Lefatše Le A Putlama



. . . lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela;
Lumela feela, lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela.

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna lentsoeng la thapelo.

2 Ntata rōna ea Maholimong, re boetse, bosiung bona, re U hlalosetsa, Moholo ea Matlaohle, re leboha hakaakang ho phutheha mona 'moho, re phela 'me re khona ho U khumamela, bosiung bona. 'Me re phuthehile ka morero oo, ho lula 'moho libakeng tsa Leholimo, joalo ka baena le likhaitseli, baahi ba 'Muso oa Molimo, ba emetse ho fihla ha Moea o Halalelang holim'a rōna, hore A tle a re senolele seo re lokelang ho se etsa, lenaneo la bophelo ba rona. Re batla ho tsamaea ho ea ka thato ea Hae.

3 'Me re a rapela, Morena, hore U tle u qale motheong le ho re hloekisa feela, Morena, le ho re etsa libopuoa tse ncha, re tle re lokeloe ke tšebetso ea Hao. Ho tseba hore ena ha se ntho e ka etsoang ke rona, Ntate; hobane re ne re ke ke ra itlhatšoa ho feta lengau le ka itlhatšoang matheba, le ikhantša feela ka ho leka ho etsa boiteko ba lona. Empa, "Seliba se teng se tletseng Mali, a montsoeng methapong ea Emmanuele." Ke sona se hloekisang lengau. Ke a U rapela, Ntate ea Maholimong, ho abela, bosiung bona, e mong le e mong oa rōna a ka qoela tlase Mono, re siea lipelaelo tsohle tsa rōna ka morao, lipelaelo tsohle tsa lerato la Molimo le tšepiso ho rona lihoreng tsena. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

4 Ha re bineng sena re sa lula fatše. Sebakeng sa ho re, "Lumela feela," ha re phahamiseng matsoho a rōna re bine, "Joale ke a lumela." Yaa, e mong le e mong joale.

Joale ke a lumela, joale ke a lumela,
Tsohle li lokile, joale ke a lumela;
Joale ke a lumela, joale ke a lumela,
Tsohle li lokile, joale ke a lumela.

5 Morena a le hlohonolofatse, ha le ntse le lula. Oh, se utloahala se tšoaneleha haholo. Ka mora ho kopa Molimo, le ho 'Molella, "Joale ke a lumela," hoba A kopuoe.

6 Lena ebile letsatsi le thata haholo ho 'na. Ho na le lintho tse ngata haholo tse lokelang ho etsoa, 'me mohlomong lipuisano tse mashome a supileng a metso e mehlano tse letileng, 'me u ke ke ua ba finyella bohle, ke phetho. Ha se ntho e ka etsoang ho hang. 'Me ke fumane mehala e mene, kajeno, ho fofa ho tsoa motseng; o mong ho ea Beaumont, Texas; le o mong ho ea Houston; le o mong

Campbellsville, Kentucky; le o mong ho Little Rock, Arkansas, bakuli ba tšohanyetso. 'Me pejana ke tloha, ha fihla pitso ea ho fofa ho tsoa mona, Sontaha bosiu, hang hoba tšebeletso e tsoe, ho ba nqa e 'ngoe haufi le Lebopo la Bophirima, ho rera lepato. 'Me u ke ke ua khona ho finyella tsohle. 'Me ke sona feela se keneng ka mona, ba tsebang hore re mona; ho ka thoeng ka lapeng, ka ofising, le a bona? 'Me ke batho ba lokileng. 'Me ke Bakreste, bongata ba bona. 'Me bona . . . Empa o ke ke oa ba hohle ka nako e le 'ngoe, kahoo u leka feela ho etsa sohle se matleng a hao ha u le mono. Ehlile e u tšoarisa methapo. Empa u a tseba ho qosa batho ba linerefe, ka linako tse ling, ho fihla nqa e 'ngoe, u a tseba, 'me ba haptjoa nqalong.

7 Na le tsebile hangata batho ba tlasa pululelo ba nkuoa e le batho ba nang le bothata ba kelello? Ke hantle. Nahanang feela ke ofe oa baporofeta ea sa nnkuoang e le ramethapo, le a bona. Esita le Jesu, ba itse, "U a hlanya," e bolela *ho hlakana*, ua bona. 'Me Pauluse o itse, "Ka Mokhoa o bitsoang 'bohlanya,' ke rapela Molimo joalo." Le a bona, *bokhelohi*, "bohlanya."

8 'Me u nka liroki. Bakeng sa pululelo, ba nyolohela selikeng seo batho ba tloaelehileng feela ba sa fihleng mono. Ke nahana ka—ka Stephen Foster, ea fileng Amerika lipina tse tummeng tsa setso. Joale, ke kholoa a ne a e hopotse, empa e seng pelōng ea hae. 'Me ke ne ke lula mose ho noka ho tsoa lehaeng la khale la Kentucky. Le a tseba, hoba a ngole thoko e tummeng eo ea bochaba, a tsoa a tahoa. 'Me a sa khone ho e mamella. 'Me qetellong ha a tsoa tlasa tšusumetso eo, ka tsatsi le leng, a bitsa mosebeletsi 'me a nka lehare, 'me a ipolaea. Le a bona, u—u a . . .

9 Ha u le holimo *mono*, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e lokile, ha u le tlase *mona*. E—e lipakeng, ha u tsoa tlasa eona. Le lokela ho botsa motsamaisi le ba bang ba bona ba lekang ho u likolosa bosiu, kamora o mong oa mela eo ea temoho. Oh, khili, ha u tsebe haeba ntho e 'ngoe le e 'ngoe ke pono, kapa se etsahalang. Ke, u a bona, tsohle. Sohle seo u se shebang, ha u—u tsebe haeba e le pono ea makhonthe kapa seo e leng sona. U mpa feela . . . 'Me ke uena ea etsang seo. Ua bona? Ke uena—ke uena ea etsang ntho eo.

10 Ke ne ke e hlalosetsa molisa, kajeno. Ho tšoana le moshanyana ea lekang ho sheba ka lesoba leboteng, ho bona serekisi. O iphahamisa ka matsoho, a boela a sheba ka hare, mohlomong a bone ntho e kang thuhlo kapa kamele, ebe o theoha hape. Le ho re, "U bone'ng hape?" Be, e batla e 'molaea ho nyoloha hape, ho e bona. Empa hape, kamora nakoana, haeba motho a ka fihla 'me a mo phahamisa, a mo nyollela holimo, 'me a re, "E tsamaea ka tsela ena. Garland e—e qala *mona*, 'me grand e ka lehlakoreng *lena*, ebe e tsoa ka *mona*." Ho mo lulisa fatše. Khele, ha e mo tšoenye.

11 Molimo o no o le joalo ka ho Kreste. Joale mosali ea

amileng seaparo sa Hae, mosali e monyenyane feela mehleng ea menophose, o ne a tšoeroe ke phallo ea mali. 'Me a sa khone . . . lingaka li sa khone ho e thiba. 'Me a ama seaparo sa Hae. 'Me A retoloha a re, "Ke mang ea Nkamileng? Molemo o tsoile ho 'Na." Le a bona, e ne e le mosali ea sebelisang neo ea Molimo. O hutse Molimo ka Eèna. E ne e le mosali ea neng a etsa joalo. O ile a nka monyetla oa ho sebelisa neo ea Molimo.

12 Empa, mohla Lazaro a ne a hlokahala, O itse ha A etse letho pele Ntate a Mo bontša. 'Me ka morao, A tsamaea nakoana, 'me —'me ba Mo romela ho tla rapella Lazaro. Ha A ka a ea; o ile A ea sebakeng se seng. 'Me eaba ba romela hape. 'Me ha A ka a ea; 'me a e behella morao, a ea sebakeng se seng. 'Me qetellong ho reteleha, ho re ho barutuoa ba Hae, "Lazaro o robetse."

Hantle, ba itse, "O etsa hantle."

13 Eaba O bua ka puo ea bona, a re, "O shoele. Ke thabile haele moo Ke ne ke le sieo, ka lebaka la lōna." Le a bona, Ntate o se a 'Moleletse hore e tla ba nako e kae, hobane O itse ha A etse letho pele Ntate a Mo bontša; 'me e tla nka nako e kae, le se neng se tla etsahala, le hore A khutlele morao. Mamelang feela. "Empa Ke tla ea mo tsosa." Le a bona?

14 'Me eitse ha A fihla lebitleng la Lazaro, A rapela. A re, "Ntate, Ke a U leboha ha U se u utloile; Ke mpa ke bolela sena ka lebaka la ba emeng haufi." O tsebile se tlang ho etsahala, 'me A bitsa Lazaro lebitleng. Ha ho a buuoa letho ka molemo o tsoang ho Eèna. E ne e le Molimo o sebelisa neo ea 'Ona, athe e 'ngoe e ne e le mosali a sebelisa neo ea Molimo.

15 Joale, u ke ke ua iphehlela pono. E tlameha ho tsoa ho Molimo.

16 Ka hona tumelo ea hao ke eona e etsang hoo. Tumelo ke eona feela ntho eo Molimo a tla e elelloa, bothong, ke tumelo Lentsoeng la Hae la tšepiso, 'me u etsa hoo ka bouena. Ke tumelo ea hau e etsang hoo. Empa ha pono e fihla, ka linako tse ling, pono eo Molimo o e hlahisitseng mabapi le ho ea nqa e 'ngoe, khele, ka linako tse ling e tsoella lihora, ha e nkhathatse le ka mohla. Empa ke tsa mofuta ona tse utloisang lematsang, ebe oa khutla 'me oa ipotsa hore na u hokae.

17 Ke nahana William Cowper, ke a kholoa, e ne e le lebitso la hae, o ngotse *Ho Na Le Seliba Se Tletseng Mali*. Nkile ka ema lebitleng la hae, nakoana e fetileng, koana Landane. Ka tlameha ho lla nakoana feela, hoba ka utloela monna eo bohloko. E ne e le seroki. 'Me eèna, mohla a nyolohelang ka pululelo a ngola lifela tseo . . . Be, eitse ha a tsoa nthong eo, a—a leka ho . . . a lata e—e mokhanni 'me a leka ho fumana noka, ho ipolaea, 'me ho le moholi haholo hoo ba sitiloeng ho e fumana. Le a bona, o ne a—o ne a lahlehile, o ne a khutlile pululelong, ho khutlela lefatšeng hape.

18 Hoo hohle ho bolela'ng, motsoalle? Hore ruri Lefatše le teng mose ho noka, u tlameha ho nyoloha feela ho Le bona. Ka hona re a tseba ho tla ba joalo tsatsi le leng re tla ea Lefatšeng leo. Ke Tšepo ea rona e kholo eo.

19 Joale, bosiung bona, ha ke eso bolelle mora oa ka ho aba litlankana tsa thapelo. Empa bosiu bo bong le bo bong Morena o ntse a folisa bakuli ho tsoa letšoeleng, le ho ba bitsa feela, ba nang le tumelo. Mamela hantle seo A se buang hona joale, bona, le ha A—ha A bua.

20 Empa ke nahana, hosane bosiu, joale, re tla fetola e—e tsamaiso ea kopano. 'Me ba bakae ba ratang ho rapelloa, feela—ho rapelloa feela, ba kulang? Be, ho lokile. Ke tla romela Billy, pejana feela, haeba ho itoketse ho molisa oa rona ea ratoang, 'me re tla aba, kaofela ha lona, setlankana sa thapelo, ba se batlang, 'me ebe re tla bitsa batho feela, le ho feta le ho ba rapella.

21 Ha kea khona ho kenya e mong le e mong meleng eo ea temoho ea moea. Nka . . . ba ka ntša, 'me le ne le tla nthapella. 'Me—'me le nahane feela, ekare mosali a le mong a amme seaparo sa Hae . . .

22 'Me E ne e le Mora oa Molimo ea Khethehileng. Haeba mosali a le mong a amile seaparo sa Hae 'me e Mo fokolisitse, e ne e ka etsang ho 'na, moetsalibe ea pholositsoeng ka mohau oa Hae? U ke ke oa phema e le 'ngoe, kapa mohlomong hoo, holane A sa re, "Lintho tsena tseo Ke li etsang, le tla li etsa le lona; le tla etsa le tse ngata ho tsena." Hoba, le a bona, O itse, King James e na le "meholo," empa lentsoe le nepileng ke "mengata," haeba u le hlahloba, "mengata." Hobane, ha ho ea ka etsang tse kholo ho feta; O tsositse bafu, a emisa tlhaho. O entse tsohle. Ntho feela, Kereke . . . Sohle seo Molimo o nong o le sona ka ho Monna a le mong mono, empa Topallo e khōlō eo ea Mollo e tsamaisitseng Iseraele ea fetoha nama ea aha hara rōna.

23 Empa mohla A ne a thakhisoa, ho tsoha hape le ho nyolohela ho Molimo, ka Letsatsi la Pentekosta, O khutlile ka sebopeho sa Topallo ena ea Mollo, 'me a Ikarola, Maleme a Mollo a lula holim'a e mong le e mong oa bona. Molimo o Ikarola har'a Kereke ea Hae, hoba eo e ne e le Mosali oa Hae. 'Me monna le mosali ke ntho e le 'ngoe, 'moho. 'Me Molimo le Kereke ke ntho e le 'ngoe, 'moho. Molimo ka ho lona! E ne e le Molimo holima rōna, Molimo le rōna, Molimo ka ho rōna, Molimo o le mong ka linako tsohle; liponahatso tse tharō feela, litholoana, kapa liofisi, kapa seo le batlang ho e bitsa sona. Joalo ka Ntate, Mora, le Moea o Halalelang, Ke Molimo o le mong ka linako tsohle. Le a bona?

24 'Me joale e ne e le Molimo holima rōna, a sa khone ho angoa. Esita le thaba eo e neng e ka angoa, moo A neng a le teng, li tlameha ho hlajoa ka motsu, hobane sebe se ne se eso etsetsoe sehlabelo.

25 Empa eaba Molimo o a tla 'me o bonahatsoa har'a rōna, "Re Mo amile ka matsoho a rōna," o itse, "Molimo!" Timothea oa Pele 3:16, "Ruri sephiri sa borapeli se seholo; hoba Molimo o bonahetse nameng, o bonoe ke Mangeloi, 'me o lumetsoe lefatšeng, o phahamiselitsoe Khanyeng." Le a bona? Le a bona, joale, e ne e le Molimo ea nang le rōna.

26 Molimo holima rona, Molimo le rona, joale Molimo ka ho rona. Sohle seo Molimo o nong o le sona, O se tšetse ka ho Kreste; sohle seo Kreste a neng a le sona, O se tšetse ka ho Kereke. "Ka letsatsi leo, le tla tseba hoba Ke ka ho Ntate, Ntate o ka ho 'Na; 'Na ka ho lona, le lona ka ho 'Na." Esale e le Molimo ka linako tsohle, le a bona, mesebetsi ea Hae e tšoanang. Kereke e khethetsoe ho ntšeletsa mosebetsi oa Hae pele, ka Moea o le mong. U ke ke ua ntšeletsa mosebetsi oo kantle ho Moea o tšoanang. Ke hantle. Moea o tšoanang o ntšeletsa mosebetsi pele.

27 Kahoo joale ho monate ho bua le lona, ke—ke fumana nako e eketsehileng, bosiu bo bong le bo bong. 'Me ha ke—ha ke rate ho etsa joalo.

28 Empa ke nahanne, ka pelō ea ka eohle, hoba re nakong ea qetelo. Ha ke—ha ke—ha ke rialo hobane feela e le polelo e tloaelehileng hara batho. Ke a e lumela. Ke e lumela ka pelō ea ka eohle, le ka botšepehi bo pelōng ea ka. Ke lona lebaka leo ke sa lekeng ho haha lintho tse khōlō, ho etsa lintho tse khōlō, le ho haha litora tse khōlō le lintho. 'Me ke—ke lumela hore Kreste o a tla. Ke—ke . . . Ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ha re—ha re e etseng hona joale, hoba ho ka tšoha hosane ho sa fihle, le a bona. Ha re e etseng kajeno, ha re ka khona, sohle seo re ka se etsang.

29 Ka baka leo ha ke eso lumelle, kapa ha ke kholoe Moea o Halalelang o ka batla hore ke be le lintho tse kholo, moo e ka bang le tse kholo haholo . . . Joale, ho itoketse ho ba etsang hoo. Ha ke ba nyatse. Ho lokile. Empa ho hlophisa mananeo a thelevishene a akaretsang sechaba kaofela, ho tlameha ho kopa batho chelete; 'me ho etsa hoo, ba tlameha ho e etsa, hobane ba tlameha ho e lefa. Likhaso tsa seea-le-moea, hoo—hoo ho itoketse, ho hotle, empa e ne e se bakeng sa ka. Ke rata feela . . . Hobaneng, nka touta ho isa lefung, ka seo. 'Me ha ke a khona ho etsa seo. Ke ne ke sa khone.

30 Ke ile ka qala ka phutha monehelo, khetlo le leng bophelong ba ka. Kea kholoa le utloetse ka eona. Ka—ka qala ka phutha monehelo. Ra hla ra kena lefitong hona, ka ba ka tlameha joalo. Ke—ke le melato e itseng, 'me ke sebetsa. Ka nka katiba ea ka 'me ka tšela moputso oa ka, 'me re sa khone feela ho phomella. 'Me ha ke eso phuthe monehelo Tabernakeleng. Ke alositse lilemo tse leshome le metso e supileng, ke se na le peni. 'Me ka re ho mohatsa ka, ka re, "Rōna, re tlameha feela. Ke tla ea phutha monehelo."

31 A re, “Ke tla u shebella, ua bona.” Ua bona? O tloha a lula fatše.

32 ’Me bosiung boo, kamora . . . Ke batho ba ratehang. Ho hlohonolofatsoe lipelo tsa bona. Ka re, “Ke—ke batla ke sa batle ho bua sena.” Ka re, “Ke hlotse le lona nako e telele. Ha ke eso le kope letho,” ka re, “empa ke—ke mekoloto eo ke lokelang ho e lefa. Ke hloka lidolara tse ka bang tšelela.” ’Me ka re, “Ke—ke mpa ke sa e tšoara feela. Ke mpa ke sa e tšoara feela, ’me e tlotsoe ke nako,” ’me ka re, “Moqebelo. ’Me ke—ke mpa ke sa na eona ho lefa.” ’Me ka re, “Haeba lona bohle, mang oa lona ea nang le daeme,” ka re, “haeba le ka thusa nakoana, ke tla ananela seo.” ’Me—’me bohle ba qala ba lla. Mono keha ho lutse mosalimoholo . . . ’Me motikone a ema, ’me re se na le sejana sa monehelo, ’me ka—ka re, “U ka nka katiba ea ka.” ’Me ka tloha ka lata katiba ea ka.

33 ’Me ka sheba tlase mono. ’Me khaitselinyana oa khale nthapella kamehla, a e-na le . . . E mong oa bommè ba khale ba tsoang boroa ea nang le se seng sa linthoana . . . lipache tsena tse qhoaeloang ka holimo. A se qhoaolla, ’me, oho, khili! Ka sheba ntho eo. Lekhale nke ke ka e sebelisa. Ka re, “Ke—ke ne ke mpa ke soasoa feela. Ke ne ke batlile ho bona seo le tlang ho se bua. Ke ne ke hlile ke sa tiea.” Ha kea khona ho e etsa. Nkile ka atamela hakaalo ho phutha koleke. Lea bona?

34 Monnamoholo o ne a tloaetse ho tla ntlung ha ka. O—o, ke kholoa e ne e le setho sa Ntlu ea Davida, kapa ho hong. A le litelu tse telele le moriri. O mphile baesekele ea khale, e neng e khehlemane; empa e sa oa mohaung, e khathetse feela. E—mohlomong e sebelitse mosebetsi oa eona hantle, empa e ne e le . . . Ka hona ka—ka theohela levenkeleng la thepa e tlaase ka itholla lipaente tse peli tsa ferefe, lisente tse mashome a mabeli, ’me ka e ferefa ka e rekisa ka lidolara tse tšeletseng. Kahoo ke sa hloke ho phutha monehelo, u a bona. Ka hona nkile ka atamela haufi hakaalo. Ke—ke . . . Ua bona?

35 Ho ka ba joang ha nka ba mona ka tlameho eo eohle e kholo, ’me Moea o Halalelang oa mpiletsa kerekeng e nyenyane kantle nqa e ’ngoe, moo nka tlamehang ho sebelisa makholo a lidolara ka letsatsi, ho hlokomela seo? Ba ke ke ba khona. Empa, le a bona, ha ke hloke letho haese Molimo ho feta. Le a bona? Ha ke—ke hloke letho. Kahoo haeba A mpiletsa kae kapa kae, ho sa tsotellehe moo e leng teng, haeba batho ba leshome kapa . . . ’Me nkile ka rerela likete tse makholo a mahlano, ka lekhetlo. Ka hona, be, nako efe ha e fihla, motho e mong o mpa a beha . . . Molimo o e beha pelōng ea bona, ’me ba fihla ba re, “U a tseba, Morena o itse u ea kae–kae, ’me cheke ke ena.” Ke eona, ka tumelo, le a bona, hoba O tseba seo re se hlokang. Le a bona? ’Me ka hona ke rata ho phela joalo feela.

36 ’Me hape, le a tseba, ke kholoa re theohela libakeng tse

itseng. Batho ba bangata ba tlang likopanong tsa ka ke batho ba futsanehileng joalo ka 'na, 'me ke batla ho lula joaloka bona. Na e ka shebahala hantle ha moreri a potoloha, e le motho e moholo-holo, ua tseba, joalo, le mashome a likete tsa lidolara, le ho e lahlela ka tsela *ena* le tsela *eane*; le—le mosali oa mofutsana ea hulang mokotla oa k'hothono mokokotlong, a kotula k'hothono ka lidolara tse tharo ka letsatsi, ho ja mafura a bacon le bohobe ba poone? Huh-uh. Ha ke khone, ho se bone seo, ua bona. Kreste e ne e le mong'a lefatše, 'me ho moo A samelang hlooho teng; "liphokojoe li na le mesima." 'Me E ne e le Mohlala oa rōna. E ne e le seo A neng a tlamehile ho ba sona.

37 Joale, ha se hobane ke leka ho ahlola seo, ke mpa ke leka ho le bolella ka 'na. Ka hona, ha ke se na chelete, ha ke eso leke ho qala letho le leholo, ua tseba. 'Me—'me u ke ke ua qala letho le leholo, le ha ho le joalo. Ntho e khōlōhali e leng teng, re ea ho Eona, lea bona; ka hona, 'me ke Molimo. 'Me ke nahana hore bohle re lekana ka boholo feela, 'me ha re luleng re le joalo—joalo. Re bana ba Molimo.

38 Joale, ke—ke rata feela ho bala Bibele ena. 'Me ha ke khone ho e bala hantle haholo 'me ka linako tse ling ke qapolisa mantsoe a ka hampe, empa le tla 'mamella ka seo. Ke—ke—ke . . .

39 Ke hopola khetlo le leng ke le Fort Wayne, ke ntse ke rera. 'Me Assemblies of God ea hlahisa seratsoana sena, 'me hape *Who's Who* a se tšoere; ngoananyana. E ka ba le balile hoo lilemong tse leshome tse fetileng. Ba ne ba, e ne e le . . . mahlo a hae a ne a oporetiloe 'me pono ho se pono. 'Me—'me a tlisoa ho 'na, 'me Moea o Halalelang oa 'molella tsohle ka eona le ho mo folisa hona moo; o ne a khona ho bala Bibele kapa eng kapa eng. 'Me *Who's Who* e hlahisitse hoo. Buka eo, lea tseba, ea *Who's Who,* e buang ka saense ea bongaka le eng hape, eo a e khonneng.

40 'Me ke hopola, masiu a seng makae kamora moo, ka khutlela morao moo Paul Rader a ngotseng sefela seo, *Lumela Feela.* 'Me ke lutse mono 'me ka utloa hoo ho kena, ho le monna—monna ea neng a hlile a rutehile, o tlamehile joalo, 'me a khutla, a re, "Mongh. Branham, na nka bua le uena?"

Ka re, "E, monghali."

41 'Me a itsebisa, 'me—'me a re, "Ke batla ho u lokisa feela linthong tse itseng."

Ka re, "Ho lokile, monghali."

'Me a re, "Grama ea hau." Le a bona?

42 Ka re, "E, monghali, ke tseba seo." Ka re, "Ke tšoere thuto ea garata ea bosupa feela." Ka re, "Re ne re ena le bana ba leshome. Ntate o ne a kula 'me ke lokela ho ea mosebetsing. Ke lokela ho tlohela sekolo, ke le moshanyana feela."

A re, "Ha se boitatolo joale."

43 'Me ka re, "Hoo, ke hantle." Ka re, "Kea kholoa ha ho joalo. Empa joale ho tloha ke tlameha ho sebeletsa Morena, ha ke na nako, ea letho la eona."

44 A re, "Be, ea hao . . . " Ho re, "Batho kantle ka mane!" Ka re, "Ke u bone maobane bosiu, u itse, 'Lōna batho bohle ba nyolohelang pulpiting ena,' ho re, 'theohang . . . '"

45 'Me ka re, "Be, ke'ng? Ha kea tseba phapang ea letho." 'Me a re . . . Ka re, "Phoso e kae moo?"

46 A re, "Ha se pulpit," ho re, "ke *pulpit*." A re, "Phutheho ea hau e tla u ananela ho feta ha u ka re *pulpit*."

47 Be, ke hopola a manamisitse meriri e 'maloa eo nqa esele. Ka re, "Moena," ka re, "ha ke batle ho fapana le uena. Empa ha ke lumele batho bao ba tsotella haeba ke re pulpit kapa *pulpit*, ha feela ke rera Lentsoe la Molimo, le ho phela bophelo bo ka hara Sena." Ke eona ntho ea sehlooho. Amen.

Thakanyana leo la re, "Empa ha u tsebe Bibele ea hau."

48 Ka re, "Empa ke tseba Mongoli hantle haholo, 'me O—O a ntlhohonolofatsa." Nka mpa ka tseba, "ho Mo tseba ke Bophelo." Ua bona?

49 Joale, hosane bosui, tloong esale hoseng. Hobane, ha ke nyoloha, metsotso e seng mekae e fetileng, ka tekisi mono kantle, e mela e melelele ea batho, ba soabile, ba bang ba lla, ba tloha tulong eo, 'me ba khutlisoa. Ka hona tloong pele kamoo le ka khonang, ho nka karete ea hau ea thapelo.

50 Joale pele re sheba Lentsoe, ha re bueng le Mongoli motsotso feela.

51 Ntate ea Maholimong, lena ke Lentsoe la Hau. 'Me re bala Bibeleng, ho thoe, "Re hlatsuoa ka metsi a Lentsoe." 'Me re a tseba, Testamenteng ea Khale, kamoo ba nkileng sethole, sethole se sefubelu, 'me ba se hlaba, phutheho eohle, 'me sa chesoa. 'Me molora o ne o bolokoa kantle ho setša, e le metsi a karohano, hore—hore matsoho a sebetsaneng le sena eka khona e be matsoho a hloekileng. 'Me ke—ke a U rapela, Molimo, joaloka metsi ana a karohano, Lentsoe le re arohanyang le lefu, ho kena Bophelong, a hloekise mehopolo ea rona, lipelo tsa rona, Morena. 'Me haeba ntho e le teng U e fumanang ka ho rona, e sa lokang feela e hloekise, Morena, ka metsi ana a karohano, bosiung bona. Tlosa libe tsa rōna, Ntate. Re—re batla ho ema pel'a Hao letsatsi ka leng, re shoa mehopolong ea rona, re tle re phele ka ho Kreste. Hlohonolofatsa Lentsoe re sa Le bala. 'Me U tšepisitse hore Le tla—ho khutla le le feela, empa Le—Le tla phethisa seo Le se baletsoeng. 'Me re U rapela ho aba sena ka Lebitso la Jesu. Amen.

52 Bukeng ea Tšenolo ea Jesu Kreste, re fumana ke tla bala nakoana feela ho tsoa ho Tiiso ea Botšelela. Ho tsoa Bukeng ea Tšenolo, e fumanoa khaolong ea 6 ea Tšenolo, 'me re tla qala ka temana ea 12. 'Me hape ke batla ho bala ho Baheberu 12:25, hape,

qotsonyana e 'ngoe, ea Mangolo a 'maloa ao ke a ngotseng fatše mona. Le e—e lintho tse 'maloa tseo ke ratang ho bua ka tsona, ha Morena a ratile. 'Me joale ka Tšenolo 6:12.

> *Ka talima ha a manolla tiiso ea botšelela, 'me, bonang, tšisinyeho e khōlō ea lefatše ea eba teng; 'me letsatsi la eba letšo joalo* ka *mokotla oa bolitse, 'me khoeli ea eba joalo ka mali;*
>
> *'Me linaleli tsa leholimo tsa oela fatše, joalo ka ha sefate sa feige se* theola *lifeige tsa sona tse sa lokang, ha se tsokotsoa ke moea o matla.*
>
> *. . .*maholimo *a finahana joalo ka moqolo ha* o *phuthoa; 'me thaba tsohle le sehlekehleke* tsohle *tsa suthisoa litulong tsa tsona.*
>
> *'Me marena a lefatše, le banna ba baholo, le barui, . . . balaoli ba baholo, 'me banna ba matla, . . .lekhoba le leng le le leng, le motho e mong le e mong ea lokolohileng, ba ipata . . .memeneng le . . .mafikeng a lithaba.*
>
> *Le ho re ho lithaba le mafika, Re oeleng holimo, le re pate pela sefahleho sa ea lutseng* holim'a *teroneng, le pela bohale ba Konyana:*
>
> *Hobane letsatsi le leholo la khalefo ea hae le fihlile; 'me ke mang ea tla khona ho ema?*

53 Joale Bukeng ea Baheberu, khaolo ea 12, le ho qala ka temana ea 25.

> *Iponeleng hore* le *se ke la hana ea buang. Hobane ekare ha ba sa ka ba phonyoha ba hanneng ea buileng a* le *lefatšeng, rona re ke ke ra phonyoha hakaakang, ha re ka furalla* seo, *ho eèna ea buang a le leholimong:*
>
> *Eo lentsoe la hae le kileng la sisinya lefatše: empa joale* o khethile, *a re,* Ee, *hape Ke sisinya e seng lefatše feela, empa le* oona maholimo.
>
> *'Me lentsoe lena, Hang hape, le* supa *. . .ho tlosa lintho tse sisinyehang, joalo ka lintho tse etsoang, e le hore tse ke keng tsa sisinyeha li sale.*
>
> *Ka baka leo re amohela 'muso o ke keng oa sisinyeha, a re beng le mohau oo ka ona re ka sebeletsang Molimo ka mokhoa o* amohelehang *ka hlompho le ka tšabo:*
>
> *Etsoe Molimo oa rōna ke mollo o timetsang.*

54 Joale ona ke e—e mongoloana oo nka ratang ho o nka mono, hore ke o fetole sengoloa, haeba nka se bitsa joalo. 'Me ke tšepa ke sa tl'o le tšoarella halelele. 'Me ka hona le se lebale hosane bosiu, joale, ho fihla phakela ho fumana litlankana tsa thapelo, 'me re tla ba le mola oa thapelo moo re rapellang batho bohle ba tšoereng litlankana tsa thapelo. Joale, 'me sehlooho sa

ka bosiung bona ke *Lefatše Le A Putlama*. Ke mohlolithero o hlollang haholo.

55 Empa ke ne ke nahana kajeno, ha ke fumane monyetla o motle le tlotla e kholo ho tsamaea le Moena Vick, mohlanka ea hlomphehileng enoa, ea khabane oa Kreste; le Moena Joseph, motsoalle oa ka ea ratehang, hape. Rona, be, e ne e le tinare, ho 'na. Ke nahana hore ke lanche, ho lona bohle mona. Empa haeba e le tinare, joale ena ke tinare bosiung bona, 'me ke lanche le borakefese, sophoro ea ka e kae? Bonang, ekare ke siile ntho e itseng. 'Me eaba re ea—ea tinareng 'me ra khutla re theosa seterateng, re lemohile hoba ba ne ba nyolla, ba qala ba hloma lintho tsa Keresemose. Re atamela sehla sa Keresemose, 'me ho setse khoeli feela, empa mabenkele kaofela a ntse a qala thekiso ea ona ea Keresemese.

56 Ba fosa moelelo oa Keresemose hole hakakang! E fetohile khoebo feela. Matsatsi ohle a phomolo a fetohile seo; Letsatsi la 'Mè, Letsatsi la Ntate. 'Me letsatsi ka leng eka khona e be 'mè le ntate. 'Me ba na le, oh, Paseka. Santa Klause o nkile e—e sebaka sa tsoalo. 'Mutla le khoho, letata le le nyenyane, li nkile nako ea tsoho. Ke likhoho tsohle le matata le mahe, 'me hoo ho amana joang le tsoho ea bafu? Le a bona? 'Me ho hobe hore re . . . hoo ho e hloma ka pel'a bana ba rōna.

57 Bongata ba bashanyana mona, bosiung bona, ba ka u bolella haholo ka Davy Crockett ho feta kamoo ba ka u bolellang ka Jesu Kreste, ehlile, ehlile, hobane ke ntho e kholo ea khoebo. Ba nka liaparo tse kang tsa lek'hauboi kapa mohale, 'me, kapa ntho e itseng ea kabeloa-manong kapa ho hong, 'me—'me ba rekisa liaparo tse tšoanang le tsa hae, 'me—'me bana bohle ba banyenyane ba tseba ka eona 'me ba bala nalane ea eona. Hola feela re ka fetisetsa lenaneo la Kreste bathong, ka mokhoa oo. Hangata u leka ho etsisa seo u se balang; lona, babali.

58 Ke sa hopola, haesale ho le joalo ka 'na. Ke hopola khetlo le leng, ke sa le moshanyana, oa lilemo tse ka bang leshome le metso e 'meli, laeboraring ea sechaba, ka fumana e 'ngoe ea libuka tsa Zane Grey e bitsoang *The Lone Ranger*. Ka—ka kalla lefielo la 'mè la robeha, joaloka pere, ho potoloha le ho potoloha ntlu, ho fihlela ke le roba. Hamorao, ka bala pale Edgar Rice Burroughs' pale ea *Tarzan And The Apes*, 'me ka robala sefateng, hobane ke—ke—ke ne ke bala seo. E ne e lutse mohopolong oa ka.

59 'Me, oh, tsatsi le leng ka tšoara ntho ea makhonthe, 'Nete, e seng tšomo. 'Me ho tloha mohlang oo, ke batla bophelo ba ka bo tšoane le ba Hae. Ke fumane ntho ea makhonthe mohla ke balang Bibele le bophelo ba Jesu Kreste.

60 Joale ha re ntse re atamela sehla sena, se tloaelehile haholo. Lefatše le batla le le maemong a tšoanang le ao le neng le le ho ona lilemong tse likete tse peli tse fetileng, mohla A neng a fihla

lefatšeng ka ho tla ha Hae la pele. Mohla A neng a fihla lefatšeng, lefatše le ne le teane le nako ea lona . . .

61 Nako le nako lefatše le kena maemong a moferefere tjena ho fihlela ho se letho le ka le thusang. Re fumane sena makhetlo a 'maloa, selelekela sena. 'Me re—re fumana nako le nako ha e khahlana le maemo ana, 'me, e etsa hore batho ba—ba qale ho rapela. 'Me ba ikutloa hore tsohle li se li qetile sebaka, joaloka litsamaiso tsa rona kaofela le sohle seo re nang le sona, li iketsa ho finyella pheletso. E entse hoo lefatšeng la pele ho moroallo, le joalo-joalo. Lipolotiki le—le lintho tse ling li fihlela pheletso ea tsona, ha ho letho ho tsona. 'Me ke—ke nahana hore tsena tsohle li etsoa ke Molimo ka morero, ho tsosolosa, le ho khutlisa. Le na le mokhoa oa ho inchafatsa. 'Me ke nahana e le feela e—e molao oa Molimo, hore lintho tsena li fihla nqalong eo.

62 Nako ea ho tla ha Kreste la ho qala, ke—ke lumela re ka re lefatše le ne le putlama. E ne e le nako e bobolu lipolotiking, nako e bobolu ka ho—ka ho bolumeli. Litsamaiso tsohle li ne li bolile. Ba ne ba tsoakiloe, ba sotetsa lintho tse ling le mehopolo e entsoeng ke motho, borapeling, le lintho tse joalo, ho fihlela ntho eohle e bolile. 'Me lefatše le ne le putlama.

63 'Me lefatše, mehleng eo, le ne le rapella messia. Joale, Baroma ba ne ba rapella messia, Bagerike ba ne ba batla messia, Bajuda ba ne ba batla messia. 'Me Molimo o ba file Messia, empa ba ne ba sa e batle kamoo A e rometseng.

64 'Me ke a ipotsa kajeno, mehleng ena ea rōna e ferekaneng, haeba bohle re fihla sebakeng sena hape, ha re atamela Keresemose, re fumana lefatše le batla le le maemong a tšoanang le ona ao; maitšoaro a bolile, 'me lipolotiki li bolile, bophelo ba borapeli bo—bo bolile, mokhatlo oa bolumeli o bolile, 'me ntho e 'ngoe le e 'ngoe e bolile feela. 'Me bohle re shebeletse ho hong ho re thusa ho tsoa ho eona. Bohle re lebeletse messia.

65 Kea ipotsa, holane Molimo o ne o re rometse Messia, re ne re ke ke ra batla re etsa ntho e tšoanang le eo ba e entseng khale. Re ne re sa tl'o Mo tseba, re ne re sa tl'o tseba hoba E ne e le Mang. Ha ke kholoe lefatše le ka Mo elelloa, ho hang.

66 'Me hlokomela hobaneng. Mohopolo oa ka ke ona, lebaka. Baroma, ba ne ba le mohopolo oa bona oa seo messia a tlamehang ho ba sona. E mong le e mong oa rōna o na le mehopolo ea hae; mokhatlo o mong le o mong oa bolumeli o na le mehopolo ea oona. Re rutiloe, ra bontšoa ka litšupa-bopaki le tsohle, seo Messia a lokelang ho ba sona, le hore ho tla ba joang, "Kereke ea rōna ke eona e tlang ho E amohela." Be, Bajuda, Bafarisi ba hopotse joalo, le Basadusi ba ne ba hopotse lehlakore la bona. Ntho e tšoanang, le a bona. Meèa ha e shoe; ke motho feela ea nkuoang. Le a bona? Hantle, liabolosi ha a nke moea oa hae, o nka motho feela. 'Me ntho e molemo ka eona, Molimo ha o nke Moea oa Hae, leha ho le joalo, ua bona, O a sala; ke motho feela.

’Ona Moea o nong o le holima Kreste o holima molumeli kajeno, molumeli oa sebele.

67 Joale lemohang, Baroma letsatsing leo ba ne ba batla e—e messia, e—e ralipolotiki. Ba ne ba batla motho ea tsoang Jupitere, kapa motho ea theohang ka kariki ea mollo, le—le letsatsi ka mora hlooho ea hae, ’me a hula likariki ho tsoa sepakapakeng. ’Me ba batla hore Jupiter a theohe ’me a ba etsetse leqheka, sephiri sa sesole kamoo ba neng ba ka hatakela lefatše lohle. Ke seo ba neng ba batla ho se etsa. Ba ne ba batlile ho otla Bagerike, le—le mong’a lefatše lohle. Ba ne ba batlile messia oa mofuta oo.

68 Be, Bagerike ba ne ba batla messia oa mofuta oo ho tla le ho ba bolella hantle leano leo ba ka le sebelisang ho otla Maroma. Le a bona, ke ’ona mofuta oo.

69 ’Me Bajuda, ba ne ba batla Mogenerale, monna ea tlang a tšoere lere la tšepe letsohong la hae, le Tau ea Leloko la Juda, ’me o ne a tla busa lichaba tsohle; ’me a lelekela Roma nokeng a ba qoelisa, ’me—’me—’me Iseraele e ne e tla hapa. Ke lona lebaka. Athe O tla hantle kamoo Lengolo le Mo tlalehileng a tla tla kateng, empa ba ne ba Mo batla ka tsela e fapaneng.

70 Kea ipotsa haeba e ke ke ea eba ntho e tšoanang kajeno, haeba A ka tla, haeba re ke ke ra nahana seo. Re fupile mehopolo ea rōna ka seo A tlamehang ho ba sona, le chebeho ea Hae, le kamoo A tlamehang ho apara liaparo tsa Hae, le ho arola moriri oa Hae, le ntho e ’ngoe le e ’ngoe. Haeba e se tatso ea rona feela, khele, re ke ke ra e amohela, le a bona; ke bolela, rona, lefatše kajeno, le a bona. Ho lokile.

71 Bao—bao, Bajuda, ba latotse Messia, hoba A sa ka a tsamaisana le tatso ea bona. Ha A etsa joalo.

72 Matsatsi a ’maloa a fetileng, moroki ea khabane koana Tucson o ne a seha marikhoe a ka. ’Me e ne e le Mojuda. ’Me ka utloa Senyesemane sa hae se khaohaneng, ’me—’me ka re, “U eng, Mojuda?”

73 A re, “E, monghali.” ’Me a re, “Ke a kholoa u Mokreste?”

74 Ka re, “E, monghali.” Eaba o tsoelapele ho lokisa marikhoe a ka. ’Me ka nahana, “Ke tla mo lumella ho etella pele khetlo le latelang.”

75 ’Me a re, “Be,” ho re, “ha ke na letho khahlano le lona Bakreste.”

76 Ka re, “Kea leboha, monghali. Ha ke na letho khahlano le uena.” ’Me a re, a re e . . . Ka re, “U nahana’ng ka Kreste?”

77 A re, “O tlile pele ho nako, ’me ba itse O sa le monyenyane bakeng sa mosebetsi.”

’Me ka re, “E, monghali.”

78 A re, “O ne a le monyenyane bakeng sa mosebetsi oa Hae.” Ho re joale, Kreste, “Holane Ēèna, Jesu, a ka be a tlile kajeno . . . ”

E seng Kreste; ha ba e lumele. Ho re, "Hola Jesu a fihla kajeno, lenaneo la Hae le ka be le itoketse." Ho re, "Ke ntho e 'ngoe, e kang Rockefeller and Goldwater," ho re, "ba loantšana, 'me ba mokhatlong o le mong." 'Me a re, "U a bona, ba—ba ne ba sa lokela ho etsa joalo."

Ka re, "Ho nepahetse."

79 Ho re, "Mohla Jesu a ne a fihla," ho re, "O tlile ho loantša moifo oa Hae ka Sebele, batho ba Hae."

80 Ka re, "Oh, che. O tlile ho ba Habo ka Sebele, 'me ba Habo ha ba ka ba Mo amohela." Ka re, "Hoo, e ne e le eona, u a bona."

81 Ka hona ke tla mo lesa ho phomola ho fihlela ke khutla, le a bona, hanyane ka hanyane. Hobane, ke hopola Molimo o foufalitse mahlo a hae hore ke tle ke bone, ua bona, ka hona ke—ke motlotlo haholo ka morabe oo. Ruri ke joalo. Le se tšoenyehe, Iseraele, haeba u lutse mona, nako ea hau e atametse. Le a bona? Ehlile.

82 Joale hangata re re, "Jesu e ne e le Mojuda." Che. E ne e se eèna. Che, E ne e se Mojuda. E ne e se Mojuda kapa Molichaba. E ne e le Molimo. Le a bona, hemotlelobine ke moo sele ea bophelo e leng teng, 'me sele ea bophelo e ne e le sele e bopiloeng ke Molimo. Ho ne ho se—ho se bophelo ba phelisano lipakeng tsa Molimo le Maria. Esita le maikutlo ha a eo. O bopile lijeme ka bobeli, ke hantle, lehe le sele. 'Me E ne e se Mojuda kapa Molichaba. E ne e le sekheo seo, lipakeng. E ne e le Molimo. 'Me haeba E ne e le mali a Bojuda, re lahlehile; haeba E ne e le mali a Molichaba, re lahlehile. E ne e le Mali a Molimo, a bopiloeng ho se takatso ea bong. Ke lona, ka lebaka leo tumelo ea rona e ka sheba Mono le ho tiisa hore ke Eona. Kahoo O ba shoetsoe bobeli ba bona.

83 Joale re fumana hore mohla A tlileng, leha ho le joalo, ha A tla ho latela tatso ea Mojuda, ka hona ba ile ba Mo ahlola. 'Me joale re—re ke ke ra bua letho ka eona, hobane re etsa ntho e tšoanang.

84 Ke eng se bakileng sena? Ke lumela hore ho ne ho na le sesosa sa seo. 'Me ke hopola e le kahobane ba nkile Lentsoe la Molimo 'me ba Le fetotse ntho e se nang matla, ka meetlo ea bona. Jesu o itsalo. O itse, "Lona, ka meetlo ea lona, le entse Lentsoe la Molimo lefeela." Ke hantle. Le ne le se na matla, hobane e ekelitse 'me ea sotetsa meetlo ea bona ho Lona. 'Me eitse ha . . .

85 U ke ke ua eketsa letho ho *Seo*. U ke ke ua fokotsa letho ho Sona. Seo, Se lutse se le joalo feela. Ke kamoo Molimo a Le bababaletseng kateng. Ha re ka ke ra eketsa litumelo le melaomotheo le lintho tse ling, ho li kenya ho Lona. Hoo ha ho hloke thuso ea letho. Eo ke—eo ke Eèna, ke Eèna ka sebopeho sa lengolo.

86 'Me Lentsoe ke Peō. 'Me peō e mobung o motle e tla mela, haeba u sa e epolle hoseng ho hong le ho hong ho bona haeba e

holile kapa che. U mpa u e lema feela, o e nehela ho Molimo, 'me u e tlohela moo. Ke 'ona mokhoa oa ho e lesa ho hola, ho E lesa feela kamoo e leng kateng mobung. 'Me ke hona moo E lokelang ho ba teng, motheo oa pelo ea hau. Tumelo e a E nosetsa, ka hora, ho re, "Ha Molimo o itsalo, ke ea ka!" Ke 'ona mokhoa oa ho e etsa.

87 Kahoo lefatše lohle ka nako eo le ne le putlama joaloka ha le ntse kajeno, sechaba se seng le se seng se ne se batla motho ea—ea ka ba hotollang tlokotsi ena e neng e le mothating oa ho otla lefatše, le ho leka ho ba teanya 'moho. Lichaba li ne li batlana le ho hong, 'me—'me sechaba ka seng se e batla, empa ba bonahetse ba sa batle ho amohela seo Molimo o ba rometseng sona. Ba ne ba kopa monna, messia, ea tla hatakela lichaba tse ling tsohle, 'me Molimo o ba file Lesea. Ba ile ba kōpa Mogenerale, 'me ba fumana Lesea! Molimo o tsebile seo ba se hlokang. O ile a ba tlotlolla.

88 Molimo o sebetsa joalo, O a re tlotlolla ha re ikhopola re tseba letho. Joalokaha A ile a re ho Jobo, "O bohlale bo boholo hakaale, o ne o le kae ha Ke thea motheo oa lefatše, mohla linaleli tsa meso li binang 'moho le bara ba Molimo ba hooa ka thabo? U ne u le kae, Jobo?" Khele, bohlale ba hae bo ne bo felile, le a bona. 'Me Molimo o re tlotlolla ha re qala re nahana hore re ntho e bohlokoa. Ha re nahana hore mokhatlo oa rona ke 'ona feela, Molimo o tla khutla ho tsoa nthong e seng kae, ho hlahisa ntho e 'ngoe le ho re hlabisa lihong ka eona. Ke hantle. O e sebetsa joalo kamehla. E.

89 Le a bona, ba kopile Mogenerale, 'me ba fumana Lesea. Molimo o tsebile seo ba neng ba se hloka. Ke hantle. Ba kopile Mogenerale, 'me ba fumana Mopholosi. Leha ba hopotse hore ba bolokehile, empa ketelo ea Molimo ho bona e ba supile ba ne ba se joalo.

90 Mohlomong ke sona seo e leng taba haholo kajeno. Lefatše le nahana hore ba bolokehile, ka ho ingolisa le kereke, empa ba hloka Mopholosi ka ho tšoana kajeno. Haeba seo e se setšoantšo sa lefatše kajeno, ha ke tsebe lefatše.

91 Ho joalo feela ka Keresemose ena, hape re fumana ntho eona eo, lefatše lea senyeha. Haeba u ea ho *sena*, hoo ho felile. Haeba u ea ho *sena*, hoo ho felile. E entsoe joalo re tle re tle ho *Sena*. Le a bona, e—e falatsa metheo eohle ka tlas'a rona, re tle re khone—re tle re khone ho fihla mohloling o le mong, 'me ke Bophelo Bosafeleng.

92 Le kajeno e sa shebile, joaloka mehleng eo, ho teanngoa 'moho ke tsamaiso ea mofuta. Joaloka mohlang oo, joale le boetse le a putlama. 'Me lefatše la bolumeli mohlang oo le ne le shebeletse Messia oa tšepiso ho etsa sena.

93 'Me Molimo o boloka tšepiso ea 'Ona. Ha O hlolehe ho boloka tšepiso ea 'Ona mengoaheng eohle. Mohla lefatše le ne le

putlama, mehleng ea Nohe, Molimo o ba romeletse moporofeta ea matla. Ba entse'ng ka eona? Ba e hanne. Moporofeta ke eng? Ke eo Lentsoe le tlang ho eèna, e leng Lentsoe la Molimo hape. Mehleng ea—ea Nohe, ba ile ba e romela. Nakong ea Moshe, tsamaiso eohle e ne e putlama, ba romela moporofeta. Nakong ea Elia, tsamaiso eohle e ne e putlama, ba romela moporofeta. Nako le nako, ha lefatše le kena tšenyehong ena, ba romela moporofeta. 'Me hape Keresemeseng ena ea pele, O rometse Lentsoe ka botlalo ba Lona, le a bona, Lentsoe! Karolo ea Lentsoe ka hara moporofeta, moporofeta o ne a tšoere Molaetsa oa mongoaha oo, 'me a tsoa.

94 Ho fuoa moporofeta, 'me ba ne ba etsa eng ka bona nako le nako? Ho ba tlapunya ka majoe (ba sa lumellane le litsamaiso tsa bona) le ho ba bolaea. Jesu o itse, "Le hlile le khabisa marako a baporofeta, mabitla, athe bontata lōna ke bona ba ba kentseng teng. 'Me le ipaka, le le bana ba bona." Lea bona, ba e etsa. E mpe haholo feela, empa hoo—hoo ke lefatše. Ua bona, ka mehla, Molimo o romela Lentsoe la Hae, 'me bohlale bo leka ho hlalosa Lentsoe.

95 E ne e le joalo qalong. Eona ntho e qalileng tsamaiso eohle ea sebe ke hobane motho e mong, Eva . . . Satane o hlahisitse leano le fetisang la Molimo ka molemo; o hlahisitse bohlale. Ba ja sefate sa tsebo.

96 Bohlale bo u isa hole le Molimo ka mehla. Tumelo e u khutlisetsa ho Molimo. Ha u tsebe Molimo ka bohlale ba hau bo boholo. U . . . Ha bo a loka, ke ba lefatše, ke bohlanya ho Molimo. "Empa ho khahlile Molimo, ka bothoto ba thero ea Lentsoe la Hae, ho pholosa ba lahlehileng." Le a bona? Ka hona Molimo o ne a lula a sebelisa ntho e booatla le e bonolo.

97 Ha A bitsa barutuoa ba Hae, hoja A ne a ka khetha Kaiafase le baprista ba baholo bao ba neng ba ba koetliselitse hora eo, ho na le seo ba ka ithorisang ka sona. Ba ne ba na le lengolo la bongaka le tsohle. Empa O a theoha 'me o nka banna ba sa balang, batšoasi ba lihlapi ba sa khoneng le ho bala lebitso la bona kapa ho ngola lebitso la bona, hore A nke lefeela 'me a etse letho ka lona.

98 Esita le Santa Pauluse e moholo o ipoletse a tlamehile ho lebala sohle seo a se tsebileng, a tle a fumane Kreste. O boleletse kereke ea Korinthe, "Ha ke a tla ho lōna ka lipolelo tse khabane le bohlale ba lefatše lena, hobane le ka haha tumelo ea lona holima seo."

99 'Me bona, kajeno, batho ha ba batle molisa haese ha a tseba ho bua hantle le ho sebelisa mabitso le maemeli a hae ka nepo. 'Me haeba ho le joalo, nka se kene sefaleng, hobane ha ke tsebe na lebitso le leemeli li fapana joang. 'Me ntho feela eo ke e tsebang, ke ena, ke a Mo tseba. 'Me ke phetho seo ke tsotellang ho se tseba, hoba Ke oa ka—Ke Lereo la ka le Leemeli la ka, Ke Bophelo ba

ka. Joale seo re batlang ho se tseba ke Eèna. Empa le a bona tsamaiso ea rona ea bolumeli e amohetse tsamaiso ea thuto, le ho nka sebaka sa Moea o Halalelang. Ke seo e se entseng.

100 Joale, matsatsing a Nohe, matsatsing a Moshe, ba rometse baporofeta, 'me ba etsa'ng? Ba ba tlepetsa ka majoe, ba ba bolaea, ba ba saga likoto, ba ba chesa, mokhoa ofe ho ba falatsa, ba tlosoe matsohong a bona.

101 Jesu o ile a ruta ka bokhabane bo boholo, a pheta papiso, mohla A itseng, "Monna e mong, monna e moholo o entse e. . . lemile serapa sa morara 'me a beha balemi ho sona. 'Me a romela mohlanka, 'me ba mo bolaea. A romela mohlanka e mong, 'me ba mo bolaea, le joalo-joalo." 'Me a re, "Qetellong a re, 'Ke, Ke tla roma mora oa ka, 'me ba tla mo hlompha.' 'Me e—e molemi oa tšimo a re, 'Enoa ke mojalefa, ha re 'molaeeng.'" E ne e le Mora oa Molimo eo A mo romileng.

102 Ho romela baporofeta! Ho romela Lentsoe la Hae; Lentsoe, Molimo! Hopolang, moloko o mong le o mong o tlolang, ntho e 'ngoe feela e ka ngomelang lefatše lena 'moho, ke Lentsoe la Molimo!

103 Lefatše lena le entsoe ke Lentsoe la Molimo. Le kopantsoe 'moho ke Lentsoe la Molimo. Ke eona feela ntho e tla le kopanya, ke Lentsoe la Molimo, hoba Baheberu e itse, "Re utloisisa hore lefatše le ne le kopantsoe ke Lentsoe la Molimo." Batho ba belaela Lentsoe la Molimo, 'me lona lerole leo lelutseng ho lona ke Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng. Litulo tseo le lutseng ho tsona ke Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng. Molimo o a e bua, 'me e tlameha ho etsahala, hobane ke e—e Lentsoe la Molimo.

104 Joale ntho e le 'ngoe e ka le kopanyang 'moho, e ke ke ea ba tsamaiso ea sepolotiki, e ke ke ea ba UN, e ke ke ea ba ofe oa mekhatlo ena. E tla ba Lentsoe la Molimo le teanyang e—e lefatše 'moho. Ke sona feela seo nka se khothalletsang kajeno, ho thibela lefatše ho putlama hona joale, ke, ho khutlela Lentsoeng la Molimo. Leo ke lenaneo la Molimo, kamehla.

105 Tšimong ea Edene, Satane o tlile a bolella Eva, o itse, "U tšoanela ho ja tholoana ea sefate."

'Me a re, "Empa Morena ha a rialo."

106 A re, "Joale, oh, ruri le ke ke la shoa." Ua bona, o tsebile ha feela batho ba lula ba ntse ba sirelelitsoe!

107 Ke sona seo re tlamehang ho lula re sirelelitsoe ka sona, ke Lentsoe. Ua bona, re teetsoe hare ke Lentsoe. Lentsoe le ka ho uena; Molimo ka ho uena, ho u teela hare. Hohle moo u eang teng, ke Lentsoe, Lentsoe! Mo behe ka pela hao kamehla. Hopolang, ho Mo elelloa hohle. Joale, mohla Eva le Adama ba neng ba tsamaea joalo, lefu le ne le le sieo. Monna kapa mosali ea tsamaeang joalo joale, ha ho lefu ho bona, ba ruile Bophelo Bosafeleng ha u—ha u teetsoe hare 'me u baballoa ke Lentsoe.

108 Joale shebang, bohlale boa fihla ho hanyetsana le Lentsoe, 'me, ha bo etsa joalo, Eva o phuntse mokoallo oo. 'Me hoba Satane a fumane e le hona moo a ka thefulang moloko oa batho teng, ke hona moo a thefutseng teng nako le nako. Esita le ka hara moea oa antikreste, o haufi hoo o ka thetsang le bona Bakhethoa matsatsing a qetelo, o tla ka sebopeho sa borapeli. Hona joale ha ho ntho e kang mokha oa bokomonisi o kileng oa thetsa mang kapa mang; ba—ba anti-Molimo, le ho qaleng, empa eo ha se antikreste. Antikreste ke borapeli, bo haufi hoo bo ka thetsang le bona Bakhethoa.

109 Shebang Judase Iskariota, o tsamaile le Kereke hantle, 'me a paka Kreste. O entse tsohle tseo ba bang ba li entseng, a tsoela kantle 'me a bile a leleka matemona, a khutla a thabile le bona. Ka nepo, Mattheu 10. Empa ha ho fihla sebaka sa Pentekosta, sa ho amohela Bophelo Bosafeleng, a bonahatsa 'mala oa hae.

110 'Me ke hona moo e fihlang teng kajeno. Liabolosi o u lumella ho ingolisa le kereke eohle eo u e batlang. Empa ha ho fihloa mohlang u amohelang Moea o Halalelang, o tla hooeletsa feela, "Ke sehlopha sa bahalaleli-bathethehi," kapa ho hong. Ha a—a batle ho amana le Hoo ka letho. 'Me Judase le tsamaiso ea hae ba ka latela hantle ho fihla horeng eo. Hobane, ke hona moo Judase a thetsitseng lefatše leo, ho fihla sebakeng seo, empa o sitiloe ho e etsa mono. Ke Bakhethoa hantle mono. Joale, a ka atamela hakaalo, empa a—empa a ke ke a fihla qetellong. Hobane, haeba a ne a ka etsa joalo, e tla ba moena oa hao, kahoo a ke ke a etsa joalo.

Motho o itse, "U a tseba, liabolosi o ile a ntšoara." Che, lekhale.

111 U ile oa mo phehella. Ha a kena 'me a u tshwara. Hobane, "U shoele, 'me bophelo ba hau bo patiloe ho Molimo, le ho tiisoa ka Moea o Halalelang." Tsela e le 'ngoe feela a ka kenang Mono, ke e tšoanang le eo u e sebelisitseng. Kahoo o ile a u mema feela, 'me u ile ho eèna. Ke phetho. Oa bona? Ha se hore o u latetse. A ke ke a kena ka Mono, hoba u ka ho Kreste, u ichoeletse. Amen. Ha ke ithooletse ka amen, empa hoo ho bolela "ho be joalo." 'Me ke—ke—ke a tseba hore ke 'nete, ke fetile ho eona ke a tseba hore ke 'nete. Ke ho tloha lefung ho kena Bophelong, ho amohela Kreste ka ho uena. Ho lokile.

112 Joale re fumana, ke hona, hore e—e lefatše la bolumeli letsatsing leo le ne le putlama, 'me ba—ba e entse kamehla pele. 'Me hobaneng? Ke hobane baporofeta ba tlang, le Mesia ea tlang, ha baa phethisa litshoanelo tsa bona, polelo ea bona ea thuto ea bolumeli. Bona . . . Ha e a etsa joalo.

113 'Me ho tla ba joalo kajeno. Ke ka lebaka lena, ke lumela, kajeno, hore re—re khutlahantsoe mehleng ena, hobane, motsamaong oa Molimo, hobane, le likerekeng, ha e fihlelane hantle le seo ba nahanang hore e lokela ho ba sona. Ba lekanya

ho re, "eka khona ho be le nako eo lintho tse *itseng-le-tse-itseng* li tla etsahala," 'me—'me mohla lefi la eona la makhonthe le theohang, be, ba—ba latola Hoo. Ua bona?

114 'Me molemo oa ho fanyeha thapo ea motlakase ke ofe ha u hana sefutho? Le a bona, ha ba fumane motlakase ho eona, ke mohala o shoeleng feela. Ke bona bothata ba kereke kajeno. Re fanyehile lithapo tsohle; re tobetsa konopo, ha ho Bophelo. Seo re hlokang ho se etsa ke ho hokahana, ke phetho, hona joale. Ho hokahana le Kreste, maphelo a rona a maikutlo a rona, maphelo a kelello tsa rona, a hokahane le Eèna.

115 U re, "Be, ke—ke a u bolella, ke—ke—ke lumela hore ke . . ." Ha u na . . . Ha u na mohopolo o tlang. 'Me ke hantle. U re, "Ke nahana *sena*. 'Me ke . . . " Ha u na mohopolo. Le 'na ha ke na 'ona.

116 Bibele e itse, "Mohopolo o nong o le ka ho Kreste o be ka ho lona." 'Me O ne a le mosebetsing oa Ntate kamehla. Ka hona ke oona feela mohopolo oo u tlamehang ho o fumana, seo Molimo a se buileng ka eona, e seng seo motho e mong a se buileng. Empa seo Molimo a se buileng, ke phetho se leng teng. O itse, "Lentsoe la motho e be leshano, la Ka e be 'Nete." Ua bona?

117 Ke eona ntho e ka arolang lefatše 'moho, empa ha ba E amohele. Joale re ba tseba ba ke ke ba etsa joalo, hobane ha ba eso etse joalo. Ho lokile. Rea ipotsa, haeba karabo kajeno, le sello sa kajeno, ke kopo ea thuso ea ho tla ha Messia. 'Me ke a lumela ka linako tse ling haeba re ka khona, haeba A ka E romela, ke a ipotsa haeba re ke ke ra etsa seo ba se entseng mohlang oo.

118 Lipolotiki tsohle tsa rona, bolumeli 'moho, le—le bophelong ba federale, le joalo-joalo, li silafalitsoe. Re silafalitse borapeli ba rona ka lifeshene tse entsoeng ke motho, e bopiloe le ho etsetsoa motho ea ikhethileng ho khohlelana le sehlopha se seng le se seng se lefatšeng. E mong le e mong o na le mohopolo oa hae hape. E tlameha ho ba joaloka matsatsing ao Molimo o neng o hlahisa moporofeta e moholo, Esaia, ho re, "Lihlabelo tsa lona le lintho li fetohile lephoka nkong ea Ka."

119 Le a bona, Iseraele, pele, mohla Molimo o ba laelang ho nka sehlabelo le ho ea se nyehela, khele, e ne e le ntho e khōlō. Le ka nahana ka Mojuda ea theohang ka tsela, ka e—e konyana, konyana e nonneng kapa pohoana, kapa seo e neng e le sona. E ne e le Paseka, 'me o a theoha, o bea matsoho a hae holim'a e—e sehlabelo se hokahanyang, ho ikhomanya le sehlabelo, ha a beha letsoho la hae holim'a sona. Moprista o bolaile e—e sebata, konyana e nyenyane, seo e neng e le sona. 'Me eitse ha thakanyana leo le shoa, le rahaka le lla, mali a phorosela matsohong a hae. 'Me morapeli ka botšepehi o tsebile e tlamehile e be ebile eèna, empa konyana e ne e nka sebaka sa hae. Ke seo Jehova a se hlokileng, hobane e ne e le papiso ea Kreste. Empa khetlo le leng ea tsoella, ho fihlela e fetoha moetlo oa lelapa. Ba nyehela

konyana ka ho tshoana, empa botshepehi ba eona bo ne bo le sieo. Molimo o itse, "Ke lephoka linkong tsa ka."

120 'Me kajeno! Lilemong tse fetileng re ne re fumana batho ba le botšepehi le borapeli bo tebileng. 'Me kajeno e fetohile phatsimo ea Hollywood, 'mino oa mofuta feela o koetlisitsoeng; le basali kalaneng, ba apere liaparo tse ba tlentseng haholo, letlalo le batla le le kantle, mohlomong, le ho tantša-tantša kalaneng; ho se botšepehi, 'me e batla e fetoha sekhobo se feteletseng, le ho ipolela Bokreste. Ke a ipotsa haeba linyehelo tsa rona li sa fetoha lephoka nkong ea Hae, ka lebaka la liphapang tsa rona!

121 Ke lihlong ha sera se hapile basali ba rona ba Amerika sa ba hlobolisa, kantle mono literateng. 'Me, khele, ke—ke lihlong. Ha ho makatse bashanyana le banana, le lintho, ba maemong a tšoanang le a bona kajeno! Kamehla ba leka ho ipapisa le mosali ea itseng kantle mona Hollywood, ea nyetsoeng makhetlo a mane kapa a mahlano. 'Me o tla tsoa a apere e—e liaparo tse hlobotseng, 'me banana bohle naheng ba tla ipapisa le eona. Ho haula hakakang! Ho hobe haholo. E, monghali. Ho hobe haholo, 'me e kene kerekeng. Boitšoaro bo botle boo Molimo o bo fang mosali, ho ba 'mè, a sentsoe.

122 'Me oo ke mokokotlo oa sechaba. Ha u senya bommè, u sentse sechaba hang-hang. Ke ntho e le 'ngoe e thusang ho e matahanya, botsoali ba 'nete bo tšepahalang.

123 Ke ne ke bua le mokhanni oa tekesi, ha ke theoha. Re qoqa ka bana ba manganga holimo mono. 'Me a re, "Ke a kholoa ke batsoali."

124 Ka re, "Amen. Mothaka, ha ke u tsebe na u mang, empa u tseleng e nepahetseng." 'Me ka re, "Ke hantle." Ka re, "Ho hobe ha ba ntšitse e—e Bibele lapeng, ba ba fa pakete ea likarete."

125 'Me e qalile ka kerekeng. Ke ne ke eme lifting, nakoana e fetileng; 'me mosali e mong mono, a qoqa le e mong, ho re, "Be, u a tseba," a re, "ena ke ntho e babatsehang, kereke ea rōna e hlophisa moketjana oa likarete," le kamoo ba neng ba tla tšoara mokete oa Teboho oa mofuta, hore ba ne ba tla, kerekeng ea protestanta. Oh, khili! Ho becha, lothari, bunco, metjeko, oh, ha ho fihloa mohla batho ba tlamehang ho etsa lintho tse joalo, ho nyakalliosa kereke!

126 Kereke, e tsoetsoeng labobeli, Moea o Halalelang o nyakallisa Kereke, ka Bophelo Bosafeleng. Le a bona?

127 Empa batho, ha ba batle Seo, hobane ba tukisoa ke monate. Ke masoabi hore lintho li etsahetse ka tsela eo li leng ka eona. Khale, khale haholo, e ne e le bokhabane bo botle ba basali 'me moaparo oa bona o motle o khumame pel'a sehalalelo sa molimotsana oa Hollywood. Ke 'nete. Ke masoabi a maholo hore lefatše le fihlile sebakeng se joalo. Mokokotlo oa sechaba o robehile. Khohelo ea thobalano hangata e nkoa e le feshene, ea

sejoale-joale; batho ba aparang, ba tsoela seterateng. Na le tseba seo Bibele e se buileng?

128 Ke tla le bolella, ke ne ke bua ka taba eo, khetlo le leng, 'me moreri ea tsoileng ka mahetla a re ho 'na, a re, "Hobane'ng u sa tlohele basali bao ho etsa joalo le ho rialo?" 'Me ka 'molella, ka rialo. Ho re, "U tlameha ho ba ruta mokhoa oa ho etsoa baporofeta ba mosali, le joalo-joalo, ka mokhoa oo."

129 Ka re, "Nka ba ruta algebra joang athe ha ba ithute li-ABC tsa bona?" Lumela Kreste kamehla, u a tseba, A-B-C. 'Me ka hona ka re, "U ka etsa joalo joang?"

130 Lintho tsena tsohle e bile feela motsoako o moholo o kenelletseng ka hara kereke. Ho hobe ha e kena hara rona batho ba Pentekosta. Oh, lona batho, khotsang! Nahanang. Le ka mpitsa lehlanya joale, empa ka Letsatsi la Kahlolo le tla tsukutla letsoho la ka. 'Me ke—ke le rata ka—ka lerato la bomolimo. 'Me ke batla le loke, metsoalle. Molemo ke ofe ho nka mokola holima lintho tse joalo?

131 Mofumahali e mong o itse ho 'na, ho re, "Be, Mongh. Branham, bao—bao ha ba, bao . . . ke ona feela mofuta oa liaparo tseo ba li etsetsang basali."

132 Ka re, "Ba sa ntse ba etsa lintho, 'me ba rekisa mechini e rokang." Le—le, ha ho boitatolo, le a bona. Ke hantle.

133 Shebang, 'me e reng ke bue ntho e 'ngoe hape, ka mokhoa ona. U a tseba, ha u apara joalo, 'me moetsalibe seterateng a u sheba ka phoso, u tla arabela bofebe ka Letsatsi la Kahlolo le moetsalibe eo. U ka hloeka ho monna oa hao, u ka hloeka ho motsoalle oa hao oa moshanyana, ka botšepehi boo u bo tsebang, empa mahlong a Molimo u seotsoa sa seterata.

134 U re, "Na ho joalo? Paka seo ka Lentsoe, Moena Branham. U itse ke u botse eng feela, haeba e le Lentsoe." E, monghali.

135 Jesu o itse, "Ea shebang mosali ho mo lakatsa, o se a mo febile pelōng ea hae." 'Me ha u ipepesa joalo, u sesosa sa eona. Ke eona hantle. Leha u hloka sekoli ka ho uena, u ipepesitse ho moetsalibe eo joalo. Mohla a e arabelang, ke uena ea tla ba molato. Oh, iphumanele liaparo 'me u ikoahele, 'me u itšoare joalo ka mafumahali. Ke hantle.

136 'Me lona banna, lona ba lumellang basali ba lona ho etsa ntho e joalo, ho apara liaparo tsa mofuta oo, na ha u itlhomphe kapa eèna, nqa e mong? Khele, ho lumella mosali oa hau ho lula le ho tsuba lisakrete ka tlung, le ho se butsoela! U eng? 'Me ebe u ipitsa Mokreste? Oh, ha ke utloisise seo.

137 U re, "Be, joale bea butle motsotso, 'Le tla ba tseba ka litholoana tsa bona.'" Ke sona seo ke buang ka sona, le a bona. Ke hantle, ha u rata Morena ka pelo eohle ea hau!

138 U re, "Be, ke tlameha ho li tsuba feela. Ke monyaka oa ka oo." Monyaka oa hao?

139 Thabo ea ka e ho Morena. Thabo ea hau e ho Morena, haeba u ka shoa nqa lefats'e. Molimo ke thabo ea ka. Ke khotso ea ka. Ke sehlabelo sa ka. Ke Molimo oa ka. Ke lerato la ka. Ke tsohle, le sohle seo ke se hlokang, 'me ke se fumana ka ho Kreste. Ho nyoroa! Oh, khili!

140 [Khaitseli o bua ka lipuo—Mohl.] Le apare tšabo. Re tlameha ho emela lintho tseo, le a tseba. Ha Moea o bua, o kenella molaetsa 'me o bua joalo, ntho e bohlokoa e tlameha ho etsahala, ua bona. [Khaitseli o a fetola.] Amen. Amen. 'Me batho ba itse, "Amen." [Phutheho e re, "Amen."] Le a bona? Le a bona?

141 Joale, hopola, haeba ke fumane tlhaloso hantle, re loketse ho hlokomelisa batho, le a bona, ho Tla ha Morena. 'Me ha re ba lemoseng, ka bophelo ba mofuta o nepahetseng ka mora eona. Hobane, u ke ke ua bua le banna, ba phela ka mokhoa ofe, 'me u tlohe ho 'molella. O a tseba hore o phela hantle joaloka uena, le a bona. Ha re lokeng 'me re itokise, hobane ke lumela Moea o Halalelang o batla hore re tsebe lintho tsena le ho itokisetsa ntho e khōlō ena e mothating oa ho etsahala. E. E, monghali.

142 Hora, joale lefatše le a putlama. Litsamaiso tsohle li a putlama. Hobaneng ho le joalo? E—e tlameha ho tla ka tsela e joalo, ua bona. Ke, "Re batla Motse oo Mohahi le Mothei oa ona E leng Molimo," le lintho tsena tsohle tsa lefatše li tlameha ho sutha, ho Eona.

143 Joale re fumana hore Molimo o tšepisitse ho re fa sohle seo re se hlokang leetong lena. Na hoo ho lokile? Empa, hopola, O e aba feela holima lipehelo. Re tlameha ho phethisa maemo a Hae, pele. Haeba re sa phethise maemo a Hae, A ke ke a phethisa—ho phethisa maemo a rona. Re tlameha ho etsa se nepahetseng pele, re tlameha ho qala tlase ebe re haha ho ea holimo. Ke hantle feela. Re ke ke ra qala holimo ebe rea theoha. Re tlameha ho ea tlase le ho hahela holimo. Khutlelang botebong. Joale, O tla kopana le maemo a rona. Litšepiso tsa Hae tsohle li holima lipehelo.

144 Empa re leka ho khutlisetsa Sena morao, ka meetlo ea rona. Re leka ho etsetsa Molimo ntho e 'ngoe. "Re tlil'o sotetsa moetlo oa rōna re re o betere ho feta," kapa batho ba leka ho e nahana joalo.

145 Joale ha ke bue le kereke ena hantle mona, sehlopha sena sa batho, ke bua le lefatše. E ntse e hatisoa mona 'me se tla pota lefatše, seo re se buang.

146 Re batla hore re neuoe litakatso tsa rona, empa Eena o re fa litlhoko tsa rona. Eo, ke eona phapang eo. Re batla takatso tsa rona, 'me O re fa litlhoko tsa rona. Empa O tseba seo re se hlokang. 'Me ruri rona, lefatše kajeno, le ne le tla E amohela holane E tla ho latela moetlo oa rona. Oh, Mabaptiste ba ka rata ho re, "Ke ho latela seo re neng re Se lumela. Lea bona, le ne le fositse kaofela." Mamethodise a re, "Joale lona Mabaptise le

fositse, Ke ho latela se . . . E tlile kamoo re E lumetseng kateng." Empa ke nahana E tla fapana le seo mang oa rōna a se nahanang ka Eona. Ke hantle. E tla tla ka tsela eo Molimo a e laetseng hore e tle, 'me motho ha a tsebe ho betla ntho ena etsa le ho re e joalo. Joale na u ka . . .

147 Re ipotsa kajeno, eng, hobaneng lineo le lintho li le sieo kerekeng, li sa sebetse kamoo li loketseng kateng. Khele, lineo li behoa ka hare ho kereke, ho arola le ho ntša sebe, ho boloka kereke e hloekile. Ke—ke chefo ea Molimo e fuoeng kereke. Ke ea Molimo . . . hape ke sehlatsoi sa Hae seo A se kenyang ka har'a kereke, ho bolaea e—e linoamali tsohle tse—tse senyang kereke. 'Me—'me—'me Molimo o nyanyatsa kereke ea Hae, ka Lentsoe la Hae. Me hoo ho koalla e—e masetlaoka le tsohle kantle, le a tseba, kereke e tle e hole, semela. 'Me Molimo o tseba se hlokoang ho etsoa. Be, u re . . .

148 Ho tšoana le e—e lesea le llelang lehare la hao, ha u beola. 'Me leseanyana la hau—la hau le ne le hoeletsa, "Mphe lehare leo, Ntate! Mphe lehare leo!" Moranyana oa hau, ea lilemo li peli kapa tse tharo, o mpa a hoeletsa, 'me a qhomela holimo-le-tlase fatše, "Mphe lehare!" Be, u tseba hantle ho feta ho etsa hoo. Be, u ke ke ua nea lesea leo lehare. Ha le tsebe ho le tšoara.

149 'Me ke ka hona re sa fumaneng lineo tse Khethehileng tse fetang tseo re li nang le tsona. Ba e sutumelletsa ho moetlo oa mofuta, koana mokhatlong o itseng. Ha ba tsebe ho sebetsana le eona. Molimo o tseba seo u se etsang ka eona. Be, u ka re . . .

150 Moshanyana a ka re ho uena, u mo hanetse lehare, ho re, "Ke u bona u le tshoere, Ntate." Empa, ua bona, u holile, u tseba seo u etsang ka lona.

151 'Me ho joalo ha kereke e hola ho e—e leseanyana le ithutang ho tsamaea, ho isa bokhabaneng ba sebele ba—ba bara le barali ba Molimo, joale lintho li tla fetoha. E, monghali. Kereke e lokela ho itšoara joaloka bara le barali. Athe re tlamehile re be re le baruti, re lokela ho rutoa.

152 E nkhopotsa. Haeba metsoalle ea ka ea bammala mona bosiung bona, baena ba ka le likhaitseli, ba tla tšoarela tlhahiso ena. Lilemong tse fetileng, tlase Boroa, ba ne ba rekisa batho, mehla bokhoba bo tsoeletseng tlase Boroa. 'Me ba nka batho bao ba futsanehileng, ba ba ntša 'me ba ba rekisa fantising, joaloka koloi e sebelisitsoeng ea 'maraka. U fuoa lengolo la thekiso.

153 Bophelo ba motho. Ha ho mohla e kileng ea e-ba thato ea Molimo ho motho ho busang e mong. Motho o entse . . . Molimo o entse motho, 'me motho o entse makhoba. Bohle re tsoile sefateng se le seng. E mong a ka fepela e mong mali, leha re le basehla, batšo, ba basootho, ba bakhubelu, kapa seo re leng sona. Kaofela re leloko la Adama. Naha eo re phetseng ho eona, e re fetotse mebala, ha e amane le eona ho hang, ho hang. Jesu o shoetse ho pholosa moetsalibe, ho sa tsotelehe e ne e le mang.

154 'Me ho kile ha fihla barekisi, ba feta 'me ba reka batho bao. Joaloka ha u ka reka e—e koloi, ho feta le ho reka makoloi a makana a sebelitseng; ho e nka, ho e rekisa nqa e 'ngoe. Ba fihla masimong a lijalo ba fumana batho bana ba futsanehileng kantle mono, le ho qamaka, le ho thola mosebetsi e mong ea lokileng, le banna ba baholo ba matla le basali. 'Me ba ba ba rekisa, ba nka banna ba baholo ba matla ba ba tsoalise le basali ba baholo ba matla, joaloka makhomo kapa ntho e 'ngoe, ho fumana lekhoba le leholo, le boima. Kea ipotsa eng . . . Lihele li tla tlala mofuta oo, e—e ntho e kang eo! 'Me e ne e le bana,' mènyana oa khale ea nkileng masea a hae, a lla, monna oa hae a rekisitsoe fantising. E ne e tšabeha.

155 Joale ntho ea pele ua tseba, morekisi enoa a fihla masimong a boletsoeng, tsatsi le leng, 'me a ntse a qamaka makhoba. 'Me a re, "U na le ba bakae?"

Ho re, "Oh, re na le ba ka bang makholo a mabeli kantle mane."

156 'Me a mo shebella, 'me batho ba hloname. Ba ne ba le hole le lelapa la bona, baratuoa ba bona. Ba tlisitsoe mona ba tsoa Afrika, ba tlisitsoe ke Maburu, 'me ba rekisitsoe mona Boroa, 'me ba—ba tsebile ba ke ke ba khutlela lapeng. Bao—bao ho felile ka bona. Ba ke ke ba khutla. 'Me ba ne ba hloname. 'Me uena . . . Ba sa khone ho ba sebelisa, ho hang. Ba ne ba sa khone. Ba tlameha ho ba shapa, le ntho eohle esele, ho ba sebelisa, hobane ba tseba ba ke ke ba hlola ba khutlela hae. Ntate oa bona o ne a le mane, mohlomong 'mè a le mona 'me ntate a le mane, 'me mohlomong bana ba mona 'me ntata oa bona nqa e 'ngoe. Oh, ho a tšabeha.

157 'Me tsatsi le leng mohoebi enoa a feta 'me a sheba sehlopha sena sa makhoba, 'me a hlokomela lekhoba leo le lecha kantle mono leo ba sa tlameha ho le shapa. O ne a ntšitse sefuba, 'me selelu sa hae se phahame; a likoloha, a le temeng hantle. 'Me mohoebi a re, "Hela, ke batla ho reka leo."

Mong'a lona a re, "Empa ha le rekisoe."

Ho re, "Hobane'ng?"

Ho re, "Ke tlameha ho mo boloka."

A re, "E tšoanetse e be e le moetapele oa bona kaofela."

A re, "Che, che. Ha se mampoli."

"Be," a re, "mohlomong u mo fepa hantle ho feta."

A re, "Che, bohle ba jella ka kicheneng, 'moho."

158 A re, "Be, a fapana hakaale le makhoba a mang ke'ng?"

159 A re, "Ke ipotsitse khafetsa, ka ba ka fumana tsatsi le leng." Ho re, "Koana lehaeng moo a tsoang teng, ntatae ke khosi ea morabe. 'Me leha e le molata, o itseba e le mora khosi. O itšoara joaloka e mong."

160 Oh, haeba re le bara le barali ba Khosi, Khosi ea likhosi, ha re itšoareng joaloka Bakreste. Ke hantle. E, re basele, re baeti le bafeti mona. Lena ha se lefatše la rōna. Re batla 'Muso o tlang ho tla. Lena ha se lehae la rōna. Leha re ka hlekefetsoa ra songoa, ke lefatše, ra bitsoa *sena, sane*, le se *seng*, le "sekhale," le tsohle tse joalo, u tsotella eng? Ha u batle ho ipapisa le khalala e itseng ea limovi, kapa khalala e itseng ea thelebishene, kapa ho hong. U morali oa Molimo. U mora oa Molimo. Ha re itšoareng joalo ka Molimo. Re bana ba Molimo, re a tseba, 'me re bara le barali ba Khosi. A semelo sa rona se bontše Boteng ba Hae, ho sa tsotellehe lintho li thatafala hakae.

Tente kapa motlotloana, nka tsotella'ng?
Ba nkahela paleisi holimo Mono!
Ka lirubi le litaemane, ea silifera le gauta,
Liroto tsa Hae li tletse, O ruile menono e sa boleloeng.

Re bana ba Morena!
Ka Jesu 'Moloki oa rōna,
Ke ngoana Morena!

161 Ha re itšoareng joalo ka Ntata rōna. Ka ho tseba, tsatsi le leng, re tla ea hae ho ba le Eèna. E. E.

162 Ba, ba batla Messia, empa ba mo batla tlas'a lipehelo tsa bona. Ee, ba batla Mopholosi, ba ne ba batla, 'me ba ntse ba batla hona joale ka ho tšoana, ka lebaka le tšoanang, hoba mekhatlo ea malumeli le lipolotiki li nkile sebaka sa Moea o Halalelang. Bareri, ho ena le ho ba . . . Bongata ba bona bo etelloa pele ke—ke lipolotiki tsa borapeli, sebakeng sa ho lumella Moea o Halalelang ho ba etella pele. Le a bona? Kereke e 'ngoe e tla ba nyehela betere hanyenyane, kapa ntho e 'ngoe, ebe baa tsamaea, ho ipha seriti, kapa ntho e joalo. Empa, hoo, ho hobe haholo. Re lokela ho etelloa pele ke Moea o Halalelang. Molimo o rometse Moetapele oa sebele oa Kereke, 'me ke Moea o Halalelang.

163 Tsamaiso ea thuto ea rōna, likerekeng tsa rōna, e re isitse hole le Sefahleho sa Molimo. Ho hobe ha re hlahlela bashanyana ba rōna (ke bua ka Mapentekosta joale) liseminareng le linthong, ho ba qhotsa joaloka likhoho tsa seqhotsisi. Ke hantle. Esale ke utloela tsuonyana ea seqhotsisi bohloko, e ne e—e ne e sa qhotsoa ka nepo. E a tsetsela, 'me ha e na mè e ka eang ho eèna, e mpa e fehluoe ka mochini o moholo oa khoebo. Ba bonahala ba qhotsa bareri joalo matsatsing ana, ka ligarata tsa mofuta tsa bongaka, le ho mo romela kerekeng. 'Me ka linako tse ling ha a tsebe letho ka Molimo sa Lehotenoto le sa tsebeng letho ka bosiu ba Egepeta.

164 Seo re se hlokang kajeno ke borapeli ba mehla-ea-khale, bo mahetla, bo boputsoa ba leholimo, bo bolaeang sebe, le kolobetso ea Moea o Halalelang e khutletse kerekeng hape; tlhoekiso, bolumeli bo tsepameng sa molomo oa sethunya, bo boputsoa joa

leholimo. Re hloka ho hloekisoa, le ho qala bocha hape. Eo ke 'Nete.

165 Kereke, ha ke a ferekana. Nka hlanya, joaloka ha ke buile maobane bosiu, empa ke—ke ikutloa monate tjena. Ha ke eso ikutloe tjena nqa e 'ngoe, ka hona ke—ke rata ho itulela tjena feela. E, monghali. Ke lahlehetsoe ke kelello; ka na ka tlameha, ho fumana mohopolo oa Kreste. Molumeli e mong le e mong o tlameha joalo, ke hantle, o tlameha ho fumana mohopolo oa Kreste, ka ho lahleheloa ke ea rōna.

166 Tsamaiso ea thuto e re isitse hole. Ke lula motseng oa k'holeshe, moo Yunibesithi ea Arizona e leng teng. 'Me ka re, ho nahana sena, mahlale a ka u etsetsa'ng? Ba ka nka ntho e 'ngoe, 'me ba re, "*mona* e ne e le lilemo tse makholo a mangata hakana tse fetileng," joale ba fumane hore e ne e se lilemo tse makholo a makana tse fetileng. Ha ba eso fumane ntho le e 'ngoe, ho latela mahlale, ho paka hore lefatše le kile la ba le bophelo ho lona, ha ho feta lilemo tse likete tse tšeletseng. Ba nka masapo, 'me ba lekanya litekanyo tse fapaneng 'me ba bolela kamoo ho neng ho le joang. Joale, ba ne ba ke ke ba ipolela. Moprofesa e moholo bosiu bo bong, a ema holimo mono Arizona, le ho re, "Ba ke ke ba e paka, che, empa ba fumane hore mongoaha oa lesapo o hlahile ka lebaka la chloride le lintho tse ka metsing, le letsoai la le fetola ka mokhoa, la le tsofatsa. Ruri e ne e se nako e entseng seo." Amen.

167 Lentsoe la Molimo le lula le tšoana, maobane, kajeno, le kamehla. Ba ke ke ba Le hanyetsa le ka mohla. Ke eona ntho e tla kopanya lefatše 'moho; e seng tsamaiso ea thuto. Ntho efe eo u e amohelang malulong a Seo, ke mohato o khahlanong le Kreste; ke hantle haholo, e khahlano le melao ea Kreste. Morao Lentsoeng, 'me Kreste ke Lentsoe! E, monghali. Ke Lentsoe le entsoeng nama 'me la aha har'a rōna.

168 Thuto e ke ke ea re fa Bophelo. Thuto e ke ke ea khona le ka mohla. Mahlale a ke ke a re fa Bophelo. Lefatše le ke ke la re fa Bophelo. Kereke e ke ke ea re fa Bophelo. Thutamolimo e ke ke ea re fa Bophelo. Ntho e 'ngoe feela e ka u fang Bophelo, ke Kreste. Ke Bophelo, Bophelo bo khaphatsehang!

169 Nakong e fetileng, toropong e 'ngoe ea Canada, ke ne ke nyoloha holim'a lifti. 'Me ke ha ba tšoere sehlopha sa Maamerika holimo mono, 'me e le—e le kopano ea mofuta o itseng. Nke ke ka bitsa lebitso la eona, hoba motho oa loche ba eo a ka ba teng, ka mona, 'me nke ke ka batla ho thonkha maikutlo a lona. Empa ba ne ba palama e—e—e lifti, hoteleng e kholo. 'Me ke ne ke tšoere kopano mono. 'Me u sa khone ho palama lifti, ho hang, libotlolo tsa wiski le lintho. 'Me ka re ho—ho moshanyana oa lifti, ka re, "Ke eng sena sohle?"

170 A re, "Maamerika a re etetse bosiung bona." Oh, banna, bongata ba bona! Eaba ke a theoha.

171 Eitse ha re theoha—seteiji kapa e—e eskaleita e nyenyane, kapa lifti, ke rialo, 'me re qalella ho tsoa, ho ena le holo, 'me ho eme basali ba babeli mono ba apere seaparo sa bona sa kahare feela. Ba ne ba tšoere botlolo ea wiski letsohong la bona, 'me ba ntse ba noa. 'Me ba theoha, 'me banna ba tahiloeng ba tsoa ka tlung, ba tahiloe haholo, kapa liphaposi tse nyenyane, ba leka ho ba tšoara le ho hulela liaparo tsa bona tlase. 'Me e shebahala e nyarosa. 'Me ba theoha, 'me ka khohlela morao ka holong e nyenyane 'me ka ema ho fihlela ba feta, lematinyana, 'me ba ema ka pel'a ka. Le basali ba batle, 'me ba eme moo ba apere feela mesana ea bona e mekhutsoane ea ka tlase, liaparo tsohle tsa bona. Ba nka botlolo ena, ba leka ho e tšela holim'a e mong. E mong a hulela seaparo sa hae sa ka tlas'a boholimo boo a bo khonneng, a akha leoto la hae sebakeng, le ho hoeletsa, "Whoopee, bona ke bophelo!"

172 Ha kea khona ho mamella hoo ho feta. Ka tsoa, 'me ka re, "Khaitseli, ke kopa tšoarelo. Leo ke lefu. Leo ke lefu."

A re, "Tloo u noe."

173 'Me ka re, "Bea butle motsotso." Ka re, "U itse boo ke bophelo." Ka re, "Boo ke bophelo bo khopameng. Hobaneng u leka ho etsa ntho e joalo?" Ka fumana hore. . . Ka re, "Ke moreri oa Evangeli. Le 'na, ke Moamerika. 'Me ke lihlong ka uena. Ke lihlong ka uena ho ipitsa Moamerika, 'me o le holimo mona ka mokhoa oo." Ha ke re pha, e mong oa bona e ne e le mosuoe oa sekolo sa Sontaha, 'me a qala a lla.

174 Pele ba qala ba matha, 'me ka tšoara ba babeli ka letsoho. Ke ha ba tahiloe ba sa khone ho tsamaea. Ka re, "Beang butle, re tlil'o rapela hona mona."

"Tsela e ka bonahala e lokile."

175 Be, u re, "Ba ithabisa nakoana feela." Boithabiso bo hloekileng? Le letho! Ntho eo ha e. . . Ha ke tsotelle hore u mosuoe oa sekolo sa Sontaha hakae. Haeba ntho eo e lutse pelong ea hau, Molimo o ke ke oa aha nqalong eo e sa hloekang. Seo re se hlokang ke tsoseletso ea mehla-ea-khale ea khalalelo e haolang le kereke, ho tloha ntlheng ho ea ntlheng. E, monghali. Ha re etse joalo. Ha e a tlameha ho lumelloa. Empa ke Maamerika a ithabisang ka "monyaka o monyenyane o hloekileng," ho beela sechaba sa Bokreste mohlala. Oh, khili! Tsamaiso ea thuto, boo ha se Bophelo. Leo ke lefu.

176 Motho o etsisoa ke'ng joalo? Hobaneng ba etsa joalo? Lefatše le etsisoa ke'ng joalo? Hobane ba latola Sena. Tulonyana e teng pelong ea motho, e nyoretsoeng Molimo. Sebakanyana, motho o etselitsoe ho nyoroa. O bopiloe joalo. Ke lona lebaka etsang u noang, ke lona lebaka u etsang lintho tsena, ke hobane ntho e teng ka ho uena e labalabelang khotsofalo, e nyoriloeng. 'Me Molimo o hanele motho ho leka ho khotsofatsa le ho khutsisa pitso e halalelang eo ea Molimo ka phapanyetso eo Liabolosi a

ka mo fang eona! Ha le na tokelo ea ho etsa joalo. Ke Molimo o u bitsang. Ntho eo ke lenyora la lefu. 'Me ha u sa kenye Kreste ka mono ho tlatsa seo, liabolosi o tla u kenya phapanyetso ea lefu ka ho eona. Ke hantle. Ha u na tokelo ea ho etsa joalo. Monna ofe kapa mosali a ka hla khutsisa pitso eo e halalelang ka mono, pitso ea Molimo. 'Me kahobane u sa E amohele, liabolosi o tla hlokomela ho bona e khotsofalitsoe ke ho hong.

177 Ke sona se e kgotsofatsang. "Lentsoe la Molimo ke le patile pelong ea ka, ke tle ke se ke ka Mo siteloa." Ke hantle. Molimo ka pelong, ke 'ona o rarollang potso. E, monghali.

178 Mahlale a ke ke a u fa Bophelo. Thuto e ke ke ea u fa Bophelo. Mokhatlo oa bolumeli o ke ke oa u fa Bophelo. Likolo li ke ke tsa u fa Bophelo. Sechaba se ke ke sa u fa Bophelo. Kereke e ke ke ea u fa Bophelo. Ke Molimo feela o ka u fang Bophelo. Ke Eèna feela ea ka e etsang.

179 Joale re bona hantle hore seo moporofeta a se boletseng se tla hlaha letsatsing lena. Moporofeta, Pauluse, ho Timothea oa Bobeli 3, re fumana nako e ne e tla fihla mohla kereke e tla fihla, "Bahalefi, baikhohomosi," tsebanyane, le a bona, "baikhohomosi, ba ratang menate ea nama ho feta ho rata Molimo, ba se nang ho tšepeha, ba etselelletsang ba bang, ba sa khoneng ho itšoara, le ba hloeang ba molemo."

U re, "Bao ke makomonisi." Che. Che.

180 Ke Bakreste ba maipolelo. Mamelang, balang temana e latelang. "Ba nang le sebopeho sa borapeli, ba mpa ba latola Matla a jona; le ba joalo u ba furalle." Ho lemosoa ho furalla ba latolang Matla a tsoho, ba latolang hore Jesu Kreste ke eèna maobane, kajeno, le kamehla. Hantle! Esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla.

181 Petrose o boletse, ka Letsatsi la Pentekosta, "Pallo ena e etselitsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole, bao Morena Molimo oa rōna a tlang ho ba bitsa." Moea o Halalelang o etselitsoe hona. Ha feela Molimo o ntse o bitsa, Moea o Halalelang o ntse o le teng mona ho tlatsa pelo e 'ngoe le e 'ngoe e lapileng eo Molimo a e bitsitseng.

182 Empa re fapanyetsa ntho e 'ngoe. Re leka ho khotsofatsa maikutlo ao, ka—ka ho ingolisa kerekeng. U mpa u bolaea maikutlo ao, ka ho etsa joalo. Ha u a khotsofalla seo. Hoo ho ke ke ha khotsofatsa.

183 Ntho e 'ngoe feela e tla khotsofatsa, ke mohla Kreste a kenang bophelong ba motho, hoba O entsoe ka setšoantšo sa Molimo, 'me o entsoe ka seemo sa Molimo. 'Me Molimo ha o a u nea leeto lena mona lefatšeng, ho ba *sena*, *sane*, kapa se *seng*, empa ho ba mora le morali oa Molimo. 'Me ha ho letho le ka khotsofatsang. Ke eona feela ntho e ka matahanyang lefatše la rōna—la rōna 'moho. 'Me le se ke la nka moruo oa rōna o entsoeng

ke motho, empa le nke moruo oa Molimo le mokhoa oa Hae ho e sebetsa ka Lentsoe la Hae. Seo se tla le matahanya.

Ke Tlamo e tlamang
Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;
Kopano ea maikutlo a leloko
E tšoana le ea Holimo koana.

184 Ke hantle. Seo lefatše le se hlokang kajeno ke tsoseletso e ntle ea mehla-ea-khale, ea Santa Pauluse, 'me Bibele, Moea o Halalelang o boetse o khutlile; moo Moea oa Molimo o theohelang har'a batho, 'me ho hlaha lipontšo le meeka, joalo ka litlhase tse tsoang ho tšehlo. E, monghali, re a e hloka. Ke seo re tlamehang ho se thola ho momahana hammoho.

185 Joale re lebelletse hore Molimo a kopane le rona meetlong ea rona. Oh! Ho thibela lefatše ho putlama, re Mo lebeletse ho tla tsamaisong ea rona.

186 Joale ke sona hantle seo ba se hopotseng mehleng eo, "Joale haeba Messia a ka tla mehleng ena, re na le moprista e moholo ea khabane, Kaiafa. Re na le Lavinski, baprista bana bohle mona, ua bona, banna ba khabane. Re ba rutile, ra ba kenya sekolo. Ba tseba seo ba buang ka sona."

187 Empa mohla A tlileng, O fetile e mong le e mong oa bona mohoalotso. Ha A ama tsamaiso ea bona. Kathoko ho moo, O itse, "Le bana ba ntata lona, liabolosi, 'me le etsa mesebetsi ea hae. Lona malinyane a marabe har'a joang," O itse, "Le tšositsoe ke mang ho balehela bohale bo tlang?" Shebang Lentsoe la Molimo ha le tsoa ka khalemelo eo. Oh, ehlile ha e a lumellana le tatso ea thutabomolimo ea bona. 'Me le kajeno e ke ke ea khona, hape. Ha e etse joalo.

188 Mohla ba 'Monang a eme mono a etsa pontšo ea Moporofeta, ho bontša hore E ne e le Messia, ba itseng? "Ke Belsebule. Ke moea o mobe oo holima Hae."

189 Jesu o itse, "Ke nyefolo eo. 'Me ha Moea o Halalelang o fihla, 'me u bua khahlano le Hoo, e ke ke ea tšoareloa lefatšeng lena leha e le lefatšeng le tlang ho tla."

190 Empa na le bona tsamaiso kajeno? Ke ntho e tšoanang. Re thehile tsamaiso ea rona, ke ka lebaka leo tsamaiso ea rona e ke keng ea kopanya lefatše lena 'moho. Ba ka khetha Mopresidente kapa Abraham Lincoln lebatooeng le leng le le leng la United States, 'me e ke ke ea le tlamahanya 'moho, ho fihlela re khutlela Lentsoeng la Molimo, morao Bibeleng ea mehla-ea-khale e sekotlo se setsho e nang le 'Nete. Re tla tseba Molimo le ho boloka lefatše la rona 'moho joalo feela, ke ho khutlela morao melaong ea Jesu Kreste, morao Thutong ea Hae, morao ho Moea o Halalelang o tataisang Kereke.

191 Lebaka leo 'Nete e tšoeroeng hampe tjena matsatsing ana a ho qetela, ke hobane ha Molimo o leka ho kenya lenaneo la Hae

ka hare, 'me batho ba itlhophiselitse hole le tse joalo. Ba haha lerako hore Moea o Halalelang o se kene ka mono, ho Mo ntšetsa kantle. Re batla Molimo a re pholose e—e maemong ao re leng ho 'ona. Ke nahana joalo . . .

192 Lona batho ba Pentekosta, le qalile ka eng? Na le kile la bala Seterata sa Azusa, thomo; na le kile la bala pele General Council e qala? Batho ba Pentekoste ba ne ba tsebahala ka hore ba ne ba tsoa mekhatlong eo ea bolumeli, 'me ba ikarola. Ke seo ba neng ba le sona. "Tsoang ho bona," ba ne ba e rera ka linako tsohle, "ikaroleng, ho bolela Molimo. Suthang meetlong eo ea batho." 'Me a etsang? A retoloha hantle a khutlela morao mofererefereng 'ona oo a tsoileng ho 'ona. Joale, le arohane; e mong ke church of God; le e mong, le *sena* kapa *sane*, *sena* kapa *sane*. Le arohane, 'me le ntse le qabana. Robang tlamo eo!

193 Khetlo la pele ha ke kena bosebeletsing, ke hopotse sohle e leng Pentekosta e ne e le sehlopha se le seng. Ka fumana hore, ba arohane haholo joalo ka Mabaptiste. Seo ke se entseng ke eme hantle lipakeng tsa bona ka bobeli, ka re, "Re baena, ke phetho." Ehlile. Ha feela le ntse le thunyana, Satane ha a tlameha ho le thunya. Empa tlamo e khaoloe, 'me le sarollele litente tsa lona hole mane, 'me le kenye moena e mong le e mong, joale, ke a le bolella, lebotho le leholo la Molimo le tla hlaha ka Matla a Jesu Kreste, khutlelang Bibeleng. 'Me u bua ka Kereke ka mohau o hlobilang, e tla etsahala ha re ka heletsa meetlo ea rona, ho lebala lintho tsohle tsa rona tsa mekhatlo ea malumeli, le ho khutlela hantle holim'a motheo oa Lentsoe la Molimo.

194 Empa re batla hore Molimo a re pholose boemong boo re leng ho bona. Re tlameha ho phethisa lipehelo tsa Hae. Le a bona, ha re, ha re kopanele holima tsa rona; holim'a tsa Hae! Re batla Molimo a re pholose nthong eo—eo A . . . E silafetse. Lumellang Molimo! Khutlelang Lentsoeng, 'me le ratane. Ke eona feela ntho eo ke tsebang ho e etsa.

195 Molimo o re romella baporofeta, 'me—'me rea ba bolaea, hantle feela kamoo Jesu a boletseng ba tla etsa. Re ntano fumana, ka mora palokholo kapa tse peli, kapa lilemo tse lekholo, kapa lilemo tse mashome a mahlano, Molimo o tla re romella moporofeta, kapa moromuoa, 'me, ntho ea pele le a tseba, re tla mo nyatsa 'me re mo bolaee. Ka mora nakoana, hoba a shoe, ua tseba, nakoana, kereke e tla phaphama. Ba tla etsa'ng? Ba tla re, "Be, re tla haha phutheho ea bolumeli ka seo." Ke sona se etsahetseng ho Mamethodise, Mabaptise, le lona bohle, ho haha phutheho ea bolumeli. 'Me taba ke ena, hoba a shoe, 'me molaetsa oa hae o felile, re se re pheletse tulong e 'ngoe. Ebe le khutlela morao mono, molaetsa oa hae oa letsatsi leo, 'me le leka ho khutlela mono ho khabisa lebitla la hae, athe O ntse o tsoela pele hona mona ka linako tsohle. Le lebala hora!

196 Batho ba joalo. Batho ba rorisa Molimo ka seo O se entseng

kamehla, 'me ba Mo rorisa ka seo O tlang ho se etsa, le ho iphapanya seo A se etsang. Hoo—hoo, motho o joalo feela. Esale a etsa joalo. O nahana seo A se entseng, ho Mo leboha; ho lumela hore O tla etsa se seng *mona*; empa o lebala hore O e etsa, ka linako tsohle, hona mona! O e tlolisa mahlo kamehla. Ke mosebetsi oa liabolosi oo, ho e etsa ka tsela eo. E, monghali.

197 Meetlo ea rōna! E, monghali. "Messia," ba re, "e etselitsoe moloko o mong, ntho e kang eo. O ne a le morao mane." Ke oa maobane, kajeno, le kamehla!

198 Ho tleng ha Hae la pele, Jesu, lefatše lohle le ne le bolisitsoe ke lipolotiki le borapeli. Bohle ba ne ba tsetselela Messia. Ba ne ba batla Motlotsuoa. Iseraele e ne e batla ho hong, 'me Roma e ne e batla ho hong, le ba bang bohle.

199 Ho a tšoana le kajeno. Rōna bohle, e mong le e mong, re batla ralipolotiki. Re batla ho hong kajeno.

200 Joale, kajeno, Russia e batla messia. Russia e batla messia ea tla ba isa khoeling ka potlako, ho fihla mono pele ba bang bohle ba etsa joalo. Ke seo Russia e se batlang. Ba batla messia oa mofuta oo, mohlalefi ea itseng, mothaka ea itseng ea—ea leng ea—ea bohlale ba mahlale, 'me o tla tseba ho hapa sepakapaka se kantle le ho ea koo ho hloma folaga ea Russia le pele Maamerika a ka fihla mono. Oh, ba a . . . Ba batla messia oa bona. Ba leka ka hohle ho hlahisa e mong. Ho lokile.

201 Amerika e entse'ng? U batla'ng, Amerika? U ntse u lla ka ho fetisisa. U batla'ng? Esale u batla e—e mohlalefi ea rutehileng. Esale u batla mohlalefi oa lipolotiki. U e fumane. Leha le ile la tlameha ho qapa e—e mochini oa likhetho o qhekellang ho e fumana, empa le e fumane. Ke hantle. Lefatše le batla . . . Ke seo le se batlang, joale u tlo etsa'ng ka eona? U ne u batlile ho bontša bohlale ba hau. Le ba hlahisa thelevisheneng, ho bontša hore e mong a ka hlalefela e mong, 'me le oetse lerabeng. Le a bona? Le e fumane, joale ke kae—ke kae moo a tla le isa teng? Hantle morao Roma, ehlile. Le e bone, hona joale.

202 Lona, kereke, le batla mohlalefi. Le batla eng? Lona, kereke le batla eng? Le batla'ng? Le batla moreri ea masene, ea rutehileng, ea hlalefileng ho hlaha, ea ka hlolang ho feta Billy Graham, ho ba khutlisetsa bohle mokhatlong oa bolumeli ba lona. Le na le liseminari le lintho, ho leka ho ba qhotsa. Le a bona, ke hantle. U ka tšoha u sa nahane hore ke 'nete; empa, shebang, liketso tsa lona—lona li bua ho feta mantsoe a lona. U batla e—u batla mohlalefi oa morapeli, ea ka u etellang pele, phutheho ea hau ea bolumeli, holima bona bohle; ho hatakela Mabaptiste, hatakela Mamethodiste, hatakela ba Oneness, ho hatakela ba Trinity, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, hatikela holim'a eona eohle. Oh, u ralla lefatše lohle, ho leka ho mo fumana. Ke oona mofuta oo u o batlang.

203 Empa na lea tseba le hloka eng? Le hloka Mopholosi, hantle feela seo le se hlokang. 'Me ke seo Molimo o tsebang u se hloka, ke Mopholosi, 'me O u romella Eona. Empa na ba E batla? Che, monghali. Seo ha se khamesane le—le tatso ea bona ea boruti. Ha e sebetse joalo feela ka bona.

204 Empa lefatše lohle le batla rabohlale oa bona. Joale hola Rashia e ka fumana messia oa eona, ho ka thoeng ka rona?

205 Le a tseba, Jeremane e fumane oa bona, nakoana e fetileng, 'me bongata ba lona bashanyana ba tsoang Ntoeng ea Pele ea Lefatše le e hopola hantle haholo. Le a bona, ba e fumane. Ha le hloke messia oa mofuta oo. E ne e le ka tsela e fosahetseng. E ne e le ntho e fosahetseng. E ne e le khahlano le Lentsoe la Molimo.

206 Nahanang feela, Napoleone, lilemong tse mashome a mararo a metso e meraro, a shasharile lefatše, 'me o shoele a fekisitsoe. O shoele a hlotsoe. E ne e le mothibeli mohla a hlahang la ho qala, 'me katleho ea hae e kholo ea mo tlisa; 'me a shoa, e le lekhoba la tahi, liotsoa tse likete tse supileng li latela sesole sa hae. 'Me o shoele a le lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro. 'Me o lekile ho hapa lefatše, empa o e entse ka tsela e fosahetseng.

207 Empa Jesu Kreste, lilemong tse mashome a mararo a metso e meraro, o ne a hlotse lefatše, lefu, lihele, lebitla, le—le ho nyolohela Holimo. Hobaneng? E ne e le Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng. Eo ke Messia oa rōna! Amen. Ehlile. Kamehla ba re, re batla—re batla Mesia, empa re batla hore e tle ka tsela . . .

208 Ke tla lokela ho tlola lintho tse ling tseo ke li ngotseng joale, re siuoa ke nako. Re—re tlameha ho tlola tse ling tsa tsona.

209 Empa lefatše le batla—batla messia oa lona. Lefatše le batla e mong. Kereke e batla e mong. 'Me ho ka thoeng ha Molimo o ka ba romella e mong? Ha Molimo o ka romela Messia, E ne e tla ba eng? E ne e sa tl'o ba ralipolotiki oa morapeli. E ke ke ea eba seqhobane kelellong, kamoo re ka e bitsang. Oh, che.

210 E ne e tla ba eng? O ne a tla tšoana le Baheberu 13:8, kamoo A neng a le kateng. Esale A le joalo. E ne e tla ba Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng. Ke hantle feela. E ne e le Lentsoe la Molimo; Ke Lentsoe la Molimo; O tla lula e le Lentsoe la Molimo. Esita le ho—ho tumisoa ha ho Khutla ha Hae, kamehla e ne e le baporofeta bao Lentsoe le ba fihletseng. Mona Lentsoe le fihla ka botlalo.

211 'Me joale haeba A ka khutla hape kajeno, E tla be e le e—e Lentsoe la Molimo, Lentsoe la Molimo le bonahalitsoeng, Lentsoe la Molimo le nètefalitsoeng, Molimo o phelang har'a rōna. Eo ke Messia. O e tšepisitse. Amen. E tla ba Topallo eo ea Mollo hape. E tla be e le eèna Messia ea tsamaisitseng Iseraele. Amen. E ne e tla ba eèna Messia eo. [Sekheo lebanteng—Mohl.] Ehlile, ba ne ba tla E hana joalo ka ha ba entse kamehla. Ruri. Oh, hobane ba batla ho haha sechaba se seholo.

212 Re batla ho haha 'mele o moholo oa kereke. Kajeno, re nahanne ka eona, re batla kereke e kholo ea kakaretso. Ho lokile, u tla e fumana. U ne u batlile kereke e kopaneng. U tla e fumana. U tla e fumana. Hobaneng ba e batla joalo? Hola Messia a ka fihla, A ka be a sa hlophisa ntho e kang eo. O ne a tla ema khahlano le eona. Ehlile, O ne a tla etsa joalo. Empa ba e batla ka lebaka lefe, lebaka ke lefe la ho tlameha ho tla ka mokhoa oo? Ba batla monna a le mong ea ka emang 'me a laola ntho eohle. U tla e fumana, hantle haholo. Le tla mo amohela, hobane o a tla. "E mong o tla tla, 'me le tla mo amohela," Jesu o boletse. 'Me ba etsa joalo, ba tla mo amohela. Hobaneng ba batla ho etsa hoo? Batho ba batla joalo, lintho ka mokhoa oa bona.

213 Messia o ne a tla fihla, O ne a tla le tlotlolla phatlalatsa. Ho bua ka moreri ea khalemang basali le banna, ehlile O ne a tla ba khalemela. O entse hoo mohla A tlileng; O itse, "Lōna malinyane a marabe, lōna linoha tsa joang, le bana ba ntata lōna, liabolosi." Hola Messia eo a ka khutla nakong ena e silafetseng, O ne a tla boela a etsa hona hoo. Molimo o ne o tla netefatsa mosebetsi oa Hae joaloka ha O entse tšimolohong, ka tsona lipontšo le meeka. Ruri O ne a tla e etsa, haeba A ka khutla hape. Haeba re fumane Messia eo, kamoo A hlahileng kateng khetlo la pele, hoba e ne e ke ke ea eba letho le sele. Bibele e itse, "E sa le Eena maobane, kajeno, le kamehla." Ke Lentsoe kamehla.

214 Empa re batla'ng? Re ke ke ra batla Messia oa mofuta oo. Che, che. Re batla ho tšoana le lefatše. 'Me seo batho ba lekang ho se etsa, ba batla Messia ea tla ba lumella ho phela le—le ho etsa sohle seo ba se batlang, le ho itšoara joaloka lefatše le ho phela lefatšeng, 'me ba ntse ba bolokile maipolelo a bona a Bokreste. Hantle. U ke ke ua etsa joalo! "Ekare ha u rata lefatše kapa lintho tsa lefatše, lerato la Molimo ha le eo ka ho uena," Jesu o boletse. E, monghali. Empa lefatše le batla messia oa mofuta oo. Ke ka hona ba sa amoheleng Messia oa Molimo. E ke ke ea etsa joalo.

215 *Enoa* ke Messia oa Hae, ka nèpo, Lentsoe la Hae ke Messia oa Hae. Messia eo ka ho uena o etsa mesebetsi eo Lentsoe le reng le a e etsa. E hlahisa Kreste hape, hobane Kreste o ka ho uena. Bophelo ba Hae bo ka ho uena, 'me Bo etsa hantle seo A tlamehang ho se etsa, joalo ka ha A entse kamehla; O e sebelitse joalo, tsona lintho tseo A li entseng, hobane O a tšoana. Eo ke Messia ea rongoang ke Molimo.

216 Messia eo lefatše le mo batlang, o ba lumella ho etsa sohle seo ba se batlang, le ho phomella, "Oh, ho itoketse." Oh, basali bana naha ka bophara! Lona, le a e batla. Yaa, lōna, le ne le le joalo. U batla moaparo oa hao oa Sefora le lintho tsohle tse kholo. U e fumane. Le tšoere Akabe oa sejoale le Jesebele, 'me e tšoantša kereke. Ke hantle. Ha ke bue ka lipolotiki. Ke bua 'Nete. Na le a tseba hore sechaba sena se tšoana le Iseraele hantle? Se entse ntho e tšoanang.

217 Iseraele e kene ea leleka baahi sechabeng seo, ea ba ntša. Molimo o ba neile eona. 'Me ba ile ba etsa'ng? Ba leleka baahi ba sechaba, 'me ba e hapa. Pele, ba ne ba ena le marena a maholo, a kang Davida le Salomone. 'Me ka mora nakoana, ha hlaha monna, ea bitsoang Jesebele. . . kapa—kapa Akabe, 'me a nyala Jesebele, 'me e ne e le e mong oa basetsana bana ba marabele ba itakang sefahleho. 'Me ha a etsa joalo, e ne e le eèna ea mo laolang. A 'molella seo a lokelang ho se etsa. Ekaba e ne e le e ne e le hlooho, empa tshali e le molala 'me a mo laela ho etsa'ng.

218 'Me haeba sechaba sena se sa etsa ntho e tšoanang, ntho e tšoanang! Re kene ka mona ra leleka Maindia. Re fumane Washington le Lincoln. Empa re fumana'ng kajeno, ka voutu ea rōna, le lipolotiki le lintho? Re thehile tsamaiso, eo re mathang ka eona le ho thea sechaba ka eona mona, re e khutliselitse hantle mona hobane ke takatso ea batho. Hantle. Joale, ha ke Modemokrate kapa Morephaboliki. Ke Mokreste. Ntho eohle e silafetse.

219 Ke lahlela voutu ea ka ho Jesu Kreste. Amen. "Holim'a Lefika lena ke tla ema, libaka tsohle ke lehlabathe le tebang." E, monghali.

220 Metsoalle, ha re a tšepisoa tsamaiso. Jesu a ke ke a amana le tsamaiso ka letho. Ha re a tšepisoa tsamaiso. Re tšepisitsoe (re tšepisitsoe eng?) 'Muso! U kena joang ka ho 'Ona? "Ka Moea o le mong re kolobeletsoa bohle 'Musong ona." Ke 'Muso oa Molimo, 'Muso oa Bophelo Bosafeleng, le Khosi ea Bosafeleng e hlahisang Lentsoe la Hae la Bosafeleng, 'moho le batho ba Bosafeleng ba reretsoeng Bophelo Bosafeleng. Eèna, Ke Khosi. Re kolobeletsoa ho Eona, ho lula Khanyeng ea Leholimo.

221 "Re shoele, maphelo a rōna a patiloe ho Molimo ka Kreste." 'Me ha se hoo feela, empa, "Re tsosoa le Eèna!" Ho tsosa eng, ka hara tsamaiso, mokhatlo oa bolumeli, mokhatlo? Re tsoselitsoe 'Musong oa Molimo! "'Muso oa Molimo o ka ho lona." Hobaneng? Litsamaiso tsena tsohle tse entsoeng ke motho li tlameha ho oa. "Ha ke sa tla hlola ke sisinya lefatše, empa ke tla sisinya maholimo. 'Me lintho tseo tse ke keng tsa sisinyeha, ke tsona tse tla sala. 'Me re amohela 'Muso, ho amohela 'Muso o ke keng oa sisinyeha kapa oa tlosoa." Oo ke 'Muso oa Molimo! E seng tsamaiso, e seng lebili la lipolotiki, e seng phutheho ea bolumeli, empa 'Muso! Amen! 'Me baahi ba oona ba shoele tsamaisong ea lefatše lena. Baahi ba oona ba shoele mekhatlong ena. E shoele litsamaisong tsena tsa lipolotiki, 'me e phela ebile e tsositsoe ke Matla a Khosi.

222 'Me joale re ka har'a 'Muso, re lutse libakeng tsa Leholimo le Khosi ea Bosafeleng, ho thabela Bophelo Bosafeleng ka Lentsoe la Bosafeleng, ho ea Leholimong la Bosafeleng, ho ba le Eèna kamehla. Allelua! Ho phela ka pela Sefahleho sa Khosi! Oh, ke a Mo rata. Shuu! Ke thabile haholo ho ba e mong oa bona. Ke

thabile haholo ha ke shoele ka ho Kreste, ke phela 'Musong oa Molimo. Lena ha se Lehae la ka; re batla 'Muso. Re batla Khosi. Re se re le ka har'a 'Muso. Re batla Khosi hore a tle, 'me Khosi o tla fihla 'Musong oa Hae ka potlako.

223 "Hobane rona re amohela 'Muso o ke keng oa sisinyeha." Lintho tse ling tsena tsohle li a putlama. Amerika e a putlama. Yuropa e a putlama. Asia e a putlama. Lefatše lohle le a putlama. "Empa re ka har'a 'Muso, 'Muso oa Bosafeleng, O ke ke oa sisinyeha," amen, moo Keresemose e leng ea letsatsi ka leng, amen, ho phela ka pela Sefahleho sa Khosi. Khanya! Ha ho hlokahale hore o hakanye ka seo. Ke 'Nete, 'Nete ea Molimo, 'Nete e tletseng ea Molimo. Ke Mo rata hakakang ka Sena! O lokile hakakang!

224 Uena ea lutseng mono, u nchebile, mosali e monyenyane ea roetseng katiba e ntšo, u nchebile. U ka hara 'Muso, (ua e lumela na?) ka pela Sefahleho sa Khosi. O sa tsoa etsoa oporeishene ea bothata ba mala. Ke hantle, ha se eona? [Khaitseli o re, "E."—Mohl.] 'Me esale e u hlopha, esale e u hlopha; e lebale. E tla fola joale. Hobaneng? Pholiso e teng ka pel'a Sefahleho sa Khosi, 'Musong, "Hoba re folisitsoe ka maqeba a Hae." Amen. Amen.

225 Moena oa khale oa bammala ea lutseng ntlheng mono, o ne a phahamisitse matsoho a hae, a qamaka, a leka ho mphumana. Ha u a mphumana; empa u Mo fumane. Lethopa leo le lephakong la hao, ha u ka lumela ka pelō eohle ea hao, Molimo o tla le ntša. Na u a e lumela? Ho lokile. Molimo a u hlohonolofatse. Amen.

Oh, na ha A babatsehe, ho babatseha!

226 Hobaneng u belaela? U se belaele. U jeoa ke asma, 'me u jeoa ke pelō, u jeoa ke athritisi, ntho e 'ngoe le e 'ngoe. U batla Molimo a bitse nomoro ka nomoro. Ha A bua le uena, ke eona. U se ke—u se belaele feela. U se lebale hore seo ke 'nete. Lumela Molimo, 'me u tla fumana seo u se batlileng. Amen.

227 Monna enoa ea lutseng mona, ka asma, mothoana ea tsoang Norway. U a lumela Molimo o tla phekola asma eo le ho u phelisa? Ha u etsa joalo, Molimo o tla u phekola. Amen. Hobaneng? Ho lokile, u ka e fumana, monghali. Ha u a tseba u bile le tumelo e kaalo, ha ke re? Empa 'Muso oa Molimo o tlile, 'me re lutse le Messia, Messia oa Molimo.

228 "Hobaneng u e bua joalo, 'Messia'? Ke Eng, Moena Branham?"

229 Bibele e boletse, "Lentsoe la Molimo le matla ho feta 'muso ofe, le bohale ho feta sabole e leolitsoeng ka nqa tse peli; ke Mosenoli oa mehopolo e kelellong, le merero ea pelo." Ke 'Muso oa Molimo! Allelua!

230 "Re amohela 'Muso o ke keng oa sisinyeha." Na le a e lumela? Na u tla amohela Khosi A sa le teng mona? Ha re emeng ka maoto a rōna re Mo rorise feela, ka pelō eohle ea rōna.

231 Morena Jesu, re a U rorisa, oho Khosi e Khōlō ea Khanya! "Re amohela 'Muso o ke keng oa sisinyeha." Batho ba Hao, Morena, ba fole, ba eme, ba phahamise Lebitso la Hao le leholo, Ntate. Aba sena, Morena. Hauhela batho. Re motlotlo ka 'Muso ona, "Hoba ka Moea o le mong re kolobeletsoa bohle 'Musong ona o sa sisinyeheng." 'Me joale Morena oa rona o hara rōna, ho netefatsa Lentsoe la Hae bakeng sa matsatsi a qetelo; eona Topallo ea Mollo, eèna Jesu Kreste ea tšoanang, ka lipontšo tse tšoanang. Bona Bophelo bo neng bo le ka ho Eèna bo ka hara Kereke. "Re amohela 'Muso."

232 Le a Mo rata na? Ha re bineng lithoriso tsa Hae, "Ke a Mo rata, ke a Mo rata hoba A nthatile pele." Tloong re e tloahatseng feela. Re fe lehlaso, moena. E mong le e mong joale 'moho, ha re se bineng, *Ke a Mo Rata*, re sa Mo rorisa.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

233 Oh, khili, na ha e utloahale joalo ka Leholimō? Oh, khili! Ke re, tloong re tsebaneng le baahi ba 'Muso ona. Ha re ntse re e bina hape, ha re retelehe re tsukutlane matsoho le motho ea haufi le rona, 'me re re, "Molimo a u hlohonolofatse, moena oa ka, khaitseli," re sa se bina, bohle 'moho. Tsukutlang matsoho, bohle. Hobane, "Ka Moea o le mong bohle re 'Meleng o le mong," re lutse le Khosi ea rōna.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

234 Oh, na ha A babatsehe? Amen. Ha re se bineng hape joale.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

235 Ba ikutloang ba hlile ba hohliloe ba ba kae? Ha re boneng. Oh, khili! Lentsoe ke Lijo tsa moea oa rona. Oh, khili! Ha re se bineng hape.

Ke . . . (Molimo a u hlohonolofatse!) Ke a Mo rata.

63-1115 Lefatše Le A Putlama
Marc Ballroom
New York, New York U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org