


MORENA JESU

YO A TSOGILEGO

 Mantšiboa a mabotse bagwera. Re thabile go ba ka Phoenix bošegong bjo ka tirelong ye, eupša re maswabi go beng bošegong bja go feta. Gomme kafao re a holofela gore Modimo o tla re fa ditšhegofatšo tša Gagwe tše kgolokgolo bošegong bjo, gore go ka se be le balwetši magareng ga rena ge re tloga bošegong bjo, go ka se be le yo a tlaišitšwego. Ke nyaka lena mo, godimo ga maako, dikhote, le ditulo, ke nyaka gore le ntirele se sengwe bošegong bjo. Ke nyaka le dumele ka pelo ya lena yohle. Ke tla rata go bona yo mongwe le yo mongwe wa lena a sepelela ntle bošegong bjo, a fodile.

² O a le rata, bagwera. Feela ka gobane malwetši a lena le dilo di bonala go se fole, yoo e no ba Sathane a le botšago seo. Ga e sa le go Yena go go fodiša, go feta ka fao e lego go fodiša yo mongwe le yo mongwe. O dumela ka pelo ya gago yohle bošegong bjo. E no e dumela; ga go dire phapano ye e itšego ka fao o . . . se monagano wa gago o se bolelago ka yona; e no tšea se Modimo a se bolelago ka yona. Ke a tseba ke therešo. Nka se le botše seo, ntle le ge ka kgontho ke tsebile gore e be e le therešo ka go felela.

³ Bjale, re nyaka go leboga, sa pele. . . ke a thanka, Ngwanešu Moore, ka mehla molaodi o dira se, eupša ke—ke nyaka go tšea monyetla wo, nnamong, go leboga yo mongwe le yo mongwe wa lena bakeng sa go thuša go dira ye kopano ye kaonekaone, ke a dumela, yeo e . . . re bilego le yona ka Phoenix; ya semoya kudu le go iketla go feta kopano e ka ba efe ke bilego le yona ka Phoenix.

⁴ Ke nyaka go leboga sehlopha se sekaone se sa badiredi, badiredi ba go dirišana, seo se re thušitšego go ba le kopano ye, bathekgakamašelang bohle. Ba bantši ba bona ga se ba kgona go thekga ka mašelang, gobane ba bile le ditsošeletšo tša bona beng le dilo di eya pele. Ga re tsoge ra leka go, oo, go dira selo se segolo bjalo, go, yo mongwe le yo mongwe o swanetše go tswalela dikereke tša bona. Ba bangwe ba baena ba bile le ditente tše kgolo le go ya pele; ba swanetše go ba . . .yo mongwe le yo mongwe o swanetše go tswalela goba ga ba kgone go tla. Gabotse, ga se nke ka ke ka rwala kopano ya ka feela ka mokgwa wola. Ke e dira bonolo le ye nnyane, le go no ya le go dira bokaonekaone nka kgonago.

⁵ Ke leboga bohle ba ba tlilego, le bao ba sego ba kgona go tla, gobaneng, ke ba thabela go no swana. Gomme ditshenyegelo tša rena ka tsela yeo di fase, peakanyomatlotlo ya rena ga e kudu go dira; gomme kafao kagona, ga ra swanela go lapiša batho, go no

tšea moneelo wa tlwaelo le go lefa dikoloto tša rena. Ka pela ge peakanyomatlotlo e dirilwe, seo se a e ruma.

⁶ Gomme ke kwa gore bošegong bjo ba file moneelo wa lerato go nna; ka kgonthe ke leboga seo. Ke duma nkabe ke se ka dira, go o tšea. Eupša ke no ba le boikarabelo bjo bogolo; o ka kgona go eleletša se e lego sona. Gomme ofisi e eya nako yohle; boikarabelo bja ka e ka ba ditolaro tše lekgolo ka letšatši, go sa kgathale moo ke lego . . . Seo e no ba ka Jeffersonville, go sa kgathale ge eba ke ka ditirelong goba aowa. Le ka lemoga ke ya morago bokgole bjo bokae ka moleteng, nako ye nngwe.

⁷ Gomme bjale, re romela ntle mašela a mantši a thapelo, boka a *fa*. Gomme re a romela gohlegohle lefaseng. Dinako tše dingwe bontši bja sekete mo letšatšing le tee, re rometše ntle. Gomme lena bohle le amogetšwe, nako e ka ba efe yeo nka bago wa thušo go lena, gobaneng nngwalele gomme le ntire ke tsebe. Ga ke bolele gore . . . Le a bona, makga a mantši ba re, “Nngwalele,” feela go hwetša tšhupabodulo ya gago. Eupša ga ke na mananeo a itšego a seyalemoya go a thekga ka mašeleng. Ga ke ne e ka ba eng, feela . . . le . . . Ga se gona seo . . . Nna, feela gore ke kgone go le thuša. Go no le romela lešela la thapelo goba se sengwe gape, ke tla thaba go e dira. Go ba le thapelo bakeng sa lena, ke tla thaba go dira bjalo.

⁸ Gomme bjale, ke nyaka go leboga yo mongwe le yo mongwe wa lena bakeng sa tirišano ya lena. Lena batho bohle le be le etla, tšohle tšeo le di filego, le moneelo wa lerato bošegong bjo, peni ye nngwe le ye nngwe ye e sego ya swanela go ya tlwa bakeng sa ye nnyane ya rena . . . Ke bophelo bofe re nago nabjo, re phela re diila go no swana le batho ka moka. Batho ga ba kgone go kwešiša seo: gobaneng ke bile tšhemong botelele go feta bohle ka moka ga bona, gomme efela ga ke ne e ka ba eng. Ke ka gobane ke šomiša bonnyane bjo ke nago nabjo ka go maboromiwa a dinaga tša ntle, mogwera, se sengwe le se sengwe. Modimo ke Moahlodi wa potego wa ka go seo, le a bona, gore se sengwe le se sengwe ke se hwetšago, ke . . .

⁹ Ge . . . Ka mothalong wa mašeleng, ge re leka go phela go tlwaelega, boka batho, gomme ka gona bonnyane bjo re nago le mašaledi, ke a bo aga, go bo aga, go fihla ke hwetša go lekanela go re iša mošwamawatle. Re ya godimo le go rera Ebangedi, nako yeo, go bao ba sego ba ke ba e kwa pele, le go thopela dikete atiša ka dikete le dikete go Kriste. Ge tšhelete ya rena e fela, re tla morago, re tla Amerika, le go ya go kgabola le go etela bagwera ba rena. Ba re thuša gannyane, gomme ka pela ge re hwetša go lekanela go agilwe, re tloga gape.

¹⁰ Bjale, ke a e tseba, ke ne bagwera ba bantši. Ke ne bagwera ba dutše thwi ka moagong wo, bošegong bjo, ba tla no re, “Fa Ngwanešu Branham, ke tla go ngwalela tšeheke go ya mošwamawatle.” Eupša seo e ka se be botse go batho ka moka.

Le a bona? Yo mongwe le yo mongwe wa rena o nyaka nthathana gannyane ka go seo. Yeo ke nnete. Moisa yo mongwe le yo mongwe disente tša gagwe tše lesome, disente tše lesometlhano, kotara, e ka ba eng e lego, yeo ke karolo ka Mmušong. Gomme ka tsela yeo, gona ke a tseba ke Morena a nthometšego godimo kua.

¹¹ Ke a nagana pele ke le bona gape, ka kgonagalo ke tla ba le leeto le lengwe la mošwamawatle. Le letee le tla godimo bjale bakeng sa Afrika yohle; Tanganyika, Rhodesia, godimo go kgabola ka India gape. Gomme kafao, re a tshepa gore le tla be le re rapediša, ge re eya mmogo.

¹² Ke kopane le mogwera yo motee lehono, o mpoditše go se bolele leina la bona go tšwa sefaleng, eupša gore ba gona, ba tseba ka fao re ba thabelago, yo mongwe le yo mongwe wa bona. Ke ba rata ka pelo ya ka yohle. Gomme ka gona, batho ba bangwe ba bile. . .Ba a tseba gore ke. . .rata go tsoma gabotse kudu, kafao ke fepilwe gabotse ka diphoofolo tša lešoka. Ba ntlišeditše. . .batho ba babedi goba ba bararo ba tlišitše tshepe go lefelo ke bego ke dula go lona; ba tlišitše kgama, gomme ebile le nare, le kolobe ya naga, kafao ke—ke nno ba le nako ye kgolo.

¹³ Leo ke lekga la ka la mathomo bakeng sa tše dingwe tša tšeo. E be e lokile ka kgonthe. Morena a le šegofatše. Ge le no tseba ka fao ke ratilego tšeo. Gomme ke le leboga ka botho kudu. Gomme lekga la mathomo nkilego ka latswa kolobe ya naga e ka ba efe goba—goba nare, gomme go be go lokile ka kgonthe. Gomme ke e leboga kudu. Gomme kgama le tshepe di be di makatša. Gomme ke no rata mohuta woo wa dilo. Ga ke tsebe se se ntirago go e dira, eupša ke—ke a e rata go le bjalo. Ke rata dikgwa le lešoka, kafao ke rata se se yago le yona. Kafao ke le thabela kudu, kudukudu.

¹⁴ Gomme bjale, go lena bohle le kgobokanego go dikologa, tumelo ya go makatša, e bile ya go makatša. Kopano e bile thata gannyane go nna, bagwera. Le e bile lekga la mathomo ka dikopanong tša ka mo nkilego ka leka go dira pitšo ya ka mong ya aletara; ke rera, ke dira pitšo ya ka ya aletara, ke tliše batho go Kriste, gomme morago ke rapelele balwetši; go bile thata gabotse. Lebaka la matšatši a se makae a go feta, ke nyakile go rathelwa ntle. Gobane ye e no se be kopano e nnoši ke yago go yona.

¹⁵ Ke no thoma thwi go otlologa ka California. Re pakile thwi bjale, bontši bja dilo tša rena, re loketše go tloga bakeng sa California. Gomme re tla ba godimo kua, gomme morago ra tla thwi morago, Macon, Georgia. Thwi go tloga fao godimo ka Colorado, gomme feela go ya pele le pele, gomme ka kgonthe go ba mohuta wa go lapiša.

¹⁶ Ka fao nako ye nngwe. . .Thakgalo ye kgolokgolo yeo ke bilego le yona ka dikopanong tša ka, gagolo kgauswana. . .Ka

mehla ke retollela pitšo ya aletara godimo go molaodi goba yo mongwe. Eupša ke. . . A thakgalo e mphago go bona batho ba phagamela godimo le go amogela Morena Jesu bjalo ka Mophološi wa sebele. Gomme ke thabetše seo kudu.

¹⁷ Gomme ke nyaka go dira. . . Ke nyaka badiredi go kwešiša se, gore, bathekgakamašelang ba ka le bao ba lego kgauswi, ke tla rata go tla morago Phoenix nako ye nngwe, ge Modimo a rata, go no ba le kopano ya go no rera Ebangedi, le go tliša batho aletareng, le go bea diatla godimo ga bona go amogela Moya wo Mokgethwa. Ka tlhatho ye, dipono ke tše di nketolago bjalo.

¹⁸ Le ka rata bjang go rena go tla morago le go ba le kopano boka yeo? A le tla e rata? [Phuthego e opa magoswi—Mor.] Gabotse, Modimo a le šegofatše. Ke le leboga kudu. Mohlomongwe go rapelela balwetši, eupša e sego ka tlase ga tlhatho, gore ke kgone go dula nako ye telele, le a bona; sebakeng sa go no dula mašego a se makae le go swanela go tloga, gobaneng, re ka dula botelele. Ke a le leboga ka botho.

¹⁹ Bjalo ka ge ke dira leeto la ka go kgabaganya setšhaba bjale, pele ke eya mošwamawatle, ke kgopela seo. Gomme ka Los Angeles go Banna ba Kgwebo ba Bakriste, mašego a mahlano a mathomo a kopano e no ba go rera, le go bea diatla go balwetši, le go ba rapelela ge ba etla go kgabola mothalo. Re swara yo mongwe le yo mongwe nako yeo.

²⁰ Gomme bjale, yeo ga se tlwa tsela ye ke šomišago bodiredi bja ka, eupša ke tsela ye batho ba rutwago, gomme ba dumela bakeng sa seo, kafao ke tla rata go e dira ka tsela yeo lebakana. O no se kgone go e hlakanya, gobane ge dipono pele di thoma gona ga o ne taolo ya yona; e no tšwelapele e eya. Gomme bjale, ke a duma, bošegong bjo, nka kgona go hlaloša le go le bolela ka fao seo se diregago, eupša nka se kgone. Seo e no ba sephiri se sentši go nna bjalo ka ge go le go lena.

²¹ Bjale, ke nagana gore seo se akaretša se sengwe le se sengwe, ntle le bahlokamedi, le diašara, le go ya pele. Re leboga boena bjo bja Shriner go re dumelela go ba le otithoriamo ye. Ke a holofela gore bahlokamedi, le balaodi, le go ya pele ba gona. Ge go se bjalo, a nke le ba botše tebogo ya go tebatebi. Le ke lekga la bobedi ba re dumeletšego go ba le yona, gomme re leboga seo. Morena a ba šegofatše bohle.

²² Gomme diašara tše di bego di le botho kudu go re thuša go dira mothalo wa thapelo komana; gomme gagolo ašara ye nnyane e bego e etla le Billy, a nthuša go tsena, go tšwa mo; moisa yo monnyane, mothaka wa go makatša yo monnyane, ke hweditše go šišinya seatla sa gagwe dinakwana di se kae tša go feta. Gomme ge ba ntlīša ka gare, ga ba bolele, bjalo ka ge e ka ba mang a tseba seo, kafao re tla sefaleng ka morago ga go tla ntle go tšwa thapelong.

23 Gomme ka kgonthe re leboga ngwanešu. Gomme ka moka ga bona, le bona, Ngwanešu Ballard le sehlopha sohle se sekaone se sa banešu ba ba dutšego morago mo, Ngwanešu Falk, goba, Fuller, le oo, ba bantši kudu. Ke tseba sefahlego sa bona eupša dinako tše dingwe ga ke kgone go bitša leina la bona. Ke nagana ke banna ba go makatša. Gomme ke a dumela yo mongwe wa bona, ke a dumela ke Ngwanešu Fuller, o thoma tsošetšo thwi ka morago ga ye, a ke yona? Ya, gosasa bošego, ka nnete re, ke tla dira tsebišo yela, gore Ngwanešu Fuller mo, wa (A ke Tabarenekele ya Fuller? A le a e bitša?) Faith Temple. A le šetše le e tsebišitše mo? Ke a thanka go le bjalo. . .

24 Gomme re no thaba go bega tsošetšo e ka ba efe, nako e ka ba efe, gomme, goba, moo ba yago go ba. . . Ithaganeleng, ka pela, yo mongwe le yo mongwe tsenelang ditsošetšo tše tšeo di tsebišitšwego bjale, gomme le ye pele thwi gomme le direle Morena. O se dumelele seetša sa ntlo ya gago go tima. E no tšwelapele o sepela ka ditsošetšong tše.

25 Oo, go makatša kudu go tseba gore Morena Jesu o a phela le hono, a ga go dire? O a phela le go rena ka gare ga dipelo tša rena. Gomme bjale bošegong bjo ga ke nyake go tšea nako ye ntši kudu. Ke nyaka go bolela feela nakwana ye nnyane go Lentšu, gomme morago ke ye thwi ka mothalong wa go rapelela balwetši.

26 Ke bile le yona mohuta wa go tsebišwa, gore mohlomongwe ke tla no dira pitšo ya go tepoga. Gomme ka gona ke no ba mohuta wa go ikwela boka, mohlomongwe, re no e tlogela go Morena, le go bona se A yago go se dira ka yona, gore, go theoga go fihla bofelong bja tse—tse tsela, ge re fihla go nako yeo. Dinako tše dingwe O no re dumelela go ya thwi go nakwana ya mafelelo, morago a re botša re dire eng. Kafao re Mo ratela seo, a ga re?

27 Bjale, Morena a le šegofatše. Gomme nthapedišeng. Ke ba bakae ba tla ntshepišago gore le tla nthapediša? Ke—ke no. . . Modimo a le šegofatše, oo, nna, bana. Ke no—no nagana go ya ka gare le go šišinya diatla le batho. Le ka fao ke tla no ratago go tla tlase go kgabola mokgoba wo bošegong bjo. Ke. . . therešo ka kgonthe, ke tla rata go ya gae le yo mongwe le yo mongwe wa lena, go dula bošego bjohle, ka dula le go bolela lebakana, ka tsoga mosong le go bolela. Ke tla rata bjang go dira seo; pelo ya ka e no hlologela go kopana le batho boka bao. Eupša ke swanetše go nyaka go ba modulathoko ka baka la mohuta wa bodiredi bjo ke nago nabjo, gobane ke, ke no se kgone go dira seo le go ba le kopano. Eupša Modimo o a tseba gore ke a le rata.

28 Kafao ke dira peelano le yo mongwe le yo mongwe wa lena, ya se, ge ke le bona ka Nageng ya Letago, ge Modimo a ntumelela go ba kua le lena, ke no nyaka go ya godimo le go dula fase lebaka la mengwaga ye sekete le yo mongwe le yo mongwe wa lena le go bolela. Gomme re tla no—no, re ka se be le nako ye nnyane

go bolela go feta ge la mathomo re thoma. Re tla bolela go fetša nako yeo, a re ka se ke? A seo se ka se makatše, ra dula fase ka tlase ga Mohlare wa Bophelo?

²⁹ Gomme le a tseba, re tla thabišwa ke. . . baopedi bohle ba bagolo. Go tla ba le Sankey, le Beverly Shea, le bohle ba bona, godimo ka thabeng godimo kua, ba no opela ditumišo tša Modimo. Re tla be re dutše fase hleng le Mohlare wa Bophelo, moo meetse a tšwago gona ka tlase ga terone. A seo se ka se be bothakga? Ke no hlologela letšatši. Ke eng e tshwenyago go Mokriste yo ka kgonthe a kgwapareditšego ka go Kriste? Gobane feela ka pela ge tabarenekele ye ya kgale ya lefase e tlošitšwe, re sepelela thwi ka go ye nngwe, thwi godimo fale. Nna, a seo ga se kgahliše?

³⁰ Naganang: go babja, le go lapa, le go robega, le go robega pelo, se sengwe le se sengwe se ya ka phošo, lefase lohle ka tlhakahlakanong, le a nagana, “Gabotse, etla, Morena Jesu.” Selo sa pele le a tseba, wo wa kgale, mmele wa go roromela o thoma go pona, gomme o kwa mahloko a sepela go o kgabola, lehu la go tonya le sepelela godimo ga letsogo. Nako yeo ge o lebelela go eme mošola: mošola go na le mmele wo moswamoswa, o eme thwi mošola; e no tšwela ka ntle ga wo motee wo, o ye thwi ka go wo motee wola.

³¹ “Ka gore ge tabarenekele ye ya lefase e phušoga, re na le ye nngwe e šetšego e letile,” go no sepelela ka gare. Ye mpsha, e sego ya dirwa ka diatla, eupša Modimo o e dirile, o e fešenne ka Gosafelego, letago la Modimo; go sepelela thwi ka go yona, go ba yo moswa le yo moswa gape, go se tsoge wa babja. Oo, nna, ke eng e ka kgonago. . . Gobaneng lehu ga le na maswaro e ka ba afe—e ka ba afe go Mokriste, a le nawo? Lehu e no ba se sengwe go tliša Mokriste thwi godimo ka Bogoneng bja Mmopi wa gagwe. O a makatša ge le ka kgona go nagana ka Yena ka tsela yeo, a ga se nnete? Ka fao lehu le sa kgonego go swara Mokriste, le no mo swielela thwi. . .

³² Bjale, ke mohuta ofe wa mmele woo o tla bago, pele re bowa go topa mmele wo, ga ke tsebe; ga se ešo ya utollwa go motho. Eupša re a tseba gore ga re ye go ba moya ka morago ga ge re tlogile fa. Moya o ya go tlogela tabarenekele ye, go sepelela ka go e tee ye Modimo a e dirilego. E sego feela moya; ke mmele. Amene. O na le sebopego, fešene, se sengwe le se sengwe. Oo, seo se tla makatša, a se ka se ke?

³³ Bjale, go bala feela gannyane go tšwa go Lentšu, gobane Mantšu a Gagwe ga a ye go šitwa; mantšu a ka a tla dira, gomme lentšu la motho yo mongwe e ka ba mang le tla dira, eupša Lentšu la Gagwe ga le ye go šitwa. Kafao godimo ka go Mokgethwa Luka. . . Ke be ke rera kudu ka Testamente ya Kgale, ke naganne, bošegong bjo, ke tla retologa go dikologa nthathana gannyane, le go hwetša tše dingwe go tšwa go—go ye Mpsha. Feela go beng

mokai, ke swanetše ka mokgwa wo mongwe go ya morago le go hwetša mothalo wa ya Kgale, go tseba se ye Mpsha e bogegago boka sona. Kafao ke a dumela ge ke bile le moriti wa selo, ke tla tseba feela ka ga se e lego sona ge se fihla fa, ge re bona moriti wa sona.

³⁴ Bjale, ka go Testamente ye Mpsha, Mokgethwa Luka te—te tema ya 24, gomme go thoma ka temana ya 30. Feela bakeng sa tsela ya sehlogo, re bala ye, tem- . . . ditemana tše.

Gomme gwa tla go phethega, ge a dutše dijong le bona, gore o tšere borotheo, gomme a bo šegofatša, gomme a bo ngwatha, gomme a ba fa bjona.

Gomme mahlo a bona a bulega, gomme ba mo tseba; gomme a timelela pele ga mahlo a bona.

Gomme ba boletše seng sa bona, A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge a be a bolela le rena tseleng, le ge a be a bula mangwalo go rena?

³⁵ Bjale, a re Mo kgopeleng, Morena Jesu yo a tsogilego, ge A ka se re bulele Mangwalo bjale, ge re sa dutše le go Mo letela. A re ka inamiša dihlogo tša rena, ge re rapela?

³⁶ Mophološi morategi wa rena, re tlile go Wena bošegong bjo, ka dipelo tše di bulegilego, ge eba re di tseba. Re tla go Wena ka netefatšo ye ya go šegofala, yeo e beilwego ka go borena bja ka garegare, gore Wena o Morwa wa Modimo yo a phelago, gore O hwetše dibe tša rena, le go re aroganya, gona, go tloga go sebe, gomme o tsogile go tšwa bahung, gomme bjale o dutše ka seatleng se setona sa Bogoši godimo, gomme o rometše Moya wo Mokgethwa morago.

³⁷ Gomme re a Go leboga bakeng sa bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, go tiišetša Mantšu ka leswao le latela. Re a Go leboga bakeng sa ye kgolo ye, kopano ya bothakga, gore feela ka mogau wa Gago re kgonne go—go kopanela ka go yona. Ka fao re kopanelago go dikologa Lentšu, le go dikologa Moya wa Modimo. Rena bohle, re le ba mokgatlo wa go fapana, bjalo ka go bolela, eupša bohle mmogo, le go dula ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, re butše dipelo tša rena go Lentšu le go dumelela Moya wo Mokgethwa go tla ka gare. Re fepe.

³⁸ Makgolo ba Go amogetše bjalo ka Mophološi wa bona; re leboga kudu ka yona. Gomme balwetši, digole, bao ba bego ba dutše ka ditulong tša bagolofadi, ba golofetše, ba robetše godimo ga dikhote, maako, ba thakgafadišwe le go sepelela ntle. Difofu, difoa, dimuma, mehuta yohle ya malwetši e fodišitšwe. Gomme Wena O Modimo, o tlile ka gare ga batho, gomme tumelo ya bona e gogetše ntle mantšu a kagodimogatlhago, go ba hlalošetša bophelo bja bona, bja se ba se dirilego, le se ba swanetšego go se dira, le se se tla bago.

³⁹ Modimo, re leboga kudu go tseba gore Jesu o a phela lehono. Gomme re a rapela, bjale, gore O tla tla le go tšeela tirelo ka go tlhokomelo ya Gagwe Mong. Hlwekiša motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego ka fa go kweng Lentšu bošegong bjo. Re swarele go ditšhito tšohle tša rena. Nthuše bošegong bjo, Tate. Bolela Lentšu go rapeleleng balwetši. Gomme ge tirelo e fedile, a nke re bolelele boka bale go tšwa Emause, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ka baka la Bogona bja Gagwe?” Ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

⁴⁰ Thuto ya rena bošegong bjo, ke, *Morena Jesu Yo A Tsogilego*. Ke mohuta wa motheo wa kgwekgwe wa lesolo la rena. Kgwekgwe ya masolo a rena e theilwe godimo ga Bahebere 13:8, gore, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Gore O a swana ka motheo, wa go swana ka lerato, wa go swana ka maatla, wa go swana gohle feela tlwa go swana; O a swana ka Kerekeng ya Gagwe. Bjale, ga A mo ka sebopego sa mmele. O mo ka sebopego sa Moya gomme mmele wa Gagwe o tšeešwe godimo.

⁴¹ Re a dumela gore Modimo o dirile kgwerano le moloko wa motho kua Khalibari. Gomme e dirilwe ka tlase ga ditokelo tša tsela ya ka Bohlabela ya go dira kgwerano. Ka tlase ga tsela ya ka Bohlabela ya go dira kgwerano, ba bolaile sebata, ba se aroganya, ba ngwala kgwerano, ba e aroganya godimo ga sebata sa go hwa, motho yo motee a tšea karolo e tee, gomme yo motee, ye nngwe. Ge di etla mmogo, diripa tšeo di swanetše go nyalelana mmogo goba kgwerano e ka se swanele go bolokwa. Kafao ba tšere keno, gore, a nke mmele wa bona o be bjalo ka phoofolo yela e hwilego ge ba šitwa go boloka kgwerano.

⁴² Seo ke se Modimo a se dirilego kua Khalibari. O tšere mmele gomme moo A bego a dula, Kriste Jesu, o ile wa kgeilwa le go aroganywa. Mmele o tšeešwe godimo go seatla se setona sa Bogoši godimo gomme Moya wo Mokgethwa o filwe tlase mo lefaseng. Gomme bjale, Moya wa go swana wo o bego o le ka mmeleng wola o dula ka Mmeleng wa Mokriste bošegong bjo. Gomme ka tsogong, mmele wola wa go swana o tla swanela go dira mawelakgahlano, morago wa tla mmogo, Moya wa go swana wo o bego o le ka go Kriste Jesu o swanetše go ba ka go wena goba o ka se tsošwe. A le kgona go e bona?

⁴³ Lebelelang ka fao Modimo, mo mathomong, tsela, a khupetša sekgoba sohle le nako, gomme go tšwa go Modimo go tšwile Logos yeo e tšwilego go Modimo, e bego e le karolo ya Modimo. Modimo go boneng se bofelo bo bego bo tla ba sona, go tloga mathomong, gomme Logos e tlile lefaseng, e bego e le Kriste Lentšu, Lentšu le le boletšwego la Modimo, karolo ya Modimo, gomme la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena. Gomme ka gona, re tšwa go Kriste, go dirago Bophelo bjo bo swanago bjo bo bego bo le ka go Modimo, ka go Kriste, ka go lena. Gomme feela ka kgontho bjalo ka ge Modimo a tsošitše Yo, re swanetše

go tla ka selo sa go swana, ge Moya wa go swana o le ka go rena, gobane ke Moya wa Modimo o re dirago barwa le barwedi ba Modimo.

44 Oo a ga go kgahliše? Re o hwetša bjang? Ka go dumela go Morena Jesu Kriste, seo ke sona. Go o amogela, gomme morago Modimo go boetšeng, o re fa Moya wo Mokgethwa, o goelesa ka dipelong tša rena, “Aba Tate, Modimo wa ka, Modimo wa ka.” Gomme ka gona re a tsošwa ka mašatšing a mafelelo go ubulelwa godimo. Gomme O rile, “Letšatši leo le tla tseba gore Ke ka go Tate, Tate ka go Nna, Nna ka go lena, le lena ka go Nna.”

45 Moya šole o tšwa go Modimo, o bonagaditšwe bjalo ka Logos, o tšile fase le go dirwa nama, o dutše magareng ga rena, moo A tso- . . . hwilego, o tlošitše kotlo ya sebe, o tsošile gape, a dutše ka Bogošing godimo, ka seatleng se setona sa Modimo. Gomme Moya wo Mokgethwa o tla morago, o tliša ka gare Moya wa go swana ka go motho ka motho bjale, go ba tliša morago ka go setswalle le Mohlodi wa bona. A seo ga se kgahliše?

46 Gona dipomo tšohle tša athomo, le tšohle. . . A le bone pampiri lehono? Go lebega o ka re ntwana e lokela go phutloga gape; ba retolla sethunya sa bona. Ke phapano efe seo se e dirago go modumedi wa kgonthe, ke dithunya tše kae ba di retollago? Amene. Modimo o na le ditomo ka diatleng tša Gagwe. Amene. Gomme neng le neng ge go eba nako go rena go—go tloga fa, ge eba ke ka, tšela e ka ba efe yeo re yago, ga go selo, ga go lehu, ga go selo gape se ka kgonago go re aroganya le Modimo. Re na le Bophelo bjo bosafelego, re ka se kgone go tla ka kahlolong, gobane Kriste o boletše bjalo: re šetše re fetile go tloga lehung go ya Bophelong.

47 Bjale, ka Jerusalema, mathomo a sehlogo sa rena bošegong bjo, e bile ye mebotse kudu mengwaga ye meraro le seripa. Ba bile le tsošeletšo. Ditetelo tše kgolo di letile godimo ga batho, go Monna yo lefase le kereke di mo gannego: Morena Jesu. O be a tšewa go ba lehlanya. Gomme re tla bitša, lehono, ge re ka e bea ka mantšu, lehono, O be a le mopshikologimokgethwa. Ka phethagalo O ganane le thutamodimo ya bona. Gomme efela, Modimo o hlatseditše gore O be a na le Yena.

48 Petro o rile ka go Ditiro 2, o rile, “Lena banna ba Israele, le be le swanetše go ka be le tsebile se. Ka gore Jesu yo wa Nasaretha e be e le Monna yo a netefaditšwego ke Modimo magareng ga lena, ka maswao le matete ao Modimo a a dirilego ka Yena, magareng ga lena bohle, ao le lena le lego dihlatse. Le be le swanetše go be le e tsebile, eupša,” o rile, “lena, ka diatla tše mpe le bapotše Mokgoma wa Bophelo. Kagona Modimo o Mo tsošitše, gomme re dihlatse.” Yeo ke yona. Modimo o netefaditše gore yoo e be e le Morwa moratwa wa Gagwe, ka maswao le matete ao A a dirilego, a laetša gore Modimo o be a na le Yena.

49 Ke nyaka go le botšiša se sengwe, badumedi, gomme gagolo go . . . baena ba ka ba go direla morago mo. Nako efe kapa efe kereke, ka go mengwaga ye dikete tše pedi ya mafelelo, e kilego ya ba le tsošeletšo, goba nako efe kapa efe ka lefaseng yeo kereke e kilego ya ba le tsošeletšo, go bile le maswao le matete a felegetša tsošeletšo. Ee, mohlomphegi. Maswao a Modimo wa Kagodimogatlhago a phela ka go batho, ao a fago batho mmono. Ke kholofelo efe re nago le yona, ntle le ge re tseba gore go na le Sengwe Sa Kagodimogatlhago?

50 Motho yo mongwe le yo mongwe o leka go lebelela go feta garetene ya nako. O a tseba o tšwa felotsoko, o ya felotsoko, kafao go tšea ntlhorana ye nnyane go feta garetene ya nako. Moshe o be a nyaka go e bona. Modimo o mo dumeletše go e bona. Kafao re ka kgona go e bona gape, Kriste, Yena yo a tsogilego.

51 Bjale, kereke ye e tšwago go boingwadišo bja bona le—le kereke ye kgolo ya Orthodox ya Bajuda ka nako yeo, Sanhedrin, gomme ba intšhitše bonabeng, gomme ba latetše Morena Jesu, ga go kgathale batho ba sentše bjang Leina la Gagwe bjalo ka ngwana wa hlaba, ba lemogile gore Modimo o be a le ka go Yena.

52 O rile, “Dinku tša Ka di tseba segalontšu sa Ka.” Le a bona, ba be ba le ba semoya ka gare, gomme ge ba Mmone, ba lemogile gore O be a fapana le bona baprista, le barutiši, le go ya pele. Kafao ba Mo latetše e ka ba kae A ilego. Ba Mo ratile.

53 Ba be ba sa kgone go Mo kwešiša. O be a le Sephiri, ebile le go Baapostola. Ga go yo a bego a kgona go Mo kwešiša, gobane go be go le Batho ba babedi ba bolela nako yohle. Motho Jesu Kriste o be a bolela, gomme Modimo o be a bolela ka go Yena, gape. Dinako tše dingwe e be e le Kriste Yenamong; dinako tše dingwe e be e le Tate yo a bego a dula ka go Yena. Le a e bona? O . . . ga se ba kgone go kwešiša dilo tše dingwe A bego a di bolela; O boletše ka dithai go bona.

Jesu mafelelong o rile, ge A be a bolela le bona letšatši le lengwe, ka fao, “Ke tšwa go Modimo; Ke tla ka lefaseng; gomme Ke ya morago gape go Modimo.”

54 Gomme kafao barutiwa ba rile, “Bjale O bolela ka go hlaka. Bjale re a kwešiša, gomme re a dumela gore—gore O tseba dilo tšohle, gomme ka se re a dumela gore O Morwa wa Modimo. Re dumela go Wena, bjale, gobane O tseba dilo tšohle; Modimo o Go bontšha dilo tšohle; gomme ga O hloke motho go swanela go Go botša, gobane Modimo o no e bontšha go Wena. Gomme ke ka baka leo re dumelago gore O tšwa go Modimo.” Le a bona, morago ga ge ba . . . Thwi pele ga papolo ya Gagwe, Mokgethwa Johane e ka ba, ke a dumela tema ya 15 goba ya 17, ga ke elelwe, 15, ke a nagana.

55 Go lokile, hlokomelang, bjale, ba be ba Mo rata gomme ba Mo dumetše, gobane ba bone mediro ya Gagwe, gore Modimo o be a na le Yena gomme a tiišetša Lentšu leo A le rerilego. Le a

bona, motho a ka tla le go bolela e ka ba eng. Leo e no ba lentšú la motho. Eupša ge Modimo a etla go dikologa le go re, “Yeo ke therešo,” o a le tiišetša, gona bokaone o le dumele, gobane Modimo o boletše bjalo. Le a bona?

⁵⁶ Kafao O boletše ka Modimo a le ka go Yena. O rile, “Ga se Nna yoo a dirago mediro; ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna, O dira mediro. Ga Ke dire selo ka Bonna; feela se Tate a Mpontšhago, seo Ke a se dira.” Gomme ba hweditše, gore e ka ba eng se Tate a Mmontšhitšego, gomme O ba boditše, e be e no ba therešo tlwa.

⁵⁷ O eme ka go batheeletši, O bone se ba bego ba nagana ka sona. O rile, “Gobaneng o e fa mabaka ka pelong ya gago ka seo?” Le a bona? Gomme O hweditše dilo boka tšeo; ba a tseba e tšwa go Modimo. Ka gona O boletše dilo tšeo A di dirilego, le ka fao Tate a Mmontšhitšego, gomme O hweditše se sengwe le se sengwe seo A se boletšego e be e le therešo. Kafao leo e be e le leswao go Mojuda, go le bjalo.

⁵⁸ “Ge go na le yo motee magareng ga lena yo e lego wa semoya goba moprofeta, Nna Morena ke tla itira Nnamong go tsebja go yena ka dipono, ka bolela le yena ka ditoro. Gomme se moprofeta yo a se bolelago, ge se etla go phethega, gona mo kweng, gobane Ke na le yena. Eupša ge se sa phethagale, gona le se mo kwe, Nna ga se ke bolele le yena. Feela ka maaka nameng, Nna ga se ka mo kwa, goba Nna ga se ka ba le yena.”

⁵⁹ Eupša e be e le leswao, gomme ba bone gore Modimo gabotse o be a iponagatša Yenamong ka Kriste. Gomme seo ke tlwa se Lengwalo le se boletšego, “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.”

⁶⁰ Bjale, hlokomelang, nako yeo go tlile nako ya go swabiša, gore yo mogolo yo, Yena wa go makatša Yo a kgonnego go bolela le bahu, gomme ba be ba tsoga gape. . . E sego bahu bohle, O nno bolela le ba bararo ba bona, bjalo ka ge go ngwadilwe ka Lengwalong, gomme ba bararo ba tsogile, gobane ba bararo ke bopaki, bo—bo bohlatse. “Molomo wa dihlatse tše pedi goba tše tharo, lentšú le lengwe le le lengwe le a hlongwa.” Gomme nako le nako, O rile Tate o be a e dirile, Tate o Mmontšhitše a dire eng.

⁶¹ Bjale, gomme ba bone Monna Yo a kgonnego go tsoša bahu, gomme efela a hwa. E sego feela go hwa lehu la tlwaelo, go babja le go hwa, eupša o be a tla ema le go dirwa metlae, Monna yo a kgonago go bona dikgopolo tša bona le go botša batho se ba bego ba se dira, ka gona ge go etla tekong, tshenko, ba bile le lešela le tateditšwe go dikologa hlogo ya Gagwe, gomme ba Mmethile godimo ga hlogo ka phata, gomme ba rile, “Wena o moprofeti; re botše ke mang a go bethilego; re tla go dumela bjale.”

⁶² Gomme ba obeletša godimo, ba goga maledu go tšwa sefahlegong sa Gagwe, gomme ba tshwela ka sefahlegong sa Gagwe, Motho Mokgethwa. Seo se be se ka ba bjang? Ke a

eleletša balatedi ba Gagwe ba rile, “Gabotse, gobaneng A sa no dira se sengwe ka yona?” Gabotse, ge nkabe A dirile se sengwe ka yona, wena le nna re ka be re bile ka go seemo sa go šiiša bošegong bjo. Ga se A kgone go dira selo ka yona, go iphološa Yenamong le go phološa ba bangwe, O ile a swanela go ikgafa Yenamong.

⁶³ Kafao ga se A dira metlae ka dimpho le maatla a Gagwe. Ba Mmethile mo hlogong, ba rile, “Bjale, re botše ke mang—ke mang a go bethilego.” Ka gona ge A be a le sefapanong. . . O kgonne go phološa ba bangwe le go homotša maphotho a lewatle. Gomme fa ka letadi la go galefa godimo ga Gagwe, gomme Yena a ehwa, Madi a etšwa go Yena, gomme Bajuda ba rile, “Bjale, ge o le Morwa wa Modimo, re bontšhe mohlolo. Re direle se sengwe. Fologa sefapanong, gomme re tla go dumela go ba Morwa wa Modimo. Re tla go dumela ge o ka fologa sefapanong.”

⁶⁴ Le a bona? Moya wola wa go swaswalatša, ka fao gore Modimo, ka fao A no lesago dilo tšela go direga bjalo. “Gore. . . e tlaetša ba bohlale le ba tlhaologanyo gomme e tla e utolla go masea, ba ba tlogo go ithuta.” O swanetše go lebala tšohle o kilego wa di tseba, gomme o itire wenamong go ineela go Moya wa Modimo, gona Modimo a ka ya pele go go ruta.

⁶⁵ O se ke wa leka go tloga le go hwetša dithuto tšohle tše kgolo tše le dipasari go tseba Modimo. Ga o tsebe Modimo ka pasari; o tseba Modimo ka tumelo. O a Mo dumela, gomme Modimo o ikutolla Yenamong go wena. Ke rata seo, a ga le? O e dirile bonolo kudu, go kokobela kudu.

⁶⁶ Bjale, go kokobela kudu gomme go bonolo kudu, go fihla batho ba bohlale ba sa kgone go e kwešiša. O nolofaditšwe, go fihla ba bohlale ba sa e hwetše. Ba leka go e dira mararankodi go kereke. Ba leka go e dira ye kgolo gagolo kudu ya dilo tša tlhwekišo le swanetšego go di dira, le go emiša *se*, le go dira *se*, le sohle *se*, *sela*, le *se sengwe*. Gomme, gobaneng, ga se le gatee; e no e dumela, le go e amogela gomme seo se a e ruma. Modimo o tla ka pelong, gomme O hlokomela ka moka ga yona. Ge A ka tsoega a kgona go rua le—le. . . ka pelong ya gago, go rua lefelo ka pelong ya gago, gona ka moka ga yona e tla itlhomomela yonamong. Ke rata seo.

⁶⁷ Hlokomelang, gona go kgonega bjang Monna yo Mokgethwa, Yo ba naganego o tla ba Kgoši yeo e bego e etla, Molokolli wa Israele, gore Monna yola, go ikgoboša Yenamong, go dumelela Bantle ba gosehlweke go Mo itia hlogong, le go se bolele lentšu go bona? Gobaneng A se a bontšha maatla a Gagwe? Modimo o ne dinako le ditsela tša go dira dilo. Ba gogetše maledu a Gagwe ntle, ba tshwela ka sefahlegong sa Gagwe, a maroga. “Dira se sengwe ka yona; o kgoši.”

⁶⁸ O rile, “Nka kgopela Tate wa Ka, gomme O tla Nthomela dihlopha tša madira tše lesomepedi tša Barongwa, eupša Mmušo

wa Ka ga se wa lefase le.” Le a bona? O rile, “Ga o e kwešiše.”

⁶⁹ “Oo,” ba rile, “Kgole ka lehlanya le le bjalo.” Gomme ba Mmeile godimo kua le go Mmapola, gomme O hwile, gomme ba Mmolokile, gomme ba Mmeile kgole, gomme ba Mo tswaleletše ka lebitleng.

⁷⁰ Bjale, o bolela ka batho ba ba nyamilego go swanela go ya ntle le go lebanya lefase gape, ka morago ga ge ba tšwetše ka ntle ga dikereke tša bona, ba dumela ka go mohuta woo wa bodumedi. Gomme ba tšwetše ka ntle ga dikereke tša bona, ka gona ba swanela go ya morago le go lebanya dikereke tša bona gape, ka morago ga ge sona selo ba bego ba dumela go sona, go bonagala, se paletšwe. Fao e, ba . . . Go bonagala dikholofelo tšohle di be di ile.

⁷¹ Yena Yo ba bego ba gopola gore e be e le Moprofeta yo Mokgethwa, goba, me—me Mesia, O be a šomišitšwe gampe ga bohloko kudu pele ga batho, le go hloka maatla le go hloka thušo. Ge A be a le ntle magareng ga batho O dirile mehuta yohle ya maswao, eupša ge A be a eme fa mo tshekong, ebile ga se nke A leka go itšhireletša Yenamong, o nno ba dumelela bohle go Mo itia go dikologa, ba Mmea kgahlanong le kota ya go otlala, ba tšea dikala tšela tše kgolo tša katse tše senyane, dipolo tše kgolo bogolo tša tshipi mo bofelong bja letlalo, gomme ba kgakgamolla mokokotlo wa Gagwe ka tšona, ge ba Mo fa megogoma go kgabaganya mokokotlo wa Gagwe; ga se nke a bula molomo wa Gagwe.

⁷² Ba Mo tšeetše godimo ga thaba, gomme ba Mo kokotela sefapanong, ba Mo gogela godimo le go Mmea fase, nama e kgeiga go tšwa diatleng tša Gagwe. Gomme ebile O goeditšše bakeng sa kgaogelo. Yeo ke nnete.

⁷³ Bjale, tsenang monaganong wa batho: “Yoo o be a ka kgona bjang go ba Morwa wa Modimo, gomme a kgona go dumelela batho go Mo swara, le go Mo ritaganya gohlegohle, le go dira seo go Yena?” Le a bona, go se tsebe Mangwalo ke lebaka leo ba dirilego . . . ba . . . seo e bile. Bjale, re tla bona mo metsotsong e se mekae.

⁷⁴ Go lokile, ba Mmolokile, kafao, gabotse, Sabatha e be e fedile, letšatši la pele la beke le tla mmogo, kafao ba dutše godimo bakeng sa Sabatha. Petro o tšere dinnete tša gagwe tša hlapi gomme o be a eya morago ntle go ya go kgwebo ya gagwe ya thekišo gape, go thea dihlapu. “Gabotse, ke a thanka ke be ke le phošo morago ga tšohle. Mohlomongwe Moisa yola o be a le lehlanya.”

⁷⁵ Ke kgona go bona Kleopa le mogwera wa gagwe ba re, “Gabotse, a re yeng morago Emause; go fedile. Monna yo re bilego le boitshepo bjo bontši kudu ka go ba wa kgonthe, wa therešo, Monna yo Mokgethwa a romilwe go tšwa go Modimo, Motho yo Mokgethwa wa kgonthe, efela go swanetše go ba ka

kgonthe go bile, mohlomongwe kereke ye kgolo e be e nepile: 'Yeo e be e le go bala monagano; O be a bala monagano wa bona.'" Le a bona?

⁷⁶ Batho: "Mohlomongwe ka kgonthe O be a le ramemoya. Mohlomongwe O be a no ba ramemoya, gomme ke ka baka leo lefase le šikinyegilego le dilo, ge A ehwa godimo kua. Mohlomongwe O be a no ba se moprista a rilego O be a le sona, Beletsebubu. Kereke yohle. . . Mohlomongwe yeo e be e le nnete."

⁷⁷ Kafao o tšere mogwera wa gagwe, o rile, "A re ye tseleng morago bjale, morago godimo ka Emause, go ya gae, gomme re tla thoma kgwebo ya rena ya mmetli," goba e ka ba eng e bilego, "re thome morago go aga," goba e ka ba eng ba bego ba eya go e dira. Bohle ka dipelo tša go swaba, ba eya go bapa le tsela, ba nyamile, ba sa tsebe gore Morena Jesu wa go šegofala o be a tsogile mosong woo wa Paseka, gomme o be a phela magareng ga batho.

⁷⁸ Ngwanešu, dimela ga di re feela matšoba le dilo; di ra tsogo le tšona, ka go taba yeo. Amene. Feela nakong ya seruthwane, ge matšoba a Paseka a khukhuša, se sengwe le se sengwe se sebotse kudu, sona sekai sa tlhago; tsogo e swanetše go tla ka seruthwane. Ke ka baka leo tsogo e lego ka nako ya seruthwane. Tsogo ya se sengwe le se sengwe, gomme ka nnete Kgoši ya tlhago e tsogile. . . Mohlodi wa tlhago o tsogile le tsogo ya tlhago ka moka.

⁷⁹ Gomme šeba bona, mo tseleng ya bona ba ya godimo lefelong la bona, ba sepela go bapa le tsela. Ke be ke tla no. . . Ke tla rata go ba theetša, a le be le ka se ke, feela motsotso, go ema tikologong, go bona se ba bego ba se bolela? Ke kwa yo mongwe wa bona a re, "Gabotse, Kleopa, o nagana eng ka yona? Ke swabile. Gabotse, ke a thanka re tla no swanela go lebanya moreri gape, go mmošša, 'Ke a thanka re be re le phošo ka go Moisa yo.' Nna, ke hloya go dira seo; boitshepo bja ka ka kgonthe bo be bo agilwe godimo ga Gagwe."

⁸⁰ Gomme hlokomelang, ge ba sa bolela ka Yena, ba sa bolela ka Yena, O tšweletše. Yeo ke tsela ye botse go Mo tliša tikologong ya gago: bolela ka Yena nako yohle. Amene. Boloka poledišano ya gago, e sego ke mang, goba, moo papadi ya go latela e tlago godimo mo thelebišeneng, goba mobi wa go latela o yago go tla, goba ke mang a yago go kgethwa mopresitente: bolela ka Jesu.

⁸¹ Bakriste ba bolela ka se sengwe le se sengwe eupša Kriste mo matšatšing a. Ba ya ka ntle, ka mehla ba na le sehlopha sa ditšiebadimo le se sengwe le se sengwe ba nyakago go bolela ka sona goba se sengwe, eupša ga ba tsoge ba bolela ka Kriste. Bolela ka Yena; opela ka Yena. Mo rate; Mmee pelong ya gago gomme o tshwenyege mosegare le bošego bjohle.

⁸² Dafida o boletše ka. . . o tla tlema melao godimo ga menwana ya gagwe le koteng ya malao, gomme kafao O tla ba pele

ga gagwe nako yohle. Yeo ke tsela: Mmee pele ga gago ka monaganong, kgopolong, tumišong, polelong. Tšohle tše o di dirago boloka Kriste pele ga gago. Yeo ke tsela ya go Mmee kgauswi le wena.

⁸³ Ge ba be ba sa bolela ka Yena, O tšweletše lefelongtiragalo, a sa tsebje go bona. Bontši bja batho bao ka kgonthe ba Mo ratilego ba be ba sa tsebe gore O tsogile go tšwa bahung. Gomme ge seo e le . . . ge seo e se sekwi sa therešo sa lentšu bošegong bjo, ga ke tsebe gore ke eng. Bontši bja batho bao ka kgonthe ba ratago Morena Jesu ga ba kgone go kwešiša gore O fa.

⁸⁴ O ka moagong wo gonabjale. O sepelela ka gare le ka ntle ga batho, Morena Jesu yo a tsogilego. Go thata kudu go batho go bona seo. Lebelelang, lena le dutšego go bapa fa ka ditulong tše le dikhote le dilo, ge o ka kgona go bona seo, o tla . . . le go se dumela ka pelo ya gago yohle, le go amogela Lentšu la Gagwe, o tla ya ntle fa bošegong bjo wa go phethagala, motho wa go fola. Ee, ka gore O tsogile go tšwa bahung.

⁸⁵ Hlokomelang, go sepela le bona, ba be ba Mo rata, gomme ba be ba sa e tsebe, ba be ba sa tsebe gore O be a le yena. Makga a mantši O bile thwi mmogo le wena, gomme fao mohlomongwe, ge o be o no ba kgauswi le go ba le kotsi, se sengwe se diregile; ga o tsebe se se diregilego. Se sengwe se diregile; yoo e be e le Yena. Ge ngaka a tlile godimo, a rile, “Lesea, ga ke bone ka fao le ka phelago.” Gomme ka morago ga lebakana, leseala fola; yoo e be e le Jesu. O na le wena. Oo, go makatša bjang.

⁸⁶ Fa kgale kudu, mosadi yo monnyane yoo a bilego . . . Ke elelwa o ile go dula fase ka tlase ga kereke ya ka; o a dira bjale, ka Jeffersonville. O be a le ka go lefelo la phodišo ka Waverly Hills, gomme ba mo tlišitše tlase, gomme ba rile, “Ngaka o rile o be a swanetše go hwa gonabjale.” Ba be ba eya go mo fa, ke a dumela matšatši a lesome, dibeke tše pedi go phela, taba ya bolwetši bja mafahla. Gomme ke ile tlase kua go mmona.

⁸⁷ Ba mpiditše tlase, e ka ba, e bile e ka ba mengwaga ye seswai ya go feta goba lesome, feela pele ke etla Phoenix legka la mathomo. Gomme ke ile tlase fale gomme ke be ke rapelela mosadi. O bile le bana ba bannyane ba bahlano. Gomme ke be ke rapela le yena bošegong bjoo, gomme ge ke rapetše le go tsoga, ke mmone, ebile ka moriri wa go pudufatšwa. O be a . . . moriri o be o le wo moswana wo motsothwa. Gomme ke mmone ka moriri wa go pudufatšwa. Bana ba gagwe ba sepelela ka gare, ba šišinya diatla le yena, mengwaga moragwana. Gomme ke rile, “Kgaetšedi, O RIALO MORENA; o ya go phela.”

⁸⁸ O thomile go lla. O rile, “Moruti Branham, se sengwe se diregile ka pelong ya ka.” O rile, “Ke—ke no ikwela gore ke ya go phela. Sengwe se no nkgotsofatša, ke ya go fola.”

Ke rile, “Wena o ya go dira, gobane ke O RIALO MORENA.” Ke ile morago godimo, ka ba botša ka kerekeng.

⁸⁹ Go be go le monna a dula kgauswi le nna, mogwera yo mokaone kudu, gomme o be a na le seitlošabodutu sa go dira dilo tša letlalo. Galego, o ntiretše pukumoraba ye, yeo ke bilego. . . ke rwele yeo lebaka la mengwaga ye lesome, gomme o e dirile go tšwa go letlalo la tshepe le ke ikhweleditšego nnamong. E na le seswantšho sa tabarenekele ya ka godimo ga yona, bokagare, e na le hlapi *mo* le hlogo ya tshepe *mo*. Kafao o ntiretše pukumoraba yela ya kgale, gomme ke e rwele ka segopotšo sa yeo, botelele bjalo.

⁹⁰ Wa go phethagala, mosedumelemodimo wa go felela, rasaense, o šomile ka tepong ya mmušo. O be a sa dumele go be go le selo se sebjalo bjalo ka Modimo. O rile, “Mang kapa mang yo a dumetšego se sebjalo o tshereane.” O rile, “Wena o. . .”

⁹¹ Ke—ke kgona go kwešiša ga bonolo, ka fao batho ba kgonago go hwetša seo ka monaganong wa bona. Mosong wo, ke eme ka ofising ya rakgwebo, mo ka toropongkgolo ye, le badiredi ba bangwe, ka fao ba boletšego ka fao Bomohammedan, ka Afrika, bo swielago. Lebelelang, Bomohammedan ba masomepedi tlhano go Mokriste o tee, yeo ke kgatelelo. Gobaneng? Bomohammedan bo kgokagane mmogo, ngatana e tee. Ba a dumela gore Korana e šušumeditšwe.

⁹² Rena Bakriste, selo sa pele, re arogane gare ga Katoliki le Protestant. Katoliki e re, “Beibele e šušumeditšwe, eupša kereke ya Katoliki e godimo ga Beibele.”

Protestant e rile, “Gabotse, e šušumeditšwe kudu bjalo bokgole bjo ke dumelago. Ka moka ga yona ga se ya šušumetšwa.”

⁹³ Ba a kgakgana, ba a lwa, ba a ngangišana, ba a arogana, oo, ke selo sa go šokiša. Ka kgonthe ke thakgetše Modimo o ntshwere pele kereke e dira (Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi.), gore Modimo o ntshwere pele, gobane go molaleng nka be ke le mosedumele, ge ke bona se batho ba ipitšago Bakriste bonabeng le—le kereke le go ya pele, gomme yo mongwe le yo mongwe a nyaka go goga metšhitši ye mennyane le se sengwe le se sengwe go tloga go yo motee go ya go yo mongwe, le go aroganya, go se bonagale, go se be le tumelo. Nnete.

⁹⁴ Bjale, monna yo e be e le mosedumelemodimo wa go phethagala. Gomme yo mongwe o ntšheditše ditaba ntle letšatši la go latela le ke boletšego seo ka mosadi. Ke be ke se ka ya ntle ke na le ditirelo nako yeo. Ke be ke patrola ntle godimo ga methaladi ya godimo gomme diaparotša ka di le mankeretla. Ke nametše paesekela ya ka ya kgale gomme ke ile godimo go hwetša krosari tlase lebenkeleng, gomme ke ile ka swanela go tepogela khoneng moo mosadi yola a bego a dula, feela dipoloko tše pedi tlase moo ke bego ke le. Gomme mo go tla mosedumelemodimo a sepela go theoga mokgotha. Gomme o boletše le nna.

Ke rile, “Moso wo mobotse, mohlomphegi.”

Gomme o rile, “Halo, moreri.” O rile, “Motsotso feela, ke nyaka go bolela le wena.” O rile, “A ga o lewe ke hlong wenamong?”

Gomme ke rile, “Eng?”

O rile, “Go botša mme yola yo monnyane wa go šokiša a hwago ka fale, gore o be a eya go phela, go aga batho bale godimo ka tlase ga kholofelo ya maaka ka mokgwa wola.”

Ke rile, “Gabotse, ga se nke ka ke ka ba aga ka tlase ga kholofelo ya maaka.”

⁹⁵ O rile, “Gabotse, o a hwa.” O rile, “Monnamogatša wa gagwe o šoma le nna ntle kua ka mmušong.” Gomme o rile, “O mpođitše gore o tšile godimo kua bošego bja go feta, gomme, goba, bošego pele ga bja go feta e bile nako yeo, le go mo rapelela. Gomme o . . . gomme o mmoditše gore o ya go fola le go phela go ba mokgekolo.”

Ke rile, “Yeo ke nnete. Ga se nke ka dira seo; Modimo o dirile seo.”

O rile, “Ditšiebadimo,” o rile, “dihlong go wena. O swanetše go ba mokgomana go lekanela go se age batho ka tlase ga dilo tše bjalo, maaka ka mokgwa wola.”

Ke rile, “Seo ga se maaka.”

O rile, “Kgole ka tše bjalo.” A retologa go dikologa gomme a sepelela pele.

⁹⁶ Gomme ke naganne, “Gabotse, go lokile.” Gomme ke ile pele, ke hweditše krosari ya ka, ka tla morago. E ka ba matšatši a mabedi goba a mararo morago ga fao . . . O be a na le mosadimogatša yo monnyane wa go ratega e be e le modumedi, gomme kafao ke . . . mosadimogatša wa ka o mo tsebile gabotse ka kgonthe, o rile o be a le mohumagadi wa go ratega. Gomme o be a le wa kereke ya Bokriste. Kafao mosadimogatša wa ka o mpođitše ge ke tšena, o rile, “Gabotse, yola Mdi. Andrews o babja kudu, Billy.” O rile, “O swanetše go ya godimo le go mmona.”

⁹⁷ Ke rile, “Go lokile.” Ke rile, “Monnamogatša wa gagwe ke mosedumelemodimo yola,” ke rile, “ke—ke swanetše go sepela gabonolo.” Kafao ke rile, “Ke tla ya godimo le go mmoťišiša ge eba nka kgona go tliša ka gare mohuta tsoko wa go gotetša le legala bakeng sa gagwe, gomme mohlomongwe o tla kgopela . . . mohlomongwe mosadi o tla nkopela ge eba ke . . . o nyaka ke mo rapelele.”

Gomme kafao ke ile godimo, gomme ke rile, “Go bjang, Mna. Andrews.”

O rile, “Halo, moreri.”

Gomme ke rile, “Ke a kwa o ne mosadimogatša wa go babja.”

O rile, “Ee, ke nae, eupša ke na le ngaka ye kaone le yena.”

⁹⁸ Ke rile, “Ee, mohlomphegi. Ke be ke no nyaka go go botšiša Mna. Andrews, ka gore re baagišani mo kgauswi kudu, ge eba nka kgona go go thuša go tliša malahle goba go dira modiro wa krosari, e ka ba eng, ke—ke tla go direla yona.”

⁹⁹ O rile, “Ao, gabotse, ke go leboga kudu.” Eupša o rile, “Re na le ngaka ye kaone le yena; se sengwe le se sengwe se tla loka.” O mpoditše ngaka e be e le mang ka toropongkolo.

Gomme ke rile, “Ke monna yo mokaone.” Ke rile, “Ke mo rata kudukudu.”

“Ya, re na le seemo,” o rile, “o na le bolwetši bja lelana,” gomme o rile, “go tla loka,” o rile, “o le gatseditše; le tla ba gabotse.”

¹⁰⁰ Ke rile, “Ke a go leboga, Mna. Andrews, ka kgonthe ke holofela bjalo. Ge nka kgona go ba wa thušo e ka ba efe go wena, ke phela mojako wo o latelago, e no mpitša.” A tswalela mojako, a ya morago, mohuta wa go se amege.

¹⁰¹ Gabotse, letšatši la go latela ngaka o tlile godimo, o rile, “Re tla swanela go mo iša bookelong; o rurugile gampe ga go befa.” O rile, “Re tla swanela go mo iša bookelong le go dira karo.”

¹⁰² Kafao ba mo tšeetše ntle go ya bookelong, gomme ge ba tšere teko ya madi go tšwa go yena, ba hweditše o be a se ne bolwetši bja lelana. Kafao ba rometše Louisville bakeng sa ngaka ya go ikgetha. Gomme ba bile le ngaka ya go ikgetha godimo kua, gomme ngaka ya go ikgetha e mo hlahlobile, gomme ge a dirile o rile, “O na le gare ga diiri tše nne le tše tshela go phela. Go na le go kgahla ga madi thwi kgauswi le pelo; seo ke se se rurugago.” O rile, “O ile; yeo ke phetho.”

¹⁰³ Kafao mosadimogatša wa ka o mpoditše mosong wa go latela o rile, “Mdi. Andrews o ya go hwa, Billy.” O rile, “Ke nno kwa gore o na le go kgahla ga madi. Mooki, yo mongwe wa mooki, mogwera, o leditše, o rile, ‘O—o lokišetša go hwa,’ o rile, ‘o šetše a idibetše.’”

¹⁰⁴ Ke rile, “Go befile kudu, Meda, ke hloya go kwa seo. Selo sa go šokiša,” ke rile, “re tla no mo rapediša.” Kafao re rapetše, gomme ke ile pele le go thoma go ya mošomong.

Gomme e be e le mohuta wa pula ya go sarasara, gomme ke be ke eya ntle go kgabola tšhemō. Sengwe se tšwetšepele se re, “Retologa gomme o ye morago. Retologa gomme o ye morago.”

¹⁰⁵ Kafao ke naganne, “Gabotse, ke tla retologa le go ya morago.” Kafao ke ile morago, ke leleditše le go retologela ka gare bjalo ka boso bja go se fole, gore nka se kgone go šoma, feela bakeng sa seo, gobane ke tsebile Morena o nyakile se sengwe. Gomme kafao, selo sa pele le a tseba, ke dutše fale, gomme ke amologanya sethunya sa ka sa kgale, gomme ke be ke se hlwekiša.

¹⁰⁶ Gomme selo sa pele le a tseba, go tla go dikologa ntlo, go tla Mna. Andrews, a sepela go bapa, kefa ya gagwe e gogetšwe fase

godimo ga ditsebe tša gagwe, o kokotile le mating, gomme o rile, “Mdi. Branham,” o rile, “a Moreri Branham o gona?”

O rile, “Ee, Mna. Andrews, a o ka se tsene?” Kafao o tsene.

Ke rile, “Halo, Mna. Andrews; ikhweletše setulo.” Ke nno tšwelapele ke šoma godimo ga sethunya sa ka, le a tseba.

Gomme o rile, “Um, uh, Moreri.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

O rile, “Mosadimogatša wa ka—wa ka o a babja gabotse. O kwele ka yona?”

¹⁰⁷ Ke rile, “Ee, ke kwele o be a eya go hwa, Mna. Andrews.” Ke rile, “Go befile kudu.” Ke rile, “Nnete, o na le ngaka ye kaone ka kgonthe ntle kua.” Gomme ke rile, “Ke—ke no holofela o ya mmogo gabotse.” Go no tšwelapele. . .

O rile, “Gabotse,” o rile, “re na le ngaka ya go ikgetha; o kwešišitše seo?”

Ke rile, “Ee, ke kwešišitše o dirile, Mna. Andrews, ke kwele e be e le go kgahla ga madi kgauswi le pelo.”

O rile, “Ee,” o rile, “yeo ke nnete.” O rile, “Nna,” o rile, “o ka go sebopego sa go šiiša.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, seo ka kgonthe ke se sebe kudu.”

¹⁰⁸ Ke naganne, “E tšwele mphufutšo. O ntirile ke e tšwele mphufutšo, kafao bjale o tšwa mphufutšo lebakana.” Kafao ke nno tšwelapele ke hlwekiša sethunya sa ka, go mo dumelela go tšwa mphufutšo tsoko. Kafao ke nno tšwelapele ke hlwekiša sethunya sa ka, ke lebeletše go se kgabola ka mokgwa woo. Se be se hlwekile, eupša ke be ke no mo nyaka, go tšea lebakana le lennyane, kafao ke tšwetšepela go se lebelela go kgabola ka mokgwa woo.

Gomme o rile, “Moreri,” o rile, “o a tseba ke eng?”

Ke rile, “Eng, Mna. Andrews?”

O rile, “Ke a makala ge eba o ka kgona go mo thuša nthathana gannyane.”

Gomme ka re, “A o ra eng?”

O rile, “O a tseba, um. . .”

Ke rile, “O ra, go mo rapelela?”

O rile, “Ee.”

¹⁰⁹ Ke rile, “Ke naganne ga se o dumele go se sebjalo.” Le a bona? Ke rile, “Ke naganne o mpoeditše go se fete beke ya go feta, tlase fale mo khoneng, ebile ga se o dumele go be go le Modimo.”

O rile, “Gabotse,” o rile, “o a tseba. . .”

¹¹⁰ Ke naganne, “Ya, ge nako e etla, o tla dumela. Yeo ke nnete, nno e lesa e be kgauswi go lekanela go lemati la gago mong

nako ye nngwe, o tla e dumela.” Gomme ke rile o . . . “Gabotse, go lokile, Mna. Andrews.”

Se a . . . O rile, “A—a o ka ya ntle le go mo rapelela?”

Ke rile, “Ke nyaka go go kgopela se sengwe, Mna. Andrews.” Ke rile, “Go reng ka wena o khunama mo le nna, gomme a re mo rapediše thwi mo.”

Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “le gatee ga—ga ke tsebe ke dire eng.”

Ke rile, “O no khunama fa; ke tla go laela.”

¹¹¹ Gomme kafao o ile fase fale. Ke rile, “Bjale, phagamiša diatla tša gago.” Gomme o phag- . . . Ke rile, “Selo sa pele, go tšwa botebong bja pelo ya gago, e re, ‘Modimo, nkgagele modiradibe.’” Kafao ke mo dirile a rapele, gomme o bile go lla, kafao, oo, nna, re bile . . .

¹¹² O boletše, a tsoga, a phumula mahlo a gagwe; o rile, “Gabotse, moreri, o—o—o nagana bjale o ya go thušega?” Ke rile . . . O rile, “A o tla ya ntle?”

¹¹³ Gomme ke rile, “Ee, ke tla ya ntle le go mmona.” Kafao ke rile go Meda, “Apara jase ya gago.” Re ile ntle kua, gomme ge a dirile, o be a sa re tsebe. A nno ruruga godimodimo mahlong a gagwe, gomme dipounama tša gagwe di petletše ntle.

¹¹⁴ Kafao, mooki yo monnyane, ge ke etla ka gare, o rile, “Etla pele, Ngwanešu Branham.” O ntšetše godimo kua. Gomme ke khunamile fase, ka mo rapelela, ka bea seatla sa ka godimo ga gagwe, ka ema kua lebakana le lennyane.

Mosadimogatša wa ka o eme fale, gomme o rile, “A o bona e ka ba eng?”

Ke rile, “Aowa hani, ga ke dire.”

¹¹⁵ Re sepeletše ntle, tlase go dikologa moo masea a bego a le gona gomme ra lebelela ka wotong ya bobelelogo kua, le a tseba moo masea ohle a letšego. O be a bolela ka wona. Ke ile morago go Mdi. Andrews gape; feela ge ke tsena ka lemati, ke e bone. Oo, nna, gobaneng, ke rile, “Hani, go ya go fela. O se tshwenyega; Modimo o kwele.”

Gomme ke ile gae. Mna. Andrews o tlile godimo, o rile, “O nagana eng ka yona, moreri?”

Ke rile, “O ya go phela.”

A thoma go lla, nna. Gomme a goeela, “O ya go phela.”

¹¹⁶ Ke rile, “Se tshwenyega; Modimo o šetše a boletše ka pono ya go swana a boditšego mosadi yola tlase kua o be a eya go phela, gomme bjale o tsogile, tlase kua, mosadi,” ke rile, “bjale, Mdi. Reece bjale,” ke rile, “bjale, o ya go phela le yena.”

Gomme o rile, “Oo, ke thabile kudu, moreri.”

Mo dinakwaneng di se kae mogala o llile, gomme o ile godimo. O rile, "Etlea go mosadimogatša wa gago gatee; o a hwa."

Kafao o tlile a mpotša, ke rile, "A o dumela se ke go boditšego?"

O rile, "Gabotse, moreri, ke a nyaka," o rile, "eupša ba mpotša o a hwa."

Ke rile, "Aa, seo ga se dire phapano ya nthathana se ba se boelago." Ke rile, "Ge Modimo a bolela e ka ba eng, e swanetše go no ba ka tsela yeo."

Kafao o rile. . . kafao selo sa pele o a tseba, o rile, "Oo, nka se kgone go ya go e bona."

Ke rile, "Go bona eng?" Ke rile, "O sa nagana o ya go hwa, a ga o?"

O rile, "Ke no ba ke tšhogile gohle."

Ke naganne, "Seo se go loketše gonabjale, o a bona, go e tšwela mphufutšo gabotse."

¹¹⁷ Kafao nno e lesa e ye; gomme selo sa pele le a tseba, mogala wo mongwe o tlile; ba mmiditše go kgabaganya mokgotha. Šo o ile godimo, gomme o tla morago. Gomme nako yeo o rile, "Ke swanetše go ya bookelong thwi gatee." Kafao o ile ntle bookelong.

Gomme ke. . . Meda o rile, "O nagana eng ka yona?"

¹¹⁸ Ke rile, "Gobaneng, se tshwenyeye ka yona. Modimo o šetše a boletše bjalo; seo se a e ruma." Ke rile, "Ge mosadi yola a sa mpakele phae ya apola mo matsatšing a mararo go tloga bjale, gomme ke tla be ke dutše mathuding ale gomme ka e ja, gona ke nna moprofeta wa maaka." Yeo ke nnete. O be a kgona go paka ye kaone gape. Kafao ke—ke e tsebile; kafao ke mmoditše. . . ke ba boditše thwi fale mo bookelong, ke boditše mooki seo. Ke rile, "O mpakela phae mo matsatšing a mararo go tloga bjale. Ge go se bjalo, gona ke tla—ke tla tšwa bodireding." Yeo ke nnete. Ke rile, "Gobane ka phethagalo ke therešo."

¹¹⁹ Gomme le a tseba, o tlile morago go kgabaganya tšhemo mo dinakwaneng di se kae, gomme mpshikela o kitima go tšwa nkong ya gagwe, gomme o be a taboga le go tshela ka mokgwa woo. O rile, "Moreri, moreri, thanka se se diregilego." O rile, "Ke ile kua go mmona, gomme nako ye ke fihla kua," o rile, "*se sengwe* se be se tlemologile," o rile, "meetse ohle a tšwele go yena, gomme o be a dutše godimo ka malaong, o rile o be a swerwe ke tlala. Gomme ke biditše mooki." Gomme o rile, "Ba mo tlišeditše sopo tsoko ye tshesane, gomme o rile, 'Ntšetša selo sela ntle; ke nyaka dibiena tsoko le khabetše ya letswai.'" O rile, "O no ba sekeng le go fola." O a phela lehono. Gomme Modimo wa Legodimo, Yo a lebeletšego fase. . .

120 E ka ba beke morago ga fao o ntiretše pukumoraba yela yeo ke e rwelego ge e sa le ka potleng ya ka, go dikologa lefase. Yeo ke nnete; yeo ke therešo; Modimo Legodimong o a e tseba. O a phela bošegong bjo, gobaneng? Gobane Jesu o a phela, le yena o a phela. Modimo o boletše bjalo. Yeo ke nnete.

121 Jesu, ge A boletše le bona, a thoma go utolla go bona. . . Hlokomelang, sona selo. . . Ba rile. . . O rile, “Gobaneng le nyamile?” Bakriste ga ba swanela go nyama; ba swanetše go thaba, go thaba ka kgonthe, thabo. O rile, “Gobaneng le nyamile bjalo?”

122 O. . . ba rile, “A O no ba mosetsebj, gomme ga o tsebe gore Jesu wa Nasaretha, Moprofeta, yo re bego re mo letetše go tšea terone ya Dafida. . . ?” Ba rile, “Bohle re bile le tumelo ka go Yena. O dirile maswao a magolo le matete pele ga rena, gomme a Moprofeta yo mogolo A bilego. Gomme morago ba Mo gafetše. . . batho ba Mo gafetše go Pilato, gomme ba Mmapotše, ba Mmolokile.” Gomme ba rile, “Le ke letšatši la boraro ge e sa le seo se diregile.” Ba rile, “Ba bangwe ba basadi ba rena ba sehlopha sa rena ba ile godimo lebitleng, ka kgonagalo go bea matšoba tsoko go lona, goba e ka ba eng gape,” gomme ba rile, “ba rile lebitla le be le se ne selo; gomme ba bone pono yeo e ba boditšego O be a tsogile go tšwa bahung.” Gomme ba rile, “Gabotse gona, nnete re a dumela yeo e be e le kanegelo ya bošilo.” Gomme ba rile, “Nako yeo,” ba rile, “yo mongwe gape o be a na le sehlopha sa rena, o boletše gore o bone se sengwe ka yona.”

123 Gomme o ile pele, gomme O rile, O thomile. . . Šetšang, Jesu ga se a tsoge a thoma go ngangišana le bona goba go bolela. O rile. . . Šetšang se A se dirilego: o ile thwi go Lentšu. Yeo ke yona. Ngwanešu, Lentšu la Modimo: woo ke motheo le motheo. Ka gore phološo yohle le phodišo, e robetše ka go Lentšu, e sego maikutlo a gago, e sego se o naganago ka sona, eupša se Modimo a se boletšego ka yona. Amene. Oo, ke duma ge nkabe ke na le theke, gore ke kgone go kokotela seo ka pelong ya gago, moo se ka se tsogeng sa tloga.

124 Lehono, ke be ke bala lefelo le lennyane la Lengwalo, Joele. . . Amose 8:11, moo E rilego, “Go tla ba tlala, e sego ka borotho, goba, bakeng sa borotho le meetse, eupša bakeng sa go kwa Lentšu la Modimo; gore batho ba tla tloga lewatleng go ya lewatleng, go tloga bohlabela go tloga bodikela, pele le morago, mogohle, ba nyaka. . . bakeng sa Lentšu la Modimo gomme ba šitwa go le hwetša.” Ge seo se sa swanele setšhaba se ka nako ye, ga ke tsebe moo se lekanelago. Yeo ke nnete. Ga re hloke borotho; re na le bontši bja bjona. Re na le bontši go ja, diaparo tše ntši go apara, magae a mabose go phela ka go wona, le se sengwe le se sengwe; eupša go na le tlala ya go kwa Lentšu la Modimo. Monna ga a tsebe a dumele eng. Yeo ke nnete.

125 Bohle le gakanegile; yo mongwe o bolela *se*, gomme yo mongwe o bolela *sela*, gomme yo mongwe o bolela *se*, gomme yo mongwe o bolela *se* sengwe gape. Thekga dikgopolo tša gago go O RIALO MORENA. Modimo o tla e tlišetša.

126 Jesu o ile thwi go otlologa go Lentšu gomme a thoma go tšhela Lentšu ka gare; o rile, “Mašilo le ba pelo ya go tšwafa, ya go se kwešiša.” O ile morago ka go Testamente ya Kgale gomme a thoma go netefatša ka fao Kriste a bego a swanetše go tlaišega le go tso ga ka letšatši la boraro.

127 Kafao ba fihlile lefelong le lennyane moo ba bego ba eya, kafao ba ile ka restoranteng. Kafao O dirile mo o ka rego O be a eya pele go feta. A le kile la ba le nako. . . ? Mohlomongwe monna yo wa go šokiša a robetšego mo a tlaišegago godimo ga khote ye, O dirile mo o ka rego O ya go feta hlang le wena; A ka se ke. O a bona? Mo laletše ka gare.

128 Mohlomongwe monna yo wa go šokiša a dutšego fa ka le—le lehlotlo, monna a dutšego ka go setulo sa bagolofadi; A ka no dira mo o ka rego O ya go feta kgauswi le wena bošegong bjo, eupša A ka se ke. E no Mo laletša go tla go wena, o bone se se diregago. E no Mo laletša ka gare.

129 Ba rile, “Oo, tsena ka gare; re no rata go Go kwa o ruta Lentšu. Re kwele Bafarisei bohle le go ya pele, eupša go be go le se sengwe ka thuto ya Gago se bego se fapana. Tsena ka gare; a re. . . re rute gannyane go fetiša.” Kafao ba tsene ka gare. Gomme gatee ka gare ga mojako, mohlomongwe ngwako wa mabjang wo monnyane wa go kokobela, ga go kgathale o be o kokobetše bjang, eupša ga se wa tso ge wa kokobela kudu go Yena go tla ka go wona.

130 Ga go kgathale o diila bjang, o yo mobe gakaakang, ga o tso ge wa ba yo mobe kudu eupša se Jesu a tla tlogo ka gare ka taletšo ya gago. Ga go kgathale o dirile sebe gakaakang, se o se dirilego, nno Mo fa taletšo, O tla tla thwi ka gare le go dira bodulo bja Gagwe. A seo ga se ratege?

131 Go lokile, ba Mo laleditše ka gare; gomme gatee ka gare, mamati a tswaletšwe ka morago ga Gagwe, O tla tswalelela lefase ka moka ka ntle. Bjale, ge o no ba ratumelokhwele yo monnyane bošegong bjo, ka Bogona bja Morena, ge kopano e kгатlampana, Mo laletše ka pelong ya gago, gomme morago tswalelela lemati le gosedumele ga gago ka moka ka ntle. Bona ge A sa itire Yenamong go tsebja go wena.

132 Gatee ka kua, ba dutše fase tafoleng, weitha go molaleng a tla, gomme ba kgopela selalelo sa bona. Gomme ge ba se beile ntle godimo ga tafola, ga go pelaelo pelo ya Gagwe e rethetha, a ba lebeletše, gomme bona ba Mo lebeletše, O. . . Ba be ba sa e tsebe. Gobaneng Beibele e rile mahlo a bona a be a tswaletšwe; ga se ba—ga se ba e kwešiša. Ba be ba dutše thwi le Yena, ba

sepela thwi le Yena, ba bolela thwi le Yena, mo ba eja le Yena, gomme ba sa tsebe gore O be a le Mang.

¹³³ Gomme mogwera, yeo ke therešo ka mo e kgonago go ba lehono. Yeo ke therešo bjalo ka ge ke eme ma sefaleng se gore Jesu Kriste yo a tsogilego o thwi ka moagong wo, o bolela le motho ka motho gonabjale, ge feela o ka kgona go lemoga gore seo ke Segalontšu sa Gagwe. Ke a rapela gore O tla itira Yenamong go bonagatšwa morago ga lebakana, le go netefatša go lena gore O fa ka moagong.

¹³⁴ Jesu ga se a hwa, O tsogile go tšwa bahung. Gomme O mo lefaseng, go tšwetšapele bodiredi bjo A bilego le bjona pe- . . . ge A be a le mo lefaseng ka sebopego sa mmele. O rwelwe ke batho bjalo ka ge A tshepišitše O be a tla dira. “Tšona dilo tšeo Ke di dirago, le tla di dira le lena.” Go phološa, go dira thato ya Ta- . . . Tate, seo ke se A se tletšego. Gomme O fa bošegong bjo.

¹³⁵ Gomme ge A bile le barutiwa bale ka fale, ba dutše tafoleng, O ba lebeletše, O naganne, “Gabotse, le Nkwele ke ruta Ebangedi bjale. Le Nkwele ke rera lehono, kafao Ke a dumela Ke tla no le dira le tsebe gore ka kgonthe Ke nna Yena.” Kafao O topile borotheo tsoko, gomme O nno bo dira go fapana gannyane go tloga go se banna ba bangwe ba se dirilego, kafao ba lemogile gore e be e le Yena. Gomme mahlo a bona a bulega, gomme ba lemoga, gomme O timeletše go tloga pele ga bona.

¹³⁶ Nna, ba be ba le leeto la Letšatši la Sabatha, go yeng godimo kua, eupša ka kgonthe ba ile morago maoto a bohwefo, dipelo tše bohwefo, ba taboga le go tshela le go tumiša Morena. Ba tsebile gore O tsogile go tšwa bahung. Ba ile morago . . . ga se a ye morago go ngangišana bodumedi bja bona, bjale; ba ile morago ka selo se tee ka pelong ya bona: Jesu o tsogile go tšwa bahung.

¹³⁷ Seo ke selo bošegong bjo, e sego go ngangišana mabodumedi, go ngangišana magato a go fapana, go ngangišana ka kerekeleina ya go fapana, go ngangišana ka setšhaba sa go fapana, se lefase le hlokago go se tseba bošegong bjo: Jesu o tsogile go tšwa bahung, gomme O phela magareng ga batho. Amene. E sego go ngangišana ka go šupa se, le go ripa se, le go šuthiša se, gomme se se šušumeditšwe; nno se lebala, le go lebelela go Yena, le go dumela O tsogile go tšwa bahung, gomme O tla iponagatša Yenamong go wena. Amene. Feela bonolo bjoo.

O re, “Gabotse, ge Morongwa a be a rera yeo . . .” Modimo ga se a bea Barongwa go rera Ebangedi. O beile batho go rera Ebangedi.

¹³⁸ Ga se nke A re go Barongwa, “Ke tla ba le lena le ka go lena.” O rile go batho, “Ke tla ba le lena le ka go lena.” Ga se nke A re go Barongwa, “Dilo tšeo Ke di dirago, le tla di dira le lena.” O rile go batho, “Dilo Ke di dirago, le tla di dira le lena.”

¹³⁹ Ebangedi e tla ka go rera Lentšu. Modimo o iponagatša Yenamong ka batho. Amene. Mahlo a nnoši Modimo a nago nao

lefaseng bošegong bjo ke a ka le a gago, diatla di nnoši A nago natšo ke diatla tša rena: Modimo a šoma ka go batho ba Gagwe; Modimo o ka go legohle; Modimo o ka go Lentšu la Gagwe; Modimo o ka go Morwa wa Gagwe; Modimo o ka go batho ba Gagwe.

140 Modimo o mo bjale, o tsogile go tšwa bahung, bošego morago ga bošego o netefatša Yenamong go phela magareng ga rena, go tliša badiradibe, badiradibe ba go hwa, ba go ahloganywa, ba ripilwe go tloga go Modimo, go ba tliša go go lemoga Modimo, go phološa soulo ya bona, go ba tlatša ka Moya wo Mokgethwa, go fodiša balwetši, go fa pono go difofu.

141 Phafogang, batho. Le se tšokatšokišwe ke phefo ye nngwe le ye nngwe ya thuto, e re, “Matšatši a mehlolo a fetile, gomme dilo tše ke tša lebaka le lengwe.” Le se tšokatšokišwe; dumelang Morena Jesu yo a tsogilego. Yeo e be e le thuto ya bona morago kua ge A tsošitšwe gomme . . . mosong wola wa Paseka. Eupša O be a phela, gomme O fa bošegong bjo. O fa; le se tsoge la lebala seo.

142 Ge o sa tsoge wa elelwa selo se nkilego ka se bolela go wena, nkgopole ka se: gore Jesu Kriste Morwa wa Modimo o tsogile go tšwa bahung gomme o a phela lehono magareng ga batho, o tsoma badiradibe, o fodiša balwetši le batlaišwa. O a swana ka tsela ye nngwe le ye nngwe A kilego a ba gomme a ka tsogego a ba; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, Morena Jesu, o nyaka badiradibe ba ba lahlegilego.

143 A o lahlegile? Ge o phološitšwe, go a kgahliša. Eupša ge o lahlegile, Modimo o na le tokišetšo ya go go phološa ka yona. Selo se sebesebe nka naganago ka sona ke yo mongwe a lahlegilego. Go beng mo—mo motsomi, ke ya ka dithabeng. . .

144 Motsotso feela pele ga go tswalela bjale, gomme morago re tla thoma go rapelela balwetši, motsotso feela. Ke ikwela Moya wo Mokgethwa o ka rata ke bitše batho godimo fa, go ba rapelela.

145 Bjale, nkile ka lahlega ka dithokgweng. Ke ile godimo kgauswi le mollwane wa Canada, moo ke bilego. Ke naganne ke be ke no ba yo mokaone kudu monna wa sekgwa go tsoge ka lahlega. Gomme ge o tshepela go wenamong, ya, ke ge o lahlega; ke ge o lahlegile. Moo ke ge Adama a lahlegile, ge a tshepetše go yenamong go dira letlakala la mogo go ikhupetša yenamong. Le a bona? O be a swanetše go tla ka mediro ya madi a a tšholotšwego.

146 Gomme e ka ba neng o naganago, “Oo, ke ya kerekeng; ke no ba gabotse bjalo ka ge o le, moreri.” Ka nnete o yena, eupša a o lokile bjalo ka ge Modimo a go nyaka o be? Ga wa loka lefelong la pele, gomme ga ka loka lefelong la pele. Bobotse bo nnoši bjo bo lego ka go rena ke se Modimo a re diretšego ka Jesu Kriste. Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. Bohle re badiradibe, eupša tsela e nnoši re ka phološwago ke ka go amogela Morena Jesu le tshwarelo ya Gagwe ya tuutšea.

¹⁴⁷ Bjale, ke be ke lahlegile ka go felela. Ke boditše mosadimogatša wa ka ke tla ba morago. Ke mo tšere; Billy o be a no ba lesea le lennyane, moisa yo monnyane wa nthathana a ka ba ye meraro, mengwaga ye mene bogolo, ke a dumela mengwaga ye mehlano bogolo. Gomme re be re le tsela ka hlogong ya Adirondack, kgauswi le mollwane wa Canada. Gomme re otletše godimo e ka ba masomepedi tlhano, dimaele tše masometharo godimo ga tsela ya kgale ya dikota ka mokgwa *wola*, moo ba remilego, ba ripilego moko wa kota. Gomme re tlile kampeng ya molemi. Ke tsofile ka kua lebaka la mengwaga.

¹⁴⁸ Ke boditše mosadimogatša ke be ke eya go tsoma bera, gomme ke rile, “Ke ya tlase mo go tsoma tshepe, gomme ke tla topa tshepe, ka tla morago; ke tla ba morago ka sekgalela.”

¹⁴⁹ O rile, “Ke tla be ke go letile.” Go tonya bošegong bjoo; re ile ra swanela go tšea Billy yo monnyane le go mmea magareng ga rena, go mo dira gore a se ke a gatsela go iša lehung; Nofemere ya go tonya gomme makabe a be a gatsela, a rotha go tšwa mehlareng. Re bile le seširelo se sennyane, ntlo ya dikota ka moka e be e notletšwe. Thaba ya Hurricane, tora e dutše godimo kua, gomme re be re eya moragorago godimo ka go karolo ye nngwe ya naga go tsoma.

¹⁵⁰ Kafao o be a eya go kgonyolla ntlo ya dikota, gomme o be a tla kgona go ya ka kua, yena le Billy ba šala, ge re tšere leeto gomme ra tloga; kafao, yena feela segotlane, feela, yenamong, e ka ba masomepedi tee, masomepedi pedi a mengwaga bogolo. Gomme kafao, bošegong bjoo—bošegong bjoo re nyakile go gatsela. Kafao, ke goditše mollo wo monnyane le go dira go ithekga gannyane, gomme kafao nako yeo mosong wa go latela ke thomile go hwetša tshepe, gobane o be a swanetše go tla letšatši leo.

¹⁵¹ Gomme kafao, ke mmoditše ke be ke tla ba morago ka sekgalela. Gomme ke ile tlase go kgabaganya thaba go kgabola meremo tsoko. Ke tla morago godimo go bapa le legaga, gomme ke—ke bone thwaane, gomme ga se ke kgone go fihla kgauswi go lekanela go yona go e thunya kafao ke ile godimo ka godimo ga thaba. Gomme ke latetše tsejana go hlatloga go bapa le lehlakore gomme ke ile ka go legaga le legolo gagolo la dibera. Gomme go be go se selo ka fale; ke tlile morago, ke ile tlase go leba dintšhuthu, se ba se bitšago dintšhuthu: sethokgwa se segolo sa go fahlelana ka kua lebaka la dimaele ka morago ga dimaele, dikgwa tšohle tša mpapatla, boka, ka kua, go thata.

¹⁵² Kafao ke ile tlasetlase ka lehlakoreng, gomme ke bone tshepe godimo, moisa yo mogolo bogolo, gomme ke thuntše tshepe. Ge ke ile go kgabola kua, ke—ke rile, “Gabotse bjale, lebelela mo, ke ka morago ga iri ya lesomepedi, kafao ke swanetše go hlaganela.” Gomme ke ile morago, ka thoma go ya morago godimo ka tsela *ye*. Gomme ke . . . E tlile, le—le ledimo le be le etla fase, kgudi. Ge

go eba kgudi ka dithokgweng, motsomi e ka ba mang o a tseba yeo ke nako ya kotsi. O ka se kgone go bona seatla sa gago pele ga gago.

¹⁵³ Gabotse, ke thomile go sepela. Ke rile, “Ke swanetše go hlaganela.” Gomme ke ile go dikologa; ke tšwetšepela ke sepela, ke sepela, ke sepela, ke sepela. Ke naganne, “Gabotse nna, ke retologile kae?” Gomme selo sa pele le a tseba, ke diregile go ema, ka lebelela, ka gopola, “Gabotse ke bone lefelo le felotsoko.” Ka lebelela godimo, gomme fale go be go lekeletše tshepe ya ka. Umhum. Go lokile, ke be ke tseba se ke bego ke sepela go se dikologa felotsoko. Kafao ke rile, “Bjale, ke swanetše go ya ka tsela e tee ye itšego.” Gomme ke sepetše gape, ka tla morago go lefelo makga a mararo, thwi go otlogola.

¹⁵⁴ Bjale, Maimdia ba bitša seo “mosepelo wa lehu,” le a tseba. Kafao seo ke se o lego sona; o sepela ka ntikodiko. Gomme ke tsebile seo, eupša ke be ke eya go tšwela ntle bjang?

¹⁵⁵ Gomme bjale, ledimo le be le le thwi tlase, le tšutla ka ntlhoreng ya mehla, kgudi e no retologa. Gomme ke naganne, “Bjale, selo sa tlaologanyo go dira . . .” Nkabe ke ile ka gare felotsoko, ka—ka leweng felotsoko le go iphihla go fihla ledimo le fedile, gomme morago ka namela godimo go lefelo la godimo, le go bona moo ke bego ke le, le go ya pele. Eupša ke na le mosadimogatša le lesea godimo kua, ba ka gatsela go iša lehung le go hwa bošego bjoo. Ga se ba ke ba tsoge ba ba ka dithokgweng ka bophelong bja bona. Ba be ba sa tsebe mkgwa wa go ithokomela bonabeng, le go ba tšhoša go iša lehung go le bjalo. Gabotse, ke tsebile bobedi ba be ba tla hwa bošegong bjoo; ke ile ka swanela go ba hwetša. Gomme a maikutlo, oo, nna, lesea le mosadimogatša go hwa ka dithokgweng bošegong bjoo.

¹⁵⁶ Gomme, eupša ke naganne ke be ke le setswerere kudu go ka tsoge ka lahlega ka dithokgweng. Kafao ke—ke ile go dikologa; ke naganne—ke naganne, “Gabotse bjale, fa ke swanetše go ya ka tsela e tee.” Ke naganne, “Ge ke etla godimo thabeng, phefo e be e lebane le nna ka sefahlegong. Ke tlile tlase ka tsela *ye*, kafao seo se tla e lahlela ka tsela *ye*.” Ke naganne, “Bjale, ledimo le a tla, le tlile ka tsela efe?”

¹⁵⁷ Bjale diphefo di be di fetogile, gomme ka dipotleng le dikgao, di tla tšutla ka tsela e ka ba efe, tša fokela ka tsela *ye* lebakana, gomme morago ka tsela *ye* lebakana. Gomme oo, gomme go be go le maru, gomme kgudi e lekeletše; mmalewaneng ka mahlakoreng a mabedi a mohlare go theoga lefelo lela la fase, kafao go be go se selo ka lefaseng ke kgonneggo go se hwetša bakeng sa sekatsšhupetšo. Sekgamathi (tlase ka kua, nnete phefo ga e ye tlase ka kua boka e dira ka go ledimo la mamogašwa) ka mahlakoreng ohle e be e le se sekoto; kafao go be go se selo lefaseng ke kgonneggo go se hwetša go itloša nnamong ka dithokgweng.

158 Kafao, ke rile, “Gabotse...” Ke—ke ile...ka thoma go tšhoga. Gomme mang kapa mang o tseba se se diregago, gona o tšea letadi, gomme e ba gore o a ipolaya goba o a hwa. Kafao, ke rile, “Oo, nna.” Ke naganne, “Ke swanetše go tšwa ka fa; ke swanetše...” Oo, ke rile...ke dutše fase motsotso, ke rile...ke iphasotše nnamong ka lehlakoreng la sefahlego, ka re, “Lebelela mo, William Branham, ga se wa lahlega. Bothata ke eng ka wena, mošemane? O tseba mokgwa wa go tšwela ka ntle ga mo.” Ke be ke iphora nnamong.

159 Ke be ke lahlegile, kgonthe ke be ke lahlegile. Ke rile, “Gobaneng, o gabotse kudu ka dithokgweng go tsoge wa lahlega. Mmalo, rakgolo wa gago o be a tla nagana eng ka wena, go go bona o dutše mo o dira ka mokgwa wo? Gobaneng o sa emelela go tloga fa.” Ke tsogile le go sepelela kgojana gannyane nthathana, gomme ke be ke sa lahlegile, yeo ke phetho. Gomme ke rile, “Gabotse, ke swanetše go dira... Ke swanetše go tšwela ntle ga fa ka tsela ye nngwe.” Kafao ke rile, “Ke ya go otlolla tsela ye nngwe thwi ka tsela *ye*.” Gomme ke rile, “Ga ke ye go fapana le gatee. Ke ya thwi go otlologa ka tsela *ye*, gomme ke a tseba ke ya go tla thwi ntle go otlologa go ya Thabeng ya Hurricane. Ge nka no kgona go bona Thaba ya Hurricane, gabotse, ke tla tseba moo tora e bego e le gona, gomme nka kgona go fihla tlase go tšwa kua. Ga ke ge eba ke bohlabela bja yona, goba bodikela bja yona, goba mo ke lego.”

160 Ka fao kgudi e be e no foka, dithimpa di phatloga, ka fao ka re, “Mo ke a ya, thwi ka tsela *ye*.” Gomme ka thoma go ya, ke sepela makgwakgwa. Sengwe se be se mpotša, thwi ka thoko ga tsebe ya ka, se rile, “Ke nna yona Thušo ya bjale mo nakong ya bothata.” Ke nno tšwelapele ke eya pele. “Ke nna Morena; ke nna yona Thušo ya bjale mo nakong ya bothata.”

161 Ke naganne, “Lebelela fa, ke—ke a tseba ke ya ntle, bjale. Go ne se sengwe se fošagalago ka nna. O a bona?” Ke rile, “Ke kwa digalontšu. Ke... Go—go ne se sengwe sa phošo ka nna.” Ke rile, “Lebelela mo, ikotlolle wenamong, mošemane, bothata ke eng ka wena? O swanetše go ya pele. Ga se wa lahlega. O tseba tlwa mo o lego, bjale eya pele.” Gomme ke naganne, ke lebeletše tlase *fa*; e be e šetše e le seripagare sa bone mo morago ga sekgalela. Ka gopola, “Oo, nna, ke be ke swanetše go ba kua ka sekgalela. O na le ditlhaselo tša go goelela, bjale.” Gobane o tsebile... Segotlane sela, ka dithokgweng, ga se nke sa ba ka dithokgweng bophelong bja gagwe, lesea lela le lennyane godimo fale, ebile o be a sa tsebe mokgwa wa go gotša mollo, ga go selo.

162 Kafao, gomme ka gona ba tla ntšhogela ka mokgwa woo, ba—ba boifa diphoofolo tša lešoka, gomme, go be go se selo go ba gobatša, ka nnete, eupša ba be—ba be ba tšhogile. Gomme kafao ke nno tšwelapele go sepelela pele, gomme ke tšwetšepele go kwa Sengwe se re, “Ke nna yona Thušo ye e lego gona ka nako ya

bothata. Yona. . . Ke nna Morena. Ke nna yona Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata.”

¹⁶³ Ke eme gomme ke naganne, “Ke a makala ge eba yoo e ka ba Yena a bolelago?” Ke rile, “A ke monna go lekanela go amogela ke lahlelegile? A ke monna go lekanela go amogela gore ke lahlelegile?” Ke rotše kefa ya ka, gomme ka e bea fase, ke rile, “Morategi Modimo, ke lahlelegile. Ke lahlelegile; ga ke tsebe mo ke lego. Ga ke tsebe mokgwa wa go tšwela ka ntle ga mo.” Ke ile ka khunama fase godimo ga kefa ya ka, gomme ka bea sethunya sa ka kgauswi le mohlare.

¹⁶⁴ Ke rile, “Tate, ke lahlelegile ka go felela, ke. . . ka go ikwela go boipabalelomong ka go nnamong, ke—ke swanelwa ke go hwa. Eupša, Morena, eba le kgaogelo go mosadimogatša wa ka yo monnyane wa go šokiša le lesele ntle fale. Ba ya go hwa le bona. Ba ne maswanedi go phela, gomme ga ke ne maswanedi. Eupša ke nna, Morena, ke lahlelegile gomme a O tla nthuša bakeng sa bona?”

¹⁶⁵ Ke rile, “Ga ke tsebe ke dire eng. Ge yoo e le Wena o bolelago, o re O Thušo ya bjale nakong ya bothata, O ba Khamphase ya ka bjale. O ntšhetša ntle. Ga go le letee la maswao a tlhago go ntikologa. Eupša ke lahlelegile. A O ka nthuša?”

¹⁶⁶ Ke phagametše godimo, ka phumula mahlo a ka, gomme ka gopola, “Gabotse, Modimo, Wena ntšhupetše. Ke nna yo ke a ya, ga ke tsebe ke ya ka tsela efe, eupša ke ya go sepela. Ke a dumela ke tla ka tsela *ye*.” Ke rile, “Ke a ya, bjale yeo ke kgopolo ya ka mong, ke ya ka tsela *ye*.” Gomme ke beile kefa ya ka fase, ka topa raborolo ya ka, ka thoma go ya ka tsela *ye*.

¹⁶⁷ Bjale, feela therešo bjalo ka ge ke eme mo sefaleng se bošegong bjo, Beibele ye, ke ikwetše yo Mongwe a bea seatla sa Bona godimo ga legetla la ka. Gomme ka retologa go bona gore e be e le Mang, gomme feela ge ke retologile, kgudi ya apoga, morago ka tsela *ye*. Gomme ke bone tora godimo ga Thaba ya Hurricane, morago ka tsela *ye*.

¹⁶⁸ Ke retologile ka tsela *ye* ka lebelo ka kgonthe gomme ka lebanya nnamong, ka rola kefa ya ka, ka lahlela raborolo ya ka fase, ka phagamiša diatla tša ka. Ke rile, “O Modimo, oo, ke leboga se bjang. Morena, ke be ke eya thwi ka Canada. Nkabe ke bile. . . nkabe ke se ka tšwa go yona.” Ke rile, “Morena yeo e be e le kgopolo ya ka mong.”

Gomme dinako tše dingwe, o tšea kgopolo ya gago mong, o tla ya ka phošo nako le nako. Rapela gomme o kgopele Modimo se o ka se dirago.

¹⁶⁹ Gomme ke lebeletše go lebanya yeo; ke naganne, “Ke swanetše go boloka sefahlego sa ka se dutše thwi ka go otlologa tseleng.” Bjale, kgudi e khupeditše gape. E nno apoga go lekanela gore ke kgona go bona gore. . . Ke tsebile ge nka tsoge ka fihla

go tora yela goba go kgabaganya mothalo wola go kgabaganya lehlakore lela la thaba . . .

¹⁷⁰ Ke thušitše molemiši a bea godimo mothalo wola wa mogala woo o kitimilego go theogela kampeng moo mosadimogatša wa gagwe a dutšego nakong ya selemo. Gomme ke tsebile ge nka tsoge ka fihla go woo, ke tla swara mothalo wola, ga go kgathale go be go tšutla gampe gakaakang, ke be ke tla kgona go hwetša tsela ya ka go ya go lapa la ka. Gomme ke . . . ge ke be ke eme kua ke lebeletše ka tsela *yela*, Sengwe sa tla go nna, sa re, “Ee, o be o lahlegile gape gampempe go feta fa. Eupša e no bea mahlo a gago godimo ga Khalibari.”

¹⁷¹ Ke thomile ka mokgwa *wola*, ke sepela, ke sepela. Ke be nka se kgone go feta ka thoko; ke be nka se kgone go ya go dikologa; e be e tla ntahlela ka ntle ga tsela ya ka—ya ka. Ke be ke le e ka ba, bonnyane dimaele tše tlhano go tloga go yona gomme go be go eba leswiswi thwi nako yeo. Gomme ke ile go kgabola dithokgwa, gomme ditshepe tša tabogela godimo pele ga ka. Ke be ke tla wa le go gopa maoto a ka ohle. Bosoboso, gomme ke be ke goga nako yeo ke leka go fihla godimo go melapo ye le dilo, ke leka go boloka tsela ya ka feela bokaonekaone bjo ke kgonnegoo.

¹⁷² Ke naganne, “Ke godimo bjale, go lebega o ka re.” Bjale, ga se ke kgone go bona mothalo wola, kafao ke nno boloka diatla tša ka godimo ka mokgwa *wo*. Ke beile raborolo ya ka fase godimo ga legetla la ka ka go seragamabje, ka bea diatla tša ka godimo, le go no tšwelapele go sepela. Ke rile, “Ke na le diatla tša ka godimo, Morena. A nke ke ikwele mothalo wola ge ke feta ka godimo ga wona.” Lehlwa le mpetha sefahlegong, le go fogohla, ka tšwela pele ke sepela; gomme selo sa pele le a tseba, selo se sengwe se kgwathile seatla sa ka. Ke se kwele; e be e le lethale lela. Oo, nna, ga o tsebe e be e le maikutlo afe. Ke tsebile ge nka latela lethale lela, ka se tloše seatla sa ka go lona, ka latela lethale lela thwi go theoga thaba yela e ka ba dimaele tše pedi le seripa goba tše tharo, ke tla ba thwi le mosadimogatša wa ka le lesea tlase patogeng ya thaba.

¹⁷³ Šele e tla go nna: Ee, motho yo mongwe le yo mongwe a arogantšwego go tloga go Modimo, o ripilwe ka lefaseng le, ga a tsebe mo a yago, a rwalelwa gohle mogohle. Eupša ge o ka lebelela Khalibari, wa swarela diatla tša gago godimo go Modimo, gomme wa amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa gago go fihla se sengwe se ratha seatla sa gago, yeo ke tsela go ya Gae. Latela ketelopele ya Moya wo Mokgethwa gona. Swara seatla sa gago ka seatleng sa Gagwe sa go se fetoge; se tla go etapele thwi go otloga go ya go Moratiwa wa gago, Morena Jesu. A le a e dumela?

A re ka inamiša hlogo ya rena nakwana feela, ra rapela?

¹⁷⁴ Tate wa rena wa Legodimong, ke nagana ka pina ya kgale, ye e rilego, “Nkile ka lahlega, eupša bjale ke hwetšagetše, ke be

ke foufetše eupša bjale ke a bona.” Gomme ke nagana ka ledimo lela la go foufatša bošegong bjola, pelo ya ka e a taboga, letadi le galefile ka mmeleng wa ka, ke tšhogile go iša lehung, go tsebeng gore ke be ke tla senyega bošegong bjola, gomme go bjalo le mosadimogatša wa ka le lesea.

¹⁷⁵ Modimo, go ka no ba banna le basadi ba dutše ka mo bošegong bjo, bao le bona, ka go dikgao tša semoya, ka go bothata bjola bja go swana. Lapa la bona le tla senyega ge papa a sa tle, goba mme, yo motee, ka pela. Bana ba tla rwalelwa gohle ntle mo ka lefaseng. A nke bona bošegong bjo, ba lebelele ka kgudi ye ya mouwane ye e lekeletšego godimo ga lefase le go bona Khalibari, ba phagamišetša diatla tša bona go Morena Jesu, le go kgwatha Mothalobophelo wo o išago Gae.

E fe, Morena, bošego bja rena bja mafelelo ka go molokoloko wo wa ditirelo, šegofatša yo mongwe le yo mongwe wa go hlahlatha, monna goba mosadi wa go lahlega.

¹⁷⁶ Mohlomongwe ba tshepetše go letsogo la nama. Mohlomongwe ba tshepetše go thutotumelo tsoko ya kereke, eupša ga se ba tsoge ba kgwatha Mothalo. Ga se ba ke ba ba le netefatšo yela ya go šegofala ka pelong ya bona, gore *wo* ke Mothalo wo o išago go lethabo, tokologo, le go Morena Jesu, Mothalo wo o kitimago go tloga Khalibari go ya Letagong.

¹⁷⁷ A nke yo mongwe le yo mongwe yo moso, yo a thekeselago, motho yo a lahlegilego ka moagong bošegong bjo a obeletše seatla sa bona, Tate, a phophole tikologong feela nakwana. Ba tla kgwatha Sengwe seo se tla kgwaparetšago tumelo ka pelong ya bona seo se tla ba hlahlalago Letagong.

¹⁷⁸ Ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, yo mongwe le yo mongwe a rapela. Ge nka bowa ngwaga go tloga lehono, bontši bja lena fa le ka se be fa. Batho ba dikete tše pedi, ke a thanka, ka fa bošegong bjo; yo mongwe o tla ngwegela ntle. A o be o thekesela leswiswing? Le be le etla dikopanong, le a lebelela, gomme le bona maswao a Morena Jesu a tsoigilego; O kwa Lentšu; O be a bolela le wena morago kua, gomme o thekesela go bapa ka leswiswing. A o ka phagamišetša seatla sa gago go Yena bošegong bjo, le go re, “Morena Jesu, ke—ke nyaka go kgwatha Mothalobophelo, bjale, ke phagamišetša diatla tša ka godimo, ke . . .”? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, ya, wena. Yeo ke nnete, mogohle. Modimo a go šegofatše, mme, ka . . . Modimo a go šegofatše, lesogana. Modimo a go šegofatše, mošemane yo monnyane. Moragorago ka morago, e ka ba mang a emego tikologong morago fale, a tla rego . . .?

¹⁷⁹ Phagamišetša seatla sa gago godimo, e sego go nna, go Modimo. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa Mospanish. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo mošweu a dutšego fale. Godimo

ka bophagamong, go la nngele la ka, ya gohle, lebelelang godimo kua go diatla mmogo kua. E no ikwela fao motsotso feela, o re, “Modimo nkgagele, modiradibe.”

¹⁸⁰ Modimo a go šegofatše, mohumagadi wa Mospanish tlase mo. Bophagamong go ya go la go ja, emišetša diatla tša gago godimo, gomme o re, “Ee, ke a Mo dumela thwi bjale; Ke tsekella go dikologa ka go mehuta yohle ya leswiswi. Ka kgonthe ga se nke ebile ka tseba; ke ile kerekeng. Oo, ee, ke beile leina la ka pukung. Eupša ka kgonthe go ba le kholofelo yela yeo ke nago le yona, seatla sa ka gonabjale, ga se nke ka kgonthe ka ba le tiišetšo yela. Eupša bjale, ke tla ntle ka tiišetšo godimo ga motheo wa Madi a tšholotšwego a Jesu le maatla a Gagwe a tsogo. Gomme Moya wola o tsogilego o bolela le pelo ya ka, gomme ke phagamiša diatla tša ka gonabjale, go re, ‘Modimo, mo ke phagamišetše seatla sa ka bakeng sa Mothalobophelo.’”

¹⁸¹ Ditasene tše ntši di phagamišetše diatla tša bona. A yo mongwe gape o ka iša seatla sa gago godimo bjale, yo a sego a phagamiša seatla sa gago dinakwana di se kae tša go feta, e ka ba kae? Modimo a go šegofatše godimo fa, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše fao, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše morago fao, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi; ke bona seatla sa gago. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, ngwanešu, morago fale; ke bona seatla sa gago. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, wena, wena fa, mohumagadi yo monnyane ka diatla tše pedi godimo. Yo mongwe gape? Monna a dutšego fa, Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Yeo ke tsela ye botse ya go fodišwa, e no ba go amogela Morena ka mokgwa woo. Yo mongwe gape? Mošemane yo monnyane godimo fa ka diatla tše pedi godimo, Modimo a go šegofatše, hani. Yo mongwe gape? Mohumagadi godimo fa, motšofe, ka seatla sa gagwe godimo, ee: “Ke sentše mengwaga ye mentši, eupša ke tla Gae bjale.”

¹⁸² Modimo a go šegofatše lesogana. Modimo a go šegofatše godimo fa, ngwanešu. Yo mongwe gape? Elelwa, ge o phagamiša seatla sa gago, le go e ra go tšwa pelong ya gago, Modimo o tlamegile go e dira gonabjale. Modimo šegofatša kgaetšedi wa lekhalate a dutšego fa. Ngwanešu godimo mo ka seatla sa gagwe godimo, yo a aperego lumpa ye nnyane ye tsothwa, Modimo a go šegofatše. Modimo šegofatša mohumagadi a dutšego fa; yeo ke nnete, kgaetšedi.

¹⁸³ Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka, a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego,” gonabjale. Modimo a go šegofatše, ngwanešu morago fao, bobedi diatla godimo, thwi bjale o amogela Jesu. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi, lesogana fale, feela ka go . . .

184 Jesu o rileng? “O na le, gonabjale, Bophelo bjo bosafelego. Yo a kwago Mantšu a Ka,” ke dirile bokaonekaone bja ka go a tliša go wena, “bjale a dumelago go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego gomme a ka se tsoge a tla kahlolong.”

185 Modimo a go šegofatše godimo kua, kgaetšedi, o emego lehlakoreng la kota, mosetsana yo monnyane wa Mospanish. “O ne Bophelo bjo bosafelego, a ka se tsoge a senyega, a ka se tsoge a senyega . . .” e ra go tšwa pelong ya gago. Modimo a go šegofatše, mme; mokgekolo; yo mongwe o swanetše go mo thuša go swara seatla sa gagwe godimo; gomme o tla go Morena Jesu.

186 O re, “Ngwanešu Branham, a . . . seo se ra go reng?” Seo se ra gore o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong, thwi fao. Modimo o tla hlokomela ka moka ga yona, ka go go fa Moya wo Mokgethwa. E no e ra gatee ka pelong ya gago; dumelela Kriste go tla pelong ya gago, gona o tla gola ka mogau wa Modimo. Modimo o tla no tatolla selo go wena. Sa pele thoma gabotse. Eya fase, “Tumelo, le phološitšwe ka tumelo, ka mogau, e sego ka mediro, gore motho e ka ba mang a se ikgantšhe.” Ga go selo o ka kgonago go se dira, go tlogela go dira *se*, goba go tlogela go dira *sela*. O no dumela; Modimo o go phološa ka mogau.

187 Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, ka seatla sa gago godimo, fao. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane morago kua. Le wena, wena, wena, oo, nna, yeo ke nnete, ba baswa ba no bea diatla tša bona godimo mogohle, ba amogela Morena Jesu. Nna, ke a thanka re tikologong ya masometshela goba masomešupa bjale. Yo mongwe gape phagamiša seatla sa gago, yo a sego a phagamiša seatla sa bona, gomme o re, “Nkgopole, Modimo.”

188 Modimo a go šegofatše, moisa yo monnyane, mohumagadi yo monnyane fale ka sakatuku sa gagwe godimo. E ka ba kae gape pele re eya thapelong? Modimo a šegofatše, ke bona monna morago kua, ee ka morago, ngwanešu wa Mospanish, morago kua o swere seatla godimo sa yo mongwe, ya, ke a go bona. Modimo a go šegofatše; Modimo o a go bona. Modimo šegofatša mosetsana yo monnyane fale ka seatla sa gagwe godimo, feela ngwana, eupša o tla go Morena. Go lokile, Modimo a go šegofatše godimo fa, kgaetšedi. Oo, seo se a makatša.

189 Go no leta dinakwana di se kae, go fa Moya wo Mokgethwa nako go no bolela le pelo. Mohlomongwe O sepela godimo ga batheeletši, a kokota leming le lengwe le le lengwe. Ke mang Yoo a go boditšego go bea diatla tša gago godimo? Ke mang Yoo a boletšego seo? Jesu o rile, “Ga go motho a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a Mo goga. Gomme bohle bao ba tlogo go Nna, morago ga ge Tate wa Ka a kokotile pelong ya bona, bohle ba ba tlogo, ba phagamišetša diatla tša bona godimo go Mothalobophelo, Ke tla ba fa Bophelo bjo bosafelego, gomme Ke tla ba tsošetša godimo ka letšatši la mafelelo.”

¹⁹⁰ Letšatši le lengwe ge bophelo bo kgakgametša go tšwa mogolong wa gago, mohlomongwe ka go kotsi ya sefatanaga, mohlomongwe ka letadi, bolwetši, goba feela lehu le etla go wena, ge o ekwa mahloko a botšididi a etla godimo ga matsogo a hempe ya gago, bagwera ba gago ba lla, o tla bona Molopolodi yola wa go šegofala a eme fale ka matsogo a Gagwe a go otlogogela ntle go tšea soulo ya gago go e bea ka mmeleng wo moswa; monna yo moswa, lesogana goba kgarebe, go se tsoge wa tšofala gape, go phela ka Bogoneng bja Gagwe go ya go ile. Ka baka la, se o se dirilego: go no dumela le go phagamišetša seatla sa gago godimo.

¹⁹¹ Modimo a go šegofatše, yo mobosebose yo monnyane wa hlogo ya dikhele, mosetsana wa hlogokhulwana a dutšego fa, ka seatla sa gagwe se sennyane godimo, mahlo a gagwe a mannyane a etšwa megokgo, a lebeletšego ka tsela ye. O re, “Modimo ga a bolele le ngwana yola.” Nnete O a dira. Ga se a be a tšhilafatša pelo ya gagwe ka dilo tša lefase go le bjalo. Ga a ne molato, feela lese, e ka ba tshela, bogolo bja mengwaga ye e šupago.

¹⁹² Modimo a go šegofatše, kgaetšedi fao, mohumagadi yo moswa. Bjale, ge go no ba yo mongwe, pele re tswalela. Modimo a šegofatše, go na le mothalo ka moka wa bona, go lebega o ka re, go tla godimo morago kua. Ke no hloya go tswalela, gomme o sa phagamiša diatla tša gago bakeng sa phološo.

¹⁹³ Ke ba bakae ka fa bjale ba ka ratago go amogela Moya wo Mokgethwa? A le ka phagamiša diatla tša lena? Gohlegohle moagong, mogohle, nna, e no lebelela diatla mogohle; Modimo eba le kgaogelo. A re ka rapela bjale? Yo mongwe le yo mongwe ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, mahlo a lena a tswaletšwe.

¹⁹⁴ Jesu o tsogile go tšwa bahung. Oo, nna, nagana gore bjo ke bošego bjo re araganago bjale. Eupša o amogetše Kriste. Re tla kopana gape moo re ka se tsogego ra arogana, feela ka gore o Mo amogetše bošegong bjo, seo se ra phapano.

¹⁹⁵ Tate wa Legodimong, kopano ye kgolo ya Phoenix bjale e batamela go tswalela. Gomme mafelelong, ba bantši, badiradibe ba bantši ba phagamišeditše diatla tša bona go Wena, godimo ga thuto ya Lentšu le O le boletšego, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafelego, a ka se ke a senyega goba a tla ka kahlolong,” a ahlolwa. Ga go sa na go ahlolwa pele ga Modimo, eupša ba amogetše Jesu Kriste le tlaišego ya Gagwe legatong la bona.

¹⁹⁶ Bjale, Tate, ka bobose, ka go kokobela ba etepele go ya pele, ge ba swara diatla tša bona kgahlanong le mothalo wa Mothalobophelo, ba sepela go leba Letagong. A O ka se ba šegofatše bjale? Phološa yo mongwe le yo mongwe wa bona, Tate. Ka Mmušong wa Gago, a nke ke ba bone le go šikinya diatla tša bona. Gomme go kgonega, a nke O kgone go lekolagape tirelo ya

bošegong bjo bakeng sa rena. Ba be ba tla re, “Ee, yoo e be e le yena, fao ke mo . . . yoo e be e le nna, ka bea seatla sa ka godimo.”

¹⁹⁷ Modimo o re, “Ya, ke go bone. Ke kgwathile pelo ya gago. O phagamišitše seatla sa gago; ke go amogetše. Gomme bjale o ngwana moratwa wa Ka; etla mathabong a bophelo, ao a lokišeditšwego wena go tloga go theweng ga lefase. Tsena mathabong.”

¹⁹⁸ Re a Go leboga, Tate. Bao ba šetšego ba tlile gomme ba nyaka go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ba beelwe thoko bakeng sa tirelo, e fe go bona gape, Morena. Mafelelong mo bofelong bja tsela, ge bophelo bjohle bo fedile, Selalelo se segolo sa Monyanya se beilwe, fao tafola yela dikete tša dimaele botelele, bahlatswiwa ka Madi ba mabaka ohle ba dutše go dikologa fale, Kgoši o tšwela ntle, a phumola dikeledi mahlong a bona, o re, “Ga go sa na tlaišego bjale; ga go na lebaka go lla bjale; Bohle re fa; etlang, lena bašegofatšwa ba Tate wa Ka.”

¹⁹⁹ Go fihla nako yeo, Tate, ba boloke ba thabile ka disoulong tša bona, ba hlwekiše go tšwa go gosehlweke gohle le goseloke. A nke ba sepele letšatši le lengwe le le lengwe ka diseila tša bona di dutše go leba Letagong, ba tliše ba bangwe go Wena. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa moratwa wa Gago, Yo bjale a ba bileditšego go ya Bophelong bjo bosafelego. Amene. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

²⁰⁰ Dumela ka pelo ya gago yohle, ka maatla a gago ohle. E no tloša maikutlo ohle ao o no go eleletša, goba maikutlo ohle a tumelokhwele, e no a lahlela ka thoko. Gona e no lebelela thwi go otlologa go Modimo gomme o re, “Ke e dumela ka pelo ya ka yohle, ka potego.” Gomme šetša gomme o bone se Moya wo Mokgethwa o tla se dirago.

²⁰¹ Bjale, bohle komana? Bjale, bakeng sa letago la Modimo, le bakeng sa bopaki bja tsogo ya Jesu Kriste, ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka moagong ka tlase ga taolo ya ka. Bjale, ebang tlhompokgolo; le se sepele go dikologa, dulang tuu, hle. Bjale, bošegong bjo bja go tswalela, ntireleng monyetla woo. Leineng la Jesu, a le tla? E nong go ba tlhompokgolo ka kgonthe, dulang tuu. Ba tla ntšhetša. Ba ka se ntumelele botelele kudu ka mothalong, gomme morago . . . gobane ke fokola kudu le go lapa.

²⁰² Gomme ke le rata bohle ka lerato le boruthorutho la Bokriste. Modimo a le šegofatše. Ge tlotšo e ntitia, ka nnete ga ke tsebe ba ntšea neng, goba go direga eng. Gomme ke holofela go le bona gape, gonabjale. Go fihlela nako yeo ke tla be ke le rapediša. Modimo a le šegofatše.

²⁰³ Go lokile, mohumagadi. Bjale, ge o ka tla fa feela nakwana, kgaetšedi. Bjale, re a eleletša, ke a eleletša re basetsebane seng sa rena. Re bona. O mpone, eupša ke ra go . . . e sego go go tseba. Ke—ke . . . ge ke dira, ga ke e lemoge. Ga ke go lemoge. Gomme

re nno bonana seng feela boka, o tla ba ka go batheeletši le go lebelela morago le go mpona.

204 Eupša go tseba gore o mang, moo o lego, go diregile eng, seo—seo ga se kgonagale, a ga se sona? Feela ntle le ge e ka utollwa ke kutollo ya semoya, goba pono, goba tsela ye nngwe ya go tseba. Ga ke sa na le kgopolo ya go feta ye o lego mo ka yona, go feta ka mo ke tsebage eng, gabotse, yo mongwe gape o mo bakeng sa yona. Le a bona? Ga ke dire; eupša O tseba se o lego mo ka sona. Gomme A ka kgona go mpotša se o lego mo ka sona; go ntaetša se o lego mo ka sona. Nka kgona go go botša, ge e le bakeng sa phodišo ya mmele wa gago gona, gabotse, Modimo o tla . . . kgona go dira seo ka tumelo ya gago, go dumela.

205 Ke a bona o mošomi wa sebele. Kafao, eupša ge A—ge A ka ntumelela go tseba se o lego mo bakeng sa sona . . . Bjale, ke bolela le wena go no swana le monna go mosadi, go no swana le Jesu go mosadi ka Samaria.

206 Bjale, go batheeletši, mosadi šo yo ke sa mo tsebego. Le ka no ba le mo tseba. A o tšwa Phoenix mo, a o dira? O tšwa Phoenix? Batho ntle kua ba a mo tseba, a ga le? Gabotse, ga ke mo tsebe. Ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka. Eupša le a tseba ge eba ye ke therešo goba aowa. Gomme o a tseba ge eba ke tseba e ka ba eng ka yena goba aowa. Ga ke na tsela; ga ke tsebe mosadi, ga ke sa bolela ka go tseba e ka ba eng ka yena.

207 Bjale, tsela e nnoši yeo e tla dirwago, ge e dirilwe ka go mabaka a Lengwalo, bjale tloša go tšwa go wa kgale mohuta tsoko wa thutotumelo o ithutilego gomme a re lebeleleng Beibele. Jesu o rile, “Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena.” Bjale, ge A kopane le mosadi boka yo, O thomile go bolela le yena. Gomme selo sa pele le a tseba, O hweditše feela tlwa moo bothata bja gagwe bo bego bo le gona. Gomme ka go taba yeo, o be a le mosadi yo a bilego le bannabagatša ba bahlano. O rile, “Sepela—sepela, tšea monnamogatša wa gago.”

Yena a re, “Ga ke ne le yo a itšego.”

O rile, “O bile le ba bahlano.”

208 O rile, “Ke a bona gore O Moprofeta.” O rile, “Ke a tseba ge Mesia a etla, leo e tla ba leswao la Gagwe.” Le a bona, leswao la Mesia, go dira seo. Batho lehono ba re ke go bala monagano, ke diabololo. Ga go makatše re ka seemong se re lego ka go sona. Ke Morena Jesu yo a tsogilego, leswao la Mesia.

Eupša o rile, “O Mang?”

O rile, “Ke nna Yena.”

209 O kitimetše ka toropongkgolo gomme a re, “Etlang, le bone.” O thomile tsošetšo ka toropongkgolo yela, feela ka baka la bopaki bja mosadi yo motee, Yena a mmotša . . . a mmotša selo se tee. Gomme ge ye e se taba ka go phethagala, ka ntle ga go

tseba se e lego phošo ka yena, bošegong bjo, a yeo ke nnete? Yo mongwe le yo mongwe o lemoga seo?

210 Bjale, wena . . . ke mosadi wa Phoenix, o boletše. Gomme bohle le a mo tseba. Bontši bja lena le phagamišitše diatla tša lena; le a mo tseba. Bjale, Morena a ka mpotša se e lego phošo ka yena. Eupša ge a—ge a le mo bakeng sa bothata bja selapa, bothata bja mašeleng, goba phodišo, balwetši, goba e ka ba eng e lego, goba bakeng sa soulo ya gagwe, e ka ba eng e ka bago, Modimo a ka e utolla. Gomme o tla tseba ge eba yeo ke therešo goba aowa. Gona ge A tseba se se bego se le, ka kgonthe O tseba se se tla bago.

211 Bjale, yo mongwe le yo mongwe eba le tlhomphokgolo. Bjale, ge ke bolela le mosadi, feela go swara moya wa gagwe. Bjale, ke mohuta wa go le letela go homola, ge le rata. Le se ke la sepelasepela. Go na le mehuta yohle ya moya ka fa bošegong bjo, le a bona, e a sepela, ke ra bolwetši. Gomme ke a bona, gagolo bana. Bana, bo tsena go bana gabonolo kudu. Kafao le se ke—le se ke . . . Feela bjalo ka ge ke boletše seo, bolwetši bja go wa dihwahwa bo thoma go goga. Gomme yeo ke nnete. Gomme seo ke selo seo . . . Ka pela ge tše . . . O—o—o . . .

212 Ke a le botša, go tseba dilo tša semoya, bagwera, go bona feela ka fao mantšu a tla fetolago mekgwatebelelo ya semoya le se sengwe le se sengwe. Le a bona? Feela ge a nkwele ke bolela seo, gona bolwetši bja go wa dihwahwa bo thoma go sepelela ka gare.

213 Bjale, bjale ke no nyaka go bolela le wena motsotso feela, feela gore ke bone moya wa gago wa motho. Bjale, ge Modimo a ka . . . Wena go beng, o modumedi wa Mokriste. Gomme ge Modimo a ka tloša, goba a sepelela ka gare le go mpotša se o lego mo bakeng sa sona, gona o tla dumela; wa tseba, wa dumela e tšwa go Modimo.

214 Selo sa pele, o na le se sengwe sa phošo ka go ja; ke ka seemo sa mogodu. O na le bothata bja mogodu, e lego seemo sa mogodu ka mogodung gobane se hlola dilo go tla ka molomong wa gago le dilo. Ke seemo sa mogodu ka mogodung.

215 Gona o na le le—le letsogo leo le lego gampe. Gomme leo ke letsogo la gago la ngele. Gomme le pšhatlagantšwe ke sefatanaga. Yeo ke therešo. O a dumela bjale? O a dumela bjale? E tla mo, kgaetšedi.

Tate wa Legodimong, ke a rapela gore O tla šegofatša bjale. Mo fe tlhologelo ya pelo ya gagwe, Leineng la Jesu Kriste, ke a e kgopela. Amene. Amene.

216 Eba le tumelo, dumela ka pelo ya gago yohle. Bjale, re basetsebane ba go felela mongwe go yo mongwe le rena. Bjale, seswantšho sa go phethagala sa Morena Jesu sese sedibeng. O be a le Mojuda, gomme o be a le Mosamaria: seemo sa semorafe, feela boka lehono, nna ke le monna yo mošweu, wena mosadi wa

lekhalate. Eupša ke . . . Jesu o ba dirile ba tsebe, ka pelapela, ga se e dire phapano e ka ba efe go Modimo. Bohle re tšwa go motho o tee. Bohle re bana ba Modimo.

²¹⁷ Eupša ge eba Mojuda, Montle, yo mošweu, wa lekhalate, yo moserolwana, yo motsothwa, ga go tshwenye. Modimo, ka Madi a tee, ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste, o re rekile, yo mongwe le yo mongwe. Gomme ka go seo, re ba banešu le dikgaetšedi. Bjale, nna ke le mosetsebjje go wena, a o a dumela gore Modimo o tla go direla se sengwe, ge A . . . ?

²¹⁸ Bjale, o a tseba ga ke go tsebe, a o a dira, mohumagadi? Ke—ke . . . Re basetsebane. Eupša o—o tlaišega ka se—se seemo sa letšhogo. O tšhogile, o nyamile. O na le dilo tše ntši ka pelong ya gago, manyami. O kgeigile gohle ka se sengwe. Ke e bona e eba leswiswi, e eba leswiswana. Go bonala go le yo mongwe a eme morago ka kua, eupša ke monna. Gomme o thetheregela ka mathoko; o tla gae. Ke monnamogatša wa gago; ke letagwa. Gomme o mo go . . . Eba le kgaogelo, Modimo. Go lokile. Yeo ke therešo, kgaetšedi. Etla kgauswi.

Tate, ke a rapela gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe, Leineng la Jesu Kriste. Amene. Modimo a go šegofatše.

²¹⁹ Go bjang, kgaetšedi? Ke nyaka le be tlhomphokgolo, mogohle. Hle le se ke la šutha. Bjale, mohumagadi, a re basetsebane seng sa rena? Ga re tsebane seng? Basetsebjje ba go felela? Gabotse, Jesu Kriste Morwa wa Modimo o hwile go phološa . . .

²²⁰ O ne se sengwe sa phošo ka lehlakoreng la gago, a ga o, kgaetšedi, o dutšego fale, thwi fale ka pele? O na le bothata ka lehlakoreng la gago. Selo sa go tla ba ka kgonthe se diregile ge mohumagadi yola metsotso e se mekae ya go feta a boditšwe se sengwe ka ga moratwa, gobane o rapediša moratwa le wena: Yoo ke tate wa go se phološwe. Ke mmona a eme, gomme o a mo rapediša. Yeo ke therešo, a ga se yona? Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa.

Bjale, fao le . . . Ba babedi bale, bobedi bona batho ba ba dutšego mafelelong thwi fao, ba tlaišega ka bolwetši bja go wa dihwahwa. Yeo ke nnete.

Wena letimone, Leineng la Jesu Kriste, o a ba tlogela, etšwa go bona.

²²¹ A o a dumela bjale, mohumagadi, ka pelo ya gago yohle? A o a dumela gore Jesu Kriste Morwa wa Modimo o mo go go dira o fole? Ke a dumela o a dira. Wena o, lemoga gore gonabjale, o ka Bogoneng bja Sengwe, a ga o, kgaetšedi? Ke Bogona bja Gagwe. A ga se maikutlo a go makatša go ema ka Bogoneng bjo? Bjale, ge yeo e le nnete, gore batheeletši ba bone, phagamiša seatla sa gago; khomotšo yela ya go makatša ya lerato, boka go tšhela.

222 O—o tlaišega ka bothata ka maswafong a gago, bothata bja leswafo. Go bonala o ka re o bile le se sengwe. . . A o bile le kgopo e tlošitšwe goba se sengwe, mohuta tsoko wa bothata bja kgopo? E ka tlase ga ya gago. . . Dikgopo di tloga, ee. Ke ba bone ba tšea goba ba dira se sengwe go dikgopo.

223 Gomme o. . . na le mo—mo mokgopamo wa mongetsana. Gomme o na le bothata bja mogodu, gobane o kgoromeleditšwe godimo, gomme ba rile e bile le mogodu o kgoromeleditšwe ka go seemo sa phošo. Gomme ka gona o na le bohloko ka mokokotlong wa gago. Yeo ke therešo. A o a dumela Jesu o mo go go fodiša? Gona ge yoo e le Yena a bolelago go kgabola, gona ga se nna. E tla, a nke ke be le diatla tša ka godimo ga gago.

Modimo, Leineng la Morena Jesu Kriste, dira kgaetšedi wa rena a fole le tšohle a di kgopelago, ka go la Jesu Leina. Amene.

Eba le tumelo; o se belaele.

224 Bjale, kgaetšedi, a dutšego fale ka bothata bja sebete, a dutšego thwi fale, o be o rapela nako yeo. O rile, “Modimo, a nke a bolele le nna gomme ke tla Go dumela.” A seo ga se tlwa se o se boletšego? Phagamiša seatla sa gago ge seo e no ba nnete. Bjale, ema ka maoto a gago. Bothata bja sebete bo go tlogetše, kgaetšedi.

225 Go bjang, mohlomphegi. O a dumela? Re basetsebane seng sa rena, ngwanešu. Eupša Jesu Kriste o tseba bobedi bja rena. Ge Modimo a ka mpotša tlwa se o lego mo bakeng sa sona, a o tla amogela se o se tletšego, ka Jesu? O tla dira? Go moriti wa lehu o lekeletše bokagodimo ga gago. Gomme seo ke se se hlolago ka mogodung wa gago. Gomme seo ke kankere ka mogodung. O a dumela bjale, gore Jesu Kriste o ya go go dira o fole? O a e amogela thwi bjale godimo ga motheo wa Madi a Gagwe a tšholotšwego? Gona eya o je.

Leineng la Jesu Kriste, a nke diabololo a tlogele ngwanešu wa ka. Amene.

226 Eba le tumelo; o se belaele. Jesu o rile, “Ge o ka kgona go dumela. . .” Yeo ke tsela, moisa yo monnyane. Amene. Mosadi yola wa Moindia a dutšego mo mafelelong ntle fale o bile le hlogo ya gagwe fase a rapela feela nako yeo, o na le kamo ka moriring wa gagwe. Morongwa wa Morena, Seetša sela, se lekeletše godimo ga mosadi. O tlaišega ka letadi la modula. Yeo ke nnete, mohumagadi wa Moindia. Jesu Kriste o a go thakgafatša.

227 E re, mogwera wa gago a dutšego kgauswi le wena, mosadi yola yo mongwe wa Moindia fale, o tlaišega ka bothata bja hlogo. Bea seatla sa gago godimo ga gagwe le yena, gore a dirwe go fola le yena. Phagamišetša seatla sa gago godimo fao, mohumagadi, gomme amogela phodišo ya gago ka Jesu Kriste Morwa wa Modimo. Amene. Sele e a ya: e fodile. Mothalo wa leswiswi wo

moso o a tloga, o sepelela ntle; Se sengwe se sešweu se a o šušula. Go fedile. Eba le tumelo.

228 A yo ke molwetši? A o a ntumela, mohumagadi, bjalo ka mohlanka wa Modimo, ka pelo ya gago yohle? Ga ke go tsebe, ga se ka ke ka go bona. Eupša bophelo bja gago, o ka se kgone go iphahla bjale, gobane ke kgomane le moya wa gago, ka Jesu Kriste. O mo bakeng sa selo sa maswanedi. O mosadi yo e lego moopa gomme o nyaka bana. O nyaka ke bee diatla tša ka godimo ga gago, gore o tla amogela ngwana.

Tate wa Legodimong, efa go mosadi yo tlhologelo ya pelo ya gagwe. Ke a mo šegofatša, bjalo ka mohlanka wa Gago, Leineng la Morwa wa Gago, Morena Jesu. Amene.

229 Eba le tumelo. O se belaele. O nyaka go fenya atheraithisi yela, a dutšego thwi morago fale? Phagamela godimo; tumelo ya gago e go fodišitše, kgaetšedi. Yeo ke nnete, phagamela godimo, laetša diatla tša gago godimo ka moyeng, dira batho ba bone gore o fodile. Ka go felela, o lokologile go tšwa go yona bjale. Amene. Tumelo ya gago e go dira o thakgafale. Amene. Eba le tumelo ka go Modimo; o se belaele.

230 Etle mo, mohumagadi. A o a dumela? Ke nna mosetsebjeg wena. Ga re tsebane seng, ke a nagana, eupša Jesu Kriste o re tseba bobedi bja rena. Meoya e kgopela thušo. Ke. . . Nakwana feela, mohumagadi. Rena re le basetsebane seng sa rena, e sego go tsoge ra bonana seng, ge nna, ge Moya wo Mokgethwa, a ke re, ka nna, o ka go botša feela se bothata bja gago e lego, a o tla e dumela? Gomme o tla dumela e tšwa go Modimo?

231 A batheeletši ba tla dumela e tšwa go Modimo? Bjale, nnete bontši ke tla bolelago le wena, bontši O tla bolelago, eupša feela bjalo O a bolela. Ke bona se sengwe go dikologa letsogo la gago. Ke kgatelelo ya godimo ya madi, o nayo. Gomme gape o na le moya wa go kgama. Ke lehwa ka mogolong wa gago, le a kgama, lehwa la ka gare. Yeo ke therešo. Ga o tšwe nageng ye. O tšwa kgole ka bohlabela. O tšwa Grandview, Tennessee. Yeo ke nnete. Seo se a go tšhoša? Leina la gago ke Mohumagatšana Lily Edwards, le lona. Yeo ke nnete. Bjale, eya gae gomme o fole Leineng la Morena Jesu Kriste. Eba le tumelo.

232 Go bjang? Selo sa pele go go botša, mogwera wa ka, ke bophelo bja gago—bja gago le Modimo. Ga o. . . ga se wa thabišwa ka go wenamong ka tsela ye o sepelago. O nyaka mosepelo wo monnyane kgauswana le Morena. Yeo ke nnete. Ke a bona o Mo kgopela ka thapelo. Gona ke a bona o ne sehloga. Gomme sehloga se a gola. Gomme sehloga se ka mogodung. A yeo ga se therešo?

233 O nyaka mosepelo wa kgauswana le Modimo? O nyaka go fodišwa? Gona dumela gore Se se bolelago le wena (e sego ngwaneno), Morena Jesu Kriste, o go fa sona. A o a se dira?

Gona Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, amogela se o se kgopelago. Amene.

²³⁴ O kgauswi le Mmušo, kgaetšedi. Mohumagadi. . . (Yo mosadi, yo molwetši?) Re basetsebane seng sa rena, ke a nagana. Ga ke go tsebe, eupša Modimo o a go tseba. O modumedi. Ga se wa ema mo bakeng sa gagomong; o emetše mogwera. Gomme o sa tšwa go amogela mohuta wa molaetša go tšwa go mogwera yoo. Gomme ba ya go dirwa karo mosong bakeng sa kankere. Gomme yoo o kgauswi le letsha le legolo goba sengwe- . . . ke kgauswi le Chicago, Illinois. Yeo ke nnete.

Modimo, Leineng la Morena Jesu, efa phodišo ya e ka ba eng a e kgopelago, ka Leina la Jesu.

²³⁵ Morena Jesu o kgona go fodiša bothata bja pelo go no swana le ge A kgona go fodiša e ka ba eng. A o dumela seo? A o a dumela o tla e hwetša bjale? Leineng la Jesu, eya gomme o e amogele. Amene.

²³⁶ Etle, mohumagadi. A o dumela ka pelo ya gago yohle? (Ke no swanela go itlhaganela gannyane; feela, aowa, nno ntshwarelela.) Lebelela gape ka tselo ye motsotso feela. A o a dumela? O nyaka go ya go ja selalelo sa gago? Bothata bjoo bja mogodu bo be bo go tshwenya, go nyama gohle, go krempa, go gobatša, go go goga go menagane, bothata bja sehumagadi. Eya pele tseleng ya gago, Jesu Kriste o go dira o fole.

²³⁷ A o a dumela? A o a dumela gore Modimo o tla go fodiša seemo se sa go hloka madi? O a dumela o ka kgona go ya gae, wa dirwa go fola go seemo se sa go hloka madi? Modimo a go šegofatše. Sepela, gomme o amogele se o se kgopelago, Leineng la Jesu.

²³⁸ Go lokile, etla mohumagadi. Ke go bona o hlotša ge o etla, matolo. Aowa ga se yona, ga o na le noka ye e robegilego; ke atheraithisi ye e go tshwenyago. O a dumela o . . . Jesu Kriste o ya go dira o fole? Sepela, gomme o dirwe go fola, Leineng la Jesu.

²³⁹ A o ka tla, mohumagadi? O a dumela? O nyaka go fenya bothata bjoo bja mokokotlo le bothata bja pshio? A o a dumela Jesu o go dira o fole? Gona sepela, gomme Jesu Kriste o a go fodiša le go go dira o fole ka go felelela. Amene.

Atheraithisi ya gago e fodišitšwe ge o be o dutše thwi tlase *fao*, mohlomphegi, bošegong bjo. Ga o sa na le yona gape.

²⁴⁰ Go lokile, ge o be o dutše ntle kua o ntebeletše bošegong bjo, thwi tlase *fao*, go na le selo sa go fola ka kgonthe se ilego go kgabola mogodu wa gago; alesa e tlogile nako yeo. O fodile.

Etle. Go bjang? Bothata bja pelo bo ile, ngwanešu. Sepela, o hlalala le go tumiša Modimo. Dumela ka pelo ya gago yohle.

Mahlo le mogodu, eupša Jesu Kriste o go dira o fole.

Eba le tumelo. Motsotso feela.

O se boife; bothata bja gago bja pshio le se sengwe le se sengwe se tlogile go wena, mohumagadi. Sepela, o dumela.

Bothata bja mogodu, e ka ba eng, Modimo a ka kgona go bo fodiša bjohle, a A ka se kgone? Go go dira o fole, go go fodiša ka phethagalo.

Leineng la Morena Jesu Kriste, ke rapela thapelo bakeng sa ngwanešu wa ka. Amene.

Bontši kudu . . . Lebelelang, e no ba mogohle. Lebelelang, e no ba go itia mogohle.

²⁴¹ O na le bothata bja pelo, mohumagadi. Yo mongwe le yo mongwe ka bothata bja pelo, ema ka maoto a gago motsotso feela. Le bona se ke le boditšego? Le ya go hlatha bjang? E no tla mogohle. Ema mo motsotso feela. Dumela ka pelo ya gago yohle bjale. Ema mo gomme . . .

Fele o eme motsotso.

²⁴² Lebelela mo, mohumagadi; o na le TB. Yo mongwe le yo mongwe ka TB, ema ka maoto a gago motsotso feela. Tabogela godimo ka pela ka kgonthe, ditaba tša TB. Bo—bo botega; dumela ka pelo ya gago yohle. Maswafo, maswafo, a tšwelapele a sepela. Seo se lokile, mohlomphegi. O a ema go le bjalo. Ga o na TB, eupša o na le nyumonia ka maswafong a gago. Yeo ke nnete, o emego thwi fao. Yeo ke nnete, wena. Šišimala.

²⁴³ Monna yo a robetšego thwi mo o na le nyumonia ka maswafong a gagwe, godimo ga leako le. Emelela, mohlomphegi, Jesu Kriste o go dira o fole. Ka moka ga lena emelelang motsotso. Emelelang.

O Modimo, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke tliša batho ba ba babjago le go tlaišega go Wena.

Ke kgalemela diabololo yo mongwe le yo mongwe yo a tlemilego batho, TB, se sengwe le se sengwe, bohle ba ba golofetšego, balwetši, batlaišwa.

Modimo, ka la Jesu Leina, e ntšhe.

Ba tlogele, etšwa gomme o tlogele badumedi bohle ba.

Emelelang ka maoto a lena mogohle, gomme le dirwe go fola.



55-0302 Morena Jesu Yo A Tsogilego
Shriner Temple
Phoenix, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org