

PHEGELELO

 Madume go batheeletši ba bakaone ba mo bošegong bjo, Kgaetšedi Webster le Ngwanešu Green, le batheeletši bohole, maloko a kgobokano ye. Ka mehla ke monyetla go nna go tla ntlong ya Morena, gomme ka gona, bošegong bjo, go ba morago gape ka go ye nngwe ya dikereke tša Gagwe ya Foursquare.

² Ke a elelwa, mengwaga ya go feta, ge la mathomo ke etla Los Angeles. Ke be ke kwele ka ga Kgaetsedi McPherson, eupša o be a šetše a nametše materapo a gauta pele ke etla tseleng. Gomme ge ke ile Los Angeles lekga la mathomo, ke ile godimo Forest Lawn. Ke kwele o bolokilwe godimo kua, gomme ke ile godimo le go ema kgauswi le lebitla la gagwe, gomme ka inamiša hlogo ya ka le go fa ditebogo go Modimo bakeng sa bophelo bja go hlomphega. Ge e sa le go tloga nako yeo, ke bone leswao la Foursquare ka go nyakile go ba setšhaba se sengwe le se sengwe ke bego ke dirile boromiwa ka go sona. Ke bile le monyetla wa go ba ka tempe leng, ke letile ka kamoreng ya gagwe ya go letela. Pele a be a ka ya phuluphithing, o be a na le kamora fao. Gomme ke dutše kua, bošego bjo bontši, ge ke be ke bolela ka tempe leng, le go nagana ka diiri tše a ka bego a di beakanyeditše pele a tsena phuluphithing, bokgethwa bja go bula Lentšu la Modimo. Go ba mo, bošegong bjo, le ba bangwe ba balatedi ba ba lekago go boloka molaetša woo o phela: Modimo a be le lena, a le šegofatše.

³ Gomme ka gona go ba morago le Ngwanešu Green, yo bohlokwa, mogwera morategi, Ngwanešu le Kgaetšedi Green. Gomme ge ke be ke le ntle kua, lebakana la go feta, gomme ke kopane le yena, ke—ke mmoditše ke ipshinne kudu bjang ka molaetša wola go pina, letšatsi le lengwe, leo godimo kua go borakgwebo, ka, *Leina La Jesu*, goba se sengwe, o se biditše. Ga se ba be le yona e gatisitšwe. Ke mmoditše, “A nke ke be moreki wa mathomo,” go bile bjalo, pina ye botse bjalo.

⁴ Gomme ke naganne ba ka no nkopelela bošegong bjo ge ke fihla tlase, gomme—gomme mosadimogatša wa ka le bana ba morago kua go e theetša. Gomme ke na le nnete ba ipshinne ka yona le bona. Gomme segalontšu sa gagwe ga se . . . Ka kgonthe se tlwaelegile go dikologa lefelo la rena. Ke ne bontši bja dikgatišo tša gagwe. Ge ke hwetša go ikwela gampe ka kgonthe, ke ya ka gare, ke na le se sengwe sa diralokadi rekoto tšela, gomme ke bea sehlopha ka moka sa direkoto tša gagwe, le go no dula morago le go di theetša. Ke nyaka go re go mosadimogatša morago kua, ke no ba le tše dingwe gape tša tšona. Ka kgonthe ke ipshina ka tšona. Tšona ke . . . Tšona ke lefelo la go khutša, feela go kwa tšona dikoša tša Ebangedi, go tseba gore di a opelwa e sego go tšwa go segalontšu sa go katišwa ka motšhene, eupša go tšwa pelong ya Mokriste wa kgonthe.

5 O mpoditše o bile le tše dingwe ntle kua gabjale bošegong bjo. Ke nyaka mosadimogatša wa ka, bona, go e lebelela godimo, go bona ge eba go ne e ka ba efe a nago le yona ntle fale, ga re nayo, le go ba nnete go di topa. Ke nagana ba na le tšona ntle ka go bobolokelong. Gomme di . . .

6 Le a tseba, selo se segolo, ke se ke naganago ka sona ka go opela, ke rata tše. Ke rata digalontšu tše di katišitšwego, eupša ga ke rate segalontšu se se katišitšwego go feta tekanyo. Gona le no bona ke botelele gakaakang o swarago mohemo wa gago, go fihla o eba bolou mo sefahlegong, gomme ga o bolele selo go le bjalo. Eupša ke rata moopelo wo mobotse wa kgale wa pentecostal, moo le nogo go bulega le go opela. Ke—ke rata woo. Gomme Ngwanešu Green o na le woo, yena le Kgaetšedi Green. Gomme kafao re a tseba gore seo se thekgilwe ke dikhwaele tše, le go ya pele. Gomme go kaone kudu go tseba gore, dilo tše, re ka kgona go di swara.

7 Bjale, Ngwanešu—Ngwanešu Green le nna pele re kopane, ke a dumela, gore ke kgona go nagana ka, ke a dumela e be e le ka Kansas City, ge re be re fela re eba le dikhonferense ntle kua. Ka fao ke bego ke tlwaetše go dula ntle . . . Ba rile, “Gabotse, ga se nako ya go tla godimo nako yeo.” Eupša ke be ke tla leta ntle ka koloing ya ka, gomme ke nyakile go ba le kgonthe go kwa moopelo wola, ge yena—yena le kgaetšedi ba be ba opela.

8 Kafao ke mmoditše ntle fale, ke rile, “Ke a tshepa, gore, a mangwe a matšatši a ge ke tshelela mošola wa noka . . .”

9 Ke rata go opela, gabotse kudu! Gomme ke—ke no se kgone go opela. Yeo ke phetho. Ka mehla ke nyakile go opela, gomme ke—ke no se kgone go e dira. Gomme ke be ke fela ke leka go opela pina ka kerekeng, “Kopano ya fešene ya kgale ka lefelong la fešene ya kgale.” Ke be ke e hlakahlakanya yohle. Ke be ke tla no tše seatla sa mosadimogatša wa ka ge ke fihla gae, ke re, “Hani, nka se tsoge ka e leka gape, kafao nthuše.” Ke no hwetša . . . yo mongwe le yo mongwe gape a hlakahlakane gohle.

10 Eupša le lengwe la matšatši a ke ya go opela. Gomme ka mehla ke naganne, mohlomongwe godimo patogeng ya thaba, moo no—no noka ya Bophelo e kitimelago tlase go bapa hleng le Terone; ge khwaere ye kgolo yela ya balopollwa bohle, digalontšu tše kgolo tšela di tla ba patogeng yela ya thaba, di opela. Ke a holoflare go na le mohlare wo monnyane wa moriti godimo ka lehlakoreng le lengwe. O nyaka go mpona, e no tla go dikologa fao. Ke tla be ke dutše fale, ke ba theeditše.

11 Eupša ka gona ge o fihla ka kua ka paleising ya gago, mosong wo mongwe, gomme wa sepelela ka ntle mathuding a paleisi ya gago; gomme tsela tlase felotsoko, tlase kua ka dikgweng, fao go mokhukhu wo monnyane o agilwego felotsoko. Ke tla . . . Sepelela ntle mathuding a gago gomme wa kwa yo mongwe a opela, “Mogau wa go makatša, modumo o bose bjang.” O re, “Oo,

Ngwanešu Branham o kgonne, gobane šole yena. Mafelelong o—o fihlile fale.” Kafao ke tla kgona go opela nako yeo. Go fihla nako yeo ke no swanelo go dira lešata la lethabo go Morena.

¹² A ga ra thaba? Ga re ne selo go tshwenyega ka sona, ga go selo. Re kgwapareditše ka go Kriste, re dutše ka mafelong a Magodimong, re ubulešwe godimo ka mogauing wa Tlhatlogo gonabjale, re dutše ka Bogoneng bja Gagwe ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu. Lehu ka bolona le ka se kgone go re kgwathwa. Go kgwaparetšwa, ga go selo se ka kgonago go re tshwenya, feela go šireletšega gabonolo le go letela go Tla ga Gagwe. Gomme re leboga se.

¹³ Bjale, ke na le e ka ba dimaele tše lekgolo le masometlhano go otlela bošegong bjo, le ka morago ga tirelo. Gomme le lešaba le lekaone bjalo ka le, gomme go ntšea nako ye telele go thoma, gomme ka gona gabedi botelele bjo go ema. Gomme kafao ke tla leka go tsena thwi ka gare go bolela se ke beakantsego go se bolela, ka pela ka mo go kgonegago. Ke nyaka go leboga modiša, badirišani le bohole, bakeng sa monyetla wo go tla mo, go fa bopaki bja ka bja mogau wa Gagwe bošegong bjo, ka go phuthego ye kaone ye.

¹⁴ Ke nametše, nako ye nngwe ya go feta, godimo ka Thabeng ya Borwa, ka lebelela tlase godimo ga moedi. Ke naganne e ka ba mengwaga ye masometharo tlhano ya go feta ge la mathomo ke tsena moeding wo. Ka fao toropokgolo ye e godilego, e no ba go no phatlalala ntle gohole godimo ga Maricopa Valley mo. Feel a bokgole bjo le kgonago go bona, ke toropokgolo. Ke be ke dutše fale le mosadimogatša wa ka, gomme ke rile, “O a tseba, hani, mohlomongwe e ka ba mengwaga ye makgolotharo ya go feta, go be go se selo sa go tlošwa go kgabola mo eupša dikhoyote le dikolobe tša naga, le go ya pele, go dikologa go kgabola naga. Gomme morago motho o tlide ka gare gomme a thoma go aga. Morago tlhabologo e thomile go phatlalala. Morago sebe le dikgaruru di tsene ka gare.”

¹⁵ Ke naganne, “A le e ka se be lefelo la go makatša?” Ka mehla ke naganne letšatši le lengwe ke tla rata go phela ka Phoenix. Gomme ka gona ke... lebeletše godimo ga moedi, ke be nka kgona gabotse, ka pelong ya ka, go ikwela o ka re nka lla, gore a lefelo le lebotse le tla bago ge le be le le mo ntle le sebe.

¹⁶ Ka fao ba tšerego feela leganata gomme ba le fetoletše ka go yma—ma madulo! Lehono re be re otlela godimo go dikologa godimo ga hlogo ya Camelback, magae a go ratega godimo kua, go nyakile go swana le ge o ka re o tsena paradeising. Gomme ka gona e tla ba mo go botse, eupša sebe se mo mogohle: mafelo a wisiki, maitshwarohlephi, feela se sengwe le se sengwe se fošagetšego, mehuta yohle ya melaba, le mereo ya lenaba, go tanya disoulo tša batho.

Mosadimogatša wa ka o rile, “Gona gobaneng o le mo, Billy?”

¹⁷ Ke rile, “Hani, ke ye ntsho. Eupša, o a tseba, go na le, gohle go kgabola leswiswi tlase kua, go na le mafelo a mannyane a Seetša. Bao ke bakgethiwa ba Modimo. Gomme ke mo go bea legetla la ka le a bona, go bea pelo ya ka le tša bona, segalontšu sa ka le sa bona, le go goeletša kgahlanong le leswiswi.”

¹⁸ Ke ka baka leo ke lego mo ka Phoenix gape. A nke Modimo wa Legodimo a re thuše. Gomme morago ga ge bošego bo fedile, gomme kopano ya rena ye nnyane yeo e fetago go kgabola toropokgolo, go tloga kerekeng go ya kerekeng, magareng ga dikerekemaina tšohle tša Ebangedi ya go tlala. Gomme ba feditše ka khonferense ya borakgwebo godimo ka Ramada. Ke a tshepa gore re tla tlögela leswao go kgabaganya mo, le le tla rago gore ka Seetšeng se sennyane se se bego se phatlaladitšwe, gore disoulo tše dintši di tla hwetša Kriste, batho ba bantsi ba go babja ba tumelo ba tla fodišwa. Re šetše re thoma go bona, go laetša dipolo.

¹⁹ Gomme ke a tshepa, bošegong bjo, ge eba go ne e ka ba mang a ka tlago ka fa bošegong bjo, ka tlase ga tlhokomelo ye ya—ya tšhireletšo ya lefelo le, gore se sengwe se tla bolelwa ka go pina, bopaki, goba palo ya Lentšu, goba se sengwe, seo se tla go dira go ya ka ntle ga mojako motho wa go fapano go feta o tsena ka gare. Re thuše bohole go e dira.

²⁰ Gomme bjale pele re batamela Lentšu, a re batameleng Mongwadi ka tsela ya thapelo. A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. Ka dihlogo tša rena le dipelo di inamišitšwe pele ga Modimo, a go ka ba le kgopelo magareng ga batho bošegong bjo, gore o na le se sengwe sa go ikgetha seo o ka ratago go kgopela Morena go go thuša ka go sona? E no phagamiša seatla sa gago. Gomme tlasetlase ka pelong ya gago, o re, “Morena, O tseba se e lego.” Ke a go leboga. Modimo a go šegofatše.

²¹ Tate wa rena wa Legodimong, re tla bjale ka go Leina lela la go lekanelo gohle, Morena Jesu, go tsebeng se gore O tshepišitše, “Ge le kgopela Tate e ka ba eng ka Leina la Ka, se tla fiwa.” Re a tla, sa pele, go ipolela gore re sentše. Re dirile phošo. Gomme ga a gona wa rena a lokilego, ga a gona. Gomme re tla go ipolela dibe tša rena, Leineng la Morena Jesu. Re kgopela tshwarelo.

²² Gomme Wena o bone diatla tša batho, bao ba emeletšego bošegong bjo, gomme O tseba se se bego se le ka tlase ga seatla sela, se ba bego ba se hloka. Gomme ke neela thapelo ya ka le tša bona, ke e beile godimo ga aletara ya Gago, le go kgopela bakeng sa kgaogelo, gore Wena, Morena, o tla fa kgaogelo, gomme o tla araba kgopelo ye nngwe le ye nngwe.

²³ Re nyaka go Go leboga bakeng sa kereke ye, bakeng sa badiša ba yona, le bakeng sa maloko ohle, le matikone ohle le bahlokomelaphahlo, le bohole bao ba tlago. Ba šegofatše, Morena.

Gomme re a tseba gore dikopano tša rena le go tla mmogo di tla ba ka lefeela, ge O se wa kopana le rena.

²⁴ Kafao re a rapela, Tate wa Magodimong, gore re na le netefatšo bjale gore O na le rena. Tšwelapele, O Morena, go ba le rena go kgabola bošego. Re thusé. Ge fao, ka mahlatse, go tla ba bao ba tlilego ka gare go tšwa mokgotheng, goba magora le ditsela tša lefase, bao ba bilego, ka bophelong bja bona, ba fapanago le Wena, a nke bjo e be bošego bjo ba tla bolelago gore go lekanela gohle “ee” go Modimo, le go ineela, ba ineela bonabeng godimo go Jesu Kriste.

²⁵ Ge go na le balwetši magareng ga rena, Morena, Wena o Matwetwe yo mogolo Yo a sa nkago a lahlegelwa ke taba.

²⁶ Re nagana ka letšatši le re phelago ka go lona, ge bolwetši le leswiswi la kgotloempo di khupetša lefase. Eupša re nagana gape gore ge O be o hlaha batho ba Gago, Moshe o ba tlišitše go tšwa ka—ka Egepeta, go ba tsea go ya nageng ya tshepišo, le bohole go theoga go bapa le leeto lebaka la mengwaga ye masomenne. Gomme ge ba tsene nageng ya tshepišo go be go se mofokodi magareng ga bona.

²⁷ Ke bomatwetwe ba bakae bošegong bjo ba tla ratago go lebelela ka gare godimo ga tirišotaelo yeo Moshe a bilego le yona, yeo e bolokilego batho bale bohole ba phelegile lebaka la mengwaga ye masomenne botelele. Gomme, go le bjalo, Ga se wa e uta. O e dirile go tsebja go rena bohole, gomme e ngwadilwe mo matlakaleng, bonolo kudu. “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.” A nke re lemoge gore bošegong bjo, Morena, balwetši le bahloki, le go tseba gore ga go bolwetši eupša bjo O lego moriana, kalafi go menagana.

²⁸ Šegofatša palo ya Lentšu la Gago. Gomme a nke dipelo tša rena bjale di tle tlase go thloafalo ya kopano. Go tšwa dipelong tša rena di tladišwe ka thabo godimo ga go opela ga Ebangedi, le mabopaki, le go ya pele, re no leboga kudu. Bjale a nke re kwe Lentšu la Gago. Gomme bolela le rena, Tate, gomme šegofatša dinoutse tše di sego kae tše di lokisitšwego mantšiboa, ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe le letagong la Gagwe. Amene.

²⁹ Go na le batho ba bantši bao, ba tlago tirelong, ka mehla ba rata go maraka fase se modiredi a swanetšego go se bolela, goba go bala go tšwa go Lengwalo. Gomme ge le dira seo, ke nyaka le phetla le nna bošegong bjo feela go bala go gonyanye go hwetšwago godimo ka go Puku ya Ebangedi ya Mokgethwa Mateo, tema ya 15, temana ya 21 go fihla go temana ya 28. Ke tla bala se.

Ka gona Jesu o ile a ya fao, gomme a tloga go ya ka mabopong a Tiro a Sidone—Sidone.

Gomme, bonang, mosadi wa Mokanana o tlide go tšwa mabopong a go swana, gomme a llela go yena, . . .

Nkgaogelete, O Morena, wena morwa wa Dafida; morwedi wa ka o tshwenywa kudu ke diabolo.

Eupša a se mo fetole le ka lentšu. Gomme barutiwa ba gagwe ba tla gomme ba mo kgopela, ba re, Mo romele a tloge; ka gore o lla ka morago ga rena.

Eupša o fetotše gomme o rile, ga se ka romelwa eupša go dinku tše di timetšego tša ntlo ya Israele.

Ka gona a tla gomme a mo rapela, a re, Morena, nthuše.

Eupša o fetotše gomme o rile, Ga se gwa swanela go nna go tsea borotho bja bana, le go bo lahlela go dimpša.

... a re, Therešo, Morena: go le bjalo dimpša di ja... marathana ao a wago go tšwa tafoleng ya ma marena.

Ka gona Jesu a araba gomme a re go yena, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo: a go be go wena eibile bjalo ka ge o rata. Gomme morwediagwe o thakgafaditšwe go tloga yona iri yeo.

³⁰ Ge nka bitša se sehlogo, ke tla rata go bolela feela nakwana, goba metsotsa e se mekae, ke ra gore, godimo ga thuto ya: *Phegelelo*.

³¹ Ke naganne, go beng gore Mdi. McPherson le kereke ka mehla ba eme ka bogale kudu bakeng sa phodišo Kgethwa, gomme re ka se kgone go rera Ebangedi ya go tlala ntle le go rera phodišo Kgethwa, gobane ke karolo ya Ebangedi.

³² Ke a elelwa, bjalo ka mošemane yo monnyane, ke be ke bala sengwalwa ka go e tee ya dikgatišobaka, *Life* goba *Look*, goba tše dingwe tša dikgatišobaka tseo. Ke be ke sa no ba mohlankana yo moswa. Ka tšona di dira seetša sa Mdi. McPherson, sa go rera phodišo Kgethwa, gomme di boletše gore o bile le bo—bo boradia bjoo a bo dirilego. O rile, “Basadi ba ba bego ba na le mahwa; o beile phini ka tlase ga monwana wa gagwe, gomme basadi ba beile palone ka tlase ga seaparo sa gagwe. Gona Mdi. McPherson o be a tla bea diatla go mosadi, o be a tla hlaba phini ka go papalone, gomme o be a tla phohliša palone.

³³ Ke be ke le modiradibe, eupša ke be ke na le sekwi se sekaonana go feta seo, go nagana selo se se bjalo. Ge phini e hlabilo palone, e be e tla thunya. Kafao ke rile, “Ga go pelaelo eupša se mosadi yola a tlaisegago ka tlhomaro.” Gomme ka gona, ge e sa le ke eba mošomi ka serapeng sa morara, ke lemoga se a bego a swanetše go se emela. Go emela ditherešo, ka mehla o hloiwé ke lenaba.

³⁴ Lentšu *phegelelo* le ra go ba, ke a nagana, go ya ka Webster, “kgotlelela.” Go *phegelela*, “go kgotlelela go dira senepša.” Gomme motho yo mongwe le yo mongwe lefaseng, goba yoo a kilego a ba lefaseng, yo a kilego a fihlelela eng kapa eng, se ilego... seo se bego se era eng kapa eng, o ile a swanela go

phegelela. O swanetše go ba le nnete, sa pele, se o nago le tumelo ya gago e kgwapareditše ka go sona.

³⁵ Bjale, tumelo e no se be selo seo se phaphametšego gabonolo go dikologa, le mohuta tsoko wa . . . re tla e bitša, ka tlhagišo ya mokgotheng, kelenketla. Tumelo e ka kgona feela go ba le leemo la yona—la yona la maleba ge e beilwe godimo ga se sengwe seo se tiilego.

³⁶ Ge ke go boditše go ya ntle le go bea seatla sa gago godimo ga mohlare wola le go fodišwa, o ka kgona go belaela seo. Kafao, gobaneng? Ga re ne bokamorago go e ka ba eng. O tla ba feela le lentšu la ka. Gomme ge ke le boditše gore go hlapa ka meetseng a a itšego ntle mo ka—ka moeding go tla tliša phodišo go lena, go tla ya le gore ke tshepo ye kae le bilego le yona ka go nna.

³⁷ “Gomme tumelo e tla ka go kwa.” Go kwa eng? “Lentšu la Modimo.”

³⁸ Kagona, ge *Le* e le Lentšu la Modimo, gomme Ke lona, se *Le* se rutago re ka khutša godimo ga Lona. Modimo a ka se kgone go fetoga. Modimo o swanetše go dula a le Modimo go ya go ile. Lentšu la Gagwe le swanetše go no ba therešo ka go lebaka le bjalo ka ge *Le* kile la ba ka go lebaka e ka ba lefe.

³⁹ Bjale, re na le magomo. Re ka kgona go bolela se sengwe ngwaga wo, gomme mohlomongwe le bosasa re swanetše go se fetola. Ka baka la gore, ga re na le nnete kudu, ka baka la gore re na le magomo. Re no tsea o ka re. Gomme *go tsea o ka re* go ra “go leka ka ntle le maatlataolo.”

⁴⁰ Eupša ge Modimo a bolela e ka ba eng, e phethagetše. Ga se A swanela go e fetola. “Abraham ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo ka gosedumele; eupša o be a tiile, a efa tumišo go Modimo, gobane o tsebile gore O be a kgona go dira, goba go boloka, goba go dira seo se A se tshepišitše.” Gona, ge Modimo a ka tsoge a bileditšwe mo go lefelotiragalo bakeng sa sephetho, gomme sephetho seo Modimo a se dirago, sa pele, se swanetše go ba go ya go ile go dula go swana. Se ka se tsoge sa fetoga. Se ka se kgone go fetolwa, gobane Ke mohlokamagomo. Gomme eng kapa eng e lego ya gohlokamagomo ga se ya ke ya ba le mathomo goba bofelo. Kafao A ka se kgone go e gomiša ngwaga wo o latelago, le go re, “Ke be ke le phošo.”

⁴¹ Gomme gona ge seo e bile sephetho sa Gagwe, gona motho yo mongwe le yo mongwe yoo a dirago sela sa go swana, uh, o tla go sephetho sela sa go swana seo Modimo a se diretšego motho o tee godimo ga motheo wa tumelo ya gagwe, go e dumela, O swanetše go kopana le selo sela sa go swana nako le nako ge motho a e dumela. Modimo o swanetše go dira, nako ye nngwe le ye nngwe, ka tsela ye A dirilego lekga la mathomo, goba O dirile phošo lekga la mathomo. Gomme ke mang a ka beago Modimo molato wa go dira phošo? Modimo o swanetše go dula a dutše le sephetho sa Gagwe.

⁴² “Ge o ka kgona go dumela!” Bjale, go fihlelela e ka ba eng, o swanetše go bea nepo gomme wa re, “Se ke a se dumela,” gomme wa ipofeleta wenamong go sona, gomme o tšwelepele o goga, o sepelela godimo kgauswana le sona, o tseba gore o na le . . . e fao, go tsebeng gore go na le se sengwe fale seo o tlaggo go sona.

⁴³ Go swana le ge go boletšwe, mošemane yo monnyane ka khaete, a swere lenti ka seatleng sa gagwe. O rile, monna o rile, “O swere eng, morwa?”

O rile, “Khaete ya ka.”

O rile, “Ga ke bone selo eupša lenti.”

O rile, “Eupša go na le khaete ka mafelelong a lona.”

Monna o lebeletše godimo, a re, “Ga ke bone khaete.”

Mošemane yo monnyane o rile, “Le nna ga ke dire.”

O rile, “Gabotse, o tseba bjang o na le khaete?”

O rile, “Ke kgona go e kwa e kokota bofelong.”

⁴⁴ Gabotse, yeo ke tsela ye tumelo e lego. “Tumelo ke kgonthye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Ge feelsa o bea tumelo ya gago godimo ga yona, gomme ka gona wa kgwaparetša go yona, o tla go yona. Ga go kgathale ge o sa kgone go e bona, goba aowa, o a tseba e gona go le bjalo. O a e kokota, gomme e a go goga. Gomme motho e ka ba mang yoo a kilego a dira e ka ba eng e lego bohlokwa, o beile nepo, gomme ka gona o be a kgotlelala, a phegelela, go dira seo: banna ba bagolo.

⁴⁵ George Washington, “tatago setšhaba sa renā,” a bitšwa, ge a etla Valley Forge, morago ga bošego bjhohle ka thapelong, go fihla a kolobile ka lehlwa, godimo ka godimo ga matheka a gagwe, a kwatame ka gare ga lehlwa, mosong wa go latela o puttile Delaware, a tletše aese. Gobaneng? O be a phegelela. O bile le karabo. Ga se gona se yago go ema tseleng ya gagwe. Le ge dikibo tše tharo goba tše nne . . . dikolo tša masekete di ile go kgabola jase ya gagwe, eupša ga se nke ya mo gobatša. O leka . . . O be a nyaka go fihlelela se sengwe, gomme o be a rapetše go se kgabola, gomme o be a phegelela. Ga se gona se emego tseleng ya gagwe.

⁴⁶ A o ka eleletša Noage ka matšatšing a gagwe, ka fao Noage a bego a phegelela? Bjale, o be a no ba molemi.

⁴⁷ Gomme ba be ba phela ka letšatšing le legolwane la diphatišišo tša saense, mohlomongwe, go feta re na le lehono, ka gore ka matšatšing ao ba agile diphiramiti. Gomme ge yo mongwe wa lena a bile le monyetla wa go ba ka go phiramiti ye kgolo ya Egepeta le go boneng Meagodiswantšho le go ya pele, gobaneng, go a makatša go bona. Ka fao ba kilego ba tlišitšego matlapa godimo kua ka moyeng, go nyakile go ba bogodimo bja poloko ya toropokgolo, a be a imela ditone tše dikete! Lehono

re ka se kgone go e tšweletšagape. Ga re kwešiše. Ba bile le se sengwe.

⁴⁸ Ba bile le tai. Ba bile le se sengwe ba bego ba kgona go omiša mmele ka sona, seo se bego se tla o dira o lebege tlhago kudu lebaka la dikete tša mengwaga. Ga re na le botaki bjola, mebala, le go ya pele, bjoo ba bilego le bjona; lebaka le legolo la saense.

⁴⁹ Eupša letšatši le lengwe, ge Noage a be a le ntłe ka go tše-tshe tshemo, mohlomongwe a lokiša puno ya gagwe, Modimo o bonagetše go yena le go mmotša, “Lokišetša go phološa lapa la gago, gomme aga areka. Gomme e ya go na.”

⁵⁰ Bjale, bohole re tseba seo, lefase la pele ga meetsefula, e be e se ya ke ya na. Gomme bjale, seo ga se sa ke sa kgonana le banagani ba saense ba letšatši leo. Molaetša wa gagwe o be o thulana. Ga go pelaelo gore borasaense ba ditswerere ba ka be ba tlide go yena le go re, “Bjale, lebelela mo, Mna. Noage. Bjale re na le didirišwa tše re ka kgonago go thunya ngwedi, gomme re ka kgona go dira tšohle diphatišo tše tša saense. Gomme ga go meetse godimo kua. Gomme go ya go tla bjang meetse e ka ba afe tlase go tšwa kua, mola go se meetse godimo kua go tla fase? O lešilo. O dira se sengwe seo go sego selo go sona. Ga go meetse godimo kua.”

⁵¹ Eupša Noage o kgonne gore, “Modimo o boletše gore e tla na, gomme seo se a e rarolla. Modimo o boletše bjalo.” Mengwaga ye lekgolo le masomepedi, o be a kgotleletše ka sefahlegong sa lefase la bosaense sa letšatši la gagwe, a sa tteleima molaetša wa gagwe o be o lokile gobane o tšwa go Modimo. O be a na le morero go o dira. O be a na le molaetša go o hlokomba, gomme o be a kgotleletše go direng bjalo. Ga go kgathale se lefase ka moka le se boletšego, Noage o kwele go tšwa go Modimo. Seo ke sohle se boletšego go yena. O be a kwele Segalontšu. O be a ne kgontha e be e le Modimo, gomme o be a itokišetša se sengwe seo se bonagetšego bošilo kudu go lefase. Eupša, go le bjalo, Noage o tsebile gore Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe.

⁵² A yeo e be e se thuto go rena lehono, iri? Bjalo ka ge Jesu a rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, go tla ba bjalo mo go tleng ga Morwa wa motho.” Molaetša wo o lego bošilo, go lefase. Ga ba o kwešiše. Eupša go le bjalo bao ba kopantšego Moya wo Mokgethwa, ba a tseba gore O tla bowa gape.

⁵³ Ke kgona go bona batho ge ba be ba rata Noage wa go šokiša wa go tšofala, e ka ba ke boipshino bjo bontši gakaakang a bego a bo foša, le ya lefase le dilo tše di yago pele. Eupša Noage, a sa kgotlelela, a swareletše thwi go ya pele.

⁵⁴ Letšatši le lengwe Modimo o rile go Noage, “Go lokile, o dirile karolo ya gago bjale. Bjale etla ka arekeng, wena le lapa la gago.” Gomme mo . . . Hlokombelang di—di dinonyana di thoma go fofela ka gare, gomme—gomme diphoofolo di thoma go ya ka gare, ka pedi ka pedi. Noage le lapa la gagwe ba ile ka gare.

⁵⁵ Gomme ka mehla go na le badumedi ba mollwaneng, ke a ba bitša; batho ba ba tla tlago kerekeng, ba tla ipshina ka molaetša mohlomongwe go tšwa go khwaere goba go tšwa go baopedi, go tšwa go modiredi, goba bopaki. Ba tla ipshina ka wona, eupša, go tla ka gare le go ba karolo ya yona, ba no se e dire. Ba rata go theetša, eupša ba ka se be karolo ya yona. Ga ba nyake go tsebagatšwa le bona. Ba nyaka go dula kgole go lehlakore le letee. Seo ka mehla se bile, gomme ga go pelaelo go bile le ka go letšatši lela.

⁵⁶ Ka gona ge mojako wa areka o tswaletšwe, ba bantši ba batho bao ba rile, "Gabotse, a re yeng godimo gomme re eme go dikologa, bjale, ge go etla go phethega gore, mohlala, mokgalabje o be a nepile. Bohle re mohuta wa go nagana gore moisa wa kgale o be a tšwele gannyane nthathana, eupša ke—ke—ke ipshinne ka go mo theeletša a rera, a eme fale mo lebating. Gomme bjale re a tseba gore se sengwe se tswaletše mojako wola. Bjale, ke mokgalabje wa go loka. Gomme ge go ka direga go ba, meetse a mangwe a tla tlase godimo fale, gobaneng, gobaneng, o tla re tseela ka gare." Le a bona, ga le nyake go tshepa . . .

⁵⁷ Ga nyake go lapiša go loka ga Modimo. O nyaka go ba le nnete gore o no tla ka gare ge o sa na le sebaka sa go tla ka gare.

⁵⁸ Ka gona, selo sa pele le a tseba, letšatši la mathomo, lebelelang ka fao Modimo a beago kgatelelo godimo ga batho ba Gagwe, nako ye nngwe, ke tla eleletša, letšatši la pele, Noage o rile go lapa la gagwe, "Go lokile, bjale re tla namelela godimo ka mabatong a godimo. Bjale, mosong, mafaufau a ya go ba leswiswi. Ga se gwa ke gwa ba leswiswi pele. Ga se ra tsoge ra le bona. Pula e ya go na. Legadima le tla swiela go kgabaganya mafaufau." Gomme mosong wo o latelago godimo go tla letšatši. Ga go leswao. Letšatši lohle botelele, Noage le lapa la gagwe ba ile ba lebelela. Gabotse, dilo di ile pele feela tlwa ka tsela ye di dirilego.

⁵⁹ Ke a eleletša badumedi ba mollwaneng ba rile, "Owe, moisa wa kgale o be a phošitše." Ba ile morago tlase toropong, ba ja, ba nwa, gomme ba nyakalala.

⁶⁰ Ke a eleletša, lapa la gagwe, a kgatelelo e swanetšego go ba e bile godimo ga monna. Eupša ga se a ineela le go thoma go kokota mo lebating, le go re, "Batho, hle bula mojako. Ke be ke le phošo." Gobaneng? O tsebile o be a ne therešo, gomme o swareletše go yona.

⁶¹ "Ge e se ya na lehono, e tla dira gosasa." Yeo ke yona. Go lokile.

⁶² Ka gona letšatši la bobedi la tla, gomme re a hlokomela letšatši le tlide godimo. Le kgabaganyeditše godimo go no swana le ge le dirile letšatši le lengwe le le lengwe. Ga go leswao la pula. Go le bjalo o be a kgotlelela. Pele go ya go matšatši a šupago, Noage o be a dutše thwi fao, o rile, "Ge e se ya na lehono, e tla

dira gosasa.” Le a bona, o be a kgwapareditše. O be a kgotleletše, a kgotlelela, ka baka la gore o be a tseba gore Modimo o boletše bjalo, gomme go be go swanetše go ba ka tsela yeo.

⁶³ Bjale, mafelelong, ka letšatši la bošupa, ge a lebeletše ntle ka lefasetere, mafaufau a be a fifala. Phefo e be e foka go kgabaganya dithaba. Mehlaré e be e foka godimo. Batho ba be ba goelela, ba sa tsebe gore ba ka dira eng. Gomme ka morago ga lebakana, marothi a magolo a pula a thoma go rothela fase lekga la mathomo, go itia godimo ga mekgotha. Kelelatšila ya tlala. Didiba tšohle tša phatloga. Meetse a thoma go rotoga. Batho ba tsene ka dikepeng tša bona, gomme ba nwelela. Diphefo di be di le makgwakgwa. Gomme e ile ya fihla botebongtebong, le botebotebong, le botebotebong. Ka morago ga lebakana, ya thoma go tla godimo ga sekepe. O ile a bogela ntle lefastereng.

⁶⁴ Mafelelong, batho ba a goeletša, ga go tsela go yena go obeletša ntle le go ba hwetša. O be a le godimo ka lebatong la godingwana ya. Ba be ba dirile sebe go tloša letšatši la bona la mogau. Go be go se sa le wo o ba šaletšego. Go be go le thari kudu nako yeo. Mafelelong, a maikutlo a swanetšego go ba a bile, go Noage, ge a be a bogetše ntle mokgotheng le go bona dikepe tše nnyane tšohle, ge eba di be di agilwe ke Modimo goba aowa.

⁶⁵ Le a bona, batho ba nagana seo lehono. “Ba ka kgona go aga areka ya bona beng. Ba ka kgona go dira phološo ya bona beng.” O ka se kgone go e dira. Modimo o re diretše phološo, gomme re swanetše go e amogela. Feela areka ya go agwa ke motho e ka se eme. Eng kapa eng motho a ka kgonago go e fihlelala, seo se kgahlanong le thato le Lentšu la Modimo, se ka se eme.

⁶⁶ Eupša go swanetšego go ba go bile ge Mdi. Noage le betši ba gagwe, le—le morwa—barwa, le go ya pele, ge ba bone meetse a a etla godimo ga areka, gomme go le bjalo areka e be e sa dutše go lekelelana. Eupša ka morago ga lebakana ba ekwa e ripa go tlemologa. O be a phaphametše. Oo, Noage o tsebile gore sohle sa gagwe, se a lekilego go se fihlelala, se a se dirilego, molaetša wa gagwe o be o lefa nako yeo. E be e ripilwe go tlemologa. O be a tlogela lefase.

⁶⁷ Go swana le ge go le ge monna a tla dula, e sego go tla godimo le go šišinya diatla le modiša, a bea leina la gagwe godimo ga puku, eupša ge a tla dula fale go fihlela a ikwela se sengwe se bofolotšwe ka gare ga gagwe, gomme o thoma go phaphamala ntle mošola ka tumelo, a tseba gore dibe tša gagwe di fetile, gomme o kgwapareditše soulo ya gagwe ka go Kriste, gomme fao go na le selo se sengwe se mo phagamišetsago godingwana le godingwana; go kgotlelela, go phegelela.

⁶⁸ Moshe o be a phegelela kudu, ka morago ga ge a ile tlase ka Egepeta gomme a bolaya monna, le ka thuto yohle ya gagwe le tlhahlo ya gagwe. Gomme efela o dirile selo sa phošo, o a leka, gobane o tshepetše go se a ka se fihlelago ka thuto ya

gagwe le ka ya gagwe mong... Re a botšwa gore o be a le monna wa sešole. Gomme se a hlahlilwego go se dira, re hwetša gore se paletšwe. Gomme ge e šitilwe, o be a sa phegelele go seo, o tšhabetše lešokeng lebaka la mengwaga ye masomenne.

⁶⁹ Eupša nako ye nngwe o kopane le Modimo ka sethogweng se se tukago, a rola dieta tša gagwe, o bone letago la Modimo. O bone lepara la go oma le fetologela go sephente, gomme la boela morago go lepara gape. O bone seatla sa lephera se fodišwa ke maatla a Modimo. Gomme o kwele Segalontšu sa Modimo se bolela le yena. Ga se gona se yago go mo thibela nako yeo.

⁷⁰ Ka mehla ke be ke mo blatholla. Ke a holofela ga se tsela ya go nyefola. Mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, le mosadimogatša wa gagwe a dutše a tlaralletše moula, ka yo—yo monnyane lethekeng la gagwe. Letšatši le le latelago... Gomme maledu a lekeletše fase, lepara ka seatleng sa gagwe, a eya, mahlo a gagwe a beilwe godimo, le—le go leba leratadimeng, gomme ditedu tše tšhwew di tšutlwia.

Gomme yo mongwe o re, “O ya kae, Moshe?”

⁷¹ “Ke ya tlase Egepeta, go tsea thopa.” Tlhaselo ya motho o tee, e bonagetše mohuta wa bogaswi. Eupša ditsela tša Modimo, go monagano wa senama, ke bogaswi. Eupša go bohlokwa go bao ba kgwapareditšego ka go yona. Ba tseba se ba bolelago ka sona. Ba gateleta go ya pele. Oo, a selo seo se swanetšego go be se bile! Noage goba...

⁷² Moshe, a ke re, o ya tlase Egepeta, setšhaba se se bego se dira lefase le tšhoge, e ka ba go swana le Russia lehono. Tlhaselo ya monna o tee, mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, le mosadimogatša wa gagwe a dutše godimo ga mmoula, le lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe, a eya tlase go thopa. Selo, go tlaba ka sona, go lefase, o e dirile. O thopile.

⁷³ Modimo feela o swanetše go ba le monna yo motee, motho yo motee, felotsoko, yo a tlemeletšwego go Yena, yo mongwe yo a tsebago mo ba emego gomme o a phegelela. Ditolhomaro nako yeo, phapano, ga di tshwenye, le gatee. Go ya tlase go thopa, gomme o e dirile.

⁷⁴ Go bonagetše go se hlamatsege ge go be go eme monna dikgato tše lesomenne botelele, goba bontši. Ke a dumela, menwana ya gagwe, botelele bja diintšhi tše lesomenne; ka lerumo ka seatleng sa gagwe, bjalo ka nalete ya moroki, go molaleng seripa go tloga mo go ya mojako ntle kua; o eme godimo, le go hlolahla Israele. Go be go le Saulo ka lehlakoreng le lengwe, hlogo le magetla ka godimo ga madira a gagwe, monna yo a hlahlilwego, bohole ba bona ba hlahlilwe gabotse, le go forwa. Yeo ke nnete.

⁷⁵ Gomme diabolo o nyakile go dira peelano le bona. Yeo ke tsela ye diabolo a dirago ge a nagana o na le lehlakore le

lekaonekaone. "Etlang godimo. A re se beng le go tshollwa ga madi. Feela ba babedi ba rena. Ge ke otla monna wa lena, gona re tla . . . le tla re hlankela. Ge a ka mpolaya, gona go tla ba yo motee feela wa rena a hwago sebakeng sa madira a rena." A peelano a ka e dirago! Yo mongwe le yo mongwe o be a tshogile go iša lehung.

⁷⁶ Gomme go lebegile bogaswi go bona yo monnyane, segotlane sa magetla a go kobega se etla godimo ka mokgopa wa nku wo monnyane o tateditšwe go mo dikologa, seragamabje se tlemilwe lehlakoreng la gagwe, ka dikuku tša diterebe tše di itšego ka seatleng sa gagwe, go bona bana babo. Gomme diabolo yola o dirile boikgantšho bja gagwe ka pele ga monna wa Modimo, nako ye nngwe, gomme a bitša seatla sa gagwe godimo ga yona. Gobaneng? O tsebile Yo Modimo a bego a le. O rile, "Ke tla . . . Le nyaka go mpotša gore le tla tlogela madira a Modimo yo a phelago a tlogela lešoboro lela la Mofilisita le roga madira a Modimo yo a phelago? Ke tla ya go lwa le yena." Oo, nna! Ka baka la eng? O be a kgotlelela.

⁷⁷ Bana babo ba rile, "Kagona, re a tseba o seleka. Eya morago gae le tšona dinku papa a go boditšego go di hlokomela. O nno tla godimo mo go bona ntwa." O ka se fenyé monna wa Modimo ka polelo, ge se sengwe se diregile go yena.

⁷⁸ Kafao o ya godimo go Saulo. Saulo, ke a eleletša, o ngwaille hlogo ya gagwe le go lebelela fase. O rile, "Ke rata tutuetšego ya gago, morwa, eupša monna yola ke mohlabani. Monna yola ke mohlabani, go tloga bosweng bja gagwe. Gomme ga o selo eupša moswa, gomme ga o tsebe selo ka seragamabje goba ka lerumo, goba mokgwa wa go hlabana."

⁷⁹ Oo, eupša mo šetšeng a tsebiša se sengwe. "Mohlanka wa gago o bolokile dinku bakeng sa tatagwe." Gomme o rile, "Letšatši le lengwe bera e tlide ka gare gomme o tšere ye nngwe ya dikwana tša tate wa ka, gomme ke ile ka morago ga gagwe, gomme ke mmolaile. Gomme ka gona tau ya tla ka gare gomme ya tše a tee gomme ya e tšeela ntle, gomme ka ya ka morago ga gagwe, gomme ka mmolaya. Bjale," o rile, "Modimo yo a mphago phenyo godimo ga bera le godimo ga tau, ke bontši gakaakang A tla mphago phenyo godimo ga Mofilisita yola wa lešoboro yoo a emelanago le madira a Modimo yo a phelago!"

⁸⁰ Saulo o rile, "Eupša o no ba segotlane." O rile, "Ga se wa apara selo, feela mokgophha wo monnyane wa nku. Ema, ke tla—ke tla bea tlhamo ya ka godimo ga gago."

⁸¹ Kafao o mo tšere le go mo apeša tlhamo ya gagwe. A le kgona go eleletša? Beibele e rile o be a le "khulwanyana," nthatana ye nnyane, mohlomongwe lekgolo le lesome la ponto, a apara tlhamo ye kgolo ya monna a ka imela e ka ba pedi masometlhano, e ka ba dikgato tše šupa le metšo botelele. O be a pitlagantšwe fase gohole. A le kgona go eleletša seo?

⁸² Dafida o lebeletše go dikologa. Magetla a ka ba bokgole bjo bontši *bjoo* ntle. Gomme e lebegile o ka re sekhethe godimo ga gagwe, e lekeletše fasefase ka mokgwa woo, sephemasefega sa gagwe. O hweditše gore besete ya bokereki e be e sa lekane monna wa Modimo. Uh-huh. O rile, “Tlošang selo go nna. Ga ke tsebe selo ka yona. Eupša a nke ke ye ka se ke tsebago se lokile.” Ke lena bao. O ile ka maatla a Moya.

⁸³ Ke a dumela e be e le Hudson Taylor gatee o rile go moromiwa wa Mochina. Mošemane yo wa Mochina o rile, “Mna. Taylor, ke ikwetše pitšo ya ka ka go Kriste.” O rile, “A nke ya bjale le go ithuta go hwetša Grata ya ka ya Bokgabo, gomme ka gona bakeng sa ya ka Ph. D., le tšohle ke swanetšego go ba natšo, grata ya ka ya bongaka?”

⁸⁴ Mna. Taylor o rile, “Eya bjale, morwa. Eya bjale. O se ke wa leta go fihla nako yeo e etla. O tla senya bontši kudu bja bophelo bja gago.”

⁸⁵ Ke a nagana yeo ke nnete. Ke dumelana le Mna. Taylor. Eya bjale. Ga ke leke go thekga go hloka tsebo ga ka bjale ka go leka go re ga re hloke thuto. Yeo e ka no ba le lefelo la yona. Eupša thuto ntle le phološo ga e na sekgwaparetšo. Yohle ke diseila gomme ga go sekgwaparetšo. Eya ge kerese e goteditšwe. O se ke wa leta go fihla e swele seripa. Eya ge o e gotetša. Ge o sa tsebe selo ka mokgwa wa go e gotetšego, botša ba bangwe ka fao e gotetšwago, mohlomongwe ba tla e gotetša le bona. Le a bona? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Kafao feelsa ka pela ge kerese e goteditšwe, eya o botše yo mongwe le yo mongwe ka fao o hweditšego kerese ya gago e goteditšwe, gomme mohlomongwe ba tla gotetšwa go tloga go wena. Le a bona? Hlokamelang.

Ka nnete, Dafida o be a kgotlelela, ka baka la gore o be a tseba.

⁸⁶ Simisone o ile a gahlanetšwa tšhemong letšatši le lengwe ke sekete sa Bafilisita go mo dikologa. Gomme a lebelela gohle go dikologa... O be a se monna yo a hlahlilwego yo a tsebilego mokgwa wa go hlaba. Eupša ge a retolotše hlogo ya gagwe o ikwetše kgwerano yela, wona mahuto a ratha magetla a gagwe. Seo ke sohle a bego a swanetše go se kwa. O hweditše selo sa pele ka seatleng sa gagwe, e be e le lerapo la mohlagare wa mmoula, gomme o bethile Bafilisita ba sekete. Ka baka la eng? O be a kgotlelela ka gore o be a tseba gore Modimo o be a dirile kgwerano le yena, ya mahuto ao a šupa. Ge feelsa a be a lekeletše ka lefelong la bona, ga se gona se bego se eya go mo tshwenya.

⁸⁷ Oo, ngwanešu, kgaetšedi, ka fao Kereke ya Modimo yo a phelago e swanetšego go ema bošegong bjo, go kgotlelelo. Ge feelsa re ka kgona go kwa kgwerano ya Moya wo Mokgethwa, Madi a Jesu Kriste a re hlwekiša go tšwa sebeng sohle, ga

ra swanelo go dumelela selo go ema ka tseleng ya rena. Go kgotlelola, ka nnete.

⁸⁸ Johane, moprofeta yo mogolo yoo a boletšwego, go tsoga; ge a be a le ka lešokeng, o be a boditšwe ke Modimo. Ba be ba lebeletše mesia, nnete; mengwaga ye makgolonne pele ba ka ba le moprofeta. Eupša, Modimo o mmoditše, ka lešokeng, O rile, “Bjale, ba tla leka go go botša, ‘Ngk. *Semangmang* ke moisa yo a swanetšego go ba Mesia, ge o le go Mo tsebiša. Gobaneng, ke motho yo mokaonekaone ka phuthegong ya rena.’ Gomme ba ya go re, ‘Gabotse, se—se setlogolomorwa sa moprista yo mogolo godimo mo, ke—ke mothaka yo a swanetšego go ba le yona,’ le go ya pele. Eupša, lebelelang, Johane, wo ke mošomo wa kgonthe. O swanetše go ba le kgonthe, kafao ke ya go go fa leswao. Godimo ga Yena yo o tla bonago Moya o theogela le go dula godimo ga gagwe, yoo e tla ba Yena yoo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le mollo.”

⁸⁹ Johane o eme fale, a šeditše godimo diphuthego ge di etla. Gomme o... Yo mongwe le yo mongwe a etla *se, sela*, le se *sengwe*. Eupša ga se a kgona go Mmona. Letšatši le lengwe, ge a eme, a phegišana le moprista, aa re, “O nyaka go mpotsa gore nako e tla tla ge sehlabelo sa letšatši ka letšatši se tla tlošwa?”

O rile, “Go tla tla Monna.”

⁹⁰ Gomme o lebeletše. E be e le fale. O rile, “Bonang, šele Kwana ya Modimo yeo e tlošago sebe sa lefase.”

⁹¹ O e tsebile ka gobane Modimo o be a mmoditše, “Godimo ga Yo o tla bonago Moya o theogela.” O e tsebile. O be a kgotlelela.

⁹² Morago go mosadi yo monnyane yo. Re no ba le dilo tše ntši re bego re ka kgona go di bolela ka ba batee ba go fapano ba ba bego ba phegelela, ba kgotlelola, ba swarelala go yona, go fihlelala.

⁹³ Ke na le selokene se sennyane, seo ke se bolelago gannyane. Go ka no ba botse go wena go se tsea. “Mothopi ga a tsoge a tlogela, gomme motlogedi ga a tsoge a thopa.” E no nagana ka yona. “Mothopi ga a tsoge a tlogela, gomme motlogedi ga a kgone go thopa.” O swanetše go swarelala go ya pele. Gomme pele ebile o thoma, eba le nnetennete o a reresha. Gomme ka gona kgotlelela, o se dumelola selo go go šuthiša. Eya pele. Ke bile le boitemogelo bja nthathana bja seo, gomme le a e tseba. Ke tseba selo se tee se, ge o na le nnetennete gore o ka go thato ya Modimo, ge o na le nnetennete o beilwe gare ka Khalibari, ga go selo se yago go go šuthiša. O fao.

⁹⁴ Mosadi yo monnyane yo, o be a le Mogerike, le Mosirofenika, gomme o be a kwele ka tumo ya Jesu. Bjale, tumelo e tla bjang? Ka go kwa, go kwa Lentšu. O be a kwele ka Yena. Gomme le a tseba, a ka no ba a bile le dilo tše ntši go mo šitiša, ka yena go beng Mogerike. “Tumelo e tla ka go kwa.” Re tseba seo. Gomme o bile le di—di dilo tše dintši go mo šitiša, eupša tumelo e hwetša mothopo ga go yo mongwe a tsebago e ka ba eng ka wona.

⁹⁵ Tumelo e hwetša mothopo wo woo go sego yo motee a ka o hlalošago. Ke se sengwe seo o se tsebago. Ba bangwe ga ba kgone go se bona, eupša tumelo e a se bona. Tumelo e bona seo, moo leihlo la tlhago le sa se bonego. Eupša leihlo la ka gare le bona selo seo.

Bjale, o be a na le tlhoko ya Jesu. A na- . . .

⁹⁶ Selo sa pele o swanetšego go se dira, ge o eya go hwetša Kriste, o swanetše go tseba gore o a Mo hloka. Ge o nagana gore o no se Mo hloke, gona o ka se tsoge wa Mo hwetša, gobane o ka se Mo puruputše ka kgonthe.

⁹⁷ A le hlokometše Lengwalo lela moo le rego, “Nyakang gomme le tla hwetša, kokotang gomme le tla bulelwa”? Gabotse, seo se no se be go kokota, boka [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing gatee—Mor], gomme e tla bulwa. Yo a sa nogo go re, “Gabotse, ke ile ntle, Morena. Ke nna yo. O a nnyaka?” Aowa, yeo ga se yona. “Yo a nyakago, yo a kokotago,” go tšwelapele. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a mmalwa.] E swanetše go bapela le Mangwalo ka moka.

⁹⁸ Go swana le moahlodi wa go se loke le mohlologadi. O kokotile kgafetšakgafetša mo lebating la gagwe. O be a phegelela. Ge a mo rakile lehono, gosasa o be a le diatleng tša gagwe gape.

⁹⁹ Yeo ke tsela ye o nyakago go hwetša Modimo. Eba diatleng tša Gagwe, mosong wo mongwe le wo mongwe, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, letšatši le lengwe le le lengwe, nako yohle, kgafetšakgafetša. E no tšwelapele go nyaka, tšwelapele o kgopela, tšwelapele o kokota. O se no kokota lebakana le lennyane, gomme wa lapa le go ya kgole. Nno tšwelapele o eme fale, “Morena, ke fa, gomme ga ke ye go tloga. Ke diatleng tša Gago bjale. Ke ya go dula thwi fa. Le lapa go theetša? Ke na le nako ye kgolo go kokota, gobane ke a tseba O etla.” Amene. Moo ke ge se sengwe se direga. O swanetše go go tloša seatleng sa Gagwe, le a bona, kafao O tla ntle go go araba. Bjale, tumelo e hwetša se.

¹⁰⁰ Lentšu la Gagwe ke Tšhoša. Beibele e re, ka go Bahebere 4:12, gore, “Lentšu la Modimo le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi.”

¹⁰¹ Bjale, go selo se tee feela se ka kgonago go swara Tšhoša ye. Seo ke seatla sa tumelo. Seatla sa tumelo ke selo se nnoši seo se ka neelago tšhoša ye ya tumelo, tšhoša ya Lentšu. Bjale, o ka no ba le letsogo la go fokola, feela go lekanelo go e topa bakeng sa tokafatšo, o fokola kudu. Mohlomongwe seo ke sohle o ka kgonago go se sega. Eupša tšhoša ye ya Lentšu e tla ripa go lokolla tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a e dirilego ka go Lona, ge ba na le letsogo le lebotse la go tia la tumelo le le swerego fale. “Ke dumela Modimo bakeng sa phodišo ya ka. Ke dumela Modimo bakeng sa kolobetšo ya ka.” Modimo o dirile

tshepišo, gomme tumelo e swere Tšoša ye, e tla e ripa go tšwa Leswiekeng mošola. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo e ka kgona go ripša go lokologa, ka Lentšu la Modimo, ka gore ke Tšoša.

O be a na le dišitiši tše ntši, eupša tumelo ya gagwe e be e se na le ye e itšego.

¹⁰² O ka no ba le dišitiši tše ntši. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a thomago go kopana le Kriste o tla hwetša o na le bontši bja dišitiši, eupša tumelo ya gago ga e na e ka ba efe. Tumelo ga e na le sešitiši. Tumelo e na le meriri godimo ga sefega sa gagwe, digoba tše kgolo tše tona.

Mabaka a phagamela godimo gomme a re, “O a tseba, go a kwešišega.”

¹⁰³ Tumelo e gogela digoba tša gagwe morago le go tekolela sefega sa gagwe se segolo ntle, le go re, “Homola. Dula fase.” Gomme lebaka le tabogela godimo ka khoneng le go tšea setulo sa gagwe. Nnete. Tumelo e na le digoba, gomme o—o ra se a se boleLAGO.

¹⁰⁴ Seo ke se re se hlokago bošegong bjo. Seo ke se kereke ya Foursquare e se hlokago. Seo ke se sehlopha sa Pentecostal se se hlokago. Seo ke se lefase ka moka le se hlokago. Seo ke se ke se hlokago. Seo ke se o se hlokago. Gomme re swanetše go lewa ke hlong go se amogela, eupša re hloka tumelo ye e tla swarago Lentšu la Modimo le go re Ke therešo. Ya kopana le diabolo gomme ya re, “O RIALO MORENA.”

¹⁰⁵ Ke be ke bala letšatši le lengwe moo monna a rilego diabolo o tlie pele ga gagwe. Gomme o rile, “O be a no ba diabolo yo monnyane wa nthathana wa kgale, gomme o rile, ‘Puu.’”

¹⁰⁶ O rile, “Ke tabogetše morago.” Gomme ka re, “O rile, ‘Puu.’ Ke tabogetše morago. Nako le nako ge a be a goeleta, ‘Puu,’ gomme ke be ke tabogela morago, o be a eba yo mogolwane gomme ke be ke eba yo monyennyane.” Gomme o rile, “O tšwetšepele a re, ‘Puu.’” O rile, “Ke be ke tla ba yo monyennyane nako le nako ge ke tabogetše morago, gomme o tla ba yo mogolwane.”

¹⁰⁷ O rile, “Ke tsebile ke swanetše go lwa le yena, morago ga nakwana.” O rile, “Ke lebeletše go dikologa, ka nagana, ‘Eng?’ Ke hweditše Lentšu la Modimo.” O rile, “Ke le tokološitše ka seatleng sa ka. Gomme diabolo o rile, ‘Puu.’ Gomme ke rile, ‘Puu,’ morago.” Gomme o rile, “Ge ke rile, ‘Puu,’ morago, nako le nako ke rile, ‘Puu,’ o bile yo monyennyane gomme ke bile yo mogolwane.” Yeo ke yona. O swanetše go lwa le yena, ka pela goba ka morago.

¹⁰⁸ Le a tseba, batho ga ba dumele go na le diabolo. Ke gahlane le yena, nako yohle, uh-huh, ke kopane le yena letšatši le lengwe le le lengwe. Modumedi yo mongwe le yo mongwe o a dira. Ee,

le swanetše go lwa le yena, ka pejana goba moragwana, gore le lena le thome gabotse bjale. Go ne selo se tee feela a se boifago, ke Madi ale le Lentšu lela. Tumelo e a Le swara. Le tiile, e matšhetša pele.

¹⁰⁹ Bjale, re hwetša, mosadi yo monnyane yo wa Mogerike, bjalo ka ge ke boletše, o be a na le dišitiši tše ntši, eupša tumelo ya gagwe e be e se na le ge e ka ba se se itšego. Tumelo ga e na le sešitiši se se itšego. Ba ka no ba ba rile go yena, “A o a tseba gore o Mogerike? Wena o—wena o—wena o Mogerike. O a tseba, ga se wena wa kerekeleina ya Gagwe. O se ye tlase fale go sehlopha sela.”

¹¹⁰ Bjale, seo ke se sengwe sa dišitiši. Le a bona? Eupša ge o na le tumelo, o a ya, go le bjalo. Seo ga se dire phapano ye e itšego, ke kerekeleina efe A lego ka go yona, feela gore O fao.

¹¹¹ O be a na le tlhoko. O be a na le morwedi yo a bego a ehwa ka bolwetši bja go wa dihwahwa. Gomme o ile a swanelia go fihla go Yena, gobane dingaka ga se di kgone go mo direla selo. Ga di kgone go e dira le bjale. Kafao o ile a swanelia go tla go Jesu. O be a kwele gore O be a fodišitše mohuta woo wa bothata.

¹¹² “Gabotse,” ba rile, “Yena, Yena ga se—Yena ga se . . . Yena ga se a tsoge a tla le tsošeletšo ya Gagwe go dikerekemaina tša lena.” Seo ga se sa ke sa mo šitiša. Mosadi yo monnyane yola o bile le tumelo. O be a kgotlelela. O nno feta sehlopha sela. Tumelo ya gagwe e mo gogile go tloga go sona.

¹¹³ Oo, ge ba ka no dira seo lehono! Yo mongwe o re, “Go na le kopano bošegong bjo tlase kerekeng ya Foursquare.”

¹¹⁴ “Gabotse, ga se ya kerekeleina ya gago. Bokaonana o dule kgole le fale.”

¹¹⁵ E no gatelela thwi go ya pele go kgabola. Tumelo ya gago e go tsea thwi go ya pele. Le a bona? Tumelo ga e na le sešitiši. E a ya, go le bjalo. Ga go selo se yago go e emiša. Bjalo ka ge ke boletše, e tioletii, digoba tše kgolo. E na le lebato; ka moka ga tsona di a e boifa. Ee, mohlomphegi. Ba tla kitima go tloga go Yona, boka clorox ye nnyane. Ba no ya kgole. Ga ba ne selo go dira le Yeo, ge tumelo ye kgolo e phagamela godimo, o re, “Ke tseba yo ke mo dumelago. Ke kgodišegile.” Yeo ke yona.

¹¹⁶ Fao go ka no ba sehlopha se sengwe se se tlilego mmogo, sa re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go na selo se bjalo ka seo. Seo ke sehlopha sa bapshikologibakgethwa tlase fale, bona Bajuda. Re Bagerike. Re ditswerere. Re sehlopha se bohlale sa batho. Re fa lefase bokgabo, mmino, le—le bodumedi. Gomme ga go selo se sebjalo ka Seo.”

¹¹⁷ Eupša o be a kgotlelela. Matšatši a mehlolo a be a se a feta, bakeng sa gagwe, gobane se sengwe se be se mmoditše, tlase fa, gore e be e se. Gomme Jesu o bile le se a bego a se nyaka, gomme o be a ikemišeditše go fihla go Yena. Go sa kgathale ge

eba kerekeleina ya gagwe e e thekgile, goba aowa, o be a eya, go le bjalo. O be a eya go ya tlase fale. O be a kgotlelela, a sa kgotlelela. Matšatši a mehlolo a ka be a fetile bakeng sa bona, eupša a be a se, bakeng sa gagwe. Ke ka tsela ye go lego ka modumedi yo mongwe le yo mongwe. Bona batho ba re matšatši a mehlolo . . .

¹¹⁸ Monna o mpoditše, nako ye nngwe ya go feta, o rile, “Ga ke kgathale se o tla se bolelago, Mna. Branham.” A re, “Ga ke dumele gore fao go na le selo se se bjalo bjalo ka phodišo Kgethwa.”

¹¹⁹ Ke rile, “Ka kgonthe aowa, go wena. E be e se bakeng sa basedumele. Feela go bale ba ba dumelago. Yeo ke nnete. E be e se ya romelwa go basedumele. E be e rometšwe go badumedi. O ka se kgone go ipshina ka Yona, ka gore ga o tsebe selo ka Yona.”

¹²⁰ O be a nyaka go mpotša, “Go be go se selo se se bjalo bjalo ka Moya wo Mokgethwa.”

¹²¹ Ke rile, “O no ba e ka ba mengwaga ye masometharo tharo thari kudu, bakeng sa seo.” Ke rile, “Ke tseba bokaonana. Ke šetše ke O amogetše.”

“Aa, ditšiebadimo!”

¹²² Ke rile, “Go ka no ba, go wena, eupša e sego go nna. Ke kgonthe go nna. Ke Bophelo, se sengwe se kgwapareditše.” O tlide thari kudu go mpotša seo.

¹²³ Ba tlide thari kudu go re botša ka phodišo Kgethwa. Re šetše re fodišitše. Re šetše re tladišwe ka Moya wo Mokgethwa. Re šetše re hweditše mogau wa Tlhatlogo. Amene. Go thari kudu go e ka ba efe ya dilo tšela. Gabotse ba ka no homola. Re šetše re e hweditše. Tumelo ya ren a ka re, “Dula fase. Ke tseba se ke bolelago ka sona.”

“Gabotse, dingaka?”

¹²⁴ Ga ke kgathale se Ngk. *Semangmang* a se bolelago. Beibele e se boletše, gomme ke ne tumelo ka go Puku yela ka seatleng sa ka. Gomme tumelo ya ka e E swere ntle kua, “Jesu o etla. Ke a dumela gore ke amogetše Moya wo Mokgethwa, gobane ke Mmona a phela ka bophelong bja ka.” Amene. Ke go ya ka Lentšu. Ga go selo . . . Kutollo ye e bonagaditswego, go hlatselwa ga go phethagala ga Beibele go rereša, le Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ba tlogele ba sege seo. Ba ka sega tšohle ba nyakago go. Re tla no kgotlelela go swana le ge ba be ba le ge Noage a be a le, Moshe o be a le, bohole ka moka baekiši ba tsoga.

¹²⁵ Jannes le Jamboro ba lahletše lepara la bona fase, le fetogile nogra. Go be go le banna bale, feela go hlomphega ka mo ba bego ba kgona go ba, ba dirile tlwa se Modimo a ba boditšego go se dira, gomme fao go tlide sehlopha sa kekišo godimo, ba lahlela mapara a bona fase. Selo se nnoši ba kgonnego go se dira, go no šišimala le go bona letago la Modimo. Amene.

¹²⁶ Modimo o tla ema kgauswi le yona. Ge A go romile, gomme o na le nnete ya yona, o ya go fihlelala mošomo wo Modimo a go kgethetšegopele go o dira. O tla ema fao, gomme Modimo o tla tsea moekiši yo mongwe le yo mongwe wa nama go tloga go wena. Thwi. Ema fao. O ka kgona go kgotlelala, ka baka la gore o tseba Yo o mo dumetšego, le se se lokilego. Lekola kutollo ya gago le Lentšu. Ge e le kgahlanong le Lenšu, e tlogele e nnoši. Ge e na le Lentšu, Modimo o tlemegile, o tlemegile go mošomo, go boloka Lentšu la Gagwe.

¹²⁷ Bjale, bjale, go ka no ba go bile le sehlopha sa bahumagadi ba eme tlase khoneng, le a tseba. Gomme ba rile, “Šo o a tla. Bjale o na le segotlane sela godimo kua, se se nago le bolwetši bja go wa dihwahwa. Gomme—gomme Ngk. *Semangmang* o boletše gore—gore ga go ne kalafi go bolwetši bja go wa dihwahwa. Gomme šo yena, o ya tlase go kerekeleina yela ya go hloka sekibo tlase kua, bakeng sa moprofeta yola wa lehlanya go tla godimo fa le go fodiša ngwana yola.” Kafao ba rile, “Re swanetše go emiša Susie.” Ke a holofela ga go Susie mo. “Eupša re swanetše go emiša Susie le go mmotša, gobane o be a le mosadi wa go loka. Ga go selo kgahlanong le bophelo bja gagwe. Eupša re swanetše go mo emiša, gomme selo se nnoši ke tsebago go se dira. O fetile kgauswi, yo mongwe le yo mongwe gape, kafao a ka se šwahile sešitiši se.

¹²⁸ “O a tseba ke eng, Susie? Monnamogatša wa gago o tla go tlogela. Gobane, ke mohlokomenaphahlo goba motikone mo potong, gomme o tla go tlogela, kgonthe bjalo ka lefase, ge o eya tlase fale.”

¹²⁹ O be a sa kgotleletše. O ile pele thwi. Le a bona? Tumelo ga e tsebe sešitiši. E swanetše go fihla fao.

¹³⁰ Morago o fetile sehlopha se sengwe seo se rego, “O a tseba ke eng? Ge o bowa morago, o fentšwe, le go hwetša gore ga go selo go yona, yo mongwe le yo mongwe mo boagišaneng o tla go sega.”

¹³¹ Seo ebile ga se se dire ditsebe tša gagwe go fetoga bohubedu. O be a kgotleletše. O ile pele thwi. Ke rata seo. Ke rata kgotlelelo yela.

¹³² Ka gona mo go be go eme yo mongwe wa matikone, gomme a re, “Ge o eya tlase kua, o a tseba gore ba ya go dira eng? Go go bea ka ntle ga kereke ya gago, gobane o itswalantše wenamong go bona mopshikologimokgethwa, goba bona batho.” Gomme o rile, “O a tseba . . .” Ntshwareleng. Mohlomongwe ke be ke se ka swanela go bolela. Le a bona? “O itswalanya wenamong le bona. O tla bewa ka ntle ga kereke ya gago.”

¹³³ O be a sa kgotleletše. Tumelo ga e tsebe fenywa. O bile le selo se tee go se fihlelala, gomme seo e bile, go fihla go Jesu. O be a na le tlhoko, gomme O be a le Yena a nnoši yo a bego a na le tlhoko yeo.

¹³⁴ Ke bolela se bosegong bjo, ngwanešu le kgaetšedi. Ke bogolo bja mengwaga ye masometlhano tharo. Ke be ke Mo hlankela ge e sa le ke be ke le e ka ba masomepedi. O kopane le se sengwe le se sengwe seo ke se hlokago. Gomme ge go etla go iri ya lehu la ka, ke na le nnete se ke se hlokago thwi nako yeo, diphego tše pedi go fihla go kgabaganya noka, O tla ba fao. Le se tshwenyege. Ke a tseba O tla ba fao. Ke tla no hlomela tšoša ya kgale morago ka sekhwameng, gomme ka rola sekokoro, ka se bea fase godimo ga noka, ge ke . . . leši, ge ke ekwa dithoro. Gomme ke tla goelela “Romelang sekepe sa bophelo ntle. Ke tla gae, mosong wo.” Se tla ba fao. Ee, mohlomphegi. Naledi ya Moso e tla tla fase le go bonega tsela. Re tla ya go kgabaganya noka. Ee, mohlomphegi. Amene.

¹³⁵ O be a kgotleletše. O be a na le phihlelelo. O tsebile gore o be a swanetše go phegelela gore a fihle go Jesu, kafao o be a swanetše go feta kgauswi le se sengwe le se sengwe.

¹³⁶ Mafelelong, a fihla. Bjale, mafelelong, a fihla mo. Se sengwe le se sengwe se gabotse bjale, gomme ka gona mo go tla sešitiši se sengwe. Yena Monna yo a boletšego go ba le boitshepo ka go yena, Monna yo a lekilego go ya go yena, Jesu. O rile, “Nna ga se ka rongwa go morafe wa geno.” Oo, nna! A seo se be se ka se dire rena Mapentecostal go phatloga? Mmm! Mmm! Nna! “Nna ga se ka rongwa go morafe wa geno.” Fše! Seo e be e le letšhogo.

Eupša le a tseba ke eng? Tumelo ga e tsebe letšhogo.

¹³⁷ Gomme ka gona, gape, O a retologa. Ka morago ga dilo tše tšohle a fetilego go di kgabola, gomme tumelo ya gagwe e swere, gore o tsebile gore Jesu o be a ka kgona go mo fa kganyogo ya gagwe. Gomme o ile go kgabola se sengwe le se sengwe sa dišitši tše. Gomme ge a fihlile go Yena, nako yeo o ganne nnang, ganigani, “Ebile Nna ga se ka rongwa go morafe wa geno.”

¹³⁸ Ke kgona go mo eleletše a eme fale, gomme mahlo a gagwe a gadima. O—o be a le pele ga Gagwe nako yeo. Seo ke sohle a bego a swanetše go ba. Gomme o rile, “Ntle le seo, morafe wa geno ga se selo eupša sehlopha sa dimpša.” Oo, nna!

¹³⁹ Go ka reng ge A ka be a boletše seo go wena? O be o tla re, “Ke tla tsea dipampiri tša ka go tšwa go Foursquare ye gomme ka ya godimo go ya felotsoko gape. Nka se tsoge ka ya morago kua gape. Ke tla e tsea go tloga *Semangmang*.” Oo, ee. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁰ Eupša go le bjalo o swareletše. Oo! Le a bona? Tumelo ga e tsebe go fenywa. Ga go selo se yago go e thibela. Le ge Jesu a rile go yena, yena Yo a tlilego go yena, o rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno, gomme ga se bona selo eupša sehlopha sa dimpša.” Fše! Eupša eng? O bile le go swara tumelo ya kgonthe. Tumelo ga e tsebe go fenywa; ga ke kgathale moo e tšwago gona. Ga e tsebe go fenywa, gobane o bile le tumelo. O sa swareletše.

Oo! Ke rata seo. O be a se semela sa bobjalofiša, motswako, boka ba bangwe ba bona lehono.

¹⁴¹ Mabodumedi a a motswako re nago le wona lehono, le a tseba. Ga a loka. Se sengwe le se sengwe bjale ke motswako, motswako. Ebile ba bile le dikereke tša motswako, Bakriste ba motswako, ba tšeetšwe ka gare ka go šikinya diatla. Oo, ba kgona go apara bokaonana, mohlomongwe ba šomiša Seisimane se sekaonana, le go ya pele, ka mokgwa woo. Ga ba na le bophelo ka go bjona.

¹⁴² O tšea tsebe ye kgolo ye kaone ya lehea, motswako, mohlomongwe ke ye botse gabedi go ye nngwe. E bjale, e tla hwa. Ga e ne bophelo ka go yona. Yeo ke nnete.

¹⁴³ Ga re nyake selo motswako. Re nyaka selo sa mmapale. Ga o na le sona, dula fao go fihla se etla. Gobaneng o amogela kemedi mola mafaufau a Pentecostal a tletše ka sa kgonthe? Le a bona? Ga go selo motswako, se ka se eme.

Ka mehla o swanetše go peita semela sa motswako, go raka dikhunkhwane go sona.

¹⁴⁴ Yeo ke tsela ka ba bangwe ba Bakriste ba ba motswako. O swanetše go ba fepeletša le go ba pepetletša, le go ba tshepiša ba tla ba letikone goba se sengwe gape, tloša tše dingwe tša dikhunkhwane tša lefase go tloga go bona, tša gosedumele. “Ba tla tšwela ka ntle ga kereke.” Ba ba ragela ka ntle, go le bjalo. Yeo ke therešo. Ga se ba ke ba ka gare.

¹⁴⁵ O ka se kgone go tšoena Kereke. O ka no tšoena lotše. O ka kgona go tšoena ya Methodist, lotše ya Baptist, goba lotše ya Pentecostal. Eupša ge o ka tsoge wa tla go Kriste, o tla tswalelwā ka Kerekeng, yeo ke nnete, Mmele wa Kriste wa sephiri. Tše dingwe ke dilotše. Yeo ke nnete. Go lokile, ga go selo kgahlanong le tsona. Eupša o tswalelwā ka Kerekeng ya Modimo yo a phelago, ka Moya wa Modimo. O ka se kgone go E tšoena, le gatee. Gomme ge o tswalwa ka Kua, o na le Tswalo.

¹⁴⁶ Ga o sa le motswako gape, motšoeni wa seatla goba mokgopelalifiti. Uh-huh. Le a tseba, mokgopelalifiti ka mehla o šupa ka mogorupo. Yeo ke tsela. “Gabotse, ke a tseba, eupša Ngk. Semangmang . . .” Aowa, aowa. Yeo ke yona. Yeo ke yona. Yeo ke tlwa.

O be a kgotlelela. O be a se motswako. O be o se wa swanela go mo peita, ka senkgamонate, go mo lokiša. O eme fale.

¹⁴⁷ Karolo ya dibjalo tša rena lehono, bontši kudu bja tšona ke motswako. Feela se sengwe boka David duPlessis, ke a dumela, o kile a re, “Modimo ga a na ditlogolo.”

¹⁴⁸ Bothata ka mosepelo wa rena wa Pentecostal, re hwetša ditlogolo tša Pentecostal. Ba tla ka gare gobane botate le bomme ba rena ba be ba le Pentecostal. Re ba tšeetše ka gare ka thari, gomme ba tla godimo ntle le boitemogelo. Gomme fao ba re

ke Pentecostal, le bona. Aowa, mohlomphegi. Modimo ga a na ditlogolo. Yena ga se rakgolo; ke Tate. Nneta. Ge o ka tsoge wa fihla Legodimong, o tla lefa tefo boka mmago a dirile, papago a dirile. Amene. Seo se ka no kwagala se se sa hlotlwa, eupša ke Therešo. Ke tsela ye e sego ya hlotlwa ya go dira ntlha, eupša le kwešia mohuta woo wa Seisimane, ke na le nneta. Ga se Seisimane se sekaone kudu. Se fehliša ntlha, ye ke lekago go e bolela. Le no Se theetša. Ee.

¹⁴⁹ O be a se motswako. O be a se a swanela go peitwa godimo, le go fepeletšwa bjale, “Gabotse, bjale, kgaetsedi morategi, ke—ke a go botša, gabotse . . .” Oo, aowa. Aowa, mohlomphegi.

¹⁵⁰ Gomme ga go kgathale ke eng e mo rathelago fase, o rile, “Ke therešo. Ga re selo eupša sehlopha sa dimpša. Ke therešo gore ga re na maswanedi a yona.” Oo, nna! O amogetše gore O be a rereša.

¹⁵¹ Ke ya go bolela go tlala molomo go gogolo gagolo. Ebang komana. Nako le nako, tumelo ya mmapale e tla dumela Lentšu le a rereša. Gomme nako efe kapa efe, gore ge se sengwe se bolela gore matšatši a mehlolo a fetile, goba se sengwe kgahlanong le Beibebe, ga se tumelo ya mmapale. Tumelo ka mehla e tla amogela therešo. O swanetše go dula le Lentšu. Ga go kgathale se e ka ba eng gape e se bolelago, se e ka ba mang gape a se bolelago, ke Lentšu le le nepilego. “A nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka e be therešo. Mang kapa mang yo a ka oketsago go, goba go tloša go tšwa go, yo a swanago go tla tšewa karolo ya gagwe go tšwa Pukung ya Bophelo.”

¹⁵² Modimo o ya go ahlola lefase ka kereke? Efe? Katoliki? Makgolotshela le masometshela le metšo a dikerekemaina tša go fapano? O ya go dira seo bjang?

¹⁵³ Modimo o ya go ahlola lefase ka Jesu Kriste. Gomme Kriste, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Modimo le Lentšu ba a swana. *Le ke Modimo mo go mongwalong.*

¹⁵⁴ O na le—o na le Moya wo Mokgethwa? Bjala Peu yela ka kua. O e tliša Bophelong, go phatlola Bophelo bjola pele, le go bonagatša le go bo hlatsela. Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 12, “Yo a dumelago go Nna . . .” Mokgethwa Johane 14:12, a ke re, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.” Kafao ka mehla e amogela go Therešo. Oo, nna!

¹⁵⁵ Eupša, le a tseba, o rile, “Yeo ke therešo. Ga re selo eupša sehlopha sa dimpša. Gomme ga re . . . Ka kgonthe O be o se wa romelwa go rena. Eupša, Morena, ga se ka lebelela borotho bjohle bana ba bilego le bjona. Ke no be ke puruputša bakeng sa marathana.” Oo, nna!

¹⁵⁶ Bjale, a le hlokometše? Batho, ba nyaka go hwetša *ye*, go fodišwa, le go hwetša Moya wo Mokgethwa ka tsela ye ba

naganago ba swanetše go ba le wona. “Bjale, ke tla tla tlase, ngwaneshu, ge o ka tliša godimo le go ntšeа go ya ka kamoreng moo go sego yo a tla mponago, gomme wa bea diatla tša gago godimo ga ka le go ntshelogofatša, le go bea Moya wo Mokgethwa ka go nna. Ke tla o amogela.” Oo, aowa.

¹⁵⁷ Naamane o nyakile go amogela phodišo ya gagwe ka mokgwa woo, nako ye nngwe. Eupša Eliya o mmoditše go tšwela ntle fale ka go Jorodane ya kgale ya leraga le go thinya makga a šupago. Ke kgona go no mmona a fologa koloi ya gagwe. Oo, monna yo mogolo, a swara nko ya gagwe. Šo o a tla, ntle ka meetseng, o gata ka dinenenkisane boka katse ka go kgotlaomone, le a tseba, o tšwela ntle ka mokgwa *wō*, le a tseba, o tšwela ntle ka mokgwa *wola*, o ya tlase ka meetseng. O rile, “Oo, ke hloya go dira se,” tlompša-tlompša go theoga. Batho ba bangwe ba tla aletareng boka go be go le taba ya go babja go bona. Ya. “Oo, ga ke nyake go dira seo.”

O thintše nako e tee, nako yeo, “Gomme ke sa na le lephera.”

¹⁵⁸ “Moprefeta o rile, ‘Makga a šupago.’” Nnete. Go fihlela a obametše Lentšu, go felela! Go fihla o Le obamela, ka go felela! O be a na le monna wa go loka a eme lešing, a re, “Moprefeta o rile, ‘Makga a šupago,’ tate. Le a bona? E no tšwelapele o thinya.”

¹⁵⁹ Yeo ke yona. Ga o e hwetše bošego bja mathomo, e no thinya gape bošego bjo bo latelago. E no tšwelapele go fihla o e hwetša—o e hwetša.

¹⁶⁰ Bjale elelwang. O be a le bjalo ka Rahaba seotswa, mosadi yo monnyane yo o be a le. O be a se a ke a tsoge a bona mohlolo. O be a kwele feela ka mohlolo. O tla dira eng letšatši ka go... ka Letšatši la Kahlolo go rena? O be a se a ke a tsoge a bona mohlolo. O be a le Montle. Ga se nke a ke a bona, eupša o be a kwele. Gomme bobedi re bone le go kwa, gomme re sa kamaka. Oo, nna!

¹⁶¹ O be a le bjalo ka Rahaba. Ge ditlhodi di etla godimo, o be a se a swanela go re, “Ke tla le botša. Le tliše Joshua godimo le go mo dira a ntshwarele tirelo, gomme ke tla bona ka tsela ye a beakanyago moriri wa gagwe, le ka tsela ye a bolelago, le mokgwa wo mokaone a o šomišago phuluphithing. Gomme ke tla bona ge eba nka kgona go mo amogela goba aowa.” O rile, “Ke kwele gore Modimo wa Legodimo o be a na le lena, gomme selo se nnoši ke se kgopelago ke go setšwa.” Ke lena bao.

¹⁶² Mosadi yo monnyane yola o be a kgotlelala ka nnete. O ile a swarelela thwi go ya pele. “Nnong go ntshetša. Ke tla dira e ka ba eng yeo le nyakago ke e dira.” Oo, ke lena bao. Yeo ke yona.

¹⁶³ Mosadi yo monnyane yo, go sa kgathale gore bothata e be e le eng, o be a kgotlelala. Oo! O bile le go batamela ga maleba go mpho ya Modimo. O bile le go batamela ga maleba, boikokobetšo. O wetše fase maotong a Gagwe, gomme o bile le boikokobetšo. Ga se a ke a ema, a re, “Bjale, Wena leta motsotso feela. O a

tseba rena batho re Bagerike. O re re be re le dimpša. Motsotso feels mo, Mohlomphegi. A O a lemoga gore re—re bomakgone ba bokgabo, gomme re bomakgone ba *se-le-se* le se *sebjalo-lebjalo?*” Ga se a ke a gopola ka seo, le gatee. O ile a no amogela gore O be a rereša, gomme a wela fase maotong a Gagwe, gomme a re, “Nthuše, Morena. Ke tla no ja marathana. Ge morwedi wa ka a ka se be le selai ka moka sa borotho, a O ka no mo dumelela a be le marathana, ge a le mpša?” Oo, nna! Ke lena bao.

¹⁶⁴ A re ka no kgotsofala ka marathana, ge Moya wo Mokgethwa o ka utolla go yo mongwe bošegong bjo, “O fodile”? A o ka be o loketše go no tsea marathana, goba a o ka nyaka Modimo go sepela godimo le go go tsoša le go go fa mohuta tsoko wa maikutlo? Ge A ka no bolela ka pelong ya gago, “Bolwetsi bja ka bo fedile. Ga o sa na le bjona gape. Ke a dumela gore ke ya go fodišwa, go tloga bošegong bjo go ya pele,” a o ka tsea marathana? Goba, a o ka nyaka yo mongwe le yo mongwe go tla godimo le go bea diatla godimo ga gago, le go tshela oli, le go ya go kgabola tirelo ya mehleng ka mokgwa woo, goba a o no lebelela marathana? Modimo o tla hlompha seo.

¹⁶⁵ Le a tseba, ba bantši ba barutiwa ba Mmone ka morago ga tsogo ya Gagwe. Tomase o rile, “Aowa, huh-uh, nka se e dumele. Ke—ke swanetše go bea diatla tša ka go mabadi, a dipekere tša Gagwe ka diatleng tša Gagwe le ka lehlakoreng la Gagwe. Ka gona ke tla e dumela.”

¹⁶⁶ O rile, “Etlə mo, Tomase.” O rile, “Nkgwathe.” Gomme o dirile.

O rile, “Morena wa ka, le Modimo wa ka.”

¹⁶⁷ O rile, “Tomase, gobane o bone le go ikwela, le se sengwe le se sengwe, o a dumela.”

“Ee, Morena.”

¹⁶⁸ O rile, “Moputso wa bona ke wo mogolo gakaakang, ba ba sego ba ke ba tsoge ba bona gomme efela ba tla Mo dumelago!”

¹⁶⁹ A re komana? A re Bantle boka mosadi yola wa Montle? A o be a le mohlala go rena bohole, “E no mpha marathana, Morena”? A nke ke no kwa monna tsoko, “Ga se ka tsoge ka bala Lentšu, eupša ba mpotša gore O fodiša balwetsi. Lerathana lela le tla lekanelo go nna. Ke a e dumela. A nke ke kwe yo mongwe a re, gomme ke e bale go tšwa go Lentšu, gore Moya wo Mokgethwa . . .”

¹⁷⁰ Petro o rile, mo Letšatsing la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, le kolobetsweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ye ke ya lena, le go bona ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.”

¹⁷¹ "Morena, ke ikwela gore seo se lokile." Leo ke lerathana. Etla godimo. Seo ke sohle o swanetšego go se dira. Etla.

¹⁷² A re komana go tše marathana? A re komana go ikokobetša renabeng? O be a le. O be a loketše go ikokobetša yenamong. Tumelo ka mehla e amogela Lentšu gabotse. Tumelo ka mehla e kokobetše. Tumelo e a ikokobetša yonamong. Bjale, o be a nno lebelela marathana.

¹⁷³ Šetšang se Jesu a se boletšego. "Bakeng sa polelo ye, bakeng sa polelo ye, 'Ke rata go tše marathana, Morena.' Bakeng sa polelo ye, ngwana wa gago o thakgafaditšwe. O ne kgopelo ya gago gobane o a e dumela."

¹⁷⁴ Tumelo e a amogela gore Lentšu la Modimo le a rereša. Tumelo e amogela dilo tše tšohle.

¹⁷⁵ Mareta, Maria; tlase go kgabola Beibele re kgonne go bitsa ba bantsi; mosadi wa Mosunami. Dilo tše dintši le ditaba tseo re ka di bitšago. Ga re ne nako go dira. Ka se, ke na le e ka ba matlakala a mahlano mo, a ngwadilwe ka batho, bjale, ba ba batametšego bakeng sa marathana. Eupša a re feteng seo feela motsotsso. Ke ikwela Moya wo Mokgethwa kgauswi. Ga ke nagane go bohlokwa.

¹⁷⁶ A nke ke no le fa boitemogelo bjo bonnyane bjo botee. Banna ba Kgwebo ba ngwadile selo se sennyane godimo ka kua, athekele ye nnyane e sego telele go fetile, ka go kgatišobaka ya bona. Gomme elelwang, ge o dira taba ya go ngwalwa, bokaonana o kgone go e thekga. Re na le yona, setatamente se se ngwadilwego go tšwa go ngaka. Ke a hlokomela, ka kerekeng bosegong bjo, batho ba se bakae ba Spanish.

¹⁷⁷ Ke be ke le ka Mexico City, gomme re be re na le kopano ya letago. Ke be ke le kua e ka ba mašego a mararo. Gomme fao go be go le monna yo ke mmitsago Mañana. O be a swanetše go ntše ka iri ya boselela, gomme o be a tla ntše e ka ba ka senyane. Gomme ka mehla ke, gobane o be a nokologa kudu, ke rile o be a le "gosasa." Le a bona? Gomme ge re tšwetše ka ntle go ntikodiko ye kgolo ye moo ke bego ke rera, ba ile ba swanela go ntše go rotoga lelere godimo fa, morago ba nttheošetša fase ka dithapo, fase go ya sefaleng.

¹⁷⁸ Bošego pele, fao go be go le monna wa Momexico yo a tlilego kopanong. Gomme moisa wa kgale, e ena, bjalo ka ge go bile, gomme o tlile sefaleng, a foufetše. Gomme a tla tlase. Ka lebelela. Ke be ke rwele dieta tše botse, le sutu ye botse. Gomme mokgalabje wa go šokiša, o be a se a rwala selo, marokgo a gagwe ohle a le mankgeretla. Gomme ke a le botša yo mohlatholli wa ka a bego a le, lena batho le a mo tseba; Ngwanešu Espinosa, godimo mo ka Sacramento, California, ngwanešu wa Pentecostal. O be a hlatholla. Re bile le e ka ba, mo mašegong a mabedi, ke a nagana e ka ba basokologi ba dikete tše masometharo goba masomenne go tšwa Bokatoliking, go ya go Bokriste le Moya wo Mokgethwa.

¹⁷⁹ Gomme mokgalabje yo wa sefov a tla go kgabaganya sefala. Gomme ge o sa kwele batho ba o ba rapelelago, ga go bohlokwa go ba rapelela. O swanetše go ikwela ka wenamong ka lefelong la bona. Gomme ke naganne, “Ge papa wa ka wa kgale a ka be a phetše, a ka be a bile e ka ba bogolo bja mokgalabje yola. Šo yena. Ga a na dieta.” Gomme o be a se a apara hempe. Jase ya go tšofala, ya lenkgeretla, ya lerole; kefa ya kgale ka seatleng sa gagwe, e rokilwe ka dithapo. Go molaleng gore moisa wa kgale ga se a ke a ba le dijo tše kaonana ka bophelong bja gagwe. Gomme ka gona ka fao peakanyetšopele e bilego ye šoro go yena, šo o thekesela ka bofofung. Mahlo a gagwe a be a le a mašweu.

¹⁸⁰ Ke lebeletše moisa wa kgale, gomme ke—ke nno bea matsogo a ka go mo dikologa. Gomme Ngwanešu Espinosa ga se a ke a hlatholla thapelo. Ke—ke rile, “Tate wa Legodimong, ge nka kgona go mo fa dieta tša ka, ke tla ngwegela ka ntle ga tšona gore go se be yo a tla di bonago, ke mo fe jase ya ka, ke mo romela tseleng. Eupša ke yo mogolwane kudu go mpheta. Eupša, Modimo, eba le kgaogelo go yena. Mo fe go bona ga gagwe morago.”

¹⁸¹ O goeeditše, “Gloria a Dios.” Ke lebeletše go dikologa. O be a kgona go bona gabotse ka mo ke bego ke kgona.

¹⁸² Bošego bjo bo latelago fao go be go le mphegelo, goba mokgobo wa bjang, bokgole bjo moago wo o lego wo motelele, e ka ba bogodimo *bjo*, a se na le selo eupša feela dišolo tša kgale le diaparo tša kgale tša mankgeretla.

¹⁸³ Ekonomi ya Mexico e tseparetše ka go šokiša. Mohlomongwe Pedro a hwetša . . . ke moagi wa setena, a ka no hwetša dipesose tše lesometshela ka letšatši. Eupša go tla tše mošomo wa matšatši a mane go mo rekela para ya dieta. Eupša o tla swanela go boloka go lekanelo go tšwa go tše go lefa, dipesose tše mmalwa, bakeng sa kerese ya krisi go tuka godimo ga aletara ya gauta ya tolara tše milione bakeng sa dibe tša gagwe. Seo ke se se mpidišago.

¹⁸⁴ Go boneng batho bale ba bohlokwa, ba tla fale ka iri ya senyane mo mosong. Go se ditulo, go dula fase. Ba itshamile o tee go yo mongwe, boka dinku mo phulong. E ena! Bona basadi, ba eme, moriri wa bona o lekeletše fase, ba kolobile tsororo, ba leta letšatši lohle ka go letšatši la go fiša goba pula, go no kwa Lentšu la Modimo. Oo, ba tla dira eng ge Phoenix e tsoga ka Letšatši la Kahlolo le bona, ge, dikereke tše kaone mogohle, gomme ebile ga o kgone go di diša?

O be a eme fale, goba o eme, a ke re, ka pono ya gagwe.

¹⁸⁵ Bošegong bjola ge ke tsena, e be e ena thata. Ngwanešu Jack Moore, bontši bja lena le a mo tseba, Ngwanešu Espinosa, ba mmalwa ba baena, ba be ba le sefaleng. Gomme Billy, morwa wa ka, ka mehla o fa ntle dikarata tša thapelo. Gomme o be a sa kgone go bolela Spanish go batho bale, ka fao o ile a swanelwa ke

go dira Mañana go e dira. Eupša o ile a no ya go dikologa go bona gore Mañana ga se a ke a rekiša karata ya thapelo. Kafao ke moo re swanetšego go šetša, le a tseba, go rekišeng karata ya thapelo. Kafao o nno mo šetša. Gomme ba tla sepelela godimo le go šetša le go bona gore o no neela karata ya thapelo go *Semangmang*, le ka mokgwa woo. Kafao o rile. . .

¹⁸⁶ A tla go nna, ke swanetše go rera. Mokgobo wo mogolo bogolo wa—wa tšona diaparo di letše godimo fale. Ka fao ba kilego ba tseba ke efe e lego ya mang, ga ke tsebe. Kafao ba be ba. . . Ke be ke no swanelo go bolela, gomme Billy o nkgwathile magetleng. O rile, “Papa, o ya go swanelo go dira se sengwe, mosadi yola yo monnyane ntle fale.” O rile, “Ke na le e ka ba diašara tše makgolotharo, gomme ebole ga ba kgone go mo swara.” Mosetsana yo monnyane wa nthathana wa Spanish, a ka ba bogodimo *bjo*, selo se sennyane se sebotse, o be a na le lesea la go hwa ka diatleng tša gagwe, ka tlase ga lepai. Gomme a re, “Mañana o file karata ye nngwe le ye nngwe ya thapelo.” Gomme a re, “Ga a na le karata ya thapelo. Gomme go ne mothalo, o be o eme, bakeng sa bona kua, lebaka la diiri tše pedi tša go feta, ba go letetše, go tla.” Gomme o rile, “O nyaka go tliša lesea lela la go hwa godimo mo, gomme ga re kgone go mo swara.”

¹⁸⁷ Oo, gabotse, o tla tla thwi ka godimo ga bona diašara, a kitima thwi ka tlase ga maoto a bona, goba e ka ba eng. O be a kgotlelela. O be a nyaka go fihla kua. O bone monna yola wa sefou a fodišwa, bošego pele. O be a kgotlelela.

¹⁸⁸ Ke rile, “Ngwanešu Moore, ga a tsebe ke nna mang. Ga a tsebe ke mang. O no ya tlase kua le go rapelela lesea. Seo se tla e ruma. O. . .”

O rile, “Go lokile, Ngwanešu Branham.”

¹⁸⁹ Kafao Billy o mo swere ka letsogo, boka be e tla ba nna, kafao o ile tlase go kgabaganya sefala. Ke retologile go dikologa. Ke rile, “Ke thabile kudu go ba mo bošegong *bjo*.” Gomme dikopano ga se tša go se tlwaelege go lena batho fa ka Phoenix. Thwi pele ga ka ke bone lesea le lennyane la Momexico, le se na le meno, le sega, ka ponong le dutše ntle mo. Ke rile, “Ema motsotso. Ema motsotso, Ngwanešu Espinosa. Fihla go. . .”

“Molato ke eng—ke eng?”

¹⁹⁰ Ke rile, “Eya go segodišantšu.” Ke rile, “Mmotše go tla fa.”

¹⁹¹ A re, “Papa,” Billy a re, “o ka se kgone go mo tliša ka godimo ga tšona tšohle dikarata tša thapelo.”

Ke rile, “Mo tliše mo. Ke sa tšo bona pono.”

¹⁹² Kafao, o mmiditše. Gomme ba boela morago. Šo o a tla, ka lepai ka seatleng sa gagwe, ka mokgwa *wo*. Gomme lesea le lennyane le robetše ka kua, le be le hwile ge e sa le go tloga ka leselaphutiana mosong woo, o hwile ka nyumonia, moisa yo monnyane wa nthathana a ka ba botelele *bjola*. Gomme šo o

a tla, megokgo e kitima go theoga marama a gagwe, mahlo a gagwe a mannyane a maso, moriri wa gagwe o lekeletše fase, mohumagadi yo monnyane wa go kgahliša. A kitimela sefaleng gomme a wa ka matolo a gagwe, gomme a thoma go lla, “Padre!”

Ke rile, “Emeleta, motsotso feela.”

¹⁹³ Ka gopola, “Morena, go ka reng ge e ba ga se leo? Go ka reng ge leo e be e se lela? Ga ke tsebe. Ke sa tšwa go bona lesea le lennyane la Momexico, le lennyane, le se na le meno, marinini a gagwe a mannyane. Le be le ntshega, le dutše thwi ntle kua.”

¹⁹⁴ Gomme o be a lla. Gomme ke beile seatla sa ka godimo ga lepai la go koloba, gomme yona e ena nako yeo. Ke rile, “Tate wa Legodimong, mosadi yo monnyane yo, ga go pelaelo ka monaganong wa ka eupša se O mo arabago.” Ke rile, “Ke bone pono, yeo O tsebago go ba therešo, ya lesea le lennyane. Ke no e amogela ka tumelo gore ke lesea le. Ga ke tsebe mosadi le ge e le lesea. Eupša, se sengwe, O šoma go mafelelo a mabedi a mothalo.” Ke beile diatla tša ka godimo ga lona. Gomme ge ke dirile, le ragile le go goelela feela kudu ka fao le kgonnego go goelela. Mme o hlothotše lepai go tloga go lona, gomme le be le le fale, le phela, ka matsogong a gagwe.

¹⁹⁵ Ke rile, “Ngwanešu Espinosa, o se marake seo fase, eupša romela motho tsoko wa go loka wa go botega.” Gomme o be a e bolela ka Semexico, gore ngaka o be a begile lesea la gagwe le hwile, ka nyumonia, mosong woo e ka ba ka iri ya seswai goba ya senyane. Gomme mo e be e le ka morago ga lesome, bošego bjoo. Gomme ke rile, “Roma gomme o hwetše sa go ngwalwa, setatamente se se ngwadilwego go tšwa go ngaka, seo se le begilego gore le hwile.”

¹⁹⁶ Gomme ngaka ya Momexico e be e ngwadile setatamente le go se saena, “Ke begile lesea le hwile, go se mohemo goba selo, ka ofising ya ka mosong wo ka iri ya senyane.”

¹⁹⁷ Gomme še yona, iri ya lesome bošegong bjoo. Gomme mosong wo o latelago, lesea le be le ka ofising ya ngaka go hlahllobja, “Go itekanelo, gape.” Ka baka la eng? Ka baka la gore mosadi yo monnyane o be a kgotleletše.

¹⁹⁸ Tumelo ga e tsebe go fenngwa. Ge go na le dikete tše tlhano di eme kua ka lefelong, ga go selo se diregago. Kereke ya gagwe e kgonne go mo raka, baagišani ba gagwe ba kgonne go sega. Eupša Modimo yo a kgonnego go bula mahlo a sefou a monna, bošego pele, o be a ka kgona go tsoša lesea la gagwe, gobane Yena ke Modimo wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

¹⁹⁹ Gomme ge sehlopha se sa batho mo bošegong bjo, banyakaki ba marathana, ge le le; yena Modimo yo a go tlišitšege mo, yo a kgonnego go go etapele go ya lefelong go swana le le, Modimo yo a go pholosítšege, Modimo yo a kgonnego go go tlatša ka Moya wo Mokgethwa; Modimo yoo wa go swana a ka kgona go phumula nthathana ye nngwe le ye nngwe ya bolwetsi le

manyami, e ka ba eng e lego, ka dipelong tša lena bošegong bjo, ge le dumela seo. Kgotlelelo, phegelelo, obeletša gomme o sware marathana a mannyane a tumelo bjale, o re, “Morena, ke leboga Wena ka yona. Mo ke a tla.”

Moagišani o tla re gosasa, “Ga se o fole.”

²⁰⁰ O re, “Oo, eupša ke dirile. Ke dirile. Ke hweditše lerathana bošegong bja go feta tlase ka kerekeng ya Foursquare. Se sengwe se kgwapareditše ka gare ga ka. Ga se gona se yago go nkemiša, gape. Ke na le lona.”

A re inamišeng dihlogo tša rena motsotso feela.

²⁰¹ A o hloka lerathana bošegong bjo? A o ka kgona go tšea lerathana gomme wa kgotlelela ka lona?

²⁰² Lerathana le lennyane la tumelo le la go tla go yo—yo monnyane, mosadi wa Mogerike wa Montle, ga se nke a bona mohlolo bophelong bja gagwe, morapelamedingwana wa mohetene, eupša o kwele gore e be e šomile go yo mongwe gape. O be a se a ke a e bona, eupša o e dumetše. Gomme manyami ohle a bilego le wona, go le bjalo, godimo ga motheo wa se sengwe ka pelong ya gagwe se mmotsa gore ngwana wa gagwe o be a ka kgona go fodišwa, le a tseba, ge a fihla gae o hweditše morwedi wa gagwe a robetše godimo ga mpete. Tlhaselö e be e tlogile go yena. È sego feela go yenamong, eupša go morwedi wa gagwe yo a bego a se gona.

²⁰³ A o hloka lerathana bošegong bjo? Ge o dira, a o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo. Gomme o re, “Morena, feela marathana ke sohle ke se kgopelago.”

²⁰⁴ O Tate wa Legodimong, lebelela Bantle bale ba go nyaka marathana. Dinako ga se tša fetoga le bjale, Morena. Ba kwele. Ba kwele gore O fodiša balwetsi. Ba kwele gore O tlatša ka Moya wo Mokgethwa. O fa khutšo go ba ba lapilego. O Modimo, efa gore ba fale bošegong bjo ba goeletšago boka mohumagadi yola yo bohlokwa yo monnyane wa matšatši a mantši a go feta, “Morena, ka therešo ga re na maswanedi go amogela ditšhegofatšo boka batho ba Gago, Israele, eupša re nyaka feela lerathana le le wago go tšwago tafoleng ya Mong.”

²⁰⁵ Gomme bošegong bjo re bontšhitše Dijo tše kgolo tše o fepilego Kereke ya Gago. Gomme bošegong bjo ga re na le marathana feela, eupša re laletšwa tafoleng. Ka kgonthe ga ra swanela go tšea marathana, eupša re thakgetše go a hwetša. Eupša re laleditšwe go tafoleng, bošegong bjo. “Jesu o na le taftola ya Gagwe e tekilwe moo bakgethwa bohle ba Modimo ba fepiwago. O mema batho ba Gagwe ba ba hlaotšwego go tla le go ja.” Efa, bošegong bjo, Tate, gore yo mongwe le yo mongwe yo a nago le tlhoko, tlhoko yeo e tla kgotsofatšwa.

²⁰⁶ Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, le dipelo tša rena ka boikokobetšo pele ga Modimo, ke no makala ke batho

ba bakae ka moagong wo, bošegong bjo, ba ba sego ba phološwa, gore ge Jesu a ka tla gomme lefase le tla kopana le bofelo bja lona bošegong bjo. Gomme o tla . . . O rata go tsea lerathana le lennyane la tumelo yeo e beilwego ka pelong ya gago, le go tla tafoleng bošegong bjo, go neelana ka lerathana le lennyane la tumelo pele ga Modimo, gomme o tla rata go dira bjalo, a le ka no emeleta le go tla tlase fa, gomme a re le rapeleleng fa mo aletareng?

²⁰⁷ A o ka no tla ntle le go ditelega go itšego? E no sepelela tlase. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. A yo mongwe gape a ka tla? Morena a be le wena, kgaetšedi wa ka. O no tla fa. A go ka ba yo mongwe gape mo yo a nyakago marathana, a ka no tla tlase tafoleng ya Morena? A re, “Morena, ga ke na maswanedi go tla. Ke nna—ke nna . . . Ke nna mpša. Ke no ba . . . Ga ke na maswanedi go feta ka fao mosadi yola a bego a le, eupša ke no tlela feela lerathana.” A o ka tla, mogwera modiradibe? Etla. E ka no ba nako ya gago ya mafelelo.

²⁰⁸ Le bona ka fao lefase le bago lehono? Batho ga ba sa nyaka go tla gape. Ga o kgone go ba phegelela. Ebangedi, go lebega o ka re, e ya megloleng.

²⁰⁹ Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka wa go loka. Modimo a go šegofatše. Seo se a makatša. E no ema thwi mo nakwana feela.

²¹⁰ Yo mongwe gape tsea le—le lefelo la ka thoko fa, gomme o re, “Ke ema le monna yo.” Morena a go šegofatše, morwa. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Etla thwi tlase, o re, “Ke nyaka lerathana, Morena. Lerathana le ntoketše. Sengwe se kgwathile pelo ya ka. Bjale ke a theoga.” Modimo a go šegofatše, morwa. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Ema thwi fa.

²¹¹ Yo mongwe gape a ikwelago lerathana le lennyane ka pelong ya gago, la tumelo, leo le tla go go goketše go tla tafoleng bjale. A o ka tla tlase le masogana a mane a a emego fa, a letile? Ke rerile ka mosadi bošegong bjo, gomme ke banna ba ba tlago. Go reng ka yona, kgaetšedi? A o ka se tle, le wena, bakeng sa lerathana? A o na le tumelo ye nnyane yela ya nthathana e go botšago gore o phošo?

O re, “Gabotse, ga ke tsebe se lerathana le lego, Ngwanešu Branham.”

²¹² Lerathana ke seo ka pelong ya gago bjale, seo se go botšago gore o phošong. O swanetše go sokologa. Etla pele, a o ka se ke? Phagamela godimo gomme o tle ka bose, ka pela, go mothopo o tletše go Madi. A o ka se sepelele ntle? “Ke phošo, ngwanešu. Nthapediše.” Etla fase. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše.

²¹³ Yo mongwe gape? “Ke nyaka feela lerathana, Morena. Lerathana le lennyane le ka pelong ya ka, ke a tla bjale go le neela.” A o tla tla?

²¹⁴ Bjale a go na le yo a itšego mo yo a kgelogilego, a ilego kgole, gomme o nyaka go tla, a o ka tla bjale?

²¹⁵ Ba bangwe ntle le Moya wo Mokgethwa, ga se la amogela Moya wo Mokgethwa? Oo, mogwera, ge Seetša se se dirilwe kgonthe kudu go wena, mo letšatšing la mafelelo, a o ka se tle wa ema le wena? Ye e ka no ba nako yeo tlhologelo yela ye kgolo ka pelong ya gago, se sengwe se go botša, "Ke a dumela Morena o ya go mpha kolobetšo ya Moya bošegong bjo. Ke nyaka go tla, go ema." Etla go dikologa aletara. A o tla e dira? Emang le rena bakeng sa thapelo, lena ba le ikwelago lerathana le lennyane, gore, "Ke hloka Moya wo Mokgethwa." Ge monna a ka kgona go tla tsela yohle go tšwa Ohio, a fofela tlase mo ka go sefofane sa tšete. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Grant. Mopresbyterian o kgona go fofa go tloga Ohio, tlase mo, ka go sefofane sa tšete go ema aletareng, go reng ka batho ka Phoenix?

²¹⁶ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka. Ema thwi fa feela nakwana. A o ka se tle?

A ntšhitšwe go tšwa ditšikeng tša Imanuele,

²¹⁷ A o ka se tle moo Mothopo o bulegilego bošegong bjo, o nno tlatšwa ka dilo tše botse tša Modimo? Ke a makala, ge re sa letile nakwana feela, ka kgonthe go na le bontši go feta bao ka fa, ba ba tla ratago go tše marathana. Ka kgonthe go swanetše go ba. A o ka se tle? Nno dira bjalo ka ge ke go kgopela, gatee. Nno e tše ka tlhokofalo ka pelong ya gago, o re, "Ke theogela tlase. Ye ke nako ya ka go tla. Ke a tla, go le bjalo." Modimo a le šegofatše, dikgaetsedi. Yeo e lokile kudu. Re letile bjale, ka kgotlelelo, go lena go tla.

²¹⁸ A re inamišeng dihlogo tša rena bjale ge re sa letile, re opele pina ye ya kereke.

Go na le Mothopo o tladišwe ka Madi,
A gogilwego go tšwa go tša Imanuele . . .

²¹⁹ A o ka se tle bjale? A o ka se tšeé lerathana la gago le go tla?

. . . ka tlase ga lefula lela

Ge o nyaka Moya wo Mokgethwa, a o ka se tle, wa tla ka gare bjale?

Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona,
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona;
Gomme badiradibe ba phonkgetše ka tlase . . .

Etla, mogwera.

Ba lahlegelwa ke yohle . . .
Lehodu le le hwago le thakgetše go bona
(. . . ? . . . thwi fa mo aletareng. Gomme
lena . . . ? . . .)

. . . le ge ke le mobe bjalo ka yena,
Ke hlatswe dibe tša bona tšohle . . .

Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Yeo ke tsela ya go e dira.

²²⁰ Ke a makala ge eba badiredi fa bjale ba ka tla go ema godimo fa le rena. Badiredi ka moagong, etlang emang go dikologa fa le rena, motsotso bjale, balaedi bao—bao ba nago le kgahlego go disoulo tše di lahlegilego.

. . . a nke nna, le ge ke le mobe boka yena,
Ke hlatswe go tloša sebe sohole sa ka.

²²¹ Ke a makala ge eba go ne badiredi mo, balaedi ka go Lentšu, ba ba ka ratago go tla. Elelwang, mafihlo a Kagosafelego a tšea sephetho thwi bjale. Fa go e ka ba ba šupa goba seswai, batho ba lesome ba eme fa. Gomme le tseba se seo se se rago? Soulo e tee e tura mafase a dikete tše lesome. Ga ra swanelo go tšea se bohwefo.

²²² Bjale, lena ba le babjago, gomme le nyaka thapelo ya tumelo e rapelelwa lena, a le ka no ema thwi mo le lego, yo a babjago le go hloka. Seo ke se sebotse.

²²³ Bjale, banešu badiredi, feela yeo ke nnene, beang diatla tša lena godimo ga batho ba.

²²⁴ Bjale, lena batho ba go babja, emang mohuta wa go batamelana go lekanelo mmogo, gore le kgone go bea diatla tša lena godimo ga lena seng. Bjale, Beibele e rile, go lena balwetši, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” O swanetše go ba modumedi, goba o ka be o se wa ema. “Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Le a tseba yeo ke nnene. Ao ke Mangwalo ao a sa kgonego go palelwa.

²²⁵ Gomme go bale ba go sokologa ba tlago aletareng, banešu le dikgaetšedi tša ka ba ba tlago aletareng bošegong bjo, diphedi tša go hwa tše di tsebago gore le swanetše go lebana le Modimo nako ye nngwe. Beibele e rile dibe tša banna ba bangwe di ya pele ga bona, dingwe di a latela. O ipolela tša gago bošegong bjo, gore dibe tša gago di tla ya pele ga gago, le go lebalelwa go kgabola Madi a Morena Jesu.

²²⁶ Gomme lena mo le nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Modimo o dirile tshepišo godimo ka go Ditiro 10. Re a bala, “Ge Petro a sa bolela mantšu a, Moya wo Mokgethwa wa wela godimo ga bona ba ba le kwelego.” Ba be ba swerwe ke tlala kudu! Bjale, le swerwe ke tlala. Le tlišitše lerathana le lennyane lela godimo mo. Bjale a re tšeeng dijo tša go tlala tša kgonthe tša ditšhegofatšo tša Modimo. Tšohle tša tšona ke tša lena.

²²⁷ Bjale, lena batho ba le dumelago go thapelo, a re nong go inamiša dihlogo tša rena mmogo le go rapela bjale le go dumela. Bjale, nno lebala ke mang a lego tikologong ya gago. Tseba gore ga go motho tikologong ya gago eupša Jesu Kriste. Gomme yo

mongwe le yo mongwe rapela ka tsela ye o dirago, ka tsela ye o bego o tlwaetše go rapela. Gomme, baena, beang diatla tša lena godimo ga batho ba, gomme a re dumeleng bjale Moya wo Mokgethwa o ya go tla le go dira dilo tše tseo re di kgopelago.

²²⁸ Tate wa rena wa Legodimong, ga re ikwele gore re eme fa ka lefeela. Re a Go leboga bakeng sa disoulo tše. Re a tseba gore O mo bjale go ba phološa. Ke a rapela gore O tla e fa, Morena. A nke tumelo ya bona e lebelele ka godimo ga moriti. A nke ba ba nyakago Moya wo Mokgethwa, ba ba nago le diatla tša badumedi di beilwe godimo ga bona, balwetsi le batlaišwa, a nke maatla a Modimo a sepelele ka moagong wo, godimo le fase mekgoba ye, le go kgabola batho ba. Gomme a phološe modiradibe yo mongwe le yo mongwe, a tlatše modumedi yo mongwe le yo mongwe ka Moya wo Mokgethwa, le go fodiša motho yo mongwe le yo mongwe a babjago. Efa dilo tše, Morena. Ke a dumela gore O mo, gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ditshepišo tša gago ga di kgone go šitwa.

²²⁹ Re a dumela gore O romile Kereke ya Gago, gomme ba ile godimo toropongkgolo ya Jerusalema. Ba ile go kamora ya godingwana, gomme ba be ba le fale, kgafetšakgafetša, ba tumiša le go šegofatša Modimo. “Gomme ka pelapela go tlide go tšwa Legodimong modumo wa Phefo ye maatla ya go kitima, gomme O tladirše ntlo yohle moo ba bego ba kgobokane.” Wena o a swana, gomme O kgona go dira go swana. A nke maatla, ao a tlidego fase ka letšatši la Pentecost, a kolobetše sehlopha se sa batho bošegong bjo, ka maatleng a tsogo ya Jesu Kriste. Thapelo ye ke e neela ka Leina la Jesu, bakeng sa batho ba, bakeng sa letago la Modimo.

²³⁰ Phagamišetšang diatla tša lena godimo bjale. Thapelo ya tumelo e rapetšwe, thapelo ya tumelo ya tebalelo. Phagamišetša diatla tša gago godimo gomme o re, “Tumišang Morena.” E no thoma go Mo tumiša le go Mo šegofatša. E no ipolela dibe tša gago. Ipo- . . . Dumela ka pelo ya gago yohle. Phagamišetša diatla tša gago godimo go Modimo, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu. Ke a dumela, motsotswo wo, O mpha Moya wa Morena, O nkolobeditše ka Moya wo Mokgethwa le go mpha ditšhegofatšo.”

Go lokile, kgaetšedi, etla . . . ? . . .



PHEGELELO NST63-0113E
(Perseverance)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Janaware 13, 1963, ka Foursquare Church ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho photolelo e ngwadilwe gomme ya phatlatlatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org