GO NETEFATSA
LEFOKO LA GAGWE



A re saleng re eme mme re obeng ditlhogo tsa rona.

Morena Jesu, re Go lebogela mosong ono tshiamelo ya go tla ka mo Bolengtengeng jwa Gago mo ntlong ya Gago, kwa batho ba Gago ba phuthegileng ka Leina la Gago. Mme botlhe ke ba Gago, Morena. Mme re ineela ko go Wena jaanong re ineelela tebelelo e re nang nayo mo dipelong tsa rona ka ntlha ya ti—tirelo ya bao ba ba senang Modimo ebile ba sena Keresete, gore ba tle ba pholoswe, mme ba ba lwalang ba tle ba fodisiwe, le baitshepi ba tle ba segofadiwe. Go dumelele, Morena. Mme fong kwa bokhutlong, re tlaa obamisa ditlhogo tsa rona ka boingotlo mme re Go neye thoriso ka ntlha ya tsotlhe tse O di dirang ka rona motlheng ono. Gonne ke ka Leina la Jesu re go kopang. Amen.

2 Lo ka nna lwa dula. Nna ruri ke lebogela tshiamelo ya go nna fano gape gompieno, le ka ntlha ya lona batho ba lo sepetseng kgakala thata go tlela Molaetsa, ka ntlha ya tirelo mosong ono. Ke a itse ga lo a tla fela go bona kgotsa go nkutlwa, lo tlile go kgatlhantsha Morena Jesu. Mme jalo ke tshepa gore O tlaa lo naya keletso ya pelo ya lona.

3 Jaanong nna ke—nna ke boile, ke boile, ke busetsa lelwapa ko Tucson mme ke boile. Ke lapile ebile ke lapisegile. Mme ke ntse ke ya selemo sotlhe, esale ka Ferikgong e e fetileng, mme jaanong ke tlile go fologela ko Kentucky bekeng ena, go ya go tsoma le ditsala dingwe, go leka go iketla gannye. Go ntira mafafa thata gore, lo a itse, jalo he nna ke. . . Billy le nna roobabedi ke mokaneng fela re kgautlhaneng, jalo he re—re rapela gore Modimo o tlaa re thusa bekeng eno go ikhutsa.

4 Morena fa a ratile, ke batla go boa fano gape Letsatsi la Tshipi le le latelang fa Morena a ratile. Mme ke batla tirelo e e faphegileng Letsatsi la Tshipi le le latelang. Sentle, ke batla go dira sengwe se se farologaneng ga nnye go na le go ya ka tlwaelo. Jaanong, ke ntsha sena gore batho ba ba tlang go. . . ba ba ka nnang ba se kgatlhegele go tla ba tle ba se tshwanele go tla, fela re tlhola re rapelela balwetse, Morena fa a ratile, fa batho ba tla. Mme Letsatsi la Tshipi le le latelang ke batla go batlisisa se se leng mo dipelong tsa lona tsotlhe. Ke—ke batla lo kwaleng, gompieno, fa lo tloga, mme lo di beyeng mo lomating, mme Mokaulengwe Neville o tlaa di naya Billy Paul, mme ene a di nneye, se se leng mo pelong ya gago. E re fela. . . fa e le potso ya Baebele, ka tlwaelo ke go dira ka tsela eo. Ke ile go go bulela

kwa pejana gannye jaanong, gongwe go na le bothata bongwe mo pelong ya gago gore—gore wena—wena ga o kgone ka tsela nngwe go kgona go go fitlhisa fano, jaaka o na nayo, ao, gongwe bothata jwa lelwapa. Ga o tshwanele go saena leina la gago mo go gone, fa e se fela, "Monna wa me o dira jaana-le-jaana mme go a nkgoreletsa." "Mosadi wa me o dira jaana-le-jaana." "Mme—mme go—go na le selo sengwe se se diragalang mo botshelong," kgotsa—kgotsa sengwe, lo a itse, fela se se leng mo pelong ya gago, sengwe se se go tshwenyang. Ke akanya gore moo go tlaa bo go le molemo. A lo a dira? Fong o batlisise fela foo, mme gongwe o botse potso mme ke ka nna ka araba e le ga mongwe o sele. Lo a bona, ba ka tswa ba na le bothata jo bo tshwanang. Mme fela se se leng mo pelong ya gago, se dire fela ka bokhutshwane jaaka go kgonega ka gone, jaaka, "Ke na le ngwana yo eketeng o dira phoso, ke eng se ke tshwanetseng go se dira?" "Ke na le mo—monna yo o sa tleng go tla kerekeng le nna. O nna mabela le nna, ke eng se ke tshwanetseng go se dira?" Kgotsa, mosadi, ka tsela e e tshwanang. Kgotsa—kgotsa, lo a itse, "Baebele e bua *sena* mo lefelong le le lengwe mme *sena* mo lefelong le lengwe, ga ke go tlhaloganye. Tseno, ke tlaa rata go itse se Go se rayang." "Mme a nna ke tshwanetse, mo tiragalong ya Mokeresete, fa ke dira kwa kantorong mme mookamedi a bua dilo tse di jaana-le-jaana, mme ena a nkopa gore ke ye le ene ko moletlong, mme mo moletlong ona ba a nwa, ke tshwanetse ke dire eng?" Lo a bona, fela, lo a itse, dilo jaaka tse di leng gone mo monaganong wa motho wa nama. Re batla lo dire.

5 Mme, ke gone ka moo, fong ke—ke tshwanetse ke boele morago fong, morago ga seo, ko Arizona. Mme ke ne ka akanya gore ke tlaa—ke tlaa nna le tšhono ya gore ka mohuta mongwe ke lo thuse gore lo tlhaloganye, mme e nne bojotlhe jo nka bo kgonang. Ke tlaa rata go nna le tse dintsi jaaka tse nka kgonang go di baya fa felong ga therelo gompieno pele ga lo tsamaya. E kwale fela mme o e beye golo fano, mme—mme Mokaulengwe Neville kgotsa mongwe wa bona o tlaa di nneela. Mme beke ena, golo ko thabeng, ke tlaa nna le tšho—tšhono ya go go ithuta le—le go go rapelela, mme ke lo bonele karabo ya Dikwalo mo sengweng le sengweng se nka kgonang gone, go le thusa. Gonne leo ke lebaka le re phuthegileng fano, ke go thusana. Lo a bona? Lo a nthusa jaaka lo nthapelela, mme ke solofela gore nka lo thusa. Jaanong, fong, lo seka lwa lebala, moo e tlaa bo e le moso wa Sontaga o o tlang.

6 Mme jaanong, gompieno, rona re. . . go na le baeng mo go rona, jaaka gale le gale. Mme ke ba le ba kae ba ba tswang kwa dimaeleng di le lekgolo kgakala, tsholetsa seatla sa gago? Moo ke masome a ferabongwe le ferabongwe mo lekgolong la phuthego. Malatsi a Tshipi a le mmalwa a a fetileng, ke ne ka re, "Ke ba le kae ba ba tswang bokgakaleng jo bo *kgakala thata jaana*," kgotsa sengwe, mme ke ne ka sa kgone go amogela diatla dipe

go tswa ko Jeffersonville. Huh! Letsatsi le le latelang ke ne ka go tlhaloganya, le mororo, ba ne ba re, "Mokaulengwe Branham, baeng botlhe ba ne ba tsena," mme ne ba re, "rona fela re ba letlelela ba tseye lefelo la rona mo kerekeng." Jalo he ne ba re ba ne ba tla, makgolo a ne a feta mme ba ne ba se kgone go tsena, ne ba re, "Ka gore re bone baeti, lo a bona." Jaanong, moo go go ntle thata ka batho ba Jeffersonville fa tikologong fano. Rona—rona re—rona re lebogela seo, Jeffersonville le New Albany, le batho tikologong. Re lebogela seo. Ke ba le kae ba ba tswang bokgakaleng jwa dimmaele di le sekete? Ija! Ke ba le kae ba ba tswang mo go fetang di le sekete kgakala, tsholetsang diatla tsa lona? Ao, ao-tlhe! Moo go siame. Moo ke . . .

7 Letsatsi la Tshipi le le fetileng, e ne e le beke e e fetileng, ke ne ka bua ka serutwa, *Legae La Isago La Monyadiwa Le Monyadi*, mme ke akanya gore re ne re tswa mo kgaolong ya dimmaele di le makgolo a le lesome le botlhano tse di lekanang ka fa matlhakoreng. Mme, go ne ga diragala gore, moo e ne e le totatota selekanyo sa Motse o ke neng ke bua ka ga one, dimmaele di le makgolo a le lesome le botlhano tse di lekanang ka fa matlhakoreng. Ke ntse ke keteka mo go Seo fa e sale, ke itse gore mogang botshelo jona bo felang, ke ya ko Motseng oo. Ke tsamaela ntlheng ya Motsemogolo oo, mme ga go sepe se sele se se botlhokwa. Go ka tweng fa letsatsi le sa phatsime gompieno, kgotsa kamoso le seke le ka motlha ope la tla, ke pharologanyo efeng e go go dirang? Re na le Legae, Lefelo la boikhutso. Re lapile kgotsa re sa lapa, re santse re na le Lefelo leo la boikhutso. O re, "Moo ke toro ya monnamogolo." Nnyaya, ga se yone. Ga se yone. Ke Boammaaruri jwa Baebele.

8 Bosigo bongwe morago ga go bua fano, go ne ga nna le monna yo neng a tabogela fa morago ga serala fano, jaaka ke ne ke tswa ka mojako, ba ne ba leka go nkentshetsa kwa ntle go ya ko koloing. Mme mogoma yo monnye yona ne a re, "Ke batla fela go go bolelela lefoko le le lengwe." Billy le bangwe ba bakaulengwe ba ne ba leka go nkisa ko koloing. O ne a re, "A nka bua fela lefoko le le lengwe?"

Ke ne ka re, "Tswelela o bue, rra."

9 Mme o ne a re, "O ne o bua bosigong jono, ka ga go omanya basadi bao, tsela e ba neng ba apara ka yone, ba aparang diaparo tseo." Ne a re, "Monna wa dinyaga tsa gago o ne a tlaa akanya seo, fela fa o ne o le dinyaga tsa me o ne o tlaa akanya mo go farologaneng."

Ke ne ka re, "O dingwaga di le kae?"

O ne a re, "Ke masome a mabedi le bosupa."

10 Mme ke ne ka re, "Ke ne ke le monnye dingwaga di le lesome, lesome le botlhano mo go wena, ke ne ke rera selo se se tshwanang." Lo a bona? Ke ne ka re, "Ke se se leng mo pelong ya gago, thaka. Matlho a gago a bona ka pelo ya gago." Mme o ne

fela a diga tlhogo ya gagwe a bo a tsamaela kong. Ke a fopholetsa ga go sa na karabo epe ya seo. Lo a bona, go ikaega mo go se se leng teng *fano* ke se se ileng go tswa fa gare ga *fano* le *fano*. Lo a bona, Jesu ne a re, "Fa o bua se se farologaneng le se se leng teng *fano,* go raya gore o nna moitimokanyi."

11 Ke itumetse mosong ono, golo gongwe mo phuthegong, go nna le tsa—tsala e e rategang thata thata ya me, mokaulengwe, Moruti Eddie Byskal le mosadi wa gagwe le bana. Ke gopola gore ba ne ba tsena mo bokopanong mosong ono. Eddie, a wena o fano? Ke—ke ne ka akanya gore wena . . . Sentle, gongwe ga a a ka a kgona go tla. Mokaulengwe, ao, ee, kgakala . . . Jaanong, moo ga se sekhutlo sa "amen", Eddie. O amogelesegile fa godimo fano mo seraleng le rona, badiredi, fa o batla go tla. Mme fong re ntse re le mo . . .

12 Mokaulengwe Eddie o ne a re patile nako e Morena a neng a nnaya ponatshegelo ka ga bera le kharibou. Ba . . . Ke ba le kae ba ba gakologelwang seo fa ke ne ke lo bolelela? Go siame, o ne a le teng. O ne a le mogoma yo monnye yo neng a apere hempe e e meraladi e e fapaanang, Mokaulengwe Eddie Byskal. Mme o ne a ema foo kwa . . . mme ka botsa . . . Ke—ke ne ka ba botsa fa e le gore ba ne ba na le hempe e e neng e le meraladi e e fapaanang, ope wa bone. "Nnyaya," ga go ope yo o neng a na le yone. Ke ne ka re, "Sentle, yone e ka nna ya . . . E tshwanetse e nne hempe e e meraladi e e fapaanang. Go ile go nna le be—bera e tona ya boboa jo bo dintlha tse di mmala o o selefera e e borokwa, le—le mohuta mongwe wa phologolo e e nang le diintšhi di le masome a manê le bobedi mo godimo ga dinaka tsa yone, *jaana*, e lebega jaaka kwalata." Mme moo go ka nna go ne go le dikgwedi di le thataro, ke ne ka bua fano, lo a itse, pele ga go diragala; kgale, ka ga mona, ao, go le pele go na le mona mo ngwageng.

13 Fong ke ne ka laletswa golo koo ko monneng yona, go ya go tsoma. Ga ke ise ke boele ko lefatsheng leo, morago koo kwa re neng ra ya gone, mme ke ne ka go bua. Fela motlhala o monnye, o o kgakala kwa godimo mo tselakgolong ya Alaska, kwa go senang sepe fa e se sekgwa le dithaba le diphologolo. Mme bosigo joo kwa letorokong fa ke ne ke bolelela Mokaulengwe Byskal kwa morago koo le—le Mokaulengwe Southwick, o ne a re, "Sentle, ke—ke . . . Re ya golo kwa nageng ya dinku," ne a re, "ga e tle go nna kwa godimo koo."

14 Mme ke ne ka re, "Ee," mme ke ne ka re, "e ne e le mongwe wa bagoma ba bannye ba ba neng ba na le nna yo neng a apere hempe e e meraladi e e fapaanang." Ga go ope yo neng a na le hempe e e meraladi e e fapaanang, Mokaulengwe Byskal o ne a sena epe, ga go ope wa botlhe ba rona yo neng a na le nngwe.

15 Bosigo jwa bobedi golo fong, re ne re bone, ne ra bona phelehu kgakala kwa godimo ga mola wa ditlhare tsa logong. Jaanong, moo ke kgakala kwa godimo kwa dilthare tsa logong

ebile di sa tlhogeng gone, kwa go senang sepe fa e se kharibou le dinku, mme re ne re bone dingwe di le kgakala thata. Mme mo tseleng go fologa tshokologong eo, Mokaulengwe Byskal o ne a wetse mo teng ga metsi mangwe mme o ne a koloba.

16 Moso o o latelang re ne ra tsoga go sale nako mme ra simolola go latela diphelefu tse re neng re akantse gore re ile go di bona. Mme mo go ya gagwe . . . Re ne ra fitlha golo koo mme re ne re . . . ne re jele dijo tsa rona tsa maitseboa, mme re ne ra se kgone go fitlhela diphelefu, mme Mokaulengwe Byskal o ne a fetsa go fula kharibou. Jalo he fong nna, ke neng ke lebaleba, mme re ne ra tlhatloga, Mokaulengwe Southwick ne a nthaya a re, ne a re, "Ke a dumela re tlaa . . . fa o batla go tsamaya sentle tota, Mokaulengwe Branham, re tlaa ya kwa moseja ga thaba ena, golo mo seretseng seo, diphelehu tseo di ka tswa di ne di ile golo koo," mo e leng mosepele o mo leele. Fela ga go nne lefifi gongwe go fitlhela go nna thari tota, go ka nna nako ya lesome kgotsa ya lesome le bongwe nako tse dingwe.

17 Mme ke mosepele o o siameng o mo leele mo dithabeng tseo tse di mantswê. Jalo he ke rata go tsamaya, mme jalo he rona re eme fela foo ka diatla tsa rona tsa yo mongwe di dikologile yo mongwe, ditedu tsa rona rotlhe di nna dipududu, ka diatla tsa rona tsa yo mongwe di dikologile yo mongwe, re lela ebile re itse, Ke ne ka re, "Mokaulengwe Bud, ke solofela gore letsatsi lengwe, ko Mileniamong, nka kgona go tsamaya dithaba tseo tsotlhe foo."

18 O ne a re, "Ke solofela gore ke bo ke na le wena, Mokaulengwe Branham." Mme re ne re eme foo, re ipela fela mo Moreneng. Mme ke rata dithaba sentle thata!

19 Mme re ne ra tloga ra ya kwa tlase. Moo ke nako e Mokaulengwe Byskal a neng a fula kha—kha—kharibou foo. Gore, ka ena e le moanamisa tumelo ko Maindieng, mme o ne a batla go otla Maindia a gagwe ka yone. Jalo he re ne ra fologa, ra ja dijo tsa rona tsa maitseboa, mme ra baakanya kharibou ra bo re boa.

20 Bud le nna re ne re tlhatloga go kgabaganya thaba, mme erile go diragala gore re lebe ka kwa, mme e le mo sekgaleng, ka digalase tsa me, ke ne ka bona phologolo ena e ke neng ke e bone, e le fela pono e e akaretsang bophara jwa lefelo le, jaaka ke lo boleletse fano. Mokaulengwe Byskal a le foo, a eme gone fa thoko ga rona. Mme jalo he ke ne ka re, "Phologolo ele ke eo."

21 Mme o ne a rwala digalase, a bo a re, "Yone ke kharibou e tona tona, e e godileng, ya moritlaoka wa poo."

22 Mme ke ne ka re, "Ga ke ise ke bone, ke ne ke gopotse gore di ne di na le dinaka tse di jaaka phanele." Fela ena e ne na le metsu, e ne e le mogoma yo o lebegang a sa tlwaelega, fela jaaka ke bone mo ponatshegelong. Ke ne ke ise ke fule kharibou pele.

23 "Jalo, sentle," o ne a re, "fa Morena a go e neetse," ne a re, "moo fela go tlaa . . . "

24 Ke ne ka re, "Ee, moo go tshwanetse go nne gone. Selo se le nosi se ke ipotsang ka ga sone ke hempe eo e e nang le methaladi e e fapaanang." Mme ke ne ka leba mo tikologong, mme Mokaulengwe Eddie, mosadi wa gagwe o tshwanetse a ne a e tsentse (Ena o *foo* le ene.), o tshwanetse a bo a ne a e tsentse mo bekeng ya gagwe e kgolokwe. Erile a ne a koloba letsatsi pele, o ne a fetotse dihempe, mme foo go ne go na le hempe e e meraladi e e fapaanang. Ke ne ka re, "Mona ke gone."

25 Fa ke ne ke goroaga ka kwa mme ke tsaya kharibou, ene, Bud, ne a nthaya a re, ne a re, "Jaanong, Mokaulengwe Branham, wa re dinaka tsena ke diintšhi di le masome a manê le bobedi?"

Ke ne ka re, "Seo ke se di tlaa nnang sone."

O ne a re, "Di ne di lebega mo go nna jaaka di ka nna masome a ferabongwe le bobedi."

Ke ne ka re, "Nnyaya. Tsone di diintšhi di le masome a manê le bobedi."

26 O ne a re, "Jaanong, go ya ka se o se mpoleletseng, pele ga re boela morago ko mosimaneng yole tlase kwa yo o apereng hempe e e meraladi e e fapaanang, Eddie," (kwa ba neng ba ile go kopana le rona golo kwa tlase ga thaba, dimmaele di le mmalwa), ne a re, "o ile go bolaya bera e e dikgoka e e borokwa."

Ke ne ka re, "Moo ke MORENA O BUA JAANA."

27 O ne a re, "Mokaulengwe Branham, yone e tswa ko kae? Ke kgona go bona dimmaele di le masome a le matlhano go dikologa."

28 Ke ne ka re, "O santse a le Jehofa-motlamedi. Morena o kgona go Itlamela, lo a bona. O kgona go dira gore megwele e tle e nne teng. Fa A kgona go dira gore phelefu e nne teng, fa A go buile ka ga bera, bera e ka kgona go nna teng."

29 Rona re neng re leka go rwalela kharibou ena e e bokete kwa tlase, sekgele, kwa tlase ga thaba, mme ke ne ke tshotse tlhobolo bontlhabongwe jwa nako, mme morago o ne a tle a tshole tlhobolo, le go kabakanya. Mme erile re goroga kwa go neng go batlile go le thaba e kgolo ya metsi a a gatsetseng, goreng, re ne ra fitlha fa tlase foo. Go ne ka mohuta mongwe go le mo go mogote, re ne ra tsena mo thabeng ya metsi a a gatsetseng, ra bo re nna golo koo lobakanyana go itsidifatsa. O ne a re, "O a itse, Mokaulengwe Branham, ga re fete go ka nna maele go tloga kwa Eddie le Blaine, basimane ba babedi bao, ba emeng gone. Bera eo ya kgale go botoka e bo e bonagala."

Ke ne ka re, "Bud, ke a dumela wena o a go belaela."

30 O ne a re, "Mokaulengwe Branham, morwarre o ne a nna le dikidibalo tsa mokaralalo ka dingwaga di le dintsi thata. Mme o ne wa mpolelela gangwe, lantlha golo fano, fa re ne re fologela ko lefelong le lengwe, ne wa mpolelela se mosimane yoo a neng a lebega jaaka sone." Mme Eddie o ne a pagame gone

fa letlhakoreng la me foo, mo pitseng, fa Morena a ne a neela ponatshegelo. Ke ne ka ba bolelela se ba neng ba tshwanetse go se dira ka mosimane; dikidibalo di ne tsa emisa. Mme jaanong o ne a re, "Nka se kgone go go belaela."

31 Ke ne ka re, "Bud, ga ke itse kwa bera e tswang gone." Fela ke ne ke ka nna masome a matlhano, ke masome a matlhano le botlhano jaanong, jalo moo go nnile go ka nna dingwaga di le tharo tse di fetileng. Ke ne ke ka nna masome a matlhano le bobedi kgotsa masome a matlhano le boraro. Ke ne ka re, "Ga ke ise ke Go bone go palelwa. Modimo o tlaa nnaya bera eo e e dikgoka e e borokwa pele ga ke fitlha ko basimaneng bao." Mme re ne re batlile re le tlase kwa segopanyaneng sa ditlhare tse di tlholang di le tala le sekgwa sa logong di simololang gone.

32 Kwa tlasenyana ga thabana, re ne re batlile re le mo ditlhareng tsa logong, o ne a dula fatshe. E ne e le ene yo neng a rwele sekgele ka nako eo, ke ne ke tshwere tlhobolo. Mme o ne a re, "Bera eo ya kgale go botoka e bo e tlhagelela, a yone ga e dire?"

Ke ne ka re, "E tlaa bo e le teng. O seka wa tshwenyega."

O ne a re, "Ke kgona go bona thabana nngwe le nngwe."

33 Ke ne ka re, "Nna . . . Fela ke bona tsholofetso!" Lo a bona? Lo a bona, O solofeditse. Ke ne ka re, "Le fa e le eng se A . . . " Ke ne ka re, "Bud, ke eng seo se se dutseng gone fale?"

34 O ne a leba, ne a re, "Ke bera e tona ya boboa jo bo dintlha tse di mmala o o selefera e e borokwa." Ne a re, "Ke yone." Erile re sena go bolaya bera e e dikgoka e e borokwa mme re boile . . . Ke ne ka gakologelwa mo ponatshegelong e ke neng ka lo e bolelela, ke ne ke tshogile ka ga tlhobolo. E ne e le .270 e nnyennyane, marumo a mannye, lo a bona. Go mo theiping. Mme ke ne ka bolaya bera, fela dikgato di ka nna makgolo a matlhano, jaaka e buile. Bud ne a re, "Go botoka o fule bera ele mo mokwatleng." O ne a re, "A o kile wa ba wa fula bera e e dikgoka e e borokwa pele?"

Ke ne ka re, "Nnyaya."

35 O ne a re, "Ao, ga di itse se loso le leng sone!" Ke ne ka ithuta seo moragonyana. Jalo o ne a re, "Ga di swe ka ntlha ya letshogo," ne a re, "go botoka o e fule."

Ke ne ka re, "Go ya ka ponatshegelo, ke ne ka e fula mo pelong."

36 O ne a re, "Sentle, fa ponatshegelo eo e buile jalo, ke ile go ema le wena."

37 Mme ke ne ka re, "Ke fano re a ya." Mme re ne ra atamela gaufinyana, mme erile ke ne ke tlhatloga, bera e ne ya mpona. Seo e ne e le se a neng a se batla, go tlhasela. Mme ke—ke ne ka fula bera, go ne go sa lebege okare yone ebile go ne go mo utlwisitse botlhoko. Ke eo e ne e tla! Mme pele ga ke ne nka kgona

go tsenya lerumo le lengwe mo tlhobolong, bera e ne ya swela go ka nna dijarata di le masome a matlhano go tloga fa go ene.

38 Bud o ne a le mosweu go dikologa molomo, o ne a re, "Mokaulengwe Branham, ke ne ke sa mmatle mo diropeng tsa me."

Ke ne ka re, "Ke ne ke sa dire le nna."

39 Ne a re, "Ke itumetse gore ponatshegelo eo e ne ya re o ne o e bolaile." O ne a re, "Jaanong, fa seo, fa dinaka tseo di le diintšhi di le masome a manê le bobedi, ke ile go nna le. . . " Ke tlaa go bua ka tsela e a go dirileng ka yone, ne a re, "Ke ile go nna le mokaralalo wa go goeletsa."

40 Ke ne ka re, "Sentle, wena o nne le one jaanong jaana, ka gore moo ke se go ileng go nna sone."

41 Fa re ne re goroga golo ko go Mokaulengwe Eddie, ke ne ka raya Mokaulengwe Eddie ka re. . . Re ne ra bofelela dipitse, di ne di boifa bera. Mme, ijoo, di ne di tshwanela go e dupa. Re ne re ka se kgone go e bua letlalo, go ne go le thari; re ne ra tshwanela go boa letsatsi le le latelang. Mme re ne ra tloga ra kgaola megala go ka nna lesome, e le dipitse di tabogela gongwe le gongwe. Jalo he fong erile re ne re fitlha golo koo, o ne a re. . . Ne a ya mme a tsaya theipi ya go meta go tswa mo bekeng ya gagwe ya sale, ne a re, "Blaine."

42 Ke ne ka raya Mokaulengwe Eddie ka re, ke ne ka re, "Ela tlhoko seatla se se nnye seo jaanong, go ya ka. . . " Ke ne ke akantse gore e ka tswa e ne e nnile Billy Paul, seatla se se nnye se tshwere theipi ya go meta go dikologa lonaka. Ke ne ka re, "Ela tlhoko seatla se se nnye seo," ne ka tebela Mokaulengwe Eddie. Re ne ra gatela morago. O ne a e baya gone fa godimo *jalo*, totatota mo dinkong, diintšhi di le masome a manê le bobedi. Lo a bona, totatota fela. Jesu ga a ke a palelwa! Lefoko leo ga le kitla le palelwa fa fela le tswa kwa go Modimo.

43 Ke fetsa go bona mo gare ga rona, Mokaulengwe le Kgaitsadi Jackson go tswa Aforika Borwa. Ke a fopholetsa ba ne ba itsisitswe. Mme—mme a lona lo dirile, Mokaulengwe Jackson? Mosong ono, emelela, wena le Kgaitsadi Jackson. Ke tlaa rata fela gore bona ba bone. Mokaulengwe wa me Eddie, *fano*, ke mompati wa bogologolo wa letsomo go tswa Aforika Borwa, le ene, kgakala kwa tlase. Morena a lo segofatse, Mokaulengwe Jackson le Kgaitsadi Jackson, re itumetse thata go nna le lona fano le rona. Le botlhe badiredi mo kagong tsholetsang seatla sa lona, botlhe ba lo leng mo bodireding. Sentle, moo go siame ebile go gontle thata, go siame. Morena a lo segofatse. Re itumeletse go nna le lona lotlhe fano. Ke ile go nna le mola wa thapelo mo metsotsong e le mmalwa, jalo he nna—nna ga ke. . . Ke eletsa nka bo ke lo dirile gore lotlhe lo eme mme lo tleng le bo le ntherela. Re itumetse thata go nna le lona, mongwe le mongwe wa lona.

44 Fa, ke akanya ka ga boineelo jwa lona, le—le go tla go kgabaganya setšhaba, le jalo jalo, go nkutlwa ke bua ka ga Morena Jesu yoo yo o rategang, tshepo ya lona e le nang le yone gore Ena o utlwa dithapelo tsa me. Ke ne ke bua fela metsotso e le mmalwa e e fetileng ko potsolotsong ya sephiri ko go leloko lengwe la kereke ena, mo go sa feteng metsotso e le masome a manê le botlhano e e fetileng, mma yo o phatlogileng pelo. Mme fela jaaka ke ne ke simolola go bolelela mosadi sengwe, (Ga ke itse a kana o tlaa batla gore ke bue yo e neng e le ene kgotsa nnyaya), go ne ga tla Lesedi le le tshwanang leo le lo le bonang mo setshwantshong seo. Go ne go fedile gotlhe, o ne a ya itumetse. Re itumetse thata, gompieno, mo pakeng ena e e fetofetogang e re tshelang mo go yone, kwa o ka bayang ka bothata tshepo mo sengweng, re na le Bogosi jo bo ka se kgoneng go fetogafetoga, bo ka se kgoneng go suta. Jo bo sa sutisegeng! Eseng lefika la Gibraltar, fela tumelo ya rona e ka itshetlela ka tlhoafalo mo Lefikeng la Dipaka, mo go Jesu Keresete, Lefika le le sa sutisegeng la pholoso.

45 Ke batla go leboga kgaitsadi yo o tlisitseng lebokosonyana le le matlhakore a mararo le na le Baebele mo go lone a direla mosadi wa me yo o leng fano. O ne a dirile kgolagano ko go Morena ka ga lebokoso le le nnye lena. O ne a le tlhokomela ka lorato. Le na le dingwe. . . jaaka ditshwantsho tsa dinako tsa bogologolo mo go lone. Mme o ne a kopa Morena. . . O ne a tlhokomela lebokoso ka lorato ga nnye thata, kooteng. Fela lebokosonyana le le tlwaelesegileng mo popegong ya phiramiti. Mme o ne a le tlisa le Baebele ko mosading wa me. Ke a go leboga, kgaitsadi. Nngwe le nngwe ya dineo tse dinnye tsa lona le dilo tse lo di nayang Billy Paul le bao, di fitlha kwa go nna. Ke lebogela sengwe le sengwe. Modimo a nne le lona.

46 Lo seka lwa lebala jaanong, moso o o latelang wa Letsatsi la Tshipi. Ka bonako fa tirelo e sena go fela gompieno, kwalang potso ya lona. Fa o sa kgone, e tlise mosong wa Letsatsi la Tshipi le le latelang. Ke tlaa tla go sale nakonyana, ke tloge ke ba letlelele ba e tlise ko phaposing, gore ke kgone go nna le nako go e naya motheo wa Dikwalo. Mme re tlaa araba dipotso mosong wa Letsatsi la Tshipi le le latelang, Morena fa a ratile.

47 Jaanong, go na le disakatukwi di le dintsi tse di ntseng fano. Mme ke di kgoromeletsa kwa morago, fela gore ke tle ke tseye tsa me—dintlha tsa me golo fano, le ya me. . . gape le Baebele ya me, jalo he, kgotsa Baebele ya me le dintlha tsa me, ke raya moo, gore ke kgone go nna le bonnonyana. Fela nna ke. . . Ke rapelela mongwe le mongwe.

48 Ke tlaa kwala dintlha tsa me go ya ka dikwalo, ke na fela le nako e khutshwane. Ga ke tle go le diegisa jaaka ke dirile lekgetlo la bofelo fa ke ne ke le fano, go ka nna dioura di le nnê. Ke ne ka itirela tsholofetso, fa ke ne ke theipa sengwe le ka nako

epe jalo, ke ne ke tlaa theipa ka bonna fano, kgotsa sengwe se sele, gore ke se tle go tshwanela go le diegisa ga leele thata.

49 A Ngaka Lee Vayle o teng mosong ono? Ke ne ke batla go botsa fa e le gore Ngaka Lee Vayle. . . A wena o fano, Mokaulengwe Vayle? Tsholetsa seatla sa gago fa o le teng. A ene o ko morago? Go siame, ke a go leboga, Mokaulengwe Roy. Mme ke batla o tlhomamise gore o tlhatlhoba mekwalo eo, Mokaulengwe Vayle. Wena o golo gongwe mo digopeng kwa morago koo kwa ke sa kgoneng go bona, kgotsa mo ntlolehalahaleng. Re tshwanetse re eleng tlhoko, ga re kgone go letlelela ba le bantsi ba eme, bathibedi ba dikotsi tsa melelo ga ba tle go re letlelela re dire seo, lo a bona, mme jalo he rona re. . . Ke batla o tlhole tshenolo ya me ka Peo ya Noga, go tsenngwa mo go ya ntlha, Paka ya Kereke ya Efeso e a e kwalang, a e siamisa melao ya tiriso ya puo. Go dirilwe ka bontle! Mme ke batla o tlhole seo mme o letle mongwe a bue sengwe kgatlhanong le Peo ya Noga jaanong (a kana go ne go nepagetse, kgotsa nnyaya)! Jalo he Morena o ne fela a go nneela maabane, lo a bona. Ao, ke mo go fetang! Ka fa ke bonang molaetsa, ke tlaa bo ke tswelela mme Sengwe se nkame. Fong. . . Mme fa ke itse gore ke Modimo, ke tlaa go tsaya mme ke go fitlhele mo Lekwalong. Fong ke ne ka. . . Ga go ise go palelwe, fela, go tloga ko Genesi go ya ko go Tshenolo, go tsamaya ka nnete, go sa kgathalesege se batho ba se akanyang ka ga Gone. Mme go ntse go le jalo gantsi thata go na le pele fa e sale Dikano tse Supa tseo. Lo a bona, moo go ne ga go dira ka nako eo. Jalo he Morena a lo segofatse jaanong jaaka re ithuta. Jaanong ka go tlhompha Lefoko. . .

50 Mme ke dumela mongwe, ramothudi, le fa e le mang yo e leng ene, go nna le monyao o monnye fano mo tirisanyong ya medumo. Jaanong a lo kgona go utlwa ko morago, go siame? Tsholetsang diatla tsa lona fa lo kgona. Go siame!

51 Jaanong a re buleng mo Baebeleng, ko mafelong a le mabedi mo Lekwalong, mme ke tlaa leka go ntsha molaetsa ke bo ke tswa ka nako, fa Morena a ratile. Mme jaanong a re buleng ko go Mareko, kgaolo ya bo 5, le ko go Dikgosi wa Ntlha, kgaolo ya bo 10; Mareko, kgaolo ya bo 5; Dikgosi wa Ntlha, kgaolo ya bo 10.

52 Jaanong, fela ka ntlha ya moeng yo o ka tswang a le mo dikgorong tsa rona, sena, re tsenya Sekolo sa rona sa Letsatsi la Tshipi mo setlhopheng se le sengwe se segolo. Mme moo ke setlhopha sena fano, ka gore diphaposi di tletse tsotlhe ka batho mme ga re kake ra nna le ditlhopha tse di tlwaelegileng tse di lomologaneng, mme re ithuta go le gonnye mo Lefokong, re nne le kabalano ga mmogo. Ga re. . . Ga re lekoko lepe. Ga re na lekoko lepe. Re gololesegile fela mo Moreneng, mme ga re kaye segopa sa bogogotlo. Re ruta fela Baebele, mme Seo se le esi. Mme Morena o molemo thata mo go rona, go fitlhela A Go ema nokeng ebile a supegetsa gore Moo ke nnete. Mme Go re naya kgomotso e kgolo.

53 Mme jaanong lona lo—lona lo amogelesegile go nna mo gare ga rona ka nako nngwe le nngwe. Jaanong, nna ga ke fano nako yotlhe, fela re na le badisa phuthego bangwe ba ba siameng thata fano; Mokaulengwe Neville, mongwe wa badisa phuthego ba rona; Mokaulengwe Capps, yo mongwe wa badisa phuthego ba rona; le Mokaulengwe—le Mokaulengwe Collins, Willard Collins, yo mongwe, badisa phuthego ba rona. Mme re tloge re nne le ba ba farologaneng go tswa dikarolong tse di farologaneng, dikerekeng tse dinnye tsa rona tse di dirisanyang. Fa o le tikologong ko—ko Texas, bakaulengwe ba boorra Martin fano, le Mokaulengwe . . . Ke mang mokaulengwe yo o tlang le wena fa ntle fano? Ga ke kgone go bona Mokaulengwe Blair mosong ono. Ao, Mokaulengwe Blair, ga ke a go bona, Mokaulengwe Blair. Mokaulengwe Ruddell, gone fa morago fano, nngwe ya dikereke mo go 62, nngwe ya dikereke tse di leng kgaitsadi fano. Mokaulengwe Junior Jackson, a dutseng gone fano fa thoko ga Mokaulengwe Blair, ke a mmona jaanong, e nngwe ya dikereke tse di leng kgaitsadia rona. Mme re na le dikereke go dikologa lefatshe go tswa gongwe le gongwe.

54 Mokaulengwe Jack Palmer, mo tseleng ya gagwe go ya koo, ke akanya gore ba ne ba kgweetsa ka bofefonyang go feta, ka koloi e ntšhwa ya mosimane wa gagwe, ka mohuta mongwe, lo a itse, ka mohuta mongwe ba tswa gannye mo lobelong le le letleletsweng, mme ba ne ba nna le kotsi. O ne a utlwisa letlhaa la gagwe botlhoko, mme o ne a se kgone go tla, o ne a boela gae. Jalo he ena o ikutlwa a siame. Mme re ne re na le . . . Mokaulengwe Ben, fano, yo mongwe wa bakaulengwe ba rona golo fano fa Kentucky, o ne a mo leletsa mosong ono go bona fa e le gore ba ne ba tlhoka madi epe kgotsa sepe se kereke e neng e ka kgona go ba thusa ka sone, o ne a re sengwe le sengwe se ne se siame. Mme o ne a tsokela ka lobeblo le le fetang thata, mme o ne a goroga fa mmung o o makgarapana, mme go ne ga gobatsa letlhaa la gagwe kgotsa sengwe. Mme ba ne ba letsa ba le golo koo, fa a ne a retolosetsa koloi ya gagwe ko sesaneng kgotsa sengweng, mme—mme ba leletsa gore a tle a rapelelwe.

55 Mokaulengwe Billy Collins le ene, re a itse, o ne a kgantlile monwana wa gagwe mo go maswe tota, a thuba lesapo mo go yone, ke a utlwa, mme ba ne ba tshwanetse go o baakanya. Jalo he re batla go mo gakologelwa mo thapelong.

56 Mme jaanong lebaka le re emeng ka lone. Nako e re supang gore re a ikanyega, difolaga fa di feta fa gaufi, kgotsa sengwe, rona ka gale le gale re ema re tsepalatse ka tlhompho, kgotsa re dumedise ka tlhompho, kgotsa re eme, mo bobotlanyaneng, go bontsha ditlhompho mo setšhabeng sa rona, se re tshwanetseng go se dira, le mo folageng ya rona. Mme fong ga tweng ka ga Morena wa rona, fa re bala Lefoko la Gagwe? A re emeng jaanong jaaka re bala Moitshepi Mareko 5, mme re simolola ka temana ya bo 21. Lemogang ka tlhoafalo jaanong jaaka re bala.

Mme erile Jesu a sena go feta gape ka sekepe ka ko letlhakoreng le lengwe, batho ba le bantsi ba ne ba phuthegela kwa go ena: mme o ne a le gaufi . . . lewatle.

Mme, bonang, go ne ga tla *mongwe wa babusi ba sinagoge, Jairo ka leina; mme erile a mmona, o ne a wela fa dinaong tsa gagwe,*

Mme a mo kopa ka tlhoafalo thata, a re, Morwadiake yo monnye o ntse fa lobakeng lwa loso: Ke a go rapela, tlaya mme o beye seatla *sa gago—diatla mo go ene, mme ena a ka tla a fodisiwa; ebile . . . o tlaa tshela.*

. . . Jesu o ne a tsamaya le ene; mme batho ba le bantsi ba ne ba mo latela, ba bo ba mo kgotlhaganyeditse.

Mme mosadi mongwe, yo neng a na le tshologo ya madi dingwaga di le lesome le bobedi,

. . . ne a bogile dilo di le dintsi tsa dingaka tse dintsi, mme o ne a dirisitse gotlhe mo a neng a na nago, mme go ne go se sepe se se botoka, *fela go na le moo o ne a maswefala,*

Erile a utlwile ka ga Jesu, o ne a tla mo lesomosomong kwa morago, mme a ama seaparo sa gagwe.

Gonne o ne a re, Fa nna fela *nka* ama *diaparo tsa gagwe, ke tlaa fola.*

Mme ka yone nako eo motswedi wa madi a gagwe o ne wa kgadisiwa; mme o ne a utlwa mo mmeleng wa gagwe gore o ne a fodisiwa bolwetse.

Mme Jesu, ka bonako a neng a itse mo go ene gore nonofo e tswile mo go ene, ne a retologela ka boene le *. . . ko lesomosomong, a bo a re, Ke mang yo o amileng diaparo tsa me?*

Mme barutwa ba gagwe ba ne ba mo raya ba re, Wena o a bona bontsintsi bo go kgotlhaganyeditse, mme wa re . . . Ke mang yo o nkamileng?

Mme o ne a leba mo tikologong *go bona ene yo o dirileng selo sena.*

Fela mosadi a boifa le go tlakasela, a itse se se neng sa dirwa mo go ena, *ne a tla a bo a wela faatshe fa pele ga gagwe, mme a mmolelela boammaaruri jotlhe.*

Mme a mo raya a re, Morwadi, tumelo ya gago e go *siamisitse; tsamaya ka kagiso, mme o fole bolwetse jwa gago.*

Mme *ya re a santse a bua ka nako e, go ne ga tswa ntlong ya mmusi wa sinagoge mongwe yo neng a re, Morwadio o sule: goreng o tshwenya Morena go tswelela ko pele?*

Ka bonako fa Jesu a sena go utlwa mafoko *a a neng a buiwa, o ne a* raya *mmusi wa sinagoge a re, Se boife dumela fela.*

Mme o ne a se letlelele motho ope go mo latela, fa e se Petoro, . . . Jakobose, . . . Johane monnawe Jakobose.

Mme o ne a tla, *o ne a tla ko ntlong ya mmusi wa sinagoge, mme a bona khuduego, mme* nako e . . . le *ba ba neng ba lela le go bokolela thata.*

Mme ya re a sena go tsena, a ba raya *a re, Goreng lo dira leratla leno, ebile lo lela? morweetsana ga a a swa, fela o robetse.*

Mme ba ne ba mo tshega go mo sotla. Fela erile a sena go ba ntsha botlhe, o ne a tsaya *rra le mma* le *morweetsana, ba morweetsana* (ke raya moo), *le* fong *bao ba ba neng ba na nae, mme ba ne ba tsena kwa morweetsana a neng a letse gone.*

Mme O ne a raya morweetsana, mme O . . . (intshwareleng) *. . . o ne a tsaya morweetsana ka seatla, a bo a mo raya a re, Talitha cumi; mo e leng gore, fa go phuthololwa ke, Morweetsana, Ke go raya ke re, tsoga.*

Mme ka nako eo morweetsana o ne a tsoga, *a bo a tsamaya; gonne o ne a le . . . dinyaga di le lesome le bobedi. Mme ba ne ba maketse ka kgakgamalo e tona.*

Mme o ne a ba laola a bua gore go se nne motho ope yo o tshwanetseng go go itse; mme O *ne a laola gore o tshwanetswe go newa sengwe gore a je.*

57 Mo Bukeng ya Dikgosi tsa Ntlha, kgaolo ya bo 10, re bala ditemana tse tharo tsena.

Mme erile kgosigadi ya Sheba e ne e utlwa ka tumo ya ga Solomone mabapi le leina la MORENA, *o ne a tla go mo leka ka dipotso tse di bokete.*

Mme o ne a tla ko Jerusalema ka lekoko le legolo thata, ka dikamela tse di neng di rwele ditswaiso, . . . gouta e ntsi thata, le mantswê a a rategang thata: mme erile a ne a tlile ko go Solomone, monna *. . . mosadi o ne a buisana le ene ka ga tsotlhe tse di neng di le mo pelong ya gagwe.*

Mme Solomone o ne a bolelela mosadi—mosadi dipotso tsotlhe tsa gagwe: go ne go sena selo sepe se se neng se fitlhetswe kgosi, se e neng ya se se mmolelele.

58 A re rapeleng.

Morena Jesu, jaaka re bala dipolelo tsena tsa Baebele, dipelo tsa rona di tlolela boipelo. Gonne re a itse gore Wena o Modimo, mme ga O nke o fetoga. Ga o nke o fetola mekgwa ya Gago, ga O nke o fetola ditsela tsa Gago, O sala o le Modimo ka

bosakhutleng. Mme re a rapela, Modimo, gore O tlaa tlisa phutholoolo mo go rona mosong ono, ya Dikwalo tsena tse O ratang gore re di itse, gore dipelo tsa rona di tle di lemogiwe, Mowa o o Boitshepo o mogolo o tlaa tla mo gare ga rona gompieno mme o lemoge dikakanyo tsa rona le dipelo tsa rona. Mme mma go se nne le sepe se se setseng, gore dipelo tsa rona di se tle go. . . di tlaa bo ditletse thata ka boipelo fa re tloga fano gore re tlaa bua jaaka bao ba ba neng ba tswa kwa Emaose bosigong joo, "A dipelo tsa rona ga di a ka sa tuka mo teng ga rona fa A ne a bua le rona mo tseleng?" Wena ka gale o sala o le Modimo, mme rona re bana ba Gago ba ba bolailweng ke tlala re phuthegile mosong ono. Gonne, go kwadilwe, "Motho o tla tshela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo." Re segofatse mo phuthegong ya rona ga mmogo le batho botlhe bana, Morena, ba ba tlileng makgolo mme, ee, dikete tsa dimmaele. Re a rapela, gore jaaka ba ya gae, dipelo tsa bone di tlaa bo di kgotsofetse ka dilo tse di molemo tsa boutlwelo botlhoko le letlhogonolo la Modimo. Gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

59 Temana e nnye e e gakgamatsang thata, mafoko a le mararo a ke batlang go bua go tswa mo go one mo palong ena yotlhe. O ka nna wa re, "Moo ke selo se sennye thata, mafoko a le mararo go tswa mo go tsotlhe tse o di badileng, bontlhabongwe jwa dikgaolo tse pedi tsa Baebele." Fela ke—ke dirile seo go nna motheo go tsaya mafoko a mararo ana: *Go Netefatsa Lefoko La Gagwe*.

60 Lo a itse, go na le Lekwalo mo Baebeleng, mo go Bathesalonika wa Ntlha 5:21, kwa go kwadilweng gone, "Netefatsa dilo tsotlhe; tshwarelela mo go seo se se leng molemo." Fa sengwe se netefaditswe, se tlaa netefatswa a kana se "siame" kgotsa se le "phoso." Mme fa go na le sengwe se go botswang ka ga sone, go tshwanetswe go netefadiwe go fitlhela o itsile se se nepagetseng. Mme foo fa o fitlhela se se nepagetseng, E ne ya re, "Tshwarelela ka thata." Ka mafoko a mangwe, "Go tshware ka thata, o seka wa go tlogela. Go tshware ka thata!" Ka mafoko a mangwe, "Go tshwareleleng lo tiisitse, gore go se ka ga relela." Tshwarelelang ka thata mo go seo se se molemo, morago ga se sena go netefatswa "se nepile." Mme sengwe le sengwe se se netefaditsweng "se sa nepagala," ka nako eo o se tlogele se gololesege ka bonako jaaka o ka kgona, tloga mo go sone. O seka wa ba wa tshwarelela mo selong se se phoso.

61 Jaanong, go a kgonega gore Bakeresete ba ba tshepagalang, batho ba ba siameng thata, ba tshwarelela ka dinako dingwe, ba tshwarelela mo selong se se phoso, ba akanya gore se siame. Fela fong dilo tsena di tshwanetswe di netefadiwe, a kana tsone di "siame" kgotsa di "phoso." Mme ke maikarabelo a rona rotlhe, jaaka re solofetse go ya Legodimong nako e Jesu a tlang. Mme ke maikarabelo a modiredi, fa potso epe e tlisiwa, gore ena a

rarabolole ena, mme a tloge a e rurifatse fa pele ga batho, gore ba tle ba tlhaloganye, ka gore ga go ope yo o batlang go fitlhelwa a le "phoso," a tshwareletse mo selong se se phoso.

62 Jalo he re na le Lekwalo (mme Jesu ne a re, "Dikwalo tsotlhe di tshwanetswe di diragadiwe") gore re tle re netefatse dilo tsotlhe. Mme foo, "tshwarelela thata," kgotsa, "tshwarelela o tiisitse, nna le tlamparelo ya loso mo go gone. Mme o seka wa go tlogela, o tshwarelele ka thata mo go seo se se leng molemo."

63 Ke gakologelwa ko sekolong, ke ithutile sengwe, mme ba le bantsi ba lona lo ithutile thuto e e tshwanang. Fa o rarabolotse bothata, o kgonne go e tlhaloganya, o ka tsaya karabo wa bo o e netefatsa ka bothata. Ke ba le kae ba ba kileng ba dira seo? Botlhe ba lona, jaaka go solofetswe. Fong—fong ga o tshwanele go tshwenyega a kana karabo ya gago e siame kgotsa nnyaya, karabo ya bothata e ile ya netefatswa ke bothata. Ke gone ka moo, o a itse gore o na le karabo e e nepagetseng. Fa nngwe le nngwe ya gago mo sekwalelong kgotsa letlhareng la gago e setse e netefaditswe, potso e ne ya netefadiwa ka . . . karabo e ne ya netefatswa ka potso, fong o na le yone. Ga go ope yo o ka reng e phoso, o tshwanetse o kgone go . . . Mme fa o dira tiro ya gago ka bothakga le ka tshwanelo, le ka tsela e e tshwanetsweng e diriwe ka yone, mme karabo ya gago e ne e netefaditswe, o ka nna kwa morago mme wa ikhutsa ka tshepiso gore o ile go nna le A mo go seo, mo letlhareng leo la pampiri le o le isang, ka gore go ne ga netefadiwa, ga netefadiwa ka potso.

64 Jaanong, go na le gape seane sa kgale se se reng, "Go netefatse, mme ke tlaa go dumela." Jaanong, ba na le lengwe la mafatshe a rona, lengwe la mafatshe a rona mo setšhabeng, ba na le mafoko a ipapatso, "Ke tswa kwa Missouri, ntshupegetse." Lo a bona, ka mafoko a mangwe, "Go nnetefaletse, ke tswa kwa Missouri." Fela sena ga se bereke ka gale, ka gore Modimo o ne a dira, mo pakeng nngwe le nngwe, a diragatsa a bo a netefatsa tiro e A e rulaganyeditseng paka eo, mme a e bua mo Lefokong la Gagwe. Mme nako nngwe le nngwe e Lefoko la Modimo le netefaditsweng mo pakeng e, bontsi bo Le ganne. Jalo, "Go netefatse, mme ke tlaa go dumela," ga go jalo. O kgona go nna le tumelo fela e le Modimo a go nayang tumelo. Tumelo ke neo ya Modimo. Le fa o ka nna o le yo o bodumedi ka nako yotlhe jang, le fa go ntse jalo go tshwanetse go tseye . . . o tshwanetse o nne le tumelo. Mme tumelo ya gago e ka tlhomama fela, fa o le Mokeresete, mo Lefokong la Modimo le le rurifaditsweng.

65 Jaanong, gakologelwang, Modimo o ne a kgaoganyetsa Lefoko la Gagwe paka nngwe le nngwe, mme a bolelela pele se se tlaa diragalang mo pakeng ena e e rileng e A neng a bua ka ga yone. Jaanong, fa Moshe a ka bo a ne a tlile ka molaetsa wa ga Noa, go ka bo go ne go sa bereka. Fa Jesu a ka bo a ne a tlile ka molaetsa wa ga Moshe, go ka bo go ne go sa bereka. Kgotsa moporofeti a le mongwe ne a tlile ka molaetsa wa moporofeti

yo mongwe, go ka bo go ne go sa bereka. Fela ka baporofeti ba Gagwe, O ne a senola bojotlhe jwa gotlhe ga Gagwe le leano la Gagwe. Ke gone ka moo Baebele e ka se kgoneng go nna lefoko le le lengwe le okeditswe mo go Yone kgotsa Lefoko le le lengwe le ntshitswe mo go Yone.

66 Jalo he fa o rurifatsa bothata jwa gago ka ya gago . . . karabo ya gago ka potso ya gago, fong goreng re sa rurifatse ka—karabo e jaanong re e amogelang ka Lefoko la paka ena? Fa Baebele e bua gore selo sengwe se tshwanetse go diragala mo pakeng ena, se mo Baebeleng mme se tlaa diragala. Fong fa karabo ya gago e o lekang go e bolelela batho, fa e netefaditswe go ya ka Buka, go raya gore yone ke nnete, ke nnete. Go seng jalo, ga e jalo.

67 Jaanong re bona yo mongwe, ka ntlha eo lona, ga go pelaelo epe, lo ba utlwile ba re, "Go bona ke go dumela." Seo ke seane se sengwe sa kgale se re nang naso fano, fela moo ga go bereke le gone. Ga go bereke, ka gore motho a ka dula mme a lebe gone ka tlhamallo mo sengweng le sengweng mme bona ba se ka ba se bona. Lefoko "see," lefoko la Seisemane "see" le na le dikao di le dintsi thata tse di farologaneng mo go lone. *Sea* le ka tswa le raya "bontsi jwa metsi." Mme *see* le ka tswa le raya "go tlhaloganya." *See* le ka tswa le raya "go go leba." Mme, ao, go na le fela mehuta yotlhe ya mafoko a o ka a dirisang. Fela fa o re, "go bona ke go dumela," o phoso.

68 Fa o go *tlhaloganya*, o a go dumela. Jesu ne a re, "Ntleng le gore motho a tsalwe seša, ga a kake a *bona* Bogosi," ka mafoko a mangwe, "*go tlhaloganya* Bogosi," ka gore Bogosi ke Mowa o o Boitshepo mo go wena. Jalo he o tshwanetse o tlhaloganye se sena e leng sone se se leng mo go wena. Mme tsela e le esi e o tlaa go tlhaloganyang, ke go tshwantshanya se go go dirang gore o go dire le se Baebele e rileng go tlaa go dira gore o go dire. Fong bothata jwa gago bo rarabolotswe, lo a bona. Mme, fong, Ena ke Mowa o o Boitshepo oo.

69 Jalo he, go bona ga se go dumela. Nka netefatsa seo ka dikutlo tsa mmele, lo a bona, gore go bona ga se go dumela. Ga ke kgone go bona lebotlele lena la lookwane. Ke ne ke sa kgone go le bona ka gore le fa morago ga me, le fa go ntse jalo ke na le kutlo ya—ya maikutlo a a mpolelelang gore ke na le lone mo seatleng sa me. Lo a bona? Jaanong, ke ne ke sa kgone go le bona, gone ga go kgonege. Mme jaanong nna ga ke kgone go le fitlhelela, ga go kgonege, mme ntswa go le jalo ke a go dumela. *Sena*, go bona ke go dumela; *sena*, maikutlo ke go dumela. Jaanong ke tswala matlho a me, ga ke kgone le e leng go go bona kgotsa go go utlwa, fela fa ke go atamela mme ke kgona go go dupa, ke santse ke dumela gore go teng. Jalo he, "Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse di solofetsweng, bosupi," eseng di bonweng, lekeleditsweng, utlwilweng ka maikutlo, dupilweng, kgotsa utlwilweng ka ditsebe. O a go dumela! Mme tumelo e tshwanetse e nne le lefelo la go itshetlela. Mme sengwe le

sengwe se se leng kganetsanong le Lefoko la Modimo, tumelo mo Modimong ga e kake ya nna le lefelo la go itshetlela ntleng le fa e le tsholofetso ya Modimo. Mme foo yone e tsaya boemo jwa yone jwa Bosakhutleng.

70 Fela mo pele ga tsotlhe tsena tse di sa-. . . dipaka tse di belaelang le dilo tse re neng ra di ralala ebile re tshelang mo go tsone gompieno, mo go maswe go feta thata ga tsotlhe, mo pele ga pelaelo yotlhe ena, Modimo o tswelela gone a tlhomamisa Mafoko a Gagwe gore a nepile, jaaka A dirile mo pakeng nngwe le nngwe. Ena. . . Tumologo ga e emise Modimo, ga e Mo kgoreletse. Ga ke kgathale gore ke go le kae mo lefatshe le sa go dumeleng, Go santse go ile go diragala. Tumologo ga e dire sepe fa e se go kgala modumologi. Tumologo e tlaa romela modumologi kwa Diheleng. E tlaa mo thukutha tshegofatso nngwe le nngwe e Modimo a e mo solofeditseng, fela ga e kgoreletse Modimo gore a tswelele gone ko pele le modumedi. Lo a bona, tumologo ga e emise Modimo, e emisa fela modumologi.

71 Wa re, "Nna. . . Letsatsi ga le tle go phatsima ka moso, ke ile go le emisa." O go leke. Lo a bona? Go siame, o ka se kgone go go dira. Modimo o go tlhomile mo tolamong a bo a re le tlaa phatsima, mme le ile go phatsima, ke gotlhe, O rile le tlaa dira. Go ka nna ga bo go le maru mangwe mo tlase ga lone, fela lone le santse le phatsima fela go tshwana. Mme ga o kake wa emisa Modimo ka seo. Ene, se. . .

72 O dira jang gore Lefoko la Gagwe le itsege mo bathong? Santlha, Modimo a itseng gore go tlaa nna le badumologi. . . Jaanong elang tlhoko botlhale jwa Modimo; a neng a itse gore go tlaa nna le badumologi, le ka fa bontsi bo tlaa nnang badumologi ka gone. Ena, ka kitsetsopele, ne a tlhomamisetsa pele peo ya paka nngwe le nngwe, e e tlaa Le dumelang. Jaanong fa lo tlaa lemoga teng foo, gonne, paka nngwe le nngwe e tswelela gone le Lefoko la Gagwe, sengwe le sengwe gone mo nakong, ga go sepe se se kgoreletsang Modimo. O tswelela gone kwa pele, mme morethetho mongwe le mongwe o diragala fela totatota ka go nepagala. Re akanya gore, nako tse dingwe, ga go tle go bereka sentle. Fela o seka wa tshwenyega, nako ya Gagwe e beetswe nako totatota fela go nna mo motsotswaneng o monnyennye, mme sengwe le sengwe se dira fela totatota ka go nepagala.

73 Fa ke leba mo tikologong nako nngwe mme ke bona bo Ricky le bo Ricketta bana ba re nang nabo gompieno, le mo mebileng, le ka fa sengwe le sengwe se tswelelang ka gone, ke a akanya, "Ao tlhe Modimo!"

74 "Leta motsotso," A re, lo a bona, "Tshupanako ya me e dikologa totatota sentle fela. Ke tshwanetse ke go beye mo thaegong e e tshwanang e ke dirileng motho wa ntlha, metlheng eo. Mme ke go baya mo thaegong e e tshwanang ya ga Lutere, le mo thaegong e e tshwanang ya ga Wesele." Ka gore, lo a bona,

boleo bo ne bo sa itsiwe ka nako eo jaaka bo ntse jaanong. Mme fa re na le kitso e ntsi jaanong go na le e re neng re na nayo ka nako eo, mme fa mmaba a tsena jaaka morwalela, Mowa wa Modimo o tlhatlosa seelo kgatlhanong le gone. Lo a bona? Mme jaanong gompieno, re na le kitso e ntsi, kutlwisiso e ntsi thata, jalo dinoka tsa tumologo di elela ka thata, fela Modimo o tlhatlosa seelo kgatlhanong le gone. Fela, gakologelwang, Ena ka gale o . . . Lebaka le A—A neng a tlhomamisetsa pele dilo tsena gore di diragale. O ne a di bolelela pele ka baporofeti ba Gagwe gore di tlaa diragala. Mme fa basiami ba bona dilo tsena di tlhomamisitswe, ka lebaka leo ba a itse gore Go nepagetse. Go sa kgathalesege se ope o sele a se buang, ba a itse gore Go nepagetse.

75 Re fitlhela ka kwa mo—mo—mo go, ke a dumela, go mo go Bathesalonika wa Ntlha, O ne a re, "O re tlhomamiseditse pele kwa go tsholweng jaaka bana ka Jesu Keresete." Modimo, a sa re, "Ke tlaa go tlhopha, mme ke se go tlhophe," fela kitsetsopele ya Gagwe e ne e itse se o tlaa se dirang. Jalo he ka kitsetsopele O kgona go tlhoma mo tolamong, mme O dirile sengwe le sengwe go berekela molemo wa Gagwe, le molemo wa gago.

76 Mo go Genesi, Modimo ne a bolelela Atamo le Efa se se neng se tlaa diragala fa ba ne ba dumologa Lefoko la Gagwe. Jaanong, O ne a baya tshiamo le bosula fa pele ga bone, mme O ne a re, "Letsatsi le lo jang ga gone, letsatsi leo lo tlaa swa." Mme Modimo o ne a kaya fela totatota se A se buileng. O tlhola a dira, O raya se A se buang.

77 Satane o ne a mo etelela pele go Le dumologa, gonne Satane ka boene ga a ise a ko a Le dumele. Ga a Le dumele, jalo he o ne a mo etelela pele go go dumela. Mme o santse a dira selo se se tshwanang, mme a ruta ba bangwe go tshwana, mme ba Le dumologa jaaka a dirile. Modimo o ne a nonotsha batho ba Gagwe fa morago ga Lefoko la Gagwe, moo ke phemelo e le esi ya gago. Eseng lekoko la gago, eseng rraago kgotsa mmaago, go siame, fela fa morago ga Lefoko la Modimo. Leo ke lefelo le modumedi a sireleditsweng gone, fa morago ga Lefoko. Erile mmila o monnye oo o ne o thubilwe kwa, ka "a ipotsa fa Le nepagetse kgotsa nnyaya? O ne o sa tle go . . . " go ntsha mabaka go ne ga tsena mme ga tsaya lefelo la tumelo, ba ne ba roba mepako. Mme Modimo o ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe, O ne a Le diragatsa. Satane ne a leka go mo dira gore a Le dumologe.

78 Kgotsa, lebaka, o seka wa ntshetsana mabaka le Lone! Wena—wena o re, "Sentle, ke a dumela . . . " Ga o na tshwanelo epe. Fa Modimo a bua sengwe, fela—fela ka tsela e A se buileng, seo ke selo se se tshwanetsweng go dirwa. O re, "Sentle, ke akanya gore . . . " Fela ga o na kakanyo epe e e tlang. A monagano o o neng o le mo go Keresete o nne mo go wena. Mme Keresete ke Lefoko! A Lefoko le nne mo go wena. Mafoko otlhe a mangwe a nne phoso, Mafoko a ga Keresete a siame! Bangwe ba a mo dumela le mabaka otlhe a gagwe, jaaka a dirile, lebaka,

"Sentle, goreng Modimo a ne a tlaa dira sena? Jaanong, a *sena* ga se tshwane fela le Seo?" Fa go le kganetsanong le Lefoko, ga se gone! Jalo he, sengwe le sengwe, moruti ope, mosenodi mongwe le mongwe wa Baebele, sengwe le sengwe se sele se se tlaa go rutang kgotsa se lekang go go dira o dumele sengwe se sennyennye thata se se farologaneng le se Baebele ena e se buang, ke thuto ya maaka. Ke Satane, gape, fela totatota jaaka go ne go ntse ko go Efa. Modimo o tswelela gone kwa pele, go sa kgathalesege se a se dirang, se Satane a se dirang, Modimo o tswelela gone a Go rurifatsa gore go ntse jalo.

79 Jaanong lebang se a se boleletseng Efa, "Go tlhomame ga lo tle go swa. Lo tlaa nna botlhale." Seo ke se lefatshe le se solofetseng gompieno, netefatso ya boranyane, kitso nngwe ya motho. Mme o ne a re, "Go tlhomame ga lo tle go swa."

80 Fela Modimo o ne a rile, "lo tlaa swa," mme Modimo o go rurifaditse jalo. Mme re kgona go go bona, O ne a kaya se A se buileng. Yaa golo fano mo mabitleng, o tlaa itse a kana O ne a go ikaeletse kgotsa nnyaya. "Letsatsi le lo jang mo go lone, letsatsi leo lo a swa." Mme fa o ya golo fano o bo o tlhatlhoba motho ope yo o mmatlang, mo pakeng epe, ga go ise go ke go nne le motho yo neng a tshela dingwaga di le sekete. Modimo o tlhomamisitse Lefoko la Gagwe jalo, O tlaa go dira nako nngwe le nngwe.

81 Fela, gakologelwang, O tshegetsa ditsholofetso tsotlhe tsa Gagwe tsa tshegofatso sentle fela jaaka A dira diphutso tsa Gagwe. Ka gore ba ne ba ja mo go lone, letsatsi leo ba ne ba swa; mme O a go le rurifaletsa, gore ba a swa letsatsi leo le ba jang mo go lone. O tshegetsa gape Lefoko lengwe le lengwe le A le buileng ka ga ditshegofatso tsa Gagwe. Tsholofetso nngwe le nngwe, Modimo o a e tshegetsa! Ao, ke rata seo. O tshwanetse o kgethe ke efeng e o e batlang: ditshegofatso tsa Gagwe, ka go dumela; kgotsa diphutso tsa Gagwe, ka go Le sokamisa. Fa o Le sokamisa mme o dumela letlhakore la tshokamo ya Lone, go raya gore wena o hutsegile. Fa o Le dumela fela ka tsela e A Le kwadileng ka yone, mme o tshwarelela mo go Lone, fong wena o segofetse. Mme ka gale Go kganetsanong le maranyane, ka gale go kgatlhanong le—le tsela ya batho ya boranyane ya go supa dilo. Gonne O tshegetsa Lefoko lengwe le lengwe, tsoopedi ditshegofatso tsa Gagwe le diphutso tsa Gagwe.

82 Fa banna le basadi ba ne ba leofile thata ko lefatsheng la pele ga morwalela, o na le. . . kgatlhanong le Lefoko la Gagwe la nnete, Atamo le Efa ba ne ba leofile kgatlhanong le Lefoko la Gagwe la nnete. Fela, mme dikokomane tsotlhe tse di neng di ba latela di ne tsa simolola go dira selo se se tshwanang, O ne a bolela loso mo go bone, mme kwa bofelong go tla kwa nyeletsong ka botlalo, e e feleletseng ya sengwe le sengwe mo lefatsheng, le le neng la khurumediwa ke metsi, a le tlhatswa gotlhelele go tlosa ka metsi.

83 Jaanong, Modimo yo o tshwanang yo o tlisitseng nyeletso e e feleletseng ko sengweng le sengweng mo lefatsheng, setlhatshana sengwe le sengwe, sebopiwa sengwe le sengwe fa e se se A neng a se bolokile mme a se tlhatloseditse kwa godimo ga lefatshe, sengwe le sengwe se A solofeditseng gore O ne a tlaa se dira, O se dirile. Mme Modimo yo o tshwanang yo o solofeditseng metsi, mme a tshegetsa Lefoko la Gagwe, Modimo yo o tshwanang o solofetsa molelo, mme O tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe. O tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe.

84 Jaanong, jaanong O ne a dira eng? Ba ne ba itse jang Lefoko la Gagwe? Ka gore tsela nngwe le nngwe ya go dira, ya go Ithurifatsa pele ga A dira tshenyo epe, kgotsa a dira katlholo epe, O tlhola a romelela batho Lefoko, ebile o tlhola a tlhagisa batho. Ao, ke rata seo! Fong re kgona go bona totatota kwa re leng gone.

85 Go ne go na le mehuta yotlhe ya badiredi le dikgolagano mo metlheng ya ga Noa, mme go ne go na le mehuta yotlhe ya bodumedi mo motlheng wa ga Noa, gonne Jesu ne a re, "Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo kwa go tleng ga Morwa motho." Fela go ne ga tla mo tiragalong, moporofeti, mme o ne a simolola go dira sengwe, a simolola go aga areka. Mme Modimo o ne a romela moporofeti wa Gagwe, Noa, go netefatsa gore O ne a rometse Lefoko la Gagwe, le go ba bolelela gore go ne go tla tshenyo, gore O ne a sa kgone go itshokela tsela e—e batho ba neng ba dira ka yone, gore O ne a tshwanela go bolaya motho yo nakonngwe A neng a mo tlhola.

86 Jaanong, Lefoko le ne la tla ko moporofeting, ka gale, ga A nke a fetoga. Malaki 3, ne a re, "Ke nna Modimo, mme ga ke fetoge."

87 Noa o ne a romelwa ko pakeng e e boranyane, ka Molaetsa o o sa tsamaisaneng le maranyane. Noa o ne a romelwa ko pakeng ya botlhale, ka Molaetsa o sa tsamaisaneng le botlhale. O ne a romelwa ko pakeng ya maranyane, fa a ne a na le Molaetsa wa tumelo le tsholofetso ko pakeng ya boranyane. Jalo he a o ne o ka dumela gore paka ya boranyane e tlaa dumela Molaetsa o o sa tsamaisaneng le maranyane? Paka ya ga botlhale jo bogolo, mme ka ntlha eo a o ne o tlaa dumela gore ba ne ba tlaa nna le tumelo mo sengweng se se neng se lebega ntle le pelaelo epe gore sone ke sa boeleele mo monaganong wa motho? Fela Modimo o tlhola a go dira ka tsela eo. Noa e ne e le moporofeti yo o tlhomamisitsweng wa Morena, mme ene ke Molaetsa wa Modimo wa oura. O ne a tshwanetse go dumela seo, batho ba ne ba tshwanetse go dumela Molaetsa wa gagwe morago ga a sena go tlhomamisiwa ke Morena, gore e ne e le Lefoko la Modimo, mme Modimo o ne a ile go tshegetsa Lefoko la Gagwe.

88 Jaanong ke selo se se tshwanang gompieno. Re kwa nakong ya bokhutlo. Jaanong, batho bao ba tshwanetse ba ka bo ba itsile,

lo a bona. Jaanong, lo lemogeng, Noa e ne e le setshwantsho sa Bajuta ba ba tlaa hudusetswang ka kong go ralala Pitlagano. Enoke e ne e le mohuta wa mo—wa Molaetsa wa mmatota, wa—wa—wa phetolo ya Kereke, gonne Enoke o ne a tlhatlosiwa mme ne ga tloga morwalela wa tla. Mme bone boobabedi . . . Moporofeti wa ntlha, Enoke, o ne a ntshiwa mo tseleng gore Noa a kgone go tswelela ka wa gagwe—ka wa gagwe . . . Modimo a kgone go tswelela ka Noa. Mme jaanong Kereke e tlaa tlosiwa gore Modimo a kgone go bereka gape le Bajuta, masalela a Bajuta, ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê, jaaka re ntse ra go lebelela mo Dikwalong fano.

89 Fela mo pele ga paka yotlhe ya boranyane, e e sa dumeleng, Modimo o ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe la tsholofetso ka nnete, ka go ba romelela morwalela. Jaanong, gakologelwang, mo metlheng ya ga Noa, e ne e ise e ne mo lefatsheng. Modimo o ne a laola mouwane go tswa o tlhatloge mo mmung mme o nosetse, fela e ne e ise e ne. Fela Noa o ne a re, "E ile go na." Jaanong moo e ne e le . . .

90 Ba ne ba kgona go tsaya sedirisiwa ba bo ba se fulela ka ko mawaping, ba bo ba re, "Ga go na metsi ko godimo kwa. Ga go na pula koo. Re ka netefatsa gore ga go na pula koo."

91 Go sa kgathalesege se maranyane a se buileng, Modimo o rile e ile go na, jalo moo go a go dira. Jaanong, ke eng se Modimo a neng a se dira? Go ya ka mogopolo wa me, fa bangwe ba bone ba ne ba tshikinya lefatshe gannye mme ba le ntshetsa kwa ntle ga taolo ya lone, fong go ne ga le latlhela morago ka fa tseleng *ena*, mogote wa lefatshe o nne ka mo botsididing, go ne fela ga tlisa mo—monyo. Mme lefatshe le ne le khurumeditswe mo godimo, pele, le mawapi golo koo, bokgola mo phefong, bo ne fela jwa tla ga mmogo mo popegong ya leru ga bo go le folosa, moo e ne e le gotlhe.

92 Jaanong re a itse gompieno, gore go na le molelo godimo kwa, ka gore digase di mo lefatsheng. Mme Baebele ne ya re, "Magodimo le lefatshe di tlaa feta ka modumo o mogolo, mme lefatshe le tla nyerologa ka mogote o o gaketseng." Jalo he re a itse gore one o godimo kwa, jalo he go tshwana fela jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa.

93 Mme jaanong gakologelwang, Molaetsa wa nako ya ga Noa o ne o le fela ka tumelo, mme o ne o sa tlhomamiswa ka boranyane. Fela, gompieno, Molaetsa o ka fa Lefokong la Modimo, mme o rurifaditswe go ya ka maranyane. Elia o ne a tla pele, a dira metlholo, a sa dire thero epe; a tsamaya fela go tloga lefelong go ya lefelong, a dira metlholo. Nako e e latelang, o ne a tla ka popego ya ga Johane Mokolobetsi, ga a tla a dira metlholo epe, o ne a rera fela. Mme lekgetlo la boraro a tlang, go na le tsoopedi metlholo le go rera. Lo a bona? Lo bona ka fa go leng ka gone? Elang tlhoko ka fa Dikwalo di neng di tsamaya mo tsweledisong

ka gone. Rona re ka dirisa nako e ntsi fela mo go seo, fela ga re tle go dira, re tlaa go tlogela, ka gore ke dumela gore lo tlhaloganya mogopolo.

94 O dirile mo pakeng eo fela jaaka A dirile mo dipakeng tsotlhe, le jaaka A tlaa dira, fela jaaka A solofeditse go dira. Modimo o solofetsa sengwe, a tloge A fologe mme a netefatse Lefoko la Gagwe gore le siame. Botlhe ba ba dumelang, botlhe ba ba dumelang Molaetsa wa paka eo, ba ne ba tsena mme ba bolokwa. Go tlaa nna jalo mo pakeng nngwe le nngwe. Botlhe ba ba neng ba sa dumele Molaetsa le morongwa, ba ne ba nyelela.

95 Mme botlhe ba ba dumelang ka nnete Lefoko la Modimo gompieno, ba tlaa ntshiwa. Botlhe ba ba sa dumeleng Lefoko la Modimo, ba tlaa nyelela le lefatshe, ka gore bone ke ba lefatshe, mme sengwe le sengwe se se leng mo lefatsheng se tshwanetse se nyelele le lefatshe. Mme sengwe le sengwe se se pholositsweng mo Modimong, se tshwanetse se nne mo go Modimo, mme se ka se ka sa nyelela, "Ke tlaa ba naya Botshelo jo Bosakhutleng, mme ke ba tsose kwa letsatsing la bofelo." Jaanong, a kgomotso ko modumeding mongwe le mongwe, go itse, fa o le mo go Keresete, gore go tlhomame fela jaaka Modimo a tshegetsa Lefoko la Gagwe mme a nyeletsa lefatshe, O tshegetsa Lefoko la Gagwe le go tsosa batho ba Gagwe le go ba pholosa. O a go netefatsa.

96 O tlhomamisa Lefoko la Gagwe la tsholofetso le le boammaaruri mo go Aborahame mo pakeng ya gagwe. Lemogang, e ne e le mo go seng ka fa maranyaneng, mo dingwageng tsa ga Aborahame, gore monna wa dingwaga di le lekgolo, le mosadi a le masome a a ferang bongwe, gore bone ba nne le ngwana, ba le kgakala go feta dinyaga. Fela Aborahame o ne a ka se kgone go go tlhalosa. O ne a tle a ye ko ngakeng, mme a re, "Ngaka, a go a kgonega?"

97 "Ga go kgonege!" A ye ko kokelong mme a ipaakanyetse gore mma a nne le ngwana, kgotsa le fa e le eng se go tlaa nnang sone fa o batla go go tshwantshanya le paka ena, ba ne ba tle ba mmitse yo o tsenwang, "O tswile mo monaganong wa gagwe."

98 Fela Modimo ne a re! Mme ena . . . Baebele ne ya re mo go Baroma, kgaolo ya bo 4, gore "Aborahame o ne a se thetheekelele tsholofetso ya Modimo, ka tumologo, fela o ne a nonofile, a neela Modimo pako. Gonne o ne a itshoka okare o ne a bona Ene Yo o sa bonaleng, ebile a kgotsofetse, a tshwareletse." A tshwareletse ka thata, gonne o ne a tlhotlheletsegile ka botlalo go dumela gore se Modimo a se solofeditseng, Modimo o ne a kgona go se dira! Mme re tshwanetse ra bo re le bana ba gagwe. Amen! Jaanong ke ikutlwa bodumedi, lo a bona, fa fela o akanya ka ga seo. Ao, O ne a go tlhomamisa, morago ga dingwaga tsotlhe tseo, O ne a fetolela Aborahame, le Sara morago ko mothepeng, mme ba ne ba nna le ngwana. Mme Aborahame le Sara ba ne ba tshela . . . Dingwaga di le masome a manê le botlhano morago, Sara ne a

swa, mme Aborahame o ne a nyala gape morago ga a ne a le bogolo jwa dingwaga di le lekgolo le masome a manê le botlhano, mme o ne a nna le barwa ba bangwe ba le supa ko ntleng ga barwadi ba gagwe. Fa, a ne a fetile go tshola, a ne a le moopa, a—a ne a sena peo epe, go ne go se botshelo bope jo bo setseng mo go ena, go batlile go le dingwaga tse dingwe tse di lekgolo pele ga foo. Amen! Goreng? O ne a sa tseye tsia mmele o e leng wa gagwe, o ne a sa tseye tsia go swa ga sebopelo sa ga Sara. O ne a tsaya tsia fela se Modimo a se buileng, mme a itse gore Modimo o ne a tlaa netefatsa se A se buileng. Amen! Modimo o netefatsa se A reng O tlaa se dira. Mo gare ga ba ba sa tshegetseng boranyane le ba ba tshegetsang boranyane, le—le mo gare ga sengwe le sengwe, le fa e ka nna eng se e leng sone, Modimo o tlhomamisa gore O nepile, o tlhola a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. O nepile, botlhe ba bangwe ba phoso.

99 Gape O ne a Go tlhomamisa ko go Lote, fa A ne a re, "Fa o sa tswele ko ntle ga motse ona, Ke ile go o fisa." Mme O ne a bolelela Aborahame, fa A ka kgona "go bona banna ba le lesome," O tlaa pholosa motsemogolo. Mme O ne a se kgone go bona banna ba le lesome, jalo O ne a tlhomamisa gore Lefoko la Gagwe le ne le nepile.

100 "Ke kae kwa molelo o tswang gone? Ga go sepe fa ntle fano mo dipoeng tse, fa ntle fano fa dikgatlamping tse tsa leraga." Fela Modimo ne a rialo, mme Aborahame ne a itse gore go ne go ile go diragala. Lote o ne a itse gore go ne go le jalo, mme o ne a tshabela kwa thabeng.

101 O solofeditse peo ya gagwe gore e ne e tlaa nna moeng mo lefatsheng le le seeng, mme a se akanyetswe sentle ke batho, mme ba ne ba tlaa jaka, peo ya ga Aborahame, ka dingwaga di le makgolo a le manê mo gare ga baeng, batho ba sele. Mme O ne a diragatsa Lefoko la Gagwe fela totatota se A rileng O ne a tlaa se dira. Peo ya ga Aborahame e ne ya jaka ko Egepeto dingwaga di le makgolo a le manê. O solofeditse, gape, go ba golola ka seatla se se maatla. Seatla se se nonofileng, O ne a tlaa golola batho go tswa ko bokgobeng jwa Egepeto. Mme O ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe. Lebang se A neng a tshwanela go se dira go hudusa bana bao golo ko Egepeto. Go ne go lebega okare seru se ne se diragetse, se ne se diragala, le sengwe le sengwe. Go ne go lebega okare . . .

102 Go ne go boitshega gore Josefa a gopolelwe e le yo o suleng, le Isaka yo o tlhomolang pelo, kgotsa, Jakobo, rraagwe (kgotsa, Isaka, rraagwe, ke raya moo, mo go Jakobo, moo e ne e le, Isaka e ne e le rraagwemogolo) Jakobo, rraagwe, go dumela gore morwae o ne a bolailwe ke diphologolo. Ka fa go neng go le thata mo go Josefa yo monnye go itse gore mogoma yo monnye yo o tlhomolang pelo, kgakala le batho ba gagwe, a okilwe ke bakaulengwe ba gagwe, a latlhetswe ka mo khuting, a akanyetswa fa a sule, madi a nku a ne a tshasiwa mo baking ya

gagwe, e le gore, ba ne ba bolaile kwana go e ja, ba bo ba tshasa madi mo go yone mme ba e isa ko go rraagwe, mme ba neng ba itse gotlhe mona. Fela Josefa o ne a kgona go gakologelwa selo se le sengwe, gore seatla sa Morena se ne se le mo go ene. O ne a itse gore o ne a le modumedi. Go sa kgathalesege thata ka fa bomorwarraagwe ba neng ba mo koba ka gone, thata ka fa go neng go sena tirisanyo mmogo kgotsa sepe se sele, Josefa o ne a itse gore Modimo o ne a tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe. Fa a ne a bona pono eo ya botlhe ba bone ba ne ba obama fa pele ga gagwe, o ne a itse gore moo go ne go tshwanetse go diragala ka gore e ne e le MORENA O BUA JAANA. Amen. Ga ke kgathale ka fa go neng go lebega okare go ne go se mo go tlhaloganyegang sentle ka gone, Josefa o ne a itse gore e ne e le boammaaruri. Go sa kgathalesege ka fa tiro e neng e le bokete ka gone, le se a neng a tshwanetse go se ralala, o ne a itse gore letsatsi lengwe mongwe le mongwe wa bone o ne a tlaa obama fa pele ga dinao tsa gagwe. O ile go go dira jang fa ba ne ba mo tlhoile? Fela o ne a itse gore Modimo o ne a tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe jalo, nako nngwe le nngwe.

103 O tlaa go dira jalo gompieno! Modimo o tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe jalo, go sa kgathalesege se maranyane a buang gore, "Ga go kake ga dirwa." Ka fa re rutegileng ka gone, ka fa re le ba ba nnang botlhale ka gone, ka fa dikereke di tseneng ka mo se—segopeng sa go gwalala le jalo jalo, Modimo o santse a tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe gore le "nepagetse." Itshetlele gone mo Lefokong leo.

104 Ee, Josefa o ne a na le mo gontsi go feta fa gare ga gone, fela, ka ga go fologela ka ko Egepeto, fela Modimo o ne a mo ntsha fela totatota jaaka A ne a buile; setshwantsho se se ntle thata sa gompieno, fa re ne re na le nako ya go tsena mo go sone. Ke a dumela re dirile, pele, fano fa motlaaganeng, re ne ra go lebelela. Fela Modimo o ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe, ka gore, ba ne ba tshwanetse go nna golo koo. Go ne go le bokete mo baneng bao ba Bahebere golo koo ko bokgobeng jwa Egepeto, ba ba neng ba segofaditswe ebile ba ne ba neilwe leungo la lefatshe, lefelo le le botoka go gaisa thata, Goshene, go itse gore ba ne ba tshwanetse go nna makgoba; mme bomma bao ba tshwanele gore ba neele ka mo diatleng tsa lesole la Moegepeto, leungo la sebopelo sa bone, banyana ba bone ba baratwa, mme ba mmone a eme foo, a tseye thipa e tona mme a mo sege fela gore a mmule a bo a mo latlhela golo ka mo mmung, a mo jese diphologolo seka kwena. Jaanong, e ne e le selo se se bokete mo go bone, go tshwanela go ralala seo.

105 Fela letsatsi lengwe peo e e tlhomamiseditsweng pele e ne ya tsalwa, ngwana yo o neng a le ngwana yo o siameng. Go ne go na le sengwe ka ga ena se se neng ekete se a makatsa. Ko ntle ko moragorago ga sekaka, letsatsi lengwe, Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa ka popego ya Pinagare ya Molelo mme wa nna mo setlhatshaneng, mme wa re, "Ke utlwile dipokolelo tsa batho

ba Me, mme Ke gakologelwa tsholofetso ya Me. Mme nako ya kgololo e gaufi, mme Ke go romela golo koo go go dira." Ka thobane mo seatleng sa gagwe, mosadi wa gagwe mo mmoulong, ngwana mo seropeng sa mosadi, monna o ne a go dira ka thata ya Modimo Mothatiotlhe. Selo se se swabisang go gaisa thata, ke eng se se neng se tlaa—ke eng se thobane e e kgopameng e neng e tlaa bo e le sone mo marumong a le dikete di le lesome? Fela, lo a bona, Modimo o mo go gone. Go ikaega mo goreng Lefoko la Gagwe le kae. Moše o ne a na le Lefoko la Gagwe, Faro o ne a na le marumo. Moše o ne a na le Lefoko.

106 Moo ke gotlhe mo a neng a go tlhoka, e ne e le Lefoko. Moo ke gotlhe mo o go tlhokang gompieno. Ga se bokgoni go tswa mo kerekeng nngwe. Ga o tlhoke lekoko go go ema nokeng. O tlhoka Lefoko, go tsaya Phamolo ka Lone. Ga o tlhoke bokgoni bongwe. Ga o tlhoke ditso dingwe tse di leele tsa sekolo sengwe, gore o fodisiwe mosong ono. O tlhoka go amogela Lefoko, moo go a go dira!

107 Ga o tlhoke lefoko la ngaka. Fa ngaka e re o dirile gotlhe mo a ka go dirang, moo ke gotlhe mo a ka go dirang. A re o na le kankere, thuruga, o a foufala, o susu, o semumu, le fa e ka nna eng se e leng sone, moo ga go tshwenye. Fa o ka isa Lefoko leo ko tsholofetsong eo e e tukang ya sekgwa ka kwa, amen, sengwe se ile go diragala! Modimo o tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe go nna jalo, nako nngwe le nngwe e Le amogelwang mo mohuteng o o nepagetseng wa mmu. Seo ke se o se tlhokang, Lefoko la Gagwe. O a Le netefatsa, O a Le tshegetsa. O ka nna wa nna o itshetletse gore Le nepagetse.

108 O rurifatsa Lefoko la Gagwe mo pakeng nngwe le nngwe, ka tsela e e sa tlwaelesegang go feta thata, fela O tlhola a go dira ka tsela e e tshwanang. Lo a bona? O ne a dira eng mo metlheng ya ga Noa, fa A le gaufi le go golola masalela? O ne a ba romelela Noa, moporofeti. O ne a romela Noa, sesupo.

109 Mme jaanong lemogang, fa A tla go golola bana ba Iseraele, O dira eng? Tsela ya Gagwe e e tshwanang, O romela moporofeti wa Gagwe. Moporofeti wa Gagwe o na le Lefoko. Ditshupo le dikgakgamatso tsa Lefoko di go solofeditse go go ema nokeng, gore ke Boammaaruri totatota. Iseraele e ne ya dira mogwanto wa yone go ya lefatsheng le le solofeditsweng, ka gore ba ne ba go dumela.

110 Mme mo loetong lwa kwa bogareng ga naga, go ne ga diragala gore ba ne ba se dumele moporofeti yona, morago ga go bona Lefoko le tlhomamisiwa thata jalo, Monyadiwa o ne a tswa mo kgatong (lo itse se ke buang ka ga sone, mo ponatshegelong, lo a bona, "ne a tswa mo kgatong"). Go ne ga nna le mongwe yo neng a sala go yone, ka leina la ga Joshua, le Kalebe, mme ba ne ba dumela Lefoko la tsholofetso ka nnete, go sa kgathalesege se diemo di neng di le sone.

111 Elang tlhoko fa ba ne ba goroga ko Kateshe-barenea. Kwa Kateshe-barenea, Moshe ne a romela mongwe kwa ntle ga morafe mongwe le mongwe, go ya go tlhola lefatshe, go bona gore ke tsela efeng e ba neng ba tshwanetse go tsena ka yone. Mme o ne a romela ramasole wa gagwe, Joshua, yo e neng e le moporofeti, jalo he o ne a romela moporofeti yo monnye fa tlase ga Moshe. Mme Joshua ne a reetsa Moshe. Mme ba ne ba mo romela ntle, jalo he o ne a re, "Yaang golo koo mme lo tlholeng lefatshe leo."

112 Mme ramasole ne a tswa mme a tsaya monna mo morafeng mongwe le mongwe, mme ba ne ba nanoga. O ne a tsaya Kalebe, tsala e e neng e mo patile, ka gore o ne a itse gore Kalebe ne a dumela. Ba ne ba ya golo ka ko lefatsheng le le solofeditsweng, mme ba boela morago ka lesitlha la mefine le le neng la tlhoka gore le rwalwe ke banna le babedi. E re, o ne a re jaanong, "Gore Iseraele e tle e nne le bosupi pele ga ebile ba tsena mo tsholofetsong. Lo a bona, ba tlaa nna le bosupi gore Modimo o rile ke lefatshe le le molemo, mme le tletse ka maši le tswine. Ke lefatshe le le ntlentle. Ke lefatshe le le siameng. Jaanong ya gago . . . ao, konofole yotlhe ena ya kgale, kwii, le fa e le eng se o nang naso fano mo Egepeto. Jaanong re lo isa ko lefatsheng le le maši le tswine. Lona kooteng ga lo ise lo lekeletse le fa e le epe, maši kgotsa tswina, golo koo ko Egepeto dingwaga tsena tsotlhe. Ba lo naya fela dijo tse di lekanyeditsweng makgoba. Fela jaanong lo ya ko lefatsheng lena." Jalo he fela ka nako e ba neng ba tsena go ka nna loeto lwa letsatsi le le lengwe, kwa Kateshe-barenea, sedulo se segolo sa katlholo sa lefatshe se neng se le gone, ba ne ba ema fa tlase ga ena—mekolane e megolo ena golo koo, metswedi, mme ba ne ba thibelela. O ne a re, "Jaanong, go itsise batho . . . " Elang tlhoko se se itekanetseng, a bosupi jwa mmannete, jo bo itekanetseng jo bo leng jone, ka fa Modimo a dirang seo fela jaaka A dira gompieno. O ne a re, "Jaanong, Modimo ne a re, 'Lefatshe le lentle thata.' Jaanong, pele ga lo ya ka kwa, ke batla lo bone gore lefatshe le lentle thata. Jalo he yang lo mpusetse bosupi bongwe jwa lefatshe mme lo bo supegetse batho."

113 Jalo he ba ne ba ya golo koo. Mme, jaanong, ka gale fa o tla go busa bosupi, mmaba ke yoo a ntse mo tseleng. Erile bangwe ba bagoma bao ba ne ba leba ka koo mme ba bona mekaloba e megolo eo ya Kanana, ijoo, ba ne ba re, "Ga re kake ra go dira." Fela ba ne ba busa bosupi gore lefatshe le ne le le teng. Ba ne ba ise ba etelelwe pele ka phosego. Modimo o ne a ba netefaletsa Lefoko la Gagwe, le e leng pele ga ba ne ba tsena mo lefatsheng.

114 A ga lo kgone go bona, gompieno, gore fa lo tlaa kgweetsa dimmaele di le sekete go utlwa Lefoko, mme o Le ele tlhoko le netefatswa ebile le tlhomamisiwa, ke bopaki gore ke Lefatshe le lentle thata? O kgona go bona moriti wa monna a rapame, a swa ka kankere, "Siama." Fa re bona Mafoko a Modimo a A buileng gore a tlaa diragala mo motlheng a tlhomamisiwa, ke bosupi gore

O tshegetsa Lefoko la Gagwe. Lefatshe le lentle thata le teng. Fa botshelo jwa me bo tshwana fela le jo bo batlileng bo ile, mme Modimo a fologa a bo a bo rekegela gape, moo go supegetsa gore go na le bosupi jwa Botshelo jo Bosakhutleng. Kwa, wena gangwe o ka bong o sa ntshofatsa mojako wa kereke eo, jaanong o ema mo moleng go tsena mo go yone. Ke bosupi. Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe a bo a Le go rurifaletsa, gore Ke nnete.

115 Lo kgweetsa dimmaele di le dikete; ka tla golo fano mo mosong mme ka leba ko ntle ka bo ke bona batho ba jesa masea a bona go tswa mo lobotleleng la Coca-cola, dijonyana tsa sika loo mabele, go ka nna nako ya botlhano mo mosong, ba ntse mo setsheng seo. Ke ne ka akanya, "Modimo, ke tlaa bo ke le moitimokanyi yo o kwa tlase go feta thata mo lefatsheng, go letlelela batho bao ba tle sekgala sotlhe seo, mme ke ba bolelele sengwe se se neng se le phoso. Fela ke ba utlwela botlhoko, pelo ya me e ba tlhomogela pelo. Bone ba tshwerwe ke tlala ebile ba nyoretswe Modimo. Nthuse, Morena, go ba bolelela Boammaaruri, kgotsa o ntlose mo lefatsheng lena. Mpe ke bolelele batho bao Boammaaruri, jalo he nthuse, Modimo." Ke ne ka re, "O tshwere seatla sa me, mme o ntire ke itse se e leng Boammaaruri, mme fong o tshegetse seo ka tlhomamiso ya gore se ke se buileng ke Boammaaruri, gore ba tle ba itse gore Ke Boammaaruri. O seka wa letlelela batho bao ba ba tlhomolang pelo ba tsiediwe. Nnyaya." Ka fa pelo ya me e amiwang ke sengwe se se ntseng jalo, go bona batho ba ba ikanyegang!

116 Ke akanya gore Joshua ne a akanya selo se se tshwanang, letsatsi leo fa a ne a ba kgobokanya mo tikologong, a ne a ba bona ba tlhatswa diaparo tsa bona mme ba itlhwatlhwaeletsa letsatsi la boraro. Ee, O ne a go netefatsa. Jaanong Joshua ne a bua eng? Fa ba ne ba re, "Ao, re ka se kgone go go dira. Lona fela lo ka se kgone go go dira. Re tlaa tshwanela go tswa mo lekgotleng la rona. Rona re—rona re—rona re fedile. Lo a bona, re ne re ka se kgone go go dira jaanong. Rona fela re ka se kgone go dira sena, ka gore sone ke se se sa tlhaloganyesegeng sentle." Mme erile Joshua a ne a ba etelela pele golo koo, e ne e le ka kgwedi ya Moranang, fa metsi a ne a le kwa godimo, mme Jorotane e ne e le mokaneng e tshwana le Noka ya Ohio ka bophara. Ne go lebega ekete Modimo o dirile phoso e e boitshegang.

117 O a itse, nako tse dingwe o lwala, mme o re, "Sentle, nna ke Mokeresete. Modimo, Ena—Ena o dirile phoso, O ntetleletse gore ke lwale, mme nna ke Mokeresete." A ga lo lemoge gore Baebele e buile gore sengwe le sengwe se tlaa direla mmogo molemong wa bao ba ba ratang Modimo?

118 Kwa Joshua a neng a ba etelela pele koo, jaanong, Jorotane e fokotsegetse kwa tlase tota. O ka gobua o e kgabaganya go ya gongwe le gongwe mo tikologong, ntleng le fa o fitlha kwa khuting ya metsi kwa go leng boteng tota; o ka kgona, le ka matsibogonyana otlhe le dilo gone foo fa ma—fa matshitshing

kwa Jerikho e neng e le gone. Goreng, gone go, goreng wena o ka kgona go gobua go e kgabaganya, yone ga se e e fetang boteng jwa fa lengenganeng, o ka kgweetsa fela go e kgabaganya mo jiping, wa kgweetsa, wa pagama go e kgabaganya, wa tsamaya go e kgabaganya, kgotsa sengwe le sengwe. Fela o ne a ba etelela pele koo ka nako ya Moranang, nako e lefatshe le le neng le tletse morwalela le neng le tletse morwalela go batlile go le mmaele. Metsi motlhaope a ne a le boteng jwa difutu di le masome a mararo kgotsa masome a manê teng foo. Mme o ne a re, "Letsatsi la boraro, re tlolela ka kwa. Modimo o buile jalo! Bitsa batho ga mmogo mme o ba itshepise, gonne, letsatsi la boraro, lo tlolaganya Jorotane." Lo bona ka fa Modimo a letlelelang selo seo se diragale ka gone? Fela go go dira, go dira batho . . . fela go ntsha lesomo la Gagwe. Ba ne ba dira eng? Ba ne ba iitshepisa mme ba ipaakanya, go sa kgathalesege ka fa metsi a neng a le boteng ka gone, le ka foo go neng go le diretse ka teng, le ka foo moela wa metsi o neng o le bofefo ka teng. Lo a bona, ba ne ba itse gore Modimo o tlaa netefatsa Lefoko la Gagwe.

119 Go sa kgathalesege gore ke eng, o gaufi thata jang le Jorotane, go sa kgathalesege se diemo tsa gago di leng sone, o ka kgona fela go tshola tsholofetso eo ya Modimo mo pelong ya gago, Modimo o tlaa go netefatsa, gore Go jalo. Mo gare ga tumologo yotlhe, O tlaa santsane a Go netefatsa gore go ntse jalo. Ee, O a go dira. Mme diemo ga di Mo thibele, O santse a tlaa dira se se tshwanang jaaka A dirile ka nako ele.

120 Lemogang, e ne e le ka badumedi ba Gagwe ba A neng a tlhomamisa Lefoko ka bone. O kgona fela go tlhomamisa Lefoko la Gagwe . . . eseng ka badumologi, ke fela ka badumedi mo e leng gore O kgona go tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Go sa kgathalesege thata ka fa ba bangwe ba bone ba neng ba ithaya ba re, "Ao, ke a dumela, mokaulengwe!" Lo a bona, fa o dira, Modimo o tlaa go netefatsa gore go jalo, ka gore re a leba ebile re bona ba bangwe. Re ka bua jang, fong? Lo a bona, ke ka badumedi ba nnete gore O tlhomamisa Lefoko la Gagwe; eseng ka bao ba ba *reng* ba a dumela, fela bao ba ba dumelang ka mmannete. Ke ka bana ba Gagwe ba ba dumelang gore O tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

121 Jaanong, o ne a na le badumedi. Dijwalo tsa kgale di ne di sule di tlogile, badumologi ba ba neng ba re, "Re ne re ka se kgone go le tsaya," O ne a letlelela mongwe le mongwe wa bona a nyelele (goreng?), mongwe le mongwe wa bona ntleng le badumedi. Ke mang yo neng a tlogetswe? Moshe ne a isitswe ko Kgalalelong. Mme badumologi ba ne ba nyeletse ko bogareng ga naga, mme bana e ne e le bana ba bone. Go ne go le ba le babedi fela ba ba neng ba kgabaganyetsa ka kwa, mme bao e ne e le badumedi, Joshua le Kalebe. E ne e le badumedi, e ne e le bone ba ba neng ba kgabaganyetsa ka kwa. Ke tsela e le nosi e Modimo a ka go dirang, ke ka bana ba Gagwe ba ba dumelang. Lo dumela seo?

Go siame. Badumedi ba Gagwe ke bone ba ba go dirileng. O ba dirisitse gore a kgabaganye ka bone. Lo a bona?

122 Jaanong ke batla lo lemogeng, O go dira ka tsela eo mo pakeng nngwe le nngwe. O go dira nako nngwe le nngwe ka mokgwa o o tshwanang, O tshwanetse a tseye badumedi. Mme fong, gore a tle a nne le badumedi go kgotsofatsa ditlhokwa tsa Lefoko leo, O tshwanetse a le tlhomamisetse pele ko pakeng eo. Lo a go bona? O tshwanetse a tlhomamisetse selo sena pele gore se nne teng go kgatlhantsha kgwetlho ya paka. A go le dirile gore lo tlhaloganye? A lo go utlwile? A lo go bone? A lo a go tlhaloganya? Seo ke se se diragalang gompieno, O go tlhomamiseditse pele ko go sena, ka kitsetsopele ya Gagwe. Fa A ne a tlhomamisetsa pele, mo go Malaki 4, go tshwanetse go diragale. Fa A ne a tla mme a tlhomamisetsa pele sengwe le sengwe se se neng se tshwanetse go diragala mo Lefokong la Gagwe, O ne a tshwanela go tlhomamisa Lefoko la Gagwe gore le nne jalo. Fa A tlhomamisetsa pele sengwe le sengwe gore se diragale mme a re se tlaa diragala, O a itse gore peo eo e tlaa nna teng fela ka nako eo. O tlhomamiseditse pele Monyadiwa, O ile go nna teng! Go ile go nna le Phamolo, O ile go nna teng! O go tlhomamisetsa pele ka kitsetsopele ya Gagwe. Lo a bona, ga go sepe se se ileng go go emisa.

123 Fa Modimo a ne a ba bolelela, "Jaanong, Ke lo naya tsholofetso ya lefatshe le le solofeditsweng. Ke ne ka bolelela rraalone, Aborahame, gore bana ba gagwe ba tlaa jaka golo fano dingwaga di le makgolo a le manê."

124 Jaanong, Moshe ne a re, "Ke nna moporofeti wa Morena. Jaanong elang tlhoko mme lo boneng seo se ke se porofetang. Fa go diragala, fong lo tlaa itse gore ke rometswe ke Morena, gonne lo a itse gore Modimo o setse a lo boleletse seo. Jaanong, jaanong fa ke porofeta *sena* mme se diragala, le *sele* mme se diragala, le *sena* se bo se diragala, nako nngwe le nngwe go tshwana fela, jaanong lo a itse ke rometswe ke Morena go lo bolelela. Jaanong, go na le lefatshe le le solofeditsweng, le Modimo a le solofeditseng. Lo a bona? Mme Modimo o solofeditse lefatshe lena. Jaanong, ke lefatshe le le molemo, le elela ka maši le tswine. Ntateleng."

125 Mme jaaka ba ne ba tswela ko bogareng ga naga kwa a neng a tshwanetse go sepelela gone, go ba isa ko bogareng ga naga, kwa, Modimo a mmoleletseng go ba busetsa ko Thabeng ya Sinai, fong Modimo ne a fologa fa pele ga Iseraele yotlhe, ka Pinagare ya Molelo, mme a tlhomamisa gore se Moshe a se buileng, se ne se le teng, a netefatsa gore go ne go nepagetse, a tlhomamisa Moshe foo, "Moshe ne a re Ke ne ke le mo thabeng ena, Ke ne ka bonala kwa go ena mo popegong ya sekgwa se se neng se tuka. Mme jaanong Ke na le thaba yotlhe e tuka."

126 Ba ne ba re, "Seo! O se letle Modimo a bue, mpe Moshe a bue. Re tlaa nyelela."

127 O ne a re, "Nna—Nna—Nna ga ke tle go tlhola ke dira sena. Ke tlaa ba tsosetsa moporofeti, o tlaa—o tlaa bua le bone ka Leina la Me." Jalo he seo ke se A se dirang, totatota tsela e A dirang ka yone Lefoko la Gagwe.

128 Lemogang, foo, bao ba ba neng ba dumologa, morago ga ba sena go atamela gaufi thata le lefatshe le ba ne ba sa tlhole ba dumela. Jaanong, lona ba lo kwalang dintlha, kwalang Bahebere 6, gone fano fa e neng ya re, "Bao ba ba kileng ba sedimosediwa, ba dirwa baabedwi ba Mowa o o Boitshepo; ka e le gore, ba tlaa tloga ba tenega, gore ba intšhafaletsa gape kwa boikotlhaong; ka e le gore ba ipapolela Morwa Modimo seša, mme ba Mo tlhabisa ditlhong mo ponatshegong; go a pala gore bao ba pholoswe." Lo a bona, fela jaaka go sa kgonege gore bao ba kgabaganyetse ka ko lefatsheng leo le le solofeditsweng.

129 Batho ba tla gone golo fa Kolobetsong ya Mowa o o Boitshepo, ba tlaa tla gone golo fa Lefokong, ba tlaa tlhatloga go ralala makoko otlhe, le dikereke tsotlhe, le dikatekisima tsotlhe, le sengwe le sengwe, fela fa go tliwa mo Lefokong leo, mola oo wa go kgabaganya, ba re, "Ao, ga ke itse ka ga Seo, kereke ya me ga e Le rute ka tsela eo." Ga ke kgathale se kereke ya gago e se rutang, Baebele ya re Le ka tsela eo. Fong wa re, "Ke itse jang gore Le nepile?" O a Le tlhomamisa, a bo a Le netefatsa!

130 Jaanong, Baebele letsatsi leo, ne ya re, "Go na le lefatshe le le siameng golo koo, mme lone fela le tletse ka maši le tswine, le mefine e e siameng thata le digaranata, le, ao, ke lefelo le le ntle."

131 Sentle, ba ne ba re, "Jaanong, bangwe ba lona ngongwaelelang kong mme lo le lebeleleng, mme lo boe, gore re kgone go gomotsa batho bana. Re ile go kgabaganya gone ka bonako jaanong, fa lona lotlhe fela lo go dumela." Sentle, ba ne ba tloga.

132 Mme ke bano ba a boa, ao, ba le babedi ba bona, ba thela fela loshalaba, "Sentle, bakang Modimo! Re le bone! Re le bone! Ao, le le ntle thata, ga go sepe se se jaaka lone!" Ba bangwe, ba ba le lesome ba eme gaufi, ba re, "Ao, nnyaya, nnyaya, nnyaya, nnyaya, ga re kake ra go dira." Ke ba le kae ba ba neng ba ya koo? Bao ba babedi! Go jalo. Bao ba babedi, ka gore ba ne ba itse gore Modimo o ne a tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe gore le nepile. Lemogang, ga go Jorotane e e neng e phophoma, nnyaya rra, ga go na matshitshi ape a Jorotane a a merwalela, kgotsa ga go mekaloba ya Kanana e e neng e ka kgona go ba emisa. Modimo o tlhomamisitse Lefoko la Gagwe gore le jalo, O ne a ba isa gone ka ko lefatsheng.

133 O tlaa dira selo se se tshwanang gape, ee, rra, mo ditsholofetsong tsa gompieno. O tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Go sa kgathalesege, O tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

134 O ne a emisa molomo wa ditau tse di neng di tshwerwe ke tlala tse di jang batho letsatsi lengwe, go netefatsa gore Lefoko la Gagwe le ne le le boammaaruri, gore O ne a kgona go golola, mo go Daniele moporofeti. Mme ba ne ba tshedisa ditau tseo ka go jesiwa nama ya motho wa nama. Mme ba ne ba tshola ditau tseo gore di nne di tshwerwe ke tlala, gore e tle e re fa motho a wela teng koo, kgotsa ngwana, le fa e le eng se ba neng ba se latlhela teng moo, e ne e le kotlhao ya loso, tau eo e ne e tle e ba kgagolakele go nna ditokitoki, segopa sena sa ditau tse di tshwerweng ke tlala. Mme ba ne ba nna le moporofeti yona, ka Lefoko la Morena ko baneng ba Iseraele, yo neng a porofetile gore ba tlaa tsaya lefelo leo. Mme ena o ne a le yoo le bona. Fela Modimo o ne a sa hetsa ka bone, O ne a batla go tlhomamisa Lefoko la Gagwe, O ne a kgona go golola. Mme ba ne ba bolaisa ditau tseo tlala, ba bo ba latlhela moporofeti yoo teng moo, mme di ne tsa sianela kwa go ene jalo. Pinagare eo ya Molelo e eme foo, (mme phologolo nngwe le nngwe e boifa molelo), Pinagare eo ya Molelo e eme foo, ditau di ne tsa dula fatshe. O ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe, O a Le netefatsa, O Le netefatsa jalo.

135 Jaanong, O ne a ntsha mogote gone mo malakabeng a leubelo le le gotetseng, go netefatsa gore Lefoko la Gagwe le ne le le jalo, gore O kgona go golola mo molelong. Gone mo gare ga dikgabo tseo tsa molelo, kwa bana bao ba neng ba latlhelwa teng koo, mme ba ne ba nna teng koo lobaka lo lo leele, fa le e leng banna ba ba neng ba ba latlhela ka mo go one, mogote o o maswe wa leu—wa leubelo o ne wa bolaya masole a matona a a neng a ba eteletse pele golo koo. Mme Modimo o ne a letlelela molelo o tuke gone go tswelela, fela O ne a tlosa mogote mo go one. O a netefatsa! Fa o Mo ema nokeng, O tlaa go ema nokeng. Go go ema nokeng? Sentle, go tlhomame! Oura morago, ba ne ba bula mojako, mme ba re, "E re, ke ba le kae ba o ba tsentseng teng moo, le fa go ntse jalo?" Ne ba re, "Re bone ba le bararo ba re ba tsentseng teng moo." O ne a re, "Go na le ba le banê teng foo, mme a le mongwe wa bona o lebega jaaka Morwa Modimo." Lo a bona, O a supegetsa! Ka gore goreng? Ena ke Lefoko.

136 Mme ba ne ba re, "Modimo o nonofile go re golola mo leubelong le le gotetseng leo, fela, le fa go ntse jalo, rona ga re obamele setshwantsho sepe, ka gore re eme Lefoko nokeng." Setshwantsho sepe, popego ya bodumedi, tloga mo go yone. Modimo o tlaa go ema nokeng. O tlaa tlosa mogote mo pogisong. O tlaa ntsha bo—botshelo mo kankereng. O tlaa tlosa bo . . . O tlaa dira sengwe le sengwe; Ena ke Modimo. O mo eme nokeng; Ena o tlaa go ema nokeng. O tlhomamisa Lefoko la Gagwe gore

le boammaaruri, nako nngwe le nngwe. Ne a ntsha mogote mo kgabong ya molelo, a tswala molomo wa ditau, le jalo jalo.

137 Selo se sengwe ke sena se Modimo a se dirileng, go supegetsa gore O ne a le Modimo. Motho o ne a nna thata, morago ga ko bogareng ga naga koo, gore ba ne ba itseela dithuto tse di tseneletseng, ba itira banna ba bagolo. Ba ne ba na le makgotla mangwe a a neng a bidiwa Bafarasai, Basadukai, Baherote, le fa e le eng mo gongwe. Mme e ne e le banna ba bagolo. Ba ne ba dirana baperesiti ka bobone. Mme ba ne ba dira dilo tse dikgolo jalo, ba dira baperesiti ba bagolo le banna ba batona, le batlotlegi le jalo jalo.

138 Fela Modimo, mo gare ga gone gotlhe, O ne a tsosa moporofeti, morwa moperesiti. Ga a ise. . . ne a ya ko bogareng ga naga a le dinyaga di ferabongwe. O ne a sa kgone go bala leina la gagwe, fa le ne le le mo tlhakeng ya botona jwa letoroko la terena. Goreng, goreng a ne a go dira? O ne a le moporofeti. Fa a ne a katisitswe mo thutong ya ga rraagwe, ena kooteng a ka bo a ne a le Mofarasai kgotsa Mosadukai, kgotsa sengwe sa ditlhopha tsa bona. Fela o ne a na le tiro e e botlhokwa, moo e ne e le go itsise Mesia. Ka gore gobaneng? Modimo o ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe, mme a Le tlhomamisa. "Lentswe la mongwe yo o goang go tswa ko seminareng, 'Bonang, ke na le garata ya me ya bongaka'"? Moo—moo go ka nna ga bo go le mo go Old Ladies Birthday Almanac, fela eseng mo Lefokong la Modimo. O ne a re, "Lentswe la mongwe yo o goang ko bogareng ga naga, 'Baakanyang tsela ya Morena, mme lo tlhamalatseng ditsela tsa Gagwe!'" A o ne a baakanya tsela ya Lefoko ka nako eo, gore Lefoko le kgone go bonatswa? Haleluya!

139 A ga lo bone, mo meriting? Emang fano motsotso. Mo metlheng ya bofelo, go tshwanetse go nne le lefelo le le baakanyeditsweng Lefoko gore le bonatswe, mme rona jaanong re tshela ka bosupi jwa Lefatshe le leša, amen, Morwa motho.

140 Thomo ya ga Johane, a sena thuto, a sena sepe, ne a nna ko nageng. Dithero tsa gagwe di ne di le mo ditshwantshong. "Selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare," seo ke se a se boneng. Ne a kgaola ka selepe sa gagwe, a dira mokhukhu wa gagwe, a dira molelonyana go tshuba dikgong tsa gagwe. "Ao, lona kokomane ya dinoga," seo ke se a se boneng. Selo se se maswe go gaisa thata ko sekgweng, mo go ene, ko sekgweng, e ne e le noga. Ne a re, "Lona kokomane ya dinoga, ke mang yo o le tlhagisitseng go tshaba bogale jo bo tshwanetseng go tla? Lo seka la simolola go re, 'Re na le *sena*, ebile re leloko la *sena*, ebile re leloko la *sele*,' Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsosetsa Aborahame bana. Selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare, le setlhare sengwe le sengwe se se sa ungweng leungo le le siameng. . . " O dira eng ko bogareng ga naga fa go sa tle go. . . tlisa ditsie le dilo ka ntlha ya gagwe, o a se kgaola a bo a se fisa. Lo a bona? "O tlaa kokoantsha korong mo sebolokelong,

fela mmoko, O tlaa o fisa ka molelo o o sa timegeng." Monna yo o jalo, le e seng a apere jase ya gagwe ya boruti, le e seng hutshe ya gagwe ya boperesiti. Lo a bona? O ne a tla ka setoki sa letlalo la nku se thathilwe go mo dikologa, ka setoki sa letlalo se segilwe go tswa mokwatleng wa kamela, a kgasitse go mo dikologa, mme a tswela golo koo ka ditedu tsa gagwe le moriri di le sekgotlho jalo, ne a re, "Selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare." Amen. O ne a tla, a le pelokgale. Goreng? E ne e le Lefoko la Modimo le rurifadiwa, "Modimo o nonofile ka mantswê ana!" Modimo o go solofeditse, "Bonang, Ke roma morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me." Eseng yo o bodumedi thata, eseng netefatso ya boranyane kgotsa ya bodumedi, fela thurifatso ya Lefoko la Modimo. Modimo o ne a tshegetsa Lefoko la Gagwe, lo a bona. Eseng morutegi gotlhelele, fela moporofeti, a rometswe ka Leina la Morena. O ne a dira seo, goreng? Go tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

141 Jaanong, baperesiti bao ba ne ba re, "Jaanong, re a itse go na le mongwe yo o tlang mo metlheng ya bofelo, jalo re tlaa tsenya mosimane mongwe le mongwe yo re nang nae sekolo, mme re go baakanyetse. Mongwe le mongwe wa lona basimane o tshwanetse o nne le thuto ya kholeje. O tshwanetse o tle teng fano. Ga go pelaelo gore e tlaa bo e le se se tlaa nnang mo losikeng, o tlaa tla ka tsela ya Balefi, ka gore foo ke kwa boperesiti bo tswang gone." Fela o ne a se moperesiti, o ne a le moporofeti! Mme moo ke ga tlhopho ya Modimo. Ga a tshwanele go tswa ko lekokong lengwe kgotsa losikeng lengwe. Ke go tlhopha ga Modimo, ka tlhomamisetso pele, kitsetsopele. O tla ka tsela ya Modimo ya go tlhopha. Jalo he ba ne ba se rate go mo dumela, ka gore o ne a sa tla ka tsela e ba neng ba e dirile, ba ne ba gopotse gore o ne a tla. Moo go ka boelela gape, lo a itse, ka gale go a dira. Fela re fitlhela gore o ne a tla ka tsela e Modimo a dirileng ka yone, go tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

142 Lemogang, O ne a baka gore lekgarebe le ithwale, go tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Isaiah 9:6, mme re fitlhela gore, "Re tsaletswe Morwa, ra newa Ngwana." Jaanong, re fitlhela gore O ne a buile gore kgarebane e tshwanetse e ithwale. Mme Modimo o ne a baka gore lekgarebe le ithwale. Eng? Go tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Jaanong reetsang fela metsotso e le mmalwa, re tlaa bo re tswala. O ne a baka gore kgarebane e ithwale, go tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Moo go ne gotlhelele go . . . Go ne ga thatafalela boramaranyane botlhe. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . go ya.

143 Lo tlhalogantse seo, a lo dirile? Lo a bona, lefatshe le hutsitswe. Lefatshe lotlhe le hutsitswe, ka ntlha ya boleo jwa ga Atamo. Fela fa peo e nnye ena . . . Jaanong, mosadi ga a na peo. O na le tshimo e peo e nnang mo go yone, e seng peo, ka gore ga go peo epe ya botshelo, peo ya botshelo e tshwanetse e . . . peo e tshwanetse e nne le botshelo mo go yone. Fa go se

jalo, ke sedirisiwa fela, botshelo ga bo yo foo. Jalo he peo e mo monneng. Leo ke lebaka peo ya noga e neng e tshwanetse go nna mo mosading, lo a bona, ka gore e ne e se peo ya Modimo. Re itse seo. Tswelelang pele, letang go fitlhela lo nna le buka ena mme lo e bala, mme fong lo tlaa—lo tlaa bona, kgotsa go go supegetse fela ka Lekwalo, go bule fela selo sotlhe go tshwana le kolobetso ya metsi ka Leina la Gagwe, lo bone ka fa go leng ka gone. Modimo ga a nke a nna yo o phoso, O tlhola a nepile. Le fa o sa kgone go Go tlhaloganya, Go dumele le fa go ntse jalo. Lo a bona? Gone ke fela totatota Boammaaruri.

144 Mme jaanong re fitlhela gore O—O ne a bua sena, O ne a baka gore sena se diragale. Jaanong, erile peo e nnye ena, ntle le monna, e ne e tlile ka mo leeng le lennye ko tshimong le A neng a le tlhodile, fong peonyana eo, peonyana ya botshelo e gagabela ka mo leeng, mme mogatla o monnye o itsenekela go tla fano mme o simolola go gola sele morago ga sele, a tshela ka botshelo jwa ga mmaagwe, mmele wa mosadi, mme teng moo ene o ja ka moedi wa madi a gagwe. Mme re fitlhela gore, jaanong, o a le jesa; eseng madi a lone; ke madi a mosadi. Nnyaya, ga le na tlhaka e le nngwe ya madi a ga mma. Fela le otlega mo dikotleng go tswa mo go mma, fela eseng madi a mosadi. Gone gotlhe go bofagane mo segopeng sa madi a mosadi, go le kganela mo letshogong le dilong tse di ntseng jalo, le metsi, fela ga se tlhaka e le nngwe ya madi a ga mma. Mma a ka bo a swa ka ntlha ya TB, mme e tsetswe go tswa leseeng; ga le kgone go nna nayo, ka gore TB ke mogare, e tla ka motswedi wa madi. Fela mosadi o kgona . . . monna o kgona . . . TB ga se segotso; bokoa bo jalo, fela eseng TB, ka gore le tshwanetse le heme mohemo wa ga mmaalone le bo le nna le mogare o, lo a bona, pele ga le ka nna jalo. Lesea le gololesegile gotlhelele fa le tsalwa, ka gore ga le sepe sa madi a ga mma.

145 Jaanong, re fitlhela gore Modimo ne a tla ka mo seleng e nnye ena, lo a bona, mme O ne a simolola go golelwa ke disele, le goga mo dikotleng tsa ga mmaagwe le dilong tse mosadi a di jang. Fong erile A godile mo go lekaneng go ja ka Boene, O ne a simolola go ja. Mme moo ke eng? Ke le—ke lorole la lefatshe, mo e leng gore o gola ka botshelo jwa dijwalo le botshelo jwa diphologolo le jalo jalo, mme jaaka A ne a simolola go ja tlhapi le senkgwe le jalo jalo, o ne a simolola go gola disele. Mme fong erile a godile ka botlalo fa dingwageng tsa masome a mararo, O ne a kolobetswa ka go utlwa Johane fa tlase fano, kgotsa ko go Modimo, mo metsing, a bo a tswa. Mme go ne ga diragala eng? Lephoi, le e neng e le Modimo, le fologa go tswa Legodimong, ka Lentswe le re, "Yona ke Morwaake yo o rategang, yo mo go Ena Ke itumelelang go aga." O ne a tlile go dira eng? Go rekolola karolo eo ya lefatshe. O ne a le tshimologo ya lebopo la Modimo. Ka gore, Modimo ga se lobopo, ke fela mo go Keresete Ena e leng lobopo, ka gore Modimo ke yo o Senang bokhutlo le Mowa, mme

Mowa ga o a tlholwa. O ne a le tshimologo ya lebopo la Modimo, mme Modimo o ne a rekolola mmele *oo*. Lo a bona, nako e A neng a fologa, "Yona ke Morwaake yo o rategang, Ke itumela thata mo go Ena."

146 Jalo he Ena, Modimo, ne a fologa morago ga a sena go ralala sena, mme jaanong morwa mongwe le mongwe, mo e leng gore o a ja ebile o tsalwa ka tsalo ya tlholego ya thobalano, tsela e o tlang ka yone; fong fa go tla mo lefelong kwa o yang go ralala kolobetso ya metsi, fong kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, fong Mowa o o Boitshepo o fologela ko kolobetsong ya Molelo mme wa tsaya lobopo lena e le sesagagwe, go tshwana le jaaka O dirile Ene. Mowa o o Boitshepo le Modimo ke Mowa o o tshwanang. Lo a bona? O a fologa o bo o itseela mmele ona o direla tsogo. Mme O ne a tsosetswa tshiamiso ya rona, "Botlhe ba Rara a ba Mphileng ba tlaa tla, ga go ope yo o tlaa timelang. Ke tlaa o tsosa kwa motlheng wa bofelo. Ga go moriri o le mongwe wa tlhogo o ebileng o tlaa nyelelang." *Moo* ke tshimologo ya lebopo la Modimo. *Mona* ke tsweletso ya lebopo la Modimo. *Fong* lefatshe lotlhe le tshwanetse le nne le kolobetso. Mme fong Mowa o o Boitshepo o fologela mo motseng go nna mo lefatsheng, mme motlaagana wa Modimo o na le motho, ebile o nna le bone, Modimo o agile fano mo lefatsheng. Thulaganyo yotlhe ena ya thekololo, tshiamiso, boitshepiso, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, go tshwana jaaka go ntse ka nako ele.

147 Jaanong lemogang, O ne a baka gore kgarebane ena e ithwale, mme ke mo go sena mo a neng a tsala Morwa a neng a sa itse monna. Sena se ne sa thatafatsa maranyane go ralala dipaka. Se santse se dira. Bone kooteng ba ne ba tshega Isaia fa a ne a bua a bo a re kgarebane ena e tlaa ithwala, "Jaanong, moo go ka nna jalo jang?"

148 Ke a gopola, Isaia, ditlhong, fa a ne a utlwa Modimo a re, "Ke tlaa ba naya sesupo sa maemo a kwa godimo, Ke tlaa ba naya sesupo sa bosakhutleng, kgarebane e tlaa ithwala." Jaanong, ene, a neng a lemosega mo gare ga batho, batho ba gagwe, moporofeti, a rurifaditswe ke Modimo. Jaanong fa a ne a tswela ntle fa pele ga dingaka le jalo jalo, ka polelo ena, "Kgarebane e tlaa ithwala." Lo a bona, go ne go ise go ke go nne jalo, esale kwa tshimologong ya nako, go boela kgakala kwa Modimo a tlhodileng motho wa Gagwe wa ntlha. Fela fano, jaanong, gore, mosadi yo o leng fano mo lefatsheng o ile go ithwala. Akanyang fela ka ga gone mo logatong lwa se se tlhaloganyegang, ka fa moporofeti yoo a neng a tlhajwa ditlhong, fela o ne a itse gore Modimo o ne a tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe, O ne a tlaa Le tlhomamisa. Ke a gopola, lelwapa lengwe le lengwe la Mohebere le ne la baakanya morwadi yo monnye wa bone go nna le ngwana yona, lo a bona, ba mo rekela ditlhako le dibutsi, kgotsa eng le eng se ba di aparang, le mengatonyana, mme ba itlhwatlhwaeletsa ngwa—ngwana yona gore a tle. Dikokomane di ne tsa feta, fela Modimo

ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe!

149 Kgarebane e ne ya ithwala, mme o ne a tsala Ngwana, ga netefatsa gore Lefoko la moporofeti wa Gagwe e ne e le Boammaaruri, O tlhola a ba ema nokeng. Morwa yona wa kgarebane e ne e le Lefoko le bonaditswe (Jaanong Moitshepi Johane 1, fa lo batla go bala seo, Moitshepi Johane 1.), moporofeti yona, moporofeti yona, le ene, fela Morwa yo wa kgarebane e ne e le Lefoko le bonaditswe, tshimologo ya lobopo lwa Modimo. Jaanong, lefatshe lotlhe ke lebopo la Modimo, fela le latlhegile. Lo a bona? Fong O rekolola lefatshe lena. Mme wena o karolo ya lefatshe, mme O go rekolola ka tsela e e tshwanang e A rekololang lefatshe lotlhe ka yone. Lo a bona? Jaanong, Morwa yona wa kgarebane e ne e le Lefoko le bonaditswe, "Kwa tshimologong go ne go le Lefoko, Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona."

150 Satane o ne a leka togamaano nngwe le nngwe go Mo dira a tlontlolole sena. Satane o ne a leka sengwe le sengwe se a neng a ka se kgona go—go Mo dira gore a go tlontlolole, ne a leka go Mo dira gore a tseye bogosi ntleng ga go boga, ne a leka go Mo dira gore a bo tseye ntleng ga thekololo (fa e ne e le leano la Modimo ko tshimong ya Etene fa A ne a bolaya kwana, gore fela ka madi O tlaa bo tsaya), ne ebile a Mo solofetsa magosi otlhe a lefatshe fa A ka go tsaya. Akanyang fela ka ga tsholofetso e!

151 A ga lo lemoge, ditsala tsa me tse di rategang thata tse di rategang, mo motsotsong ona, gore Satane o go direla tsholofetso. . . o tlaa go dira mongwe wa badiredi ba bone ba ba botoka go gaisa mo lekgotleng. O tlaa go naya setulo sa fa pele mo kerekeng nngwe le nngwe mme a go dire motiakone. O tlaa dira sengwe le sengwe, fa fela o tlaa tloga mo Lefokong lena.

152 Jaanong lemogang, a dire sengwe le sengwe. . . Mo neye lefatshe le magosi otlhe, O ne a ka kgona go a tsaya. O ne a leka go Mo dira gore a tlole Lefoko leo, ka gore o ne a itse gore o ne a na Nae gone foo fa a ne a ka kgona. O ne a dira gore Moshe a Le tlole, o ne a dira gore Efa a Le tlole, fela o ne a itaya Moeka yo o phoso ka nako ena. Goreng? O ne a le Lefoko, mme o ne a sa go itse. O ne a le Lefoko leo, ka Boene.

153 Ke kgona go mmona. Re batla go mo tshwantsha e le mohuta wa setshwantsho sa ngwana. Ke kgona go bona diphuka tse ditona tseo tsa kgale tse dintsho di fofa kgatlhanong le Efa, ebile a re, "Jaanong, ke go bolelela gore ke eng, go a itumedisa. O tshwanetse o go leke."

"Fela Modimo o rile, fa re dirile, re tlaa swa."

154 "Ao, sentle, go tlhomame ga lo tle go swa. Lo a bona? Ao, moo ke diphirimisi. Eo ke kakanyo nngwe ya kgale ya mokgwa o o sa tlwaelesegang. O seka wa dumela sepe." Fela Modimo ne a buile jalo! Modimo o go netefaditse gore go jalo. Mme O a go

netefatsa gone jaanong, batho ba a swa mo motsotsong ono. O santse a netefatsa gore go nepagetse.

155 Lemogang, mme erile a ne a tla ko go Moshe, o ne a re, "Moshe, o a itse gore o na le tlhogo e thata." Hmm. "Wena o mabeto-apelo. Lebang se segopa sele sa dinokwane se se dirileng, lo a bona. Goreng wena fela o sa ye golo koo mme wa ba bolelela ka mmannete ka ga gone?" Mme o ne a dira.

156 Fela erile a fitlha kwa Mogaleng ona wa motlakase o o maatla a divoloto di le dikete tse di lesome, O ne wa babola diphofa tsa gagwe fa a ne a thulana Nae. O ne a re, "Ao, reetsa," ne a re, "Ke tlaa Go naya magosi otlhe."

"Go kwadilwe!" Lo a bona? "Go kwadilwe!"

157 O ne a re jaanong, "Fa Wena o le Morwa Modimo." Lo a bona, ena ka gale o ne a Go belaela. O santse a ruta ba bangwe go Go belaela. O ne a ruta Efa go Le belaela, a ruta Moshe, o ne a ruta botlhe ba bone go leka go Le belaela.

158 O go ruta go leka go Le belaela. Mme lona ba lo dutseng gone fano jaanong, fa lo batla gore ke bitse maina a lona, go nnile go le jalo, Satane o nnile a leka lobaka lo lo leele go lo dira gore lo mpelaele. Lo seka lwa dira seo. Kgaitsadi, fa o dira seo, sentle, wena . . . kgotsa, eseng nna, fela go belaela fela. Dumela fela Lefoko lena. Ga o a tshwanela go ntumela, fela o dumele Lena. Lo a bona? Fa ke bua Lefoko lena, ga se la me, Ke la Gagwe. Lefoko la Me le farologane, fela Lena ke la Gagwe. Lo a bona? Lemogang jaanong, lemogang. Ga ke batle go tsena mo go seo gone jaanong.

159 Lemogang, tsholofetso, Mafoko otlhe a Gagwe, go sena pelaelo epe ke nnete. O ne a A netefatsa. O ne a rurifatsa, ka gore O ne a tlhomamisa gore O ne a le Lefoko la nnete. "Motho ga a tshwanela go tshela ka senkgwe se le sosi, fela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo."

160 Eng, o tshela jang? Ka, "Sentle, fa fela o tlaa tsaya lengwe la Lefoko la Modimo, ena o tlaa tshela"? Jaanong, seo e ne e se se A se buileng. A lo ne lwa lemoga, l-e-n-g-w-e le l-e-n-g-. . . "Lefoko lengwe le lengwe"? O tshela jang? "Ao, o ja teng moo"? Nnyaya, ena o swa ka bonako. Moo ke nama. "Sentle, ena, ao, ena ke leloko la kereke. O dumela sengwe le sengwe ntleng ga *Seo*"? O santse a sule. A lo a go tlhaloganya?

"O kgona fela go tshela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa . . ." Moperesiti yo mogolo, mobishopo, mokhadinale, modisa phuthego? "Modimo! Lefoko lengwe le lengwe le le tswileng mo molomong wa Modimo." Re itse jang gore ke Lefoko la Modimo? O a rialo, a tloge A Le netefatse. O netefatsa Lefoko la Gagwe. Lemogang ka ntlha eo, fa moo go le jalo, boipobolo jwa gago ga bo tle go go tshedisa. Boloko jwa gago jwa kereke ga bo tle go go tshedisa.

Lemogang, ka Lefoko la Gagwe le le esi, eseng fela Lefoko le le lengwe le le beilweng fa bonnong jo bo phoso. Ga go ope yo o tla . . . Lefoko le le lengwe le bolaile sika loo motho. Mo Baebeleng, mo go Tshenolo 22, lefoko le le lengwe le tlaa bo le santse le bolaya selo sotlhe, leina la gagwe le tlaa ntshiwa mo Bukeng ya Botshelo. "Le fa e le mang yo o tla oketsang lefoko le le lengwe, kgotsa a ntshang Lefoko le le lengwe." Eseng lefoko le le lengwe! Eseng . . . Nnyaya, ke raya, eseng—eseng mafoko a le mabedi, fela lefoko le le lengwe! Eseng seele se le sengwe; lefoko le le lengwe! Lefoko le le lengwe! Ao, batho, a lo a tlhaloganya?

161 Jaanong, ga ke bue fela totatota le bareetsi bana. Mona go theipilwe, lo a bona, mme Go ya gongwe le gongwe mo lefatsheng. A lo a tlhaloganya, batho ba lefatshe, gore Lefoko le le lengwe, Lefoko le le lengwe, eseng seele se le sengwe, eseng tema e le nngwe, Lefoko le le lengwe, moo ke gotlhe mo Efa a neng a go dumologa. Ne ga tlisa . . . Modimo ne a go rurifatsa. "Fela fong fa o tshegetsa Lefoko lengwe le lengwe, o tlaa tshela." Ba ne ba belaela Lefoko le le lengwe, ba tlisa loso mo sikeng loo motho. Fela motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, a direla nonofo ya gagwe ya senama, fela ka Lefoko lengwe le lengwe, Lefoko lengwe le lengwe fela ka tsela e Le kwadilweng ka yone. Baebele ya re, "Ga se la phutholoło epe ya sephiri." Ga go motho ope yo o dirileng gope, gope gotlhelele, go leka go phutholola Lefoko la Modimo. Modimo ke mophutholodi o e Leng wa Gagwe.

162 Fa A ne a solofeditse, O ne a re, "A go nne le lesedi," mme go ne ga nna le lesedi. O ne a re, "Kgarebane e tlaa ithwala," mme o ne a dira. Lo a bona, le fa e le eng se Modimo a se buang, Modimo o a se netefatsa.

163 Go sa kgathalesege ka fa o lekang thata go akanya gore tsogo ya senama e ne e ka se kgone go nna teng ka gone, mme batho bao ba kwa morago kwa, lorole fela la lefatshe, mme go fetile lorole jaanong, bona ba fela ka mo diasiting le digaseng tse mmele wa bona o neng o dirilwe ka tsone. Mowa wa bona wa botho o santse o tshela. Modimo ne a re, "Ke tlaa o tsosa." Jobe ne a re, "Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, le fa go le jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo." Lo a bona, go sa kgathalesege, Lefoko lengwe le lengwe le tshwanetswe le tshegediwe, mme motho o tla tshela ka Lefoko leo. O ne a tsosa monna mo baswing, morago ga a ne a sule malatsi a le manê, go netefatsa gore O ne a le tsogo le Botshelo. Fa motho a ne a sule malatsi a le manê ebile a nkga, nko ya gagwe e ne e setse e wetse mo malatsing a le manê. Go ntse jalo. Selo sa ntlha se se welang mo teng, mo mothong wa nama, ke nko, e wela mo teng ga setopo, e nna borethe mme e wele mo teng. Fong letlalo, dikhukhwane, wena . . . Ba go tsenye mo lekesing le le kaneletsweng, le fa e ka nna eng se go ka bong go le sone, fela le fa go ntse jalo diboko tsa letlalo ga di tshwanele go tswa mo mmung, tsone di ka mo go

wena. A lo ne lwa lemoga? Jobe ne a re, "Le fa tsa la me—diboko tsa letlalo la me di ntshenya." Eseng diboko tsa lefatshe, ga go na go nna le dipe. Diboko di mo go wena, di ipaakanyeditse go go senya, loso le dira mo mmeleng wa gago o o swang. Fela fa o na le Keresete, fong Botshelo bo dira mo mmeleng wa gago o o swang, go go tsosa gape. Lo a bona? O ne a tsosa monna mo baswing, morago ga a ne a sule malatsi a le manê, "o a nkga," go netefatsa fa A ne a re, "Ke nna tsogo le Botshelo." Jaanong, ke mang yo o ka buang seo fa e se Modimo, lo a bona, "Ke Nna Tsogo le Botshelo. Yo a dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, le mororo o tlile go tshela." Lo dumela seo? Mme O ne a tsosa monna yoo, go netefatsa gore Lefoko la Gagwe le ne le nepagetse. Ke gone!

164 Lemogang, O ne a le Lefoko. Bahebere 4:12, fa lo batla go kwala sena. Bahebere 4:12, e ne ya re, "Lefoko la Modimo le bogale go feta tšhaka e e magale mabedi, molemogi wa dikakanyo le maikaelelo a pelo." A go ntse jalo? "Molemogi." Go netefatsa gore O ne a le Lefoko, O ne a dira eng? Petoro ne a tla kwa go Ena, leina la gagwe e ne e le Simone. Mme o ne a tla ko go Jesu, mme O ne a re. . . ne a dula fatshe golo koo, mme Jesu, ka bonako fa a sena go tla ko go Ena, O ne a re, "Leina la gago ke Simone, mme wena o morwa Jonase." A sa rutega, a sena digarata dipe fa morago ga gagwe, o ne a sena sepe e le fela motshwaraditlhapi yo o tlwaelesegileng, a sena thuto epe, Baebele ne ya re o ne a "tlhoka kitso ebile a sa rutega," fela o ne a fetoga a nna mobishopo wa kereke ya—ya Jerusalema. Goreng? Goreng? Jesu ne a mmolelela yo a neng a le ene, se leina la gagwe e neng e le lone, le se leina la ga rraagwe e neng e le lone. Mme o ne a itse gore moo e ne e le Lefoko, ka gore Baebele ne ya re, "Morena Modimo wa lona o tlaa lo tsosetsa Moporofeti yo o tshwanang le nna," mme yoo o ne a tshwanetse go nna Moporofeti, mme go ne go sena baporofeti ba ba neng ba solofeditswe morago ga Malaki go fitlhela ko go Mesia, dingwaga di le makgolo a le manê ntle ga moporofeti. Mme fano go ne go le Monna a eme foo, a tlhomamisa, kgotsa a netefatsa Lefoko la Gagwe, ko monneng yona yo neng a tlhomamiseditswe pele ko Botshelong, ne a re, "Leina la gago ke Simone, go tloga jaanong. . . O morwa Jonase, go tloga jaanong o tlaa bidiwa 'Petoro.'" Akanyang ka ga gone! O ne a go netefatsa ko go mang? Goreng A ne a sa tlhomamise Lefoko leo ko go. . . Goreng A ne a sa tlhomamise Lefoko leo ko go Kaifase? O ne a le Modimo, O ne a itse gore Kaifase o ne a se kitla a go dumela. Fela monna yona o ne a laoletswe Botshelong, o ne a Go itse gone foo.

165 Nako nngwe a neng a eme mo gare, kwa monna yo mongwe malatsi a le mmalwa morago a neng a ya mme a tsaya tsala kwa ntlheng e e ka kwa ya thaba, go ka nna dimmaele di le lesome le botlhano go tloga kwa ba neng ba rera gone, a bo a mmusa letsatsi le le latelang. O ne a eme foo mo gare, mme a tla golo kwa Jesu a neng a le gone. Jesu ne a leba mo tikologong, O ne

a le Modimo, lo a bona, O ne a na le temogo. Moo go ne go supegetsa seo, lo a bona, go ne go dira gore Lefoko le nepe, O ne a tlhomamisa Lefoko.

Jaanong, bangwe ba bona ba re, "O a itse, Monna yole ke Lefoko."

166 "Diphirimisi," baperesiti bao ba ne ba re, "moeka yole ga a jalo. Nnyaya. Moo ga se Lefoko."

167 Ne a re, "O itse se Lekwalo le se buang, 'Morena Modimo wa rona o tla tsosa Moporofeti yo o tshwanang le Moshe.' Mme yoo ke Ena. Mo reetseng."

168 Sentle, O ne a re, "Lona lo, bonang, Moiseraele, yo mo go ena go senang boferefere bope."

Mogoma yona ne a re, "Rabi, O nkitsile leng?"

169 O ne a re, "Pele ga Filipo a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone." O ne a itse gore ke mang yo o tlaa Go dumelang.

170 O ne a re, "Rabi, Wena o Morwa Modimo. O Lefoko." Jesu ne a netefatsa gore O ne a le Lefoko, ka Lefoko.

171 Lemogang mosadi yo monnye ko sedibeng. O ne a solofetse Mesia. O ne a sena sepe se se amanang le digopa tsa bone tse ditona le makoko, le jalo jalo, ba neng ba na natso mo metlheng eo. O ne a solofetse Lefoko. Jalo he Monna, nako nngwe, a ntse golo koo, Monna yo o tlwaelesegileng, a ntse ka kong golo gongwe le gongwe mo tseleng, ne a re—ne a re, "Mosadi, Nnose."

172 O ne a re, "Jaanong, ema motsotso, Ena kooteng o leka go mpherea," a ka tswa a ne a akantse mo pelong ya gagwe, ka gore o ne a tshwailwe e le mosadi wa tumo e e maswe. Ne a re, "Goreng, Wena o na le. . . Goreng O mpotsa potso e e jalo? Re na le kgetholoolo fano. Wena o—Wena o—Wena o fela mo. . . O Mojuta, rona re Basamaria, eseng. . . ga se temalo, ga go a siama gore Wena o nkope jalo." Lo a bona?

173 O ne a re, "Mosadi, fa o ne o itse Yo o neng a bua le wena, o ne o tlaa Nkopa metsi."

174 O ne a re, "Wena, ka ga metsi? Ga ke bone le e leng kgamelo kgotsa kgole. O ka kgona jang le ka nako epe go nnaya metsi ape mo sedibeng sena?"

O ne a re, "Moo ga se sediba se ke neng ke bua ka ga sone." Lo a bona?

175 Morago ga sebaka, o ne a re, "Yona ke Mogoma yo o seeng." Jalo he o ne a simolola go tlisa kgamelo fa godimo, a goga.

176 Ne a re, "Sentle, metsi a Ke a nayang e tlaa bo e le metswedi ya metsi, dibedisa metsi, di jorometsegela godimo ka mo Botshelong jo Bosakhutleng, le ka mo moweng wa gago wa botho."

177 "Sentle," o ne a re, "jaanong, ema motsotso, ke—ke a tlhaloganya, Wena o leng Mojuta." Ne a re, "Jaanong, lona Bajuta," ne a re, "O ikaelela go mpolelela gore O mogolo go feta go na le rraarona, Jakobo, yo o epileng sediba sena?" O ne a le Modimo wa ga Jakobo. Lo a bona? Ne a re, "A O raya gore Wena o mogolo go gaisa go na le—go na le Jakobo, yo neng a epa sediba sena?" Monna yo o tlwaelesegileng, lo a bona, ne go lebega jalo. Moo ke gotlhe mo o go boneng, motho yo o tlwaelesegileng. Ne a re, "Wa re O mogolo go gaisa go na le rraarona, Jakobo, yo neng a epa sediba, mme o ne a nwa mo go sone ka boene, le dikgomo tsa gagwe? Sentle, rona re segofaditswe fela ka go nwa sediba sena kwa moporofeti yole a neng a epa gone."

O ne a re, "Uh-huh," O ne a rialo.

"Mme re obamela mo thabeng ena. Wa re 'kwa Jerusalema.'"

178 O ne a re, "Pholoso ke ya Mojuta, mosadi, re itse se re buang ka ga sone." O ne a re, "Lo a obamela lo sa itse eng." Mojuta o tshwanetse a itse Lefoko, lo a bona, se se neng go tshwanetse go nna sone. Fela, lo a bona, O ne a lebile jaanong. Goreng? O ile go . . . O ile go dira eng? Go netefatsa Lefoko la Gagwe. Lo a bona? Goreng, mosadi ne a re . . . O ne a re, "Kana, tsamaya o ye go tsaya monna wa gago mme o tle kwano."

Mme mosadi ne a re, "Ga ke na monna ope."

179 "Goreng," O ne a re, "o boletse boammaaruri, lo a bona, ka gore o nnile le ba le batlhano, mme yo o nang nae jaanong ga se monna wa gago." Lo a bona? Elang tlhoko! Sengwe se ne sa diragala, lo a bona, sengwe se ne sa tsaya Botshelo. Jaanong, fa se ka bo se ne se se foo le go simologa, fa a ne a sa nna le kemedi e e tswang kwa tlhomamisetsong pele, go ka bo go ne go sa tshwarelela.

180 Baperesiti ba ne ba eme foo, ba re, "Monna yona ke Beelsebule." Lo a bona, go ne go sena kemedi epe.

181 *Botshelo jo Bosakhutleng*, "o tlhotse o ntse jalo." Lo a bona, o na le Botshelo jo Bosakhutleng, go na le popego e le nngwe fela ya jone, eo ke Modimo. O ne o le sekao sa Gagwe, O ne a akanya ka ga wena mme a go itse pele ga motheo wa lefatshe, mo monaganong wa Gagwe. Lo a bona?

182 Mosadi ne a leba mo tikologong, a leba se sebo—sebopego se se boleo se ena mosadi a neng a le mo go sone. Fela, lo a bona, O ne a ka se kgone—O ne a ka se kgone go tsaya moperesiti yole, ka gore moperesiti e ne e le moithuti yo o rutegileng, moithuti wa bodumedi mo Lefokong, fela ga go kemedi epe ko Legodimong, lo a bona, o ne a se mo kakanyong ya Modimo gotlhelele. Fela mosadi yona o ne a le gone. O ne a re, "Rra, ke lemoga gore O moporofeti." Moo ke fela gotlhe mo A neng a batla gore mosadi a go bone. Lo a bona? Ne a re, "Re dumela gore O ena, ke dumela gore O moporofeti. Jaanong, re a itse. Ga re tlhaloganye ka ga baporofeti jaanong, ka gore go thari tota, re a itse gore go na le

Mesia yo o tlang. Mme nako e Mesia yoo a tlang, O ile go nna Lefoko. Lo a bona, O ile go itse diphiri tsa pelo, O ile go dira selo se se tshwanang se—se O se dirileng foo." Ne a re, "O tshwanetse wa bo o le mongwe wa baporofeti ba Gagwe, go Mo etelela pele kgotsa sengwe."

O ne a re, "Ke nna Ena."

183 O ne a tlaa dira eng? O ne a netefatsa Lefoko la Gagwe, a netefatsa maemo a Gagwe, a netefatsa se A neng a le sone. Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe. Mme Modimo ke Lefoko. Go siame. O ne a sisibatsa diphefo le makhubu, go rurifatsa seporofeto sa ga Isaia, "O tlaa bidiwa 'Modimo yo o maatla, Rara wa bosakhutleng.'" Lo a bona? Ena gape o ne a ntsifatsa senkgwe le ditlhapi, Morwa yona yo o tsetsweng ke kgarebane. E ne e le eng? Go rurifatsa Lefoko. Lekwalo lotlhe le tshwanetswe le diragadiwe. O ne a tlhomamisa Lefoko, ka go re O ne a le Jehofa a bonaditswe. O ne a le tshimologo ya lobopo lwa Modimo. Modimo mo tlholegong, Modimo ka karolo e nnye ya lobopo fano le Modimo a neng a tshela mo go lone ka Sebele, O ne a le tshimologo ya lebopo leo la Modimo, "Go tswa mo go Ene o tsala barwa ba le bantsi." Elang tlhoko, Ena gape o ne a ntsifatsa ditlhapi. Ena ke Lefoko le netefatso ya Lefoko.

184 Jaanong reetsang ka tlhoafalo, jaaka re tla golo kwa ntlheng ya bokhutlo. Letsatsi leo, le ke badileng ka ga lone metsotso e le mmalwa e e fetileng, jaanong, fa A ne a tla ko ntlong ya ga Jairo. O ne a tsena, fa A ne a fitlha koo. Jaanong, gakologelwang, Jairo o ne a le mo—moperesiti, modumedi wa fa molelwaneng. O ne a batla go dumela Jesu, fela o ne a tlhoile go tlogela kereke ya gagwe, ka gore ba ne ba rile, "Ope yo o dumelang mo go Ene o ile go kobiwa mo kerekeng." Jaanong reetsang ka tlhoafalo jaanong, mo go tswaleng, nneyeng kelotlhoko e e tlhoafetseng. Elang sena tlhoko. Ke dumela gore Jesu o ne a itse seo fa A ne a kgabaganya lewatle, ka gore O ne a itse dilo tsotlhe. Mme erile A kgabaganya lewatle, a ema golo foo, mme ke fa go tla moperesiti yo monnye yona a fologa. Mosetsana wa gagwe o ne a lwala tota, dingaka di ne di mo tlhobogile, ne a re, "O ntse fa lobakeng lwa loso." Jaanong, nako e ne ya tla go tsaya kgato.

185 Gongwe moo ke ga gago mosong ono, nako e tlile gore wena o tseye dikgato. Lo a bona? Gongwe o lwala ka mmannete. Gongwe o tlhotlheletsegile go dumela gore o phoso. Go ka nna ga bo go ntse jalo. Modimo o pateletsa kgang, nako e tlela kgato.

186 Jaanong ka tlhoafalo. Mme o ne a tla, o ne a sa kgathale se botlhe ba bone ba neng ba se bua, gone kwa ntle mo pepeneneng, mme o ne a tla a bo a wela faatshe fa dinaong tsa ga Jesu. A kgato ya—ya moithuti yo o rutegileng, go tla ko Mongweng yo re senang pego ya ga a kile a ba a ya sekolong. Ka fa motho a tlang ka gone, a neng a tshwanetse go bo a ne a le dithutong

tsotlhe tsa bodumedi le ditumelo, a neng a tla ko Mothong yo o neng a tshwanetse go bo a le "pelo e e manyelo, monna yo o senaga, monna yo o pekang, a fopogile monagano, o ne ebile a se monaganong o o siameng wa gagwe." Itshwareleng polelo e, fela "Ena ke fela motho fela yo o itshotseng ka mokgwa o o maswe wa motlha o," mongwe le mongwe ne a Mo akanyetsa jalo. Jaaka re tlaa bua gompieno, mo polelong ya kwa mmileng, "Mmuru!" Jaaka ke rerile maloba ka mmuru le boutu, lo a itse. Lo a bona, seo ke se A neng a le sone mo morafeng, fela wa letsatsi le letsatsi yo o tlwaelegileng . . . E re, "Goreng, O tswile mo monaganong wa gago! O a peka! O motho yo o tsenwang!" Jaanong, monna ke yo yo neng a na le madi otlhe a go tsenela dithuto ko sekoleng, a tla ko go Ene yo neng a tshwanetse a bo a se monaganong wa Gagwe o o siameng. O ne a pateletswa mo go gone.

187 Mo eleng tlhoko jaanong. Le ile go loma fela ga nnyennyane, fela le tlaa nna molemo mo go lona. Lo a bona, nako tse dingwe se se sisibanyang se a go thantsha.

188 Lemogang, O ne a tla a bo a ya ko letlhakoreng la mosetsana yona yo monnye, yo o suleng, yo kooteng a neng a swa dioura pele, mme ba ne ba setse ba mo robaditse, mme ba mo tsentse seeledi sa dikhemikhale se se omisang setopo, mme ba se beile mo sesekamelong. Eo ke tsela e ba neng ba dira ka yone mo metlheng eo, ba ne fela ba ba rwalela kong ba bo ba ba tsenya mo khuting, mo borotong. O ne a robaditswe mo sesekamelong, dithunya di mo dikologile.

189 Mme, ao, modisa phuthego yo monnye yoo yo o siameng thata, Jairo yo monnye, ke gopola gore e ne e le modisa phuthego yo monnye yo siameng, mongwe le mongwe o ne a mo rata. Ka gore, lo a bona, nka rurifatsa seo, ka gore o ne a dira, mo pelong ya gagwe, a dumela Jesu. Fela o ne fela ka bothata a sa kgone go tsaya tshwetso, ka gore o ne a sa tle go nna le tšheke e e tlang ka Matlhatso mangwe le mangwe kgotsa mosong mongwe le mongwe wa Mosupologo. Lo a bona? O ne fela a sa kgone gore ka boutsana a tseye tsh—tshwetso. Mme selo se sengwe, batho, maemo a a siameng thata a a neng a na nao mo gare ga batho, ba ne ba tle ba re, "Lo a itse ke eng, Jairo o ne a ile bogogotlong. Lo a bona, o ne a ya golo koo le moporofeti yole wa maaka. Seo ke fela totatota se a se dirileng, kwa e neng e le tsotlhe tseo tse go neng go gopolwa e le ditshupo le dilo, Moporofeti yole wa Galelea, lo a itse, Jesu wa Nasaretha."

190 Ga re go dumele jaanong, go utlwala go tlhapatsa, fela eo ke tsela e go neng go ntse ka yone ka nako eo. Lo a bona? "Mme, letsatsi lengwe, jaaka go ntse jaanong, go ile go nna jalo ka nako eo." Lo a bona, selo se se tshwanang!

191 Jaanong lemogang, o ne a ya golo koo. Mme o ne ka boutsana a sa kgone go dira seo, fela nako e ne ya tla kwa a neng a patelesega go go dira. O ne a tshwanetse go go dira. Mme ke yona

o ne a ya mme a tsaya Jesu, gone golo fa pele ga bone botlhe, mme a wela fatshe fa dinaong tsa Gagwe, a bo a re, "Mong wa me! Mong wa me!" Lo a itse gore moo ke eng? Bobusi, borui jwa sengwe. Ke gone.

192 Lo a bona, batho ba le bantsi ba batla Jesu a nne Mopholosi wa bona, fela e seng Morena wa bona. Lo a bona, *Morena* ke "mmusi." Eya. O re, "Jesu, O mpholose mme o ntetle ke eme gone fano, mme moo go siame, mme ke tlaa dira tiro e e leng ya me. Jaanong, Wena o se tsene mo tirong ya me. Fela O ka nna Mmoloki wa me, fela eseng Morena wa me." O batla go nna Morena, lo a bona, fong Ena ke Mmoloki wa gago.

193 Fela jaanong, o ne a re, "Mong wa me, Mmoloki!" Lo a bona? "Nna. . . mosetsanyana wa me, ngwanake yo o nosi, ene o dingwaga di le lesome le bobedi, dingaka di mo tlhobogile." Ga go pelaelo moperesiti a ka tswa a ne a buile sena, "Lo a itse, bone botlhe ba buile ka ga Wena o leng segogotlo, fela, O a itse, Morena, ke—ke—ke a Go dumela. Ke a dumela. Ke a itse O na le temogo. Mme selo se le nosi se ke batlang O se bue, ke, tlaya fela o beye diatla tsa Gago mo go ene. Mme o tloge o mpolelele se ke tshwanetseng go se dira, ke tlaa se dira." Ao, jaanong wena o ya golo gongwe!

Ne a re, "Ke tlaa ya. Ke tlaa ya." Mme O ne a simolola go tswelela.

194 Morago ga a ne a ile dioura di le mmalwa, ke fa go tla monna a siane a na le, jaaka tlwaelo e ne e ntse ka nako eo, molora mo godimo ga tlhogo ya gagwe, ne a re, "O seka wa tshwenya Monna yo, morwadio o sule. O setse a sule, ba setse ba mmaakantse mme ba mmeile kong."

195 Ao, pelo ya gagwe e nnye! Jesu ne a retolosa matlho ao, a mo leba, o ne a re, "Ao! Ao! Ao!"

196 O ne a re, "A ga ke a go bolelela?" Jaanong, se A se dirileng foo, O ne a solofeditse Jairo. Jaanong O tshwanetse a rurifatse seo. Amen. "Ke go boleletse. Dumela fela mme o tlaa bona kgalalelo ya Modimo." Jaanong, O ne a itse se A neng a se dira. O ne a re O ne a sa dire sepe go fitlhela Rara a Mmontshitse pele. Moitshepi Johane—Moitshepi Johane 5:19, "Ke dira fela se Rara a se Mpontshang," jalo he O ne a Mmontsha se se neng se ile go diragala.

197 Jalo he erile A ne a tsene mo ntlong, mme a eme foo fa thoko ga popego e nnye eo, e e gwaletseng e neng e robaditswe foo, e e nnileng e lwala ka dibeke. Mme mmelenyana wa gagwe, o mosetlha, go se dijo dipe tse di tseneng ka mo mmeleng wa gagwe, le difebera le dilo, mme o ne a—o ne a sule. Ba ne ba setse ba gasitse gotlhe ka lonko le le monate le dilwana tsena tsa go omisa setopo ka dikhemikhale. Mme a neng a robetse foo, lo a itse, mo sesekamelong le dilong, ba ne ba ipaakanyetsa go mo phuthela mme ba mo tsenye mo lebitleng, mme ba ne ba baya. . . ba ne

ba nna le moletlonyana wa bone wa go nna le dithunya go mo dikologa. Jesu ne a tla golo koo. Mme mongwe le mongwe, "Ao, Jairo, mosetsanyana wa gago o sule! Ao, fatere Jairo, ao! Re go utlwela botlhoko thata," le sengwe le sengwe.

198 O ne a re, "Ao, didimalang; lo tsosa modumo o montsi thata." O ne a re, "Ke eng kgoberego yotlhe ena fa tikologong fano e lo e dirang?" Lo a bona? "Kgoberego ena, lona fela . . . lona lo— lona lo a goeletsa ebile lo a goa. Mosetsana ga a a swa. O robetse. Shhh."

199 Fong ba ne ba dira eng? Fa ba ne ba Mo utlwa a bua gore o ne a sa swa, bona . . . Ne a re, "Ba ne ba Mo tshega go mo sotla." Ka mafoko a mangwe, ba Mo goelela. "Buu! Goreng, Wena! Goreng, Wena moporofeti wa maaka! Goreng, Wena motsietsi wa batho! Mosetsana o sule. Ngaka e rile o ne a le jalo. Re mo tshasitse ka mere e e omisang setopo, ra mo robatsa kong. O robetse kwa, o sule." Ba ne ba re, "Ha, ha, ha! Jaanong, Jairo, o ntse o bua ka ga Ene, jaanong ga tweng ka ga gone?"

200 Lo itse se A se dirileng? O ne a re, "Lona lotlhe tswayang fano." Tikologong ya fa tumologong e e jalo, ga go kake ga dira. Jaanong, ke eng se A se buileng? O ne a re, "Jairo, fa fela o tlaa dumela, o tlaa bona kgalalelo ya Modimo." Jaanong, moo ke Lefoko la Gagwe. O tshwanetse a rurifatse seo. Go siame.

201 Fong erile A tsene mo ntlong kwa botlhe ba neng ba lela, O ne a re, "O robetse." Moo go ne go le kganetsanyong le maranyane. Moo go ne go le kganetsanyong le tlhaloganyo e e tlwaelesegileng. O ne a sule, a tshasitswe ka mere ya go omisa setopo.

202 Ka bonako fa ba sena go swa, ba ne ba ba omisa ka mere gone ka nako eo, fela ka bonako fa botshelo bo sena go tswa mo go bone, ba ne ba tshela lonko le le monate leo le dilwana mo go bone ba bo ba ba fapa mme ba ba tsamaise. Lo a bona, ba ba boloke, ba ba boloka fela, sentle, nako tse dingwe ba ne ebile ba sa itsise batho. Lo a itse, Ananiase le Safira; ba ne ba fetsa go fitlha Ananiase, fa Safira . . . Ananiase, fa Safira a ne a gorogile, lo a bona; ba ne ba setse ba mo ntshitse mme ba mo fitlhile, lo a bona. Bone fela, ka bonako fa ba sena go swa, ba ne ba tle ba tshele selwana seo mo go bone mme ba ba ise golo koo mme ba ba tsenye kong. Lo a bona?

203 Jalo he o ne a setse a ipaakanyeditse go tsena mo lebitleng, fela ba ne ba batla go letela papa go mmona pele ga ba ne ba mo tsenya kong. Mme fa A tsena, mme mosetsana a ne a le mo seemong seo, mme O ne a re, "Ena fela o tsaya kgofe."

Sentle, ba ne ba re, "Jaanong, fa Mogoma yole a sa tsenwe ka nnete!"

204 Jalo he jaanong O ne a dira eng? O ne a setse a rile o ne a robetse, O ne a tshwanela go netefatsa Lefoko la Gagwe. O ne a ka se kgone go go dira fa pele ga segopa seo, jalo he O ne a re,

"Ba ntshetseng botlhe ko ntle." Mme ke kgona go Mmona a leba mo tikologong mo go Jairo a bo a re, "O santse o dumela?"

"Ee, Morena."

205 "Wena le mosadi wa gago tlayang kwano. Petoro, Jakobose le Johane, tlayang le Nna." Ba ne ba tsamaela golo koo mme ba bitsa lefoko lena, *talitha cumi*, le le rayang, "Mosetsanyana, tsoga." Mme O ne a netefatsa Lefoko la Gagwe, o ne fela a robetse. A go ntse jalo? O ne a netefatsa fano, Lefoko la Gagwe le ne le nepile. Go sa kgathalesege ka ga tumologo ya bone, O ne a santse a netefatsa gore Lefoko la Gagwe le ne le siame, ka go mo tsosa, ka gore O ne a re o ne a robetse. O ne a robetse.

206 O tlaa dira mo go tshwanang letsatsi lengwe, ko modumeding mongwe le mongwe wa nnete, gonne Lefoko la Gagwe le solofeditse go dira. "Bao ba ba leng mo go Keresete, Modimo o tlaa ba tlisa le Ena." Lo a bona, "Bao ba ba leng mo go Keresete."

207 Ke eng se mosetsanyana yona wa Mojuta a neng a se dira? Ke fetsa go simolola go tila Lekwalo lena fano, fela ke—nna ke ile go—ile go le tshegetsa. Ke a itse go ka nna ga bo go le tharinyana, mme re tlaa tsena mo moleng wa thapelo mo metsotsong e le mmalwa. Ga ke tle go le bona beke e nngwe gongwe, fela a re leteng motsotso. "Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi." Lo a bona? Lemogang, mpe fela ke kgoromeletseng sena mo teng jaanong, go lo supegetsa. Goreng Jesu a ne a tsosa mosetsanyana yona wa Mohebere? Ka gore o ne a itse gore o ne a sa swa? Tlhomamisetso pele. Go tshwana fela le ka fa A dirileng Lasaro. Lo a bona? Gongwe go ne go na le basetsanyana ba le mantsi ba ba neng ba swa letsatsi lone leo, ga A a ka a ba bolelela lefoko. O ne a itse gore yona o ne a na le Botshelo jo Bosakhutleng. Lo a bona, ga A a ka a tsosa ba bangwe.

208 Lebang, fa A ne a tswa mo Jeriko, ba re, "Fano, moeka yona fano!" Ga go pelaelo ba ne ba re, "O tsosa baswi? O mpolelela gore O kgona go tsosa baswi, re na le mabitla a a tletseng ka bone golo kwano, tlaya, tsosa bana." Lo a bona, Ga a ise ebile a ba neele le e leng kelo tlhokonyana e nnye. Lo a bona, ga a a ka a go dira, ka gore O ne a itse gore O ne a le Lefoko.

209 Lemogang, o ne a robetse fela. O ne a itse gore rra o ne a tlaa tla. Jaanong, mosetsanyana yona, lo a bona, O ne a itse gore lekgarejwana leo la Majuta le ne le robetse fela. Lo a bona, basiami ga ba swe. Jesu ne a tla go rekolola basiami. Mme, go *rekolola,* go raya "go busetswa morago kwa o kileng wa bo o le gone pele." Lo a bona? O ne a ka se kgone go rekolola badumologi, go sa kgathalesege ka fa ba neng ba rutegile ka gone le ka fa di neng di le dintsi digarata tsa bongaka tse ba neng ba na natso. O ne a ka se kgone go ba rekolola, ka gore ba ne ba sa rekololege; ba ne ba tshwanetse go ya ko bogorogelong jwa bone. Fela, mo kitsetsong pele ya Gagwe, o ne a itsile gore Lasaro o ne a tswa mo lebitleng. O ne gape a itsile gore mosetsanyana yona

o ne a na le Botshelo jo Bosakhutleng. Jalo o ne a sa swa, o ne a robetse fela. Mme fa tiro ya rona e fedile mo lefatsheng, fa re sa tshele go fitlhela go Tla ga Gagwe, re ka se kgone go swa, re robetse fela. O go netefaditse fano. O tlaa go netefatsa gape. "Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, le fa go ntse jalo ke tlaa tsoga mo setshwanong sa Gagwe."

210 O netefatsa Mafoko otlhe a Gagwe, Mafoko otlhe a Gagwe. Akanyang fela ka ga gone, Mafoko otlhe a *Gagwe*! Mme lona lo ne lo le Lefoko la Gagwe. O ne a le Lefoko, mme lo ne lo le karolo ya Lefoko la Gagwe. Mme, leo ke lebaka le o rometsweng fano, go tlhomamisa lefelo la gago mo botshelong. Nna—nna—nna ga ke akanye gore lo tlhalogantse seo. Lo a bona, Ena ke Lefoko. Jaanong lo a go tlhaloganya?

211 O ne a le mo dinaong, mo go Lutere; mo diropeng, mo go Wesele; mo magetleng, mo Pentekosteng. Lo bona se ke se rayang? Ena ke Tlhogo. Le na le bontlhabongwe jo bo kopanyang moo ga mmogo, oura ena e re tshelang mo go yone jaanong; eseng karolo ya dinao, eseng karolo ya serope, eseng karolo ya legetla, fela karolo ya thamo. A go ntse jalo? E gokaganya mo tlhogong. Moo ke karolo ya mmele. Bao ba ba robetseng mo go Jesu Modimo o tlaa ba tlisa le Ene. Lonaka lwa Modimo lo tlaa gelebetega, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga pele. A go ntse jalo? Lo a bona, o fetoga go nna bontlhabongwe jwa Lefoko leo, o fetoga go nna bontlhabongwe jwa Gagwe. Mme o tsaya Leina la Gagwe go go lemoga, lo a bona, wena o bewa teng moo, o kolobeletswa ka mo Leineng la Gagwe, ka mo Mmeleng wa Gagwe, "Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeleditswe mo Mmeleng o le mongwe," ka fano, fela totatota jaaka maemo a a tshwanang. Ga a nke a fetola tsela ya Gagwe. Fa . . . Ke ba le kae ba ba dumelang gore Kereke ya pele e mo go Ena? A re boneng, ke ba le kae ba ba go dumelang? Ba ne ba kolobetswa jang? Go siame. Lo a bona, Ena ke Modimo yo o sa fetogeng. Re ne ra netefatsa seo. Re ka nna fano go tsamaya bosigo gare bosigong jono, re netefatsa seo, mme ra nna re tswelela le go tswelela le go tswelela kong. Lo a bona, mo go sa fetogeng! Lo a bona? O ka mo go Ena le bontlhabongwe jwa Gagwe, ka gore o ne o le bontlhabongwe jwa go akanya ga Gagwe. Pele ga motheo wa lefatshe, O go biditse!

212 Baebele ne ya re sebatana mo lefatsheng . . . Moo ke moganetsa-Keresete wa selekoko a tla mo lefatsheng, a dira sebatana kwa Roma, se e neng e le lekoko la ntlha. Mme World Council of Churches ena e dira setshwantsho sa sebatana, fela totatota se re fetsang go se tsenya mo bukeng foo maloba. Lemogang, go dira seo, lo a bona, moganetsa-Keresete. Mme Baebele ne ya re, "Botlhe ba maina a bona a neng a sa kwadiwa mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo," (leng, kwa tsosolosong?) "e e neng e bolailwe pele ga motheo wa lefatshe," (leina la gago le ne la bewa foo) "moganetsa-Keresete yona o tlaa go tsietsa."

Matheo 24:24, ya re gore—gore "Moganetsa-Keresete o tlaa bo a tshwana thata le selo sa mmatota mo metlheng ya bofelo, go tlaa tsietsa bona baitshenkedwi, kgotsa ba ba tlhomamiseditsweng pele. . . " Ke selo se se tshwanang, tlhopho le tlhomamisetso pele ke selo se se tshwanang, Modimo o go tlhophile kgotsa o go tlhomamiseditse pele pele ga motheo wa lefatshe. "O tlaa tsietsa botlhe ba maina a bone a neng a sa tlhomamisetswa pele mo Bukeng ya Botshelo."

213 Daniele o ne a bua ka ga gone, ka fa ba ba botlhale ba tlaa nnang ka gone mo motlheng oo, le ka fa ba ba senang botlhale, le jalo jalo. Go siame, mo go kana kana, fela nna ke tswelela fela ke fapogela thata—thata kwa kgakala, nako e ntsamaela ka bofefo. Lemogang, jaanong elang tlhoko, O ne a lemoga morago. . .Jaanong elang tlhoko se se neng sa diragala fano. "Botlhe ba A ba itsileng pele, O ba biditse. Botlhe ba A ba biditseng, O ba siamisitse. Botlhe ba A ba siamisitseng, O ba galaleditse." Mosepele wa gago o fedile, wena o tshela karolo ya gago. Letlhogonolo ke se Modimo a se go diretseng. Ditiro ke se o se dirang e le go leboga.

214 Go netefaditswe ke selo se se tshwanang sa Gagwe, gore O ne a itse dilo tsotlhe, Morwa yona yo o tsetsweng ke kgarebane. O ne a itse kwa go neng go na le ditlhapi dingwe mo metsing, tse Petoro le bone ba neng ba di latlheletse letloa gone ka kong mme ba se tshware sepe. Moo go ne ga netefatsa Lefoko la Gagwe. A go ntse jalo? O ne a itse dilo tsotlhe.

215 Mme erile A ipaakanyeditse go duela makgetho a Gagwe, go ne go supa gore O ne a na le dilo tsotlhe. O ne a itse kwa tlhapi e neng e le gone e e neng e na le dipapetlana tse di lekaneng mo molomong wa yone go duelela lekge. . .Mongwe o ne a di latlhetse golo koo, mme tlhapi eo e ne fela ya e tsaya. Mme O ne a re, "Petoro, yaa kwa tlase mme o latlhele lotloa mo teng, lo a bona, mme o tseye tlhapi eo o bo o ntsha papetlana eo mo molomong wa yone. Mme o tswelele pele kong o bo o ba kgotsofatsa, o duele makgetho." Ao, ee!

216 Diphokojwe di na le dikhuti le dinonyane tsa loapi di na le dintlhaga, fela O ne a na le Lefoko, O ne a le Lefoko, mme ne a go netefatsa jalo. O tlhola a netefatsa Lefoko la Gagwe. O tlaa go dira mo go tshwanang jaanong, mo kokomaneng nngwe le nngwe O netefatsa ka go tshwana.

217 Morago ga letsatsi la boraro, morago ga loso la Gagwe, phitlho, mo letsatsing la boraro, O ne a tsoga gape, go rurifatsa Lefoko la Gagwe, ka gore moporofeti o ne a re, "Ga Ke tle go letlelela Moitshepi wa Me go bona go bola, ebile ga Ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko bobipong," letsatsi la boraro, pele ga go bola go ne go ka simologa mo teng ga dioura di le masome a supa le bobedi. Lo a bona, ga go a ka ga tswelela malatsi a le mararo a a feletseng, ka gore go bola gone go tsena

mo dioureng di le masome a supa le bobedi. Lo a bona, jalo ga A a ka a ya nako e e feletseng, ka gore moporofeti ne a re, lo a bona, moporofeti o ne a re, "Ga ke tle go letlelela Moitshepi wa Me go bona go bola." O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

218 O ne a fodisa balwetsi, digole, go rurifatsa Lefoko la Gagwe le Isaia le botlhe ba bangwe ba baporofeti ba neng ba le buile.

219 O rometse Mowa o o Boitshepo ka Letsatsi la Pentekoste, go netefatsa Lefoko la Gagwe. Lo batla go tsaya dingwe tsa Dikwalo tsena jaanong, Joele 2:28, O ne a re, "Go tlaa diragala mo metlheng ya bofelo, ne ga bua Modimo, Ke tlaa tshollela Mowa wa Me mo nameng yotlhe, le mo malateng le mehuleng ya Me ke tlaa tshollela Mowa wa Me. Makau a lona a tlaa bona diponatshegelo, banna bagolo ba lona ba tlaa lora ditoro," le jalo jalo. O ne a go netefatsa ka go tshela! Gape, O ne a buile pele ga nako ena, mo go Luka 24:49, fa lo batla go e kwala, O ne a re, "Bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona. Fela letang, ko motsemogolong wa Jerusalema go fitlhela lo nonotshwa ka thata go tswa kwa Godimo." Gone ke moo, O go dirile, O rometse Mowa go tswelela go netefatsa Lefoko la Gagwe. Fela elang tlhoko se A se buileng. A O ne a go dira? Go siame.

220 Mareko 16, O ne a re, "Yaang ko lefatsheng lotlhe, lo rereleng lobopo lotlhe Efangedi." Bokgakaleng jo bo kae? Lefatsheng lotlhe. Mang? Setsheding sengwe le sengwe. "Ena yo o dumelang mme a kolobetswa o tla pholoswa. Yo o sa dumeleng o tlaa sekisiwa, mme ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang." O ne a bua mo go Mareko 4, O ne a bua mo go Johane 14:12, gape O ne a re, "Yo o dumelang mo go Nna," eseng yo o iketsisang go dumela, fela, "Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene." Go tsere Mowa o o tshwanang o o neng o le mo go Ena go dira tiro e e tshwanang eo. Ka gore ke eng? Mowa o ne o tla go bonatsa Lefoko le le solofeditsweng mo isagong. Lo a bona, O ne a dira tlamelo, gonne O ne a itse gore dilo tsena di ne di tlaa diragala.

221 Jaanong, morago ga dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe, e le ga dipaka tsa kereke di ne di fetile, le dilo tsotlhe tse A di porofetileng ka ga Lutere, Wesele, re fetsa go feta mo go tsone ra bo re di bona di tshwantshitswe, mme ngwedi e ne ya fologa mme ya go tshwantsha, mme Morena o ne a go re tshwantshetsa mo borotong fano, mme a go supegetsa, mme a fologa ka Sebele a bo a go tlhomamisa gore go ne go nepagetse. Morago ga dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe, mme re kwa bokhutlong jwa Paka ya Kereke ya Laodikea, O solofeditse, mo go Luka 17:30, gore Morwa motho yo o tshwanang yona (O go solofeditse) gore go tlaa senolwa mo metlheng jaaka go ne go ntse ko Sotoma, mo lefatsheng. A O ne a go dira? A go tshwanetse go diragala? Ga go kgonege . . . Jaanong, gakologelwang, O tla ka maina a le mararo: Morwa motho,

moporofeti; Morwa Modimo, Mowa; Morwa Dafita, go nna mo Mileniamong. Fela mo magareng, lekopanyi lena, jaanong go ya ka Mafoko a e leng a Gagwe, mo motlheng o Morwa motho a tlaa senolwang, a Itshenole e le (eng? eseng Morwa Modimo) Morwa motho. O tlaa Itshenola ka tsela e e farologaneng. Jaanong, moo go dira eng? Malaki 4, go jalo totatota. Lo a bona, Morwa motho o tlaa Itshenola, eseng mo makokong otlhe a matona le dilong, jaaka re nnile le gone go ralala dipaka, fela O tlaa Iponatsa e le Morwa motho gape, go dira Malaki 4 e bonatswe. "Mme mo motlheng oo, Ke tlaa lo romelela Elia moporofeti, mme o tla sokollela dipelo tsa bana morago ko Tumelong ya borara ba seapostolo, kgakala le bolekoko jona jotlhe, mme ba boele ko Lefokong la kwa tshimologong gape," go gogela ntle Setlhare seo sa Monyadwi sa motlha wa bofelo se A se solofeditseng. "Mo nakong ya maitseboa go tlaa Sedifala," eseng ka letsatsi le le mouwane, go tlaa sedifala; e tlaa nna letsatsi le le ka se bidiweng motshegare kgotsa bosigo. Lo a bona, go dira Mmele. Fela Tlhogo e e tshwanang e e neng e le fano mo Botlhaba, e fano mo Bophirima gape, "Go tlaa nna le Lesedi ka nako ya maitseboa." Ijoo, ke ikutlwa ke rata go opela pina!

Go tlaa nna Lesedi go batlile go nna nako ya maitseboa,
Tsela ya kgalalelo go tlhomame lo tlaa e bona;
Mo tseleng ya metsi, ke Lesedi gompieno,
Re bolokilwe mo Leineng la Gagwe le le rategang thata.
Banana le bagolo, ikotlhaeleng maleo a lona otlhe,
Fong Mowa o o Boitshepo go tlhomame o tlaa tsena mo teng;
Masedi a maitseboa a tlile,
Go a itsiwe ebile go dirilwe ntlha e e tlhomameng gore Modimo le Keresete ba Bangwefela.

222 Mme Morwa motho o Itshenola ka thata e e tshwanang e A neng a le yone, (eseng go fologa go ralala paka ya kereke, ka tshiamiso, boitshepiso, dilo tsotlhe tsena fano) fela Morwa motho. Morwa motho ke mang? Lefoko! Mme Lefoko le tshela go feta, le maatla go na le tšhaka e e magale mabedi, mme le lemoga dikakanyo tse di leng mo pelong. O ne a tshwanetse go dira eng? O tshwanetse a rurifatse Lefoko leo. O ne a tlaa dira eng? Lemogang ka ga gone fa re go bona go diragala, re Go lebeleleng mo popegong e e tshwanang e A neng a le fano mo tshimologong, Pinagare ya Molelo. Ija! Go netefatsa gore Ena ke Bahebere 13:8, ne ya re, "Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." E ne e le eng? Jesu Keresete, yo o tshwanang maabane, yoo e ne e le Keresete yo neng a le ko bogareng ga naga le Moshe. Ke ba le kae ba ba itseng gore

Baebele e buile seo? Maabane! Moo e ne e le Keresete fa Paulo a ne a bua fano gompieno (lo dumela seo?) mo Kgolaganong e Ntšhwa. Fong Morwa motho, Keresete yo o tshwanang, mo motlheng wa bofelo. Lo a bona? Go siame.

223 Lemogang gape Johane 14:12, O ne a re, "Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira." Dikwalo tsotlhe tse dingwe tsena, O dira eng? O fano jaanong a netefatsa (eseng paka ya ga Lutere, eseng paka ya ga Wesele, eseng paka ya Pentekoste, eseng paka ya Baptisti, eseng paka ya Presbitheriene, re ne ra ya gone kwa tlase ka yone mme ra e netefatsa ka ditso mo Baebeleng; fela eng?) paka ya Morwa motho fa a senolwa, go tlisa dilo tsena mo teng go diragatsa Lefoko nako e tsotlhe di tshwanetseng di diragatswe. Lo a bona? Re a go bona, mme ke nnete!

224 Mme, akanya, ka mekgwa e e tshwanang e A e dirileng ko tshimologong, ga go a tlhomamisiwa fela mo gare ga rona, fela go tlhomamisitswe ke maranyane. Ba tshwanetse ba dumele gore Go siame. George J. Lacy, tlhogo ya ga FBI, ya dikgatiso tsa menwana le makwalo, ne a re, "Lesedi le ne la itaya galase. Ke ne ke go bitsa saekholoji ka bonna, fela," ne a re, "Rrê Branham, sekapaditshwantsho sena ga se tle go tsaya saekholoji. Le teng."

225 Gone ke eng? Bopaki, dinyaga tse di fetileng tseo nako e Pinagare eo ya Molelo e neng e eme foo mo sekgweng jaaka setsuatsue, e bua, O ne a re, "O seka wa ba wa goga kgotsa wa nwa, go na le tiro e o tshwanetseng go e dira fa o nna motona."

226 Batho ba ne ba re, "Mosimane yole o tswile mo monaganong wa gagwe." Mma o ne a batla go bitsa ngaka, ke ne ke le mafafa.

227 Fela e ne e le eng? O ne a itshetlela gone fano fa botlaseng jwa noka eo foo, kwa Ohio River, mme a re, "Jaaka Johane Mokolobetsi a ne a rometswe go baakanyetsa batho Lefoko gore le bonatswe, le Molaetsa wa gago o tlaa dira jalo."

228 Ka fa Ngaka Davis le bone ba neng ba mpitsa gore ke yo "ko ntle ga" "monagano" wa me, ne a ba batla go nkoba mo kerekeng, ka gore ke ne ke sa dumalane nae ka ga bareri ba basadi le dilo tsotlhe tseo tse di neng di le kgatlhanong le dikwalo. O ne a re, "Mme wa re o ile go rera mme o bake gore tsosoloso e aname lefatshe?"

Ke ne ka re, "Eseng nna, fela O ne a rialo."

O ne a re, "Billy, o nnile le segateledi."

Ke ne ka re, "Ke tlaa neela karata ya me gone jaanong, ga ke sa tlhola ke le wa lona."

229 O ne a Go bua, ke a Go dumela, mme O ne a Go netefatsa. Eo ke karolo e e molemo, O E netefaditse, o netefaditse Lefoko la Gagwe ka Lefoko, gonne Ena ke Lefoko. Lo a bona? Mme Lefoko le dira eng? Le itse sephiri sa pelo. A go ntse jalo? Go siame, go rurifatsa mo go Bahebere 13:8.

230 Mme O tlaa nna le Kereke ya Monyadwi e itlhwatlhwaeditse mo metlheng ya bofelo. "O ile go go dira jang, Mokaulengwe Branham?" Ga ke itse. Fela O rile O tlaa dira. O tlaa go netefatsa. E e bileditsweng ntle ga tsotlhe tse dingwe, go ntse jalo, nonyane e e maronthotho e e dirilweng maronthotho ke Madi a Gagwe. Lo a bona? A bileditswe ntle, letsomane lotlhe le le setseng le kgatlhanong le Ena. O a nyadiwa ebile o a ganwa.

231 Fela, nonyane e e maronthotho, jaanong, ga ke kgathale gore ke ga kae ka foo mokwadi a neng a batla go se dumalane le Seo, ena o phoso. Gakologelwang, ke eng se se dirileng ko nonyaneng, nonyane e e maronthotho e neng e le sone? Ba ne ba tsaya di le pedi tsa tsone, e le nngwe e ne e bolawa, mmata, a ne a tshollelwa mo nonyaneng e nngwe, mme e ne e le go direla tlhapiso ya lepero, le maronthotho a madi, mme ya goela godimo, "Boitshepo, boitshepo, boitshepo, ko go Morena." Mme yoo e ne e le Mmata wa rona, Jesu Keresete, yo neng a bolawa, mme Madi a Gagwe a mo go rona, a goelela godimo, "Boitshepo, boitshepo, boitshepo, ko go Morena." Dinonyane tsotlhe tse dingwe. . . Ke itumetse gore leina la me le mo Bukeng ya gagwe; eseng fano mo lefatsheng, fela godimo kwa; e seng mo letlalong la podi, fela mo letlalong la Kwana. Go jalo.

232 Go tlaa nna le tsogo ya baswi. O tlaa e tlhomamisa. Go ntse jalo. O tlaa e netefatsa. Go tlaa nna le Phamolo ya Kereke. "Go ile go nna jang?" Ga ke itse, fela O tlaa go netefatsa. Lefoko la Gagwe ke nnete. Go tlaa nna le Mileniamo. O tlaa go netefatsa, Ke Lefoko la Gagwe. Go tlaa nna le magodimo a maša le lefatshe le leša. O tlaa go netefatsa, ka gore Lefoko la Gagwe le buile jalo. Mme ke basiami fela ba ba tlaa bong ba le koo. O tlaa go netefatsa, le gone. Go ntse jalo. Ke fela bone ba ba neng ba dirilwe bontlhabongwe jwa Lefoko lena (lo a bona, e tlaa bo e le karolo ya bone le bonno jwa bone mo Lefokong lena la paka ya bone) e tlaa bo e le bone ba le nosi ba ba tlaa bong ba le koo. Ka gore, seo ke fela se go leng sone, Ena ke Lefoko. Mme mosadi ke eng? Setshwatsho sa monna. Mme ke eng—Kereke ke eng? Setshwantsho sa Lefoko. Lo a bona, moo ke totatota. Lo a bona? Jalo he go tlaa nna teng, fela totatota. Ke fela badumedi ba nnete mo Lefokong la Gagwe ba ba itseng Sena ebile ba kgonang go Se dumela. Mme Modimo o ba thusa go go netefatsa, go ntse jalo, gore ke nnete.

233 A jaanong lo a Go dumela? A lo a Go dumela? Fa go le jalo, otlollelang ka tumelo mme lo ame seaparo sa Gagwe, ka gore O feta ka tsela ena. O tlaa netefatsa gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, Bahebere 13:8. "Bonang, Ke na le lona ka metlha yotlhe, go ya bokhutlong jwa lefatshe," Matheo. Mme Ena ke Moperesiti yo Mogolo, go ya ka Bahebere, Buka ya Bahebere, kgaolo ya bo 4 le temana ya bo 15, "Ena ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona." A lo dumela seo? Otlollelang kwa ntle mme lo ame

Morena. Ena o tlhola a le teng, "Bonang, Ke na le lona ka nako yotlhe." Lebang gongwe le gongwe mo dipakeng. "Netefatsang dilo tsotlhe. Ngangatlelang seo se se leng molemo."

234 Jaanong, fa o le leloko la kereke e e sa dumeleng gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, yo o tshwanang ka tsela nngwe le nngwe, tloga mo go yone. Netefatsa!

235 Jaanong, re re O tsogile mo baswing. Ga ke a go bua, Lefoko fano le go buile. Ba ne ba re, "O tsogile mo baswing." A re O tshwana maabane, le ka bosaeng kae. Lo dumela seo? O solofeditse gore dilo tsena di tshwanetse go diragala mo motlheng wa bofelo, gore Morwa motho yo o tshwanang o tlaa bonatswa.

236 Jaanong, gakologelwang, yoo e ne e se Jesu a bua le Aborahame foo, yo neng a kgona go lemoga dikakanyo mo monaganong wa ga Sara fa morago ga Gagwe. Yoo e ne e se Jesu, O ne a ise a tsalwe ka nako eo. Fela e ne e le Motho mo nameng ya motho wa nama, yo Aborahame a mmiditseng "Elohimi, Mothatiotlhe yo mogolo." Go supegetsa . . . Mme Jesu ne a re, "Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma," jaanong elang tlhoko thata, "mo metlheng ya Sotoma, go tlaa nna jalo kwa go tleng ga Morwa motho, motlhang Morwa motho a senolwang." Go sa tlhole e le jaaka kereke, lo a bona, go sa tlhole; Monyadiwa o a bidiwa, lo a bona. "Mo motlheng oo Morwa motho o tlaa senolwa." Eng? Go kopantsha Kereke ko Tlhogong, go kopanya, nyalo ya Monyadiwa. Pitso ya Monyadi e tlaa tla gone go ralala sena, nako e Morwa motho a tlaa fologang mme a tle mo nameng ya motho wa nama go kopanya bobedi jo ga mmogo. Kereke e tshwanetse e nne Lefoko, Ena ke Lefoko, mme bobedi bo kopana ga mmogo, mme, go dira seo, go tlaa tsaya ponatshego ya go senolwa ga Morwa motho. Eseng moruti wa monna. Ga—ga ke itse, ke . . . A lo bona se ke se rayang? Lo a bona, ke Morwa motho, Jesu Keresete, o tlaa fologa mo nameng ya motho mo gare ga rona, mme o tlaa dira Lefoko la Gagwe le nne popota thata gore le tlaa kopanya Kereke le Ene ba nne bangwefela, Monyadiwa, mme fong O tlaa ya Gae ko Selalelong sa Lenyalo. Amen. O setse a kopane, lo a bona, re ya ko Selalelong sa Lenyalo, eseng ko nyalanong. " . . . tlatsa nama ya gago . . . ka sebele, nama yotlhe ya batho ba ba maatla, ka gore nyalo ya Kwana e tsile." Fela, Phamolo, e ya ko Selalelong sa Lenyalo. Fa, Lefoko fano le nna seoposengwe le motho, mme bone ba le babedi ba fetoga go nna bongwefela. Mme fong go dira eng fong? Go bonatsa Morwa motho gape, eseng baithuti ba kereke ba bodumedi le ditumelo. Morwa motho! Lefoko le Kereke di nna bangwefela. Le fa e le eng se Morwa motho a se dirileng, O ne a le Lefoko, Kereke e dira selo se se tshwanang.

237 O ne a Ithurifatsa jang go ralala dipaka? Ka baporofeti, ba ba neng ba kgona go bua Lefoko, ba itse dikakanyo tsa bona. Ke ka fa A neng a itsiwe ka gone, seo. A solofeditswe mo pakeng ya

kereke, a tswelele ka "le eseng bosigo kgotsa motshegare," fela mo nakong ya maitseboa fa Morwa motho a tlaa senolwang. Go tlaa tla gape. "Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa." Lo a bona? O dira eng? O tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

238 Jaanong lebang kwa morago, a O ne a tla e le kgarebane, a O ne a tla jaaka ba ne ba bua, ka kgarebane, ke raya moo? A O ne a tla fela totatota ka tsela e A neng a bua ka yone? Elang tlhoko gompieno, O ne a netefatsa Lefoko la Gagwe go sa kgathalesege gore ke ba le kae ba ba sa dumeleng gore o teng, batlhoka-tumelo, go itlhokomolosa, O santse a tswelela gone a tla, a netefaditse Lefoko la Gagwe. Ke rona bano, re tla re ralala paka ena ya dikereke tsotlhe le dilo, ba ne ba kgelogela kong jaaka ba dirile go tloga mo go Malaki go ya ko go tleng ga Keresete. Baporofeti botlhe le dilo ba ne ba khutlile, mme ba ne ba tsene ka mo batlotleging le jalo jalo, fela, fela totatota, lebang gore ke mohuta ofeng wa moanelwa yo A mo rometseng. Elia fela totatota, motlhoi wa basadi ba maitsholo a a maswe, ebile ba itshasa pente e ntsi, maoupi le dipente tsa sefatlhego le dilwana tsotlhe tseo foo. Mme baruti ba banna, o ne a ba bolaya ka fa mojeng le ka fa molemeng. A neng a tswa ko bogareng ga naga, a sa laole le ope wa bone, mme a re, "Mesia o mo tseleng. Ke tlaa Mo itse mogang A tlang, ke tlaa Mo itsise. Amen. Lo seka lwa simolola go akanya gore lo leloko la *sena* kgotsa *sele*." Fela go tshwana le jaaka Elia a dirile!

239 "Mme mo metlheng ya bofelo, go tlaa diragala, pele ga motlha o mogolo le o o boitshegang wa Morena o tla tla, gore Ke tlaa lo romelela pele ga motlha o mogolo oo le o o boitshegang wa Morena o tla tla, Ke tlaa lo romelela Elia moporofeti, mme o tlaa busetsa Tumelo ya bana morago ko go borara." Mme elang tlhoko, Tumelo ya borara ko baneng, Bajuta. Lo a bona? Tsholofetso ya bone ya Lekwalo, Baditšhaba le kwa ba oleng gone. Lebang moo mo go gabedi fela go itekanetse, go le totatota. Mme fano re a go bona, Modimo a netefatsa Lefoko la Gagwe.

240 A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso. Modimo yo o rategang, Yo o tsositseng gape Morena Jesu wa rona mo baswing, go netefatsa Lefoko la Gago, mme Ena o a tshela gompieno, go netefatsa Lefoko la Gago. "Bonang, Ke na le lona ka metlha yotlhe, le e leng go ya kwa bofelelong," go netefatsa Lefoko la Gagwe. "Jesu Keresete, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." (Fa e ne e se "ka bosaeng kae," gongwe o ka nna—o ka nna wa kgotšwa fa go dingwe tsa tsone.) Ga ke a ka ka ema go go tlhalosa, Morena. Fela, *ka bosaeng kae*, ba a itse, ke fela "se—sebaka sa nako." Mme jaanong morago ga paka ena, ga go tle go tlhola go nna le bosaeng kae bope, e tlaa bo e le Bosakhutleng. Jalo he O ne a le Modimo yo o tshwanang yo neng a le ka mo go Moshe le ka mo baporofeting. Fong O ne a tla morago ga sebaka sa nako, mme o ne a iponadi-. . . -ditse ka Boene ko. . . Iponaditse e le moporofeti-Modimo. Mme fong re ne ra nna le

sebaka sa nako, mme O tla gape. "Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae."

241 Re akanya ka ga sena, Solomone, mo mileniamong o mogolo ole wa Majuta, gore nakong e go neng go se ditšhaba dipe tse di neng di nna pelokgale go ba ama, mme neo e kgolo eo ya Modimo e ne e le mo moporofeting go fitlhela a ne a itsisitse khumagadi diphiri tsotlhe tsa gagwe tsa pelo ya gagwe, ga go sepe se se neng sa kganelwa. Paka e kgolo, e supegetsa ebile e tshwantshanya gore go ne go na le Paka e kgolo e e tlang.

242 Mme jaanong, Rara, yoo e ne e le Wena, eseng Solomone. Yoo e ne e le Wena mo go Jesu, gonne O ne a re, "Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe. O ne a le tshimologo ya lobopo." Mmele wa gagwe e ne e le lebopo le le rekolotsweng. Mme jaanong go ralala dipaka kereke e ne ya latlhegelwa ke lorato lwa yone lwa ntlha, mme jaanong mo metlheng ya bofelo O solofeditse go bitsa bobotlanyana jo bonnye, Letsomane le lennye, kwa metlheng ya bofelo.

243 Rara, dipelo tsa rona di a tlola, mme pelo ya me e a kobota, fa ke akanya ka ga seo mme ke itse gore Mafoko a Gago ke nnete, ga go lepe la One le le ka palelwang. Mpe batho bana gompieno ba tlhaloganye seo, mme mpe moleofi a Go senke ka oura ena, pele ga dikgoro di tswala mme go sa tlhole go na le nako. Mpe Monyadiwa, jaaka a simolola go tswa mo kgatong mo go *sena* le *sele*, mma a boele ka mo kgatong jaaka ponatshegelo e supegeditse dibeke di le mmalwa tse di fetileng.

244 Ke a Go rapela, Rara, go segofatsa jaanong, le go fodisa balwetsi. Matsela ke a a dutse fano, disakatukwi go tswa . . . di tswa dikarolong tse di farologaneng. Mme jaanong, mo Lokwalong, Le ne la re, "Go ne ga tsewa matsela le dikhiba, disakatukwi, mo mmeleng wa ga Paulo, mme di ne tsa ya ko balwetsing, mme Modimo o ne a ba fodisa." Jaanong, re a itse gore ga re Moitshepi Paulo, fela re a itse gore e ne e se Moitshepi Paulo, e ne e le tumelo ya batho mo go ene e le motlhanka wa Gago. Morena, batho bana ga ba na go kgweetsa makgolo ano a dimmaele fa ba ne ba sa dumele. Duela tumelo ya bone, Morena, jaaka ke . . . eseng go tlotsa sakatukwi (Paulo ga a ise a di tlotse, o ne a tlosa mo mmeleng wa gagwe), jaaka ke tshotse disakatukwi tsena, Morena, eseng gore mmele wa me (ka gore ga o molemo), fela ke thuo ya Gago e e rekolotsweng, jalo ke a rapela, Modimo, gore O tlaa tlotla tumelo ya bone. Mma mongwe le mongwe wa bone a fodisiwe, ka ntlha ya Bogosi jwa Modimo. Jaanong, Morena, Molaetsa o moleele, ke sa go kaye gore go fele mo metsotsong e le mmalwa, fela go fetetse ka ko dioureng tse pedi kgotsa tse di fetang. Jaanong mpe ba ba lwalang ba fodisiwe, Morena, mpe batho ba bone gore O fano, gore nna fela ga ke a bua sena ka bonna. Ke Wena, Morena. Ke rapela ka Leina la Jesu. Amen.

245 Jaanong, fela go ka nna metsotso e le lesome. Ga ke itse . . . (A o ne—a o ne wa aba dipe fano, e ne e le eng?) Billy ne a re o abisitse dingwe. Ke mo kopile gore a go dire mosong ono. Mme ke fetsa go tsena mo metsotsong e le mmalwa e e fetileng ko morago kwa, mme ke ne ke sena tšhono ya go mmotsa, ka gore ke ne ke bua le Mokaulengwe Ben le bone tikologong foo. Ga ke a bona sebaka sa go mmolelela. O mpoleletse fela gore o abile dikarata tsa thapelo. Karata ya thapelo B, lekgolo . . . (Bongwe go fitlha ko lekgolong?) B. Sentle, a rona, ke a dumela, karata ya thapelo nomore bongwe, B. Ke mang yo o nang le B? A o ka kgona . . . Fa o ka kgona go emelela, tsholetsa seatla sa gago, fa o ka kgona go tsamaya. Mosadi mongwe ko morago. Go siame, B, nomore bongwe, nomore bobedi, boraro, bonê, botlhano, tlaya ka tsela *ena*. Mme ke ile go kopa bana ba bannye bana fa fela ba tlaa tla gone go dikologa fa morago ga serala mme ba nne fa tlase fano jaanong. Go siame. Jaanong, jaanong ke a lo bolelela, ba romeleng, lo yeng gone go ralala seferwana seo foo, lona batho go tloga go bongwe go yeng go botlhano, tsamayang gone go ralala tsela eo mme lo tleng gone fa tlase. Mpe ba ba leng mo seferwaneng koo, fa ba ka kgona, ba boele gone fa morago go dikologa fano kwa ditulong tsa bona. Jaanong, bana ba bannye ba ba dutseng fano, tlayang gone go dikologa fa morago ga serala fano. Ke batla bona ba tsamaye ba fete gone go bapa fano, batho, gore ke kgone go ba rapelela.

246 Jaanong, mpe re boneng jaanong. Ke a bona. Ke biditse eng, bongwe go ya go botlhano, a e ne e se gone? Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano. Bongwe . . . Mongwe le mongwe yo o nang le karata ya thapelo foo, bongwe go ya go botlhano, tsholetsa seatla sa gago, o bone fa bona botlhe ba eme ka dinao tsa bone. A le mongwe ke yoo, bobedi, boraro, bonê. Ke tlhaela a le mongwe. Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano, mo go B. A lotlhe lo fano bongwe, bobedi, boraro, bonê? Bongwe, bobedi, boraro, bonê? Botlhano bo ko kae, B? Botlhano, boela morago ka tsela eo, mohumagadi. Go siame, rra, tsamaya ka tsela eo. Ke gone. Tsamaya gone go dikologa mme o boe, botlhano. Borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, lesome. Go siame, B, karata ya thapelo borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, lesome. Lo a bona, re dira sena, fong ga lo bone kgaupetso epe ka ntlha ya gone. Borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, lesome. Jaanong ke na le . . . ke a akanya. A o na le karata, rra, o emeng golo fano? Supa? Go siame, yaa gone golo koo, o ye gone le bona. Ke na le di le pedi fela, ke a akanya, foo. Go siame, borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, lesome, karata ya thapelo borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, lesome. Ke na le di le pedi fela, fano ke . . . O na le e le nngwe, rra? Ke lona bao. Bone ke bao. Lesome, lesome le bongwe, lesome le bobedi, lesome le boraro, lesome le bonê, lesome le botlhano. Jaanong moo e tlaa bo e le bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano. Go siame, lesome le borataro, lesome le bosupa,

lesome le ferabobedi, lesome le ferabongwe, masome a mabedi. Bongwe, bobedi, boraro, bonê, moo. Go siame, masome mabedi, masome mabedi le bongwe, masome mabedi le bobedi, masome mabedi le boraro, masome mabedi le bonê, masome mabedi le botlhano. Bongwe, bobedi, boraro, tsamaya o dikologele tsela ele, rra, tsamaya gone go dikologa, o tsene mo moleng, masome mabedi le botlhano, masome mabedi le botlhano. Mo thuseng foo, mpe a tswe go ralala tsela epe e a batlang go dira. Ke wena yo, mokaulengwe, gone fano, ba go buletse tsela fano. Batho ba go buletse tsela fano. Mongwe a mo thuse gone go bapa le foo, fa o ka kgona. Mpe a retologele gone mme a tsene mo moleng foo. Ke a lo bolelela, mo nniseng fatshe gone foo, mme fa nomore ya gagwe e bidiwa, mo tsenyeng gone golo foo. Lo a bona? Fa a tla mo nomoreng, mo tsenyeng gone mo moleng. Go siame, ke akanya gore moo go batlile fela e le ba le bantsi jaaka ba kgona—ba kgona go ya jaanong.

247 Jaanong, ke ba le kae fano ba ba senang karata ya thapelo, mme o na le tshepo, wena o—wena go sena pelaelo epe o tlhomamisitse gore Modimo o kgona go fodisa ba ba lwalang? Tsholetsa seatla sa gago. A lo a go dumela? Ke ba le kae ba lona fano ba ba tswang ko . . . ba ba itseng gore ga ke itse sepe ka ga lona, ga ke itse ape a malwetse lona? Go na le—go na le batho fano, jaanong, motlaagana wa me (Ko mongweng wa lona baeng.), ka boutsana go na le mongwe yo ke kgonang go mmona, fa e se badiredi bana. Fela golo koo ke bona motho yo ke mo lemogang. Ga ke fano mo go lekaneng, lo a bona, mme bone ke batho fela ba ba tlang go tswa gongwe le gongwe. Ke ba le kae teng fano . . . Mpe ke go le netefaletseng. Ke ba le kae fano ba ba itseng gore ga ke itse sepe ka ga lona? Tsholetsang diatla tsa lona. Lebang fano. Lo a bona? Lo a bona? Moo ke seatla sa gago fa pele ga Modimo, lo a bona. Ga ke itse sepe ka ga bone. Jaanong, ga ke itse gore nka nna ka bona mongwe a bidiwa mo moleng wa thapelo jaana, yo ke neng ke mo itse, fela ke ne ke sa tle go itse se ba neng ba se tletse fano. Lo a bona, ke ne ke sa tle go itse se ba neng ba se tletse fano.

248 Jaanong se ke lekang go se dira ke go lo dira gore lo bone sena, jaanong elang tlhoko, "Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona." A lo dumela seo? A lo dumela gore O tlaa rurifatsa Lefoko leo? Go siame. A O ne a re O tlaa Itshenola e le Morwa motho kwa bokhutlong jwa paka ya kereke? Ke ba le kae? Mme lefatshe le tlaa lebega, le nne mo sebopegong sa Sotoma le Gomora? A lo dumela seo?

249 Jaanong, Billy, goreng o sa ba letlelele fela ba tle gone gaufi fano? Eya, go siame. Sentle, go siame, go siame.

250 Kwa—kwa bokhutlong jwa paka, O tlaa Itshenola. Jaanong, lebang, a lo lemoga gore, fong, go pala gotlhelele ke mona? Jaanong, batho ke bana ba eme mo moleng ona, ba ke iseng ke ba bone mo botshelong jwa me. Go na le batho ba ba dutseng kwa

ntle kwa, ba ke iseng ke ba bone. Fela, gakologelwang, Bahebere 4:15, ke a dumela ke yone, e e neng ya re "Ena ke Moperesiti yo Mogolo jaanong yo o kgonang go angwa ke dikutlo tsa makoa a rona." A moo ke nnete? Jaanong, fa Ena a le Moperesiti yo Mogolo, go raya gore Ena ke Bahebere 13:8, go raya gore, "Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." A go ntse jalo? Jaanong, O tlaa Itshenola jang? Jaaka ke lo boleletse, O tlhola a bua ka baporofeti ba Gagwe. O tlhola a romela mo—mo—mo—molaetsa pele ga katlholo. Dilo tsotlhe, ga A ke a fetola tsela ya Gagwe.

251 O ne a tsaya tshwetso ko tshimong ya Etene, ka fa A tlaa pholosang motho ka gone, ka madi a a tsholotsweng a mongwe yo o senang molato. Ga a ise a go fetole. Re leka go go fetola, ka thuto, ka ditora tsa Babele, ka metse e metona, le sengwe le sengwe jalo. Re leka go go fetola, fela ga go bereke. Re leka go go fetola, ka go rutela lefatshe ko go Ena. Re leka go go fetola, ka lekoko la batho. Ga go ise go bereke. Lefelo le le lengwe fela le motho a ka kgatlhanelang go obamela, fa tlase ga Madi. Makoko a lona a tlaa lo kgaoganya, fela mo tlase ga Madi lo a tshwana. Ga a ke a fetoga.

252 Jaanong, fa Ena e le Moperesiti yo Mogolo yo o sa fetogeng, mme a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, fong O tshwanetse go tshegetsa Lefoko leo. Eseng ka gore re rile O dirile, ka gore *O* rile O tlaa dira. Lo a bona? Jaanong, jaanong, fa A tlaa dira seo. . . Jaanong, emang motsotso fela, akanyang. Jaanong, ke ba le kae ba lona mo moleng ona wa thapelo ba lo itseng gore ga ke itse selo se le sengwe ka ga wena, bolwetse jwa gago? Fong tsholetsa seatla sa gago, o itse se ke. . . Ke ba le kae mo moleng oo wa thapelo ba ba itseng gore ebile ga ke go itse? Tsholetsang diatla tsa lona.

253 Lebang mo bareetsing, lo a bona. Jaanong, lona golo koo, ga lo tshwanele go nna fano, lo ame fela seaparo sa Gagwe. O bue fela, o re, "Morena Jesu, ke a Go dumela." Jaanong wa re, "Ke dumela Seo. Mme ke—ke dumela gore—gore O ka senolela Mokaulengwe Branham, ka gore. . . "

254 Jaanong, eseng ka gore ene ke Mokaulengwe Branham, ena ke fela motho yo o tlwaelesegileng. Mme kooteng fa Phamolo e tla mosong ono. . . A lo akanya ka ga Phamolo? Fa Phamolo e tla mosong ono, ke bua sena ka boingotlo, ga go na pelaelo epe gore halofo ya phuthego ena, fa re ne re tsamaya go ya ka—ka digarata, go ya ka fa re tshwanetseng go bo re le ka gone, halofo ya lona lo ne lo tlaa ya fa pele ga me. Go jalo. Nna ga ke. . . Lebang maikarabelo a ke nang nao, le ka fa—ka fa ke go diragatsang ka tsela e go sa tlhomamang ka gone. Nna ke motlhanka yo o senang dipoelo wa ga Keresete, go itse se ke se itseng ka ga Ena mme ke tloge ke tshele ka tsela e ke dirang ka yone; eseng maitsholo a a maswe, eseng yo o itshekologileng, eseng sepe se se ntseng jalo, Modimo o itse gore moo ke nnete.

Lo a bona? Ke leka go tshela sentle, fela nna—nna—nna fela go lebega okare ga ke kgone go dira gore selo se se tlhaloganyege. Gongwe fa go ka bo go ne go le mongwe o sele, gongwe a rutegile thata kgotsa sengwe, ba ka bo ba kgonne go dira gore batho ba go tlhaloganye. Fela fong bangwe ba ile go akanya, ga se batho botlhe ba ba ileng go go tlhaloganya, le fa go ntse jalo. Lo a bona? Lo a bona? Lo a bona, O itse se A ileng go se dira. Jalo he ke ineela fela ko go Ene mme ke re, "Morena, ke mo diatleng tsa Gago, dira ka nna jaaka O bona go lekana." Jaanong, fa Jesu Keresete a tshwana maabane le ka bosaeng kae. . .

255 Jaanong, ke dumela gore ke itse mosadi yona. Ga ke kgone go akanya ka ga yo a leng ene, fela ke a mo itse. Ke a mo itse, ka tsela nngwe. Fela ke bone sefatlhego sa gagwe, fela nna—nna ga ke itse yo a leng ene gone ka nako ena. Fela ke—ke—ke a mo itse, ka tsela nngwe. A ga o nkitse? Uh-huh. Ke—ke ne ke akantse, ke ne ke lebile sefatlhego sa gagwe, ke ne ke akantse gore ke ne ke mo itse, fela ga ke kgone go bitsa yo a leng ene. Fela ke a dumela ene. . . A monna wa gago ga a. . . A wena ga o mosadi yo o berekang fa go. . . Monna wa gagwe o dira ko Seven—Seven—Seven. . . kgotsa Seven-Eleven, kgotsa sengwe se se jalo, golo ko New Albany. Mmê Agan, go ntse jalo. Jaanong, lo ntse lo le fano, lo tla kerekeng. Roy, a yoo ga se ene yo re neng ra ya ko go ene letsatsi lengwe ka. . . A yoo—a yoo ke ene yo o ko godimo mo thabeng? O reng? Kgaitsadie. Moo e ne e le, ke ka foo, lo a bona. Ke gakologelwa Roy le nna re ne re kgweetsa mmogo mo tseleng, mme o ne a umaka leina leo, mme Morena o ne a nthomela golo koo a bo a fodisa mosadi yo gone foo. Ee, rra, mme nna ke fetsa go gakologelwa.

256 Jaanong, fela go itse se se leng phoso ka ga wena, ga ke na kakanyo epe. Wena o itse seo. Fela fa Morena Jesu a ka mmolelela sengwe se a se dirileng. Kgotsa fa gongwe ena a—ena a na le bothata bongwe jo bo amanang le madi. Gongwe mosadi le monna wa gagwe ba ne ba na le bothata bongwe, gongwe ena le bana ba gagwe, gongwe mongwe wa bana ba gagwe, fa a na le bana, ga ke itse. Fela fa a na nabo, gongwe bangwe ba bana ba gagwe ba—ba sianela kwa ntle. Gongwe o eme fano go itse sengwe ka ga seo. Ga ke itse. Ga ke na tsela epe ya go itse. Nna—nna—nna ga ke kgone go go bolelela. Fela Ena o a itse. Lo a bona? Jalo he, lo a bona. A lo a dira?

257 Reetsang, jaanong tlhaloganyang sena ka tlhoafalo tota. Ga ke ise ke bue sena mo bareetsing pele, fela ke ikutlwa ke eteletswe pele go go bua jaanong. Lefoko ke eng? Ke kakanyo e e builweng. Jaanong, nka supa jang kakanyo ya gagwe, kgotsa nka supa jang ko go ene se kakanyo ya gagwe e leng sone? Go tlaa tshwanela go nna dingwe tsa kakanyo e e begilweng, mme mosadi yo ga a kgone go go dira. Jalo he ke tshwanetse ke tlhalose kakanyo ya Gagwe, mme fa go nepagetse. . . Fa e le kakanyo ya Modimo, e tlaa bo e siame; fa e se kakanyo ya Modimo, go raya gore ga

go tle go bo go siame; mosadi yo o tlaa go itse, o tlaa go itse, botlhe le tlaa go itse. Lo a bona, ga go na fela tsela epe go go tila. Gone go tshwanetse gore go nne Modimo kgotsa eseng Modimo. Letlhogonolo la Gagwe le lekane. Jaanong lo a dumela, jaanong, mongwe le mongwe.

258 Mme ke ba le kae ba ba ileng go dumela? Sentle, gongwe ga o ise o bone bongwe jwa dikopano pele, fela o ile go dumela fa Modimo a dira seo? Mme fong lona kwa ntle koo jaanong, lona ba lo sa tleng go bo lo le mo moleng wa thapelo, lo—lo rapeleng, le lona, lo a bona. Kgotsa, kana, fa o tla mo thapelong, ga ke kgathale yo o leng ene, wena fela o rapele.

259 Morena Jesu, jaanong ke tsere nako e ntsi, fela ke tirelo ya Gago, Morena. Mme ke dirile gotlhe mo nka kgonang go go dira go ya ka motho wa nama, fela Wena o Modimo, jaanong mo go setseng go ka mo diatleng tsa Gago, Rara. A go itsiwe gore Wena o Modimo, mme Lefoko la Gago ke nnete. Netefatsa Lefoko la Gago, Morena, la motlha ona wa bofelo motlheng o Morwa motho a tlaa senolwang. O ne a Ikitsise jang? O ne a le Lefoko. Lefoko ke eng? Molemogi wa megopolo le maikaelelo a pelo. O ne a lemoga dikakanyo tsa bone, ne a bolelela Petoro, Filipo, Nathanaele, mosadi kwa sedibeng, botlhe ba bangwe koo, gore fa ba ne ba tlaa tla, o ne a itse gore mosetsana yo monnye o ne a robetse, a sa swa. Ke a rapela, Modimo, gore O tlaa dirisa metlaagana ya rona e e ikobileng gompieno, ya dikago tsena tsa selefatshe, gore O tle o Ikitsise. ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

260 Jaanong go fodisa, ga ke kgone, lo itse seo. "Neo ke eng, Mokaulengwe Branham, sengwe se o se tsayang?" Nnyaya. Ke sengwe se o itseng ka fa o ka itlosetsang kwa ntle ga tsela. Lo a bona? Fa fela o le foo, ga e kitla e bereka. William Branham ke mmaba yo mogolo go gaisa yo ke nang nae. Lo a bona? Fela fa ke mo ntsha mo tseleng, lo a bona, fong Jesu Keresete o kgona go dirisa mmele. Lo a bona? Lo a bona, jaanong, ke tla ko mosading yoo. Jaanong ga tweng? Jaanong ere fa—fa ene—fa a ne a lwala.

261 Mohumagadi ke yona fano yo o nang le tokololo ya gagwe e dutse mo se—mo setilong. Jaanong, fa nna . . . fa Jesu a ne a le fano, mme a fologe a bo a baya diatla tsa Gagwe mo mosading yoo, tokololo eo e ne e tlaa siama. Ga go na pelaelo ka ga seo. Fela, lo a bona, rona re batho ba nama ka diatla tse di makgamatha. Diatla tsa Gagwe di boitshepo, Modimo o ne a Mo rurifatsa. O ne a le Lefoko. Lo dumela seo? Go tlhomame, O ne a sena pelaelo epe. O ne a tlaa baya diatla tsa Gagwe mo go ene, a re, "Morwadi, siama," mme o ne a tlaa siama. Fela fong O ne a re roma gore re dire selo se se tshwanang. Ke akanya gore O go kaile sentle.

262 Jaanong, go ka tweng fa A ne a tlaa nnaya ponatshegelo, mme a bolelele mosadi yona sengwe se a tshwanetseng go se dira? Seo, sentle, ke a dumela fong fa ke ne ke beile diatla tsa me mo go ene, o ne a tlaa fola. A lo dumela seo? Fela go ka tweng fa A ne a sa

neele ponatshegelo? Ponatshegelo e ne e tlaa dira eng? E nneye fela tumelo. E tsamaisa tumelo ya me, thata e e sa bonweng ya Modimo. Lo a bona? Jaanong, fa wena, mongwe le mongwe wa lona a swa gone motsotso ona, ga o kitla o bona bo *wena* jwa gago bo tlogela mmele wa gago. Dinonofo tsotlhe tsa gago tsa tlhaloganyo, tsotlhe tse o leng tsone di tlaa di tloga, fela le ka nako epe o ne o ka se di bone di tsamaya. Lo a bona? E tlaa bo e le bo-. . . Maatla a a ntirang gore ke tsamaise diatla tsa me, ao ke maatla, a ga se gone? Maatla a a kgonang go ntira gore ke akanye, maatla a a ntirang gore ke rere, maatla a a ntirang gore ke tshele, ke tseye dikgato, maatla ao a a tshwanang a a ka rotloetsang mmele ona a ne a tlaa tloga mme o ne o sa tle go bona maatla a a tsamaya. Ke maatla a a sa bonweng. Le tumelo e jalo! Se fetweng ke sena. Tumelo! Mme Jesu ne a re, "Ba tla baya diatla mo balwetseng." Jaanong, lo a bona, fa ke ne ke tsamaile ka bo ke nna le ponatshegelo ke bo ke baya diatla mo mosading, ke dumela gore o ile go fola, ka gore ke ne ka bona ponatshegelo, boikanyo jwa me bo mo ponatshegelong. Fela ga tweng ka ga Lefoko? Baya diatla mo go ene ka tumelo e e tshwanang. Ponatshegelo e neetswe fela go rotloetsa tumelo ya me le tumelo ya gago. Ka tumelo e e tshwanang ntleng ga ponatshegelo, go tlaa dira fela mo go tshwanang. Batho bangwe ba neilwe tumelo e kgolo. Bangwe ga ba na mohuta o o jalo wa tumelo, ba neetswe diponatshegelo go ba naya tumelo eo. Lo a bona? Jaanong, lo a bona, e tlaa bo e santse e le diatla tse di tshwanang tse di makgamatha, e le motho yo o tshwanang, fela a baya fela diatla mo go bone.

263 Jaanong, mpe Mowa o o Boitshepo o tlhomamise Bolengteng jwa Gagwe, o tlhomamise Lefoko la Gagwe le A le solofeditseng. Jaanong, ke lebetse se leina la gago e neng e le lone. Leina la gago ke mang, jaanong? Agan. Sentle, A ka bo a ne a mpoleletse leo fa A ne a batlile go dira, lo a bona, fela nna ke bua fela gore ke—ke a itse gore ke a go itse. Jaanong, o tle fela gone fano motsotso fela, gaufinyana, go na le batho ba ba emeng foo ba rapela, lo a bona. Moo ke. . . Jaanong, Mmê Agan, fa ke—fa ke le motlhanka wa ga Keresete, mme ke rerile Lefoko le ke dumelang go bo e le Boammaaruri, a o dumela seo? [Mmê Agan a re, "Ee."—Mor.] O a go dumela. Jaanong, fa o na le letlhoko la sengwe, nka se kgone go se go naya, ka gore ga ke na sone go se naya; ntleng le fa gongwe e le madinyana kgotsa sengwe, kgotsa nka kgona go ya ke bue le monna wa gago kgotsa bana kgotsa ba ba ratiwang kgotsa sengwe, nka kgona. Fela fa o ne o tlhoka phodiso, ke ne nka se kgone go go e naya, eo e setse e rekilwe. Fela ka neo, nka go dira o lemoge, fa o na le tumelo, gore e setse e rekilwe, ka gore Ene Yo o e rekileng, Ene a le nosi yo o ka nnang le tumelo mo go ene, ke Morwa Modimo. Moreki o eme fano. Lo a bona? A go ntse jalo? Moreki o fano.

264 Jaanong, o nkitse ke le mokaulengwe, modiredi, mme ke go

itse o le kgaitsadi. Re Mo itse e le Modimo. Jaanong, fa Motho yo o sa bonweng yoo, ka neo e ke tshwanetseng ke itire gore ke tswe mo tseleng, a ka mpolelela, a go bolelele ka nna, dipounama tsa me, lo a bona. Jaanong, fa ke rapela, Modimo ga a mpone, O utlwa fela lentswe la me ka Madi a ga Jesu. Lo a bona, ga A mpone, O utlwa lentswe la me. Mme Madi ao foo a tshwanetse go emela se ke se lopang. Lo a bona? Fong O utlwa lentswe la me, fela O bona Madi fela. Lo a bona, Ena ga a mpone, jalo he nka se kgone go nna yo o makgamatha fa nna ke le fa tlase ga Madi. Madi a a tlhapisa. Lo a bona, Ena ke bambara fa gare ga me le Modimo, mme o solofeditse, "Kopa Rara sengwe le sengwe, Ke tlaa se dira." A o dumela seo gore ke nnete?

265 Jaanong, fa mongwe le mongwe . . . go lebega okare . . . A lo kgona go bona seo se se diragalang? Lebang, le tsena teng fano, Lesedi, motsodutsokwane, le tsamaya go dikologa gone mo tikologong.

266 Jaanong o ne a ka se kgone go go fitlha fa a ne a tshwanetse go dira. Nnyaya, nnyaya. Wena o fano go tswa ko ditlamoragong tsa sengwe se se go diragaletseng. O nnile le bolwetse jwa borurugo jwa makgwafo, mme o nnile o le ko kokelong. O nnile o le mo tlase ga tante ya okosejene. Mme wena o bogisiwa ke maduo a gone. O ile go siama. Jesu Keresete o ile go go siamisa, ke bona seo. Tswelela pele, o go dumela. Tswelela pele, o go dumela, Kgaitsadi Agan. Ke ile go baya diatla tsa me mo go wena, ka Leina la Jesu. Modimo a go segofatse, kgaitsadi. Tsamaya, o itumele jaanong, o seka wa belaela se A se buileng.

267 O tsoga jang, kgaitsadi? Nna—nna ga ke dumele gore ke a go itse. Rona re ba ba sa itsaneng. Jaanong, mosadi ke yona yo ke sa mo itseng. Ga ke go itse. Ga ke na tsela epe ya go go itse. Fela a o dumela gore Modimo o kgona go ntshenolela, ka Lefoko la Gagwe, ka gore, lo a bona, ka gore O go solofeditse? O dumela gore O kgona go mpolelela sengwe ka ga wena? Mme moo go tlaa go dira o go amogele, a go ntse jalo, ke itseng gore ga go tle go nna nna, mokaulengwe wa gago, e tlaa bo e le Ena, Mmoloki wa gago. A o dumela seo? Wena o emetswe ke karo. O ne wa bolelelwa gore o tshwanetse o nne le karo. A o dumela gore O kgona go mpolelela se karo e leng ya sone? Go mo mpeng, le mo maleng. Go jalo totatota. O batla go go falola. A o a dumela jaanong, ka Mowa ona fano, Mowa wa ga Keresete gotlhe go re dikologa mme o eme mo go nna . . . ? O a itse sengwe se ne sa tshwanela go go bolelela, ka gore ga ke go itse. A o a dumela, ka go baya diatla, moo go tlaa tsamaisa tumelo e ke dumelang mo go yone, le wena ka tumelo ya gago, mme fa pele ga Modimo, Rraetsho, o tlaa fodisiwa? Fong, Morena Jesu, ke obamela ditaolo tsa Gago, fa O ne o re, "Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla mo balwetseng, ba tlaa fola," mpe kgaitsadia rona a siamisetswe kgalalelo ya Modimo; ka Leina la Jesu. Amen. Jaanong tswelela pele, o seka, lebala fela ka ga gone, lo a bona,

tswelela o go dumela ka pelo yotlhe ya gago.

268 O tsoga jang? Ke bua seo fela go ama mowa wa gago, mohumagadi. Fela jaaka Jesu a dirile kwa sedibeng, ne a re, "Nnose." Jaanong, ke a dumela . . . Ga ke dumele gore ke kile ka go bona, ke a dumela o yo o sa itsaneng le nna mo go nna. A go jalo? Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago gore bareetsi ba kgone go bona. Ga ke itse mohumagadi yo.

269 Ena ke phodiso ya popota, ke tumelo ya popota, Lekwalo la mmannete, Lefoko la Modimo le le sa pekwang le bonaditswe ebile le netefaditswe gore ga A a swa. O tshelela ruri. "Mme yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira le ene, mme modumedi yona o tlaa baya diatla mo go ba ba lwalang mme ba tlaa fola." Ao, o ka go belaela jang? Lo a bona? Jaanong, O ne a itse gore ke mang yo o tlaa dirang le gore ke mang yo o sa tleng go dira, nna ga ke itse. Moo go tswa mo go Ena.

270 Fela jaanong fa mohumagadi yona e le moeng . . . Ga ke mo itse, ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me. Ena ke mosadi wa monana, yo monnye thata mo—mo go nna. Fela nna—nna ga ke ise ke mmone. Mme ena o fano ka lebaka lengwe. A o dumela gore dilo tsena tse ke di rutileng mo Baebeleng, mohumagadi, gore ke Boammaaruri? O dumela gore tsone ke Boammaaruri. Mme a o Go amogela, eseng ka gore ke Go buile, e le ka gore Modimo o Go buile?

271 O dumela gore re tshela mo metlheng ya bofelo fa Morwa motho a neng a tshwanetse go bonatswa? Moo e tlaa bo e le Lefoko lotlhe le le kokoaneng go ralala Lutere, Wesele, Baptisti, le tsotlhe tseo, le Mopentekoste, lotlhe lo kokoanyeditswe ko tshenolong ya se gotlhe go nnileng sone. Moengele wa bosupa o ne a tshwanetse go bula bosaitseweng jwa dikano tse thataro. Gotlhe go tshwanetse go kokoanngwa mo go Morwa motho, Botlalo jwa Gagwe jwa nako bo tlile mo botlalong jwa Lefoko la Gagwe, go bonatsa botlalo jwa Mmele wa Gagwe. Moo ke *Le*foko, fong, moo ke Lefoko le le builweng le bonatswa ka Lefoko, le senola Lefoko.

272 Jaanong, fa Modimo a ka mpolelela se bothata jwa gago bo leng sone, e leng sone, ke raya moo . . . O go dirile, O itse gotlhe ka ga wena. Mme fa A ka go senola . . . O lebega jaaka motho yo o itekanetseng. Fela fa A ka go ntshenolela, o tlaa itse a kana ke boammaaruri kgotsa nnyaya. A o tlaa go amogela? Jaanong leba gone mo go nna. Jaaka go solofetswe, wena o rwetse digalase, o ne wa tshwanela—wa tshwanela go di rwala. Seo ka mmannete ga se se o se tletseng fano. Ke kgona go bona gore Le ne la boela gone kwa morago, lo a bona. Jaanong, wena o fano ka ntlha ya letlhôlê la madi. O a bona? O a bona? A o—a o dumela gore O kgona go mpolelela fa a leng teng? Maotong a gago. A o dumela gore ke Modimo a dirang seo? A o dumela gore Modimo a ka mpolelela mo gontsi ka ga wena? Huh? Go siame gore wena o yo

o sa itsaneng le nna, mme nna fela . . . ke bua le wena motsotso. A o dumela gore O a kgona, a o dumela gore O kgona go mpolelela kwa o tswang gone? O tswa ko Gary, Indiana. A o dumela gore A ka mpolelela yo o leng ene? Mmê Ogden. Moo ke nnete. Jaanong o boele gae mme o siame, ka Leina la Jesu Keresete. Lo a bona?

273 O tsoga jang? Re ba ba sa itsaneng, le gone. Ga ke go itse, o a bona. Fela o dumela gore Morena Jesu o kgona go ntshenolela bothata jwa gago? [Kgaitsadi a re, "Ke a go itse."—Mor.] O a go itse. Ke a go leboga, kgaitsadi. Moo go siame thata. Go siame, e leng gore o itse seo, ka ntlha eo, kgagogo eo ya mosifa e tlaa siama. Mme o na le—mme o na le bo—borurugo mo letlhakoreng la gago. Go ntse jalo, a ga go jalo? O batla gore ke go bolelele gore ke letlhakore lefeng le go leng mo go lone? Go ka mo letlhakoreng la gago la moja. Go jalo totatota. Jaanong tswelela pele mo tseleng ya gago mme o go dumele, mme o tlaa fola.

274 O a dumela? Go sena pelaelo epe, ke Boammaaruri. A o dumela gore Morwa Modimo, Morwa motho, o fologile go ralala dipaka jaaka A solofeditse? Fela, fela, a o dumela gore lefatshe le mo seemong sa Sotoma, le le gaufi le go nyeletswa ka molelo, jaaka Sotoma e ne e ntse ka gone? Basodoma e ne e le Baditšhaba, gakologelwang. Fela golo teng koo, ko Sotoma, go ne go na le batho bangwe ba ba siameng, Modimo o ne a romela morongwa go ba biletsa ntle; bangwe ba bone ba ne ba tla, bangwe ga ba a ka ba dira, ba le bantsi ba bone ba ne ba salela mo teng. Fela go ne go na le setlhopha se se neng se ntse ko godimo mo thabeng, Aborahame, mme go ne ga nna le Morongwa yo neng a tla ko go ene go mo supegetsa se se neng se ile go diragala. O ne a sa tle go nna mo go gone, le fa go ntse jalo. Fela fong lefatshe le mo seemong se se tshwanang seo gompieno, mme Jesu Keresete ke Morwa Modimo, Morwa motho, Morwa Dafita, mme O ne a tla go Iponatsa.

275 Nna fela ke lemoga sengwe se diragalela mosadi. Ena o fano ka ntlha ya lebaka le legolo. Ena ga a fano ka ntlha ya bolwetse. Lo itse se a batlang go se nkopa? "Go baya diatla mo go" ene, ene o tlaa "amogela kolobetso ya Mowa o o Boitshepo." Lo a bona? Lo a bona? A moo ga go jalo? Tsholetsa seatla sa gago fa moo go le jalo. Lo a bona? Lo a bona, o na le selo se segolo. Rara wa Legodimo yo o rategang, neela ngwana yona wa Gago keletso ya pelo ya gagwe, mma a amogele kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Go raya gore ene o tlaa E amogela. Amen. Wena o tlaa E amogela, kgaitsadi. Modimo a go segofatse. Mo neyeng pako le kgalalelo.

276 Lo a dumela? Ga tweng ka ga wena golo koo, a o a dumela, le wena? "Fa wena o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega." O lebega o le peloephepa thata ka ga seo, a o dumela gore letlhôlê leo la madi le ka tloga, le lone? O dutseng gone foo o apere hempe e e lebegang e le tala. Tsholetsa seatla sa gago fa o dumela gore le tlaa tsamaya, le tlaa dira. Ga ke ise ke bone monna yo mo

botshelong jwa me, yo a sa itsaneng le nna gotlhelele, ka go tlhamalla mo go nna. Ga ke ise ke mmone.

277 A lo a go dumela, ba bangwe ba lona, bareetsi? Jaanong, a ga lo bone, go tshwanetse go nne Ene?

278 Kankere ga se selo se se maswe gore Modimo a se fodise. O kgona go e siamisa, a A ka se kgone? A o a dumela gore O tlaa dira? Go siame, ka ntlha eo tsamaya, go amogele, ka Leina la Jesu Keresete. Dumela fela ka pelo ya gago yotlhe.

279 Dumela, moratwi. O a itse, Jesu o tsholotse Madi a Gagwe, gore—gore madi a gago a kgone go siama. A o dumela seo? Modimo yo o rategang, ke segofatsa ngwana yona, mme mma a nne le kabalano ya madi go tswa Golegotha. Tlosetsa sukiri yotlhe kgakala, Morena, mme mo letle a fole, ka Leina la Jesu. Modimo a go segofatse.

280 O tsoga jang? A o dumela gore O kgona go fodisa mokwatla oo mme a o siamise? [Mokaulengwe a re, "Ke a itse O a kgona."—Mor.] Go siame, tsamaya, go dumele, nna le tumelo. A fela re beye diatla mo go wena ka gore o a go lopa. Modimo a go segofatse, mokaulengwe.

281 A o a dumela? O ne a dira dijo gore di jewe, ne a dira mpa go di sila. Mme fa sengwe se nna phoso mo mpeng eo, Ena ke Mofodisi wa yone. A o dumela seo? Go siame, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go itse, dumela ka pelo ya gago yotlhe.

282 E leng gore o ne o na le selo se se tshwanang, tswelela fela mme o dumele ka pelo ya gago yotlhe, le gone.

283 Go siame, tsisa mohumagadi golo kwano. O tsoga jang? Mosetsanyana yo montle, ene ke yo monnye mo go boitshegang go nna le bothata jwa sesadi. A o dumela gore Jesu o tlaa go siamisa ka ga seo? Modimo yo o rategang, mosetsanyana yona, ke hutsa mmaba yona fa re santse re le mo Bolengtengeng jwa ga Jesu Keresete, mma bo mo tlogele, mma a fole. Ka Leina la Jesu. Amen. A go segofatse moratwi, o tlaa siama.

284 A o a dumela? Jaanong moriti o montsho o a tlhatloga, loso. Kankere ga se. . . Modimo o kgona go fodisa kankere mme a e siamise. A o dumela seo ka pelo ya gago yotlhe? A o dumela gore O ile go go siamisa ka ga gone? Ka Leina la Jesu Keresete, ke hutsa selo se se hutsitsweng sena fa tlase ga ditlhapi tse di fapaantsweng tseo, mma Sefapaano sa ga Keresete se se tlosetse kgakala. E go dire go tsamaye, ka Leina la Jesu. O seka wa belaela, tsamaya, dumela ka pelo yotlhe ya gago. "Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega."

285 O tsoga jang? Jaaka go solofetswe, sekorotlwane sa gago se tlaa tsamaya, mme o tlaa siamisiwa fa o dumela. O dumela gore o tlaa nna gore o kgone go tsamaya tsamaya gape mme o siame? Morena a segofatse kgaitsadi yona yo o rategang, mme a mo

siamise, ka Leina la Jesu Keresete. Tsamaya, o dumela ka pelo ya gago yotlhe.

286 A o dumela gore selo se se tshwanang se ka go diragalela? Sentle, ke dumela gore se dirile. O ile go . . . Fa, o dumela gore o fodisitswe gone jaanong? Ke dumela gore se dule mo go wena, ka bonna. Ka Leina la Jesu Keresete, mpe mokaulengwe wa rona a tsamaye mme a siame, go nna kgalalelo ya Modimo. Amen.

287 Kgabagare go diragetse. Wena yo o dutseng foo, o lela, a o a dumela gore go ruruga moo ka dikgwethenyana tseo tsa madi go tlaa go tlogela? O nnile gone fano halofo ya oura e e fetileng, ne go lebega jalo, gone fa pele ga me, O eme gone fa thoko ga monna yona. O ntse o dumela, a ga o a dira? O dumela ka pelo ya gago yotlhe, mme o ka kgona go boela morago kwa tlase ko Texas mme o siame. Ga ke ise ke bone monna yo mo botshelong jwa me.

288 A o dumela gore mokwatlanyana oo o ile go siama mme o ile go ipaakanyetsa go fodisiwa? Morena Jesu, ama selonyana mme o se fodise, ka Leina la Jesu Keresete. Amen. Go dumele ka pelo ya gago yotlhe.

289 Jaanong Mowa oo o atamela gaufi, O gotlhe gotlhe mo kagong. Go bokete go bolela kwa seo se ka tswang se dule gone, go le mafafa. Mpe ke lo supegetseng sengwe. Ke ba le kae ba ba leng mafafa, golo koo, tsholetsang seatla sa lona. Lo a bona, go bokete go bua gore eng ke sefe. Fela Modimo o itse gotlhe ka ga gone, dikeletso tsotlhe tsa lona. Lo lekile gotlhe, thata, go di fenya. Dilo di le dintsi mo botshelong o leka go di tlogela, mme o batla go direla Modimo ka sengwe le sengwe se se leng ka mo go wena. Go lebega okare go nnile ka gale le gale go na le sengwe se se go tshwarelelang ko morago. A o a dumela go ile go diragala gone jaanong, mosong ono, o ile go gololesega mo dilong tsena? A o tlaa go dumela?

290 Rraetsho wa Legodimo, gore ba bangwe bana ba tle ba bone gore Wena o Keresete, Morwa Modimo, fodisa mosadi yona yo o rategang yo a emeng fano, Rara, mo sisibatse. Rotlhe re itse se a se bogang, Morena, mme re rapela gore O tlaa mo siamisa. Jaaka ke baya diatla tsa me mo go ene ka tumelo yotlhe, Nna, le nna, ke na le tlhaselo gone jaanong, ke lapisegile, Satane, ke berekile phetelela, ditshika di nna tse di maswefalang. Mo tlogele, Satane. Ke baya diatla tsa me mo go ene ka tumelo yotlhe e ke nang nayo, mo tlogele, ka Leina la Jesu. O tsamaye, o dumela mo go Ena. Seo ke se o neng o batla gore ke se dire.

291 Ga ke go itse, o yo o sa itsaneng le nna mo go nna. Kgagogo eo ya mosifa, fa o tlaa dumela, e tlaa siama. Mme selo se sengwe, o na le sekorotlwane. Fa o dumela, o tlaa siama. Bothata jwa gago jwa mokwatla bo go tlogetse. Tsamaya, o dumela.

292 A o dumela ka pelo ya gago yotlhe? Fano, gore . . . ke ba le kae . . . A moo ke botlhe ba bone mo moleng? A go na le ba le

bantsi ba ba setseng mo moleng? Lona lotlhe lo feteng gone fa gaufi fano gore ke kgone go baya diatla mo balwetseng. A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela, ke morago ga nako ya bongwe. Modimo yo o rategang, ke baya diatla mo go kgaitsadiake, fa tlotso ya Mowa o o Boitshepo e le fano. Mo siamise, ka Leina la Jesu. Rara wa Legodimo yo o rategang, ke baya diatla mo mokaulengweng wa me . . . [Fa go sa theipiwang teng mo theiping.—Mor.] . . . dumela.

293 Ao, ga o a ka wa rapelelwa, mokaulengwe? [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . mokaulengwe, o itse se a se dirileng? Ena ke motsomi wa kgale wa dikwalata. O ne a re o ne a na le tlhobolo e telele e neng a tlhola a tsoma dikwalata ka yone, ne a re o tsofetse thata jaanong go ya go tsoma. O ne a batla go tlisa tlhobolo e telele mme a e nneye. Amen. A re reng, "Bakang Morena." [Phuthego ya re, "Bakang Morena."]

Ke a Mo rata . . .

O seka lwa lebala potsonyana ya gago, e kwale. Fa o sa e hetse gompieno, e tlise Laboraro kgotsa Letsatsai la Tshipi.

Gobane O nthatile pele
Mme a reka . . . (A lona lotlhe lo ne lo le mo moleng wa thapelo, mola wa thapelo?) . . . pholoso
Mo setlhareng sa Golegotha.

294 Akanyang ka fa A leng botshe mo go rona, jaanong. Akanyang fela, O netefatsa Lefoko la Gagwe! Lo a bona? Jaanong lo a bona, fa nka kgona go fodisa, go ne go tlaa bo go le mo go farologaneng, lo a bona, fela Ena ke Ena yo o setseng a go dirile. Lo a bona? Jalo he O netefatsa fela Bolengteng jwa Gagwe fano, "Ke nna Ena yo neng a sule, mme ke tshelela ruri." Go ne go sena motho ope yo o kileng a bo a le jaaka Ena. O ne a le Motho gotlhe jaaka ena ka Sebele. O ne a le Modimo. Lo a bona? Ga go ise go ke go nne le motho yo neng a tshela jaaka A tshedile. Ga go ise go ke go nne le motho yo neng a tsalwa jaaka A ne a tsalwa. Ga go ise go ke go nne le motho yo neng a ka kgona go dira se . . . jaaka A ne a dirile. Ga go ise go ke go nne le motho yo neng a swa jaaka A ne a swa. Ga go ise go ke go nne le motho yo o tsogileng baswing jaaka A dirile. "Ao," wa re, "ema motsotso, Mokaulengwe Branham, bangwe ba ne ba tsosiwa baswing." Eya, fela ba sule gape. Fela Ena o tshelela ruri. Lo a bona? Ga go ise go ke go nne le motho yo o tsogileng jaaka A dirile. O tsogile baswing, ka bosakhutleng.

295 A re e Mo opeleleng fela jaanong.

Ao, ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka pholoso ya me
Mo go sa Golegotha . . .

A fela re obeng ditlhogo tsa rona.

296 Morena Jesu, ke rata batho bana. Mme nna fela ke ne ka ba diegisa Morena, e ne e se maikaelelo a me a go dira sena. Fela fano, ba le bantsi ba bone ka bana ba bannye ba ba letileng, ba tshwerwe ke tlala, ga ba tlhaloganye. Fela bona ba dutse fela gone fano, ka gore ba a itse gore motho ga a kgone go tshela, fa e se ka Lefoko la Modimo. Mme foo fa Lefoko le buiwa, mme le tloge le itsisiwe, le bonatswe, le netefadiwe, foo ba a itse gore go kgonega fela gore e nne Wena. Ke rapelela mongwe le mongwe. Ba segofatse, Rara. Mma ba itekanele mme ba nonofele loeto le le emeng ko pele ga rona. Ba segofatse go ralala beke. Mme fa go le jalo gore ke thato ya Gago, Morena, gore re kgone go kopana fano gape Letsatsi la Tshipi le le tlang, Sabata e e latelang, go tla kwano mme re obamele, Ke a rapela, Modimo, gore O tlaa ba nonotsha. Bangwe ba bone ba ka nna ba se dire, bangwe ba tlaa tshwanela go ya ko magaeng a bone ko dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe, gongwe go kgabaganya lewatle, kgotsa go tswa mo States. Re rapela gore O tlaa nna le bone mme o ba thuse. Mma re kgatlhane fa dinaong tsa ga Jesu, letsatsi lengwe. Go dumelele, Rara. Re thuse jaanong, jaaka re ratana, mme re dumela mo go Wena, mme re solofela gore letsatsi lengwe sebofo se se bofang dipelo tsa rona ga mmogo jaanong se tlaa nna mogala wa Bosakhutleng, mpe re tshele mo Motsengmogolong oo wa dikhutlo tse nne tsa matlhakore a a lekanang, ka Bosakhutleng jotlhe. Ka Leina la Jesu. Amen.

Go siame.

Tsaya Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa . . .

Jaanong dumedisanang ka diatla.

. . . matlhotlhapelo;
Le tlaa dira boipelo . . .

Retologa mme o dumedisane ka diatla le mongwe, o re, "Ke itumetse go nna fano le wena, mosong ono."

Le ise gongwe le gongwe kwa o yang gone.

Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng botshe! (Modimo a go segofatse, Ben.)
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa Legodimo;
Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa Legodimo.

Jaanong, reetsang sena jaanong, jaanong opelang ka tsela ena:

Tsaya Leina la Jesu le wena,
E le Thebe mo seraing sengwe le sengwe;
(Jaanong reetsang ka tlhoafalo.)

Mogang ditekeletso tikologong ya gago di kokoanang, (Dira eng?)
Hema Leina le le Boitshepo leo mo thapelong.
Leina le le rategang thata, (Leina le le rategang thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa Legodimo;
Leina le le rategang thata . . . 

64-0816 Go Netefatsa Lefoko La Gagwe
Motlaagana wa Branham
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

Voice Of God Recordings
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org