka bo ke ne ke wetse mo maphothoselong ao ka bo—ka bo ke nyelela. Ne a tloga a lemoga, mme o ne a leba mo tikologong, a bona dilo tse di dirwang ke maphothoselo ao, a ne a ile tlase ka tsela *ena* mme a ne a baka sediba se se ipompang gore se pomponyege, fela metsi a ne a sa boele morago faatshe. Mme o ne a leba go kgabaganya molatswana, kgotsa molapo, mme o ne a bona diphologotswana ka ditsebe tse kgolokwe. Mme ne a re, “Ke a dumela ke tlaa tsaya e le nngwe.” Mme o ne a kgabaganya.

¹³⁸ Ne a tloga a simolola go akanya ka ga me. Mme o ne a tlhatlogela mo thotaneng, go leba ka kwa mme a bone fa go na le mapalamo a mannye, nnye, a masesane, lo a itse, a nka bong ke tsamaile go a dikologa. Fela, ne a re, “Go ne go sena sepe.” Mme o ne a tshwenyega maikutlo. O ne a re, “Mokaulengwe wa rona o diragaletswe ke eng? Ke a ipotsa Mokaulengwe Branham o diragaletswe ke eng?” Mme erile a tshoga, o ne a re o ne a nkutlwa ke bua. Mme ke ne ke eme mo godimo ga thaba. Mme ka bolelela Mokaulengwe Beeler phuthololo ya toro e ke neng ka e mo naya go se bogologolo, mme ka mmolelela gore a letele Morena, gore letsatsi lengwe ke tlaa kopana nae mo setlhakatlhakeng. Mme ena o ne a le yoo.

¹³⁹ Jaanong, phuthololo ya toro eo ke sena: Ka molapo o ne o le sephara, e ne e le molapo wa botshelo. Ke ne ke ya ntlheng ya bophirima-tsatsi mo go one, mme le ena ne a le jalo; ka gore, o ne a le mo tseleng, mme o ne taboga mo go e nnye . . . a fologa tsela ena. Mme ka mo letlhakoreng le lengwe go ne go na le bojang bo le bontsi, fela go le ditlhatshana tse dintsi, le mitlwa, le sekgwa; fela teng moo go ne go na le bojang bo le bontsi. Mme eo ke tsela e re senkang Morena, le Dijo tsa Morena, go ralala mathata. Re kgobokanya motlhape, e ne e le kereke ena, re di tshola ka fa letlhakoreng leo. Motlhape o tlaa tsamaya tota o le mo tseleng e e borethe, lekoko, fa ba ka kgona; e leng gore, tsela e ne e emetse lekoko. Ke ne ka simolola go mmustse morago mo tseleng, go bona gore ba ne ba sa ye ko lekokong lepe.

¹⁴⁰ Ka a ne a bona lomota le le neng go retela gotlhelele go le feta, le le neng le nkanelo go ya bophirima-tsatsi, e ne e le kgetse ele ya lekgetho le goramente. Ga go motho yo o ka tlhaloganyang ka fa ke bileng ka ba ka tswa mo go yone. E ne e le lomota le le neng le nthibela, fela Morena ne a mphethisa mo go lone, mme e ne ya fela. Ke tlaa kopana nao, Mokaulengwe Beeler, mo setlhakatlhakeng.

¹⁴¹ Jalo he jaanong, fong, ka bonako morago ga moo, Mokaulengwe Roy Roberson. Mokaulengwe Roy, a wena o fano bosigong jono? Ee, ke—ke a dumela . . . Eng? [Mokaulengwe a re, “Ka ko letlhakoreng.”—Mor.] Ka ko letlhakoreng. O ne a mpitsa, mme o ne a na le toro. Mme o ne a lora gore re ne re kgobokanya dikgomo. (Jaanong, eo ke ya boraro.) Re kgobokanya dikgomo. Mme go ne go na le bojang, jo bo boteng go fitlhela fa mpeng, dijо tse dintsi. Rona rotlhe bakaulengwe re ne re le mmogo. Mme re ne ra tla ko lefelong re tlela dijо tsa maitseboa, mme Mokaulengwe Fred Sothmann ne a tlhatloga a bo a re, “Elia, moporofeti yo mogolo, o tlaa bua go tswa fano gompieno, ka sethoboloko.” Mme fong nako e rotlhe re neng re jele dijо tsa maitseboa, mongwe le mongwe ne a tsamaya, mme o ne a ipotsa gore goreng ba sa leta go Go utlwa go buiwa.

¹⁴² Jaanong, lo a bona ka fa go nyalanang totatota le ga Mokaulengwe Jackson! Lo a bona, moo go dumalana totatota, totatota, le se Mokaulengwe Beeler a se buileng! Ga go ope yo neng a letela, go batlisisa.

¹⁴³ Lemogang, ka bonako morago ga moo. Kgaitsadi Collins, a o fano? Kgaitsadi Collins ne a lora toro ya gore o ne a le fano mo kerekeng, mme go ne go na le lenyalo le le neng le le gaufi le go diragala. Mme nako e a neng a dira, o ne a bona Monyadi a tsena, a itekanetse; fela Monyadiwa o ne a sa itekanelo thata, le fa go ntse jalo e ne e le Monyadiwa; jaanong, yoo ke Kereke. Mme go ne go le mo go jaaka selalelo, kgotsa ti—tirelo e e neng e diragala fano, jaaka dijо tsa maitseboa di ne di rulaganyediwa. Mme go ne ka mokgwa mongwe ga ngoka kelotlhoko ya gagwe ka gore Mokaulengwe Neville o ne a abela batho dijо tsa maitseboa

mo kerekeng, fela o ne a re e ne e le Dijo tsa maemo a a kwa godimo tse a kileng a di bona. O ne a tshwerwe ke tlala thata. Fela o ne a akanya gore gongwe moo, mo torong, gore o ne a sa tshwanela go Di aba, mme ena le Mokaulengwe Willard ba ne ba ile go tlhatlogela ko Ranch House mme ba je. Mme nako e ba neng a dira, Lesedi ka ko letlhakoreng la moja le ne la tswa. Jaanong, lo a itse se Leo e leng sone.

¹⁴⁴ Jaanong, Dijo. Monyadiwa ga a itekanelo, fela Monyadi o itekanetse. Monyadiwa ga a ise a itekanele ka nako e, fela Dijo tse di neng di abiwa e ne e se dijо jaaka ditlhaka di bolela, ke Dijo tsa semowa tse lo ntseng lo di ja, nako yotlhe.

Mpe ke emeng fano mo torong eo ya bonê, motsotso fela.

¹⁴⁵ A ga lo gakologelwe, Mokaulengwe Fred Sothmann, Mokaulengwe Banks Wood, nako e re neng re le golo ko Arizona ngwaga o o fetileng, nako e re neng re tswile go ya go tsoma dikolobe tsa naga tsa javelina, a bo Morena a bua? A ga lo itse dilo tse A di dirileng ka boitekanelo, a supegetsa se se neng se tlaa diragala, jaaka re ne re tswelela re tla ka tsela? Fa moo go ntse joo, lona bakaulengwe ba babedi e reng, “Amen.” [Bakaulengwe ba babedi ba re, “Amen.”—Mor.] Ga go nke go fosa.

¹⁴⁶ Mme ke ne ka bona mo ponatshegelong nako e re neng re santse re kgweetsa, letsatsi lengwe, po—ponatshegelo ya Morena ya tla mo go nna, mme ke ne ke ipaakanyetsa go, ka nako eo, nako e ke neng ke boela fa gae, go ya moseja ga mawatle. Mme erile ke ile moseja ga mawatle, sentle, ke ne ka bona mo sekepeng... kgotsa mo letlhakoreng la lewatle, kwa dikepe di neng di tswela gona. Mme go ne go na le monna yo monnye, yo mokhutshwane foo, mme o ne a re, “Ke go baaakanyeditse mokoro, Mokaulengwe Branham.” Mme e ne e le le mokoronyana o monnye, o ka nna—o ka nna boleele jwa lonao, fela o ne o le bosweu jwa sefokabolea. Mme o ne a mpolelela a re, “Ona ke wa gago gore o kgabaganye mo go one.”

“Ao,” ke ne ka re, “one—one—one ga o a lekanelo.”

¹⁴⁷ O ne a re, “O tlaa tsamaya dimmaele di le masome a manê ka oura, go ya godimo le tlase ka tsela *ena*.” Moo ke, kwa godimo le tlase ga letshitshi.

“Fela,” ke ne ka re, “ga o tle go mphetisetsa ka kwa.”

¹⁴⁸ Mme fong o ne a leba ko tlase, mme a re, “Tsamaya jaaka ba tsamaya.” Mme ke ne ka leba, mme Mokaulengwe Fred Sothmann le Mokaulengwe Banks Wood ba ne ba le bao, ba dutse mo mokorong o pentilwe botala, ka dilwana tsa go thibelelela mo morago ga one. Mokaulengwe Banks ka hutshe e e menetsweng ko godimo *jaana*; Mokaulengwe Fred ka ya gagwe e notilwe mo pele. Mme o ne a re, “Tsamaya jaaka bona.”

Ke ne ka re, “Nnyaya. Ga ke na go dira.”

¹⁴⁹ Mme monnna yona ne a ba raya a re, monna yo monnye, ne a re, “A lona le bakgweetsi ba mekoro?”

Mokaulengwe Banks ne a re, “Ee.” Mokaulengwe Fred ne a re, “Ee.”

¹⁵⁰ Fela ke ne ka re, “Ga se bone. Ke nna mokgweetsi wa mokoro, mme ke a itse gore ga ke na go ela fela moo, mme nna ke tlhomamisitse ga ke na go ya ka tsela eo.”

Ne a re, “A ga o tle go tsamaya le bona?”

Ke ne ka re, “Nnyaya. Nnyaya.”

¹⁵¹ Sentle, ke ne ka retologa. Mme, erile ke dira, monna yo monnye mo boema mekorong ne ga fitlhelwa e le mokaulengwe wa me yo o molemo, Mokaulengwe Arganbright.

¹⁵² Mme ke ne ka boela mo ponatshegelong ena, mme go ne go na le kagonyana, e telele. Mme fong Lentswe le ne la mpolelela la re . . . Mme lona lotlhe lo gakologelwa mona, kgotsa, ba le bantsi ba lona. Lentswe le ne la nthaya la re, “Tlisa Dijo mo teng. Di boloke mo teng. Eo ke ke tsela e le nosi e o ka ba bayang fano ke go ba naya Dijo.” Mme ke ne ka tlisa mo teng, ne ke tlisitse mo teng, ditanka tse di kgolo thata di tletse ka digwêtê tse dintle go gaisa thata le merogo e mentle go gaisa thata, le dilo, tse ke kileng ka ba ka di bona. A lo a e gakologelwa jaanong, ponatshegelo? [Phuthego ya re, “Amen.” —Mor.]

¹⁵³ Jaanong, mme ke ne ka le bolelela morago se phuthololo e neng e le sone. Ke ne ke tshwanetse go ya kwa Zurich, Switzerland, le Mokaulengwe Arganbright, re ela bokopano jwa masigo a le mathlano. Ke ne ka bolelela bakaulengwe pele ga go diragala, “Ga ke na go ya.” Mme ke ne ke le ko tlase le Mokaulengwe Welch Evans tlase koo, nako e O neng o nneela phuthololo.

¹⁵⁴ Bosigong bongwe, ke a dumela Mokaulengwe Welch ne a tla mme a ntsaya, re ne re ya kwa loetong lwa go tshwara ditlhapi, mme ne a re Mokaulengwe Arganbright o a mpitsa. Ke ne ka re, “Go siame, yone ke ena. Ba ile go nkganela.” Mme makgetlo a le mantsi . . .

¹⁵⁵ E seng ka Mokaulengwe Miner; ena ke mongwe wa ditsala tse di siameng thata. Fela nako dingwe, fa ba ka kgona fela . . . Fa ba akanya gore o ile go rera sengwe se se leng kgatlhanong le thuto ya bona, bona ba bua fela gore o ile go nna teng, go tlisa ditsala tsa gago koo. Mme bona ba ne ba re . . .

¹⁵⁶ Mokaulengwe Arganbright ne a nteletsa mme a re, “Mokaulengwe Branham,” fela se Mowa o se buileng. Ne a re, “O tle, o tle le mosadi wa gago,” ne a re “ka gore ga o na go tshwanela gore o rere thata,” ne a re, “ka gore ke akanya gore ba go diretse bosigo bo le bongwe fela.” Mme ne a re, “O ka nna wa se tshwanele go rera joo.”

Mme ke ne ka re, “Nnyaya.”

¹⁵⁷ “Sentle,” ne a re, “tlaya, wena le mosadi wa gago, lo tleng lotlhe, lo a bona, mme fa lo dira, ke tlaa lo etisa mafelong a le mmalwa. Ao, mosadi wa me, mosadi wa gago, le bona botlhe, re tlaa ya go ralala Switzerland, go ya ka kwa go ralala Palestina.”

Ke ne ka re, “Nnyaya.”

¹⁵⁸ Ke ne ke na le phuthololo. Ke ne ka bolelela Mokaulengwe Welch, kgotsa Mokaulengwe Fred le bona, “Ke tlaa lo bolelela mo mosong, fela sa ntlha mosadi wa me o tshwanela gore a bue sengwe.” Mme erile ke mo leletsa, fong o ne a gana go tsamaya. Ke ne ka re, “Gone ke mona.” Lo a bona?

¹⁵⁹ Jaanong, mokoro o monnye ole, o mosweu e ne e le bokopano bo le bongwe joo. Go siame go ya gongwe le gongwe fano, mo letshitshing, ka bokopano bo le bongwe, fela ga go a lekana, le fa bo ne bo le bosweu bo siame, go mpiletsha go kgabaganya mawatle.

¹⁶⁰ Mokaulengwe Fred, le mokaulengwe foo, ba ba neng ba emetswe mo ponatshegelong, ba ne ba emetse, “Go ya jaaka mojanala, go ela monate.” Fela nna ke ne ke sa kgathalele go dira moo. Mme ke neng ke gana gore bone ke bakgweetsi ba mekoro, go ne go raya gore ga se bareri. Fela, nna ke ne ke le moreri.

¹⁶¹ Mme fong Dijo mo kagonyaneng eo, e telele. Ke ne ka se ye moseja ga mawatle; mme ka boela ko kagonyaneng ena, mm re ne ra dira ditasene tsa ditheipi, tsa diphiramiti le sengwe le sengwe, go supegetsa batho oura e re tshelang mo go yone.

¹⁶² Jaanong tshwantshanyang ebile eo le tse dingwe, ditoro. Mona e ne e le ponatshegelo. Dijo, Tsone ke tse. Mona le lefelo.

¹⁶³ Lemogang fong se se diragetseng. Fong ka bonako morago ga ponatshegelo eo ya bonê e se na go tla, kgotsa toro ya bonê ke ne ke e boleletswe, go ne ga tla Mokaulengwe Parnell. O fano, golo gongwe, gone fano. Mme Billy ne a seyo fano, mme monna yo o ne a tshwenyegile thata. Ena o tswa kwa Bloomington, ke a dumela, kgotsa Bedford? [Mokaulengwe a re, “Lafayette.”—Mor.] Lafayette, a tshwere dikopano. Mme o ne a na le toro, mme o ne a fologela ko go Mokaulengwe Wood. Mme o ne a re, “Nna fela ga nkake ka tlogela ena. Ke tshwanela go e bolela, ke tshwanetse go bolelela Mokaulengwe Branham. E a ntshwenya.”

¹⁶⁴ Mme Modimo o a itse, go se toro e le nngwe mo gare ga tsone. Ne ga tla fela, e le nngwe, pedi, tharo, nnê, tlhano, thataro.

¹⁶⁵ Mokaulengwe Parnell ne a re, “Ke nnile le toro e e seeng. Ke lorile gore ke ne ke ya kwa bokopanong ko godimo kwa. Mme ka tsela nngwe e sele, go na le bokopano fano mo kerekeng e ntshwa, jalo.” Mme ne a re, “Kereke e ntshwa ena,” ka fa e neng ya tla ka gone, gore o ne a ipotsa gore goreng ba ne ba sa dirisanye mo magareng a tse pedi, kgotsa sengwe ka tsela eo. Mme ne a re o ne a eme foo, go fitlhela, “Sentle, ke ne ke ntse ke le fano. Ke tlaa leta fela, mme ke tlaa letela tirelo.” Mme ne a re, “Monna ne a

tla mo gare ga kago, a apere sutu e e borokwa, le ka buka. Ke akanya gore o ne a kwala.” Mme o ne a bolelela Mokaulengwe Parnell, a re, “Jona ke bokopano jo bo tswaletsweng. Ke fela jwa batiakone le batshephegi.”” Sentle, ena ka mokgwa mongwe o ne a ikutlw a kgoreletsega. Jalo he o ne a tswela kwa ntle ga mojako wa kereke e ntshwa, kereke e neng e ntse e agiwa, kgotsa ena e e baakanngwang, e baakanngwa sešwa. Mme erile a ne a ya kwa ntle, go ne go wa sefokabolea, seemo se se maswe sa bosa, nako ya mariga.

Mme go ne go se ope wa batho bana yo neng a itse ka ga mona.

¹⁶⁶ Mme erile a ne a tswela kwa ntle ga mojako, ke ne ke eme foo, ke lebile ntlheng ya bophirima-tsatsi. Ke ne ka re, “O sekwa wa ikutlw a kgoreletsega, Mokaulengwe Parnell. Ke tlaa go kaela, se o tshwanetseng go se dira.”

¹⁶⁷ Mme Mokaulengwe Parnell, le ope wa ba bangwe ba bona, ba ne ba itse gore ga ke ise ke ko ke ba bolelele phuthololo epe. Ke gone jaanong; ka nako e, ke neng ke bona ka nako e ba neng ba tle ba e bua. A lo ne lwa lemoga ka bonako ka fa ke neng ka tloga foo, Mokaulengwe Parnell? Go kganelo go tshwanela go lo bolelela. Mme ke ne ka tlhatloga, ka se ka ka bolelela Mokaulengwe Wood sepe kgotsa ope o sele, ope. Ne ka e tlogela fela, ka gore ke ne ke batla go bona se e neng e eteleta kwa go sone. A lo ne lwa nkutlw ake bua sesheng, “Nna ke tshwenyegile”? Moo ke se go neng go le sone.

¹⁶⁸ Mme fong, Mokaulengwe Parnell, o ne a re ke ne ka mo raya ka re, “Mokaulengwe Parnell, simolola. Mme lefelo la ntlha le o tlaa tlang kwa go lone e tlaa bo e le Sipora.” Sipora, “Sipora,” mo go rayang letshwao goka, kgotsa khutla, kgotsa sengwe. Ke ne ka re, “O se kwa wa nna foo. Fong, tsamaya, mo go latelang, mme o tlaa fitlhela mosadi mogolo; mme foo o sekwa wa ema foo. O tsamaye gape, o tlaa fitlhela mosadi mogolo tota; o sekwa wa ema foo.” Mme nako yotlhe re ne re, ke neng ke bua, re ne re tsamaya mo gare ga sefokabolea. Mme ke ne ka re, “O tsamaye go fitlhela o bonang Mosadi wa me. Mme nako e o bonang Mosadi wa me, o eme foo!” Mme ne a re o ne a leba, mme re ne re le kwa ntle ga sefokabolea, mo sekakeng. Mme ke ne ke nyeletse. Mme o ne a leba kwa morago, mme o ne a bona mosadi wa me a pompa metsi mo sedibeng, mme modiredi mongwe ne a mo goga, go mo gogela kgakala le pompo. Mosadi o ne a mo lebeletse. Mme o ne a thanya.

¹⁶⁹ Phuthololo ya toro ya gago ke ena. Mme nka bo ke ne ke go boleletse, bosigong jole, fela ke ne fela ka retologa ka tsamaya. E leng gore Sipora, le mosadi mogolo a le mongwe, le mosadi mogolo yo mongwe wa mmatota, tota, moo ke dikereke. Lo a bona? Mme Sipora e neng totatota e le mo—mosadi wa ga Moshe, Sipora, mme re lemoga gore ke ne ka mmolelula gore a se eme mo

go ope wa bone, go sa kgathalesege ka fa ba neng ba godile ka gona. Ene e le makgotla. O sekwa wa ema mo go tsone. Ba tshedile nako ya bone. Fela nako e a neng a tla kwa Mosading wa me, mo e neng e le Kereke ya me e Jesu Keresete a neng a nthometse gone, ena mo motlheng ona wa bofelo, mme Yone ke ena, “Ema foo!” Mme ke ne ke ile ntlheng ya bophirima-tsatsi.

¹⁷⁰ Fong Kgaitsadi Steffy. A ka tswa a se fano, ka gore o ne a ntse a le ko kokelong. Ga ke itse kae . . . A Kgaitsadi Steffy . . . ? Ee, ena ke yona. Kgaitsadi steffy ne a tla ko ntlong ya me a tlela thapelo, pele ga a ne a ya kwa kokelong go ela karo, gore Modimo a mo thuse le go mo segofatsa. Mme Ena go tlhomame ne a dira.

Mme o ne a re, “Ke nnile le toro e e seeng, Mokaulengwe Branham.”

Ke ne ka re, “Ee?”

¹⁷¹ Mme o ne a re, “Ke lorile gore ke ne ke kwa Bophirima-tsatsi. Mme ke . . .” Moo ke ya borataro. Mme o ne a re, “Ke lorile gore ke ne ke le kwa Bophirima-tsatsi, mme go le naga ya makhuiana. Mme erile ke leba, ke eme mo godimo ga lekgabana, go ne go na le monna mogolo wa mmannete ka ditedu tse di telele, tse di tshweu, mme moriri ofeng o neng a na nao o ne o goletse ko tlase go kgabaganya sefatlhego sa gagwe. Mme o ne a apere seaparo se se sweu se se thathelewang mo mmeleng, sengwe, seaparo,” ne a re, “phefo e ne e se phaila.” Ke akanya gore go ntse jalo, Kgaitsadi Steffy, jalo. Mme ne a re, “Ke ne ka tswelela ke atamela gaufi. O ne a eme, godimo ko thoreng ya thaba, a lebile ntjheng ya botlhaba-tsatsi.” Mme ne a re, “Ke ne ka ipotsa, ‘Monna mogolo yona ke mang?’” Mme o ne a atamela gaufi go feta, gaufi go feta. Mme erile a goroga gaufi thata, o ne a lemoga yo e neng e le ena. E ne e le Elia yo o sa sweng, moporofeti, a eme foo a lebile Botlhaba-tsatsi.

¹⁷² O ne a re, “Ke tshwanetse go mmona.” O ne a na le letlhoko. Mme o ne a tabogela kwa godimo ga lekgabana mme a wela golo foo, go bua nae, ka leina la Elia. Mme ne a re, erile a bua . . . O ne a utlwae lentswe, ne la re, “O batla eng, Kgaitsadi Steffy?” Mme e ne e le nna.

¹⁷³ Toro ya gago e ne ya diragadiwa gone foo, Kgaitsadi Steffy. Gonne, ka bonako morago ga moo, ke ne ka ya kwa Louisville. Se a neng a se tlhoka e ne e le thapelo. Lo a bona? Mme o ne a siama kwa bofelelong, kwa kokelong; mme sesupo sa me ke ya ntjheng ya bophirima-tsatsi, ke lebeletse botlhaba-tsatsi, letsomaneng la me. Lemogang. Nako e . . .

¹⁷⁴ Ke ne ka ya kwa Louisville. Mme erile ke boa, nna ka mokgwa mongwe ke ne ka simolola go ya ko kgorong, mme go ne go na le dimapo di kokoteletswe foo, mo kgorong ya me. Rrê Goynes, wa mmila wa motse fano, o ne a tlhatloga ka tselana. O ne a re, “Billy, tlaya kwano.” Ne a re, “O tshwanetse go sutisa dikgoro tsa gago le dilo, legora, legora la mantswê le dikgoro.”

Ke ne ka re, "Sentle, go siame, Bill." Ke ne ka re, "Ke tlaa—ke tlaa go dira. Leng?"

¹⁷⁵ O ne a re, "Ke tlaa go bolelala. Ke tlaa go itsise gore leng." Ke ne ka re . . . "Gone ka la ntlha la ngwaga, ba ile go simolola go go dira."

Ke ne ka re, "Go siame."

¹⁷⁶ Jalo he ke ne ka simolola go boela ko ntlong, mme mosadi ne a re, "Ke tshwanetse go ya kwa dilwaneng tse di rekisiwang gone ka bonako." Mme ke ne ka fologa ka tselana. Mme mosimane, Raymond King, yo e leng moenjeneere wa motse. Ke ne ke tlhola ke mmitsa "Tsebe e e Loraga." Ka gore, re ne re le bana ba bannyne, re thuma ga mmogo, o ne a itaya moeka mongwe mo tsebeng ka kgwethe ya loraga. Mme re ne re tlhola re mmitsa, "Tsebe e e Loraga." O na gone kwa tlase mo tselaneng go tloga mo go nna, go ka nna—go ka nna mojako wa bobedi kwa tlase ga Mokaulengwe Wood.

Mme jalo he ke ne ka re, "Loraga, tlaya kwano motsotso."

O ne a re, "Go siame, Billy." Mme o ne a tla ka koo.

Ke ne ka re, "Lomapo lele le o le kokoteletseng?"

¹⁷⁷ O ne a re, "Billy, gone ke gore, ba ile go tsenya selo sotlhe mo teng." Ne a re, "Dithlare tsotlhe tse, magora a, le sengwe le sengwe se sele, di tshwanetswe gore di sutisiwe."

¹⁷⁸ Ke ne ka re, "Sentle, moenjeneere o mpoleletse gore setsha sa me se tla mo gare ga mmila."

¹⁷⁹ Ne a re, "Ee, fela ba ile go o godisa. Ba ile go se tsenya mo teng, le fa go ntse jalo." Ne a re, "Sa me se jalo le sone."

¹⁸⁰ Ke ne ka re, "Sentle, Mokaulengwe Wood ke mm—ke mmaya ditene, mme," ke ne ka re, "Ke tlaa—ke tlaa mmitsa gore a le le sutisetse kwa morago."

¹⁸¹ Ne a re, "Billy, o seka wa se kgoma. Mpe rakonteraka a dire seo. Moo ke ntlo ya modisa phuthego, a ga go a nna jalo?"

Ke ne ka re, "Ee, rra."

Ne a re, "Mo lese a go dire." Ne a re, "O itse se ke se rayang."

Ke ne ka re, "Ee."

¹⁸² Mme ke ne ka retologela kong, mme, ka bonako *joo*, sengwe se ne sa senolega mo go nna. [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe—Mor.] Ke ne ka ya gae, ka tsena mo kamoreng ya me ya go ikhutsa, ka tsaya buka ele, mme go ne go le foo. E ne e se diboloko tsa konkereiti; e ne e le mantswê. Ke ne ka re, "Meda, ipaakanye."

¹⁸³ Ditoro tse thataro di tlhomagane, mme ne ga tloga tsa tswalelwá ke ponatshegelo. "Nako e dilo tsena di diragalang, o lebe ntlheng ya bophirima-tsatsi."

¹⁸⁴ Ke ne ka leletsa kwa Tucson. Mokaulengwe Norman o bone lefelo. Ga ke itse kwa ke yang gone. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira. Nna fela ke mo . . . Ke eme. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira. Ke tlogela legae le ke sa tshwaneleng go duela rente mo go lone. Tuelo ya me ke didolara di le lekgolo ka beke. Mme nna ke tshwanela gore ke duelele ntlo go batlike go le didolara di le lekgolo ka kgwedi. Nna ke gone fano le bakaulengwe le bokgaitsadiake, kwa nna ke ratiwang gone. Mme ke a tsamaya, ga ke itse gore kae. Ga ke itse gore goreng. Nka se kgone go lo bolelela gore goreng. Fela go na le selo se le sengwe se ke se itseng, ke go latela se A reng se dire. Ga ke itse, itse tsela e ke tshwanetseng go fapogela kwa go yone, se ke tshwanetseng go se dira. Ga se sepe sa ya me . . .

¹⁸⁵ Ke fopholetsa gore Aborahama ne a ikutlwa ka tsela eo nako e A neng a mmolela, “Ya ka kwa, go kgabaganya noka.” O ne a sa itse se a neng a tshwanetse go se dira fa e se go jaka, go itomolola. Ke ne ke sa itse se ke neng ke tshwanetse go se dira.

¹⁸⁶ Mosong wa Lamatlhatso a a fetileng, beke e le nngwe go tlogeng maabane, go tsamaya go ne go ka nna nako ya boraro mo mosong, ke ne ke tsogile mme ka nwa metsi, mme ka apesa Josefa, mo kamoreng ya gagwe. Mme ne ka tloga ka boa, mme ke ne fela ka rapama. Ke ne ka thulamela. Mme nako e ke neng ke robala . . . Nna ke tlosa ditoronyana tsena le dilo, gore le tle le bone motheo wa se ke leng gaufi le go se bua. Ke—ke ne ka apesa Josefa, mme ke ne ka boela morago ka rapama, ka bo ke thulamela. Mme ke ne ka lora toro.

¹⁸⁷ Mme ke ne ka lora gore ke ne ka bona monna yo neng a tshwanetse go bo e le rrê, le fa a ne a le monna yo mogolo. Mme ke ne ka bona mosadi yo neng a tshwanetse go bo e le mmê, fela o ne a sa lebege jaaka mmê. Mme monna yona ne a le pelompe thata mo mosading wa gagwe. Mme o ne a na le thobane e e dihuku tse tharo, kwa a neng a fatsitse logong lena gone. Mme e ne e dirile lo . . . Lo a itse, logong lo lo remiwang, go kgabaganya kota, lo a itse, go dira thobane e e dihuku tse tharo. Mme nako nngwe le nngwe mosadi yona a ne a simolola go emeleta, o ne a tle a mo phamole fela ka thamo a bo a mo itaya tlhogo, mme a mo dige. Mme fong o ne a lala foo, mme a gatsele a bo a lela, mme o ne a tloge a simolole go emeleta gape. O ne a tle a tsamaye tsamaye, a ikgantscha, ka sehuba sa gagwe se kanotswe, mogoma yo mo tona tona. Mme e ne e tle e re a tsoga gape, o ne a tle a mo phamole ka molala, mme a tseye thobane ena ya dihuku tse tharo, mme a mo iteye mo tlhogong ka yone, a mo digele faatshe. A tsamae kwa morago mme a kanole sehuba sa gagwe, jaaka okare o dirile sengwe se se tona.

¹⁸⁸ Mme ke ne ke eme fa thoko, ke go lebeletse. Ke ne ka akanya, “Nka se kgone go lwantsha monna yole. Ena o mo tona thata. Mme, fong, ena o tshwanetse go nna ntate, fela ena ga se ntate.” Mme ke ne ka re, “Ena ga a na tiro epe ya go tshola

mosadi yoo ka tsela eo.” Mme ke ne ka mo šakgalela gannye ka mokgwa mongwe. Jalo he, fong, ka tshoganetso, ke ne ka nna le bopelokgale jo bo lekaneng, mme ke ne ka ya ka ko go ena, mme ka mo tshwara ka kholara ka bo ke mo dikolosa. Mme ke ne ka re, “Ga o na tshwanelo ya go mo itaya.” Mme erile ke bua seo, mesifa e ne ya gola. Ke ne ka lebega jaaka mokaloba. Mme monna yo ne a leba mesifa eo, mme ka nako eo ne a ntshaba. Mme ke ne ka re, “O mo iteye gape, o ile go lebagana le nna.” Mme ena ka mokgwa mongwe o ne a titatita go mo itaya gape. Mme ka nako eo ke ne ka thanya.

¹⁸⁹ Mme ke ne ka rapama foo lobakanyana. Ke ne ka akanya, “Moo ke eng? Go seeng gore ke tle ke lore ka ga mosadi yoo.” Mme fela ka motsotsvana, ke yo ne A tla. Ke ne ka bona phuthololo.

¹⁹⁰ Mosadi o emetse kereke ya lefatshe, gompieno, lefatshe lotlhe. Ke ne ka tsalelwana gone mo matladikeng ana, mme ke nna yo. Mosadi o ne a tshwanetse a bo a le mokgwa mongwe wa mm—mma wa ga . . . fa e ne e le mmaagwe moakafadi, fela le fa go ntse jalo ke ne ka tsalelwana gone mo go one. Mme mo . . . Monna wa gagwe ke makoko a a mmusang. Thobane e e dihuku tse tharo e a neng a e tshotse, ke kolobetso e e gararo eo ka maina a maaka, a, nako nngwe le nngwe e a neng a simolola go tlhatloga, phuthego, go E amogela, o ne a mo phanye ka yone. Mme, jaaka go itsiwe, ena a neng a le motona thata, ke ne ka retologa, ke ne le mmoifa gannye. Mme fong ke ne ka mo itaya, le fa go ntse jalo, mme mesifa e ne e le mesifa ya tumelo. Moo go ne ga ntira gore ke akanye, “Fa Modimo a na le nna, mme a kgona go nnaya mesifa, mpe ke mo emele. ‘Tlogela go mo itaya!’”

¹⁹¹ Go tshwanetse ya bo e ne e le nako ya lesome mo motshegareng, nako e mosadi wa me a neng a leka go tsena mo kamoreng, mme gone go diragala. Ke ne ka tsena mo ponatshegelong mosong oo, mme nna ka mokgwa mongwe . . . Jaanong, gakologelwang, e ne e se toro.

¹⁹² Go na le pharologanyo magareng ga ditoro le diponatshegelo. Ditoro ke nako e o robalang. Diponatshegelo, nako e o sa robaleng. Re tsetswe ka tsela eo. Motho yo o tlwaelesegileng wa nama, nako e a lorang, ke mo temogong ya gagwe e a sa e utlweng. Mme temogo ya gagwe e a sa e utlweng e kgakala thata le ena. Dikutlo tsa gagwe di a dira, fa fela a le mo temogong ya gagwe ya ntlha. Mo temogong ena, wena, wena o yo o tlwaelesegileng; o a bona, o na le tatso, o a apaapa, o a dupelela, o a utlwa. Fela nako e o leng mo temogong ya gago e o sa e utlweng, o robetse, wena ebole ga o bone, ga o apaape, ga o na tatso, ga o dupelele, kgotsa go utlwa. Fela go na le sengwe, nako e o lorang, gore wena o boela morago mo ditemogong tsena tse o di utlwang. Go na le kgakologelo, gore o gakologelwa sengwe se o lorileng ka ga sone, dingwaga tse di fetileng. Motho wa nama yo o tlwaelesegileng o ka tsela eo.

¹⁹³ Fela nako e Modimo a tlhomamisetsang sengwe pele, temogo ena e o sa e utlweng ga e kgakala le fano, mo mmoning, fela ditemogo tsoopedi di gone ga mmogo. Mme mmoni, mo ponatshegelong, ga a robale. Ena o santsane a le mo dikutlong tsa gagwe, mme a e bone.

¹⁹⁴ Ke ne ke tlhalosetsa dingaka dingwe seo, maloba. Mme ba ne ba emeleta ba bo ba re, “Go go ntle thata. Ga re ise ebile re akanye ka ga selo se se ntseng jaana.” Nako e ke neng ke tsaya tlhatlhobo ya lekhudu, mme ba ne ba re nna . . . Ba ne ba ise ba ko ba bone sepe se e jaaka seo. Lo a bona? “Sentle,” ba ne ba re, “go na le sengwe se se go diragalelang.” Mme ke ne ka bua. Ke ne ka go bolela. O ne a re, “Moo ke gone, totatota.” Lo a bona?

¹⁹⁵ Ditemogo tse pedi di bapile thata ga mmogo. Ga se sepe se ke neng nka se dira, mme ga go ntire yo o gaisang ope o sele. Ke fela, Modimo o go dirile ka tsela eo. Ga o robale. Wena o gone fano, fela jaaka boroko. Oeme fano, o lebile kong, *jaana*.

¹⁹⁶ Mme lona lothlo go bone, go dikologa lefatshe. Ga o robale. Oeme gone fano mo seraleng, o bua le batho, lo nkutlwa ke tsena mo diponatshegelong mme ke boe. Nako e ke kgweetsang koloi le lona, gope go sele, mme ke lo bolelala dilo tse di ileng go diragala; mme ga go nke go retelelwa, ga go ise go ke go dire. A go na le ope yo o kileng a ba a go bona go palelwa? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Nnyaya, rra. Ga go kake ga palelwa. Ga go na go palelwa, fa fela e le Modimo. Lemogang, gone fa seraleng, dikete, fa pele ga batho ga le masome a dikete, le e leng ka maleme a mangwe a nka se kang ka a bua, go santse go sa palelwe. Lo a bona? Ke Modimo!

¹⁹⁷ Jaanong, mo ponatshegelong ena, kgotsa jaaka ke ne ke bua, ke ne ka leba mme ka bona selo se se seeng.

¹⁹⁸ Jaanong, go ne go lebega ekete morwaake yo monnye, Josefa, ne a le mo letlhakoreng la me. Ke ne ke bua le ena. Jaanong, fa lo tlala elaa ponatshegelo tlhoko tota, lo tlala bona gore goreng Josefa a ne a eme foo.

¹⁹⁹ Mme ke ne ka leba, mme go ne go na le setlhare se segolo. Mme mo setlhareng sena, mo lesa—mo lesagaripeng lena la dinonyane, dinonyanenyana tse dinnye, di ka nna boolele jwa halofo ya intšhi, le bogodimo jwa halofo ya intšhi. E ne e le mabutswapele. Diphofa tsa tsone e ne e le tsa bogologolo. Mme go ne go na le go ka nna di le pedi kgotsa tse tharo ko godimo ga kala, di le thataro kgotsa di ferabobedi mo kaleng e latelang, mme di le lesome le bothlano kgotsa masome a mabedi mo kaleng e latelang; di fologa mo popegong ya phiramiti. Mme bagomanyana bao, barongwana, mme bone ba ne ba lapile tota. Mme ba ne ba lebile ntlheng ya bothhaba-tsatsi.

²⁰⁰ Mme ke ne ke le kwa Tucson, Arizona, mo ponatshegelong, gonne e ne ya go dira gore go nne ga boikaelelo thata gore O ne a sa batle gore ke palelwe ke go bona kwa go neng go le gone.

Ke ne ke tlosa setlhaba-kolobe sa motlhaba mo go nna, go tswa kwa sekakeng. Mme ke ne ka re, “Jaanong, ke a itse mona ke ponatshegelo, mme ke a kitse gore ke fa Tucson. Mme ke a itse gore dinonyanenyana tseo fale di emetse sengwe.” Mme di ne di lebile ntlheng ya botlhaba-tsatsi. Mme ka tshoganetso di ne tsa tsaya tshwetso ya go fofa, mme di ne tsa tloga go ya, ntlheng ya botlhaba-tsatsi.

²⁰¹ Mme ka bonako fa di se na go tloga, lesagaripa la dinonyane tse ditona go feta le ne la tla. Di ne di lebega jaaka maphoi, ka diphofa tse di neng di le metsu, mohuta wa mmala o o botuba, mmala o o phepa go feta go na le ka fa wa barongwana bana ba ntlha o ne o ntse ka gone. Mme di ne di tla botlhaba-tsatsi, ka bofeso.

²⁰² Mme go se ka bonako go na le ka fa di neng tsa tswa mo ponong ya me, ke ne ka retologa gape go leba ntlheng ya bophirima-tsatsi, mme go ne ga diragala. Go ne ga nna le phatlakanyo e neng ya tshikiya lefatshe tota.

²⁰³ Jaanong, lo se ka lwa fetwa ke mona. Mme lona, mo theiping, lo tlhomameng gore lo tlhaloganye mona sentle.

²⁰⁴ Santlha, phatlakanyo. Mme ke ne ka akanya gore go ne go utlwala jaaka sedibedi sa modumo, eng le eng se lo se bitsang sone nako e difofane di kgabaganyang modumo, mme modumo o boela mo lefatsheng. Go ne fela ga roromisa, jaaka, go rora, sengwe le sengwe. Fong, go ka bo go ne go nnile le—le—leratla la tumo ya maru, le legadima, jalo; ga ke a bona legadima lepe. Ke ne fela ka utlwala phatlakanyo e kgolo eo e neng ya utlwala kong, e neng e utlwala jaaka okare e ne e le kwa borwa, go tloga fa go nna, ntlheng ya Mexico.

²⁰⁵ Fela, e ne ya roromisa lefatshe. Mme erile e dira, ke ne ke santse ke lebile ntlheng ya bophirima-tsatsi. Mme kgakala ka ko Bosakhutleng, ke ne ka bona lesagaripa la sengwe le tla. Le ne lebega okare le ka bo le ne le le dikhutlonyan. Go ne go ka se ka ga bo go ne go na le tse di leng kwa tlase ga botlhano, ebile e seng tse di neng di feta bosupa. Fela, Di ne di le mo popeong ya phiramiti, jaaka barongwa bana ba ba neng ba tla. Mme erile le dira, Thata ya Modimo Mothatiotlhe e ne ya ntlhatlosa go Ba kgatlhantsha.

²⁰⁶ Me ke kgona go Le bona. Ga go ise go ntlogele. Malatsi a ferabobedi a ile, mme ga k kgone go go lebala, le ka nako e. Ga ke ise ke ko ke nne le sepe se se ntshwentseg maikutlo jaaka seo se dirile. Lolwapa lwa me le tlaa lo bolelela.

²⁰⁷ Ke ne ke kgona go bona Baengele bao, diphofa tse di neng di bopegile di le metsu e lebileng kwa morago, di tsamaya ka bofeso jo bo fetang jo modumo o ka bo tsamayang. Ba ne ba tswa Bosakhutleng, ka ponyo, jaaka ponyo ya leitlho. Ga go a lekana go bonya leitlho, ke fela go nyedima, Ba ne ba le foo. Ke ne ka se nne le nako ya go ba bala. Ke ne ka se nne le nako e e fetang

fela go leba. Ba ba Maatla, Baengele ba bagolo, ba ba thata, ba le basweu jaaka sefokabolea; diphuka di bopegile, le ditlhogo. Mme Ba ne ba le bao, “Whew-whew!” Mme erile go dira, ke ne ka tlhatlosetswa mo phiramiting ena ya masagaripa.

²⁰⁸ Mme ke ne ka akanya, “Jaanong, mona ke gone.” Ke ne ke sule bogatsu gongwe le gongwe. Mme ke ne ka re, “Ijoo! Mona go raya gore go tlaa nna le phatlakanyo e e tlaa mpolayang. Nna ke kwa bofelelong jwa tsela ya me jaanong. Ga ke a tshwanela go bolelala bagaetsho, fa ponatshegelo ena e feta. Ga ke batle gore ba itse ka ga gone. Fela, Rraetsho wa Legodimo o nkitsisitse jaanong gore nako ya me e fedile. Mme ga ke na go bolelala lolwapa lwa me, gore ba tle ba tshwenyege ka ga me, ‘Ka gore, ena o gaufi le go tsamaya.’ Mme Baengele bana ba ne ba tletse nna, mme nna ke tlaa bolawa mo segautshwaneng thata jaanong mo mohuteng mongwe wa phatlakano.”

²⁰⁹ Fong go ne ga senoga mo go nna, nako e ke neng ke le mo lesagaripeng lena, “Nnyaya, moo ga se gone. Fa e le gore e ka bo e ne e go bolaile, e ka bo e ne e bolaile Josefa.” Mme ke ne ke kgona go utlwaa Josefa a mpitsa.

²¹⁰ Sente, fong ke ne ka retogologa gape. Ke ne ka akanya, “Morena Modimo, ponatshegelo ena e raya eng?” Mme ke ne ka ipotsa.

²¹¹ Mme ka nako eo go ne ga senoga mo go nna, (eseng lenseswe) ne ga tla fela mo go nna. “Ao! Moo ke Baengele ba Morena, ba tla go nnaya thomo ya me e ntshwa.” Mme erile ke akanya moo, ke ne ka tsholetsa diatla tsa me, mme ka re, “Ao tlhe Morena Jesu, ke eng se O batlang gore ke se dire?” Mme ponatshegelo e ne ya ntlogela. Go ka nna go batlile e le oura, ke ne ke se na dikutlo dipe.

²¹² Jaanong, lona batho lo itse se ditshegofatso tsa Morena e leng sone. Fela, Thata ya Morena e farologane gotlhelele, Thata ya Morena mo mohuteng wa mafelo ao. Ke ne ka ka E utlwaa, makgetlo a le mantsi, ntsi, pele, mo ponatshegelong, fela le ka nako epe e se jalo. E ne e utlwala jaaka poifo e e massisi. Ke ne ke tshogile thata go fitlhela ke ne ke sule bogatsu, mo pele ga Ditshedi tsena.

²¹³ Ke bolela Boammaaruri. Jaaka Paulo a ne a re, “Ga ke ake.” Ga lo ise lo mphitlhela ke bua sepe se se phoso ka ga sengwe se se jalo. Sengwe se gaufi le go diragala.

²¹⁴ Fong, morago ga lobaka, ke ne ka re, “Morena Jesu, fa e le gore ke ile go bolawa, nkitsise, gore ke sekka bolelala bagaetsho ka ga mona. Fela fa e le sengwe se sele, nkitsise.” Fela, ga go sepe se se neng sa araba.

²¹⁵ Morago ga Mowa o sena go ntlogela, go ka nna halofo ya oura, ke a fopholetsa, kgotsa go feta, ke ne ka re, “Morena, fa e le gone, fong, gore ke ile go bolaiwa, mme Wena o feditse ka nna mo lefatsheng, mme—mme ke ile go isiwa Gae jaanong; mo e leng

gore, fa moo e le gone, gone go siame thata. Go siame. Jalo he,” ke ne ka re, “fa go ntse jalo, nkitsise. Romela Thata ya Gago morago mo go nna gape, fong ke tlaa itse gore ke se bolelele bagaetsho kgotsa ope ka ga gone, ka gore Wena o ipaakanyeditse go tlaa go ntsaya.” Mme ke . . . Mme ga go sepe se se neng sa diragala. Mme ke ne ka leta lobaka.

²¹⁶ Fong ke ne ka re, “Morena Jesu, fa go ne go sa reye moo, mme go raya gore O ntsholetse sengwe gore ke se dire, mme se tlaa ntshenolelwa morago, fong romela Thata ya Gago.” Mme E ne ya batla e nkentsha mo phaposing!

²¹⁷ Ke ne ka iphitlhela, golo gongwe, ka ko kgokgotshwaneng. Ke ne ke kgona go utlwa mosadi wa me, golo gongwe, a leka go tshikinya mojako. Mojako mo kamoreng ya borobalo o ne o lotletswe. Mme ke ne ke beile Baebele e bulegile, mme yone . . . Ke neng ke bala, ga ke itse, fela e ne e le mo go, ke a dumela, Baroma kgaolo ya bo 9, temana ya bofelo:

. . . *Bonang, ke baya mo Sione lentswê la kgokgotsho, lentswê la kgopo, lentswê la kgokgotsho le le tlhokegang, mme le fa e le mang yo o dumelang mo go ena ga a tle go tlhajwa ke ditlhong.*

²¹⁸ Mme ke ne ka akanya, “Ke mo go seeeng gore ke bo ke bala moo.” Mowa o ne o santse o ntshotse, mo kamoreng! Ke ne ka tswala Baebele mme ka ema foo.

²¹⁹ Ke ne ka ya ko letlhhabaphefong. Go ne go batlide go le nako ya lesome mo motshegareng, kgotsa mo go botoka. Mme ke ne ka tsholetsa diatla tsa me, mme ka re, “Morena Modimo, ga ke tlhaloganye. Mona ke letsatsi le le seeng, mo go nna. Mme nna ga ke itlhaloganye, go batlide.”

²²⁰ Ke ne ka re, “Morena, mole go raya eng? Mpe ke bale gape, fa e le gore ke Wena.” Jaanong, mona go utlwala jaaka bonana. Mme ke ne ka tsaya Baebele, ka e bula. Ke moo gape, kwa lefelong le le tshwanang, Paulo a bolelela Bajuta gore ba lekile go . . . a bolelela Baroma gore Bajuta ba lekile go E amogela ka ditiro, fela ke ka tumelo e leng gore re a E dumela.

²²¹ Sentle, e ntse e le nako e ntlenyane, esale. Jaanong lo a bona kwa ke emeng gone. Ga ke itse se se diragalang. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se bua.

²²² Fela jaanong mpe nna, jaanong, go tloga jaanong go tswelela, ka metsotso e e latelang, e e ka nnang lesome le botlhano, masome a mabedi, mpeng ke leke go bua sengwe fano jaanong. Gakologelwang, ga go nako e le nngwe e diponatshegelo tseo di neng tsa palelwa. Jaanong ke ile go tsaya Dikwalo motsotswana fela, falo lemoga, mo go Tshenolo kgaolo ya bo 10. Jaanong mpeng ke bue sena. Fa ponatshegelo e le go ya ka Lokwalo, e ka phuthololwa fela ke Lokwalo. Mme ka ntlha eo ke batla lo beyeng mona ga mmogo.

²²³ Mme, jaanong, lona ba lo leng gona, le lona mo theiping, lo tlhomameng gore lo bua sena ka tsela e ke se buang, ka gore go ka nna ga nna mo go sa tlhaloganyegeeng mothhofo thata.

²²⁴ A lo itlhaganetse? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Go siame. Fela . . . Ke lo lebogela go didimala thata, lo kgatlhisia.

Jaanong, “Moengele wa bosupa . . .”

²²⁵ Jaanong, borra, (jaaka ke bitsa mona setlhogo) a mona ke sesupo sa nako ya bokhutlo? Re tshela fa kae? Ke nako mang ya motlha e go leng yone? Jaaka mokampani yo o lapileng, go ralala bosigo, a tsoga a bo a tshuba tshupanako, go leba a bone se e leng yone, a tshuba lobone. Thapelo ya me ke, “Modimo, mpe re tshube Lobone.”

²²⁶ Nna ke eme mo lefelong le le boitshegang, fa fela lo ne lo go itse. Gakologelwang, ke lo bolelela ka Leina la Morena, ke lo boleletse boammaaruri, mme sengwe se gaufi le go diragala.

²²⁷ Ga ke itse. Jaanong, lona mo theiping, lo tlhaloganye moo. Ga ke itse. Ke ile go leka. Se se tlileng mo go nna, maabane, ke neng ke ntse ko kamoreng ya me ya boitapoloso, Ga ke bue gore mona ke boammaaruri; e ne e le sengwe fela se se neng se tsamaya tsamaya mo pelong ya me, kwa ke neng ke tsamaya tsamaya mo bodilong.

²²⁸ Ke—ke ne ke tshwanetse go ya kwa tlase, ke tseye nakonyana mme ke fologelege kwano le Charlie, mme ke ye letsomong le ena letsatsi lengwe, pele ga re tla tshwanelo go kgaogana.

²²⁹ Mpe ke bueng, gore, ka gore nna ke ya bophirima-tsatsi, ga se gore nna ke tlogela motlaagana ona. Mona ke kereke e Morena Modimo a e nneileng. Fano ke kantoro-kgolo ya me. Fano ke kwa ke nnang gone. Nna ke tsamaya fela ka go obamela taelo e ke e neilweng ka ponatshegelo. Morwaake, Billy Paul, o tlaa sala e le mokwaledi wa me. Kantoro ya me e tlaa bo e le gone fano fa kerekeng ena. Ka thuso ya Modimo, ke tlaa bo ke le fano nako e gone go . . . selo sena se wediwang, go rera Dikano tse Supa. Mme ditheipi dipe tse ke di dirang, kgotsa sepe se sele, se tlaa diriwa gone fano fa kerekeng ena. Mme gone fano, go ya ka fa ke itseng, ke lefelo kwa ke kgonang go rera ka kgololesego e ntsi gone go na le kwa nka kgonang gope go sele mo lefatsheng, ka gore go na le setlhophsa sa batho fano ba ba dumelang, mme ba tshwerwe ke tlala ebile ba tshwareletse. Mme mona go utlwala jaaka fa gae, mo go nna. Mona ke lefelo. Mme fa lo lemoga, ditoro di buile selo se se tshwanang, lo a bona, kwa Dijong.

²³⁰ Jaanong, fela, ga ke itse se se leng ko bokamosong, fela ke a itse ke mang Yo o tshotseng bokamoso. Moo ke selo sa konokono.

²³¹ Jaanong, Modimo, fa ke le phoso, intshwarele, mme fong o tswale molomo wa me, Morena, mo sengweng le sengweng se se ka se nneng thato ya Gago. Nna ke dira mona fela ka gore ke na le

kakanyo e e sa tlhomamang, Morena. Mma batho ba tlhaloganye; nna ke na fela le kakanyo e e sa tlhomamang.

²³² Lebaka le ke akanyang gore phuthololo ga e a ka ya tla ka bonako, e ne e le go ipusa ga Modimo, ka gore ke a dumela gore go kwadilwe golo fano mo Baebeleng go kwalelwana. Mme fong fa gone go le go ya ka Dikwalo, ke fela Lokwalo le le tlaa go phuthololang. Mme fa mona go le boammaaruri, mokaulengwe, kgaitzadi, ga ke a ikaeleta go lo tshosa, fela go botoka rona re nneng kelotlhoko thata jaanong. Rona re gaufi le go . . . Sengwe se gaufi le go diragala. Mme ke bua mona ka masisi le poifo ya Modimo. Mme lo akanya gore ke tlaa ema fano . . . Mme lona batho ebole lo dumela mo go nna go bo ke le moporofeti; ga ke ipeye go bo ke le ene.

²³³ Maikutlo a me e ne e le sena. Di- . . . Ngwaga o o fetileng, ke ne ka re, “Nna . . . Selo se le sengwe se ke se boneng, tsosoloso e fedile, mo ditšhabeng, kgotsa, setšhabeng sena, le fa go ntse jalo.” Ke ne ka tsaya loeto la boefangedi mafelong a a farologaneng. Ba le bantsi ba lona lo ne lwa ya le nna. Ao, go ne go siame. Re ne ra nna le dinako tse di ntle thata, dikopano tse di kgatlhisang thata, matshutitshuti, fela go ne fela ga se fitlhe kwa lefelong kwa go ne go ikaeletswe gona.

²³⁴ Monongwaga, ke tsaya loeto lwa boanamisa tumelo kwa mafelong a a farologaneng. Ka bonako fela fa ke kgona, ke ya ko Aforika, India, le go dikologa lefatshe, fa nka kgona, mo loetong le lengwe la boanamisa tumelo kwa mafelong a a farologaneng.

²³⁵ Fa moo go sa dire, fong nna ga ke na go nwa metsi kgotsa go ja dijo, mme nna ke palama dingwe tsa dithaba tseo tse di kwa godimo ka kwa, mme ke ile go nna koo go fitlhela Modimo a araba ka tsela nngwe. Ga nkake ka tshela jaana. Nna fela ga nkake ka tswelela pele.

²³⁶ Mona go ka nna ga bo e le karabo fano. Ga ke itse. “Go fitlhela A mphetola,” a lo gakologelwa ponatshegelo go ka nna dibeke di le tharo tse di fetileng, “ke eme mo letsatsing, ke rerela phuthego”? Lona lotlhe lo ne lo le fano Letsatsi la Tshipi le le fetileng. Malatsi a Tshipi a le mantsi, lona batho fano ba lo tsayang ditheipi, mme—mme lo le fano nako e e diriwang, lo tlhaloganya dilo tsena. Ka gore, jaanong nna ke tlaa goroga fela kwa mafelong ana, mme lo go eleng tlhoko. Fela le e leng bonnyennyane bongwe le bongwe jwa seo jo bo neng jwa buiwa, bo tshwanntsha gone mo go mona, jalo he go tshwanetswe ga bo go le phuthololo. Ga ke itse. Moo ke lebaka nna ke reng, “Borra, a mona ke gona?”

²³⁷ Ke a dumela gore “moengele wa bosupa” wa ga Tshenolo 10 ke morongwa wa paka ya bosupa ya kereke ya Tshenolo 3:14. Gakologelwang. Jaanong mpe nna ke baleng. Ke bone kwa nka balang gona. Jaanong, mona e ne e le moengele wa bosupa.

Fela e tla re mo metlheng ya lenseswe la moengele wa bosupa, (temana ya bo 7) nako e a tla simololang go utlwatsa, bosaitseweng jwa Modimo bo tla bo bo wediwa, jaaka a boleletse batlhanka ba gagwe baporofeti.

²³⁸ Jaanong, lo lemogeng, mona e ne e le moengele. Mme ke moengele wa paka ya kereke ya bosupa, ka gore go buiwa fano ga twe, ke “moengele wa bosupa,” wa paka ya bosupa ya kereke. Ne ka fitlhela gore, fa o batla go bona yo moe... kwa moengele a leng gone, Tshenolo 3:14, gone ke, “Moengele wa kereke ya Laodikea.”

²³⁹ Jaanong, lo gakologelwa nako e moo go neng ga bolelwa foo, baengele le dipaka tsa kereke. Mme jaanong, mo go mona, go tlaa lomela gone ka mo Dikanong tse Supa tsena tse re tläng go bua ka ga tsone. Mme Dikano tse Supa tse re lekang go bua ka ga tsone, nako e di tläng ka nako ena, ke Dikano tse supa tse di kwadilweng. Mme Dikano tse Supa tsena, jaaka lo itse, ke fela ponatshego ya baengele ba ba supa ba dikereke tse supa; fela, go na le Dikano tse dingwe tse supa tse di ko lethakoreng la ko ntłe la ko morago ga Buka, Di ka fa ntłe ga Baebele. Lemogang. Re tlaa goroga kwa go gone mo motsotswaneng.

²⁴⁰ Jaanong, pele ga ke simolola mona, a lo lapile? A lo tlaa rata go ema, lo fetole bonno? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Jaanong reetsang ka tlhoafalo.

²⁴¹ Moengele wa bosupa wa Tshenolo 10:7 ke morongwa wa paka ya bosupa ya kereke. Lo a bona? Jaanong elang tlhoko. “Mme mo metlheng...” Jaanong elang tlhoko fano:

Fela e tla re mo metlheng ya lenseswe la moengele wa bosupa, nako e a tla simololang go utlwatsa, bosaitseweng jwa Modimo bo tshwanetse jwa bo bo wediwa,...

²⁴² Jaanong, go utlwatsa, morongwa yona, moengele wa bosupa fano o utlwatsa Molaetsa wa gagwe ko kerekeng ya Laodikea. Lemogang mohuta wa gagwe wa Molaetsa. Jaanong, e ne e se ko moengeleng wa ntłha, o ne a sa newa Oo; moengeleng wa bobedi, boraro, bonê, bothano, borataro. Fela ke moengele wa bosupa yo neng a na le mohuta ona wa Molaetsa. E ne e le eng? Lemogang mohuta wa Molaetsa wa gagwe, “Go wetsa masaitseweng otłhe a Modimo, a a kwadilweng mo Bukeng.” Moengele wa bosupa o feleletsa masaitseweng otłhe a a ntseng a sa wediwa, gotlhe gotlhe go ralala mekgatlho ena le makoko. Moengele wa bosupa o a a kokoanya, mme a wetsa masaitseweng a a feleletseng. Moo ke se Baebele e se buileng, “O wetsa bosaitseweng jwa Buka e e kwadilweng.”

²⁴³ Jaanong mpe re lemogeng a le mmalwa a masaitseweng ana, ebile fa lo batla go a kwala. Jwa ntłha, ke tlaa tsaya se Scofield a se buang fano, mo go Mattheo 13. Fa lo tlaa rata go tlanya

mangwe a one, fa lo sena Baebele ya Scofield, lo ka nna lwa bala se a akanyang gore mangwe a masaitseweng ke one. Jaanong, mo temaneng ya bo 11:

*Mme o ne a ba fetola a re, Ka gore lona lo neilwe
barutwa ga Gagwe), ka gore lo neilwe gore lo itse
masaitseweng a bogosi jwa legodimo, fela eseng bona,
fela bona ga ba a newa.*

²⁴⁴ Masaitseweng, fano ke “bosaitseweng.” Bosaitseweng ke Lokwalo, ke Boammaaruri jo bo neng bo fitlhegile pele jaanong bo senotswe ka Semodimo, fela (jo bo leng) karolo ya bofetatlholo e santsaneng e setse le fa go ntse go na le tshenolo. Masaitseweng a magolo go feta le masaitseweng a magolo ke:

²⁴⁵ Jwa ntlha, bosaitseweng jwa Bogosi jwa Legodimo. Joo ke jo re buang ka ga jone jaanong. 13, Matheo 13:3 go ya go 50.

²⁴⁶ Jaanong, bosaitseweng jwa bobedi ke bosaitseweng jwa bofofu jwa Iseraele ka nako ya paka e. Baroma 11:25, le dintlha tse di dikologileng tema.

²⁴⁷ Jwa boraro, bosaitseweng jwa boraro ke bosaitseweng jwa phetholo ya baitshepi ba ba tshelang kwa nakong ya bokhutlo jwa paka ena. Bakorinthe wa Ntlha 15, le gape Bathesalonika 4:14 go ya go 17.

²⁴⁸ Jwa bonê, bosaitseweng jwa Kereke ya Kgolagano e Ntšhwa e le Mmele o le mongwe o o dirilweng ke boobabedi, Bajuta le Baditšhaba. Baefeso 3:1 go ya go 11, Baroma 16:25, le gape Baefeso 6:19, Bakolose 4:3.

²⁴⁹ Bosaitseweng jwa botlhano ke jwa Kereke e le Monyadiwa wa ga Keresete. Baefeso 5:28 go ya go 32.

²⁵⁰ Bosaitseweng jwa borataro ke jwa ga Keresete yo o tshelang, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Bagalatia 2:20, le Bahebere 13:8, le mafelo a mantsi a a ntseng jalo.

²⁵¹ Bosaitseweng jwa bosupa ke jwa Modimo, ebong Keresete e le Bomodimo ka botlalo bo apere nama bo bonaditswe mo mmeleng, Yo mo go ena botlhale jothe jwa Modimo . . .

²⁵² . . . le bomodimo bo busetswa ko mothong.

²⁵³ Bosaitseweng jwa boferabongwe ke bosaitseweng jwa boikepo, bo fitlhelwang mo go Bathesalonika wa Bobedi, le jalo jalo.

²⁵⁴ Bosaitseweng jwa bo lesome ke dinaledi tse supa tsa Tshenolo 1:20. Re fetsa go ithuta ka moo, “Dinaledi tse supa tsa dikereke tse supa, barongwa ba ba supa,” le jalo jalo.

²⁵⁵ Mme bosaitseweng jwa lesome le motso ke Babilone wa masaitseweng, sepepe. Tshenolo 17:5 go ya go 7.

²⁵⁶ Moo ke mangwe a masaitseweng a moengele yona a tshwanetseng go a feleletsa, “masaitseweng” otlhe, masaitseweng otlhe a Modimo.

Mme jo bongwe, mme mma ke bue mona ka masisi, mme ke sa bue ka ga nna ka sebele, fela ke bua ka ga Moengele wa Modimo:

²⁵⁷ Peo ya noga, moo go ntse go le bosaitseweng jo bo fitlhegileng, go ralala dingwaga tsotlhe tsena.

²⁵⁸ Letlhogonolo, le tlhamaladitswe; eseng botlhabisa ditlhong, fela letlhogonolo la mmanete, la boammaaruri.

²⁵⁹ Ga go na selo se se jaaka dihele tsa Bosakhutleng, tse di tukang. O tlaa tuka dingwaga di le didikadike. Fela, sepe se se neng se le sa Bosakhutleng, ga se ise se ko se nne le tshimologo kgotsa bokhutlo; mme dihele di ne tsa tlholwa.

Masaitseweng otlhe ana!

²⁶⁰ Bosaitseweng jwa kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ntleng ga dikutlo tsa mmele, fela Sebelebele sa ga Keresete a diragatsa mo go wena ditiro tse di tshwanang tse A di dirileng.

²⁶¹ Bosaitseweng jwa kolobetso ya metsi. Kwa, ga medimo e meraro mo go tseneletseng go go tlisitseng ka mo dithhogwaneng tsa “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Le bosaitseweng jwa Bomodimo bo neng bo diragadiwa mo kolobetsong ya Leina la “Jesu Keresete,” go ya ka Buka ya Tshenolo, e Kereke mo nakong ena e neng e tshwanela gore e e amogele.

Ke ao mangwe a masaitseweng.

²⁶² Go boeng ga Pinagare ya Molelo. Amen! Moo ke selo se se tshwanetseng go diragala, mme re a go bona.

Ao, ka fa re ka kgonang go tswelela pele, re bua masaitseweng!

²⁶³ Re bonang Pinagare eo ya Molelo e e eteletseng pele bana ba Iseraele, Yone e e tshwanang e e neng ya itaya Saule mo tseleng ya gagwe a fologela kwa Damaseko! Mme Yone e e tshwanang e tla, ka Thata e e tshwanang, e dira dilo tse di tshwanang, ebile e senola Lefoko le le tshwanang, e ema Lefoko-ka-Lefoko le Baebele!

²⁶⁴ Go utlwatswa ga lonaka, go raya lonaka la “Efangedi.” Mme go utlwatswa ga lonaka, mo Baebeleng, go raya, “Ipaakanyetseng ntwa ya Lokwalo.” A lo a go kwala? Ntwa ya Lokwalo!

²⁶⁵ Paulo ne a bua, fa lo batla go kwala mona, Bakorinthe wa Ntlha 14:8. Paulo ne a re, “Fa lonaka lo ntsha poromo e e sa tlhomamang, motho o tlaa itse jang gore a ipaakanyetse eng?” Mme fa lo se na modumo wa Lokwalo, o o rurifaditsweng, thu—thurifatso ya Lefoko la Modimo le bonaditswe, re tlaa itse jang gore re kwa bokhutlong jwa nako?

²⁶⁶ Fa le bua gore ba dumela gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, fela le gana ditshupo tsa Gagwe le dikgakgamatsotse logato lotlhe la tlholego le neng le Mo dumela, le Kereke yotlhe e neng e Mo dumela ka mona, re tlaa itse jang go ipaakanya?

²⁶⁷ Mongwe o ne a tla fa pontsheng ka tshate mme a go taka gotlhe; mme mognwe o ne a tla fa pontsheng, selo se sengwe, mme a taka gotlhe *mona*, go ganetsanya le gone *mona*. Bangwe ba ne ba tla fa pontsheng mme ba bua gore *mona* ke Gone, go boela mo go *mona*. Mme ba bangwe ba kwadile dibuka, le dilo di tse ntseng jalo.

²⁶⁸ Fela, Modimo o tla ka Thata ya tsogo ya Gagwe! Mme ke manmg yo o ileng go bua kgatlhanong le Yone? Fa Jesu Keresete a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, O dira mo go tshwanang le mo A go dirileng maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Moo ke se moengele yona a tshwanelang go se dira, go tsaya masaitseweng ao, masalela ao a a sa wediwang ao a batho ba neng ba kgelogela mo go one.

²⁶⁹ Lemogang, fa le ntsha poromo e e sa tlhomamang, e e seng ka fa lekwalong, ke mang yo o ka ipaakanyang? Fela, lonaka, a lo ne lwa lemoga, e nngwe le e nngwe ka nosi ya dipaka tseo, jaka ke ne ke lo bolelela ka ga kereke e tsena mo teng, go ne go na le lonaka le le neng le utlwatswa, Sekano se ne se bofololwa. Mme lonaka le kaya ntwa. Fa lo sa ntshe modumo go ya ka Lokwalo, ga tweng ka ga gone?

Fela mpe ke lo gopotseng mona. Lo se ka lwa fetwa ke gone jaanong.

²⁷⁰ Lemogang, paka nngwe le nngwe ya kereke e ne e na le morongwa wa yone. Re itse seo. Paulo ne e le morongwa wa ntlha. Mme erile lonaka lwa ntlha le utlwatswa, mme Sekano sa ntlha se ne se bofololwa, Paulo ne e le morongwa wa ntlha, jaaka re ne ra fitlhela, mme o ne a dira eng? O ne a bolela ka ga ntwa mo go (eng?) kereke ya Orthodox, ka ntlha ya go se dumele sesupo sa Mesia se Jesu neng a se ba supegeditse. Goreng, ba tshwanetse ba ka bo ba se itsile. Ba tshwanetse ba ka bo ba Mo itsitse.

²⁷¹ Gakologelwang, Paulo ne a tla kwa bokhutlong jwa paka. Barongwa botlhe ba tla kwa bokhutlong jwa paka. Ke kwa bokhutlong jwa nako, nako e dilo tsena di-di tlisiwang pontsheng.

²⁷² Paulo, a itseng Dikwalo, ebile a itseng gore Jesu e ne e le Mesia, mme o ne a kgalema ka mašetla disinagoge tseo, go tloga lefelong go ya lefelong, ka Dikwalo, mme o ne a kojwa mo go e nngwe le e nngwe ya tsone. Go fitlhela, kgabagare, a ne a tlhotlhora lorole mo dinaong tsa gagwe mme a fapogela ko Baditšhabeng. E ne e le eng? Go utlwatswa ga lonaka; moengele, morongwa, a eme foo ka Lefoko! Ijoo! Lo sekla la fetwa ke moo jaanong. Lefoko! Mme Paulo, ka phuthololo e e sa pekwang ya

Lefoko la Modimo, ne a tsubutla nngwe le nngwe ya disinagoge tseo. Ne ga mo tseela botshelo jwa gagwe.

²⁷³ Ka fa re ka fologelang ko go Irenaeus, ena, morongwa wa paka e e latelang ya kereke!

²⁷⁴ Le Moitshepi Martin, paka e e latelang ya kereke, nako e ba neng ba simolola go nna le thuto ya Banikolaite, e ne e simolola go tsena. Mme ba ne ba tsubutla paka eo. Moitshepi Maring ne a tsubutla paka ya gagwe.

²⁷⁵ Mme ne ga tloga Lutere, morongwa wa botlhano, o ne a tsubugla kereke eo ya Khatholike, ka Lefoko la Modimo. “Basiami ba tla tshela ka tumelo,” ne a bua. “Mme *mona* ga se mmele wa ga Keresete jaaka ditlhaka di rialo,” a bo a latlhela selalelo mo bodilong, ebole a tswela ko ntle a tsubula kereke eo ya Khatholike. Lonaka leo le ne le utlwala sentle. Go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁷⁶ Johane Wesele ne a tlhatloga, mo methleng ya ga kereke ya Englkhene. “Goreng,” ba ne ba re, “ga go na lebaka la go tlhola re nna le ditsosoloso,” mme e ne ya simolola go swa. Fela Johane Wesele ne a tlhatloga, ka molaetsa wa tiro ya bobedi ya letlhogonolo, boitshepiso, mme a tsubutla kereke eo ya Englkhene ka lonaka lwa Efangedi, a ipaakanyetsa ntwa. Go ntse jalo. O go dirile.

²⁷⁷ Jaanong re mo pakeng ya Laodikea, nako e ba itirileng lekoko gape; Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Lutere, Mapentekoste. Mme re solofetse gore moporofeti a tle, go tsubutla paka ena, mme a ba sokolole mo boikepong jwa bona.

²⁷⁸ Jaanong, fa moo e ne e le ntlha e go iwang ka yone, tsela yotlhe gongwe le gongwe mo pakeng, a Modimo o tlaa fetola ntlha e go iwang ka yone mo mothleng ono? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Ga A kake a go fetola. O tshwanetse gore a tshegetse mogwanto o o tlwaelegileng.

²⁷⁹ Mme gakologelwang, morongwa yona e ne e le moengele wa bosupa, mme o ne a tshwanela gore a tseye masaitseweng otlhe mme a a kgobokanye. Lemogang, moengele wa bosupa o ne a tshwanela go tsubutla kereke ya Laodikea, e e humileng. “Nna ke humile, ke oketsegetswe ke dithoto, mme ga ke na letlhoko la sepe.” O ne a re, “Wena o serorobe se se tlhomolang pelo, o humanegile, o sefoufou, ga o a ikatega, ebole ga o go itse.” Moo e ne e le Molaetsa wa Gagwe.

²⁸⁰ Ao tlhe Modimo, re romelele moporofeti yo o senang poifo ka MORENA O BUA JAANA, gore Lefoko la Modimo le le rurifaditsweng le tle le dire thata mo gare ga yone mme go rurifatse gore ena o rometswe go tswa Modimong. Mme nako e a tlhang, o tlaa tsubutla dipaka tseo. Go tlhomame o tlaa dira. O tlaa tlhomma kereke eo ya Laodikea kgathlanong nae. Go tlhomame, o tlaa dira. Ba dirile mo pakeng nngwe le nngwe e sele. Ga go tle go fetoga mo pakeng ena. Go tshwanetse go tshwane.

²⁸¹ Lemogang, jaanong, kereke ya Laodikea. Morongwa (o tlaa wetsa) wa Laodikea, moengele wa bosupa, o tlaa wetsa masaitseweng otlhe a a neng a timela mo dithhabanong, pele, ka tlha ya Boammaaruri.

²⁸² Lutere ne a tlhatloga, fela o ne a sena Boammaaruri jotlhe. O ne a na fela le tshiamiso. Go ntse jalo.

²⁸³ Ne ga tla fong morongwa yo mongwe, go twe ke Johane Wesele, ka boitshepiso. O ne a sena Jone. Baebele ne ya re. Kereke ya Filadelfia!

²⁸⁴ Ne ga tloga ga tla paka ya kereke ya Laodikea, ka kolobetso ya Mowa. Fela ba ne ba Go tladika, mme ba boela gone morago ka ko go gwalaleng jaaka ba ne didrile ko lefelong la ntlha.

²⁸⁵ Nako e, “O ne a tshwanetse gore a lebege jaaka Alefa le Omega,” Seatla sa Gagwe se ntse ka tsela *nngwe*, le e *nngwe*, “wa Ntlha le wa Bofelo.”

Mowa wa Gagwe o ne wa fologa ka Letsatsi la Pentekoste mme wa tlatsa setlhophya seo.

²⁸⁶ Yone e ne ya minologa ka bonya, go fitlhela e tla ko dipakeng tse di lefifi. Ditlhomo tse Supa tsa Gouta tsa Dipone, dipaka tse supa tsa kereke, ya bofelo e ne e le e kwa kgakala go feta thata le Ena. Moo e ne le seke- . . . go batlide e le dingwaga di le sekete tsa paka e lefifi, ya kereke ya Khatholike.

²⁸⁷ Lutere ne a simolola go tlisa lesedi le le latelang, gaufinyana le Lefoko.

Lesedi le le latelang, ne la tla gaufinyana go feta.

²⁸⁸ Lesedi le le latelang, Laodikea. Ne ga tloga ya tla gone ko morago jaaka e dirile, lekgetlong la ntlha, e ne ya kgelogela gone mo matladikeng a a tshwanang a e a dirileng kwa lefelong la ntlha. A ga lo bone se ke se rayang? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁸⁹ Jaanong elang tlhoko. Go na le Boammaaruri jo bontsi jo bo timetseng kwa ntle kwa, (goreng?) kwa bangwe ba neng ba tsenya Boammaaruri mo dipharagobeng. Fela moengele yona wa bosupa ga a tsenye sepe mo dipharagobeng. Ena o kgobokanya masalela otlhe a a sa wediwang, o a kgobokanya otlhe. Mme kwa go utlwatseng ga gagwe, “Masaitseweng otlhe a Modimo a tshwanetse a bo a wediwa.” Ao! Modimo, mo romele. Otlhe a masaitseweng a a fitlhgileng a ne a wediwa ka nako e, ena, a neng a Go senolelw. Ka eng? Fa ana e le masaitseweng a a fitlhgileng, monna yo o tlaa tshwanelo go nna moporofeti. Mme a rona ga re fetse go fetsa le go bona gore moporofeti, yo o tlaa tlang mo pakeng ya bofelo, e tlaa bo e le Elia yo mogolo yoo yo re ntseng re mo soloftsetse? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka gore, masaitseweng ana a a fitlhgileng, ka baithuti ba bodumedi le ditumelo, a tlaa tshwanelo gore a senolwe; go ya ka Modimo. Mme Lefoko le tla fela ko moporofeing. [“Amen.”] Mme re a go

itse. O tlaa bo e le Elia wa bobedi, jaaka go sololeditswe. Ao, ija! Molaetsa o a—a tlaa o tlisang o tlaa bo o le masaitseweng, otlhe, dilo tsotlhe tsena.

²⁹⁰ Re na le kolobetso ya metsi. Yone e tlhakatlhakane gotlhelele. Go ntse jalo. Mongwe o a kgatšha; mongwe o a tshela. Mongwe o tsaya “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Mongwe o tsaya *mona*. Mongwe o kolobetsa gararo, sefatlhego se le ko pele; a direla, gangwe ke ga Modimo yo go tweng “Rara,” mo gongwe ke ga Modimo yo go tweng “Morwa,” mo gongwe ke ga Modimo yo go tweng “Mowa o o Boitshepo.” Yo mongwe ne a re, “Wena o fositse. O tshwanetse gore a kolobetse ka santhago, gararo, ka tsela eo.” Mme, ao, a matladika!

²⁹¹ Fela selo sotlhe se ne sa rarabololwa, gonne go na le Modimo a le mongwe fela, mme Leina la Gagwe ke Jesu Keresete. “Mme ga go na Leina le lengwe fa tlase ga Legodimo le ka lone batho ba tshwanetsweng go bolokesegga.” Ga go na temana e le nngwe ya Lokwalo, gope mo Baebeleng, kwa ope a kileng a ba a kolobediwa ka tsela e nngwe fa e se ka Leina la Jesu Keresete. Ga go na nako e le nngwe mo e leng gore Kereke e Ntšhwa, kgotsa Kereke ya ga Jesu Keresete, e kileng ya ba ya kgatšha, ya tshela, kgotsa sepe se sele. Ga go nako e le nngwe e moletlo o kileng wa ba wa dirisa, “Ke go kolobetsa ka leina la ga Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Ke ditumelo tsa kereke le dilo.

²⁹² Mme bo tlhabanelong ya Boammaaruri, masalela ao a ne a timela, fela Modimo ne a re a tlaa bo a busitswe gape mo motlheng wa bofelo. “Ke tlaa buseletsa,” go ne ga bua Morena. Re ne ra ithuta moo, go se kgale, *Setlhare sa Monyadiwa*. Go tlaa tsaya moporofeti. Baebele e bua gore o tlaa bo a le fano. Go ntse jalo. Malaki 4, e bua gore o tlaa bo a le fano, mme re dumela gore o tlaa dira. Re mo sololetse. Mme re sololetse go bonatsegga ga gagwe, mme re tlaa bona thurifatso ya Lefoko la Modimo.

²⁹³ Go tlaa nna le fela ba le mmalwa ba ba Go tlhaloganyang. “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho.” Go ne ga bolokosega eng? Mewa ya botho e le metlhano . . . Mo metlheng ya ga Lote, go ne totatota ga bolokwa e le meraro. Mosadi ne a simolola go tswa, mme a timela. “Jalo he go tla bo go ntse jalo mo go tleng ga Morwa motho.” Go tlaa go bo go na le ba le mmalwa ba Ba bolokwang, ba ba fetolwang ka nako eo; bongwe jwa masaitseweng, jwa Kereke eo e tlhatloswa. Jaaka Lote a ne a tsewa, jaaka Lote a ne a ntshiwa, a tloswa; Noa o ne a tlhatloswa; Kereke e tlaa tlhatloswa, le yone. Mongwe ne a tsena; mme yo mongwe ne a ntshiwa; mme yo Mongwe o a tlhatloga. Lo a bona? Go totatota, go itekanetse.

²⁹⁴ Lefoko le a tla. “Buka e e kwadilweng mo teng,” ka nako eo e a fediwa nako e mona, masaitseweng otlhe ana a weditswe gore a utlwatswe. Jaanong mpe ke go baleng gape, jaanong, gore lo tle lo tlhomame. Jaanong lebang:

Fela e tla re mo metlheng ya lenseswe la moengele wa bosupa (moengele wa bofelo), nako e a tla simololang go utlwatsa, bosaitseweng jwa Modimo bo tla bo bo wediwa, . . .

²⁹⁵ Jaanong, “bosaitseweng jwa Modimo” ke eng, bongwe jwa one? Paulo ne a re, mo go Timotheo wa Ntlha 3, ke a dumela e ne e le yone, ne a re, “Ntleng ga kgang go go golo bosaitseweng jwa bomodimo: gone Modimo o ne a bonatswa mo nameng (re ne ra Mo tshwara, ra Mmona) ne a amogelwa ko Kgalalelong, a bonwa ke Baengele, a rurifadiwa fano mo lefatsheng.” Modimo ne a ntse jalo! Go tlhomame, ke bosaitseweng jo bogolo, fela bo rarabolotswe jotlhe. E seng “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” Medimo e meraro; fela, Modimo a le mongwe mo dikantorong tse tharo. Borara, fa tlase ga Moshe; Bomorwa, fa tlase ga Keresete; Mowa o o Boitshepo, fa tlase ga tebalebelo ena. Ditebalebelo tse tharo tsa Modimo yo o tshwanang; eseng Medimo e meraro. Bosaitseweng bo fedile jaanong. Baebele e rile bo tshwanetse bo nne jalo. Nako e mo . . .

²⁹⁶ Ke ne ka bona, maloba, kwa boranyane bo lekang go nkganetsa gone, mo go se ba neng ba tlwaetse go se bua, nako e ke neng ke re, “Ope fela yo o dumelang gore Efa o ne a ja apole!” Jaanong boranyane jwa bona bo re, lo bone mo pampiring maloba, dikgang-kgolo tse di tona, “O ne a ja apolekose.” Diphirimisi. A eo—a eo e ne e tlaa mo tsietsa? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Go tlhomame ga go a nna jalo. Lo a bona? Bona fela . . . Moo ke—moo ke se Kaine a neng a se akanya, lo a itse, mme o ne a tlisa golo mo go tshwanang gape, fela Modimo o ne a se amogele sethabelo sa gagwe. Mme Abele, mosiami, o ne a senolelwa, “E ne e le madi,” mme o ne a tlisa madi.

Ao tlhe Modimo, kereke ena le paka e re tshelang mo go yone!

²⁹⁷ “Buka e e kwadilweng mo teng” ka nako e e a wediwa nako e moengele yona a fetsang, (jaanong tsweetswee tlhaloganyang mona), nako e Molaetsa wa moengele wa bosupa o wediwang ka yone; bosaitseweng jwa Bomodimo, bosaitseweng jwa peo ya noga, masaitseweng otlhe a mangwe a dilo tsotlhe tsena.

²⁹⁸ Bomorwa jwa Bosakhutleng, jaaka ba bua ka ga gone. A ka nna jang Morwa wa Bosakhutleng, fa Bosakhutleng bo ise bo simologe kgotsa bo se kitla bo khutla; mme morwa ke sengwe se se neng sa tsalwa? Go ka dira tlhaloganyo jang?

²⁹⁹ Go ka nna le dihele tsa Bosakhutleng jang, fa dihele di ne tsa tlholwa? Ke dumela mo diheleng tse di tukang. Go tlhomame, Baebele e ne ya rialo. Fela, ke go senya. Baebele e ne ya re, “Go sego ena yo o senang kabelo epe mo losong lwa bobedi.” Lo a bona? Lo a bona, ga o tle go senngwa ke loso lwa bobedi. Lwa ntlha ke la nama. Lwa bobedi ke la semowa, nako e sengwe le sengwe se fedileng. “Mowa wa botho o o leofang, mowa oo wa botho o tla swa.” O tla otlhaiwa ka ntlha ya maelo a gago, gongwe

go ralala makgolo a ngwaga, dikete tsa dingwaga. Fela ga go kake ga nna le dihele tsa Bosakhutleng, ka gore Baebele e rile dihele di tlhodilwe. Di ka tlholwa jang mme tsa bo di nna tsa Bosakhutleng? Fa go kile ga ba ga nna... Baebele e ne ya re, "Dihele di ne tsa tlholelwa diabolo le baengele ba gagwe." Mme ka ntlha e, fa di tlhodilwe, ga di kake tsa nna tsa Bosakhutleng. Ka gore, Bosakhutleng, sepe se se leng sa Bosakhutleng, ga se ise se nne le tshimologo kgotsa sa nna le bokhutlo.

³⁰⁰ Ke ka fa re ka sekang ra ba ra swa, ka gore re ne re le gone ka gale. Re karolo ya Modimo, lotsalo lwa Modimo, mme Ena ke selo se le nosi sa Bosakhutleng se se leng teng. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga thereloa gararo—Mor.] Amen. Ga o ka ke wa swa go feta ka fa Modimo a ka swang ka gone, ka gore wena o wa Bosakhutleng, le Ena. Amen! Mpe go tle! Haleluya! Ka mokgwa mongwe ke lapisiwa ke ntlo ena ntlo e e tletseng ditshenekegi, le fa go ntse jalo.

³⁰¹ Lemogang, "Buka e e kwadilweng," nako e moengele yona a wetsang madiredi otthe ana a masalela a a sa senolwang a ka tlhabano ba a tlhabaneng, Lutere a e tlhabaneng, le Wesele a e tlhabaneng, le Mapentekoste ba e tlhabaneng. "Fela go tla mongwe," go bua Baebele, "yo mo metlheng ya go utlwatsa ga gagwe, masaitseweng otthe ana..." Ba bongwefela ba ne ba sia mo Leineng la Jesu; ba borarofela ba ne ba tloga mo go Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo, fela jaaka ba ne ba dira kwa Lekgotleng la Nishia, selo se se tshwanang; bone boobabedi ba ne ba le phoso. Fela, jaanong, mo bogareng jwa tsela, mo Dikwalong, go ntse Boammaaruri. Lo bona kwa re leng gone? Moengele wa Morena!

³⁰² Lemogang Tshenolo 5:1. Reetsang mona jaanong:

Mme ka bona mo seatleng se segolo sa yo o dutseng mo sedulong sa bogosi buka e kwadilwe mo teng (mokwalo o ne o le ka fa teng) le ko letlhakoreng la ko ntle la ko morago, e kanetswe ka dikano tse supa.

³⁰³ Jaanong, go na le mokwalo ka fa teng ga Buka. Fela, letlhakoreng la ko ntle la ko morago le ne le na le Dikano tse Supa, mo morago ga Yone, tse di neng di sa kwadiwa mo Bukeng. Jaanong, yona ke mosenodi a bua, Johane. Jaanong, gakologelwang, Go ne go sa kwadiwa mo Bukeng. "Mme mo metlheng ya lentswe la moengele wa bosupa, masaitseweng otthe ana a a kwadilweng mo teng a tshwanelo gore a bo a weditswe." Go tshwanetswe gore go rarabololwe, mo motlheng oo. Jaanong a lo a bona se ke se rayang? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] A lo a ntlhaloganya? ["Amen."] Foo ke nako ya mantswe a a supang a Tshenolo 10 gore a senolwe. Nako e Buka e fedileng ka yone, go na le selo se le sengwe fela se se setseng, mme moo ke mantswe a a supa a masaitseweng a tumo ya maru a a neng a kwadiwa mo

letlhakoreng la ko ntle la ko morago ga Buka, a Johane a neng a kganetswe go a kwala. Mpe ke go bale.

Mme ka bona moengele, moengele yo o maatla a fologa ko Legodimong, a apere lero: mme motshe wa godimo o le mo godimo ga tlhogo ya gagwe, mme sefatlhego sa gagwe se ne se ntse jaaka . . . letsatsi, le dinao tsa Gagwe di ntse jaaka dipinagare tsa molelo:

Mme o ne a tshwere mo seatleng sa gagwe buka e nnye e bulegile: . . . (Lo a bona, jaanong elang mona tlhoko.) . . . mme a tlhoma lenao la gagwe le legolo mo lewatleng, . . . la molema . . . mo lefatsheng,

Mme a goa ka lenseswe le legolo, jaaka fa tau e rora: mme erile a ne a . . . a goa, ditumo tse supa tsa maru di ne tsa ntsha mantswe a tsona. (Elang tlhoko.)

Mme ya re ditumo tse supa tsa maru di sena go ntsha mantswe a tsone, ka bo ke re ke a kwala: . . .

³⁰⁴ Go ne go na le sengwe se se neng se builwe. E ne e se fela leratla. Sengwe se ne se builwe. O ne a le gaufi le go kwala.

. . . mme ka utlwa lenseswe le tswa legodimong le nthaya le re, . . .

³⁰⁵ Leba kwa mantswe a neng a le gone, Ditumo tsa maru. Eseng ko Legodimong; mo lefatsheng! Ditumo tsa maru ga di ise di dume go tswa ko magodimong. Di ne tsa duma mo lefatsheng.

. . . mme ka bo ke re ke a kwala: fa ka utlwa lenseswe go tswa legodimong le nthaya le re, Kanelo (K-a-n-e-l-a wa tlhakadikgolo), Kanelo dilo tseo tse ditumo tse supa di di boletseng, mme o seka wa di kwala.

³⁰⁶ Ke ko letlhakoreng la ko ntle la ko morago, nako e Buka e wediwang. Eseng gore o ne a re, “Ka fa pele.” O ne a re, “Mo letlhakoreng la ko morago,” morago ga Gotlhe go sena go diriwa, go weditswe. Fong, mantswe a Ditumo tse Supa tsena tsa maru ke selo se le nosi, se se matameng mo Bukeng, se se sa senolwang. Gone ebile ga go a kwadiwa mo Bukeng.

³⁰⁷ Ijoo! Ke eletsa nka bo ke ne ke kgona go goroga fa go seo, gore batho ba kgone totatota . . . Lo se palelwe. Lo seka, lo se palelwe. Tsweetswee lo seka, nakong ena. Nna ke gaufi le go lo tlogela. Lo seka lwa palelwa. Fa lo kile lwa reetsa, reetsang!

³⁰⁸ Dikano tsena di mo letlhakoreng la ko ntle la ko morago ga Buka. “Mme ka nako e moengele wa bosupa a utlwatsang, masaitseweng otlhe a a kwadilweng mo Bukeng a a wediwa.” Mme ka bonako Buka, e e neng e butswe ebile e kwadilwe mo teng, e a tswalwa, “Masaitseweng a Modimo a weditswe.” Mme mona ke masaitseweng a Modimo: go tsamaya ga Kereke, le dilo tsotlhe tse dingwe tsena. “Masaitseweng a wetse.” Nako e moengele yoo wa bosupa a utlwatsang bosaitseweng bongwe le bongwe, go fedile. Mpeng ena e nne yo e ka nnang ena, le fa e

le eng se go ka bong go le sone. Lefoko la Modimo ga le kake la palelwa. Mme O ne a re:

Fela e tla re mo metlheng ya lenswe la moengele wa bosupa, nako e a tla simololang go utlwatsa, bosaitseweng jwa Modimo bo tlaa bo bo wediwa, jaaka a boleletse batlhanka ba gagwe baporofeti.

³⁰⁹ Dilo tsotlhe tseo, jaaka, ao, Roma e neng e le se—seaka, le dikereke tsotlhe tsa Protestante, makoko a itira makoko jaaka ene, a fetogile baakafadi ba gagwe. Lo a bona? Masaitseweng otlhe ao, a baporofeti ba buileng ka ga one, a tlaa senolwa gone fano mo oureng ena ya bofelo.

³¹⁰ Mme e tlaa re moengele yona wa bosupa a tlhagelela mo pakeng ya Laodikea mme a simolola go utlwatsa Lonaka la nnete, ka gore Le tlaa bo le sa dumalane, ga ba tle go Lo dumela. Bona go tlhomame ga ba tle go Le dumela. Fela, e tlaa bo e le moporofeti yo o tlhotlheleditsweng, ka gore ga go na tsela epe ya go Go tlhaloganya.

³¹¹ Batho ba leka go tlhaloganya boraro jwa modimo, mme ba thunya ditlhogo ebile ba tsenwa. Ga go ope yo o ka go tlhaloganyang. Ba santsane ba dumela gore Efa o ne a ja apole, le dilo tsotlhe tseo. Ka gore, ke ngwao e batho ba tshwareletseng mo go yone, fela jaaka Jesu a ne a fitlhela kereke.

³¹² Fela e tlaa tshwanela go nna moporofeti yo o eteletsweng pele ke Boitshepi, gore Lefoko la Modimo le tle ko go ena, ka phuthololo ya boammaaruri ya tshenolo ya ga Jesu Keresete. Jalo he, fong, go—go tshwanetse go nne ka tsela eo. Modimo a re thus!

³¹³ Jaanong, “Nako e ena a utlwatsang,” jaanong, moo ke MORENA O BUA JAANA. Re na le moo go itshekile. Nako e a utlwatang Molaets wa gagwe, a bolela ntwa; jaaka Paulo a dirile ko Orthodox, jaaka ba bangwe ba bone ba dirile, jaaka Lutere, Wesele, kgatlhanong le lekgotla. Nako e a bolelang ntwa, mme a ba bolelela, “Bona ba a aka, mme ga se Boammaaruri! Mme bona ba tsietsa batho!” Nako e a utlwatsang Moo, ga lo kake lwa palelwa. Ga go kake ga palelwa, ka gore o tlaa bo a rurifaditswe ka Lefoko la Modimo. Lo tlaa itse totatota se Go leng sone. Mme nako e a dirang, o utlwaletsa go bitsa go tswa ko Babilone, “Tswayang mo go ena, batho ba me, gore lo sek a lwa nna karolo ya maleo a gagwe.” Modimo, a mo romele! Lo sek a lwa se go tlhaloganye.

³¹⁴ Jaanong, “Nako e a simololaang go utlwatsa, bosaitseweng bo tlaa bo bo wediwa.” Jaanong, lemogang, ka nako eo ke nako ya mantswe a Dikano tse Supa, tsa Tshenolo 10, gore di senolwe. A lo a tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Nako e masaitseweng otthe a Buka a weditsweng! Mme Baebele ne ya bua, fano, gore o tlaa wetsa masaitseweng.

³¹⁵ E le gore, batho morago ko dipakeng tse dingwe ba ne ba lwanelo Boammaaruri. Ba ne ba lwanelo tshiamiso. Ba ne ba tswelela lobaka. Boitshepiso! Ba ne ba lwanelo *mona*, mme ba ne ba lwanelo *Sele*. Ba ne ba lwanelo *mona*. Ba ne ba dira eng? Ba ne ba retologela gone kwa morago mme ba go dira lekgotla, selo se se tshwanang. Mapentekoste, le Mabaptisti, Mapresbitheriene, Malutere, mongwe le mongwe, ne a dira selo se se tshwanang, ba retologela gone kwa morago mme ba dira selo se se tshwanang.

³¹⁶ Mme Baebele ne ya bua, mo go Tshenolo 17, seo ke se ba tlaa se dirang, mma wa kgale wa seaka le barwadie, “BABILEONE, WA MASAITSEWENG.” Baebele ne ya bua, fano, gore moo e tlaa bo e le bongwe jwa masaitseweng a tlaa phuthololwang. Maprotestante, dipepe, “ba dira dikgokafalo tsa semowa,” mme ba goga batho ka makoko, ka “senwelo sa bona sa boikepo,” jwa thuto e e dirilweng ke motho; mme ba ba tlosa mo motsweding o o tletseng Madi, kwa Thata ya Modimo Mothatiolhe e elelang ka go gololesega go bonatsa Jesu Keresete. Moo ke boammaaruri. Fong, Modimo o tlaa E ema nokeng, mme O go dirile, ebile O tlaa tswelela. Fela, nako e moo go diragalang, Lefoko le wreditswe.

³¹⁷ Jaanong go na le selo se le sengwe se se setseng, moo ke Ditumo tse Supa tsa maru, tse re sa di itseng. Mme go ka bo go sa dumela lefela.

³¹⁸ Modimo ga a dire sengwe fela gore a bo a tshameka. Re tshameka le go itshwara ka bomatla, fela eseng Modimo. Sengwe le sengwe mo Modimong ke “Eya” le “Nnyaya.” Ena fela ga a dire bomatla. Ga a tshameke tshameke. O raya se A se buang. Mme Ena ga a bue sepe ntleng le fa go na le sengwe, bokao mo go sone.

³¹⁹ Mme Ditumo tse Supa tsa maru, gone mo go tshenolo fano ya Jesu Keresete, Ke bosaitseweng bongwe. A Baebele ga e bue gore *Mona* ke “Tshenolo ya ga Jesu Keresete”? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Goreng, go na le bosaitseweng bongwe jo bo fitlhegileng, fong, jwa Gone. Hum! Gone ke eng? Ditumo tse Supa tsa maru di na le Jone. Gonane, Johane a bo a re o a kwala, mme Lentswê le ne la fologa go tswa Legodimong, la re, “O sekwa wa Go kwala. Fela, Go kanelele. Go kanelele. Go beye ko letlhakoreng la ko ntle la ko morago ga Buka.” Go tshwanetswe bo senolwe. Ke masaitseweng.

³²⁰ Jaanong, re rarabolotse dilo tsena, ka Mowa o o Boitshepo, ka a re boleletse, “E ne e se diapole. E ne e le ga tlhakanelo dikobo.” Ne a re bolelela dilo tsena. Ga go na ope yo o kgonang go ema fa pele ga Jone. Ga ke ise ke bone moreri, mo botshelong jwa me, yo o dumelanang le Jone. Fela, ke ne ka ba botsa.

³²¹ Lo a itse, ko Chicago, nako e ke neng ke eme ko pele ga bona, ba ka nna bareri ba le makgolo a mararo le masome a matlhano, Iona basadi fano go tswa Chicago, lo ne lo le teng, lwa utlwa ka ga gone.

³²² Mme Morena ne a mpolelela, masigo a mararo pele, ne a re, “Ba ile go go thaela serai.” Ne a re, “Ema fa letlhabaphefong fano mme Ke tlaa go supegetsa.” Ne a re, “Rrê Carlson le—le Tommy Hicks ba tlaa kopana nao ka moso mo mosong, ba batle go ya sefitlholong. Mme o bolelele Tommy go sala. Fela,” ne a re, “tsela e go tlaa lebegang ka yone ke ena. Ba bolelele gore ga ba ye go nna le bokopano joo mo lefelong le ba akanyang ka ga lone. Ba ile go nna ko lefelong le lengwe.” Ne a re, “O se boife. Ke tlaa bo ke na le wena.” Moo go siame go lekane mo go nna.

³²³ Mosong o o latelang, Rrê Carlson, tautona ya Full Gospel Buniness Men, ne a tla, a re . . . a mpitsa, ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke batla go ya sefitlholong le wena.”

³²⁴ Ke ne ka re, “Go siame.” (Ke ne ka re, “Ela tlhoko Tommy Hicks a le gona, le ena.”)

³²⁵ Ne ra ya golo kwa Town And Country, mme o ne a re, “Sentle, Mokaulengwe Branham,” o ne a re, “ao, mona ke sengwe . . .”

Ke ne ka re, “Tommy, a o tlaa nthekegela sengwe?”

“Go tlhomame, Mokaulengwe Branham.”

Ke ne ka re “Ke a ipotsa fa o tlaa bua mo boemong jwa me?”

O ne a re, “Ao, nna—nna ga ke na go kgona go dira moo.”

³²⁶ Ke ne ka re, “Goreng? Nna ke moithuti fela wa mophatho wa bosupa, mme ke—ke tlaa re . . . Ke tlaa re *empire* mo boemong jwa *umpire*. O a bona? Ga ke itse ka fa ke tshwanelang o bua ko pele ga bona koo. Mme go ile go nna le Minesterial Association of Greater Chicago. Ke ile go bua jang ko pele ga bona, ka thutego ya me ya mophato wa bosupa, Tommy? Wena o Ngaka ya Semodimo.” Ke ne ka re, “O tlaa itse ka fa o tshwanetseng go bua. Ga ke dire.”

O ne a re, “Mokaulengwe Branham, nka se kgone go dira seo.”

³²⁷ Ke ne ka re, “Goreng? Ke go diretse dithekkelo di le dintsi.” Mme ke ne fela ka go baya ka tlhamallo.

³²⁸ Mme Mokaulengwe Carlson ne a re, “Ao, Mokaulengwe Branham, ena a ka se kgone go dira seo.”

Ke ne ka re, “Goreng?”

O ne a re, “Sentle, ena, ba—ba—ba—ba . . .”

³²⁹ Ke ne ka re, “Lo a itse gore goreng? Lo a itse gore goreng, fela ga lo batle go mpolelela. Ba na le serai se ba se nthaetseng.”

³³⁰ Mme ke ne ka re, “Mokaulengwe Carlson, wena o na le kamore eo ya horele, a ga o dire, kwa re neng ra nna le dijo tse dingwe tsa batho ba le bantsi?”

“Ee.”

Ke ne ka re, “Ga o na go e bona.”

³³¹ O ne a re, "Sentle, Mokaulengwe Branham, nna ke setse ke beile peevelo ya yone."

³³² Ke ne ka re, "Ga ke kgathale se o nang naso. Ga e tle go nna teng. Eo ke kamore e e mmala o o motala. Re ile go nna mo kamoreng ya mmaa o o borokwa. Nna ke ile go nna ko motsheo mo kgokgotshwaneng. Ngaka Mead o tlaa dula ka fa go la moja. Monna yole wa lekhala le mosadi wa gagwe ba tlaa nna *fano*, le *sebane-bane*. Go tlaa bo go na le moperesiti wa Buddha a dutse kgakajana mo go la moja," le ka fa ba tlaa bong ba apere ka gona.

³³³ Mme ke ne ka re, "O a itse ke eng, Tommy. Lona lo... The Greater Chicago Ministerial Association e ile go nkwegwetlha ka ga 'kolobetso ka Leina la Jesu Keresete.' The Greater Chicago Ministerial Association e ile go nkwegwetlha ka ga 'bosupi jwa Mowa o o Boitshepo,' go bua ka diteme. Ba ile go nkwegwetlha ka ga 'peo ya noga,' le ka ga go rera ka 'letlhogonolo.'"

³³⁴ Tommy ne a leba ka kwa, mme, "Kutlwelo botlhoko! Bomolemo!" Ne a re, "Ga ke akanye gore ebile ke tlaa ya."

Ke ne ka re, "Eya, tswelela o tle."

³³⁵ Mme letsatsi le le latelang, monna yo neng a tsere peevelo, ne a mmusetsa madi a peevelo, mme a re, "Re na le okhestra. Re nnile nayo e beeletswe, mme re ne ra lebala ka ga yone mme ra timelelwa ke selo seo. Mme re ne ra tshwanelwa ke go e naya okhestra, mme lona ga lo kake la e dirisa." Mme re ne ra ya kwa Town And Country.

³³⁶ Ne ka tsena, mosong oo, mme foo ba ne ba eme botlhe. Erile ke nna faatshe ko morago ga deseke morago koo, mme ke leta, morago ga ba sena go ja sefitlholo, ke ne ka leba tikologong ko go bona *jalo*. Re ne re jetse sefitlholo ko kamoreng. Ra tswa, ra nna faatshe foo, mme Greater Ministerial Association of Chicago e ne e le foo. Ke ne ka ba leba tikologong ya bona. Mongwe le mongwe o ne a ipolela e le Ngaka Ph.D., L.L., Q.U.S.T., le mehuta yotlhe eo ya dilo tse di jalo. Ke ne ka nna fela mme ka ba reetsa, go fitlhela ba fetsa. Mme Mokaulengwe—Mokaulengwe Carlson ne a emelela. O ne a re, "Makau..."

³³⁷ Mme lona lotlhe lo itse Hank Carlson. Mme, ke yoo, mmotseng. Sentle, le na nago mo theiping gone *fano*. Fa lo batla go reka theipi, e teng *fano*. Basimane ba nayo.

³³⁸ O ne a re, "Makau," o ne a re, "Ke tlaa lo itsise, yo o latelang, Mokaulengwe Branham." O ne a re, "Lona lotlhe lo ka nna lwa se dumalane nae, ka Thuto ya gagwe, fela mpe ke lo boleleleng sengwe. Malatsi a le mararo a a fetileng, re ne re ntse ko lefelong, mme fa monna yoo a sa mpolelela sengwe le sengwe se se diragetseng mosong ono, nna ga ke a ema *fano*. O ne a mpolelela gore lona lotlhe lo ne lo ipaakanyeditse go mmotsolotsa ka Thuto ya gagwe. Mme o ne a mpolelela gore ke tlaa tshwanelwa go tlosolosa lefelo le lengwe lele, mme re nne *fano*. Mme ne a mpolelela totatota kwa Ngaka Mead le batho bana ba

tlaa bong ba ntse gona, fela totatota, mme ke bona bano.” O ne a re, “Lo ka tswa le sa dumalana nae, fela, ke tlaa bolelala selo se le sengwe, ena ga a na poifo ka ga se a akanyang ka ga sone.”

O ne a re, “Jaanong, mokaulengwe Branham, o ka bua jaanong.”

³³⁹ Ke ne ka re, “Pele ga re simolola . . .” Ke ne ka bala se ke se dirileng mosong oo, “Ke ne ka se palelwe go obamela ponatshegelo ya Selegodimo.” Ke ne ka re, “Jaanong mpe re rabololeng mona. Jaanong, lona lotlhe lo bua ka ga lo le Bongaka ba Semodimo; mme nna ke ema fano ka bonna.” Ke ne ka re, “Fa moo go ntse jalo, lo batla go mpotsolotsa, ka ga kolobetso ka Leina la Jesu. Re tlaa simolola ka eo pele. Ke batla a le mongwe wa lona banna o tle le Baebele ya gago mme o eme fano fa letlhakoreng la me, ka sepe fela se ke se rutileng.” Ke ne ka re, “Ema fano mo letlhakoreng la me, mme, ka Lefoko la Modimo, E tlhoboseng.” Ke ne ka leta. Ga go ope yo neng a bua sepe. Ke ne ka re, “Ke kopa gore bangwe ba lona banna ba tle go ema fa letlhakoreng la me.” Ne ka re, “Bothata ke eng ka lona? Fong, lo katogeng mo mokwatleng wa me, fa lo boifa go ema fa gaufi le nna.”

³⁴⁰ Ga se nna yo ba mmooifang; ke Moengele yoo wa Modimo Mothatiotlhe. Ka gore, ba a itse, fa A kgona go mporofetela gore ke tle . . . Bona ba ne ebole ba le botlhajana go na le ka fa ke neng ka akanya gore ba ne ba ntse ka gona. Ba ne ba itse botoka go na le go ema foo. Uh-huh. Lo a itse, lo ne lwa nna mo dinakong, mo dinakong tseo, le lona. Fela ga ba a ka ba go dira. Bothata ke eng, fa go le go golo jaana, mme ba itse gore gone go boammaaruri thata?

³⁴¹ Ke go tsentse mo theiping, le gongwe le gongwe go sele; nna ke ipaakanyeditse go buisana ka gone, ka tsela ya Sekeresete, le mokaulengwe ope fela. Ga ke na go ngangisana le ope; fela ke batla lo tle, le tlhobose gope fela ga One, ka Lefoko. Eseng ka buka ya lona ya go ithuta, jaanong, eseng se Ngaka *Sebane-bane*, kgotsa Moitshepi *Sebane-bane* a se buileng. Ke batla go itse se Modimo a se buileng. Moo ke motheo. Ke batla go itse se Moo e leng sone. Ga ba go dire.

³⁴² Jaanong, lebang, fa e le nako ya mantswe a a supa. Fong ke nako gore mantswe a a supa, nako e Buka e weditsweng, a Tshenolo 10 gore a senolwe. Jaanong lemogang. Reetsang.

³⁴³ Jaanong, ga ke na go lo diegissa ga leeble go feta. Ke a itse gore nna ke a lo lapisa, fano. Ke metsotso e le lesome go ya go lesome. [Phuthego ya re, “Nnyaya. Tswelela pele!”—Mor.] Reetsa ka tlhoafalo jaanong. Ke a itse, lo emeletse, mme lo tshentshhanisana manno le dilo. Ke tlaa itumela nako e kereke e baakanngwang gore re tle re se tshwanele gore re pitlagane. Re ka tsaya letsatsi lotlhe re O rera.

³⁴⁴ Jaanong lemogang. Jaanong elang tlhoko. Mantswe a a supa e ne e le ditumo tsa maru, diphatlakano.

Modimo, re thuse. Fa ke le phoso, Morena, intshwarele.

³⁴⁵ Ke lo botsa potso. Go ne ga duma ka phatlakano ya tumo ya maru, nako e lenseswe lena le neng le dumela godimo. A lo ne lwa lemoga, gore, ka nako e Dikano tse Supa tse di latelang dipaka tse supa tsa kereke, nako e Sekano sa Ntlha se neng se bulwa, gore go ne ga nna le tumo ya maru? Sekano sa Ntlha mo Bukeng se ne sa bulega, go ne ga nna le tumo ya maru; a Sekano sa Ntlha sa ka fa ntle ga Buka ga se tle go bulega ka tsela e e tshwanang? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Modimo ga a fetole thulaganyo ya Gagwe. A re buleng mo go Tshenolo 6.

Mme ka bona nako e Kwana e neng e butse sengwe sa dikano, mme ka utlwa, okare e ne e le leratla la tumo ya maru, mme sengwe sa ditshedi tse nnê sa re, Tlaya o bone.

³⁴⁶ Jaanong, go ne ga se nne le tumo e nngwe ya maru. "Mme Sekano sa bofelo se ne sa bulwa, go ne ga nna le sebaka ko Legodimong sa halofo ya oura ya tuulalo." Fela, Sekano sa Ntlha fa se ne se bulwa, go ne ga nna le leratla la tumo ya maru.

³⁴⁷ Ao, kereke, a go ka nna jalo? A re bokgakaleng jo bo kalo? Ditsala, akanyang. Gongwe. Ke solo felga gore ga go a nna jalo. Fela go ka tweng fa go ntse jalo? Leratla leo e ne e le eng? Mme mo mathhong a Modimo, le Baebele ena e e bulegileng, ga ke ake. Leratla, le le neng la roromisa lefatsh!

³⁴⁸ Mme nako e Sekano sa Ntlha, sa tse supa tse di neng tsa bulwa mo Baebeleng, se neng se tlhagelela, se le Sengwe fela, fela leratla le le neng la roromisa selo sotlhe; tumo ya maru. Mme fong fa Dikano tse di leng ko letlhakoreng la ko ntle la ko morago di ka bulega, a moo go ne go ka se ka ga nna tumo ya maru, le gone? Ga ke itse. Ga nkake ka bua.

³⁴⁹ Go ne go na le tumo ya maru, Sekanong sa Ntlha, mme Sekano e ne e le tumo ya maru. Lonaka le ne la bulwa ka nako eo. Mme Lonaka le ne la letswa kwa Pentekoste, jaaka go itsiwe. Ga ke na go tsena mo go seo.

³⁵⁰ Jaanong, fa ponatshegelo e ne e le go ya ka Lokwalo; ponatshegelo e ke buang ka ga yone, e ke e boneng mosong wa Lamatlhatso a a fetileng. Ke beke e e fetileng, jaanong. Fa, jaanong gakologelwang fano, fa ponatshegelo e ne e le go ya ka Lokwalo, e tshwanetswe gore e phuthololwe ka Lokwalo, kgotsa e nne tswelediso ya Lokwalo le le tshwanang. [Mokaulengwe Branham o ema lobakanyana—Mor.] Ke letile fela, gore moo go kolobelele mo teng. Fa...

³⁵¹ Mona mo ke go boneng, se go neng go le sone, ga ke itse, fela nna ke tshogile mo go bolayang. A rona re senyegetswe ke nako? A rona re kwa bokhutlong? Gakologelwang, Moengele yona ne a

bua, nako e mona go neng go diragala, O ne a ikana, “Lobaka ga lo tle go tlhola le le gona.” Ke a ipotsa fa rona ka mmannete re tlhaloganya mona.

³⁵² Lo a re, “Sentle, go lebega okare e phatlakanya go kgabaga...” Mokaulengwe, O tla motsotsong wa nako e o sa akanyeng ka yone. O tlaa E utlwa lekgetlo la gago la bofelo.

³⁵³ Jaanong a Go tlhaloganyega motlhoho? Nako e Sekano sa Ntlha se neng se bulwa, Dikano tse di neng di le mo teng ga Buka, masaitseweng ana a a neng a utlwatswa pontsheng: tshiamiso, boitshepiso, kereke ya Khatholike ya Roma, Maprotestante! Mme nako e ditlhhabano tsotlhe tsa bona le dilo di neng tsa tlogela masalela ana a a sa phuthololwang mo Lefokong la Modimo, moengele wa bosupa o a tla mme a a kgobokantshe otlhe a bo a a tlhalosa. Lo a bona? Mme fong, ena o a wetsa, Ditumo tse Supa tsa Maru di a bolela.

³⁵⁴ Nako e Johane a neng a simolola go kwala, ne a re, “O sekwa wa Go kwala. Fela, Go kanelele.”

³⁵⁵ “Mme Sekano sa Ntlha se ne sa bulwa,” sa Dikano tse di ka mo teng ga Buka, Se ne sa bulega ka tumo ya maru. Uh!

³⁵⁶ Fa mona e le Lokwalo, go ka diriwa fela... Fa Lokwalo lepe le le... Sepe fela se se tshwanetseng sa bo se le sa Baebele...

³⁵⁷ Go fela jaaka, ga o kake wa mpolelula gore go na le selo se se jaaka “pakatori” le dilo tse di jaaka tseo. Ga go na Lokwalo la gone mo Baebele go go ema nokeng. Ga o kake wa mpolelula ka ga dilo tsena, jaaka buka ya Maccabees, e ba ka bong ba siame... “Le Buka eo ya bonê ya ga Daniele, kwa Moengele a neng a mo tlamparella ka moriri wa tlhgo, mme a re... a mo nnisa faatshe.” Ga go na dilwana tse di jaaka tseo tse di kileng tsa diragala le ka nako epe mo Baebele, kwa, “Jesu wa Nasaretha a neng a dira nonyane e nnye ya letsopa, mme a tsenya makoto mo go yone, a bo a re, ‘Whew! Fofela kgakala, nonyane e nnye,’” ke diphirimisi. Ga go na sepe mo Baebeleng go ema moo nokeng. Jalo he ga go tsietse... Ba-baphutholdi, Modimo ne a bona gore baphutholodi ba se ke ebile ba tsenya dithuto tse di tlhomameng tseo le diphirimisi. Ba ka tswa ba ne ba le batho ba ba siameng, boorra Macabee. Ba ne ba ntse jalo. Ga ke re ba ne ba se batho ba ba siameng. Fela go ne go se go ya ka Lokwalo.

³⁵⁸ *Mona* ke tshenolo e e feleletseng ya ga Jesu Keresete. “Ga go sepe se se ka okediwang mo go Yone kgotsa sa ntshiwa mo go Yone.” Mme re tsenya moo mo go Yone, ga go nyalane le mo go setseng ga Lokwalo. Go na le Dibuka tse di masome a marataro le borataro mo Baebele ena, mme ga go Lefoko le le lengwe le le tlaa ganetsang le Lengwe.

³⁵⁹ Mme fong, fa mona e le tswelediso, ya go utlwatsa dinaka tsena tsa bofelo, kgotsa Ditumo tse Supa tsena tsa maru tsa bofelo tse di tlang, masaitseweng, Dikano tsa bofelo, Go tlaa tshwanela go gaisana, kgotsa go dumalana, le tse di setseng tsa

Lokwalo. Mme fa tseo tsa Ntlha teng foo di ne tsa bulwa ka leratla la tumo ya maru, tsa Bobedi di tlaa dira, le tsone, tse di ko letlhakoreng la ko ntle la ko morago. Elang tlhoko se se diragalang. Fa ponatshegelo e ne e le Lokwalo, fong e tshwanetse gore e phuthololwe ke Lokwalo, kgotsa tswelediso ya Lokwalo le le tshwanang.

³⁶⁰ Lemogang, Tshenolo, 3 le 4, “Ditumo tse Supa tsa maru.” Ditumo tse Supa tsa maru, mme lo tloge le lemoge, 3 le 4, mme go tloge go nne (eng?) ikano go tswa go Moengele yo o maatla yole, gore, “Nako e fedile.” Nako e Ditumo tse Supa tsena tsa maru, lo a bona, di neng di ntsha mantswe a tsona, fong Moengele . . .

³⁶¹ Akanyang fela ka ga gona! “Moengele, a apere leri, le kgolagano ya motshe wa godimo mo godimo ga tlhogo ya Gagwe.” Goreng, lo itse Yo yoo e leng ena. “Ne a baya lonao le le lengwe mo lefatsheng, le mo lewatleng, nne a tsholetsa seatla sa Gagwe mme a ikana, gore, ‘Nako e Ditumo tse Supa tse tsa maru di boletseng mantswe a tsone,’ gore, ‘lobaka lo tlaa bo le sa tlhole le le gona.’”

³⁶² Mme fa bodiredi jwa masaitseweng a Modimo bo fedile, go ka tweng fa moo e le masaitseweng ao a a supa a tswela pontsheng? Mme kerekere e ikobileng, e nnye jaaka ya rona, mo go e Mothatiotlhe a tlileng mme a lemoga bobotlana jwa batho ba Gagwe! Lo a re, “Eng? Ga ke akanye jalo.” Go ka nna ga bo go se jalo. Fela go ka tweng fa go ntse jalo? Fong nako e fedile. A lo ne lwa akanya? Tlhoafalang. Go ka tswa go le thari go na le ka fa re akanyang.

³⁶³ Dinaledi tsena tse di welang mo lesagaripeng la tsona morago ka kwa! Moengele yole a tla, mme ne a re, “Jaaka Johane a ne a romelwa go wetsa mo go setseng ga Kgolagano e Kgologolo le go tlisa go itsisiwa ga Keresete, Molaetsa o tlaa wetsa mo go setseng ga masalela a a sa senolwang ebile o tlaa itsise Mesia pele fela ga ga go Tla ga Gagwe, Molaetsa wa malatsi a bofelo.”

³⁶⁴ Lemogang, Moengele yo o maatla ne a ikana, ka ikano, gore, “Lobaka ga lo na go tlhola le le gona.”

³⁶⁵ Jaanong, ga ke batle go lo diegisa lobaka lo lo lee. Fela akanyang ka ga mona, motsotso jaanong.

³⁶⁶ Jaanong reetsang. Moengele yona ne a fologa ko Legodimong. Lo a bona? Ba bangwe, baengele ba le supa ba dikerekere tse supa, e ne e le barongwa ba mo lefatsheng. Fela Moengele yona . . . Molaetsa otlhe o weditswe; moengele wa bosupa o wetsa selo sotlhe. Mme Moengele yona ga a tle mo lefatsheng; Ena ga se motho go tswa mo lefatsheng, jaaka barongwa ba ko dipakeng tsa kerekere; moo go wetse. Fela, Moengele yona o tlisa kitsiso e e latelang. Mme *moengele* go raya “morongwa.” Mme O fologa kwa Legodimong, a apere Pinagare eo ya Lesedi, Leri, ka motshe wa godimo mo godimo ga tlhogo ya Gagwe. Mme motshe wa godimo ke kgolagano. E

ne e le Keresete, “Ka lonao le le lengwe mo lefatsheng, le le le lengwe mo lewatleng, a bo a ikana, gore ‘Lobaka ga lo na go tlhola lo le gona.’”

Re fa kae, borra? Mona gotlhe ke ka ga eng? Ke a lo botsa.

³⁶⁷ Baengele ba bangwe e ne e le barongwa, banna ba mo lefatsheng. Fela Moengele yona... Bana, yo neng a re, “Kwalela moengele wa kereke ya Laodikea,” “Kwalela moengele wa kereke ya Efeso,” barongwa ba mo lefatsheng; lo a bona, banna, barongwa, baporofeti, le jalo jalo, ko kerekeng.

³⁶⁸ Fela, Yona o ne a se tle a tswa mo lefatsheng. O ne tla a fologa ko Legodimong, ka gore bosaitseweng bo fedile jotlhe. Mme nako e bosaitseweng bo fedileng, Moengele ne a re, “Lobaka ga lo na go tlhola le le gona,” mme Ditumo tse Supa tsa maru di ne tsantsa mantswe a tsone.

³⁶⁹ Go ka tweng fa e le sengwe go re itsise ka fa re tshwanelang go tsena mo Tumelong ya go Phamolwa? A go jalo? A re tlaa siana, re tlole dipota? Mme a go na le sengwe se se leng gaufi le go diragala, mme mebele ena ya kgale, e e matsadi, e e leng bosula e ile go fetolwa? A re ka tshela go go bona, Ao tlhe Morena? A go gaufi thata gore ke tlaa go bona? A ena ke kokomane? Borra, bakaulengwe ba me, ke nako mang? Re fa kae?

³⁷⁰ A re lebeleleng tshupanako, khalentara, go bona gore ke letlha lefeng re le tshelang mo go lone. Iseraele e ko Palestina, mo legaeng la matsalo a yone. Folaga, naledi e e dintlha di thataro ya ga Dafita (dingwaga di le dikete tse pedi tse di fetileng, eya, go batlike go le dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le botlhano tse di fetileng), folaga e kgologolo go gaisa thata, e a phaphasel. Iseraele e boetse ko legaeng la ga yone la matsalo. “Nako e setlhare sa mofeige se tlhogang matlhogela a sone, kokomane ena ga e tle go swa, ga e na go feta, go feta, go fitlhela dilo tsotlhe di diragadiwa.”

Ditshaba di a thubega, Iseraele e a tsoga,
 Ditshupo tse baporofeti ba di boleletseng pele;
 Metlha ya Baditshaba e badilwe, ka ditharaano
 di bonwa;
 “Boelang, Oho bafaladi, ko go mong wa lona.”

Letsatsi la thekololo le gaufi,
 Dipelo tsa batho di palelwa ka ntsha ya poifo;
 Tladiwang ka Mowa, dipone tsa lona di
 baakantswe di tlhatswegile,
 Lelalang, thekololo ya lona e gaufi!

Baporofeti ba maaka ba a aka, Boammaaruri
 jwa Modimo ba a bo gana,
 Gore Jesu ena Keresete ke Modimo wa rona.

Lo a itse gore Ke Boammaaruri! Eya.

Fela re tlaa tsamaya kwa baapostolo ba
gatileng gone.

Gonne letsatsi la thekololo le gaufi,
Dipelo tsa batho di palelwa ka ntlha ya poifo;
Tladiwang ka Mowa, dipone tsa lona di
baakantswe di tlhatswiegile,
Lelalang, thekololo ya lona e gaufi!

³⁷¹ Go ka nna ga bo go le gaufi go feta go na le ka fa lo akanyang
ka gone. Go ntirile go re ke tshoge. Ao, ga ke a dira mo go
lekaneng. Re fa kae?

³⁷² “Lobaka ga lo na go thola lo le gona.” O itsitse gore nako e
fedile. Go diragala eng? Go diragala eng? A moo ga ka bo go ntse
jalo jaanong jaana, bakaulengwe? Akanyang ka tlhoafalo. Fa go
ntse jalo, go raya gore phiramiti e rweswa tlhora ke Ditumo tse
Supa tsa maru.

³⁷³ Lo gakologelwa Molaetsa wa phiramiti? Ke Lentswe la
Tlhora. O ne wa dira eng? Mowa o o Boitshepo o ne wa rwesa
motho ka nosi mme wa go kanelia, nako e a neng a oketsa mo
tumelong ya rona; tshiamo, le bomodimo, le tumelo, le jalo jalo,
mme ra tswelela re oketsa mo go yone go fitlhela re nna le dilo
tse supa. Mme sa bosupa e ne e le lorato, mo e leng Modimo. Moo
ke ka fa A dirang motho ka nosi, mme a mo rwesa tlhora ebile a
mo kanelia ka Mowa o o Boitshepo.

³⁷⁴ Fong, fa e le gore moo go ntse jalo, O na le dipaka tse supa
tsa kereke, tse A neng a nna le masaitseweng a supa a a neng a
utlwadiwa, mme ba ne ba tlhabanelia, go a busa. Mme jaanong
Lentswê la tlhogo le a tla, go rwesa Kereke tlhora. A Ditumo tsa
maru di raya moo, bakaulengwe ba me? Borra, a moo ke fa re
leng gona?

³⁷⁵ Junie, ke batla go tsaya toro ya gago. Lebang Junior, pele ga
phiramiti e ne e ka ba ya rerwa, dikgwedi pele ga yone, ne a bona
toro ena.

Lo a re, “Ga tweng ka ga toro?”

³⁷⁶ Nebukatenesare ne a lora toro e Daniele a neng a e
phutholola, a bolela tshimologo ya paka ya Baditshaba le gore
e ne e tlaa felela leng. Mme e ne ya dira fela totatota ka tsela eo.
Ga go bonnyennyane bo le bongwe jo bo neng jwa palelwa.

³⁷⁷ Lo a lemoga? Mokwalo o o...o neng o le mo mafikeng,
ke ne ka O ba phuthololela. Ba ne ba itumetse thata. Moo
ke “bosaitseweng jwa Modimo” jo bo neng bo ntse bo sa
tlhaloganngwe, ka dingwaga. A moo ga ka tswa go le gone?

³⁷⁸ Mme fong lemogang. Ka tsela ya bosaitseweng, re ne ra tsaya,
go tswa mo phefong, sediriswi se se bogale se se neng sa bula
bogodimo. Mme mo teng moo go ne go na le keranaete e tshweu,
fela ga E a ka ya phuthololwa. Go ne go se na ditlhaka. Ga ke
a ka ka phutholola Moo, Junior. Ke ne fela ka Go leba, mme

ka bolelela bakaulengwe, “Lebang mo go Sena.” Mme moo go diragaditswe, bosigong jono.

³⁷⁹ Mme ka nako e ba neng ba keleka Moo, ke ne ka ngongwaelela ko bophirima-tsatsi. E le ka ntsha ya eng? Gongwe go tlhaloganya phuthololo ya se se kwadilweng mo godimo ga Mona. A go ka nna jalo?

³⁸⁰ Mme Tseo, di neng di phatlakana, mosong wa maloba, tse di neng tsa ntsubutla go fitlhela ke ne ke tlhatlogela ko phefong, bogodimong jo bo lekanang le kago ena, lesagaripa leo la Baengele, Baengele ba ba supa mo popegong ya phiramiti. A moo ke Ditumo tseo tsa maru tse di tlhang? A go ka bo go le gone?

³⁸¹ Mona gotlhe go phutholotswe. Go ya ka toro ya gagwe, go ne ga wediwa gotlhe. Go ya ka Lefoko la Modimo, morongwa wa bosupa o tlaa wetsa, Molaetsa wa bosupa o tlaa bo o wetse, mme go tloge go nne Ditumo tse Supa tsa maru. Mme o ne a bona lentswê la tlhora le kgokoloseditswe kong.

³⁸² Mo e leng gore, batho ba le bantsi ga ba itse ebile gore go na le Dikano tse Supa tse di tshwanetseng go senolwa. Ke ne ka bala dibuka tsa banna ba le bantsi ka ga Tshenolo, ga ke ise ke ko ke utlwé go buiwa ka ga Gone. Ba tlola Moo. Fela lo ne lwa bolelewá gore Gone go teng.

³⁸³ Ga ke itse se go leng sone. A moo go ka bo go ntse jalo? Modimo a re utlwéle botlhoko! Fa go ntse jalo, re mo oureng e e tlhoafetseng. Jaanong, motsotso fela, lebang. Fa moo go ntse jalo, mme bosaitseweng bo fedile, moo go ne go kwadilwe mo mafikeng ana.

³⁸⁴ Ke itumelela go nna mo kerekeng le batho ba ba poifoModimo ba Modimo a kgonang go ba fa toro. Ke itumelela go itsise banna le basadi bana ba ba tsenang ko kerekeng ya ga Junior, le mo kerekeng ena, mo go ya ga Mokaulengwe Neville, le bone, gore go na le batho ba ba dutseng mo phuthegong ena, mme Baebele e rile, “Ba tlaa lora ditoro mo metlheng ya bofelo.” Mme gone ke mona. Mme go lebeng, go dumalana le Lefoko.

³⁸⁵ Re itseng sepe ka ga gone, phatlakano e ne ya tlhagelela, mme ke fa go tlaa Baengele ba ba Supa go tswa Bosakhutleng. Ke ne ka re, “Morena, O tlaa batla gore ke dire eng?” Ga go a ka ga bolelwa. Nka nna ka tshwanelo gore ke tsamaye, pele, gore ke tle ke batlisise. Ga ke itse. Go ka nna ebile ga bo go se moo. Ga ke itse. Nna ke bua fela, “Go ka tweng fa go le gone?” Fa go le go ya ka Lokwalo, moo go utlwala go tshwana thata le gone. A ga lo akanye jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

³⁸⁶ Lebang. Fong, lebang, lentswê la tlhora le ne la se phuthololwe. Lo a bona? “Ya kwa bophirima-tsatsi, mme o boe.” Kgotsa, a gone ke sena, ke Baengele bana ba ba supa mo lesagaripeng le le neng la tla ko go nna?

³⁸⁷ Mme nako e ke kopanang le lona ka Letsatsi la tsogo, lo tlaa bona gore ga ke ake; Modimo, ke Moatlhodi wa me.

³⁸⁸ Kgotsa, a mona ke boswetso jole jwa bobedi jo ke neng ka bua ka ga jone maloba? A ke sengwe se tla se tlela Kereke? Ga ke itse. Nka nna mo go seo gannyennyane, fela ke tlaa tswelela pele.

³⁸⁹ A go ka bo go ntse jalo, tumo e e maatla ya maru, kgotsa Moengele wa bosupa mo go ba le supa, lesagaripeng, lesagaripa ya sebaka sa bosupa, phiramiti ya bone e dirilwe mo popegong (ba le bararo mo letlhakoreng, le a le mongwe ko godimo), mme ba ne ba folgoga go tswa Bosakhutleng? A go ka bo go ntse jalo?

³⁹⁰ A mona ke bosaitseweng, jwa Ditumo tsa maru, jo bo tlaa busang Lentswê la tlhogo? Lo a itse, phiramiti ga e ise ke ko e rwswe tlhora. Lentswê la tlhogo le santse le tshwanetse go tla. Le ne la ganwa. A go bo go ntse jalo, bakaulengwe, bokgaitsadi?

³⁹¹ Kgotsa, a mona ke Kgogo eo ya Boraro e A neng a e mpolelela, dingwaga di le tharo kgotsa di le nnê tse di fetileng?

³⁹² Kgogo ya Nthla, lo a gakologelwa mo go diragetseng? Ke ne ka leka go E tlhalosa. O ne are, “O sekwa wa dira moo.”

³⁹³ Kgogo ya Bobedi, O ne a re, “O sekwa wa leka.” Mme ke ne ke goga, le fa go ntse jalo. Lo a gakologelwa? [Phuthego ya re, “Ee.”—Mor.] Lona lotlhe lo a gakologelwa. Go mo theiping le sengweng le sengweng.

³⁹⁴ Mme fong O ne a re, “Jaanong go na le Kgogo ya Boraro e e tlang, fela o sekwa wa leka go E tlhalosa.” Lo a bona ka fa ke atametseng Sena ka gone, bosigong jono? Ga ke itse. Fela, ke ikutlwae na le maikarabelo, mo kerekeng ya me, go bua sengwe. Lona lo itseele tshwetso e leng ya lona.

³⁹⁵ Jaanong, a mona e tlaa bo e le bosaitseweng jo bo tlaa bulegang, jo bo tlaa tlisang Keresete, jwa tlisa Thata mo Kerekeng? Lo a bona? Re setse re . . .

³⁹⁶ Re dumela mo boikotlhaong, go kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete. Re dumela mo go amogeleng Mowa o o Boitshepo. Re na le ditshupo, dikgakgamatsso, metlholo, go bua ka diteme, le dilo tse Kereke ya pele e neng e na natso. Mme, ka tshosologo, go nnile le mo gontsi mo go neng ga diriwa, gone fano, go na le mo go kwadilweng mo Bukeng ya Ditiro, mo setlhophanyaneng se le sengwe sena sa batho, bodiredinayaneng jo bonnye jona jwa rona fano. Ga tweng ka ga gotlhe gotlhe mo lefatsheng? Lo a bona? Go feta mo go kwadilweng mo Bukeng ya Ditiro, mohuta o o tshwanang! Go tsosiwa ga baswi! Gakologelwang, go ne go na le go ka nna fela batho ba le bararo ba ba neng ba tsosiwa, ba baswi, ke Jesu Keresete. Mme rona re na le rekhote, rekhote ya dingaka, ke ba le batlhano. Lo a bona?

³⁹⁷ “Dtiro tse Ke di dirang, lo tla dira tse di fetang tsena.” Ke a itse gore King James ya re “tse di kgolo,” fela ga o kake wa kgona go dira sepe se se golo go feta. Go le gontsi ga gone! O ne

a le mo Mothong a le mongwe ka nako eo; O mo Kerekeng yotlhe jaanong. Lo a bona? “Lo tla dira tse di fetang tsena, gonne Ke ya kwa go Rrê.”

³⁹⁸ Fa mona e le Kgogo ya Boraro, fong go na le bodiredi jo bogolo jo bo leng kwa pele. Ga ke itse. Ga nkake ka bua. Nna—nna ga ke itse.

³⁹⁹ Elang tlhoko. Kgogo ya Boraro, mpe re emeng mo go eo, motsotsso. Mo ponatshegelong, phofo ya ntlha e ne e le dinonyane tse dinnye tsa barongwa; moo ke nako e re neng re simolola lantlha. E ne ya gola, go tlogeng fela go tseyeng motho ka seatla.

⁴⁰⁰ Mme lo gakologelwa se A neng a se mpolelela? “Fa o ka nna yo o pelo e phepa, go tlaa diragala gore o itse tsone diphiri tsa pelo ya bone.” Ke ba le kae ba ba gakologelwang moo go itsisiwa fano, le go kgabaganya ditshaba? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme a go ne ga diragala? [“Amen.”] Totatota. Ne a tswelela a re, “O se boife. Ke tlaa bo ke na le wena.” Lo a bona? Mme go tlaa tswelela.

⁴⁰¹ Jaanong, Kgogo ya Ntlha e ne e le dinonyane tse dinnye, nnye; diphofa tseo. Ba ne ba tswelela pele go kopana le nako, ba kopane le go Tla ga Morena; Molaetsa wa ntlha.

⁴⁰² Lekgetlo la Bobedi, diphiri tsa pelo. Go tloga go tseyeng motho ka seatla, le go ema fela foo le go bua se ba neng ba na naso; lekgetlo le le latelang, e ne ya senola maleo a bona mme ya ba bolelela se ba tshwanetseng go se dira. Mme gon- . . . A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ne ga tloga, moo go ne ga diragala, ka boitekanelo, fela jaaka Modimo a go buile. Mme lona le basupi, le lefatshe le jalo, le kereke e ntse jalo.

⁴⁰³ Nako e ke neng ke re, “Ke bone Moengele, mme E ne e le Molelo wa emereleta, o tuka,” batho ba ne ba tshega mme ba re, “Billy, itebe sentle.” Leitlho la maselamose la sekapa ditshwantsho sa boranyane le ne la O kapa setshwantsho. Ke ne ke sa ake. Ke ne ke bolela Boammaaruri: Modimo ne a go rurifatsa.

⁴⁰⁴ Ke ne ka re, “Lefifi le go tshutifaletse; ke loso, bontsho. Mme Lena le le sweu. Go le gongwe ke Botshelo, mo gongwe ke loso.” Mme gone ke Moo, mo setshwantshong morago *kwa*. Kwa mo . . .

⁴⁰⁵ Jaaka George J. Lacy—Lacy a ne a re, “Leitlho la sedirisiwa la sekapa ditshwantsho ga le na go kapa saekholoji.” A lo a ntlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

⁴⁰⁶ Lemogang, phofo ya ntlha e nnye; seatla. Ya bobedi e ne e le a magolwanenyana, a masweu, maphoi; Mowa o o Boitshepo o senola diphiri tsa pelo. Mme phofo ya boraro e ne e le Baengele (eseng dinonyane), Baengele; mme moo ke nako ya bokhutlo, moo ke gotlhe ga gone. A mona e tlaa bo e le nako, mokaulengwe? A mona ke nako?

⁴⁰⁷ Jaanong reetsang ka tlhoafalo thata, mme lo sek a lwa fosa go phutholola mona. Ke batla go lo botsa sengwe.

⁴⁰⁸ Mpe re boeleng morago motsotso fela. Kereke e a itse gore ke boammaaruri. Lefatshe la boranyane le a itse gore ke boammaaruri. Le batho ba ba dutseng teng fano, bosigong jono, le ba le bantsi ba ba santseng ba tshela, ba ba neng ba eme fano mo nokeng nako e Lentswe le neng le bua moo, mme la re, "Jaaka Johane a ne a romelwa ka molaetsa wa go tla ga ntlha, le Molaetsa ona wa bobedi o ntse jalo, wa go tla ga Bobedi." Lo a gakologelwa? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

⁴⁰⁹ Mme fa O fedile, Johane ne a dira eng? Johane e ne e le ene yo neng a re, "Bonang, Kwana ya Modimo ke eo e e tlosang boleo jwa lefatshe. Yoo ke Ena." A ke oura, a e gorogile, bakaulengwe ba me? Ga ke re e dirile. Ga ke itse. Fela, nna ke a lo botsa. Ke batla gore lo akanye. Kgotsa, a mona go tlaa bo go le nako fa go tlaa nnang gape, "Bonang Kwana ya Modimo"?

⁴¹⁰ Kgotsa, nako ya ga Malaki 4, "Go busetsa dipelo tsa bana morago ko Tumelong ya borraetsho"? A e tlaa bo e le phatlakayo e e kalo e e tlaa—e e tlaa dirang dilo tse di maatla, go fitlhela e tlaa tlhomma Kereke, e e ntseng e kgokologa mme e sa kgone go tlhaloganya masaitseweng a Modimo, le jalo jalo? Nako e ba bonang phatlakanyo e kgolo eo e anamela kong, a e tlaa busetsa dipelo tsa bone kwa go Rara, jaaka Baebele e buile gore go tlaa dira? Kgotsa, a mona e ne e le Molaetsa, o setse o fetile, o o neng o tshwanetse go bo o go dirile? Ga ke itse.

⁴¹¹ Mona ke sesupo sa nako ya bofelo, borra. Kgotsa, a mona ke sesupo sa gore e fedile? Go lebega go le go ya ka Dikwalo thata, mo go nna. Ga ke itse. Baengele bao e ne e le bao. Phatlakano e ne e le eo, jaaka tumo ya maru, e e neng ya roromisa lefatshe lotlhe. Modimo o a itse gore ke bolela boammaaruri.

⁴¹² Gakologelwang fela, sengwe se gaufi le go diragala. Ga ke itse gore ke eng. Fela a mona go ka bo go le gone? Lebaka nna ke buang mona, ipaakanyeng! A re rape leng, (re rape leng jang?) re tseyeng bonno jwa rona mo sesoleng sa badumedi ba Gagwe, mme re ipaakanyeng, gonnie go ka nna ga bo go le thari go feta go na le ka fa re akanyang.

⁴¹³ Lo a nkitse, mme ga ke ise ke ko ke lo bolele leaka, go fitlheleng nako e, jaaka ke itse ka gone. Mme jaaka Samuele a ne a ba bolelela, "A ke kile ka lo bolelela sepe, ka Leina la Morena, fa e se se ileng sa diragala?" Jaanong, ke a lo bolelela jaanong. Ga ke itse gore mona ke eng. Ga nkake ka bua se mona go leng sone. Ga ke itse. Fela, ke ile go lo bolelela Boammaaruri. Nna ke tshogile. Jaaka mokaulengwe wa lona, ke ntse ke tshogile esale go tloga Lamatlhatso a a fetileng.

⁴¹⁴ Go ka bo e le nako ya bokhutlo. Go ka nna ga bo e le nako ya metshe ya godimo gore e aname go ralala loapi, le kitsiso go tswa magodimong, e re, "Lobaka ga lo sa tlholo le le gona." Fa go ntse

jalo, mpe re ipaakanyeng, ditsala, go kopana le Modimo wa rona. Go ntse go na le Dijo tse dintsi tse di neng tsa bolokwa jaanong. Mpe re Di diriseng. Mpe re Di diriseng jaanong. Mme ka nna, go tswa mo seraleng sena, ke lelela ko Modimong, “Morena Jesu, nkutlweliwele botlhoko!” Ke lekile go tshela botoka go feta thata ka fa ke itseng ka gone. Ke lekile go tlisa Melaetsa ka tsela e e botoka go gaisa thata e ke neng nka kgona, go tswa mo Lefokong la Modimo. Modimo o itse pelo ya me.

⁴¹⁵ Fela, nako e lesagaripa lele la Baengele le neng le anama faatshe, ke ne ke sule bogatsu. Ke ne ke sa kgone le e leng o nna le kutlo, lobaka lo lo lee. Ebile go ne go utlwala ekete, lobaka lo lo lee, ke neng ke leka go tsamaya mo gare ga kamore, le e leng go tloga mo mokoleleng wa me, le go ya godimo le tlase ga thamo ya me, ke sule bogatsu jaaka go itekanetse, jalo, mme go sena dikutlo. Ke ne ke sena dikutlo, mo diatleng tsa me. Ke ne ke le mo sediding, letsatsi lotlhе. Nna—nna fela ke ne ka tsena mo kamoreng mme ka dula faatshe.

⁴¹⁶ Letsatsi la Tshipi, ke fologetse fano go bua, mme ke—ke ne ka leka go itlosa mo go gone, ka go bua. Mosupologo, go ne go le teng gape. Mme go fano jaanong.

⁴¹⁷ Mme ga ke itse. Ga ke itse, borra. Ke boammaaruri fela, le lona, jaaka bakaulengwe ba me. Ga ke itse. A ke—a ke nako? A bodi—. . . bosaitseweng bo fedile jotlhе? A go utlwatswa go fedile gotlhelele? A moo ka mmannete ke Dikano tseo tse Supa tsa maru, di le gaufi le go bua sengwe, gore setlhophapha se se nnye se se phuthegileng ga mmogo se tlaa amogela Tumelo Phamolo, go ya mo Phamolong nako e A tlang? “Gonne re tlaa fetolwa,” ka bonako jaaka Baengele bao ba tla, “mo motsotswaneng, ka ponyo ya leitlhо; mme re tla phamolwa ga mmogo le bao ba ba neng ba robetse, go kopana le Morena mo loaping.”

Thapelo ya me ke:

⁴¹⁸ Modimo, fa mona go ntse jalo, ga ke itse, Morena. Nna ke ne fela ke bolelala kereke. Fa go ntse jalo, Morena, baakanya dipelo tsa rona. Re baakanyetse, Morena, oura e kgolo eo, e ditso tsotlhе tsa nako, baporofeti botlhе le ba ba botlhale ba neng ba sololetse nako eo. Morena, ga ke itse se ke tshwanetseng go se bua. Nna ke tlaa boifa go bua go re, “O sekа wa tla, Morena.” Ke ikutlwа ke tlhajelwa ke ditlhong, nako e ke lebang mme ke bona lefatshe mo seemong se le leng mo go sone, ga ke a dira go feta mo ke go dirileng ka ga gone. Nna ke itlhajelwa ke ditlhong. Fa go na le ka moso, Morena, tlotsa pelo ya me. Ntlotse go feta, Rara, gore ke kgone go dira sengwe le sengwe se ke se kgonang, go tlisa ba bangwe ko go Wena. Nna ke wa Gago.

⁴¹⁹ Ke ikutlwа jaaka Isaia, mo tempeleng motlha ole, nako e a neng a bona Baengele ba fofela kwa pele le kwa morago, ka diphuka mo godimo ga difatlhego tsa Bona, le ko godimo ga dinao tsa Bona, ebile ba fofa ka diphuka, “O boitshepo, o

boitshepo, o boitshepo!” Ao, ka fa moporofeti yo monnye yoo a neng a roroma. O ne a simolola go tsofala gannye. Mme nako e a neng a bona moo, le fa a ne a bone diponatshegelo, o ne a goela godimo, “A tatlhego ya me we!”

⁴²⁰ Rara, gongwe ke ne ka utlwa sengwe se se ntseng jaaka seo, nako e ke neng ke bona Baengele bao maloba bosigo, kgotsa maloba mosong, ke raya moo. Jo we, gonnie nna ke motho wa dipounama tse di itshekologileng, ebile ke nna mo gare ga batho ba ba sa itshekang. Mme, Rara, ntlhatswe.

⁴²¹ Mme ke nna yona. Nthome, Morena, le fa e le eng se e leng sone. Mme ke ema fa felong mona ga therelo kwa ke ntseng ke gona dingwaga tse masome a mararo. Fa go na le sengwe, Morena, O batlang ke se dire, ke nna yona. Nna ke etleetsegile, Morena. Fela, mma ke bone letlhogonolo mo matlhong a Gago. Ka boikobo, ke a rapela.

⁴²² Ke rapelela letsomanenyana le Mowa o o Boitshepo o mpeileng gore ke nne mookamedi wa lone, go ba jesa. Mme ke dirile gotlhe mo ke itseng go go dira, Morena, go ba jesa Senkgwe sa Botshelo. Jaaka mo ponatshegelong ele, dingwaga di le dintsi tse di fetileng, kwa sesiro se segolo sele se neng se ntse kwa ntlheng ya Bophirima-tsatsi, le thaba ya Senkgwe sa Botshelo; buka e nnye, “*Ke Ne Ka Se Tlhoke Kutlo Mo Ponatshegelong Ya Selegodimo.*” Mme ke mona gotlhe go a diragala, go senotswe gone mo matlhong a rona.

⁴²³ Wena o Modimo, mme ga go na yo mongwe fa e se Wena. Re amogege, Morena. Re itshwarele maleo a rona. Nna ke ikotlhaela tumologo yotlhe ya me, boikepo jotlhe jwa me. Ke ikuela mo aletareng ya Modimo.

⁴²⁴ Jaaka ke tla bosigong jono, le kereke e nnye ena mo pele ga me, ka tumelo re tloga mo kagong ena, mo phamolong, “jaaka re nna ga mmogo mo mafelong a Selegodimo,” tikologong ya Sedulo sa Modimo sa bogosi. Dipelo tsa rona di ne tsa thuthafadiwa makgetlo a le mantsi, mo dilong tse re boneng O di dira, ebile o re phuthollela masaitseweng a Gago. Fela, Morena, bosigong jono, nna ke lapile. A tatlhego ya me we!

⁴²⁵ Mme—mme Jakobo, nako e a neng a bona Baengele bao ba fologa serepodi ebile ba boela morago, o ne a re, “Mona ke lefelo le le boitshegang, ga se epe fa e se ntlo ya Modimo.” Mme foo Bethele e ne ya thaega.

⁴²⁶ Modimo, batho ga ba tlhaloganye moo. Ba akanya gore go tlaa bo go le boipelo jo bontsi thata. Fela, Morena, a selo se se lapisang, se se boitshegang gore motho wa nama a tle mo Bolengtengeng jwa Motho yo mogolo, yo o maatla wa Legodimo.

⁴²⁷ Ke rapelela boitshwarelo jwa kereke e nnye ya me fano, e O nthometseng gone gore ke—ke—ke—ke e etelele pele le go e supegetsa tsela. Ba segofatse, Morena. Ke dirile go ya ka fa diponatshegelo le ditoro le dilo di neng tsa bua ka gona, jalo, go

ya ka bojotlhe jwa kitso ya me. Ke ne ka boloka Dijo tsotlhe go ya ka fa ke itseng ka gone, ke direla bona, Morena. Le fa e le eng se e leng sone, Morena, rona re ba Gago. Re ineela mo diatleng tsa Gago, Morena. Re utlwelie botlhoko. Re itshwarele. Mme o re lettelele re nne basupi ba Gago fa fela re le mo lefatsheng. Fong, nako e botshelo bo fedileng, re amogela golo mo Bogosing jwa Gago. Gonane re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁴²⁸ Mongwe le mongwe wa lona, phepafatsa pelo yotlhe ya gago. Beela fa thoko sengwe le sengwe, bokete bongwe le bongwe, go ntshe mo tseleng ya gago. O sekwa wa lettelela sepe se go tshwenye. O sekwa wa tshoga. Ga go na sepe se o tshwanelang go boifiswa ke sone. Fa Jesu a tla, gone thata ke mo go . . . Ke motsotsvana o lefatshe lotlhe le neng le o fegelelwa le bile le o lelela. Fa e le sengwe se se tlhagelelang jaanong, go nna go tl—go tla mo go ntšhwa, go tla mo go ntšhwa ga neo e ntšhwa kgotsa sengwe, go tlaa nna mo go ntle thata. Fa go tlaa nako ya gore tshenolo ya Ditumo tse Supa tsa maru di tlaa senolelwa kereke, ka fa re tshwanelang go tsamaya ka gone, ga ke itse. Ke boletse fela se ke se boneng. Ijoo, a nako! Yone ke kakanyo e e tlhoafetseng le e e masisi.

⁴²⁹ Mme fa e tlaa bo e le nako ya gore ke tsamaye, nna ke wa gago . . . Morena, nna ke wa Gago. Nako e o wreditseng, tlaya, Morena Jesu.

⁴³⁰ Le fa e le kae kwa go ka nnang gone, kgotsa nako efeng e e ka bong e le yone, nna ke wa Gagwe. Ga ke bue gore ke eletsa go tsamaya; ga ke dire. Ke na le lelwapa le ke tshwanetseng go le godisa. Ke na le Efangedi e ke tshwanetseng go e rera. Fela, moo ke go ya ka thato ya Gagwe, eseng ya me. Moo ke thato ya Gagwe. Ga ke itse.

⁴³¹ Nna ke lo bolelela fela se go leng sone. Se go leng sone, Modimo o tlaa go diragatsa. Fela ke lo bolelela se ke se boneng le se se diragetseng. Se go neng go se raya, ga ke itse. Fela, borra, a mona e ka bo e le bokhutlo? Uh!

⁴³² Batho ba gona jaanong jaana, batho ba le thataro ba ba neng ba nna le ditoro tseo. A mona ga selo se se seeng gore go ne go sena di le supa? A moo ga go seeng thata? gore di le thataro di ne tsa etelela pele gone kwa godimo, mme ne ga tloga ga tla ponatshegelo eo, ka bonako. Batho ba fano. Mokaulengwe Jackson, fano, e ne e le mongwe; Mokaulengwe Parnell e ne e le yo mongwe; Kgaitsadi Collins e ne e le yo mongwe; Kgaitsadi Steffy e ne e le yo mongwe; Mokaulengwe Roberson e ne e le yo mongwe; le Mokaulengwe Beeler e ne e le yo mongwe. Mme Rara wa Legodimo o a itse go ne go sena e le nngwe e nngwe e neng e le ya gone. Mme kwa bokhutlong jwa yoo, wa bosupa . . . yo e neng e le Kgaitsadi Steffy, ka bonako ponatshegelo e ne ya tlhagelela. Lo a bona? Lo bona gore goreng ke tloga? Lo bona gore goreng ke tshwanela go tsamaya? Ke tshwanetse ke go dire.

⁴³³ Mme, ditsala, lo seka lwa solo fela mo go nna. Nna ke mokaulengwe wa lona. Lo seka lwa ntsaya tsia, ka gore nna ke fela motho yo o swang. Ke tshwanela gore ke swe jaaka mongwe le mongwe o sele. Lo seka la ntheetsa; fela lo reetse se ke lo se boleletseng. Se ke se boletseng ke Molaetsa. Lo seka lwa tsaya tsia morongwa; lebelelang Molaetsa. Tlhomang matlho a lona, eseng mo morongweng, fela mo Molaetseng. Se O se buileng, moo ke selo se go tshwanetsweng se lebelelwe.

⁴³⁴ Mme Modimo a re thuse, ke thapelo ya me. Ke tlhoile... Ke ne ke sa batle go tla, ke lo bolelele mona, fela ga ke na go lo lobela sepe.

⁴³⁵ Jaanong, go ya ka fa ke itseng ka gone, mpe ke lo boleleleng. Go ya ka fa ke itseng ka gone, ke tlaa bo ke tloga mo malatsing a le mabedi kgotsa a le mararo, moso wa Laboraro, go... go ya Tucson. Ga ke na go ya Tucson go rera. Ga ke ye koo go rera. Ke ya Tucson, go nitamisetsa lelwapa la me ko sekolong, mme ke tloga ke nne mokalakatlegi.

⁴³⁶ Nna ke ya godimo ko Phoenix, go dira motlhomagangnyana oo wa dikopano, o kooteng o tlaa nang fela Melaetsa e mennye fela fa tikologong. Mme—nne fong, gongwe, ga ke...

⁴³⁷ Ke akanya gore ba mpatla gore ke rere mo bokopanong bosigo bo le bongwe. Ga ba ise ba ko ba bue sepe ka ga gone, bona ba buile fela gore ke tlaa bo ke le teng. Lo a bona, moo ga go utlwale go siame, mo go nna.

⁴³⁸ Mme ke na le lefoko, MORENA O BUA JAANA, la ga Mokaulengwe Shakarian, le gone. Uh-huh. Ga ke itse se a tlaa se dirang ka ga gone, fela nna ke na le lefoko le ke tshwanelang go le mmolelela. Ga ke itse se a tlaa se dirang. Go tswa mo go ena. A lo ne lwa lemoga Voice ya bofelo? Le tshwanetse la bo e se lekgotla, fela ba ne ba bolelela tumelo ya bona phatlalatsa. Lekgotla, fong nna ke tlaa tloga. Ke tswile mo go se se jaana.

⁴³⁹ Jaanong, ka go akanyetsa, Mokaulengwe Arganbright le Mokaulengwe Role, moemedi wa kwa Washington fa tlase ga Ditaautona tse supa, o tshwanetse gore a bo a le ko Aforika. Mme Mokaulengwe Role, le nna, le Mokaulengwe Arganbright, re tlaa bo re ya ko Aforika ka bonako, re ela dikopano dingwe golo ko Aforika Borwa le Tanganyika, le Mokaulengwe Boze. Mme go tswelela kwa tlase, le kooteng ko godimo go ralala Australia, le go ralala ka tsela eo, re boa, fa Morena a sa dire sengwe se se farologaneng. Fela, pele ga ke tsamaya, ke tlaa boela kwano.

⁴⁴⁰ Fong, nako e ke boang koo, fa Modimo a sa bua le nna, ka tsela nngwe e sele, nna ke ile go tsaya lolwapa la me mme ke ye godimo gaufi le Anchorage, Alaska. Mona ke borwa bophirima; moo e tlaa bo e le kwa bokone bophirima. Mme fong ke ba tlogele ba nne koo go fetsa selemo, nako e go leng mogote thata ko Tucson go fitlhela go tlaa fisga go tlose letlalo mo go wena. Ga ke akanya gore ba ka kgona go go itshokela. Ba tlaa bo ba

tlhologeletse gae thata ba ebile ba nyerile marapo! Ga re rekise lefelo. Le nna gone foo, ka fenishara mo ntlong. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira.

⁴⁴¹ Fong, nako e selemo se fedileng, fa Morena a ratile, ke batla go tloga ko Alaska, mme ke fologeletse go ka nna fa Denver, bophirima-tsatsi gare; borwa-bophirima, bokone-bophirima, bophirima-tsatsi gare, ke lela, “Ao tlhe Morena, ke eng se O tlaa ratang gore ke se dire?”

⁴⁴² Mo nakong ena, Molaetsa mongwe le mongwe, go ya ka fa ke itseng, o o tshwanelwang go rerwa, o tlaa bo o le gone fano, motlaaganeng ona. Fano ke kwa ditheipi di tlaa bong di le gone. Fano ke kwa dikantoro-kgolo di leng gona.

⁴⁴³ Mme ga ke ikaelele go nna, le lolwapa lwa me, ko Bophirimatsatsi. Ke ile go senka fo fitlhela ke itse se Modimo a batlang gore ke se dire.

⁴⁴⁴ Fa ngwaga ona o sa go rarabolole, fong, ngwaga o o tlang, ntlang le metsi kgotsa dijo, ke tlaa tswela ko sekakeng, mme ke tlaa leta go fitlhela A mpitsa. Ga nkake ka tswelela jaana. O tshwanelia gore o ikemisetse go dira sengwe le sengwe. O tshwanelia gore o goroge kwa lefelong kwa wena o batlang go itse se thato ya Modimo e leng sone. Mme o ka dira thato ya Modimo jang fa o sa itse thato?

⁴⁴⁵ Nna ke a batlisisa, ka ntlha ya motheo wa ponatshegelo eo, “Se o se dirileng.” Lo a bona? Go tsamaya fa tikologong jaaka moanamisa tumelo le boefangedi, go fitlhela pitso eo e tla. Gakologelwang ya ntlha, nako e re neng re thaya lentswê lele la kgokgotsho? “Dira tiro ya moefangedi,” O ne a rialo. Ga a a ka a re, “O ne o le moefangedi.” Fela, “Dira tiro ya mongwe,” kooteng go fitlhela nako e tla ya sengwe se sele, phetogo e nngwe ya tiro. E ka tswa e le sengwe se se farologaneng. Ga ke itse.

⁴⁴⁶ A lo a Mo rata? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O tlhomame ka mmannerte ka ga moo. O tlhomame ka mmannete ka ga gone, bao ba ba ratang Morena.

Bao ba ba letang Morena, ba tla ntšhafatsa
maatla a bona,
Ba tlaa tlhatloga ka diphuka jaaka ntsu,
Ba tlaa siana mme ga ba na go lapa, ba tsamaye
mme ba se koafale;
Ao, nthute, Morena, nthute, Morena, go leta.

Ke a Mo frata. Ke a itse gore le a dira, le lona. Jaanong, bosigo ka moso . . .

⁴⁴⁷ Ke akanya gore ke go ranotse thata. A ke dirile? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go itshekile jaaka ke itseng go go dira ka gone, moo ke gotlhe mo ke go itseng. Moo ke gotlhe mo ke itseng go go bolela. Mme fa go senoletswe nna, ka ntlha ya sengwe, ke tlaa lo bolela ka bofeso. Ke a itse lona le na le kgatlhego, ya go

itse. Nna ke na le kgatlhego, ya go itse. Ga keitse se go neng go se raya. Ga ke itse kwa—kwa ke yang gone. Nna—nna ga ke itse se se ileng go diragala. Nna—nna ke fela . . . Selo se le sengwe se ke se itseng, ke tsamaya fela, ka letlhogonolo la Modimo. Fong, Ena o tlaa mpolelela nako e ke gorogang koo, gongwe. Fela, seabe sa me jaanong ke, go tsamaya. Mme nka nna ka se nne teng dibeke di le pedi, go fitlhela ke tlaa bo ke le golo gongwe go sele, mme nka nna ka boela kwano. Moo go ntse jalo. Ga ke itse. Fela nna ke . . .

⁴⁴⁸ Ponatshegelo ele e ne e na le mosadi wa me le bana ba me mo go eo. Mme sone selo se go neng go le sone, ke ne ke le mo kgothokgothong e e khurumeditsweng. Mme motsotso o ke neng ka tsena foo, go ne go na le, ke ne ke le mo teng ga station wagon ya me. Mme moo ke tsela e re tlogang ka yone, mo malatsing a le mokawana, re sa itseng kwa re yang gone, re sa itse se re yang go se dira nako e re gorogang koo, ré ya fela.

⁴⁴⁹ Modimo o a makatsa, mo go rona, ka gore ditsela tsa Gagwe di fetile gore di ka batlisiswa. O batla kobamelo.

“O ya kae?”

“Moo ga se sepe se se amanang le wena. Tswelela fela o tsamaya.”

“O batla ke dire eng, Morena?”

⁴⁵⁰ “Moo ga se sepe mo go wena. Wena, Ntshale, morago.” Uh-huh. Uh-huh. “Tswelela fela o tsamaynga.”

“Ke tlaa ema kae?”

“Go go tshwenya ka eng? Tswelela fela o tsamaya.”

Jalo he, ke nna yona ke tsamaya, ka Leina la Jesu Keresete. Uh-huh. Amen.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ke . . . (Ena ke botshelo jwa me.) Ke . . . (Gotlhe
mo ke go tsheletseng!)
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

⁴⁵¹ Borra, a mona ke nako? [Mokaulengwe Branham le phuthego ba opelela khorase e e feletseng mo menong, *Ke A Mo Rata*—Mor.] Mme nako e re santseng re e opela gape, dumedisana ka diatla le mongwe yo o gaufi le wena. E re, “Mokaulengwe, kgaitzadi, nthapelele. Ke tlaa go rapelela.”

Ke . . .

⁴⁵² [Mokaulengwe Branham o a retologa—Mor.] Nthapelele, Mokaulengwe Neville. [Mokaulengwe Neville a re, “Ke tlaa go dira, mokaulengwe. O nthapelele, mokaulengwe. Ke a go

leboga.”] Ka pelo e phepa ka mmannete! [Mongwe a re, “Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Branham.”] O nthapelele, mokaulengwe. O nthapelele, kgaitsadi. Nthapeleleng.

...nna
A bo a rek- . . .

⁴⁵³ Rapela, nthapelele, . . .? . . . Nthapelele, . . .? . . . Nthapelele, . . .? . . . Nthapelele.

. . . setlhareng sa Golegotha.
Gonne ke . . .

A re tsholeletseng diatla tsa rona ko go Ena.

. . . ke a rata . . . (Lorato lwa mmannete!)
Ka gore O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ee, nna . . . (Ka pelo ya me yotlhe!)

⁴⁵⁴ O latele, Mokaulengwe Neville. Nna ke boela morago. Itsise nako ya bokopano. [Mokaulengwe Neville o tswelela pele a opela le phuthego, *Ke A Mo Rata*, mme a phatlalatse tirelo—Mor.] 

A MONA KE SESUPO SA BOKHUTLO, RRA? TSW62-1230E
(Is This The Sign Of The End, Sir?)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 30, 1962, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org