

# *KAJENO LENA LENGOLO*

## *LENA LE ETSAHETSE*

 Kea leboha, Moena Demos, Moena Carl. Shakarian, kapa, Demos Shakarian le Moena Carl Williams, le baemedi, bohole. Ke mpa ke nahana moena yane, ramohoma mona, o hlahisitse seo ke neng ke batlile ho se hlahisa, bosiung bona, ke hore o nkile mantswe molomong wa ka. Hobane, ke thabetse sena, ke a kgolwa, seboka sena, ho feta seboka sefe feela seo nkileng ka ba ho sona. Ha ke eso bone, sebokeng sefe feela, kutlwano e ngata le kopano ya nnete le lerato la boena. Ntho e nngwe eo ke e entseng, ke kopane le baemedi ba bangata ba batjha ba Lehodimo, baena ba batjha bao ke bileng le monyetla wa ho tsukutlana le bona ka matsoho le ho bua le bona.

<sup>2</sup> Masiu a mmalwa feela a ho feta, ke ne ke mametse moena wa Baptise ya dutseng mane. Ha ke hopole lebitso la hae. [Moena Shakarian o re, “Irvin.”—Mong.] Irvin. Mme a ntlisetsa karete ho tswa... Kea kgolwa ke rakgadi’ae, ya dutseng mona bosiung bona. Haesale a tshwara karete eo ya ho rapellwa dilemo tse mashome a mabedi.

<sup>3</sup> O ile a tliswa kopanong, a bolawa ke bolwetse, boo mohlolomong ngaka e ka hhalosang hore ke eng. Ke ntho e kang lepera, empa hase lepera. Feel a o... Ho na le oporeishene, ba ka seha ntho e kang kgole hodimo mona, kapa ntho e nngwe, empa o na tla tshwana le semela feela, a tshwanele ho dula mono feela. Mme yare a sa dutse mono, mohlolomong karete ya hae e sa bitswa kapa letho, a sa ka a kena moleng wa thapelo, Moya o Halalelang o ile wa ntshupisa yena. Mme ke eo o kgutlide bosiung bona, o fodile, mme re thabetse hoo haholo. E...

<sup>4</sup> [Moena Shakarian o re, “Moena, ke nahana—ke nahana Howard Irvin o ne a le mono a bua le wena, empa ke nahana rakgadi o teng mona. Mohlolomong re ka mo emisa.”—Mong.] Na o ka ema, e—e rakgadi wa... [“Ke eo he. Tsoka letsoho la hao. Tsoka letsoho la hao.” Phutheho e hlabo ditlatse.]

<sup>5</sup> Modimo a o hlohonolofatse, kgaitsei ya ka, ka tumelo ya hao e sebete ho Mora wa Modimo. A ke a o boloke o fodile ho fihlela nako eo A o biletang Haeno, mohla ho shwang hona ho tla apara ho sa shweng. Ke leboha seo haholo, ho nahana hore esale a nkile karete eo dilemo tsena tsohle jwale, mme a ntoo tliswa mona ho nna le ho mpontsha bosiung bona. Lea tseba, ke ne ke re, ho tshwana le bohobe hodima metsi, bo kgutlide ho wena, ha o leka ho etsetsa motho e mong ntho e itseng.

6 Jwale, hape ke bile le monyetla wa ho kopana le bareri bana ba bangata ba kgabane, mme ruri ke ananela kopano ya bona e ntle, tshebedisano mmoho ena. Moena Carl o tsebisitse ke tla kgutla selemo se tlang, ha Morena a rata, mme re ntse re le lefatsheng mona. Mme, tjhe, ke tshepile ho kopana le e mong le e mong wa lona mona selemo se tlang hape, mme monna ka mong le mosadi a tle le moemedi e mong.

7 Jwale ho na le ntho e le nngwe eo ke ratang ho bua ho hong-nyana ka yona, mohlomong nakwana feela.

8 Hobane, Ngaka Reed o tla bua ka mora ka, mme ke tlie mona bosiung bona, ke na le dimaele tse makgolo a mabedi le mashome a mahlano tseo ke... ho etsa leeto lena, ho utlwa Ngaka Reed. Mme ntho e nngwe feela e sa tswa etsahala eo ke tla... Empa—empa, Ngaka Reed, nka kganna sekete sa dimaele ho mo utlwa. Empa ntho e nngwe e... Ho tloha ke bile mona, nka kganna dimaele tse sekete ho utlwa feela seo ke se utlwileng nakwaneng ya ho feta, ntho eo e mohlolo, ntho eo nama le madi di sitwang ho e senola. Ho nka Moya o Halalelang ho e etsa. Le ho bona motho ya kgothaditseng bophelo ba ka ka tsela eo, mme ruri ke tla thabela hoo bophelo ba ka bohle.

9 Seo ke ne ke batlile ho se bua, ke—ke, ha nka lokela ho etswa oporeishene, ho bitsa ngaka, wena—wena o tle ho nna, Ngaka Reed, ka potlako. Nna—nna nka tshepa monna ya sehang, ha eba ke hloka e mong, matsoho a dumelang ho Modimo, ke—ke yena eo nka batlang hore a ntshebetse. Mme kahoo re... Kea tshepa nke ke ka tlameha ho etswa e nngwe. Empa ha nka e etswa, nka batla yena, kapa motho ya tshwanang le yena, ho etsa mosebetsi, ha eba a sa kgone ho ba mono.

10 Ke bile le ntho e etsahalang bosiung bo fetileng, eo, kapa thapama ya maobane, ke rialo, e neng e batla e makatsa ho nna. Mme ke tla ba mokgutshwanyane, hobane ha ke batle ho nka nak o ya moena wa ka, kaha a tla bua. Empa ke kgolwa e tlatseletsa tshebeletso ya ka.

11 Ke—ke hlokomela dinthwana tsena. Nthwana e nngwe le e nngwe e bolela ho hong, ho nna. Ha ke dumele Mokreste a hlahelwa ke ntho ka tshohanyetso. Ke nahana e hlomamisitswe ke Modimo, hobane Jesu O itse o tla etsa dintho tsohle di sebeletse molemo ho ba Mo ratang. Kahooke dumela hore nthwana ka nngwe ka—ka tshebeletsong e nyenyane eo A mphileng yona, ho thusa lona batho, ho thusa motho ka mong, mme bohle le thuso ho nna, re thusana ho ya Kganyeng. Ho seo, nthwana ka nngwe e bolela ho hong, ho nna. Empa ho ne ho le thata ho nna ho dumela hoo, maobane thapama, ha ke ne ke lahlehelwa ke mohlodithero wa ka hodimo mona. Ke—kea le bolella, ha ke eso ka ke tsoha hakaalo bophelong ba ka. Mme, jwale he, mo—mosadi wa ka o ne a mphile Bibele e ntjha bakeng sa Keresemose.

<sup>12</sup> Ya ka ya kgale e ne e se e tabohile. Ke batla ke bile le yona dilemo tse ka bang mashome a mabedi jwale, ke ne ke e fuwe ke batho ba Tabernakele ya Houston Gospel, dilemo tse ngata tse fetileng, mohla ke ne ke qala matsholo. Mme ka baka leo ke feela, ke e thabela haholo, mme ke . . . dipampiri le maqephe, ke ho tshela lewatle, le ho pota, ho fihlela ke . . . e foforesha feela. Mme ke fumane leqephe mohlomong kwana ho Genese, le ho tshwanela ho sheba morao ho Deutronoma kae-kae ho le fumana, le a tseba, moo ke le kgomarisitseng Bibeleng. Ka hoo, a mphumanela e nngwe bakeng sa Kresemose. Mme ke sa batle ho beela Buka eo ya kgale kathoko, e ne e rateha haholo ho nna. Mme ka re, "Ha nka tsamaya pele Jesu a tla, e behe hodima ka. Mme ena e ke e theohe le nna, mme ke tla nyoloha le yona mohla re nyolohang." Kahoo he, ke kamoo ke nahanang kateng, le hona.

<sup>13</sup> Jwalo ka ha ke ne ke tlwaetse ho phetha palenyana. Ke tshepa e se ho nyefola borapedi. Empa ke ile . . . Monna o kile a mpolella, kea kgolwa e ne e le Moena Earl Prickett, ka kopano hodimo New York; mme ka kopana le monna, a re, "Mpolelle, o etsang le borakgwebo bana, o le moreri?"

Ka re, "Ke rakgwebo."

Mme a re, "O kgwebong ya mofuta ofe?"

<sup>14</sup> Ka re, "Ashorense ['tiisetso'—Moft.]." Jwale, a hopola ke itse, "inshorense," le a bona. Kahoo ka re, "Ashorense."

A re, "Oh, ke inshorense ya mofuta ofe eo o e rekisang?"

<sup>15</sup> Ka re, "Bophelo bo sa Feleng." Bosafeleng! Ho re, "Ha ke E rekise. Ke mpa ke tshwere pholisi feela, ka bona, mme ke leka ho E laeletsa ba bang."

<sup>16</sup> Ke hopola moshanyana eo ke ne ke kena sekolo le yena, ka nako e nngwe, mme e le morekisi wa inshorense. Jwale, inshorense e lokile, empa ha ke na yona. Yaba, o tla tlung ya ka, mme a re, "Billy, ke batla ho o rekisetra inshorense." Ho re, "Ke tseba moena'o." Moena'ka o rekisetra Metropolitan. A re, "Tjhe," ho re, "nka, nka rata ho o rekisetra inshorense."

Ka re, "Oh, Wilmer, kea o leboha."

<sup>17</sup> Mme o tla . . . mohlomong o teng mona bosius bona, moena'e, o ngola ditaba ho *The Upper Room*, buka, *The Upper Room*. Kahoo a . . .

Ka re, "Ke na le ashorense."

A re, "Eng?"

<sup>18</sup> Mme mosadi wa ka a ntjheba eka hoja ke le moikaketsi. A . . . mme ka re . . . Kahoo a re, "Billy?"

Mme ka re, "Eya, he-hee, ke na le ashorense."

<sup>19</sup> Mme a re, "Oh, ke—ke maswabi," ho re, "ke ne ke sa . . . ke utlwile hore ha o na inshorense."

Mme ka re, “Tjhe, ke na le ashorense.”

<sup>20</sup> Mme—mme a ntshwara, seo ke ne ke se bua he. A re, “O itseng?”

“Ke itse, ‘Ashorense.’”

Mme a re, “Be, o bolela’ng?”

<sup>21</sup> Ka re, “Tiisetso e bokwang, Jesu ke wa ka; oh, tatso-pele e kakang ya kganya e Halalelang! Ke mojalefa wa pholoho, ke rekilwe ke Modimo; ke tswetswe ke Moya wa Hae, ho hlatsuwa Mading a Hae.”

<sup>22</sup> A re, “Billy, o a tseba, ke ananela hoo.” Ha thwe, “Ntho eo e ntle. Empa,” ha thwe, “mora, e ke ke ya o isa ka ntle mona mabitleng.”

<sup>23</sup> Ka re, “Empa E tla nntsha teng.” Ha ke tshohe . . . [Moena Branham le phutheho ba tsheha—Mong.] Ha ke tshwenngwe ke ho kena; ke ho tswa teng, lea bona. Ka baka leo ke nahana e le kamoo re ikutlwang ka yona.

<sup>24</sup> Maobane mantsiboya, eitse ha ke nka Bibebe eo, mme keha ke sa fumane mohlodithero oo. Mme ka nka Bibebe eo e ntjha. Ke ne ke bala ya kgale, mme ka nka e ntjha mme ka e kgwaela tlasa lehafi la ka mme ka mathela hodimo mona. Mme ka phetla sebakeng seo, mme ka nahana, “Be, mona, ke kgolwa e le Mohalaledi Johanne 16:21,” mme e ne e se palo eo ho hang.

Ka re ho Moena Moore, “Na le fumanwa moo?” “E.”

<sup>25</sup> Mme ka sheba morao, mme keha e se mono. Ka baka leo ke nahane, “Tjhe, ba kentse leqephe le phoso—leqephe.”

<sup>26</sup> Yaba ho tla moena wa ka mona, Moena Stanley, a tla; Bishopo Stanley, ke rialo. Mme ha ke tsebe monna eo o ne a bolelang, ke . . . Ebile kgothatso e kgolo, leha ho le jwalo. O ile a atamela a ema lehlakoreng la ka, mme a re, “Tiya, moena, mohlomong Modimo o tla etsa ho hong.” Le a bona? Mme ntho eo ya mpha matla, ho nahana hore a ka bua ntho e jwalo.

<sup>27</sup> Kea ipotsa o eleletswe ha a porofetile na? Empa ha ke ne ke bua le yena metsotsong e mmalwa e fetileng, pele ke fihla kwano mona, ke na le bonneta ba hore o a tseba.

<sup>28</sup> Ka hona ka e kenya Molaetseng wa ka wa *Mahlaba a Pelehi*, le jwalo-jwalo. Le ka tsela ya ka e kgohlahetseng ya ho e etsa, ka mohaladitve; le kamoo o tswaletsweng tlase kwana mme wa belehwa, o ntoo nyoloha, le ho hula letsatsi, le lerothodi la phoka, le jwalo-jwalo. Mme hape le sebodu seo o tlamehang ho shwela ho sona, ho tswallwa ho sona, ke rialo, ho tswela ntle. Mme ke ne ke leka ho etsa tlhakisetsyo ya kereke.

<sup>29</sup> Hantle jwalo ka ngaka mona, ha a tlie ho hlahloba mokudi. Re fumana kajeno dingaka tse reng, “O ka sidila leoto la hao, ka morao seretheng, mme mofetshe o sefahlehong sa

hao wa fola, o a bona.” Empa ngaka e molemo e ke ke ya mamela ntho e jwalo. E hlahloba mokudi ho latela buka ya dipatlisiso tsa bongaka eo e e balang.

<sup>30</sup> Mme le nna ke leka jwalo ho hlahloba mokudi. Ha ke bona kereke e kula, ha ke batle ho leka ho ba bolella ha ba hloka ho tsukutla letsoho kapa ntho e nngwe, kapa mokgatlo o motjha. Ke lokela ho e hlahloba ho latela Buka eo ke—ke e tsebang, le a bona. Mme ka hona ha ke bona kereke, eka e tshwarwa ke kgophole, ke e batla e amohela Taelo ya pheko eo ke nahananang e lokile, le bakeng sa kgophole, ho e leleka kahara kereke; ha ke bona sebe se ropoha kahara yona, ho a tshwana le teng!

<sup>31</sup> Ke lekile ho etsa papiso ya Esau le Jakobo, hape le ho theola dinako. Mme nke ke ka kena tabeng eo. Empa ho e theolela karolong ya ho qetela ya Lengolo la ka leo ke le sebedisang, ke ne ke e bapisa, e seng ka ntle ho mangolo, empa jwalo ka ha Jesu a boletse e tla etsahala, empa ho latela maemo a kereke a boletseng ke Ngaka e kgolo, matsatsing ana a qetelo, “E tla ba kereke ya Laodisea; e ruileng, e sefov, e feela, le e futsanehileng,” mme e tla bapiswa le matsatsi a Sodoma. Jwale, rea tseba hoo ke Nnete. Ha le ka lemoha, ho latela histori, O ile a kenya matsatsi a Nohe, pele, ha ntoo latela matsatsi a Sodoma. Mme ehlile e tsamaile jwalo, hantle ka ho tshwana.

<sup>32</sup> Mme hangata histori e a ipheta-pheta, histori e etsa jwalo, mme le ditshepiso tsa Bibele di etsa—di etsa jwalo. Ho tea mohlala, jwalo ka ho Mattheu 3, moo e itseng, “Ke latile Mora wa Ka Egepeta.” Jwale ha o ka latellisa taba eo, e ne e le Jakobo, mora wa Hae, eo A mo latileng Egepeta; eo e ne e le mora wa Hae e monyenyanne. Empa Mora wa Hae e moholo, Jesu, le yena, o latuwe Egepeta. Ka baka leo le ne le fupile e—e karabo e menahaneng.

<sup>33</sup> Ka baka leo, le ka ho ba bona ba tsamaya ba qoqa ka taba eo, yaba ke hlahlisa mehopolo ya ka malebana le taba eo. Mme ka tswa mono... ka tloha kalaneng, mme ka tswa. Bana ba ka, ha re kgutlela hae, ba batla ho ema sebakeng se seng ka ntle mona, ho fumana semenchisi. Mme ka kena kahare, mosadi a re, “Billy, ke ne ke tshohile hona ke sa tsebe seo nka se etsang.” Ho re, “Ke nna ya o fileng Bibele eo.”

<sup>34</sup> Ka re, “Hase wena ya e ngotseng, hape hase wena ya e kopantseng, moratuwa.”

<sup>35</sup> A re, “Empa, ho nahana feela, e le nna—nna ya o fileng e—e Bibele e nang le sepha ho yona.”

Ka re, “Tjhe, mohlomong e ne e se na sona.”

<sup>36</sup> Mme ha ho le jwalo e mong wa bana a e nka, mme ra phopholetsa maeqephe. Tjhe, e ne e shebahala e itoketse. Empa hantle tlase, maeqephe a mabedi a ne a matahane mmoho, le a

bona, mme kgaolo ya 16 e le ka lehlakoreng lena, mme kgaolo ya 16 e tswella ka lehlakoreng le ka kwana. Mme kgaolo ya 17 e ne e qala ka... le a bona, ka ho phethala, e ne e tshwana, bophareng boo. Mme pampiri eo ya India, e tshesane-tshesane, e ne e matahane mmoho, mme ke ne ke bala kgaolong ya 17 nako le nako, bakeng sa kgaolo ya 16.

<sup>37</sup> Mme ka nahana, “Modimo, O entse hoo ka lebaka lefe? Hobaneng ho ka hlaha ntho e jwalo jwale?” Ke nna eo ya ikutlwang, lea tseba, ho bona hore lebaka e ka ba lefe, hoba ke nahana ho se letho le itlhahelang ka tshohanyetso. Mme ke ntse ke nahanne ka kgothatso ya moena enwa mona, ya tlileng, a re ho nna, “Tiya,” yena e leng moprista, ‘tiya, e ka ba Modimo o tla etsa ho hong,’ kapa ntho e jwalo. Mme ka nahana, “Ho tla jwang?”

<sup>38</sup> Mme yare, ke sa dutse mono, ya mphihlela jwalo ka seatsuma se tswang Lehodimong. Jwale, mohlomong taba ena e ke ke ya etsa kelello ho lona, empa ho nna e etsa jwalo, le a bona.

<sup>39</sup> Ka hopola, Luka kgaolo ya 4, hore Jesu o na a kene sinagogeng ya Nazaretha, moo A a neng a holetse teng, ka mokgwa wa Hae a kena kerekeng ka...sinagogeng, ka Sabatha. Mme ha A entse, re lemoha moprista a mo nea Bibele, Lengolo le phuthetsweng. Jesu, a sheba Lengolo le phuthilweng, a fihlela sebaka, Esaia 61, mme A bala Lengolo. Yaba O nea mosebeletsi buka. Mme eitse ha A retolohela ho letshwele, mahlo kaofela a nna a tadima ho Yena. Mme A re:

...Kajeno lena Lengolo lena le etsahetse...

<sup>40</sup> Mme re tseba kamoo palo ya Lengolo leo e ikgethileng kateng, kahobane A qotsitse karolo ya temana tsa 1 le 2, tsa Esaia 61:1 le 2. Empa A bala a theoha ho fihlela mona, e leng moo, “Moya wa Morena o ho Nna, ho fodisa ba pelo tse bohloko, le ho—ho (nea) phekola ba kulang, le ba foufetseng hore ba boele ba bone, le ho bolela selemo sa Morena se molemo,” mme A ntoo kgutsa. Hoba, ntho e latelang e ne e le ho tlisa phetetso; mme hoo ho lebahane le ho Kgutla ha Hae la Bobedi, e seng ho tla ha Hae la ho qala. Yaba O a kgutsa, mme a retoloha, le ho re, “Kajeno lena Lengolo lena le etsahetse.” Taba eo e ne e nepile hakakang!

<sup>41</sup> Mme e kakang—ke polelo e kakang ho baruti le ho batho ba neng ba le teng, hore A ka hlakisetsa batho sena, “Kajeno lena Lengolo lena le etsahetse.” Hoba ke enwa moo A ne a le teng, Messia, mme leha ho le jwalo ba sa e dumele. Ke enwa moo A ne a le teng, Motlotsuwa wa hora eo. Karowlana ka nngwe ya tshebeletso ya Hae, ho tloha tswalong ya Hae ho nyoloha, e ne e pakile seo A na a le sona, mme le jwale ba stilwe ho e dumela. Ke polelo e kakang! Empa kajeno O ne a ka re...

<sup>42</sup> Mme hola motho a butse mahlo a hae, ba ne ba tla tseba, ho tseba letsatsi leo ba ne ba phela ho lona, hoba eo e ne e le hora

ya Hae, hoba A ne a le teng mono mme a etsa sona seo Mangolo, baporofeta bohole, ba se boletseng se tla etsahala tsatsing leo. Ke enwa O ne a etsa sona seo Modimo a porofetileng se tla etsahala! Ba sitilwe jwang ho se bona? Ba loketse ba be ba tsebile ka potlako, ka ho bona seo tshebeletso ya Hae e ne e le sona. Messia ke eo. Ba ne ba tla e tseba, hoba O itse, "Lengolo le etsahetse."

<sup>43</sup> Ke nahana ka kajeno. Mme le ntoo lemoha taba e hlahlileng ha moprista a neelana ka Lentswe. Lentswe le ile la balwa, la boela la neeletswa moprista. Mme qotso ya ho qetela mohloditherong wa ka, le Mangolo a ka a ngotsweng, e ne e le Mohalaledi Luka 17:30, moo, Jesu a ne a bua a supa letsatsi lena leo re phelang ho lona, "Mongwaha wa Laodisea, o ruileng," empa o bodile ka dipolotiki, dipolotiki tsa kereke le dipolotiki tsa setjhaba, ho bola kamoo ho nong ho ka etswa. Mme yaba O re, "Jwalo ka matsatsing a Lota, ho tla ba jwalo le mohla ho fihlang nako ya qetelo," lemohang seo A se buileng mono, "ka letsatsi leo Mora motho a tla senolwa ka lona."

<sup>44</sup> Le a bona, "Matsatsing ao Mora motho a tla senolwa ka oona!" Ke batla ho nonya maikutlo a lona.

<sup>45</sup> Le a bona, O tlie ka mabitso a mararo. O tlie e le Mora motho, eo e neng e le moporofeta. Mme ke seo A ileng a se etsa, A netefatsa tshebeletso ya Hae, ka ho ba moporofeta. Re tseba hoo bohole. E mong le e mong wa rona oa e tseba. Ha A ka Ipitsa Mora Modimo le ka mohla; O Ipitsitse Mora motho. Jwale, kajeno, Ke Mora Modimo, etswe A kgutletse teng, mme jwale O sebopelhong sa Moya o Halalelang, Motho ya sa bonweng; empa leha ho le jwalo, Modimo, Mora Modimo. Dilemong tse Sekete, O tla dula Teroneng ya Ntat'aE, e tla be E le Mora Davida. O Itshenotse pele e le Mora motho, moporofeta; mongwaha ona, ho haola le mongwaha wa kereke, Mora motho...kapa Mora Modimo; le mongwaheng o mong, Mora Davida. Bara ba bararo!

<sup>46</sup> Empa le lemoha mona, O boletse, pheletsong ya mongwaha wa kereke, e tla be e qauwe manyofonyofong hoo A tla boela a senolwa jwalo ka Mora motho, "mohla Mora motho a senolwang." Hlaka-hlakano eo ya maobane e ne e tshwaneleha hakakang! Mme ke tshepa le sa tl'o e fosa.

<sup>47</sup> Re bile le tshenolo ya Mora Modimo, empa tshepiso ya ho qetela eo Abrahama a e fumaneng pele mora a etswa...kapa a hlaha, yena ya neng a tshepisitswe; pele mora wa tshepiso a bonahala, Modimo o Ipongshitse mono Sodoma jwalo ka moporofeta, e le motho, ka nama, Modimo. Elohim, jwalo ka ha ke utlwile motho a bua ka yona nakwana e fetileng, etswe BoModimo bo ne bo ahile ho Yena ka mmele. E ne e le bottlalo. Elohim ke bottlalo ba BoModimo, ka mmele. Mme re elellwa

mono mohla Lota a ne a bona... Mohla Abrahama a ne a Mmona a etla, o itse, "Morena wa ka." Ho ena le ba bararo ba bona. Mme tlase Sodoma, Lota a bona ba babedi, mme a re "marena a ka," kgaello ya tshenolo. Kahoo lemohang se etsahetseng mona, ha A nyoloha, kamoo A Itsebisitseng.

<sup>48</sup> Na re ke ke, na nka be ke sa bua taba ena hola ke ne ke eme ka ditshetshekwanne, le a bona, moena a porofeta ha a ne a mpolella seo a se buileng! Kajeno lena! Hlokomelang seo A se entseng hantle ka morao ho palo eo ya Lengolo. "Matsatsing ao Mora motho," e seng monna, e seng motho, "Mora motho A tla boela a Itshenola hara batho ba Hae." Kajeno lena tshepiso ena, ya hora ena eo re phelang ho yona, e etsahala ka pela mahlo a rona. Yaba O retolohela ho phutheho ka potlako, le ho ba leshome kapa ba leshome le metso e mmedi, e leng hore e ne e le batho bafe ka ntle mono, ba sa tsejweng, A etsa yona ntho eo A e entseng Sodoma. Kajeno lena Lengolo le bonahaditswe ka pela lona. Le pakilwe e le nnete ka pela lona.

<sup>49</sup> Jwale he, moena' ka, kgaitsemi, mangosa, baruti, e leng hore bohole re bomang mona, bana ba Modimo, re atametse ho Kgutla ha Hae hakae he? Ha eba re bona jwale Lengolo leo A le tshepisitseng, pejana mollo o nela Sodoma ho e tjhesa, le ho tshwantshwa le letsatsi lena, mme re bona Lengolo leo le etsahala hantle ka pela mahlo a rona, re atametse ho Kgutla ha Mora Modimo hakae he? Ponahatso ya Mangolo e haufi hakakang, jwalo ka ha A sebeditse ka Abrahama, ho ntsha Kereke e le papiso, etswe Yena e ne e le tshepiso ho Kereke! Mme jwale re fumana, peo ya nama ya Abrahama, kamoo ileng ba hloleha. Empa Peo ya borena ya Abrahama, e leng ka tumelo e Lentsweng la tshepiso, e bonahatswa hodima lefatshe kajeno. Re nakong ya qetelo, moena' ka, kgaitsemi. Re pheletsong.

<sup>50</sup> Mme ha re sa na papiso e nngwe. Ke lokela ho bapisa Mangolo kahobane ke se na thuto ya ho hlahisa mantswe le dintho. Ke etsa papiso. Empa ha ke bona diriti... Hola ke eso ho bone letsoho la ka, mme ke bona seriti, kea tseba ke ne ke ena le menwana e mehlano. Mme ke kamoo le lokelang ho sheba dipapiso tsa Mangolo tsa Testamente ya Kgale. Se etsa'ng? Se bontsha seriti sa hona. Mme Jesu o itse Sodoma e ne e le seriti sa nako ya qetelo jwale. Mme wona Mangolo a neng a tshepisitswe Sodoma, wona Mangolo a neng a etsahala Sodoma, Jesu o itse e tla ipheta tsatsing lena, e tsebahatswa ka pela rona hantle.

<sup>51</sup> Modimo a le hlohonolofatse. Le se ke la e fosa. Mme ha ke sa le bone isao; mohla ba hlwang Ditepisi tsa Gauta, ke tshepile ho kopana le lona hodimo Mono. Modimo a le hlohonolofatse. [Sekheo lebanteng—Mong.]

<sup>52</sup> Ntate, rea...[Sekheo lebanteng—Mong.] Ho latela Mangolo, re bona ka pela rona, ho bonahatswa, pontsho ya ho

getela le papiso. Mantswe a Jesu Kreste a boletse taba ena e le jwalo. Jwalo ka ha ho bile Sodoma, re bona lefatshe maemong a lona, re bona kereke maemong a yona, re bona e—e Bakgethwa ba bitswa phuthehong tsohle tsa bodumedi; Bophelo, bo kahara dibaka tseo, jwale bo a tswa ho nka sebopheho sa Peo. Re a rapela, Ntate ya Mahodimong, re tle re phaphame ka potlako.

<sup>53</sup> Jwalo ka ha moena a sa tswa bua jwale, o bone ka pela mahlo a hae, mme ha a ne a kwetse mahlo a hae, matshwele a feta ka pela hae. Oho, Modimo, re utlwa ho ena le matshwele a eso ho fihlelwé le jwale. Re thusé, Modimo o ratehang. Re ke re tlohe sebokeng sena ka temoso e kgolo pelong tsa rona, re tseba hore kajeno lena Lengolo le etsahetse. Ka Lebitso la Jesu. Amen.

<sup>54</sup> [Moena Demos Shakarian o re, “Alleluia. Mongodi wa rona, Jerry Jensen, ana o ka nyolohela kwano? Mohwehadi wa hae—wa hae o idibane, hantle. O sa tswa utlwa ditaba tseo. Mme ke bareri ba Evangeli bao, bareri ba Kgutlo-Nne. Na re ka . . . Ehlide o maemong ao, kea tseba pelo ya hae e imetswe. Mme, mme feels . . .”—Mong.] Le di fumana hona jwale, le sa tswa di utlwa hona jwale? [“E.”] Na ba teng mona? [“Tjhe, bona, ba kwana Los Angeles. Ba idibane.”]

<sup>55</sup> Karohano ya dibaka ha e etse phapang ho Modimo. Ke Motlalahohle. O tshwanela jwalo, ho ka ba Modimo. Tse ding tsa dintho tse kgolo tseo ke tsebang di etsahetse, tshebetsong ya ka e ithobileng, ke ka fonofono, kapa motho e mong a letse, dintho tse kgolo tsa etsahala. Ha re dumeleng mmoho hore Modimo a tle a fodise batho bana ba kulang.

<sup>55</sup> Ntate ya ratehang ya Mahodimong, re ba hlahisa ka pela Sefahleho sa Hao, ka thapelo. Re tseba ho kile ha ba le moapostola ya n'a kgaoleditswe ka mahohle bosiu bo bong; a le kahara chankana mme a tla kgaolwa hlooho tsatsi le hlahlamang. Tlase kwana tlung ya Johanne ya reilweng Mareka ba ne ba tshwere tshebeletso ya thapelo, mme hantle ka diphaposing tse kahare tseo ha hlah yona Topallo ya Mollo e eteletseng bana ba Iseraele pele, kapa bana ba Iseraele ba E setse morao lehwatateng; ya kena kahare, ka baka la tshebeletso eo ya thapelo, mme ya bula lemati ka leng, mme ya ntsha moapostola ya boela ya mmeha seterateng, a lokolohile ho rera.

<sup>56</sup> Re utlwisia hobane bareri bana, baromuwa bana, ba tlanngwe jwale, ba—ba idibane. Morena, e sa le Wena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Utlwa thapelo ya rona bosius bana, oho Modimo. O itse, “Ha le rapela, le dumele hobane le fumana seo le se kopang, mme le tla se newa.” Morena, rea dumela, mme re rapela hoo ka Lebitso la Jesu, hore O tle o ba fodise, Morena, bakeng sa kganya ya Hao. E se e builwe, e kopilwe, jwale e ke e etswe. Amen.

Modimo a o hlohonolofatse, Ted. O dumele le yena.

<sup>58</sup> Moena Demos. [Sekheo lebanteng, ebe moo Moena Demos Shakarian a reng, “Na o sa hopola thaka leo?”—Mong.] Tjhe, monghadi. Phapang e kgolo ho tloha mohlang oo, baena. [“Tloo kwano, Howard. E ne e le tjaka mohlang oo. E sa ntse e le tjaka, Moena Branham. Eya, ke setshwantsho se settle seo. Mme re ne re emisitse rakgadi’ao nakwana e fetileng, le yena. Mme mohlomong o ka rata ho bua, Howard.” Sekheo lebanteng.]

<sup>59</sup> . . . monna eo ba mo siileng. Bohle re ananela Moena Shakarian. Ha ke re? E mong le e mong wa rona. [Phutheho e opa mahofi—Mong.] 

*KAJENO LENA LENGOLO LENA LE ETSAHETSE SST65-0125*

(This Day This Scripture Is Fulfilled)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Mantaha mantsiboya, Pherekong, 25, 1965 mane Ramada Inn mane Phoenix, Arizona, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 2004 ke ba ha:

©2004 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)