

LIPOTSO LE LIKARABO



Ha re tsoe re sa eme nakoana thapelong.

Molimo o ratehang, re U leboha bosiuung bona, pele, ka Jesu Kreste, Mopholosi oa rona. Re U leboha hobane E le eena maobane, kajeno, le kamehla. Re U leboha ka batho ba lumelang hoo. Re thabile haholo ha re e-na le Molimo, e seng molimo oa boinahanelo, seseto sa boinahanelo, moea oa boinahanelo; ha ho boinahanelo ba letho ka eona—Molimo oa 'nete le o phelang o phelang le rona le ka ho rona le ho sebetsa ka rona. Ha se ho etsetsa Molimo seseto, empa rona re litšoantšo tse phelang tsa Molimo . . . Moea o Halalelang, o sa bueng ka seseto, empa ho bua ka lefiso le lopolotseng—Molimo o bonahatseng nameng. Re U leboha hakakang ka sena, Topallo ea Mollo e kholo e re latetse, kapa re E latetse, ke rialo, le ka lebaka la liponahatso tsohle tse kholo tsa 'ona Moea oo o etsang mosebetsi o tšoanang le oo esale O etsa kamehla mehlang ea Oona mona lefatšeng. Ke matšelisoa a makakang ao ho rona.

² Re phuthehile bosiuung bona, Morena, e se ka morero o mong haese ho tseba le ho ithuta mokhoa, ka thuso ea Hau, ho ba Bakreste ba molengoana le bafo ba loketseng hora ena eo re e atamelang. Na u ke ke ua re thusa, Morena; rea U hloka. Ka Lebitso la Jesu. Amen. (Le ka lula fatše.)

³ Ka lipotso tse ling tse ka bang mashome a mararo kapa mashome a mane, ha ke—ke tsebe nka li fihlela joang le ka mohla. Ke lekile ka matla thapameng ena ho bona haeba nka khona ho li theolela boholong ba tloaelo, empa ha kea khona. Empa ke batla ho bolela hore ke tla etsa sohle seo nka se khonang ho—ho araba lipotso tsena, hobane ke lipotso tse ntle, tse tsoang lipelong tsa Bakreste. 'Me ruri ke—ke batla ho etsa ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo ke e tsebang ho li araba ka kelello kamoo ke tsebang ho li araba. 'Me ke—ke batla ho leboha Morena ka moo A thusitseng hoseng hona ka ho re thusa ho—ho fumana lipotso tsena le ho—le ho—likarabo tseo A re fileng tsona.

⁴ Joale, ke sa tsoa li kopanya kaofela ka mona, kea kholoa tse ling tse lekholo le mashome a mahlano. 'Me re fihlile ho mashome a mabeli, kea kholoa, hoseng hona. 'Me—'me joale, pele re qala, Ke rata ho bolela hore haeba mang a batla ho bona sengoloa sena sa *Kereke E A Tantsa Ka Nako Ha Meropa E Luma*, moreri oa Presbeteriene mona o etella phutheho ea hae pele ka rokon-rola, lenaneo la—la sakramente . . . Ereng ke bone motsotso feela.

⁵ “Litho tsa bacha li tantšetsa jazz—jazz. Mahlomola a sefapano a phetoa ka m-a-e-l-e a sejoalejoale, rokon-rola.” Molisa mona o etella pele bacha bohle mono 'me ho bapisoa mahlomola a Kreste, thakhiso e ne e tšoantšisoa ka 'mino oa

rokon-rola le jazz. Be . . . Ke koana Maryland. Joale, na eo ha se ntho e itseng?

⁶ 'Me joale, setšoantšo sa bao ke sena . . . Ke ne ke le bolella hoseng hona ka li-Beatles tseo, *Ho Khutla Ha li-Beatles*, 'me lingoloa ke tseo; u tlameha feela ho e bala makasineng le linthong tsohle tse fapaneng. “. . . ka moo ho etsahetseng, li thehile bolumeli bo bocha.” Joale, manejara oa bona . . . Ke tšoare noutu e tsoang pampiring mona. Ha u na nako . . . Ha motho a batla ho bala tsena, kapa nka li maneha letlapeng la litsebiso, le ka li bala. 'Me ke batla feela ho le bontša hora eo re phelang ho eona e a tšosa. Mohlomong ha le e utloisise, empa, batho, leakang ho e utloisise, hore na lintho tsena ke ling! Ke kopile Moena Capps, thuto ea hae e ntle 'me o khona ho bala hantle ho mpheta, Ke mo kōpile ho bala sengoloa sena se tsoang ho mookameli oa li-Beatles. Na u ka e etsa, Moena Capps, nakong ee?

⁷ [Se a tlaleha:]

[Li-Beatles lia ipotsa 'me ha li fumane likarabo. “Hoa makatsa, hoa makatsa kannete,” ho rialo Derek Taylor, ofisiri ea litaba ea li-Beatles. “Bashemane bana ba bane ba tsoang Liverpool ke bana. Ba khopo, ba hlompholla, boitšoaro bo hlephile, 'me ba hapile lefatše. Ekare ba theile bolumeli bo bocha. Ba anti-Kreste ka botlalo. Ke re, le 'na ke anti-Kreste, empa ba anti-Kreste hoo ba ntšosang, etsoe e se ntho e bonolo. Empa ke tujoa ke bona. Na e mong le e mong ha a joalo? Ke tujoa ke botšepahi ba bona. 'Me batho ba ba ratang ke batho ba lokelang ho halefa ho feta. Mohlala, Australia, nako le nako ha re fihla boema-fofane, e ne eka ho theohile de Gaulle, kapa ho feta moo, Messia. Litsela li ne li tletse, lihlotse tsa lahla melangoana ea tsona, batho ba kulang ba titimela koloing eka hoja ho angoa ke e mong oa bashanyana ho tla ba folisa hape, basalibaholo ba ne ba eme ba shebile le ditloholo tsa bona, 'me ha re feta, ka bona chebeho ea lifahleho tsa bona.]

[“Ea ka ho ne ho fihlile mopholosi oa mofuta 'me batho bana bohle ba ne ba thabile ba bile ba imolohile, eka hoja lintho li tla ntlafala ka tsela e itseng joale.”]

[Taylor o ile a thola-thola 'me a sunya sakerete molomong oa hae. “Li-Beatles li saletsoe ke ho le hong feela,” a rialo, “ke ho kena le letšolong la pholiso.”]

⁸ Na ha se seo A se buileng? “Ba bangata ba tla tla ho 'Na ka letsatsi leo 'me ba re, 'Morena, na ha kea . . . ?” Le a bona? Joale, na ha le bone hore le ke ke la beha tšepo ea lona matšolong a pholiso? U ke ke ua beha tšepo ea hau pontšong ea mofuta ofe. Ntho feela eo u ka beang tšepo ea hau ho eona ke HO RIALO MORENA ho tsoa Bibeleng. Joale, Kereke, ke hona moo ke lekileng ho le boloka, bana ba ka. 'Me ha ntho e ka nketsahalla 'me Molimo oa ntlosa lefatšeng lena, u se hlolehe le ka mohla.

Hopola sena ka pelo eohle ea hau: Lula le Lentsoe leo! U se ke oa tlohela Lentsoe leo! Ntho efe feela e khahlano le Lona, e tlohele, ho sa tsotelehe hore ke eng. Ke moo u tsebang hore E nepahetse. Le a bona?

⁹ Letšolo la pholiso joale! Monna oa moetsalibe taba e bileng ea harola dimanejara tsa bona letsoalo ka tšila ea bona, le ho nyehla, le sebolu; 'me batho ba lahla liikokotlelo tsa bona 'me ba fole ka ho shalima bashemane bana. E litšila hakaale, 'me e silafetse, 'me e antikreste! Le a bona, ke Satane ka letšolo la sesomo. Le a bona? O etsa eng kapa eng eo Kreste a ka e etsang, empa a ke ke a thasisetsa Lentsoe. Le a bona? O tla nka karolo ea Lona mona le karolo ea Lona mona, empa a ke ke a Le nka ka botlalo. Le a bona? A ke ke a Le kopanya 'moho. Ka hona, le a bona, ha ho makatse ha Biblele e boletse hoo ho ka batla ho thetsa le bona Bakhethoa hola ke ntho e ka etsoang: moea oa antikreste.

¹⁰ Joale, esita le molaoli oa bona oa litaba mona, moemeli oa boralitaba, o a ba emela, o lumela ho bona, 'me a re o arubelitsoe ke eona ntho eo, hoba ba mo hapile.

¹¹ Lintho tseo tse mpe, tsona. . . Joale, na ha le bone, basali, hobaneng ke leka ho le bolella ka moaparo ona oa lishoto, ho kuta moriri, ho poma, le lintho. Ke moea. Ke moea! Ke ena hantle limakasineng tsa rona tsa sehlooho le ntho e 'ngoe le e 'ngoe e bontšitsoeng, rokon-rola le linyee tse ling ka kerekeng. Khele, ke tlhophiso e etselitsoeng Satane hantle, 'me e sa ntse e le likereke le mekhatlo ea bolumeli.

¹² Khutlelang Lentsoeng, bana, kapele kamoo le tsebang; 'me le se itete sefuba ho Le tlohela! U lule hantle feela le Lentsoe leo.

Le a bona, ka moo moea oo oa antikreste, o ka buang ka lipuo, o ka bontša mehlolo le meeka; o ka folisa ba kulang; o khona ho etsa lintho tsena tsohle. Le a bona? Batho bao ba hopola ba atamela Molimo, hore bashanyana bao ba rometsoe ke Molimo, hoba kereke e lihetsa marapo Lentsoeng.

¹³ Bashemane bao ke litho tsa kereke. Elvis Presley ke Mopentekosta. Pat Boone ke Church of Christ. Shebang mathaka ao, Mapentekosta, Church of Christ, le bohle ba joalo ba nang le meea e mebe holim'a bona. Red Foley, lentsoe la khauta, Church of Christ, ho bina lipina tsa bolumeli joalokaha ho se motho ea ka li binang joalo le rokon-rola ka lentsoe le latelang. Le ba tseba ka litholoana tsa bona. Shebang hore ke litho tsa likereke life. Elvis Presley ke litho tsa Assemblies of God. Ke moo, e mong le e mong oa bona o ne a batla seo, 'me Satane o ba neile sona.

¹⁴ Na ha le bone, metsoalle, kamoo. . . Le se ke la tlohela Lentsoe leo. Le a bona, ke moea o theohelang holim'a hau.

¹⁵ 'Me ke bolella basali bana, ha ba chachehisa nama ka mese ena, hore Molimo o tla u jarisa boikarabelo ba bofebe. Haeba le lumela hore ke seo le mpolelang ke le sona, mohlanka oa

Molimo, moporofeta, mamela seo ke u bolellang sona. Le a bona? U ka tsoa u sa khone ho e utloisisa, 'me haeba u sa khone, u ka etsa feela seo ke u laelang hore u se etse. Molimo o tla ntjarisa boikarabelo ba seo ke se buang. Le a bona? U mamele hantle, 'me u hopole hore lintho tseo ke moea.

¹⁶ Ka tloaelo, mohlomong motho eo ha a . . . Le hopole, *Molimo o koahetsoeng ka letlalo*, ke rerile nakoana e fetileng (lea bona, lea bona?), Molimo ka letlalo hodima 'ona? Joale, hopolang feela, ba bang ba rona re rometsoe lefatšeng lena ho phunyeletsa lilikalikoeng tsena ho re bolella lintho tsena. Lea bona? Ke boitsebelopele; ke Molimo o buang, ho bontša. Ha u ahlola ntho efe ka nama, khele, ha ba na molato (shebang mona), batho ba lokileng, ba tšepelang, ba ke ke ba u bolella leshano kapa letho. 'Me ntho eohle ke liabolosi. Bolumeli, esita le ho qala letšolo la pholiso. Lea bona? La antikreste hantle feela. Lea bona? 'Me ho na le Presbeteriene le tseo tsohle. Na le bona liphutheho tseo tsa bolumeli, kamoo li etsang, hantle ka har'a ntho eona eo?

¹⁷ Khele, mona London, Engelane, haufinyane tjena ba ne ba bapisa ba nkile sehlopha sa rokon-rola ho tšoantsisa Kreste, le Judase, le tseo tsohle, le . . . Ba bitsa Kreste "Daddy-o" le puo le mantsoe ao 'ohle ao bana ba mahlanya ba a buang. Lea bona? Bana ba lilemong tsa bocha ba hapile lefatše. Joale, u a tseba hore Bible e lepa ho re: Ba se nang teboho, ba sa halalelang, ba se nang lerato la tlhaho, ba sa tšepelang, baetselletsisi, ba sa utloeng batsoali (lea bona?), bacha ba hapang lefatše, 'me e etsahetse joalo.

¹⁸ Ke ile ka kena sebakeng ka tsatsi le leng; ba ne ba bapala ntho ena, e 'ngoe ea di-jukebox tsena tsa khale, tse sebolu, linyee tseo tsohle. Ke sa batle le ho isa lelapa la ka. Ka re ho leleiti leo, "Lirekoto tseo li ja bokae?"

"Lisente tse leshome e le 'ngoe."

"E tla bapala tse kae ka hora?" O ile a mpoella. Ka re, "Chelete ke ena; e cheholle!"

"Be," a rialo, "nke ke ka etsa hoo. Bana bao ba kena ka mona ho tla bapala."

¹⁹ Joale ha ke a khona ho sebelisa chelete ea letho mono; ka ea sebakeng se seng. Lea bona? Be, ntho tseo li ka u ferekanya; u tla lokela ho theoaha le ho fumana shoahla ea lipilisi tse thobang maikutlo ka mora ho utloa lintho tseo tsa bohlang. Ntho eo e tena Mokreste. Haeba u rata lintho tse joalo, na u tseba se phoso ka uena? U hloka ho pholoso, hoba se leng ka ho uena se iphepa ka ntho e leng kante ho Lentsoe. Se iphepa ka . . .

²⁰ U ka nahana ka Jesu ea etsang ntho e joalo? Na u ka nahanela e mong oa bapofeta a etsa ntho e joalo? Ha le bone, metsoalle, ntho eohle hohle ke liabolosi. 'Me Bible e boletse kamoo a tla tla ka sebopeho sa borapeli le ho etsa hantle feela joaloka Kreste. Le a bona? Empa mokhoa feela u tla khona ho e bolella feela, ha se

ho ingolisa kerekeng *ena*, kapa ho kena kerekeng *eane*, ke ho lula le Lentsoe; Eena ke Lentsoe.

21 Joale, Morena a le hlohonolofatse e mong le e mong. Re ea hantle lipotsoeng. 'Me joale, lebaka le ka etsang. . . ho fihlela hora le metsotso e leshome le metso e mehlano. . . Nke ke ka khona ho araba lipotso tsena kaofela. Ke liqubu tsa tsona feela. Ke kholoa e le lipotso tse ntle. Li ntle haholo. Ke tla nanabela feela ke qotse e 'ngoe mona le mane ke sa tsoela pele. 'Me joale. . . ho e araba. . .

Ke ne ke tla. . . ke hopotse ho theoha feela bosiueng bona, motho e mong a li bale, ho re, “e” kapa “che,” “e” kapa “che,” holim'a. . . Hoo ha se ho sebetsa batho ka toka. Ba botsitse lipotso tseo hore li arabeloe. 'Me ke—nke ke ka etsa hoo, hoba ke tla nka seo nka se khonang; 'me seo ke sa se khoneng, ke tla se nka nakong e tlang.

22 'Me joale, ke—ke. . . Ha re re Sontaha se tlang, ha ke tsebe. Kea le bolella; ha le ka fumana Billy nako e 'ngoe pakeng tsa joale le Laboraro. . . Re ka 'na ra tlameha ho tsamaea.

23 Joale, ntho e le 'ngoe ke ena. Ke saletse morao haholo lipuisanong tsa poraefete. Billy o mpontšitse qubu ea lipuisano tsa poraefete tse phahameng ha *kaalo*, esale li letile, tse ling tsa tsona, likhoeli. Be, e re ke sa le ka hare, ke tlameha ho tsoarana le tse ling tsa tseo, ho tsoara kopano tse ling, ho etsa sohle seo nka se khonang ho e leka-lekanya. Ke tlil'o rapela vekeng ena ha ke sa il'o kopa Morena, “Ebe A ka rata ha ke etsa'ng, ho phethela tsena kapa—kapa ho kenela lipuisano tsa poraefete?” Ha nka kenela lipuisano, ke tla matha feela. . . ho tla hae ka Sontaha 'me ke tsamaise lipuisano hantle kae-kae, le ho tsoela pele letsatsi lohle ka lipuisano. 'Me ha ke sa etse, khele, ke tla lokela ho emisa lipuisano ho fihlela ke khutla hape. Ha ke sa etse joalo, ke tla araba. . . ke tla. . . Billy o tla le romella karete.

24 'Me ke a le bolella; ho monate, bana bana ba ratehang, ho le bolella kamoo ba ratanang kateng, lerato leo ba ratanang ka lona. E mong o tla bolella e mong le e mong a bolelle. . . Billy o letsetsa a le mong karolong, e ka ba limaele tse lekholo le mashome a mahllano, 'me ba bang ba letsetsa ba bang. Ba ratana. Ha ba batle ho lahlehelo ke letho. Ba na le. . . ba batla ho ba mona motsotso o mong le o mong ho bona se etsahalang; hobane ha Morena a ka aba ho hong, ba batla ho ba mona ho e amohela. 'Me ke a ba ananela.

25 Joale hopolang, metsoalle e ratehang, hoseng hona ke hlhisitse polelo mabapi le tse ling tsa lipotso. 'Me ke bona tse ling tsa tsena (ee!) leha ho le joalo, tse keneng hoseng hona, li bua haholo ka batho ba fallelang Arizona. Lea bona? Ke ne ke hopotse hore ke tla. . . ho molemo ho hlakisa hoo, le tle le utloisise.

²⁶ Joale, le se—le se nkhopole ke leka ho bolella batho hore ba lule kae, le seo ba ka se etsang, le . . . Joale, ha ke rialo, moena oa ka ea ratehang. Batho ba teng ba tšepahalang ba batlang ho fallela mono. Be, mang ea batlang ho falla, ke tla—tla thaba, ha feela ke ntse ke le teng, kamoo ke leng teng . . . Ke mona makhetlo a ka bang leshome ho feta mono. Ke na le . . . Pakeng tsa joale le Keresemese, ke tla ba mono matsatsi a ka bang mane. Joale hang ka mor'a moo, ke leba mose ho maoatle. Ke tla ba mona tabernakeleng mohlomong liveke tse peli kapa tse tharo pele ke ea mose ho maoatle ka—ka tsoseletso, joaloka ha ke tloaetse ho etsa nakong ena ea selemo. 'Me ho tloha moo, ke tšoare kopano e le 'ngoe feela Arizona eohle, 'me eona e qala ka Pherekhong mane Phoenix, masiu a mabeli le Borakhoebo ba Bakreste.

Le a bona? Ha ke . . . haeba batho *kantle* mono, um, na le phethola theipi eo? [Moena Branham o kopile hore sehatisi sa theipi se tingoe ha a ntse a bua le phutheho. Sekheo teiping—Mohl.]

²⁷ Joale, ha re qala ka lipotso tsena bosiu bona, ke tla nka e 'ngoe mona 'me . . . Na le a li thabela? E reng, "Amen." [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Ke kholoa e le khahiso ho rona nakong ena. 'Me oh, kea kholoa haufinyane ho . . . Ho sheba hoseng hona pele ke theohela mona tse ling—litemana tse ling le libaka tse ling ka Bibeleng, ka nahana, "Oh, e ka ba ntho e babatsehang hakakang. . . Ha re ntse re emetse ho Tla ha Morena, e ka ba ntho e babatsehang hakakang ho khutlisa baphetoa bao bohle ba Testamente ea Khale, ka Jobo le ho haola mono, le ho tsamaisa letoto la likopano holim'a bona (na hoo ho ke ke ha babatseha?), ho le bontša feela kamoo ba bapisang hantle letsatsing (Lentsoe lohle lea tlamahana), le tsohle ka tšenyeho ea—le mehla ea khale le kamoo e tšoantsang kajeno; kamoo ntho e 'ngoe le e 'ngoe e Testamenteng ea Khale e buang ka ho tla ha Morena Jesu."

279. Joale, potso ea pele eo ke e ntšitseng mona: Moena Branham, na ke phoso ho Mokreste ho harella—ho harella moriri oa hae ka li-pin curls? Hape, limou tsa hae li lokela ho ba bolelele bo bokae? Kea leboha. Khaitsele.

²⁸ Joale, hoo ke . . . ho bohlokoa haholo ho mosali eo. Joale, ho ba bang ba rona baena re ka nahana, "Oh, mosali ea bosaoana eo." Empa—empa ha se bosaoana ho eena; o batla ho tseba.

Joale, mabapi le ho kenya moriring e ne e le eng, pig tails kapa eng? Ke masoabi. Ha ke—ke ne ke sa . . . Eona . . . ke masoabi. Li-pin curls. Ntšoarele. Pin, li-pigtails! Banana ba ne ba li kenya lilemong tse fetileng. Le sa hopola, e batla e . . . Na ho ne ho se joalo? Ba ne ba li bitsa li-pigtails, li-curls feela tse leketlileng fatše? Che, li-pin curls, ntšoarelang, metsoalle.

²⁹ "Limou tsa matsoho li be bolelele bo bokae?" Ke—ha ke nahane hore e amana le eona. Ha ke tsebe. Lea bona? Ha ke khone ho se tšehetsa ka Bibehe, ha—ha ke batle ho bua haholo ka eona.

³⁰ Joale, ke le bolella sena feela, hoba ha ke na Lengolo le tšehetsang taba ena. Ntho feela eo ke nang le eona bakeng sa maleti ka moriri oa bona ke ho se o kute. Hore na ba batla ho o hlophisa joang, ho ho bona. 'Me mabapi le li-pin curls, ha e le hantle, ha ke tsebe hore ke ling, ntle le haeba e le ntho tsena tse kang dipini tsa diaparo tseo ba di hlomang moriring oa bona, e batla e—e le ntho e le 'ngoe feela eo ke e tsebang . . .

³¹ 'Me haele bolelele ba limou tsa matsoho, ha ke nahana, ka ho ba Mokreste, Molimo o tla u bolella hore u etse'ng ka lintho tseo. U a bona? Kea kholoa joalo ka motho oa Mokreste u tla—u tla tseba mokhoa oa ho etsa hoo. Ha ke hopole Molimo o khaola bolelele bo itseng kapa seo e leng sona. Ha feela u itlhomphile u shebahala u hlompheha u hloekile, ke—ke nahana hore ho itoketse. Ha ho joalo? Lea bona? Joale, ao ke maikutlo a ka feela. Joale, enoa ke 'na, lea bona, hoba nke ke ka tšehetsa letho le leng ka Lengolo.

³² Ke kholoa hoseng hona potso e hlahile ka ho taka moriri, lea tseba, ka—ka 'mala. Joale, ke—ke . . . ke . . . ke—nke ke ka bua letho ka seo. Ha ke tsebe, empa ke—ke—ke—ha ke na Lengolo leo ke reng le se—le se take moriri oa lona. Joale, hoo ke—hoo ke . . .

Lona basali, le rata ho shebahala hantle, 'me le lokela ho shebahala hantle. 'Me Moena Branham ha a khahlano le lona bana. Le bana ba ka; ke—ke—ke a le rata, 'me ha ke—ha ke batle ho le omanyana. Nke—nke ke ka e etsa ho se lebaka; ke mpa ke leka ho le thusa.

³³ Empa joale, sheba, e re ke botse feela . . . E re ke bolele sena karabong ea potso eo. Joale, na le itokisitse? 'Me ho lona ba teiping, ke ena, likhaitseli: Haeba potso e le teng ka taba, u se ke oa e etsa. Empa haeba u—haeba u tlatsitsoe ka Moea oa Molimo 'me u tataisoa ho ea e etsa, ha e mpa e sa hlophane le Lengolo ebile e sa kena-kenane le potso, u khotsofetse ka ho phethahala hore eo ke thato ea Morena, u ka tsoelapele ho e etsa (u a bona?), hobane ha ho Lengolo le reng “che” (lea bona?) ka eona. Ha ke . . . Ha ho boleloe letho le joalo ka hare ho Bibe.

³⁴ Ke tseba Esaia 5, kea kholoa ke eona, e buile ka basali, kamoo ba tla fetola meaparo le ntho e 'ngoe le 'ngoe joalo; empa boo e ne e le boikhothomoso le lintho, ntho e manehoang. Haeba u etsa joalo ka boikakaso, joale ho phoso. Lea bona? Lekola pelo ea hau pel'a Molimo. Haeba ho se Lengolo la eona, le kamoo Moea o u tataisang, tsoela pele ho e etsa. Empa joale, ha ho tluoa tabeng ea hore u lokela ho ba le moriri o molelele kapa o mokhutšoane, u be le moriri o molelele; eo ke Bibe.

³⁵ Ho na le potso mona; nka—nka e araba hona joale. E teng ka mona; ke e bone hoseng hona kapa ka nako e 'ngoe. Ho re, “Kamehla u hloliea ka basali, kamoo ba sa lokelang ho hlophisa meriri ea bona, empa ha u bue letho ka banna.”

³⁶ Holane ke bone monna a kena ka mona ka moriri o molelele o lepeletseng mokokotlong oa hae joaloka mosali, nka re, “Monghali, hobaneng u sa ee levenkeleng la ho kuta? U shebahala joaloka mosali.” Lea bona? Empa ka tloaelo banna ha ba etse joalo. Lea bona? Eseng joalo ka banna . . . Joale, ha se hore banna ha ba sitoe, ba molato joaloka mosali.

’Me ebile, monna ea lumellang mosali oa hae ho etsa seo, o molato oa eona habeli, Hobane lentsoe e ka khona ebe la hae ka tlung. ’Me monna eo ha a khone le ho busa ntlu ea hae; a ka e khona joang ka tlung ea Molimo? Le a bona?

³⁷ Ke leboha haholo ka sehlopha sa rona sa basali se tlang se kena mona. Ke bolela sena ka tlhompho le lerato, ’me joale, Molimo o a tseba sena ke ’nete. Nkile—nkile ka ba le motsaaloe oa moreri tlase Boroa a e-na le e ’ngoe ea likereke tse hloekileng ka ho fetisisa tseo nkileng ka li bona. Ha ho tluoa basaling, basali ba batle ka ho fetisisa bao nkileng ka ba bona ba lutse mono ba halalela, ba barapeli, ka moriri o molelele. ’Me esale ke tsota ho ea kerekeng eo kamehla. ’Me Morena Jesu o mphile kereke kajeno mona e phatsimang limaele tse lekholo ho feta: basali ba ka.

³⁸ Ha ke le khalemele ka bokhopo; ke mpa ke le thabela haholo feela. Ke mpa ke sa batle ha Satane a hata a kena ka leoto kae kapa kae. Le a bona? Ke batla hore le nyolohela holimo, e seng morao. U se lumelle motho ofe ho u thetsa ka boloi bo itseng, kapa ntho e ’ngoe e kang eo, kapa ntho e reng, “Oh be, ha e . . .” Ua bona? Satane o hlalositse Lentsoe joalo ho Eva. Le a bona? U lumela feela seo Lentsoe le se boelang. Ho lokile.

280. E hlokolosi haholo. Moena Branham, ka ho tseba nako e fela ’me ho kena bosafeleng, keletso ea hau e ka ba efe bakeng sa banyalani ba rerang lenyalo?

³⁹ Tsoela pele hantle ’me u kene lenyalong. Le a bona? Tsoela pele feela eka hojane u tla phela lilemo tse ling tse lekholo mona lefatšeng. Tsoella hantle feela; tsepamisa pelo hau ho Kreste, pelo ea hau e se lule linthong tsena tsa lefatše, empa ho Kreste. Le a bona? Tsoelang pele hantle; nyalang, bana. Molimo a le hlhlonolofatse machatong a lona.

281. Moena Branham ea ratehang, ke kolobelitsoe Lebhitsong la Jesu. Lentsoe le re le tla amohela neo ea Moea o Halalelang. Na sena—na se bolela kolobetso, Moea o Halalelang, kapa se bolela hore ke lokela ho amohela neo . . . eona ka sebele . . . Ke lokela ho fumana boiphihlelo bo tiileng ba kolobetso? Ke chesehela ho ba—ho flatsoa ka—ka Moea. Ke kopa tšoarelo ka taba ena e telele kaha e le khale ke batla ho u botsa potso ena. Kea leboha. ’Me motho eo o saenile lebitso la hae. Ke batho ba kantle ho motse.

⁴⁰ Joale, potso e ntle ke eo. Joale, kolobetso ka Moea o Halalelang ke boiphihlelo bo tiileng boo motho a lokelang ho bo fumana. Joale e re ke hlakise taba eo motsotso feela. Le a bona?

Joale, batho ba bangata ba na le e—e mohopolo . . . ke lumela hore e sothiloe. 'Me mohlomong hantle mona kerekeng le ho kereke e mametseng, ho ka ba le potso. Joale, ha ke bua ka ho se lumela bopaki ba mantlha ba Moea o Halalelang e le ho bua ka liteme (ke—ha ke amohela seo) kea lumela ka thuso ea Molimo nka e paka e fosahetse ka Bibehe (lea bona?), hobane ho bua ka liteme ke neo ea Moea o Halalelang. Ba bakae ba tsebang seo? Pholiso ea Khalalelo ke neo ea Moea o Halalelang, 'me mona li-Beatles li a e etsa. Le a bona?

⁴¹ Satane a ka etsisa efe ea lineo tseo. Baloi, baphaphi ba ka bua ka liteme 'me ba e hlalosa. Linaha tsa likhoa, hangata moloi o tla bua ka maleme, ho noa mali ka lehata la motho, le ho toloka lipuo tse sa tsejoeng.

⁴² Ka ntle koana Arizona mohla ba neng ba chaea motjeko oa khale oa tantshi ea poone, Maindia a ithatela ka linoha tsena tsa poho mohla ba lekang ho rapela Molimo ho ba nesetsa pula ea poone ea bona. Ba e bitsa motjeko oa poone. Ba nka tjellane ea poone, ba ithatela ka eona, 'me ba fehla lerunyana, 'me ba hobela. 'Me moloi o tsoa a roetse linaka hloohong, linaka tsa nare. 'Me ba tantša ba ithatetse ka linoha tsena tsa poho, 'me baloi le batho ba bangata ba hopang lipeipi le lintho tse ling sebakeng seo. . . Ha ba lumelle monna e mosoeu haufi nakong eo, empa nkile ka ba shebella ka libonela-hōle, 'me ka ba le metsoalle ea Maindia e etetseng litantši tsa bona; bao e seng Bakreste, ehlile. 'Me ba chaea chao ena ea poone ba tsoere linoha tsena. 'Me moloi o a tsoa, 'me o ithabaka ka lithipa, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, 'me qetellong ba haptjoa ke moea, 'me ba bua ka lipuo le ho li koaholla.

⁴³ Ke na le . . . u ka nka lihora tse tharo kapa tse 'ne ho tloha joale, moo senohle se tla beha pensele holim'a tafole, se haptjoa liphai-phaing tsa mefuta eohle ea lintho, 'me ba tsokotse matsoho a bona; 'me pensele eo e tla peralla 'me e ngole ka lipuo tse sa tsejoeng, 'me senohle se tla ema se bolela seo e se buang.

⁴⁴ Joale, boo ha se bopaki ba Moea o Halalelang. Le a bona? U ke ke ua itšetleha ka hoo. U ka se itšetlehe ka tholoana ea Moea, hobane tholoana ea pele ea Moea ke lerato. 'Me Christian Science e hlakisa lerato ho feta mang eo ke mo tsebang, 'me koana ba latola Jesu Krete a le Mokhethoa. Le a bona? Bopaki bo le bong feela ba Moea o Halalelang boo ke bo tsebang, 'me bona ke tumelo ea makhontho Lentsoeng la tšepiso ea hora!

⁴⁵ Jale, Bajuda bao ba tlile; ba ne apere bodumeli bo bongata ho feta ba barutuo. E ne e le banna ba koetlisitsoeng hantle Mangolong ho feta barutuo, hobane e ne e le batsoasi ba litlhapi, baleketho, le joalo-joalo. 'Me ba ne ba e-na le tumelo ea 'nete le tumelo ea sebele ho seo ba neng ba se etsa. Joale, mamelang hantle joale; u se ke oa fetoa ke sena! Le a bona? Ha ho thuo tabeng ea ho ba litholoana tsa Moea, tse mosa le tse

bonolo, ke kholoa ho ne ho se le a mong oa baprista bao ea neng a ke ke a phatsima ho feta Jesu Krete ka eona. A ea tempeleng, a rohakanya marapo, a ba sheba ka bohale, 'me a phethola litafole tsa bona, 'me a ba leleka nqalong eo. Na ho joalo? Bible e itse O ba shebile ka bohale. Bible e boletse seo. Ke hantle feela.

⁴⁶ Ka hona, le a bona, baprista bao e ne e le banna ba bonolo, ba mosa, ba kutloisiso. Ha ho tlua ho litholoana tsa Moea, ba ka bontša litholoana tse ngata tsa Moea ho feta kamoo Jesu a neng a ka bontša. Ha ho tlua tabeng ea thuto ea bolumeli, ba ne ba sa tsebe. . . ho ba le sekolo seo A tsoileng ho sona. “Monna enoa o tsoa kae? O tsoile kae? O jere karete efe? Ke setho sa mokhatlo ofe? Ha re tsebe moo a tsoang teng. E ne e mpa e le molelekoa ruri ea tsoetsoeng tsoalo ea bonyatsi. Khele, mona re ka mo khethula metsotso e 'maloa 'me ra le supisa ka melao. . .” Ba ne ba na le tokelo ea ho etsa seo ba se entseng ha ho fihloa tabeng eo. Hobaneng? Hobane ba sitiloe ho bona hore E ne e le Lentsoe leo le la hora. Eona feela tsela eo ba e lemohileng ka eona, mohla Jesu a neng a sebelisa Lentsoe ka bokhoni ba ho ba bolella seo ba neng ba e-na le sona lipelong tsa bona, seo ba neng ba ntse ba se etsa. . . E ne e le Moporofeta ho ea ka Lentsoe la Molimo. Seo A se buileng se etsahetse, lentsoe ka leng, lentsoe ka lentsoe.

⁴⁷ E ne e le Moporofeta oa Molimo, Mohlanka, Molimo Moporofeta. Eseng. . . E ne e le—e—e ne e le pele ho mono, moporofeta oa Molimo, 'me enoa ke Molimo Moporofeta, e seng moporofeta oa Molimo. Eo e ne e le Malakia, Jeremia, le Esaia, le Elia, le joalo-joalo, empa enoa e ne e le Molimo Moporofeta, e seng moporofeta oa Molimo. O a e fumana joale?

Baporofeta bohle ba bapisitseng bophelo ba Hae ka likotoana, ba phethile karolo ea bona, empa ka ho Eena e ne e le Botlalo ba baporofeta bohle. Baporofeta, Lentsoe la Morena le tllile ho bona, baporofeta, empa Lena e ne e le Lentsoe le Moporofeta, Motho a le mong. Le a bona?

⁴⁸ Joale, joale, ha motho a amohela Krete kamoo A leng kateng ka ho uena, u ke ke oa e amohela e le. . . Le a bona? Joale, ba bang ba bona ba re, “Be, ke Moluthere.” Be, ha ho letho khahlano le seo, empa Lintsu ha li iphepe ka seo. Le a bona? Hoo ho ne ho le hole hakaalo; tseo e ne e le lijo tse ncha tsatsing leo.

“Ke Mowesele.” Ho lokile, empa o phela nakong e fetileng. Le a bona?

Joale, batho bao ba itse, “Khele, Abrahama ke ntata rona.”

Moporofeta eo o itse, “Molimo o ka tsoetsa Abrahama bana ka majoe ana.” Le a bona?

“Re litho tsa *sena*. Re litho tsa *sane*.”

Seo se ne se se na letho. . . O itse, “Lona malinyane a marabe, le tšositsoe ke mang ho balehela bohale? Le se ke la qala la

re: 'Abrahama ke ntata rona,' hobane Molimo o ka tsoetsa Abrahama bana le ka majoe ana." Le a bona?

49 Kahoo ho ba moithuti ea koetlisitsoeng hantle oa thuto ea bolumeli e ne e sa amane le eona ka letho. Ho ba bonolo le mosa ho ne ho sa amane le eona. Ke sefe se Mo entseng hore a fapane? E ne e le Lentsoe le entsoeng nama, e seng Lentsoe la letsatsi la Moshe, Moshe e ne e le letsatsi leo, Lentsoe; e seng Lentsoe la matsatsi a Nohe, Nohe e ne e le Lentsoe la letsatsi leo; e seng letsatsi. . . Lentsoe la letsatsi la Elia, Elia e ne e le Lentsoe la letsatsi leo; empa E ne e le Lentsoe la lekhathe-le-joale, 'me ba ne ba phela morao.

50 Ntho eona eo e a ipheta! Boo ke bopaki ba Moea o Halalelang, ha Molimo a u senolela 'me u e bona, HO RIALO MORENA le ho e amohela. E seng seo u leng sona, seo u neng u le sona, kapa letho le e amang, ke seo Molimo a u etselitseng sona joale. Bopaki ke boo.

51 Jesu o itse. . . O re neha bopaki ba Moea o Halalelang, Johanne 14. O itse, "Ke na le lintho tse ngata tseo Ke lokelang ho le bolella tsona. Ha Ke na nako ho e etsa, empa mohla Moea o Halalelang o tlang, O tla le bolella, ho le hopotsa litaba tseo Ke le boleletseng tsona, le ho le bontša tse tlang ho tla." Na ha le bone? Bopaki ke boo. Hoo ke ho bolela esale pele. . . ho ba le Tlhaloso e Halalelang ea Lentsoe le ngotsoeng. Joale, na boo ha se bopaki ba moporofeta?

52 Seboni ka Bibeleng e ne e le monna ea neng a ka bolela esale pele 'me e tla hlaha ka ho phethahala, hantle, ha ho motho ea mo behileng matsoho, ke neo eo. Moporofeta o reriloepele 'me a tsoalloa ho ba moporofeta. Le a bona? Esale e le moporofeta bophelong bohle, eo ke ofisi. Ke hona moo batho. . .

53 Bongata ba lipotso mona bo holim'a: "Be, na Monyaluoa. . .?" "Na sena. . .?" "Kereke le. . ." Le a bona? Ha u—u khone ho arola seo ba leng sona. Monyaluoa ke Mokhethoa oa Molimo. Kereke e feta. . . Ke bao E reng ka bona, "Ea batlang, a tle." Empa Monyaluoa ke Mokhethoa oa Molimo.

54 Liofisi tse khethiloeng ke Molimo li hlano. "Hobane Molimo o beile ka Kerekeng baapostola, bapofeta, baruti, balisa, baevangeli." Modimo o ents'e hoo. Motho o na le batikone le ba joalo, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele, empa le a bona, empa Molimo o behile ka har'a Kereke bakeng sa phethahatso ea Kereke; e ke ke ea aroloa.

55 Joale, Moea o Halalelang, ha O fihla, Ke bopaki ho lona (le a bona?) hore Lentsoe lena le nepile, Lentsoe la kajeno, e seng Lentsoe la Luthere, Lentsoe, e seng la Moshe. Rea paka hore Ke 'Nete, empa ke letsatsi le leng.

56 Joale, holane Jesu a fihla le ho re, "Joale, joaloka ha Moshe a tliile a le holla bohle Egepete, Ke tliile ho le isa sebakeng se seng?" Ho ka thoeng holane A itse, "Ha re ikakheleng mosebetsing

'me re ahe areka. Ke—ke 'na Morena Molimo, ke—ke tla hohola lefatše joale. Ke tla qoelisa lefatše, kaofela ha bona"? Khele, E kabe'ba O fapohile ho . . . Le a bona, Lengolo ha lea Mo tlaleha a tla tla joalo. Le a bona? E kabe'ba ha se Messia. Ho sa tsotelehe A ka haha areka hakae, kapa eng eo A e entseng. Le joale ha A . . . A ka be a sa tšoanele Messia. Alleluia! Ke moo! Ke tšoanelo eo! E, monghali!

⁵⁷ Bakorinthe ba Pele 13 e re: "Mohla phetheho e tlleng, se se leng ka lehlakoreng le le leng se tla felisoa." Ka hona linthoana tsena tsohle tsa ho tlolela holimo le tlase joalo ka ngoana, ho leka ho bua ka maleme, le lintho tse ling tsena tsohle, mohla se phethehileng . . . 'Me rea fumana kajeno, ka thuso ea Molimo, tlhaloso e phethahetseng ea Lentsoe ka netefatso e Mokhethoa! Joale ke moo se le leng ka lehlakoreng le le leng se tla felisoa. "Ha ke ne ke le ngoana, ke ne ke bua joaloka ngoana, ke utloisisa joaloka ngoana; empa ha ke se ke le monna, ke lahlile tsa bongoana." Amen! Ke qala ke rera ebe ha ke finyelle linthong tsena.

282. Moena Branham . . .(Na ke e qeteletse? Na ke buile ka kolobetso ea o Halalelang . . . E, e ne e le eona, ho ne ho se joalo? Ho lokile. Ntšoarelang, haeba ke sa e finyelle, ntšoarelang feela. Ke . . . Tsena ke lipotso tse babatsehang. U ka qeta bosiu bohle potsong e le 'ngoe, moena, 'me u sa e ame.) **Ke u ananela joaloka mohlanka oa Molimo, ho lumela . . . 'me ke lumela Molaetsa oa 'Nete. Mohatsa ka ha a nkutloe . . . ho bua ntho efe . . . ho bua ntho efe feela ka Molaetsa ona, 'me ha a mamele teipi efe. Ke mathateng a methapo le mosebetsing. Ke batla mohatsa ka a lumele le eena le ho rapella bana ba ka. Moena Branham, ke batla ho ba motsoalle oa Molimo . . . ke batla ho fumanoa thatong ea Molimo bakeng sa bophelo ba ka. Ke batla ho ba mohlanka oa Hae.** ('Me motho o a saena "felile." Emang motsotso.) **Enere ke sa le ngoana, ka bolella e mong le e mong hore ke batla ho ba 'moleli. Ha ke tsebe seo Molimo o batlang hoba ke se etse. Ke ikemiselitse ho etsetsa Morena eng kapa eng. Oa hau Moreng.**

⁵⁸ Joale, potso e ntle. 'Me monna o a tšepahala. Mohatsa'e, molekane oa hae e leng karolo ea hae . . . Na nka eketsa ho hong mono? Baena ba ka, ke bolela sena ka Lebitso la Morena. Le leng la matsatsi ana, ha Morena a ratile, ke nahana hore ke tla tsoelapele ho etsa teipi ea *Lenyalo le Hlalo* (lea bona?), ho e tlisa mona tabernakeleng. Haeba e arohanya, e tla tlameha feela ho arohanya. Empa re tla paka hore ke Lentsoe la Morena.

⁵⁹ Bonang, baena ba ka. Mamelang sena. Na u a tseba khafetsa le fumana molekane ea fosahetseng mona lefatšeng? Mahlo a matle a masoothoana, kapa a bolou, kapa mahlo a maputsoa a u chocha ho kena sebakeng seo u—seo u neng u sa lokela ho se mamela. Banna ba bangata ba ellelloa seo.

⁶⁰ Monna ea nyalang o lokela ho e atamela pele ka thapelo. Ha u a tsoanela ho khetha mosali ka ho ba motle kantle, empa e motle ka hare, eo e tlang ho ba 'mè ho bana ba hau.

⁶¹ Kea tseba sena se tla utloahala se le sebe ho moreri ho bua sena sefaleng. Empa ke ne ke tloaetse ho tsamaea le—le bareki ba likhomo ha ke le Bophirimela. Re ne re reka likhomo tsa matsoalisa, 'me ba batla ho qala mohlape. 'Me ke ithutile ho hongata mono hore. . . eitse ha ke beha barekisi bao leihlo le lintho tseo ba neng ba li etsa, bareki bao. Ke ne ke tloaetse ho tsamaea le mothaka oa khale, ho tla le 'na mona kerekeng, 'me ka mo tataisetsa ho Krete, mohetene ea phethahetseng le ho qala, Mongh. Jeverez. Bongata ba lona le a mo hopola, rapolasi ho tsoa Colorado. Re ne re ea, 'me ba ne ba kena ka har'a . . . khomo.

Ka bona namanenyana ea mohlape ka tsatsi le leng e rekisoa ka didolara tse likete tse leshome le motso o mong, namanenyana feela; e eso ho holiso. 'Me ka re. . . 'me Jeff a re, "Haeba ke ne ke e-na le chelete, ke ne ke tla e behela namane eo."

'Me ka nahana, "Joale, ke ramehla; o utloisisa khoeba ea hae." Ka re, "Jeff, hobane'ng u ka. . . Litšoanelo ke life? Ke Hereford. Eo e rekisitsoe nakoana e fetileng ka didolara tse makholo a mararo, ho 'na, eka namane e khōloanyane le ntho e 'ngoe le e 'ngoe."

⁶² A re, "Bona, Billy, ntho e le 'ngoe eo u sa e utloisiseng ka ho reka likhomo." Ho re, "Ke nahana u lokela ho tiisetsa tseleng ea hau ea ho rera." Empa ho re, "Ha u utloisise makhomo." A re, "Joale, sheba namane eo tlase mono." Ra theohela tlase mono. Ho re, "Na u bona ho tjamela hoo ho hlaha mahlong a eona?"

Ka re, "Yaa."

Ho re, "Bana ba eona, le litloholo tsa eona, le litloholoana, tloholoana, li tla futsa chebeho eo e hlaha." Le ho re, "Li tla lelera e be meketa. Li ke ke tsa fetoha 'mè manamaneng a tsona." Le ho re, "U ke ke oa li nontša le ka mohla; li ke ke tsa eba tsa nama." A re, "Sheba namanenyana ena e rekisitsoeng mona. Sheba chebeho ea eona e mosa. Sheba sefahleho seo se khotso, chebeho eo e bonolo, mahlo a eona ha a tjamele." Ho re, "E tla ba 'mè oa sebele ho namane ea hae; le ho namane ea namane ea eona, le namane ea namane ea eona e tla futsa joalo." Le ho re, "Kaofela ha tsona e tla bomama, haeba li ka fumana poho ea mofuta o motle ho namane eo (lea bona?), e tla etsa bana ba eona. Empa ho tjamela ho hlaha hoo sefahlehong ho tla hlaha mohlape o mobe oa likhomo, haeba motho a leka ho reka likhomo."

Ka re, "E, monghali! Kea leboha."

⁶³ 'Me ntho e tsoanang e sebetsa ka basali. U nka e mong oa ba takiloeng sefahleho le mahlo a tjamelang, ekare phoofolo ea mofuta, e lekang ho iphetola tšobotsi ho tloha ho motho, a ke ke a etsa letho. O tla mathaka ka linako tsohle. 'Me Bokreste ha se

botle bo kantle, ke ka hare: ba khotso, ba khutso, ba itlhophe ka moea oa khotso, o khutsitseng, e leng theko e boima ka pel'a Morena. Ke seo re batlang ho se sheba ho basali, le ho banna, leha e ka ba mang. Joale . . .

283. Moena Branham: Lipotso: Na mosali oa Mokreste o lokela ho khoesa mabenyanane a paala, joaloka lifaha tsa molala kapa liperela?

⁶⁴ Be, Khaitseli, kea tseba taba ena e khohlo ho uena, 'me e bolela ntho e khohlo ho 'na ho beha tšepo ea hau hore ke tla u bolella 'nete. Joale hopola, Bible e boletse, "Ha le itlhopha, le se ke la ikhabisa ka—ka mahakoe a theko e boima, le liperela, le ka mekhabo ea mefuta eohle, e mpe e be mokhabo oa khotso, le oa moea o khutsitseng, le o mosa (ke sa tsoa bua ka 'ona), e leng theko e khohlo pel'a Morena."

⁶⁵ Joale, ha ke rialo ha ke bolele seo, Khaitseli, hore ha u hlomme phini . . . Joale, enoa ke 'na ha se Morena. Haeba u batla ho qhoaela phini, kapa sefahana seo monna oa hau a u fang sona, kapa mohlomong ea hau . . . ntho e kang eo u neng u e khoesitse, joale, ho 'na, ha ke nahane e le bobele. Joale, ke 'na feela. Joale hopola, kea itlhalosa; ke maikutlo a ka ao. Empa ke nahana hore ke katamelo ho eona; ke tsela eo u e etsang. Le a bona? Ke sepheo se ka morao ho eona. 'Me ha u bona e u khomarela, tlhela ntho eo. Empa ke nahana haeba u ne u kentse lesale la hau la lenyalo . . .

⁶⁶ Joale, ke a tseba lona batho ba Nazarene, le ne le sa kolobetse mosali ea kentseng lesale la lenyalo. Le a bona? Ha ke—ha ke lumele, hoo ho le bohlokoa. Ka Bibeleng ba ne ba kenya masale a lenyalo, feela ba le bitsitse letlapa, le faphileng lihlooho tsa bona, likotoana tse robong tsa lipapetlana ho eona. Empa ke . . . ho supa ba ne ba nyetsoe. Joale, ke hopola hoo ho itoketse.

⁶⁷ Ha basali ba batla ho apara le—le ho intlafatsa, ba hloekile, se sa maleiti, khele, ke hopola ho se letho moo, ho 'na. Empa ha u qala u maneha ntho eo ho pheula boikhohomosonyana, e tla ba u phoso. Ke boitsoaro ba hau.

⁶⁸ Ana lona basali le sa hopola mona nakoana e fetileng ha ba ena le seo ba se bitsitseng "lik'hete tsa sk'handale"? Ke hopola hore lia hlhella hape, kapa li mpefala le ho feta. Eba . . . Yaa, tse ke, "mahlabiso-lihlong" joale, sebakeng sa, "lihlong." Empa ba kile ba hlophisa papali nakoana ea ho feta . . . Ba ne ba ena le banana, basali ba bacha . . . 'Me ehlile, ba baholo le bona ba ne ba tla e etsa, hoba bohle ba batla ho ba bacha. Ha ke bolele lona likhaitseli, ke bolele basali ba lefatše. 'Me ba ne ba sehela mese ea bona—ea bona holimo, bophahamo bo kaa ka ba leoto nako le nako, ebe ba apara seaparo sa ka kahare sa mofuta se setle. 'Me ha ba hata, seaparo sena sa ka hare sa dileisi se a hlaha, le difrili kapa eng holim'a sona. Etsoe, le a tseba . . .

69 E—e ngoana o tlike ho 'na, eena e le ngoanana oa Dunkard, a sa tsoa amohela Moea o Halalelang. E ne e le setho sa Assemblies of God, 'me e le Fort Wayne, Indiana, moo ke chatetseng teng. 'Me a tla ho 'na, mofumahatsana ea khabane, 'me a re, "Moena Branham, ke batla ho u botsa potso."

Ka re, "Ho lokile, Khaitsetli, ke eng?"

O ile a re, "Na u hopola ho le phoso ho ngoanana ho—ngoanana oa Mokreste ho apara 'sek'hete sa sk'handale?"

Ka re, "Khaitsetli, ntho e le 'ngoe eo ke—ke sa e utloisiseng ke ena. 'Sek'hete sa sk'handale' ke'ng?" 'Me a mpoella hore e ne e le eng. Ke . . .

A re, "Se hlahisa sek'hete se katlase."

70 Ka re, "Ke sefe—ke sefe se leng ka ho basali se ka etsang hore a batle ho hlahisetsa monna e mong liaparo tsa hae tsa ka hare? Ke eng. . . Ke'ng—ke taba efe ebe ngoanana oa Mokreste o amana kae le ho etsa ntho e joalo? Na u ka nahana Mokreste?"

71 Joale, shebang, monna, ha ho letho le kalo ka eena 'meleng oa hae. 'Me eena, hola a tsamaea a batla a hlobotse, e ka—ha ho tšenyho ho eona. Ha ke emele monna, empa ba . . . Le tseba seo—ke mosali ofe ea ka hoheloang ke monna ea hlobotseng hempe 'me a apere lishotso kapa ntho efe? Ke fatola ea khale ea sefontoane, e tšopahaneng 'me e a kulisa, ke . . . e a tšabeha. Ho bona banna bana ka ntle mona . . . Be, kea kholoa ho ka hlatsisa mosali ho sheba ntho e joalo. Hola a ne a e-na le . . . Empa joale, ha u nka mosali u mo beha joalo, eo ke tempele e fapaneng. Le a utloisisa? Ho lokile.

72 Empa kea nahana ho latela sefaha, kapa . . . Joale, ha u tloha u laesha eka u fetile har'a levenkele la ten-sente tlase mona o hoketsoe makenete, Ke—ke nahana hore . . . Ntšoarelang seo, ke ne ke sa ikemisetsa ho rialo, empa hoo—hoo ho phoso.

73 Haeba ntho e le teng e mphetotseng khetlo la pele khahlanong le . . . e nkentseng lihlong ka Amerika, e ne e le . . . Ke ne ke le Switzerland ka tsatsi le leng, 'me 'na le Moena Arganbright re ne re fumane sebaka se setle tlase koana pel'a Lausanne teng re ka itholla leqa le leholo, le setle, la boholo bo kaa ka *bona*, le ka ba boima ba kotara tse tharo tsa ponto, kea kholoa, ka lisente li ka ba mashome a mararo ka chelete ea Amerika. Oh, re phela joaloka marena! Letsatsi ka leng ra theohela mono. 'Me bao bohle mono bona ba noa veine, le a tseba; metsi a bona ha a loka. 'Me ke sa batle ho noa veini eo, ka itholla nkhoana e tsoang ho . . . levenkeleng la lithethefatsi le e-na le metsi a rathotsoeng. 'Me ke kakasa nkhoana eo hohle moo ke eang teng. Kea kholoa motho a nahana, "Moshemane eo o itjarela letšoao la hae." Kahoo ke e tšoare letsohong la ka. Ra theohela mono tulong ena moo tsohle—ba rekisang steiki sena, 'me ka tsatsi le leng *Mofn Amerika* a nyoloha a khanna. E ka ba Chevy ea moetsi oa '28, a behile ntjanyana ea poodle mafareng

a kena ka ntho ka mono, 'me a jere ho lekaneng. . . Basali bao ba babeli ba laishitse mabenyane a levenkele la ten-sente, lintho tse kholo, tse telele, le masale, a leketlang tlase, le ferefe; 'me bobeli ba le lilemo tse mashome a mahlano, thaka tsa ka. 'Me u ka nahana ba batla ho ba leshome-hlano. Empa ba ntse ba leka ho etsa'ng? Ba leka ho khanna tseleng ea bophelo ba shebile ka seipone sa morao, ba hetla morao ho seo ba kileng ba ba sona.

⁷⁴ Joale, Mokreste ha a etse seo. Mokreste ha a leke ho ba seo a kileng a ba sona; ha a shebe moo a neng a le teng, o shebile moo a eang. Le a bona, le a bona? U se ke ua ela hloko seo u kileng oa ba sona; u se u phetse ntho eo. U ke ke ua khutlela ho eona; ke nakong e fetileng. 'Me motho mang ea khannang tseleng ea bophelo a shebile ka seipone sa morao o tla soahlamana; le uena u tla etsa joalo tseleng ena ea Bokreste. U se ke ua hetla seo u kileng oa ba sona, sheba seo u tlang ho ba sona. Pauluse o itse, "Ke lebala lintho tse morao, ke hahamalla pheo ea pitso e holimo."

⁷⁵ Joale, empa e ile ea u hlabisa lihlong. Ba kena ka mootloana ona, oa khale o nkhang mono 'me ba o beha holim'a tafole! Joale, hoo ho ka nyokholosa mang kapa mang! Le ho hlophana le ntja eo hantle mono, ho e beha holimo mono hantle ka matsoho a bona, le ho tloha ho ea ja ka matsoho ona ao! 'Me mosebeletsi a fihla mono, 'me a tlaila ntho e 'ngoe. Ngk. Guggenbuhl o ne a e-na le 'na; a qala a tšeha, 'me a thintša hlooho.

Ka re, "Ke eng—ho itsoe'ng?"

Ha thoe, "Mosebeletsi o itse, 'Tlosa ntho eo!'"

Ba re, "Che, ke Moamerika; mo tloheleng." Ka mantsoe a mang, "Ha a tsebe seo a se etsang." Le a bona?

⁷⁶ Ha ke fihla ho Saint Angelo mane Roma (joale, nahanang sena), mane Vatican Roma, Italy, ba ne ba ngotse lengolo mane Saint Angelo: "Ho basali ba Amerika: Pele u kena lebitleng lena, ka kōpo aparang liaparo ho hlompha bafu"; kereke ea Katolike. Le a bona?

284. Potso: Moena Branham, Monyaluoa o tla be a le kae ha lefatše le phatloha le cha? Na E tla ba sebakeng se kang sa bana ba Israele Goshene mohla likotsi li neng li theoha? Na Monyaluoa o tla be a le lefatšeng ha sena se etsahala? Haeba ho joalo, hokae? 'Me na Monyaluoa o tla be a le sebakeng se le seng nakong ea Hloibilo?

⁷⁷ Monyaluoa, mohla lefatše le phatloheng. . . Nako ea Hloibilo e tla ba ho phaphamisoa ha bafu le ho bokelloa ha ba phelang, bakeng sa. . . 'moho le ba phelang, hore Hloibilo e etsahale. Joale, empa Monyaluoa. . . Joale, le a bona, e 'ngoe ea tsona ke Hloibilo morao mona pele ho Lilemo tse Sekete. 'Me mohla lefatše le tla cha ke morao mona kamor'a Lilemo tse Sekete le kamor'a Kahlolo ea Terone e Tšoeu. Le a bona? Bahalaleli ba tla hloma lihahelo bophareng ba lefatše mohla Satane a tla thibella Motse o

ratoang 'me Molimo o nesa mollo le sebahole ho tsoa Leholimong le ho ba timetsa. Ho lokile. Joale, leo ke Lengolo.

285. Hape, Moena Branham, ke lumela mosali o lokela ho ikokobeletsa monna oa hae. Empa haeba mosali oa Mokreste a e-na le monna oa moetsalibe ea sa eeng esita le ho e 'ngoe ea litšebeletso tsa hau. . . sa tle ho e 'ngoe ea litšebeletso tsa hau le ho se. . . a batla hore mosali oa hae a etse lintho, ho kuta moriri oa hae, ho apara lishotso, le ho ea libakeng tse khopo, na mosali enoa o lokela ho ba tlas'a monna enoa ka tsela ee? Hlalosa taba ena ka ho hlaka, kaha ena e le potso e botsoang khafetsa.

⁷⁸ Che, Khaitseli, ha u tlas'a motho ea joalo. Che. Ka lebaka lena u tla tlohela tsohle 'me u khomarele Molimo. Joale, ntho. . . Ha u batla. . . monna eo o batla ho phela le uena, 'me u be. . . Lula u le Mokreste. . . Empa haeba a tla u aparisa lishotso, ho kuta moriri oa hau, le ho etsa lintho tsena tse ling tsohle, le libaka tse khopo, le batle 'Muso oa Molimo le ho loka ha Oona pele. Ha u a tlamelloa mothong ea joalo. “Empa ha feela,” Bibeletse e re, “haeba a thabela le eena a thabela ho lula 'moho (na le hopola seo?), ba ke ba. . .”

'Me joale, tsena, ha ke a ngola Mangolo fatše, hoba ke sa tsoa a thonaka (lea bona?) metsotsong e 'maloa e fetileng. Ke nka e le 'ngoe ka lekhetlo hoo ke se nang nako. . .

⁷⁹ Empa Pauluse o itse ha feela ba. . . ha monna ea sa lumelang a e-na le mosali ea sa lumelang. . . kapa mosali ea lumelang kapa joalo-joalo, mosali ea lumelang a lule le monna ea lumelang, ha e mpa e e se khahlano joale le Molimo. Haeba a thabela ho lula le eena. . . “Tsoelapele, Moratuoa, ha u batla ho ea kerekeng, ho itoketse; empa ha ke ee. Ha ke lumele ho eona; se amane le eona ka letho. Empa u ka tsoela pele; hoo ho lokile.” Empa haeba a re, “U ke ke oa e etsa,” joale eo ke ntho e fapaneng. Ha u a tlamelloa nthong eo joale; u arohana le tsohle bakeng sa Molimo.

286. Moena Branham, na ke (Ha re boneng). . . ho motho ea nang le—ea phelang, molekane ea hlalileng ea nyalang hape pele a tla Molaetseng ho sebeletsa?

⁸⁰ Be, ho Timothea oa Pele 3:2, ha u batla ho ngola, le Tite 1 ho isa ho 6 (ke ngotse le leng), ke batla hore u bale seo bakeng sa potso ena. Le a bona? Haeba monna—haeba monna a lakatsa mosebetsi oa bobishopo kapa 'moleli (ntho e 'ngoe e ka kerekeng), eka khona a be le mosali a le mong feela. Ke hantle! Moreri. Joale, ke Timothea oa Pele 3:2, le Tite 1 ho isa ho 6. Joale, Tite 1 ho isa ho 6, eya! Ho lokile. Joale, hlokomelang hoba Bibeletse e boletse monna e leng moreri ka tlang ea Molimo a tla ba le mosali a le mong. Joale.

287. Moena Branham ea ratehang, ekaba lilemo tse leshome tse fetileng Molimo o kopane le 'na joale le ho folisa seo neo ea lerato e leng sona, kapa, ho senola seo neo ea lerato e neng

e le sona, 'me ka ho tšoana thapelo ea ka ke bakeng sa . . . hore ke tle ke khutle. Na ke tla e amohela pele ke shoa? Na monna oa ka o tla utloa Lentsoe, 'me ke lokela ho etsa'ng?

⁸¹ E batla e le potso ho feta eng. Joale, o itse . . . Joale, seo e leng sona mona, kapa mang . . . o itse, “Monna oa ka,” kea kholoa e tlamehile e be e le mosali ea buileng sena. Joale, o lahlehetsoe ke lerato la hae la pele. Le a bona? O—o ile a hatsela Moeeng. Joale, Khaitsetli, mohlomong kahobane u sa ntse u tla kerekeng le ho etsa se lokileng, ha u a lahleheloa ke poloko ea hau, empa u lahlehetsoe ke thabo ea poloko ea hau. Davida o hoelelitse Morena khetlo le leng, “Morena, busetsa ho 'na thabo ea poloko ea ka.” U sa ntse u le Mokreste, empa ke . . . seo u batlang ho se etsa, Khaitsetli, ke ho lahla sohle seo u se tsebang, le ho batla Molimo, le ho rapela.

⁸² “Na monna oa ka o tla utloa Lentsoe, 'me ke lokela ho etsa'ng?” Joaloka ha ke boletse hoseng hona, eba letsoai feela: “Le letsoai la lefats'e.” Monna oa hau o tla sheba bophelo ba hau bo hloekileng, 'me monna ea sa lumeleng o tla halaletsoa Moreneng ke mosali ea lumelang. Batla Morena feela, lula u ikokobelitse, 'me u rapele ka nako tsohle, ho neha Molimo thoriso, le ho ba mosa ho monna oa hau ha feela a ikemiselitse ho phela le uena ka tsela eo.

288. Bakeng sa litšebeliso tsa Sontaha: Ha mosali a etsa phoso ka . . . (Joale, ema motsotso; ke mpe ke ipalle taba ena pele. U a bona? “. . . le monna ea nyetseng, o a baka o lokisa ho latela . . . na o hloka ho . . . mosali le monna ba amehang, leha mosali enoa a sa tsebe letho . . .” Ho lokile. Sena se lokile.) Ha mosali a etsa phoso le e—e monna ea nyetseng, a sokoloha a lokisa litaba le monna oa hae ho ea ka Mangolo, na o hloka ho ea ho mosali oa monna ea amehang, le haeba mosali enoa a sa tsebe letho ka eona; kapa ke mosebetsi oa monna ho mo bolella pele; kapa na o hloka ho utloa bohloko ho hang? Re ka ea bohole hakae ka khutlisetso ena etlebe e fetile 'me e felile, ba setsoalle se ameha?

⁸³ Be, Khaitsetli ea ka ea ratehang u entse ntho e le 'ngoe feela e nepahetseng. Kea kholoa, u bile le seabo, kapa motho eo u mo tsebang o bile le seabo, ketsong e phoso, hore u nkile molekane oa mosali e mong 'me ua kenela ketso ea botho. 'Me hoba u etse, teng eaba u oa mohaung. Eaba u a baka, 'me u ke ke oa baka pele u khutlela ho monna enoa le ho lokisa litaba. U tlameha ho nka monna oa hau le ho ea ho monna eo, e leng seo u se entseng. 'Me ke seo u nong u loketse ho se etsa; leo ke Lengolo, u loketse hore ebe u se entse.

⁸⁴ Mofumahali o tllile ho 'na nakoana e fetileng mona ho tsoa Louisville, hore eena, joaloka mosali e mocha, o ile a matha le monna 'me—'me eaba o . . . O tsebile hoba o ne a etsa phoso. 'Me a tloha motseng, a ea motseng o mong o hole, 'me a fetola lebitso la

hae, a lula le batho ba bang. 'Me monna enoa a mo sala morao 'me a 'molella ha a fihla mono, hore o sa ntse a mo batla. A tlameha ho lula e le nyatsi ea hae ho seng joalo a tla bolela. ('Me eitse a sa le mono, a nyaloa ke monna ea khabane oa Mokreste.) Le hore haeba a sa etse, o tla phatlola ntho eohle, a mo tšosa; ka baka leo, o ne a loketse ho phela le banna bao ka bobeli, e ne e le ntho e phoso, sebakeng sa ho supa mebala ea hae qalong. 'Me a ba le ngoana, 'me joale, ngoanana a ka ba lilemo tse leshome le metso e robeli 'me ha a tsebe na ntatae ke ofe bobeling boo. Joale, o kena nakong ea menophose, 'me e mo khaolelitse. Joale, a ka etsa'ng? Ka re, "Ntho e 'ngoe feela. . ."

O itse, "Ha nka bolella monna oa ka, o tla ntlohela; 'me ha nka. . . morali oa ka a e tseba, o tla ipolaea."

⁸⁵ 'Me ka re, "Haeba u e boloka pelong ea hau, o tla ea lihleleng. Joale, ho ho uena." U ka etsa ntho e le 'ngoe feela, ke ho hlakola letlapa la hau. Ke hantle haholo. Tšepahala.

⁸⁶ Le a tseba, hangata liponong, kamoo batho ba tllileng, basali le banna; Moea o Halalelang o cheka lintho tseo ba li entseng tlase bophelong 'me (le utloetse ka eona 'me le e bone, le a tseba. Le a bona?), le ho ba bolella lintho tseo hore ba tlameha ho e etsa.

Ba re, "Be, ke—ke se ke e lokisitse le Morena." Empa u molato ho monna oa hau kapa ho mosali oa hau ho ea ba bolella. Ke hantle. U lokela ho ipolela ntho eo.

⁸⁷ Joale, motho enoa, haeba e le eena ea molato, o e entse; o ile ho monna oa hae. Joale, u itlhoekisitse, Khaitseti, hobane lipakeng. . . U—u entse bohloka khahlano le monna oa hau. U ile ho monna oa hau 'me oa itlhoekisa ho monna oa hau, eaba u ea ho monna le molekane eo 'me oa itlhoekisa mono. U hloekile. Haeba monna oa hau a tsoelapele ho—ho batla ho lula le uena, ho ho eena. Ha aa tlameha ho e etsa joale, empa o—empa haeba a batla ho phela le uena le ho u tšoarela, e-ba mofumahadi ea lekaneng ho se hlole o jara molato oa ntho e joalo hape. Empa haeba a sa u tšoarele, joale eo ke ea hae—eo ke taba ea hae. A ka u tlohela. Hantle haholo.

⁸⁸ Empa joale, monna eo u entseng ketso le eena, joale, ke eena ea lokelang ho ea ho mosali oa hae le ho nka mosali oa hae ho khutlela ho uena. Uena u phethile karolo ea hau, joale ke nako ea hae ho phethisa karolo ea hae. Le a bona? Motho e mong. . .

⁸⁹ Mossali enoa o ile a kenela ketso le monna, 'me a nka monna oa hae, ho ipolela eona, 'me a ea ho monna 'me a ipolela eona, 'me a e lokisa. Joale, monna ea latelang le eena o ne a nyetse; joale, o lokela ho ea ho mosali oa hae 'me a nke mosali 'me a khutlele ho mosali enoa. E tla ba e lokile. Na le bona seo ke se bolelang? E phethiloe lekhateng leo. Empa ka ntle ho moo, o tla lula u le molato, 'me tlase pelong ea hau u tla ahloleha.

⁹⁰ Ke fumane mosali nakoana e fetileng holimo mona esale a bolokile ntho eo ho tloha Ntoeng ea Pele ea Lefatše. 'Me a re, "Oh,

Moena Branham.” A sebelisitse makholo a lidolara lingakeng tsa mahloko a kelello le ntho tsohle. Eaba ke lutse mono ke mo shebile ka phaposing eo. Meda a mo nyolletse mono. A lutse mono a ntse a suha sakatuku matsohong a hae joalo, ho re, “Ke utloa eka lefatše le tla phatloha, ’me ke . . .” ka tsela ena eohle.

Ka ’na ka lula mono feela. Ka re, “Joale, ntho e teng mabapi le . . . Na u na le ntho bophelong ba hau kae—kae?”

“Che, ke mosuoe oa sekolo sa Sontaha.”

Ka re, “Ho lokile.” Ho lula mono nakoana le ho sheba. Ka re, “Ke bona koloinyana e tala, ’me o na le monna ea hlooho e tšehla, ’me terene ea batla e thula kolo.”

. . . ? . . . A re, “U se ke oa bolella motho taba eo!”

Ka re, “Monna oa hau o ne a le sesoleng mehleng eo.”

A qala a lla, a tlolela holimo, “U se ke oa bolella mang kapa mang.” Le a bona? E ne e bobile tlase mothong oa kahare. A re, “Khale ke ne ke ipolele eona ho Molimo.”

⁹¹ Ka re, “Empa bea butle motsotso. Ha u a sitela Molimo le ka mohla. U sitetsoe kano ea hau ea lenyalo. U tlameha ho khutlela ho monna oa hau le ho lokisa seo pele.”

A re, “O tla ntlohela.”

Ka re, “Molimo o se a u furaletse le hona. Joale, u batla ho furalloa ke ofe?” Ka re, “E-ea ho eena.”

’Me a re, “Oh, ke—ke . . . O tla etsa *sena*, ’me ke na le bana ba babeli.”

Ka re, “Be, ke phetho seo nka u bolellang sona. Ngaka ea kelello ha e a se hotolla ka ho uena, empa Moea o Halalalang o senotse; ’me ha ke eso u bone bophelong ba ka.”

A re, “Ke hantle haholo!” Ho re, “Be, nke—nke ke ke ka ’molella feela.”

Ka re, “Be, ke . . . ke thabela ha ke kopane le uena.” Ho tloha le ho ea kena phaposing e ’ngoe, ’me a khutla a kena ka mono.

Meda a re, “O batla hore u kene ka mono hape.”

Ka kena ka mono; ’me ka re, “U batla’ng?”

’Me a re, “Moena Branham, nke ke ka bolella monna oa ka taba eo!”

Ka re, “Monna oa hau ke monna ea hlooho e ntšo.”

“Yaa!”

Ka re, “Le eena o tlameha ho ipolela ntho eona eo ho uena.”

A re, “Oh, e seng monna oa ka!”

Ka re, “U mpe u mo late le tle koano.” Ka re, “Na u tseba mosali ea *itseng*, ea apereng mose o pinki, ea sebitsang ofising ea mofuta o *itseng* oa k’hamphani ea makoloi?”

A re, “Ehlile!”

Ka re, “Na ha ba ’mitse ka lebitso le *itseng*?”

“Yaa!”

Ka re, “Vekeng tse peli tse fetileng ba ne ba lutse tlas’a sefate sa beech ka . . . ba lutse ka koloing e sootho ea Chevrolet ea nomoro ea laesense *hore-le-hore*, ’me ba entse ketso e tšoanang.”

A re, “Eseng monna oa ka!”

Ka re, “Ho lokile, mo late le tle koano.”

O ile a tloha. Metsotsong e ’maloa, ke bana ba khutla. A re, “Ke ’nete!”

Ka re—ka re, “Le a bona? Joale e-ea u bolelle Molimo!”

⁹² Empa pele, ha u etla aletareng ’me u hopola phoso, e-ea pele u lokise seo. ’Me ha feela moifo o mong ona mona o le molato oa ho se bolelle mosali oa hae. . . Mosali enoa o itlhalositse. Joale, ke taba ea hae le monna oa hae. Empa monna enoa e mong le mosali oa hae ba tlameha ho hlakisoa ho eona. ’Me u ke ke ua . . . Ho sa tsotelehe seo u se etsang, e tla u tuba ho pheleng ha hau ho fihlela u e hlatsoa e hloekile. Mokhoa oa ho e etsa o mong feela: Ipolele eona. Le ha e ka u bua letlalo, e etse leha ho le joalo. Bua ’nete, joale u e tsoere hantle. Amen!

⁹³ Ke utloa ba bangata teiping ba re, “Hoo ho phoso.” Empa u ak’o e leke khetlo le leng feela le ho bona haeba e se joalo. Ho lokile.

289. Potso ea Sontaha hoseng: (Tšoarello haele nako ena, empa . . .) **Ka nako ea ho amohela Moea o Halalelang, kapa kolobetso ea Moea o Halalelang, na phapang e teng? Na motho o bua ka lipuo? Haeba e se kamehla, ke ponahatso efe e tsebjwang?**

⁹⁴ Be, le nahanang ka ’mè ea behang lesea ’me a sa e tsebe? O ne a tla tlameha ho ilibana hore a se ke a e tseba. Le uena u ke ke ua amohela Moea o Halalelang u sa e tsebe. Ntho e teng e etsahalang ka ho uena. Le a bona? Ho na le ntho e u fetolang. Tsamaiso eohle ea hau, tsamaiso eohle ea hau ea moea e nchafatsoa hape, ’me u fetoha sepopuoa se secha ka ho Kreste, kamoo Bibe e e behang kateng, *popo* e ncha ka ho Kreste. U a e tseba.

⁹⁵ Joale, u re, “Moena Branham, joale ha u lumele hore motho a ka bua ka lipuo ho amohela Moea o Halalelang.” E seng ho paka hore u na le Moea o Halalelang.

⁹⁶ Ekare ha setho se seng le se seng sa kereke ea ka se ka bua ka lipuo. Ke rata ha ba ka etsa hoo, ’me haeba . . . kea lumela ha u ka kopa Molimo, Molimo o tla u nea eona. Empa e re ke u bolelle; ke tseba batho ba bangata ba buang ka lipuo ’me ba se na Moea o Halalelang. ’Me ha ho moreri ea nang le ’nete ho eena le ka phutheho ea hae haese ea tla bolella phutheho ea hae hona hoo. Liabolosi a ka etsisa hoo.

⁹⁷ Pauluse o itse, “Leha nka bua ka lipuo tsa batho le tsa mangeloi, leha nka nehelana ka ’mele oa ka ho chesoa e le sehlabelo, leha ke utloisisa liphiri tsohle tsa Lentsoe, leha nka nea bafumanehi maruo a ka ’ohle, le lintho tsena tsohle, ’me ke se na lerato, ha ke letho. Ke na le tumelo ea ho falatsa lithaba le joalo-joalo; ke sa ntse ke se letho.” Eaba o re, “Se leng ka lehlakoreng le le leng se tla felisoa mohla phetheho e fihlang,” kapa, “mohla se phethehileng se tsebahatsoang.”

Joale, ke na le potso holim’a seo. Ke tšepa ke tla e finyella bosiueng bona, mabapi le se etsahetseng ha Litiiso li ne li manolloa. ’Me ke nahana hore mohlomong seo se tla u thusa potsong ena.

290. Potso: Moena Branham, re tla etsa’ng? Ntho e nkarubelitse ha ke khone ho phumyeletsa. Hoetla e fetileng, ke lorile ke lahlehile lehlatheng le lesoeu. Ho ntse ho fifala; ke ne ke sa khone ho fumana tsela ea ka. Toro ena e nkhomaretse esale ho tloha hoetla e fetileng. Joale, ke tšoana le ea hlohlotang lefifing. Mora oa ka (E-r-v-...), Ervin, le mosali ba ne ba kenyelelitsoe torong ea ka. Joale, le bona ba lefifing. Re tsielehile—re tsielehile. Ke ke lumela Molimo o tla u supisa seo e leng—se leng lipelong tsa rona joale. (Mof. . . Oh, ho lokile.) Haeba re fositse kapa re etsa sebe kae feela, re bolelle. Re batla ho loka.

⁹⁸ Ha ke tsebe mofumahali eo, empa ke utloa feela haeba u le teng mona, mofumahali, bothata ba hau ke bona. ⁹⁸ U lumelletse ntho e ’ngoe ho etsahala ho uena e u tšoarisiseng methapo, hobane ho ba ka har’a *lehlathathe le lesoeu* ho bapisa “ho hloeka le ho loka.” ’Me u mpa u lumella Satane ho ribeha ntho holim’a hau. Toro ea hau e bontšitse ho se letho le phoso. U tšohile feela, ’me ka ho etsa sena le ho nahana sena, u tšoenya lelapa la hau kaofela. Khaotsa ho e etsa; tseka litokelo tseo u li filoeng ke Molimo. Toro ea hau e paka ka koahollo hore u *har’a* lehlathathe le lesoeu. Tsohle li lokile. Ke uena, uena, ea tšohileng.

⁹⁹ ’Me ha u tšoarisa setho se seng sa lelapa methapo, e fetela ho setho se latelang, le setho se latelang, ’me ntho ea pele le a qabana le itšoere joalo. ’Me ha setho se seng sa lelapa se khopisoa ke ntho e itseng, e ferekanya e mong, le e mong, le e mong, ntho ea pele u a tseba lelapa lohle le ferekane. Ke Satane. Joale haeba e mong oa balelapa a thaba, ba bang bohle ba ke ba thabe le eona. Kahoo lelapa le leng le le leng lekang ho etsa joalo.

¹⁰⁰ Lekang, e mong le mong oa lona bana, ho thusa ntata lona, mama. Mama, uena. . . Papa, u leke ho thusa bana. Le se lumelle moea oo oa hlonamo, oa ho se lumele ho le teela hare. Le Bakreste. Le tsoetsoe ke Moea oa Molimo. Le letsoai la lefatše. Le na le litokelo tse abiloeng se-Molimo. ’Me Bibe e itse, “Ha thorisoe e le teng, ha bokhabane bo teng, le nahane ka lintho tsena.” U se nahane ka ntho e fosahetseng.

'Me Khaitseli, ke nahana hore bothata ba hau ke boo, Khaitseli moratuo.

Nka lula ho eona nako e telele, empa ho latela tšepiso ea ka, metsotso e ka bang mashome a mabeli feela. . . 'Me ke rata ho fumana tse ngata tsa tsena. . . haeba ho le joalo, le ka li beha holim'a deseke 'me ke tla e fihlela hape.

291. Ba bang ba re Moena Branham ke Mora motho. Ke ne ke itse Topallo ea Mollo ke Mora motho. Na ke fositse?

¹⁰¹ Che, eo ke potso e ntle, e ntle haholo. Empa ha ke eo Mora motho, empa ke mora motho. Phapang e kholo e teng. Jesu Kreste e ne e le Mora motho, Mora oa Molimo, Mora motho, Mora Davida.

¹⁰² Joale, lebaka leo potso eo e botsitsoeng ke motho enoa kapa ea boleloa, hobane batho ba nkuka ke le seboni, athe ha ke eso. . . Ke na le potso ka mona e mphetlang ka taba eo. Le a bona? Empa ke—ke—ke. . . uena—uena. . . Ha ke bala lipotso tsena le tla bona lebaka hobaneng ke araba lintho ka tsela eo ke etsang. Ho fihlela ke tataisetsoa ho etsa se seng (lea bona?), ke tla—ke tla bolela seo ke tlamehang ho se bua. Empa hora eo ha e-so fihle.

¹⁰³ Ka hona ha ke e—e Mora motho ea tlotsitsoeng. Ha ke itlalehe ke le moporofeta oa Hae. Hangata ke e buile athe ke ne ke sa nahane hore ke e buile, ka ikhahlela teiping. Empa ke bua joalo ka linako tse ling, hobane ha u batla ho latela puo ea eona, *moporofeta* ka puo ea Senyesemane ke feela “moreri.” Mang o tseba seo; nka bukantswe. Le a bona? Moporofeta ke “moreri” tlasa bukantsoe ea Senyesemane. Empa tlas'a Seheberu kapa Segerike, *moporofeta* ke “seboni, ea bonelang lintho pele 'me a lepa lintho.” Empa tlas'a tlhaloso ea Senyesemane, *moporofeta* ke “seboni.”

¹⁰⁴ Ka hona ha ke batle ho ipitsa letho lesele haese moena oa lona. Ke moena oa lona, 'me le nkuke feela ke le Moena Bill, kapa Moena Branham, kapa seo u batlang ho se etsa ka ntho eo. Hoo—hoo—hoo ho itoketse, hoo—hoo ho monate. Seo u se lumelang, ipolokele sona. U a bona?

¹⁰⁵ 'Me joale, potso e 'ngoe eo e ne e le efe? Ke ithara ka lintho tsena, kea lebala hore lintho e ne e le life. E 'ngoe ea tsona, “Na ebe ke ne ke le Mora motho?” 'me. . . Seo ke se lumelang ke sena. “. . . Mora motho kapa Topallo ea Mollo e ne e le Mora motho?” Che! Topallo ea Mollo ke Tlolo.

¹⁰⁶ Topallo ea Mollo. . . Joale, sena se ka teba hanyenyane ntle haese ha le le baithuti ba thutabomolimo, Ngk. Vaile, mohlomong Moena mona, le ba bang ba baruti bana ba tsoang Arkansas, le metsoalle ea ka e molemo ho kia mathoko, mohlomong ba ne ba tla tseba.

¹⁰⁷ Joale, Topallo eo ea Mollo ke *Logos* e tsoileng ho Molimo. *Logos*, eo hantle-ntle e leng tholoana ea Botlalo ba Molimo.

Mohla Molimo o neng o fetoha sebopeho moo E neng e ka bonoa, E ne e le tlole ea Moea o moholo o tsoileng, O ntse o theoha, ho theosa, Molimo, Ntate, *Logos* e neng e le holim'a Iseraele, e . . . O ne a halalela, a ke ke a mamella sebe. Nyehelo ea mali ea na ea lokela ho fumanoa hantle ka har'a Edene. Eaba *Logos* eo e fetoha nama le ho aha har'a rona; 'me moo *Logos* ena e neng e ahile teng 'meleng oa motho, e neng e le sehlabele . . .

¹⁰⁸ Mohla motho a ne a etsoa ka setšoantšo sa Molimo . . . 'Me eaba Molimo o theoha ka setšoantšo sa motho ho lopolla motho; hoo ho kopantse motho le Modimo 'moho. Maholimo le lefatše li ile tsa hamarelana 'me tsa akana; Molimo le motho ba hamarelana joaloka Bontate le bomora mohla *Logos* e neng e fetoha nama le ho aha har'a rona.

¹⁰⁹ Jesu o itse, "Ke tsoa ho Molimo, 'me Ke ea ho Molimo." Na ho joalo? Ka mor'a lefu la Hae, lepato, tsoho, le nyolohelo, mohla 'mele o neng o nkeloa holimo ho ea lula letsohong le letona la Molimo . . . Joale, ha ke bolele Molimo o e-na le letsoho le letona, Molimo ke Moea. Empa *letsohong le letona* ke ho bolela "matleng le boholong ba Molimo." Hore ka Lebitso leo ntho e 'ngoe le e 'ngoe Leholumong e bitsoe ka Lona le ho ikokobeletsa Lona. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe lefatšeng e bitsoa ka Lona 'me e ikokobeletsa Lona, Lebitso le holim'a mabitsa 'ohle, Jesu Kreste.

¹¹⁰ Joale, *Logos* ena e neng e le ka ho Eena, e neng e le Moea oa Molimo, Tlole, ka mohau o halaletsang oa Mali, e tlisitse bara ba bangata ho Molimo, e leng ba tlotsitsoeng ka *Logos* eona ena.

¹¹¹ Joale, ka letsatsi la Pentekosta Ea theoha, Topallo eo ea Mollo, 'me ea arohana joalo, 'me maleme a mollo a lula holim'a e mong le e mong oa bona, e seng maleme a bona, empa maleme a mollo a lula holim'a e mong le e mong oa bona, sehlopha se khethuoeng, se thontoeng, se supiloeng ke Topallo ena ea Mollo, ho supa hobane Molimo o ne o Ikarotse ka ho motho. Na le a e fumana? Molimo, *Logos*, A ikarola ka har'a motho! Molimo, e seng ka ho motho a le mong, O ka Kerekeng ea Oona e ka hohle. Ke ka hona Jesu a itseng, "Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona, le e mengata ho feta." Joale, kea tseba King James e re, "meholo ho feta," empa phetolelo e nepileng ke "le tla etsa e *mengata* ho feta mona." Molimo o ne a ahelelitsoe le ho koalooa ka ho Motho a le mong, Jesu Kreste. Empa joale O ahelelitsoe ka har'a Kereke eohle ea bokahohle ea Molimo o Phelang.

¹¹² Hantle joale, e re Molimo o sa bua le rona ka lipelong tsa rona, O Afrika, O Asia, O Yuropa, O Engelane. Hohle moo balumeli ba bakaneng teng, O har'a bona.

¹¹³ Joale, ka mor'a lefu la Hae, kepele, le nyolohelo, le ho tla ha Moea o Halalelang, Pauluse tseleng ea hae e theohang, e neng e le Saule, ho ea Damaseka, o ile a otloa ke Topallo ea Mollo ea mo liha, *Logos*. 'Me Mojuda eo a ka be a sa bitsa Topallo eo ea Mollo, "Morena," haese haeba a ne a tsebile hore E ne e le *Logos* eona

eo batho ba habo ba e latetseng lefeelleng. Le a bona? Joale, eo e ne e se Mora motho, eo e ne e le *Logos*.

114 Joale, re bua sena ka hlompho, le lerato, le boikokobetso. Le a bona? Joaloka Jesu Krete eena maobane, kajeno, le kamehla, hape le hore matsatsing a qetelo, joaloka pele ho mehla ea Lota, kapa mehlang ea Lota Sodoma, ho tla ba joalo ka letsatsi leo Mora motho a Itšenolang hape, ho Itšenola. Joale, matsatsing ana a qetelo *Logos* e neng e le holim'a Jesu, etsoe A fetohile ho tloha ho eona ho khutlela ho Topallo ea Mollo hape 'me o ne o theohetse lefatšeng ho (ke ne ke tliš'o bua taba, empa ke sheba teipi. Ba ne ba ke ke ba lumela seo le haeba u ka ba bolella. E ne e ke ke ea etsa phapang ea letho. Ba . . . Batho ba ne ba ke ke ba e lumela, empa ke tla e tlohela), empa e ne e theohile, joalokaha kahlolo e fuputsang e ntse e tsoelapele.

115 'Me joale, Topallo e kholo ena ea Mollo e bonahalitsoeng ruri le ke dik'hamera tsa mahlale, tse leng mona lefatšeng kajeno . . . Se teng setšoantšo sa Lona se leketlileng mono. Ke lumela se sa le teng mono, ha ho joalo? Na se teng? Se pakiloe ka mahlale ke litsebi tse fetisang tseo re li fumanang. George J. Lacy, hlooho ea FBI ea menoana le litokomane, o itse, "Ke e bitsitse saekholoji ka bona, Moruti Branham, empa," ho re, "leseli le phaitse lense. Ka se beha ka tlas'a maseli a ultra-ray le ho se hlahloba mona matsatsi a mane kapa a mahlano. 'Me leseli le phaitse lense. 'Me lense ena e ke ke ea katlatsa saek'holoji!" Joale, hoo ho nepahalitsoe.

116 Le boele le hlokomele mesebetsi ea Lona. Lona, har'a rona, e paka eena Jesu ea kileng a phela Palestina, 'ona Moea o neng o le holim'a Hae o nyolohile ka 'Mele ho fihlela O khutletse Bohloohong hape, etsoe A tla tla kapele ho tseka 'Mele. Amen! Hlooho e tla ho 'Mele. Le a tsoara na? Eo e tla be e le Mora oa Molimo, Mora motho, Mora oa Davida, KE TENG, Rose ea Sarone, Khahla ea Phula, Naleli ea Meso.

117 Ha ke Eena; Ke mohlanka oa Hae. 'Me Topallo ea Mollo ha se Eena; E nkile sebopeho sa Moea (lea bona?) o neng o le holim'a Mora motho 'me e tlile joale ho tlotso bara ba motho, ho khutlisetsa bosebeletsi bo tsoanang le boo A tlalehileng bo tla ba kateng, e le hore Hlooho le 'Mele 'ohle li tle li hokahane 'moho.

118 Joalo feela ka e—e piramide joaloka ha Henoke a hahile. 'Me re fumana ka har'a piramite eo, ha ba eso e rulele lejoehloro holim'a eona. Hobane'ng? Lejoehloro le sa tla tla. Mehato e supileng ka ho—ka ho piramite. . . Re tla feta tabeng eo ka letsatsi le leng, 'me ke rata ho le bontša kamoo e hlileng e utloanang le Lengolo ka phetheho.

119 'Me joale, ha u ka ellelloa pampiri-chelete ea hau ea dolara ea Amerika, lejoehloro, leihlo, ho thoe, "Tiiso e Kholo." E tla tla.

'Me hlokomela majoe ao . . . Na motho o teng mona ea kileng a fihla dipiramiteng Egepeti? Be, ha u ka ellelloa . . . Yaa, mona,

matsoho a teng morao mono. Ho lokile. Majoe ao a matahane ka phetheho hakana, le qhooa eo, moo sekoahelo se leng holim'a hloro ea eona, mohla lejoe leo le tlang, le tla tsoana le taemane e kholo e khohlelang hantle tlase mono le lona ka phetheho.

¹²⁰ Joale, lejoe leo le ne le ke ke la lekana tlase mono holim'a motheo oo o tlase, hape le ke ke la lekana holim'a motheo oa bobeli kapa motheo oa boraro. Le tla lekana feela holim'a motheo o ka holimo, mohla mohaho 'ohle o seng o lekantsoe lejoeng. 'Me Jesu a ke ke a tla ho fihlela Kereke, 'Mele oa balumeli le tšebetso eo A kileng a e siea e tla lokela ho tsoana le ea mohlang oo ho... 'Me ka hona, hoo ho tlisa... "Bao ba ke ke ba phetheha rona re le sieo," Pauluse o boletse, Baheberu 11. "Bao ba ke ke ba phetheha rona re le sieo." Ba lokela ho ba le tšebetso ena ho tsosa Maluthere, Mawesele, le bao bohle ho theosa le mengoaha ea bona. Mohla seo se tlang, mohla karolo eo ea moo lintsu li bokaneng teng... "Joaleka ha setopo se le teng lintsu li tla phutheha," potso e ne e le eo. Oh, e phethahetse hantle feela. Ke tšepa hoo ho arabile potso.

292. Moena Branham, na Satane a ka sebelisa neo ea lipuo kapa boprofeta ka ho motho ea nang le Moea o Halalelang?

¹²¹ Eo ke e ntle ha se eona? E, monghali! Haeba... E tlameha ho shebisoa, haholo. Ha u ka hlokomela ho Bakorinthe ba Pele 14:29, lona ba batlang ho e ngola fatše... Lea bona? Motho—motho ea ngotseng sena ha a saena lebitso la hae; ba re feela, "Molimo a u hlohonolofatse." Lea bona? Ho I Bakorinthe 14:29 re fumana neo efe ka kerekeng e lokela ho ahloloa pele. Le a bona? U lokela ho hlokomela, hoba meea e mebe e hohobela kahare. Hobane hopola, pula e nela ba lokileng le ba sa lokang. Eona pula e rometsoeng ho butsoisa koro e boela e butsoisa lehola, 'ona metsi ao. Ke ba bakae ba tsebang seo? Joale, hoo ho loketse ho le hlakisetša peo ea noha ke hona, kamoo mora enoa a tlileng kateng. Ke leka ho e hotolla mona le ho e fumana pele nako ea ka e fela, empa ha ke khone ho e fumana: kahoo, kamoo mora a neng a amana le peo ea noha. Le a bona?

¹²² Molimo o behile molao. Joale, tabeng ena, molaong ona oa Moea oa Bophelo u lokela ho hlokomela, hobane Satane o nyenyelepela ka hare.

¹²³ 'Me Pauluse, enereha ntho e ne e senoleloa motho, e ne e lokela ho ahloloa bonnyane ke ba babeli kapa ba bararo pele e ka boleloa pel'a kereke.

¹²⁴ Joale, hape mona nka ntša taba ena. Ke bona oa ka... Ha ke nahane Moena oa ka a le teng mona bosiuong bona, empa motho e mong o kile a soma a ngala tabernakeleng 'me a theohela ha Moena Junior Jackson ho kena kereke teng. Ho re, "Ba theohetse har'a 'linonyana tse shoeleng.'" Na ha u hlajoe ke lihlong ho etsa tlhahiso e kang eo? Hore u mang, haeba u le ngoana oa ka mona

ka ho Kreste, u ntlhabisa lihlong. U se ke ua etsa ntho e joalo. Junior Jackson ke moena oa ka. Don Ruddell ke ngoan'eso.

125 Be, lebaka la eona, hoba, mohla ke neng ke hleka kereke mona ka taolo e itseng, mohla ke khutlang, ho bona haeba nka fumana ponahatso ea lineo, halofo ea bona ea na ea ikhula ho eona. Hobane ha u qala u bua, kapa ho rera, kapa ho hong, e ne e ba . . . E ne e fihla boemong moo u batla u sa khone ho rera ho se motho ea buang ka lipuo, motho e mong a toloka, e mong a fetolela; 'me halofo ea eona ha e a etsahala le ka mohla.

126 Joale, ke lumela ho bua ka lipuo. Ke lumela phetolelo, empa e ka khona e be taba e amanang le kereke ka kotloloho, e seng, "Morena o tla kapele," kapa ho hong—athe e itoketse. Empa, "Le se ke la sebelisa pheta-pheto ea lefeela," Jesu o boletse, "joaloka ha bahetene ba etsa."

127 E ka khona e be ntho e itseng. "Tloha u bolelle Moena *Sekete-kete* ntho e itseng eo a e entseng le—le ho fumana . . ." "Khele, tloha u bolelle Moena, Khaitseli *Sekete-kete*, mohla a neng a etsa ntho e itseng tlase mono ka tsatsi le leng, o tlotse melao ea monna oa hae . . . kano ho monna oa hae. Haeba a sa e lokise hantle—hantle, Moea o Halalelang o tla mo khaola." Mono u tsoere HO RIALO MORENA!

128 Le ho kenya sebe seo kahare. Ke mohla re theileng kereke e kang ea mohla Ananiase le Safira ba neng ba kena. Ke moo re fumanang kereke e emang e tiile.

"Oh," u re, "Moena Branham . . ." Thaka le leng, ke 'moleletse hoo; a re, "Be, u re behile kounq haholo."

129 Ka re, "Na ha ke holoimo mono lethebeng ho baeti bao ke esong ba bone bophelong ba ka? Empa ke na le tumelo le tšepo ho Molimo oa ka O nthomileng ho etsa sena, 'me ha ho mohla e kileng ea fosa kapa ha e sa tla hlola ha feela e le Molimo." Ke hantle.

130 Ha se ho bua ka lipuo le lintho tse joalo . . . kea lumela hore lipuo tseo le batho ba nang le lineo tseo, ke Bakreste ba sebele ba 'nete 'me ba e thahasella, ba tla kopana 'moho, hobane . . . le ho hlahisa lipuo tsa bona le likoahollo le ho bona seo ba ka se etsang ho ntšetsa 'Muso oa Molimo pele. Ba na le tšebeletso ea bona, empa ha e a lokela mahareng a letšoele moo e—e ho sebetsanoang le baetsalibe le ba jaalo. Bible e itse, "Ba tla le bitsa ba sa rutehang."

131 Ka linako tse ling ba lahlehela ke hlomphe ka eona le le—le joalo-joalo . . . Che sehlopha sa rōna ha se a etsa, empa ka ba tlohela ho tsoelapele nakoana. Ka re, "E shebeng."

132 Joale, ke boleletse baena (lipaki li teng mona tse tsebang sena), ka re, "E tloheleng. Kamora nakoana ke tla—re tla fumana hore ke ea Molimo kapa che. Haeba e sa mamella khalemo, joale ke ngoana bonyatsi." Ke hantle seo Bible e se boletseng. 'Me

katlo ha e fihla, ho etsahetse'ng? Na ke le boleletse seo khale koana? Le a bona? Botsang molisa mona.

A re, “Ho ka thoe'ng ka *sena le sane*?”

133 Ka re, “E tlohele feela! Ke masea. Re ke ke ra e ahlola, empa hlokomela ha e hlile e fihla ho qhoaela Lentsoe.”

134 Joale, Moena Junior Jackson o ne a e-na le tokelo ea ho se lumellane le hoo. O batla kereke ea hae. . . Batho bohle batla ho bua ka lipuo le lintho har'a letšoele. Ao ke mathata a Moena Junior; hoo ke—hoo ho ho eena. Empa Junior Jackson o lumela Molaetsa ona joalo ka. . . ha mang oa rona a etsa. Ke e mong oa rona. 'Me ha se “nonyana e shoeleng” ho ea moo. Junior Jackson ke monna oa Molimo eo ke mo ratang ka pelo ea ka eohle. 'Me ha a eo mona bosiuong bona, hore ke tle ke khone ho e tšela ka mokhoa oo ke batlang.

135 'Me—'me Don Ruddell. . . Ha ke kholoe Don a le teng mona bosiuong bona, hoba ba tšoere kereke ea bona. Empa ha nka bona motho ea kenang tabernakeleng ena, a tsoa a ea ho Don Ruddell, kapa—kapa Moena J. T. Parnell, kapa Moena. . . ofe oa baena bana mona bao e leng baena ba rona mona le baahi 'moho ba 'Muso, nka thaba hoo ke neng ke sa tl'o tseba seo nka se etsang. Ke ne ke tla re, “Morena, tlatse enoa hape bocha. Ha re e tšolleng 'me re tlatse e mong hape.” Ke ne ke tla e rata. Nka rata ho bona bashanyana bao. . . Ke ba ka—ke bana ba ka.

136 Joale, J. T. kapa—kapa e mong oa bao bohle ha ba a tlameha ho lumela joaloka 'na; ha ba lokela ho etsa seo. Joaloka ha ke le boleletse hoseng hona, ke bile ha ke lumellane le mohatsa ka, kapa ha a lumellane le 'na. Ho ka thoe'ng ha nka ea tafoleng 'me Junior a tšoere phae ea apole 'na ke fumane phae ea cherry. Moena, re ja phae bobeli, re tla lumela seo, empa. . . 'Me bobeli re rera Evangeli e le 'ngoe. Molao oa kereke ea hae. . .

137 Le a tseba, Petrose le Pauluse ba ne ba fapana, e seng lithutong tsa bona, empa ho latela boits'oaro ba Petrose. Ba ne ba fapana ho se ho kae ka eona, empa ha e a ba arola. E ne e le baena. Khele, ehlile re tla ba le liphapang, ha se liphapang. . . ha ke lumellane le Assemblies of God. Ha ke lumellane le litsamaiso tsa bona, empa banna ba bangata ba Assembly of God ke moena ea ratehang. Ha ke lumellane le thuto ea Oneness, empa bongata ba banna bao ke banna ba bohlokoa.

138 Ke lumela. . . ha ke lumellane le Mabaptise, le Mapresbeteriene le litsamaiso tsa bona, empa ka mono, ho na le Bakreste ba makhontho.

139 Ka mokhoa kapa oane thapama ena ke thonakile thelekramo. Ke e fositse. Moena, moreri oa Baptise, oitse o tla. . . esale a batla ka nako e telele ho fihla sebakeng. . . kapa ho fihla sebakeng moo motho a hlonephang Molimo sebakeng sa ho hlomphana.

¹⁴⁰ 'Me moena ea ratehang o kena kerekeng ena ho re, "Ke tla u isa seabakeng se itseng." O ne a labalabela ho fihla mona, Mobaptise. Ua bona, ba hasane hohle. Nke ke ka lumellana le tsamaiso ea bona, empa ruri ke rata . . . ? . . . Ka baka leo u se ke oa bua joalo ka baena.

¹⁴¹ Joale ka mona, lineo tsena li . . . li tlameha ho shebjoa. Ha ho neo . . . U tlameha ho e sheba. Satane a ka etsisa neo efe kapa efe. Shebang Li-Beatles joale li etsisa pholiso e Halalelang: litsila, tšila, e bolileng, e tsoetsoeng liheling. Le a bona? Ho lokile.

293. Na Daniele e ne e le monna oa bone ka seboping sa mollo hobane e ne e le moporofeta mongoaheng oo?

¹⁴² Che, e ne e le Jesu. Monna oa bone e ne e le . . . ea kang Mora Molimo. Ha ke nahane e ne e le moporofeta, hoba o ne a le ka lemeneng la litau; empa nke—nke ke ka lumela hore Daniele o ne a le ka seboping sa mollo. Ke—ke batla ke sa . . . Joale, u ka ts'oha u nepile, empa ao ke maikutlo a ka feela.

294. Moena Branham, ho Genese 6 le temana ea 12, Molimo o boletse nama eohle e ne e bolisitse 'mopo oa eona. Na see se amana le tlhalo le lenyalo? Haeba ho le joalo, na Jesu ha a ka a bua ka eona ntho eo mohla A neng a re, "Joaloka ha ho bile mehleng ea Nohe, ho tla ba joalo mohla Mor'a motho a tla senoloa" ho Mattheu 24, temana ea 38 le 39?

295. Moena Branham, na ho tla ba le bana ba tla tsoaloa mehleng ea Mileniamo . . . lilemo tse sekete tsa Mileniamo, lilemo tse sekete tsa puso ea Kreste mona lefatšeng? Kapa ho tla hlaha pontšo lefatšeng . . . sebe sefe (ntšoareng) lefatšeng nakong eo; 'me na ho tla ba le batho lefatšeng ka mebele ea tlhaho nakong eo?

¹⁴³ Ke tla leka ho matha har'a tsona kapele ruri. Joale, ho Genese khaolong ea 6, temana ea 12, Molimo o boletse nama eohle e ne e senyehile . . . E-ea, taba eo e ne e le lenyalo, tlhalo, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele. Bibehe e boletse, "Joaloka matsatsing a Nohe, kamoo ba neng ba nyala, 'me ba nyalisa," le joalo le joalo. Eo ke e 'ngoe ea lipontšo tsa nako ea bofelo, e 'ngoe feela ea lipontšo.

¹⁴⁴ Joale, ha e le phetho seo lefatše le neng le se etsa, nke ke ka e bitsa bopaki ba nako ea bofelo, ho feta kamoo nka bitsang ho bua ka lipuo e le bopaki ba Moea o Halalelang. Ke 'nete nako e loketse ho fihla eo ka eona lenyalo le tlhalo li leng joaloka ha ho etsahetse mehleng ea Nohe, empa lintho tse ling tse ngata li khema le eona; ke le leng la matšoao.

¹⁴⁵ 'Me ho bua ka lipuo ke e 'ngoe ea lipontšo tsa Moea o Halalelang, empa ha se pontšo e sa tlalileng ea Moea o Halalelang, ha se feela basali le banna ba nyalang le ho hlala le ho nyala hape. Eo e ne e ke ke ea e-ba eona feela pontšo. Haeba e le eona feela e neng e le teng, nke ke ka e bitsa hoo. Le a bona? Lintho tse ling li tlameha ho khema le ho bua ka lipuo kapa neo efe kapa ho e etsa Molimo.

146 Joale, “Na bana ba tla tsoaloa nakong ea lilemo tse sekete tsa puso ea Mileniamo?” Ke potso e kelellong ea ka, ke le boleletse eona letsatsi le leng. Ha ke tsebe. Ho bonahala ho le joalo; e bonahala haholo e ke ke ea e-ba joalo. Ke tla bua ke tšepahala ho uena kamoo ke tsebang. Ha ke tsebe ho fihlela joale. Ha Molimo o ka e senola le ka mohla, ke tla u bolella. Empa beang butle; e tlameha ho tsoa ho Molimo. Lona le bana ba ka. Nke ke ka le bolella. Ha ke tsebe haeba e tla ba teng kapa haeba e ke ke ea e-ba teng. Ha ke khone ho bolela.

147 “Kapa na sebe se tla ba teng lefatšeng nakong eo?” Che! Sebe ha se sa tla ba teng lefatšeng. Satane o tlanngoe.

148 “Me na ho tla ba le batho lefatšeng ka ’mele oa nama nakong eo?” E, monghali! Re tla ba le ’mele oa rona o tlotlehang hona mona lefatšeng, ho ja, ho noa, ho haha matlu, le—le—le ho phela joaloka ha re phela joale ka lilemo tse sekete. Ke—ke hanimunu ea lenyalo ea Monyaluoa le Monyali.

296. Moena Branham, Jesu o ne a bolela’ng ho Mattheu 12, temana ea 32, moo Jesu a itseng, “Mang le mang ea buang lentsoe khahlano le Moea o Halalelang, a ke ke a tšoareloa hona, leha e le lefatšeng lena, leha e le lefatšeng le tlang ho tla”? Ke kopa u ntlhalosetse litemana tsena tsa Lengolo. Kea leboha. ’Me e ngotsoe lebitso la monna; ke molisa. Ho lokile.

149 Moena, ke . . . u moithuti oa thuto ea bolumeli, ’na ha ke eena. Empa ke rata ho bolela sena, hore Jesu o itse, “Mang le mang ea buang khahlano le Moea o Halalelang a ke ke a tšoareloa hona.” Ka mantsoe a mang, ho e beha hammoho le Lengolo lohle, “Motho a ka tšoareloa sebe sa mofuta ofe, empa ho nyefola Moea o Halalelang ho ke ke ha tšoareloa batho.” Ho nyefola Moea o Halalelang ke ho soma, ho bua ka eona, ho tšehisa, ho etsa ntho e kang eo ke mohla u tšelang moeli lipakeng tsa botle le bobbe.

150 Joale, haeba u bona Moea o Halalelang. . . Ho tea mohlala, ho ka thoeng hola Moea o Halalelang o ka theohela koano le ho senola joaloka ha O etsa, ’me ho ka thoeng holane e ne e ka ba Moea o Halalelang, ’me u sa lumele hore e ne e le Oona, ’me oa tsoela kante ua soma ka Eona le ho bua ka Eona; ha ke tsotelle seo u ka se etsang le ka mohla, ho felile ka uena. ’Me u ke ke ua e etsa. Hoo ho u paka hantle mono u se oa Molimo, hoba Peo ea Molimo e lutse ka ho motho ’me a ke ke a etsa sebe. ’Me sebe ke’ng? Ho se lumele. Ha a bona Lentsoe le bonahatsoa, o tla Le lumela. ’Me a ka khona feela. . .

151 Le a bona, sebe se seng feela, sebe se seng feela. Ke ba bakae ba tsebang seo? Ke ho se lumele hoo. Ke hantle. Ho etsa bohloha ha se sebe. Ho tsuba lisakerete, ho bua mashano, ho hlapanya, hoo ha se sebe. Tseo ke litšobotsi tsa ho se lumele. U e etsa, hobane u se molumeli. Ke hantle. Ka hona, le a bona, sebe se seng feela, ’me ke ho se lumele. “Ea sa lumeleng o se a ahlotsoe.” Ho

sa tsotelehe seo a se etsang kapa letho, o ahlotsoe le ho qaleng. Ho lokile.

**297. Moena Branham, na ho phoso ho mocha ea sa nyaloang—
ea sa nyaloang (ha ho a boleloa eng) ho kuta . . . moriri oa
bona? Ke nahana hore ke mosali.**

¹⁵² E! E, ke—ke phoso ho mosali ofe ho kuta moriri oa hae.

Eo ke potso e khutšoane feela. Na le—na le qala le otsela? Be, re tla—re tla potlaka ka moo re ka khonang. Ke ne ke leka ho finyella peo eo ea noha ha bohloko.

Rapella mora oa rona ho . . .

Eo ke kopo ea thapelo. Ke mpile ka thonaka tsena 'me ka matha, feela . . .

**298. Moena Branham, na basali ba lumelloa ho sebetsa
mesebetsing ea sechaba athe monna le bana ba phetse
hantle? Ke botsetsa motho e mong potso ena.**

¹⁵³ Be, ke—ke—ke—ha ke tsebe ka taba eo. Ha ke khone ho bolela. Empa ke—ke na le maikutlo ana feela. A nke ke bolele sena: Ke a lumela, hola ke ne ke le e—e mosali 'me ke tsebile hore monna oa ka o phetse hantle 'me mosebetsi o le motle, a sebetsa, ke lumela e ka ba e—e thabo e kholo ho 'na ho lula hae, ho hlokomela bana ba ka le ho etsa . . . le—le—le ho hlokomela bana ba ka le ho ba holisa, le ho rata Morena. 'Me haeba ke qetile ho hlatsoa le lintho tseo ke neng ke tla li etsa, ke nahana hore ke ne ke tla ruta bana ba ka ho sebeletsa Morena.

¹⁵⁴ Joale, haeba le na le e—e molato kapa ntho eo u lekang ho thusa monna oa hau ho e lefella, kapa ntho eo u tlamehang ho e etsa . . . Be, ke hopola ho itoketse haeba u ka leka ho mo thusa. 'Me—'me u phele sefumahali. 'Me ke—ke nahana hore ho boima. Ha ho monna ea hlaphohetsoeng ea batlang hore mosali oa hae a kene har'a sehlopha, sa banna ba manyala, ba litšila le lintho tse joalo. Empa haeba mosali a lokela ho kena moo, ke hopola a loketse ho . . . monna oa hae o lokela ho tseba hore ke Mokreste oa sebele ea ka tšeptjoang, mosali ea tšepهيلeng.

¹⁵⁵ Empa joale, hore ha aa lokela ho sebetsa, ha ke—ha ke tsebe. Le a bona, ha ho Lengolo le e tšehetsang. Ke mpa feela—ke fetisa maikutlo ao feela. Empa ke nahana hore ha mosali a batla ho sebetsa 'me a batla ho sebetsa . . .

¹⁵⁶ Joale, ruri ke khahlano le basali ba sebetsang liofising tsena moo banna bana ba khoebo . . . Ba itšoarang, ba pheta metlae e nyonyehang. 'Me mosali ea lokileng, ea hloekileng ea lutseng mono, 'me lintho tsena tsohle tse nyontšang li ntse li phetsoa joalo, ke—ke khahlano le hoo. Ke hopola u lokela ho tsoa har'a nyee tse kang tseo.

¹⁵⁷ Empa joale, haeba mosali a ka itšoara joalo ka—joaloka mofumahali oa sebele 'me a leka ho thusa monna oa hae ho etsa ho hong ho rekela bana liaparo ho ea sekolong, kapa—kapa ho

lefa molato, kapa ntho e kang eo, 'me a batla ho sebetsa ho fihlela hoo ho fela. . . Joale, enoa hase Morena, hoba ha ke na Lengolo la taba ena. Ke mpa ke re e ka ba maikutlo a ka; empa ho seng joalo, ha ke hopole ka hobane feela a batla ho sebetsa le ho mathaka hohle, kapa, ho fumana chelete ea tlatsetso ho e sebelisa, ho matha hohle, le ho mathela matlung a majoala, kapa ho noa, ho tsuba, le ho tsoela pele; ha ke hopole a lokela ho e etsa. Ke nahana a lokela ho lula hae, le ho leka ho ba mofumahali, le ho hlokomela ntlu ea hae.

299. Haeba Jesu ka motsotsoana. . . (Che!) Haeba Jesu. . . haeba u le lenyalong la bobeli moo mahlakore bobeli a hlalaneng. . . ntho. . . e (r-e-p-e-n-. . .) na lipako li lekane, kapa na u tlameha ho khaotsa, kapa, na u tlameha ho felisa kamano ea hau ea lenyalo hore e be e nepahetse?

“Haeba—ha u kene lenyalong la bobedi moo mahlakore bobedi a hlalaneng. . .” Ke nahana hore ke se ke arabile hoo. Le a bona? E, taba eo e se e arabiloe. Moo mahlakore bobeli a— a. . . ke mpa ke. . .

¹⁵⁸ Ho ea ka 'na—'na eka re ka be re sa tlameha ho feta linthong tsena, batho. Ke na le metsoalle e lutseng hantle mona, kantle har'a letšoele lena mona eo ke e tsebang. . . Ho e bua ho batla ho mpolaea, empa ke—ke loketse ho e bua. Le a bona? 'Me lefatše le boemong bo bolileng hakana.

¹⁵⁹ Mosajana e mong, mothoana, oa khale o etsa phoso 'me a nyaloe ke letahoa 'me—'me ba kena maemong ao, kapa monna e mong oa batho a nyetse matsamaea-seterata 'me a sa e tsebe, le ho tlamelloa ho mosali eo kapa ho monna ha feela ba ntse ba phela. Ke ntho e nyarosang. Lenyalo ke ntho e halalelang.

Hangata, bana ba baetsalibe ba matha 'me ba etsa lintho tseo, ebe ba ipotsa lebaka. Ke—ke. . . kea kholoa, ha Morena a ka ntumella ho hlalosa lenyalo lena le tlhalo ka tsela eo e loketseng, Ke lumela hore e tla hlakisa boholo ba ntho eo. Ntho eohle ke. . . [Sekheo lebanteng—Mohl.]

300. Rea bona. . . Hobaneng re sa khone ho rekisa ntlu ea rona? Kea leboha. Re. . . P.S. Re rapetse ra itima lijo—le—ho e rekisa, koana ha ho letho.

¹⁶⁰ Be joale, Moena kapa Khaitseli (ha ba saena lebitso la bona), empa e ka bang mang, joale, haeba u leka ho rekisa thepa ea hau 'me u entse seo u. . . U batla ho e rekisa 'me mohlomong ho reka e 'ngoe kapa seo u batlang ho se etsa, ha ke tsebe. Haeba sepheo sa hau se nepahetse, u ntse u leka ho reka ntlu. . . Haeba u na le bana kapa ntho e kang eo, u batla ho ba fumanela lehae le molengoana kapa se seng. . . Ha ke tsebe hore e amana le eng, empa ke ne ke tla bolela sena: Haeba u leka ho e rekisa, le ho itima lijo le ho leka ho e rekisa, joale e behe ho Morena 'me u e lebele. Le a bona? Hobane e ka ba Molimo. . . U ka fallela tulong e 'ngoe, 'me ea tloha e sa loka. Le a bona?

¹⁶¹ Haeba u le Mokreste 'me u tšepile Morena, hoba ruri u eena, kapa u ka be u sa itima lijo le ho rapela. Le a bona? Kahoo ke ne ke tla e laetsa ho feela ho Morena. Ho re, “Joale, Morena, mohla e leng nako ea Hau hore re ka e rekisa, U tla romela moreki.” E tla be e laelitsoe ho Morena, tlosa matsoho a hau ho eona 'me u tsoele pele. Ke lumela hore e tla sebetsa. Ke batla ke potlaka holimo mona, hoba ke feloa ke nako.

301. Moena Branham, na ke phoso ha mosali a harela moriri oa hae mangetse?

¹⁶² Ke se ke fetile moo. Ha ke tsotelle, u holise u be molelele feela. Le a bona? Ha ke . . . kea tseba u . . . ha ke rialo ho etsa “motlae” le lona banana. Le a bona? Boo ke botšepahi. Le—le—le batla ho tseba, 'me le a mpotsa. U na le tšepo ho 'na ho seng joalo u ka be u sa mpotsa hoo. Joale, ke na le tšepo ho uena, Khaitseli, hore seo ke tla u bolella sona, ke lumela hore u tla se etsa.

¹⁶³ Ha ke khone ho e tšehetsa ka Lengolo. Haeba u batla . . . U se na moriri o motle, o harelaneng 'me u le mosali, u batla ho shebeha hantle ho monna oa hau, mohlankana oa hau, kapa ntho e kang eo, Ha ke—ke khone ho u bolella ka ho harela moriri oa hau mangetse kapa—kapa ebe ba e bitsitse eng, ho o tint kapa ho hong? Ke—ha ke bue letho ka seo; ho ho uena. U a bona? Ke—ke . . . Uena feela, lipakeng tsa . . . U kope Morena feela hore u etse'ng, O—O tla u bolella seo, hoba ke—ke leka ho hlalosa lintho ka Lengolo. Le a bona?

302. Ka kopo hlalosa 1 Bakorinthe 13:8-12. Joale haele moo Lentsoe le phethahetseng le buselitsoe Kerekeng—na litemana tsee li phethahalitsoe?

¹⁶⁴ Joale, ke kholoa ke sa tsoa feta moo, ha ho joalo? “Me etlare ha se phethehileng se fihla, se leng ka lehlakoreng le le leng se tla felisoa.” Pauluse o itse, “Leha nka bua ka lipuo tsa batho le mangeloi, 'me ke etsa lintho tsena tsohle mona . . . Empa mohla se phethehileng se tllileng . . .” Joale, na ntho e phethahetseng e teng haese Molimo? Che, monghali! Na Molimo o phethehile? *Tšimolohong e ne e le* [Phutheho e re, “*Lentsoe.*”—Mohl.] *'me Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo.* Lentsoe e sa ntse e le Molimo. Le a bona? Ho lokile. Mohla se phethehileng se tllileng, se leng ka lehlakoreng le leng se tla felisoa.

303. Moena Branham, na ho phoso ho kuta moriri flattop?

¹⁶⁵ Kea kholoa—kea kholoa enoa ke monna; ke—ke a tšepa ho joalo. Joale, basali ba bang ba etsa hoo. Ehlile. Ke ne ke palama bese khetlo le leng ke sa le lepolesa la tlhaho mona. Ho nyolohela mona . . . Eaba ke lutse mono, 'me monna a bua taba, a roetse kokoro ea ho cheseletsa, 'me ke ne ke qoqa le eena feela. 'Me a ntse a tsuba sakrete, a phetlile digalase tsa ho cheseletsa holimo joalo. E ne e le hantle holimo mona maloka le Sellersburg. 'Me eaba ke lutse mono ke qoqa le thaka leo. A bua taba mono,

'me bohle ra qala ra keketea; ka mo phaila moomong; Ka re, "Moshana, ehlile—ehlile e a qabola bo, ha ho joalo?"

'Me eaba ke lutse mono ka mokhoa oo, 'me e—hang ntho—mosali ea lutseng ka nqane a re, "Hela, Ruth, na u tla . . .?"

¹⁶⁶ O ne a apere liofarolo, tse habuhabu, tse mahoashe joalo ka monna, a lutse mono a tsuba sakrete 'me a o bulula ka nko, ka hopola hoba ke monna. Taba e amanang le ho liha toche ea acetylene le ho etsa selo se itseng, ho bata motho hloohong le ho ketola *nyee*, le ho qala a tšeha. Le 'na ka tšeha 'me ka mo phathatsa moomong o motona, ka hopola hoba ke monna. Ke ne ke sa tsebe phapang. Ha u khone ho ba qoholla. 'Me Bibe e boletse, "Mosali ofe feela ea aparang seaparo sa monna, ke manyala." Ke rona bao.

¹⁶⁷ Che, Moena, ha u batla ho kuta moriri o flattop, ke tla u bolella: u eme feela hofihlela lilemong tsa ka, u tla ba le 'ona. Kahoo . . . Ho itoketse. Ke ne ke sa e lekanya joalo, motsaalle. Ho bokoe pelo ea hau haeba u lumela hoba Moena Branham o u bolella 'nete. Ha ke hopole Molimo o bua selo ka monna, ho roala ha hae—ha hae keha a mpa a kuta moriri oa hae. Haeba a holisa moriri oa hae o lepella joaloka mosali, Bibe e re ke lihlong ho monna ho etsa hoo.

¹⁶⁸ Empa joale, haeba u—ha feela moriri oa hau 'me u le moshanyana e monyenyanane . . . 'Me kea tseba hore ke buile ntho e ngata ka eona: "Le lona, bo-Rickys, ka mokuto oo oa flattop," le tsohle ka mokhoa oo, le lintho tse kang tseo, empa ke—ke rialo feela. Le a bona?

¹⁶⁹ Ha ke—ke hopole Molimo o tsotella kamoo monna a kutang moriri oa hae, ha a mpa a o kuta, hoba hlooho ea hae ke Molimo. Empa hlooho ea mosali ke monna; ka baka leo, o lokela . . . 'Me haeba a kuta moriri oa hae, o tlotlolla hlooho ea hae. Ka hona mosali ea sa hlompheheng eka khona a hlaloe le ho mo siroha. Ke hantle? Kahoo ha mosali a kuta moriri oa hae, o na le—monna oa hae o na le tokelo e feletseng ea Bibe ho mo lahla ka lebaka la ho phela hampe—motho ea sa hlompheheng. Ba baka ba tsebang hore hoo ke 'Nete? Ke seo Bibe e se buileng, hoba o tlotlolla hlooho ea hae. Ha se tšoanelo ho phela le mosali ea sa hlompheheng.

304. Moena Branham, mohla Esaia a neng a bua le barali ba Sione (kapa ho bua le, ke bolela, kea kholoa ba ne ba bolela "buile ka") **barali ba Sione ka lipini tse harelang, moriri o mangetse, 'me sebakeng sa moriri o foriloeng, lefatla; sebakeng sa . . . Na taba eo e tla lebahana le kajeno kapa na Bibe e khale ha e na matla joalokaha ba bang ba bolela?**

¹⁷⁰ Bibe e khale e sebetsa kamehla, 'me lentsoe le leng le le leng leo Molimo a le buang lea sebetsa. E, monghali! 170 Ntho feela e etsoang ho tloha Bibeleng e ncha ho ea ho Bibe e khale, e mpa e holisitsoe. Jesu o itse, "Le ba utloile ba re, 'U se ke oa

feba' (u ne u lokela ho kenela ketso eo); empa Ke re ho lona, ea shebang mosali ho mo lakatsa o se a mo febile pelong ea hae." Tsena ke lintho tse ikhethileng hakaakang!

Joale, ke loketse ho koala, metsoalle. Nako e ntse e palamana. Joale, eo ke e telele haholo. Ha re boneng haeba nka fumana ntho e 'ngoe hape. Ha re boneng.

305. Moena Branham, basali (oh, khili!) ba lokela ho hlophisa moriri oa bona joang?

¹⁷¹ Hape, ka tsela efe feela eo u e batlang. Timothea oa Pele 2:9. Le a bona? "Basali ba ke ba itlhophe ka moaparo o hlomphehang." **Ke batla ho—ke batla ho hlophisa oa ka ho khahlisa Molimo.** (Molimo a u sitse, Khaitseli e ratehang.) **Kea leboha. Modimo a u sitse. Re rapelle.** 'Me motho eo o saena lebitso la hae.

¹⁷² Sharon, ehlile, Khaitseli! Molimo a u hlohonolofatse. U hlophise feela o be molelele, Khaitseli. Ke ngoanana e monyenyane. Molimo a u hlohonolofatse, Moratuoa. Ke botle, U tsoelepele hantle.

306. Hoba Monyaluoa a hloibiloa na ho tla bolokeha ofe feela oa baroetsana ba maoatla kapa na ba tla lahleha bohle?

¹⁷³ Che! Le a bona, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e tla be e phethiloe nqa kereke ea Balichaba mohla Monyaluoa a tlosoang lefatšeng. Moea oa Molimo o tloha lefatšeng: "Ea silafetseng o silafetse; ea lokileng o lokile; ea halalelang o a halalela." Ka mantsoe a mang serapelo se tla mosi, moo e—e 'Muelli a emang ho buella nyeoe. Krete o tloha serapelong; Letsatsi la Hae la bobuelli le felile. Hloibilo e a etsahala; O tloha sehalalelong, o tloha a nka Buka ea Topollo, le ho tseka tsohle tseo A li lopolotseng. Mosebetsi oa bobuelli ha o sa le teng. Ba bakae ba utloisisang seo? Ke e tšoare ho e 'ngoe ea Litiiso—kapa e 'ngoe ea . . . Yaa, Litiiso, ke lumela e ne e le tsona, moo Krete a tlang ho tseka mosebetsi oa Hae oa bobuelli.

¹⁷⁴ Joale, motsotso feela. "Na moroetsana ea leoatla o tla bolokeha?" Che! Hofe ho etsahala'ng o—se etsahala hona joale. ¹⁷⁴ Kamor'a nako eo o maemong . . . Joale, o tla lokela ho feta Lekhatheng la Matsoenyeho. 'Me lebaka la eona, ke hobane a latotse Tefello ka botlalo ba Eona. Ke molumeli, ke molumeli oa maipolelo, empa o tla lokela ho feta Lekhatheng la Matsoenyeho. Bible e boletse, "Haele bohle ba setseng, drakone ea phusalatsa metsi molomong oa eona ho ea etsa ntoa . . ." 'Me eo ke hora e kakang. Eona . . .

¹⁷⁵ Ha ho eso be le nako nalaneng moo likereke tsa maipolelo a molomo li lapetseng ho fumana kolobetso ea Moea o Halalelang. Ke—ke buella Borakhoebo ba Bakreste. Kamehla, ke Presbeteriene, le Luthere, Katolike, le tsohle, Mabaptise ka makholo, Church of Christ, Manazarene, Pilgrim Holiness,

Seventh Day Adventist, e mong le e mong oa bona ba phuthehela ho leka ho—ho fumana . . . Le a bona?

176 Joale, ena ke ntho e makatsang. Ke kopa le se ke la e nka joaloka thuto, empa na le utloisisa seo Mangolo a boletseng se tla etsahala mohla seo se tla hlaha? Nako e ne e felile. Hobane bonang, baroetsana ba ne ba supileng, kapa, ba leshome ba tsoile ho khahlanyetsa Monyali, 'me halofo ea bona e ne e tšetse oli leboneng la bona, halofo ea bona e sa etsa. Eo ke karolo ea 'Mele e shoeleng le karolo e phelang. Ba bahlano ba bohla, eitse ha ba—mohoo o fihla, "Bonang Monyali . . ." ba kuta bohle, kapa, ba tsoha ba lokisa mabone a bona, ho kena selallong sa lenyalo. Empa eitseha moroetsana ea sethoto a re, "Re qhatsetseng ole ea lona, mabone a rona a timile. (Lea bona?) Re qhatsetseng oli ea lona." Ba itse, "Ho se be joalo, e lekane rona feela. E-eang le ee ho e reka." 'Me eare ba sa ile ho reka, Monyali a fihla.

177 Eitse ha ho tumisoa, taelo, "Monyali o a tla," e mong le e mong o ne a batla ho loka, hantle kapele. Na eo ha se hora mohla mongolo o leng leboteng?

178 "Oh, re batla kolobetso ea Moea o Halalelang." "Re batla *sena, sane*, kapa se *seng!*" Empa eare ba sa tlohile ho ea E reka, Monyali a fihla. Ba bohla ba kena, athe bona ba sala kantle moo ho tla ba lillo, liboko, le litsikitlano tsa meno.

179 Ke koetlile lipotso tse ntle feela ka mona ho khemisana le taba eo: "Ke mang monna ea apereng kobo a ile a kena, a sa apara seaparo sa bohali?" Le lipotso tseo tsohle tse khohlelang hantle ho seo.

307. Na motho o lokela ho lefa karolo ea leshome ho motho, kapa na Mokreste o lokela ho sebetsa?

180 Ehlile o loketse jwalo. Ke motho a le mong ea tlang ho sebetsa, ke Mokreste.

181 "Ho ntša karolo ea leshome ho motho?" Ho itšetlehile hore motho eo ke mang. Le a bona? Ke hantle. Ho Baheberu 7, khetlo la pele ha ho buuo ka karolo ea leshome ka—ka seemong seo re . . . Beang butle motsotso, kea kholoa, potso ea bobeli. Che! Uh-uh. Che! Bakeng sa Moena . . . Ho re, "Lipotso tse peli bakeng sa Moena Branham."

182 Mohla . . . Ho Baheberu khaolo ea 7, mohla Abrahama, a khutlang polaong ea marena, o kopane le Melkisedeke, a Mo lefa karolo ea leshome. Eo e ne e le Melkisedeke, Khosi ea Saleme, e leng Khosi ea Khotso, le Khosi ea ho Loka, e be e mang osele haese Molimo ka Sebele. Le a bona?

183 Empa ha u lefa karolo ea leshome . . . Hantle-ntle, moo u leng molato oa karolo ea leshome ke moo u fumanang lijo tsa hau teng. "Tlisang karolo eohle ea lona ea leshome tlang ea Ka ea bobolokelo, ho bolela Morena. (Ke hantle?) 'Me le Nteke ka hoo ho rialo Molimo, ho bona haeba Nke ka le bulela liphororo

tša Leholimo le ho tšolla mahlohonolo ao le sa tl’o a fumanela sebaka.” Ke qholotsa monna kapa mosali ofe e seng molefi oa karolo ea leshome ho amohela seo.

¹⁸⁴ Nka ema mona ho fihlela hoseng, ho le phetela se etsahetseng mohla ke neng ke bona hoo, le maemo a ka mehlang eo. Empa ka botšepahi, boo ke bo khonneng, ka lefa karolo ea leshome. ’Me ka nka chelete ea ka kerekeng mona kapa ho tsoa mats’olong a ka, ke nka ho fetisang. . . Ke ntše karolo ea leshome. Ebe ke e abela bareri, ’me e setseng ke e abela bareri. Eaba, enereha ke sa khone ho etsa hoo, seo ke se entseng, ka boloka pheresente tse leshome ’me ka fa Molimo mashome a robong. ’Me hape, eitseha molao o mpoella hore nke ke ka etsa hoo, ke ne ke tla tlameha ho nka. . . ’Me haeba ke entse, e ne e tla lefisoa eohle, eaba ke e faposetsa boromuoaeng ba mafatše a kantle le joalo-joalo, le ho nka moputso feela ho tsoa moo oa lidolara tse lekholo ka veke; ’me ka lefa karolo ea ka ea leshome ho tsoa moo.

¹⁸⁵ E, monghali! Ke lumela ho lefa karolo ea leshome. Ke e ’ngoe ea lithohonolofatso tsa Molimo tse pakiloeng e le tlhohonolofatso. U re, “E ne e etselitsoe Testamente ea Khale.” Ke ea Testamente e Ncha hape! E, monghali!

308. Moena Branham ea ratehang, ha lesea le tsoetsoe ho . . . kantle ho lenyalo, na ngoana enoa a ka bolokeha kapa a kena Hloibilong?

¹⁸⁶ Bolokehile? Khele ehlile, ke lumela hore ngoana a ka . . . Ngoana a ke ke a thusa se entsoeng. Hoo ke ’nete. Empa ke . . . Mabapi le ho kena Hloibilong. . . Ho bolokeha, ke ne ke tla re, “E.” Empa Hloibilong ke peo e reriloeng pele e kenang Hloibilong. ’Me ha ke lumele bohloa e ne e le peo e reriloeng pele. Le a utloisisa? Le a bona? Ke lumela hore batho ba ka—lesea le ka bolokeha; ha le na—ha le na litokelo tsa lona. Ke ketso e nyarosang le lintho.

¹⁸⁷ Empa joale, Testamenteng ea Khale ha lesea le ne le tsoaloe e le ngoana bonyatsi, le ke ke la kena phuthehong ea Morena ka meloko e leshome, lilemo tse makholo a mane le ho hong, thohako eo e ne e le mpe hakana. Nahana feela ka seo. Lesea le se nang molato, setloho, tloho, tloho, tloho, tloho, tloho, tloho, tloho, litloholaana tsa lona, nahana feela, litloholaana, tsa setloho, tloho, litloholaana tse leshome tsa lesea li ke ke tsa kena phuthehong ea Molimo. Ke hantle.

¹⁸⁸ Empa le a bona, ho ne ho se letho mono le matla a lekaneng ho tsoarela sebe seo. Mali a Testamente ea Khale ha a tsoarela libe; a ne a koahela libe. Empa Mali a Jesu Krete a se hlala. Hoo ho fapane joale. Ha Mali a Jesu Krete a kena, ho fapane.

309. Moena Branham, re batla ho ba haufi le Molaetsa oa hau kamoo re ka khonang. Na re ka fallela Arizona kapa Jeffersonville?

¹⁸⁹ Ho ho uena, e ka ba efe. Ruri ke a u rata, ha ke tsotelle moo ua eang teng, seo u se etsang. Empa joale, joaloka keletso, ke lumela hore nka tla Jeffersonville. Leha ho le joalo, haeba u tla falla, nka tla Jeff. Ke lumela hore ke mona ho feta Arizona. Ho lokile.

310. Moena Branham, na—na ho se ho le morao ho rerela baetsalibe?

¹⁹⁰ Che! Che! U se ke oa kenya seo mohopolong oa hau, moena. Tsoela pele ho haha holim'a ntlu. Tsoela pele ho etsa sohle seo u ka se khonang. Tsoela pele ho fihlela u bitsoa. Le a bona?

311. Potso ea bobeli. Na ba pholositsoeng ba lokela ho ikarola ho baetsalibe borapeling? Na ba pholositsoeng ba lokela ho ikarola ho baetsalibe ho rapela?

¹⁹¹ Ha ke tsebe hantle seo u se lekanyang ka seo. Haeba u bolela baetsalibe joalo ka kantle ho . . . U rapela Molimo hohle. Empa ke nahana hore haeba re entse, re tla tsoara kereke joang, hobane baetsalibe ba kena hantle ka kerekeng 'me ba lula pel'a Mokreste. U se ke oa ikarohanya le letho haese sebe, e seng moetsalibe. Fumana moetsalibe ha u khona, empa u se ke ua nka kabelo sebeng sa hae.

312. Na mosali ea pholositsoeng o lokela ho hanela monna oa hae haeba e le moetsalibe?

¹⁹² Che, monghali! Che, monghali! Eo ke monna oa hau. O tla mo lelekela hole le Molimo ho feta ka ho etsa hoo. Le a bona? Ke hantle, Moena, Khaitsele. U mo chatile; ke oa hau, le uena u oa hae.

313. Moena Branham, ebe tlhakolo e bolela'ng? Na batho ba lokolohile ho nyala kapa na lena ke lentsoe le leng feela la tlhalo? Ke kopa tlhahiso-leseling mabapi le sena.

¹⁹³ Ehlile ba chatile. Ha ba nka kano eo feela, ba nyalane. Feela joaloka moshanyana, haeba moshanyana a tšepisa ngoanana ho mo nyala ka letsoalo le letle, o tlamehile ho ngoanana eo. Ho joaloka ha a se a mo nyetse. Ntho feela eo molao o e etsang, ke ho le neha e—e lengolo la litokelo ho phela 'moho ho thibela ho ba monna le mosali ba sa chatang. Empa ha monna a bolella mosali, “Ke tla u nyala, Moratuo; Ke tla u nka hore u be mosali oa ka. Na u tla nka . . .?” o nyetse.

¹⁹⁴ Kano ea hau e khethehile; ke sona se le nyalisang le hona. Ha ho moreri ea ka u nyalisang, ha ho magistrata, kapa letho le sele; ke kano ea hau ho Molimo le ho monna enoa. Ha u tšepisa, u nyetse.

¹⁹⁵ Shebang. U re, “Moena Branham, na ke seo . . .? U re . . . U itse u tla araba seo feela ka Bibe.” Na u ne u batla Bibe mabapi le eona? Phahamisang matsoho haeba le e batla. Joale, re na le metsotso e ka bang tšelela kapa e robeli. Ho lokile.

¹⁹⁶ “Josefa, monna oa hae, ka ha e le motho ea lokileng (monna oa hae ea lebelelitsoeng, a se a bitsoa monna oa hae) . . . Josefa,

monna oa hae, kaha e ne e le monna ea lokileng, o ne a 'hopotse' ho mo hlala sephiring; le pele ba kopana, a fumanoa a e-na le ngoana oa Moea o Halalelang. (Le a bona?) Lengeloi la Morena la itlhamisa ho eena ka toro, la re, 'Josefa, mor'a Davida, u se ke ua tšaba ho inkela Maria, mosali oa hau.'" O se a nyetse, o se a mo tšepisitse.

197 'Me ka... 'Me mofumahatsana, ha u tšepisitse ho nyala moshanyana eo, u tlamehile ho e etsa. Ha u ka nyaloa ke e mong ka morao ho tlamo eo, u tla, ho tloha joale ho ea pele, leha ho le joalo, u tla be u phela bohloa. 'Me hlokomela, ke ntho eona eo ho moshanyana ea tšepisang ho nyala mosali... .

198 U se ke ua itlama ho mang haese ha u ikemiselitse ho bo khomarela. Hopola, Bibe le ea eona e teng. 198 Josefa o ile a tšepisa ho nyala Maria. 'Me Molimo o boletse hore hoo e ne e le... .

199 Balang melao ea Testamente ea Khale ka seo. Le a bona? 199 Molao oa Testamente ea Khale, enere ha u tšepisitse ho nyala mosali, 'me u nyala e mong, u ne u feba; 'me e ne e u lelekela kantle ho lihahlo. E, monghali! U lokela ho boloka likano tsa hau ha u tšepisa mosali eo. Ke lefiso le khetheleng, 'me ke ho tliša ngoana lefatšeng hape. Kahoo ha u mo tšepisa, u tlameha ho mo nyala.

314. Na e se e le morao haholo bakeng sa litšebeliso tsa chankana le mosebetsi o joalo bakeng sa bopaki ho leka ho pholosa meea? Hape na motho o lokela ho rekisa tsohle tseo a nang le tsona hona joale, Morena o tla kapele hakaale?

200 Be, joang—u khona joang... .Ke kholoa ke sa bua letho le ka etsang hore u lumele joalo. Na ke entse? Haeba ke entse joalo, u ntšoarele! Ha ke bolele... .Le a bona? U se ke ua nka lintho tseo feela. Tsoella hantle feela, ho rera, ho tšoara tšebeliso ea chankana, ho fumana bohle, 'me u se ke oa... .

201 Shebang mona. Ma-Seventh Day Adventists mona nakong e seng kaalo e fetileng, lilemo tse ka bang mashome a mahlano kapa tse mashome a tšeletseng tse fetileng, Ke e bone pampiring ea *Courier-Journal* (ke e fumane kae-kae lekeseng), sekhechana se sehlohali sa pampiri ea *Courier-Journal*, moo ba neng ba phukalatsa mapheo a khale, mono mohla ba neng ba bitsoa Millerites pele ba fetoha Seventh Day Adventists. 'Me ba ne ba tšoere letlapa le lehlo pampiring ea *Courier* holimo mona Franklin, Kentucky, mohla bohle ba neng ba rekisa thepa ea bona 'me ba fumana... .Ba bea letsatsi le itseng, ho e paka ka Lengolo, Jesu o ne a tla tla ka letsatsi leo, le ho nyolohela mono le ho nka liharepa tsa bona le lintho, le ho lula holim'a leralla. Ho theoha hoseng ho hlahlamang, phoka e ne e lepelelitse masiba 'ohle, 'me ba theoha ba nyahame. Le a bona? Ke lihlotšoana tsa borapeli le lintho.

²⁰² Le se ke la lumela seo. Jesu a ka tšoha a sa tle lilemong tse lekholo ho qala joale. Ha ke tsebe hore O tla neng. Ha ho motho ea tsebang hore O tla neng! Empa ke tla leka ho tsoella ho rera le ho etsa sohle seo nka se khonang ho fihlela A fihla. Haeba A le sieo mona kajeno, ke tla be ke Mo lebeletse hosane. Haeba A le sieo mona ho . . . vekeng ena, ke tla be ke Mo lebeletse vekeng e tlang. Ha A le sieo mona lilemong tse leshome tse tlang, 'me ke phela, ke tla be ke Mo lebeletse lilemong tse mashome a mararo tse tlang. Le a bona? Ke sa ntse ke tla lebella. Ha ke tsebe hore O tla neng, empa ke batla ho phela ka 'nete Lentsoeng la Hae le ho tšepahala bathong ba Hae, le ho phela joaloka Mokreste, le ho emela ho tla ha Hae. Le a bona?

²⁰³ Tsoela pele ho rera litšebelsetso tsa chankana, ho pholosa motho e mong le e mong. Ha ke tsebe hore O tla neng; ha ho motho ea etsang. Empa ke tla bolela taba e le 'ngoe ena. Sena ke seo ke lekang ho u bolella sona, 'me ke tšepa hore ha u leke ho kenya tlhaloso ea hau. . . Ha se ho khahlapetsa motho enoa. Molimo a u hlhonolofatse Moena, Khaitseti, u ka bang mang. E ne eka motho ea tsoang kantle ho toropo, hoba e ne e le holim'a—holim'a poskarete, ke a kholoa, ho tsoa Denver, Colorado, le . . . Yaa, Pike's Peak, Colorado. Ekaba motho ea e rometseng ka poso, empa hoo—ho itoketse ka ho phethahala. Ba ka fumana teipi.

²⁰⁴ Empa a re hopoleng, le se fetole letho, haese feela litsela tsa lona ho tloha sebeng ho ea ho lokeng. Tsoella hantle feela mosebetsing oa hau, u tsoelle pele hantle feela ka ho tsoana. Bohle ba utloisisang seo ka ho hlaka, e reng, "Amen," [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Le a bona? Etsang hoo joale!

315. Moena Branham, ho Mattheu 12:40, e re, "Joaloka ha Jonase a ne a le—matsatsi a mararo le masiu a mararo mpeng ea leruarua; le joalo Mora motho o tla lula matsatsi mararo le masiu a mararo pelong ea lefatše." Ho ka ba joang tsatsing leo ba reng. . . kajeno ba bolela A kentsoe lebitleng ka Labohlano mantsiboea le ho tsoha hoseng ha Sontaha, ho etsang masiu a mabeli le letsatsi le le leng feela?

²⁰⁵ Joale, haeba le ka lemoha, e itse, "Joaloka ha ho bile" (le a bona?) matsatsing ao Jonase a neng a le ka mpeng matsatsi a mararo le masiu a mararo. Ke ka har'a matsatsi a mararo le masiu a mararo, ka har'a matsatsi ao a mararo le masiu a mararo, hobane u ke ke ua buisa Lengolo leshano. Moporofeta o itse, "Nke ke ka tlohela Mokhethoa oa ka hore a bone ho bola, Nke ke ka tlohela moea oa Hae lihelong." 'Me ho bola ho kena 'meleng oa motho lihoreng tse mashome a supileng a metso e 'meli, e leng matsatsi a mararo le masiu a mararo. Kae-kae mahareng a matsatsi a mararo le masiu a mararo O lokela ho tsoa lebitleng.

²⁰⁶ Ka hona ho lula matsatsi a mararo le masiu a mararo, ha e bolele hore e loketse ho ba joalo hantle; ke kae-kae ka har'a matsatsi ao a mararo le masiu a mararo. O ne a tlamehile ho tsoa,

hoba boporofeta bo ke ke ba robjoa, hore ho . . . O ne a ke ke a bona ho bola 'me o ka be o ne o bole holane A lula nako eo hantle.

316. Moena Branham, haeba monna a nyetse 'me a hlalile (Na ha se ntho e mpe, le a bona, li ngata hakana? Joale, ha ke bue letho khahlano le batho; e mpa e le se lutseng kelellong ea batho. Ehlile, ba khathatsehile. Hloibilo, batho ba ne ba sa nahane hakaalo ka ntho eo; e ne e se ngata hakaalo. Empa joale, e se e aparetse lefatše feela. 'Me batho ba bala lintho tsena Lengolong. 'Me batho, Bakhethoa, ka ntle mono ba kena ho tla e sheba. 'Me ba a e bona, 'me ba tšepahala. Ba batla ho tseba. Ke ka hona ke batlang ho e araba ka kelello e ngata kamoo nka u fang eona.) — **a ne a nyetse 'me a hlalile le ho nyala hape mosali eo le eena a kileng a nyaloa le ho hlaloe a ntoo nyaloa ke eena, 'me na ba babeli bana ba ka — ba ka . . . ba nyalane mahlong a Molimo . . . na ba nyalane mahlong a Molimo? Na bobeli ba bona kapa e mong oa bona a ka kena Hloibilong?**

207 Joang? Ha ke tsebe. Nke ke ka khona ho u bolella. Potso ke, “Na ba ka ba Hloibilong?” Ba hlalane, e mong le e mong oa bona ba hlalile, e mong le e mong oa bona o na le molekane ea phelang, eaba ba boela ba nyalana, bobeli ba bona ba nyala hape. 'Me joale, e mong eo . . . Mosali enoa o na le monna ea phelang; monna enoa o na le mosali ea phelang. 'Me joale, ba na le bana le joalo-joalo 'me ba batla ho tla ho Molimo. Na ba ka kena Hloibilong? E itšetlehile ho Ntate ea Maholimong. Ha kea khona ho araba seo. Le a bona?

208 Ke—ke bone ntho e le 'ngoe. Bible e boletse ba tla bitsoa bafebi. 'Me Bible e boletse hape, “Mofebi a ke ke a kena 'Musong a Leholimo.” Ke phetho seo nka se buang. Ke—ke a tseba, hoo ho mpolaea feela ho e bua, empa nke ke ka bua letho haese seo Lentsoe le se buang. Ke lokela ho tiisetša ntho eo. Ke tšepa hore hoo hohle ho fosahetse. Libaka li teng ka Bibeleng . . .

209 Ha ke le eletse. Ka kopo, e reng ke le fe Lengolonyana feela. Ka kopo, ka kopo le se—le se—le se—le se . . . Haeba u phela ka thabo le monna oa hau, u phela ka thabo le mosali oa hau, ka kopo lula u le joalo. Na le tla etsa? Feela—hobane feela, hobane ke le boeletse hoo, le se—le se ke la siea bana ba banyenyane ba se na lehae le lintho tse joalo. Molimo o entseng litokiso libakeng ho batho ba—ba—ba entseng lintho tse phoso. Le sa hopola, Jesu o boletse ka Davida mohla a lapileng, o kene tempeleng ea Molimo, a ja mahobe a pontša, athe a lumeletsoe moprista feela, 'me o fihletsoe a se molato. Moprista le eena o nyefola Sabatha ka letsatsi la Sabatha 'me ba fumanoa ba se molato, 'me e moholo ho Sabatha o ne a le teng mona. Le a bona? Ke moo . . . ke . . . Ha re—ha re e tloheleleng Molimo feela, 'me re tsoelle pele, le ho phela ka tsela eo u . . . Feela—feela phelelang Krete feela joale.

²¹⁰ Ha re boneng, u ka ba le monyetla oa ho kena. U se ke ua etsa . . . Liphoso tse peli ha li ka ke tsa lokisa e le 'ngoe. Tsoelang pele feela 'me le phele kamoo le leng kateng haeba u—haeba le thabile hammoho. U ka ba le molekane ea fosahetseng. Ke tla bua ntho e le 'ngoe ena: haeba u na le molekane ea fosahetseng ka mosali enoa, bophelong bona, u ke ke oa ba le eena ho le leng. Liphoso tsohle li tla lokisoa.

317. Na balumeli bohle ba tsoetsoeng labobeli ba tla kena Hloibilong?

²¹¹ Che, ke masalla feela, masala feela, e seng balumeli bohle ba tsoetsoeng labobeli. Bible e boletse, “Me’ bafu ba bang ha ba ka ba phela lilemo tse sekete li eso ho fele,” eaba baa tsosoa 'me ba aroloa, linku ho lipōli. Ha se bohle ba tsoetsoeng labobeli ba tla kena ka har’a . . . ho ea ka Lengolo.

318. Bopaki ke bofe ba hoba motho o hlile o tlatsitsoe ka Moea o Halalelang?

²¹² Johanne 14:26: O tla . . . “Mohla Moea a Halalelang a tlang (le a bona?), O tla le bontša tse tlang ho tla.” Le a bona? E tla ba . . . O tla e phethahatsa; “tse entsoeng ke batho” li ke ke tsa e etsa; 'me Eena ke Lentsoe. Mohla Eo Moea o Halalelang a tllileng, O tla Itsebahatsa ka ho lona ka Lengolo. 'Me boo ke bapaki ba 'nete ba Moea o Halalelang o leng ka ho uena, hoba Ke Lentsoe.

²¹³ Joale shebang! Ho ka thoe'ng haeba u buile ka lipuo? Ke batla ho u botsa seo feela. Jesu o boletse mohla Moea o Halalelang a tllileng seo O tlang ho se etsa. 'Me ho ka thoenng haeba u bua ka lipuo, oa tlolela holimo le tlase, oa hoeletsa, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, le ho tla Lentsoeng; 'me ke tla u bolella kolobetso ea . . . ho le tiisetse ka Lengolo joalokaha ke entse, hore kolobetso e sebelisang lebitso la Ntate, Mora, le Moea o Halalelang ke ho se utloisise ka botlalo Lengolong, ha ho motho ea kileng a kolobetsoa joalo, 'me u tsoelapele ho ikamahanya le eona le hona? Na u ka mpoella hore Moea o Halalelang o ahileng ho uena o ka etsa ntho e kang eo? O ka latola Lentsoe la Oona joang ka Sebele?

²¹⁴ Ha ke le supisa se loketseng ho etsahala tsatsing lena, kamoo Mora motho a tla Itšenola, le seo A tlamehang ho se etsa, le Mangolo ana 'ohle a bileng teng joale, le ho 'Mona a theoha hantle 'me a e tsebahatsa, 'me u lika-lika hantle ho ea le phuthehong ea bodumeli 'me u re u tsoetsoe labobeli? Na u ka etsa kelello ka ntho eo?

²¹⁵ Na nka bolella mosali oa ka hore kea mo rata, le—le ho intša le mosali e mong, le ho mathaka hohle, ebe ke 'molella ho tsoa pelong hore ke a mo rata? Na u nahana e tla be e le lerato la 'nete? Na a ka mpoella hore o a nthata, 'me ha ke tsamaile, a matha le monna e mong?

²¹⁶ Ke hantle seo Iseraele e se entseng ho . . . Le tseba Biblele mono, kamoo A boletseng, ho bua . . . Iseraele, ha thoe, “U lutse u

butse litho tsa hau ho kenya monna e mong le e mong ea fetang, 'me u bapetse kabelo ea sehlola ho 'Na; 'me Ke tla u hlala." Ehlile! Ke'ng hoo? U etsa bohloa khahlano le 'mele oa hau. 'Me ha mosali a tsoa a phela le monna e mong, kapa monna 'moho le mosali e mong, ha ba nyalana, ba silafatsa nama ea bona ka seqo. 'Me ha motho a ipitsa Mokreste 'me a latola hoba Lengolo le nepahetse ka botlalo, o etsa bohloa khahlano le 'Mele oo a ipolelang 'ona. Le a bona? Ka hona ke letsoao la antikreste, ho ka thetsang Bakhethoa hola ho ka etsoa.

319. Moena Branham, na ho itoketse ho e—e ngoana e monyenyanane a apara liseleke le dishotso?

²¹⁷ E monyenyanane ha kae? Eba moahloli oa eona feela; haeba u le Mokreste. Ngoanana e monyenyanane kapa ngoana ofe feela, ke a kholoa, ha ke tsebe, ke . . . Ntho feela eo ke e tsebang, Bible e re ke manyala ho mosali ho apara seaparo se—seo e leng sa monna. Le a bona? "Mosali," ha a re, "ngoana." Empa joale, ke mpa ke . . . U ka iponela e le uena ka seo, ke . . . Ha e le 'na, ha ke bone letho le phoso ka ngoana e monyenyanane, ngoananyana ea lilemo li 'nè kapa tse hlano ka . . . Ha e le mathaka a manyenyane, le a tseba kamoo ke bolelang, ba mathaka ka ntle mono jareteng. Haeba a apere, seo le se bitsang liseleke kapa eng, ke ngoana e monyenyanane, ha ke—ha ke bone phoso ka eona. Mohlomong . . .

²¹⁸ Le a bona, ke u bolella feela seo Lentsoe le se buang. Ke manyala ho mosali ho apara seaparo sa monna.

320. Re loketse ho phuthehela kae 'moho? 'Me u itse le phuthehele hammoho holim'a Literompeta.

²¹⁹ Ke a lumela, tsoarelo, Khaitseli, e bang u mang, u—u fositse mono. Ha ke eso re le phuthehele hammoho holim'a Literompeta. Ke itse Iseraele e phuthehile holim'a Literompeta, e seng Monyaluoa oa Molichaba. Che, che! Literompeta, ho letsoa ha Literompeta tse Supileng e ne e le ho phutha Iseraele (ba bakae ba tsebang seo?) ho tsoa hohle holim'a . . . Yaa, e seng . . . Che, che! Uh-uh! Che, ha se—ha se—ha se Iseraele. Kahoo, ha se seo . . . Ha re phuthehele holim'a Literompeta le—ho—Monyaluoa ha a etse joalo. Literompeta li tla kamor'a Mokete oa Pentekosta. Le a bona? 'Me Hloibilo e a tla . . . 'Me seo . . . ha se potso ena joale.

321. Moena Branham, haeba u fumane nako ka kopo hlalosa Mattheu 10:41. Ke rata ho tseba hore moputso oa moporofeta ke'ng?

²²⁰ Be joale, Jesu o itse, "Ea amohelang moprofeta ka lebitso la moprofeta, o amohela moputso oa moprofeta." Moputso oa moprofeta ke ho ba motsoalle oa moprofeta. Ea amohelang ea lokileng ka lebitso la ea lokileng, o fumana moputso oa ea lokileng. Na ho joalo? 'Me haeba ba batla ho tseba seo moputso oa moporofeta e leng sona, ke ho ba motsoalle oa moporofeta. Le a bona? Ke moputso. Ke motsoalle oa hau.

221 Joaloka mosali oa Moshuneme, e ka le putsa khetlo le leng. Le a bona? E entse joalo ho eena. Le a bona? Shebang bahlanka ba Molimo.

Oh, khili! Joale, re . . . ke—ke tlameha ho koala feela 'me, motsoalle, ha ke—ha ke batle ho e etsa, empa shebang feela mona, shebang feela eng, makholo. [Moena o re, "Tsoelela pele, moena."—Mohl.] Che! Empa—ke a tseba, empa the . . . ke—ke rata ha u rialo, empa ke nahanne ka batho bana ba batho ba sa tla khanna limaele tse makholo bosiueng bona. Khele, bona feela . . . ho na le tse ngata haholo ka mono, ke . . .

322. Moena Branham, ke rata ho tseba ka Mileniamo. Na ke ka morao ho Selallo sa Lenyalo, kapa—kapa na se holim'a lefatše, sohle mabapi le sona. Ke etsa—ha ke se utloisise.

222 Be, Moena kapa Khaitsele, ke thatafalloa ho e utloisisa, ka bona. Empa ntho feela eo nka e buang ke ena: hore Selallo sa Lenyalo se tla pele ho Mileniamo.

223 Joale, le a bona, motho e mong, ke a tseba kae-kae ka mona o na le potso holim'a taba eo, e itseng, "Moena Branham, u—u fositse ka veke tse mashome a supileng tsa Daniele. Liveke tse mashome a supileng li sa ntse li tla fihla." Che, Messia o ne a loketse ho tla le ho porofeta, 'me mahareng a liveke tse mashome a supileng, veke tse mashome a supileng, e leng lilemo tse supileng, O ne a tla—O ne a tla khaoloa har'a ba phelang le ho etsa sehlabelo. Ke ba bakae ba hopolang seo? Ho lokile. Jesu o rerile lilemo tse kae, Messia? Tse tharo le halofo. Joale ho sa ntse ho baliloe tse tharo le halofo.

224 'Me ho Tšenolo, khaolo ea 11, baporofeta bana ba babeli, ba porofeta matsatsi a sekete le makholo a mabeli le mashome a tšeletseng. Lilemo tse tharo le halofo li sa ntse li baletsoe Iseraele mohla Monyaluoa oa Molichaba a faletseng. Ke ba bakae ba utloisisang seo ha joale? Le a bona? Ho lokile, ho lokile.

323. Ena ke . . . Ke hlomme k'haontara ea lijo tsa motšoare 'me karolo e kholo ke fepa bana ba sekolo se phahameng. Haesale ke kena Leseling, ke ntšitse mochini oa pinball le (jukebox ea 'mino; ea bona) j-box. Bacha baa tsuba 'me ba batla 'mino oa rock-and-roll ho—holim'a seea-le-moea. Ke bula feela lihora li ka ba 'nè ka letsatsi. Ha ke—ha ke khothalletse ho tsuba kapa ho noa, empa ke tšoenyehile ka khoebo eo.

225 Le a tseba, boo ke bothata. Le a bona? Taba ke hore, u—u . . . mohlomong u tlameha ho iphelisa. Empa lea tseba hore seo se ne se tla nketsetsa eng? Se ka ntšoarisa methapo hakaale . . . Ke—ke—hore . . . Le ka khona ho e mamella, empa sehlotšoana seo sa "bo-Ricky" ka mono se itšohang ka mokhoa oo, le "bo-Rickettas," ke ne ke—ke—se ka ntlhahafisa. Le a bona?

226 'Me ke a le bolella; ke—ke . . . Haeba e ka ba oa ka, ke tseba seo ke neng ke tla se etsa. Ke ne ke tla re, "Khaotsang kapa le tsoe

mona.” Le a bona? Ke ne ke tla tsamisa sebaka se nepahetseng kapa ke se laole letho. Empa uena, haeba u tlameha ho e etsa ho iphelisa, ha ke batle ho u nyatsa, Moena kapa Khaitseli. Ke—ke a tseba ho thata ho bua lintho tsena; empa seo—seo feela . . . Ha se a loka (lea bona?), hobane se bonahetse e ka . . .

227 Joaloka ha motho e mong a boletse hoseng hona ka basali ba rona ba apereng mese ea bona ea khutlela, basali ba rona ba holileng, e ne e le mohlala o mobe ho basali ba bacha. Ke nahana hore ho nepahetse hape. Le a bona?

228 'Me ke nahana ntho eona eo. Ha ba u bona ka mono moo ho tsujoang le ho tsoelapele, le ho tseba bopaki ba hau, le ho tseba mahlapa ana kaofela le—le haufi le bana ba banyenyane joalo, 'me ba tsoella joalo, 'me u sa bue letho ka eona, ke ntho e mpe bopaking ba hau. U etse sohle seo Morena a u tataisaisang ho se etsa. Ke rapela Molimo ho u tataisetsa tseleng e nepahetseng.

324. Haeba (s-a-n-d- . . .) ho ema moleng ho kena kerekeng e tla ba mohopolo feela, ho tla etsahalang haeba re sa fete Matšoenyehong? Na re lokela ho ba—ho bona . . . ho tšoana . . . matšoenyeho a itseng? Haeba re sa tl'o bona . . .

Le a bona? Ke . . . Potso e ka ba ena. Ke leka ho potlaka; ke—ke—ke ne ke sa lokela ho etsa sena. Ke tlameha ho beella tsena morao, hobane mono u ka lula hora (lea bona?) 'me e—ho e qhaqholla feela. Ke tla—ke tla khaotsa.

229 Shebang. Batho ba batla ho rialo, ba hopola ba tla—Kereke e tla khaoletsoa ke Matšoenyeho. Le a bona? E ke ke; E ke ke ea khona (lea bona?), hobane E se e lopolotsoe.

230 Joale, kereke, e—e balumeli ba maipolelo a molomo ba kang Lota, ba feta Lekhatheng la Matšoenyeho (lea bona?) le ho bolokeha eka ba fetisitsoe mollong. Nohe o fetile Lekhatheng la Matšoenyeho, ho tšelisoa 'ona, ho tsoa le Kama ea ileng a silafatsa lefatše hape. Le a bona? Lota a tsoa, 'me barali ba hae ba robala le eena, ho tsoala bana ka barali ba hae. Le a bona? Empa Abrahamama a hlhisa Peo ea Borena, a hlhisa Peo ea tšepiso. Henoke o ile Khanyeng Hloibilong, a itsamaela feela 'me a ea hae. Ha A ka a feta Lekhatheng la Matšoenyeho. Lea bona?

231 Ke moo. Le a bona? Ha e etse joalo, Bible e ke ke ea khona ka papiso . . . 'Me lipapiso li ke ke tsa hloleha. Le a bona? Ha e lepe Monyalua . . . Joale, kereke e tla feta Lekhatheng la Matšoenyeho.

232 Joale, batho ba re, “Ho ka thoe'ng ka bahalaleli ba mesong?” Eo e ne e le phetoho ea makhathe. E ne e le tlas'a lihloriso, hola le ne le teng mona ho utloa *Mengoaha Kereke* ena, le ho bona kamoo ba tsoileng lefifing leo 'me ba tlameha ho etsa hoo, seo se supa moo ba neng ba lokela ho nka hloriso eo, hobane mongoaha o mong le o mong oa kereke le ntho e 'ngoe le e 'ngoe e qala e supa hore li ile tsa eketsa ho rothofala le ho rothofala, ho fihlela qetellong ba fihla ka botlalo moo ba latotseng Lebitso la Hae

le ho nka lebitso le leng ho thoe ba phela athe ba ne ba shoele, Sarda. 'Me eaba e a tsoa, Thiatire le Sarda, 'me e ntano tsoa, eaba e qala e tsoella ho Filadelfia le joalo-joalo, 'me ebe ho fihla nako ea pitso ea Monyaluoa ea neng a tla phonyoha tsuo eohle. O baloa a loketse ho phonyoha tsuo ena le khalefo e neng e tla oela lefatše, hore le tle le baloe le tšoaneleha ho e phonyoha, le sa fete ho eona, ho e phonyoha. Le a bona? Le a utloisisa joale, bohle? Le a bona?

233 Kereke, e fofu, hofu ho leng kantle ho Monyaluoa ea khethuoeng ho tla feta Lekhatheng la Matšoenyeha. Ba ke ke ba tsoha tsohong ea pele: "Bafu ba bang bohle ha baa ka ba phela lilemo tse sekete li eso ho fele," ke ba khethuoeng pele, ba reriloeng pele, Monyaluoa ea thontsoeng, likhetho tsa Molimo ka Sebele. "Ke mang, Moena Branham?" Ha ke tsebe. Ha ke khone ho le bolella na ke mang, empa ke a tseba e tla ba teng, hoba Morena o ba boletse ba tla ba teng. Le a bona? Ke bona ba tla nyoloha ba tsoa Matšoenyehong, empa ba bang ba tla feta har'a Matšoenyeha, ba theohe, 'me ntho ka 'ngoe e tla bolaoa pele ho Mileniamo. Ebe ba—ba lokileng ba tla tsoa Mileniamong 'me ba phele lilemo tse sekete.

234 'Me ka morao ho lilemo tse sekete, Kahlolo e kholo ea Terone e Tšoeu e a fihla, 'me e ntoo ba bafu, ba lokileng le ba khopo ba a tsooa. 'Me ha phetloa libuka, 'me ha phetloa le Buka ea Bophelo; 'me bahalaleli, Mosali le Monna, ba lula 'me ba ahlola lefatše. 'Me ho tla etsahala polelo e reng: "Me O tla ahlola lichaba tsohle ka lere la tšepe." Lichaba tsohle li tla ema pel'a Hae teng, 'me O tla li ahlola ka lere la tšepe. O tla arola linku ho lipōli le ho bolella lipōli, "Tlohang," le linku, "Tloong, lōna ba hlohonolofalitseng ke Ntate."

235 Joale ka hona, ho tla eptjoa kopano ea tente ea bahalaleli bophareng ba lefatše. 'Me Satane o lokolloa teronkong ea hae, 'me o boela a loana le bahalaleli, hantle feela seo a se entseng Khanyeng le ho qala. 'Me ebe Molimo o nesa mollo le sebahole ho tsoa maholimong, 'me lefatše lohle le hlokoloe joaloka . . . Le cha feela 'me le a senyeha. 'Me leoatle ha le sa tla fumanoa, le metsi ha a sa tla fumanoa, ha ho a sala letho lefatšeng. Volekano e tla fafatsa 'me e phatlohe e qhome, 'me ntho eohle . . .

236 "Eaba ke bona Maholimo a macha le Lefatše le Lecha: hobane maholimo a pele le lefatše la pele li ne li fetile; 'me leoatle le ne le le sieo. 'Na, Johanne, ka bona Motse o Halalalang o theohe ho Molimo Leholimong joaloka Monyaluoa ea ithophiselitseng monna oa hae." Na le hopola seo? 'Me ho Monyaluoa enoa . . . "Bonang tabernakele ea Molimo e har'a batho," 'me Molimo o tla aha le bona holim'a Motse ona o sebopeho sa piramite sekoere-maele tse sekete le makholo a mahlano. Holim'a Motse ho be le Leseli. Amen!

Oh, Motse o holim'a Thaba Sione,
 Leha ke le molata, koana ke sa o rata.
 Ke tla kopana le uena mengoaheng eo
 Ha ke fihla Motseng oo o leralleng.

237 Holim'a Thaba Sione ho tla lula Konyana. 'Me Motse o ke ke oa hloka leseli, hoba Konyana ke Lesedi la 'ona. 'Me kaholim'a Konyana e tla ba Ntate, e leng *Logos*, Molimo, Leseli le leholo, Leseli la Bosafeleng le tla chabela feela ka holim'a Terone. 'Me Jesu a ke ke a ba Teroneng ea Ntatae, O tla be a le Teroneng ea Hae. 'Me Ntate o tla okamela Mora, Ntate le Mora ba tla ba Bang. "Me etlare ba sa bua, Ke tla araba. Pele ba ka nahana, Ke tla be ke ba hopotse." Ke hantle.

238 'Me Jesu o tla nehela mongoaha o phethahetseng, o phethahetseng ho . . . Molimo o phelang o phethahetseng, seo A se lopolotseng 'me a se nehele ho Ntate. Na ho joalo? O tla fetohela ho Molimo Ntate e leng Moea, e seng motho, Moea. Tlhaho eohle e molemo e phuthetsoe hammoho, eo ke Molimo. 'Me ka ho loka . . . Joale, ntho efe e khopamisitsoeng ho tloha botleng ke bobee; ke 'muso oa Satane oo. Molemo 'ohle ke oa Molimo. Bokhopo bohle ke ba . . .

239 'Me eaba Molimo o fetoha ntho e tsoarehang ka ho Monna ea bitsoang Jesu Krete eo e neng e le Mora oa Hae. Mora enoa o nehelane ka Bophelo ba Hae hore A tle a tlise bara ba bang, hore Molimo e tle ebe ntho e tsoarehang, ho sebetisa tsohle ho bohle. "Ka letsatsi leo le tla tseba hobane Ke ka ho Ntate, Ntate o ho 'Na, 'Na ka ho lona, le lona ka ho 'Na."

240 Oh, moena, leo e tla ba letsatsi la sebele. U ke ke ua tlameha ho khanna ho tloha Birmingham ho utloa Molaetsa; Molaetsa o tla ba le rona hantle ha ho joalo? Oh, e tla ba e—e tla ba nako e babatsehang, e babatsehang. Re shebeletse letsatsi leo; Molimo le akofise ho fihla.

241 Motse o moholo oo o lutseng mono (joale, le a bona?), u ke ke oa . . . Le a nahana, "Limaele tse sekete le makholo a mahlano ho ea holimo?" Ke seo Bible e se boletseng. Joale, e ke ke ea ba limaele tse sekete le makholo a mahlano ka ho otloloha joalo. Le a bona? Re fumana tekanyo e 'ngoe eo mahlakore 'ohle a lekanang; eona ke piramite. Le a bona?

242 'Me Motse o tla qala mohlomong ho digarata tsa mashome a tšeletseng. 'Me haeba o ka qala, limaele tse sekete le makholo a mahlano tsa ntho eo, nahanang feela e tla ba bophahamo bo bo kae, empa ho tla nka nako e kae ho fihla mono. Ha u ka ke oa lemoha hoba u ntse u nyoloha leralla. Limaele tse sekete le makholo a mahlano holimo ka garata tse mashome a tšeletseng, u batla u qethohile ka mokhoa *ona*. Le a bona? 'Me Motse 'ohle o holim'a leralla lena. 'Me bophahamo ba ona bo lekana le bolelele; le bolelele bo lekana le bophara. Bophahamo, ka botebo, ka

bophara, o—o a lekana; marako kaofela a lekana. Piramide e marako a mane, 'me marako ana a mane e tla ba . . .

²⁴³ Joale, marako a potileng Motse a tla ba—a tla ba bophahamo ba maoto a makholo a mabeli le leshome le metso e tšeletseng, litsoe tse lekholo le mashome a mane a metso e mene, 'me le leng le le leng la ona ke lejoe. Nahanang ka Motse oo feela, metsoalle. Oh, khili! Ebe re luletse eng—eng tulong e chesang ee? Re etsa lintho tsee joang? Hobane'ng re khanna joalo? Hobane'ng re—hobane'ng re sebetsa ka thata? E lokeloa ke inchi e 'ngoe le e 'ngoe ea tsela.

Oh, maima a tsela a tla pona a nyamele,
Ha ke fihla qetellong ea tsela.

Ke hantle. 'Me, oh, e tla ba nako e kakang eo.

²⁴⁴ 'Me teng Jesu o tla lula Teroneng. 'Me tlas'a Terone ho tla phalla noka ea Bophelo, e lelemelang e theosa ka marako ana a mane ho kena likoting tse nyenyane, le ho kena makaleng a manyenyane, le ho nyoloha a bopa noka, le ho theosa har'a Motse. E tla phalla e theoha literateng joalo, 'me ka mahlakoreng ho eme lifate tsa bophelo tse tla beha, kapa, li fetola litholoana tsa tsona matsatsi a mang le a mang—a mang le a mang a mashome a mararo. Oh, Motse o mokakang.

²⁴⁵ 'Me hopolang, Molimo, 'Mopi, ea bopileng maholimo le lefatše, o Khanyeng hona joale o ntse a lokisa Motse oo. Abrahama o ne a O batla. A falla lehaeng la hae; a ikarola nthong e 'ngoe le e 'ngoe a e ratileng le ho batla . . . Hobaneng? E ne e le moporofeta. 'Me ka ho ba moporofeta, o ne a hokahane le Moea le karolo ea Moea. 'Me Ntho ea 'molella ka hare ho eena, "Motse o teng," 'me a qala a O batla. Ho re, "Ke mojaki, moeti. Ke batla Motse oo Mohahi le Mothei oa 'ona e leng Molimo." O tsebile hoba Motse oo o ne o le kae-kae. Oh, khili! 'Me kea lumela hantle holim'a litša moo a O batlileng teng, hantle mono Palestina, ke hona moo O tla phahama teng, hoba O holim'a Thaba Sione. Ke hona moo O tla ba teng.

²⁴⁶ Shebang hore O tla nama ha kae ho kenella—ho kenella leoatle, ho tloha leoatleng ho ea leoatleng. Nahanang ka Motse oo oa limaele tse sekete le makholo a mahlano o lutseng mono lithabeng tsa Morena. Oh, e ka ba ntho e babatsehang eo!

²⁴⁷ 'Me tau le konyana li tla botha 'moho. Tau e tla fula joang joaloka poho. 'Me bere e tla ba mosa, 'me phiri e tla be e thapile. E tla ba nako e kaakang! Ha ho letho le tla senya kapa hona ho khopisa; tsohle li tla lula ka khotso le ka lerato. Botsfali ha bo sa tla ba teng; ho kula ha ho sa tla ba teng, ho shoa ha ho sa tla ba teng.

²⁴⁸ Ho lona batho, ena ha se pale ea mofuta ea Santa Klause, tšomo ea mofuta, e ngotsoe Lentsoeng. 'Me Lentsoe ha le eso hlolehe le ka mohla. 'Me ho nahana ka eona tšepiso ea . . . Hase morao koana mehleng ea Bibehe, empa letsatsing lena, letsatsi

leo Molimo, kajeno, ha ho jota e le 'ngoe e kileng ea hloleha Lentsoeng la Hae. Oh, ke habile Motse oo. Ke a O rata, lona ha le joalo?

249 Che! Joale, Moena, Khaitsetli, e re mashome a mabeli ka morao ho robong. Ke a tseba mona ke na le metsoalle e tsoang tlase Kentucky. Ke a tseba mona ke na le metsoalle e tsoang likarolong tse fapaneng tsa naha. Haeba le batla ho lula bosiu bohle, ke tla lefella kamore ea lona. Ke le boleletse, le emetsoe ke lijo tsa mantsiboea le ho lefella motele oa lona ha le batla ho lula. 'Me le tlameha ho etsa ho le hong feela ke ho 'mona morao koana, 'me ruri ke tla e etsa. Ke tla etsa sohle seo nka se khonang ho le thusa. Kea le rata.

250 Ka linako tse ling ha ke a ikemisetsa ho araba lipotso tsena mohlomong khahlano. Haeba u sa e lumele, ho itoketse ka ho phethahala. Ke batla hore le nthate ka ho tsoana, hoba Molimo o a tseba ke etsa joalo ho uena. Ke araba lipotso tsena feela ho ea kamoo ke tsebang-. . . Ekaba ke ne ke fositse ho tse ling tsa tsona, motsoalle, empa e ne e se phoso ea ka boomo. Holane ka fumana lipotso tse ka bang tšelela kapa tse robeli, ho lula le tsona hantle feela le ho li hlalosa hantle feela ka ho theoha, empa 'na, sebakeng sa ho matha har'a tsona joale. . . Ke tsoere tse ling tsa tsona mabapi le lenyalo le hlalo. Ke sa tsoa. . . ka hopola ke tla araba tse 'maloa tsa tsona. Ha kea hlola ke fumane tse ling tse robetseng mona, ho li thonaka, empa ke tsoere lipotso tse ling tsa bohlokoa haholo mona, lipotso tse bohlokoa haholo. Ke batla ho le arabela tsona ha nka khona.

251 Joale, haeba u lula tikolohong mona haufi, letsetsa Billy, Laboraro; ke tla tseba nakong eo haeba ke tla khutla. Ke tla rapela vekeng ena. Empa ke na le lipuisano tse ngata tsa poraefete, oh, qubu e *kaalo*. 'Me ke batla ke tsoere tse ngata hakaalo Arizona ho li phethisa le leng la matsatsi ana ha nka khona. 'Me ke batho ba kulang e le kannete. Ba bang ba bona ba na le mathata, 'me ha ba tsebe seo ba ka se etsang: banna le basali ba nang le mathata.

252 'Me tse ling tsena mona li ile tsa tlameha ho fetoleloa lipuisanong tsa poraefete, hoba ha kea khona ho e bala hantle, seo batho ba se buileng ka mona mabapi le lenyalo le lintho tse joalo. 'Me ke laetse Billy ho khutlela morao ho fumana hore na ke bomang, le—le ho ba letsetsa, le ho ba bolella re tla ba kenya puisanong, ke tle ke bue ka bona. Tse ling li mahlonoko haholo, 'me ke lipotso tse lokelang ho arajoa.

253 Ke mona ho leka ho le thusa, hoba ke a le rata. Le bana ba ka bao ke ba tsoaletseng ho Kreste. Ke tseka e mong le e mong oa lona. Kea le tseka bosiu bona; ke le tseka ka linako tsohle; Ke lula ke le tseka, 'me hoo joaloka moena oa ka le khaitsetli. Le bana ba ka; ke—ke ntata lona Evangeling, e seng ntate joaloka moprista, ke—ke ntat'a lona Evangeling joaloka ha Pauluse a

boletse mono. Ke le tsoaletse ho Kreste, 'me joale, ke—ke le lebeletsa ho Kreste; eo ke peeletso ho Kreste joaloka moroetsana ea hloekileng. Le se ke la ntšoabisa! Le se ke la ntšoabisa! Le lule le le moroetsana ea hloekileng.

²⁵⁴ “Ke tla e etsa joang, Moena Branham?” Lula hantle le Lentsoe; phelang bohloeki le hloeko; le se ke la amana le lintho tsa lefatše ka letho. Haeba lerato la lona le lutse pelong ea hau, e re, “Oh, Jesu, e tlose ho 'na. Ha ke batle ho ba joalo.”

Joale ha kea ikemisetsa ho ba motho ea—ea buang sena. Ke—ke ikemiselitse ho ba molumeli oa sebele. Lumela Jesu Kreste le ho Mo phelela letsatsi le letsatsi. U se ke ua etsa bobele leha e le bofe.

²⁵⁵ Joale, hangata ke bua ka tumelo ea bo-Calvinism. Joale, u se e hopole e u lokolla ho etsa eng eo u e batlang. Thaka le leng ka letsatsi le leng. . . . Ka re, “Na u ne u ile kerekeng?”

A re, “Ke ne ke ile ho tsoma.”

Mosali oa monna eo o ile a tla ho 'na, 'me a tsoa bohlatsoetsong ba liphahlo ka Sontaha. 'Me ka re, “Hobane'ng u sa ea kerekeng?”

O ile a re, “Ke qetile ho hlatsoa.”

Ka re, “U ne u sa lokela ho etsa hoo.”

“Be,” a rialo, “ha ke ramolao oa khale.”

Ka re, “Empa ke itse u Mokreste.” Le a bona? Ka re, “Na u a tseba u beha khopiso tseleng ea motho e mong?” Le a bona? Ka re, “Eona. . . .”

“Be, oh, ke—ke lumela *sena*. Ha kea tlameha ho etsa lintho tseo. Ha ke ramolao.”

²⁵⁶ Be, sheba Moena oa ka, Khaitsetli, sheba mona. Pauluse o itse, “Haeba ho ja nama e ka ba khopiso ho ngoaneso, ha ke sa tla hlola ja nama ha mehlang ea lefatše.” 'Me ke nahana hore ho ka molemo ho feta. . . .

²⁵⁷ Joale, ho thoe, “Moena Branham, u a tsoma. Na ha u eso tsoeme ka Sontaha?” Ere ke u bolelle taba. Eseng. . . . ha ke iphathatse mokokotlo ka sena, empa kea. . . . Ha ke Mosabatha joale, ke lumela Moea o Halalelang e le Sabbatha ea rona. Ke lumela seo, empa ke lumela re lokela ho hlomphe tsoho eo e le sehopotso. Seo ke sehopotso sa hore ke. . . . Haeba u hlomphe letsatsi lefe feela, hlomphe tsoho eo.

²⁵⁸ Joale, ha ho molao oa ho boloka letsatsi le itseng, hobane u kena ho Sabbatha, khotso, ha u kena ho Eena. Ke tsoere potso eo ka mona ho e araba kapele le hona, ha Morena a ratile, mabapi le hore letsatsi la Sabatha ke'ng? Ke tla e hlalosa, ha Molimo o ratile.

'Me joale hlokomelang, hopolang sena. Le a bona? Ha ke ne ke sa le moshanyana, hantle holimo mona moo Eichs a neng a lula

teng tseleng, ke batla ke le lilemo tse leshome le metso e mene; ke ne ke cheha ho iphelisa. Eona feela ntho eo ke neng ke e-na le eona ho thusa ho kenya bohobe ka tlung ea rona e ne e le ho cheha li-skunk, li-muskrats, li-opossums.

Ke ne ke rata ho cheha, 'me ke tlameha ho e etsa. Ke ea sekolong ka letsuka la nakeli, 'me ke—ke ena le para e le 'ngoe feela ea liaparo, 'me e le phetho seo nka se aparang. E le phetho seo ke nang le sona. 'Mè o ne a ntlhobolisa tsona a li hlatsoe, ho li apara hape; 'me joale, ke ne ke kena sekolo joalo, moshanyana e monyenyanane. Empa eaba ke eme holimo mono bosiu bo bong; ka re, “Ke chehile maraba ao holimo mono pel'a Wathen's, holimo ka holim'a seo.” Ke tlaha ka meso e ka ba ka hora ea bobeli ke tšoere lebone ho laola maraba ana, ke ntoo khutla ka nako ea ho ea sekolong. Ke ne ke tšoara 'mutla; ke fumane lisente tse leshome le metso e mehlano ka eona. Ke fumana lebokose la likhetla ka eona, le ho bolaea mebutla e meraro kapa e mene. Seo re neng re se na sona ho etsa li-basekeiti tse itseng le mebutlanyana—khele, moro oa lijo tsa mantsiboea, ke ne ke rekisa tse ling, ke itholle ho lekaneng ho fumana bohojana, kapa lijo, kapa phofo ho jella ka moro. Ha ke tsebe haeba le ile la tlameha ho phela joalo kapa che.

²⁵⁹ Ke ne ke cheha lithapo tsa trot nokeng; ho theoaha, le ho tšoasa hlapi, le ho li rekisa ka lisente tse leshome ponto. Ho ala likhole tsa ka tsa li-troline. Ke se na seketsoana; ke ne ke sesa ka sekoqo. Ho kena nokeng, ho ntse ho bata, ke behe nkho ea ka ea phepheletsane ka ntle mona holim'a sekoqo le ho soka le ho soka joalo, 'mele oa ka o hlobotse ka nokeng, 'me ke mathise ntho ena . . . Ke tlame khole ka lehlakoreng lena, ho tlama hlapi ea ka. Litlhapi tseo tsa khale tsa catfish li ntse li mphathatsa moomong ho ea joalo, le ho beha phepheletsane holim'a . . .

²⁶⁰ Empa bonang, khafetsa ke kena nokeng eo bosiu ka hora ea leshome le motso o mong le ho hlohlora sekotoana sefe sa phepheletsane thapong eo. Haeba ke sa tšoara ho lekaneng matsatsing a tšeletseng, ke sa batle e tlang ka la bosupa. Ke eme mono puleng.

²⁶¹ Bosiu bo bong ke sa ntse ke ipona ke eme, ke itšetlehile ka . . . ke ne ke le moetsalibe; empa ke ne ke eme, ke itšetlehile ka palo tjena, monyako. Oh, pula e ne e tšoloha, e batla e le hora ea leshome le motso o mong. Ka re, “Ke tla fihla ka mora nako bosiu bona, empa ke a tsamaea 'me ke tla qhomise le leng le le leng la maraba ao. Nke ke ka e tšoara ka Sabatha.” Ka re, “Nke ke—nke ke ka li chehela maraba.” Molimo o ile oa hlomphe seo.

²⁶² Kea hopola mohlang oo esale ke batlile, ka mehla, bophelo bohle ba ka ke ne ke batla ho ba setsomi. Ntate-moholo e ne e le sona. Ua tseba, nkho oa ka o tsoile lihahelong; o ne a fumana penshene. Ke mpa ke rata tikeloho e kantle feela.

263 'Me ke hopola esale ke batla . . . ke—ke batlile bophelo bohle ba ka . . . Ka nahana ha nka fumana chelete e lekaneng ho fumana sethunya sa .30-30 . . . Ha nka e khona, ke tla fumana sehlopoha sa maraba. Ke tla ea lithabeng; ke tla lesa lefatše lohle ho iphetela. Ka nahana, “Koana khetlo le leng nka jara .22 ea ka 'me ka ikoetlisetsa ho sethunyi se hloahloa, setsomi se seng khetlo le leng se ka batla hore ke se felehetse. Ha nka ithuta ho thunya hantle haholo, a ka ntumella ho mo felehetsa ho mo sireletsa; ke tla ea tsoma.” Kea sheba, ho leketlile maboteng a ka, lithunya tse ntlehali tseo chelete e ka li rekang li leketlile mono, ebile nka alima batho lithunya ho ea tsoma.

264 U ntumeletse ho kena lithabeng ho rera, 'me masupatsela a khabane lefatšeng ba nkisa leetong la ho tsoma, ke sa lefe. “Mohau o makatsang, mololi o monate hakakang.”

265 Ha ke . . . Esita le hoseng hona, setsomi sa khale sa likhama mona kae-kae ea nkileng .35 Remington, ke hlile ke sa hloke sethunya, empa a nkopela ka sephaka, a ipolela a tsofala haholo ho tsoma, “Ke batla ho u fa sethunya sa ka.” Ka hopola ke sa le moshanyana, kamoo, ha nka hopola ho iphumanela sethunya se kang seo, oh, khili, ho ka be ho bile joang. 'Me joale, ha ke nahana feela, mono ho leketlile leboteng la ka, lithunya tse ntle, libaka tsa ho ea tsoma.

266 Ke sa hopola ke tsoela kantle, 'me bashanyana ba ne ba reka k'hounu ea lebejanapo. 'Me ka linako tse ling ba bang ba saletsoe ke nikele 'me ba nthekele eona. Khele, 'na ke sa khone ho ba rekela e 'ngoe. Ka nahana, “Ha nka . . .”

267 'Me ka linako tse ling ba ne ba reka li-hamburger tsena tsa khale, tseo re li bitsang “li-hamburger tsa mudlark.” Ha ke tsebe haeba bohle le hopola kapa che, empa ba bang ba lona batho ba khale . . . U ka e fumana ka nikele, eie eohle e halikiloeng le eona. Oh, ke rata ntho tseo. Rona bana re se na . . . Bohobe ba poone feela le sirapa-ea- molasses feela (le a tseba ho joang) ho ja.

268 Joale, motho o ne a nthekele li-hamburger eo, 'me moshanyana, ke ne ke imona menoana moo ke e tšoereng. E ne e le—e ne e . . . e latsoeha hamonate. 'Me ka nahana, “Moshemane, monna eo, hola feela nka mo rekela hamburger.” 'Me joale, nka rekela kereke sophoro ea bona.

269 Ke hopola lintho tseo tsohle, 'me e tsoile kae? Mohau oa Molimo, ha kea etsa letho.

270 Ke hopola ke theoha ka seterata mona 'me ke qoqa le motho e mong. Ntate, le a e tseba bohle, o ne a noa; a rathola wiski. 'Me hoo . . . ho se motho ea amanang le 'na. Ere ha ke theoha ka seterata ke leka ho qoqa le banna; ke sa ntse ke kopana le banna bao le kajeno. Ho leka ho qoqa le motho, haeba ho se motho ea qoqang, ba ne ba fihla ba ema, “Yaa, uh-huh.” Le a bona? Ke ne ke le le-Branham.

271 Ka hona, ke ne ke ikutloa ke hlabehile ruri, le ho retoloha, le ho itsamaela. Ka nahana, “Ha ke molato oa ntho eo. Ke sa etsa seo ntate a se entseng. Ha ke eso noe bophelong ba ka. Hobane’ng ke tlameha ho mamella ntho eo?” ’Me ke ne ke qoqela mohatsa ka mohatsa mona nakoana e fetileng, “Ke batla ke tlameha ho lula kantle ho toropo.” Molimo o bile molemo ho ’na.

272 Ka hopola koana moo a boleletseng Nathane a lutse mono khetlo le leng. Nathane. . . Davida o itse, “Na ke botle ha ke ahile tlung ea likedare, athe areka ea Molimo oa ka e tlas’a tente kantle mono e khurumelitsoe.” Eena. . .

Nathane, moporofeta, a re, “Davida, etsa tsohle tse pelong ea hau, hoba Molimo o na le uena.” Moporofeta o entse phoso, e seng ka boomo.

Bosiung boo Morena a tla ho moporofeta, a re, “E-ea u bolelle mohlanka oa ka Davida, ‘Ke mo latile meraka ea linku, a alositse linku tse ’maloa mono; ’me ke mo file lebitso le kang la banna ba baholo ba lefatše. (Ha O a mo neha lebitso le leholo ka ho fetisisa, O mo file lebitso le kang la banna ba baholo ba neng ba le lefatšeng.) Ke u etselitse lintho tsena tsohle, Davida. Ke falalitse lira tsa hau hohle moo u ileng teng. Ka ema haufi le uena. Ha ke eso u furalle, ’me nke ke ka u lahla. Empa nke ke ka u lumella ho haha motse oo.’”

273 Ka nahana taba eo, ka sebaka joale moo Molimo o nthusitseng le ho ntsebisa banna ba baholo, ho ntumella ho pota lefatše. ’Me batho ba tsoa ka makhalo a lefatše ba ntetsetsa ho tla ba rapella, le batho ba kulang, ’me ba qela metsotso e ’maloa le uena, athe lilemong tse ’maloa tse fetileng ba ne ba sa retoloe. . . ba ne ba sokolla hlooho tsa bona ho mpona seterang. ’Me joale, bo-rakhoebo ba atlehisoa ke batho bao ke ba kenyang motseng le ho ba boloka mona, ka lijo tsa bona le likoloto tsa bona tsa motele, le lintho tse joalo, ho ba le. . . ho ea limoteleng le hohle toropong le lintho tse joalo.

274 Batho bao. . . Batho ba ne ba sa nthate ho hang; ho se motho ea bonang molemo ho ’na. ’Me joale, ka thuso ea Molimo, ke lumela hore ke tataisa Monyaluo oa Jesu Krete. Oh. “Mohau o makatsang, mololi o monate hakakang.”

275 E hlahile kae? Thuto ea ka? Ha ke na letho. E ne e tsoa hokae? Botho ba ka? Ha ke na letho. Na e tlile ka tsebo ea ka ea thuto ea bolumeli? Ha ke tsebe letho. E fihlile kae? Mohau oa Molimo o mpholositseng.

Mohau o rutile pelo ea ka tšabo,
Ke mohau o imolotseng litšabo tsa ka;
Mohau o hlahile hamonate hakae,
Hora eo mohla ke lumetseng la pele!

Har'a likotsi tse ngata, maima le lifing,
 Ke se ke fetile teng;
 Ke mohau o ntjarileng ka polokeho ho fihla
 mona,
 Ke mohau o tla nkisa Hae.

Hoba re qete lilemo tse likete tse leshome
 Motseng oo,
 O fahlang ho feta letsatsi ka khanya;
 Ha re ka ke ra haelloa ke nako ea ho bina
 thoriso ea Hae
 Ho feta ha re ne re qala.

Oh, kamoo ke ratang Jesu, Lebitso le letle leo le mpholositseng ke sa le—ke sa le moetsalibe, la mpholisa ha ke kula, le mphang tšepiso ea lehae Motseng oo. Ke na le lehae Lefikeng leo. Ha ho letho la bohlokoa joale haese ho bokella bana bohle ba Molimo 'moho le ho re, "Ha re eeng." Hora, khitla ea bosiu e a otlā; ke morao ho feta kamoo re nahanang. Ha re rapeleng.

²⁷⁶ Morena Jesu, ho koaloa ha letsatsi le phethahetseng... Joaloka ha re ka ema qhooeng ea thaba ra lebella letsatsi, ka nako ha mechaeli e mefubelu e nyoloha lithabeng tse kholo tsa bophirimela mono, ka nako ha leihlo le lehlo le tutubala, linonyana li qala li tloha ho ea sehlaheng, bosiu bo a fihla. Re bone letsatsi le leng le lehlo la se-Moea ha Moea o Halalelang esale o re thusa ho araba lipotso tsena. Joale, re ea sehlaheng sa rona, Morena. Re hlokomele; o se liumelle letho ho re otlā, Morena. Re boloke khahlano le linoha tsa bosiu le bobē. A Molimo a be haufi le rona ka linako tsohle, a re sireletse, a re thusē.

²⁷⁷ Ke a rapela, Ntate ea Maholimong, hore U tle u hlohonolofatse e mong le e mong ea neng etetse kopano, bao ba sa khonang, bohle ba utloang liteipi. Lipotso li se ke tsa ba matla haholo. 'Me haeba ke entse phoso, Morena, U tseba pelo ea ka; ke ne ke sa ikemisetsa. Ke a rapela, Molimo, ha phoso e le teng, Uena le ka mohla, ho se e tlohele ea feta; theipi e ke e eme. Ho se ntumelle ho thetsa motho, Morena. Ke be mohlanka oa Hau oa 'nete, hoba eo ke takatso ea pelo ea ka eohle. Leha ke phela, kapa ke shoa, leha nka lieha kapa ka tsoelapele, leha ke robetse kapa ke falimehile mohla A tlang, ha se lebaka ho 'na, Ntate, thato ea Hau e etsoe. "Hobane ke a tseba Molopolli oa ka o a phela, 'me matsatsing a qetelo O tla ema holim'a lefatše lena. 'Me leha liboko tsa letlalo li se li sentse 'mele ona, empa ke tla bona Molimo ke le nameng ea ka." Eo e ne e le moporofeta Jobo ha a bona ho tla ha Morena.

²⁷⁸ 'Me, Morena, kajeno joaloka bahlanka ba Hau, re shebeletse 'me re bona ho tla ha Hau. Kahoo ha ho taba ho rona, Morena, neng, joang, kae. Re batla ho U khahlisa feela. Re matsohong a

Hau. Re boloke, Morena, ho fihlela letsatsi le chaba. Aba sena, 'me bohle re tla hoanta ho ea Sione Motseng oo Konyana e leng Leseli.

²⁷⁹ Bana ba ka ba banyenyane mona, Morena, bao ke ba tsoalertseng ho Uena ka litlamo tsa Biblele, ke tholoana tsa Lentsoe lena. Ba a nthata, le 'na ke a ba rata. 'Me ke a tseba hore U re rata bohle. Re a rapela, Molimo, hore U tle u re emarise ka Lentsoe la Hau re tle re bone Eena feela. Aba sena, Morena. Re tlale Lentsoe la Hae hoo Moea o ka re sebelisang kae kapa kae sebakeng sefe kapa sefe ho bonahatsa Lentsoe lefe leo A le tšepisitseng. Abela rona bohle seo. Mona holim'a bamameli bana mona . . .

²⁸⁰ Moena oa ka Jackson o khutlela joale, morao koana Afrika Boroa. Tsamaea le eena le mohatsa'e; eba le bona, Morena. Ba tataise leetong la bona.

²⁸¹ Moena Lee Vayle ke enoa mona o a ngola, o ngola lentsoe ka leng leo ke le buang, a leka ho etsa buka. Oh, Molimo, thusa Moena Vayle le Khaitsetli Vayle.

²⁸² Ke bana baena bana ba tsoang tlase koana—koana Arkansas, le—le baena ba ha Martin, le—le baena bana ba bang kaofela. Ke rapela hore U be le e mong le e mong oa bona.

²⁸³ Eba le Moena Neville, Moena Capps, Moena Ruddell, Moena Jackson, bohle. Oh, Molimo, ba bangata haholo. Ba tsoa Georgia, ho tsoa Alabama, le ho haola le naha le ho pota lefatše. Re hoipola sefela:

Oh, ba tsoa Bochabela le Bophirima,
Ba tsoa mafatšeng a hole,
Ho keteka le Morena oa rona, ho ja e le moeti
oa Hae;

O ba memetse ho nka kabelo ho Eena.

Baeti baa ha se le ho bokoa!
Ba bohang 'fahleho sa Hae se tlotlehang
Se bekenya ke 'rato le Mokhethoa;
Banka-kabelo ba bokoang ba mohau oa Hae,
Joaloka liperela moqhakang oa Hae.

²⁸⁴ Oh, Molimo, re ke re chabe sa mahakoe moqhakang oa Hae, ba bang ba tle ba bone 'me ba labalabele ho Mo sebeletsa. Aba sena, Morena. Ba sireletse tseleng. Hlohonolofatsa e mong le e mong.

²⁸⁵ 'Me Ntate, ka nako ea hau e baliloeng . . . Ke mohlanka oa hau. Ha u batla hore ke tsoelle veke ena e tlang kapa ho kenela lipuisano tseo, ntšenolele, Morena, le ho ntsebisa lipakeng tsa joale le Laboraro re tle re utloisise. Aba sena, Ntate, batho ba tle ba tle. 'Me ke rapela hlohonolofatso ena hore U tle u re thusa le—le ho kopana le rona hape mona mehleng ea kopano ea rona e latelang.

²⁸⁶ Eba le Moena Neville le banna bana ba tlisang Lentsoe tlase koana mane Texas, le kantle koana Arkansas, le libakeng tse fapaneng; eba le bona feela, Ntate. Moena Pearry Green le sehlopha sohle moo, le ho ba le bona bohle, Morena; ke bana ba Hau ba banyenyane. Hohle lefatše ho pota ba emetse ho tla ha Hau. Re thuse, Ntate re a rapela, fre sa inehela ho Uena. Ka Lebitso la Jesu re sebelise. Amen.

²⁸⁷ Ke rata sefela seo, *Ba tsoa Bochabela le Bophirima*. Ba bakae ba se tsebang? Ha ke tsebe haeba ke se tseba, empa ke kholoa ke tseba temana. U ka 'na oa khona ho se ts'oara, Khaitseli. Ha ke tsebe haeba ba tla se fumana.

Oh, ba tsoa Bochabela le Bophirima,
 Ba tsoa naheng e hole,
 Ho keteka le Morena oa rona, ho ja joaloka
 baeti ba Hae;
 Baeti baa ha se le ho bokoa!
 Oh, ho boha 'fahleho sa Hae se khethehileng
 Se bekenya ke 'rato le Mokhethoa;
 Banka-kabelo ba bokoang ba mohau oa Hae,
 Joaloka liperela moqhakeng oa Hae.

Oh, Jesu o tla kapele,
 Ke moo liteko tsa rona li tla fela.
 Oho, hola Morena oa rona a ka fihla motsotso
 ona
 Ho tlela ba lokolohileng sebeng?
 Oh, nba e tla u tlisetsa thabo,
 Kapa masoabi le ho nyahama ho tebileng?
 Mohla Morena a fihlang a tsoa Khanyeng,
 Re tla kopana le Eena sebakeng.

Na u rata seo? Ha re se lekeng hape.

Oh, ba tla tsoa Bochabela le Bophirima,
 Oho, ba tsoa naheng e hole,
 Ho keteka le Morena oa rona, ho ja joaloka
 baeti ba Hae,
 Baeti baa ha se le ho bokoa!
 Ba bohang 'fahleho sa Hae se tlotlehang
 Se bekenya ke 'rato le Mokhethoa;
 Oh, banka-kabelo ba bokoang ba mohau oa
 Hae,
 Joaloka liperela moqhakeng oa Hae.

Oh, Jesu o tla kapele,
 Ke moo liteko tsa rona li tla fela.
 Oho, hola Morena oa rona a fihla ka motsotso
 ona

Bakeng sa ba lokolohileng sebeng?
 Oh, joale e ka u tlišetsa thabo,
 Kapa masoabi le ho nyahama ho tebileng?
 Ha Morena oa rona a fihla ka Khanya,
 Re tla kopana le Eena sebakeng.

Ba bakae ba batlang ho kopana le Eena holimo Mono?
 Oh, khili!

Oh, Jesu o tla kapele,

Koala mahlo a hau feela 'me u nahane eka u utloa molumo
 oa terompeta.

Mathata a rona a tla khaotsa ke hona.
 Oh, hola Morena oa rona a fihla ka motsotso
 ona
 Bakeng sa ba lokolohileng sebeng?
 Oh, joale na e ka u tlišetsa thabo,
 Kapa masoabi le ho nyahama ho tebileng?
 Mohla Morena oa rona a tlang ka Khanya,
 Re tla kopana le Eena sebakeng.

²⁸⁸ Na u rata seo? Pat, kothala! Letsatsi la hau le tla u chabela
 hoseng ho hong hona. Ha kea bona feela moo e ileng teng, empa
 e ne e shebahala hantle. Amen! U na le nako e telele, e telele,
 moena, e tla khutla. “Me joaloka bohobe holim’a metsi bo tla
 khutlela ho uena tsatsi le leng.” Ke hantle. Ho lokile.

Oh, le a Mo rata?

Tumelo ea ka e lelala ho Uena,
 Uena Konyana ea Kalvari,
 Oho Mopholosi ea Khethehileng;
 Nkutloe joale ha ke rapela,
 Tlosa libe tsohle tsa ka,
 Ke se ke ka lelera
 Ka sutha pel’a Hau.

Ha ke tsamaea tsela e lifi,
 Le masetlapelō a ntika,
 U be Mosupatsela oa ka;
 Laela lefifi e be motšehare,
 Tlosa litšabo tsa masoabi,
 Oho ho tloha kajeno
 Ke be oa Hau ka botlalo!

Na ha le rate seo?

Tumelo ea ka e lelala ho Uena,
 Uena Konyana ea Kalvari,
 Oho Mopholosi ea Khethehileng;
 Nkutloe joale ha ke rapela,
 Tlosa sebe sohle sa ka,
 Ke se ke ka lelera
 Ka sutha pel’a Hau.

Ho bokoe tlamo e tlamang (Oh, khili!)
 Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;
 Kopano ea maikutlo a leloko
 E tšoana le ea Holimo koana.

Ka pel'a Terone ea Ntate
 Re tšollela thapelo ea rōna e tiileng;
 Tšabo tsa rona, tšepo tsa rona, pheo ea rona e
 'ngoe,
 Matšelisō a rona le maima.

Empa koana ha re arohana,
 Ho re hlabehisa ka hare;
 Empa re tla 'ne re kopane pelong,
 Re ntse re tšepile ho kopana hape.

²⁸⁹ Khaitsemi Wilson, u hopola lilemo tse ka bang mashome a mararo a metso e meraro kapa mashome a mararo a metso e mehlano tse fetileng ka har'a kopano ea ntlu e nyenyane ha re ne re tšoarana ka matsoho? Ke tsebile hore u sa hopola. Oh, tloong re nanabeleng joale 'me re tšoare motho e mong ka letsoho.

Ho bokoe tlamo e tlamang
 Lipelo tsa rōna leratong la Bokreste;
 Kopano ea maikutlo a leloko
 E tšoana le ea Holimo koana.

Ka pel'a Terone ea Ntate
 Re tšollela thapelo ea rōna e tiileng;
 Tšabo tsa rona, tšepo tsa rona, pheo ea rona e
 'ngoe,
 Matšelisō a rona le maima.

Koana ha re arohana,
 Ho re hlabehisa ka hare;
 Empa re tla 'ne re kopane pelong,
 Re ntse re tšepile ho kopana hape.

Na lea ratana? "Bana ba banyenyane, le ratane."

Ho fihlela re kopana! ho fihlela!
 Maotong a Jesu re kopana;
 Ho fihlela re kopana! ho fihlela!
 Molimo a u sitse re be re kopane!

²⁹⁰ Le a Mo rata? Na ha A babatsehe? Lea ratana? Nanabelang ka mathoko, le bolellane ho hong. Ho re, "Molimo a u hlohonolofatse, moena. U hlohonolofatsoe, khaitsemi."

²⁹¹ Ba re mametse bosiuong bona mose ho leliboho koana, Khaitsemi Wilson. Ke bona Moena Seward oa khale a tsamaea holim'a mokato, a opa liatla. Ke bone moena oa rona morao mane ka litelu sefahlehong sa hae a phahamisitse matsoho a hae, a rorisa Molimo; Ke ile ka nahana ka Moena Ryan, kamoo a neng a lula hantle mono tabernakeleng ea khale ka litelu tse telele

joalo. O mametse bosiung bona mose koana menyako ea Khanya, mohalaleli oa khale ea ratehang. Na ha A babatsehe?

Inkele Lebitso la Jesu,
 Ngoana masoabi le tlokotsi;
 Le tla u thabisa le u tšelise,
 Oh, Le nke hohle moo eang teng.
 Lebitso le ratoang, oho le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimo,
 Lebitso bokoang, oho le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.
 Joale, inkele Lebitso la Jesu. (Bakeng la'ng?)
 Ke Thebe sefing ka seng; (Ho etsahala'ng?)
 Ha liteko li u teela hare,
 Buluka Lebitso leo le Halalelang ka thapelo.
 Lebitso le bokoang, oho le monate!
 Tšepo ea lefatše le . . .

Oh, Jesu, ba thuse kea rapela . . . ? . . . Ba folise, Morena, ka Jesu . . . ? . . . na le ena ke ea hau . . . ? . . .

Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

Ke ngoanana oa hau e monyenyanane eo? O motle.

²⁹² Bakeng sa lipuisano: Billy o itse le ikopanye le eena lipakeng tsa joale le Laboraro bakeng sa lipuisano kapa ho tloha ka Laboraro ho fihlela Moqebelo bakeng sa lipuisano tse tlang, hore na . . . Haeba re se na liboka kamor'a Laboraro, ikopanye le eena, lona ba nang le lipuisano. Lona ba bang, ha a tsebe mokhoa oa ho ikopanya le lona. Ka hona o tla . . . Bohle ba batlang lipuisano joale, ikopanyeng le Billy.

²⁹³ Le a Mo rata? Ho lokile. Joale, ho fihlela re kopana, Molimo a le hlohonolofatse. Re batla ho inamisa lihlooho tsa rona; 'me ke tla kopa motsoalle oa ka ea lokileng, ea tšepelang, ea parolang leoatle hona joale, ho fihla tlase koana Afrika, moo nkileng ka ba moromuoa ka Lebitso la Morena, Moena Sidney Jackson, eena le mohatsa'e . . . Re ile ra thabela ba le bona litšebeletsong tse tse 'maloa tse fetileng. Molimo o mo hlohonolofalitse joang. Ke tla kopa Moena Sydney Jackson haeba a ka qhala letšoele lena ka thapelo. Moena Jackson, ka kopo.



LIPOTSO LE LIKARABO SST64-0823E

(Questions and Answers)

LETOTO LA BOITŠOARO, TSAMAIŠO LE THUTO EA KEREKE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha mantsiboya, Phato 23, 1964, Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A. o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org