

# KHUETŠO



Dumela feela, dumela feela,  
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela;  
Dumela feela, dumela feela,  
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>2</sup> Tate wa rena wa Legodimong, re leboga Wena bakeng sa pina ye, feela go dumela! Nno bona Morena wa rena ge A etla go mošemane yoo a bilego le bolwetši bja go wa dihwahwa, o rile, “Nka kgona, ge o dumela, ka gore dilo tšohle di a kgonega go bona ba ba dumelago.” Morena, thusa gosedumele ga rena bošegong bjo, ke thapelo ya rena. Re leboga kudu go Wena bakeng sa Bogona bja Gago le rena, le bakeng sa batho ba ba Go dumelago le go Go rata. Gomme go tseba bjale, e sego re tla ba, eupša bjale re phagamišeditšwe godimo ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, re dutše kgauswi le Kgoši ya rena bošegong bjo, re šetše re dutše madulong le Yena. Oo, re Go leboga bjang bakeng sa boitshepo bjo re nago le bjona ka go Yena, Ditshepišo tša gagwe, go tsebeng gore e ka se tsoge ya palelwa, gore ka mehla ke therešo. Re a rapela gore O tla re etela bošegong bjo. A nke Moya wo Mokgethwa o tsee Lentšu la Modimo le go Le arola go dipelo tša rena feela bjalo ka ge re na le tlhoko, gore ge re tloga bošegong bjo, go ya magaeng a rena, re ka bolela le bao ba tšwago Emause bošegong bjo bongwe, ra re, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena tseleng?” Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>3</sup> Le ka dula. Ke thabile kudu go ba morago gape bošegong bjo, go bolela le lena le go kopanelo le lena, go dikologa dilo tše e lego tša Kriste. Woo ga se morero wo mongwe re nago le wona wa go ba mo, eupša go dira seo, feela kopanelo go dikologa Lentšu la Gagwe.

<sup>4</sup> Ke maswabi ke le swarelela thari kudu bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Yo mongwe o mpoditše, o rile, “Batho ba ya gae fa ka seripagare sa seswai goba iri ya senyane, go tloga kerekeng.” Eupša ke no ba—ke no ba motšwaborwa, le mohuta wa go nokologa, le a tseba. Gomme ga ke kgone go nagana ka yona ka lebelo bjalo. Ke no swanelo go tsea nako ya ka le yona.

<sup>5</sup> Eupša ka kgonthe ke leboga kudu bakeng sa tirišano ye kaone yeo ke—yeo ke e hwetšago go tšwa go lena batho ka fale, ba le dumelago go Modimo. Tirišano ya lena—ya lena ye kaone e e dira bonolo kudu, le yona, go Moya wo Mokgethwa go sepela magareng ga batho. Ke duma ge nka kgona go hwetša se mogohle, ke—ke a dira, moo o ka kgonago go hwetša batho ba ba dumelago. Ga go kgathale se Modimo a se dirago, ke bontši

gakaakang bja mpho A tla e emelago, o swanetše go e dumela, le a bona, ka gore ga e ne maatla ntle le ge o e dumela.

<sup>6</sup> Jesu nako ye nngwe, a etla go tšwa nageng ye nngwe, o tlide ka go ba Gagwe Mong. Gomme ba rile, “Re kwele gore O dirile *bjalo le bjalo* ka lefelong le le bjalo,” eupša nako yeo ga se A kgona go dira mediro ye mentši ye maatla. Bjale ga re rate go e bolela ka tsela yeo, eupša ke ka tsela ye Lengwalo le e bolelago, gore ga se A kgone go dira . . . “Ga se A kgone go dira mediro ye mentši ye megolo, ka lebaka la gosedumele ga bona.”

<sup>7</sup> Gomme maatla a Modimo a lekanyetšwa ke tumelo ya gago ka go Lona. Le a bona? Yeo ke tekanyetšo e mnoši e e dirago, ke tumelo ya gago. Gomme ge . . . Dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba tla le dumelago. Le a bona? Go na le Modimo yo mogolo ka Legodimong, gomme ge re ka kgona feela go kgokagana, bjalo ka mothalo thwi go Yena, dilo tšohle di a kgonega. Le a bona? Eupša re swanetše go Mo kgwatha, go se o tšhikalala felo, feela moela wa go hlaka magareng ga rena le Modimo. Ka gona O rile, “Ge o ka re go thaba ye, ‘šuthišwa,’ gomme wa se belaеe pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego.” Bjale, o ka se kgone go e fora. Sathane ga a forege gabonolo kudu, kafao o ka se kgone go e fora. Eupša ge ka kgonthe o e tseba, gona e swanetše go direga, le a bona, feela e swanetše go direga.

<sup>8</sup> Kafao re fa, le go Mo rapela, gomme O a ratega le yo mobotsebotse wa balesome la diketekete go soulo ya ka. Gomme ka kgonthe re thabile go dula fa le lena, bosegong bjo, mo nakong ye ya go ratega ya kopanelo.

<sup>9</sup> Bjale, lena ba le ratago go bala Lentšu, goba go maraka mafelo. Ke naganne bosegong bjo, ke be ke rera kudu ka phodišo Kgethwa, ke bile mohuta wa go fetola thuto bosegong bjo, gannyane nthatana. E sego tlwa go e fetola, eupša feela go kitima ga yona. Ka gore, o ka se kgone go fetola Lentšu le tee ka Beibeleng, ka baka la gore le no kwana le Mantšu a mangwe le Yona. Lengwalo lohle le no tlemagana mmogo. Go no swana le—le . . .

<sup>10</sup> Ntshwareleng, ge se se kwala go se hlomphe, gomme nka se e re ka mokgwa woo, le gatee. Eupša go no swana le mararankodi a seswantšho, le a tseba. Re be re fela re eba le mararankodi a kgale a seswantšho ohle a ripilwe godimo—godimo, gomme gona re tla dula fase le go ithuta e hlomaganywa bjang. Gomme ka gona re tla swanela go ba le se sengwe se robetše godimo ka lehlakoreng, seswantšho sa se re bego re leka go se bea mmogo, go dira mararankodi a seswantšho go tla ntle gabotse. Ge o se wa dira, o be o ka—o be o ka se tsoge wa e dira e dirwe.

<sup>11</sup> Gomme bjale yeo ke tsela ye Lengwalo le lego. Le ripilwe ka mokgwa woo, go utwa go tloga mahlong a ba bohlale le tlhaologanyo; le a bona, ba bjalo ka Baifarisei, dirutegi tša ditswerere. Gomme Jesu o lebogile Modimo gore (Lona) O be

a utile Leo go tloga mahlong a bona, gomme o tla Le utolla go masea ao a tlago go ithuta.

<sup>12</sup> Bjale ge le nyaka mohlala wa lena, go beela ka thoko phethene ya lena, go bona se Lengwalo le yago mmogo le sona, go no bea Jesu godimo mo le go ya go Mo šetša, le go e bea ka Beibeleng. Le na le selo ka moka se etla ntle gabotse, gobane ke kutollo ya Jesu Kriste. Te-te Testamente ye Mpsha le ya Kgale, bobedi, tšohle di bolela ka Jesu, le a bona, Jesu Kriste Morwa wa Modimo, gobane ke Yena (pu) Puku ye ya Topollo. O be a le Lentšu, gomme Yena ke Lentšu, gomme leo le tlemega go ba Yena, le a bona. Kafao ye ke Puku ka moka ya Topollo, e lego Jesu Kriste, ka go lekanela e beilwe mmogo ke Modimo; ka ditshepišo tša topollo le phodišo, le se sengwe le se sengwe, go motho. Le a bona? A le hwetša seo bjale? Puku ye ke Jesu Kriste, e beilwe mmogo ke Modimo. Le a bona? Gomme O tla bjalo ka motho le go re lopolla, gomme tshepišo ye nngwe le ye nngwe e ka go Yena, le bakeng sa lena, gobane ke Yena Molopolodi.

<sup>13</sup> A re phetleng bošegong bjo ka go Testamente ya Kgale, go hwetša se re dumago go dira kgwekgwe ya rena go tšwa go sona, ge re bala go tšwa go Jesaya, tema ya 6 ya Puku ya moprofeta Jesaya.

<sup>14</sup> Ke rata dingwalwa tša Jesaya. O be a le moprofeta yo mogolo. A le kile la tseba gore Jesaya o ngwadile Beibele ka moka, bjalo ka matseno go Yona? O dirile. Jesaya o thoma ntle ka tlholong, bogareng bja Puku go tla Johane Mokolobetši, gomme mafelelong ka Mileniamong. Kafao o... Go ne Dipuku tše masometshela tshela tša Beibele, le ditema tše masometshelatshela tša Jesaya, kafao ka kgonthe e no ba moritipele wa Beibele yohle.

<sup>15</sup> Bjale a re baleng go tšwa go tema ya 6.

*Ngwageng woo...Usia a hwilego ke bone gape Morena a dutše godimo ga terone, ye e phagamilego... e rotošeditšwe godimo, gomme morumo wa kobo ya gagwe o tletše tempele.*

Gomme ka godimo ga yona go eme barongwabatuki: yo mongwe le yo mongwe o bile le diphego tše tshela; ka tše pedi a khupeditše sefahlego sa gagwe, gomme ka tše pedi a khupeditše maoto a gagwe, gomme ka tše pedi a fofa.

Gomme yo motee o goeleditše go yo mongwe, le go re, Mokgethuwa, mokgethuwa, ke MORENA Modimo wa mašaba: lefase ka moka le tletše letago la gagwe.

Gomme direpodi tša mojako tša šišinyega ka lentšu la gagwe, leo le bego le goeletša, gomme ntlo ya tlala ka muši.

*Ka gona ke rile, Wa madimabe ke nna! gobane ke fedile; gobane ke motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula gare ga batho ba melomo ya ditšhila: gomme mahlo a ka a bone Kgoši, MORENA wa mašaba.*

*Ka gona gwa fofela yo mongwe wa barongwabatuki go nna, a swere legala la go phela ka seatleng sa gagwe, le a le tšerego ka letlao go tšwa aletareng:*

*Gomme o le beile godimo ga molomo wa ka, gomme o rile, Bona, le le kgwathile dipounama tša gago; gomme bokgopo bja gago bo tlošitšwe, gomme dibe tša gago di hlatswitšwe.*

*Gape ke kwele segalontšu sa Modimo . . . segalontšu sa Morena, se re, Ke tla romा Mang, gomme ke mang a tla . . . goba ke mang a tla re elago? Ka gona ke rile, Ke nna yo; nthome.*

<sup>16</sup> Ke rata go tšeа sehlogo, ge re ka se bitša seo, go thuto ya Khuetšo. Khuetšo ke selo se segolo. Re botšwa ka, Lengwalo, gore, “Re diepistola tše di ngwadilwego, le go balwa ke batho bohole.”

<sup>17</sup> Gomme rena, bjalo ka Bakriste, re swanetše go šetša se re se dirago le se re se bolelago, gore ka phethagalo re botegele motho yo mongwe le yo mongwe. Gomme wena, ge o sa kgone go botegela monna mmogo wa gago, ka nnete o ka se botegele Modimo. Kafao ka mo re direlago Modimo, ke, re a hlankelana. Ka go botega boka nka ba le lena, ke ka go botega boka ke tla ba le Modimo. Gomme yeo ke tsela ya go swana ka lena go nna. Re swanetše go botegelana seng sa rena ka go dikwano tšohle tša rena.

<sup>18</sup> Gomme yo mongwe o re šeditše. O ka no se nagane seo, eupša go ne mahlo a go šeditšego. Gomme bophelo bja gago bo huetša yo mongwe. Mohlomongwe ke ngwana yo monnyane, gomme ngwana yoo a ka golela godimo go ba Finney yo mongwe, goba Moody, goba le go ya pele. Ga re tsebe. Eupša bja gago—bophelo bja gago bo huetša yo mongwe.

<sup>19</sup> Gomme peakanyo ya rena bošegong bjo ka kgonthe ke peakanyo ye kgolo go se, gobane go no e bala morago ga sekgalela se, ge ke be ke ithuta, ke be ke nagana Modimo o be a le yo mogolo gakaakang.

<sup>20</sup> Mosong wo, ge morwa wa ka le nna re be re le mohuta wa go sepela tikologong ya po—po poloko, go be go ne batho ba bantsi kudu. Re ile tlase go dikologa Times Square, ka gore ba rile ba be ba eya go e phušula. Ke nagana moš—mo—mo mošomo o šetše o thomile. Kafao ke be ke lebeletše seo, gomme re be re tšeа diswantšho tše dingwe. Gomme batho, ba kgobokana! Ke rile go morwa wa ka, Billy, ke rile, “Ba ya kae bohole? Go itlhaganeletšwe eng? Bona šeba, tlase ka tlase ga rena, ba kitima; gomme fa, ba a

kitima; gomme godimo ka godimo ga rena, ba a kitima. Ke . . . Yo mongwe le yo mongwe o ya kae ka go itlhaganelo bjalo?"

<sup>21</sup> Gomme ge re eme, re naganne se, "Modimo a ka kgona bjang go tseba dikgopololo tša motho yo mongwe le yo mongwe? Gomme go kgonega bjang gore tšohle di—di dibilione lefaseng, gomme go le bjalo Modimo o a tseba nako ye nngwe le ye nngwe ge o ponya leihlo la gago?" Yena ke mohlokamagomo.

<sup>22</sup> Gomme ge o no nyaka go tseba, le go no kgotsofatša yeo, ge e ka be ya tla ka monaganong wa gago, go ya ntle le go lebelela godimo go dinaledi le go makala ka fao A laolago tšohle tša tše, gona le bona ke mošomo wo monnyane o tla bago. Ge dinaledi tšela, o ka kgona go bona mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya seksgala sa seetša, go kgabola galase; le tseba ka fao seetša se sepelago ka lebelo, gobaneng, o ka kitima mothalo wa bosenyane go dikologa naga ya New York, wa se kgone go e kgaoganya tlase ka dimaele. Gomme ka godimo ga seo go no ba dinaledi tše dintši bjalo ka ge di le ka lehlakoreng le, kua Thabeng ya Palomar le Thaba ya Wilson fale ka California, go ka no bonwa.

<sup>23</sup> Naganang ka fao A lego yo mogolo, le ka fao A swerego lefase! Lefase le, goba ye nngwe ya dinaledi tšela e tla šutha go tloga lefelong la yona, dimilione le dibilione tša dimaele bokgole, e tla ama lefase le. Tshepedišo ka moka ya letšatši e swanetše go dula feela lefelong la yona. Gomme, le a bona, se sengwe le se sengwe Modimo a se dirilego, ka mokgwa woo, se obamela Modimo. Eupša ge Modimo a dirile motho, motho o bonala go nyaka go tseba kudu go feta ka mo A dirago, le a bona; ke, re bona feela go tšwa lefelong. Di dula ka lefelong. Gomme di swanetše go dula lefelong, go kgokagana le seng sa tšona.

<sup>24</sup> Mohlala, ngwedi, ge ngwedi o ka tsoge wa sepelela ntle ga lefelo la ona, lefase le tla tlatšwa ka meetse, mo dinakwaneng di se kae. Le a bona, ngwedi o—o gabotse bjalo ka mohlapetši wa lewatle. "O beile mellwane ya lona, gore le se kgone go feta." Gomme ge ngwedi o retologa go tloga lefaseng, mo go tla maphotho ka gare. Ge ngwedi o se wa le swara go dikologa lehlakore le lengwe, le tla khupetša lefase. Le a bona? Kafao ngwedi o a ema gomme—gomme o retolla mokokotlo wa gagwe go lebelela go dikologa lehlakore le lengwe la lefase, gomme—gomme meetse šea a tla a etla ka gare ka lebelo ka kgonthe, gomme morago o retologa gape. Ke mohlanka wa Jehofa. Lewatle le a ema gomme la boela morago go lefelo la lona gape, ka gobane le bona mosepelo wa go phethagala wa Jehofa.

<sup>25</sup> Oo, ge rena ka kerekeng, bjalo ka maloko a Mmele wa Kriste, re ka kgona feela go šoma ka kwano ka mokgwa woo, le tla bona Kereke ye kgolo le ye maatla ya Modimo yo a phelago, bohle ka go tilhabaro e tee, e tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. A go ka se makatše? Moleloko yo mongwe le yo mongwe wa Mmele o

šoma feela tlwa lefelong la gagwe, mpho ye nngwe le ye nngwe lefelong la yona, mpho ye nngwe le ye nngwe e thuša yo mongwe, moleloko yo mongwe le yo mongwe a thuša yo mongwe, seo se tla makatša. Seo ke se re nyakago go se bona. Eupša re tla se bona letšatši le lengwe, gomme ge e ka ba nnete.

<sup>26</sup> Bjale, moisa yo moswa yo, Usia, o be a le kgoši. Eupša pele a eba kgoši. . . O be a le kgoši nakong ya pušo ya Jesaya, moprofeta. Gomme o be a le mošemane wa modiši; o ratile bophelo bja lešoka. O be a le khuetšo ye kgolo go—go bophelo bja Jesaya. Jesaya e be e le moisa yo moswa, gape, feela moprofeta yo moswa. Gomme le bala kanegelo, ge le nyaka go tšea Dikoronika tša Bobedi 26, e tla le botša. Ka fao gore mo mengwageng ye lesometshela, ka morago ga lehu la tatagwe wa go loka, o bile. . . ba mo tšere le go mo dira kgoši godimo ga Israele. O thomile go rena ka bogolo bja lesometshela. Gomme o be a bone khuetšo ya batswadi ba gagwe; mmagwe e be e le mosadi wa bomodimo, gomme tatagwe e be e le monna wa bomodimo, pele ga gagwe. Gomme, ka go seo, go beile khuetšo ka go ngwana go dira se se bego se lokile.

<sup>27</sup> Ke a le botša. Ke a nagana, lehono, re na le lephotho la bosenyi bja baswa bjalo go kgabaganya setšhaba, eupša, ka kgontha, ke a nagana bo thomile ka gae. Ke—ke nagana batswadi ba thoma go kgasetša. Gomme ge ngwana a godišeditšwe ka go le lebotse, la fešene ya kgale, legae la bomodimo; ga ke re go tla be go fedile, ka kgontha aowa, eupša ka nnete go tla fa ngwana yola mohuta wa maleba wa khuetšo. Ke a nagana, makga a mantši, gore, magae ao bana ba godišitšwego ka go fošagala, ba lahlelwa mokgotheng, gomme ba no iphelela bonabeng mola mme a dula ka kamoreng ya para, goba mo. . . le tate, le go ya pele. Ga ba hlokomele ngwana yo. Selo se sengwe, ga ba le rate le go le fa marato, go le tšea. Ke yo moswa. O swanetše go le ruta go rata le tlhompho, le go bala Beibele.

<sup>28</sup> Ke nagana ka Susanna Wesley. Ke a nagana o bile le bana ba lesomešupa. Ke a nagana yeo ke nnete. Eupša o hweditše diiri tše pedi goba go feta, letšatši le lengwe le le lengwe, go rapela. Tlase ka ma—ma mafelelong a roko ya gagwe, moo bašemane ba bannyane ba khunamilego go dikologa, go tšwa fao go tšweleditše John le Charles bao ba fetotšego tsela ya lefase, ba pholosítše lefase letšatšing leo. Gomme ga se a be le motšhene wa go hlatswa le go omiša, boka re na le lehono, le sehlatswadibjana, le go ya pele, goba moledi. Selo seo. . . O e dirile yohle yenamong, eupša efela o kgonne go hwetša nako ka gobane o be a bea khuetšo go bana ba bangwe bao mafelelong ba fetotšego tsela ya lefase. Ke nagana yoo ke mme wa fešene ya kgale, legae la fešene ya kgale, moo thapelo le kwešišo ya Beibele.

<sup>29</sup> Ke a dumela, Abraham Lincoln ga se nke a ba le puku bophelong bja gagwe, go fihla a gotše, eupša Beibele le. . . ke a nagana e be e le Puku ya Foxe Ya Bahwelatumelo. . . Nka no

se ke, e ka no ba e bile puku ye nngwe. Ke a nagana e be e le Tšwelopele ya Moeti, go ba gabotse. E be e le Tšwelopele ya Moeti, le—le Beibele. Le bona ke mohuta mang wa semelo seo se kgolokilwego?

<sup>30</sup> E no ntumelela ke eya ka ntlong ya gago gomme ke bone ke mohuta mang wa diswantšho o nago le tšona mo lebotong la gago. A nke ke ye legaeng la gago goba ofising ya gago, gomme a re bone gore ke mmino wa mohuta mang wo o o bapalago. Le a bona? Se o se balago, se o se lebelelagoo, gabotse nka kgona go go botša se se lego ka gare ga gago, le a bona, ka gore o ja go seo. Le a bona? Gomme, oo, go legae, ge re dirile legae la go ratega kudu, bana ba ka se nyake go tšhaba. Go ba direla dilo tše dintši, moo ba ikwelago ba amogetšwe le gabotse le go iketla ka gae; moo, gae, go thata go leta go fihla ba fihla fale. Gomme yeo ke tsela legae le swanetšego go ba.

<sup>31</sup> Gomme ke a nagana woo ke mohuta wa legae le Usia a swanetšego go be a godišeditšwe ka go lona, ka lebaka la khuetšo ya batswadi ba gagwe ba bomodimo. Gomme ka pela ge a eba kgoši, o hlokomologile dikgopololo tšohle tša botsebalegi le diphapano tšohle tša sepolitiki, gomme o beile monagano wa gagwe bakeng sa selo se tee: o tla hlankela Modimo, go sa kgathale! Re hloka boradipolitiki ba bangwe ba bantsi boka bao. O, o be a ikemišeditše gore o be a eya go hlankela Modimo, gobane ke ka tsela yeo a godišitšwego, gomme tatagwe o mo fa khuetšo ya maleba, gore a—a kgone go hlankela Modimo le go phela.

<sup>32</sup> Gomme mmušo wa gagwe e be e le wo mogolo kudu go fihla, ke a dumela, o be o latela mmušo wa Salomo. Ke a dumela go tsebega mabapi le kgauswi le mmušo wa Salomo. Ka fao Modimo a mo šegofaditšego!

<sup>33</sup> Gomme ye e be e le khuetšo ye kgolo godimo ga moprofeta yo moswa, Jesaya, yo a bego a le tempeleng ka nako yeo, goba ka nageng. Le ka fao a bonego, le ka fao Modimo a tla šegofatšago monna yoo a tšerego go ema ga maleba, o dirile selo sa maleba, o bile le maikemišetšo a maleba le maikaelelo a maleba, gomme o dirile gabotse.

<sup>34</sup> Dinako tše dingwe o ka no nagana gore ga e lefe. Eupša ka kgonthe e a lefa. E swanetše go lefa. O ka se kgone go be o eya bohlabela le bodikela ka nako ya go swana. O ka se kgone go be o eya go le letona le go la nngele ka nako ya go swana. O ka no nagana o ya ka tsela ye nngwe, eupša ga o bjalo. Kafao ge o ka bea monagano le mahlo a gago—a gago, le maikemišetšo le maikaelelo, mo bophelong, go selo sa maleba, o swanetše go tšwela ntle go selo sa maleba. O ka se kgone go palelwa. Le a bona? Yeo ke tsela e nnoši. Ga go kgathale o lekilwe bontši gakaakang go dira lehlakore le lengwe, retolla hlogo ya gago go tloga go sona gomme o dire se se lokilego. Gomme o—o a tseba o

gabotse; o ikwela bokaone, gomme o kaone. Gomme seo e no ba sohle se lego go yona, o swanetše . . . o ya go tšwela ntle gabotse. O thoma go ya bodikela, ga o—ga o ye go be o eya leboa, o ya go be o eya . . . o ya go be o eya bodikela. Gomme ke ka tsela ya go swana go lego ka nnete le phošo.

<sup>35</sup> Gomme Jesaya o bone se, gomme o bone gore Modimo o mo šegofaditše. Gomme ka fao a . . . ditšhaba tšohle, go dikologa e ka ba, tumo ya gagwe e ile thwi ka Egepeta. Gomme ka fao ditšhaba di bego di sa nyake ntwa le yena, ba—ba bone gore Modimo o be a na le yena. Kafao o nno . . . Ba mo rometše meneelo ya khutšo le mehlape ya dinku, le dilo, gomme—gomme a mo fa yona, go hlola khutšo. Gomme o be a le monna wa go loka.

<sup>36</sup> Gomme ke a dumela ge setšhaba, goba batho, goba kereke, goba motho ka motho, ga go kgathale bontši gakaakang baswaswalatši ba go swaswalatša, nno dira selo sa maleba. Ba na le tlhompho go wena, tlasetlase ka pelong ya bona. Gomme ke hweditše yeo go ba therešo. Le a bona? Gomme botega gomme o be gabotse. Batho ba tla hlompha seo. Gomme le ge ba le phošo, ba sa se hlompha, le a bona, gobane e—e no ba motho. Rena bohle re batho, gomme re—re a tseba gore go ne nnete le phošo, gomme re swanetše go tšea yeo.

<sup>37</sup> Gomme—gomme Usia o swere boemo bjo. O be a le khuetšo ye kgolo, bjalo ka ge ke boletše, go Jesaya moprofeta.

<sup>38</sup> Gomme ka gona Usia o dirile phošo yela ya lehu, go no swana le batho ba bangwe ba bantši ba dira. Ge a hweditše, a ikwetše go bolokega, o ikwetše gore o be a no ba le selo ka moka ka seatleng sa gagwe, o ile a kukegela godimo ka moyeng wa gagwe. O ile a kukegela godimo, go boikgogomošo. Bjale fao go mohlala wa kgonthe go rena bohle.

<sup>39</sup> Le a tseba, bjoo e bile bothata. Ke—ke bolela le Bakriste le—le badiredi, gomme ke—ke nyaka go botega ka dilo tše. Gomme feela ke moo badiredi ba bantši ebole ba dirago phošo. Re kwele makga a mantši kudu ka ga badiredi, di—di ditiro tšeob ba di dirago, le—le dilo, ba bangwe ba bona mohlomongwe go dira dilo tše ba sego ba swanelo go di dira. Ke a nagana dinako tše dingwe, bona ke monna wa go loka, Bakriste ba go makatša bao ba šomišitšwego ke Morena. Gomme ka gona mafelelong ba hwetša mmušo wo monnyane o agilwego go ba dikologa, goba khuetšo ye ntši, batho ba bantši ba tsenela dikopano tša bona, go fihla ba hloka tlhokomelo, gomme ba ba mokgwa wa go iphagamiša. Batho ba ba tlottla gomme ba emeleta, gomme—gomme ga—ga ra swanelo ka kgonthe go dira seo. Rena, elelwang, re no ba bohle . . .

<sup>40</sup> Ga go na batho ba bagolo magareng ga rena. Rena re—rena bohle re no ba bana ba Modimo, le a bona, ge Modimo a dirile ba bangwe ba rena selo se tee gomme ba bangwe se sengwe. Gobaneng, O ntirile ka monwana le leihlo, le go ya pele. Gabotse,

re swanetše go thabelana seng sa rena, gomme gona e se go leka go ikwela bogolo. Ka gore, bohle re kgomagane mmogo go Modimo yo motee, le a bona, gomme bohle re tšwa mohlareng wo motee. Le a bona?

<sup>41</sup> Gomme bjale re hwetša gore, dinako tše ntši, badiredi ba ba go ikwela feela go bolokega gannyane, gomme ba ya pele ba hlahlela ntle, gomme, selo sa pele le a tseba, ba tla dira dilo tše o ba sa swanelago go di dira. Gomme re a tseba gore, makga a mantši, monna wa moloki le go loka ba tla hwetša gore ba be le dilo tše dintši tša leago, feela ba nyaka go ya ntle go diphathi tše kgolo, gomme, selo sa pele le a tseba, ba tla bitša bakeng sa seno se sennyane, gatee mo lebakaneng, gomme ba tatetšwa le lefase. Gomme ke nagana seo ke se e lego bothata ka dikereke tša rena lehono. Ke nagana seo ke se e lego bothata ka mosepelo wa rena wa Pentecostal.

<sup>42</sup> Bjale a nke ke bolela se pele, ka go hlaka. Le a bona? Le nkwa ke bolela dilo ka kereke ya Pentecostal. Gomme ke mopentecostal. Le a bona? Eupša, mo, go ka reng ge fao go be go se batho ba mapentecost ka New York, bošegong bjo, ke be ke tla ya kae go rera Molaetša wo go ya gona? Le a bona? Ke thabela batho ba Pentecostal. Ke banešu le dikgaetšedi tša ka.

<sup>43</sup> Eupša go le bjalo ge ke bona se sengwe sa phošo ka ngwanešu wa ka, ngwana wa ka, goba go ba mosadimogatša wa ka, goba e ka ba eng e bego e le yona, nnete ke nnete. Motswadi wa maleba o tla phosolla bana ba bona.

<sup>44</sup> Gomme ke nagana gore bothata ka kereke ya rena, re leka go hwetša bontši kudu boka ba—ba bangwe. Le a bona? Re leka go dira bjalo ka yo mongwe gape, le a bona, gomme—gomme re thoma go tše a mekgwa ya bona. Gomme selo sa pele le a tseba, go be go fela . . .

<sup>45</sup> Ga ke gopole batho ba Pentecostal mo mathomong a bona, ka nnete, ba bile mengwaga ye mentši ya go feta, ka go mosepelo wo wa mafelelo go tloga Azusa Street, eupša ke tsere histori ya yona. Gomme ke—ke badile dipuku tše ntši, le go bolela le ba bangwe ba banna ba kgale. Go lokisetša go ba le kopano thwi bjale le yo motee ka Shreveport, Louisiana, o tla ba fao, e bile yo mongwe wa banna ba pele ka Mokgotheng wa Azusa. Gomme ka gona ao ke mathomo a pentecost ka nageng ye, e ka ba mengwaga ye masometlhano le metšo ya go feta, ke a nagana. Ke rerile mogobo wa gauta ka tempeleng ya McPherson, Angelus Temple ka Los Angeles, mengwaga e se mekae ya go feta, megobo ya gauta ya ngwaga wa bomasometlhano wa pentecost, bjale, le a bona.

<sup>46</sup> Eupša ge e sa le go tloga nako yeo, go bile dilo tše ntši tše nnyane di khukhunela ka kerekeng, ka gobane kereke e swanetše go fogohletša magetla le lefase letšatši le lengwe le le lengwe. Bjale, gomme ga ke re go—go tla morago go ye gape, go—go dikgaetšedi tša rena, le a bona, banešu ba rena. Dinako tše ntši,

go be go fela go eba mengwaga ya go feta, gore e be e fošagetše (ka gore bjalo ka ge ke boletše bošego bjo bongwe) go dikgaetšedi tša rena go ripa wa bona, moriri. E be e le ta—ta taba ya Pentecostal, gore ba se ke ba dira seo le dilo tše. Eupša ke eng? Bjale re ya ka dikarolong tša go fapana tša naga, gomme re hwetša dikgaetšedi tša rena ba Pentecostal ka mekoto ya meriri yela ya hlogomeetse, le a tseba, yona mekoto ya moriri ye megolo boka yeo. Gomme o ka kgona go ba botša ka yona. Gomme ba šomiša meikapo. Ba—ba apara diaparo boka monna.

<sup>47</sup> Gomme o re, “Bjale, Ngwanešu Branham, o topatopa basadi.”

<sup>48</sup> Bjale emang motsotso, a nke ke topatope banna. Ngwa—ngwa ngwanešu yo a tla dumelelago mosadimogatša wa gagwe go dira seo, ga se mmuši yo montši godimo ga ntlo ya gagwe. Le a bona? Le a bona? Le a bona?

<sup>49</sup> Ga se la swanelia go dira seo. Eupša ke eng? Re fogohleditše magetla le ka moka ga bona, mofokodi yo mongwe yo monnyane o tlide ka gare go tšwa siminarig ye e itšego goba sekolo, gomme a ba le kgopolio ya go fapana ya yona. Eupsa go na le mohlala o tee feela wa go phethagala, woo ke, thwi morago go Beibele. Beibele e sola seo, le a bona. Gomme ga se sa loka.

<sup>50</sup> Gomme ka gona re hwetša dilo tše dingwe. Go be go fela go eba phošo go batho ba holiness go tsenela dipaeskopo goba dimobi, le a tseba. Bjale ba ya nako yohle. Le a bona? Gomme ka gona Sathane o gogile e tee ya lebelo godimo ga lena, a bea thelebišene thwi ka ntlong ya gago, gomme, le a bona, a e beakanya ka kua. Eupša dilo tše tšohle, tše e bego e fela e le phošo.

<sup>51</sup> Gabotse, ke eng? Le a bona, e tla ka go iketla kudu go fihla, selo sa pele le a tseba, e no ba le wena. Go bjalo ka ge morara o gola go go dikologa. Bjale, ge o ka tloša morara wola go tloga go wena, o a bona, gomme wa no tšwelapele o potokile go dikologa Jesu, go dikologa Lentšu le go dula le Leo, le a bona, o tla gola go otloga. Seo se kgopamile gomme se go gogela go tloga tseleng. Kriste o go gogela godimo. Seo se go gogela ka mathoko.

<sup>52</sup> Gomme ka gona o bona mosadi yo motee, go swana le mosadi wa modiredi, goba modiredi, a thoma go dira selo se sengwe, kereke ya gagwe ka moka e tla re, “Gabotse, modiša wa rena o a se dira. Mosadi wa modiša o a se dira. Gobaneng re sa dire se?” Le a bona, o huetša yo mongwe, gomme eba le nnete gore o ba hueditše gabotse, go leba tsela ya maleba le dilo go dira tše e lego maleba.

<sup>53</sup> Bjale re hwetša, ge o ipthagamiša, thwi nako yeo o mo tseleng ya gago go theoga, le a bona, ge o ipthagamišetša godimo wenamong.

<sup>54</sup> Gomme re a hwetša bjale gore Usia yo, o ile a ipthagamiša ka gobane o ikwetše go bolokega, tšohle se sengwe le se sengwe

go mo dikologa. O—o bile le setšhaba sa gagwe, gomme se be se hlokometšwe gabotse, gomme Modimo o mo šegofaditše. Gomme o be a na le dirapa tša morara tše kgolo, le mehlape le dinku, le—le meepo, le se sengwe le se sengwe sa go huma. Gomme ditšhaba tšohle di be di le khutšong le yena. Kafao o—o ile a no iphagamiša godimo go fihla a naganne a ka kgora go dira e ka ba eng seo a—a se dumago, le boikgogomošo.

<sup>55</sup> O ile a kukegela godimo go fihla a leka go tšea lefelo la modiredi. O ile ka tempeleng, gomme a tšea moruswi gomme a ya aletareng. Gomme ge a dirile, moprista o kitimetše ka morago ga gagwe le go mmotša gore ga se a swanelo go dira seo. Gomme ge a be a phosollwa, go na le gore a kokobele boka a be a swanetše . . . Pele a phagamišetšwa godimo, nkabe a rile, “Yeo ke nnete, ga ke na—ga ke na tokelo go dira se,” gomme o rometše moruswi tlase goba a e neela moprista yo a bego a le wa Arone, ba beetšwe go dira bjalo, feela ba ikgafilego bakeng sa tirelo yeo.

<sup>56</sup> Ke sepela gannyane nthatana le ba—ba mo Banna ba Kgwebo ba Full Gospel. Bontši bja bona ba dutše thwi mo bjale. Gomme ke swanetše go bolela difihlolong tša bona, Mokibelo, Mokibelo mosong go ye nngwe . . . Eng? Statler Hotel, ke a dumela ke yona. Ba rile ba šetše ba rekišitše dithekethetše makgolo a lesomešupa bakeng sa difihlolo go šetše.

<sup>57</sup> Kafao gona, e se kgale botelele, ke be ke bolela le bona. Gomme ba be ba tšea borakgwebo godimo sefaleng, ba tšea sehlogo sa bona le go rera Ebangedi. Ke rile, “Yeo ke phošo.” Ka kgonthe e fošagetše. Go thata go lekanelo rena bareri go E boloka go otloga; ga re sa bolela ka go tšea rakgwebo yo a sego a beelwa selo se sengwe sa go swana le seo, gore o tliša dikgopololo tše nnyane ka gare, le go ya pele. Gomme ke rile, “Ga se o swanele go dira seo.”

<sup>58</sup> O se tsoge wa leka go tšea lefelo la moisa yo mongwe. Modimo o go dirile selo se se itšego, gomme o dula o le seo. Nneta. O dula feela se o lego sona. O se ke wa leka go ekiša yo mongwe. Seo ke se ka mehla se senyago dimpho tše Modimo a di romelago go lefase. Re hwetša dikekikošo tše ntši tša senama, gomme re hwetša yo mongwe yo a lekago go kopiša ka morago ga yo mongwe.

<sup>59</sup> Go swana le ge ba boletše go badiredi ba mohumagadi, ge Mdi. McPherson a be a phela, gomme mosadi modiredi yo mongwe le yo mongwe o rwele diphego tšela boka a dirile, goba e ka ba eng se bilego, gomme ba bile le Beibele ya bona ka tsela ya go swana. Gomme se sengwe le se sengwe seo a se dirilego, ba se dirile.

<sup>60</sup> Re hlokomela gore re na le boBilly Graham ba bantši lehono! Eupša le a bona, Modimo ga se nke a dira eupša o tee Billy Graham. Yeo ke phetho. O . . .

<sup>61</sup> Gomme o no ba bohlokwa bjalo ka Billy Graham, Oral Roberts, goba e ka ba ofe wa banna bale ba go tuma. O no ba

yo bohlokwa go fihla o etšwa lefelong la gago, gomme ka gona ga wa loka le gatee, wena—wena o—wena o sešitiši go—go banna ba, gomme wena o sešitiši go wenamong le Mmušo wa Modimo. Dula ka leemong la gago. O a bona? Dula se Modimo a go dirilego, o a bona, gomme ka gona o tla šoma gabotse.

<sup>62</sup> Bjalo ka Paulo, ga se selo se seswa, Paulo o rutile selo sa go swana, o rile, “Ge seatla se ka re go leihlo, ‘gobane ga ke wa leihlo,’ goba tsebe e re go nko, ‘nka—nka se sa ba tsebe gape, gobane ga ke nko,’” goba se sengwe. Wena, o ka se kgone go dira seo. Le a bona, yohle e dula mmogo ka go lekanela le go sepela bjalo ka ngata e tee ye kgolo.

<sup>63</sup> Gomme ga ra swanela go leka go ekiša yo mongwe le yo mongwe. E no ba se o lego sona, le a bona, gomme yeo ke tsela ye Modimo a go dirilego. Ga se wa tsoge wa ikaga wenamong. Gomme, elelwang, bontši bjo rena badiredi re ka ratago go tšeа lefelo la Billy Graham, re ka se kgone go e dira, ebile le Billy Graham a ka se tšeа lefelo la rena. Le a bona, rena, yo mongwe le yo mongwe o ne se sengwe go dira. Moisa yo monnyane wa go tlwaelega mo yo a ka bago mohlokemedi, mosadi yo monnyane yo a ka bago mohumagadi wa lapa, modiredi yo mogologolo kudu godimo ga sefahlego sa lefase lehono o be a ka se kgone go tšeа lefelo la gago. Wena, Modimo o bile le morero ka go go dira se o lego sona, gomme o no direla Modimo ka tsela yela yeo A go dirile. Le a bona? Gomme ke a nagana, ge re ka no dira seo, mabilo a tla tokologa ga bonolo kudu. Ee, go tla ba, ge re ka dira seo, e sego go iphagamiša. Gomme re hwetša, sebakeng sa . . .

<sup>64</sup> Ge yo mongwe a botša yo mongwe se sengwe, ka Mangwalo, gomme re bona gore ke nnete, sebakeng sa—sa go leka go ikokobetša renabeng, go no re, “Gabotse, bjale, ke—ke bile phošo. Le ntshwarele. Gomme ke—ke be ke sa re . . . Ga—ga se ka tseba seo, kafao ke tla no tlogela go dira seo.” Gabotse, gona, sebakeng sa go dira seo, makga a mantši kudu re dira boka Usia a dirile; o ikwetše boka o be a le yo mogolo kudu go ka biletšwa fase, le a bona, o be a le kgosi. Gomme makga a mantši ke bone badiredi ka tsela yeo, ba ba ikwelago gore ba be ba le bohlokwa kudu go botšwa se Lentšu le bego le le sona, Therešo.

“Gabotse, matšatši a mehlolo a fetile!”

<sup>65</sup> Nka kgona go le laetša mo Modimo a beilego mehlolo; bjale le ka se kgone go mpotša mo A kilego a e tloša. Le a bona? Gomme O beile dimpho; ga se nke wa ke wa bona moo A e tšerego. Le a bona, e ka go Lengwalo. “Eyang ka lefaseng lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Botelele gakaakang? “Go lefase lohle, go fihla sebopiwa se sengwe le se sengwe se ekwa, ba bantši ba ba e kwago. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Le a bona, re ka se kgone go bea kemedi ya se sengwe gape. E no tšeа se A se boletšego, gomme go tla loka

gomme go tla šoma gabotse. Eupša ge feela re leka go tšeа ditsela tša rena beng . . .

<sup>66</sup> Fao ke mo Israele e dirilego phošo ya bona ye ntši. Ge, mogau o be o ba file Pilara ya Mollo, Morongwa, sehlabelo, le go ba lokolla, a ba romela moprofeta, o ba rometše Pilara ya Mollo go ba latela, go etapele moprofeta tseleng. Gomme ge ba etla go, Ekisodo tema ya 19, ge ba fetoletše mogau bakeng sa molao, ba dirile selo sa phošo kudukudu ba kilego ba se dira. Le a bona? Eupša ba nyakile se sengwe seo ba ka go se dira bonabeng.

<sup>67</sup> Ke ka tsela yeo re lego. Re swanetše go ba le grata ya rena ya bongaka. Gomme ga o na le yona, o ka se kgone go tsena ka kerekeng. Seo ke moka. Kafao, gomme re swanetše go ithuta selo le go hwetša de eba ke sa Modimo.

<sup>68</sup> Bjale re hwetša, Usia o ile a kukegela godimo, gomme o be a eya go e dira go le bjalo. O ile a topa moruswi gomme a tloga. Ga se e dire phapano ye itšego se baprista ba se boletšego, o be a eya ka gare go le bjalo! Gomme e be e le kgahlanong le Lengwalo. E be e se sa mangwalo go yena go dira seo.

<sup>69</sup> Ga se lengwalo go wena goba nna go ekiša e ka ba mang gape. Therešo. Kafao eba se o lego, gomme go ba wa go loka, le go phethagatša morero wa gago gore ba bangwe ba kgone go go bona. Ge o le mosadi wa lapa, eba yo motee wa nnete, le a bona. Ge o le mo—mo monnamogatša, e ba wa mmapale, le a bona. Gomme ge o le motikone, e ba wa mmapale; goba moreri, eng kapa eng o lego yona. Eupša o se ke wa leka go tšeа lefelo la yo mongwe gape.

<sup>70</sup> Gomme ka gona ge Lentšu le go biletše fase godimo ga se, o se ke . . . Ge o ikwela o solwa, gona sokologa. Seo ke phetho, ke eba go loka. Seo ke selo se nnoši go dira.

<sup>71</sup> Eupša Usia o be a sa nyake go dira seo. Ka morago ga ge Modimo a mo šegofaditše ka tsela ye A bilego, gomme efela ga se a ikwela boka gore o tla dira seo. O naganne o be a eya go ya pele, go se dira go le bjalo, gobane o ikwetše o be a bolokegile. Eupša ge a be a sa le ka go . . . Go bile mohuta wa go mo dira a ikwele a befeletše banna bale, gape, bao ba bego ba mmotša Lentšu la Morena.

<sup>72</sup> Gomme ge a dirile, o kitimetše ka gare, go le bjalo, gomme re hwetša gore mo sefahlegong sa gagwe go tla lephera. Gomme o be a le molephera go fihla a ehwa. O be a se a ke a tsoge a kgona go ya ntlong ya Morena gape. O hwile, molephera. Ka morago ga ge a bone seatla sa Modimo, le ka fao Modimo a bilego go loka kudu go yena le go dira dilo tše A bilego natšo; efela monna yola o hwile, a le modulathoko, molephera.

<sup>73</sup> Bjale re ka kgona go dira seo. Re bone dilo tše dintši, eupša le se tsoge la nagana gore re bolokegile kudu gore Modimo a ka se bee kahlolo godimo ga rena, le a bona. Le a bona?

<sup>74</sup> Elelwang, le se ke la leka go ekiša yo mongwe gape. Nno ba se o lego. Ge Modimo a go dirile mopentecostal, o be yena wa kgonthé, le a bona. Ge—ge Modimo . . . O se ke wa lewa ke dihlong ka yona. Ga ke lewe ke hlong go ba motho. Ga ke lewe ke hlong go ba Moamerika. Ga—ga ke ne dihlong go ba modiredi. Ga ke lewe ke hlong ka Ebangedi ye ke e rerago. Gobane . . .

<sup>75</sup> Ke a tseba ba bantši ba bona ba nagana gore ke lahlegetšwe ke monagano wa ka. Ebile le mme wa ka wa go moloki wa go loka wa kgale, yo a hwilego mengwaga e se mekae ya go feta. Ge la mathomo ke amogetše Moya wo Mokgethwa, go be go se yo motee ka nageng ya rena a tsebilego e ka ba eng ka Ona. Gomme ke be ke no ba wa selegae, yo monnyane, moreri yo moswa wa Baptist a ka bago mengwaga ye masomepedi bokgale. Eupša ge ke amogetše Moya wo Mokgethwa, mme wa ka o rile, “Mošemané yola o lahlegetšwe ke monagano wa gagwe.” Le a bona? Eupša ga go kgathale mme o naganne eng, ke hweditše Phetha yela ya theko ye kgolo. Go ka no ba go bonagetše boka seo go yena, eupša go nna E be e le kgonthé. Le a bona, E be e le. E be e le sa mmapale se sengwe seo—seo ke bego ke se hweditše ka go Modimo.

<sup>76</sup> Ka gore, ka mehla ke be ke dumela, bjalo ka mošemané, gore le e be e le Lentšu la Modimo, gomme Le be le ka se tsoge la fetoga. Jesu o rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a fetoga. A ka se tsoge a feta.” O ka se kgone go bea kemedi ya e ka ba eng go Lona. Le no ba tsela ye Le ngwadilwego, gomme yeo ke tsela ye re Le dumelago. O se ke wa oketša selo, goba go tsea selo go tšwa go Lona. Le a tseba, godimo ka go Puku ya Kutollo, E rile, “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu, goba go tsea e ka ba eng go tšwa go Puku ye, (eng?) thogako e tla ba godimo ga gagwe.” Kafao e no dula ka tsela ye Le lego, le go Le dumela ka mokgwa woo, gomme Modimo o tla e hlompha.

<sup>77</sup> Bjale o ile a otlwa ka lebaka la go iphagamiša ga gagwe ga boikgogomošo. O hweditše maikutlo gore go be go le . . . o be a le yena a nnoši a bego a le gona, gomme o be a tla dira se a dummego gomme ga go yo mongwe gape a bego a ka kgona go mo emiša.

<sup>78</sup> Re bile le ngwanešu, e se kgale botelele, yoo ke mo kwetšego bohloko. Go bonagetše eke yo mongwe le yo mongwe o tlie tlase go yena. Ba pharile ngwanešu ka go dira se sengwe sa phošo, seo kuranta e se pharilego. Eupša ke—ke swanetše go nagana ka seo, go bea monna molato? Ka kgonthé ke mo tšeetše godimo, gobane . . . Ka—ka nnete ga se ka dumelana le yena. Eupša monna yo a ngwadilego athekele gomme a e bea ka go kgatišobaka, gore monna yo o be a boletše dilo tšohle tše tša go fapania le go dira dilo tše.

<sup>79</sup> Gomme bošego bjo bongwe ka kopanong ka—ka Minneapolis, ba mpoditše gore mongwadi wa kgatišobaka ye o be a le fao. Gomme athekele e be e sa tšwa go tla go kgabola

ka go kgatišobaka ya Bokriste, kafao ke... E be e le digest ya Bokriste. Kafao ke... Bona, ba šupeditše monna ntle, go nna, ba rile, "Yoo ke yena a dutšego fale." Gomme o bile ka go athekele ye, gore modiredi yo o be a ngwadile se sengwe, puku yeo monna a sego a e ngwala. Ke a e tseba. Mohumagadi o ngwadile puku yela, gomme ke tsebile mohumagadi. *Go loma Ga Bodiabolo.*

<sup>80</sup> Kafao ke—ke rile, "Gabotse, bjale, selo se tee seo ke tla se bolelago. Bjale, nka no se dumelane le modiredi, eupša ke a nagana, ge mo—ge morulaganyi wa kholomo ye, ge a se a ke a tsoge a hlahlofa lengwalo la gagwe bokaonekaone go feta gore monna yo o ngwadile athekele ye, gomme ke a tseba ga se a e dira, le a bona, gona ke a boifa dilo tše dintši kudu a di boletšego ka ga modiredi yo ke phošo." Gomme ka gona ke boletše se, "Bokaone ke hwetšwe ebile phošo, ka go leka go hwetša yo mongwe a phološwe, go feta go leka go šitiša yo mongwe yoo a lekago go dira yo mongwe go phološwa." Ya.

<sup>81</sup> Bokaone ke tšeefefelo la monna, nako e ka ba efe, go feta go leka go swaswalatša goba go kgeilela fase se yo mongwe gape a se agago godimo, le ge ba—ba dirile phošo goba ba dirile se sengwe sa phošo. Kafao re swanetše go šetša, re huetša ba bangwe ka se re se dirago.

<sup>82</sup> Ka gona ge monna yo a tšwile lephera le, ge a fihla go phagamišetšwa godimo ka boikgogomošo, ye e be e le thuto ye kgolo go moperfeta yola yo moswa. O hweditše, ka se go ba thuto ye kgolo go yena, gore Modimo o laela monna wa Gagwe lefelong. Le a bona? Motho ga a kgone go itaela yenamong. Modimo o laela motho wa Gagwe. Modimo o go dira se o lego sona. Le a bona? Gomme Modimo o laela motho wa Gagwe, gomme ga a swanela a leke go tšeefefelo la yo mongwe. Gomme e be e le thuto go Jesaya, gore ga a swanela go bea mahlo a gagwe godimo ga batho bjalo ka mohlala. O swanetše go bea mahlo a gagwe godimo ga Modimo.

<sup>83</sup> Bjale bao ke ren. Motho mang kapa mang, motho e ka ba ofe o laolwa ke diphošo. O laolwa ke phošo gobane ke motho. O laolwa ke go tshela melao ya Modimo. Gomme o laolwa ke dilo tše dintši, gobane Sathane o a mo leka, gomme o no ba motho. Gomme ge Modimo a ka tsoge a phagamiša diatla tša Gagwe, o tla wa. Yeo ke phetho.

Gomme ke kwele batho ba re, "Oo, Sathane a ka se kgone go dira seo."

<sup>84</sup> Ee, o no dumelala Modimo go phagamiša seatla sa Gagwe nako ye nngwe, gomme šetša se se diregago. Ke... Ke kgopela kgafetšakgafetša, "Modimo, o se ke wa mo romela. Nkgaoge. Mmee kgole le nna," le a bona. Ke—ke hloka kgaogelo ya Modimo. Gomme bohole re hloka seo.

<sup>85</sup> Bjale re hwetša gore, Jesaya, o be a itshamile thata godimo ga letsogo la kgoši ye lebotse, gomme bjale letsogo le be le

tšerwe go tloga go yena; gomme kgoši o be a hwile, gomme a hwa ka lephera, ka dihlong. Bjale, Jesaya, nakong ye, kgoši a phagamišetšwa godimo, gabotse, gona morwa wa gagwe yo moswa o be a tla tšeа lefelo. Gomme re hwetša gore—gore batho ba tsene ka go le—le legato la go šiiša la maitshwarohlephi.

<sup>86</sup> Ge go se moetapele wa kgontha wa bomodimo, gona batho ba thoma go tsena ka go maitshwarohlephi. Ke nagana seo ke se e lego bothata ka rena lehono, ka setšhabeng sa rena, ka dikerekeng tša rena, le dilo. Re hloka baetapele ba bomodimo, yo mongwe yoo a beago mohlala.

<sup>87</sup> Gomme, eupša O dirile Jesaya go tseba mo gore ga se a kgona go lebelela godimo ga banna. Kafao Jesaya, letšatši le lengwe, ge a be a tsekella go dikologa, o swanetše go ba a lapile gohle, go beng go tseba o be a na le boikarabelo bjo bogolo, o ile tlase tempeleng go rapela. Bjale seo ke selo se sebotse go dira, go rena bohle. O ya tlase tempeleng go rapela.

<sup>88</sup> Gomme re a hlokomba ge a be a rapela tlase aletareng. Gateetee, a le moprofeta, o ile a wela ka ponong. Gomme, ge a dirile, o lebeletše godimo gomme o bone Modimo, Kgoši, a dutše godimodimo, a phagamile, godimo ga terone ya Gagwe, gomme morumo wa kobo ya Gagwe o tletše lefelo, le a bona. Nako yeo o bone Yena yoo a bego a ka kgona go bea tshepo go yena, yoo a ka se tsogego a rathwa ka lephera, Yena yoo a ka se tsogego a šitwa. Ka mantšu a mangwe, O be a re go Jesaya, “O a bona, o beile kholofelo ya gago ka go monna yo mongwe, gomme e šitilwe. O beile ya gago... lebeletše monna yo bakeng sa mohlala, gomme—gomme o šitilwe. Bjale lebelela godimo Mo, go Nna, ke nna Modimo wa go se palelwe.”

<sup>89</sup> Gomme ke—ke nagana gore seo ke se re swanetšeego go se dira lehono, bjalo ka bahlanka ba Gagwe, re swanetše go lebelela go Yena. Jesu ke mohlala wa rena. Gomme re swanetše go lebelela go Yena, Mothomi le Mofetši wa tumelo ya rena.

<sup>90</sup> Bjale re hwetša, ka ponong ye, gore o bone Modimo a phagamile godimo ga terone. Gona o lemogile selo se sengwe. Hlokombelang, go Mo dikologa go be go le, gomme ka tempeleng moo A bego a le gona, e be e le Barongwabatuki ba ba Legodimong.

<sup>91</sup> Ge o ka hlola lentšu leo, ke nagana le dirišitšwe feela gatee goba gabedi ka Beibeleng. Gomme ga—ga se Bakerubi, eupša ke kgauswi le Bakerubi. Se sengwe boka Sephedi sa Barongwa; gomme efela ga se Morongwa, gomme ke Morongwa, eupša ke Motho wa go ikgetha. Se Ba lego, Bona ke babesí ba sehlabelo, ka Beibeleng. Gomme moo sehlabelo, ka nnete, se tlišago goba go hlahla ka gare... se dira tsela bakeng sa modiradibe, go ya bokgethweng. Gomme Barongwabatuki ba ba tšhumile sehlabelo se bego se nyakega, Ba—Ba ile go... Woo e be e le mošomo wa Bona.

<sup>92</sup> Gomme šeba Ba be ba le, ba fofa go kgabola tempele mola Jesaya a be a le ka ponong, gomme tempele ka moka ya tlala muši. Gomme Ba be ba goelela, yo Motee go yo Mongwe, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka! Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!” Oo, ka mantšu a mangwe, “Go na le se Sengwe seo se sa kgonego go wa. Mohlala wa gago šole. Go ne Kgoši go mo lebelela. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka!”

<sup>93</sup> Gomme re a hwetša bjale gore tše e be e le dibopiwa tša diphego tše tshela. Gomme bjale re ya go ithuta lebaka bakeng sa go ba le diphego tše tshela. Ba bile le, re a hwetša, Ba bile le tše pedi godimo ga sefahlego sa Bona, tše pedi godimo ga maoto a Bona, gomme ba be ba fofa ka diphego tše pedi.

<sup>94</sup> Bjale hlokamelang, sa pele, gore dibopiwa tše di be di direla ka go Bogona bja Modimo. Gomme woo e be e le mošomo wa Bona, e be e le go goelela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka!” Gomme Ba goeleditše, mosegare le bošego, ka Bogeneng bja Gagwe, bjalo ka ge sehlabelo se robetše kua. “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka!”

<sup>95</sup> Gomme ke nyaka le hlokomele se sengwe mo, gomme le nagane. Barongwabatuki bale ba be ba ne diphego tše pedi godimo ga difahlego tša Bona. Gobaneng Ba be ba di bea godimo ga difahlego tša Bona? Gobane Ba be ba le ka Bogeneng bja Modimo. Gomme e no nagana, ge Barongwa ba bakgethwa ba swanetše go khupetša sefahlego sa Bona, ka Bogeneng bja Gagwe, go reng ka rena? Ba na le diphego godimo ga difahlego tša Bona, di emetše tlhomphokgolo.

<sup>96</sup> Eupša, lehono, re hwetša gore ga go na tlhomphokgolo. Go thata go ka hwetša tlhomphokgolo. Ga ba na tlompho go Modimo. Ba ema le go opela *Modimo Šegofatša Amerika*, ka leoto la bona godimo ga lepheko. Gomme go a siiša, tsela ye ba dirago.

<sup>97</sup> Ke ile go kgopela sangwetši, lehono, ka—ka lefelong. Gomme mohumagadi yo monnyane, e se go dira ditshwayo ka yena, eupša ke naganne o be a ehwa. O be a lebega o ka re o be a bodile ka tlase ga mahlo a gagwe, o be a na le bolou gohle go mo dikologa. Gomme—gomme o kitimetše godimo, a apere diaparo di se kae feela, gomme o rile, “O tla ba le eng?”

<sup>98</sup> Ke rile, “A o ka ntlišetša sangwetše le ga—ga—ga—ga—ga galase ya maswipotoro?”

Gomme o rile, “Bourbon” godimo ga se sengwe, mohuta tsoko.

<sup>99</sup> Ke rile, “Aowa, meme. Ga se o nkwešiše.” Ke rile, “Ke rile, ‘maswipotoro.’”

Gomme o rile, “Oo,” o rile, “a o ka se be le se sengwe go nwa?”

Ke rile, “Ke nyaka maswilpotoro.”

<sup>100</sup> Gomme o rile, “Gabotse, lena bohle, a ga le nyake...Mo bosegong re fa sa gore le gore.”

Ke rile, “Ke nna modiredi.”

<sup>101</sup> O rile, “Gabotse, ba rena...Gabotse, baprista ba rena ba Katoliki ba tla ka fa le go nwa.”

<sup>102</sup> Ke rile, “Ga—ga se nna moprista wa Katoliki, mohumagadi. Ke—ke nyaka...Ke nyaka galase ya maswipotoro.” Go bonagetše o ka re e tšošitše mosadi. O be a sa tsebe se e bego e le sona. Le a bona?

<sup>103</sup> Gomme lefase le tsene ka lefelong le le bjalo. Bjale ge moprista a etla ka gare le go nwa, phuthego e na le tokelo ya go nwa; mohlala wa lena šole, le a bona. Oo, nna, a tshenyego re phelago ka go yona! Re hloka go hlwekiša ntlo, tsela yohle go tloga phuluphithing go ya go...Ya. Ee, mohlomphegi, ka kgonthe re a dira. Tshenyego ya lefase bjang!

<sup>104</sup> Gomme ba, ga go tlhomphokgolo, ga go tlhompho! Batho lehono, ga ba hlomphe Modimo. Ga ba ne tlhomphokgolo. Ba tsea Leina la Gagwe ka lefeela, gomme ba bolela metlae ya ditšila. Gomme—gomme ebile le badiredi ba dira seo. Le kwa mo—mo motlae, ke a thanka go tla loka. Eupša badiredi ba swanetše go ba mehlala, ke a nagana, ya seo—ya toko le bokgethwa. Gomme ke ka lebaka leo ke naganago mohlomongwe ga—ga re ye kgole go feta ka mo re dirago; ga re, le se ke la tla se, tlhokofalo ye re swanetšego go ba nayo ka go yona. Ge o tšwelapele, le go ya pele, o loba thoro ye nnyane yela ya tlhokofalo, le a tseba. Fao go selo se sengwe ka yona.

<sup>105</sup> O swanetše go elelwa gore Modimo o go šeditše, iri ye nngwe le ye nngwe. O go šetša ge o robetše. Bjale, ke nagana lebaka leo batho ba dirago dilo tšeо ke ka gobane, ga—ga—ga, ga ba lemoge Bogona bja Gagwe, le a bona. Eupša go le bjalo O fao, ge eba o nagana gore O gona goba aowa. O bona tebelelo ye nngwe le ye nngwe yeo o e dirago, le mosepelo wo mongwe le wo mongwe—wo mongwe le wo mongwe woo o o dirago. O tseba tšohle ka ga yona. Eupša re swanetše go lemoga seo.

<sup>106</sup> Re be re fela re eba le pina ye nnyane, ge la mathomo ke etla magareng ga Mapentecostal, ba opetše:

Gohle tseleng go ya bodulong bja therešo bja  
soulo,  
Go na le Leihlo le go šeditšego;  
Kgato ye nngwe le ye nngwe yeo o e tšeago,  
Leihlo le legolo le le phafogile,  
Go na le Leihlo le go šeditšego.

Le a bona? Le elelwa pina? [Phuthego e re, “Ee.”—Mor.] Bjale yeo ke therešo.

<sup>107</sup> Botlalagohle bja Modimo bo tseba se o se dirago, le ebile dikgopololo tša gago. Nako ye nngwe ge ke be ke sa le ponong, ke be ke bolela le Sephedi se eme kgauwsu le nna; gomme O boletše morago, O rile, “Dikgopololo tša gago di hlahlawetša thatathata ka Magodimong go feta ka mo segalontšu sa gago se lego lefaseng.” O tseba se o se naganago. O ka no re o—o dira *se*, gomme wa dira *sela*, le *sona*, eupša, o a bona, tlase ka pelong ya gago, ge o nagana go fapano, o—o dira se sengwe sa phošo. O swanetše go no ba se o lego sona, le a bona, pe—pe pelo. Molomo o swanetše go bolela se se lego ka pelong. Le a bona? Gomme ka fao re hwetša gore batho ga ba lemoge bo—bo Bogona bja Modimo.

<sup>108</sup> Le a tseba, ba swanetše go swana le Dafida, monna o be a le ka morago ga pelo ya Modimo Mong. O rile, “Morena ka mehla o pele ga ka.” Kae kapa kae a yago, o a elelwā Modimo ka mehla o pele ga gagwe. “O ka seatleng sa ka se setona, gomme nka se šuthišwe,” gobane Modimo o ka seatleng sa gagwe se setona.

<sup>109</sup> Tlhomphokgolo! Re swanetše go hlomphana seng, go hlomphana seng sa rena, bjalo ka ngwanešu, kgaetšedi. Le go ratana seng, ka lerato la go se hwe. O re, “Gabotse, ke no se kgone.” Gabotse, e no dula *mo* boteletsana gannyane, gomme ka gona o tla rata batho, le wena. O tla rata bao ba sa go ratego. Leo ka kgonthe ke leswao le lebotse la Bokriste: ge o kgona, go tšwa pelong ya gago, go rata bale ba sa go ratego. Rata ba go se ratego.

<sup>110</sup> Jesu o rile, “Ge le ka no rata bao ba le ratago, gabotse, balekgetho ba dira selo sa go swana.” Eupša, le a bona, o swanetše go ba botho go bao ba sego botho go wena. Dira botse go bao ba ka dirago bobe go wena. Ka mehla elelwā seo. Boloka seo pele ga gago, gore Modimo o go šeditše. Elelwā, Modimo o be a lokile go wena ge o be o le bobe go Yena. “Ge le be le sa le badiradibe, Kriste o le hwetše.”

<sup>111</sup> Bjale re hwetša, gore, diphego tše godimo ga difahlego tša Bona e be e le ka gobane Ba be ba le ka Bogoneng bja Modimo, tlhomphokgolo. Gomme ge Morongwamotuki yo mokgethwa a swanetše go uta sefahlego sa Gagwe ka morago ga seapešo sa go ikgetha, Yena yo a sa tsebego sebe, g a sego a ke a dira sebe, eupša go le bjalo ka Bogoneng bja Modimo yo Mokgethwa o swanetše go uta sefahlego sa Gagwe se sekgethwa ka Bogoneng bja Modimo, na moikaketši o ya go dira eng ka Letšatši leo? Na mokgelogi o ya go dira eng ka Letšatši lela? Mohlokamodimo o ya go dira eng ka Letšatši leo, ge o etla? Gomme o ya go swanela go Mo lebanya.

<sup>112</sup> Go na le selo se tee feela. O re, “Eupša ga se nke A ntira diphego go khupetša sefahlego sa ka.” Eupša O tšholotše Madi a Morwa wa Gagwe Mong, gore o kgone go khupetša sefahlego sa gago ka ona. Yeo ke nnete. Seo ke seapešo sa Gagwe se nnoši

seo A nago le sona bakeng sa moloko wa motho, ke Madi a Jesu Kriste.

<sup>113</sup> Bjale, sa bobedi, Ba bile le maoto a Bona a apešitše ka diphego, ka tlase ga dinao tša bona. Bjale seo se emela boikokobetšo. Oo, go na le lentšu leo le timetšego lehono, go batho ba bantši. Boikokobetšo ka Bogeneng bja Gagwe. Go ikokobetšeng renabeng ka Bogeneng bja Gagwe.

<sup>114</sup> Ke bone Moya wo Mokgethwa o etla ka kamoreng le—le go diragatša le go dira feela tlwa dilo tše Beibele e rilego O tla di dira, go hlatha, gomme ke bone batho ba emeleta le go sepelela ntle. Ke bone batho ba dula le go bolela, le go sega le go dira metlae ka Ona, ge o be o eya pele.

<sup>115</sup> Ke elelwa bošego bjo bongwe, modiredi o tlišitše masomepedi seswai a phuthego ya gagwe, gomme o be a dutše. Ye e be e le ka Jonesboro, Arkansas.

<sup>116</sup> Gomme ba be ba na le mošemane wa go hwa dihwahwa, o be a na le bolwetsi bja go wa dihwahwa. Gomme yoo ke diabolo. Ke diabolo. Seo ke se e lego sona. Ga ba, dingaka ga di tsebe gore e dira eng. Ke—ke diabolo. Gomme ba beile...bile le lešejana ka le—le—le lenkgeretla le e tateditše; ge a bile le mantladima a, ba tla le lahlela ka molomong wa mošemane, gobane o be a tla sohla lelema la gagwe bjalo. Gomme ba tlišitše mošemane godimo, gomme—gomme o be a na le mantladima a thwi mo sefaleng. Nnete, ge ba eba go thantshelwa gannyane nthatana, ba tla ya ka go a matee. Kafao ge re be re sa lokišetša go rapelela mošemane, ke rile, “A yo mongwe le yo mongwe o tla inamiša dihlogo tša bona ka tlhomphokgolo?” Gomme ke—ke mo rapeletše, gomme mo—mo moyo o be o ka se tlogele mošemane.

<sup>117</sup> Gomme ke lebeletše go dikologa, gomme ke bone sehlopha se sennyane se dutše ka lefelong. Ke rile, “A o ka inamiša hlogo ya gago?” Ke rile, “O swanetše go obamela.” Ke rile, “Yeo e be e le thomo, ‘Ge o ka dira batho go go dumela, gomme gona wa hlokofala ge o rapela.’” Ke rile, “A o ka inamiša hlogo ya gago?” Moisa yola o nno ntshega.

<sup>118</sup> Gomme kafao ke retologile go dikologa, eupša, se, se be se se ka se tlogele mošemane. Gomme bjale ba e be e le makgolo a batho, makga a mahlano a ba dutšego mo bošegong bjo, ba dutše kua, ee, dinako tše ntši. Ba tleleimile go be go le batho ba dikete tše masomepedi seswai kua. Kafao—kafao go be go le—go be go le, bona bohole ba be...

<sup>119</sup> Gomme ka gona ke rile, “Nka—nka se dire seo, mohlomphegi.” Gomme o be a le wa ke—ke kerekkeleina yeo gabonolo e sa tšogo sega phodišo Kgethwa, ga e dumele go ne selo se sebjalo.

<sup>120</sup> Kafao ke lebeletše go dikologa. Mošemane yola wa go šokiša, mogolo wa gagwe o tšwele. Gomme mmagwe a leka go goleletša,

yena a lla ka mokgwa wola. Gomme mošemane a leka go metša, le go ya pele.

<sup>121</sup> Ke rile, “Tate wa Legodimong, o se dumelele mošemane yo wa go hloka molato go tlaišega bakeng sa sehlopha sela sa molato, le a bona.” Ke rile, “Leo e be e le Lentšu la Gago—la Gago, gomme ke—ke bile go botega le go ba botša. Gomme bontši bjo bokaalo bja bahwadihwahwa bo fodišitšwe mo ka kopanong.” Ke rile, “O se dumelele mošemane yo wa go hloka molato go tlaišega. Mme le tate ba mo tlišitše fa. Ke rapela bakeng sa kgaogelo.”

<sup>122</sup> Ka gona ke ile ka retologa, ka re, “Leineng la Morena Jesu, ka tumelo, ka thomo ya ka e filwego nna ke Ramaatlakamoka Modimo, diabolo yo ga a kgone go swara mošemane yo. O lokologile, le a bona. Ge ba go se obamele ba ka se obamele, gona le lokologile go ya go bona, eupša tšwelang ka ntle ga mošemane yola.”

<sup>123</sup> Gomme ke bone batho ba masomepedi seswai, le modiša wa bona, ba wela ka go bolwetši bja go wa dihwahwa, thwi go dikologa le go dikologa, le go dikologa le go dikologa, ka lebatong ka mokgwa woo. Gomme bokgole bjo ke tsebago, ba sa na le bjona, le a bona.

<sup>124</sup> Bjale, le a bona, ga la swanela go hloka tlhomphokgolo. Le swanetše go ikokobetša lenabeng. Ke ba bakae ba lena le bilego ka dikopanong gomme le bone dilo tše di swanago di direga ka dikopanong tša ka? Feela, ka baka la eng, le a bona. Nnete. Ee, mohlomphegi.

<sup>125</sup> Nako ye nngwe ba tlišitše monna go mphefeanya. Ke a thanka bontši bja lena le elelwa seo. Gomme ba—ba be ba tla mo tšeela ntle go ya dikampeng tša sešole, le—le go tšeа masole a gomme a ba fefeanya, a ba dira ba gobe boka mpša. Gomme ba be ba eya go ba le motlae o itšego go tšwa go nna. Kafao ke be ke le ka otithoriamong, gomme ba tlišitše monna yo. Gomme—gomme ke ikwetše, ge mothalo wa thapelo o thoma, go be go le moyo wo mobe felotsoko.

<sup>126</sup> O ka kgona ka mehla go e topa le pelaelo yela. Ba nagana ga ba dire. E bile. O ka kgona go ikwela ona. Go a fapano.

<sup>127</sup> Kafao nako yeo ke kgonne go bolela moo o bego o le, eupša ke be ke sa kgone go bona feela moo monna a bilego. Ka morago ga lebakana, ke o hweditše gomme ke bone se o bego o le sona. Ke šeditše leswiswi lela le lekeletše godimo ga gagwe. Gomme ke be ke sa nyake go bolela seo, eupša go no retologa go dikologa go yena, ka re, “Ngwana wa diabolo,” le a bona, “gobaneng diabolo a beile ka monaganong wa gago go dira seo? Ka gobane o dirile seo,” Se sengwe se be se e bolela ka go nna, “ba tla go rwalela ntle ga fa.” Gomme o sa omile mphapha. Le a bona?

Lengwalo ka morago ga lengwalo, “Etlal go yena!”

<sup>128</sup> Ke rile, "Selo se nnoši ke se tsebago, ke go sokologa. Le a bona, ga se nke ka dira seo. Yeo e bile boitapišo bja gago pele ga Modimo." Le a bona? Bjale le se ke la dira seo. Re . . .

<sup>129</sup> Re ttile dinako gore batho ba nagana gore bokgethwa bjo pele ga Modimo e no ba mohuta wa dikwero, goba mohuta tsoko wa se—se sehlopha sa batho ba ba sa tsebego, mohutatsoko wa tumelothoko goba segongwane, goba se sengwe. Eupša a nke ke go netefalatše, ngwanešu! Go ka no ba dikwero tše ntši. Ga—ga ke re ga go na; nka—nka—nka nka se kgone go bolela seo. Ke no ba motho. Ga ka swanela go ahlola. Ke no ba go rera. Eupša go ne Moya wo Mokgethwa wa mmapale, maatla a mmapale a boapostola a Moya wo Mokgethwa. Gomme ka dinageng tše šele, le dingakabaloj le dilo di tsogela godimo, bona bodiabolo, go hlohla. Oo, ge re ka no . . . ke tla roba thuto ya ka mo, go ya go le botša ka dilo tše. Gomme eng? Moya wo Mokgethwa, ga se nke le nako e tee nkilego ka Mmona a šitwa go e dira. O tla e dira nako ye nngwe le ye nngwe.

<sup>130</sup> Hlokamelang bjale, ba beile, ba bile le diphego godimo ga maoto a bona bakeng sa boikokobetšo. Ga re rate go inama renabeng. Re nyaka go nagana gore re yo mongwe.

<sup>131</sup> Ke elelwa fa e se kgale botelele, ke be ke le ka musiamo wo monnyane, gomme—gomme ba bile le phe—phe phetleko ya monna e imel diponto tše lekgolo masometlhano, se mmele wa gagwe o bego o se tura ka dikhemikhale. Ke a dumela e be e le disente tše masomeseswai nne, monna o be a imela diponto tše lekgolo masometlhano, dikhemikhale tša gagwe—tša gagwe tša mmele wa gagwe. O be a na le khalesiamo ye e itšego, gomme bo—bo bošweu bjo nnyane go lekanelia mohlomongwe gofafatša sehlaga sa kgogotshadi, le go ya pele. Feela e ka ba tšohle a—a bilego le tšona ka go yena, a kala diponto tše lekgolo masomeseswai nne . . . goba ke ra disente tše masomeseswai nne, a imela diponto tše lekgolo le masometlhano.

<sup>132</sup> Go be go le masogana a mabedi a eme fale, ba lebeletše se. Gomme ke be ke eme thwi ka morago ga bona, bjalo ka ge yo mongwe wa bona a rile, "Gabotse," o rile, "Johane, ga re ture bontši kudu morago ga tšohle, a re a dira?" Gomme o rile, "Ke a thanka ga re dire."

<sup>133</sup> Gomme ke rile, "Gabotse, bašemané, yeo ke therešo, le a bona, ga le ture bontši kudu ka dikhemikhale. Eupša le na le soulo ka gare ga lena, le a bona, yeo e turago milione wa mafase, le a bona." Yeo ke nnete. Le a bona?

<sup>134</sup> Eupša go le bjalo re—re nyaka go hlokamela, re hwetša boikgantšho ka go disente tše masomeseswai nne tše, go e phuthela godimo ka go jase ya ditolara tše makgolotlhano, gomme—gomme re šonya nko ya rena godimo moyeng, le go nagana re—re dira se sengwe. Ga ke re go dira motlae. Se ga se

go dira motlae. Se, se se no le botša se re lego sona. Le a bona, rena re—rena re—rena re . . .

<sup>135</sup> Ga re na le boikokobetšo. Ga re nyake, gomme batho ga ba dire. Le ya nako ye nngwe go batho ba go apara gabotse ka kgontha ka kerekeng, ba—ba tla tsena; gomme ge o se wa apara feela gabotse, ba tla go lebelela le go bolela, o a tseba. Gomme e dira ya yona . . . Ga se ba swanela go dira seo, le go bolela Bokriste. Ke—ke—ke nagana e no ba boipolelo gomme e sego go leruo. Gobane ke dumela gore bo—bo boitemogelo bja kgontha bja nako ya kgale le Modimo, bo tla dira jase ya tuxedo e bee matsogo a gagwe go dikologa para ya dioborolo, gomme a re, “ngwanešu.” Ka—ka kgontha ke a e dumela. Ke therešo. Roko ya kaliko le ya siliki, e tla bitša, “kgaetsedi.” Ee, mohlomphegi. Ka gore, ga se diaparo, ga se motho. Ke Kriste, yo a lego ka gare, gomme re swanetše go ikokobetša ka borena.

<sup>136</sup> Bjale re hwetša gore, ke, Barongwa ba ba khupeditše maoto a Bona, goba Barongwabatuki ba.

<sup>137</sup> Moshe, ge a be a le ka Bogoneng bja Modimo, gore, mo setšeng ka Pilara yela ya Mollo ye e bego e le morago ka sethokgweng sela se tukago, Morena o boletsēntle. Gomme mang kapa mang o a tseba gore Pilara ya Mollo e be e le Kriste, O be a le Morongwa wa Kgwerano. “Moshe o tlogetše Egepeta, a bona kgobogo ya Kriste e le mahumo a magolwane go feta ao a Egepeta.” Kafao, E be e le Morongwa wa Kgwerano. Gomme ge A bonagetše ka go sethokgweng sela sa go tuka ka lehlakoreng, gobaneng, pele ga Moshe, gomme Segalontšu se rile, “Rola dieta tša gago.” Maoto a gago, le a bona. “Rola dieta tša gago, gobane mobu wo o emego go wona ke wo mokgethwa.” Moshe o ikokobeditše ka boyena, ka go rola dieta tša gagwe.

<sup>138</sup> Pilara yela ya Mollo ya go swana e tšweletše go Paulo tseleng go ya Damaseko, letšatši le lengwe.

<sup>139</sup> Le a elelwa, Jesu, ge A be a le lefaseng . . . Ba rile, letšatši le lengwe ba boletsētše gore go be go . . . Ka go Mokgethwa Johane 6, ba be ba enwa go tšwa mothopong, gomme ba thakgetše. Gomme O rile, “Nna, Ke nna Meetse ale ao a tšwilego Leswlikeng. Ke nna Borotho bja Bophelo bjo bo tšwago Legodimong,” le a bona, ka mokgwa woo.

<sup>140</sup> Ga se ba kgone go e dumela. Ba rile, “Gobaneng, fa! Re a tseba O ne diabolo, gomme O a gafa,” go ra go *hlanya*. “Gobane, ga O ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometlhano, gomme O re O bone Abraham?”

O rile, “Pele Abraham a eba gona, KE NNA. Ya, KE NNA.”

<sup>141</sup> Bjale re bona seo, gore Jesu o rile, “Ke tšwa go Modimo. Ke ya go Modimo.” Ge Pilara ye ya Mollo e dirilwe nama, Modimo a etšwa go Botate, [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] . . . Bomorwa, gomme ge A etla ka go kgopoloye. Dikgopoloye tše tharo; Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa. Ge Modimo a

bonagatšwa nameng, O rile, “Ke tšwa go Modimo. Gomme Ke ya go Modimo,” gomme O rotogetše godimo.

<sup>142</sup> Gomme—gomme Saulo wa Tareso, tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, o ile a rathelwa fase ke Seetša. Gomme ge a dirile, o lebeletše godimo. Gomme Mojuda yola a ka be a se a ke a bitsa e ka ba eng “Morena” ge nkabe E be e se Pilara yela ya Mollo. O bone Seetša sela fale, gomme o rile, “Morena, Wena o Mang?”

O rile, “Saulo, go thata go wena go raga kgahlanong le seotledi.”

Gomme o rile, “O Mang, Morena?”

O rile, “Ke nna Jesu.” Le a bona, Pilara ya Mollo gape.

<sup>143</sup> Lebelelang Saulo, o ikokobeditše ka boyena ka leroleng, le a bona, ka Bogoneng bja Modimo. Boikokobetšo! O rathilwe go tloga maotong a gagwe, a robetše ka mokokotlo wa gagwe mohlomongwe, a lebeletše godimo.

<sup>144</sup> Gomme Pilara yela ya Mollo e sepela go dikologa fale, o bone le go tseba. Bjalo ka morutiši go tšwa ka tlase ga Gamaliele, morutiši yo mogolo wa letšatši leo, o tsebile gore Modimo o be a etile batho ba Gagwe pele ka sebopego sa Pilara ya Mollo. Gomme Mollo wola, Pilara ya Mollo, o be o dirilwe nama le go dula magareng ga bona, gomme o be a bapotšwe bakeng sa dibe tša bona, “gomme Ke tšwa go Modimo; le go ya morago go Modimo,” gomme šo O be a le fa, a sa le ka Leina la Morena Jesu.

<sup>145</sup> Gomme ka gona re a hwetša nako yeo ka go seo, moragwana feela pele ga fao, Johane Mokolobetši, yo mogologolo go baprofeta bohole. Baprofeta bohole ba boletsé ka Yena a etla; Johane o rile, “Yo ke Yena.” O, o Mo tsebištše lefaseng. Gomme Johane a eme fale ka meetseng, ge a be a kolobetša, gomme o—o be a re, “Go tla nako ge sehlabelo sa tšatši ka tšatši se tla tlošwa tempeleng, gomme go tla ba le Monna a eba sehlabelo.” Gomme Johane o be a ne nete gore o be a eya go bona Mesia.

<sup>146</sup> Le a bona, ge Johane a biditšwe, tatagwe o be a le moprista. Eupša ka mehla mošemanе o latetše, ka go ona matšatši, le go dira ka Bohlabela gabjale, mošomo wa tatagwe. Gomme ka setlwaedi o be a tla ba moprista. Eupša Johane ga se nke a ya sekolong. Gobane, Johane o tswetšwe, go tšwa popelong ya mmagwe, “a tletše ka Moya wo Mokgethwa.”

<sup>147</sup> Ge, Elisabetha a imile gomme lesea le be le hwile ka popelong ya gagwe. Ge Maria a be a etetšwe ke Morongwa, Gabariele, gomme a mmotsa gore motswalagwe Elisabetha, yo a bego a fetile pelego, o be a tla ima le yena. Gomme Maria o kitimetše godimo go mo gahlanetša. Gomme o be a ikutile yenamong, gomme o be a tshwenyegile ka gobane lesea le be le se la sepela lebaka la dikgwedi tše tshela, gomme seo ke sa go se felele. Gomme kafao o bone Maria a etla, o kitimetše ntle le go kopana le

yena, le go mo gokara. Gomme o rile, a thoma go bolela. Gomme—gomme o rile, “Ke a tseba o be a eya go ba mme.” O rile, “Ee, gomme ke—ke ya go ba mme, le nna.”

“Oo, ke a thank a wena le Josefa le nyalane.”

“Aowa, aowa. Ga se ra nyalana le bjale.”

“Gomme o ya go ba mme?”

<sup>148</sup> “Ya. Moya wo Mokgethwa o nkalametše, le go bolela Selo sela se Sekgethwa seo se tla tswalwago ka nna, ka go nna, e tla ba Morwa wa Modimo, gomme ke swanetše go bitsa Leina la Gagwe ‘Jesu.’”

<sup>149</sup> Gomme feels ka pela ge Lentšu lela “Jesu” le boletšwe lekga la mathomo go tšwa go dipounama tša setho, lesea le le sego la ke la ba le bophelo ka go lona, efela, le amogetše bophelo ka popelong ya mmago lona gomme la thoma go taboga ka lethab. Gomme ge eba Leina la “Jesu Kriste” le ka tliša bophelo go lesea le le hwilego, ke eng Le swanetšego go e dira go kereke ya go tswalwa gape yeo e tteleimago go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa? Le a bona?

<sup>150</sup> Bjale ke mohuta mang wa mošeman yo a swanetšego go ba yena? O be a swanetše go bega go tla ga Mesia. Maleaki 3 e rile o tla dira. “Bonang, Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.”

<sup>151</sup> Bjale, ge nkabe a ile tlase seminaring, ba bangwe ba badiredi bale tlase fale, ba rile, “Bjale, Johane, o swanetše go kwalakwatsa Mesia, gobaneng, o—o a tseba gore Malome Joe mo, goba—goba—goba Tate Jim, goba ba bangwe ba bona, o a tseba o na le ohle ma—ma—ma maswanedi a go ba Mesia, yoo ke yena, Johane,” gore—gore . . . le a bona, o be a hueditšwe ke motho.

<sup>152</sup> O ile ka lešokeng, gomme o dutše le Modimo. Yeo ke seminari ye kaonekaone ke e tsebago. Gobane, mošomo wa gagwe o be o le bohlokwa kudu go banna ba bangwe go mmotša, le go mo tseela ntla go dilo tše kgolo tša leago. Le a bona, o be a na le momo mošomo, o be a ripetšwe ntla bakeng sa se sengwe. Gomme Johane o tsebile gore ge a etla ntla, a rera, gore Mesia o be a le lefaseng nako yeo.

<sup>153</sup> Feela ka kgontha bjalo ka ge bona banna ba bohlale ba tsebile, ge ba lebeletše tlase go tšwa Babilonia gomme ba bone tšona dinaledi tše tharo mothalong, leo e be e le leswao Mesia o be a šetše a le lefaseng. Ke ka lebaka leo ba bego ba goeletša, “O kae Yena, a tswetswego Kgoši ya Bajuda?” Gomme kereke ga se e be le karabo. Ga se ba be le yona lehono. Beibele ke ye e nago le yona. Lentšu la Modimo ke le e hweditšego. Yeo ke nnete.

<sup>154</sup> Re hwetša, ka go tšohle, gore Johane o ile a swanela go kwalakwatsa Mesia. Gomme o bile . . . O be a tla tseba feelsa Mesia yola ka leswao. Ke ka mokgwa wo a tsebilego Mesia. Yeo ke tsela

e nnoši Modimo a kilego a itira go tsebjja Yenamong; ka leswao la Lengwalo. Gomme o šeditše. O eme ntle kua, o rile . . .

Ba rile, "A ke wena Mesia?"

<sup>155</sup> O rile, "Aowa. Ebile ga ke na maswanedi go kgwatha dieta tša Gagwe." O rile, "Eupša ke Yena yo Motee . . . Go na le yo Motee o eme magareng ga lena."

<sup>156</sup> Oo, nna, le se ke la nagana gore ke thanthetšwe! Ke tseba mo ke lego. Aowa, eupša go no kwagala gabotse ge ke thoma go nagana ka seo, le a bona, "go na le yo Motee magareng ga lena." Gomme ke bolela seo bošegong bjo. Go na le yo Motee magareng ga lena, Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tshepišitše go tšollwa ntle ka letšatšing la mafelelo. Ke bona leswao la Gagwe kgafetšakgafetša, gomme ke a tseba Yena ke Mesia ka gore O sa dira leswao la Mesia.

<sup>157</sup> Šole O eme magareng ga bona. O rile, "Go na le yo Motee magareng ga lena. Ga ke na maswanedi go kgwatha dieta tša Gagwe, go tlemolla dieta tša Gagwe. Ke Yena yoo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le Mollo."

<sup>158</sup> Gomme letšatši le lengwe, ba sepela go tšwa magareng ga bona go tla Monna wa mehleng, a sepelela ntle. Johane o lebeletše godimo, gomme o rile, "Bonang, šele Kwana ya Modimo yeo e tlošago sebe sa lefase." Gomme ge a dirile, o bone. O rile, "Ke Mo tsebile ka gobane go be go le leswao le Mo latela." Gomme šetšang fa, go ne ba babedi ba banna ba bagologolo mo lefaseng, ba eme sefahlego ka sefahlego. Johane . . .

<sup>159</sup> Ke elelwa Ngaka Roy Davis, yo a go ntlhomamiša ka kerekeng ya Boromiwa ya Baptist, o rile, "O a tseba, go diregile eng kua, Billy," o rile, "go diregile eng . . ."

<sup>160</sup> Ge Johane a rile, "Ke hloka go kolobetšwa ke Wena, gomme gabaneng O etla go nna?" Šetšang boikokobetšo bja Johane. O rile, "Ke—ke hloka go kolobetšwa ke Wena, gabaneng O etla go nna?" Mesia o be a le fao le moprofeta wa Gagwe, sekgonyosegolo sa letšatši, sekgonyosegolo sa Beibele, se eme fale, Setee se lebeletše go se sengwe. Johane ka boikokobetšo, o rile, "Ke hloka go kolobetšwa ke Wena, gabaneng O etla go nna?"

<sup>161</sup> Jesu o rile, "Lesa seo go ba bjalo, ka gore go re swanetše go phethagatša toko yohle." Gomme, o rile, Johane o Mo dumeletše.

<sup>162</sup> Ke elelwa Ngaka Davis. A ka no ba a dutše a le gona. Ngaka Davis, e se go go lahlela se, eupša ke—ke—ke . . . O rile, "Johane, pele Jesu o kolobeditše Johane, gobane Johane ga se a kolobetšwa." Gomme ka gona o rile, "Morago Johane o kolobeditše Jesu." Seo ga se sa tsoge sa no tla thwi go nna.

<sup>163</sup> Kafao letšatši le lengwe ge Moya wo Mokgethwa o be o le kgaušwi, gomme ka ponong, ke bone se e bego e le.

<sup>164</sup> Go be go le Johane le Jesu, ba eme sefahlego ka sefahlego, moprofeta yo Lentšu le tlidego go yena. Gomme Lentšu le tlidego

moprefeta. Amene. Gomme O rile, “Lesa go be bjalo. Go be go le nnete. Lesa. Eupša go re swanetše go phethagatša toko yohle.” Moprefeta o tsebile gore yeo e be e le Kwana, gomme Kwana e swanetše go hlapišwa pele E neelwa. Amene. Kafao o e dirile. Le bona seo? Moprefeta, a le Lentšu, gomme Le tlide go yena.

[Kgaetsedi o bolela ka maleme, ngwanešu o a hlatlholla—Mor.] Amene.

<sup>165</sup> Johane, moprefeta, Lentšu le tla go moprefeta wa Gagwe, le a bona, gomme Lentšu le tla tlwa go moprefeta. “Go a swanela,” e re go *tlemega*, go rago, “go re swanela gore re phethagatše toko yohle.”

<sup>166</sup> Oo, nka kgona bjang go tlogela sehlogo bjale bakeng sa motsotso, ka fao go re swanetše go phethagatša toko yohle! Iri e mo, se sengwe, re swanetše go phethagatša toko yohle. Re tseba se re ka se dirago. Le a bona, re swanetše go se dira, yeo ke nnete, go dumela ka pelo ya rena yohle.

<sup>167</sup> Hlokamelang, gona, re hwetša gore Johane o ikokobeditše ka boyena ka Bogeneng bja Modimo.

<sup>168</sup> Selo sa ntshe ke, batho, ngwanešu wa ka, kgaetsedi, le bagwera, ke go ba le letsralo ka bonnyane bja gago. Le a bona? Se be le letsralo la o yo mogolo gakaakang. Eba le letsralo ka go o yo monnyane gakaakang. O—o yo monnyane. Rena bohole re ka tsela yeo. Modimo a ka dira ntle le rena, eupša re ka se kgone go dira ntle le Yena. Le a bona? Le a bona? Re, re ka se kgone go dira ntle le Yena, eupša A ka kgona go dira ntle le rena.

<sup>169</sup> Modimo o no leka go hwetša motho yo motee A ka kgonago go mo hwetša ka diatleng tša Gagwe. Ka mehla O lekile go dira seo. Le hlokomele, gohle go theoga go kgabola Beibebe, ge A hweditše Jesaya, ge A hweditše Jeremia. Ka gona A hwetša—A hwetša Simisone, letšatši le lengwe; eupša Simisone o ile a fa maatla a gagwe go Modimo, eupša o file pelo ya gagwe go Delila. Le a bona, o . . .

<sup>170</sup> O swanetše go fa tša gago tšohle go Modimo; tlhomphokgolo ya gago, ditlhompho tša gago, se sengwe le se sengwe seo o lego. E no se be selo, e no bona ka fao o lego yo monnyane, gomme seo ke se Modimo a nyakago re se dira. Gomme bjoo ke boikokobetšo bja kgonthé. Yeo ke tsela ye Barongwabatuki ba ba lego ka Bogeneng bja Gagwe, le a bona, ka sefahlego sa Bona ka tlhomphokgolo, ba khupeditšwe; maoto a Bona, ka boikokobetšo.

<sup>171</sup> Bjale, sa boraro, Ba kgonne go fofa. Ba bile le diphego tše pedi tše di Ba tsenya go tirong.

<sup>172</sup> Modimo o bontšha moprefeta wa Gagwe fa ke mohuta ofe wa mohlanka A mo lokišitše, tlhomphokgolo, go kokobela, le ka tirong. Gore, le a bona, yoo ke mohlanka wa kgonthé wa Modimo, ba bao ba lebeletše go Yena. O be a lebeletše godimo ga Hiskia yo a go phagamišetšwa godimo, gomme a wa

ka boikgantšho. Eupša mohlanka, bahlanka ba Gagwe pele ga Gagwe, ba a hlompha, go kokobela, le ka tirong. Bahlanka ba Gagwe, ke ka tsela yeo ba swanetšego go apara; ba apere ka tlhomphokgolo, boikokobetšo, gomme kgafetšakgafetša ka go taba ya Tate. Ee, mohlomphegi. Tlhomphokgolo, go kokobela, mo tiragalong.

<sup>173</sup> Go no swana le mosadi yo monnyane, re boletše ka yena bošego bjo bongwe, mo sedibeng. Bjale, o be a le peu ye nnyane e kgethetšwegopele e robetše ka pelong ya gagwe, eupša, ka pela ge Seetša sela se phadimile godimo fale gomme o bone yola e be e le Mesia, ga se go mo tsee botelele go ya tirong. Ebile o lebetše moeta wa meetse wo a bego a na le ona ka seatleng sa gagwe. Ke ka fao a ilego tirong. O ile a swanela go botša batho. O be a swanetše go botša yo mongwe gape, ka gore o be a na le nnete gore o hweditše Mesia. O ile ka toropongkgolo, gomme ka pela a ya tirong, a botša batho.

<sup>174</sup> E be e Petro, ge a be a theile dihlapi bošego bjhohle, gomme o be a dutše lešing mosong wola. Ge Jesu a adingwa sekepe sa gagwe, gomme o kgoromeditše gannyane go tšwa lešing, gomme o be a rerela batho. Gomme nako yeo O rile go Simone, “Eya ntle bodibeng, gomme o lahlele fase lokwa. Lahlela fase.”

<sup>175</sup> Gabotse, Simone o rile, “Ke nna mothei wa dihlapi. Ke—ke a tseba ge ngwedi le maswao di lokile. Ke a tseba ge hlapi e kitima. Ke—ke tswetšwe go letsha le fa. Ke theile dihlapi bošego bjhohle gomme ga se ke sware ebile le hlatsvana. Ga se ke sware selo.” O rile, “Ga go hlapi ka fale. Eupša ka Lentšu la Gago,” ke lena bao, “Ke tla bea nnete fase.” Oo, o ka no . . .

<sup>176</sup> Re ka se kgone go eleletša dilo tše, wena. Gomme Modimo o feta go naganišiša. O swanetše go E dumela, le a bona. Modimo ga a tsebje ka tsebo, e sega ka thuto. O tsebja ka tumelo, gomme tumelo e nnoši.

<sup>177</sup> “Ka Lentšu la Gago! Ke a tseba ga go hlapi fao. Eupša Lentšu la Gago, ge O rile, ‘lahlela fase, go ne hlapi fale,’ O tla dira, tumelo e tla e bea fale. Seo ke sohle. Ke tla theoša nnete.”

<sup>178</sup> Ge batho ba dutše mo, bao ba babjago gomme—gomme ba hloka thušo go tšwa go Modimo, ge o re, “Ke fetile go kgabola mothalo wo mongwe le wo mongwe wa thapelo, ke—ke dirile se sengwe le se sengwe, eupša, ka Lentšu la Gago, ke ya go theoša nnete. Ke a tla thwi bjale, gomme ke ya go e amogela. Ke a dumela ke ka Bogoneng bja Gagwe. Gomme nna ke . . .” Gomme lemoga seo, ka boikokobetšo, le tlhokofalo le tlhomphokgolo. Theošetša nnete. E sware. Modimo o boletše bjalo, gomme seo se e dira bjalo!

<sup>179</sup> Gomme re hwetša, ka pela ge a, go beng mothei wa dihlapi le go tseba se e bego e le sona go—go swara morwalo wa sekepe wo mobotse wa hlapi, gomme o be a le monna wa modiidi, eupša ka pela o ile tirong ge Jesu a rile “go tloga bjale o tla swara batho.”

Ga se ya mo tšea botelele kudu. O ikokobeditše yenamong, a wela fase pele ga Kriste, o rile, “Tloga go nna, Morena; ke nna motho wa modiradibe.” O rile, “Ke—ke—ke no se kgone go dula ka Bogoneng bja Gago.”

<sup>180</sup> Selo sa go swana Jesaya a se dirilego. O rile, “Ke nna motho wa dipounama tša sebe, gomme ke dula magareng ga batho ba sebe.” Oo, a seemo se a bego a le ka go sona!

<sup>181</sup> Petro o boletše selo sa go swana, gomme a ikokobetša yenamong, a ya fase ka sefahlego sa gagwe le go kgopela Morena go tloga go yena. O rile, “Se boife, Petro, go tloga bjale go ya pele o ya go swara batho.” Gomme o tsene tirong thwí ka pela.

<sup>182</sup> Nako ye nngwe, go bile le monna wa sefofu yoo Jesu a mo fodišitšego. Ga se go mo tšee botelele kudu go ya tirong; o ile ka tirong, a phatlalatša tumo ya Gagwe mogohle. Yo mongwe o tlie godimo gomme a re, “Gobaneng, ke mang a go fodišitšego?” moprista o dirile. O—o rile, o mmoditše ke Mang a mo fodišitšego.

<sup>183</sup> Sa pele ba botšišitše tate le mme. Gomme mme o rile... Gabotse, bjale, ba be ba boifa, gobane ge—ge e ka ba mang a ipoletše Jesu, gobaneng, ba be ba eya go ba ntšha ka senagogeng. Gomme ba e beile morago go morwa wa bona wa go šokiša. Ba rile, “O godile. Mmotšišeng.”

<sup>184</sup> Gomme o rile, “Yena, Jesu wa Natsaretha, o mphodišitše.”

<sup>185</sup> O rile, “Gobaneng, efa Modimo tumišo!” O rile, “Rena, rena re. Ga re tsebe selo ka Jesu yo wa Natsaretha.” O rile, “Ke modiradibe. O se Mo fe tumišo; e fe yohle go Modimo. Gomme bjale ga re tsebe moo A tlago.”

<sup>186</sup> Gabotse, monna yo wa sefofu o bile le potšišo ye botse go bona. Gomme o rile, “Ke selo sa go tlaba ka maatla. Gore lena bohle le baetapele ba semoya lehono, gomme Monna yo o butše mahlo a ka a go foufala, gomme ke belegwe ke foufetše, gomme go le bjalo ga o tsebe moo A tšwago gona. Le a bona, bjale seo ke selo sa go tlaba.”

<sup>187</sup> A nka kgona go bolela selo sa go swana? Yena Modimo yoo a tshepišitšego go tla godimo ga kereke ya Gagwe, mo letšatšing le la mafelelo, gomme ga ba ne karabo. Yena a amogelago o na le karabo.

<sup>188</sup> O rile, “Ge eba Ke modiradibe goba aowa, nka se kgone go bolela seo. Eupša selo se tee ke se tsebago; moo nkile ka ba sefofu, bjale ke kgona go bona.”

<sup>189</sup> Nkile ka ba modiradibe; ke phološitšwe ka mogau wa Modimo. Ke a tseba se sengwe se diragetše go nna. Ke...go ne se sengwe se diregile. O ka kgona go e bitša “mopshikologimokgethwa” goba o ka kgona go e bitša e ka ba eng o dumago, eupša E mphološitše, mengwaga ye masometharo

le metšo ya go feta. Gomme go ba kaonana nako yohle, kafao ke—ke ipshina ka yona.

Yo mongwe o rile, “O šetše o gafa.”

<sup>190</sup> Ke rile, “Gabotse, gona ntlogele ke nnoši. Ke bokaonana ka tsela ye go phala ke be ke le tsela ye nngwe, kafao a nke ke no dula ka tsela ye ke lego. Ke ikwela bokaone ka tsela ye, le go dira bokaonana. Nka kgona go dira bontši.” Ee, mohlomphegi.

<sup>191</sup> O ile ka tirong thwi. Ee, mohlomphegi, o phatlaladitše tumo ya Gagwe mogohle.

<sup>192</sup> Batho ka Pentecost, ka pela ge ba bone gore Modimo o bolokile tshepišo ya Gagwe! Jesu o rile, “Bonang, Ke romela tshepišo,” Lengwalo, “tshepišo ya Tate wa Ka godimo ga lena. Eupša lena letang,” yeo ke *letang*, “letang godimo ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla le hlamišwa ka Maatla go tšwa Godimo.”

<sup>193</sup> E sego mothalo wa pele wa thapelo, goba lekga la mathomo go kgabola, eupša nnong go dula fale go fihlela e direga, le a bona. “Go fihla,” e sego letšatsi le tee, matšatsi a mabedi, goba mengwaga ye lesome, “feela go fihla e direga.” Dulang go fihla!

<sup>194</sup> Gomme ge ba tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, ba ile tirong thwi ka pela; ntle ka mekgotheng, le go goelela, le go bina, le go dira boka batho ba go tagwa, le go bolela ka maleme a mangwe, le go tšwelapele! Ba be ba le tirong thwi ka pela; ka pela ge ba ikokobetša bonabeng, ba ile ka gare gomme a tswalela mojako, le go letela Lentšu la Modimo.

<sup>195</sup> Oo, se re se bonego, bagwera! Ke a tseba go ba thari gomme ga ke nyake go le swarelela botelele e ka ba bofe. Eupša, lebelelang! Se re se bonego, ka go—ka go mengwaga e sego mekae ya go feta, se swanetše go bea yo mongwe le yo mongwe wa rena ka tirong. Se swanetše go re bea tirong. Eng? Sa pele, go re dira tlhomphokgolo, go kokobela, le ka tirong. Gomme lerato le eswa ka dipelong tša rena, go leka bokaonekaone bja rena, go bona lefase le le lahlegilego. Gomme go boneng maswao ao Modimo... Ebile le tlase, bokgole bjo ke tsebago, go yena wa mafelelo yoo Kereke e yago go mo amogela pele mollo o ewa go tšwa legodimong. Pilara ya Mollo ya go swana ye e bego e bonwa morago kua ka lešokeng, Yona ya go swana ye ya go rathela Mokgethwa Paulo fase, ke Yona ya go swana ebile yeo e swerego seswantšho sa Yona se tšerwe sa Yona, thwi fa e dira selo sa go swana E se dirilego fale, Mesia wa go swana.

<sup>196</sup> Ge o bea bophelo bja moraralefodi ka go moraralegapu, o tla enywa mafodi. Ge o bea bophelo bja morara ka go mo—mo—mo mohlare wa pšere, o tla enywa diterebe, gobane ke bophelo bjo bo lego ka go wona.

<sup>197</sup> Gomme ge se seo re se bonago le go se tseba, dikete go dikologa lefase di a Se tseba, saense e pakile go Sona, mo gohle,

dinepe di tšerwe. Se thwi mo bjale. Seo ke therešo, therešo kudu. Se thwi mo bjale! Gomme ge Se sa bee mohuta wa go swana wa bophelo Se dirilego ge Se be se le ka go motho, Kriste Jesu, ge Se sa dire selo sa go swana ka Kerekeng ya Gagwe, gona ke phošo. Eupša ge Se rwele bophelo bja go swana, se swanetše go ba Pilara ya Mollo ya go swana ye e etilegopele Israele. E re hlahlela go ya Nageng ya Tshepišo. “Ka ntlong ya Tate wa Ka go ne dintlokogoparara tše dintši,” tshepišo yeo A re filego, gomme Se re iša fale. Gomme re Se bona ka bottlalo se hlatselwa, Lentšu la Modimo le dirwa go bonagala. Digole di a sepela, difoa di a kwa, difofu di a bona, bahu ba a tsošwa; dikgopololo tša pelo di ka se kgone go utama, e bileditšwe thwi ntle, yona mediro yeo A e dirilego. Ke eng, monna tsoko? Ke Mesia! Ke Mesia, Modimo, Moya wo Mokgethwa, Yena wa go swana. Seo se swanetše go bea...

<sup>198</sup> Kereke ya Pentecostal, sebakeng sa go leka go Se swaswalatša, e swanetše go ba tirong, mogohle, ka boikokobetšo le lerato, go leka go Se bontšha batho ba ba lahlegilego le go hwa. Re swanetše go Se hlompha. Re swanetše go Mo rata. Go ikokobetša renabeng, go itira tlhomphokgolo renabeng, le go ba tirong boka Barongwabatuki ba ba be ba le, ka tlhomphokgolo le boikokobetšo. Hlatseditšwe go hlaka, se tshepišitšwe go rena mo matšatšing a mafelelo, gomme Sona sese! Re a Se bona. Jesu o boletše bjalo, o rile Se tla direga. Sese Sona fa, feela pele le ka tshungwa. Leswao lela la go Tla ga Gagwe le netefatša gore go Tla go batametše thwi bjale. Go ka kgona go tla nako efe kapa efe. Ga ke bone selo go šitiša Tlhatlogo ya Kereke thwi bjale.

<sup>199</sup> Gabotse, go swaya, leswao la sebata le ka lehlakoreng le lengwe, elelwang. Le a bona, bokgelogi, bo tla ka gare nako yeo bjalo ka kereke. Bjale emang, nna, mohlomongwe nka be ke boletše se sengwe. Yeo ke tsela ya ka go e bona, le a bona. Gomme šetšang.

<sup>200</sup> Lentšu ka lentšu, le šetše le phethagaditšwe. Le swanetše go re bea tirong. Yeo ke nneta tlwa. Re swanetše go be re hwetša soulo ye nngwe le ye nngwe e lahlegilego, go ya Mmušong wa Modimo, gore re kgone. Gobane, le lengwe la matšatši a o ya go ba tliša gomme e ka se dire botse. Mojako o tla tswalelwaa, fao go ka se sa ba gape. Oo, ba ka no be ba itiriša kgopolong, le go thantshelwa, le go goelela, le go tabogela godimo le fase, le go tteleima se, le a tseba. Eupša ge kgarebe ye e robetšego e etla go reka Oli, ga se nke a ke a E hwetša. Gomme a le kile la bona nako, ka go histori yohle ya matšatši a a mafelelo, gore go kile gwa ba nako yeo Mapresbyterian, Malutheran, se sengwe le se sengwe gape, se leka go tla go Molaetša wa pentecostal? Jesu o boletše eng? “Ge ba etla go reka, e bile nako yeo Monyalwa a tsenego,” kgarebe ye bohlale e tsene. Ga se ba hwetša Oli. Ga se ba E hwetša. Yeo ke go ya ka Lengwalo.

<sup>201</sup> Gomme le bona maswao a le dilo tše dingwe tše, se sengwe le se sengwe se dutše thwi ka lenaneo bakeng sa go Tla ga Gagwe.

<sup>202</sup> Tiišo ya bošupa, O tlide ka gare. Ba bangwe ba robetše tiišong ya pele, ya bobedi, ya boraro, ya bone, ya bohlano. Gomme ka go tiišo ya bošupa fao gwa tla mokgoši, “Bonang, Monyadi o a tla.” Lebaka la kereke ya bošupa, leo ke tiišo, lebaka le le se bogetšego. Gomme le ke Lebaka la Kereke ya Laodikia, mo bofelong bja lona. Amene. Oo, ke . . . Gobaneng le sa phafoge, lena bakgethwa ba Morena, gobaneng le thibama ge bofelo bo batamela?

<sup>203</sup> Eupsa, elelwang, kereke ka go Lebaka la Laodikia e swanetše go ba bolelo. O rile, “Ka gobane o bolela gore o ‘humile,’ gomme—gomme o ‘atetšwe ke diphahlo.’” Gomme o rile, “Ga o tsebe gore o hlobotše, sefov, modiidi, wa go šokiša, gomme ga o e tsebe.” O rile, “Ke tla go tshwa go tšwa molomong wa Ka.”

<sup>204</sup> Gomme ke rena ba mo bofelong bja dilo tšohle, bofelong bja histori, bofelo bja tlhabologo. Le kgona go bona. Lebelelang ntle mokgotheng.

<sup>205</sup> Ke be ke bolela le mootledi wa koloi, o be a ntliša godimo. O rile, “Gabotse, tsela e nnoši nka kgonago go bolela, ge ke bona monna tikologong fa a dira ka kgonthe, ke a tseba ke mosetsebje.” Le a bona? Bjale, yoo ke yo mongwe wa baotledi ba lena o boletše seo. O rile ba tla . . . tsela.

<sup>206</sup> E no se be feela mo, eupša ke mogohle. Bofelo bja se sengwe le se sengwe; ka fao ba bašoro, banna, le mehuta yohle ya dilo tše mpe, le seo ba se dirago. Lefase le fapošitšwe. Lebelelang ntle mekgotheng. E no e lebelelang, oo, nna, mogohle! E sego feela ka Amerika; mogohle, gobaneng, ke—ke Sodoma ya sebjalebjale.

<sup>207</sup> Ga go selo go ka šadišwa, eupša go tshungwa. Gomme, ke sohle, le tla hlwekišwa. Modimo o tla e dira. Melao ya Gagwe e a e nyaka. E swanetše go dirwa ka tsela yeo. Ge lehlaka la mabele le phetše bophelo bja lona ntle, le swanetše go senywa. Ge letšoba le phela bophelo bja lona le swanetše go hwa. Gomme tlhabologo e phetše nako ya yona. Lebaka la kereke le e phetše. Dikerekemaina di e phetše.

<sup>208</sup> Ye ke nako ya go kopana. Go na le Setšhaba Kopano, kereke ye e kopanego, le matsapa a go kopana. Ke leswao la eng? Kriste le Monyalwa wa Gagwe ba a kopana. Seo ke se e lego sona. Tšohle ke meriti le dikai. Se sengwe le se sengwe se nyaka go dirwa yunione, kafao ke leswao. Kriste o lokišetša go kopana le Monyalwa wa Gagwe, Selalelo sa Monyanya se direga lefaufaung, kafao go swanetše go lahlela kereke ka tirong ge re bona maswao a ba Gagwe fa a batamela. Oo, nna! Dilo tšohle tše ke maswao go rena, mogohle. Oo, re swanetše go ba tirong!

<sup>209</sup> Rena, boka moprefeta wa kgale, Jesaya, re bona se banna ba go ipthagamiša mong ba tlago go sona. Re bona eng, mekgatlo ye yeo e tsogago gomme ya re, “Gabotse, ka gobane ga se wena wa rena, ebile ga o gona ka go yona,” re bona se se diregago go

bona. Ba loba eng? Feela boka ba iteilwe ka lephera la sebe, ka gosedumele, ba—ba lahlegelwa ke maswaro a bona go Lentšu la Modimo. Ba bangwe ba batho ba ba a leka, ba a neeletšana, ba lahlegelwa ke maswaro a bona go Lentšu, gomme ba Le fetolela bakeng sa dithutotumelo. Ba ikhweletša eng bonabeng? Tlhakahlakano ya lephera. Yeo ke nnete.

<sup>210</sup> Boka Usia wa kgale, a leka go tšea lefelo la ofisi ye e tloditšwego, gomme ga ba na le selo eupša grata ya bongaka, goba se sengwe. Modimo ga se a lebelela grata ya bongaka; O lebeletše dipelo tša go kokobela, yo mongwe yoo a tla Mo dumelago. Eupša re tšere banna le go ba ruta go ba dipišopo le se sengwe le se sengwe gape, dikhadinale le eng gape, re ba rutile go lekanelo go swara ofisi ye Kgethwa ka thuto ya senama. Re hloka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go tšea ofisi yeo. Moya wo Mokgethwa ke Morutiši wa rena. Yena ke Yena yoo a itirago go tsebja magareng ga rena, leswao la iri, matšatšing a mafelelo. Eupša rena, boka Hiskia, re phagamišitšwe godimo, ba no nagana ba ka tšea mafelo a bona.

<sup>211</sup> Lebelelang se khuetšo ya pono e se dirilego go moprofeta. Bjale, o be a le moprofeta. O be a le sebjana bakeng sa Lentšu la Morena go tla go sona. O be a kgethilwe, a tswetšwe moprofeta. Mafelelong o file bophelo bja gagwe, a segwa ka diripana ka saga. Eupša re hwetša gore moprofeta yo mogolo yo, ge a bone pono ye go tšwa Legodimong, gomme o bone lenaneo, ka fao Modimo a bego a lokiša banna ba Gagwe, gobaneng, go dirile moprofeta go ipolela gore o be a le modiradibe.

<sup>212</sup> Gomme re nyaka go ba ba bagolo kudu, le go apara mohuta wo mongwe wa dikholoro tše kgolo tša go retollwa go dikologa, mohuta tsoko wa diaparo, le a tseba, seo se re dira go lebega bokgethwa kudu le tlhomphokgolo. Ga go na bokgethwa le rena. Re ka se be ba bakgethwa; bokgethwa ke bja Modimo. Le a bona? Nnete. Ga se kereke ye kgethwa, ga se thaba ye kgethwa; ke Modimo yo mokgethwa. Yeo ke nnete. E sego batho ba bakgethwa; Modimo yo mokgethwa! Ke Modimo ka go batho. Petro o šupeditše go Thaba ya Phetogelo, “thaba ye kgethwa,” e be e era gore Modimo yo mokgethwa o be a le thabeng. E lebeleleng bjale, le a bona. Eupša e be e le Modimo yo mokgethwa fao, Bogona bja Modimo, seo se e dirilego ye kgethwa.

<sup>213</sup> Ke Bogona bja Modimo ka magareng ga rena bjale bjoo bo tlišago bokgethwa, e sego bokgethwa bja ka, e sego bja gago, eupša bokgethwa bja Gagwe. Bogona bja Gagwe ke se se tlišago bokgethwa. Re swanetše go ikokobetša renabeng, go ikhupetša ka borena ka tlhomphokgolo, boikokobetšo, le go re, “Morena Jesu, nkamogelete ka Mmušong wa Gago.” Bokgethwa bja gagwe, e sego bja rena. Moya wo Mokgethwa!

<sup>214</sup> Moprofeta o ipoletše, go mo dirile gore a re, “Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Moprofeta! Modimo, re hloka pono

ye nngwe boka yeo! Ge a bone godimo kua, ma . . . o bone Maatla a a tlhwekišo a Modimo.

<sup>215</sup> Bjale šetšang ka fao Modimo a dirilego. O rometše yo mongwe wa Barongwabatuki gomme a tsea letlao, a tsea legala la go fiša go tšwa aletareng gomme a le bea ka diatleng tša Gagwe, a tla a bea hlogo ya Jesaya morago gomme a kgwatha dipounama tša gagwe, a re, “Bokgopo bja gago bo tlogile.”

<sup>216</sup> Ka gona Jesaya o ithutile thuto ye nngwe. Nka no lahlela se ka gare. E ka no se be maleba kudu, eupša ke a dumela ke yona. A le lemogile, Modimo o hlwekiša baprofeta ba Gagwe ka Mollo, e sego ka thutamodimo goba puku ya mohuta tsoko. Le a bona? O hlwekiša batho ba Gagwe ka Mollo, Moya wo Mokgethwa le Mollo; e sego ka pego ya dithutotumelo, goba dipuku goba se sengwe o swanetšeego go ithuta, sehlopha sa dithapelo, le go ya pele. O ba hlwekiša ka Mollo go tšwa aletareng. Ke ka mokgwa wo A mmeago ka lenaneo. Ya. Ee, mohlomphegi. Ke ka mokgwa wo A hlwekišitšeego baprofeta ba Gagwe mathomong, ge lekgolo le masomepedi ba be ba le ka kamoreng ya godingwana Moya wo Mokgethwa o wele, gomme maleme a Mollo a dutše godimo ga bona. Ba be ba hlwekišitšwe le go lokela tirelo. Ke ka mokgwa wo Modimo a hlwekišago. E sego ka go ithuta, go hwetša Grata ya Bokgabo, goba DD., Ph.D.; eupša go hwetša Mollo wo Mokgethwa go tšwa Legodimong, woo o tšeago go aketsa go tloga go dipounameng tša gago, le go tsea senama go tšwa go wena, go tš huma selo seo go tloga, togotogo yela ya—ya lefase, le go bea Bogona bja Gagwe ka kua le go phela ka motho yoo. Mollo wo Mokgethwa ke se Modimo a hlwekišago Kereke ya Gagwe ka sona. Jesaya o ithutile seo. Re swanetše go ithuta sona, gore Modimo ga a hlwekišwe ka tsebo. O hlwekiša ka Mollo.

<sup>217</sup> Le bona ka fao a lego, moprofeta o beilwe lenaneong. Bjale O hlwekišitše dipounama tša gagwe, o tlošitše bokgopo bja gagwe. Ka gona morago ga ge a bile, o ipoletše, a ikokobetša yenamong, o rile, “Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila,” ge a bone Bogona bja Modimo.

<sup>218</sup> A le a ntatela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Re dira eng, re tseba eng thwi bjale? Re ka Bogoneng bja Modimo. Yeo ke nnete. Bjale re dutše. A le . . . Re ka se kgone go e kwešiša, eupša bjale re ka Bogoneng bja Modimo, re bona Modimo. A le dumela gore O mo? Ka nnete, O mo. Re . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi.]

<sup>219</sup> Ke nna ngwanabolena. Eupša O rile, “Mediro yeo Ke e dirago, O tla . . . le a dira le lena.” A ke seo A se boletšeego? Go lokile. Ge A le mo, Moya wa Gagwe o mo. Seo ke se se Mo dirago. Gona ge re ka kgona go ineela renabeng le go tloša dikgopololo tša rena beng. Feela boka se ga se na dikgopololo, gona segalolentšu se sengwe se ka bolela ka sona. Yeo ke tsela. Ge re ka kgona go ikgotholela ntle renabeng. Sephiri seseo, itahle wenamong!

Ka gona Modimo o hwetša . . . Lahla go nagana ga gago mong. Lahla ditsela tša gago mong, gomme ka gona dumelela Modimo a sepele. Ge A le Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono le go ya go ile, o a e dumela? O dumela Yena thwi bjale gomme o bone ge eba ke yona.

<sup>220</sup> Ke be ke bogetše moisa yo monnyane yo a dutšego fa, thwi fa ka pele ga ka. Ga o ne karata ya thapelo. Wena, ge Modimo a ka mpotša se o se duletšego fale, o a e dumela? Ke bothata bja semoya, o tatagane gohle gomme ga o tsebe o dire eng. Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Go lokile, go fedile. Tšea Lentšu, se ke se boletšego, gomme go fedile.

A o dumela seo?

<sup>221</sup> Mohumagadi yola wa lekhalate a dutšego thwi morago fale, a lebeletšego godimo go yena; o ne bothata bja pelo. A o dumela gore Modimo o tla go dira o fole? Nnete. O a dumela? [Kgaetšedi o re, "Amene."—Mor.] Go lokile, o ka ba le phodišo ya gago.

A o a dumela gore O a swana maabane gomme . . .

<sup>222</sup> Monna yola, monna yo mošweu yola ka seatla sa gagwe se emišitšwe, a o ntumela go ba moprofeta wa Modimo, mohlanka wa Gagwe? Ga ke go tsebe. O mosetsebje go nna. O na le karata ya thapelo goba eng kapa eng? O no ba monna a dutše mo. Go lokile, mohlomphegi, o ne sešo mogolong wa gago. Yeo ke nnete. A yeo ke nnete? A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? O ntumela ka pelo ya gago yohle? O na le yo mongwe, o na le morwalo pelong ya gago. Ke ka mosetsana yo monnyane, setlogolo sa gago. O na le seatla se sebe. Yeo ke nnete. A yeo ke therešo? Go na le kgokagano ye botse. Motsotso feela. Ga o tšwe fa. O tšwa Connecticut. Gomme leina la gago ke Wilson. Leina la gago la pele ke Art. Art Wilson. Yeo ke nnete tlwa. A yeo ke therešo?

A le a e dumela? Nnete!

<sup>223</sup> Go na le mohumagadi o dutše thwi morago mo, mohumagadi wa lekhalate, go bonala o ka re o apere se sengwe bjalo ka jase ye serlwana, ya, tšhate ye tala. O a rapela. O na le karata ya thapelo? [Kgaetšedi o re, "Ga a hloke le e tee."—Mor.] Ga o na le karata ya thapelo? Ga o nayo. A o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? Ke nna mosetsebje wa go felela. Re mehlobo ye mebedi ya batho. Wena, eupša o a rapela. Yoo ke wena. Ee. A o dumela gore Modimo a ka mpotša bothata bja gago? O ne sešo. Yeo ke nnete. O na le se sengwe pelong ya gago, gape. O a rapela. Ke mogwera, o na le bothata bja pshio. Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Go lokile. Bjale o ka hwetša kgopelo ya gago.

<sup>224</sup> Ke hlohla tumelo ya gago! Ke eng? Ge moprofeta a bone gore o be a le ka Bogoneng bja Modimo, o ikokobeditše yenamong. Lebelelang, sa pele o ikokobeditše ka boyena, morago Mollo wa mo hlwekiša. Gomme ka morago ga ge Mollo o mo hlwekišitše, nako yeo e be e le Jesaya yo a hlwekišitšwego. Ge a kwele

Segalontšu sa Modimo, se rile, “Ke mang a tla Nkelago?” o ile ka tirong, “Ke nna yo, nthome.” Oo, nna!

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,  
Go mo dira tlhweko ka fao tlhweko e kgonago  
go ba,  
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a  
tla re yelago?”  
Ka gona a araba, “Morena, ke nna yo, roma  
nna.”

<sup>225</sup> Amene. Yeo e be e le pitšo ya Jesaya wa go hlweka, morago ga ge Moya wo Mokgethwa o mo hlwekišitše. Ga se a hloke maitemogelo e ka ba afe a seminari, ga se a hloke maitemogelo e ka ba afe a puku. O be a hlwekišitše ke Mollo wa Modimo, gomme a biletšwa tirong. E be e le eng? Ge a bone Modimo mo tirong, o tsene tirong.

<sup>226</sup> Re bona Modimo mo tirong. Ke nako ya gore kereke e ye tirong gomme e be mehlala ya seo Modimo a lego sona. A le dumela seo? Ke ba bakae ba nyakago go ipolela diphоšo tšohle tša lena le se sengwe le se sengwe bjale, gomme wa re, “Modimo, ntlhwekiše”?

Fodiša lesogana.

<sup>227</sup> (*Ge Legala La Mollo Le Kgwathile Moprofeta.*) A re emeng ka maoto a rena. Ke tla ema thwi mo, go ba thari. Dumela ka pelo ya gago yohle bjale.

<sup>228</sup> Ke nyaka le inamišeng dihlogo tša lena. Elelwang, morago ga ge a bone Modimo! Sesela Sona gape. Amene. Bjale e ka ba eng e ka direga. E ka ba eng e ka direga.

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,  
Go mo dira tlhweko ka fao tlhweko e kgonago  
go ba,  
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a  
tla re yelago?”  
Ka gona a araba, “Ke nna yo, roma nna.”

Bolela, Morena wa ka . . .

Phagamišang diatla tša lena bjale.

. . . oo, bolela, Morena wa ka,  
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;  
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,  
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,  
nthome.”

Oo, dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a  
hwa, (Lebelelang mekgotheng ya lena.)  
Oo, theetša sello sa bona sa manyami le  
bohloko;

Oo, phakiša, ngwanešu, hlaganel  
 tlhakodišong ya bona;  
 Ka pela araba, "Morena, ke nna yo."  
 Bolela, Morena wa ka . . .

E re ka kgonthe bjale.

. . . bolela, Morena wa ka,  
 Bolela, gomme ke tla hlaganel go Go araba;  
 Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,  
 Bolela, gomme ke tla araba, "Morena,  
 nthome."

<sup>229</sup> A re beeng diatla tša rena godimo ga pelo ya rena, ge re sa hama. Dira boipolelo bja gago, o re, "Morena, ke nna monna wa dipounama tša ditšila. Ke nna mosadi wa dipounama tša ditšila." A re beng le boipolelo bja kgonthe, re tla ba le tsošeletšo ya kgonthe. Sa pele hlwekišwa. Šetšang, moprefeta o be a swanetše go hlwekišwa pele. Mollo o mo kgwathile, morago o be a le tirong. "Morena, mphe phišegelo ka pelong ya ka. Bea se sengwe ka go nna ke se nago sona, Morena. Bea lerato la Gago le Mollo ka go nna, gona nthome." Bjale dira boipolelo bja gago, dumela Modimo ka pelo ya gago yohle.

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,  
 Oo, bolela, gomme ka pela ke tla Go araba;  
 Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,  
 Bolela, gomme ke tla araba, "Morena,  
 nthome."

[Ngwanešu Branham o a hama—Mor.]

Go mo dira tlhweko ka mo tlhweko e kgonago  
 go ba,  
 Ge Segalontšu sa Modimo se rile, "Ke mang a  
 tla re yelago?"  
 Ka gona a araba, "Morena, mo, roma nna."  
 Bolela . . .

<sup>230</sup> Bjale a nke Modimo a bolele le pelo ya gago bjale; ka go kokobela ka kgonthe, ga bose, ka tlhomphokgolo ka Bogeneng bja Gagwe. Modiradibe yo mongwe le yo mongwe, mokgethwa yo mongwe le yo mongwe, se ke sa rena bohle. Ke sa ka. Ke sa bohle. Bogona bja Gagwe šebo, O fa se A rilego O tla se dira. Leswao leo A rilego re tla le hwetša, O fa. Ge mmino o bapala gabose, a re nong go ipolela phošo ya rena. "Ga ke selo, golebjalo, Morena. Bolela le pelo ya ka. Ntlhwekiše pele, Morena. Romela Moya wo Mokgethwa gomme o ntlhwekiše. Ke a tseba gore ke ka Bogeneng bja Gago. Ke bona Wena bjalo ka ge Jesaya a Go bone, o sepela. Lefelo le tletše ka, e sego muši bjale, le tletše ka Seetša, le tletše Letago."

<sup>231</sup> O Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, bjalo ka ge se se le monaganong wa rena, re bona se se diregago go batho

ba go iphagamiša godimo. Ba be bohle ba le mehlala go rena. Re bona seo boikokobetšo le thapelo, go bao ba phološitšwego, go se rago.

<sup>232</sup> Ke a rapela, Tate wa Magodimong, feela bjale go batheeletši ba le go nnamong. Morena, tloša go nna eng kapa eng ye e sa swanego le Wena. Ke—ke—ke—ke nyaka O phele ka go Nna, Morena. Ke nyaka Moya wa Gago ka—ka leemo la pele. Ke nyaka O phele ka go felela kudu ka go nna, gore ga ke sa le nnamong, gore ke—ke no sepela le go bolela le go phela ka go Wena. E fe, Morena. Ke nna yo. Ntlhwekiše, Morena. Hlwekiše kereke ye. Re hlwekiše bohle, mmogo. Tšea bolwetši, tšea sebe, tšea gosedumele, tšea go kamaka, go tšeele ntle gohle. A nke Moya wo Mokgethwa o tle bjale le legala la Mollo go tšwa Aletareng, tlhase ye mpsha ya pentecost, gomme o hlwekiše pelo ye nngwe le ye nngwe ka mo. Re tsee, Morena. Ke rena ba Gago. Re a Go dumela. E fe, Tate.

...bolela, Morena wa ka,  
Bolela, gomme ke tla araba, "Morena,  
nthonme."

<sup>233</sup> Bohle ba nyakago, gomme ba rata, gomme le gafetše maphelo a lena go Kriste, ka boswa, thwi bjale, gomme le nyaka go ikgafa lenabeng ka Bogoneng bja Gagwe!

<sup>234</sup> Ge nka thoma go bitša se ke se bonego, ke tla . . . go tla tšea yo mongwe le yo mongwe ka fa, ke a dumela, gonabjale. Ke a le tseba. O a tseba nka se eme fa le go bolela seo bjalo ka mohlanka wa Kriste ntle le ge E no ba mogohle. Le ka seemong thwi bjale go thoma pentecost ye mpsha. Ka nnete ke therešo, bagwera.

<sup>235</sup> Nno ikokobetšang lenabeng. Khupetšang sefahlego sa lena, ikhupetšang maoto a lena, nno tlang kgaušwi le Yena. Inamela fase gomme o dire boipolelo bja gago, gomme dumela. A o nyaka go dira seo? Ge le dira, e nong go emišetša diatla tša lena godimo, ge re opela *Bolela, Morena Wa ka.*

Bolela, Morena wa ka . . .

Rapela bjale.

...bolela, Morena wa ka,  
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;  
Oo, bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa  
ka . . .



*KHUETŠO* NST63-1114  
(Influence)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labone mantšiboa, Nofemere 14, 1963, ka Marc Ballroom ka New York, New York, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho photolelo e ngwadilwe gomme ya phatlatlatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)