

KRISTE YO A TSEBAGADITSWEGO

WA MABAKA OHLE

 Ke a go leboga, ngwanešu. Le ka dula. Ka kgonthé go tšeawo go ba monyetla wo mobotse bošegong bjo, go ba mo ka Louisville, Mississippi. Re lebeletše pele bakeng sa nako ye, bakeng sa nako ye ntši, gomme ke naganne gore ke tla fihla Louisville. Ke no ba go kgabaganya noka go tloga Louisville, Kentucky, legae la ka la setlogo. Go bonala o ka re go tla gae gape, go ba ka Louisville.

Bjale, godimo kua, ba bangwe ba bona ba go bitša “Luavul,” “Louis-ville,” le “Lueyville.” Gomme ga ke tsebe gore ke eng mo. Ke nagana gore rena, tsela ye kaonekaone kudu, tsela ye ka mehla ke e bitšago, e be e le Louis-ville. Go bonala o ka re L-o-u-i-s- e tla ba Louis-ville. Eupša, morago gae ke “Luavul,” le “Lueyville,” le “Louis-ville,” ka fao re no tšeakgetho ya rena, ye tee ye re nyakago go e šomiša.

Selo se segolo ke, gore, re kgobokane mmogo Leineng la Morena Jesu. Re kgobokane fa e sego bakeng sa morero wo mongwe eupša go Mo hlankela, le gore Leina la Gagwe le legolo le ke le hlompšhe magareng ga rena gape ge re—ge re... kopano e fedile, go feta E ka kgona, ge go kgonega, ka mo E ka kgonago go ba bjale. Re a tseba gore re Mo hlompha ka pelo ya rena yohle.

Gomme bjale ke tla mo godimo ga taletšo ya badiredi ba, tikologong go kgabola mo, le lefelo le. Gomme ga ke tle ka se sengwe sa go fapano go tloga go bona; feela Ebangedi ya go swana. Ke a dumela, Jesu o boletše gatee, gore, “Mmušo wa Legodimo o swana le monna yo a tšerego nne—nne nnete gomme a ya lewatleng. Gomme ge a e lahlela ka gare, o gogile mohuta wohl.” Bjale, seo ke se re se hwetšago ka go nnete ya Ebangedi.

Ge monna a lahlela nnete ka lewatleng goba go letsha, le gannyane ga a tsebe se a yago go se ntšhetša ka ntle ga fale. Ka gore, a ka kgona go hwetša crawfish. Gomme o be a kgona go hwetša hlapi sejamašalela. O be a ka kgona go hwetša digokgo, sephente, le—le e ka ba eng gape.

Eupša, ke mošomo wa rena go thea. Ga se mošomo wa rena go ahlola. Gomme ke tla go tšeaknete ya ka, ye Morena a mphilego yona, le go e logaganya le nnete ya banna ba, gore, rena, dinnette tše pedi di tla fihla ntle feela kgojana gannyane go feta nnete e tee e tla dira. Kafao, ke logagantše nnete le lena baena mo. Lena batho bohole fa, bao le lego ba dikereke tše go dikologa fa, ke logagantše nnete ya ka le lena, go lahlela ntle ka lewatleng mo, le go gogela ka gare le go bona ge eba Morena o ne tše dingwe—tše

dingwe tlase ka fa tšeо di sego tša swarwa le bjale. Gomme a nke Ebangedi ye kgolo ya Morena wa rena Jesu Kriste e tsebagatšwe kudu magareng ga rena, ka go mašego a a latelago a mahlano fa, gore re tla bona bohle bao ba sego ba swarwa, ka go lebaka le, ba ka swarwa ka go nne—nne nnete ya Ebangedi, bakeng sa mošomo wa Mong.

Bjale, rena, se se ka se kgone go dirwa se nnoši. Se swanetše go dirwa ka tirišano le thapelo, le rena bohle mmogo, go hlakana mmogo le go bea dipelo tša rena mmogo, le go rapela.

Gomme bjale re ipshinne ka tsošeletšo ya ngwaga ye lesometlhan, yeo go ya ka histori e lego botelele go feta tsošeletšo e ka ba efe e kilego ya tšea, go tseba ga ka. Ka mehla, tsošeletšo e tšea e ka ba mengwaga ye meraro, ka gona e a šwalalana. Eupša go dumela gore ye ke ye nngwe ya ditsošeletšo tše kgolo tša mafelelo tšeо lefase le tla di amogelago, gomme e tlie ka go lebaka la mafelelo, lebaka la Laodikia, mo bofelong bja lebaka la Pentecostal. Gomme ke a dumela kereke bjale e ya ntle ka go bobotegi bja yona, bjalo ka ge Beibele e akanyeditšepele. Gomme re bona feela go swara karolo ya mafelelo, ge re bona dilo di direga go swana le ge di be di direga ka lefaseng, ka matšatšing a se makae a go feta.

Mohlala, tšišinyego ye kgolo ya lefase ka Alaska. Ga se gwa ke gwa ba tšišinyego ya lefase ka mokgwa woo, ka go lefase lohole. A le etše hloko? E tlie ka Labohlan le Lebotse. Le a tseba, nako ya mafelelo ge lefase le šikinywa le bile ka Labohlan le Lebotse, le lona, ge Mong wa rena a ehwa, gomme e šikintše lefase ka moka. Gomme elelwang, e ka no ba leswao la Gagwe a bowa. O boletše, gore, “Go tla ba ditšišinyego tša lefase mafelong a go fapana.” Lehono re na le ye nngwe ka California, gomme di no tšwelela mogohle, ditšišinyego tša lefase tše bohwefo. Re a lemoga, ebole le moago wa Motsemošate o šuthile go tloga lefelong la wona, le go šuthela morago. Gomme—gomme tlase mo ka Baton Rouge, Louisiana, go na le mogobe wa go thutha kua, o kgapheditše meetse ntle, go tšwa go rarela go tšwa Alaska. Godimo ka Switzerland, Sweden, le go kgabola fale, o šikintše meago le dilo, go dikologa lefase.

Ke a dumela gore e leka go bula mahlo a rena, go bona iri ye re e phelago. Ke mo ka go poifo ya bomodimo, gore, go ka no ba ka pela go feta ka mo re naganago, ka go bonagala ga Gagwe.

Gomme ngwanešu le kgaetšedi, ebole le go magagešo ba baswa, a re beeng tlhokofalo yohle re ka kgonago. Ye e ka no ba tsošeletšo ya mafelelo re tla tsogego ra e tsenela, gomme re ka no se fihle go kgabola ye, go fihla go Tleng ga Gagwe. Ke Mo lebeletše lehono. Ge A se mo lehono, ke tla be ke Mo lebeletše gosasa, ge ke le mo. Gomme ke be ke Mo lebeletše bjale, ge e sa le ke ekwa ka Yena a bowa, gomme yeo e bile mengwaga ye masometharo tharo ya go feta ge ke file pelo ya ka go Yena.

Ke bile ka morago ga phuluphithi, mengwaga ye masometharo tharo, go leka le go bega mahumo a Gagwe a go se puruputšege a letago la Gagwe. Gomme ke a tshepa gore Modimo o tla itira Yenamong go tsebja bjalo magareng ga rena, gore mosedumele yo mongwe le yo mongwe o tla phološwa, gomme balwetši bohole ba tla fodišwa, le bakgethwa ba Morena, Bana ba Gagwe ba ba dumelago, ba tla phagamišetšwa godimo ka go—ka go Moya.

Tsošeletšo ga e re go hwetša maloko a maswa. E tsošološa seo re šetšego re na le sona. Le a bona? E a tsošološa.

Ke eme, nako ye nngwe ya go feta, gomme ke bogetše maphotho ka Letsheng la Michigan, ke bona, ke eme ntłe kua, ka morago ga tsošeletšo ye kgolo ka Chicago. Ke bone ma—ma maphoto, ka fao a bego a etla ka gare, feela ka go phulawatle ye kgolo, a no swiela ka gare le ka ntłe. Ke naganne, le a tseba, go nkgotpoša ka pina, “Mafula a lethabo godimo ga soulo ya ka, boka mekubego ya lewatle e tokologa.” Gomme wona maphoto a thoma felotsoko, ntłe ka go letsha goba ka go lewatle. Gomme ge a etla, a aga lebelo, nako yohle. Ka gona, mafelelong, a ratha lebopo; go no ya ntłe, go tla ka gare gape.

Gomme yeo ke tsela ye maphotho a letago la Modimo a dirago. Le tla ka gare, go no swana—go no swana le go kgokologa, gape le gape, morago le pele, le morago le pele, maphotho a thabo ya Modimo a tokologa go kgabola disoulo tša rena.

Ke a makala, “Mohola wa seo e be e le eng? Mohola wa go fehla meetse godimo le fase ke eng?” Tlhago e na le tsela ya go itlhokomela yonamong.

Go no swana le batho, bjale, ge le le ka kerekeng ya lena le badiša ba lena, ge le na le thuto ya sekolo sa Lamorena goba—goba se sengwe ka kerekeng ya lena. Mohlomongwe ga go go thanthelwaa go yago pele, goba—goba selo sa go se tlwaelege. Eupša, go le bjalo, fao go no ba bontši Modimo ka pelong ya lena bjalo ka ge fao go le ge le tabogela godimo le fase goba le goeleta.

Ke naganne, “Gobaneng ba e dira?” Lebaka la go swana Modimo a nago le lona, tsošeletšo, ke lebaka la go swana A beago tsošeletšo go lewatle, o bea tsošeletšo ka go letsha. Gomme meetse, a bilokana godimo le fase, a ntšhetša ohle matlakala ka ntłe meetse, a a lahlela godimo ga leši. Gomme ke a nagana seo ke selo se sebotse, gore re na le ditsošeletšo, le mohuta wa go tloša ditumelokhwele tšohle go tloga go rena, le le—le—le lefase lohole ntłe, go le bilošetsa ntłe, le go le lahlela ntłe lešing, gore meetse a kgone go lokologa go se sebjalo.

Bjale, bošegong bjo, ke mohuta wa... Lekga la mathomo nkilego ka ba fa, gomme efela ga ke ikwele boka ke le mosetsebjie magareng ga lena. Ga—ga ke yena. Ke nna ngwanabolena. Gomme ke—gomme ke, nnete, boswa go no tsebana... Go molaleng, ba bangwe ba lena, ke a tseba ga se ka ke ka tsoge ka ba bona. Mohlomongwe ga se nke wa ke wa mpona. Gomme

ka mehla go na le maikutlo a mannyane ale a go swinelela ao o no go... Go bothata. Gomme re no... Go no ba ka tsela yeo, bjale, mogohle. Ke a dira, go thoma ka leeto la ka la seswai go dikologa lefase. Gomme ke—ke—ke a e hwetša, mogohle, ga go kgathale moo o lego.

Eupša ge o hwetša batho ba Bakriste, moo Moya wo Mokgethwa o lego, ga go kgathale setšhaba, bokgole bjo bokae ka lesoding, goba e ka ba eng e lego, ba dira selo sa go swana le se dirago ge le amogela Moya wo Mokgethwa. Ba dira feela selo sa go swana. Ba na le tokologo ya go swana, ba a dira. Ba dumela tsela ya go swana le go dira ka tsela ya go swana yeo Mokriste ofe kapa ofe a dirago ge a amogela Kriste.

Eupša, ka kua, o hwetša go swinella fao. Gomme, ke a nagana, bošego bja mathomo ke nako ye botse go no tsebana. Gomme ka gona, bjale, ka gona, ge kopano e tšwelapele le go ya pele, gona re tla tsebana kudu seng sa rena go feta se re lego bjale. Eupša, ka pejana re tšwela ka ntle ga yona, gabaneng, bokaone re tla ba.

Moya wo Mokgethwa o boi, kudu, o boi kudu. Gomme—gomme mo o nago feela mosedumele yo motee goba go sola go dula tikologong, Moya wo Mokgethwa o no se kgone go šoma, le gatee. Elelwang, Jesu o etetšepele monna thwi go tšwa toropongkgolo, go mo fodiša, nako ye nngwe, go mo iša kgole le gosedumele. O tlie ka toropongkgolo ya Gagwe Mong, gomme Beibele e rile, “Gomme mediro ye mentši ye maatla ga se A kgone go e dira.” Ga re nyake go e nagana ka tsela yeo, eupša Beibele e rile ga se A kgone go e dira. Le a bona? A ka se kgone go dira selo kgahlanong le tumelo ya gago. O swanetše go e dumela.

Yo mongwe o mpoditše, makga a mantši, a re, “Ngwanešu Branham, ga ke kgathale se se tla diregago; Ga ke Le dumele.” Gabotse, Le be le se go motho yoo.

Ga se go basedumele. Ke feela go badumedi, bao ba dumelago. “Dilo tšohle di a kgonega go ba ba dumelago.” Basedumele ga ba hwetše selo. Gomme kafao ba—ba no se dumele selo, kafao ga ba hwetše selo. Ge ba no ba le thutamodimo ya go tonya, seo ke se ba se hwetšago. Eupša bao ba dumelago go Modimo, le go dumela gore Jesu Kriste o no ba kgonthe lehono bjalo ka ge A kile a ba, seo ke se ba se amogelago. “Feel a go ya ka tumelo ya gago, a go be go wena.”

Gomme ka gona ka mo, ke gopotše gore ke tla fa, bošegong bjo, se re lekago go se dira.

Bjale, ke tsea o ka re, ka gore ye e thekgilwe ka mašeleng ke Pentecostal, gore bontši ka fa ke batho ba Pentecostal. Gomme ke moo ke lahletšeego bontši bja ka, le ge ke se ka tsoge ka tšoena kereke e ka ba efe ya Pentecostal, gomme go se kereke ye e itšego. Ga ke na le kerekeliya ye e itšego, kerekeliya ye e itšego. Gomme, gabotse, ga ke na le bontši kudu go yona. Ba ka kgona go

ba le e ka ba eng ba nyakago. Eupša o thala methaladi, le a bona, gomme Modimo—Modimo ga a rate methaladi ye e agilwego ka Kerekeng ya Gagwe.

E nkgopotša ka moisa, nako ye nngwe, o bile le mapidibidi a mangwe, gomme o—o ripile diphego tša ona gore a se kgone go fofa go tšwa ka hokong. O be a na le mapidibidi ka lehlakoreng le tee, le mapidibidi ka go le lengwe. Meetse a thoma go tla ka gare. Selo sa pele le a tseba, meetse a ile godingwana le godingwana, gomme mapidibidi a tlide mmogo nako yeo. Le a bona? Seo ke se re nyakago go se dira. A meetse a ye go rotoga, gomme morago mapidibidi a tla mmogo, le a bona, gona. Gomme bohle re ka meetseng a go swana. Kafao, mellwane ya dikerekemaina e ka kgona go phaphamala ntle, ge re ka no dumelela meetse go fihla botebong go lekanelia.

Go swana le ge monna a bile le tšhemero ya lehea. Moisa o ile a tšwelapele a re... O bile ka tšhemong e tee, dimela go tloga ka tsela *ye*; tše dingwe ka tsela *ye*. Gomme kafao moisa a fofela godimo, mosong wo mongwe le wo mongwe, o tla lebelela go tšhemero yela ya lehea. O rile, “A ga se tšhemero ye kaone ya lehea *fa*, le ye nngwe *fale!*” Ka morago ga ge lehea le fihlile godingwana gannyane, le fihlile tsela yohle go kgabola legora, le bonagetše boka tšhemero e tee. Kafao ke a holofela go fihla ka tsela yeo mo, gore re e tee ye kgolo, tšhemero ya lehea ye kgolo ya pelo go pelo ya Mmušo wa Modimo.

Bjale, morero wa rena.

Bjale, dinako tše ntši, batho ba re, “Ngwanešu Branham, mofodiši yo Mokgethwa.” Aowa. Seo ke phošo. Go na le mofodiši yo motee feela; yoo ke Modimo. Ga go sehlare se e lego mofodiši, ga go ngaka yo e lego mofodiši. Ga go ngaka ya go loka ye e tteleimago go ba mofodiši. Gomme ge a dira, gona o—o—o go botša se sengwe sa phošo.

Ke ile ka botšišwa go tsenelela ka Banešu ba Mayo, gomme ba rile, “Ga re ipolele go fodiša balwetši, Mna. Branham. Re ipolela feela go thuša tlhago. Go na le mofodiši yo motee; yoo ke Modimo.” Gomme seo se na le tlhaologanyo bjang!

O ka kgona go roba letsogo la gago; ngaka a ka kgona go le beakanya. Eupša a ka se kgone go le fodiša, ka baka la gore ga a na le selo sa go fodiša. Le tla swanela go aga thišu. Ngaka a ka no gogela leino ntle goba go ripa lela le lennyane, eupša ke mang a yago go fodiša? Le a bona, Beibele ga e phošo. Beibele e thwi ka go Lentšu le lengwe le le lengwe. “Ke nna Morena Yo a fodišago malwetši a lena ohle.” Bohle! Ga go yo mongwe! Ga go ntlha. Ga se ba hwetša selo gabjale se se tla agago thišu. Ba hwetša meriana gore ba ka kgona go tšhela twatši mpholo, go fihla—go fihla thišu e logagana mmogo. Eupša, go tše Modimo, go fodiša. Modimo ke mofodiši a nnoši yo a lego fao.

Kafao, Beibele ke therešo ka go phethagala. Gomme seo ke se re emago go sona: Beibele. E swanetše go ba O RIALO MORENA. Bjale, re a dumela gore Modimo a ka kgona go dira dilo tše di sego tša ngwalwa ka Lentšung la Gagwe, ka gore Yena ke Modimo. O dira e ka ba eng A e ratago. Eupša, go le bjalo, ke rata go bona eng kapa eng, ge go etla ka mothalading wa thuto, go tšwa ka Beibeleng. Gobane, ke a dumela gore Beibele ke kutollo ye e tletšego ya Jesu Kriste. Beibele e boletše seo ke se E lego. Ke kutollo ya Jesu Kriste. Gomme ga go selo se swanetšego go oketšwa go Yona, goba e ka ba eng e tlošwa go tloga go Yona. Kafao, ke rata go dula thwi ka go se E se bolelago le se E se tshepišago. Ge A ka no dira se A se tshepišitšego, seo ke sohle ke tshwenyegago go se bona, go le bjalo. Gona ke a tseba ke tla Mmona.

Bjale, ka go ye ga re leke go re re dira ba bagolo ka go phodišo Kgethwa, gobane phodišo Kgethwa ke ye nnyane. Gomme o ka se tsoge wa kgona go dira bogolo ka bonnyane. Eupša e ka ba diphesente tše masomeseswai tshela, ke a nagana go akanyeditšwepele, tša bodiredi bja Jesu, bo be bo le go phodišo Kgethwa. O . . .

Bjalo ka ge Ngk. Bosworth a be a fela a bolela, nna . . . Yo mongwe wa badirišani ba ka yoo a sa tšogo ya Letagong, mengwaga e se mekae ya go feta, e ka ba . . . go beng e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomeseswai nne. O rile, "Phodišo Kgethwa ke tšeletši yeo e lego go huku ya hlapi. Gomme o ka se tsoge wa laetsa hlapi huku. O mo laetsa tšeletši, kafao o tšeа tšeletši gomme a tšeа huku." Kafao, seo, seo ke se se lego. Re nyaka go swara hlapi bakeng sa letago la Morena; go ba swara go tšwa lefaseng, le go ba tliša ka Mmušong wa Modimo.

Gomme kafao, phodišo Kgethwa, selo se segolo ke phodišo Kgethwa ya soulo. Mmele wa Kriste, O hloka phodišo gampe go feta e ka ba eng ke tsebago ka yona, ke Mmele wa Kriste. O robilwe kudu ke thutamodimo ya batho le diphapano tša dikerekemaina, go fihla E le Mmele wa go babja. Gomme ke—gomme ke a le botša, O—O hloka phodišo, phodišo ye kgolo. Kafao ke—ke tshepa gore Morena o tla dira selo se segolo go ya go phodišo ya karolo ya Gagwe ya Mmele woo o lego ka fa.

Re a dumela gore go na le e tee, Kereke e tee. Gomme ga re ke ra E tšoena. Mošupologo wo o latelago, ke tla ba mengwaga ye masometlhano tlhano ka bokgale, gomme lapa la Branham ga se la ke la nkogopela go tšoena lapa la bona. Ke tswetšwe ke le Branham. Ke ka fao—ke ka fao ke lego.

Bjale, ke ka mokgwa wo re lego Bakriste. Re tswetšwe re le Mokriste. Gomme ga o o tšoene. O tswalelwaa ka go wona. Gona o tšeа semelo sa Kriste.

Bjale, re hwetša gape gore, ka go se, batho ba bantši mo ka Amerika, gagolo, ba ba rutilwego. Re na le tshepedišo, goba,

mo—mo Morena o e laetše, kafao ke mo gobotse, go bea diatla godimo ga balwetši le go ba rapelela. Yeo e bile thomo ya mafelelo go kereke. Seo ke se sebotse kudu. Gomme se dirilwe, go theoga go kgabola mabaka. Nako le nako ge tsošeletšo e hlagile ka go lebaka e ka ba lefe, go be go le phodišo Kgethwa ka yona, le sa kagodimogatlhago sa Modimo.

Gomme bjale re hwetša, ka go lebaka le, le go leka ga ka, se ke lekago go se fihlelela, ke se. Go bile bontši kudu ka go letšatši le la mafelelo, go batho ba ba rerago phodišo Kgethwa, ba beile go itagafatša mong ka go yona, gore e e fa tatso ye mpe pele ga setšhaba. Go bile, “Šegofatša Morena! Ngwanešu *Semangmang* o beile diatla go nna, gomme, tumišang Morena, ke fodile.” Bjale, ge nka no tlogela seo!

Ge yo mongwe a ka re, “Morena Jesu o ntirile gabotse,” go tla ba bokaonana gakaakang, le a bona. Kafao, ka bodiredi bjo bonnyane bjoo Morena a mphilego, ke go leka go Mo tliša ka bogoneng bja lena, gore le tla bea diatla tša lena godimo ga Gagwe, Sehlabelo sa lena, gomme la fola. Ga se bontši kudu bja go bea diatla. Seo, re a se dira, rena bohle. Re a rapela le go bea diatla go balwetši.

Ga re fodiše batho. Ba šetše ba fodišitšwe. Motho yo mongwe le yo mongwe o šetše a fodišitšwe. Ke ba bakae ba dumelago seo? Bjale a re boneng ka fao phuthego ya rena e rutilwego. Go na le peditharo ya bona ba a e dumela, go le bjalo. Bjale, gore, “O gobaditšwe bakeng sa karogo ya rena; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Kgopoloye nngwe le ye nngwe ye a e hwetšego, kua Khalibari, ke ya rena go tloga nako yeo go ya pele, se sengwe le se sengwe se A se hwetšego. “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; o tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Re *bile* go fodišwa, lebaka le le fetilego.

Modiradibe yo mongwe le yo mongwe o pholositšwe. Go tloga letšatši leo Jesu a hwetšego sefapanong, O lebaletše sebe se sengwe le se sengwe sa motho.

Bjale, Modimo ke yo mogolo—yo mogolo . . . bjalo ka Sephedi se segolo. “Mathomong Modimo . . .” Le a bona? Re . . . O be a bile e se Modimo, sa mathomo. *Modimo* ke “selo sa go rapelwa.” Gomme O be a bitšwa . . . Go be go se selo, go rapela. O be a le gona ka boyena Elohim, gomme go be go se selo go Mo rapela. Ge A hlotše Barongwa, gona go bile le se sengwe go Mo rapela.

Eupša ka go Modimo yo mogolo yo, Elohim, go be go le ditholanakgopoloye. Fao go be go le ditholanakgopoloye ka kua go ba Modimo; ditholanakgopoloye tša go ba Tate; ditholanakgopoloye tša go ba Morwa; ditholanakgopoloye tša go ba Mophološi; ditholanakgopoloye tša go ba mofodiši. Tšohle ditholanakgopoloye di be di le ka go Modimo. Gomme ge o kile wa ba le Bophelo bjo Bosafelego, o be o le ka go ditholanakgopoloye tša Modimo,

gobane o na le Bophelo bjo Bosafelego. Jesu o tlide bjalo ka Molopolodi. Gomme *go lopolla* go ra “go e tliša morago moo e thomilego.” Nnete. O be o le ka monaganong wa Modimo. A ka no swanela go tswadiša se ka *sela*, le tlase *fa* le tlase *fa*.

Boka monna a direla kereke ditteleokwana; o bea bokaalo bja mphiri le bokaalo bja tshipi, gomme o no e tliša go moletšo wa maleba. Mokgoloki o tseba mokgwa wa go e bea ka gare. Ge a sa dire, ga a hwetše palamonwana ya maleba.

Gomme Modimo o tseba feelsa tlwa moo o lego wa gona, le ke lebaka lefe o lego wa lona. Gomme, ka fao, ge o na le Bophelo bjo Bosafelego; lentšu la ka *Gosafelego* ke “selo se sengwe ga se sa ke sa thoma, goba se ka se tsoge sa fela.” Ka fao, mang kapa mang le bego le le yena, le a bona, le be le le, ka mehla le be le le. Le be le le tholanakgopolu ya Modimo e—e pealaditswe, le—le Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu.”

Gomme lentšu ke mogopolo wo o dirilwego go bonagala. O a e nagana, ka gona o bolele. Go swana le ge ke re, “Seetša.” Ke ile ka swanela go nagana “seetša” pele ke rile “seetša.” “Segodisantsu,” ke swanetše go re . . . go nagana “segodisantsu,” go re “segodisantsu.”

Gomme re ditholanakgopolu tša Modimo di pealaditswe.

Gomme ke hwetše, ke hwetše dihlopha tše pedi tša batho ge di eya mmogo. Se tee sa bona ke ba motheo, gomme se sengwe ke Mapentecostal. Bjale, Mapentecostal ba ne se sengwe, eupša ga ba tsebe ke bona bomang. Gomme ba motheo ba tseba se sengwe, eupša ga ba na le selo ka sona. Kafao bjale, fao, go no swana le ge monna a na le tšelete ka pankeng, gomme a sa kgone go ngwala tšeke, yo mongwe o kgona go ngwala tšeke, ga a na le tšelete ka pankeng, ge o ka tsoge wa kgona go tliša selo sela mmogo, e tla—e tla ba selo se segolo.

Eupša, bjale, ka sefahlegong sa ye, tsela ye re lekago go rwala kopano, ke ya lena, wena bjalo ka motho ka motho, bakeng sa tlhoko ya gago ka go Kriste. Phološo, phodišo Kgethwa, goba e ka ba eng o e hlokago, ke go, ka tumelo, o a tseba gore o ka Bogoneng bja Kriste, gomme ka tumelo o a obeletša le go e hwetše. Ka gore, yeo ke tsela e nnoši o ka tsogego wa e hwetše. Ke . . . Ka tumelo re phološitswe. Ka tumelo re fodile. Le a bona? Ga go selo seo Modimo a swanetšego go tla tlase le go dira gape; O šetše a e dirile.

Kafao, le a bona, selo ka moka ke—ke, Modimo o ba go kgwathega. Gore, ka Letšatši le legolo le le tlago, ge Kriste a dula godimo ga terone ya Dafida le go rena ka Mileniamong, ke Modimo, o a kgwathega, ka lefaseng.

Yena bjale o ka go lena. Lena le ditholanakgopolu tša Gagwe. Ge o na le Bophelo bjo Bosafelego, bophelo bja gago ka mehla bo bile. Gomme o be o le monaganong wa Modimo: mmala wa moriri,

e ka ba eng o lego, o be o le monagano wa Modimo, gomme o no ba wa go bonagala.

Gomme seo ke se Modimo a bego a le sona ge A be a diragala ka go Kriste; Modimo, a pealaditšwe, a bonagatšwa nameng, ka go Kriste. O bile wa materiale; Modimo yo re kgonnego go mo kgwatha. Timotheo wa Pele 3:16, "Ntle le ngangišano, sephiri sa bomodimo ke se segolo: gobane Modimo o bonagaditšwe nameng." Le a bona? Le a bona? E be e le Modimo a bonagatšwa, a itokiša.

Bjale, ke rena ba, ka sebopegong se, go le bjalo re nekethifi. Boka go tsea seswantšho sa se sengwe, le go se tsea seswantšho. Modimo o re, "O tla ba le moriri wo moso, mahlo a bolou, le go ya pele. O tla ba *se, sela*, goba *se sengwe*." Seswantšho se tserwe, bogolo bja e ka ba mengwaga ye masomepedi bogolo, masomepedi pedi.

Morago lehu le a tsena, o thoma go hwa. Ga go kgathale o ja bontši gakaakang, o bea dijo morago ka mmeleng wa gago gabotse gakaakang, go dira disele tša madi, o a hwa. Gomme ga go rasaense lefaseng a ka kgonago go e hhalosa.

O tšhetše meetse go tšwa go jeke, go ya ka galaseng, e ba go tlala seripa; ka gona e no tšwela pele e tšhela, e eya fase. Go reng ka seo?

Dijo tše o di jago di dira disele tša madi. Disele tša madi di aga mmele wa gago. Nako le nako ge o eja, o mpshafatša bophelo bja gago. Ge o be o le ngwaga o tee bogolo, pele godimo, pele godimo go fihla o hwetša e ka ba masomepedi pedi. Gomme ka gona, bjale, o ja dijo tše di swanago. Ke ja dijo tše di swanago tše ke di dirilego ka lesometshela. Ka lesometshela, nako le nako ge ke eja, e agile digoba le tše kgolo le go tia. Ke fihleletše bogolo bja ka bja go tlala. Gomme ka gona ka morago ga go gola ka botlalo, ke ja dijo tše di swanago, le bokaonana, le bontši bja yona, gomme ke a tšofala le go fokola, nako yohle. Eupša nako le nako ge ke mpshafatša bophelo bja ka, gona ga ka swanelo go hwa. Le a bona?

Eupša Modimo o dirile peelano, gomme motho o swanetše go hwa le go lebanya Kahlolo. Gomme le ya go boloka peelano yeo, bagwera. E nong go elelwa seo. Gomme ge re sa le mo, bosegong bjo, re nyaka go elelwa dilo tše, gore re swanetše go kopana le peelano yeo. Go ka no ba ba tše ntši le tla emelelagoo le go tloga go tšona, eupša yeo ke tee re nago le kgontha ya yona, yo mongwe le yo mongwe, go kopana. Gomme bjale, ka go yeo, ke peelano yeo Modimo a e dirile le motho. Mmele wo o swanetše, ka baka la gore o sa no ba nekethifi. O bušwa ke lehu.

Ka fao, O hwetša Moya wa ka Gosafelego, tholanakgopolo ya Gagwe e pealaditšwe ka mmeleng wola, ka gona, go swana le senepe sefe kapa sefe ka sebopego sa sona sa nekethifi, se ya ka kamoreng ya leswiswi. Fale se a godišwa. Se tla ntle go

seswantšho sa go phethagala. Gomme re ya ka kamoreng ya leswiswi, eupša go tšwela ntle ka morago ga ge nekethifi e bile seswantšho sa go phethagala, ka go seswantšho sa Kriste. Re ya ka lebitleng la leswiswi, go ya ka kamoreng ya leswiswi bakeng sa go godišwa. Go tsea lehu go le godiša.

Go no swana le ge go tšea lehu, go wenamong, go godiša senepe sa seswantšho sa Kriste, bophelo bja Kriste ka go wena. O swanetše go kgotholela ntle ga gago mong, gore Kriste a kgone go tla ka gare. O swanetše go hwa go bowena.

Kafao go beng ga gago ga tlhago go a hwa, go bopša le go kgolokwa ka go seswantšho sa Gagwe. Eupša fao go sa na le kgopolole yeo e ka se kgonego go senywa. E ka se tsoge ya senywa. Ke Modimo, mo mathomong. Ke Modimo ka godimo ga rena, Modimo o na le rena, Modimo ka go rena. Gomme yohle ke ditholanakgopolole tša Modimo: Bophelo bjo Bosafelego go barwa ba batho.

Bjale a re rapeleng.

Morategi Tate wa Legodimong, re a rapela bošegong bjo gore O tla re šegofatša le go hwetša letago go tšwa kgobokanong ya rena mmogo. Re gafela moago wo le mabala, go ipea renabeng godimo ga wona le go o fa Wena, bjalo ka moneelo, Morena, bakeng sa tlhompho ya Leina la Gago. E fe, Morena. Šegofatša se sengwe le se sengwe seo re se dirago. A nke e be go hlompha Jesu Kriste, le go Mo tliša kgontha ye e phelago magareng ga batho.

² Gomme ge ditirelo di fedile, gomme re tloga go dikopano tše le go ya magaeng a rena, a nke re bolele bjalo ka bale ba bangwe ba lesomesenyane-... mengwaga ya go feta, Paseka ye ya go feta, ge ba be ba etla go tšwa Emause, ge A bonagetše magareng ga bona le go dira selo sa go swana seo A se dirilego pele ga go bapolwa ga Gagwe. O be a le Morena yo a tsogilego, ka gore O be a sa itira ka Boyena go tsebjia ka go dilo tše di swanago tše A di dirilego pele ga go bapolwa ga Gagwe, gomme mahlo a bona a bulega gomme ba Mo lemoga. Modimo, a nke re bolele bošegong bjo, ka morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane, ge re le tseleng ya rena go boela gae, bošegong bjo, a nke re re, "A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena tseleng?" A nke A itsebiše ka Boyena bošegong bjo, magareng ga rena, Morena, bjalo ka Morena yo a tsogilego, a loketše go bowa bakeng sa Kereke ya Gagwe. Re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

³ Bošego bjo bongwe le bjo bongwe, gore re boloke selo ka lenaneo, re tla go rapelelwā; Ngwanešu Borders, goba—goba morwa wa ka, Billy Paul, yo mongwe wa bona, o tla ba mo mantšiboa a mangwe le a mangwe, e ka ba—e ka ba iri pele ditirelo di thoma. Gomme ba tliša dikarata tše dinnyane tše di nago dinomoro go tšona. Mošemane yo o tla tše dikarata tše gomme a di hlakanya, thwi ka gare, pele ga lena. Le a bona?

Kafao, seo, gomme morago a go fa karata, e ka ba efe o e nyakago. Ge ke etla tlase bošego, bošego bjo bongwe le bjo bongwe . . . Seo se fa setlaboswana, letšatši le lengwe le le lengwe, se—se sebaka go hwetša karata ya thapelo.

⁴ Ka gona bošego bjo bongwe le bjo bongwe, e sego ba bantši kudu ba tla tla sefaleng ka nako, eupša ke tla tliša godimo ba bantši go rapelelwa. Go ka no tla, go thoma go tee fao, ke nne, go laetsa gore mošemane yo a fago ntle dikarata a ka se kgone go le netefaletša eng kapa eng, goba go rekiša karata ya thapelo go wena, yeo e tla go laetsa o ya go tsena ka mothalading wa thapelo. Le na le sebaka sa go swana, ka gobane dikarata di hlakahlakanywa, pele ga batheeletši.

⁵ Selo se sengwe ke, gore nka thoma go tloga lefelong e ka ba lefe. Nka no thoma go tloga go masometlhano, go tla morago go tloga go masometharo, go ya pele, goba go tloga . . . Gona dinako tše dingwe ke bala ke ba bakae ba lego mothalong wo, le go e arola ka mothalo wo, le go ya pele ka mokgwa woo, go hwetša nomoro. Gomme dinako tše dingwe go tsea segotlane se sennyane, le go ahlola ka ga bogolo bja gagwe, goba monna tsoko goba mosadi, goba se sengwe boka seo, le a tseba, goba feela e ka ba eng e tlago monaganong wa ka. Kagona, ga go yo a tsebago moo mothaladi wa thapelo o thomago, gomme seo se fa motho yo mongwe le yo mongwe sebaka. Ka gona, mafelelong, ka moka mmogo, re rapelela motho yo mongwe le yo mongwe yo a swerego karata. Ka fao re . . . E no swara karata ya gago.

⁶ Bjale makga a mantši, ka dikopanong, gore batho ebile ga ba tle sefaleng. Ge yo mongwe a le mo, yo a kilego a ba ka kopanong pele; go ne ba lesome ntle fale ba fodile ge yo mongwe a fodišitšwe mo sefaleng.

⁷ Go tsea tumelo. Ga go kgathale moo e lego, o swanetše go kopana le tumelo yela. Yeo ke phetho. Gomme tumelo ga e no ba no—no nonwane, feela se sengwe o se naganago. Ke se sengwe o se tsebago. Yeo ke nnete.

⁸ Gomme bjale ke ya go le kgopela, bjale, ge re bula bjale bakeng sa palo ya Lengwalo, bošegong bjo. Re ya go bala go tswa go Puku ya—go tswa go Puku ya Bahebere, bošegong bjo, gomme bjale ge re ema go bala Lentšu. Re ema ge re ena go botega go folaga, gomme re—re ema ka go hlompha maswao ohle a setšhaba sa rena, go ya pele, kafao a re emeng ge re bala Lentšu la Modimo. A le tla? Bahebere, tema ya 13, temana ya 1 go ya go 8.

Anke lerato la boena le tšwelepele.

Le se ke . . . go thabiša basetsebje: ka gore ka seo ba bangwe ba thabišitše barongwa ba sa lemoge.

Gopolang bona ba ba lego ditlemong, bjalo ka ditlemo le bona; le bona ba ba lego tlalelong, bjalo ka ge le bile le lenabeng ka mmeleng.

Lenyalo a le hlompšhe gohle, gomme malao a se tšhilafatšwe: eupša baotswi le diotswa Modimo o tla ba ahlola.

A nke dipoledišano tša lena di be ntle le go duma; gomme le kgotsofale ka dilo tše bjalo ka ge le na le tšona: ka gore o rile, Nka se tsoge ka le lahla, goba go le tlogela.

Gore ka sebete re re, Morena ke mothuši wa ka, . . . Nka se boife se motho a tla se dirago go nna.

Gopolang bona ba ba nago le pušo godimo ga lena, ba ba boletšego le lena lentšu la Modimo: ba tumelo ya bona e late leng, le hlokomela bofelo bja dipoledišano tša bona.

Jesu Kriste wa go swana maabane, . . . lehono, le go ya go ile.

⁹ A re inamišeng dihlogo tša rena. Morena Jesu, dira se go ba kgonthe go rena, bosegong bjo. E sego feela palo ya Lentšu, eupša a nke Lentšu le be nama magareng ga rena. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

¹⁰ Ge re bolela feela dinakwana di se kae, gomme bošego bjo bongwe le bjo bongwe re ya go leka go tšwa ka masometharo a senyane, ge—ge go kgonega. Ke nyaka go leboga bathekgi ka tšhelete ba ka, gape, le batho ba ba re dumelitšego go ba le lefelo mo, mabala, pontšho ya leruo, goba e ka ba eng e lego. Re leboga kudu. Bjale, bjale le no ba sehlopha se sebotse go bolela le sona, gomme nka no kgona go bolela nako ye telele, eupša ga ke nyake go le lapiša. Bošego bjo bongwe le bjo bongwe, e ka ba metsotso ye masometharo; bosegong bjo e tla ba boteletšana gannyane ka lebaka la go ba bošego bja mathomo.

¹¹ Ke nyaka go bolela ka thuto bosegong bjo ya: *Kriste Yo A Tsebagaditšwego Wa Mabaka Ohle*. Gobane, Beibele e re, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile,” le boitsebišo bja Kriste mo mabakeng ohle.

¹² Bjale a le lemogile fa, Lengwalo le bolela fa, gore, “Gopolang bale ba ba nago le pušo godimo ga lena; go hlokomela dipoledišano tša bona, le a bona. Mafelelong a dipoledišano tša bona ke Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

¹³ Batho ba bantši kudu ba na le dikgopololo tša go fapanana ka ga Kriste. Ge ke sepela ka go—ka go dikarolo tša go fapanana tša naga, le go dikologa lefase, ke hwetša gore batho ba bantši kudu ba na le dikgopololo tša bona tša go fapanana. O tla makala go tseba se tše dingwe tša dikgopololo tša bona di lego. Ba bangwe ba bona ba nagana gore O no ba morutiši wa go makatša. Gabotse, bjale, O be a le—O be a le seo. Seo e no ba tlwa. Gomme ba bantši ba nagana gore O be a le rafilosofi yo mogolo. E lego, O be a le seo. Yena, nnete, O be a le. Gomme ka gona ba bangwe ba

bona ba nagana gore O be a le mo—mo monna wa go loka. O, O be a le seo. Eupša, le a bona, O be a feta seo. O be a le tšohle tša tše, hlakanya. Ba bangwe ba bona ba nagana gore O be a le moprofeta. O be a le moprofeta, eupša O be a feta moprofeta. O be a le se baprofeta ba bego ba le sona, hlakanya. Le a bona? Ka fao, eng, re be re tla tseba bjang bjale? Ge A be a ruta dithuto tša Gagwe, O be a le morutiši gomme O be a le rafilosofi yo mogolo.

¹⁴ Eupša tse—tse tsela e nnoši ye re ka tsogego ra tseba, lehono, ge re be re nyaka go Mo tsebagatša, lehono, gomme, ke a dumela gore O tsogile go tšwa bahung. Ke dumela seo ka pelo ya ka yohle. Gomme ke a dumela gore O tshepišitše mo, gore, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” “Gomme Ke na le lena ka mehla, gomme Nka se tsoge ka le tlogela goba go le lahla.”

¹⁵ Bjale, Mantšu ao ke, e ka ba therešo goba ga se therešo. Gomme ge A se therešo, gona re dira eng fa bošegong bjo? Re—re batho ba go šokiša, re batho bao—bao, gabotse, re forilwe; lefase ka moka la Bokriste le forilwe ge A sa swane maabane, lehono, le go ya go ile, ge A sa phele bošegong bjo gomme le rena bjalo ka ge A tshepišitše. “Bonang, Ke na le lena ka mehla, eibile go fihla pheletšong, goba bofelong bja lefase. Ke na le lena ka mehla.” Bjale, ge yeo e se Therešo, gona go ne se sengwe sa phošo, gomme re—re hwetšwa dihlatsé tša maaka. Ga re dire feelsa renabeng go ba go šokiša, ka tlase ga boitshwarelelo bja maaka, eupša re fora ba bangwe. Re hwetša bafori, ba se sengwe re bolelago ka sona, e sego, ge A no ba nonwane goba O no ba wa histori.

¹⁶ Ke botse bofe Kriste wa histori ge A sa swane lehono? Ke botse bofe Modimo wa Moshe a lego ge A se—a se Modimo wa go swana lehono? Ke botse bofe e bo dirago go tšea nonyana ya gago—ya gago ya thaga le go e fepa divitamine tše kaone, go mo dira a be le mafafa a mabotse le diphego tše botse tša go tia, gomme morago wa mmoloka ka serobeng? Le a bona, ga e mo dire botse bjo bo itšego. Gomme re bolela ka fao Modimo a bilego yo mogolo, gomme morago ga re re O a swana lehono, gona go ne se sengwe sa phošo. Re hlahletšwe godimo felotsoko. Gomme, yeo, yeo ke—yeo ke kgopolo ya maaka ya se Modimo a lego.

¹⁷ Beibele pepeneneng e re, “O a swana,” gomme seo se ra gore O a swana. O no ba bjalo ka ge A bile. Ga se A fetoga nthatana e tee, gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

¹⁸ Gomme bjale re na le, lehono, ka go letšatši le le nako, go no swana le ge ba dirile ka letšatšing la Gagwe le ka matšatšing ohle, re na le kgopolo ya rena beng ka Lona. Eupša, ka kgonthe, ge go na le tsela ye itšego ka lefaseng yeo re tla tsebago ka therešo, re tla swanelo go hwetša se A bilego, gomme ka gona re hwetša ntle se A bego a le sona ka go mabaka a mangwe.

¹⁹ Elelwang, Beibele e rile, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Kafao re tla swanelo go hwetša se A lego, go tšwa go mabaka a mangwe; go tseba se A bilego ka go lebaka le A

sepetšego lefaseng, lebaka pele A be a sepela lefaseng, le lebaka ka morago ga ge A be a le lefaseng gomme a tlogela lefase. Re tla swanela go hwetša se A bego a le sona, go tseba se A lego sona lehono, ka mehla, gobane O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Bjale, eupša, ka mokgwa wo mongwe, re tla swanela go ya morago le go puruputša ntle, go bona e ka ba eng A bilego.

²⁰ Bjale re hwetša, ka go Mokgethwa Johane tema ya 1, go thoma ka temana ya 1, e re, "Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo." Bjale tšeō ke ditholanakgopololo, Mantšu a Gagwe; ke dikgopololo bjale, ga tša hlagišwa. Le a bona, "Mathomong go, go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga ren. Mathomong go be go le Lentšu!" Gabotse, ge A be a le Lentšu mathomong, Yena ke Lentšu lehono, gobane ka mehla Yena ke Lentšu.

Bjale Modimo o swanetše go ahlola lefase ka se sengwe.

²¹ Gomme batho ba re, gabotse, bjale bjalo ka . . . Genka botšiša Mokatoliki fa bošegong bjo, le nagana gore Modimo o tla ahlola lefase ka eng? Katoliki e tla re, "Ka kereke ya Katoliki." Go lokile, bjale ke kereke efe ya Katoliki? Bjale ba ne ya Roma, Orthodox ya Segerike, le tše dintši tša tšona. Ke kereke efe ya Katoliki e tla bago yona? Lutheran e re, "Ka renā," gona lena Baptist le ka ntle. Gomme ka gona ge re ka re, "Ka Baptist," ka gona lena Mapentecostal le ka ntle. Kafao go tla ba le kgakanego ye bjalo, ga go yo a tla tsebago a dire eng, kafao ga se nke A tshepiša go ahlola lefase ka kereke.

²² O tshepišitše go ahlola lefase ka Kriste, gomme Kriste ke Lentšu. Gomme Beibele ke ye e tla ahlolago lefase, e lego Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²³ Bjale, ge A be a le mathomong, O abetše Lentšu la Gagwe, bontši kudu, go moloko wo mongwe le wo mongwe, nako ye nngwe le ye nngwe yeo A—yeo A bilego le lebaka le le etla pele.

²⁴ Ke motlalagohle, motsebatšohle, mokgonatšohle, le mohlokamagomo. Ge A se, Yena ga se Modimo. Go beng mohlokamagomo, Yena ke—Yena ke—Yena ke wa Gosafelego. Gomme ka gona, ka go seo, ka go ba motlalagohle; ka go ba motsebatšohle, ka go tseba dilo ka moka, go Mo dira motlalagohle. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²⁵ Kafao, kagona, O kgonne go bolela bofelo go tloga mathomong, gomme ka go lebaka le lengwe le le lengwe O abetše bontši kudu bja Lentšu la Gagwe, ka go lebaka le lengwe le le lengwe.

²⁶ Gomme ka gona, ka mehla, motho o Le dira gore le phetlegele godimo, gomme lefase le tsena ka leemong le le bjalo, go fihla A swanetše go romela monna yo mongwe, a tloditšwego. Mabaka ohle a bile go swana. O itsebagatša Yenamong godimo ga lefase,

ka go motho. Modimo ga a dire selo ntle le motho. Beibele e boletše bjalo, le a tseba. Le a bona? Ka mehla O tšea motho, ka gore e be e le motho yo A bego a swanetše go mo šomiša, gomme a dumelele motho... A mmee godimo ga moemedi wa tokologo ya kgetho, a tseba gore o be a tla wa, gore a pealatše ditholanakgopololo tša Gagwe bjalo ka Mophološi, ka gore go be go se selo sa go lahlega. Gomme, kagona, O kgethile motho. A ka be a kgethile dinaledi, A ka be a kgethile mehlare, eupša O kgethile motho.

²⁷ Nako ye nngwe, a eme, a lebeletše puno; Jesu, O rile, “Puno e budule. Bašomi ga ba nene. Rapelang Morena wa puno go romela bašomi ka punong ya Gagwe.” Gomme O be a le Morena wa puno. Le a bona? “Ga le ne selo ka gobane ga le kgopele. Ga le kgopele ka gobane ga le dumele. Kgopelang ka botlalo, gore lethabo la lena le tlale.” Le a bona? O emetše lena go kgopela, le go dumela gore le amogela se le se kgopelago.

²⁸ Bjale, ka gona, mathomong, re hwetša gore O abetše Lentšu la Gagwe. Re hwetša, ka matšatšing a Moshe le gohle go theoga go kgabola, gore O—O itsebiša ka Boyena nako le nako ka baprofeta ba Gagwe. Beibele e re, “Yena ga a dire selo go fihla pele A se utolla go baprofeta ba Gagwe.” Gomme, elelwang, Modimo ke Modimo mosefetoge. Yena ga a tsoge a fetoga. Yena o dula a swana, maabane, lehono, le go ya go ile.

²⁹ Bjale re hwetša, ka go lebaka le lengwe le le lengwe, gore motho o tsena ka go lenaneo la Modimo. Ba gogela godimo monagano wa bona beng, gomme go bonala go loka. Go bonala gabotse, go kaone kudu. Gomme nako ye nngwe go kgauswi kudu go ka no ba lentšu le tee go fapano, eupša lentšu le tee leo le ra phapano gare ga lehu le Bophelo.

³⁰ E bile lentšu le tee leo le thomilego kgwele ye ka moka go tokologa, ge Efa a sa dumele leemo le tee la Lentšu la Modimo. Elelwang, ga se a... Sathane ga se a no ba mohuta wa go lahla selo ka moka. O rile, “Oo, ka kgontha Ye e tla ba ka tsela ye, gomme Ye ke tsela yela, gomme Modimo semangmang, eupša ka kgontha A ka se dire *se*.”

³¹ Eupša O rile O tla e dira, gomme, ge A rile O tla e dira, seo se e dira bjalo. Le a bona? Feela, o swanetše go dumela legato le lengwe le le lengwe la Lona. Ga go kgathale se Le se boleLAGO, Le dumele go le bjalo. Ge o sa kgone go Le hlaloša, Le dumele go le bjalo. O ka se kgone go hlaloša Modimo; ga go yo motee a ka kgonago. Modimo o tsebjia ka tumelo, e sego ka saense. O dumela Modimo ka tumelo, gobane O boletše bjalo, gomme seo se a e ruma. Ge feela A boletše Go bjalo, seo se fodiša taba. O boletše bjalo; ga go dire phapano e ka ba efe ke bontši gakaakang saense e rego ga se Lona.

³² Noage, Noage o be a sa kgone go hlaloša ka fao meetse a bego a le godimo ka lefaufaung, gobane saense e rile go be go se selo

fao. Eupša ge Modimo a boletše bjalo, O kgona go bea meetse godimo kua, kafao seo—seo se e rumme. Le a bona, o nno dumela Modimo.

³³ Ka mehla, monna yo a tloditšwego ka Lentšu, o dumela se Modimo a se boletšego. Go sa kgathale ge eba a ka kgona go e netefatša, goba aowa, o a E dumela go le bjalo. Modimo o dira netefatšo.

³⁴ Theetšang, lehono ka mehla re boka... Motho ka mehla o reta Modimo bakeng sa se A se dirilego, ka mehla a lebeletše pele go se A tla se dirago, gomme a hlokonomologa se A se dirago. Ka mehla e bile selo sela sa go swana. Gomme yo mongwe le yo mongwe o na le tlathollo ya gagwe mong ya sephiri.

³⁵ Modimo ke mohlatholli wa Gagwe Mong. Modimo ga a hloke yo mongwe go hlatholla. Beibebe e rile ga E ne tlathollo. Yona ga e hloke motho. Modimo o hlatholla Beibebe, ka Boyena. Modimo o rile, "A fao go be seetša," gomme fao gwa ba seetša. Seo se a e ruma. Modimo o rile, "Kgarebe e tla ima," gomme e dirile. Seo se e rumme. Ge Modimo a bolela e ka ba eng, le go e hlatsela, yeo ke tlathollo ya Gagwe ya yona. O rile O tla "tshollela ntle Moya wa Gagwe" mo matšatšing a a mafelelo, gomme O e dirile. Ga go tlathollo go yona; e šetše e hlatholotšwe. Basedumele ba ka no tsoga, gomme baganyetši ba ka no ema, le e ka ba eng ba ka e dirago; eupša Modimo o e dirile, go le bjalo, gobane O rile O tla e dira. Ga A hloke e ka ba mang go Mo hlatholla. O dira tlathollo ya Gagwe Mong. O dirile tshepišo, batho ba a e dumela, gomme O e hlatholla go bona.

³⁶ Yena ke Morena yo a fodišago malwetši a rena ohle. Nka se kgone go le botša ka fao A e dirago, eupša O a e dira. O rile O tla e dira, gore O tla e dira, go fihla godimo go tumelo ya rena. O be a ka se kgone go e dira fale ntle le tumelo, eibile A ka se kgone go e dira fa, goba nako efe kapa efe, ntle le tumelo.

Bjale, Yena ke Lentšu. Yena ke Lentšu le le tsebagaditšwego go lebaka leo.

³⁷ Bjale, bothata ka batho, lehono, re ba hwetša ba phela ka leutung la lebaka le lengwe. Feela boka Jesu a hweditše ge A etla, O ba hweditše ba phela ka leutung la molao, gomme ba hlokonomologa se se bego se tla direga ka go lebaka la Gagwe. Le a tseba bothata ke eng lehono? Bothata ke eng ka...

³⁸ Bothata e be e le eng ka Lutheran? Gabotse, ka gobane ba be ba phela ka leutung la lebaka la Lutheran, ge John Wesley a hweditše sephiri sa tlhwekišo, ga se ba ke ba kgona go ya, ka baka la gore ba be ba phela ka leutung la lebaka la Luther.

Go diregile eng ka Mapentecostal?

³⁹ Gobaneng, Wesley o be a kgatlofetše kudu, go fihlela a be a phela ka leutung la lebaka le lengwe, ba be ba le ka go lebaka la Wesley, ge kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e wetše godimo

ga Mapentecostal. Le a bona, ba be ba phela ka go se Wesley a se boletšego, tlhwekišo. Go be go le bothata go bona go dumela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, pušetšo ya dimpho. Ba be ba phela ka leutung la lebaka le lengwe.

⁴⁰ Gomme seo ke se ba bego ba se dira ge Jesu a etla. Ba rile, “Re na le Moshe. Re, re na le Moshe.”

⁴¹ O rile, “Genkabe le tsebile Moshe, nkabe le Ntsebile. Moshe o ngwadile ka Nna. Hlolang Mangwalo, ka gore ka Wona le nagana gore le na le Bophelo bjo bo sa Felego, gomme Ke Wona a a pakago Nna.” Leo e be e le Lengwalo le le bego le swanetše go ba.

⁴² Modimo a tsebagatša, a hlatholla Lengwalo la Gagwe go lebaka leo, gomme ka mehla ke Kriste. Ke Kriste ka go lebaka le lengwe le le lengwe. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ka mehla e bile Kriste.

⁴³ Bjale re hwetša, gore bjale re hwetša baena ba rena ba Pentecostal ba phela ka leutung la lebaka la Pentecostal, gomme ba sa Le foša. Ba leka go hlatholla lebaka la Pentecostal, ge re fetile leo ka go otlologa. Re phela go ya godimo go nako ya tlhatlogo, bakeng sa go tla ga—ga nako ya bofelo. Eupša yeo ke tsela ye motho a dirago, go no ba ka tsela yeo.

⁴⁴ Re na le tše dintši kudu tše di beetšwego lebaka le lengwe le le lengwe. Beibele e abetšwe ntle ka tsela yeo, gomme yeo ke tsela ye re swanetšego go ba le yona. Yeo ke tsela ye e swanetšego go ba.

⁴⁵ Modimo wa go se fetoge, ka semelo sa go se fetoge, le dimelo tša Gagwe di šetše di swana. A ka se kgone go fetola semelo sa Gagwe. A ka se kgone go e dira. Se sengwe le se sengwe se tsebjia ka semelo sa sona.

⁴⁶ Ga ke tsebe ge eba bohole le ne ponyane tlase fa goba aowa, jay re... di bitša “flicker,” le no—no nonyana ya jay. Bobedi di nyakile go ba bogolo bja go swana. O bogele nonyana jay e fofa, ge a le kgojana gomme o mmogetše, o dira mothaladi-B ge a fofa. Eupša, ponyane, e tla ya godimo le fase ge e fofa. Le a bona, seo ke semelo sa ponyane. O ka kgona go mmotša ka tiro ya gagwe.

Šetšang monna a šomiša seatla sa gagwe se setona goba se setshadi. Yena ke seme-...

⁴⁷ Re na le basadi lehono bao ba nyakago go ba monna. Ba apara boka bona, eupša ba sa... Ba šetše ba sepela le se ba se dirago, ba sa... Semelo sa bona se laetša gore ke basadi, go le bjalo, go no swana, le a bona, ka gore go no ba ka tsela yeo. Re tla tla go seo moragwana. Eupša, go le bjalo, re go se sengwe gape thwi bjale.

Elelwang, o tsebagatšwa ka semelo.

⁴⁸ Gomme Modimo o tsebagatšwa ka semelo se segolo sa Gagwe, gore, “A ka se kgone go fetoga.” O rile, ka go Maleaki

3:6, "Ke nna Modimo, gomme ga Ke fetoge." Le a bona? Yena ka go felela ga a fetoge. Dimelo tša Gagwe di a swana.

⁴⁹ Nako le nako ge A bonagetše lefaseng, mo bofelong bja lebaka, Ka mehla O rometše monna le go mo tlotša ka Moya wo Mokgethwa, Kriste. Moya wo Mokgethwa ke Kriste, "motlotšwa," *Logos*, gomme O ile ntle, gomme O tla go tsebagatša ma—ma Mantšu a lebaka leo. "Lentšu la Morena le tla go baprofeta," Beibele e boletše bjalo, le go tsebagatša lebaka leo. Le a bona, ga A dire selo ka ntle ga motho. Bjale A ka se kgone go e dira ka go sehlopha. O ka se kgone go e dira. E no se tsoge ya dirwa. Ga se nke A ke a šomiša sehlopha; ga se nke a dira. O šomiša motho o tee o tee. Ga o . . .

⁵⁰ Israele e phološitšwe bjalo ka setšhaba, eupša le ya go phološwa bjalo ka motho ka motho.

⁵¹ Gomme motho yo motee A šomago ka yena. O bile . . . O be ebile a se ne mo—mo—mo Moshe le Eliya, ka nako ya go swana. O be a ka se kgone go ba le Eliya le Elisa, nako ya go swana. O be a ka se kgone go ba le Johane le Jesu, nako ya go swana. Ka mehla O na le yo motee, ka gore O tliša motho yo motee yola ka go thato ya Gagwe ye Kgethwa.

⁵² Ge re ka thoma bosegong bjo, gomme ke ne monna o tee, monna tsoko fa yoo ke tla mo topago, gomme re tla dumelana ka thuto, feela ka go phethagala, re tla thoma sehlopha se sennyane. Mo ngwageng go tloga lehono, re tla ba le boRicky ba bantši kudu ka fale, gobaneng, e tla ba dihlong. Yeo ke nnete, ba nno tla ka gare boka dinwamadi. O ka se kgone go di rakela ntle. Kafao, kagona, ga se nke ya ke ya ba tshepedišo ya Modimo.

⁵³ Modimo ga a kgone go fetoga. O šoma, go swana, motho ka motho o tee! O e dirile go kgabola mabaka. Ka mehla O e dirile.

⁵⁴ Gomme semelo sa Gagwe se tsebagatšwa go lebaka leo. Bjale, le se lebale seo, semelo sa Gagwe se tsebagatšwa ka go lebaka leo.

⁵⁵ Lebelelang ka matšatšing a Josefa, moprofeta, ka fao gore Jesu o tsebagaditšwe ka phethagalo ka go Josefa. O tswetswe, a ratwa ke tatagwe, a hloilwe ke baena ba gagwe, ntle le lebaka. O be a rata bana babo. Eupša ba be ba le Bafarisei ba dikgokgorothwane, go swana le, gomme ba be ba se na le selo go dira le yena, le go mo hloya gobane o bone dipono le—le go ya pele. Eupša sona semelo ka go yena se laeditše gore e be e le Kriste.

⁵⁶ Josefa o be a le moprofeta. O boleletšepele dilo. E diregile feela tlwa ka tsela ye e diregilego. Tsela ye a e boletšege, ke tsela ye e diregilego. Gomme o hlatholla ditoro, gomme ga se a ke a no fa tlathollo ya bohlanya ya yona. Nako le nako ge a rile go tla ba ka tsela yeo, yeo e no ba ka tsela ye go bilego. O tswetšwe, moprofeta, bakeng sa lebaka leo. Nnete tlwa. Bjale, re hwetša gore Modimo o pealaditše semelo sa Gagwe ka go Josefa.

⁵⁷ Yo mongwe le yo mongwe wa baprofeta o pealaditše semelo sa Modimo, ka gore e topile Lentšu la lebaka leo gomme ya le tsebatša. Modimo o hlatholotše Lentšu la Gagwe, la lebaka leo, ka monna. Bjale, ga go yo a ka hwetšago phošo ka seo. Leo ke Lengwalo.

⁵⁸ Gabotse, ge ka mehla go bile ka tsela yeo, a go ka se swane lehono, ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile?

⁵⁹ Modimo o hlatholotše Lentšu la Gagwe Mong! O rile, “Selo se se tla direga ka go lebaka le le itšego, gomme selo se se tla direga,” gomme O tla fase le go e dira. Bjale, ga A hloke go hlathollwa go yona, ka gore e a dira ka boyona. Ga a hloke yo mongwe go Mo hlatholla. Yena ke Elohim, mobagona ka boyena, molekanedikamoka. Ga a hloke thušo go tšwa go motho. Le a bona, Yena ke Modimo, gomme O dira ka mo A ratago.

⁶⁰ Gomme go ne selo se tee seo re nago le kgonthe gore A ka se kgone go se dira; A ka se kgone go ya kgahlanong le Lentšu la Gagwe, gomme a šala e le Modimo. O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe, ka gore Lentšu ke Modimo. Ke... Gomme Modimo o tsebagatšwa ka Lentšu la Gagwe le le tshepisitšwego lebakeng.

⁶¹ Ka go ye e itšego, ka matšatšing a...bjale, ke eng ka matšatšing a Moshe? O ile a tsebagatšwa. O ile a tsebagatšwa ka gore O tsebagaditšwe ka Lentšu la Gagwe. O boditše Abraham, “Peu ya gago e tla diilela ka nageng ye šele lebaka la mengwaga ye makgolonne. Ke tla ba ntšhetša ntle ka seatla se maatla.”

⁶² Bjale, ge leswao le legolo gagolo le le diregile, bjalo ka polo ye kgolo ya Mollo ka sethokgweng se se tukago, Moshe e be e le rakhemese, o be a rutilwe ka go bohlale bjohle bja Baegepeta, go ka reng ge Moshe a ka be a ile go feta ka bja gagwe—bja gagwe boemo bja thuto, gomme a re, “Lebelela mohlare wola wa go segiša! O a lauma. O a tuka. Matlakala a thuthupa, gomme ga go selo se se senywago, se swago. Bjale, ka morago ga ge seo se feditše go tuka, ke tla topa a mangwe a matlakala gomme ka ya tlase laborating le go hwetša ke mohuta ofe wa khemikhale le fokilwego ka yona”? Se ka be se se sa tsoge sa bolela le yena! Eupsa ge a rotše dieta tša gagwe, a sepelela godimo ka go kokobela!

⁶³ Yeo ke tsela ye re hwetšago Modimo, ge re tloša boikgogomošo bja rena le go bo Bea fase, le go sepelela godimo ka Bogoneng.

⁶⁴ Theetšang segalontšu sela se tsebagatša. “KE NNA YO A LEGO. Ke nna Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo. Ke gopola tshepišo ya Ka, gomme Ke bona seemo se lokile. Ke theogile, gomme Ke ya go bolela. Gomme Ke a go roma, gomme o tla ba segalontšu sa Ka.” Oo, nna!

⁶⁵ Yeo ke tsela ye A e dirago. O e dirile eng? Ka go itsebiša Yenamong ka go semelo sa Gagwe, ka go sa kagodimogatlhago. Sa kagodimogatlhago nako ye nngwe ke tiragalo kudu, E ya

kgole go tloga go batho. Batho ba ya go ba batho ba go loka, batho ba bakaone, eupša dinako tše dingwe ga ba kwešiše.

⁶⁶ Seo ke se, seo e bile selo sa go swana ka Josefa. O be a sa kgone go kwešiše. Ke morwa wa Dafida, eupša o be a sa kgone go kwešiše ka fao gore Maria a kgonnego go ima. Bjale, ntle le pelaelo, ka wona a magolo, mahlo a mabotse a matsotho, o lebeletše ka sefahlegong sa gagwe, gomme o rile, “Hani, ke a tseba re beeleditše go nyalana. Ke na le se sengwe go go botša. Ke bile le ketelo, ka Gabariele, gomme nna ke... Ke imile, ‘ka Moya wo Mokgethwa,’ O mpoditše. ‘Gomme selo se se yago go tswalwa e ka se be morwa wa gago; e tla ba Morwa wa Modimo.’ Gomme, bjale, Josefa o be a nyaka go dumela seo. Eupša o—o be a no se kgone go e dumela, le gannyane. Go be go le bothata kudu go yena go dumela. Eupša, le a tseba, go be go se gwa tlwaelega. Basadi ga se ba ima, bokgarebe, kafao go be go se gwa tlwaelega.

⁶⁷ Gomme tšeо ke dilo tše di sego tša tlwaelega tše Modimo a di dirago. E šitiša batho. E a phadimiša, e bula mahlo a ba bangwe, le go foufatša ba bangwe, ka nako ya go swana. Ka mehla e dirile seo, O—O, dilo tša go se tlwaelege le tsela ya go se tlwaelege.

⁶⁸ Ge Josefa a ka be a lebeletše feela ka Lengwalong, go hwetša ntle se se bego se tla direga ka letšatšing leo. Bjale, go be go se baprofeta nako yeo. Ba be ba se ba be le moprofeta lebaka la mengwaga ye makgolonne. Maleaki o be a le moprofeta wa bona wa mafelelo. Gomme baprofeta ba be ba se ba tlwaelega kudu. Kafao ba be ba se ne baprofeta ka go wona matšatši, kafao Modimo o tšere la bobedi, gomme a mo fa toro, le go mmotša. “Josefa, wena morwa wa Dafida, se boife go itšeela Maria mosadimogatša wa gago, gobane seo se imilwego ke yena, ka go yena, ke sa Moya wo Mokgethwa.”

⁶⁹ Le a bona, Modimo o itsebiša ka Boyena, ka mehla O dira seo ka tsela ya kagodimogatlhago.

⁷⁰ Bjale, ba, Josefa le Moshe, gomme ge re ka be re bile le nako ye ntši re ka no ya pele le pele le yona. Eupša le kwešiše se ke se rago, gore, Modimo, ka go lebaka le lengwe le le lengwe, ka mehla o romela motho ka motho, motho o tee.

⁷¹ Kafao gobaneng le lekelela go sehlapha tsoko, mola ba le phošo gohlegohle? Beibele e boletše bjalo, Kutollo 17, e tla kgobelwa yohle ka go sehlapha se tee se segolo. Eupša go tšwa fao go tla tla batho ka batho ba ba lokilego le Modimo, e sego sehlapha se lokile; motho ka motho a lokile, motho ka motho ka go sehlapha. Bjale re hwetša, gona, re a nganga le go ya pele, ka ga, “Ke rena ba ye, gomme ke rena ba yela.” Seo ga se re selo se tee go Modimo.

⁷² Ke wena bjalo ka motho ka motho, pele ga Modimo. Ge... O swanetše go ema ka maoto a gago mong. Ke lena le swanetšego go dira bopaki. Yo mongwe le yo mongwe wa lena o swanetše go dira seo, go arabela go Modimo bakeng sa Kutollo.

⁷³ Bjale go ka reng ge eba ke bolela fa go motho yoo ka kgontha a sa kgonego go O amogela, ga go selo ka go yena go amogela go tšwa go sona? Beibele e rile, “Yo a phelago ka boipshino o hwile le ge a phela.” Gobaneng Bafarisei bale ba be ba se?

⁷⁴ Lebelelang Jesu, tšohle tše re bego re di tseba, O be a le Lentšu la Modimo le le bonagaditšwego. Re dumela seo. Beibele e rile e be e le. Gabotse, šetšang ge A dirile leswao la Gagwe la Bomesia.

⁷⁵ Bafarisei, bao ba bilego le seetša se sennyane nthatana. Ba be ba le batho ba go loka, ba phetše bophelo bjo bobotse bja Bokriste, goba bophelo bjo bobotse bja bodumedi, ba bile le seetša se sennyane ka bona. Ba bile le mokg- . . . go kgatlofatša, le boprista. Ba bile le seetša se sennyane. Eupša tlase ka botebong bja pelo ya bona, ba be ba se na le kemedi ya ka Gosafelego ka Letagong. Kafao ge ba bone gola ga kagodimothago go dirwa, ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu, diabolo.” Gomme go diregile eng? Seo se timile seetša se ba bilego le sona.

⁷⁶ Eupša mo go be go le yo monnyane, mosadi wa tumo ye mpe, mmalegogwana. Tlase ka pelong ya gagwe, gabotse, o be a na le kemedi ya ye tee ya dikgopolo tša Modimo. O be a le fao, a imetšwe ka sebeng. Eupša ge a bone seo se direga, o rile, “Mohlomphegi, ke a dumela O mopropfeta. Ke a tseba ge Mesia a etla O tla re botša dilo tše.” E dirile eng? E hlwekišitše bophelo bja gagwe. O be a le Molopolodi, go yena, gobane O kgonne go mo phagamiša moo a tšwago gona.

⁷⁷ Eupša Mofarisei yo, naganang ka yona, wa bodumedi ka mo a bego a kgona go ba, gomme Jesu o rile, “Lena le ba tataweno diabolo, gomme le tla dira mediro ya gagwe.” Monna wa bodumedi, e be e le wa tše kaone, tša godimo ditaelo. Gomme Jesu o ba biditše, “Dinoga ka bjanyeng, le bodiabolo.” Ba ganne Seetša sa iri. Seo ke tlwa se e bilego.

⁷⁸ Jesu ka go lebaka la Gagwe, O be a le eng? Go no swana le baprofeta ba lebaka la bona, yo mongwe le yo mongwe wa bona e be e le Lentšu la Modimo le hlathollotšwe lebaka leo.

⁷⁹ Moshe o be a le Lentšu la Modimo, le hlathollwa. Modimo o rile, “Ke tla romela tlase kua, gomme Ke tla ba lokolla. Ke go roma tlase le Lentšu la Ka. Ke tla dira maswao a magolo le dimaka.” O e dirile.

⁸⁰ Maria, o be a le Lentšu la Modimo, le hlathollotšwe. “Kgarebe e tla ima.” Leo e be e le Lentšu la Modimo, le hlathollotšwe.

⁸¹ Bjale mo go tla Jesu go lefelotiragalo, Modimo wa baprofeta. Gomme šeba ba be ba le, ba kgatlofetše le go ikgethologanya, gomme, oo, ka go seemo se sebjalo go fihla ebile ba sa kgone, ebile ga se ba Mo lemoga. Ga se A tla ka tsela ye ba nagannego O swanetše go tla. Ba naganne Modimo o tla goga lemati le lennyane fa, le go dira mekgoba ya Legodimo go theoga, gomme

O tla sepelela ntle le go re, “Kayafa, moprista mogolo wa Modimo, Ke gorogile.”

⁸² Eupša O be a na le Lesea le tswetšwe ka legopong, tlase ka le—le leweng le lennyane, setala ka Bethlehem. Tlasetlase kua, le lehlaka le manyora a ntlopolokelo, lesea le lennyane le phuthetšwe ka lešela la go potoka, gomme ba Le beile ka legopong. Ga se A ye sekolong. Hlokamelang ka fao ba phošollotšego Lentšu? Bjalo ka ge, O be a le Lentšu. Yena ke Lentšu. Yena ka mehla o dula a swana, maabane, lehono, le go ya go ile. Nnete.

⁸³ Bjale, ga ke dire e ka ba mang, go lahla e ka ba eng, go e ka ba mang goba e ka ba eng. Seo ga se ka go morero wa ka go dira seo. Ge seo se be se le ka pelong ya ka, ke be ke tla ya go dikologa ka pele ga aletara ye, le go ba gabotse, pele.

⁸⁴ Eupša, lebelelang, go lena batho ba le rapelago Maria, bakeng sa mmoełanyi; lebelelang Maria. Ke a dumela o be a le mosadi wa kgarebe, nnete, eupša o be a no ba sealamedi se Modimo a bego a se šomiša go tliša Kriste lefaseng. Ntlo yeo . . .

⁸⁵ Modimo o otłollotše tente ya Gagwe, go tloga go beng Jehofa, go ba motho. O be a le *Imanuele*, “Modimo a dula magareng ga rena,” a kampa le rena; Modimo, a swerwe ka nameng; Modimo, a beilwe ka tenteng a bitšwago motho, yoo e be e le Morwa wa Modimo.

⁸⁶ Lebelelang Maria. Mošemane šo, bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, ga se nke a be le letšatši ka sekolong, bjalo ka ge re tseba; šo Yena, o eme ka tempeleng, a phegišana le baprista. Gomme šetšang, mo go tla tate yo le mme, matšatši a mararo le mašego, ba be ba Mo timeditše, gomme ba Mo hweditše ka tempeleng. Ba rile, “Morwa, re nyakile . . .” Maria, theetšang Maria, o rile, “Rena, tatago le nna re Go nyakile, mosegar le bošego, ka megokgo.” Lebelelang kua, a gana bopaki bja gagwe. O boditše Josefa gore Moya wo Mokgethwa o mo apešitše ka moriti; o boditše baprista bale gore Le e be e le lesea la go tswalwa ke kgarebe; gomme šo o eme, gomme o re, “Tatago, Josefa, le nna.” Le bona ka fao seo se sa nepagalago?

⁸⁷ Eupša šetšang Lentšu la Modimo, le rile, “A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba modirong wa Tate wa Ka?” Lentšu ka mehla le phošolla phošo ka go tsebagatša Modimo magareng ga bona. Ngwana wa bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, ge nkabe a bile, Josefa o be a le tate wa Gagwe, nkabe A be a aga dintlo le dikota. Eupša O be a le ntle kua a kgeila fase tšona dikerekemaina tša letšatši leo. O be a le ka mošomong wa Tatagwe. Le bona se A bego a se dira? “Gomme a ga le tsebe gore Ke swanetše go ba modirong wa Tate wa Ka?” Le a bona, o boditše mme wa Gagwe, le bona ka fao gore . . . Gabotse, O be a le Lentšu.

⁸⁸ Yena ke Lentšu, gomme Lentšu le phošolla phošo ka go tsebagatša semelo sa Modimo. Amene. Lebelelang, ge lefase . . .

⁸⁹ Ke kgona go eleletša Simone Petro. Ke badile kanegelo ye nnyane gatee, ya gagwe le—le ngwanaboo, Andrea. Gomme leina la gagwe e be e le Simone nako yeo, le a tseba, gomme o be a se a be a bitšwa Petro nako yeo. Kafao yena le ngwanaboo e be e le batheadihiłapi, le tatago bona, gomme ba be ba le ntle lewatleng. Gomme mokgalabje o be a tšofala, gomme o ba bileditše sekepeng, bošego bjo bongwe, gomme o rile, “Bašemane, le a tseba re tshepetše Modimo. Makga a mantši ao re bego re sa be le selo go ja, le go ba le dipili go lefa. Gomme—gomme re tla ya ntle, ntle le go swara, lebaka la matšatši a mabedi goba a mararo. Gomme mmagolena le nna, pele le . . . o hlokofetše, gobaneng, bohole re be re tla kgobokana go dikologa le go rapela, gomme Modimo o be a tla re fa go swara go gobotse. Bašemane, ke tshepile Modimo, bophelo bja ka bjohle. Gomme ka mehla ke be ke phela bjalo ka Mohebere yo mongwe le yo mongwe wa therešo, go bona Mesia a etla. Bjale, bašemane, ke—ke tšofala kudu bjale. Go molaleng nka se Mmone, eupša ke nyaka lena bašemane le laelwa gabotse.”

⁹⁰ Ke kgona go mmona a bea matsogo a gagwe go dikologa Simone, gomme le lengwe go dikologa Andrea, le go re, “Bašemane, feela pele ga go tla ga Gagwe, le tla bona go phulega. Go tla ba mehuta yohle ya dilo tša maaka di tsoga, kafao e tla no foufatša mahlo a batho.” Ka mehla o dira seo; gomme o dirile feela seo. “Go tla ba mehuta yohle ya . . . Eupša, elelwang, le se forwe. Mesia o tla ba moprofeta. Gobane, Moshe o rile, ka go Doiteronomio tema ya 18, temana ya 15, ‘Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moprefeta wa go swana le nna.’ Bjale, ga se re be le baprofeta ba ba itšego go bonagatša Lentšu la Modimo. Go be go se le o tee wa bona mo gore Lentšu le tle go yena, kafao re nno bile le taba ya kerekeliina lebaka la makgolo le makgolo a mengwaga. Eupša ge Yena yola a fihla go lefelotiragalo, le se ke la forwa, O tla ba moprofeta. Morena o tla itsibiša Yenamong. O tla ba moprofeta. Gomme, ge A etla, O tla itsebagatša Yenamong bjalo ka moprofeta.”

⁹¹ Ke kgona go eleletša letšatši le lengwe gore Simone a eya tlase go bona Jesu fale mo lešing. Gomme ge a sepeletše godimo ka Bogoneng bja Jesu, Jesu o mo lebeletše gomme o rile . . .

⁹² Go no thoma bodiredi bja Gagwe, bjale, Mokgethwa Johane tema ya 1, gomme morago ga ge “Lentšu le dirilwe nama le go dula magareng ga rena,” Yena šo. Bjale, re a botšwa gore Andrea o Mmone pele, gomme o kwele Johane a rera, le go leka go dira Simone go ya. Gomme o no, “Oo, gabotse, e no ba moreri yo mongwe. A nke e sepele. Gomme go bile le *se*, *sela*, goba *se sengwe*.” Eupša, selo sa pele le a tseba, ba naganne ba tla tla go bona.

⁹³ O rile, “Bjale Mesia o fihlike!” Oo, Andre . . . Simone ga se a kgone go dumela seo.

⁹⁴ Kafao o nno sepelela godimo letšatši le lengwe go moo Jesu a bego a eme. Jesu o be a eme tlase go letscha mosong wola, gomme batho bohole ba be ba kgobokane godimo. Gomme basadi ba hlatswitše dibjana ka lebelo ka kgonthe, le go bea diaparo tša bona morago, le se sengwe le se sengwe ba bego ba sa se hlatswe letšatši leo, ba tlile tlase go Mo kwa a bolela. Simone o be a sesile bošego bjhole fale, gomme ka kgonagalo o be a se a swara hlapi goba selo. A sepelela ntle, a gopola, “Ke a dumela ke tla no kwa se A se bolelago.” A sepelela godimo go Yena.

⁹⁵ O be a le mohuta wa Moisa wa go lebega boarogi. Beibele e rile, “Fao ga go botse bjo re bego re ka Mo kganyoga.” Yena ga se a ke a lebega bjalo ka kgoši.

⁹⁶ Bobotse ke bja diabolo, ka mehla. Yeo ke nnete tlwa. Gomme re ka no tla go seo, moragwana gannyane, kafao gona ra hwetša. Re bona se Kaine a se neetšego, le go bona se se bego se le Legodimong, le go hwetša se lefase le, bobotse bja lefeela bo lego, le se. Hollywood e tšere taolo, lehono, ebile le kerek. Ee, mohlomphegi. Ke kgopolu ya maaka, ya diabolo.

⁹⁷ Gare ga bobotse bja Morena, ka go bokgethwa le Maatla; e sego ka pente, le lerole, le dišothi, le se sengwe le se sengwe gape seo ba lekago go se apara le go se dira. E ka go bobotse bja bokgethwa le toko. Ga se rena ba lefase le. Re tšwa mmušong wo o lego Godimo, moo go dulago toko ka gare. Ee.

⁹⁸ Ba ka se itšepiše ka bobona ka Seo. Thelebišene ye ntši kudu, le go ya pele.

⁹⁹ Kafao gona re hwetša gore Simone o sepeletše godimo ka Bogoneng bja Gagwe, gomme fale go eme Yena yoo Andrea a dumetšego go ba Mesia. Gomme ge Jesu, ka pela ge A lebeletše go—go Simone, O rile, “Leina la gago o Simone, gomme o morwa wa Jona.” O tsebile nako yeo gore yoo e be e le Mang. Go be go se motlae gore go be go le Modimo a tsebagaditšwe gape thwi fa ka go Lengwalo, semelo sa Gagwe sa go swana.

Ge Josefa a ka be a kgonne go no lebelela morago fale gomme a bone seo!

¹⁰⁰ Jesu, ge A be a rera mo lefaseng, O rile . . . O rile, “Phetlang Mangwalo, ka go Wona le nagana gore le na le Bophelo bjo Bosafelego; Ke Wona a pakago ka Nna.” Ge nkabe ba nno retologela kgole go tloga go molao. Molao o be o etšwa letšatšing leo, gomme ba be ba phela ka go mohuta woo wa leuto. Eupša šeba lehono, ga se ba kgone go bona Lengwalo le tsebagatšwa thwi fale. Gomme ba šitilwe go Le bona.

¹⁰¹ Gomme ba e dirile ka go lebaka le lengwe le le lengwe, gomme ba tla e dira ka go le, le lona. Ga go selo gape go bona go dira. Go akanyeditšwepele gore ba tla dira, kafao ba—ba tla e dira. Ga go tsela ya go ya go e dikologa. Lebaka la Laodikia le tla dira selo sa go swana.

¹⁰² Bjale mo šetšeng. Oeme fale, gomme o rile, “Bjale, ga se re be le moprofeta lebaka la mengwaga ye makgolonne, gomme Monna šo Yo a mpotšago gore ke nna mang, le gore tate wa ka wa bomodimo e be e le mang. Yoo ke Mesia.” Bjale, re a botšwa gore Simone e be e le monna wa go hloka tsebo le go se rutege, eupša o dirilwe hlogo ya Kereke.

¹⁰³ Re hwetša gore, fao go be go le yo motee a eme fao, ka leina la—la Filipi, gomme o bone seo. Gomme o be a bile le dithuto tša Beibele le monna yo a bitšwago—a bitšwago Nathaniele. Ge o ka maraka fao Jesu a bego a le gona, go ya fao a hweditšego Nathaniele, e be e le dimaele tše lesometlano. Leo ke leeto la letšatši le lebotse. Kafao o swanetše go be a kitimile go dikologa fale, go dikologa thaba, ka mokgwa wola. Bjale re ya go bona. O rile, “Nathaniele!” Ge a kopane le yena, o rile, “O a tseba, re be re ne dithuto tša Beibele.”

“Ee.”

¹⁰⁴ “Gabotse, bjale, re be re dumela gore ke nako go se sengwe go direga. Mabaka a a fetoga, gomme re nako ya gore Mesia a tle, gobane ga se re be le moprofeta yo itšego bjale lebaka la mengwaga ye makgolonne. Gomme Maleaki o re boditše gore O tla romela pulamadibogo pele ga renna, gomme ke dumela yoo go ba Johane.”

¹⁰⁵ Bjale re a tseba, ge o bona leswao, leswao la therešo la Beibele, go na le segalontšu sa therešo sa Beibele ka morago ga lona. Ge go se segalontšu se latelago leswao, feela segalontšu sa go swana sa kgale sa thutabomodimo, le lebale; ga le tšwe go Modimo. Go na le, ka mehla. O boditše Moshe, “Ge ba sa dumele leswao la pele, ba tla dumela segalontšu sa leswao la bobedi.” Go swanetše go ba segalontšu le leswao. Ka go felela! Gomme ge e le segalontšu sa kgale sa thutabomodimo, se lebale. Le šetše le bile le seo. Ke se sengwe; Modimo o leka go goga šedi ya batho, ka leswao, gomme morago a ba fa segalontšu, se se lego ka morago ga leswao. E swanetše go ba segalontšu sa Lengwalo; Moshe o be a ka se se dumele, išita le Paulo o be a ka se ke.

¹⁰⁶ Tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, ge a bone leswao lela, la Pilara yela ya Mollo, o goeeditše ntle, “Morena!” Mojuda yola o be a ka se tsoge a biditše e ka ba eng gape “Morena,” eupša Morena, eupša Morena Yenamong. O rile, “Wena o Mang?”

¹⁰⁷ O rile, “Ke nna Jesu, gomme go thata go wena go raga kgahlanong le seotledi.” Le a bona? Go be go le leswao, gomme go be go le segalontšu sa leswao.

¹⁰⁸ Gona lebelelang se a se boletšego. Lebelelang, šetšang bodiredi bja gagwe go tloga nako yeo go ya pele, se a se dirilego, gomme le tla bona mokgwa wa go sepediša kereke.

Bjale re hwetša, gore, fao O be a tsebišitšwe go Simone.

¹⁰⁹ Ka gona re a mmona, Nathaniele, re tla mo tliša go dikologa. Gomme Nathaniele o rile, “Bjale, ema motsotsso. Bjale, o swanetše go ba phošo.”

¹¹⁰ “Aowa, ga ke phošo. O tseba motheadihlapi yola wa kgale yoo re bego re fela re thea dihlapi le yena tlase fale?”

“Ee.”

“O a tseba o be a sa kgone go saena leina la gagwe.”

“Yeo ke nnete, go rasiti yela, bakeng sa hlapi nako yeo.”

¹¹¹ “Ge a sepeletše godimo ka Bogoneng bja Yo ke tsebago go ba Mesia . . . Bjale, ke nyaka go go botšiša, Nathaniele. O serutegi se sekaone, Mohebere yo mokaone, le mmadi yo mokaone wa Beibele. Mesia o tla ba eng ge A etla?”

“Gabotse, O tla ba moprefeta, gobane Beibele e rile O . . .”

¹¹² “Gabotse, o tla reng ge ke go boditše gore O boditše monna yola, Simone, o be a le mang, le se wa gagwe, tatagwe e bego e le mang?”

“Oo, ga ke kgone go dumela seo.”

“Gabotse, a re ye go hwetša. A re ye. Etla gomme o bone.”
Le a bona?

“A e ka ba eng e botse e ka tšwago Natsaretha?” o boletše.

¹¹³ O rile, “Etla gomme o bone.” Yeo ke potšišo ye botse. O se dule gae gomme wa E swaswalatša. Etla gomme o bone, ka bowena. O rile, “Etla, tliša Beibele ya gago gomme o e puruputše.” Šo o a tla.

“A selo se sebotse se ka kgona go tšwa Natsaretha?”

O rile, “Etla, o bone.”

¹¹⁴ Gomme ge a sepeletše godimo ka Bogoneng bja Jesu, Jesu o mo lebeletše. Bjale O rile, “Bonang Moisraele yo ka go yena go sego bomenetša.”

O rile, “Rabi, O ntsebile neng?”

¹¹⁵ O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.”

¹¹⁶ O rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo. Wena o Kgoši ya Israele.”

¹¹⁷ Gobaneng? Semelo sa Gagwe se Mo tsebagaditše. Gobaneng? Bahebере tema ya 4, temana ya 12, e bolela gore, “Lentšu la Modimo ke le maatla kudu, le bogale kudu go feta tšhoša ya magalemabedi, le a aroganya, gomme ke mohlathi wa dikgopololo le maikemišetšo a pelo.”

¹¹⁸ Seo ke se baprofeta ba se dirilego, gomme ba be ba le Lentšu. Ba be ba le Lentšu ka go lebaka la bona, eupša mo go be go le botlalo bja Lentšu. Le a bona? Ba bile bona ba kgonnego go ba botša se se diregilego, go hlatha dikgopololo; le se se bego se le, le se se lego, le se se tlago.

¹¹⁹ Kafao O be a eme fale. Oo, go be go le ba bangwe ba bona ba eme fale, ba rile . . . Ba ile ba swanela go fa karabo go phuthego ya bona. Ba ile ba swanela go e dira, gobane fao me—me mediro ye maatla e dirilwe gomme ga se ba kgona go e gana.

¹²⁰ Le a bona, ba šetše ba bile le phodišo, bokgole bjoo phodišo e bego e amega. Ba bile le mogabe wa Bethesta, godimo fale, le a tseba. Bona, Bethesta, ba ile ka go mogobe wola gomme ba fola. Ba bile le phodišo Kgethwala ka go lebaka le lengwe le le lengwe, eupša fa go be go le moprofeta.

¹²¹ Ba—ba ile ba swanela go e dira. Le tseba se ba se boletšego? “Monna yo ke Beletsebubu, mmolelelamahlatse. O dira . . .”

¹²² Jesu o rile, “Ke tla le lebalela bakeng sa seo. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla ka go lebaka le lengwe, go dira Lentšu la go swana, mediro e tee . . . lentšu le tee kgahlanong le Lona, le ka se tsoge la lebalelwa, e sego ka go lefase le goba go lefase le le tlago.” Ao ke maroga, ba bitša Moya wa Modimo moya wa ditšhila, wo o dirago mošomo wa Modimo. Nagana ka seo thata ka kgonthé bjale. Elelwang, bolokang seo monaganong wa lena.

¹²³ Ee, ke ka mokgwa wo A tsebagaditšwego maabane. Yoo e be e le Jesu, maabane. Gomme ge A swana lehono, O tla dira go swana. Ke ka mokgwa wo A itirilego Yenamong go tsebja bjalo ka Mesia. Ke ka mokgwa wo ba Mo tsebilego, ka mošomo woo. Lebelelang, woo ke . . .

¹²⁴ Go na le feela mehuta ye meraro, mehlobo ye meraro ya batho, yeo ke, Mojuda, Montle, le Mosamaria. Gomme bao ke ba—ba Ham, Seme, le batho ba Jafete. Bjale, ge re dumela Beibele, bohole ba tšwa go barwa ba Noage, gomme bao ke Mojuda, Montle, le Mosamaria.

¹²⁵ Bjale, Montle o be a se a lebelela Mosama- . . . e sego Mesia. Re bile le tlelapo mokokotlong wa rena, le go rapela modimo wa bohetene. Rena Anglo-Saxon, le go ya pele, ka go wona matšatši, re be re le bahetene, Baroma le Bagerika, le go ya pele. Re be re se ra lebelela Mesia. Eupša Bahebère ba be ba e lebeletše, gomme O . . .

¹²⁶ Elelwang, hwetšang se bokgauswi bjale. O tšwelela feela go bao ba Mo lebeletšego. O tšwelela feela go bao ba Mo lebeletšego. Go dira Yenamong go tsebja go bao ba Mo lebeletšego.

¹²⁷ Gomme O itirile Yenamong go tsebja go Bajuda, makga a mantši. Ge re etla moragwana mo bekeng, go hwetša baanegwa ba bantši. Eupša gonabjale . . .

¹²⁸ Bjale go na le Mosamaria, ba Mo lebeletše, le bona. Kafao O be a le tseleng ya Gagwe go theogela Jeriko, kafao O ile a swanela go ya godimo ka tsela ya Samaria, gomme O tla go toropokgolo Sikara. E ka ba ka iri ya lesometee, goba lesomepedi, gomme O rometše barutiwa ka toropongkgolo, go hwetša dijo tsoko.

¹²⁹ Ge ba sa ile, mosadi wa tumo ye mpe wa toropokgolo o tlide ntle, mohlomongwe mosetsana yo mobotse. Go molaleng o be a, le a tseba, o be a ntšheditšwe ntle ke batswadi ba gagwe le se sengwe le se sengwe, gomme o be a se a bona selo ka kerekeng, kafao o nno itirela go phele ka tsela ye mpe, ka go ba le bannabagatša ba bantši kudu. Gomme o tlide sedibeng, gomme fao go be go le Jesu a dutše fao, Mojuda.

¹³⁰ Go molaleng O be a lebega bogolwane gannyane go feta se ka kgonthe A bego a le sona, gobane O be a no ba masometharo, gomme re hwetša ka go Mokgethwa Johane 6 gore ba tleleimile gore O bonagetše boka A be a le masometlhano. Ba rile, “Ga O ka godimo ga masometlhano a mengwaga ka bokgale, gomme o re o bone Abraham?”

¹³¹ O rile, “Pele Abraham a eba, Ke nna.” Le a bona? Eupša go ka no ba, mošomo wa Gagwe, o ka no ba o dirile ngangego ye kgolo go Yena.

¹³² O be a le fao, a dutše godimo go itshama ka leboto, gomme mosadi yo a tla godimo gomme a tšea gannyane... Lena ba le nago, tlase fa ka Borwa, tatolla, le a tseba, le go gelela. Go sa ne didiba tše nnyane tša kgale thwi fale, le tsela ya go swana. Gomme ke ponagalo ye nnyane, boka. Gomme—gomme o rotše pitša ye ya meetse.

¹³³ Le swanetše go bona bona basadi. Lena basadi le bolela ka go sepela ka go nepagala! Ke ba bone ba tšea tšona dipitša, tše di swarago e ka ba kalone tše tlhano, gomme ba a di tše gomme ba di bea ka godimo ga hlogo ya bona, yo motee godimo kua. Bea ye tee lethekeng le tee, gomme ye tee godimo ga le lengwe, gomme o sepela thwi go bapela, ba boledišana, gomme a se tsoge a tshollalerothi. O no sepela gabotse ka mo o kilego wa bona.

¹³⁴ Bjale ka Bohlabela, le a bona, basadi ba babe le basadi ba go loka ga ba kgone go hlakana mmogo. Go a fapano mo, eupša—eupša ga ba kgone kua. O swailwe, o swailwe. Ÿeo ke phetho. Ge a ka tsoge a ba le monna wa go fošagala, ga a sa hlakana le bona. Eupša fao... Yohle e hlakahlakane mmogo mo bjale, re a hwetša, eupša kua e be e se.

¹³⁵ Kafao o be a sa kgone go tla le dikgarebe, tša moso. O be a swanetše go tla godimo e ka ba ka sekgalela, go ga a gagwe, meetse.

¹³⁶ Kafao o thomile go theoša pitša ya meetse. Eupša go bile le peu ye e kgethetšwegopele ka go mosadi yola yo monnyane. O ile a theoša pitša yela ya meetse, gomme a kwa Monna a re, “Efa Nna seno. Tlišetša Nna seno.”

¹³⁷ O ile a retologa gomme a lebelela go dikologa, a bona Mojuda yo. Gomme Mojuda yo, mohlomongwe, Monna wa mengwaga ya magareng. Ga ke tsebe se se bego se le ka megopolong ya gagwe nako yeo. Kafao o rile, “Gobaneng, ga se setlwaedi go Wena, go beng Mojuda, le go nkogopela, mosadi wa Mosamaria.” Le a bona,

o be a sa tsebe seo e—seo e bego e le sona. O nno . . . mohlomongwe monna o mohlomongwe o ba bohlajana ka yena, kafao o . . . O rile, “Ga se setlwaedi go lena Bajuda.”

¹³⁸ Gomme kafao poledišano e ile pele. O be a leka go dira eng? O be a leka go goga šedi ya gagwe. Tate o be a Mo romile godimo kua, eupša bjale O ile a swanela go hwetša ntle gore ka baka la eng godimo kua.

¹³⁹ Ba be ba lebeletše Mesia. O be a šetše a itsebišitše ka Boyena le Bajuda, bjale šo Yena le ba—le ba—le ba Basamaria.

¹⁴⁰ Gomme o rile, “Ga se setlwaedi go wena go—go—go nkgopela, mosadi wa Mosamaria, se sebjalo.”

¹⁴¹ Kafao O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno. Ke tla go fa meetse o ka se tlego mo go ga.”

¹⁴² Gomme ba ile ba bolela ka go rapela. Thwi O hweditše se bothata bja gagwe bo bego bo le. Bohle re tseba se e bego e le, bannabagatša ba bantši kudu. O mo lebeletše, o rile, “Mosadi, eya go tsea monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne le ge e ka ba monnamogatša.”

¹⁴³ O rile, “O boletše therešo, ka gore o bile le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se wa gago.”

¹⁴⁴ Šetšang mosadi yola. Lebelelang phapano gare ga gagwe le mokgatlo wola. Šetšang yena bjalo ka motho ka motho. Šetšang Bafarisei bale, ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu.” Mo lebeleleng. E sego yena.

¹⁴⁵ O ile a retologa, gomme a re, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta.” Aa, Seetša sela sesele, le a bona. Ge Morwa a betha Peu, le mohuta wa maleba, e ya go tšweletša Bophelo, feela ka kgonthe bjalo ka lefase. O rathile Peu yela ka pelong ya mmalegogwana yo monnyane yola! O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta. Bjale, re a tseba ke, re bile makgolo a mengwaga ge e sa le re bile le moprofeta, gomme re a tseba gore ge Mesia a etla, re Mo lebeletše, gomme ge Mesia a etla, se ke selo se A yago go se dira.”

¹⁴⁶ Leo ke leswao la Mesia. A ga le bone? E be e le Mesia yo a bego a le ka go Moshe. E be e le Mesia yo a bego a le ka go Henoge. E be e le Mesia ka go lebaka le lengwe le le lengwe. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke Kriste nako yohle.

¹⁴⁷ O rile, “Ke a tseba. Re a tseba gore ge Mesia a etla, seo ke se A yago go se dira.”

O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.” Oo, nna!

¹⁴⁸ Godimo ga seo, o lahlile pitša ya meetse, a kitimela ka toropongkgolo, gomme o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšeego se ke se dirilego. A yo ga se yena Mesia?”

¹⁴⁹ Gomme batho ba toropokgolo yela, ntle le go e bona e dirwa, toropokgolo ka moka e Mo dumetše. Seo ke therešo. Ka baka la eng? Semelo sa gagwe sa seo A bego a le sona. O be a tsebagaditšwe go toropokgolo yela ya Sikara. O ile a tsebagatšwa, Mesia wa Modimo, ka semelo sa Gagwe, semelo se be se le ka go Yena. Gobane, O be a le—O be a le Modimo wa baprofeta. O be a le Mopropfeta. O be a le Mopropfeta a bonagaditšwe. Ka mehla O bile, tlase go kgabola lebaka, go swana, gomme ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile.

Bjale go hlaganelo le go tswalela.

¹⁵⁰ Re a botšwa, ka go Sakaria 14:6 le 7, gore, “Go tla tla letšatši,” moprofeta o profetile, “leo ba ka se kgone go le bitša mosegare goba bošego.” Ke la go ba leutu, la leapi, letšatši la leswiswi, “eupša nakong ya mantšiboa go tla ba le Seetša.” Beibele e boletše bjalo.

Bjale lebelelang, go tswaleleng.

¹⁵¹ Ka thutafase, letšatši le hlaba godimo ga batho ba Bohlabela, pele. Le hlaba ka Bohlabela gomme le dikela ka Bodikela. Bjale ntateleng kgauswi. Tlhabologo e sepetše le letšatši. Bohle re tseba seo, a ga re?

¹⁵² Go bjalo ka Ebangedi. Ebangedi e thomile ka Bohlabela. E tla go tšwa Bohlabela; go kgabaganya, godimo go ya ka Jeremane, go kgabaganya Mediterranean, go ya ka Jeremane; go tšwa Jeremane, go kgabaganya Tšhanele ya Maisimane, go ya ka Engelane; go tloga fao, go kgabaganya Atlantic, go ya ka United States, ka Lebopong la Bohlabela; gomme e sepetše go ya Lebopong la Bodikela. Bjale Bohlabela le Bodikela di kopane.

¹⁵³ Gomme letšatši la go swana le le hlabago ka Bohlabela, ke letšatši la go swana le le dikelago ka Bodikela.

¹⁵⁴ Bjale šetšang. Morwa, M-o-r-w-a, o tsogile bjalo ka Mesia, go batho ba Bohlabela.

¹⁵⁵ Gomme bjale re bile le letšatši, ge e sa le go tloga ga Gagwe, la dikerekemaina le go tla mmogo, le—le go ya pele. Re bile le seetša sa go lekanelo boka letšatši la leutu ge letšatši le utilwe ke maru. Gomme ba bile le dikerekemaina. Re agile dipetlele. Re agile dikolo. Re agile mekgatlo. Re dirile dilo tšohle tše feela tlwa ka tsela ye re swanetšego go e dira.

¹⁵⁶ Eupša O rile, “Ka nako ya mantšiboa go tla ba Seetša.” Jesu yola wa go swana, ka maatleng a Gagwe a tsogilego, o tla tsoga gape, bjalo ka ge A tshepišitše ka go Maleaki 4, bjalo ka ge A tshepišitše ka go Mokgethw Johane 14:12. Bjalo ka ge A tshepišitše ka go Luka 17. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

¹⁵⁷ Lebelelang se se diregilego ka matšatšing a Sodoma. Abraham, yo motee ka tshepišo ya morwa yo a tlago, mo re mo hwetša tlase kua, gomme re bona leswao le le dirilwego.

¹⁵⁸ Tlase kua ka Sodoma, re bone se se diregilego. Gomme le a tseba ga se ra ke . . . Bjale, fao, Loto e be e le seswantšho sa kereke tlhagong, tlase ka Sodoma, mokgatlo, gomme ba bile le motseta tlase kua. Go be go le batseta ba mmalwa ba ilego tlase kua, Billy Graham wa sebjalebjale le Oral Roberts. Gomme a le a tseba ke eng? Ga se nke gwa ke gwa ba nako, ka go histori ya kereke, moo motho a kilego a ke a romelwa tšekelele go kereke, ka leina la gagwe le felela ka h-a-m, go fihla nako ye. Billy G-r-a-h-a-m, maletere a tshela. A-b-r-a-h-a-m ke maletere a šupago. Eupša Billy G-r-a-h-a-m o thwi ntle kua ka Sodoma, go raka go tloga le go ba biletša ntle.

¹⁵⁹ Eupša, elelwang, go be go le yo Motee go kereke ya semoya, yo a bego a le ntłe, Abraham mmiletšwantle. Šetšang ke mohuta ofe wa leswao A le fago. Ga se nke a rera bontši bja Ebangedi, O nno ba botša se ditshepišo di bego di le kgauswi le go ba . . . Gomme O rile, “Sarah o kae?” Bjale, elelwang, o be a le Sarai letšatši pele ga fao, gomme o be a le Abram letšatši pele ga fao. Bjale O rile, “Abraham, A-b-r-a-h-a-m, S-a-r-a-h?” e sego S-a-r-r-a. “Sarah o kae, ‘mohumagatšana,’ mosadimogatša wa gago, tatago ditšhaba?”

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

¹⁶⁰ Gomme O rile, “Ke ya go go etela go ya ka nako ya bophelo.”

¹⁶¹ Monna yo a jago nama ya namane, o nwele maswi go tšwa kgomong, le go ja dinkgwa tša mabele, a enwa maswi. Monna, lerole godimo ga diaparo tša Gagwe, gomme o dutše fale ka mokokotlo wa Gagwe o šoto logetše tente. O rile, “Sarah mosadimogatša wa gago o kae?”

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

¹⁶² Gomme Sarah o rile, “Nna, mokgekolo bjalo ka ge ke le, bogolo bja mengwaga ye lekgolo, bjalo ka monnamogatša le mosadimogatša ba feditše kgale . . . go ka ba le boipshino le morena wa ka, le yena a tšofetše, gape?” Beibele e rile “tšofala,” go bile mengwaga le mengwaga. O be a le mengwaga ye masomenne tlhano a fetile menophose, goba boteletšana go feta fao, mohlomongwe mengwaga ye masometlhano tlhano a fetile menophose. “Gomme nna ka ba le mantsikinyane le monnamogatša wa ka, bjalo ka mosadi yo moswa?” O segetše godimo ga matsogo a hempe ya gagwe, le a tseba.

¹⁶³ Gomme, yoo, Monna yola o dirile eng, Monna yola ka go nama yela ya motho, o rile, “Gobaneng Sarah a segile?”

¹⁶⁴ Go diregile eng? Abraham o biditše Monna yola, “Elohim,” Ramaatlakamoka Modimo a emetšwe ka go motho.

¹⁶⁵ Jesu Morena wa rena o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Loto, kafao go tla ba ka go Tleng,” gomme šetšang, “ge Morwa wa motho a bonagatšwa, a dirwa go tsebja,” Luka 17. “Ge Morwa wa motho, ka matšatšing a mafelelo, a utollwa. Morwa wa motho

a utollwa, Ebangedi ya Gagwe e Mo tsebagatša bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Loto.”

¹⁶⁶ Lebelelang ka fao ba dirago bjale, ditšhaba tša go fapoga. Oo, nna! Lebelelang mahomoseke, gomme lebelelang se re nago naso bjale. Kereke ke tlhakahlakano. Setšhaba ke tlhakahlakano, le selo sohle. Modimo o a le kgeba, go tšwa bogodimo, botlase bja lefase. Selo ka moka ke tlhakahlakano.

¹⁶⁷ Ka thutafase, gomme gape le ka go materiale, lefelotiragalo le a bewa. A ga se nako go Modimo go tla morago ka go nama ya motho, “Lentšu le le bogale go feta tšoša ya magalemabedi, gomme ke mohlathi wa dikgopolole maikemisetšo a pelo,” go tšwelela go lefelotiragalo, go dira Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile! Ke Lentšu le le tshepišitšwego le le beetšwego letšatši le. Re phela mo letšatšing le, gomme Modimo o fa le rena, go bonagatša seo le go se dira therešo.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁶⁸ Tate wa Legodimong, O rile, “Go tla ba Seetša nakong ya mantšiboa.” Re a Go bona, Morena, ka maswao ohle; ditšhaba di a thubega; Israele e ka go nagalegae ya yona; ditšhišinyego tša lefase mafelong a go fapano; dipelo tša batho di a šitwa; menagano ya go fapoga; go hlanoga mabapi le Therešo. “Bjalo ka ge Jamboro le Janne ba emelane le Moshe,” O rile, “monna wa monagano wo go fapoga, o ineetše go phoro, go dumela maaka le go lahlwa ka ona.” Eupša O tshepišitše, ka letšatšing leo, gore O tla itira Wenamong go tsebja, Morwa wa motho o tla utollwa, Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, ka semelo sa Gagwe sa go swana seo se Mo tsebagaditše mo lebakeng le lengwe le le lengwe.

¹⁶⁹ A nke Yena, bošegong bjo, Morena Modimo, Jehofa yo mogolo, Elohim, a tle fase ka bathong ba Gago, bošegong bjo, Morena. Etla fase gomme o itire ka Bowena go tsebja, gore badumedi ba ke ba dumele. Gore batho ba ke ba kwešiše le go tseba gore O sa dutše o le Modimo, gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme ka gona, Morena, bao ba beetšwego go fodiswa, le bao ba beetšwego go ya Bophelong bjo Bosafelego, ba tla obeletša godimo le go swara, Morena, gobane ye ke nako ya ketelo. A nke e se fete ka lefeela. Ke kgopela Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁷⁰ Ke ba bakae ba dumelago yeo ke therešo, yeo ke Ebangedi? Bjale a re phela ka go letšatši lela? Seo ke selo sa go latela. Ge go le, Modimo o tlemegile ka potego go e tsebagatša.

¹⁷¹ Bjale ge le ka mpha šedi ya lena ya go se arogane. Ke ya go no ba thari gannyane nthatana, ke le boditše bošegong bjo, mohlomongwe metsotsso ye lesomethano.

¹⁷² Re fa ntłe dikarata tša thapelo...diA, diA. Go lokile, a re thomeng thwi ka pela. A, nomoro tee. Ke tla le bitša feela o tee ka nako, gore le kgone go ema thwi godimo mo, ge le rata. A,

nomoro tee. Ke mang a nago karata ya thapelo A, nomoro tee, phagamiša seatla sa gago? Bjale ge le sa kgone go tsoga, ke tla . . . ba bangwe ba bona ba tla tla go le tšeа. A, nomoro tee, go lokile. Bjale e nong go tla bjalo ka ge le bitšwa, feela nomoro ya lena. Go lokile, A, nomoro tee. Go lokile.

¹⁷³ Nomoro pedi, a o ka phagamišetša seatla sa gago godimo? Nomoro pedi, karata ya thapelo A, nomoro pedi, phagamišetša seatla sa gago godimo. A o ka tla, mohumagadi? Bjale ge go na le yo mongwe a golofetšego gomme a sa kgone go emelela, diašara di tla go rwala. Nomoro pedi.

¹⁷⁴ Tharo, e no phagamiša seatla sa gago. E tla boloka nako, ka pela ka kgonthe, ge o ka bitša . . . Nomoro tharo, a o ka phagamiša seatla sa gago? Thwi fa, mohumagadi. Nomoro nne, phagamiša seatla sa gago, nomoro nne. Thapelo . . . Nomoro nne, etla. Go lokile. Nomoro tlhano, karata ya thapelo nomoro tlhano. Thwi fa, mohumagadi. Nomoro tshela.

¹⁷⁵ Huh? A o kgona go sepela? Gabotse. Yeo ke . . . Goba, mo tseele setulo tlase kua. Mohumagadi o a babja, ke a nagana, goba mohlomongwe monnamogatša wa gagwe, e ka ba mang a bego a dutše fale le yena. Goba ke . . . Mo tseele setulo fao, o . . . Go lokile.

¹⁷⁶ Nomoro šupa. Nomoro seswai. Nomoro senyane, senyane. Ke hwetša . . . Ya, mo, senyane, senyane. Lesome, nomoro lesome, karata ya thapelo lesome? Lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesometharo, lessomenne. Eya tlase go bofelo bjo bongwe tlase kua, lessomenne. Lesometlhano. Go lokile, eya—eya thwi ka morago ga bona.

¹⁷⁷ Bjale e nong go leta motsotso feela go fihla ba ba tsena ka mothalong, bonang mo re lego mo motsotso feela. Bjale ka moka ga lena le no swara karata ya lena motsotso feela.

¹⁷⁸ Bjale ke ba bakae ka phuthegong ye bao ba—ba babjago, gomme ga ba ne karata ya thapelo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo ka mokgwa wo. Go lokile. Yo mongwe le yo mongwe . . . Ga ke kgathale moo o lego. Go lokile.

¹⁷⁹ Bjale e no bang tlhomphokgolo. Bjale, lebelelang, ge ba sa hwetša mothalo wa thapelo go lokologana, bohole le mpha šedi ya lena ya go se arogane bjale. Le swanetše go theetša se ke le botšago. Le a bona? Hlokomelang.

¹⁸⁰ Nako ye nngwe go be go le mosadi, Jesu o be a feta go kgabola naga gomme O kgabaganyeditše mosola wa lewatle, gomme O ile ka lefelong gomme go be go le mosadi yo a bego a na le taba ya madi. Gomme baprista bohole le bona ba be ba le ntle, ba be ba dira metlae ka Yena, ka nnate. Gomme go be go le sehlopha ntle kua se sa go Mo dumela. Gomme O be a eya go kgabola lešaba. Gomme mosadi o boletše ka gare ga pelo ya gagwe . . .

¹⁸¹ Bjale theetšang sekgauswi bjale. A le theeeditše? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Thwi. Se, bjale, mosadi . . . Le a bona, go e ka ba eng, go tloša šedi go se o se dirago, le a bona. Motho yo mongwe le yo mongwe ke . . . Ga ke šomane le wena bjalo ka—bjalo ka mmele. Ke šomana le wena bjalo ka moyo, soulo. Le a bona? Gomme mosepelo wola, o na le monagano wa gago o eya felotsoko gape, le a bona, ke leka go swara woo. Hlokomalang bjale, go be go le monna a lebeletše godimo ga Paulo, a dumela ka phišego; Paulo o rile, “Ke a bona o na le tumelo go fodišwa.” Le a bona? Bjale hlokomalang.

¹⁸² Mosadi yo, ge a be a feta go kgabola mo, o be a sa kgone go fihla go Yena. Yo mongwe le yo mongwe o be a bea matsogo a bona go Mo dikologa, se sengwe le se sengwe. A re reng, feela go no re—go no re bjale, ga se a be le karata ya thapelo gomme ga se a ke a kcona go tsena ka mothalong.

¹⁸³ Gomme kafao, yo mongwe le yo mongwe, “Halo, Rabi! E re, a O moprofeta? Re—re a dumela gore go tla moprofeta, eupša ga—ga ke tsebe le bjale. O a bona, ga—ga ke na kgonthe. Ke tla ntšetšwa ntle ga kereke ya ka ge nka dumela Seo.” Le a bona? Gomme, le a tseba, feela kanegelo ya go swana ya kgale godimo.

¹⁸⁴ Kafao morago mosadi yo monnyane yo, o e dumetše. Kafao o ngwegile, gomme o rile, “Ge nka kcona go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe, ke tla fola.” Kafao o Mo kgwathile.

¹⁸⁵ Bjale ge yo mongwe a kile a bona seaparo sa Mapalestina, o na le seaparo sa ka fase, gomme morago seaparo sa ka ntle se lekelela go lokologa. Bjale, ge mosadi yo mongwe a kgwathile jase ya mongwe wa lena monna, feela mosela wa jase ya gago, ka mokgwa *woo*, gomme a tloga, o ka se tsoga wa e tseba ka lešabeng boka leo. Go reng ka seaparo se segolo sela se lekeletše bokgole *bjola* go tšwa go Yena? Gomme o be a le tlase matolong a gagwe gomme a no kgwatha seaparo sa Gagwe, gomme a ya morago.

Jesu o eme. O rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

¹⁸⁶ Gomme lebelelang se Petro a se boletšego, bjale, ka dinotlelo go ya Muušong. Ka mantšu a mangwe, a re nong go e bea ka mantšung a rena a letšatši, “Gobaneng, Morena, O bolela tše dingwe tša dilo tša go befa! Gabotse, bona batho ba tla nagana gore O a gafa, go ne se sengwe sa phošo. Yo mongwe le yo mongwe o Go kgwathile.”

¹⁸⁷ Yo mongwe le yo mongwe o rile, “Halo, Rabi! E re, a O mofodiši yo Mokgethwa? Bolela bjalo. O re . . . Ema, ke na le serapa sa mabitla se tletše batho godimo mo, ge O nyaka go re tsošetša yo motee. Etla godimo, gomme re tla Go dumela ge O ka dira seo.” Gomme feela ba bangwe go Yena le ba bangwe kgahlanong, go no swana le ge go le ka go lešaba le lengwe le le lengwe, le a bona; le go dira metlae, gomme ba bangwe ba Mo dumela.

¹⁸⁸ Gomme Petro a re, “Ka baka la eng, yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha! Ka baka la eng O ka bolela selo se se bjalo ka seo?”

¹⁸⁹ O rile, “Eupša Ke a bona gore Ke ba wa go fokola; bokwala bo tlogile go Nna,” bjoo ke maatla.

¹⁹⁰ Lebelelang, O lebeletše go dikologa go batheeletši gomme O hweditše mosadi yo monnyane. Ga se a kgonago go e uta. Le a bona? O bile le Peu yela e letše ka fale. O Modimo, re fe Peu yela! Seo ke se re se hlokago gonabjale. O mo hweditše, gomme O mmoditše ka taba ya gagwe ya madi. O rile, “Tumelo ya gagwe e mo fodisitše.”

¹⁹¹ Lebelelang, le re, “Gore, ge A ka be a le fa bošegong bjo, ke be ke tla dira selo sa go swana.” Ge A sepeletše tlase go kgabola moago wo, bošegong bjo, o a dumela ge o ka Mo kgwatha o tla thakgafatšwa?

¹⁹² Gabotse, a nke ke le botše. Ka go Puku ya Bahebere, tema ya 3, e bolela gore, “Yena thwi bjale ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya renā.” Ke ba bakae ba dumelago seo go ba Therešo? Le a bona? Gabotse, ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile, O tla dira bjang lehono? Go swana le ge A dirile maabane. A yeo ke nnete?

¹⁹³ Bjale ga wa swanela go ba godimo fa. O no dumela, gomme o bolela se, “Bjale, Morena, ke—ke . . . Se ga se tlwaelege, eupša monna o se bolela go tšwa Beibeleng. Se kwagala . . .” Se kwagetše go tlabka go lebaka le lengwe le le lengwe. Eupša se puruputšeng, gomme le bone eba Mangwalo . . .

Jesu o rile, “Phetlang Mangwalo; A paka ka Nna.” Le a bona?

¹⁹⁴ Bjale phetlang Mangwalo. Yeo ke therešo. Re ka matšatšing a mafelelo. Tlhago yohle e a netefatša ke matšatši a mafelelo. Kereke ka tlhakahlakanong ya yona, bohole le ya tlhabong ye kgolo ya mohlakanelwa gabotse ka pela, godimo mo, le a bona, feela mme mmalegogwana le bohole barwedi ba gagwe, feela bjalo ka ge—bjalo ka ge Beibele e boleše, a tšea leswao la sebata gomme a sa le tsebe. Le a bona? Oo, eyang go seo moragwana.

¹⁹⁵ Hlokamelang bjale, ge A sa le gona, ge re ka kgonago hwetša Bogona bja Gagwe mo. Wena ntle kua ntle le karata ya thapelo, o kgwatha seaparo sa Gagwe. Ke Moprista yo Mogolo. O e dira bjang? Ka tumelo ya gago? Kgwatha seaparo sa Gagwe gomme o bone ge A sa retologe le go dira selo sa go swana A se dirilego nako yela. Beibele e rile, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Seo se tla ba go kgodiša kudu. A le dumela seo? Go lokile.

¹⁹⁶ Bjale, yo mongwe le yo mongwe, go se be yo a šišinyegago go dikologa bjale. Ebang le tlhomphokgolo ka nnete. Le a bona, le swanetše go hlompha Moya wo Mokgethwa. Tlhompho! Tsela e nnoši o ka tsogego wa hwetša e ka ba eng go tšwa go Modimo, ke go hlompha Molaetša wa Gagwe. O hlomphe. Bjale theetšang.

¹⁹⁷ A re nong go tsea, lena bohle Mamethodist, Mabaptist, Mapentecostal, le Katoliki, le bohle, e no tsea bodumedi bja gago, kerekeleina ya gago, gomme o bo bee godimo mo, ka thoko, metsotsso e se mekae, le go re, “Ge A le Lentšu, Lentšu ke mohlathi wa dikgopolo tseo di lego ka pelong. Yoo e be e le Mesia maabane; yoo ke Yena lehono. Go swanetše go ba. Gomme O e tshepišitše lehono, bjale.”

¹⁹⁸ Bjale mohumagadi yo monnyane šo o eme mo. Bjale go se be yo a šuthago. Go no ba tlhomphokgolo ka kgonthe le go šišimala. Bjale nna, ka—ka mpho . . .

¹⁹⁹ Bjale, mpho e no se be se sengwe o se tseago boka se—se selepe sa go rema, gomme wa ya go rema le go kgebetlanya. Yeo ke phošo. Mpho ke go tseba mokgwa wa go itloša tseleng wenamong. E no ba go thekga ditho wenamong le go itloša wenamong, gomme morago Modimo o tla ka gare le go go šomiša ka tsela ye A nyakago. Mpho ke go itloša tseleng wenamong. Le a bona? E sego se sengwe o se beilego ka seatleng sa gago, go ya go hlaba le go gomarella; yoo, yoo ga se Modimo. Le a bona? Selo se re se dirago e no ba go itloša tseleng wenamong, gona Moya wo Mokgethwa o tla ka gare le go ya go e šomiša ka tsela e ka ba efe yeo A nyakago go e šomiša.

²⁰⁰ Bjale o swanetše go itloša tseleng wenamong. Ga go kgathale se Modimo a tla se dirago fa, O swanetše go se dira go wena, le wena. Ga go kgathale O tla ntlotša gakaakang, O swanetše go le tlotša. Ge A sa dire, “mediro ye mentši ye megolo A ka se kgone go e dira.”

²⁰¹ Bjale ke a dumela ke bone yo mongwe, mošemane yo monnyane, a lebega o ka re, o dutše godimo mo ka setulong sa bagolofadi goba se sengwe. Ke naganne ke bone monna morago fale. Ga go kgathale se e lego, moo o lego, bjale o no dumela. Mosadi yo monnyane šo o swanetše go dula fa, o inametsše godimo.

²⁰² Bjale elelwang, nka se kgone go fodiša e ka ba mang. Ga go selo se sebjalo bjalo ka motho e ka ba ofe a fodiša. Ke Modimo. Ke ba bakae ba kwešišago seo bjale? Phodišo e šetše e rekilwe. Ke go go dira gore o dumele gore Bogona bja Gagwe bo mo go boloka Lentšu la Gagwe. Bjale ge ke le boditsše Lentšu la Gagwe, gore O tshepišitše go dira se, gomme lena bohle le a se dumela; bjale ge A se dira, seo se a Mo tsebagatša fa.

²⁰³ Bjale mosadi šo o eme fa, mohumagadi yo monnyane. Ke yo moswa kudu go feta ke le. Gomme seswantšho sa Mokgethwa Johane 4 sese, monna le mosadi ba kopana lekga la mathomo. Re basetsebane, ke a nagana, mohumagadi yo moswa, (a re bona?) yo motee go yo mongwe. [Kgaetšedi o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Re bona. Bjale ke nyaka batheeletši go lebelela. Ga ke mo tsebe. Ga se nke ka ke ka mmona. Le mo kwele a no e bolela. Ga ke mo tsebe. Ga a ntsebe. Re eme fa.

²⁰⁴ Bjale a ka no ba a babja. A ka no ba ka ditšelete. E ka no ba bothata bja selapa. E ka no ba bja yo mongwe gape. Ga—ga ke na le kgopololo ye nnyane. Ga ke tsebe mosadi, ga se ka ke ka mmona.

²⁰⁵ Eupša ge Kriste a be a eme fa, a apere sutu ye, yeo A mphilego, bjale... Gomme ge a re o a babja, ge a ka re, “Morena, a O tla mphodiša?” Gobaneng, O tla re thwi morago, le yena, A ka se kgone go dira gape, le go mmotša O šetše a e dirile. Ke ba bakae ba dumelago seo? Le a bona? A ka se kgone go dira . . .

²⁰⁶ Eupša O kgonne go itsebagatša Yenamong bjalo ka go beng Mesia. O tla tseba seo, ka gore O tla dira seo, a ba le semelo se se swanago. Bjale e ka se be nna ge A dirile seo, gobane . . .

²⁰⁷ Sa pele, e be e le Modimo ka go Pilara ya Mollo, Modimo ka godimo ga renna; morago Modimo le renna, ka go Kriste; bjale Modimo ka go renna, le a bona, barwa ba Modimo, ka go peo yeo Kriste a tlago go e dira, go lopolla ditholanakgopololo tša Modimo bjalo ka ge A dirile mathomong.

²⁰⁸ Bjale ge Lentšu la Gagwe le dula ka *mo*, gomme ke boletše Therešo, gomme yeo ke yona, gomme Lentšu le ka fa, ka pelong ya ka, gona Modimo o tla itsebagatša Yenamong bjalo ka seo go beng Therešo. Gona seo se swanetše go dira eng go phuthego ye? Ke eng e swanetšeego go se dira, ge le bona Lengwalo thwi fa pele ga lena?

²⁰⁹ Bjale, bjale ke swanetše go bolela le mosadi, gobane ke be ke rera. Ke no bolela le yena motsotso feela, go fihla Moya wo Mokgethwa o thoma go sepela, gomme ka gona bohole le thoma go dumela. Bjale, gomme re tla le bona gosasa bošego, bjale. Le a bona, se fa, le—le ka go lefase le lengwe, sekga se sengwe, o no . . . ga o tsebe se se diregago. Wena, e ka ba mang a lego go segodišantšu, nno se boloka se gatetše godimo.

²¹⁰ Bjale ke no nyaka go bolela le wena boka Morena wa renna a dirile mosadi mo sedibeng. Bjale, ke nna monna, gomme wena o mosadi, lekga la mathomo re kopana lefaseng. Gomme—gomme bjale ge . . . O mmoditše, “Ke nyaka meetse a go nwewa,” goba se sengwe boka seo. Le elelwa kanegelo? A le kile la bala seo ka Beibeleng? Le a e bala? Go lokile.

²¹¹ Bjale ge Morena Jesu a ka dira selo sa go swana bošegong bjo, o tla ba mohuta wa go nkutollela seo bothata bja gago e lego, goba se o se dirilego, goba—goba se o lego mo ka sona, goba selo se sengwe go swana le seo, o tla tseba e—e swanetše go tšwa go maatla a mangwe a kagodimogatlhago. A le tla e dumela go ba se ke le laeditšeego gore Lengwalo le re se ya go ba? Re bona ditšhišinyego tša lefase, re bona lefase ka go tlhakahlakano ye, re bona dikerekemaina ka tsela ye di lego, gomme ke nako ya seo go direga. A ga se yona? A le dumela seo? Gabotse, bjale, ge A ka itsebagatša Yenamong le seo, seo e tla swanela go ba Modimo. E ka se kgone go ba nna bjalo ka motho. Ke no ba ngwaneno.

²¹² Bjale, o Mokriste. E sego ka gobane o re, “tumišang Morena.” O ka no ba mofori a eme fale, a bolela seo. Le a bona? Eupša, ge go bile, O tla—O tla—O tla e tseba. Le a bona? Eupša ke ikwela moya wa gago o thothomela. Ke therešo. O Mokriste.

²¹³ Bjale, ge Morena Jesu a ka nkutollela se e lego phošo ka mosadi, ke ba bakae ba tla dumelago bjale ka pelo ya lena yohle?

²¹⁴ Bjale lebelela go nna, kgaetšedi, nakwana feela. Še E a tla. Le a bona, bjale ke no... E swanetše go ba pono, le a bona. Le tla swanela go e bona ka tsela ye nngwe, gobane... Ee, mohlomphegi. Bjale Yona še. Tumišo e be go Modimo! Ke tseeela moya wo mongwe le wo mongwe, ka tlase fa bjale, ka tlase ga taolo ya ka, Leineng la Jesu Kriste. Ebang tlhomphokgolo. Lebelela fa feela nakwana, mohumagadi. Ntebelele. Bjale ke nako go Morena go bolela se sengwe goba go dira se sengwe.

²¹⁵ Ge o le letswalo, ge o kile wa bona seswantšho sela sa Seetša sela, Se eme gare ga ka le mosadi. Gomme o mo, o tlaišega ka bolwetši bja madi. Ke bolwetši bja swikiri. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Le a bona? Bjale go ka reng ge...

Yo mongwe a ka re, “O no thank a seo.”

²¹⁶ Lebelela mo, mohumagadi yo moswa. O motho yo mokaone kudu bjale. Lebelela mo. A o ntumela go ba mohlanka wa Modimo? [Kgaetšedi o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] O a dira. Nka se kgone go fodiša. Gomme ga ke tsebe se o se boditšwego. E ka ba eng e bilego, e bile therešo, a e be e se yona? Sese se sengwe gape. Ke bona mo—mo mosetsana. Ke mosetsana yo monnyane yo o mo rapelelagoo, yo a nago le se sengwe ka tsebeng ya gagwe. Ke tsebe ya go elela, a ga se nnete? Ee, ee, yeo ke mnete. E ya go fola. O ya go fola. Bjale sepela, e dumele. Sepela, e dumele ka pelo ya gago yohle. Dumela, kgaetšedi.

²¹⁷ Bjale le a dumela gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile? Ge o no dumela, nno—nno ba le tumelo. Le a bona? Se belaеle. Le a bona, “Le hlatha dikgopoloo le maikaelelo a pelo.” Ke ba bakae ba tsebago Lentšu le dira seo? Beibele, e laetša gore o be o bala Beibele. Bjale ga go kgathale moo lego, dumela bjale tlotšo.

²¹⁸ Ke ba bakae ba bonego seswantšho sela sa Morongwa wa Morena, yoo a tseetšwego godimo fa? Bjale Seetša sela sa go swana ga se kgato tše pedi go tloga moo ke emego gonabjale. Le a bona, se ka sekgaong se sengwe o ka se se bonego. Re phela feela ka go tše tlhanoo; se ke se sengwe. Bjale ebang tlhomphokgolo feela nakwana.

²¹⁹ Bjale mohumagadi šo. Ga ke mo tsebe. Ga se nke ka ke ka mmona. Re basetsebane seng sa rena, ke a akanya. [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Gomme ye ke nako ya rena ya mathomo go kopana, gomme feela monna le mosadi. Gomme ge nka kgona go go direla e ka ba eng, ka kgontha ke—ke tla e dira, eupša ke—ke no ba motho.

²²⁰ Eupša, ka mpho ya Modimo, ke nyaka go tsebagatša, Ke nyaka Jesu go itsebagatša Yenamong go Lentšu leo ke sa tšogo le rera, go bontšha gore ye ke iri; Lentšu le le abetšwego iri ye, gore re fetile direnke tša kerekeleina, re lokišetša go ya Tlhatlogong. Go no leka go tlišetša batho tumelo, go dumela. Le a bona?

²²¹ Go no swana le ka go—go diphiramiti, le a bona, leswikahlogo lela le sego la ke la tla godimo. Godimo ga pili ya tolara ya gago, le na le yona. Le a bona? Bjale bodiredi bjola ka leswikahlogo. Moo e bego e le tlasetlase fa ka go Lutheran, Wesley, le tlase go kgabola, e no ba . . . E sego thuto ya phiramiti bjale, le a bona. Ke no bontšha se bakeng sa seswantšho. Letlapahlogo lela le tla swanelo go phethagala kudu boka ka moka ga bona, go fihla le lekanelo thwi ka go lona. Bodiredi bja Kriste bo tla ba ka Kerekeng ya Gagwe, feela tlwa go swana le Yena ka Moya, ge A etla go tsea Kereke, go lopolla selo ka moka, morago go ya godimo.

²²² A o dumela seo? [Kgaetšedi o re, “Ee, ke a dira.”—Mor.] Ke nno bolela seo gobane ke iketla gannyane. Le a bona, ke, dipono di thata. Mosadi yo motee yola o kgwathile seaparo sa Gagwe, gomme A re, “Ke bona maatla . . .” Gomme yoo e be e le Morwa wa Modimo. Go reng ka nna, modiradibe a pho- . . . Le a bona? Le a kwešiša? [“Ee.”] Uh-huh. Bjale ge Morena Jesu a ka nkutollela mathata a gago, a o tla . . . ?

²²³ Bjale o se ke wa tšhoga. Seo se ka se go gobatše. O na le maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe, o a bona. Moo ke ge Seetša sela se dutše godimo ga gago. Bjale ge seo, gore batho ba tsebe, phagamiša seatla sa gago. Kafao o . . . Maikutlo a mabose ka kgonthe, maikutlo a makaone ka kgonthe, o a bona, o a bona, a no sepelela godimo ga gago. Bjale o ka se kgone go uta bophelo bja gago le gannyane.

²²⁴ O tlaišega ka seemo sa saenase. Gomme yeo ke nnete. O ne yo mongwe pelong ya gago, o a mo rapelela. [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Go lokile, mohlomphegi, yoo ke monnamogatša wa gago. Gomme monnamogatša yola o na le bothata ka mahlo a gagwe, ao a hlotšwego ke bolwetsi bja swikiri. Gomme yeo ke nnete tlwa. O a bona? Go lokile. Bjale, bjale dumelang ka pelo ya lena yohle, bobedi bja lena. Le a dumela? Go lokile, mohlomphegi. Gona, go ya ka tumelo ya gago, a go be go wena, kgaetšedi wa ka. Morena a go šegofatše. Eba le tumelo. Se belaele. Dumela ka pelo ya gago yohle.

²²⁵ Bjale re basetsebane, le rena, le rena seng. A o dumela seo . . . ? Bjale, go ema ka bogoneng bja monna go ka se go dire o ikwele ka mokgwa woo. O a bona? O a tseba ke se sengwe ntle le nna. Ke no ba bjalo . . . Go no swana le teseke yela kua, e no ba teseke. Gomme ke no ba motho. Eupša o a dumela o ka Bogoneng bja Gagwe, e sego bja ka; Bogona bja Gagwe? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ke a go leboga. O a bona? Ka kgonthe o dumela seo,

le wena. Gomme o swanetše go se dumela, gobane ke bona moriti, o a bona. Bjale o swanetše go dumela.

²²⁶ Bjale o tlaišega ka mathata a ka gare, ditho tša ka gare. O bile le karo. Yeo ke nnete. O karilwe, gomme ga se gwa loka. Go sa tshwenya. Yeo ke nnete tlwa. Ka gona o na le go opša ke hlogo mo šoro go go tshwenyago. Bjale o a tseba se sengwe se swanetše go tseba dilo tše, a ga se? O a dumela bjale o ka kgona go e amogela? O a e dumela? Go lokile, eya o e amogele gona, Leineng la Morena Jesu. Amene.

Yo mongwe le yo mongwe bjale rapelang.

²²⁷ A o a dumela gore Modimo a ka nkutollela selo seo o se hlologetšego? A o tla e dumela nako yeo, gore e tla, lehuto lela ka lehlakoreng la gago le tla tloga? Go lokile, gona sepela o e dumele, gomme gona e—e tla e dira.

²²⁸ Ke a tseba le a fokola. Ga ke nyake go le swarelela botelele go feta nka kgona thuša. O ntumela go ba mohlanka wa Modimo? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] O a dira. Ke mosetsebje go wena. [“Ee.”] Gomme ga re tsebane seng. Ge nka kgona go go thuša, ka nnete ke tla e dira, mohumagadi. Ke tla—ke tla sepela, ka abula, ka kgormeletša kotara ka nkong ya ka go kgabola mekgotha ya toropokgolo, go go thuša, gobane o—o yo moswa, gomme o apešitšwe ke moriti.

²²⁹ Ke a lemoga bjale, ka morago ga ge ke boletše le wena le go bolela seo, o tseba se e lego phošo. Kafao o a tseba gore o swanetše go hwa gonabjale ge se sengwe se sa go direlwe. O na le tšhašarakano ya sesadi, e ka go basadi ba gago, gomme e a phera. Ke kankere. Gomme o swanetše go hwa gonabjale ge Modimo a sa go thuše. [Kgaetšedi o re, “Kgwedi e tee gape . . . ? . . .”—Mor.] Yeo ke nnete. O a dumela gore O tla go fodiša? [“Ee, ke a dira.”] Lebelela, kgaetšedi, yeo ke—yeo ke kholofelo ya gago e nnoši. E dumele thwi bjale, ka pelo ya gago yohle, gomme o phelele Mmušo wa Modimo.

²³⁰ Ke bea diatla tša ka godimo ga mohumagadi yo monnyane, Leineng la Jesu Kriste, le go ahlola diabolo yoo a tšeago bophelo bja gagwe. A nke a mo tlogele, gomme a nke mosetsana yo a phele, bakeng sa Mmušo. Amene.

²³¹ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. E dumele bjale ka pelo ya gago yohle. Dumela ka pelo ya gago yohle.

²³² Wo mongwe, moriti. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go o fodiša le go o dira o loke, a o tloša go wena? O bile le maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe ge ao a hlokamelwa, a ga se o? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ka kgonthe e, gabotse e go tlogetše thwi fao. Yeo ke nnete. Bjale o a e dumela, ka pelo ya gago yohle, gomme e tla dula kgole le wena. Sepela, dumela. Modimo a go šegofatše. Go lokile.

²³³ Ntebelele, kgaetšedi. O nyaka go ya go ja selalelo sa gago gomme o ikwele gabotse ka sona gape? E no ya pele. Alesa yela e tla go tlogela, gomme o tla dirwa go fola gape. Go lokile.

²³⁴ Lebelela ka tsela ye, mohumagadi. O boifa eng? O na le seemo sa letšhogo. Se be se go tshwenya nako ye telele. O a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša letšhogo lela le go dira... Diphesente tše masomesenyane tša batheeletši ba ba thothomela ka selo sa go swana gonabjale. Gomme yeo ke nnete tlwa. Le a bona? O nyaka lefelo go bea leoto la gago ka mehla. Lena, bohle ba a le botša, "Etlang kgauswi le lenabeng, gomme le dumele *se*, *sela*." Eupša le swanetše go ba le lefelo la go thoma. O godimo ga yona thwi bjale. E dumele, a o tla dira? Lentšu la Modimo le re o lokologile. O a e dumela? [Kgaetšedi o re, "Amene."—Mor.] Go lokile, sepela gomme o lokologe go selo seo. Go lokile. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

²³⁵ Dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bolwetši bja swikiri le go go dira o loke? [Ngwanešu o re, "Ee."] Gomme o a dira? E no tšwelapele o sepela, o re, "Ke a Go leboga, Morena Jesu. Ke tla ya le go e dumela ka pelo ya ka yohle."

²³⁶ Letšhogo, bothata bja bahumagadi, gomme o na le tšhašarakano ya sesadi. A o a dumela gore Modimo a ka kgona... Le bothata bja mogodu, gape. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go go dira o loke? Eya pele ka tsela ya gago, o hlalala, o re, "Ke a Go leboga, Morena."

²³⁷ Lebelela go nna, mohlomphegi. O monna yo maatla wa go tia, eupša yona megalatšhika e fokola ka maatla. O a dumela e ya go fela bošegong bjo? Sepela, e amogele Leineng la Morena Jesu. E dumele ka pelo ya gago yohle. Ee.

²³⁸ Etlal, kgaetšedi. Lebelela ka tsela ye. Ee, ke go bona o leka go tsoga, ke go golofala ka lehlakoreng la malao. O na le athiraithisi. O a dumela gore Modimo o tla go dira o loke? E no ya pele, o e dumele, gomme o re, "Jesu Kriste o ntira ke loke," gomme o e dumele ka pelo ya gago yohle.

²³⁹ Kgaetšedi wa ka, a o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bolwetši bjoo bja swikiri le go go dira o loke, le wena? Go lokile. Eya pele ka tsela ya gago, o re, "Ke a Go leboga, Morena Jesu."

²⁴⁰ Etlal, mohumagadi. O tla rata go go dira o dumele o ya go lahlegelwa ke monagano wa gago. O be a go botša seo, eupša ke moaketši. O lokologile bjale. Eya gae gomme o hlalale, Jesu Kriste o go dira o lokologe.

²⁴¹ Dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bjoo bja teng, a go dira o loke? Eya pele ka tsela ya gago, o hlalala, o re, "Ke a Go leboga, Morena Jesu."

²⁴² Etlal, mohumagadi. Bjale selo sa go swana. O se ba dumelele go go botša seo. Ke seemo sa letšhogo. O a dumela gore Modimo

o ya go go dira o loke, bošegong bjo? Ke kholofelo ya gago e nnoši ya go e dira. Thoma ka tsela ya gago, o thakgetše, o thabile, le go myemyela, gomme o be boka o be o le. O a bona?

²⁴³ A le dumela ka dipelo tša lena tšohle? Ke ba bakae ba dumelago bjale ka dipelo tša lena tšohle, “Ke a dumela”? Ke a dumela Jesu o a phološa, gomme Madi a Gagwe a hlatswa bošweu go feta lehlwa. O a e dumela!

²⁴⁴ Go reng ka wena ntle ka batheeletšing, a le a e dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Rapelang bjale, le re, “Morena Jesu motho o kgole go tloga go nna.” Ba bangwe ba lena morago ka fa felotsoko, go lokile, rapelang le go e dumela.

²⁴⁵ Monna yo a dutšego thwi morago mo, bothata bja sabohloko. O a dumela gore Modimo o tla fodiša sabohloko le go go dira o loke? Wena, go lokile, tumelo ya gago, o kgwathile Sengwe. Ga ke mo tsebe, eupša o kgwathile Sengwe. Le a bona?

²⁴⁶ Mohumagadi yola a hlalalago, kgauswi le wena fale. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša atheraithisi ka go wena, mohumagadi, le go go dira o loke? O a e dumela? Go lokile, o ka tsoša . . . O ka ba le ya gago.

²⁴⁷ Yo a dutšego thwi kgauswi le wena, o na le bothata ka leihlo la gago. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša bothata bjoo bja leihlo le go go dira o loke? Go lokile, ge o e dumela, o ka kgona go ba le yona, le wena.

²⁴⁸ Yo motee a dutšego thwi kgauswi le wena, o na le bothata ka dipounama. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša sehlogi sela mo dipounameng tša gago le go go dira o loke? O ka ba le ya gago, le wena.

²⁴⁹ Ke a go hlohla go e dumela. Amene. Eba le tumelo ka go Modimo! O se belaele. E no dumela! Eba le tumelo!

²⁵⁰ Mohumagadi a dutšego fa, a lebeletšego morago fale ka go botega, a dutše fale a sotlega ka bothata bja pelo. O a dumela gore Modimo o tla fodiša bothata bja pelo, le go go dira o loke, mohumagadi? Ge o dira, o ka kgona go ba le se o se kgopelago. Ya.

²⁵¹ Bjale wena yola a beilego sakatuku sa gago godimo ga sefahlego sa gago, o na le bothata ka molala wa gago le mokokotlo wa gago. E hlotšwe go tšwa go kotsi ya sefatanaga. O ile wa thulwa go sefatanaga, gomme o gobaditše molala wa gago le mokokotlo. A o a dumela o ya go loka? O ka kgona go ba le se o se kgopelago.

²⁵² Go reng ka godimo ka *mo*, yo mongwe godimo ka mo o nyaka go dumela? Fale go dutše mohumagadi o ntebeletše, o tšhogile ka kgonthe, o dutše thwi fale o ntebeletše. Yoo ke morwa wa gagwe a dutšego kgauswi le yena, yo a nago le bothata bja pelo. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša bobedi bja lena. O a dira,

emišetša diatla tša gago godimo, e re, “Ke a e amogela.” Ka gona o ka kgon a go fodišwa, Leineng la Jesu Kriste.

²⁵³ Dimelo tša Modimo di mo tsebiša ka Boyena. A o a dumela gore O mo? Ke badumedi ba bakae? Beang diatla tša lena yo motee godimo ga yo mongwe, gona. Beang diatla tša lena godimo ga lena seng. Beang diatla tša lena godimo ga lena seng, gona.

²⁵⁴ Tate wa rena wa Legodimong, Leineng la Jesu Kriste, a nke diabolo a tlogele batheeletši ba, gomme a nke a lahlelwe ntle ka leswiswing la kgotlompo.



KRISTE YO A TSEBAGADITŠWEGO WA MABAKA OHLE NST64-0401
(The Identified Christ Of All Ages)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Laboraro mantšiboa, Aporele 1, 1964, ka 4-H Club Barn ka Louisville, Mississippi, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org