

# *TŠENOLO, KHAOLO 'NE*

## *KAROLO II*

Ke thabo e kholo ho khutlela kahare hape hoseng hona.  
Ke ne ke nahanne feela kamoo lehloa lena... Joale, 'me holane re le Colorado, lehloa lena le ka be le le bonojana le le boleea, le etsa mashome a mane tlasa nttha ea khoamo. 'Me u ka "Hah..." oa le butšoela joalo, le ntoo fetoha lerole. 'Me ho lule joalo mariha kaofela. Empa joale, mona, mona kantle... e batla e le lipakeng, mahareng a lizounu, joale ho koloba haholo ke qhafutso ho hobe, 'me—'me e ka re Nka—e Ka re Nka fofela feela, koana ho la Arizona, ka ema hofihlela sehla sa selemo se thoasa ke ntoo khutla.

<sup>2</sup> Re tšoaroa ke lifuba joalo, likokoanahloko li boba mobung feela li a hoama li a qhibiliha, li a hoama li a qhibiliha. 'Me ntho eo e a nyoloha re a e hema, e opisa 'metso, lihlooho tse bohloko, le mahlabia le ho opa. 'Me, khele, khele, nako e kakang, sebaka se se kakang.

Empa lefatše le teng mose ho leliboho,  
Ho thoe le monate kamehla le mehla,  
Re finyella lebopo leo ka tumelo feela;  
Re tla kena khorong eo ka bonngoe,  
Ho aha teng re se hhole re shoa,  
Ba tla letsetsa 'na le uena mangene-ngene a  
gauta.

<sup>3</sup> Re ea Lapeng moo ho aha teng, ha ho joalo? Re shebeletse letsatsi leo.

<sup>4</sup> Joale, maobane bosiu Ke thabetse lithero tseo tse ntle le lintho tseo Ke li utloileng ho baena beso. Pat Tyler o kae, na o teng kahare hoseng hona? Pat, oh, ha Ke a u bona athe o lutse hantle mono u lekana le bophelo ka boholo 'me u ntlaufetse habeli. 'Me—'me Ke—ha Ke a o bona athe u lutse mono. Khetlo la pele Ke fumana Pat... ho utloa Pat a bua; Ke hlile ka natefeloa, Ke kholoa bohole re entse joalo.

<sup>5</sup> Hape le moenanyana ea ntšitseng bopaki boo bo tukang mona joaloka mochinikane o thunyang. Moena ea itseng, Ke kopane le eena, ho tsoa Ohio. Na o teng mona hoseng hona? Kae-kae mona? Moeana Neville o buile a re o thunya ka potlako e kana.

<sup>6</sup> E ntoo ba Moena J. T. Parnell. 'Me—'me ha Ke hopola ha ba ka ba fihla ho Moena Beeler. 'Me eena na, Moena Parnell o teng mona? Moena Parnell, Moena Beeler? Ha ke na bonneta, e Ka re Ke bone Moena Beeler.

<sup>7</sup> Mabone ana, ntho ena ke e . . . Mohla ba hahang tabernakele e ncha, Ke kholoa ba tla e hlophisa e fapane, e fapane hanyenyane. Ena ke ea rona ea pele, ho hlahloba. 'Me ha re ka fumana e ncha, khele, re e batla e fapane le ena hanyenyane; ha u khone ho bona; Ke rata ha tabernakele e hahoa e batla e sekame ka tsela ena, letšoelé. U shebile letšoelé la hao hantle ka linako tsohle. 'Me haholo likopanong tsa temoho ea moea, u ka likoloha hohle feela. Le a bona, ho ba thonya hantle kamahohle ka mokhoa ona, hantle morao le pele. 'Me ebile, leha o ka tlameha ho fumana seotloana-moea se qatsohang, ho molemo ho feta.

<sup>8</sup> Moena Littlefield, haeba Billy a le teng mona, o ntetselitse maobane bosiu a nthomella litekanyetso tsa tabernakele eo nkileng Ka e khakola mono, etsoe lihahi . . . Moena Wood, e jele, Ke a kholoa, lidolara tse makholo a mahlano ho raloa ke litsebi tsa boahi. 'Me o—o e romella le litjeho le ntho eohle e hahang thepa le tse libalaka le hore-le-hore tse khemang le eona. 'Me o re romella eona, o batla ho tla; o re o tla ea bona batho ba lumba le ba joalo le ho bona haeba a ke ke a ba kholisa ho e—e betla joaloka ena. Tabernakele e ntle haholo, ha e kholo hakaalo, empa seemo sa eona se setle.

<sup>9</sup> Eaba Ke re ho eena, Ka re, "Ke—Ke tla e neha literaseti le batikone hang ha u e romella Billy 'me—'me joale re tla ba lesa ho bona hore ba tlameha ho ba le bokae ho qala moaho oa bona."

<sup>10</sup> A re, "Mohla u etsang joalo, Ke a tla, ke tla apara para ea liofarolo ke lule le uena feela mehleng eo." Moena Littlefield ke monna ea mosa, ea molemo, ea lokileng haholo.

<sup>11</sup> Joale, na kaofela le ikutloa monate, ho qala Selemo se Secha hona joale? Amen! Ho tsoa le ho kenella Selemo se Secha hantle. Re batla ho se qala hantle, ka ho sebeletsa Morena. Ba ba kae ba tsohileng hoseng ba Mo leboha ka selemo sa khale le seo se se boleletseng, 'me ba Mo kopa, "Ho lebala morao"? Kahoo, re entse joalo lephakong la bethe ha re tsoha, ra ntoo ea tafoleng moo ka tloaelo re etsang aletarenyana ea lelapa, ba phutheha tafoleng ba rapela.

<sup>12</sup> 'Me kamehla re leka ho itloaetsa ho rapela bosiu pele re robala. Ke entse, joalo, esale Ke sokoloha la pele. Ho tsoha hoseng, 'me ho le lefifi haholo le moholi o le mongata haholo hore nka tsamaea, Ke—ha Ke tsebe moo Ke eang teng. Empa ha Nka Mo kopa feela ho tsoara letsoho la ka le ho ntsamaisa hara letsatsi.

<sup>13</sup> Ke Ntoo hopola, hantle ka nqane ho seterata mona, ha Ke sa le mohlankana, Billy Paul a ka ba lilemo li tharo, kapa li 'ne, 'me re ne re lula mose ho 'mila. 'Me bosiung bo bong a batla ho noa metsi, 'me e le kantle koana kichineng, mohope o le kahara nkho. 'Me Ka re . . . Oh, Ke khathetse haholo, Ke sebelitse ka thata letsatsi lohle ka ba ka rera halofo ea bosiu. 'Me—'me a re, "Ntate, Ke—Ke batla senoa-mapholi."

<sup>14</sup> 'Me Ka re, "Billy, kena hantle feela ka kichineng moo, holima tafolana." Ka re . . .

<sup>15</sup> A tsoha, a ipikitla mahlo, a sheba moo, a re, "Ntate, Ke tšaba ho ea." Le a bona?

<sup>16</sup> 'Me Ka re, "Be, hoo . . . ho lokile." Ka re, "Matha feela, moratuo, 'me u noe metsi. Ntate o khathetse haholo." Haufi feela sebakana, sa ho fihla fensetereng eo.

'Me a—a re, "Empa ke tšaba ho ea, ntate." Le a bona?

<sup>17</sup> Be, ea Ke tsoha le mothoana eo. 'Me a nanabela ntšoara ka letsoho, 'me ebile ntho e molemo; re eso hate mehato e mene kapa e mehlano eaba o thula 'mete moo Meda a neng a tšasitse fatše, le holima sekotoana sa linolime, 'me le a tseba ho joang. Eaba o a ritsa, empa Ke ne ke mo tšoere ka letsoho, 'me a ntisa ka matla feela. 'Me Ka ema mono nakoana, 'me Ka nahana, "Molimo, ke hantle." Le a bona? "Ha ke batle ho nka khato U sa ntšoara ka letsoho, hobane ha Ke tsebe na Ke tla thella kae." Le a bona? "'Me ha feela Nka utloa letsoho la Hao le leholo, le matla le fupara la ka, Ke a tseba U tla ntšoara mehleng ea . . ." Le a bona?

<sup>18</sup> Kahoo Ke leka ho itloaetsa hoo, ho—ho boloka letsoho la ka ho la Hae. M'e ka linako tse ling Ke entse lintho tse neng li bonahala e le bosaona mahlong a ka, lintho tse bonahalang e se tsa tlhaho kelelleng ea motho; empa ha re ka e tlohellia feela, Ke fumana hore ke eona feela ntho e neng e ka etsoa ho nepahala.

<sup>19</sup> Le a tseba, lintho tse sa bonahaleng hantle mona, ha Molimo a u tataisetsa ho tsona, li tla loka hantle mona kae kae, le a bona, hobane O tseba ho etella pele. Kahoo, ho Mo bona e le mohau oa rona o re lekanang ka tsohle, 'me sohle seo re se hlokang kapa re se hlokamelang se ho Oona, joale ha re behelleng ka thoko ntho e ngoe le e ngoe ntle le Eena le ho tšoara letsoho la Molimo le sa fetoheng.

<sup>20</sup> Re ne re tloaetse ho bina sefela mona, Ke qetetse khale ho se utloa se bino. Joale, ha Ke khone ho bina 'me ho na le . . . Ha ke kholoe re etetsoe ke baeti. Kahoo Ke . . . Ke lona lebaka leo Ke lekang ho bina lifelanyana tsena, le a tseba, ke mpa Ke se rata feela. 'Me Gene, ha u ka se lumella ho feta teiping eo phatlalatsa . . . Ke ne ke bina sefelanyana mona:

Nako e kakatletse liphetolelo tse lehala,  
Ha ho letho lefatšeng le ka emang le sa  
sisinyehe.  
Aha tsepō tsa hao ho tsa Bosafeleng,  
Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!

Ba ba kae ba utloileng sefella seo? Oh, Ke a se rata, lona? Ha re lekeng temana ea sona:

Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Aha tšepo tsa hao ho tsa Bosafeleng,  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!

Ha re lekeng temana:

Eto la rōna mohla le felileng,  
 Re ne re tšepahetse ho Molimo,  
 Aho le letle le benyang Khanyeng,  
 Moea oa hao o hloibitsoeng o tla le boha!  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Aha tšepo tsa hao ho tsa Bosafeleng,  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!

<sup>21</sup> Ha re emeng motsotso feela bakeng sa thapelo, ha o rata, ha re phahamisetsa le leng la matsoho a rona ho Molimo re se bina hape:

Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!  
 Aha tšepo tsa hao ho tsa Bosafeleng,  
 Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!

[Moena Branham o binela ka marameng—Mohl.]

. . . -e maruo a lefeela a lefatše lena,  
 A bolang kapele-pele,  
 Aha tšepo tsa hao ho tsa Bosafeleng,  
 Le ka mohla ha li fele!

<sup>22</sup> Ntate ea Maholimong, re sa ema, Morena, re rata feela ho bina lifela tseo tsa khale, li tebela tlaase botebong ba lipelo tsa rōna le ho bonahatsa lerato la rona ho Uena, Molimo o phelang. 'Me ha re phahamisa matsoho a rona, Morena, hoseng hona, e ne e le sehopotsonyana ho "Tšoara matsoho a rona, Morena." Joalokaha Ke buile ka Billy Paul, o ile a itšoarella ka letsoho la ka, a ka be a ile a oa hoja e ne e se hore Ke mo tšoere. 'Me, Oho Molimo, re ka be re oele khafetsa e kae holane U sa ka oa tšoara letsoho la rona! Ho nahana kamoo eena, a se na 'me, joaloka lesea . . . le kamoo . . . kamoo ho theoha le bophelo, litsela tseo a li tsamaileng, a ka be a ne a bolaoe khale, empa Letsoho le leholo la ba teng la nanabela moo la ka le ka beng le sitiloe, 'me la tšoara. Joale, re lebohela hoo haholo.

<sup>23</sup> Ke thabo ho tseba, Morena, mohla re utloang moea ea rona e arohana le 'mele ona, le sa le teng letsoho leo re ka le nanabelang ra le tšoara, 'me le tla re tšelisa noka. Re U leboha ka lintho tsena, tiisetso ena, tiisetso ena e hlohonolofatsang eo re nang le eona, Ankora ea moea, e re baballang re tiile re sale leetong lena kapa ha re sesisa molapong o mahlonoko oa bophelo.

<sup>24</sup> 'Me re a rapela, Ntate, joalokaha seroki se boletse, "Moena ea timetseng, a robbehetsoe ke sekepe, ka ho bona botsitso ba rona

(lebiling), ka ho bona, a boele a kothale, kapa a be sebete ho leka hape”; ho tseba hoba Molimo o bokhoni-bohle, ha re khoptjoa kapa re oa, letsoho la Oona le leholo le teng ho re thusa. mohau oa Oona o lekane.

<sup>25</sup> Joale re a rapela, Molimo, re tle re khone, hoseng hona, ho qala Selemo se Secha ka lifela re bina ka thabo, le ho tseba hoba Molimo o tla re tataisa leetong la bophelo le holim'a noka ea lefu, ho kena Lefatšeng la pallo. Mahlo a rona a sheba mose ho melapo e kokomohileng ea Jordane hoseng hona, nqa moo litša tsa—tsa le masimo a meremetala a tlokamang, 'me re a rapela, Molimo, meeaa ea rona e qhautse pono eo ho se hhole e tela le ka mohla. Tsatsi le leng ha re tlameha ho fihla molapong oo e phallang, hoo, joaloka Elia oa boholoholo, Kobo ea Molimo e tla phutla melapo ea lefu 'me re tla parola re sa tsabe letho. Aba sena, Morena.

<sup>26</sup> Re thusre sa atamela Lentsoe la Hao. Oho Morena, Ke rapela Moea o Halalelang oa Hao ho tlotsa Lentsoe lena. Ruri re haelloa ho ba ruta, ha ke moruti. Re tseba mokhoa o le mong oo re ka E tsebang keha Moruti e moholo eo ea phahameng a etla ho nka malulo a Hae—a Hae lipelong tsa rona, le—le ho hapa mehopolo ea rona hakaale (le menahano ea rona) hofihlela re tla . . . O tla re koahollela Mangolo a Halalelang. Re itšepisitse hoo ka ho shoerella. Le ho e nahana, Molimo.

<sup>27</sup> Oh, ho babatseha hakakang haele moo Ntate ea phelang hakaale, ea hlahileng . . . leng eona tsoalo ea Bosafeleng, a ka theohela ho batho ba busoang ke lefu le ho re thusa, le ho hlahisa Lentsoe la Oona le ho Le beha melomong ea rona le pelong le litsebeng re tle re Le utloe 'me re phele, ho re lopolla thohakong eo ho tla ha rona ho sa kang ha amana le eona ka letho, Ntate, hobane e entsoe ke morabe oa batho 'me rona re mahlomela a ba babeli bao—bao ba pele. “Me re tsoaletsoe sebeng, re bopetsoe bokhopong.” Empa Molimo o nang le toka le o phelang o tseba re sa ka ra amana le eona ka letho, feela o betlile fera ea pholoho ho re nea monyetla oa ho tla. Re thabile joang ha re ttile Tlung ea Ntate!

<sup>28</sup> Re a rapela joale, U tle u sitse kereke ea rona mona, Moena Neville, molebeli oa rona—oa rona oa senatla, mohlanka oa Hao ea ithobileng. Re rapella batikone ba rona le literaseti tsa rona, hore U ba fe selemo se seholohali seo ba kileng ba se fuoa. Aba sena, Morena. Ba fe bophelo bo bolelele. Ba matlafatse, Morena, ke bahlanka ba Hao. Ebe linatla temeng ea mosebetsi. Hlohonolofatsa phutheho, e—e litho, bana ba Hau ba ratehang ba tlang tlung ena. Molimo, re tseka moea oa e mong le e mong oa ba parolang seotlo sa ntlu ena. Re o tsekela Uena, Morena. Re thusre re be basebeletsi ba bakaale ba tlang ho tlisa Lentsoe ka bonolo le ka 'nete e kaale, ka Moea o Halalelang, hofihlela ba lakatsa ho tšoana le Uena, Morena. Aba sena. Folisa bakuli le ba mahlomoleng ba kenang kahare. Le bohle lefatše ka bophara, aba sena tlung e 'ngoe le e 'ngoe ea Molimo.

<sup>29</sup> Qetellong, e tle re ha U qetile, Morena, re ke re kene likhorong tsa Hau, ho lula fatše tafoleng ea kamohelo ea Molimo, le ho ja le ho phela 'moho ka mengoaha e sa khutleng. Hofihlela mohlang oo, re atlehe re koene 'meleng, ka thabo, nyakallo, matla le borena, re ateloe ke mahlohonolo a Moea o Halalelang ho re tsamaisa. Re kopa ka Lebitso la Jesu. Amen. Le ka lula fatše.

<sup>30</sup> Ke ananela 'mino o monate oo hoseng hona. Oo...Ke sa tsoa kena ka nako, ke qoqa le motsoalle oa ka e moholo, Moena Skaggs, 'me—'me Moena Gene morao mane, le moena e mong monyako; ebile ke utloile sekotoana sa eona feela, empa se hatisitsoe hantle sehatising.

<sup>31</sup> Na ebe le natefeloa ke Tšenolo eohle? Ho lokile? Haholo ke lumela joaloka ngoanana oa ka, Sarah, morao mane, e fetoha "lihlanamiso" ho 'na, ke feela—ke feela lihlanamiso li bilikana li bile li bilikana. Le a tseba, eka re ka lula hofihlela Hiakubele kapa 'Mesa, ke ho phuthulla seile e kholo feela morao mane le ho kena motše share le ho taka litšoantšo tseo le chate eohle, le ho li phahamisetsa feela holimo le tlase joaloka lisheitsi, le a tseba, esale ke lorile ka ho fumana tabernakele e kholo nqa e 'ngoe moo nka fihlang ka theola chate ena, e ka phuthulloang ea tlala kalana; le litšenolo le likoahollo tseo Morena a 'neileng tsona, le ho tšoara tšupantlha le ho qalella mono le ho theola mengoaha ena. Hoba re qete ka eona, re tla phahamisa e 'ngoe, ho theola e 'ngoe *tjena* le ho qalisa, le ho ruta ka eona. Oh, e tla ka leholimo le lenyenyan feela, na ho ke ke ha ba joalo? Ho lula mariha ohle, ho lula kantle le Morena feela.

<sup>32</sup> Ho monate ho lula lekunutung le Eena! Le a tseba, re ne re bina sefela, "Li teng linako moo ke ratang lekunutung le Kreste Morena oa ka, nka 'Molella mathata a ka ohle." Le a bona, e finyelloa joalo. Ba ne ba tloaetse ho bina, Roy Davis, o ne a bina sefelanyana, *Ho Kena Lekunutung Le ho Rapela le Jesu*. Ntho eohle e supa feela... sohle seo u ka se shebang se khohlela hantle mocheng oa Jesu Kreste, ha se etse joalo na?

<sup>33</sup> Joale, mabapi le mengoaha ea kereke eo re buileng ka eona, kopanong ea matsatsi a robeli a fetileng... Eaba maobane bosiu re nka temana ea 2 ea khaolo ea 4 ea Tšenolo. 'Me ke kholoa bohole le ne le teng mona maobane bosiu ho—ho e fumana. 'Me ka hona ke... ha nka fihlela temana kapa tse peli tsa eona hoseng hona, 'me... Kapa hofihlela moo Morena a tla tataisa, ha ke tsebe. Mona ke ile ka theohela temaneng ea 6 kapa ea 7, theronyana eo ke e ngotseng mona moo nka khutlelang likarolong tse fpaneng tsa Mangolo le ho ntša lintho tseo, moo ke balileng maobane.

<sup>34</sup> 'Me joale, re a fumana, re tlohetse maobane bosiu, ke a kholoa, temaneng ea 2, ho qala ka ea 3, ke nahana e ne e le eona. 'Me re e siile feela ka "Lentsoe la Terompeta." Na ho ne ho se

jalo, "Ho utloahatsoa ha Lentsoe"? Ha nke ke e bale eohle re tle re khutle joale:

*Kamora tseo ka talima, 'me, bonang, monyako o butsoe leholimong: 'me lentsoe la pele leo ke neng ke le utloile le bua le 'na; la re, Nyolohela koano, 'me ke tla u bontša tse... tla hlaha kamora tsena.*

*Eaba hang ke nkao ke moea: 'me, bonang, terone e ne e beiloe leholimong, 'me e mong o ne a lutse teroneng eo.*

*Ea lutseng holim'a terone... ea lutseng ha ke 'mona o ne a tšoana le... jaspe le... lejoe la sardone: 'me terone e ne e teetsoe hare ka mathoko ke mookoli o kang oa emerauda, ha ho talinngoa.*

<sup>35</sup> Joale, sena se settle, oh, ke thuto e ntle! 'Me hoseng hona, pejana feela ke theoha, ka fihla mona temaneng ea 6, ka nahana, "Oh, banna, nke ke ka e finyella, kaha lethoana le le teng temaneng ena ea 6 leo ke batlang batho ba le utloe hantle haholo, ha re fihla ho *libata* tsena." Litlhaloso tse fapaneng tsa libata tsena mona, ha ho shebjoa ho ea mantlha, se seng ke sebata sa mofuta, athe libata tse ling tse 'ne ke o mong. Se seng ke phoofolo, ka Segerike, se kang "phoofolo e hlaha." Se seng sena ha se a tolokoa ka nepahalo ho King James, hobane ha se *libata*, ke "Libopua tse phelang." Le kamoo Libopua tseo, tseo li neng li le sona, e ne e se motho hape e se Lengeloi. Ka hona ke "Libopua tse phelang," le kamoo li nang le lifahleho tse 'ne le tse 'ne... Oh, banna, re e theolela hantle Evangeling, le ho e khutlisa hantle le ho e beha kajeno ka phetheho ea eona mona. 'Me, le hopole, 'ne ke palo ea lefatše. Le a bona? 'Me ke thuto e ntle feela mono, m'me ke—ke khotsoe ruri ha re ka ke ra kena ho eona; ekaba re ka khona. Empa e babatseha hakaale!

<sup>36</sup> Hape, ha Morena a ratile, haeba re ntse re teng, koana Sontaha se tlang re ka e leka hape; leka, tlase, ho bona haeba re ka qetella khaolo ena ea 4 pele re tloha. Ha re tsebe hantle moo re tla qala teng.

<sup>37</sup> Joale, re a fumana ka *morao*, "Kamora tsena." Ka *morao* e bolela "Kamora ho fela ha mengoaha ea kereke."

<sup>38</sup> Eaba Johanne o laeloa ho nyolohela holimo, "nyolohela koano," ho bolelang "nyolohela mona." O mo bontšitse tsohle tse neng li tla hlahela lefatše la—la mongoaha oa Kereke. Ebile kamora ho fela ha mengoaha ea kereke, re fumana mohlang oo Johanne e ne e le papiso ea molumeli e mong le e mong oa makhonthe ea tlang ho laeloa ke Kreste ho nyolohela Holimo. Ke hantle? Ho laeloa, "Nyolohela koano."

<sup>39</sup> 'Me re fumana lona Lentsoe le buileng le eena e ne e le Lentsoe la terompeta, le hlakileng, le ikhethang, 'me e le lona Lentsoe le buileng le eena mona lefatšeng. Le a bona, ha feela A ne a le mahareng a dikandelare tse supileng tsa gauta, O ne a bua le... kapa ho *tsoa*. Oh, ke rata seo, "ho bua ho *tsoa* ho

dikandelare.” Le a bona, O ne a le hara dikandelare, a bua ho tsoa ho tsona ho Kereke ea Hae. Joale hoba mongoaha oa kereke o khaotse, A tloha lefatšeng a nyolohela Maholimong ’me A biletsha Balopolloa ba Hae holimo ’moho le Eena. Oh, na ha e babatsehe? Ke—ke... Oh, pelo ea ka e kaba-kabisoa ke eona feela.

<sup>40</sup> ‘Me le hopole, re sa hlahisa lintho tsena, haholo ke batla basokolloa ba bacha ba kang Khaitseli Ina mona, kapa, le Ina, ke rialo, le monna oa hae, le Rodney le—le mohatsae, le Charlie le bao, ho utloisia hobane lintho tsena, le bongata ba lona bacha le sa tsoa kena ho Morena, le eso theohe halelele tseleng, le sa tsoa Mo latsoa le ho bona hobane O monate o mohau. Joale, lemohang sena, hore lintho tsena tseo re buang ka tsona, seo re lekang ho se etsa ke ho tsetela tumelo ea lona, hore ha Molimo o bolela taba e tla etsahala. Ha E ka ke ea hloleha feela! Ho sa tsotelehe... Eka bonahala e le bohole ba milione ea dimaele... ’me e ke ke ea etsahala le ka mohla, empa Molimo o tla e phikolosa hantle le ho e phethisa. ’Me O e etsa ho u hlahluba.

<sup>41</sup> Shebang seo O se boleletseng Abrahama. “Nka mora oa hau u nyolohele holima leralla u mo hlabe,” hoba a mo emele lilemo tse mashome a mabeli le metso e mehlano. ’Me O itse, “Mo nyollele mona u mo hlabe.” ’Me ke ha joang...? “Ke tla u etsa ntata lichaba.”

<sup>42</sup> ‘Me Abrahama, a le lilemo tse lekholo; athe mohatsa’e, mashome a robong; ’me ngoana ea mong ho bona... Abrahama a batla a le lekholo le leshome le metso e mehlano mohlang oo. Eaba o re, “Ebe o tla khona joang, e ka hlaha joang—joang le ka mohla? Haele moo ’na, ke tsofetse, botsofaling ba ka, esale ke ema lilemo tse mashome a mabeli le metso e mehlano... U nketselitse pallo ke le mashome a supileng a metso e mehlano, ’me ke ’na enoa ke lekholo. ’Me Sarah o ne a le mashome a tšeletseng a metso e mehlano, ’me joale o mashome a robong. Joang? Hoba re fumane lesea lena... Athé U mpoleletse morao koana, lilemo tse mashome a mabeli le metso e mehlano mohlang oo ke le mashome a supileng a metso e mehlano, ha thoe ke tla ‘ba le lesea’ kamora ho phela le Sarah lilemo tsena tsohle, ke ne ke shoele le eena a sa nona. Ho ka ba joalo joang? Koana, U kile oa mphelisa le eena oa mo phelisa, le ho fihla ra ntso fuoa lesea lena. ’Me re mo holisitse ke enoa o lilemo li leshome le metso e mehlano, ’me ka ngoana enoa U boletse U tla ‘hlohonolofatsa Balichaba le sechaba se seng le se seng lefatšeng,’ le ho nketsa esita le ntata Balichaba, ho nketsa ntate. Hape mengoaheng e tlang ho tla, Morena, hore U tla nketsa ntata sechaba se seng le se seng tlasa maholimo ka ngoana enoa. ’Me Molopelli o tla hlaha ka ngoana enoa, ’me ka Molopelli eo ho lopolloe morabe ohle oa batho. Ebe U tla e phethisa joang, Morena?” E ne e se mohopolo oa Abrahama oo, e ne e se potso ea Abrahama eo. Kutlo! Ha ho a thoe, “Ebe U tla e etsa joang?”

<sup>43</sup> “Ha e batle ’na ka letho. U e buile, ke tseba Lentsoe la Hau le nepahetse, efela ha U bolokile Lentsoe la Hau ho ’na le honts’upisa mohla ke ne ke le lilemo tse mashome a supileng le metso e mehlano; mohla u mpitsang le ho re, ‘Ikhethe u ee ho jaka naheng esele,’ mona ke se ke qetile lilemo tse mashome a mabeli le metso e mehlano. Ho falla, ke le leqheku la monna, ke phela le molekane eo ke phetseng le eena esale ngoanana,” ke morali oa ntate. “Me hape ka phe....nako ena eohle. ’Me U mphile lesea lena leo U kileng oa le tšepisa; ke mo fumane joaloka ea seng a ichoeletse. ’Me efela ha U re ‘mo hlabe,’ U khona ruri ho mo tsosa bafung hape.” Oh, banna! Ke ona mokhoa, ke ona. ’Me O e entse.

<sup>44</sup> ’Me hang hoba a utloe Molimo ka bottlalo, ho pheulela moriri oa Isaaka morao sefahlehong sa hae, ho tsomula sabole ho bolaea e...mora oa hae ka sebele, mora oa hae ea tsoetsoeng a inotši. Molimo o no o taka papiso, ho re bontša. Hoo O ho entse ka lebaka lefe? O ne a sa tlameha joalo. Empa O entse hoo e le hore ’na le uena, re tle re shebe lintho tsena mehleng ea letsatsi lena le lerootho le tšabehang mohla lipelo tsa batho li phophomang bokhopo, re tle re tsebe hobane Molimo o boloka pallo ea Oona. Ho sa tsottelehe kamoo e ka bonahalang e haella, e ka sita hakakang, Molimo o sa lutse e le Molimo ’me O boloka pallo ka ’ngoe A e entseng.

<sup>45</sup> Ke leka ho rialo ho lona ha re ema mona tšebeletsong ea pholiso. Ho ema mona, u re, “Ke a kula.” ’Me u....Ha ho pelaelo, u a kula. Empa Molimo o boloka pallo ea Oona! Ke mohla A tla theoha. Joale, le a bona, O entse pheko mona hore O—hore O tla u folisa. Ke seo A se entseng. Joale, ntho e le ’ngoe eo A u kopang ho e etsa ke ho lumela seo, ho se tiisetsa joaloka Abrahama ha a entse.

<sup>46</sup> “Be, ngaka e re ke sa tla—ke sa tla phela letsatsi le le leng hape.”

<sup>47</sup> Ha ke tsotelle. Ke bottle, ke phetho seo monna a se tsebang, ke bokhabane boo a bo tsebang. Ebe Abrahama o tla fumana ngoana enoa joang athe o se a mo rapalalitse holimo mona, ’me Lentsoe la Molimo le mo laetse ho ea “hlaba moshanyana”? Ebe o tla khona joang? Hase potso eo. Molimo o e laetse ho etsoa ke phetho. “Ebe ke tla fola joang athe ngaka e ntlaleha ke sa tl’o hlaphoheloa?” Ke....ha e batle ea ka....’na ho botsa potso; ke ho nka Lentsoe la Molimo. ’Me hang ha u e senoletsoe ho thoe u tla fola, ke moo u—u hopole feela hore u tla fola. Ha ho letho ho u thibela eona. Ke hantle. Le a bona?

<sup>48</sup> Ka hona hoba Abrahama a be le kutlo e tletseng....Ebe O tla e phethisa joang? Sekotong sa ho qetela, ha fihla metsotsotso e mehlano ea ho qetela, metsotsotso e meraro ea ho qetela, metsotsotso e ’meli ea ho qetela, motsotsotso o le mong oa ho qetela, metsotsotsotsoana e meshome a mararo ea ho qetela, ha fihla motsotsotsotsotsoana oa ho qetela, letsoho le se le kokositsoe ho timeletsatsoe bophelo ba

moshanyana, Molimo oa re, “Ema hona mono. Ema hona mono, u a bona. Ke a bona u hlile u a Ntšepa. Joale, Ke entse hona feela, Abrahama, ho bontša Branham Tabernakele matsatsing a tlang, le a bona, se etsahalang, hore ba tšoanelo ho Ntšepa. Ha ba tšoanelo ho Mpelaela ho hang. Ho Ntšepa!”

<sup>49</sup> Nakong e batileng ho ba eona, a... Keha sehlabelo e le sena, ha a e etsetsa lefeela. Che, ha a e etsetsa lefeela, hoba hantle Nakong eo e—e konyana ea lla, pheleu e ncha e tšoasehile nahathote mono ka linaka. ‘Me ke makhetlo a makae re haola ho eona. Pheleu eo e fihlile joang mono? Joang, hara liphoofolo tseo tshole tse hlaha? Limaele tse lekholo hole le tsoelopele, hara litau, liphokojoe, liphiri, mofuta ka mong oa phoofolo e hlaha morao mono, holimo koana qhooeng ea thaba ha ho metsi kapa joang, e ne e etsang mono? Molimo o e bopile, ho e hloma mono feela.

<sup>50</sup> ‘Me ho Mo bona matsatsing a rona ao re phelang ho oona! Joale, hoseng hona ke tla tlameha ho tlama seshoba sa—sa lintho tse nkamang ho li bua, ho finyella seo ke batlang ho se bua. Lebaka leo ke khutlelang morao tjena, pele ho qaloa ka sena. Ke batla le utloisise hobane lintho tsena tse utloahalang li nkama, ha li a rereloa ho bua ka ’na. Li mpa li hlahisoa ho le beela mohlala hore tumelo ea lona e phomole ka ho shoelella tumelong e leng ho Kreste, le tle le phomole tsepisong ea Oona. Hoba Molimo o boloka pallo ea Oona ka phetheho e ka etsahalang, joale ho bontša rona.

<sup>51</sup> ‘Me le shebe eena *Jehova-jire* eo, etsoe Abrahama a Mo bitsitse joalo, athe ka Seheberu e bolela “Molimo o tla Itlhahisetsa sehlabelo.” Molimo o ka etsa seo. O entse tsela ea Oona. Haeba O buile... O boleletse Nohe...

<sup>52</sup> U itse, “Be, mono e ne e le Abrahama a feela.” Che. O boleletse bohole ho theoha le mongoaha, ‘me O sa ntse o bolela.

<sup>53</sup> O boleletse Nohe morao mane, ha thoe, joalokaha re kena ho eona hoseng hona, “Khele, pula e tla na.” Khele ke ha ho se letho... esitile le lerus sebakeng. Molapo o moholo oa metsi e le moo Molimo o nosetsang naha ka ona, molatsoana nqa e ‘ngoe. E ne e le molapo o moholohali oa metsi o neng o le teng.

<sup>54</sup> Joale, batho ba re, “Ebe metsi a ka hlaha kae holimo mane le ka mohla? Mpontše moo a leng teng hara lebatama le lekaale la letsatsi leo, haeba e le sieo holimo mane.”

<sup>55</sup> “Ha Molimo o fela o boletse, ‘haha areka, hore e tla fihla,’ tšoanelo ea ka ke ho haha areka le ho hlophisa, hobane e a tla. Ke *Jehova-jire*, A ka hlahisa metsi holimo mane.”

<sup>56</sup> ‘Me sohle seo O se entseng ke ho lesa motho, motho ea sethoto, ea bosaoana, ho etsa hantle ka saense ea hae, ho phethisa seo O se tsebileng se tla fihla. Molimo ha o a ka oa senya lefatše le ka mohla; motho o senya lefatše. Molimo ha o senye letho, Molimo o leka ho baballa ntho eohle. Motho o itimetsa ka tsebo

ea hae, joalokaha a entse serapeng sa Edene sefateng, le joalo-joalo. 'Me eaba lehlanya la mofuta le sibolla matla a itseng a athomiki, nqa e 'ngoe, ao ba a fumaneng.

<sup>57</sup> Ba—ba ne ba ka a sebelisa, hoba mohlang ba entse ka oona lintho tseo re esong ho ithute tsona. Ha re a hatela pele hakaalo. Re ka qosoa lilemo tse tharo kapa tse 'ne hape, kapa ho feta, pele re ka e phethisa, ho qopitsa seo ba se entseng. Ba hahile dipiramide le disefinkse le lilo tse joalo. Tse joalo li ka re sita. Re ka sitoa ho e hlahisa bocha, ha ho mokhoa ho rona ho e etsa, haese ha re ka fumana matla a athomiki. Matla a mafura, matla a motlakase, a ka sitoa ho phahamisa le leng la lipitlahali tseo, a ka sitoa ho e phahamisa mobung. 'Me tse ling li fafohile hakaalo ka folete ea motse, holimo sebakeng, boima ba tsona ke litono tse dibilione. Ba li phahamiselitse joang mono? Le a bona, ba ne ba tseba.

<sup>58</sup> 'Me ba ile ba a lokolla, motho e mong o ile a lokolla dibomo tseo tsa athomo ho fofela lesireng la e mong, morao matsatsing ao, hoba, "Joaloka mehleng ea Nohe," joalokaha ho etsahetse, tsoelopele ea mofuta oo, mofuta oa batho ba bohlale hakaalo; "joaloka mehleng ea Nohe, ho tla ba joalo, ho tla ba joalo ho tleng ha Mora motho." Khutlisetso ea se kileng sa ba teng! Le a bona?

<sup>59</sup> Nakoana e fetileng mona ba epolotse morero oa sejoale oa tsamaiso ea metsi, e le tlase—e le tlase mona Mexico pele ho moroallo. Le e bone? E ne e hlahile pampiring, morero oa metsi o bapang le oa rona hona joale, o kileng oa hohломela hole koana tlasa mobu; oa pupetsoa ke athomiki ea mofuta. A mpile a phatloha feela 'me a katela ka tsela eo. Le a bona?

<sup>60</sup> Joale, "joaloka mehleng ea Nohe," banna ba masene, banna ba masene ba ruileng matla a athomiki le ntho eohle, ba bile bokhoni ho haha dipiramide le disefinkse le lilo tse joalo. "Joaloka mehleng eo, ho tla ba joalo." Empa mosebetsi o tla khaoloa hakhutšoane letsatsing lena, hoba eka khona ho ntšoe batho ba Hloibili. Joaloka Henoke, batho ba teng ba tlang ho tšelisoa. Re seholopheng seo hoseng hona, batho ba tšelisoang joaloka Nohe hara moroallo.

<sup>61</sup> Empa hopolang, pele... Se lebaleng sena! Pele lerotholi la pula le rotha, le pele ho hlahi eng sebakeng, pele Nohe a ka—a ka qeta areka le ka mohla, Henoke o isitsoe Lapeng. Henoke a hloibili a sa latsoa lefu, a qala a tsamaea feela tsatsi le leng, 'me—'me khoheli ea lahleheloa ke matla holim'a hae. 'Me bohato ba leoto le leng ba phahamela holingoana, le leoto le leng holingoana, le leoto le leng holingoana, 'me ntho ea pele le a tseba, a re, "Sala hantle, lefatše." Ho tsoelapele ho nyoloha a kena Khanyeng.

<sup>62</sup> 'Me eareha Nohe a qamaka a sa fumane Henoke hohle, a qamaka hohle a sa tsebe moo Henoke a ileng teng, eaba o re,

“Nako ea ho haha areka e fihlile joale.” Le a bona? ’Me a tloha a sebetsana le areka ho tselisa masalla.

<sup>63</sup> Ke sona se etsahalang hantle mona. Kereke e ne e nketsoe Leholidong, ’me Johanne joale o nyolloa le Eona e le papiso ea ba tsositsoeng, re ne re e tšoere maobane bosiu. Le ho fumana hobane lona Lentsoe lena le mo laetseng ho hetla lefatšeng, e ne e le lona Lentsoe le mo laetseng ho nyolohela holimo.

<sup>64</sup> Oh, Mokreste e mong le e mong! Lona Lentsoe leo, Charlie, le u laetseng tsatsi le leng tlase mane Kentucky, ho “Retoloha,” ke lona Lentsoe le tlang ho u laela, “Nyolohela holimo!” Na ha u a thabela hoo, Moena Evans? Lentsoe le itseng, “Retoloha,” lona Lentsoe leo le itse, “Nyolohela holimo!” Oh, banna! Mono, ke taelo e kakang! Bonneta bo bokakang! Terompeta e hlakileng, e ikhethileng, “Retoloha, Ntšebeletse! Nyolohela moo Ke leng teng.”

<sup>65</sup> Mono re ’mone a bapisa ba shoeleng, Moshe o bapisitse bahalaleli ba shoeleng; ba tsohileng. Elia, le sehlopha sa hae letsatsing la qetelo, le sehlopha sa hae se Hloibitsoeng se emeng mono. Bohle ka pela Morena Jesu! Johanne o senotse hore . . . Jesu o ba boleletse hore a ke ke—a ke ke a shoa, ’me e ne e ka ba eng ho bona ha a ka phela hofihlela a bona ho khutla ha Hae. ’Me puo eo ea ata hara barutuo.

<sup>66</sup> Oh, ekare nka teba ruri, ruri ka thata hona joale, metsots e ‘maloa, nqa kereke. Mang le mang o a tseba . . . ’Me mang le mang ea phelang e—e bophelo bo qoholehileng le Molimo. Ke taba ea motho ka bomong, lintho tsa Moea tse u hapelang linqalang athe ha u a lumelloa ho e bua.

<sup>67</sup> Ke lemohile tšebetsong ea ka e nyenyane, e sa khabang, khafetsa nka bua taba ke sa tsebe lebaka la ka ho e bolela, ’me e shebahale e sa loka (Empa koana, motho o tla bua taba.), empa ke tla e beha leihlo ’me ntho eo e tla phikoloha e etsahale joalo hantle. Molimo o tla e phethisa! Ha ke batla ho bua taba, ke tla re, “Be, joale, beang butle motsots. *Mothaka eo, sekete-le-sekete*, taba *ena* e tla etsahala ka mona, joale seo—seo se tlameha ho etsahala joalo.” Be, ruri, ha ke—ha ke tsebe hobaneng ke e buile. ’Me ntho ea pele le a tseba, e joale hantle. Molimo o a e etsa!

<sup>68</sup> Joale, eitseha barutuo bana ba re, “Oh, Jesu o boletse ‘monna enoa a ke ke a shoa.”’ Jesu ha a ka a rialo.

Jesu o itse, “E ka ba eng ho lona ha a lula hofihlela Ke fihla?”

<sup>69</sup> Empa ka ho bona puo eo e atile hara barutuo, ebile Jesu o theoha a nka Johanne le ho mo nyolla ho mo lumella ho bona tlhakisetso ea ntho eohle, ho bona tlhakisetso ea ho Khutla ha Morena. Johanne o bone Kereke, o bone qetello ea mongoaha oa Kereke, o bone qetello ea Bajuda, o bone ho Khutla Labobeli, o bone tatelano eohle.

<sup>70</sup> 'Me le shebe seo Molimo o kileng oa tlameha ho se etsa; ho mo belisa kahara mafura lihora li batla li le mashome a mabeli a metso e mene tlase mono, ho ba supisa hobane o ne a Khethhehile, hore Moea o Khethhehileng o ne o tlotsitse e—e soule-ish... (bokantle boo, il-ish, kapa kana le e bitsang, nama ea motho), e ne e tlotsitsoe ka Khalalelo hoo mafura a chesang a belang lihora tse mashome a mabeli a metso e mene a sa kang a mo tlabola. Ho leka ho timetsa Moea o Halalelang ka ho motho ka ho belisa; e ke ke ea etsoa. Eaba ba mo lahlela sehlekehlekeng sa Patmose, 'me o ngotse Buka, a ba a khutla a rera lilemo tse 'maloa. Hmm. Hmm.

<sup>71</sup> Hoba, joale, a tlameha ho bitsolloa, "E ne e le senohe, e le moloi." Ba bakae ba tsebang hoba Johanne o bitsitsoe moloi? Kannete! Jesu o bitsitsoe e mong, le eena. Le a bona? Le a bona, lefatše ha le tsebe letho ka lintho tsena. "E ne e le 'malamohopolo." Le a bona? Ba itse "Ba 'mitsitse moloi ea kaale a bileng a loea mafura ao, mafura ha a mo chesa hobane o a loile," ka hoba feela a sa lumellana le mehopolo ea bona ea Katolike. E ne e le phetho.

<sup>72</sup> E ne e le mohlanka oa Molimo ea... a ithobile, a ntse a aloasa mishonenyana tlase mono. A sa khemisane le lilo tseo tsa litonana, eaba Molimo o mo baballa feela oa mo boloka. Le joalo O e entse: Santa Martini le—le Irenease, le bohole ho theoha le mongoaha.

<sup>73</sup> 'Me le kajeno O e sebetsa ka ho tšoana, ho tla ho theoha hantle. Joale, se lebaleng sena le ka mohla, hore Molimo o tsepisitse lithothomelo tse kholo, le mesebetsi e meholo, e matla. Joale, ngolang taba ena linotung tsa lona tseo le li ngolang (Le a bona. Le a bona?), seo motho a se bitsang "seholo le setonana," Molimo o se bitsa "Bothoto!" 'Me seo motho a se bitsang "bothoto," Molimo o se bitsa "Seholo!" Le se lebale seo, le a bona, le se lebale seo. Taba eo e tla le thusa joalo lilemong tse tlang, hobane re shebeletsee ntho e kholoanyane ka linako tshole. Athe koana re amohera se seholoanyane ka linako tshole, empa batho ba lefatše ha ba se tsebe. Le matsatsing a Nohe ha ba se tseba, le matsatsing a Johanne ha ba se tseba, matsatsing a Jesu, matsatsing a baapostola, matsatsing a Irenease, matsatsing afe ao, ha ba ka ba se tseba.

<sup>74</sup> Esitile le Joan of Arc, e ne e le mohalaleli, mosali e monyenyanne. Athe e ne e se letho haese ngoanana feela, Molimo o buile le eena la lipono, le Lengeloi le buile le eena. Na le tseba seo kereke ea Katolike e se buileng? "Ke moloi." 'Me ba mo bofella thupeng a chesoa a ba a shoa, baprista ba Katolike ba entse hoo; ba 'molaila, a ahloleloa lefu joaloka "moloi," 'me Joan of Arc o shoelie joaloka moloi. Lilemo ha li batlile makholo a mabeli hamorao, ba mo fihetse e ne e se moloi, e ne e le e—e morutoana oa Kreste.

<sup>75</sup> Le bahalaleli bohole ba ba entse joalo. Jesu o itse, “Ke ofe ho bontata lona ea sa kang a kloris? Ke ofe oa baporofeta ba tlileng le sa kang la ba latola?” Ho re, “Lona mabota a soefalitsoeng.” Ho re, “Lona—lona le a theoha ‘me—’me le khabisa lihloro tsa mabitla a baporofeta, athe ke lona le ba suntseng teng.” Hmm! Khele! Khele! Le a bona? Ha A ka a thinyetsa mantsoe holima bona. Hmm! A hla a ba bolella.

<sup>76</sup> “Malinyane a marabe,” Johanne o boletse, “le tšositsoe ke mang ho balehela bohale bo tlang? Le se ke la bitsa Abrahama ntata lona.” “Re setho sa selo, mekhatlo e meholo.”

“Na u Mokreste?”

<sup>77</sup> “Oh, ke Momethodise. Ke Mopresbeteriene. Ke Mopentekosta.” Ha se eona ho hang. Ha e amane le eona ka letho—letho—letho—letho—letho joalokaha lehloa le sa amane le mahlaseli a letsatsi. Le a bona? Ha e amane le eona ka letho. Haeba u le Mokreste, u mohlanka oa Molimo ea tsoetsoeng labobeli.

<sup>78</sup> Joale, joale, mohla Johanne a tlileng, re ne re e tšoere maobane bosiu. Joale, hopolang, ha u fihla tabeng ena.... Moralong oa ntho eo, ke—ke le boleletse lekhatheng leo. Le hopole, lefatše le sisinngoa ka thata ho feta mehleng efe, hantle joale, kereke ea lefatše.

<sup>79</sup> Joale, hopolang, ntle le pelaelo, matsatsing a—a Johanne, matsatsing a Jesu, ho ne ho etsoa mekete e meholo le libui tse kholo li le teng matsatsing a bona, banna ba baholo ba bahlalefi, ‘me ba ne ba sheshenne batho ba mashome a likete tse atioang ka likete. Kaiafa o ne a ka etsang holane a mema e—e kopano ‘moho? O ne a ka phutha Jerusalema eohle ‘moho, o ne a ka phutha Israele eohle ‘moho, ho tsoa ka makhalo ohle. ‘Me bohole baoa ba re, “Oh,”

“Joale, efela ha Kaiafa a bolela lintho tse *itseng-le-tse-itseng*, e tla ba ntho e kholo.”

“Oh, na u lumela Mangolo, Rabbi, Reverende, Ngaka, Bishopo? Na u lumela Mangolo?”

“Ruri, ke lumela Mangolo, ke moithuti ea tsoileng ka mahetla!”

<sup>80</sup> “Ho lokile. Joale, Bibele e boletse mona hoba ho tla fihla mohla, ‘Lithaba tsohle li tla tlolaka joaloka lipheleu tse ncha, mahlaku ohle a ope tsa oona, le libaka tsohle tse liphahameng li tla kokobetsoa li latsoe, libaka tsohle tse tlase li tla phahamisoa li etsoe litutulu. ‘Me e tla phethisoa ke lentsoe la ea hooang feelleng.’ Na u lumela seo, Rabbi, Reverende, Ngaka, Molisa?”

“Ehlile, ke lumela seo!”

“Ebe e tla etsahala joang?”

<sup>81</sup> “Oh, Molimo o tla romela monna ea matla lefats’eng ka tsatsi le leng. Oh, o tla ba moholo. E tla ba lentsoe la ea hooang feelleng, kapa o tla etella Messia ea tlang pele. ’Me mohla a tlang, ha ho khoao kelellong ea ka o tla theoha Leholimong ’me a theohele tempeleng. O tla theohela hantle mona tempeleng, ’me a re, ‘Joale, re tla hapa Maroma kaofela re ba otlake ho isa lefung. Ke phetho. Re til’o otlaka Maroma ohle.’ ’Me—’me joale o tla re, ‘Theoha tloo, Messia!’ ’Me Messia o tla theoha, ’me re til’o fetola lihuku tsohle tsa rona tse hlaolelang e be . . . kapa lisabole tsa rona e be mehoma le lihuku tse hlaolelang limela, ’me lintoa ha li sa tla ba teng le ka mohla.” ’Me, uh-huh, ke tlhaloso ea bona eo.

<sup>82</sup> Empa ho etsahetseng mohla e tlileng? Ho etsahetseng? Ha ho a hlaha ponahatso Leholimong, seo ba kileng ba se bona; e mong o ne a le teng, feela ha ba e bona. Ha ba ka ba e bona. Le a bona. Ke neneng mohla lithaba tsohle li neng tlolaka joaloka lipheleu tse ncha? Ke neneng mohla libaka tsohle tse liphahameng li neng li kokobetsoa le libaka tse tlase li phahamisoa? Moreri ea sefahleho se makhisa o tlie a tsoa feelleng a bile a sa tsebe li-ABC tsa hae. Ho latela nalane, o ile feelleng a le lilemo li robong ’me ha a hlola a hlahile ho fihlela a le mashome a mararo. O ne a phela ka litsie le ka linotši tse hлаha. Litsie ke mehloenyane, mehloenyane e melelele eo.

<sup>83</sup> Ba li ja ka linako tsohle. Be, u ka li reka hantle mona ka hara . . . Le se ke la nahana hampe ka tsona, hoba u ka li reka hantle mona suphamaketeng haeba u li batla, linotši tse bobolang, linotši tsa mahe, litsie, linoha tse reketlang, seo le se batlang, le a bona.

<sup>84</sup> O phetse ka litsie le ka linotši tsa naха. Lenane le le kakang la lijо! Empa a bolokoa ke matla a Molimo. A sa a apara hempe e lepetu le hetlileng morao; joalokaha motho a buile maobane bosiu, Moena Parnell kapa e mong oa bona. A sa apara baktjobolo e mohatla, le tsohle tse amanang le eona. Ho tsoa feelleng a itlamile ka sekotoana se seholo, sa khale sa lettalo la nku. Joalokaha ke boletse, mohlomong . . . Re tlameha ho tola letsatsi le leng le le leng, ’me mohlomong a sa ka a tola likhoeling tse ling le tse ling tse tharo kapa tse ’ne, kantle koana feelleng. Ha ke tsebe. Ponahalo ea hae e ne e sa khahlilse hakaalo. O ne a se na sefala. Ha a ka a kena metseng e meholo mme a ba le matšolo a maholo. O ne a eme kantle mabopong a Jordane, seretse se mo khaotse mangole, le ho re, “Lona malinyane marabe, le tšositsoe ke mang ho balehela bo tlang?” Hmm. Ke mohla libaka tse phahameng li ne li latsoa, le a bona, le libaka tse tlase li etsoa litutulu. Uh-huh. E, monghai.

<sup>85</sup> Ka hona, ntho ea pele le a tseba, ba ne ba lebeletse Messia ho theoha le Mangeloi le lintho, le ho lula lipakapakeng kantle mono le tempeleng eo ba neng ba Mo hahetse ho tla ho eona (joalokaha re haha libaka tsa litonana kajeno naха ka bophara).

Le a bona? 'Me O tlie neneng? O ile a feta e 'ngoe le e 'ngoe ea masinagoge ao mohoalotso, o mong le o mong oa mekhatlo eo, le ho theohela setaleng. Ba Mo qobella ho kena ho sona.

<sup>86</sup> Ho joalo le kajeno. O qobelloa linthong, ho qobelloa ho e etsa, ho qobelloa ho ba ea ea sa khetheng malumeli, hobane Molaetsa oa Hae ha o khemisane le phutheho ea bolumeli. Molaetsa oa Hae kajeno, o boleloang ke basebeletsi ba Hae, o akaretsa malumeli ohle hobane mekhatlo ea malumeli e Mo ntšitse. Bibele e boletse joalo. O ne a le kantle, a kokota, ho leka ho kena (Le a bona?), kahara kereke ea Hae ka Sebele. Ke hona moo e leng teng. Le a bona, ho a tšoana le kajeno.

<sup>87</sup> Kahoo, hopolang, se shebehang se le seholo ho motho, se senyenyane pel'a Molimo. Joale, ka lona lebaka ha le a tlameha ho khaba ka lipalesa tse ngata. 'Me mohla Molimo o khutlang hape, mohla Jesu a khutlang hape, le tla makala, mosali e monyenyanee ea hlatoetsoang kamora meaho. Uh-hum. Le tla makala, mothaka eo ea sa buoeng letho, a ntse a ipoloketse makunutu a hae 'me a itsamaea pel'a Molimo, a ikokobelitse. U tla makala. E tla mak-...

<sup>88</sup> Ha se khale ha ke ne ke rera, kahlolong... *Limakatso Kahlolong*. Ho ke ke ha makatsa ho bona lenoajoalo mono, le a tseba hore le ea teng. Ehlide. Ho ke ke ha makatsa ho bona raleshano, mofebi, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e mono, ha se eona. Empa makatso e tla ba teng, le masoabi a tla ba teng, bao ba neng ba hopotse hore ba tla honyella teng; uh-huh, yaa, ba ntoo haneloa. Bao ba itseng, "Be, bea butle motsotsos, mme oa ka o ne a kena kereke ena, ntate e ne e le setho sa kereke ena, ntate-moholo le nkhono. Ke kene mono bophelo bohole ba ka."

<sup>89</sup> "Tlohang ho 'Na, lona ba sebetsang bokhopo, ha Ke a le tseba le mehla."

<sup>90</sup> Shebang mehleng ea mothoana, leqhekoana Simeone, monna ea sa tsebjoeng, o ne a sa tuma, ha re tsebe letho ka Bibeleng. Empa Bibebe e itse, "O ne a senoletsoe ke Moea o Halalelang," ("Ke eo; ke lona bao.") "hore a ke ke a shoa pele a bona e—e Kreste oa Morena."

<sup>91</sup> U ntano shalima hoba Johanne Mokolobetsi e ne e le mang, mokhesuoaa mofuta, monna oa merung koana. O ne a senoletsoe. O tlie a ntse a bolela Molaetsa. Bonang mono!

Anna e monyenyanee e ne e le mang?

<sup>92</sup> Moroetsana e monyenyanee, Maria, tlase ka hara—ka hara motse oa Nazaretha (e khopo joaloka Jeffersonville) 'me teng sebe le lintho tsohle di atile, empa o ne a ipoloke a hloekile kahobane a tsebile Messia a tla fihla tsatsi le leng. Le a bona?

<sup>93</sup> Josefa, 'metli oa mahong, o ne a hlokahaletsoe ke mosali 'me —'me o ne a utloana le ngoananyana enoa. 'Me e bile ka ntho eo mono Moea o Halalelang o tlie nthong eo. 'Me eaba lefatše

le fihla le e phara ka lebitso le letšo, ntho e kang “mohalaleli-mothethehi, mopentekosta.” Le a bona, ho e phara ka lebitso le letšo. “Khele, ho re, eena . . . ngoana eo o hlahetse kantle ho lenyalo le halalelang.” Le a bona, ba ne ba lumela joalo, ’me ha hla ha shebahala joalo. Empa Molimo o etsa joalo ho foufatsa mahlo a ba bohlale le ba masene, le ho E senolela masea a tla ithuta.

<sup>94</sup> Ke tšepa motheo o lekane ho fihlela ke ke otla ntho kamora nakoana. Ke tla le bontša. Na le bona oli ee? Joale, seo ke le boleletseng sona, motheo, ho bona hore ha se motho, ke Molimo, ke tla supa *senā*. Ho lokile.

<sup>95</sup> Joale, “Nyolohela koano,” e ne e le Lentsoe. ‘Me eitseha a bula a utloa terompeta e lla, mme hang Johanne a haptjoa ke Moea—o ne a hapuoe ke Moea, ‘me hang ha a haptjoa ke Moea a qala a bona lintho. U qala u bona lintho ha u haptjoa ke Moea. Pele u tlameha ho haptjoa ke Moea. Na ho joalo?

<sup>96</sup> Joale, holane oa ea papaling ea bolo, ebe u re, “Ke hlile ke rata beisebolo.” Um-hum. ‘Me u itholle setulo se kapele, hantle feela setulong sa bolaoli ‘me u shebeletse li-Yankees kapa li-Bulldogs, kapa e ka ba bo-mang, ba bapalang. ‘Me bohle ba tšoere papali e kholo kantle mono.

<sup>97</sup> ‘Me sehlopha sa hau se le mothating oa ho lahleheloa, ‘me hang Babe Ruth oa mehla-ena o tsokotsa molangoanaoa hae *tjena* le ho re, “Na le bona mose oane?” Ho eme banna ba bararo beising. “Whammi!” ‘Me o e otla ho fihlela e sa bonahale; o rola katiba ea hae ‘me a iphehlele moea; ho mathela setsing sa pele a qamake, mathaka ao kaofela; ho mathela beising ea bobeli, a tsukutle monna oa beisi ea bobeli ka letsoho; o a tsamaea, o khutlela setsing hantle a khutsitse, ho inama . . . Khele, hobaneng! Khili! Litlatse, ho a tlolakoa, mehoo ea, “Hurra!” Hobaneng, ba ne ba ka . . .

<sup>98</sup> Hantle ke ba bone ba tšoara lintho tsena . . . Na le sa hopola katiba ea khale ea joang? Nkile ka ea papaling ea beisebolo ‘me ka bona mothaka a hlaba ntlha. ‘Me mothaka enoa a lutse ka pel’ka ka a roetse katiba ea lehlaka, a hla a roaleha bo; a tšoara katiba ea hae a e khohletsa hantle feela, a iketsetsa k’hollorong *tjena* moo bokaholimo bo phunyehileng teng. Khele, a hlile a thabile! A—a hlanya a bile a sa tsebe seo a se etsang. Ho rahaka feela le ho hlaba litlatse le ho tlolaka. Be, joale, le tseba seo ke se nahananang, o ne a hlile a . . . e ne e le ba . . . e ne e le . . . o ne a rata beisebolo. E ne e le lehlanya la beisebolo, joaloka lehlanya la sikarete kapa lehlanya la wiski.

<sup>99</sup> Ke lehlanya la Jesu. Yaa. Ke mpa ke rata seo feela. Ke . . . Ha u ba lehlanya la Jesu, le a bona, lehlanya le hlanyetsang ntho.

<sup>100</sup> Joale u ka reng ha mothaka eo a re, “Oh, ke ehlile, ke hlanyetsa beisebolo.” ‘Me sehlopha sa hae se le mothating oa ho lahleheloa, ‘me ba mo bone a nyoloha a hapa papali joalo, o a

qamaka 'me, "Yaa, ke a kholoa ho ne ho itoketse." Uh-huh. Hela, eena "o rata beisebolo."

"Oh, ke ntho e itseng!"

<sup>101</sup> U tla re, "Khele, ha u e rate, ha ke re? Ho na le phoso ka uena!" Mohlanyetsa beisebolo e mong le e mong o tla re, "Molato ke'ng ka mothaka eo? Ho na le ho phoso ka eena. Mo shebeng ha a lutse mono." Huh! Ho joalo feela . . .

<sup>102</sup> Kopanya peli le peli 'moho joale, le a bona. Oh, ha u le lehlanya la Jesu, 'me u utloa Moea o Halalelang o tebisa Mantsoe ao, e teng ntho e rarolohang! Oh, o lahleheloa ke kelello!

<sup>103</sup> Ke tšepa monna enoa a tla ntšoarela, o lutse haufi mona. Mothaka oa motonana, e molelele ea hlooho-ntšo ea lutseng mona, ea neng a eme kantle mane bosiu bo bong ka holong, 'me motho a bua taba e batlang e . . . thusa, le a tseba, ea batla e mo hlohonolofatsa joalo. 'Me moshanyana oa batho o fetile nako e bohloko, Ke a tseba hore mohatsa oa hae—oa hae o mo lahlile 'me a mo qosetsa hlalo hobane a ratile Morena Jesu. Ke hantle. 'Me motho a bua taba ka Jesu, le a tseba, e batla e le e mong oa batšehetsei bao. 'Me o tsoa ntoeng a thunngoa, le ntho ka 'ngoe, moshanyana eo; ka mo utloela bohloko. Ho fihla hae ka e . . . bana ba hae le mosali. Eaba o—o tsepisa Morena hoba o tla Mo sebeletsa, 'me hang hoba Morena a qale a mo hlohonolofatsa 'me a lokisitse litaba le Molimo, mosali oa hae a hlanoha, a mo qosetsa hlalo a mo tlohela. Ho mo siea a setse kantle serameng. Empa e ntse e le motšehtesi.

<sup>104</sup> 'Me ea re a sa eme mono bosiu bo bong 'me motho a buile taba ka Jesu, ntho e itseng, kamoo A neng a le moholo, joalo, a re, "Oh, Khanya!" A otlolla liphaka tsa hae 'me mona setebele sa hae sa hlahella ka nqane ho lebota joalo. Ha a tseba a entse joalo. Setebele sa hae sa honyella leboteng. Ho re, "Moena Bill, Ke tla e lefella." Ke nahana Moena Wood a ile a theoha a beha sekotoana, ho beha sekotoana se seng. Re ne re sa tsotelle, Moena Ben, re feela—re thabetse ha u ne o le motšehtesi. Le a bona?

<sup>105</sup> Ha Moea o Halalelang o u etsetsa lethoana, ha u khone ho lula u thotse feela, ntho e a biloha. Amen. Shuu! Eaa, ntho e a tšoara, motšehtesi oa Kreste. Ha u rata Morena, ntho e leng ka ho uena e nanabelang, e phamolang, e lapileng le e nyoriloeng, Jesu o itse, "Ho lehlohonolo bao, hobane ba tla khorisoa. Ba lehlohonolo esita le ho nyoroa feela, e bang u E fumane kapa che." Ba bakae ba batlang Molimo ho feta? Ho lokile. Be, kahobane u batla Molimo ho feta, o lehlohonolo ho ba seo feela. Haeba u eso E fumane, u sa ntse u le lehlohonolo. "Me ho lehlohonolo ba lapileng le ba nyoriloeng." U lehlohonolo feela ho lapela le ho nyoreloa hona. Hobane u a E batla, u lehlohonolo. Hoba batho ba bangata ha ba E batle.

<sup>106</sup> Na le hopola thero ea ka bosiung bo bong? Le a bona, joaloka sethoto, se bolokileng lebokose 'me sa lahla mpho. Le a bona? U se ke oa nka lebokose, nka Mpho. Ho lokile.

Joale, *hang...moea: 'me, bonang, terone...ea beoa leholimong, 'me e mong a lula holima teroneng.*

<sup>107</sup> Joale, hlokamelang, kamora nakoana, kapa, re e fumane maobane bosiu, ke a kholoa, hore holima Terone ena eo...Re fumana pele ho ne ho se letho holima Terone, 'me joale e Mong o holima Terone ka hona ho bontša hobane Jesu o ne a tlie le Kereke ea Hae holimo Khanyeng 'me a lula Teroneng ea Hae ka Sebele. "Lutse Teroneng," ke kamora mongoaha oa Kereke. Joale, joale, re batla ho kena ho seo kamora nakoana.

<sup>108</sup> Joale, u re, "Be, terone ea Hae e kae kajeno?" Joale, Moena Neville, ha nka e tlola, u mpotse kamora nakoana, "Terone ea Hae e kae kajeno." Ke nahana Ke tla e finyella tlase koana. "Terone ea Hae e kae joale haeba A se holima Terone ea Hae joale?"

Ha a Teroneng ea Hae joale. Che, monghali.

<sup>109</sup> Ho lokile, joale:

*'Me ea lutseng ho eona ha ke 'mona o ne a tšoana... jaspe le...lejoe la sardone: 'me terone e ne e teetsoe hare hohle ke mookoli, o joaloka... emerauda ha e talinngoa.*

<sup>110</sup> Joale, ha re nkeng joale temana ea 3, ho qala. Me ka hona "jaspe," Enoa ea lutseng Teroneng o ne a tšoana...Ka mantsoe a mang, ha u ne u Mo talimile, O ne a khahleha, hakaale! Oh, Ke batla ho 'Mona. Ho uena ha ho joalo na?

<sup>111</sup> Tsatsi le le leng...Ke hopola Khaitseli Cadle, Khaitseli Howard Cadle, Ke kholoa bongata ba lona bo mo hopola. Ke ne ke le mose ho seterata mono, 'me mohatsa ka ea lutseng mono joale o sa hopola hore o ne a hatsetse, ka phaposing. 'Me Ke ne ke tsohile, ke e na le nthoana, ea khale...e ne e le setofo sa tšoene kantle moo se nang le...re ne re baka bohobe ba rona ka onto, kahara phaepe. 'Me Ke...ho hlile ho bata le moea o foka, nakong ea mariha, lehloa le letse fatše, 'me moea o bululela khara chommela, 'me Ke sa khone ho tukisa ntho eo, ho pholosa bophelo ba ka. 'Me Ke ne ke tenehile haholo ka hona. 'Me Ka boela ka beseletsa tse ling, o boele o e time. Billy o ne a hatsetse le eena a hatsetse, Ke ntse ke leka ho besa mollo. 'Me ka tsoa tsoa Ke buletse seea-le-moea 'me (metsots e 'maloa pejana, ke sa tsoa futhumala, ka fihla), 'me Khaitseli Cadle a ntse a bina, "Ha Ke fihla Lefatšeng leo, lebopong le hole, Ke batla ho bona Jesu. Lona?" Oh, khili!

<sup>112</sup> Ka lula hantle feela mokhubung oa mokato le ho lula mono ka qala ka lla. Le tseba kamoo a neng a khona ho bina, fatše, ka lentsoe la hae la mannete le monate la nonyana e tšehisang. Ke

batla ho mo utloa mohla Ke tselang moeli mose koana; ho re, “Ke batla ho bona Jesu. Uena?”

<sup>113</sup> Ka nahana, “Oho Molimo, e, Ke batla ho ’Mona tsatsi le leng. Mohla lipalesa tsohle li fetisoang, Ke batla ho bona Jesu.” Joang... Ho Mo bona holima Terone ea Hae, botle ba Hae, bokhabane ba Hae! ’Me haeba ’Na... Oho, Ke batla ho ema moo Johanne a entseng, hore Ke tle ke eme ke Mo shebe.

<sup>114</sup> Ha se khale mona, tlase... mehleng ea bokhoba. Ke bua molemong oa metsoalle ea ka ea ’mala e leng teng mona hoseng hona. Ho kile ha ba le motsofe, oa ’mala ’me o ne a... tobile tuloana, ba ne ba tloaetse joalo.

<sup>115</sup> ’Me ba tloaetse ho etsa joalo tlase Kentucky, ho bina. Koana Mama Cox le bao ba ka hopola mohla ba neng ba tloha ba ea bina, le a tseba, ho tsoa matlung ’me ba ne ba letsa okono, ho bine bacha le bohle. E ne e le tloaets holimo mona Utica, le libakeng tsa mahae. Joale ba kokositse kotara ea wiski, kantle mono nqa e ’ngoe moketeng oa rokon-rolo.

<sup>116</sup> Empa, mhleng eo, ba ne ba bina lifela. Tloaelo ena ea khale ea ho bina lifela, ho bo ho le leqheku la moena, oa ’mala a ile a pholosoa. ’Me Morena a mo bilelitse ho rera, ’me tsatsi le hlahlamang a likoloha a bolella makhoba a masimong. A re, “Morena O mpholositse maobane bosiu ’me o mpilelitse ho rerela banabeso.”

<sup>117</sup> ’Me qetellong mong’ a serapa kapa mong’ a tšimoa utloela ka eona. A mo biletsha ka hare, a re, “Sambo, Ke a u batla, kena ka mona.” Ho re, “Nyolohela ofising ea ka.”

A re, “E, monghali,” a nyolohela ofising.

<sup>118</sup> A re, “Ke sefe seo Ke utloang u se hasanya har’ a makhoba, har’ a mathaka ao ka ntle mane, matsoho a ka, makhoba a ka, ho thoe Morena o le lokolotse?”

<sup>119</sup> Ho re, “E, monghali.” A re, “Mong’ aka, Ke lekhoba la hao.” A re, “Ke rekiloe ka chelete ea hao, empa...” A re, “Empa kamoo Molimo o ntokolotseng maobane bosiu, Jesu o ntokolotse bophelong ba sebe le masoabi, le bophelo ba lefu. O ntokolotse.”

A re, “Sambo, na u hlile u tiile ka taba eo?”

A re, “Ke tiile.”

<sup>120</sup> A re, “Ke ba utloile ba re u tlil’o qalella ho rerela mona ba heno—batho ba heno masimong le nthong.”

<sup>121</sup> Ho re, “E, monghali!” Ho re, “Ke Ikemiselitse joalo, ho bolella batho ba heso Evangelie ena.”

Ho re, “Na u hlile u tiile, Sambo?”

A re, “Ke hlile ke tiile.”

<sup>122</sup> Ho re, “Tloo, theohela le ’na koana e—e lekholteng, Ke tlil’o u fa tokoloho ea hao. U lokolohile ho ’na, ’me u lokolotsoe bokhobeng hape. Ke u rekile, u oa ka, ’me Ke u lokolla ho ea

bolella ba heno Evangelii." A theoha a tekena tokoloho, kapa phatlalatso, 'me a lokolloa. A ke ke a hlola a rekisoa bokhoba. E ne e le monna ea lokolohileng ho bolela Evangelii.

<sup>123</sup> A rera hara banababo ka lilemo. Batho ba basoed ba bangata ba sokolloa tlaa bosebeletsi ba hae. Ka tsatsi le leng mothaka oa motsofe theohela lefung. O ne a rerile lilemo tse mashome a mararo kapa tse mashome a mane, kapa ho feta. 'Me eitseha ha a theoha a ea shoa, eaba o robetse ka phaposing, 'me baena ba hae ba bangata ba basoed ba phuthile ka phaposing 'me ba mo hopola a iketse lihora tse ka bang peli kapa tse tharo. Qetellong a phaphama a qamaka ka phaposing, a re . . .

"U ne u le kae, Sambo?"

A re, "Oh, athe Ke khutletse mona hape? Na Ke khutlile hape?"

Ba re, "Molato ke'ng, Sambo?"

A re, "Oho, Ke ne ke tšetse ke le koana Lefatšeng le leng."

Ba re, "Re bolelle ka lona."

<sup>124</sup> A re, "Be, Ke ne ke sa tsoa kena feela, ho fihla ka pel'a Sefahleho sa Hae." 'Me are, "Eaba Ke eme mono," a re, "teng ha nyoloha Lengeloi la atamela, ho re, 'Na lebitso la hao, ke Sambo Nyeo-nyeo?!"

A re, "E, monghali, ho joalo."

A re, "Kena kahare."

"Ho kena kahare, 'me Ka Mo sheba a lutse mono."

<sup>125</sup> A re, "Sambo, tloo mona joale, kamora hoba u 'Mone Ke batla ho bolela, tloo koano, re batla ho u fa seaparo sa hao, re batla ho u fa harepa ea hao, re batla ho u fa moqhaka oa hao."

Sambo a re, "U se ke ua bua le 'na ka liharepa, meqhaka, le liaparo tse telele."

Ho re, "Empa u hapile moputso, re batla ho u fa moputso oa hao."

<sup>126</sup> Ho re, "Se ke oa bua le . . . ka 'na . . . ka meputso." A re, "E re feela ke eme 'me ke Mo talime lilemo tse sekete. E tla ba moputso oa ka."

<sup>127</sup> Ke hopola bohole re ka ikutloa joalo ka eona, "Nke ke eme feela ke Mo talime." Oh, Ke tla tlameha ho fuoa 'mele o fapaneng le oa Ka joale, mothapo o mong le o mong oa botho ba hao ho Mo sheba feela.

<sup>128</sup> Teng Johanne ke ha a eme 'me a 'Mona a lutse Teroneng, 'me Eena "a le joaloka jaspe le lejoe la sardone." Joale, lintho tsohle le lentsoe ka leng li na le moevelo ka Bibeleng. Joale, "lejoe la jaspe le la sardone."

<sup>129</sup> Joale, ha u ka ela hloko, e bapa le Lengolo lohle. Likarolong tse ka morao tsa Lengolo, E ne e le Alfa, Omega, E ne e le Qalo

le Qetello, E ne e le oa Pele le oa Morao, E ne e le Ntate, Mora, le Moea o Halalelang. O ne a le joalo “tsohle ho bohle” li ne li bokeletsoe ka ho Eena. Mattheu 17 e bontša hore Eena . . . holimo Thabeng ea Phetoho, tsohle li ne li bokellane ka ho Eena.

<sup>130</sup> Joale, “jaspe” e ne e le—e ne e le lejoe, ’me “sardone” e ne e le lejoe. (Joale, re tla fihla mebaleng ea ona kamora nakoana.) Joale, Ke rata ha le ka ela hloko hobane e mong le e mong oa bapatriareka mohla ba ne ba tsoaloa, yaa, motho e mong le e mong, o na le lejoe la tsoalo. La ka, Ke hlahile ka ’Mesa, taemane. ’Me likhoeli tse fapaneng li emetse majoe a fapaneng. Be, bapatriareka le bona ba ne ba tšoana. Nako le nako ha mopatriareka, ha a ne a hlaho, o ne a . . . o ne a na le lejoe la tsoalo.

<sup>131</sup> ’Me ke ho ema mona hantle feela nakoana. Mohla bomme bao ba Baheberu . . . E re ke u bontše Lentsoe le Halalelang, motsoalle, tumelo ea hao e tle e hahuoe e tiile Lentsoeng la Molimo. Nako le nako, bomme bao ba Baheberu, bohlokong ba bona ba pelehi, ho fehelo bohlokong ba pelehi, ho beleha . . . ho tsoala bana bana, ona mantsoe a a buileng tsoalong ea hae a neha monna eo (lesea le hlahileng ka eena) lebitso la hae, ’me a ile a mo hlomamisa malulong Palestina moo a tla be a le teng ho tleng ha Morena. Mahlaba a pelehi ho ’me oa hae! Joaloka, *Efraime* e bolela “mabapa le leoatle.” Le a bona? ’Me Efraime o ile a abeloa kabelo ea hae pel’ a leoatle. ’Me, ha re re, *Juda* e ne e bolela . . . ha Ke tsebe seo lentsoe leo le se bolelang, empa Nka le qotsa. Joale, le a bona, ke hona moo Ke se nang nako, lintho tsena tse khutšoane, ho nka lintho tseo. Empa joale le ho khutlela morao, ’me *Juda*, hohle moo *Juda* e se bolelang, e ne e bolela malulo a hae har’ a bana ba Israele.

<sup>132</sup> ’Me o nke ho Genese 48 le 49, o tla fumana mono Jakobo, mohla a neng a hlokahala, a ikokotletse ka lere la hae, o ne a foufetse, o boleletse bana bao moo ba tlang ho ema teng bofelong ba lefatše. ’Me ba lutse mono hantle joale ka malulo ho tloha ba khutletse lehaeng. Ho bolella Josefa, “U morara o behang litholoana lerakong,” le a bona, “mabapa le seliba,” metsi. O ile a tšela. A re, “U itšepisitse ka Morena Molimo. U matlafalitse seqha sa hao—sa hao” (Linaha tse Kopaneng. Le a bona?) “ho Morena, empa ka tsatsi le leng sefate seo sa morara se ne se tla khutlela holim’ a lerako.” ’Me ke eo moo e leng teng, hantle mono joale. Hantle feela seo a se boletseng lilemo li batla li le likete tse tharo tse fetileng, ho khutlela morao hantle. O boleletse Efraime ha thoe o inne maoto a hae oling, ’me eaba Efraime o lula hantle moo liliba tse kholo tsa oli li leng teng. Hantle feela.

<sup>133</sup> Lipolelo tsa batho bao, ebe ho ne ho ahile’ng bathong bao ba shoang? Molimo oa na oa tšoara methapo ea bona oa haola ka ho bona!

<sup>134</sup> Ho joaloka mohla 'Muso oa Roma o ba qhalanyang, mohla ba bang ba ba qhalanyang, mohla ba ne ba hloiloe ke Hitlelara, mashome a likete makhetlo a likete, o ile a bululela lipulana methapong ea bona 'me ba shoa, mebele ea bona o e bona e felahantsoe terateng 'moho le masea a bona le ntho e 'ngoe le e n'goe e sele, le masapo... le ho e nka ho etsa a monotša ka masapo a bona. Ho ba ntsetsa mono ho ba thunya, ho ba laela koloing. Le ho tsoa, enereha ba tsoa, esita le qalong, ba ne ba bina, "Messia o tla fihla 'me ke mohla re tla noa mali a morara hape." Enereha ba theoha, ba eshoa, bona Bajuda, ba tsoela mono hantle, ho tseba hoba ke likotlo tse 'maloa feela 'me pelo tsa bona li tla be li eme. 'Me ba theohe, ba ntse ba bina, "Re tla bona Messia haufinyane." Oho, khili! Ho etsa masapo a bona manyolo.

<sup>135</sup> Bongata ba lona masole ka mona le a e tseba 'me le e bone. Nkile ka ema litšeng moo ba ba chesitseng le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele, mono, Hitlelara le bao. Le ho sheba ho Stalin le Rushia le bao bohle, ba entse ntho eona eo. Ke hantle. Empa Mojuda eo, molato e ne e le ofe? O ile a qophelloa ho khutlela lehaeng la hae. Ke hona moo ba emeng teng.

<sup>136</sup> Joale, Ke tšoere filimi e kholo eo, *Metsotsso e Meraro Pele ho Khitla*. Mohla Bajuda bao ba kenang, ba ile ba ba botsa, ha thoe, "Ebe le khutlelang, ho shoela lehaeng la lona?"

<sup>137</sup> Ho re, "Re tlil'o bona Messia." Amen. Hmm! Re nakong ea qetelo.

<sup>138</sup> E mong le e mong oa bana bao mohla ba ne ba tsoaloa, ba ne ba e na le lejoe la tsoalo. 'Me mohla Aarone, moprista e moholo holim'a e mong le e mong oa bana bao, o ne a khoesa sehlako sa sefuba, mose oa hae. Ke batlang ho koetla taba eo haleletsana, ho kena temaneng ena ea 6, hobane taba eo e kenyeletsa papiso ka 'ngoe ea Testamente ea Khale hantle ka mono. Sohle... thepa eohle le tsohle tse kahar'a Testamente ea Khale e ne e le mohlala oa tse kileng tsa bonoa Leholimong, ho boela e bapisetsoa motho.

<sup>139</sup> 'Me sehlako sa sefuba sa Aarone ke sena, e ne e le moprista e moholo. Lemohang, lejoe la tsoalo la morabe o mong le o mong le ne le bapisitsoe ka mono. Le leng, lejoe la tsoalo, ho beha lejoe la hae mono; leloko la Efraime, leloko la Manase, leloko la Gade, leloko la Benjamine, bohle ba ne ba bapisitsoe ka mona. 'Me ke kamoo... Ebe ba nka majoe ao a tsoalo, mahakoe ao a matle, ebe ba a fanyeha thupeng tjena. Ekareha moporofeta a porofetile, 'me haeba bo utloahala hantle kapa che, ba mo theolela ho Uriime Thummime ena 'me ba mo laele ho pheta boporofeta ba hae; ekareha Leseli le halalelang le tšoelima le qala le halimisa majoe ana 'moho, e ne e le Molimo o arabang. E ne e etselitsoe leloko lohle, kaofela ha bona, moloko o mong le o mong.

<sup>140</sup> Joale, lebakeng lena, lejoe la pele. Oa pele, ba bakae ba tsebang ngoa oa pele e ne e le mang? Lebitso la hae e ne e le mang? Rubene. Ho lokile. Ea ho qetela e ne e le mang? Benjamine. Ke hantle. Lejoe la tsoalo la Rubene e ne e le “jaspe,” lejoe la tsoalo la Benjamine e ne e le “sardone.” O ne a le joaloka “Rubene le Benjamine,” oa Pele le oa Morao, Ea neng a le Teng, Ea leng Teng, le Ea Tlang ho tla, E ne e le Alfa (A) ka lialafabete ea Segerike, Omega (Z) ka alfabete ea Segerike. E ne e le oa Pele, oa Morao, O ne a tsoa ho Benjamine ho isa ho Rubene, ho tloha ho Rubene ho isa ho Benjamine. Oh, khili! E ne e le Eo, “O joaloka lejoe la sardone le joaloka lejoe la jaspe.” O ne a lutse Teroneng ena!

<sup>141</sup> Le ka rata hakakang ho ‘Mona a lutse holim’ a Khanya ea Hae? Ha re phetleng ho Tšenolo 21:10, ka potlako, ’me re Mo shebeng mona feela. Ho lokile, 21:10 ho isa 11.

*Eaba le nkisa ka moea holim’ a thaba e kholo e phahamileng, la ntoo mpontša ona motse o moholo, Jerusalema ea halalelang, a theoha leholimong ho Molimo,*

*O khanya ka khanya ea Molimo: . . . O khanya ka khanya ea Molimo: maseli la oona le tšoana le la lehakoe la bohloko, le kang lejoe . . . jaspe . . . , joaloka e bonaletsang joaloka kristale;*

<sup>142</sup> “Leseli la Oona.” Leseli! Leseli ke Mang? “Me Motse ha o na ho bonesoa ke letsatsi, hoba Konyana ke Leseli la oona.”

<sup>143</sup> “Jaspe, sardone” lejoe. Khanya ea Molimo ke Jesu Kreste, Khanya ea Jesu Kreste ke Kereke ea Hae. ’Me E ne e le oa Pele. E ne e le Eng? E ne e le Qaleho oa nako, Ke Qetello ea nako. E ne e le oa Pele ho bapatriareka, Ke oa Morao ho bapatriareka. E ne e le Kereke e neng e le ho . . . E ne e le e—e Moea o neng o ahile Kerekeng ea Efese, Ke Moea oa Kereke e Laodisea. Ke oa Pele le oa Morao, A ho fihla ho Z, oa Pele, oa Morao, Ea neng a le Teng le Ea Tlang ho tla, Motso le Lehlomela la Davida, Naleli ea Meso, Mohalalitsoe oa Phula, Rosa ea Sarone! Oh, litlotla tse makholo a mane le ho hong ka Bibeleng li lebahane le Eena. Nahanang feela ka seo, seo A neng a le sona! ’Me koana E ne e le Morena Jesu ea tlase ea hlahetseng sejelong lithorisong tsa Molimo.

<sup>144</sup> Ntho efe e ikokobetsang, e shebe hobane ho joalo. Ntho efe e kholo ke hempe e hlohuoeng, kahoo u se e tsotelle; le a bona, ke moea o mongata, athe ha ho letho ho eona. Ho lokile.

<sup>145</sup> Joale, “O ne a le joaloka lejoe la jaspe le la sardone.” Ha re khutleleng morao. Na le lona . . . ? Re na le nakoana, na ha ho joalo? Re sa na le metsotsa e ka bang mashome a mane. Ha re eleng hloko, ha re phetleng morao ho Ezekiele 1. Khutlela Bibeleng ho Testamente ea Khale, ho Ezekiele, ’me re bale mona moo Ezekiele a Mo boneng, le eena. Le ho bapsisa Mangolo ana joale le ho bona moo re leng teng. Ezekiele khaolo ea 1, ho lokile, joale ha re baleng nakoana. Joale Ke tla bala litemana tse hlano

tsa pele, re ntoo bala, Ke tšoailoe mona, ho qala ka ea 26 ho isa ho ea 28. Empa ha re baleng litemana tsa pele joale tsa khaolo ea 1 ea Ezekiele, moprofeta. Ho lokile:

*'Me eitse ka selemo sa mashome a mararo, le ka khoeli ea bone, ka tsatsi la bohlano la khoeli, . . . ha Ke ne ke le har'a ba isitsoeng kholehong—har'a ba isitsoeng kholehong nōkeng ea Kebare, . . . (Na ho joalo, Chebar? C-h-e-b-b-r, Chebar). . . 'me maholimo a phetloa, 'me Ka bona pono tse hlollang tsa Molimo.*

*Le ho . . . (Joale, hlokomela). . . Ka tsatsi la bohlano la khoeli, e leng khoeli eo morena Jojakine a isitsoe botšoaruoa,*

*Lentsoe la MORENA la tlela Ezekiele moprista, mora oa Buzi, naheng ea . . . Bakalde pel'a noka ea Kebare; letsoho la MORENA la eba . . . ho eena hona teng.*

*Empa ha Ke talima, 'me, bonang, moea oa sefefo o tsoang leboea, . . .*

<sup>146</sup> Hlokomela moporofeta enoa mona, lilemo tse makholo a mahlano le mashome a robong a metso e mehlano pele Kreste a fihla, bona kamoo pono ea hae e bapang le Johanne:

*. . . moea oa sefefo o tsoang leboea, ho le leru le leholo, . . . mollo oa itlhahisa, le lona le benyang ka nqa tshole, 'bohareng ba lona e be ntho e kang koporo e hlenneng, kahare ho mollo.*

*Bohareng ka bona ntho tse kang libopua tse utloang tse 'ne. Haele tšobotsi ea tsona; li ne li na le tšobotsi ea . . . batho.*

<sup>147</sup> Lemohang, 'mala oa Moea oa Molimo o neng o le ka holim'a sebopoho sa Libopua tse 'ne, e ne e le 'mala o mosehla. Amber e botala bo bosehla. Joale, hlokomela, "botala bo bosehla," *amber*, oh, esale Eena maobane. . . O Itšenotse ho Ezekiele; kahar' a pono ea Ezekiele, Leseli lena leo a le boneng le lula kaholim'a Libopua tse phelang tse 'ne le ne le the botala bo bosehla. Mohla A tlang ho Johanne, O hlahile ka *emerauda* eo le eona e leng "botala bo bosehla." O tla ho mosenoli joale ka botala bo bosehla. O tla ho rona ka botala bo bosehla, Leseli! Tsamaea Leseling, Ke Leseli.

<sup>148</sup> Ha re phetleng temana ea 26 joale, re tle re bale ho fihla ho ea 28. Temana ea 26:

*Le ka holimo ho seb- . . .*

Oh, ha u fihla hae, Ke batla u le tšoae u bale karoloana ea eona eohle. Ho boloka nako:

*Le kaholimo ho sebaka se okametseng lihlooho tsa tsona, ho ne ho le ntho e kang lejoe, e kang lehakoe la sardone: e nang le sebopoho sa terone 'me sebopohong*

*sa terone ho ne ho le ntho e kang sebopého e le sa motho  
ea lutseng ho eona . . . holimo.*

<sup>149</sup> Eo e ne e le Mora motho, le a bona, Kreste. Joale hlokomela kamoo A neng a le kateng, kamoo A neng a apere mona:

*'Me Ka bona ho kang mebala o mosehla, (hlokomela,  
ho teetse Mora motho enoa hare) hoo e kang ke ona  
mollo o mo etselitseng bolulo ka nqa mahohle—ka nqa  
tsohle, ho tloha ho ho ekang ke letheka la hae . . .*

<sup>150</sup> Mamelang! Eba motho oa moea, ebang le kutloisiso, le ka lipelong tsa lona mona. Ke le hlapantša ka Lebitso la Jesu, ho ipolokela taba ena! Le mpe le hopole feela hoba ke lehlohonolo le le kakang!

<sup>151</sup> “Ke q- . . .” Ha re qaleng hape temaneng ea 27. Mamelang, bohole! Ebang le kutloisiso ea makhonthe joale!

*'Me Ka bona ho kang koporo e hlenneng (boo ke botala bo bosehla), hoo e kang ke mollo o mo etselitseng bolulo nqa tsohle . . . eona, (Mollo o teetse hare botala bo bosehla. Joale :) ho tloha ho hoo e kang ke letheka la hae ho ea nqa holimo.) le ho tloha ho hoo e kang letheka la hae . . . tlase, Ka bona eka ke mollo, le khanya e mo teelang hare kahohle. (Mollo ka hohle.)*

*Joaloka ponahalo ea mookoli le ea 'mala matsatsing a pula, ponahalo ea khanya eo ka nqa hohle e ne e le joalo.  
E ne e ka ponahalo le sebōpeho le ea khanya ea MORENA.  
Etseha Ke e bona, Ka itiha ka sefahleho sa ka,'me Ka utloa lentsoe le buang.*

<sup>152</sup> Shebang! Na le lokile? Mamelang! Bolokang taba ena joale, le hopole feela, ho le tsebisa. (Gene, o ka tšoara theipi ena.) Mamelang! (Che, ha Ke a lokela ho e tšoara mono, ho itoketse. Ke re u ka boloka theipi; e lumelle ho Kereke.) Hlokamelang sena! Joale, hore le tle le tsebe hobane 'mala oa Leseli o ho Morena, 'me Leseli la Morena le salang Morena morao, 'me le le joaloka Morena, le 'mala o mosehla, le botala bo bosehla. Ke ona 'mala oa Leseli le nang le rona kajeno, joalokaha boramahlale ba Le katlalitse setšoantšo, botala bo bosehla, bosehla.

<sup>153</sup> Mehleng ke sa le moshanyana, ke Le bone Khetlo la ka la pele, le a hopola, batho ba khale mona. Ke le boleletse kamehla le pele setšoantšo sa 'nete se katlatsoa, “E ne e le botala bo bosehla, e leng bosehla.” Joale, ho le tsebisa hore Moea oa Morena . . .

<sup>154</sup> O boletse, mohla a neng a le bona ho tloha lethekeng la Sebopua se phelang se neng se eme pel'a hae, “Ho tloha lethekeng la hae ho ea holimo le ne le tšoana le mollo, Leseli le tsoang lethekeng la hae ho ea tlase, le ne le koahetsoe ke Leseli.

'Me mebala e mengata e kang mookoli e ne e teetse hare ka hohle." Na ho joalo?

<sup>155</sup> Ke batla le hopole, Molimo o sa le teng ka mebala e tšoanang, "ho tloha lethekeng ho ea holimo, mollo, 'mala o mosehla," ho katlatsoa ka k'hamera ea movi kapa k'hamera ea 'mala, "bosehla ho tloha lethekeng ho ea holimo, ho tloha lethekeng ho ea tlase, le ka hohle, mebala e mengata e joaloka mookoli leholimong kamora pula." Jesu Kreste eena maobane, kajeno, le kamehla! Moea o Halalelang o ntse o le matleng a Hae, o ntse o le Kerekeng ea Hae matsatsing ana a ho qetela. Ke moo. Ha se 'na, Ke mpa ke ne ke eme moo feelsa, empa e ne e le setšoantšo se katlalitsoeng. Ke rata hoba le ka sheba ntho eo, ke hantle feelsa se bonoeng ke Ezekiele. Mebala e tšoanang, ka tsela e tšoanang, le boitšoaro bo tšoanang, le ho folasha ka ho tšoana, hoa Libopuoa tse phelang. Ke eng? Libopuoa tse phelang li emetse Kereke e phelang, Kereke e phelang ka matla le tsoho ea Kreste. Mebala e tšoanang e bosehla e ne e teetse ho tloha lethekeng ho ea nqa holimo, ho tloha lethekeng ho ea nqa tlase.

<sup>156</sup> Likakanyo ha li sa le teng, mahlale a katlalitse litšoantšo! Shebang mebala ea eona, shebang mebala ea mollo ka mono. Le a bona? Mookoli. Shebang 'mala ona oa bosehla-emerauda. Joale, holim'a k'hamera *ena*, e ne e mpa e le k'hamera e otlolohileng feelsa ea ralifoto. Holim'a k'hamera *ena* ho ne ho hlahile 'mala, litšoantšo tsa mebala, 'mala oa Kodachrome. Shebang mebala e emerauda ka mono. Ha Nka se hlahisa leseling nqa e 'ngoe moo le ka se bonang ka morao. Le a bona joale? "E ka mookoli," shebang mechaeli e rallang morao le pele joaloka mookoli, o mong le o mong ke 'mala o fapaneng. Re tla kena tabeng eo metsotsong e 'maloa, ebe mebala eo ke'ng 'me e halimisa eng?

<sup>157</sup> Oh! Seo se tlolakisa pelo ea ka e tetemang ka thabo. Le ho tseba hobane letsatsing lena leo re phelang ho lona, hore Kreste eo . . . mohla litša tsohle e leng lehlabathe le tebang, mobu o mong ohle. Ke a nahana, "Hobaneng Nke ke ka bua taba eo? Hobaneng Ke sa khone ho E bontša lefatše?" Lefatše le ne le sa rereloa ho Le bona. Lefatše le ka sitoa ho E bona, ba ke ke ba E bona le ka mohla! Empa Kereke e amohela tšisinyeho e matla ka ho fetesisa E kileng ea e fuoa!

<sup>158</sup> Matsatsing ao ba ka be ba sa ka ba O nka senepe. Hona joale ba se ba khona hobane ba se ba e-na le lisabelisoa tsa mochini. Bao ba ntseng ba leka ho nka lihlomo tsa machini ho latola Molimo, le ho boea sekoele hantle le ho kholisa hobane Molimo o teng. Ke hantle, "Emerauda." Joale, le sa hopola, Ha ke e a iqalla eona, Ke le balla eona hantle ho tsoa Bibeleng. Shebang ha Ke bala, le shalime, 'me bonang hobane Ke eena Morena Molimo oo, phapang ha e eo. Shebang temana ea 27:

*'Me Ka bona . . . 'mala o mosehla, joaloka eka ponahalo ea mollo . . .*

<sup>159</sup> Le a bona, ka ponahalo ea malakabe a lakomang. Le a bona? Mebal a mesehla e tsoang mollong. Le a bona? Bosehla, *ona* ke 'mala o mosehla o tsoang mollong. Tlase mona e re:

*Le joaloka ponahalo e kang seqha, kapa ona mookoli, mehleng ea kamora pula, . . . mookoli, mehleng ea kamora pula, . . .*

<sup>160</sup> 'Me ho be le e—e "Sebopuo se phelang." Seo Johanne a se bapisitseng, Kereke eohle, e ile ea nkuoa. Ke le boleletse. Motho a le mong mona ponong a ka emela 'mele ohle oa Kreste, o khurumelitsoeng! Joale, hlokamelang:

*'Me Ka bona . . . ho kang 'mala o mosehla, hoo e kang ke mollo . . . mo etselitseng le bolulo ka nqa tsohle, 'me ponahalo . . . ho tloha ho hoo e kang ke letheka la hae nqa holimo, ho tloha ho hoo e kang letheka la hae nqa tlase, Ka bona eka ke mollo, . . .*

<sup>161</sup> Elang hloko, *shebang* mollo o hasanang. Ho tsoa kae? Mookoli, mebal a supileng. Joale, elang hloko, ho fumanoa mebal a supileng hantle *mono*, 'me mookoli o na le mebal a supileng.

*. . . Ka bona eka ke mollo, le eona khanya e mo teelang kahare.*

*Joaloka ponahalo ea e mookoli ha o bonahala marung mohla pula, ponahalo ea khanya eo e ne e le joalo ka 'nqa tsohle. (Ka nqa tsohle ho Terone ea Molimo, le a bona.) E ne eka ponahalo ea khanya ea MORENA.*

<sup>162</sup> Ha se *Morena*, joale, *khanya ea Morena*. Khanya ea *Morena* e koahela Kereke ea Hae hobane O kahara Kereke ea Hae! Amen! Oh, e utloahala e le booatla ho ba se nang bohlale, empa E kholo hakakang ho ba lumelang. Uh-huh.

*. . . E ne e ka ponahalo le setšoano sa khanya ea MORENA. Eitse ha Ke bona hoo, Ka itiha kaholim'a sefahleho sa ka, 'me Ka utloa lentsoe le bolela . . .*

<sup>163</sup> Joale o tsoelapele ho bolela seo pono e neng e se lekanya, etsoe re se na nako ea ho kena ho eona hoseng hona.

<sup>164</sup> Joale, hlokamela kamoo *Morena* ka mohau oa Hae o moholo a re neang lintho tsena.

<sup>165</sup> Joale ha re phetleng le leng. Ezekiele le Johanne 'Moho ba Mo bone ka sephiri sa mebal a Hae le Leseli, 'me itse Le "mala o mosehla." Johanne hamorao . . . Uena ea ngolang . . . u ntse u ngola Mangolo, Johanne oa Pele 1:5 ho isa ho 7. Johanne, hamorao ('me o hlotse sehlekehlekeng sa Patmose lilemo li ka ba tharo mohla a ngolang Buka), mohla a khutlileng, leqheku la lilemo tse mashome a robong, ho Johanne oa Pele 1:5 le 7,

o itse, "Molimo ke Leseli." Johanne o fumane boiphihlelo, o Mo bone 'me a tseba hoba Ke Leseli, Leseli, Leseli la Bosafeleng; ha se leseli la bokahohle, ha se leseli la lebone, leseli la motlakase, leseli la letsatsi, empa ke Leseli la Bosafeleng! Oh, Ke Mo rata joangg. "Molimo ke Leseli."

<sup>166</sup> Hlokamelang, re tlil'o qala morao joale re bone moo re leng teng. Temaneng ea 3, na ha re joalo? Na re tla E finyella? Ke tsepa joalo. Ho lokile:

...eena...ha ke 'mona e ka lejoe la jaspe le la  
sardone: 'me terone e ne e teetsoe hare ke mookoli...  
o kang eona emerauda ha ho talinngoa. (Botala bo  
bosehla.)

<sup>167</sup> Joale, "mookoli," le a hlokomela hoba e ne e le mookoli. Ha re khutleleng ho Genese 9 re fumane, ho Genese 9:13. 'Me re tla fumana morao mona "mookoli," mohla mookoli o lhahang la pele. Genese khaolo ea 9, 'me re tla qala temaneng ea 13, Genese 9:13. Na bohole le rata Sena? Oh, Ke a Se rata! Ha ke Se rate feela, Ke a Se rata! Shebang:

*Ke bea mookoli oa ka marung, 'me e tla ba pontšo ea  
selekane sa ka (Shebang!), pontšo ea selekane lipakeng  
sa ka le lefatše.*

<sup>168</sup> Eng? "Lipakeng tsa Ka le Nohe"? Che. "Lipakeng tsa ka le lefatše."

*Etlare ha ke koehetse lefatše ka maru, mookoli o tla  
bonahala lerung:*

*'Me ke tla elella selekane sa ka, se—se mahareng a ka  
le lona...*

<sup>169</sup> Joale O khutlela selekaneng sa Hae se lipakeng tsa bona, empa selekane sa mookoli... Le a bona, selekane e ne e le bophelo ho Nohe, hore O mo bolokile, empa selekane seo Molimo o se entseng le sebele sa Oona e ne e le mookoli, hore ha O ka ke oa... Joale, Ke tla le bontša hore selekane sa Nohe le Molimo e ne e le sefe, motsotsong. Empa sena mona e ne e le selekane sa Molimo le Oona ka sebele, amen, mookoli.

<sup>170</sup> Joale, re fumana selekane ka hona e le "letšoao," letšoao. Molimo o itse ke "letšoao" mona, na ha O a rialo? Le a bona?

*Ke...bea oa ka...Ke bea mookoli oa ka marung,  
(Mono ke kamora tšenyeho ea lefatše, ho senngoa  
ka metsi; nama eohle, ntle ho Nohe—Nohe, e ile ea  
senngoa.) 'me e tla ba pontšo ea selekane sa ka lipakeng  
tsa ka le lefatše.*

<sup>171</sup> Ha se "Na le lefatše." Lefatše ke "kosmos" Le a bona? Empa mona ke "mahareng a ka le polokoe ea lefatše." Molimo o itse, "Ke entse lefatše leo. 'Me Ke le entse hampe, Ka le hlanamisa ka le fiela likotoana. 'Me—"me Ke—Ke—Ke—Ke—Ke ne ke sa lokela

hore ebe ke entse hoo, mohlomong.” A re, “Ke—Ke bile ka soaba, e ne e le ntho e mpe haholo.”

<sup>172</sup> Le hopola ho tla ba joang mohla A tlang ka bohale ba Hae joale? Itokise, motsoalle oa moetsalibe.

Oh, emang le lebelletse pono eo e khahlang,

O a tla hape. (Na le lumela seo?)

O a tla hape. (Ke rata seo, lona ha le joalo?)

Oh, na u tla balloa har'a lira tsa Hae? (Nke ke ka batla joalo. Na u ka batla? Che, monghali. Ho ba sera khahl-... Kapa, ho ba sera bakeng sa Hae; ho ba le Eena ho ka itokela. Empa khahlano le Eena...)

Hloka letheba ka hare, lebella 'me u emele pono eo e tlang ho bonoa,

O a tla hape. (Hmm!)

<sup>173</sup> Joale, selekane, letšoao la eng? Letšoao la eng? La sehlabelo se amohetsoeng. Joale fumanang Genese 8:20 le 22. Joale, Genese 8:20 le 22, ho lokile, mose ho leqephe lena.

*Eaba Nohe a ahela MORENA aletare; 'me a nka... liphoofto tsohle tse hloekileng, le...nonyana e 'ngoe le e 'ngoe e hloekileng, 'me a li etsa licheso aletareng.*

*'Me MORENA a fofonela monko o monate; MORENA a re ka pelong ea hae, Nke ke ka boela ka rohaka mobu (ho rohaka mobu) hape ka baka la motho; etsoe mehopolo ea pelo ea hae e mebe le bocheng ba hae; nke ke ka hlola Ke otla lintho tsohle tse phelang, joalokaha Ke tsoa etsa.*

<sup>174</sup> 'Me joale re ka bala temana ea ho qtetela:

*'Me... Ha lefatše ha le sa ntse le le teng, ho jala le kotulo, ... serame le mocheso, ... hlabula le mariha, ... motšeheare le bosiu li ke ke tsa hlokahala. (Selekane.)*

<sup>175</sup> Johanne o bone hona hoo: Jesu, selekane sa Molimo se amohotsoeng se teetse maholimo hare. 'Me mookoli o Mo likelitse o teetse Terone hare, hoo e kang emerauda, Terone e likelitsoe ke Leseli le botala bo bosehla. Ho bokoe Molimo!

<sup>176</sup> Shebang! haholo-holo oa Nohe o bopiloe ka... mookoli oa Nohe o bopiloe haholo-holo ka mebala e supileng. Mang le mang o tseba mookoli o fupile mebala e supileng. Joale, mebala ke efe? Khubelu, lamunu... pherese. Che, e khubelu—khubelu, lamunu... tala, bolou, indigo, le bopherese. Ke eo mebala ea mookoli. Joale, mona re fumana ntho e tebileng, 'Me ke tla tlameha ho ama lihlooho tsa litaba hobane nako e se e tlotse. Joale, hopolang, lamunu... kapa, khubelu, lamunu, tšebla, tala, bolou, indigo, le pherese.

<sup>177</sup> Joale, haeba le ka ela hloko, supa. Shebang. Meokoli e supileng... mebala e supileng, Ke bolela, mookoli oa mebala e supileng. Seo se ne se bolela liqha tse supileng! Liqha tse

supileng, likereke tse supileng tse halimisang maseli a supileng, leseli ka leng le phuthetsoe ka ho le leng. E qalile ka bofubelu, bofubelu. Kamora bofubelu ho latele lamunu, e leng khalimiso ea bofubelu. Ka mora lamunu . . . ka mora—ka mora lamunu ho tla bosehla, e leng bofubelu bo tsoakaneng le lamunu, bo etsa bosehla. E ntoo ba tala. Tala le bolou li etsa botšo. E nto ba indigo. 'Me ho tloha ho indigo ho tsoa pherese, e leng karolo ea bolou. Hallelujah! Ha le bone na? Molimo, ka mookoling oa Oona o 'mala-supileng, selekane sa Oona seo O se entseng, selekane se reng mehleng ea Mengoaha e Supileng ea Kereke, mebala e supileng, O tla pholosa lefatše.

<sup>178</sup> O ne O tla etsang? Hopolang, O se hlabile le polokoe ea lefatše, 'mala oa Hae. Empa joale le ele hloko. Mookoli ona feela, ka ho rapama, o koahela (ka seqha) halofo e le 'ngoe ea lefatše. Ke phetho seo mookoli oa Nohe o se takileng, feela . . . ho koahela, halofo ea lefatše feela. O ne o bopile seqha, ke phetho seo le ka se bonang. Empa mohla Johanne a Mo boneng ka 'mala oa Hae oa emerauda, O ne a teetse Terone eohle ea Molimo hare. Le halofo ha eso boleloe. O ne a koahetse . . . O mpa feela . . . lefatše le bopa seqha feela, ke halofo ea lona feela; eo ke mengoaha ea kereke.

<sup>179</sup> Empa mohla Johanne a Mo boneng ka 'mala ona o mosehla, 'mala o mosehla, O ne a teetse hare le ho koahela joaloka halo. Halo! [Moena Branham o a thola-thola o batola letona ho bapisa—Mong.] Halo e 'mala o mosehla, E ne e teetse boleng ba Oona hare! Le a bona? 'Mala o le mong, Molimo o le mong holim'a bohle, ka bohle, le ka ho bohle, empa ho na le Mengoaha e Supileng ea Kereke.

<sup>180</sup> Shebang taemane e kholo. Li ne li tholoa . . . u ka li thola Afrika li rapaletse literateng. Ha u a lumella ho boloka e 'ngoe, hobane ha e a sehoa. Ha u tšoere e sa sehoaing, ba tla u koalla ba u qose hantle hona joale, le ho u ahlolela bophelo bohle ho e boloka. U tlamehile, ho e nehela hang ha u e fumana.

<sup>181</sup> Joale, ba tšoara taemane ena . . . Oh, ke ntho e thata. Ke bone tšilo e kholo ea litono tse mashome a mane e eme *tjena*, ba tšela lejoe le bolou leo ka mono, e le sila kamahohle, e pshatla lefika e be ho kang molora, empa ha e pshatla taemane. Litono tseo tse mashome a mane tseo leketlang setsing, holimo *mona*, li bilikana le liasehali tseo 'moho joalo, ho silakanya lefika leo maqhetsoana feela; empa taemane e iphetela ho teng feela, e tla tsamaisa samente eo ea litono mashome a mane. Oh! Ka nako ha e siloa e tsoa 'me e phorotseha ka sefe, e sefshoa e fetisoa e lisefeng tse ling, e hlatsuoa e theoha 'me ho feleng e phethoha lebanteng le le lelele.

<sup>182</sup> Motsamaisi oa Kimberley Diamond Mines tseo tse kholo e ne e le e mong oa liashara tsa ka tlase mono moleng, moena oa makhonthe, ea ikokobelitseng ea mosa.

<sup>183</sup> 'Me maoto a mararo holim'a metsi ao, moo a phallang, eona, mono ho tšasitsoe Cosmoline. (Le a tseba, kana—kana le e bitsang nyee ena? Ntho . . . Meda, kana re kentseng ka har'a jeke ka kabineteng eo? Vaseline!) 'Me re beile Vaseline eo, botebo bo ka etsang inchí, holimo mona holima thellisane. 'Me e a theoha, 'me le ele hloko, nako le nako ha pitla eo e pitla, e thetha e thella ka Vaseline eo; empa ha taemane e fihla holim'a eona, e tla khomarela. Taemane e omme 'me e tla khomarela ntho eo. Ke ba bona ba li thonaka, esita le tsona tse nyenyane tseo, ba li khetha ka ligalase tsa mahlo. Eaba Ke botsa lebaka la bona ho etsa joalo, ba itse ba re rekisetso Amerika ho sebelisetsoa linalete tsa Victrola le lintho; ha li ke li kumeha, le a bona.

<sup>184</sup> Empa litaemane tse kholo tseo, joale, ke tseo, ke polokoehali e le 'ngoe feela. Empa neng . . . Ba li nka 'me ba li seha ka mechini ea motlakase, ba etsa taemane e sehiloen. Joale ha ba e seha, ke ho halimisa mebala e tukang mollo ea k'harata ea eona, 'me e tla halimisa mebala e supileng, le eona.

Oh, kamoo Jesu le eena . . .

<sup>185</sup> Oh, o ka ruoa chelete e ngata, o ka rua lethala la li-Cadillac, u ka ba moruti oa mosharahali oa mofuta kapa oa k'hatederale ea selo, u ka ba bishopo kapa moarekabishopo, empa, oho, moena, ha o fumana Lehakoe leo, Taemane eo, monna o rekisa ka leruo lohle la hae, ho le aba, ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele.

<sup>186</sup> Shebang moroetsana ea robetseng. Oh, o ile a etsa'ng? O ile a tlameha ho rekisa se seng ho reka Oli ea hae. A tlameha ho rekisa'ng? Litumeloana tsa hae tsa khale le mekhatlo le lintho tse joalo. A rekisa sohle seo a se rui leng ho fumana Kreste, Kreste, Lehakoe leo le leholo. Jesu, 'mele oo . . . [Sekheo lebanteng—Mong.] . . . ? . . . Ke tšoere tekete ho ea Leholimong mohla terene e fihang, moso o mong ona o lefifi. Oh, ha se le lehlohonolo!

Oh, mophutla oo o bohlokoa  
O ntlhatsoang bosoeu ba lehloa;  
Ha Ke tsebe seliba se seng,  
Ke Mali a Jesu feela.

<sup>187</sup> Ha ho botumo, ha ho linthohali, le letho, ha ho maruo, che—che le letho, mphe feela Mophula oo o thekothata. Ke phetho!

Ke tla Ke itlhophere matsoho,  
Ke khomarela Feela Sefapano sa Hao.

<sup>188</sup> Lehakoe hali Leo! E ne e le Eng? Ne le e phethahetse. Lilemong tse mashome a mararo a metso e meraro le halofo Molimo oa Le fetisa mochinging o moholo o thuhakang, mohla O nong o Le isa mono le ho qala ho Le bopa. Oa Le seha, Oa Le silakanya, Oa Le teteka.

. . . o hlabetsoe litlolo tsa rona, . . . tetekoa ka baka la  
bokhopo ba rona: kotlo e re tlisetsang khots'o e mo oetse  
holimō; me re ne re folisitsoe ka mageba a hae.

<sup>189</sup> Molimo o ile oa Etsa'ng ho Monna eo ea phethahetseng? O mong feela har'a bona lefatšeng, o mong feela lefatšeng, 'me e ne e le Eena! Eaba Molimo o Mo betla mona, "Athe o hlabetsoe littolo tsa rona." Hobane Ke ne ke le moetsalibe, O lumeletse Leseli la mookoli oa Oona oa Mengoaha e Supileng ea Kereke ea oona ho halima holim'a ka, ho tseba hore O hlabetsoe littolo tsa ka.

<sup>190</sup> Mookoli oa lona oa mebala e supileng ke oo. "A tetekoa ka lebaka la bokhopo ba rona, kotlo e tlisetsang khotso e Mo oetse, re folisitsoe ka maqeba a Hae." Molimo oa Mo seha, oa Mo khoba, oa Mo silakanya, oa Mo seha, hore O tle o halimise ka maqeba a Hae a shoang, tšoarelo ea sebe, thabo, khotso, mamello, molemo, bonolo, bonolo. Meea E supileng ea Molimo ke litholoana tse supileng tsa Moea tse tlang ho boela li halima ka har'a batho ba Oona. A khobjoa, ho bōptjoa le ho bopelloa, e le hore Leseli la Molimo le khanyang ka 'mele oa Monna a le mong eo le tle le lopolle lefatše lohle; "Ke tla nyolloa lefatšeng, Ke tla hulela batho bohle ho 'Na." Shebang mebala eo ea mookoli ha e halimisa.

<sup>191</sup> Empa mohla Johanne a Mo boneng mona, e ne e le eng? Letsatsi la topollo le ne le fetile. Ho ne ho felile, ka hona o Mo bone a khutletse boemong ba Hae ba sethatong, 'mala o mosehla. Ha se halofo ea lefatše feela, le ka khona feela . . . letsatsi, le ka chabela halofo ea lefatše feela ka nako, le a bona, ha le ntse le potoloha. Empa mohla Johanne a neng a 'Mona, O ne a lutse a tšoana le lejoe la jaspe le la sardone, mebala e mesehla; ha u kopanya bobeli bona 'moho, u fumana bosehla. "Me 'mala o mosehla o ne o teetse Terone hare!" Oh, khili! Oh, Ke—Ke ea le bolella, hoo ho mpa feela . . . re ka tsoella molebe feela.

<sup>192</sup> Meea e Supileng, mebala e supileng, mengoaha e supileng ea kereke, basebeletsi ba supileng, maseli a supileng, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e ka supa. Molimo o phethahetse ho "supa." Molimo o sebelitse ka matsatsi a tšeletseng; oa phomola ka letsatsi la bosupa, Oa phomola. Lefatše le hlola ka lilemo likete li tšeletseng, 'me sekete sa bosupa ke lilemo tse Sekete.

<sup>193</sup> Hlokamelang, *ka selikalikoe se halofo*, "halofo ha e esso tsebjoe." Joale, ruri lintho tsena li bapisa ho hong.

<sup>194</sup> Joale, ho Exoda 23:13 le ho Baheberu 6:12, Molimo o hlabile selekane le Oona ka sebele 'me oa hlapanya ka Oona. Baheberu :13 e re bolella seo, kapa 9, :13, ho itsoe "O hlapantse ka Oona." Ho ne ho se ea fetisang ka boholo ho hlapanya ka eena mohla O neng o bolella Abrahama le Isaaka, teng Oa bolella Abrahama hore O tla hlabi selekane le eena, selekane sa kamehla. Molimo . . .

<sup>195</sup> Kamehla selekane se etsoa ka kano, ka baka leo ha ho e mong . . . U ka nka kano ka motho ea u fetang ka boholo; ho nka kano ka 'me oa hao, u nka kano ka sechaba sa heno, ho nka kano

ka ho hong, ho nka kano ka Molimo. Empa ha u nke kano haese ka motho ea u fetisang ka boholo.

<sup>196</sup> 'Me ea fetisang Molimo ka boholo o ne a le sieo, eaba O ana ka Oona, ka Boona. Amen! Ho hlapanya ka Oona hore O tla tiisa selekane sena. Amen. Oho! Shuu! Ho hlapanya ka eona, O ne o tla "boloka Peo ea Abrahama." Peo ea Abrahama ho Molichaba Ke'ng? Kolobetso ea Moea o Halalelang, Peo ea Abrahama. Ho hlapanya ka Boona, "Ke tla ba tsosa, e mong le e mong, ho tsoha. Ke tla ba fa Bophelo Bosafeleng le ho boela ba beoa hape mona mona lefatšeng." Seo re lokelang ho hur- . . . ho nahana ka eona?

<sup>197</sup> Ka hona re 'Mona ka selika sa seqha sa botala, 'mala o mosehla. Botalana bona, botala bo emela eng? Bophelo. Botala ke moremotala, se lula se le setala, kamehla ke bophelo. E bolelang? Hore Molimo o tsepisitse, mohla O ne o nka kano morao mane ho Genese, hore ha O "sa tla . . ." (Ho bea mookoli leholimong.) hore ha O "sa tla hlola o senya lefatše lena ka metsi." O boetse o nka kano ea Hae le ho hlapanya ka Oona hore Peo tsohle tsa Abrahama O tla li tsosa, 'me lefatše lena le tla emela likahlolo tsohle tsa lona tse le khohlopang. Likahlolo tseo re fetang ho tsona lithutong tse hlahlamang tseo re tla kena ho tsona, le tla bontšoa moo lefatše lena le tlang ho bohla le ho fetoha volekano, le ho phatloha likotoana, le kaholimo le eohle. Empa O hlapanya ka Oona hore O ke ke oa le senya, empa O tla boela a le latsa le ho bea bana ba Hae lefatšeng bakeng sa Lilemo tse Sekete tseo. Oho, khili!

Ke emetse ho fihla ha Tsatsi la lemo tse sekete  
le monate,  
Mohla Morena rona ea bokoang a tlang a nka  
Monyaluoa oa Hae ea letileng;  
Oh! pelo ea ka e lakatsa, e tsetselela letsatsi leo  
la tokollo e monate,  
Mohla Mopholosi oa rona a tla khutlela  
lefatšeng hape.

<sup>198</sup> Oh, re hlolohetsoe hakae ho bona Letsatsi leo, O tsepisitse Lilemo tse Sekete tse kholo. 'Me ntho e 'ngoe, lebaka leo A neng a teetsoe hare, Ke Molimo o bolokang selekane. O tla boloka selekane sa Oona!

<sup>199</sup> Joale ha re nkeng temana e latelang, le hona. Khele, re batla ho nka e le 'ngoe hape, 'me re saletsoe ke metsotso e ka bang leshome, leshome le metso e mehlano ho e phethisa. Na le khathetse haholo? Na le batla ho tsoela pele? [Phutheho e re, "Amen!" —Mong.] Ho lokile, ha re nkeng temana ea 4:

*Terone hape e ne e likelitsoe ke literone tse ling tse tse  
mashome a mabeli a metso e mene: 'me literoneng tseo  
Ka bona baholo ba mashome a mabeli a metso e mene  
ba lutse, ka liaparo tse tšoeu; 'me ba roetse meqhaka ea  
gauta hloohong tsa bona.*

<sup>200</sup> Re ka tšoha ra sa qete temana eo kaofela. Be, ha re qaleng. Temana ea 4, shebang joale, eitseha Johanne a 'Mona, 'mala o mosehla oo o Mo teetse hare, re fumane mebala eohle, meokoli, le joalo-joalo, le sohle se neng se amana le eona. Joale, temaneng ea 4, ntho ea pele eo a buang ka eona mona, holim'a ea 4 tem- . . .

*Terone e ne e likelitsoe kahohle . . .*

<sup>201</sup> Shebang! Ke setšoantšo se setle haholo mona, le se ke la fosoa ke sena, "Terone."

<sup>202</sup> Le a tseba, ha re khutleleng ho Moshe. Moshe . . . Ha re na nako ea ho e cheka, kahoo nkang feela seo Ke se buang. Moshe, ha a ne a neoa pono holim'a Thaba Sinai . . .

<sup>203</sup> Ke rata ha le ka hlokomela ena e ne e sa hhole e le Terone ea mohau. Mono, mali a ne a tlohile, 'me sehlabelo se boetse se khutile 'me ba ne ba amohetsoe, 'me mali a ne a tlositsoe setulong sa mohau. 'Me joale e le setulo sa kahlolo hobane lialuma le lehalima li tsoa ho eona. Na ho joalo?

<sup>204</sup> Hopolang, e ne e tšoana le Thaba Sinai. Mohla Moshe a nyolohetseng Thaba Sinai, ha etsahala'ng? Sealuma, lehalima. 'Me enereha khomo kapa namane kapa nku, kapa mang, a ama thaba, e tlameha ho shoa. Bibele e boletse, "Tšisinyeho ea lefatše e bile kholo esitlide le Moshe a e tšaba." Le Moshe . . . A re, "Rola lieta tsa hao mona, o lingalong tse Halalelang." Joshua mohlabani e moholo, o ne a tla tšelisa bana le ho ba arolela lefa, o ne a ka nyoloha bohole ba bohare ba thaba feela.

<sup>205</sup> Moshe ke enoa O eme holimo mono ka mebala ea malakabe a Molimo le mahalima le bosehla bo mo teetseng hare, a ntse a shebile ha ho ngoloa melao eo. Ho ema ka pel'a Sefahleho sa Molimo, Lentsoe leo le boela le bua, "Moshe, o ho kae? Rola lieta tsa hao, nqalo eo u leng ho eona e a Halalela."

<sup>206</sup> Setulo sa kahlolo, e ne e le sona joale, ho se letho ho ema mono haese balpolloa. Moetsalibe a ke ke a e atamela ho hang (ho felile), setulo sa kahlolo. Ho lokile.

<sup>207</sup> Joale, Moshe o entse lintho lefatšeng, o entse tabernakele, ka mokhoa oa lintho tseo a li boneng Leholidong. Re tseba seo, ha ke re? Re fumana Paulose a entse hona hoo. E tlamehile . . . Baheberu 9:23, hore Moshe o entse lintho joaloka ha a entse. 'Me Paulose ponong ea hae ha a nyolohela Leholidong (ha a ne a ruta Buka e kgolo ea Baheberu), ponong ea hae o tlamehile a be a bone seo Moshe a se boneng, hobane o itse (o rutile Buka e babatsehang eo ea Baheberu), kamoo Bokreste bo neng bo bapisa Testamente ea Khale. E ne e le mosuoe e moholo, Mo . . . Pauluse o ne a le joalo. Joale, e ne e le Terone ea Hae *mohlang oo*. Ebe ho . . .

<sup>208</sup> Feela ha re . . . Ha ho thusetho, Nke ke . . . Ke ne ke tlil'o e tlola, empa ha Ke khone feela. Letlapa le ho kae? Na u le khutlisitse? Le khutlide, Doc? Be, mohlomong Nka le khona

ho le bontša ho tsoa mona. Ke—Ke . . . Joale, nkang lipensele le pampiri tsa lona, hobane mona Ke batla bua taba. Ke—Ke ne ke lutse hoseng hona eaba ntho e a mphihlela. Joale Ke tla le bolella seo Ke se entseng, haeba le ka elelloa, Ke e takile ka morao mona. Le a bona? Ho e taka feela kamoo Moea o mphileng eona, le a bona, ho e taka kantle mona seo e tlang ho ba sona. Empa Ke—Ke batla ho bua taba hantle mona.

<sup>209</sup> Joale, Molimo, ha O lutse teroneng, Ke Moahloli lekhatheng leo. Na ho joalo? Ebe moahloli o ahlola neng? Mohla a fihlang setulong sa hae sa kahlolo, terone. Joale, Ke rata hore le shebe kamoo Testamente ea Khale e entsoeng kateng, kamoo mabala a atamelang Teroneng ea Hae a neng a entsoe, le kamoo Johanne a boneng mona. Re ke ke ra e finyella hoseng hona, kaofela ha eona. Empa Johanne o bone mabala a ho atamela ho Eena, le mokhoa oa katamelo ea mabala a Hae. Joale, oh, Ke rata sena.

<sup>210</sup> Joale, kahar'a Testamente ea Khale, ho ne ho e na le se bitsoang "phutheho," moo batho ba neng ba phutheha. Ntho ea pele, pejana ba ka kena, phutheho, ho kena ka mono, ba ne ba tlameha ho kena tlas'a a mali a t'solotsoeng, mabala a kantle. Ba kena pele metsing a karohano, teng ho ne ho hlabjoa sethole se sekhunoana 'me ho etsoe metsi a karohano. Eo ke moetsalibe ea tlang 'me a mamela Lentsoe.

<sup>211</sup> Rabbi e moholo enoa oa Mojuda o sa tsoa tlisoa joalo ho Morena, o nkutloile ke e rera kahar'a . . . mane Tulsa. Mane Tulsa, e ne e le teng. Re ne re le Tulsa, Oklahoma. Eaba o fihla mono, a eme haufi feela. 'Me a tloha kamora tšebeletso, a re, "Ke a tseba!" Ho re . . . Ke e mong oa borabi ba supileng ba hlahileng ka mahetla lefatšeng. Eaba o fihla mono, a re, "Ke batla ho bona seo Borakhoebo ba Bakreste . . . Ba ba bitsa, 'Mapentakosta.' Ke batla ho ea teng, ho lula fatše, ho mamela."

<sup>212</sup> 'Me ke mohla Morena a neng a ntumeletse ho bua ka sehlabelo sa sethole se se khunoana, kamora tšebeletso a kopana le baena ba bang morao mane, a re, "Ke batla ho kopana le monna eo. Ke mo tseba a sa otloa ka thuto ea letho empa . . ." A re, "'Na ke rabbi oa Mojuda ea tsebangmekhoa eohle ea likatamelo tse fapaneng le lintho tse kang tseo," ho re, "Ha ke eso bone ntho eo bophelong bohle ba ka." A re, "Ha ke eso e bone le ka mohla."

<sup>213</sup> 'Me joale ke rabbi oa Pentakosta, ea tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang, o ea hohle, a ntse a bolela Evangel. "rabbi oa Pentakosta," o ipitsa joalo. O ile a ea mane Washington Youree Hotel, e le mohla re kopaneng tlase ha Moena Jack, 'me mofumahali a ne mo tseba, a re, "Rabbi," a re, "re u boloketse phaposi ea khabane, empa" ho re, "ha re a kenya thelebishene ka mono."

<sup>214</sup> A re, “Linthro tseo ke ‘lihelevishene, li lahlele kantle! Ha ke li batle ka mono, le hona; haeba e le teng ka mono, Nka u laela ho e lahlela kantle.”

A re, “Rabbi!”

A re, “Na ke rabbi oa Mopentekosta.” Hallelua!

<sup>215</sup> Ho re, “Joale, mohla u eang ho Iseraele, Moena Branham, Ke batla ho ea le uena.” Ho re, “Re ka e isetsa batho ba heso.”

<sup>216</sup> Ka re, “E seng hona joale, Rabbi, e seng hona joale. E seng hona joale, hora ha eso fihle, bea butle nakoana.”

<sup>217</sup> Joale, hlokomeala linqalo tsena tse halalelang. Joale, ha u kena mabaleng, pele e ne e le mabala, mabala a kantle. Ho ntso latela aletare, moo ho hlahisoang mahlabelo, aletare ea borase. Kantle ho aletare ea borase, ho be le lesela le fanyehiloeng mona le kenang kahar'a Sehalalelisiso; ka mono ho be le setulo sa mohau, ka mono ho be le Likerubime. Ke sona seo Ke batlang ho kena ho sona thutong ea rona e latelang, Likerubime tseo tse khumelitseng setulo sa mohau. Oh, khili! Ke... Re ka qeta khoeli eohle ho eona, le a bona, holim'a Kerubime eo.

<sup>218</sup> Joale, joale le ba hlokomele ha ba ne ba kena. Phutheho e ne e ka fihla *mono*; baptista ba ne ba ka ema *mona*; empa ka *mono* ho ka kena moprista ea phahameng feela, hang ka selemo, a nkile mali ho eena.

<sup>219</sup> 'Me a tlameha ho apesoa ka mokhoa oikhethang, seaparo se ikhethang; ba tlameha ho nka tšepe le kharenate, e mong ho e mong. 'Me enereha a tsamaea, a lokela ho tsamaea ka ho ikhetha. Ha a tsamaea, o ne a ketemisa, “Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena. Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena,” littloloko tseo le likharenate li ntse li ketema 'moho, “Oa halalelang, oa halalela, oa halalela!” Hobaneng? O ne a atamela Molimo, a tsoere mali a selekane letsohong la hae, a kena ka pel'a Hae, a jere mali.

<sup>220</sup> Ho tlotsoa (Oh, khile!) ka setlolo se monate se ikhethang. Liaparo tsa hae li loketse ho etsoa ke matsoho a tletseng Moea o Halalelang, matsoho a ngolisitsoeng a etsa liaparo tsa hae. Palesa ea Sharone, oli ea tlolo, e tseloa hloohong ea hae, e qhitsa litelung tsa hae le ho theohela holim'a nqalo ea hae ka setlolo sa borena; kharenate le tšepe; ho nka mali a konyana e se nang molato; 'me a ke ke a iteta sefuba ho atamela lesira leo kantle, o ne a tla shoela hantle mono, moo a neng a eme teng. Kahoo o ne a tlameha ho tsamaea, a tsamaea ka mokhoa oikhethang, “Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena. Oa halalela, oa halalela, oa halalela,” (ho atamela Molimo) “ho Morena. Oa halalela, oa halalela, oa halalela!”

<sup>221</sup> 'Me o ne a ea mono le ho nyehela mali setulong sa mohau, hang ka selemo. 'Me e re a sa le ka mono, a be lehlohonolo ho bona Khanya ea Shekina; mohla Topallo ea Mollo, Leseli le

lesehla le theohileng, le eteletseng bana ba Iseraele la ba nts'a. O bile a tlatsa tempele mosi hore ho se be le motho ea E bonang. Khanya ea Morena ea e tlatsa ho fihlela e tletse mosi. 'Me A kena Boena, a potela kamora lesira a lula fats'e setulong sa mohau kahar'a Sehalalelisiso. "nqalo e Halalelang ho Fetisisa," e bitsoa, Sehalalelisiso. 'Me a lokela ho apesoa ka ho ikhetha, a tsamaea ka ho ikhetha, a tlotsitsoe ka ho ikhetha. E ne e le motho ea ikhethileng ho kena kena ka mono. Kamoo phutheho e tlamehileng e be e ile ea mo honohela!

<sup>222</sup> Empa mohla Jesu a ne a eshoa, lesela la tempele le ile la hahoha. Ha se moprista ea phahameng feela, empa "e mong le e mong ea batlang" a ka fumana tlolo eona eo ea Khanya ea Shekina le ho tsamaea bophelo bo halalelang, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena," le ho atamela ka pela Sefahleho sa Molimo, ka Mali a Jesu Kreste pela hae. Tsamaea le eenai: "Morena Jesu, mona ho robetse motho ea kulang, ke moena oa ka. O liphateng tsa lefu hona joale, ho shoa. Ke atamela Uena, 'Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena.'"

"Sebakeng sa eng?"

"Joaloka moprista ea phahameng."

"Sebakeng sa eng?"

"Bakeng sa moena oa ka. 'Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena.'"

<sup>223</sup> Ke moo! Motsamao oa hao oa letsatsi ka leng, puo ea hao ea letsatsi ka leng, boitšaro ba hao ba letsatsi ka leng, pelo ea hao, moea oa hao, le bohle, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena." Ha ho na metso ea bokhopo, ha ho letho le sele, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena. Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena," ha re qala re atamela bakeng sa moena oa rona. Mang le mang ea batlang a tle, a tlotsitsoe, Mali a le ka pela hae, Mali a mo etella pele, a ntse a re "Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena."

<sup>224</sup> Joale, ao e ne e le mabala a kantle, nqalo e halalelang. Le Sehalalelisiso, e ne e le serapelo sa Molimo lefatšeng. Hlokamelang, se ne se bapisitsoe ka seo sa Leholido. Joale, re tla khutlela hantle hape Lengolong lona lena. Oh, bohle ha re haola Tšenolo, re ka khutlela hantle ka kotloloho ho sena hape. Le a bona?

<sup>225</sup> Joale o... Johanne, Johanne o eme kae? Mabaleng. Ha re baleng mona re khathe tema ho fumana setšoantšo:

Teroneng ho ne ho tsoa mahalima...lialuma...  
mantsoe: 'me pel'a terone ho ne ho tuka lilampi tse  
supileng (Emang ho fihlela re fihla moo!) e tuka pela  
terone, tseo e leng Meea e supileng ea Molimo.

<sup>226</sup> Ho halimisa Leseli la Molimo kahar'a Kereke, hantle ka kotloloho ho tsoa Teroneng ea Molimo, e seng ka seminari, e seng

ka mobishopo oa mofuta, empa ho tsoa Teroneng ea Molimo, ka tšenolo ea matla a tsoho ea Hae, ho Mo etsa eena maobane le kamehla; linaleli tse supileng li eme mono li halimisa Leseli leo, Leseli la Shekina, le tsoang ho Khanya ea Shekina ho tsoa ho Sehalalelisiso. Lilampi tse supileng tse tukang, tse lutseng holim'a likandelare tsena, ho halimisa Leseli la Hae, mebala ea Hae, ea matla a Hae a tsoho ea Hae, hantle ka hare ho Kereke. Amen! Hmm!

*Hape pel'a terone . . . ho le leoatle la seipone se kang kristale: 'me bohareng ba terone, le ka nqa tsohle ho terone, libopua tse phelang tse 'ne li ne li le teng tse tletseng mahlo kapele le kamorao.*

<sup>227</sup> 'Me o tsoelapele o qala a aba sena . . . libata tsena, eona ntho eo Ezekiele a e boneng; balebeli bao . . . e mong a le joaloka motho, e mong joaloka tau, le e mong joaloka ntsu. E ne e le eng? Jwale, hlokamelang, ha re ba kenya 'me re bontša hore Tau eo ea Leloko la Juda le bohole ba fapaneng ho tsoa melokong ea bona, ba neng ba lutse holim'a marako a mane, 'me ba ne ba lebetse setulo sena sa mohau. Oh, ke setšoantšo se se kakang! Oh, Ke mpa feels . . . Ho larile matsatsi a maholo a kapele.

<sup>228</sup> Joaloka ha re ba bone, joale, eo e ne e le Terone ea Molimo Leholimong, Moshe o E bapisitse le lefatšeng, e ne e le Terone ea Molimo hobane setulo sa Hae sa kahlolo se ne se bapisitsoe mona lefatšeng ka Sehalalelong se halalelang. Molimo . . . Israele Eohle e ne e phuthehela nqalong e le 'ngoe eo ho fumana mohau, hobane Molimo o no o kopanela feela tlas'a mali a tšolotsoeng.

<sup>229</sup> Joale, mamelang hantle. Eaba Khanya ea Shekinah e phahama setulong seo sa mohau ka tsatsi le leng, 'me Ea lula holim'a Tabernakele e 'ngoe (Amen!), eena Enoa, "Ntate ha a ahlole motho empa O neile Mora kahlolo eohle." Setulo sa Kahlolo sa Molimo. Shuu! "Ea buang khahlano le 'Na, le tla tšoareloa hona," ho bua e mong—e Mong ea tlang ho tla, Setulo se seng sa Mohau. "Bua . . . ha le bua khahlano le Mora motho, Ke tla le tšoarela hona; empa ka tsatsi le leng Moea o Halalelang o tla tla lula lipelong tsa batho, lentsoe le le leng khahlano le Oona le ke ke la tšoareloa le ka mohla."

<sup>230</sup> E eketsa ho khohlalala le ho khohlalala ho feta ka linako tsohle, kahlolo, hobane Molimo ha o phetse ho kutlula mamello ea Oona ka mehla, ho leka ho tlisa baetsalibe ho Oona ho boelanngoa. Pele, O ne o le maholimong holimo 'me o khantsitse ho tsoa har'a linaleli. Bobeling, O ne o le lefatšeng o phatsima ka Khanya ea Shekina. Khetlo le latelang, Oa fihla oa etsoa nama 'me oa aha har'a rona, o ntse o kutlula mamello ea Oona. Yaba O loppola motho ka Mali a Hae, oa kena Kerekeng ea Hae ka sebopoho sa Moea o Halalelang, 'me ho bua khahlano le Hoo ho felile, ke phetho.

<sup>231</sup> Joale le ka bona moo t̄sisinyeho e fihlang teng. Moo nako, ha ba hlokomele. Batho ha ba utloisise hore seo Se bolelang.

<sup>232</sup> Joale, Terone ea pele e ne e le Leholidong, setulo sa kahlolo. Terone ea bobeli e ne e le ka ho Kreste. Terone ea boraro e ka ho motho.

<sup>233</sup> Joale, e reng ke t̄šoare nthoana ena eo Ke e takileng mona. Re tla etsa . . . Ekare nka be Ke e na le letlapa, Ho etsa hore e utloahale haholoanyane ho lona. Re tla nka re ntoo taka mabala, ke ho a etsa chitja feela, kapa ka mokhoa ona, ofe feela. Joale re tla nka . . . Ke a kholoa, ka mokhoa *ona* ekaba khabane ho fetisa, re tla nka re etse mabala.

<sup>234</sup> Joale, motho ke'ng? Ke boleng bo hararo; 'mele, moea le moea. Ba bakae ba tsebang seo? Shebang katamelo ea Molimo. Pelo ea hae ke eng? Na le sa hopola molaetsa oa ka, *Molimo o Khethile Pelo ea Motho ho ba Tora ea Oona ea Bolaoli?* Liabolosi o khethile hlooho ea hae ho ba tora ea hae ea bolaoli; le a bona, o etsa hore a bone lintho, a shebe ka mahlo a hae. Empa ka ho eona . . . Molimo ka pelong ea hae o etsa hore a lumele lintho tseo a sa li boneng. Na O e entse? Le a bona, Molimo o holim'a pelo ea hae, ka pelong ea motho ke Terone ea Molimo. Le a e t̄šoara na? Motho! Molimo O entse Terone ea Oona pelong ea motho.

<sup>235</sup> Joale, hlokamelang. Karolo ea pele ea motho ke efe? Karolo ea pele ea motho ke 'mele. Karolo e latelang ke *moea* ea hae, e leng tlhaho ea moea oa hae e mo etsang seo a leng sona. Joale o a atamela. Joale, karolo ea boraro ea motho ke *moea* oa hae, 'me moea oa hae o bohareng ba pelo ea hae, 'me setsing sa pelo ke moo Molimo a tlang ho etsa Terone.

<sup>236</sup> Le sa hopola, haufinyane, e—e lipampiri li ne li e hlasisitse Chicago lilemo li ka ba 'ne tse fetileng, mohla molumeli oa khale . . . mosalumele oa khale, ke rialo, o ne a lemaletse hore Molimo o entse phoso ka Solomone ha O itse, "Kamoo motho a nahana pelong ea hae." Ho re, "Ha ho lithusakutlo pelong ho nahana ka tsona. A ka nahana ka pelo ea hae joang? Ô tlameha ho . . . O ne a bolela hlooho ea hae."

<sup>237</sup> Holane Molimo o ne o bolela hlooho ea hae, O ka be o itse, "hlooho ea hae."

<sup>238</sup> Joaloka Moshe, holane Moshe . . . Molimo o ka be o itse, "Moshe, rola lieta tsa hao, u mobung o Halalelang"; a re, "Be, hobaneng Ke sa role katiba ea ka, e lokile hakaalo"? O itse, "lieta." Ha o a re, "katiba," o itse, "lieta."

<sup>239</sup> 'Me ha O itse, "Bakang, 'me le kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Kreste," O ne o sa bolele "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang." O ne o bolela feela seo O se buileng.

<sup>240</sup> Mohla O itseng, "U t̄šoanetse tsaloa labobeli," Ha o a re, "O loketse joalo."

<sup>241</sup> O itse, “Mehlolo ena e *tsamaea* le ba lumelang” le ka mohla ha O a re, “*Mohlolong* e tla etsa joalo.”

<sup>242</sup> O bua seo O se bolelang! ’Me Ke Molimo ’me O ke ke oa E khutlisa. O tseba se phethahetseng ka hona O Se etsa ka mokhoa oo, ’me O—O E rerile ho ba joalo. ’Me uena u tlameha ho nyolohela ho Seo. E seng Oona o theohele monahanong oa hao, uena u tlameha ho nyolohela Monahanong oa Oona. Ke eona phapang.

<sup>243</sup> Joale, joale, mabapi le tsamaiso ena ea ’mele, soule... Joale, ha le ka nka lentsoe la *soule* la le sheba, le tla le bolella kahar’—ka har’—bukantsoe ea Bibele kapa ea Webster, efe ea tsona, ke “tlhaho ea seperete.”

<sup>244</sup> Joale, motho ke enoa, re re, John Doe ke *enoa*. Ho lokile, John Doe. ’Me Sam Doe ke *enoa*. Ho lokile. Joale, John Doe ke motho, ’mele, ke moena oa Sam Doe. Joale, Johanne ke seperete, soule, ’mele; le Sam Doe ke hona hoo (’mele, soule, seperete) joaloka eena, mele, moea, moea. Joale, monna *enoa* o khopo, lonya, qhekanyetsa, utsoa, leshano, o a feba, bokhopo bofe boo a ka bo etsang; empa monna *enoa* o lerato, khotso, thabo. Bobeli ba ruile soule, ’mele, le seperete. Be, phapang ke efe? Monna *enoa* o a khutla o re, “Ke sa hopola mama, Ke hopola lintho tseo re li entseng re sa le bashanyana”; bobeli ba khona. Bobeli ba na le diperete, bobeli ba na le disoule, bobeli ba na le ’mele.

<sup>245</sup> Empa tlhaho ea monna *enoa* e khopo; tlhaho ea seperete monna *enoa* e ntle. Le a bona? Ka hona tlhaho ea seperete ke soule oa motho. Le a bona? Ka hona, joale, Molimo o ntse o leka ho kena ho eng? Seperete le pelo ea motho. Seperete oa motho o robetse ka pelong.

<sup>246</sup> Le a tseba, ’me mahlale a boletse (ha Ke a qetella taba eo), ho thoe motho a ke ke a nahana ka pelo ea hae. ’Me mahlale a qala a fumana hore phaposinyana e teng ka pelong ea motho (ha e fumanoe pelong ea phoofolo, haese ka pelong ea motho), ha ho na le sele ea mali, leha e le letho. Ba itse, “E tšoanetse e be e le leahlo la soule, kapa seperete.” Feela—ba tloheleng feela, ba ee ba nke masaoana a bona ’me ba pake Molimo. Ke hantle. Molimo o etsa hore lithoto li pake ka Oona.

<sup>247</sup> Joale, ke eo, lihlooho tse kholo tsa litaba pampiring. ngoanana oa Moena Boze o itse, “Moena Branham, na o tseba seo o se buileng letsatsi le leng?” Ho re, “Sheba, sheba, mahlale a se a fumane.”

<sup>248</sup> Ho re, “Be, ho bokoe Molimo! Ke a e batla, khaitseli, Ke batla—Ke batla ntho eo.”

<sup>249</sup> Soule ea motho ke tlhaho ea seperete, ’me seperete o ahile pelong ea motho.

<sup>250</sup> Joale, joale, mabala a kantle ke’ng? Eo ke nama. Le a bona? Ke ntho ea pele eo o fihang ho eona, nama. U tlameha ho

timeletsa ntho eo pele. U tlameha, ho fetela ka nqane ho nama. "Ha ke—Ha ke ikutloe ho tsoha le ho ea kerekeng, litsela li thella haholo. Ke—Ke . . . Ho chesa haholo. Oh, kereke, Ha ke tsebe." Eo ke nama. Ho lokile. Joale, u tlameha ho timeletsa le ho feta ntho eo, Molimo o tlameha ho feta ntho eo.

<sup>251</sup> Khetlo le latelang ha A fihla, O tlameha ho kena ka har'a moea, eo ke tlhaho. "Oh, ba ha Jones ba tla reng ka 'na? Oh, khili! Le a tseba, kereke ea ka e tla nkharameletsa kantle ha Nka—ha Nka etsa ntho e kang eo. Le a bona?" Empa u tlamehile ho feta u haola nthong eo.

<sup>252</sup> 'Me ha o feta ntho eo, ebe moo A kenang pelong 'me ke hona moo A lulang teroneng. Oo ke Moea o Halalelang ka ho uena. Jesu o itse, "Ho molemo ha u ka tlamelloa leloala molaleng oa tebisoa matebong a leoatle, ha u khopisa e mong oa ba banyenyane bana ba lumelang ho 'Na." Le se ke la ba etsa hampe; esita le ho ba khopisa feela, ho ba hlabejis ka taba e itseng feela. Ho ka ba molemo ho itebisa, kapa holane oa se ke oa tsoaloa lefatšeng, ho ena le ho khopisa e mong. Na O ne a tiile? Na O ne a ka bua leshao? Na baapostola ba e buile? Che, che. Jesu o E buile! Jesu o itse, "Ekasita le ha u khopisa e mong oa bona, ba banyenyane bana ba lumelang ho 'Na."

"Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena!"

<sup>253</sup> Mothaka e mong e moholo, oa motonana o re, "Oh, Ke a Mo lumela! Hallelujah!"

<sup>254</sup> "Na u kile oa bua ka lipuo, oa toloka lipuo, oa leleka batemona, lipono, le joalo-joalo, mokana A tsepisitse?"

"Che, letsatsi leo le fetile." Ha se molumeli, ke moipehi-molumeli.

<sup>255</sup> Jesu o boletse, mantsoe a ho qetela A buileng, "Mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang, lefatšeng lohle ho 'mopuoia e mong le e mong." Ke hantle. "E tla tsamaea le molumeli hofihlela Ke khutla." Ao ke Mantsoe a ho qetela A buileng. Ba bakae ba tsebang seo? Bibebe, Mareka 16.

Joale, le a bona, ke moipehi-molumeli.

<sup>256</sup> Empa ha u fumana molumeli a hlile a lumela, mehlolo e mo latela, 'me u bona boikokobetso ba bophelo ba bona, ha se molekisi, tseba hore ke Mokreste, thepa ea makhonthe, ea sebele, khutsa tu. Seo u tlamehang ho se etsa, ke ho imatahanya le bona hantle, qala u hate-mmoho le bona, hobane u nyoloha hantle u tsamaea ka 'mila oa Khosi.

<sup>257</sup> Joale, ho etsahalang? Shebang sena. Mabala a kantle: e ne e le mongoaha oa Luthere, joalokaha re qala ka 'Mele oa Kereke ea Balichaba.

<sup>258</sup> Le sa hopola, e ne e le Bajuda ho fihlela mola e—e A.D. 606 mohla o ne o kena Thiatire, bohole e batla e le basokolloa ba Bajuda. Empa ka morao ho ea Bajuda, ea theohela ka mona

ho ea Mojuda le Molichaba 'moho (empa haholo Bajuda). Empa mohla e ne e hlile e kena ho mongoaha oa Balichaba, ho tla ka lehlakoreng lena, le a bona, ho tla Martin Luther, John Wesley, le joalo-joalo. Le a bona?

<sup>259</sup> Joale, shebang e meraro ena ea ho qetela ka mora Mongoaha o Lefifi oo, ho fihla ho nyolohela ho Mongoaha oa Bohareng le ho tšela. Eitseha ha o fihla, shebang mabala ana a kantle. Le a bona: nama, soule, seperete. Le a bona? Mabala a kantle, nama. Nqalo e halalelang: Manazarene, Pilgrim Holiness, Free Methodist. Le a bona? E ntso ba Sehalalelisiso: ho khutla ho kena ho Pentakosta, nqa moo e qalileng tšimolohong, le a bona, morao tšimolohong.

<sup>260</sup> Joale, haeba o ntse o e taka, Ke batla ho tšoaea. Joale, menyako e kenang nameng e mehlano, e laolang nama. Le tseba seo. Na ha e teng? Ke lithusakutlo tse hlano. Lithusakutlo tse laolang 'mele li kae? Hlano: bona, latsoa, phopholetsa, fofonela, utloa. Na ho joalo? Eo ke nama, mabala a kantle, ke lintho tseo u ke keng oa li tšepa hobane ke nama.

<sup>261</sup> Mabala a ka hare ha ho le joalo, re fumana mabala a ka hare, e leng aletare e latelang. 'Me aletare e latelang e a kena, 'me e kena ka-ka letsoalo, mehopolo, likhopotso, litakatso, le marato. Tseo ke lithokutlo tse hlano tse laolang mabala a ka hare. Eo ke moea. Maikutlo a marato, eo ke moea, lerato, joalo-joalo. 'Me ho latelang maikutlong ana ka mona, ho boela ho fumanoa mehopolo, le letsoalo, le mohau, le joalo joalo, le—le—le monahano. U a lula fatše u nahana lintho, o ntse u etsa'ng? Ketso eo ha u e etse nameng ea hao, ha se maikutlo a hao a nahananang. Ke lebala le ka hare le leng ka ho uena.

<sup>262</sup> Le na le menyako e meraro. Re ntse re etsa'ng? Joale re a phunyeletsa, le se ke la E fosa. Ho tloha nameng, lithokutlo tse hlano; ho ea nthong e latelang, moea, mabaka a ka hare; empa joale u kena pelong. Le a bona?

<sup>263</sup> Joale, ke hona moo lona Pilgrim Holiness e lokileng le Methodist le ileng la lula ka ntle *mane* aletareng. Le a bona, le ka har'a mabala. Lona Maluthere le ba joalo morao nameng, morao koana ka lithusakutlo tse hlano, seo leihlo le ka se bonang le ho se utloisia. Le a bona?

<sup>264</sup> Pilgrim Holiness ke ena e fihla eona e mpa e le Free Methodist feela, ho fihla mabaleng a latelang le ho lumela khalalelong, hobane e ne e bitsoa nqalo e halalelang moo sehlabelo se rapalatsoang teng.

<sup>265</sup> Empa hang ka selemo moprista e moholo o ne a kena Sehalalelisong se ileng sa felisoa. Oo e ne e le mongoaha oa Luthere; ea ntso ba mongoaha oa Methodist; e ntso ba mongoaha *ona*, maseli a Kereke a fihla, a bapisoang le tsamaiso ea motho.

<sup>266</sup> Joale ke ha joang—re kena joang nthong *ena*? Joale, hopolang, lesira le ne le le teng, lesira le leketlileng lipakeng tsa sehalalelo le se Sehalalelisiso se fetisisang. Ka har'a Sehalalelisiso ke hona

moo Kreste a fihlang a lula faše pelong ea hao, Kreste o beoa teroneng. O tla ka tokafatso (Na ho joalo?); khalalaletso; “Me joale ka o le mong...” (metsi...ka kereke e le ’ngoe...ka tumeloana e le ’ngoe...Che!) “ka Moea o le mong,” ho tloha mona re kolobelelitsoe ‘Meleng o le mong e leng ’Mele oa Kreste. Ka eng? Moea o Halalelang.

<sup>267</sup> Ho kena mang? Methodist, Baptise, Presbeteriene, Mapentakosta, ea ratang. Lesira leo, na le a tseba hore lesira leo le koahelang pelo ea hao ho Eona? Na le itokisitse? Lesira le bitsoa “boithatelo.” Na le fumana setšoantšo joale? Lithusakutlo tse kantle ka *mono*, lithusakutlo tsa ’mele le lithusakutlo tse eang moeeng, le lesira le lipakeng tsa hoo le sehalalelo, Sehalalelisiso. Mokhoa o le mong ho kena mono ke ho ba le boithatelo! “E mong le e mong...” Eng? Mang ea tsukutlang matsoho? Mang ea quoelitsoeng? Mang ea ingolisang kerekeng? Mang ea fetisang lengolo la hae? Mang ea etsang...? Che! “Mang ea *tlang* ho fetela mose ho lesira.”

<sup>268</sup> Kreste a tle lithokutlong; ho re “Be, Ke loketse joalo. Ha ke batle ho ea liheleng, ke taba e le ’ngoe. Ke tla ingolisa le kereke.” Ho lokile, Moluthere.

<sup>269</sup> “Be, Ke tla u bolella taba, Ke lumela hoba Ke loketse ho phela bophelo bo fapaneng, seo Nka se khonang,” khalalaletso aletareng. Ho lokile, Methodist.

<sup>270</sup> Ho lokile, mang ea *ratang*, a fete lesira le hahotsoeng. Oh, khanya e be ho Molimo! Ke ka mose oane. Hallelujah Lebitsong la Hae! Oh, khili! Ea ratang, a ke a e hahole, likharetene tsa thato ea hae, ’me Molimo a ke a kene pelong ea hae. Kreste ke Eo setulong sa Hae sa kahlolo ka pelong ea motho! Ho tla etsahala’ng?

<sup>271</sup> U re, “Ke tlamehile... Oh, Ke—Ke bua metlae e litšila, ha e nkahlole.” Hobaneng? Ha ba na letho Le ka e ahlolang. Ha ho Motho mono ho—ho e nts'a. Ha ho Motho mono ho—ho u ahlola. “Hantle, Ke tla u bolella,” basali ba re, “Nka kuta moriri hakhatšoane, ha e nkahlole.” Ha ho makatse! Le a bona? “Oh, Nka apara bokhutšoane... Nka etsa *sena*. Ke...” Banna bao ba itse, “Ha ke ahlolehe ho tsuba lisigara ’me ha ke khopisoe ke ho bapala lintho—lintho tsa likarete le ho betsa letaese,” le sohle seo ba se etsang. “Ha e nkhopise.” Athe koana e ntse e le litho tsa kereke, le a bona, “Ha ke khopisoe ke ho etsa *sena*.” Hobaneng? Hobaneng? Ha ho letho mono le ka u ahlolang.

<sup>272</sup> Empa ha Kreste a kena, u ahile aletare pelong ea hao ’me libe tsa hao li tlosoa letsatsi ka leng. Mohalaleli Paulose e Moholo, o itse, “Ke shoa letsatsi le letsatsi. Leha Ke phela, ha se ’na ea phelang, ke Kreste ea phelang ka ho ’na.” Ke leo lesira le ka hare. Oh, moena, khaitseli!

<sup>273</sup> Potlaka, Ke a tseba... Oh, che, Ke a... Ha ke khone ho e qeta, Ke tlotse nako. Ha re boneng, e reng feela... Che, Ke mpe

ke tlohele. Le a bona, Ke batla ho nka baholo ba mashome a mabeli a metso e mene, 'me Ke a tseba Ke le thibetse bohle tinara ea lona. Feela re tla . . . Ha re boneng, seo . . . Ba ba kae ba reng nka baholo ba mashome a mabeli a metso e mene? Feela . . . [Phutheho e re, "Amen!"—Mong.] Ho lokile, motsotsotso feela. Ho lokile, motsotsotso feela. "Baholo ba mashome a mabeli a metso e mene," ka hona, ha re ba nkeng kapele joale, "teetse Terone hare, 'me ho le mashome a mabeli . . . ba teetse Terone hare."

<sup>274</sup> Joale na le bona taba . . . Terone e ho Kae joale? Ka pelong. Ka pelong ea mang? Litho tsa Mengoaha e Supileng ea Kereke, Kreste! "Bua lentsoe khahlano le seo ba se etsang, u se u ahlotsoe," u tla e arabela ka Letsatsi la Kahlolo. 'Me ke mang ea tla ahlola lefatše? Bahalaleli ba tla ahlola lefatše.

<sup>275</sup> Daniele o bone Mang a tla ka mashome a likete a atisoang ka likete tse leshome? Bahalaleli. Eaba ho phetloa libuka, baetsalibe. Ha petloa le Buka e 'ngoe, eona e ne e le Buka ea Bophelo, moroetsana ea robetseng. Oho, khili, ana ha ba bone seo? Kereke e robetseng, ba tsoileng ho khahlanyetsa Monyali, ba ne ba lesitse Oli ho fela lamping ea bona; ha ho mohla ba kileng ba kena ho Sena, ha ba ka ba lumella Kreste ho laola hore A etse mehlolo le ho bua ka lipuo le ho etsa meeka le lintho ho paka hobane O ne a phela ka har'a Kereke ea Hae.

<sup>276</sup> Holane Jesu a tla lefatšeng le ho re "Ke 'na Jesu, Ke Mora oa Molimo," ho sa etsoa letho le ka mohla, ebe O re feela "Ke—Ke nyolohela mona le ho ingolisa kerekeng"? Na e ka be ne e le Mora oa Molimo eo?

<sup>277</sup> O itseng? "Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se ke la lumela ho 'Na."

<sup>278</sup> Oh, khili! Le a bona? Molimo o a Itsebahatsa, O rata ho etsa hoo. Ke Jehova. O rata ho Itsebahatsa. Oh, Ke thabetse hoo haholo. E, monghali. O Itsebisitse ho 'na, Ke a tseba O entse joalo le ho lona. Ho lona bacha ba sa tsoa sokoloha, koana ha le . . . le ka tsoa le sa Mo tsebe matleng le linthong tse kholo tse etsoang ke Bakreste ba holileng, empa le ntse le tla hantle ho kena ho eona. Le ntse le nyoloha hantle ka 'milakholo oa Morena. Le se ke . . . Lulang le lebeletse le hatelle ka matla a bokhoni ba lona. Mathang, mathang, mathang ka bokhoni ba matla a lona. Le se emele letho, tsoelang pele feela.

<sup>279</sup> Joaloka ha Khaitseli Snelling oa rona oa khale a ne a tloaetse ho re:

Ke a matha, ke matha, ke matha, Ke a  
khaphatseha;  
Ke a matha, ke a matha, ke a matha, Ke a  
khaphatseha;  
Ho matha, ho matha, ho matha, ha o khone ho  
lula fatše.

Moea oa oo khale, o mose oane kajeno.

<sup>280</sup> Ho lokile, joale, me teng—teng ho le le literone hape ho be, ho na le mashep- . . . ho be le litulo tse mashome a mabeli a metso e mene. Joale, li kae, mashome a mabeli le metso e mene? Mashome a mabeli le metso e mene. Ho lokile:

*...litulo tse mashome a mabeli a metso e mene:  
le holima setulo . . . holima litulo Ka bona baholo ba  
mashome a mabeli a metso e mene (a le mong setulong),  
ba apero liaparo tse leng tšoeu; ba roetse meqhaka ea  
gauta lihloohong tsa bona.*

<sup>281</sup> Joale, “baholo ba mashome a mabeli a metso e mene.” Ke batla le hlokomele hoba ne e se Boleng ba Mangeloi. Mangeloi ha a amahanngoe, Boleng ba Leholido ha bo amahanngoe le meqhaka le literone. Le a bona, le ka mohla ha ba amahanngoe, ke Mangeloi, ha ba eso hhole le ka mohla. Ha le ka lemoha hamorao, lifela tseo ba li binneng, le lintho, li ba pakile e ne e se bona. Le a bona? Ba bina sefela sa topollo; ka hona, Mangeloi ha a hloke ho lopollooa. Le a bona? Ho lokile. Empa e ne e le batho ba lopolotsoeng.

<sup>282</sup> Ha ke . . . lona batho, nako ea ka e Ke ke ea lekana ho tšoarana le sena. Empa lona ba ntseng ba ngola, haeba le batla ho tseba hore e ne e le batho ba lopolotsoeng, nkang Mattheu 19:28, ho lokile, 19:28, Mattheu, Tšenolo 3:21, le ntoo nka ao, Tšenolo 20:4, Tšenolo 2:10, 1 Petrose 5:2 le 4, Timothea oa Bobeli 4:8. Le tla tsebisoa hoba ba lopolotsoe. Ke batla ho haola moo hoseng hona, le a bona. ‘Me u ka e phophotha liveke feela, le a bona. E ne se—e ne e se Boleng ba Mangeloi, e ne e se Boleng ba Leholido, e ne e le batho ba lopolotsoeng. Le a bona? Le itemohela moaparo oa bona, mokhoa oa moaparo oa bona; le ka itemohela maemo a bona, seo ba neng ba e na le sona; o ela hloko lipina, seo ba se binneng; le ho tseba hobane e ne e se Boleng ba Mangeloi. Hmm.

<sup>283</sup> Ha ke batle ho tla mona, empa ha re baleng Lengolo le leng hape. Na le batla? Ho lokile. Ha re khutleleng ho Daniele 7, nakoana feela, morao mona, Daniele 7, le ho bala Lengolo mona. Ke batla . . . hona ho tla le thusa haholo molaetseng ohle hoseng hona. Ke kholoa le tla—le tla ikutloa hantle ho feta hoba le bale sena le ho bona sena, bona seo Daniele, khaolo ea 7 ea Daniele, ‘me re qaleng joale ho tloha ho . . . Daniele 7, ha re nkeng ea 9 khao— . . . temana ea 9. Joale, mamelang ka hloko lintho tsena:

‘Me . . . Ka talima hofihlela literone li ba li beoa, ‘me  
Moholo oa matsatsi a lula, liaparo tsa hae di ne se le  
tšoeu joaloka lehloa, ‘me moriri oa hlooho ea hae o ne o  
le mosoeu joaloka . . . boea bo hlatsoehileng: ‘me terone  
ea hae e ne e le joaloka lelakabe la mollo, (Le a bona  
hape, ho khutlela hape mollong oo o emerauda.) ‘me  
mabili a hae eona a ne a le joaloka malakabe a mollo.

‘Me . . . nōka ea mollo e ne e matha etsoa pel’ a hae:  
likete tsa likete li ne li mo sebeletsa, ‘me mashome a

likete atisoang ka *likete tse leshome* (Molopolli oa lona ke eo a fihla.) *tsa ema ka pela hae:* 'me *baahloli ba lula*, 'me *libuka* (libuka, bongateng) *tsa phetloa*.

<sup>284</sup> Joale, hlokamelang, kahlolo ena e ile ea lula. Le a bona? Joale, hlokamelang. Daniele, eitse ha a bona literone kahlolong, li ne li le feela, o bone "literone li ba li beoa, li theoha Leholidong, Moholo matsatsi a theoha Leholidong." Empa eitse ha Johanne a e bona, Terone e se e lutsoe ke Jesu, the literone *tsa barutuo* le bapatriareka, balopolloa, li ne li tlatsitsoe. Le a bona? Daniele o e bone lilemo tse makholo a mahlano pele ho nako ea Kreste. 'Me kamora Kreste, ke lilemo tse makholo a mashome a mabeli a metso e mehlano, 'me Johanne o ne a phela ka koana mongoaheng o tlang, 'me a se a bone hona hohle ho etsahala. Athe, Daniele ha a ka a e bona, (Le a bona?) o mpa a bone Moholo oa matsatsi a fihla; o Mo bone a etla. Empa eitse ha Johanne a Mo bona, Terone e ne e lutsoe, le a bona, literone li ile *tsa luloa* ke Moholo oa matsatsi, 'me Kahlolo ea lula. Empa eitse ha Johanne a Mo bona, baholo ba ne ba eso ho khetsoe mehleng ea Johanne . . . kapa mehleng ea Daniele, feela ba se ba lopolotsoe nakong ea qetelo . . . ? . . . Oho khili! Oh, ana seo ha se . . . Na ha A babatsehe?

<sup>285</sup> Kahoo, Daniele 7, eena . . . Daniele o ile a etsang? O bonetse Kahlolo pele, o bone literone li lutse li se na letho. Le a bona, li ne li tlamehile ho hloka letho. Joaloka Johanne mehleng ea hae, kamora ho hloibiloa ha Kereke, li ne li lutsoe ke baholo ba lopolotsoeng. Hmm.

<sup>286</sup> *Moholo* o bolelang? Ha le ka nka lentsoe la *moholo*, Ke ea hohle . . . litlhaloso tsena tsohle li mona, Ke ntse ke tlola feela. *Moholo* o bolela "hlooho ea motse" kapa "hlooho ea leloko." *Moholo*, "hlooho ea ntho e itseng." Joaloka ha Ke—Nka ba . . . Moena Neville hajoale ke moholo ho kereke ena. Ke eng? Ke hlooho ea 'mele ona oa lehae. Le a bona? 'Me ramotse e tla ba moholo oa motse ona; le a bona, moholo oa metse. Le hopola morao mehleng ea Bibele, baholo ba motse? *Moholo* o bolela "hlooho ea motse" kapa "hlooho ea leloko."

<sup>287</sup> Joale, ba ne ba le ba kae? Mashome a mabeli a metso e mene, baholo ba mashopeli-nne. Na ho joalo? Joale . . . Oh, khili! E ne e le mang? Baapostola ba leshome le metso e 'meli le meloko e leshome le metso e 'meli ea Israele, bapatriareka ba leshome le metso e 'meli. Eona . . . Joale, re tla e theola hantle ho fihlela re kena lithutong tse ling, le ho e paka e nepahetse, kahoo lona, Ke thabets'e haele moo le e ngola hona joale. Le a bona? Bapatriareka ba leshome le metso e 'meli le meloko e leshome le metso e 'meli ea Israele! Joale, hlokamelang. Jesu o boletse joalo . . .

<sup>288</sup> Petrose o botsitse tsatsi le leng, ho re, "Rona re tla ruoa eng? Re tetse ntate, 'mè, monna, mosali, bana, tsohle, re tetse tsohle."

Petrose a re, “Re tetse basali ba rona, re tetse bana ba rona, re tetse ntate le ’mè oa rona, matlo le masimo a rona, ho O latela.”

<sup>289</sup> A re, “Kannete, nete Ke re ho uena, le tla lula holim’ a literone tse leshome le metso e ’meli le ntse le ahlola meloko e leshome le metso e ’meli.” Ke moo, bao ke balopolloa, baholo ba lopolotsoeng.

<sup>290</sup> Shebang—shebang Davida ea bapisang Kreste. Le a bona? Mohla Davida a tla busa, ntho ea pele, a oela mathateng a tsabehang pele a busa. Koana tlolo e ne e lutse holim’ a hae, yaa, tlolo e ne e lutse holim’ a hae. ’Me batho ba bangata ba nahana “E ne e le mokoenehinyana feela, mothoana ea neng a fapané, a leka ho heletsa ntho e itseng.” Empa banna ba bang ba mo tsebile e tla ba khosi, ba mo tiisetcta hantle. Moena, Ke re le ne le ka sitoa ho tloha ho eeana, ha ba ntse ba tsoelapele.

<sup>291</sup> Ka tsatsi le leng a ema mane holim’ a thaba, a nyarela fatše a bona motsana oa habo, o ratehang sera se o thibeletse. ’Me a ema moo a hopola mehleng e sa le moshanyana, a tloaetse ho ntša manku mono a noe metsi ao, e ne e le metsi a mannete. (Ha se khale ha re bua ka eona mona, *Metsi a Bophelo*.) ’Me ke eo, “Nahanang, nkile Ka noa teng.”

<sup>292</sup> Takatso ea hae e nyenyane ka ho fetisisa e ne e le taelo ho monna ofe ea na ena le eena. Moena, banna ba babeli ba kile ba phamola lisabole tsa bona ba loana limaele tse leshome le metso e mehlano tsa Bafilista, ba ba khethula ka ho le letona ho isa ho le letšehali, ho mo fumanela metsi a tsoang selibeng seo. Ba tsebile hoba o tla busa. E, monghali. Khetlo le leng, e mong oa bona, ho mo pholosa, o ile a tsethemela lemeneng a bolaea tau, a le mong. E ne e le bahlabani. ’Me neng—ha a tla ka matla, le a tseba seo a se entseng? O beile e mong le e mong oa bona ’musisi oa motse o itseng.

<sup>293</sup> Na le bona Kreste moo? “Ea hholang o tla busa motse.” Bahlöli! Kajeno ha re bona hore O tla ka matla, Kreste o tla rena lefatšeng lena. Jeremane, le United States, ’me tsohle li tlameha ho oa, sechaba se seng le se seng se tlameha ho oa. Mebuso ea lefatše lena e fetohile mebuso ea Molimo oa rona le ea Kreste oa Hae, ’me O tla busa a rene holim’ a tsona. Ke hantle.

<sup>294</sup> Rea tseba hoba O tla ka matla, kahoo takatso ea Hae fetisang ka bonyenyane ke taelo ho rona! “O batla hore ke Mo emele nakoana Timbuktu moo ho seng le lisente tse mashome a mahlano tsa chelete, moo ho seng letho, kapa sehlopha se futsanehileng sa batho,” eo ke takatso eo. Amen!

<sup>295</sup> “Ha u a tlameha ho fumana bokana, ha oa tlameha ho etsa sena, ntsebise feela hore O batla ho ea.” Amen. Ke phetho.

<sup>296</sup> “Haeba A batla hore ke sebetse ka ho fapané, ho itšoara ka ho fapané,” joaloka likhaitseli tsena le lintho, “haeba A mpatla ke etse ntho e itseng, ho bokoe Molimo, ke monyetla ho ’na ho e etsa.” Ke moo! Rea tseba hore O tla ka matla, ho sa tsotelehe seo

lefatše le se buang. "Haeba Ke tlameha ho beella boima bo bong le bo bong ka thoko le libe tse ntšoasang habobebe, ha nke ke mathe ka mamello lephallong le beiloeng ka pel'a ka. Ke shebe ho Moqapi le Mophethi oa Tumelo ea rona, Jesu Kreste." Ho tla ka matla!

<sup>297</sup> Seo "baholo," baholo ba mashome a mabeli a metso e mene. Ho lokile. Leshome le metso e 'meli... Koana ho Tšenolo, re fumana hona. Bukeng ea Tšenolo, e ka ba khaolo ea 21, re fumana motse oa Jerusalema o na le metheo e leshome le metso e 'meli. Ke hantle na? 'Me o e-na le menyako e leshome le metso e 'meli, e meraro lehlakoreng ka leng, bonne ba bararo ke leshome le metso e 'meli. Hantle feela kamoo tabernakele e neng e hlonngoe lehoatateng, hobane Johanne o buile hantle feela 'me o bone hantle se bonoeng ke Moshe mohla a neng a le holimo mono, eona ntho eo Pauluse a e boneng.

<sup>298</sup> 'Me joale re a hlokomela metheo e leshome le metso e 'meli e ne e le mabitso a baapostola. 'Me menyako e leshome le metso e 'meli e ne e ngotsoe lebitso la moloko o mong le o mong monyako. Kamoo re shebang seo 'me re bona baholo bao ba leshome le metso e 'meli, meloko e leshome le metso e 'meli, baapostola ba leshome le metso e 'meli, metheo e leshome le metso e 'meli, menyako e leshome le metso e 'meli! Oh, khili! Nkang lipalo tseo tsa Molimo 'me le ke ke la e fosa kae feela, li tla matha hantle ka kotloloho hohle nako le nako.

<sup>299</sup> Ka lona lebaka leo, le a bona, re fumana matsatsi ana a tšeletseng ao lefatše le sebelitseng ka thata ka ona, 'me re holimo koana haufi le letsatsi lena la bosupa joale. Lilemo tsa pele tse likete tse peli, Molimo o sentse metsi... lefatše ka metsi. Lilemo tsa bobeli tse likete tse peli, Kreste o tlide. Sena ke 1961, hantle feela monyako, ke nakoana feela. 'Me shebang, Jesu o itse, "Joale, e ke ke ea phikoloha ka botlalo," O itse, "Hobane Ke tla tlameha ho khutsufatsa mosebetsi. Ekareha Ke sa etse joalo, bomo ea athomo e tla timetsa nama eohle. Uh-huh. Ka baka la Bakhethoa, Ke tla khutsufatsa mosebetsi ka ho loka. Ho o khaola, karolo ea nako." Le a bona, e ntoo ba lilemo tse sekete tsa Mileniamo, Letsatsi le leholo.

<sup>300</sup> Haesale Kereke e sebelitse ka thata khahlano le sebe lilemo tse likete tse tšeletseng, 'me sekete sa bosupa ke Mileniamo. Joaloka ha Molimo o qetile lilemo tse likete tse tšeletseng o aha lefatše, 'me sekete sa bosupa A phomola mesebetsing eohle ea Hae. 'Me Kereke e sebetsa ka thata khahlano le sebe lilemo tse likete tse tšeletseng, 'me sekete sa bosupa Kereke e a phomola.

<sup>301</sup> Liaparo tse tšoeu tse aperoeng ke baholo ke ho loka ha Bahalaleli. *Bošoeu* bo bolela "ho loka." 'Me hobane ba ne ba *apere* ba supile hoba e ne e le "baprista kapa baahloli," liaparo tse tšoeu, baprista, baahloli, baprofeta, le ba joalo; le a bona, seo ba neng ba le sona. Ba apere liaparo tse tšoeu, baholo ba

mashome a mabeli a metso e mene. Ho tla ba le baholo ba mashome a mabeli a metso e mene. Ba tla ba leshome le metso e 'meli e le ba meloko e leshome le metso e 'meli eo ea Iseraele; baapostola ba leshome le metso e 'meli bakeng sa Kereke.

<sup>302</sup> Ba lutse mabalaleng a Khosi e kholo. Hopolang, ba lutse kantle mono, bona *bana*. 'Me Monyaluo le Kreste ke *bana* ba lutse Teroneng ea Hae, 'me Mosali oa Hae o lutse pel'a Hae, Kereke. Baholo ba mashome a mabeli a metso e mene... Maqhalaha a tempele a likete tse lekholo le mashome a mane a metso e mene Ba mo sebeletsang. Moo A emang teng, Mosali oa Hae ea le Eena. Oh, khili! Khabareng ea Mongoaha o moholo oo, mohla sebe sohle le ho kang libe...

<sup>303</sup> Meaho eohle e meholo, e metle eo batho ba e thabelang kajeno, chelete eohle le takatso le sebe sohle le basali ba batle le banna, le sohle seo ba lekang ho se etsa 'mele oa bona, ntho e itseng kapa eane, ho fetoha leraba la liabolose le ho romela meeaa ea bona liheleng, e tla timela e bole, 'me libōkō tsa letlalo li tla o ja. 'Me ntho ea pele, liboko tsa letlalo... sohle seo ba kileng ba ba sona se tla lahleloa mollong oa seretse se chesang ho khutlela ho letho haese seoa-holimo le—le molora oa seretse se chesang.

<sup>304</sup> Empa hoseng ho hong hona, motoalle, hoseng ho hong hona, mohla seo se fetileng, le tla boela le thunya. Masimo a tleluva e soeufatsang le—e menkoane monate li tla tsoakana le palesa e thunyang ho tsoa Sefateng sa Bophelo, 'me Kreste o tla khutla hoseng ho hong. Mohla linonyana tse kholo, maeba, li tla lula lifateng ka meloli, 'me lefu ha le sa tla ba teng le ona masoabi. Kreste le Balopolloa ba Hae ba tla khutlela lefatšeng; e se e se maqheku, ba mpa ba le bacha ke mehla. Re tla ema ka sets'oano sa Hae, re se hhole re busoa ke lefu, re tla phatsima ho feta letsatsi le linaleli.

Ke habile motse o motle oo  
Morena a o lokiselitseng Ba Hae;  
Teng balopolloa ba mengoaha eohle  
Ba tla bina "Thoriso!" ba potile Terone e  
Tšoeu.

Ka nako tse ling Ke hlolaheloa Leholimo  
'Me teng ke tla boha khanya eo;  
Thabo ea mohla Ke bohang Moloki oa ka,  
Motseng o motle oo oa gauta!

Ke labalabela Hakaakang ho Mo bona! Oho, Ke batla ho Mmona!

Ke habile Motse o motle oo!

<sup>305</sup> Johanne o o bone, sehlekehlekeng sa Patmose, o theoha joaloka Monyaluo ea itokiselitseng monna oa hae. Ke batla ho bona khanya ea oona, ka tsatsi le leng.

Ke batla ho 'Mona, ke bohe sefahleho sa Hae,  
 Teng ho bina kamehla mohau oa Hae o  
 pholosang;  
 Ke pha'mise lentsoe la ka literateng tsa  
 Khanya;  
 Maima a fetile, joale ke lapeng, ho thaba  
 kamehla.

<sup>306</sup> Ho khoptjoa le ho thella lehloeng, lebatama le mekhathala ea letsatsi; Ekare ho ka hlaha mohatsa le Mabel 'me ba mpinela sefela seo, holane Nka—Nka khona, "Mekhathala ea tsela e tla pona e be lefeela, mohla Ke fihlang qetellong ea tsela." Ke hantle.

<sup>307</sup> Ke sa hopola bosiu boo mohla Ke sieang kereke ho kena mosebetsing oa boboleli, bohole le ne le lla; ha ho a sala le ea mong oa bona, ho hang, le ka ba 'maloa mona. Khaitseli le Moena Spencer, mohlomong le e—e metsofe e 'maloa ea khale, mohla ba neng ba lla mona. Empa ha Moea o Halalelang oa re, "O ts'oanelo ho ea!"

<sup>308</sup> 'Me Ke hopola kopano ea ka ea pele hoba Ke tsamaee likhoeli, Meda o ile a theohela Jonesboro, Becky e sa le mothoana oa lesea, a theoha ka terene ea khale ea Cottonbelt, ba ile ba nka matsatsi ho fihla moo. 'Me Ke ne ke eme kantle mola ha a kena bosiusing boo. Re ile ra leka ho fihla odotoriamong, bohole ba liboloko tse tharo, mapolesa a ne a thibeletse literata joalo. Literata li bile li tletse. Ka tlameha, ba tlameha ho mphetisa literateng le ho tsoelikana ho kena tulong eo. Meda a re, "Na ba til'o mamela ha u rera, Bill?"

<sup>309</sup> Ka re, "Che." Eaba re a bina:

Ba tsoa Bochabela le Bophirima,  
 Ba tsoa naheng e hole,  
 Ho keteka le Morena rona, ho ja re le baeti ba  
 Hae;  
 Baeti baa ha se le ho bokoa!  
 Ba boha fahleho sa Hae se tlotlehang  
 Se bekenya ka lerato le mokhethoa;  
 Banka-kabelo ba leseho ba mohau oa Oona,  
 Joaloka liperela moqhakeng oa Hae.

Oh, Jesu o tla kapele,  
 Ke moo liteko tsa rona li tla fela.  
 Oh, ho ka thoeng ha Morena oa rona a ka fihla  
 motsotsong ona  
 Ho tlela ba lokolotsoeng sebeng?  
 Oh, na e tla u tlisetsa thabo,  
 Kapa ebe masoabi le ho nyahama ho tebileng?  
 Mohla Morena oa rona a tlang ka khanya,  
 Re tla kopana le Eena sebakeng.

<sup>310</sup> Amen! Oh, Ke a Mo rata! Na e tla u bakela masoabi le mahlomola a tebileng, kapa na e tla u tlisetsha thabo? Mohla Morena oa rona a tlang ka khanya, re tla kopana le Eena holimo sebakeng. Ka mehopolo eo likelellong tsa rona, ha re inamiseng lihlooho tsa rona. Ha Morena a rata, Ke tla qetella tšebeletso ena ka nako e 'ngoe.

<sup>311</sup> Ntata Rona ea Maholimong, oh, ba tla tsoa Bochabela le Bophirima, ba tla tsoa linaheng tse hole. Ke nahanne ka Hloibilo e kholo eo. Batho bao nkileng Ka ba rerela Afrika, India, le lefatše ka bopbara, ka moo Ke tla bona fahleho tsa bona hape. Bongata ba bona ba ntse ba lla, ba ea sefofaneng, 'me ba itšetlehile ka terata ba hooa 'me ba lla. Ke hopola khetlo le leng mohla ba tsoileng le Pauluse, ba khumama 'me ba rapela. A re, "Ke khlooa ho se le a mong oa lona . . . ba bangata ba lona mona ha le sa tla bona sefahleho sa ka."

Empa ba tla tsoa Bochabela le Bophirima,  
 Ba tla tsoa linaheng tse hole,  
 Ho keteka le Morena rona, ho ja e le baeti ba  
 Hae;  
 Baeti baa ha se le ho bokoa!  
 Ho boha sefahleho sa Hae se mokhethoa (ka  
 Khanya ea emerauda)  
 Se bentšoa ke Leseli le Mokhethoa; (Ha se leseli  
 la lampi kapa leseli la kandelare, empa—  
 empa Leseli le Mokhethoa, se bentšoa ke  
 Leseli le Mokhethoa.)  
 Banka-kabelo ba leseho ba mohau oa Oona,  
 Ba joaloka liperela moqhakeng oa Hae.

Oho Molimo!

Ha leshala la mollo le amile moporofeta,  
 Ho mo hloekisa ka hloeko e fetisang,  
 Ha Lentsoe la Molimo le re, "Ho tla ea mang  
 bakeng sa rona?"  
 Eaba o arabela, "Ke 'na Enoa, roma 'na."

<sup>312</sup> Oh, romela Lengeloi hoseng hona, Likerubime tse mapheo a tšeletseng, joalokaha Esaia a li bone, li fofa ka mohahong, li hooelatsa, "Oa halalela, oa halalela, oa halalela Morena." 'Me moporofeta Esaia e mocha a re, "Melomo ea ka ha e a hloeka, 'me ke ahile har'a batho ba sa hloekang, mahlo a ka a bone Khanya ea Morena." Metheo ea tempele e bile ea ritsa. 'Me Lengeloi la nka matlao aletareng, la okhoa leshala la mollo la le beha molomong oa hae, la re, "Ke hloekisa melomo ea hao. Joale porofeta, mora motho." Romela Lengeloi hoseng hona, Morena, hlekisa melomo ea rona bobeng bofe. Hloekisa lipelo tsa rona, le ho kena ka hare, Morena. Qhaqha thato ea motho. Seo . . . thato ea ka (ho Uena) e be Thato ea Hao, Morena. Oh, Thato ea Hao e ahe ka ho 'na, Oho

Molimo. 'Me 'na le kereke ea ka le batho ba ka re be ba hao, Oho Morena. Re inehela ho Uena.

<sup>313</sup> 'Me seroki se tsoelapele se re, Ntate:

Limilione joale li shoela sebeng le masoabing;  
(Koana Afrika, tlase India, lefatšeng ka bophara, likete ka hora, le ho kopana le Uena ba sa U tsebe.)

Limillione joale li shoela sebeng le masoabing;  
(Koana, Molimo, e hahola moea oa ka likoto ho e nahana.)

Utloang sello sa bona se haulang se bohloko;  
Akofa, moena, akofa ho ba pholosa;  
Arabela kapele, "Mong'a me, Ke 'na enoa."

<sup>314</sup> Aba sena, Morena, se abe hape. Ke entse liphoso tsa mefuta eohle, Ntate, ngoahola ena eohle e fetileng, Ke U kopa ho ntšoarela tsona. 'Me Selemong se Secha, Morena, ntlotse bocha. Ke ee ho limillione tseo tse lutseng koana sebeng le masoabing, tse shoang, ba tlisetse tšenolo e kholoo ena ea 'Nete ea Hao, ba theolele tlolo ea Moea o Halalelang; hore letsatsing leo ba tle ba tlohe Bochabela le Bophirima, ba phatsima joaloka mahakoe Moqhakeng oa Hao. Nthuse, Morena, ho theoha ho a rafa le ho a cheka fatše, lerole la lefatše, lerole le litšila tseo ba phelang ho tsona. 'Me ba ke ba bone Molimo o Halalelang o ba hloekisang 'me ba phele joaloka Bakreste, ba halalelitsoe ba hloekile pela Hao; ba furalle bobe, le menyaka ea mefuta eohle ea lefatše, le ho retolohela ho Molimo o phelang, le ho ipea baemeli ba 'Muso oa Hao bakeng sa letsatsi leo le leholo.

<sup>315</sup> Halaletsa kerekana ena hoseng hona, Morena. Halaletsa motho e mong le e mong ka mona ka Moea oa Hao, 'me Moea o Halalelang o kene lipelong tsa bona, e mong le e mong oa rona. Khatholla Moea ka ho bao ba seng ba ntse ba re-... butse lipelo tsa bona ka boithatelo ba bona, ba hanetseng thato ea bona 'me ba tlie ho tseba Thato ea Hao.

<sup>316</sup> Bacha bao, Morena, bongata ba bona ke maseanyana feela. Kamoo U ba anyesang liphakeng tsa Hao! Kamoo 'mè a hlokamelang ngoana oa hae, o mo phumula meokho mahlong le-le ho ba fa lintho tse ikhetheleng hobane a ba rata. Le Uena rata masea a Hao a sa tsoa tsoaloa joalo, Morena. Ha ba eso khone ho tsamaea, ha ba khone le ho bua. Seo ba ka se etsang feela ke ho lla le ho sheba ho 'Mè. Oho Molimo, ba tšoare matsohong a Hao, ka mosa, joaloka likonyana, le ho ba etella pele ho fihlela ba holile ba khona ho tsamaea. Le ho ba etella pele, Morena, ho theoha joalo litseleng tsa tšebetso. Aba sena.

<sup>317</sup> Re tšoarele libe tsa rona, joaloka ha re tšoarela ba re sitetsoeng. U se ke ua re isa molekong, u mpe u re loele bobeng. Hobane 'Muso ke oa Hau, le matla, le khanya, ka ho sa feleng, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

<sup>318</sup> Molimo a le hlohonolofatse! Ke tšepa Morena a le etselitse lethoana hoseng hona ho le thusa ho qala Selemo se Secha sena holim'a ntho e le 'ngoe ena, hore u rata Jesu Kreste, 'me o batla ho Mo bona tsatsi le leng le ho Mo rata le ho phela le Eena ka mehla. Takatso ea ka hore ho se be le ea mong oa lona ea tla lahleha, hore e mong le e mong oa lona o tla bolokeha 'me a tlale Moea o Halalelang, le ho bolokoa ho fihlela tsatsi leo la ho Tla ha Hae, hobane Ke lumela le atametse haufi.

Joale Ke khutlisetsa tšebeletso ho Moena Neville.



*TŠENOLO, KHAOLO 'NE KAROLO II* SST61-0101  
(Revelation, Chapter Four Part II)  
THERO LETOTO TSHENOLo EA JESU KRESTE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha hoseng, Pherekong 1, 1961, mane Branham Tabernakel, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)