

GO TLHOTLHELETSEGA GO DUMELA O BO O KGATHALA



Ke go leboga, thata thata, Mokaulengwe Parker.

Dumelang, ditsala. Go molemo go nna fano bosigong jono gape. Mme ke fopholetsa gore lo lapolisitswe ke go nna, lo ntheeditse. Mme ke ne ka—ke ne ka lapa thata, ke gwaegile lentswe, ke gwaegile lentswe gannye ka ntlha ya go rera thata jaana.

² Ke ne fela ke bua le Mokaulengwe Parker kwa, mme ke mmolelela gore ke dumela gore jona ke bongwe jwa dikopano tse di botoka go gaisa tse Morena a ntetleletseng ke nne mo go tsone lobaka lo lo leele. Bo ntse bo se botona, lo itse se ke se rayang, fela ga bo botona thata. Go ntse go se ba le bantsi thata ba ba neng ba bo tsenela, fela bo—bo—boleng jwa jone, bo nnile bo le jo bo gakgamatsang. Tumelo, ija, go lebega okare sengwe le sengwe se ka diragala. Ke rata mohuta oo wa bokopano kwa wena fela o ikutlwang gore go jalo gore sengwe le sengwe se ka diragala ka nako nngwe le nngwe. Mme ke—ke rata seo. Mme ke a tlhomamisa go tlaa nna le maduo a a nnelang ruri, mme go tlaa itshupa.

³ Nna go tlhomame ke gapiwa maikutlo ke bopelotelele jwa lona lotlhe, lo dutseng, lo ntheeditse ke rera dioura, mme lo tloge lo boe bosigo jo bo latelang. Lona go tlhomame lo kgona go itshokela kotlhao e ntsi. Lo a bona? Jalo nna ke . . . Ke a itse le na le bopelotelele jo bo molemo jo bontsi. Jalo he rona re . . .

⁴ Ke batla go re, e le ga rona rotlhe, gore re a go leboga, mo go Mokaulengwe Thomas yoo. Nna fela ga ke kgone go supa maikutlo a me ka ga Mokaulengwe Thomas. Ena, ke ne ke akanya gore ke ne ke mo itse, fela ke ne ke mo tlhakatlhakantse le mongwe o sele. Ke kgonne go dumedisana ka diatla le mosadi wa gagwe yo o rategang thata, yo monnye. Mme bona ka nnete ke batlhanka ba ga Keresete. Mme nna ka tlhomamo ke solofela gore, Modimo a ratile, gore ditsela tsa rona di tlaa tlolana, makgetlo a le mantsi a mangwe, mo botshelong.

⁵ Fa ke ne ke le lona batho, mme ke ne ke nna mo tikologong fano, kereke ya gagwe e ne e tlaa nna lefelo le ke neng ke tlaa bo ke ya kwa go lone. Jalo he nna—nna ke a ba rata, monna yo o . . .

⁶ [Mokaulengwe Parker Thomas a re, “Ke tlhoile go kgaupetsa Mokaulengwe Branham jaana, fela ke akanya gore go tlaa bo go siame mo lobakeng lena. Ke mo lebogela ditlotlo tseo le selo se se ntle seo se a se buileng. Ke ne fela ka ipotsa fa batho mo tikologong fano, le botlhe ba ba tsenetseng bokopano jona, ba

ne ba tlaa rata gore a boe gape. Ga tweng ka ga seo? Mongwe le mongwe o a go batla?” Phuthego e opa diatla—Mor.] Ke a go leboga. [“Ka nnete, a o tlaa rata gore a boe Seetebosigo o o latelang mme—mme a nne fela le rona? Fa lo dira, emang ka dinao tsa lona. Tlayang.”] Ke a lo leboga. [“Go siame. Dulang.”]

⁷ Ke lo leboga, thata thata. Moo go go ntle tota. Ke a go leboga, Mokaulengwe Parker. Nna thata ke... [Mongwe o bua le Mokaulengwe Branham—Mor.]

⁸ O ne a re ditshenyegelo tsotlhe di ne tsa duelwa, le sengwe le sengwe. Re itumelela tirisanyo mmogo ya lona lotlhe e e siameng thata, thuso, ka gore, lo a itse, go lopa ditshenyegelo go nna le diphuthego tsena. Mme jalo he sengwe le sengwe se duetswe. Moo go siame thata. Rona fela re a leboga. Sengwe le sengwe, ka ga gone le go feta.

⁹ Morena o pholositse, a fodisa, le sengwe le sengwe se se diragetseng, jalo he rona re itumeletse fela go nna se...re bonang sena. Ke tlhoile go bona bokopano jona bo tsena ka mo ditsong. Fela go tlaa tlhagelela gape kwa... Kgakala kwa morago, ko dinakong tse di tlaa tlang, re tlaa bona maduo.

¹⁰ Jaanong re batla go leboga mongwe le mongwe gape ka ntlha ya, ke batla go dira, ka ntlha ya dineonyana tse lo di rometseng mo go nna ka nako ena. Ke lebogela seo thata, thata.

¹¹ Mme jaanong, re ya jaanong kwa tlase go etela Mokaulengwe Bigbee kwa South Carolina, Columbia, Columbus, South Carolina. Mme re tshwanetse re bo re le koo ka moso bosigo le bosigo jwa Labobedi, le Mokaulengwe Bigbee. Fong re ya ka kwa ko West Coast.

¹² Ke batla go lo botsa, mme fong, go tloga foo, ke a gopola, morago ga re sena go wetsa letsholo lena golo koo, ke batla go ya ko Aforika, Australia, New Zealand, le go ralala koo. A nka lopa dithapelo tsa lona ka ntlha ya me, gore Modimo a tle a nthuse? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme ke lo leboga thata thata.

¹³ Mme rona re lebogela thata dilo tsotlhe. Ke buela seo nna ka sebele le batho ba ba leng fano go tswa mo motlaaganeng. Ke na le ya rona... kgotsa bangwe ba batshepegi ba rona fano, le batiakone, le bangwe ba ditsala tsa me go tswa golo koo.

¹⁴ Modisa phuthego wa rona o fano. Ga ke ise ke kgone go bona Mokaulengwe Neville. Ke a fopholetsa o ne a itsisiwa. A o dirilwe? [Mokaulengwe Parker a re, “Eya.”—Mor.] Eya. Mokaulengwe Neville. O kae, Mokaulengwe Orman. Nna fela ga ke kgone go go bona. Mme, ijoo! Morago kwao, a le mogolo fela. Tlaya golo kwano motsotso.

¹⁵ Monna yona, ke mo itse e le motlhanka wa nnete wa ga Keresete. O ne a le Momethodisti yo o nitameng yo o sa mpampatseng, mme ne a tloga a amogela Mowa o o Boitshepo.

Jaanong ena ke Momethodisti wa Mowa o o Boitshepo. Yona ke modisa phuthego wa rona yo o rategang thata.

¹⁶ Ke batla go dumedisa ka seatla sa gago, Mokaulengwe Neville. [Mokaulengwe Neville a re, “Ke a go leboga. Modimo a go segofatse. Ke molemo go go bona.”—Mor.] Ke a lo leboga. Le na le ditilo...?...

¹⁷ Ke itsile Mokaulengwe Neville dingwaga, le mosadi wa gagwe yo o rategang, yo monnye, le e leng pele ga ba ne ba nyalana. Mme dingwaga tse ke neng ke mo itse, ga a ise a fetoge bonnyennyane bo le bongwe, fela o ne a tthatlogela kwa godimo mo Modimong. Ke gotlhe. Fela ena o a ikanyega. Re a mo rata jaanong e le modisa phuthego. O nnile a le teng foo ka dingwaga, mme re solofela gore o nna go fitlhela Jesu a tla, fa e le gore ke thato ya Morena.

¹⁸ Mme a o tlaa rata fela go bolelela batho lefoko, Mokaulengwe Neville?

¹⁹ [Mokaulengwe Neville a re, “Sentle, nna ka tlhomamo ke itumeletse go nna fano mo setlhopheng le monna yo o molemo yona wa Modimo, e nnile e le tshiamelo ya me go golagana le ena dinyaga tsena tse lesome. Ga ke itse a kana ke dirile Gehasi yo o molemo, kgotsa nnyaya, fela ke lekile go rwala thobane ke direla monna yona wa Modimo. Ena ke yo o fetang tsala mo go nna. O nnile, jaaka go ne go ntse, rrê mo Efangeding, mo go nna, gape, le ntswa ke mo feta ka dingwaga di le mmalwa—Mor.]

²⁰ [“Fela, le fa go ntse jalo, nna ke itumela thata, gape, go nna mo bokopanong jona. Sengwe se ne sa ntshwara golo fano mo Southern Pines, gore nna ke rata lefelo lena sentle tota. Mme ke go akotse thata thata. Ke a itse gore Modimo o ne a na le seatla mo goreng nna ke kgone go tla fano mme ke nne le Mokaulengwe Branham mo bokopanong jona. Jalo he, ke nnile ka itumela thata mo go nneng teng fano, gore dilo di ne fela tsa bereka fela ka go dumalana le mo gontle thata, gore nna fela ga ke kgone go baka Morena mo go lekaneng, bosigong jono, ka ntlha ya sotlhe sena.]

²¹ [“Fela, kwa godimo ga tsotlhe, ke ne ka re, fa ke ne ke tla fano, go na le selo se le sengwe se se supang bokopano jotlhe mo go nna, mme moo ke Lefoko lena la Modimo. Amen. Nka se ka ka. . . Fa nka se bone motho a fodisiwa, fa nka se ka ka bona ope a rapelela balwetsi, fa Modimo a tswelela fela go nneela Lefoko la Gagwe, go na le boitumelo jo bo tlatsang mowa wa me wa botho, mme bo tswa kwa botlaseng jwa dinao tsa me go ya kwa phogong ya tlhogo ya me, Lefoko lena la Morena. Mme, amen.]

²² [“Ke a itumela gore Modimo o segofaditse oura ena ya motlhanka le moporofeti wa Modimo. Mme ke ne ka utlwa Tshegofatso e tswa mo go ene e tla mo go nna, jalo he ke a itumela ke kgonne go bo ke le fano. Ke solofela gore lotlhe lo utlwile selo se se tshwanang se ke se dirileng, mo ditirelong tsena. Modimo ka mmannete o segofaditse motlhanka wa Gagwe golo fano fa

lefelong lena. Lebaka le ke itseng seo, o ne a go tlhalosa nakwana e e fetileng. Le dilo tse dikgolo le tse di maatla tse re nang natso mo Tumelong, bosigong jono!]

²³ ["Rara, Baebele e a re ruta, ga re tlhoke go nna le dilo tse di bonalang. Gotlhe mo re go tlhokang ke, fa re rapela, go dumela, mme re setse re na le gone. Amen. Ke na le tsone jaanong, ka gore eo ke tsela e Baebele e reng go ka yone. Mme ke itumela mo go seo, ka gore Modimo o dira dilo tse di gakgamatsang tsena ka sena, modisa phuthago wa rona, motlhanka le moporofeti wa Modimo, Mokaulengwe Branham. Mme mma Morena a tlhole a mo segofatsa ebile a tswelile go mo tshegetsa mo Tseleng ena. Bakang Morena!"]

Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Neville, go tswa mo pelong ya rona yotlhe.

²⁴ Jaanong, lo a itse, fa o ya mo pikiniking, fa mongwe a ne a ntshitse setlhare se sennye golo gongwe, sentle, o ka se kgone, ga o itse a kana se santse se le teng kgotsa nnyaya, lo a bona, ka gore sone fela se tlhomilwe fa ntle, sa tsenngwa, kgotsa sengwe. Fela fa o itse gore go na le moeike o o godileng o o neng fela o ntse o nitame, wena ka mmannete sentle fela o ka akanya ka ga go nna fa tlase ga setlhare seo o bo o ikhutsa. Yoo ke Mokaulengwe Neville, o tshwana fela letsatsi lengwe le lengwe, a tswelile fela gone kwa pele. Jalo he nna ke itumelela seo thata.

²⁵ Re na le—na le mokaulengwe yo mongwe fano, modisa phuthago yo monnye, nngwe ya dikereke tse di leng kgaitisadi tsa kereke ya rona golo koo. Fa a sa tlhatloge, ke tlaa rata a eme, Mokaulengwe Junior Jackson, Momethodisti yo mongwe yo o tletseng ka Mowa o o Boitshepo. Junior Jackson, wena o kae? Mokaulengwe Junior Jackson, Momethodisti, yo o tladitsweng ka Mowa o o Boitshepo. Ena ke yona, gone *fano*, Mokaulengwe Jackson. O batla go bua sengwe, kgotsa sengwe se o batlang go se bua? Go siame.

²⁶ Yo mongwe fano ke Mokaulengwe Palmer, yo mongwe wa bakaulengwe ba rona fano. A o tlaa emelela fela, Mokaulengwe Palmer? Modisa phuthago go tswa golo ko Macon, Georgia, ke mongwe wa ditsala tsa rona.

²⁷ Le Mokaulengwe Fred Sothmann, ke a itse o fano. Ena ke mongwe wa batshepegi ba rona kwa kerekeng. O kae, Fred? Golo gongwe teng fano, o dutse morago ko motsheo.

²⁸ Mokaulengwe Banks Wood, o kwa kae, Mokaulengwe Banks? Ena ke mongwe wa batshepegi ba rona ba bangwe, golo ka *kwano*.

²⁹ Mokaulengwe Banks e ne e le mo Jehovah Witness, lo a itse. Mme o ne a tla ka mo bokopanong, mme o ne a na le mosimane yo o golafetseng, David, leoto la gagwe le gone gile, e le ka ntlha ya pholio. Mme ke ne ke le mo bokopanong jwa tante, mme santlha o ne a bone. . . O ne a le koo kwa—kwa Dallas, bosigo. . .

kgotsa, Houston, fa Mowa o o Boitshepo o ne o fologa ka popego eo ya Lesedi leo, mme ba ne ba tsaya setshwantsho sa Lone. Mokaulengwe Wood o ne a le teng. Jalo he, ke ne ke sa mo itse ka nako eo. Mme jalo he o ne a nna le madi a a lekaneng ga mmogo. Ena ke rakonteraka. O ne a tla golo ko bokopanong jo bo latelang. Ke ne ka ya moseja ga mawatle, go tloga foo, mme ka ya ko bokopanong jo bo latelang. O ne a na le mosimane wa gagwe yo o golafetseng, le bolwetse jwa pholio. Mme fa re ne re santse re. . . Ke ne ke eme foo fa tlase ga tlotso ya Mowa o o Boitshepo, ke boela morago go kgabaganya lesomo, ne wa bua nae. Ne wa mmolelela gotlhe ka ga gone. Ne wa mmolelela gore a emelele.

³⁰ David, wena o kwa kae? A wena o fano, bosigong jono? Eya. Mosimane yo neng a golafetse, yoo ke ena. David, fa batho ba sa dumele gore Modimo o kgona go fodisa motho yo o nang le leoto la gagwe le sokegile ka pholio, le dilo, ke eletsa gore fela o ka tsamaela golo koo, motsotso fela, o ba supegetse ka fa o kgonang go tsamaya ka gone. Eya. Eya. Fano, eseng fela go dira tshupegetso mo morafeng, fela bopaki fela. Foo, lo a bona, go se le e leng go tlhota kgotsa sepe se sele, a itekanetse ebile a feleletse. Lo a bona? Gone ka mmannete, ka mmannete go a gakgamatsa, se Morena wa rona a kgonang go se dira. Jaanong, fa A tlaa mo direla seo, goreng, O tlaa go direla mongwe o sele. Lo a bona? Jalo he, go tlhomame, ke fela fa re ka kgona go nna le mohuta oo wa tumelo.

³¹ Jaanong, jaaka go solofetswe, lona lotlhe lo tlwaelanye, go itse Mokaulengwe Ben golo fano. Ena fela. . . lo a itse, monna yona yo o ka kgonang go mo utlwa go feta mongwe le mongwe, a re, "Amen." Ke tlaa lo bolelela gannye. Ke tlhoile go bua sena mo go ene; mosadi wa gagwe a dutseng foo. Rotlhe re rata Ben. Mme e ne e le pele ga a ne a nyala. Ke ne ke le kwa ntle kwa West Coast. Mme mosimane yoo o tswa ko Indiana borwa.

³² Ke ne ke le golo koo ko West Coast, ke rera fela ka mašetla, golo ko bosigong bo le bongwe, San Fernando Valley, mokgatšheng, le batho ba Mabaptisti, tante e tona e e tlatseng ka batho. Jaanong, bone ka mohuta mongwe ke batho ba ba nang le maitseo, lo a itse. Mme ke ne fela ke rera ka mašetla. Gone foo ke ne ka utlwa kgwetlo; mokowa o montsho wa moriri, go roroma, jaaka—jaaka—jaaka—jaaka Momeksikhene; dinao tse ditona tse pedi di tswetse godimo mo phefong; diatla tsa gagwe *jalo*. Ke ne ka ema. Ke ne ka re, "Ben, ke kae mo lefatsheng kwa o neng wa tswela ko ntle kwano?" O ne a le yoo.

³³ Modimo a go segofatse, Ben. Wena o se dire sepe go feta fa e se fela go ema fela, emelela fela, wena le mosadi wa gago. Re tlaa rata fela gore batho ba. . . Mokaulengwe Ben, yoo ke yo o ntseng a dira "bo amen" botlhe golo fano mo kgogometsong *ena* fano. Modimo a go segofatse. [Mokaulengwe Ben Bryant a re, "Re eletsa dithapelo tsotlhe tsa lona. Re tshepa gore re bo re boela ko madirelong a boanamisa tumelo, pele ga lobaka lo lo leele

thata, ka ko dithabeng, Mokaulengwe Branham.”—Mor.] Amen. Modimo a go segofatse.

³⁴ Mokaulengwe Way, moanamisa tumelo yo mongwe, a lehang go isa tsela ya gagwe golo ka ko madirelong a boanamisa tumelo. O na le rona, bosigong jono. Re a mo itse. O ntse a jaketse ka fa ntlheng ya rona lobakanyana. O ko kae, Mokaulengwe Way? A o mo bokopanong? Gone *fano*, le mosadi wa gagwe. Mme jaanong, ke a lo bolelela, ntwaga magareng ga Enngelane le Norway e rarabolotswe. Ena ke Moisemane, mme mosadi ke mo Norwegian. Go fedile. Batho ba ba rategang. Ee, rra. Ntwaga fedile.

³⁵ Mokaulengwe Boze o ne a tlile, maloba bosigo, a supegetsa setshwantsho sa gagwe, mme a re, “Ao, sentle,” o ne a re, “go na le mosadi . . .” Yoo ke Kgaitso Sothmann. Mme ke eletsana nka bo ke mo dirile gore a eme, le Fred, teng fano golo gongwe. Batho ba ba rategang. Mme ena ke mo Norwegian. Jaaka go solofetswe, Mokaulengwe Boze ke—ke mo Swede. Mme o ne a re, “Hum! Hum!” Lo itse ka fa Joseph a dirang ka gone. Ne a re, “Go na le mohumagadi fano, kgaitso,” ne a re, “ena ke mo Norwegian.” Ne a re, “Jaaka go solofetswe, fa o ka se kgone go nna mo Swede, go siame go nna mo Norwegian.”

³⁶ O ne a tswela ko ntle, o ne a lebelela ka ko go nna. Mme ke ne ka re, “Jaaka go solofetswe, Joseph, go maswe thata gore bone botlhe ga ba kgone go nna Maerishi, batho ba Maerishi.” Jalo jeh rotlhe re na le bokgoni jwa go tshegisa golo koo.

³⁷ Mokaulengwe Higginbotham, wena o kae? Fa tikologong fano golo gongwe, sentle, monna yo mongwe yo o poifo Modimo go tswa fa tseleng ya rona. Mongwe yo e neng e le motshepegi kwa kerekeng golo koo, ka dingwaga le dingwaga. Mme tsala ya gagwe, Kgaitso Arganbright, Kgaitso Ruth Arganbright, gone fano. Ke a dumela ena o dutse golo fano mo motsileng. Emelela. Ke ba le kae ba ba itseng Minor Arganbright? Mongwe wa matsogo a tautona ya Full Gospel Business Men, ntsalae.

³⁸ Ijoo! Fa ke fosa ope wa lona batho! Nna, ke motlotlo ka lona, mongwe le mongwe. Ke a itumela lo fa godimo fano le rona. Ga re itse, re tsenang mo teng ebile re tswang.

³⁹ Mokaulengwe le Kgaitso Dauch ba ba dutseng foo, le bone, le Kgaitso Brown, Mokaulengwe Brown.

⁴⁰ Mokaulengwe McKinney, moreri yo mongwe wa Momethodisti ka Mowa o o Boitshepo. O kae, Mokaulengwe McKinney? O kae, tikologong fano? O tswa golo ko Ohio. *Fano*, kgakala fa morago fano, Momethodisti yo mongwe ka botlalo, yo o tsetsweng mo Lefokong lena, yo o phepa. Go ntse jalo. Jaanong, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, a tswelelang pele ka ntlha ya Modimo.

⁴¹ Pat Tyler, tsala e nngwe ya me ya khupamarama e dutse ka kwano. Mokaulengwe Pat, emelela. Lona lotlhe lo ka tswa lo

itse Pat Tyler. Ke a go leboga, Mokaulengwe Pat. Modimo a go segofatse. O ne a le serukhutli, rratlhobolo, mmolai. Modimo o ne a mo pholosa a bo a mo dira moitshepi. O kopa dilifiti go ralala lefatshe, go latela dikopano le dilo.

⁴² Lo itse se ke se akanyang ka ga batho bana, gore kwa ba tswang gone? Ke akanya ka ga Bahebere, kgaolo ya bo 11, “Ba ne ba fatoganngwa ka bogare, ebile ba kalakatlega tikologong mo matlalong a dipodi le matlalong a dinku, ba lefatshe le sa tshwanelweng ke bona.” Botlhe ba tshotse bopaki jwa bone.

⁴³ Tom Simpson, Tom o kae? A o ne a tthatloga? Ke ne ka akanya gore ke bone koloi ya gagwe golo fano. Ena le lelwapa lwa gagwe, ke ne ke akanya gore o ne a le fano. Gongwe ke ne ke le phoso. Ee. A tomogela kwa godimo le tlase jaaka go tshwerwe sengwe mo kgoleng ya go tshwara ditlhapi golo koo, “thu-thu,” jalo. Go siame.

⁴⁴ Morena a le segofatse lotlhe. Re itumetse go nna fano. Ba bangwe ke bana go tswa Georgia, mafelo a a farologaneng. Mme re itumetse gore lotlhe lo fano, le go kopana, le ditsala tsa rona tsa kgale.

⁴⁵ A ke lebeletse Kgaisadi Peckinpaugh go tswa Chicago? Ke ne ka akanya gore ke ne ke dira. Le Kgaisadi Little, mme yo o leng gaufi le ena, le—le Kgaisadi D’Amico, batho ba ba rategang thata, ba e leng baratwa go tswa Chicago, setlhophsa seo sa basadi ba ba nnileng ba ratega thata mo go nna.

⁴⁶ Le ba bangwe ba ntse fano. Mokaulengwe, ga ke kgone le e leng go bitsa leina la gagwe, le go tswa golo ko Georgia golo gongwe. Ke... Bao botlhe, ijoo, bona fela botlhe go jaaka ba mategile gaufi fano. Re itumetse gore re mo kabalanong ena.

⁴⁷ Mokaulengwe Bosworth yo godileng o ne a tlwaetse go mpolelela, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, o a itse se kabalano e leng sone?”

Ke ne ka re, “Ke akanya jalo.”

⁴⁸ Ne a re, “Ke bagoma ba le babedi mo sekepeng se le sengwe fela.” Jalo he ke rona bao, fela re na le kabalano. Morena a nne yo o tshwaro mo go lona.

⁴⁹ Ke lo lebogela tsotlhe tse lo di dirileng. Mme ke tlaa kwala nngwe ya tsena, bokopano jona, golo mo nankolong ya me, jaaka nngwe ya matshwao a mahibidu a metlha ya me ya bodiredi, ka ntlha ya tirisano mmogo ya lona e e siameng thata, bakaulengwe le bokgaisadi bana ba ba siameng thata, le mongwe le mongwe a le yo o amogelang thata ga kana. Ke ikutlwa gore ke fela mo gae, go fitlhela ke rera ka bonna gore ke gwaenge lentswe.

⁵⁰ Jaanong, Mokaulengwe Ned Iverson o ile go tswaledisa ditirelo morago ga me, tlase kwa—kwa go ya ko Columbia, koo le Mokaulengwe Bigbee. Mokaulengwe Ned, a o teng,

bosigong jono? Ga ke itse a kana... Ee, morago kwa motsheo. Mopresbitheriene, a tladitswe ka Mowa o o Boitshepo. Uh-huh.

⁵¹ Mme Ngaka Lee Vayle le mosadi wa gagwe, ditsala tsa me tse di rategang thata, ba e leng baratwa. Mokaulengwe Vayle o dirile le nna mo bokopanong, tsala e e rategang thata. Ke fopholetsa gore banna bana ba ne botlhe ba itsisiwa le dilo. A wena o fano, Mokaulengwe Vayle? A wena o ka mo kagong, bosigong jono? Morago kwa motsheo. Morena a go segofatse. Kgaisadi Vayle, o kwa kae? Nna ga ke na sepe fa e se go go ebaebela seatla. Modimo a go segofatse, kgaisadi. Re itumetse thata go nna le bone botlhe fano.

⁵² Mme lona lotlhe lo nthapeleleng jaanong. Mme nna ke tswelela pele fela ka tumelo, ke dumela gore, gantsi nako nngwe le nngwe, re ka nna ra bona go Tla ga Morena. Ga ke itse fela gore jang, leng, kae, fela ke batla ke bo ke itlhwatlhwaeditse nako e A tlang. Mme nako tse dingwe ke ka nna ka akanya gore go ka nna ga bo go le ka tsela *ena*, mme go ka nna ga bo go le ka tsela e nngwe. Fela, le fa go ntse jalo, ke batla go nna teng motlhang A tlang. Ke batla go ya le Ena. Jaanong, ao ke maikemisetsa a me. Mme ga ke batle fela go tsamaya; ke batla ditsala tsotlhe tsa me, mme ke batla baba botlhe ba me, ba ye, le bone. Ke batla mongwe le mongwe a ye.

⁵³ Ke ne ka nna le ponatshegelo e nnye, kgotsa, ga ke batle go e bitsa phetolo. Ga ke ise ke nne le ponatshegelo e e jalo. Ke ne ke eme godimo kwa ke go lebile, ke itebile, fano sešeng. Ba le bantsi ba lona lo go badile mo dimakasineng le dilong. Ditsala, lona—lona lo ka se kgone go fetwa ke seo. Fela lo seka lwa go dira.

⁵⁴ Jaanong, go na le golo gongwe foo. Ke ne ke le koo fela jaaka ke le fano, ke lebile morago ke itebile. Ke nnile le diponatshegelo. Ke itse se diponatshegelo e leng sone. Fa moo e ne e le ponatshegelo, e ne e le nngwe e e seeng go gaisa e nkileng ka nna nayo. Mme ke ne ka bona batho, bone ba ba tlhokafetseng. Ke ne ka ba bona foo. Ba ba godileng ba ne ba le banana. Mme ba ne ba eme foo, batho ba nama fela jaaka nna ke ntse, fela ba sena bolee. E ne e le mo go fetang boitekanelo. Mo go makatsang! Wena—wena fela o ne o ka se kgone go umaka se e neng e le sone.

⁵⁵ Mme erile ke itse gore ke ne ke tshwanetse go boela morago, go ne go le selo se le sengwe fela, gore, ke tlaa boa, go leka go tlhotlheletsa batho. Le fa e ka nna eng se o se dirang, o seka wa fetwa ke gone. O seka wa fetwa ke gone. O seka wa fetwa ke gone. O ka se kgone go emela gore o fetwe ke gone. Sengwe le sengwe se sele, mpe sengwe le sengwe se sele se tsamaye, fela ipaakanyetse seo, lo a bona, eng le eng se o se dirang.

⁵⁶ Ke tlaa bo ke ya ko madirelong a boanamisa tumelo jaanong, fa Morena a ratile, mariga ano, fa ke boa mo mesepeleng ena, jalo nnang lo nthapelela. Ka gore, fano go motlhofo, gangwe mo lobakeng lo bona mowa o o maswe o tla ka mo bokopanong o bo

o leka go kgaupetsa. Fela mo mafelong ao, moo ke dingaka tsa baloi le bodiabole. Go botoka o itse se o buang ka ga sone. Go tlhomame o tshwanetse. Ka gore, bone ke medimone, mme e tlaa go gwetlha gore e go ise faatshe. Fela, ao, jang, ga go nako e le nngwe. . . Ke go bua ka seatla sa me fano fa Baebeleng ya me. Ga go nako e le nngwe, mme o a itse o kgona go gopola gore ke makgetlo a le kae go dikologa lefatshe jone bo nnileng bo gwetlha, fela ya nna gore Modimo o ne a tsena mo tiragalong mme a kgagolaka disiro, mme a Itshupa, Modimo, go tshwana fela jaaka A ne a ntse ka gone mo nakong ya ga Elia. O santse a le Modimo. Eya. Ga go nako e le nngwe. Leo ke lebaka nna . . .

⁵⁷ Bangwe ba lona, badiredi bangwe, ba a tla ba nkope gore ke tle ko mafelong a bone. Ke leta go fitlhela ke ikutlwa ke eteletswe pele go ya. Fong fa ke tla, nna ke tla fela ka leina le e leng la me, fa ke tla jalo, fela go nna tsala ya gago. Fela fa ke ikutlwa ke eteletswe pele gore ke tle, fong nka tla ka Leina la Morena Jesu. O tlhome dinao tsa gago kwa ntle ga sefofane seo, lone ke la me. Amen. Ke go tsaya gongwe le gongwe, ka Leina la Jesu Keresete. Fong o tshwanetse go Mo kgatlhantsha golo koo ka nako eo, ka gore wena o moemedi wa Modimo ka nako eo. Fela jaanong, fa kereke nngwe e go romela, kgotsa, tsala nngwe e go bitsa, sengwe, wena fela o a tsamaya, o ikakanyetsa gape. Ija, go ikakanyetsa! Ke a fopholetsa le ne le lapile le reeditse eo.

⁵⁸ Jaanong a re buleng mo Baebeleng ya kgale e e tshwaro. Mme pele ga re dira seo, a re rapeleng. Lo a bona, re a bua, le—le jalo jalo, mme jaanong a re beyeng ditlhaloganyo tsa rona go Mo dikologa jaanong metsotso e e latelang e le mmalwa.

⁵⁹ Rraetsho wa Legodimo, re ne re leboga batho ka ntlha ya bopelonomi jwa bone, le maikutlo a bone a magolo, a a kgatlhisang thata mo go rona, le ka fa re ba lebogang ka gone. Mme jaanong, Rara, re batla go Go leboga, go feta tsotlhe, gonnye ke Wena, Morena, yo o dirileng sena. Ke Wena yo o re segofaditseng mme a re letla re nne ga mmogo mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete. Satane a ka bo a ne a tshwentse le—le go senya bokopano jwa rona. Fela O re ratile fela mo go molemo thata, go fitlhela Wena fela o re letla rotlhe re phuthege ga mmogo mme re nne le kabalano fa Lefokong. Mme re go lebogela thata, Modimo. Le ntswa ke le yo o gwaegileng lentswe gannye ka ntlha ya go lapa ga lentswe, Morena, ke nnile fela le nako e e gakgamatsang ga kalo, ke utlwa Mowa wa Gago o segofatsa mowa wa me wa botho. Lefoko, fela ke sa batle sepe, le elela fela jaaka dinoka, go fitlhela ke tshwanela fela go nna faatshe. Modimo, nna ke lebogela seo thata.

⁶⁰ Mme mma Mokaulengwe Parker wa rona, le badiri botlhe ba gagwe, le lefelo lona le le re laleditseng, Morena, mma ba segofale. Ba neele dikete tsa mewa ya botho. Utlwa, fa ba rapelela balwetse. Utlwa dithapelo tsa bona, Morena, mme o fodise balwetsi. Mme fa ba leka go dira sengwe ka Leina la Gago,

se tlotle, Morena. Ba neele leungo la Mowa. Mme ba . . . Mme o ba neele keletso e kgolo ya pelo ya bone, Morena, mewa ya botho go nna tuelo ya matsapa a bone. Mma, ka Letsatsi leo fa re ema foo fa pele ga Gago, mma mewa ya botho e tswe gongwe le gongwe, ba latlhela mabogo a bone go dikologa monna yo o rategang thata yona, yo o poifo Modimo le badiri ba gagwe, “Fa o ka bo o sa nna mo botlhabanelong, Mokaulengwe Parker, re ka bo re se fano.” Ao tlhe Modimo, re a itse gore eo ke keletso e e phepa ya motlhanka mongwe le mongwe wa nnete wa ga Keresete, go itse gore ba ka etelela batho ba ba tlhomolang pelo, ba ba latlhegileng ko go Keresete yo o pholosang. Re Go lebogela gone gotlhe.

⁶¹ Mme jaanong, Morena, re a rapela jaanong gore O tlaa segofatsa mongwe le mongwe. Mme segofatsa dikopano tse di tlang, gongwe le gongwe. Tsamaya le legae lengwe le lengwe. Nna le bone jaaka re tsamaya, bosigong jono, go ya ko magaeng a rona a a farologaneng. Nna le rona mo tseleng. Nna mo seterebereng. Kganelela mmaba kgakala le rona, Morena. Mme ke a rapela gore O tlaa dumelela dilo tsena.

⁶² Jaanong re neele keletso ya dipelo tsa rona, topo nngwe le nngwe, bosigong jono. Mme ya me ke, Morena, gore O tlaa re nathoganyetsa Senkgwe sa Botshelo gape, bosigong jono. Fa go na le bangwe fano ba ba sa pholoswang, ba pholose. Bape ba ba tlhokang Mowa o o Boitshepo mo kolobetsong, mma Go tle bosigong jono. Bape ba ba lwalang; ba fodise. Bape ba ba lapisegileng; ba neele boipelo. Go dumelele, Morena. Segofatsa Lefoko la Gago jaanong jaaka re Le bala, mme mma Mokwadi a re neele dintlha tse di dikogileng tema. Re kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁶³ Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 1, 35 go ya go 41, tlaa rata go bala Mafoko ana a a rategang thata.

Mme gape letsatsi le le latelang morago ga Jesu a sena go ema, le ba le babedi ba barutwa ba gagwe; . . . (Intshwareleng). . . morago ga Johane a sena go ema, le ba le babedi ba barutwa ba gagwe;

Mme a lebile mo go Jesu jaaka a ne a tsamaya, o ne a re, Bonang Kwana ya Modimo!

Mme barutwa ba le babedi, barutwa ba le babedi ba ne ba mo utlwa a bua, mme ba ne ba latela Jesu.

Fong Jesu ne a retologa, mme a ba bona ba latela, mme a ba raya a re, Lo senka eng? Ba ne ba mo raya ba re, Rabi, (mo e leng gore, fa go phutholotswe ke gore, Moruti,) wena o nna kae?

O ne a ba raya a re, Tlayang mme lo bone. Mme ba ne ba tla ba bo ba bona kwa a neng a dula gone, mme ba dula nae letsatsi leo: gonne e ne e ka nna oura ya bo lesome.

*Mongwe wa ba babedi yo neng a utlwa Jesu kgotsa . . .
Johane a bua, mme a mo latela, e ne e le Anterea,
mogoloa Simone Petoro.*

*Ya re pele a fitlhela Simeone monnawe, mme a mo raya
a re, Re bone Mesia, mo e leng gore, fa go phuthololwa
ke, Keresete.*

*Mme o ne a mo tlisa kwa go Jesu. Mme erile Jesu a mo
leba, o ne a re, Wena o Simone morwa Jona: o tla bidiwa
Sefase, mo e leng gore ka phuthololo, ke Lentswê.*

⁶⁴ Jaanong mma Modimo a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo Lefokong lena. Jaanong, ke batla go ntsha, bosigong jono, fa Morena a ratile, go le gonnye, go le lefo—le foko, mafoko a le mabedi a ke batlang go a dirisa go tswa foo. Mafoko a le mabedi a ke batlang go a dirisa ke “go kgathala” le “go tlhotlhetsega go dumela.”

⁶⁵ Jaanong, jaaka re itse, mme rotlhe re a dira, gore jaanong re bona go tsidifala mo go golo, go dikologa ditšhaba. Santlha ke ne ka simolola go tswa, go ne go na le ditshupegetso di le dintsi ka bokopano. Batho ba ne ba le mo dikopanong tsa thapelo, gongwe le gongwe. Ba ne ba kgala, dikoranta di ne di nkgala. Mosadi mongwe o ne a kgweetsa dimmaele di le dikete tse tharo mo thekising, fela go fitlha ko bokopanong ko Canada. Ga ba sa tlhole ba kgathala mo go kalo. Go lebega okare go fetogile ga nna le go kgeloga. Mme go lebega okare ga go na go kgathala mo gontsi, ga go mo gontsi thata, le fa go ntse jalo, le eseng mo gontsi jaaka ba tshwanetse go nna ka gone. Go kgathala mo gonnye thata.

⁶⁶ Jaanong, mo go ka nnang go amega go le nosi mo re nang nago, ga se dikopano tseo tsa bosigo jotlhe. Ka, ke—ke ne ke nna fa seraleng nakonngwe malatsi le masigo a le ferabobedi, ntleng le go tloga, ke leka go rapelela batho botlhe. Mme kwa bokhutlong, go ne go na le batho ba le dikete di le masome a manê le sengwe ba letetse go rapelelwa. Lo a bona? Ke ne nka se kgone go go dira. Fela ba ne ba tle ba ise setlhopho ka tsela *ena*, mme ba ye ka ko sekgweng; ba ne ba tle ba ise setlhopho ka tsela *ena*, ba ye ko sekgweng; badiredi ba rapelela batho go fitlhelela kolobetsong ya Mowa o o Boitshepo. Ba ne fela ba sa kgone go ikhutsa go fitlhela ba ne ba amogetse Mowa o o Boitshepo.

⁶⁷ Ke kopa maitshwarelo. Ke rile dikete di le masome a manê le bobedi. Ke a dumela, o ne o tlaa lebelela mo makasineng, go ne go na le ba le dikete di le masome a mabedi le boferabobedi, ba ba neng ba ntse ba letile. Go ka nna dimmaele gaufi le Jonesburg, go ne go sena le e leng lefelo le o neng o ka le hira. Mme metse ya ditante e tlhomilwe, le sengwe le sengwe. Ga ba sa tlhola ba le ba ba kgathalang ga kalo. Lo a bona? Melelo ya tsosoloso e a swa.

⁶⁸ Go kgathala, ke jaanong, “Tlaya fela mme o ipataganye le kereke.” Kgotsa, go amega mo go golo ke, “Rotloetsa maikaelelo mangwe a seromamowa, kgotsa tiragalo nngwe ya thelebišine, mme ba e dire mohuta mongwe wa tshupegetso,” le go nna—go nna molemo, jaaka go solofetswe, go tlhomame. Dikago tse ditona, go aga dikolo tse ditona, le jalo jalo, jalo. Go lebega e le gore moo ke go kga—go kgathala jaanong. Ka mohuta mongwe ba ne ba latlhegetswe ke ponelopele ya thapelo eo le go pateletsega, le jaaka ba ne ba tlwaetse go nna le yone. Go na le sengwe se se diragetseng. Ke tlaa rata fela go itse se e neng e le sone. Mme jaanong bona ga ba lebege ba kgathala ka ga gone.

⁶⁹ O ka etela kereke *ena*, kgotsa wa biletša batho gore ba tle fa aletareng, mme go ne go tlwaelegile gore ba ne fela ba tlaa tabogela kwa aletareng. Mme ke ne ka bona nako e ke neng ke santse ke rera, pele ga ke ne nka kgona le e leng go dira thero ya me e fele, aletare le go ya diferwaneng kwa godimo le kwa tlase di ne di tlaa bo di tletse ka batho. Ke bone nako e Mowa o o Boitshepo o neng o tlaa tswela golo ka mo bareetsing, mme—mme o bolelele pele a bo o bolelela mongwe sengwe, mme batho ba ne ba tle ba gakgamale ba bo ba idibala gone mo setilong sa bone.

Go sengwe se se phoso golo gongwe.

⁷⁰ Ke santse ke dira selo se se tshwanang. E santse e le Efangedi e e tshwanang. Ga ke ise ke fetoge ga nnye esale ke simolola. Ke ne fela ka simolola ka Lefoko la Modimo le le sa khurumetswang ke sepe, le le sa pekwang, mme ke ne ka dula gone mo go Lone, fa e sale. Dingwaga di le masome a mararo le bobedi ke ntse ke le fa morago ga felo ga therelo, mme le ka motlha ga ke a tsaya sepe kgotsa ka fetola sepe; ke le bua fela ka tsela e ke simolotseng ka yone. Nka se kgone go go busetsa morago. Ke Lefoko la Modimo. Mme—mme fa ke Le bua fela jaaka Le buiwa *fano*, nako e e latelang ke tshwanetse ke bue selo se se tshwanang, ka gore *Fano* ke tsela e Le kwadilweng ka yone fano. Lo a bona? Jalo he, ga o kgone fela go dira sepe se sele ka ga Gone. Mme Mowa o o Boitshepo o santse o dira selo se se tshwanang.

⁷¹ Jalo he, fela go lebega okare ga go na go kgathal mo go lekaneng. Jaanong nna ke . . . a ipotsa gore gobaneng, goreng go sena go amega jaaka go ne go tlwaetswe go ntse ka teng? Gone ke, ke a dumela lebaka le e leng gore fa go sa na go kgathala thata jaaka go kile ga bo go ne go le ka teng, bone ga ba sa tlhotlheletsegile go dumela jaaka ba ne ba tlwaetse go nna ka teng. O tshwanetse o tlhotlheletsege go dumela pele ga o ka kgona go amega maikutlo.

⁷² Ga lo kgathale, lo tsaya nako jaanong, mo boemong jwa go gasa efangedi le go leka go dira sengwe, mongwe le mongwe o batla sekolo se se tona tona, kgotsa sengwe se se tona tona se ba

ka se rutang, mme—mme ba dire gore badiredi ba nne le mekgwa e e botoka ya fa felong ga therelo le jalo jalo.

⁷³ Lo itse se ke se dumelang? Ke dumela gore batho ga ba tlhotlhetsega gore ba dumele gore Jesu o etla mo segautshwaneng. Ga ke dumele gore ba tlhotlhetsegile go dumela gore O tla mo pakeng ena. Mme ke a dumela leo ke lebaka le ba sa kgathaleng, ka gore ga ba a tlhotlhetsega go dumela ka botlalo. Ke gone. Ga ba a tlhotlhetsega go dumela gore O na le bone. Fa ba ne ba dirile, ba ne ba tlaa boela ko Lefokong. Go ntse jalo. Mme jaanong batho ba le bantsi ba ka nna ba se go tlhaloganye sentle.

⁷⁴ Lorato, lorato ke—ke go laya. O tshwanetse o laye batho, fa o a ba rata. Fa mosetsanyana wa gago a ne a ntse ko ntle mo tseleng, jaaka ke buile mosong ono, a dira dikuku tsa seretse; fa ka mmannete o mo rata, o tlaa mo tlosetsa kwa thoko ga tsela eo.

⁷⁵ Go ka tweng fa mosadi wa gago a ne a rile... Johane *Mongwe*, le fa e le eng se leina la gago e leng sone, lo a itse, wena fela o mo letle a tsamaye tsamaye le monna mongwe o sele, ka gore o ne wa re, “Segofatsa pelo ya gagwe e nnye! O batla go go dira. Mme nna ke mo rata fela thata go le ga kalo, ke ile go mo letlelela a go dire.” O ne o tlaa bo o le seipato se se tlhomolang pelo sa monna. Mosadi o tshwanetse a go tsamaise, mme a bone mongwe yo a mo ratang, yo o tlaa mo tlhokomelang. Ke ne ke sa go kae ka tsela eo, ka gore o ka se kgone go dira seo.

⁷⁶ Fela ke eng se ke lekang go goroga kwa go sone? Ke sena, gore, go ne go ka tweng fa Modimo a ne a ka bo a boleletse Efa a re, “Efa wa mogolo yo monnye. O a itse, wena o ngwana wa Me. Ke—ke—ke... O ne o sa ikaelela go dira seo”? Jaaka go solofetswe, o ne a sa ikaelela go go dira. Ka tlhomamo, o ne a sa dire. Fela o ne a go dira. Mme re a itse o ne a go dira. Re bona maduo a gone ka nako e. Fela, lo a bona, O—O ne a mo rata, mme O—O ne a tshwanela go tshegetsatsa Lefoko la Gagwe ko go ene.

⁷⁷ Mme Modimo o tshwanetse a tshegetse Lefoko la Gagwe ko go rona, gore re tle re obamele Lefoko la Gagwe. Mme fa re obamela Lefoko la Gagwe, mme re Mmona ka nako eo a rurifatsa se A rileng O tlaa se dira, fong re tlhotlhetsega gore re dumele, ke gone, gore Lefoko le nepile. Jaanong, fa re fitlhela gore, re tlisa...

⁷⁸ Fano eseng bogologolo, moefangedi yo mogolo yona ko go wa ga Mohamete, lo go badile mo pampiring, jaaka ke dirile. Yona wa ga Mohamete o ne a gwetlha moefangedi yoo, gore, “Jesu Keresete e ne e le kobamelo ya motho; gore batho ba ne ba latela motho.” O ne a dumela mo Modimong yo o tshwanang yo moefangedi a neng a dira mo go ene, fela ne a re, “Jesu ga se Morwa wa Gagwe. Ke fela kobamelo e e dirilweng ke motho.” Mme moefange-... O ne a gwetlha moefangedi, ne a re, “Bae—Baebele ne ya re ditiro tse A di dirileng, Keresete, balatedi ba

Gagwe ba tlaa dira mo go tshwanang.” O ne a re, “Jaanong, ke tlaa tlisa batho ba le masome a mararo ba ba lwalang, mme o tlise mo batho ba le masome a mararo ba ba lwalang, mme ke tlaa fodisa mongwe le mongwe yo wena o mo dirang.” Lo a bona? Mme moefangedi o ne a tshaba. O ne a nwa phefo.

⁷⁹ Mme fa nka bo ke nnile moefangedi, ke a dumela, fa ke ne ke sena tumelo e e lekaneng go go dira, ke ne nka ba ke sa letlelela modumologi yoo a eme foo. Ke ne ke tlaa bo ke rile, “Ke itse mongwe mo magatong a rona yo o nang le tumelo ya go go dira.”

⁸⁰ Goreng? O tshwanetse o tlhotlhetsetse gore o dumele, pele, gore ke Modimo, fong o itse fa o emeng gone. Ke boammaaruri. O tlhotlhetsetse gore o dumele, pele, o tloge o nne le go kgathala ga gago. Le fa batho ba bua gore Modimo o na le bona, fela bona ba . . . Ga se botlhe . . . Mma o ne a tlwaetse go re, “Ditiro di buela ko godimo go feta go na le mafoko.” Ka tlhomamo, go a dira. O tshwanetse o go diragatse, o go dumele, o tlhotlhetsetse gore o dumele, mme fong wena o tlaa amega.

⁸¹ Jesu ne a re, “Fa lo Nthata, otlala dinku tsa Me.” Jaanong, moo ke kwa ke akanyang gore re retetse thata, ke go otlala dinku tsa Gagwe. “Fa o Nthata, otlala dinku tsa Me.” Gompiano, go batlile go le, “Beola boboa jwa dinku tsa me.” Ba ise ko lefelong mme o tseye sengwe le sengwe se ba nang naso, mme o ba dire gore ba itlame ka legae la bone, le otlhe madi a bone a bogodi, le sengwe le sengwe se sele. Bua ka ga go beola boboa! Jesu ga a ise a bue seo.

Mokaulengwe Parker ne a re, mosong ono, “Modimo o rata batho ba Gagwe.”

⁸² O rata dinku tsa Gagwe. O ne a re, “Di otleng.” Mme dinku di tshwanetse di nne le Dijo tsa dinku. Mme ga A a ka a re, “Ruta dinku tsa Me.” O ne a re, “Ba otle,” eseng ba rute. “Ba otle. Ba neele Dijo tsa dinku.”

⁸³ Dijo tsa dinku ke eng? Senkgwe sa Botshelo. Jesu ke Senkgwe sa Botshelo, Efangedi, Nnete. E rere ntle le go tsenya sepe mo dipharagobeng. Ka ntlha eo o a itse gore fa o tshwanela go arabela mowa wa bona wa botho kwa Letsatsing la Katlholo, jaaka modiredi wa Efangedi o kgona go ema mme o re, “Seo ke se seng se kwadilwe mo Lefokong.” “Ba otle ka Boammaaruri. Otlala dinku tsa Me.”

⁸⁴ Erile Johane a ne a tshwenyegile thata, gore o ne a itse gore Mesia o ne a tlaa mo pakeng ya gagwe. Johane Mokolobetsi o ne a go itse, jalo he o ne a itse gore Mesia o ne a tlaa tla mo pakeng e a neng a tshela mo go yone. Fela erile a ne a tswa ko bogareng ga naga, ga a ise a simolole dikolo dipe. Ga a ise a simolole maano ape. Ga a ise a simolole makgotla ape. Goreng? O ne a tlhotlhetsegile go dumela gore Mesia o ne a tlaa tla mo nakong ya gagwe. Dijo tsa Gagwe, Molaetsa wa gagwe, ditiro tsa gagwe, di ne tsa naya bosupi ka ga gone.

⁸⁵ Mme re dumela gore O Tla mo pakeng ena. Goreng re batla go bolola selo se se tona? Goreng re tlaa batla go dira, re age didikadike tsa didolara mo dikolong le dikagong, mme re tloge re bue gore Jesu o etla? Goreng, morafe o itse mo go botoka go na le seo. Ba a itse gore o bua ka ga sengwe se o sa se dumeleng. Diragatsa se re se rerang. Ke gone. Jaanong re tshwanetse re direng seo.

⁸⁶ Johane o ne a tlhomamisitse thata. Fa a ne a tsalwa, o ne a itse gore o ne a tsalwa tsalo e e sa tlwaelesegang.

⁸⁷ Rotlhe re itse ka fa Sakaria a boneng Moengele ka gone. Mme moo go tshwanetse ya bo e ne e le ngakalalo mo bobeding jo bo godileng. Sakaria o ne a le monna yo o dingwaga-dintsi, mme Elisabeth e ne e le mosadi yo o dingwaga-dintsi, fela ba ne ba dumetse gore—gore Modimo letsatsi lengwe o ne a tlaa ba fa lese. Mosadi ne a le moopa. Mme re a itse fa Johane a ne a tsalwa, tsalo e e sa tlwaelesegang, mme ba neng ba itse gore o ne a tlaa nna motlhanka wa Modimo, go tshwanetse ga bo go ne go le bokete mo bobeding jo bo godileng. Gonne ba a itse, go ya ka nako ya botshelo, ba ne ba ka seka ba ba ba tshela go bona mosimane yoo a tla mo bodireding jwa gagwe.

⁸⁸ Mme rraagwe Johane e ne e le moperesiti. Fela mo boemong jwa gore ena, ka pitso eo, a fologele ko sekolong sa baperesita kwa rraagwe a tswileng gone, o ne a ka se kgone go fologela koo. O ne a ka se kgone go lekeletsa ka ga gone. O ne fela a ka se kgone go tlhakatlhakana le gone. Ka gore, o ne a bone gore, mo Lekwalong, o ne a tshwanetse go nna, “lentswe la mongwe yo o goang ko bogareng ga naga.” O ne a bone gore o ne a tshwanetse go nna, “Morongwa yo o tlaa tsamayang fa pele ga Mesia.” Mme o tshwanetse a tlhomame ka ga gone. Mme o ne a leta ko bogareng ga naga go fitlhela a ne a tlhotltheletsegile gore a dumele, mme ka nako eo o ne a amega. O ne a tlhotltheletsegile go dumela. O ne a batla go—o ne a batla go sala. O ne a tlhomame thata ka ga gone, gore o ne a tlaa bona Jesu, go fitlhela a ne a bua sena, “Ke yoo, O eme mo gare ga lona jaanong. Go na le a le Mongwe mo gare ga lona, Yo lo sa mo itseng.” Ao, ke rata seo!

⁸⁹ Go na le Mongwe mo gare ga rona, bosigong jono, fela ke itumetse gore re a Mo itse. Mme ke dumela gore Ke Ena yo o supang. Mowa o o Boitshepo o mogolo o supa gore Jesu o etla mo segautshwaneng, gonne ke go ya ka Lefoko, mme ditshupo tsotlhe di a diragatswa. Re kwa nakong ya bofelo.

⁹⁰ O ne a sa batle go bua ka ga Ena, a dire phoso epe, jalo he o ne a nna ko bogareng ga naga go fitlhela a ne a tlhotltheletsegile go dumela gore o ne a tlaa itse se Mesia a neng a le sone. Mme Modimo ne a mmolelela gore ke mohuta ofeng wa sesupo o a neng a tshwanetse go se senka, fa a ne a bona Mesia. Jalo he erile a Mmona, mme a bona sesupo se se neng se tshwanetse go Mo latela, o ne a tlhotltheletsegile go dumela gore yoo e ne e le

Ene. O ne a re, “Ke supile gore yoo ke Ene.” Gonne, Modimo, Yo neng a mmoleletse, ebile a mmoleletse pele ka moporofeti, dingwaga di le makgolo a supa le lesome le bobedi pele ga a ne a tsalwa, “O ne a le lentswe la yo o goang ko bogareng ga naga, ‘Baakanyang tsela ya Morena, mme lo tlhamalatseng tsela ya Gagwe.’” Mme Modimo yo o mo laoletse pele, ebile a neng a mo tlhomamiseditse pele ko tirong, o ne a leta Modimo yoo go fitlhela a utlwa mo Modimong yoo. Amen. Fa Modimo yoo a ne a mmolelela se se neng se ile go diragala, o ne a tlhotlheletsega gore a dumele. Fa a ne a bona sesupo seo, ne a re, “Ena ke Yoo.” Amen.

⁹¹ Fa fela re ka bo re le peloepehepa jalo! Fa re ne re tlaa leta fa aletareng, re sa tseye mohuta mongwe wa maikutlonyana mme re tlolele godimo re bo re sia, fela re nna foo. Go sa kgathalesege se se diragalang, o nna foo go fitlhela wena o tlhotlheletsega gore o dumele ka boitekanelo ka thata ya tsogo ya Gagwe, gore Mowa o o Boitshepo o go tsere ebile o go tshwere, mme wena o sebopiwa se seša mo go Keresete. Nna foo go fitlhela o sule mme o tsogile gape, fong ga o tle go ya go nosetsa moitimokanyi. O tlaa ya koo, mme o itse gore O—O go swetse, mme wena o sule le Ene. Jaanong lo ya kwa tlase, go tsosiwa le Ena gape; go supegetsa lefatshe gore lo dumela gore O sule a bo a tsoga gape, mme lona lo sule le Ena, mme lo setse lo tsogile gape. Mme jaanong lo ile go nna mo mafelong a Selegodimo, lo ja Dijo tsa dinku. Ke gone.

⁹² Anterea, yo mogolo yona yo re buang ka ga ene, mogoloa Simone, o ne a nna bosigo jotlhe, go fitlhela a ne a tlhotlheletsegile gore a dumele. Jaaka a ne a tsamaya go bapa le losi, Johane, moporofeti yo mogolo yona o ne a tswelela a re, “Go na le a le Mongwe! Nako e gaufi. Lona lotlhe dikokomane tsa dinoga mo tlhageng, lo se akanye gore lo re, ‘Ke leloko la sena, ebile ke leloko la sele. Re na le Aborahame e le rraetsho.’ Ke tlaa lo bolelela, Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsoetsa Aborahame bana.” Ao, o ne fela a kgamatshetse a tsepile, selepe ko moding wa setlhare.

⁹³ Lo a bona, Johane e ne e le monna wa bogare ga naga. Lebang se a buileng ka ga sone: dilepe, ditlhare, dinoga. Lo a bona? Seo ke se a neng a se tlwaetse, golo koo ko bogareng ga naga. Mme o ne a re, “Selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare, mme setlhare sengwe le sengwe se se sa tliseng maungo a a molemo se ile go digelwa fatshe se bo se fisiwa.” A itaya setlhare ka selepe; a kgaola ditlhago tsa dinoga, le sengwe le sengwe. O ne a le monna wa bogare ga naga.

⁹⁴ Ga e kgane Jesu a ne a re, “Lo ne lwa ya kong go bona eng?” *Lesego Le Le Lebetsweng*, jaaka ke ne ke rera ka ga gone. Erile A ne a kgabaganya thabana, barutwa ba ga Johane ba ne ba bua. “Lo ne lo tswetse ntle go bona eng, monna a apere diaparo tse di boleta?” O ne a re, “Oo ke mohuta o ba tlaa o bitsang, ‘Ngaka, rara yo o boitshepo.’ Mme bone ba apara diaparo tse di boleta.

Ba atla bana, mme ba nyadise ba—banana, le go fitlha bagodi. O tshwara tshwara thipa e nnye ya fa pataneng.” Monna yo o jalo o ne a tlaa itse eng ka ga Tšhaka e e botshwaaro jo bo gabedi golo ko pele ga botlhabanelo? “A lo ne lwa tswela ntle go bona mongwe?”

⁹⁵ Bangwe ba ne ba re, “Fong a lo ne lwa ya go bona letlhaka le tshikinngwa ke phefo fela, kgotsa setlhophapha sepe se se nnye se se ka tlang gaufi, se go fetole go tswa mo go *sena* go ya go *sele*, le *sena* go ya go *sele*?” Eseng Johane. O ne a tlhotlheletsegile gore a dumele. O—o ne a itse kwa a neng a nna teng. O ne a itse maemo a gagwe. Go ne go sa tshikinye Johane. Nnyaya, nnyaya.

⁹⁶ Ne a re, “O ne wa ya go bona eng ka nako eo, moporofeti?” O ne a re, “Mme Ke lo raya ke re, yo mogolo go feta moporofeti. Ena ke yo o gaisang moporofeti.”

⁹⁷ Jalo he Johane o ne a tlhotlheletsegile gore a dumele, mme o ne a simolola go rera. Mme Anterea o ne a ntse a tsenetse dikopano. Mme jalo he erile Jesu a ne a feta gaufi, mme Anterea le morutwa yo mongwe ba ne ba le foo, mme Johane a ne a supa, mme ne a re, “Bonang Kwana ya Modimo e e tlosang boleo jwa lefatshe.” Mme ba ne ba Mo latela.

⁹⁸ Ke rata seo. Ke eletsa nka bo ke na le maatla ao a mantsi mo therong ya me. Fa ke re, “Bonang Kwana ya Modimo e e tlosang boleo jwa lefatshe,” mme motho mongwe le mongwe o ne a tlaa tswa a Mo latele. Ija! Mpe ke . . .

“Ke Mo fitlhela kae, Mokaulengwe Branham?” Nka go supegetsatsa.

⁹⁹ Eseng bogologolo, ke ne ke le mo bokopanong jwa bo Business Men. Mme ke ne ke rera golo ko West Coast. Mme go ne go na le mogoma mongwe yo neng a tsamaela ko go nna, mme o ne a re, “E re, a wena ga o moreri?”

Ke ne ka re, “Ee, rra.”

O ne a re, “O dira eng le borakgwebo bana?”

Ke ne ka re, “Nna ke rrakgwebo.”

Mme o ne a re, “Ke kgwebo ya mohuta ofeng e o leng mo go yone?”

Ke ne ka re, “Kgwebo ya tshepiso.”

O ne a re, “Mohuta ofeng wa inshoreense?”

Ke ne ka re, “Tshepiso.”

Ne a re, “Ke mohuta ofeng?”

¹⁰⁰ Ke ne ka re, “Tshepiso e e segofetseng, Jesu ke wa me.” Ke ne ka re, “Fa o na le kgatlhego mo mokwalong wa tumalano ya tshireletso, ke tlaa rata go go buisanya le wena.”

¹⁰¹ Tsala ya me, Rrê Snyder, mosimane yo o rategang thata, o ne a tla golo ko ntlong ya me. Mme ke ne ka mo itse fa ke ne ke le

mogoma yo monnye, mme re ne ra ya sekolong ga mmogo. O ne a re, “Billy, ke tlaa rata go go rekisetsa inshorene.”

¹⁰² Sentle, ke ne ka nna le tumalanonyana e e neng ya diriwa mo go nna nako nngwe, ya mo inshorenseng, mme ga ke ise ke tlhole ke e tsaya. Jalo o ne a re. . . Ke ne ka re, “Wilmer, nna—nna go tlhomame ke tlaa. . . rata wena, fela,” ke ne ka re, “Nna—nna ke setse ke na le tshepiso.”

O ne a re, “Ao, o dirile?”

¹⁰³ Mosadi wa me o ne a ntebelela jaaka okare ke ne ke le moitimokanyi. O ne a itse gore ke ne ke sena inshorenseng epe, fela ke ne ka re, “tshepiso.” Lo a bona?

¹⁰⁴ O ne a re, “Ao, intshwarele, Billy.” O ne a re, “Ke setlhopha sefe se yone e leng mo go sone?”

Ke ne ka re, “Botshelo jwa Bosakhutleng.”

Ne a re, “Ga ke dumele gore ke kile ka ba ka utlwa ka ga kompone eo.”

Ke ne ka re, “O tshwanetse.” Ao, nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore go jalo. Go jalo.

¹⁰⁵ Jalo he, Johane ne a rera a bo a re, “Ena ke yoo, Kwana ya Modimo e e tlosang bolelo jwa lefatshe.”

¹⁰⁶ Fa ke Mmona a tsamaya go kgabaganya bareetsi, a goga moleofi, kgotsa motho yo o lwalang, mme a bue le bone, mme ba itse gore Yoo ke ene Modimo. Mme mongwe le mongwe, yo o tlaa itseng sengwe, o ne a tlaa itse gore ke ne nka se kgone go dira seo. Ke tlaa rata go re, “Bonang Kwana ya Modimo e e tlosang bolelo jwa lefatshe.”

¹⁰⁷ Ke rata gore batho, ba re, “Ke a go dumela. Nna jaanong ke ikotlhaela maleo a me. Ke dumela mo go Jesu Keresete.” Ao, ke rata go ba bona ba dira seo.

¹⁰⁸ Mme barutwa bana ba ne ba tloga gone ba latela Jesu. Mme O ne a leba mo tikologong. O ne a ba fitlhela. Mme O ne a re, “Lo senka eng?”

¹⁰⁹ Ba ne ba re, “Rabi,” fa go phuthololwa e leng, “Mong wa rona, O nna kae?”

¹¹⁰ O ne a re, “Tlayang mme lo boneng.” Jaanong moo ke taletso e ntle thata. “Tlayang mme lo boneng.” Ke rata seo.

¹¹¹ Seo ke se Filipino a neng a se bolelela Nathanaele, fa Nathaniele a ne a re, “A go ka nna le sengwe se se molemo se se ka tswang mo Nasareth?” O ne a re, “Tlaya mme o bone.”

¹¹² Jalo he fong, o tle, o batlisise. O seka wa nna ko gae o bo o kgala. Tlaya, o batlisise. Lo a bona? “Tlaya, o iponele.”

¹¹³ Jaanong, ba ne ba re e ne e le nako ya maitseboa, jalo he Anterea ne a dula bosigo jotlhe. Ao! Eo ke tsela e e siameng. O ne a dula go fitlhela a ne a tlhotlhetsegile gore a dumele. Se

Monna yoo a neng a se mmoleletse bosigong joo, se A neng a se mmoleletse, kgotsa se A se dirileng, go ne go na le sengwe se se neng sa tlhotlheletsa Anterea ka botlalo gore a dumele gore O ne a le Mesia.

¹¹⁴ Letsatsi le le latelang go sale nako tota, ke a gopola, o ne a phamola baki ya gagwe le hutshe, mme a ya ka bofefo kong, ka gore Petoro o ne a ile go tshwara ditlhapi golo ko nokeng. Mme o ne a re, “Tlaya, o bone Yo re mo mmoneng. Ke Mesia.” O ne a tlhotlheletsegile gore a dumele. Fa a ne a tlhotlheletsegile ka boitekanelo go dumela gore e ne e le Mesia, o ne a tshwenyegile ka mokaulengwe wa gagwe.

¹¹⁵ Seo ke se e leng bothata, bosigong jono. Batho ga ba tlhotlheletsege gore ba dumele Molaetsa. Batho ga ba tlhotlheletsege gore ba dumele ka ga Mowa o o Boitshepo. Fa wena ka nnete o tlhotlheletsega go dumela, go raya gore wena o a kgathala. O tlaa dira sengwe le sengwe se o ka se kgonang, go dira le fa e ka nna eng se o tshwanetseng go se dira ka sone. E re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, nna ga ke moreri.” Sentle, o ka dira sengwe, le wena.

¹¹⁶ Gakologelwang nako nngwe ke ne ka nna le bokopano. Go ne go na le molemi yo neng a bolokesega mme a tladiwa ka Mowa o o Boitshepo. Mme o ne fela a sena sepe fa e se maitemogelo a gagwe, le lori. Fela o ne a tlisa ba le bantsi thata mo bokopanong, o ne a dira gore ba le masome a mararo ba bangwe ba tladiwe ka Mowa o o Boitshepo, pele ga gone...?...Goreng? O ne a tlhotlheletsegile go dumela. Mme erile a tlhotlheletsegile go dumela, o ne a amega. Morwadi yo monnye ne a fodisiwa. Re ne re na le batho ba ba lwalang bosigo bongwe le bongwe, lori e e tletseng ka bone, e ba tlisa go tswa gongwe le gongwe. Masome a mararo a ne a amogela Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? O ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Go ne go nepagetse, jalo he o ne a tshwenyegile ka ga mongwe o sele. Mme rona re... Fa re tlhotlheletsegile go dumela gore Jesu o etla mo segautshwaneng, re tlaa kgathalela ba rona ba ba timetseng. Re tlaa bo re dira gotlhe mo re ka go kgonang go ntshetsa Efangedi ko ntle.

¹¹⁷ Jakobo o ne a nna bosigo jotlhe, bosigo bongwe, a sokasokana. Kgosana eo e e sokasokanang, o ne a sokasokana bosigo jotlhe. O ne a ntse a tla Esau *fano* le *fale*. O ne a tshosetswa go ya losong, ke ene. Mme o ne a utlwa gore Esau o ne a tla. O ne a baya mosadi wa gagwe go kgabaganya molatswana. Ne a ya ka kwa letlhakoreng le lengwe a bo a khubama. Lo a itse, Modimo ne a fologa mme a tshwara Jakobo, mme ba ne ba sokasokana bosigo jotlhe. Jalo he o—o ne a sa tlhotlheletsega ka botlalo go dumela, go simologeng. Fela nako e Modimo a neng a feditse ka ene, o ne a tlhotlheletsega gore a dumele. Ee. O ne a sala mme a tshwarelela go fitlhela a ne a tlhotlheletsegile go dumela gore e ne e le Modimo.

¹¹⁸ Mokaulegwe, o ne a sa tshabe Esau ka nako eo. O ne a kgabaganya noka, mme o ne a le bokoa ebile a tlhotsa. Nako e e maswe go feta thata e a neng a ka kgona go nna mo go yone, go ne go lebega jalo. O—o ne a le—o ne a le yo o bokoa go feta thata ka fa a kileng a nna ka gone. O ne a ntse a golafetse le sengwe le sengwe. Fela Esau o ne a mo raya a re, “A o tlaa ntetlelela ke romele sesole ga mmogo go go thusa?”

¹¹⁹ Ne a re, “Ga ke tlhoke le e leng thuso.” Goreng? O ne a tlhotlhetsegile go dumela gore Modimo, yo a neng a mo tshwere, o ne a kgona go mo tlhokomela. Haleluya! Fa batho ba ne fela ba tlaa dira seo.

¹²⁰ Fa o ka tlhotlhetsegile go dumela gore Modimo yo a go tshwarang, o tshikinya pelo ya gago, a go dire sebopiwa se seša mo go Keresete Jesu. Mpe bolwetse, loso, kgotsa sengwe se sele se tle, wena o tlhotlhetsegile go dumela gore O kgona go go tlhokomela sentle. Go tlhomame. Amen. Ke rata seo.

¹²¹ Shamgar, mogomanyana yo re buileng ka ga ene maloba bosigo, o ne a tshwenyegile ka ga lelwapa la gagwe. Ee, o ne a itse gore ba ne ba tshwerwe ke tlala. Mme Bafilisita ba ne ba tla, sekete sa bone, ke a dumela, makgolo a le maratara le sengwe. Ke a dumela, ba le makgolo a le maratara ba bone ba ne ba tla ba tlhatloga tsela, banna ba ba tlhometseng dibolao. O ne a kgathalela lelwapa la gagwe, ka gore ba ne ba tlaa bolawa ke tlala gore ba swe marigeng ao. Fela o ne a nna foo, a akanya ebile a ithuta. O ne a ka dira eng? O ne a nna foo go fitlhela a ne a tlhotlhetsegile go dumela gore Modimo o tshegetsatsa tsholofetso ya Gagwe.

¹²² Jaanong, lebang se a ka bong a se akantse. “Jaanong, fano, rrê Aborahame, yo ka ntlha ya gagwe ke nang le letshwao la thupiso mo mmeleng wa me, ka gore ke dumela gore Aborahame e ne e le monna wa Modimo. O ne a tlhotlhetsegile gore a dumele. O ne a tlogela legae la gagwe. O ne a tlogela sengwe le sengwe se a neng a na naso, go direla Modimo. Mme mo godimo ga thaba letsatsi leo, fa a ne a isa phelefu mo boemong jwa ga Isaka, Modimo o ne a bolelela Aborahame, ‘Ka gore o dirile sena, peo ya gago e tlaa rua kgoro ya mmaba.’” Go ntse jalo. “‘Peo ya gago, Aborahame, Ke a go solofetsa. Ke ikana ka gone.’” Haleluya! Ijoo! Jaanong ke ikutlwa ke le bodumedi. “‘Ke ikana ka gone. Aborahame, peo ya gago e tla rua kgoro ya mmaba wa yone.’”

Jaanong Shamgar o ne a ka re, “Ke nna peo ya ga Aborahame.” Amen.

¹²³ Mme fa Shamgar a ne a ka akanya seo, a neng a le peo ya tlhologo ya ga Aborahame, ga tweng ka ga bosigong jono, mme rona re le Peo ya Bogosi ya ga Aborahame? Ao! Whew! Lo akanya gore ke a peka. Gongwe ke ntse jalo. Ntlogeleng ke le nosi. Ke ikutlwa botoka ka tsela ena go na le jaaka ke dirile fa ke ne ke

na le monagano o mongwe. Eya. Peo ya Bogosi ya ga Aborahame! Kereke ke Peo ya Bogosi, e e solofeditsweng. Mme fa peo ya tlhologo e kgonne go tsaya bopelokgale jo bo kalo, ke eng se Peo ya Bogosi e tshwanetseng go se dira, ka bo—ka Bolengteng jwa Mowa o o Boitshepo o tlotsa fela mo tikologong, a Itshupa? Whew! Kgalalelo! Go tlhomame.

124 Shamgar ne a re, “Ke peo ya ga Aborahame.” Jaaka a ne a simolola go akanya ka ga gone, “Modimo ne a bolelela Aborahame, ke a go dumela, gore peo ya gagwe e tla rua dikgoro tsa mmaba wa yone. Mme bone ke bao, ba gwanta go ralala kgoro ya me.” Ne a otlollela fela ko godimo, a tsaya lešwane la dipoo. Jaanong, ga a a ka a ema.

125 Ga a a ka a letela gore a ithute ka foo a ka tlhabanang ka teng, kgotsa a re, “Jaanong leta motsotso. Ke nna Peo ya Bogosi. Ke nna peo ya ga Aborahame. Ke rupile. Jalo he, lo a itse, Bafilisita botlhe bana ke batlhabani ba ba siameng. Ba ntse ba ikatisa lobaka lo lo leele. Ke tlaa fologela ko sekolong sa boperesiti mme ke iponele Ph.D. le L.L.D., mme ke tlaa ithuta ka fa nka tlhabanang le mongwe ka gone. Ke tlaa ithuta katekisima, melao yotlhe ya kereke.”

126 Fa a ne a dirile seo, moo ke gotlhe mo a ka bong a itsile sengwe ka ga gone. . . ? . . . O ne a tlaa bo fela a itsile seo, mme o ne a ka bo a sa kgona go go fenywa. Ka nako eo o ne a ka se kgone go lepalepana le mmaba.

127 Ga o kake wa lepalepana le mmaba. Nka se kgone lepalepana nae. Fela ke gakologelwa gore ke tshela fa tlase ga tsholofetso, haleluya, moo go setse e le gore dithata tsa gagwe di nnile ga lepalepanwa natso go feta, mme di fentswe, ebile di digilwe. “Ke gaisa mofenyi, gone jaanong.” Eseng nna ka bonna, fela nna ke mo go Ena Yo o mo mphenyeditseng, lo a bona, le yo o tswelelang a tshela. Nna ke karolo ya Peo ya Bogosi ya ga Aborahame. Akanya ka ga gone motsotso, o tloge o tseye lešwane la gago la dipoo. Lelekela diabolo yoo wa pelaelo kgakala le wena. Ee.

128 Ne a re, “Nna ke . . . Ga ke kgone go ithuta go lwantshana ka ditšhaka le mongwe.” Fa a dira, moo ke gotlhe mo a go itseng ka fa a ka go dirang, ke fela tlhabano ya ba le babedi ka ditšhaka. Moo ke gotlhe mo a ka bong a buile ka ga gone.

129 Gompiano, eo ke tsela e re lekang go go dira gompiano. Batho ba ne ba re, “Ke na le pitso mo botshelong jwa me go nna modiredi.”

130 “Sentle, jaanong, morwa, ke tlaa leletsa mobishopo, mme ke tlaa batlisisa fa nka se kgone go go letlelela o ye golo ko sekolong, mme o ka ithuta saekholoji, le go ithuta dilo tsotlhe tsena. Mme go batlile go le dingwaga di le lesome mo seminaring di ka nna tsa go baakanya.” Moo go tlaa dira, go tlhomame mo go lekaneng. Go tlaa mmaakanya gore a se tlhole a kgona go tsoga.

¹³¹ A pharologanyo go na le mo go leng gone, go romela modiredi gompiano, go na le mo go neng go le teng kwa Kerekeng ya ntlha. Ga ba a ka ba leta dingwaga di le lesome. Ba ne ba leta malatsi a le lesome. Fa go go tsaya dingwaga di le lesome go tlhotlheletsega go dumela. . . Ba ne ba tlhotlheletsega go dumela mo malatsing a le lesome. Amen. A ka nna a tlhotlheletsega go dumela ka ga saekholoji, fela o tshwanetse o batle thuto ya go oba lengole. Malatsi a le lesome fela, ba ne ba tlhotlheletsega go dumela, mme ka nako eo ba ne ba kgathalela ba bangwe. Bangwe ba bone ba ne ba sa kgone le e leng go saena leina le e leng la bone. Baebele ne ya re ba ne ba tlhoka kitso ebile ba sa rutege, fela ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela. Haleluya!

¹³² Ga ke kgathale ka ga thuto. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore Jesu Keresete ke Morwa Modimo. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore Mona ke Mowa o o Boitshepo. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore Ena ke Mofodisi. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore Ena ke Mmoloki. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore O etla. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore *Sena* ke Sele. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela. Ke a go dumela.

¹³³ Ba ne ba re ba tlhotlheletsegile go dumela. Sengwe se diragetse. Ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela, fong ba ne ba amega morago ga ba ne ba sena go dumela. Ba ne ba kgathalela go isa Lefoko la Gagwe ko ntle ko go botlhe ba bone. Moo e ne e le sesupo se se molemo gore ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela: ba ne ba amega maikutlo.

¹³⁴ Ba ne ba sa kgathale ka ga thuto, go kgathala ka ga a kana ba ne ba kgona go re “amen” fela sentle. Ba ne ba sa kgathale ka ga gore ke lekgotla lefeng le ba neng ba le leloko la lone, kgotsa a kana ba ne ba na le karata ya kabalano, kgotsa nnyaya. Ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela gore gotlhe mo ba neng ba go tlhoka e ne e le Ena.

¹³⁵ Mme nna ke tsela e e tshwanang bosigong jono. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore gotlhe mo re go tlhokang ke Keresete. Ga re tlhoke rratoropo yo moša. Ga re tlhoke ditautona tse di ntšhwa. Ga re tlhoke sesole se seša. Ga re tlhoke bomo e ntšhwa. Re tlhoka Jesu.

¹³⁶ Moo ke gotlhe mo ba—mo ba neng ba tlhotlheletsega go dumela ka ga gone. Mme gape ba ne ba dumela gore O tlaa. . . Ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela gore O—O ne a tlaa diragatsa sengwe le sengwe se ba neng ba se tlhoka.

A lona lo tlhotlheletsegile mo go kalo go dumela, bosigong jono?

¹³⁷ E re, “Ke tlhotlheletsegile go dumela. Go sa kgathalesege se se tlang fa pele ga me, Ena o tlaa lepalepana nago. Go sa kgathalesege se se tlang fa pele ga me, nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore O tlaa ntlhokomela. O rile O tlaa go dira.”

138 “Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa paka. Se akanye ka ga kamoso, go tlaa itlhokomela ka bojone.” Go jalo, akanya fela ka ga gompieno. “Fa Modimo a ne a apesa tshimo jalo, le bojang jwa tshimo, jo gompieno bo leng teng, kamoso bo seyong; mme fa A ne a akantse mo go lekaneng gore ga go le e leng tswere e e ka kgonang go wela mo mmileng ntleng le gore Ena a itse ka ga yone,” ke ga kae go feta mo A go itseng ka ga dilo tse re di tllhokang?

139 Ke tlhotlheletsegile go dumela. Leo ke lebaka le lo sa mponeng ke kopa meneelo, le *sena*, *sele*. Ke tlhotlheletsegile go dumela. Fa ke nna le Lefoko lena, Modimo o tlaa nna le nna. Ke tlhotlheletsegile go dumela. Ga go tshwanelwe gore go newe. Go tlaa tla ka tsela nngwe. Nna, nna ke—nna fela ke—tlhotlheletsegile fela go dumela. Ke a go dumela. Ke dumela Lefoko lengwe le lengwe le A le buileng. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela ka ga Lone. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore O tlaa kgotsofatsa ditlhoko tsotlhe tse ke maramarang ka tsone. Ga ke tle go tshwanela go tshwenyega ka ga gone.

140 Mme o ne gape a tlhotlheletsegile go dumela gore ba ne ba sa tlhoke segopa sa saekholoji, le tsotlhe dilwana tse dingwe tsena, gore ba di tseye. Ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela gore bao ba ba neng ba . . . ba—ba neng ba ba rerela, e ne e le gotlhe mo ba neng ba go tlhoka, e ne e tlaa nna se ba neng ba na naso.

141 Moo ke bothata jwa gone gompieno. Ba leka go somela dilwana tse dingwe ka mo go bone, ditumelo tsa kereke, le dilo tse di jalo. Ga o ise o ke o tlhotlheletsege go dumela gore Mowa o o Boitshepo o nepile. Moo ke gotlhe mo ke go tlhokang. Moo ke gotlhe mo o go tlhokang. Moo ke gotlhe mo mongwe o sele a go tlhokang.

142 Ne ke le ko Aforika e se bogologolo. Ba ne ba leka go ruta batho bao golo koo, le merafe. Mme fa o ba tlisa ka mo mothong mosweu, o tsaya boleo jwa motho yo mosweu. O na le boleo jo e leng jwa gagwe golo koo mo morafeng. Mo tlise mo teng, o tsaya boleo jwa motho mosweu, fong ena ke ngwana yo o leng wa dihele gabedi go feta ka fa a neng a ntse ka gone, go simolola ka gone. Selo se le sengwe fela se a se tlhokang. O tlhoka Keresete. Amen.

143 Hudson Taylor, nako nngwe. Ga lo ise lo utlwe ka ga Hudson Taylor, moanamisa tumelo yo mogolo, China? Go ne go na le mosimane yo monnye wa Moindia. O ne a pholoswa, ne a re o ne a na le pitso mo bodireding. O ne a tla mme a bolelela Rrê Taylor, ne a re, “Rrê Taylor, a ke tshwanetse ke tseye dingwaga di le nnê tsa saekholoji,” le dilo tse di farologaneng tse a tshwanetseng go di dira, “mme go tlaa ntsaya lobaka lo lo kae, go amogela Garata ya me ya ntlha ya Botaki?”

144 Rrê Taylor ne a mo raya a re, ne a re, “Morwa, o seka wa ba wa tshuba ke—kerese gore e ye halofo kwa tlase pele ga o simolola.” Nnyaya.

¹⁴⁵ Seo ke se ke se akanyang, le nna. O seka wa leta go fitlhela kerese e tukile sekgaleng se se halofo kwa tlase, le mohuta mongwe wa go rutiwa o kokoteletswe ka mo go wena, mohuta mongwe wa seeledi se se omisang ditopo. Lo seka lwa dira seo. Fela nna ka re, ka bonako fa kerese e tshubilwe, simolola. Ga ke leke go rotloetsa botlhoka kitso, fela se ke se rayang ke sena. Fa o sa itse sepe se sele, ba bolelele ka fa kerese e neng ya tshubiwa ka gone. Moo ke gotlhe mo ba tshwanetseng go go itse. Ba bolelele se se tshubileng kerese. Ba bolelele se se tukang teng moo. Ba bolelele fela ka fa e tshubilweng ka gone. Mpe ba tshubiwe, ba tlaa—ba tlaa tlhokomela mo go setseng ga gone. Go tlhomame.

¹⁴⁶ Ga o tshwanele go bolela, o ralale mehuta yotlhe ya mafoko a matona a o sa a itseng go simolola ka gone, mme a sa reye sepe morago ga o sena go a itse. Lo a bona? Ba bolelele fela, “Kgalalelo go Modimo! Mowa o o Boitshepo o ne wa nkama, mme nna ke monna yo o farologaneng.” Ba bolelele ka fa kerese e neng ya tshubega ka gone. O seka wa leta go fitlheleng e ša e fela; fong yone ke mosi ka nako eo. Ba le bantsi ba bone gompieno. Ba bolelele fela ka fa e tshubilweng ka gone.

¹⁴⁷ Monna wa sefoku yo Jesu a mo neileng pono ya gagwe golo koo, bone ba ne ba le tlhatlharuane e kalo ka ga ene. Lo gakologelwa fa a ne a feta gaufi, barutwa ba ne ba re, “Ke mang yo o leofileng, ena kgotsa mmaagwe, rraagwe?”

¹⁴⁸ Jesu ne a re, “Ga se ope. Fela gore ditiro tsa Modimo di tle di bonatswe.” Mme O ne a mo naya pono ya gagwe.

¹⁴⁹ Fano go ne ga tla bakwadi botlhe le Bafarasai. Mme rraagwe le mmaagwe ba ne ba boifa go ya losong, ka gore ba ne ba setse ba rile, “Fa ope a reetsa Jesu yoo wa Nasareth, Moporofeti yoo, ena fela o tlaa go naya lekwalo go tswa mo kerekeng. Wena o kgaotswe.”

¹⁵⁰ Ga ba ise ba go fetole gannyennyane. Lo a bona, mo go tshwanang! “Ope yo a Mo reetsang, kgotsa yo o yang ko bokopanong jwa Gagwe, wena fela o dule gone fa kerekeng, gone kwa tshimologong.” Ba sutlha leina la gago gone go tswa mo bukeng.

¹⁵¹ Jalo he ba ne ba tsamaya mme ba tsaya rraagwe le mmaagwe, ne ba re, “A yona ke morwaago?”

¹⁵² Ne a re, “Ee, go jalo.” Ne a re, “Re a itse yona ke morwa wa rona, mme re a itse gore o ne a tsetswe a foufetse.”

“Sentle,” ne ba re, “o ne a bona pono ya gagwe jang?”

Ne a re, “Mmotseng. Ena o motona.”

Ne ba re, “Nayang Modimo kgalalelo. Monna yona ke moleofi.”

¹⁵³ Goreng, o ne a sa ka kgone go ngangisana ka thuto ya bodumedi le ditumelo le bone. Go tlhomame ga go jalo. Fela go na le selo se le sengwe se a neng a se itse. O ne a tlhotlheletsegile

go dumela gore o ne a kgona go bona. Ne a re, “A kana Ena ke moleofi kgotsa nnyaya, ga ke itse. Ga ke itse gore ke sekolo sefe se A tswang kwa go sone, kgotsa sepe ka ga sone. Fela ena ke ntlha e le nngwe e molemo ya go ngangisana e ke nang nayo: mo e leng gore nakonngwe fa ke ne ke foufetse, nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore ke kgona go bona; ka gore O ne a mpoletela gore ke ne ke kgona, mme ke ne ka Mo reetsa.” Haleluya!

154 Selo se se tshwanang ka nna. Nakonngwe ke ne ke foufetse, fela jaanong ke a bona. Nakonngwe ke ne ke sa kgone go bona Sena. Ke ne ke le moleofi. O ne a bula matlho a me. Kwa gangwe ke neng ke foufetse, nna jaanong ke a bona.

155 O ne a na le ntlha e e siameng ya go ganetsa, go tlhomame ene o ne a dira, go le mo gontsi thata go fitlhela ba ne ba sa kgone go mo ngangisa ba mo fenye. Goreng? O ne a tlhotlheletsegile go dumela gore o ne a kgona go bona. Mme o ne a tlhotlheletsegile go dumela. “Moo,” o ne a re, “ke selo se se gagamatsang jaanong. Lo tlhomile, lona bagoma fano, le baetedipele ba ba bodumedi ba setšhaba. Mme lo re ga lo itse kwa Monna yona a tswang gone, mme ke yo fano A diragatsa motlholo mo go nna, o o iseng o diriwe mo lefatsheng. Moo ke selo se se seeng.”

156 Mokaulengwe, ke dumela gore ena ke moithuti yo o siameng wa bodumedi le ditumelo, ka seo. Goreng? O ne a tlhotlheletsegile go dumela. O ne a na le sengwe se se neng sa mo tlhotlheletsa go dumela. O ne a foufetse; o ne a kgona go bona.

157 Dafita, fa a ne a tla golo ko sesoleng sa ga Saule, Goliath ka ko lethlakoreng le lengwe, Dafita o ne a le monna yo monnyennyane go feta thata mo segopeng. Goliath e ne e le yo mogolo go gaisa thata. Saule a ka bo a nnile mo go fetang ga ba ba lepalepanang. Saule o ne a le go ka nna dikgato di le supa, ke a fopholetsa, kgotsa botoka, gongwe ferabobedi, “Tlhogo le magetla kwa godimo ga monna mongwe le mongwe mo sesoleng sa gagwe.” Mme Dafita o ne a le monna yo monnye go feta thata foo, mme ena o ne a le motho a le esi yo o neng a sa katisiwa foo. Fela, mokaulengwe, o ne a tlhotlheletsegile go dumela. Kgalalelo! Lo a bona? “Ke tlaa rata ka fa nna ke lebegang ka gone.”

158 Lemogang. O ne a sa katisiwa. O ne a sena marumo ape. O ne a sa itse sepe ka ga gone. Mme o ne fela a le moekanyana yo o teku. Fela o ne a tlhotlheletsegile go dumela, mme o ne a kgathalela sesole se se neng se ipitsa “sesole sa Modimo yo o tshelang.” Mme o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Modimo, Yo neng a mo thusitse ka motsekedi ole, go bolaya tau le bera, go tlhomame o ne a ka kgona go tsaya Mofilisita yoo yo o sa rupang. O ne a tlhotlheletsegile go dumela, fong o ne a kgathalela sesole. Go sa kgathalesege gore o na le mo gontsi go le kae. . . Fa o tlhotlheletsegile go dumela fong o a kgathala, fela o tshwanetse

o tlhotlheletswa go dumela, pele. Jalo he, o ne a tlhotlheletsega go dumela.

¹⁵⁹ Ke gakologelwa bosigo bongwe, bosigo jo bo mogote ka mmannete, go boifisa gotlhe fa tikologong, go iwa tlhabanong. Ao, kgonagalo le ditsholofelo di ne di le kgatlhanong nae thata. Mme o ne a rapela. O ne a ntse golo koo fa tlase ga setlhare sa mmaleberu. Sesole se ne se setse se ipaakantse, kwa ntle koo go mo kgatlhantsha. O ne a robetse fa tlase ga setlhare sena sa mmaleberu. Mme morago ga lobaka o ne a utlwa sengwe se tla, mme sa tswelela go feta mo gare ga sekgwa sa mmaleberu, sa bo se tswelela pele go tswa ka tsela e nngwe. O ne a tlhotlheletsegile go dumela, mokaulengwe. Go sa kgathalesege se dikgonagalo le ditsholofelo di neng di le sone, o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Modimo o ne a tswelela a ya, fa pele ga gagwe.

¹⁶⁰ Banna, fa lo ka ema fano, bosigong jono, go sa kgathalesege se se leng phoso ka ga wena; fa o ka kgona go utlwa phefo e e sumang eo ya Mowa o o Boitshepo e tla mo gare ga gago, mme a re, “Ke nna Morena yo o fodisang malwetse otlhe a gago. Ke a go fodisa jaanong.” Fa o ka tlhotlheletsega go dumela, mokaulengwe, ga o kgathale se kamano e leng sone kwa ntle koo, o setse o itse gore go ile go diragala. Go tlhomame.

O ne a tlhotlheletsegile go dumela mme ka ntlha eo o ne a kgathala.

¹⁶¹ Samesone a ne a eme fa pele ga Bafilisita, ka fela lotlhaya la mmoulo mo seatleng sa gagwe, o ne a se—o ne ebile a sa tlhomela. Fela o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Modimo yo o mo godisitseng, o ne a kgona, ka lotlhaya leo la mmoulo, go bolaya Bafilisita bana. Mme o ne a bolaya ba le sekete.

¹⁶² Moporofeti wa motshabi, Moshe, fa Moshe a ne a tlhotlheletsega go dumela gore e ne e le Modimo mo setlhatshaneng seo. Lo a itse, Moshe o ne a ise a nne le maitemogelo le Modimo. O ne a na le dithuto tse dintsi tsa bodumedi le ditumelo. Fela o ne a siile. Fela erile. . . O ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Moo e ne e le Modimo mo setlhatshaneng. Ka gore, Lentswe le ne la bua go tswa mo sekgweng, le mo nopoela Lekwalo, mme o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore Moo e ne e le Modimo. Mme Modimo ne a re, “Ke tlaa bo ke na le wena.” Lo a itse, o ne a latlhegetswe ke go amega maikutlo gotlhe ka ga mokgwaleo ko Egepeto. O ne a ntse a le golo koo dingwaga di le masome a le manê, mme bone ba ne ba tswelletse ba le makgoba. Fela fa a ne a tlhotlheletsegile go dumela gore e ne e le thato ya Modimo go ba golola, o ne a kgathala gone letsatsi le le latelang.

¹⁶³ Ke yona o fologa ka tsela. A o ka tshema gore pono eo ke eng? Ka Sipora a ntse mo mmoulolong, Geshome yo monnye mo lothekeng lwa mosadi. Ditedu di lepetse *jaana*, a le dingwaga di le masome a ferabobedi; tlhogo e e mafatla e phatsima go

ralala letsatsi; thobane e e sokameng mo seatleng sa gagwe; a thela loshalaba, “Haleluya!” A fologela ko Egepeto, go gapa. Ee.

Go ka nna ga go dira o itshole ka fa go sa tlwaelesegang.

¹⁶⁴ Go ka tswa go ne go mo dirile a itshole ka fa go sa tlwaelesegang, fela o ne a tlhotlheletsegile gore a dumele. Goreng? “Ke ya le wena, Moshe. Ke ile go tsaya thobane ena e e leng mo seatleng sa gago, mme Ke ile go golola batho ba Me.” Jaanong, thobanyane ya kgale e e sokameng e ne e sa lebege thata, fela, mokaulengwe, o ne a tlhotlheletsegile go dumela ka gore Lefoko la Modimo le ne le na le gone.

¹⁶⁵ Fa o itse gore Lefoko la Modimo le na le wena, le mo go wena, o ka kgona go tlhotlheletsega go dumela.

¹⁶⁶ Bana ba Bahebere, ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela gore O ne a kgona go tshegetsa Lefoko la Gagwe, ee, fa fela ba ne ba tlaa ema mo go Lone. Modimo o ne a ba boleletse gore ba se obamele medimo ya diseto. Seo ke fela totatota se Modimo a neng a se raya. Mme ba ne ba itse gore fa ba ne ba sa obamele modimo yoo wa seseto, gore Modimo o ne a kgona go tshegetsa Lefoko la Gagwe. Ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela gore O ne a ntse jalo. Mme foo fa ba ne ba tlhotlheletsegile go dumela ka ga go ema le Lefoko la Gagwe, Modimo o ne a kgathalela go ema le bone.

¹⁶⁷ Fa o tlhotlheletsegile go dumela gore Lena ke Lefoko la Modimo, Modimo o a kgathalela go go tlhokomela ka Lone. Ne a Le leka, go ralala mafelo a mafatshe a sele le gongwe le gongwe, fa o tlhotlheletsegile go dumela gore Le nepagetse. Fela, o tshwanetse o tlhotlheletse go dumela, fong Modimo o tlaa go kgathalela. Fela, sa ntlha, o tshwanetse o tlhotlheletse go dumela gore Ke Ena, le gore O tshegetsa tsholofetso ya Gagwe, fong Modimo o a kgathala.

¹⁶⁸ Maretha o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore fa Jesu a ne a kopa Modimo, go ne go tlaa diragala. O ne a re, “Ga ke tshwenyegele se ope wa botlhe ba bone a se buang. Ga ke tshwenyege le e leng fa kgaitsadiake Marea a sa dumele mo go gone. Ga ke dumele, ga ke tshwenyege se rabi a se buang. Fela, Morena, fa O ka bo o ne o le fano, kgaitsadiake a ka bo a ne a sa swa.” Mme o ne a re. . . “Le e leng jaanong, nna ke tlhotlheletsegile go dumela, fa O kopa Modimo, Modimo o tlaa Go neela. Go tlaa diragala. Ke fologela gone kong, go kgokolosa lentswê. Ke ile go go baakanyetsa. Ke tlhotlheletsegile go dumela.” Go tlhomame.

¹⁶⁹ Ke gakologelwa rrê, golo ko Kentucky, dingwaga tse di fetileng. Dijwalo di ne tsotlhe di omelela. Mme moreri wa kgale wa tikologo o ne a tla a feta, mme o ne a le monna mogolo yo o siameng thata. Fa a ne a khubama ka mangole a gagwe, o ne a nna foo go tsamaya sengwe se ne se diragetse. Letsatsi leo, botlhe ba ne ba batla go rapelela gore pula e tle. Ntate o ne a re, erile

monnamogolo yoo a ne a khubama, mme o ne a bona diatla tseo tsa kgale tse di neng di tsutsubane di tthatlogela mo phefong, o ne a re, “Ao tlhe Modimo, ke Go diretse. Batho bana ke ba Gago, mme dijwalo tsa bone di a omelela.” Ntate o ne a re o ne a ngongwaelela gone kwa ntle ga kereke, mme a ya golo koo a bo a tlosa sale mo mmouloung wa gagwe, a e latlhela ka fa tlase ga kereke, ka gore o ne a itse gore pula e etla. A tlhotlheletsegile go dumela, ee, rra, ka nako eo o ne a kgathalela sale ya gagwe. Morago ga gore o tlhotlheletsege gore a dumele!

¹⁷⁰ Maretha ne a re, “Fa O ka bo o ne o le fano, kgaitsadiake a ka bo a ne a sa swa. Fela le e leng jaanong, le fa e le eng se O se kopang Modimo, Modimo o tlaa Go se naya. Go ntse jalo. Go ile go diragala, fa O tlaa kopa Modimo.” A moo ga go gontlentle?

¹⁷¹ Jairo, ka setopo mo ntlong ya gagwe, ngwana a le nosi wa gagwe, wa dingwaga di le lesome le bobedi, mosetsanyana. Molaetsa o ne wa tla, “O seka wa tshwenya Morena, ka gore o setse a sule.” Mme Jesu ne a re. . .

¹⁷² Santlha, o ne a raya Jesu a re, “Mosetsanyana wa me o sule le e leng jaanong, fela nna ke tlhotlheletsegile go dumela.” Haleluya! “Tlaya, baya diatla tsa Gago mo go ena, o tlaa siama.” A tlhotlheletsegile go dumela!

¹⁷³ O ne a utlwile ka ga Jesu. O ne a itse ditiro tsa Gagwe. O ne a le modumedi wa fa sephiring. Tlase mo pelong ya gagwe, o ne a dumela gore yoo e ne e le Morwa Modimo. O ne a tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela gore go ne go ntse jalo. Lo a itse, a moo ga go gakgamatse? Modimo o ne a mo pateletsa go tlhoma kelelelo mo kgannyeng.

¹⁷⁴ Modimo o itse ka foo a ka go pateletsang ka teng. Ke gone. Nako tse dingwe O go naya bolwetsi, sengwe le sengwe se sele, fela go go pateletsa mo go gone, go supa mmala wa gago, se o leng sone.

¹⁷⁵ Ne a mo pateletsa. Jairo o ne a patelesega go go dumela. Jalo he ka nako eo o ne a supegetsa se a neng a le sone. Ne a re, “Fa O tlaa tla, wa baya diatla tsa Gago mo mosetsaneng wa me, le fa a sule, o tlaa tshela.” Ijoo! Ke rata seo.

Ke akanya gore, Maretha o ne a bua selo se se tshwanang.

Jesu o ne a tlhotlheletsegile go dumela ka ga Gone, le ene.

¹⁷⁶ Lesole la Moroma, molaodi wa masole a le lekgolo, o ne a tlhotlheletsegile go dumela, fa a ne a ka kgona fela go dira gore Jesu a bue Lefoko. Reetsang lesole leo, Moroma, Moditšhaba, moheitane. O ne a re, “Ke motho yo o nang le taolo. Ke raya monna *yona* ke re, lesole lena, ‘Yaa fa,’ mme o a ya. Mme ke bolelela *yona* ke re, ‘Tlaya,’ mme o a tla.” Goreng? O ne a mo okametse. O ne a supa eng? “Jesu, Wena o laola malwetse otlhe. O a laola otlhe. Fa nka kgona fela go Go utlwa o bua

Lefoko, motlhanka wa me o tlaa tshela. Nna ke tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela.”

Mme fong, morago ga tsotlhe tseo, rona re santse re sa tlhotlheletsege go dumela. Lo a bona?

¹⁷⁷ E ne e le eng? Jesu ne a re moo e ne e le tumelo e kgolo. Ga a ka a fitlhela seo mo Iseraeleng. “Bua fela Lefoko.”

¹⁷⁸ Lone ke lena, gone *Fano*. “Fa o rapela, dumela gore o amogela se o se kopileng, mme o tlaa se amogela. Fa o raya thaba ena o re, ‘Manologa,’ mme o sa belaele ka mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o ka amogela se o se buileng.”

¹⁷⁹ Ke gone ipoboleng. Eng? “Ka dithupa tsa Gagwe ke fodisitswe. Ka letlhogonolo la Gagwe ke pholositswe. Ka tsholofetso ya Gagwe ke tlaa obamela, mme ke tlaa tladiwa ka Mowa o o Boitshepo.” Ke lona bao, fa o tlhotlheletsegile go dumela gore O tshegetsa Lefoko la Gagwe. Fela santlha o tshwanetse o bo o tlhotlheletsegile go dumela.

¹⁸⁰ Mosadi ka tshologo ya madi, o ne a tlhotlheletsegile go dumela; go sa kgathalesege se rabi a se buileng, le se moperesiti a se buileng, le se monna wa gagwe a se buileng, le se ope o sele a se buileng. O ne a re, “Yoo ke Monna yo o Boitshepo. Ena ke Morwa Modimo. Mme fa nka ama momeno wa seaparo sa Gagwe, ke gotlhe mo ke tshwanetseng go go dira. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore ke tlaa fola.” Le fa ngaka e re ga a kake a fola, fela o ne a re, “Nka fola fa nka kgona fela go ama momeno wa seaparo sa Gagwe.” O ne a tlhotlheletsega go dumela.

¹⁸¹ Mosadi kwa sedibeng o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore O ne a le Mesia, fa a ne a bone tshupo eo ya lekwalo, gore o ne a itse se Mesia a neng a ile go nna sone. Jaaka ke buile mosong ono, botshelo joo jo bo tlhomamiseditsweng pele jo bo ntseng foo. Mme ka bonako fa mosadi a sena go . . . Jone, metsi a a bothitho a ne a tsholletswe . . . Metsi a a tsididi, ke raya moo, a ne a tsholletswe golo mo Lefokong leo la botshelo le Modimo a le tlhomamiseditseng pele go tloga motheong wa lefatshe, o ne a Go bona ka bonako jaaka *seo*. [Mokaulengwe Branham o thwantsha menwana ya gagwe—Mor.] Fa, go ne go na le badiredi foo, ba ba neng ba sa Go bone; baperesiti ba ba neng ba sa Go bone; baperesiti ba bagolo ba ba neng ba sa Go bone; banna ba bagolo ba baruti ba ba neng ba sa Go bone; ba ne ba Go bitsa “diabolo.” Mme moakafadi yo o tlhomolang pelo yole, yo monnye golo koo, Modimo o ne a tlhomamisitse seo pele go tloga motheong wa lefatshe. Fa o kile wa nna koo, o ne o le teng, le wena.

¹⁸² Jaanong, Baebale ne ya re, “Mo metlheng ya bofelo, moganetsa—Keresete o tlaa bo a le yo o bodumedi thata, ebile a tshwana thata le selo sa mmannete, go tsamaya go tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi fa go ne go kgonega.” Fela, ga se gone. Go jalo. Mme, “Botlhe.” “O tlaa tsietsa botlhe, mo lefatsheng, ba

maina a bone a neng a sa kwadiwa mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana." Esale kwa tsosolosong ya bofelo? Moo ga go utlwale jaaka Baebele, a go a dira? [Phuthego ya re, "Nnyaya."—Mor.] "Go tloga motheong wa lefatshe." Ga o tle go ba tsietsa, ka gore ba dutse gone mo Lefokong leo. Fa ba bona dilo tseo di tlhagelela, Ke Botshelo, ba a Bo tlhaloganyane gone jaanong. [Mokaulengwe Branham o thwantsha menwana ya gagwe.]

183 Ba bangwe ba tlaa tsamaya tsamaya, ba re, "Ah, ga go sepe mo go Seo. Huh!" Lo a bona? Ga ba tlhotlheletsega go dumela. Ga go sepe foo go ba tlhotlheletsa go dumela. Ga go sepe mo go bone, go dumela ka sone.

184 Mma o ne a tlwaetse go re, "O ka bona madi jang mo lekweleng le le hubidu fa go sena madi mo go lone?" Ke gone.

185 "Dinku tsa Me di utlwa Lentswe la Me." Ba itse Lefoko. Lentswe la Gagwe ke eng? Lone ke *Lena*. Ditumelo tsena tsa kereke ga ba di latele. "Fela, ba utlwa Lentswe la Me, ba a Le latela."

186 Mosadi kwa sedibeng o ne a tlhotlheletsegile ka botlalo go dumela. Fong o ne a kgathalela gore batho ba gagwe le bone ba tle ba bone sesupo seo mme ba Se dumele, morago ga a sena go tlhotlheletsega go dumela gore Yoo e ne e le Mesia. Ka gore, O ne a mmolelela kwa bothata jwa gagwe bo neng bo le gone. O ne a re, "Rra, re a itse mogang Mesia a tlang, O tlaa dira seo."

187 O ne a re, "Ke nna Ene." O ne a itse gore monna yo neng a ka dira selo seo go tlhomame o ne a tlaa bo a bolela Boammaaruri. Kgalalelo go Modimo! Ee, motho yo Modimo a tlaa mo dirisang ka mokgwa oo ga a tle go aka. Ke gone. O tlaa go bolelela Boammaaruri. Ne a re, "Ke nna Ene."

188 Mme mosadi o ne a itumetse thata nako e Lesedi leo le neng le tlhagelela mo Lefokong leo, o ne a sianela ko motsemogolong. O ne a tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela. A kana o ne a tshwanetse go dira, kgotsa nnyaya, o ne a sianela ko motsemogolong mme a bolelela borabi le baperesiti bao, le batho botlhe mo mebileng, banna mo marekisetso, le golo ko mabentleleng mangwe le mangwe a dithoto. Mme kwa godimo le kwa tlase ga mmila o ne a ya, a paka, "Tlayang, lo boneng Monna Yo mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. Tsayang Baebele ya lona. Lebelelang mo lekwalong la momeno. A moo ga se Boammaaruri, gore Yoo ke ene Mesia?" O ne a tlhotlheletsegile go dumela. O tlaa tsoga mo katlholong mme a kgale batho ba le dikete go tswa mo United States fano. Ena go tlhomame o tlaa dira.

189 Lo a itse, Jesu ne a re, "Khumagadi ya borwa e tlaa tlhatloga mo katlholong, e ba kgale, ka gore o ne a tla go utlwa neo ya botlhale, se Solomone a neng a na naso, temogo." Mme ne a re, "Yo mogolo go feta Solomone o fano." Go tlhomame. Fela le fa go ntse jalo batho ba ne ba se rate go Mo dumela. Go tlhomame.

¹⁹⁰ Mosadi o ne a tlhotlheletsegile go dumela, mme o ne a batla gore batho ba gagwe ba tlhotlheletsege go dumela. Lo a bona? Morago ga mosadi a ne a sena go tlhotlheletsega go dumela, fong o ne a kgathalela batho ba gagwe. O ne a itse gore Yoo e ne e le Mesia. O ne a itse gore seo ke se Baebele e rileng se ne se tlaa diragala nako e Mesia a tlang.

¹⁹¹ O ne a re, “Re a itse gore Mesia, yo o bidiwang Keresete, fa A tla, O tlaa re bolelela dilo tseo. Fela O tshwanetse o bo o le moporofeti.”

Jesu ne a re, “Ke nna Ena.”

¹⁹² Foo o ne a tlhotlheletsegile go dumela. Ka gore, o ne a itse gore Lekwalo le buile jalo, mme Lone le ne le le fano. O ne a tlhotlheletsegile go dumela, ka nako eo o ne a kgathala. O ne a ya mme a bolelela mongwe o sele.

¹⁹³ Jaanong, Jesu o ne a tlhotlheletsegile go dumela gore O ne a tlaa tsoga ka letsatsi la boraro. O ne a tlhotlheletsegile thata go dumela, O ne a re, “Lo senyeng tempele ena, mme Ke tlaa e tsosa ka letsatsi la boraro.”

¹⁹⁴ Goreng? Dafita, mo Dikwalong, fa tlase ga tlhotlhelletso, moporofeti. Dafita o ne a le moporofeti, lo a itse. Dafita, fa tlase ga tlhotlhelletso, ne a porofeta, a bo a re, “Ga ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng, ebile ga Ke tle go letlelela Moitshepi wa Me go bona go bola.”

¹⁹⁵ Mme O ne a itse gore nako nngwe mo teng ga dioura di le masome a supa le bobedi, pele ga go bola go simolola mo mmeleng oo, O ne a tlaa tsoga. Dioura di le masome a supa le bobedi ke malatsi le masigo a le mararo. O ne a re, “O senyeng, mme Ke tlaa o tsosa gape,” a tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela, go ntse jalo, gore O ne a tlaa o tsosa gape. O ne a itse gore Dikwalo ga di kake tsa palelwa. Haleluya!

¹⁹⁶ Ke tlhotlheletsegile go dumela gore O tshwana maabane, gompiono, le ka bosaeng kae. Ke tlhotlheletsegile go dumela, mo bodireding le Molaetseng, o ke o rerang, ke tlhotlheletsegile go dumela gore Ke Boammaaruri. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore dipono tsena di tswa kwa go Modimo. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore re tshela mo metlheng ya bofelo. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore one Mowa ona o o leng mo go nna jaanong ke Mowa o o Boitshepo. Kgalalelo!

¹⁹⁷ Nna ke tlhotlheletsegile go dumela ka botlalo. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore tsela ya Mowa o o Boitshepo e nepagetse. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore tsela ya Baebele ke Boammaaruri. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore Yona ke Jesu Keresete fano jaanong. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela. Fa re ne re Mo dumela mo motsotsong ono, ke tlhotlheletsegile go dumela gore O tlaa fodisa motho mongwe le mongwe yo o lwalang ka motsotso, ka ponyo ya leitlho. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore O tlaa tshollela Mowa o o

Boitshepo teng fano, go fitlhela go ne go tlaa nna le loshalaba le le kalo, go fitlhela go le bokete go bolela se se tlaa diragalang.

¹⁹⁸ Ke tlhotlhetsegile go dumela. Ke go dumela ka pelo ya me yotlhe, eseng ka gore nna ke monna mogolo. Ke rerile sena fa ke ne ke le ngwana, ke se yo o fetang dinyaga di le masome a mabedi. Ke ntse ke tlhotlhetsegile go dumela esale letsatsing lele A neng a nkgathantsha mo nokeng. Haleluya! Nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore O fano jaanong. Nna ke tlhotlhetsegile go dumela. Mme Pinagare eo ya Molelo ke Pinagare ya Molelo e e tshwanang e e neng e na le Iseraele ko bogareng ga naga, ke Pinagare ya Molelo e e tshwanang e e nang le Kereke gompieno. Kgalalelo! Nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore Go nepagetse. Nna ke neetse botshelo jwa me ka ntlha ya Gone. Ke tlogetse legae le sengwe le sengwe se sele, ka lesa sengwe le sengwe sa me ka ntlha ya Gone. Nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore Gone ke Boammaaruri.

¹⁹⁹ Ke tlhotlhetsegile go dumela gore O fano jaanong. Ke tlhotlhetsegile go dumela gore Mowa ona o o leng fano jaanong ke Mowa o o Boitshepo. Ke tlhotlhetsegile go dumela gore re kolobeleditswe ka mo Moweng wa Gagwe gone jaanong. Ke a itse gore Ke Boammaaruri. Nna ke tlhotlhetsegile ka botlalo go dumela gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ke tlhotlhetsegile go dumela, ke tlhotlhetsegile go dumela ka boitekanelo.

²⁰⁰ Moengele yoo ne a kopana le nna golo koo mme a mpolelela se A se dirileng. Ke ne ka ema fa pele ga baheitane ba le dikete, le masome a dikete. Wa re, “A ga o boife?” Nnyaya, rra. Nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore Go tswa kwa go Modimo. Nna ke tlhotlhetsegile go dumela ka gore Gone ke mo go leng go ya Dikwalo. Ke tlhotlhetsegile go dumela gore Ke Moengele wa Morena. Ke go dumela ka gotlhe mo go leng mo pelong ya me. Amen. Ke tlhotlhetsegile go dumela, fa re ka kopa Modimo sengwe, O tlaa se re naya. Lo tshogile fela. Lo se boife. O fano.

²⁰¹ Ke tlhotlhetsegile go dumela gore one Mowa oo o le o utlwang, Mowa o o Boitshepo o o tsamayang mo go rona, nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore Moo ke Keresete. Amen. Ke tlhotlhetsegile go dumela gore jaanong jaana, gore, Mona ke se ke se lebeletseng, kgolokwe ena ya Lesedi fa pele ga me, nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore moo ke Mowa o o Boitshepo. Nna ke tlhotlhetsegile go dumela gore ponatshegelo e mo matlhong a me. Ke a itse gore Ena o jalo. Amen. Ke gwetlha diabolo mongwe le mongwe mo lefatsheng, oureng eno. Ke gone! Ena ke Modimo. Keresete ga se fela moporofeti, Ena ke Modimo, ga se sepe se se tlhaelang gone.

²⁰² A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela. Ga re kgone fela go tlhola re rera. Hum! A tlotso e e kana kana! [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.]

203 A go segofatswe Leina la Morena! Ke tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela gore Ena ke Jesu Keresete, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae!

204 Rara wa Legodimo, ke tlhotlheletsegile go dumela gore Ke Wena. Ke a rapela, Modimo, gore jaaka ke tloga fa seraleng sena, bosigong jono, gore O tlaa dira sengwe se se faphegileng. Rurifaletsa batho, gangwe gape, gore Ke Wena. Ke neela bareetsi bana ko go Wena. Morena, re mo diatleng tsa Gago. Dira ka rona jaaka O bona go tshwanela. Ka Leina la Jesu. Amen.

Sengwe se diragetse. Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore Modimo o fano.

205 A o abile dikarata tsa thapelo, dikarata dipe tsa thapelo? [Mongwe a re, “Nnyaya.”—Mor.] Nnyaya. Ga re di tlhoke. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore O fano. Lo a go dumela?

206 Fa o tlhotlheletsegile gotlhelele go dumela, e re, “Jesu, ke a Go ama, ka maikutlo a makoa a me. Ke dumela gore Mokaulengwe Branham o boletse Boammaaruri. Ena ke motho fela. Wena o Modimo. Fela ke dumela gore o boletse Boammaaruri, ka gore Jone ke Lefoko. Mpe go diragale, Morena. Mo letle a bue le nna mme a mpolelele. Ntire ke tlhotlheletse gore ke dumele.”

207 Gone ke mona, go setse go le mo bokopanong. Mohumagadi yoo yo o dutseng foo, ena o rapelela seemo sa mafafa. Mosetsanyana wa gagwe, le ene, yo o nyaafadisweng go gola. A o ile go go dumela? Mma yo o lwalang kwa gae. Nna le tumelo. O se ka wa belaela. O ka nna le se o se kopang.

208 Ke tlhotlheletsegile go dumela gore Moengele yo o tshwanang yo o fologileng ka popego ya Monna mme a bua le Aborahame, ka mokwatla wa Gagwe o huraletse tante, ke Ena yo o tshwanang yo a leng fano bosigong jono. O solofeditse gore go tlaa nna jalo. Ke dumela gore Moengele yo o tshwanang yoo o a re tlotsa, ka gore E ne e le Modimo. A lo a go dumela? Go siame, Sara, teng fano golo gongwe, wena o bue le Modimo. Ke tlhotlheletsegile go dumela, kgaitsadi. Ke tlhotlheletsegile go dumela mokaulengwe, ke a itse gore ke Boammaaruri. Go tlhomame go jalo.

209 Go na le mohumagadi yo o ntseng fa morago ga me. O na le bothata jwa pelo. O dutse gone fa morago ga me. Ga ke mo itse. O ema fa pele ga me. Ene ke mosadi wa mengwaga e e mo bogareng jwa botshelo. Ene ga a tswe fano. Ene o tswa ko Virginia. Mmê Fox, Jesu Keresete o a go siamisa. O dutse gone teng fano. A re boneng. Ena ke yo, gone *fano*. Dumela.

210 A o a dumela? “Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.”

211 O akanya eng ka ga gone, mohumagadi? A wena le nna re baeng, mongwe go yo mongwe? O a ntumela gore ke moporofeti wa Gagwe? O a dira? O na le bothata jwa tlhogo. Go ntse jalo.

Leina la gago ke Mmê Moore. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago. Yaa gae. Siamana.

A lo a dumela?

²¹² Jaanong mongwe golo fano, fa pele ga me fano. Gone ke mona, mongwe. Ke mosadi. O na le kankere mo letseleng. Mmê Rhodes, dumela mo go Morena Jesu Keresete. Ga ke itse mosadi yo. Modimo o a mo itse. “Wena fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.” Ke gone.

²¹³ Monna yo o dutseng ka kwa, a rapela, go tswa Tulsa. Rrê Harwood, dumela mo go Morena Jesu Keresete. Tsamaya, siama. Nna le tumelo. Ke gotlhe mo o nang le gone. Ga ke itse monna yo, ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me. Rona re baeng. Fela go jalo. Goreng? O amile Sengwe.

²¹⁴ A lo tlhotlheletsegile go dumela? [Phuthago ya re, “Amen.”—Mor.] A lo tlhotlheletsegile go dumela gore Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe? [“Amen.”] Fa lo tlhotlheletsegile go dumela, ke ba le kae ba lona ba lo nang le letlhoko?

²¹⁵ Jaanong, ka nnete, jaaka mosadi a ne a akanya ko sedibeng. . . . Botsang batho bana. Yang, buang le bone, le fa e le kae kwa ba . . .

²¹⁶ Ke bona yo mongwe. Ee, yo mongwe. Reetsang, lo boneng fa go nepagetse kgotsa nnyaya. Jaanong Lone le dikologa kago. Kago yotlhe e tloditswe, lefelo lotlhe. Ke tlhotlheletsegile go dumela gore Bolengteng jwa ga Jesu Keresete bo tlaa fodisa motho mongwe le mongwe fano.

²¹⁷ A lo tlhotlheletsegile go dumela se se tshwanang? Lo tlhotlheletsegile go dumela gore ke lo bolelela Boammaaruri? Modimo o a rurifatsa gore ke lo bolelela Boammaaruri? Fong, ke laola gore o eme ka dinao tsa gago mme o amogele phodiso ya gago, ka Leina la Jesu Keresete. Fa o tlhotlheletsegile go dumela, tsholetsa diatla tsa gago ko go Ena, mme o Mo neye thoriso.

²¹⁸ Rara wa Legodimo, Mowa o o Boitshepo, tlatsa kago ena. Bone ba tlhotlheletsegile go dumela gore Satane o fentswe.

²¹⁹ Ka Leina la Jesu Keresete, Satane, tswaya mo lefelong lena fano. Re tlhotlheletsegile go dumela gore mona ke Bolengteng jwa ga Jesu Keresete fano. Mme go tlaa dirwa. Amen. 

62-0610E Go Tlhotlhetsega Go Dumela O Bo O Kgathala
Sekolong se Segolwane sa Aberdeen
Aberdeen, Carolina Bokone U.S.A.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org