

HANG HAPE FEELA, MORENA

 Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna joale. Ka lihlooho tsa rōna le lipelō tse inamisitsoeng ka pel'a Molimo, ho koaloeng ha seboka se seholo sena, jubilee esale re e tsoere mona, le ho pota Lentsoe la Morena, kea ipotsa, bosiung bona, haeba lipelō tsa rōna li sa futhe ho fumana se tsoang ho Molimo. Haeba ho le joalo, ha re Mo phahamisetseng matsoho a rōna feela, le ho re, ho re feela, "Ena ke kōpo ea ka, Morena. U a tseba."

² Ntata rōna ea Maholimong, sheba fatše matsohong a rōna joale. Matsoho ao a phahame, a bolela hobane re nehela tsohle ho Uena. U tseba seo re se hlokang, Ntate, 'me re U rapela ho abela lihloko tsa rōna. Ka linako tse ling tseo re li batlang li feta litlhoko tsa rōna. Empa, Ntate, U baballa lithhoko tsa rōna, hoba re ka kōpa hoo ka tumelo. U tsepisitse hobane U tla e phethisa. Ka Lebitso la Jesu Kreste, kea e kōpa. Amen. Amen.

Joale le ka lula fatše.

³ Ho Moena Moore, le Khaitseli Moore, Moena Brown le ba habo, Moena Lyle, Moena Boutliere, le batho ba khabane bana mona ba kereke, literaseti, batikone, e ka bang bo mang, ruri ke leboha monyetla ona le nako e khabane eo ke e qetileng mona. Bathei ba baholo bana ba tlileng koano khale lilemo tse fetileng, ba subetse likhechana tsa pampiri tlasa seeta sa bona, 'me ba nehetse maitelo a se nang boitšepo ho hlahisa nqalo ena ea ho rapela mona, le batho bana. Ke kholoa Shreveport e namile haholo ho monna ea kang Jack Moore le ho batho ba kang bana mona. Maiteko a sa khathaleng le a se nang boitšepo, ba lekile ho thea nqalo moo Leseli la Molimo le Bophelo ba Molimo, li ka otlolleloang ho banna le basali ba hlahlathelang, ba ka rothang ba kena 'me ba thabela lítšebeletso. Ha e eme halelele, Morena Jesu a tle a be a fihle, hofihlela A qetile ka eona.

⁴ 'Me ke ile ka thabela liphutheho haholo, karabelo ea lōna e babatsehang nqa—nqa bosebeletsi bona, nqa Melaetsa. Le lintho tse khōlō tseo Molimo o re etselitseng tsona, ha li a seholoa moeli feela. 'Me re ke ke ra tseba bohlokoa ba eona hofihlela re kōpana mose oane, hobane ho jetsoe peō e tlāng ho phela mehleng e tlāng kapele ho rōna. 'Me ho folile ba bangata, mohlomong ba sa tsebeng letho ka eona nakong ea joale, le tla e fumana e nyametse kamorao ho nakoana. 'Me hoo re ho fumana haholo, hase seo le se boneng se etsahala feela; ha le tsebe se tlāng ho etsahala le ka mohla, se tlāng ho etsahala, ka baka la hoo. 'Me kea tšepa mono—mono ha ho batho bafe ba tla tlōha kōpanong ena ba tšerema, haese ba tlāng ho fuoa tumelo e lekaneng ho tseba hobane mosebetsi o phethiloe, 'me ba tla fola.

⁵ Ho bao ba phahamiselitseng matsoho a bona ho Kreste, bakeng sa kolobetso ea Moea o Halalelang, le lintho tse ngata, le ka—ka baka la mesebetsi ea mohau eo le lakatsang Molimo ho sebetsa ho lōna, ke t̄sepa e mong le e mong oa lōna a tla tlatsoa ka Moea o Halalelang, e mong le e mong. Le se lebale Molaetsa oa ka, ka, *Letšoao*. Le t̄soanelo ho o tiisetsa. Hopolang, le pepese Letšoao.

⁶ Joale re tlameha ho tsamaea hang ho ea Arizona, le Yuma, le Phoenix. 'Me re tla khutla re haola le Boroa. Ha ke tsebe hlophiso ea maeto feela, seo e leng sona feela. Empa re tla fihla koano, kea kholoa, Louisiana e tlase hape, ho ella Hlakola, nqa e 'ngoe mona Louisiana, le Dallas. Le ho ea koo, koana Georgia, tlase kahare ka mono, le ho ea Florida. 'Me ho tloha mono re tlameha ho ea Europa, ho fihlela Phupjane. 'Me re ntano khutlela mona, ho haola ka Phupu le ho fihla mahareng a Phato. Le ho khutlela morao, tlasa lefatše koana, mane Amerika Boroa... ha se Amerika Boroa, Afrika Boroa. 'Me ka letsatsi la bobeli la Loetse, 1964 ena e tla latèla, ha Morena a ratile, re qala koana—koana Durban, Afrika Boroa, moo re boneng batho ba likete tse mashome a mararo ba etla ho Morena, hang ka nako. Moena Julius Stadsklev ea lutseng mona, o ne a etile kōpanong mehleng eo. Kea kholoa e lokile.

⁷ 'Me kea kholoa Moena Julius o tsebisitsoe, monna ea ngotseng buka ea *Moporofeta O Etela Afrika Boroa*. Ke se ke... Khaitseli Stadsklev, ntle le pelaelo, o teng mona nqa e 'ngoe. Ha ke—ke 'mone feela... yaa, e, joale ke etsa joalo, le e—e bana. Kea hopola, lilemo tse 'maloa tse fetileng, Minneapolis, e ne e le bathoana ba sa tsebisahaleng feela; joale ke tlameha ho sheba holimō ho bona, ba baholo ke moshanyana le ngoanana.

⁸ Khaitseli Stadsklev mona, ha se khale, ha a ne a fuluhile pelō ea ka, 'mènyana, o ne a lahlehetsoe ke lesea la hae. 'Me Morena a... o bone ho t̄soaneleha ho le tlosa. 'Me a ile a ntetsetsa, 'me a batlile... Ba ne ba tla mphofisetsa Jeremane. 'Me ngaka ea ba mosa ho ema, ho tlohella lesea le robetse mono. Mothoana eo a shoele hang, mothoana ea mosa, poropotloana ea ngoanana. 'Me Khaitseli Stadsklev a lahlehetsoe ke 'mè oa hae, 'me a hlile a khohlopehile. Lesea lena le hlile le mo katlile. Eaba o a letsa, ka mohala o molelele oa Jeremane, 'me a mpatlile ho fofela koo. 'Me ka re, "Khaitseli Stadsklev..."

⁹ A pakile tumelo ea hae, a lumetse ha Morena Jesu a nthometse mosebetsing oa matsatsi a qetelo, 'me e le bopaki bo t̄sepehang bo ke keng ba nt̄soa ke motho, 'me a tiile ka pelō eohle ea hae. O ne a bone Morena Molimo a etsa lintho tse joalo, ho tsosa bafu ba se ba shoele. Empa, ua bona, uena ruri, leha koana ke... Le kamoo, taba eo e ka be e tlotlisitse Molimo, mane Jeremane le ntho e 'ngoe le e 'ngoe! Hola ka khona ho e phbhethisa, ka bona, nka be ke entse hoo. Empa, ntho ea pele, ha rea t̄soanelo ho tsoa pele re tseba seo re se tsoelang.

¹⁰ Eaba ke tsoa ho ea rapela. 'Me ke kholoa a ile a lula mohaleng khabareng eo, hara bosiu. 'Me ka kena tsatsi le hlahlamang, ho se letho. 'Me Meda a boela a re, mohatsa ka, ho re, "Khaitseli Stadsklev o letsitse habeli. Le joale ha ho lentsoe ho tsoa ho Morena?"

Ka re, "Ha ho letho." 'Me ka re . . .

¹¹ Be, ka tsoa, ho rapela hape. Ke kene merung bosiu boo. Eaba, ehlile, lesea la lokela ho hlokomehoa. 'Me ho keneng ha ka feela, Morena Jesu, pono ea hlaha, e hlahile ka pelá ka. 'Me ka utloa puo ea Hae e re, "U se ke ua e khalema. Leo ke letsoho la Morena." Ka tseba ke hona hobane Molimo, ka morero o itseng, o isitse lesea la hae Khanyeng, 'me taba eo e le khahlano le thato ea Morena e tiile ho bua letho khahlano le eona.

¹² 'Me ka nahana, "Be, e tla ba masoabi a makakang. Empa ke entse ho le hong, ke botsitse Morena. Ke entse seo A ntaetseng sona."

¹³ Ha se khale mona, ha ke fuoa lengolo le tsoa ho moreri koo, 'me a hlahisitse litamente tse tlatsitsoeng ke bareri ba bang. A itse, "Taba e le 'ngoe . . ." 'Me eëna, kea kholoa, e ka ba mo-German Lutheran. Ha kea tiea. Empa o itse, "Ke tsota taba e le 'ngoe ka Moena Branham. Mehleng ea tjantjello eohle, o kile a tsitsa hofihlela a utloile qeto e iphotlileng ho Molimo, eaba o tseba seo a se etsang."

¹⁴ 'Me lintho tseo u ka li sebetsa joalo feela, ke ho utloa ho Morena pele, ha A bolela. Holane A mpolella, bosiung bona, ho nyolohela mono ho tsosa setšeng seo sa mabitla, Mopresidente Kennedy, nka mema lefatše lohle ho tla, ho e bona e phethisoa, hoba ke tšoere HO RIALO MORENA. Ua bona? Joale, empa nka rialo joang, "HO RIALO MORENA," hofihlela Morena a boletse joalo? Ua bona? Ua bona?

¹⁵ Hangata, batho ba roaleha ba futhoa tlasa maikutlo le lintho tse kang tseo, le seo monahano oa bona o khabane o se nahanang. Hase 'nete ka mehla. Emela hofihlela A u bolella, 'me u a e tseba, 'me u e tšoere ka nèpo. Ha u a tlameha ho e hakanya. O se a u boleletse, ke HO RIALO MORENA. Ke hona u ka buang seo A u boleletseng sona, u ka bua seo A se buileng. Ho fihlela lekhatheng leo, u ka etsa sohle seo u se khonang, ho etsa ka bokhoni ba hao, empa ha u ke u kholiseha pele Molimo a itsalo. 'Me mono e tla ba u khotsoe.

¹⁶ Teiping ea *Ke Nako Efe, Bengali?* Bongata ba lōna le tšoere teipi, ua bona. Nka buella Likhaolo le hohle feela, le ho re, "Ke HO RIALO MORENA. Ke tla kópana le Mangeloi a supileng. 'Me e tla tsebahatsoa, linaheng ka bophara, ua bona. 'Me ntho e mathuleng a ho etsahala, hoba O mpoleletse." E ne e le eo, ua bona, likhoeli tse tharō feela hamorao. Ua bona? Le lintho tse ling tsena tsohle, ha u fèla u . . . Efèla ha Morena a e buile, e tlameha ho hlaha.

¹⁷ Ke tseba joalo hobane Lentsoe la Oona le phethehile. Ho sa tsotelehe seo batho ba se hopolang ka Löna, Ke Lentsoe la Molimo. [Moena Branham o phathatsa Bibele ea hae—Mohl.] Ke hantle, eo ke HO RIALO MORENA. Ua bona, eo ke, 'me rea tseba hoo ke 'nete.

¹⁸ Jesu o a tla. Neng? Ha ke tsebe. Ka sebopoho sefe, ebe O tla tla joang? Ha ke na le mohopololo, empa ke—ha ke tsebe. E ngotsoe ka *Mona*, O itse, “Na, e ka re ha Ke phahamisoa,” O tla hulela batho bohole ho Eèna, ‘me O tla tla hape. Kea tseba O a tla. Oh, taba eo e tiile. ‘Me ha se lebaka ho ‘na mohla e tlang ho hlaha. Ua bona? Haeba e le bosiung bona, kapa isao, kapa haeba e le lilemong tse sekete ho tloha joale, ha A mpa a tla! Ke ruile Bophelo Bosafeleng. Nke ke ka tsofala ho feta, ke tla ba teng mono mohla A tlang. Ke phetho. Hoo ke, ua bona, ha e etse lebaka ho ‘na neng, joang, hore O e sebeletsa nqa efe, ha feela nka ba mono!

¹⁹ ‘Me O tsepisitse hobane ke tla ba teng mono, ‘me O se a ‘neile Bophelo Bosafeleng, hoba O itse, “Ea amohelang Mantsoe a Ka ‘me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo Bosafeleng; ‘me a ke ke a tla kahlolong, o mpa a tlohole lefung ho ea Bophelong.” Taba eo e ntekane. Hantle mono, ke bona bonnate ba ka. Boo ke bonnate ba ka. O e tsepisitse. Ha ho kamoo e ka hlolehang kateng le ka mohla. E ke ke ea hloleha feela, le joalo ka ha Molimo o ke ke oa hloleha. ‘Me ha se ntho e ka etsoang hore Molimo o hlolehe. Ke ntho e le ‘ngoe e ka sitang Molimo, ho hloleha. O ke ke oa hloleha. Ana ha lea thabela hoo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Oh, banna!

²⁰ Ha ke qala ke bona lilemo li phaellana, ‘me—‘me ke qala ke bona litsébeletso tse peli kapa tse tharō ka letsatsi, li qala li batla li nkhathatsa, pele li ne li sa ntlhophe. Empa ha ke nahana, “Be, hoo ho etsa phapang efe?”

²¹ Ke batla ho le botsa taba. *Mona* re batho ba lehae feela, ka hona ke batla joalo. Ho ka thoeng haeba u le lilemo tse mashome a robeli bosiung bona, kapa u le lilemo tse leshome le metso e mehlano bosiung bona? Haeba u le lilemo tse mashome a robeli, ‘me u ka phela hofihlela hosasa bosiu ka nako ena, u ka phela ho feta bacha ba bangata, ngata ba lilemo tse leshome le metso e tšeletseng. Na u kile ua e nahana? Ehlide u tla etsa joalo. U mona ka morero, ho sebeletsa Molimo. Phapang ea lilemo ho uena, ke eng? Sebeletsa Molimo feela.

²² Hola Molimo o tla ho ‘na oa re, “Ke batla u ee lefatšeng,” ‘na —‘na ke le holimō mono e be O re, “e-ea lefatšeng, Ke tla u neha sebaka sa tsebo ea lilemo tse lekholo, empa Ke batla u khethe lilemo tsa hao—tsa hao. U batla ho nka lilemo life, tsa pele tse mashome a mabeli a metso e mehlano, tsa bobeli tse mashome a mabeli a metso e mehlano, tsa borarō tse mashome a mabeli

a metso e mehlano, kapa tsa ho qetela tse mashome a mabeli a metso e mehlano?"

²³ Nka re'ng? Be, haeba ke tla sebelisa nako ea ka mona ho ba, oh, sebapali sa bolo kapa moatlelete, kapa ho hong, ke mpe ke khethe tsa pele tse mashome a mabeli a metso e mehlano. Haeba mona ke tla ba 'metli, kapa motho ea joalo, be, ke mpe ke khethe tsa bobeli tse mashome a mabeli a metso e mehlano. Empa haeba ke batla ho nka ho sebeletsa Morena, ke tla nka tsa ho qetela tse mashome a mabeli a metso e mehlano, ho tloha ho mashome a supileng a metso e mehlano ho fihla ho lekholo, hobane, ke tla be ke ipokeletse tsebo e kaalo, ke se ke e tseba haholo. Ua bona? Haeba ke khona ho ema ka maoto a ka a mabeli feela le ho tsamaea, phapang ke efe hore ke tsofetse hakae? Ke mona ho sebeletsa Morena, 'me ke ho feela. Amen. Hoo ho lokile ho ntekane. O e tšepisitse.

²⁴ Joale ke batla ho leboha e mong le e mong oa lōna, ka mosa oa lōna. Le ho tšepa hobane, ha Morena a ratile, hore—hore re tla boela re kōpana nqa e 'ngoe lefatšeng lena; haeba e se mona hape, re tla etsa joalo mose oane. 'Me Morena a hlohonolofatse. 'Me ke batla ho rapella lisakatuku tsena. Hang ha re kena Molaetseng, ha re tsebe hantle se tlang ho etsahala. Re lekile ho kenyeletsa masiu a 'maloa ho . . . a mararō, masiu a ka bang mararō; a masiu a ka bang mahlano kapa a tšeletseng, a mahlano, kea lumela, Morena o re file pitso har'a batho, ho biletsha batho kantle, moo Morena a tlang ho ba folisa. 'Me eaba re fumana bosiu bo le bong, maobane bosiu, ra tlisa motho e mong le e mong ea batlileng ho rapelloa, ho ba fetisa hantle moleng oa thapelo le ho ba rapella. 'Me ke ile ka tšepa ke sa soabisa nqa efe ka ho leka ho etsa sohle seo ke tsebang ho se etsa, re tle re finyelle maemo a moea, le maemo a 'mele, bosiung bona, re ntłafetse ho feta ho keneng ha rōna mona masiu a mane kapa a mahlano a fetileng. Ha nka hlolleha, Molimo a ntšoarele, le lōna le ntšoarele.

²⁵ Joale bakeng sa Molaetsa o koalang, 'me ke tla leka ho potlaka ka bokhoni ba ka, hobane ke—ke rera halelele. 'Me ke boleletse phutheho ea ka, le joalo-joalo, ho re, ho qala ka la pele monongoaha, ke tla leka joalo. Ke lekile lilemong tsa ho qetela tse mashome a mararo a metso e mehlano, ho tloha ke kenetse bosebeletsi, ho khaola ho tloha ho lihoreng tse peli tsena, le joalo-joalo, ho theohela ho metsotso e mashome a mararo. Empa, ke lenama haholo, ha ke khone ho bua seo ke batlang ho se bua, ka metsotso e mashome a mararo, ke eona feela ntho. Ke motho oa Boroa, ua tseba, 'me ke—ke tlameha feela. Ha ke khone ho nahana ka potlako. Ke tlameha ho ema le ho shebella. Ke tlameha ho Mo emela, bakeng sa mantsoe a ka. Ka hona, empa ke—ke . . . ha feela nka Mo emela, le lōna le ka 'mamella feela.

²⁶ Joale ha re baleng Lengolo, re tseba sena se ke ke sa feta. 'Me hoba re teane 'moho le ho qoqa, pele re atamela karolo

e khetheleng haholo ena ea tšebeletso, ho tlisa Bohobe ba Bophelo, ha re rapeleng hape.

²⁷ Morena Jesu, joale re motlotlo ho Uena. Bohle re sheba Uena, ho U leboha ka matsatsi a maholo ana le masiu a tšebeletso, setsoalle ho pota Lentsoe, le 'moho le batho. Re motlotlo haholo, Morena. Meea ea rōna e phahamisitsoe, 'me re leboha haholo ha re ile ra khona ho lula libakeng tsa Maholimō le Uena. 'Me joale, Ntate, bosiusng bo boholo bona le ba ho qetela ba—ba mokete oa lerato, boela U eme hara rōna, hape bosiusng bona, le ho hooeletsa, "Ea nyoriloeng, a tle ho 'Na." Aba sena, Morena. Rea tseba U tla etsa joalo, hobane U etsa joalo. U sebetsa lintho joalo, 'me le ka mohla ha U e fetole. 'Me kea rapela, Molimo, U tle u re ngoathele, Bohobe ba Bophelo. Re ke re khone ho amohela Lentsoe leo pelōng ea rōna, ho re bulela bohole liliba tsa mahlohonolo. Hlohonolofatsa palo ea Lentsoe, le ho nthusa ke sa leka ho ngoathela phutheho, Bohobe ba Bophelo, tlhoko e ka bang efe. Ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

²⁸ Ha re phetleng e—e Buka ea Baahloli, Baahloli ba Iseraele. 'Me ke batla ho phetla khaolo ea 16 ea Baahloli, ho bala karoloana ea—ea Lentsoe. Baahloli, khaolo ea 16, 'me ke batla ho bala litemana 27 le 28.

Ntlu e ne e tletse banna le basali; le oona marena a Filesta—Bafilesta a ne a le teng kaofela; eitsa le marulelong ho ne ho na le banna le basali ba batlileng ho etsa kete tse tharō, ba talima—ba talimang Samsone ha a bapala.

Samsone a hooeletsa MORENA, a re, oho Morena MOLIMO, nkhopole, hle, oho Morena, 'natlafatse, hle, kajeno feela, ke tle ke pheleteletse hang feela mahlo a ka a mabeli ho Bafilesta.

²⁹ Pono e haulang hle! 'Me sehlohooana sena, ke tla qotsa thero ho sona, se reiloe: *Hang Hape Feelā, Morena*. Khetlo lena hape feela!

³⁰ Letsatsi le tlamehile le be le ne le futha. Ba ne ba ritetse mokete oa littlele. 'Me ke hlabe hisoa, nako le nako ha ke e nahana, tšobotsi ea mokete oo oa borapeli. Ua tseba, mokete o itoketse, empa ke seemo sa mokete oo. 'Me ona e ne e le o mong oa mokete o le mong oo ruri ke sa batleng ho o qoholla. E ne e le koana naheng ea Bafilesta. 'Me ba ne ba keteka, ke hlabe ho e bua, "phenyo holim'a bahlanka ba Molimo." Mohlanka oa Molimo ea sa utloeng a lihetse sekhobo holim'a Lebitso la Morena, 'me a khethutsoe a fekisitsoe, 'me Bafilesta ba itahile e—e monyakeng oa tlholo ea tonana, eo "molimo hlapi oa bona a a hapileng ho mohlanka oa Jehova."

³¹ Haeba e se eona thero ea ho phethela kōpano eo! Empa ke utloile ke etelloa, ke sa phahla lithero tsa ka tse batlileng ho ba makholo a mahlano kapa a tšeletseng mono. Eaba mahlo a

ka a oela holim'a sehlooho sena mona, 'me ka nahana, "Kea kholoa nka bua ka eona nakoana bosiung bona." E ka ba Moea o Halalelang o batla re tsebe taba e itseng ka mona. Eona... mabapi...

³² Letsatsi le chesang, kea lumela, 'me lihlabelo li tukisoa ke mello e teetseng molimo hlapi e moholo enoa hare, 'me Bafilesta ba likete tse tharō ba nyaretse bobeli bona bo kenang lebaleng le leholo. Se batla se iphile tšobotsi ea koaekhoaba, kamoo ba se hlophileng kateng. Joaloka, nka re, ntho e kang—e kang koaekhoaba kapa setulo sa seqaqane, se qethohile *tjena*, lipilara tse peli tsa litonana, kapa—kapa litšiea, li kakatletse lebala, se batla se setletse ka sebopoho *sena*, nka rialo, ka mokhoa oa hore batho ba ka lebaleng le leholo ba nyarele boithabiso bo hlakisoang tlase mokatong o moholo.

³³ Kōpano eo e boetse e etetsoe ke marenana a ntoa a bentšitsoeng habohloko, kōpano e boetse e etetsoe ke mafumahali a bona a khabileng ka mahakoe a bohloko. Eaba bohole ba emisa hang, ho okamela pele, nqa ketsahaholo ea sehlooho e mothating oa ho qala. Rōna linako tseling, re tšoara seo re se bitsang, mafato-a-lipoho, bao... e ntano ba selelekela, tlhekelo ea—ea ketsahalo ea sehlooho. 'Me ba hlile ba hlakisa boithabiso bo bongata, ka temalo ea bona linako tse ling, ba hlabia 'me ba bolaea, le joalo—joalo. Empa joale e—e ketsahalo ea sehlooho e mothating oa ho utuloha, 'me sehlopha sena sohle sa likhalala tse thumisitsoeng, sa bohole bo...sa mabatooa a lefatše la Bafilesta. Ba phahama, hobane ba ne ba filoe e—e monyetla. Ba ne ba lutse, nthong e khōlō ena, eo re ka e bitsang, e batla e tšoana le koaekhoaba. 'Me mohlomong mafutsana, le bao ba mokhala oo, ba theoletsoe mokatong o tlase mona—o mona. Empa ba lutse tšenoleng, ho bona menyakoe eohle. E ne e le—e le setulo sa batlotlehi. Kete tse tharō tsa bona! Monko oa lino o nokile sebaka, botahoa bo bohlasoa letše hore lohle, ho noa le ho tšoehla makoeba, le ho itšoara joalo, ka tšobotsi ea botahoa bo monyollo. 'Me bohole ba raoha, ka ha tema—tema ea sehlooho e le mothating oa ho hlakisoa, eaba ba nyarela pele. Ba batlile ho shalima hantle. Ba ke ke ba fosa tema ena, kaha e le tema ea sehlohlolo.

³⁴ Ba boneng? Moshanyana ea orosetsang monna oa sefofu bohareng ba mokato, ketekong ea molimo hlapi, Dagone. Mothaka a tataisa, leqahali le foufetseng lena la nama, e foufetseng, e isoang nqa tšiea, la e tšetleha ka tšiea, ho e bapalisa.

³⁵ Ehu ke Samsone enoa, monna e beng e le e—e le mohlanka oa Molimo ea tsoileng ka mahetla, joale o eme mona, a tlottolotsoe, a foufetseng, a khethutsoe, e le sekhobo. Ke sekai sa e—sa moloko o bolileng maitšoaro, o hohlometseng. Ke sekai sa—sa e—sa sechaba se timeletsoeng ke kamano ea sona le Molimo. Ke sekai sa kereke e timeletsoeng ke phuparo ea sona Lentsoeng

la Molimo, hoba e le seo Samsone a se lekantseng mona. A tlottlolotsoe, a robiloe, maemo a hae a nyarosa a sa lutse mono, kapa a sa eme mono, ke rialo. Le ka mo nahana a sa eme mono, monna enoa oa senatla, ka mohla o mong, seo a beng a ka se etsa; 'me ke enoa o eme mona maemong ao, a tlottlolotsoe, joaloka ha ke boletse, a tetekiloe, sesupo seo ke batlang ho se tlaleha bosiung bona. Sesupo sena se emetse eona hora eo re phelang ho eona joale, boemo ba kereke joale; e robiloeng, e khelohileng Lentsoe la Morena; e tlottlolotsoeng, e fapohile tulo ea eona. 'Me potso e a latèla, kajeno, mongolo o leboteng 'me o ka baloa ke mang? Ha ba tsebe letho ka eona.

³⁶ Ha re hlahlobeng re sale mohopolo oa Bafilesta bao morao. Lōna lebitso la monna enoa, Samsone, ka mohla o mong, o thothomelitse sechaba sohle, ho bitsa Samsone feela, hoba Molimo o no o na le eëna. 'Me sechaba se tlakasele ha ho bitsoa lebitso la hae feela.

³⁷ Ho kile ha ba joalo, Lebitso la Jesu Kreste, empa joale Le sebelisoa joaloka lentsoe la hlapa, metlae. Le bonahala Le sa hhole le tšabjoa. Athe, Lebitso leo le holim'a lebitso lefe le kileng la bitsoa ke maleme a motho ea shoang. Lebitso leo Le phahame esita le okametse lebitso lefe le Leholidmōng, lebitso lefe holim'a lefatše, 'me leloko lohle le Leholidmōng le le lefatšeng le Bitsoa ka Lona. 'Me koana motho o a Le nka a le hlapaole ka mantsoe, litho tsa kerekli Le sebelisa ka bosoasoi, 'me baetapele ba bangata ba borapeli ba Le nyefola ka litumeloana tsa bona. Ke ka hona re tlottlolotsoeng, ka pel'a bokomonisi, bo-Roma, le bo-Protestanta, le lintho tse hlahang lefatšeng kajeno. 'Me ke hona re tlottlolotsoeng. Re tlameha ho tseba likarabo tsena. Molimo o e tšoere Bukeng ea Oona, bakeng sa letsatsi lena, empa re khelohetse nthong e sele, ra Le lebala.

³⁸ Hara Bafilesta ba bangata bana, eare ba sa eme mono, bahale ba baholo bao, ntle le pelaelo... Motho o ile a tumisa, ha thoe, "Tema e hlahlamang ke Samsone." Hara bahale bao, 'moho le basali ba bona ba khabileng le ka mahakoe a bohlokoa, ba nyaretse holim'a liotloana ba hopola Samsone mohla a emeng ka mokhoa o fapaneng, khetlo le leng ha Moea oa Morena o theohetse holim'a hae; a eme a kokositse mohlaare oa mulete, matsohong a hae, Bafilesta ba sekete ba rapaletse ba mo teetse hare. 'Me ba tlameha ho itsoapa ka lefika nqa e 'ngoe, ho tšabelta teng.

³⁹ Mohla monna a na sela mohlahare oa mulete o rapaletseng lehoatateng, mang le mang oa tseba ha u ratha hang holim'a lefika kapa ntho efe, ka lesapo leo, le ka hasakana maqhetsoana. 'Me liheleme tseo, tse ling li inchi, ho isa ho inchi le halofo, ka botenya, e le ea borase. 'Me monna enoa e se lesole, e se monna ea koetlisitsoeng ho tšoara e—e lerumo. 'Me Bafilesta ba apere sehlako se maqephe, maqephe a lohiloeng 'moho, a qaphanang joaloka sefesetere sa jalousie, tšepe eona e qhela marumo le

lintho ho ba otla; le ka liheleme hape, le lithebe, le ka marumo. 'Me ba teela monna enoa hare, Samsone, ba nahana, "Mohale e moholo oa lebotho a ka qotsa monna enoa."

⁴⁰ 'Me a sa tšoara letho letsohong la hae. 'Me a itšella mohlahare oa khale o omeletseng oa mulete, a qala a ratha, ka ho le letona le ka ho le le letšeħali, hofihlela a khethutse Bafilesta ba sekete. Hobaneng? Bibebe e bolete, "Moea oa Morena o no o lutse holim'a hae."

⁴¹ Ke enoa o eme, ka ho fapaneng joale. O ne a hlanotse lekunutu la hae. 'Me ba mo hopotse ka ho hlaka.

⁴² Mono hape ho eme sehlopha se seng, se hopotse bosiu mohla Delila a mo loileng ho kena ka har'a-ka har'a motse oa—oa Gaza. 'Me ba koetse likhoro tsa bona tse khōlō, e le 'ngoe e ka ba boima ba tono kapa ho feta, e le 'ngoe, likhoro tse khōlō tsa motse tsa borase, li hoketsoe lefikeng ka lithakhisa tsa tšepe, ka disekaniri tse ka re sitang kajeno. 'Me ba itse, "Bafilesta ba holim'a hao, Samsone." 'Me masole a mangata a lebetse khoro, 'me ba hloka puo, mohla a khaotseng mahlaahlela a tloha a theoha. 'Me bona ba phasaphasa sa sehlopha sa maphele nakong ea bosiu, ha maseli a khantšoa. Moea oa Morena o no lutse holim'a hae, a nanabela khoro e 'ngoe a e rutla a e motsula, a boela a motsula e 'ngoe, a e beha mahetleng a hae a hloa leralla, a lula fatše. Ba hlile ba e hopola. "Mohale ea mokakang," bongata ba bona bo e hopotse, ba mo boneng tlholong e khōlō, "empa mo shebang joale!"

⁴³ Ke sona setšoantšo sa kereke seo. Ke bala Bibeleng, ka kereke mohla e neng e tletse Moea o Halalelang pele, lipontšo tse khōlō le meeka li ne li atetse likōpano tsa bona. Re hopola lilemo tse 'maloa tse fetileng, lilemo tse mashome a mane kapa tse mashome a mahlano tse fetileng, mohla kereke e ne e tletse Matla ao a tšoanang. Empa le e shebe kajeno, e eme e hlobolisitsoe. E hlobolisitsoe ke ho hong, eona ntho e hlobolisitseng Samsone, sohle se bakiloe ke ho mamela mosali ea mo kentseng kahare. 'Me se hlobolisitseng kereke, ke ho mamela maemo ao a mosali ea hlophisitsoeng, Jesebele eo oa khale. Seo Samsone a hlahisitsoeng ho se falatsa, se ne se mo fekisitse. 'Me kereke ea Pentekosta, bosius bona, e eme mehlaleng eona eo. Tseo e hlahisitsoeng ho li falatsa, bolumeli bo hlophisitsoeng, e boetse e ikhobokantse kahar'a eona, 'me e felile matla. Hantle. Matla a Morena a tlohile ho eona.

⁴⁴ Re tlameha re be re e tsebile nako le nako, nalaneng, enereha kereke e hlophisa le ka mohla, Molimo o e nyahhalitse hona hoo hantle. E oele 'me ha e a hlola e tsophile. 'Me Pentekosta ke selo se tsoileng mokhatlong oa bolumeli, empa, seo e bileng sona, re hlomme boëtapestle bo raliloeng ke motho litulong tsa Moea o Halalelang.

⁴⁵ 'Me le Samsone o entse hona hoo. E nahanten feela, se tlamehang se be se haotse mohopolong oa monna eo mohla a sa eme mono. O tšoanetse a ba hopotse litlholo tshole tse khōlō tseo Molimo o mo neileng tsona, tse khōlō tseo Molimo o li entseng ka eēna oa mo etsetsa tsona; le kamoo, mehleng ea hae le Molimo, matla a Moea oa Hae, le thabo le khotso a na e ruile a sa na le Molimo, e le oa Molimo le batho ba Oona. Kamoo Samsone a neng a Mo soabisitse! Joale, sona sechaba seo Samsone a hlahisitsoeng ho se timetsa, se ne se mo tlamile.

⁴⁶ 'Me sona seo Molimo o hlahisitseng Pentekosta ho se phethisa, se ba bofile, se ba khotholitse botsoalle, ho ba hlobolisa matla; ho pheha khang, ho kolokochana, litho tse fofo. Lintho tse khabane, tse khōlō, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, empa ba ka be ba itoketse holane ba—holane ba itšalla ka meropa ea khale ea Salvation Army, kapa kataranyana ea khale, tlase k'honeng nqa e 'ngoe. Nka mpa ka e baballa joalo, sebakeng sa dik'hatederale tseo re li fumanang, tse jang limilione tsa didolara.

⁴⁷ Empa eaba o eme mono. A fekisitsoe. Joale e le motlamuoia oa sechaba seo Molimo o mo hlahisitseng ho se timetsa.

⁴⁸ Ba mo etsisa menyakoe, ho ba nyakallisa. 'Me sohle se etsahalang kajeno, ke malepanyana a mofuta ho leka ho ba nyakallisa.

⁴⁹ Ho lumella mosali ho mo hulela hole le pallo ea Lentsoe la Molimo! Le kereke e entse hona hoo, e lumelletse mosali, Jesebele, "m'a liotsoa," ea hlahisoang ho Tšenolo 17, ho ba hulela mahlatseng ao ba tsoileng ho oona. Joaloka Bibele ha e bua, "Joaloka kolobe ha e tloha, e khutlela seretseng sa eona, le ntja e ea mahlatseng a eona."

⁵⁰ 'Me kolobe haeba e itšalla e le kolobe, eona e tla, tlhaho ea eona ke kolobe, e tla khutlela seretseng hape. 'Me, uena, tsela ea ho e honyolla khatamping ea seretse ke ho fetola semelo sa eona.

⁵¹ Tsela ea ho etsetsa kereke phapang e 'ngoe feela kajeno, tlhaho ea eona e tlameha ho fetoloa. 'Me sebakeng sa tsamaiso ea mofuta ea bokereke e hulanyang bareri hohle, ho tla qosa Moea o Halalelang, ka Lentsoe, ho ba busetsa ho moea o tšabang Molimo hape. Ke hantle. Ntja ha e hlatsa 'me e kulisitsoe maleng a eona, khetlong la pele, na e ke ea e kulisa hape? 'Me haeba Molimo o re bitsitse qhafutsong e joalo, hobane...khele, na e ke ea e iphetha hape? Ra khutlela teng hape, ntho e tšoanang. Ha se tšoanelo ho etsa joalo.

⁵² Tsamaiso ena ea Jesebele, joale e foufetse ka moea, ke rialo, nqa Lentsoe la Molimo, ba itšotetsa hantle K'hanseleng ea Likereke. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe, thuto ea rōna e khōlō ea boevangeli, re tlameha ho e nyahlatsa, ho fetoha mokhatlo. Hoba, mekhatlo eohle e sa kenelang K'hanskele ea Likereke, ke tšoere pampiri e mabapi eona, ho thoe ha kereke ea hao e sa kenela K'hanskele ea Likereke, mehleng ea tlokotsi, ba ka sebelisetsa

kereke ea hao bobolokelo ba lihlomo kapa ntho efe eo ba e batlang. 'Me ekare ha motho a khaioletsoa a rapella motho ofe, a sa amahana le K'hansele ea Likereke, a ka thunngoa, ke molato oa federale. Ke hantle. Ke tšoere lipampiri tsa eona, ho tsoa Washington. Uena, ba tla u khannela ho eona ka sheshe. Lebaka leo esale ke eme khahlano le tsamaiso ena ea mokhatlo. Ke eona. Ke ile ka tlameha ho ikhutsetsa ka eona mabapi le ho ba letšoao la sebata, empa hona joale linako li palamane le tlameha ho e tseba e le 'nete. Uh-huh. Ua bona? Ke eona. Ke eona hantle.

⁵³ Joale e entse'ng? E sotelitse kereke, e hlobolisitsoe, matla a eona, ha se letho haese lebitso feela, e bapisoa ka tšoanelo ho Tšenolo 3, Mongoaha oa Kereke ea Laodisea, o latotseng Kreste, a le kantle. Ka nèpahalo. Hobaneng? E etsisitse 'm'a eona, ka ho khutlela ho bolumeli bo hlophiloeng. Pentekosta, e tsoetsoeng ke bolumeli bo hlophiloeng, e tsoetsoe kantle ho ntho eo; 'me hang hoba ba fumana seholopha sa bana ba tsoang sekolong sa mofuta, 'me ba tlameha ho hloma liseminari le lintho, litulong tsa phaposi e kaholimō. 'Me joale, boholo ba likereke tse khôlô, monna o tlameha ho feta hlahlubo ea teko ea mahloko a kelello pele a ka lumelloa boromua mose ho maoatle. Kerke ea pele e ne e sa tlameha ho hlahluba, teko ea mahloko a kelello, feela ba tlameha ho fetsisoa teko ea Mali a Jesu Kreste, se entseng phapang.

⁵⁴ Lemohang, Samsone o phetletse Delila lekunutu. Qetellong a mo rata a mo phathatsa, a 'molella e le monna ea babatsehang, kamoo a mo ratileng, a ba a fumana moo lekunutu le leng teng, eaba o poma lekunutu.

⁵⁵ 'Me Jesebele eo oa khale oa 'mè o sebelitse kereke ea Protestanta joalo, ho e kotulela kahare. 'Me joale ba tenyetseha holim'a lithuto tse 'maloa tseo ba ipoletseng ba li tšoere, ba tle ba thee bonngoe lefatšeng hohle. 'Me khetlo la pele ha kereke e kutoa lithapo tsa eona e ne e le Nicaea, 'me o tla boela a li kuta ho tloha a fihlile mona. Ke lona lekunutu la hae, ke Lentsoe. "Ekare ha le lula ho 'Na le Lentsoe la Ka ka ho lôna, le ka kôpa seo le se batlang, le tla se etsetsoa." Ua bona, ke hona moo ba lahleheloa ke lekunutu la bona. Joale le ba shebe, ho hloloa joaloka ha Samsone. Bareri, sebakeng sa ho tsoaloa . . .

⁵⁶ Joaloka David duPlessis ha a buile khetlo le leng, "Molimo ha o na litloholoana tsa pentekosta."

⁵⁷ Empa le rialo, "'Mè e ne e le mopenkekosta. O ne a fumane boiphihlelo. O entse sena. Ntate oa ka o entse *hore-le-hore*." Taba eo ha e amane le uena ka letho. U tlameha ho fumana ntho eona eo.

⁵⁸ Joale re fumana liseminari tse qhotsang bareri, 'me re haha tse khôlanyane ka linako tsohle. 'Me—"me re tšoere baithuti ba saek'holoji. 'Me ho itoketse ha u batla ho ruta saek'holoji, empa ha ke tsotelle saek'holoji. Ke batla ho tseba Jesu Kreste,

ke phetho sohle seo ke—ke . . . sohle seo ke batlang ho se tseba, ke Èèna. Joale re iphihlela re e tšoere. Ruri e tlameha ho phethahatsa boporofeta ba Timothea oa Bobeli 3, moo ba tlang ho ba, “fofo,” ua tseba, “bahalefi, bakaki, ba ratang menate ho feta Molimo, le ba sa tšepeheng, ba sa tsebeng ho itšoara, le—le ba sehloho, le ba nyefolang ba molemo.”

⁵⁹ E re entse’ng? E batla e fetotse basali ba rōna ba Pentekosta boipontši ba Hollywood. Ke hantle. E kile ea ba phoso ho etela dimovi, baesekopo. Empa joale, ua tseba, diabolosi o ba etile ka pele, o e behile hantle ka tlung. Ua bona? Ke hantle. E kile ea ba phoso ho e etsa. E ne e le phoso ho likhaiseli tsa rōna ho poma moriri oa bona kapa ho apara mese ea khuttlela. Empa joale ha ho joalo, ha e sale mohopoloo Pentekosta morao, mokhatlong oa bona. Empa e sa le phoso, ho latèla Lentsoe la Molimo! Empa, ua bona, ba kutiloe matla a bona—a bona—a bona—a bona shoe. Uh-huh. Ua bona? Me ba ntano re, “Be, kereke ea rōna e lumela . . .” Ha ke tsotelle na kereke ea hao e lumelang. Ke seo Molimo o se boletseng! Lebaka leo a emeng ka lona, kajeno, a sa tšoara karabo.

⁶⁰ Le Samsone o kile a ema joalo hantle. Samsone o ne a itšoanelia. O tlamehile a be a hopotse liphoso tsa hae, a sa eme mono. Ha ke lumele monna a ka ema mono a nahana ka phalimeho, haese ea ka nahangan, ka tsebo, ke enoa joale, o fetohile e—e—e kutu e khopang feela. Maemo a makakang, seqhobane se emeng mono sa monna! Sohle se bitsoang monna ka ho eèna, ha re bua ka litšika, tsohle li le teng. A sa ntse a le litšika. A sa le litšika li khòlò, matšufu a hae. Litebele tsa hae e le tsa litonana. Koana a sa le boholo ba mehleng. Ho bua ’nete, kereke ea Pentekosta e holile ho feta mohlamonene, empa Molimo o no o le kae? Ke eona. E. Eare a sa eme mono, a nahanne liphoso tsa hae, a hopola sesosa sa eona sa pele. Sesosa ebile sefe, pele, ka tšoanelo ha se ho qhanyatsoa ha mahlo a hae a nama, empa e le ho qhanyatsoa pono ea hae ea moea, eo Delila a mo ngoketseng ho eona.

⁶¹ ‘Me ke sona se rakileng kereke kajeno, ke hoo, pono ea kahare ea moea ka Lentsoe la Molimo e fapanyelitsoe ka sehlopha sa litumeloana. Ke lona leihlo leo diabolosi. Sa pele seo a ka se etsang, ke ho qhanyatsa mahlo a hao, ho u bolella, “Ke mphi ea bahalaleli-bathethehi,” ho u bolella, “Ke sena, sane, kapa se seng, kapa motsamao oa diabolosi ea itseng, kapa ke ho bala mohopoloo, kapa selo sa mohlahloe oo.” Hola feela a ka u phunya mahlo, u lefifing.

⁶² ‘Me lemohang qelo ea pele ea Samsone thapeleng ea hae, “Morena, ke tle ke phetetse mahlo a ka a mabeli!” A tsebile bothata ba hae moo bo hlahileng. Lemohang, dikhole tsa hae li se li metse, feela a foufetse. A tla tlameha ho therekesela, matsatsi ohle a hae. A foufetse.

⁶³ Re teile machini a maholohali ho feta ao re kileng ra a tea, le maloko a makaalo; empa ho thusang, athe u foufaletse eona ntho e phuthulohang ka pel'a hao, u sa khone ho e bona? Se etsahalang hantle mona, letsatsi ka letsatsi, hammoho le batho, Moea o Halalelang o a Itšenola, 'me batho ha ba e bone. Ke bofou boo, bofou ba moea!

⁶⁴ Ba eme ba shebeletse Jesu a etsa mehlolo, le joalo, le ho Itlaleha e le Messia, feela ha ba khona ho e bona. O itse, "Ba na le mahlo, feela ha ba bone." Ba foufetse.

⁶⁵ 'Me Samsone o ne a foufetse. Empa Samsone o eleletsoe sena, e leng seo le joale kereke esong ho se finyelle, o tsebile khonahalo ea ho khutla hape e sa le teng.

⁶⁶ Holane kereke e ka tseba hoo feela, khonahalo, empa batho ba kajeno ba bonahala ba sa chabeloe ke pono le joale. Ba bonahala ba sa e tšoare, hore khonahalo e teng. Ha e phunyeletse. U ka hlaba litlatse ho feta, ua opa liatla ho feta, kapa ua hobela ho feta, ha se eona. Che. Ke ho khutlela Lentsoeng; khonahalo ea ho khutla le ho kenya Lentsoe kahare hape e sa le teng. Ke hona moo le E fetileng mohoalotso teng. Lemohang, ba lula ba hoamme. Oh, ehlile, ba opa liatla na? E, monghali. Empa, ua bona, ke liseile tsohle, ha ho tšetleli.

⁶⁷ Ke bone bahetene ba opa liatla, ba chaea chao, ba bua ka liteme, le lintho tseo tsohle, le ho e koaholla, empa e ne e le bahetene ba Afrika. Ehlile. Ka ba bona ba robatsa pensele fatše, ngaka eo ea moloi ea ema mono ea emisa pensele tsoe, e ntse e tlolaka e ea holimo-le-tlase tulong eo, ea khutla ea letsa, ntho e kang, "beola u kute moriri, lipetso tse peli," ea taka leleme le sa tsebjoeng ea le ngola, eaba ho ema e mong mono, a ntse a le toloka. Oh, banna!

⁶⁸ U ke ke ua itšetleha ka eona. Bongata ba bona bo bua ka liteme athe ba hanyetsa tsona likomelo tsa Jesu Kreste. Nkile ka tšoara Bibele ea ka, ho E alla monna; a eme mono, a bua ka liteme. 'Me ke re, "Moena, Ena ke eona."

⁶⁹ "Ha ke batle le ho E bona. Khanya ho Molimo! Ke tseba seo Jesu a se buileng, ha ke tsotelle ho setseng ha Lona. Alleluia! Khanya ho Molimo," ka mokhoa oo. Khele, monna ea ka furallang 'Nete a aha moritaoke o joalo, ho hanela ho bona 'Nete, boo ke boikaketsi, ebole ke sehlohlolo sa bona, kahobane a tla lokela ho tèla seteketana sa bolekane ba hae haeba a amohela 'Nete. Ho hobe le ho feta Samsone. Lemohang, empa ha ba ka E tšoara. Ba lula ba hoamme.

⁷⁰ Joale, oh, ehlile, re makha likhobokano tsa litonana, "likōpano," re e bitsa joalo, litsoseletso tse eang ka lefatše, le joalo-joalo, ho khabiloe ka makhabane, ehlile, lintho tse khōlō tsa litonana, le lipapatso tse khōlō, "Monna ea tšoereng molaetsa oa hora, le *Sekete-le-kete* le *Sekete-le-kete*." Re fumana hoo hohle, empa ebe Molimo o kae? Seo, ke sona seo re se batlang,

Molimo o kae? Temahali ea boipontši ba borutehi, motho ea ikhatumelitseng ka thuto e lekaneng e ke keng ea... ho sebelisa halofo ea mantsoe ao batho ba ke keng ba utloisia seo a se buang, athe koana o tšoere ligarata tsa honarari, le garata, le garata, le garata, a ka rupella a qhaneha mantsoe 'moho, 'me a re tšetla a ema tsoe, le ho bitsa "amen" ka tšoanelo e monatjana, a phikolohe sa se monna oa sesole, a tlohe kalaneng. Empa Molimo o kae?

⁷¹ Samsone o kile a ema tulong seo khetlo le leng, ka seqo, 'me o tsebile matla a Molimo, empa joale o beotsoe menyetla eo shoe. O ne a le boholo ba mohlamonene, feela Molimo o le sieo mono.

⁷² Re fumana khahlakhahla ea seo kajeno. Ho hobe ha re e fumana, empa rea e fumana. Joale rea lemoha. Empa ha e khutlise Moea oa Molimo. Joale, taba ke ena, batho ha ba ikemisetsa ho lefa moputso oa ho khutlela ho Eona. Kea lumela Molimo o itšoanelo le kamoo A kileng a ema kateng. Empa, taba ke ena, batho ba itharile le lefatše hakana, le lefatše ka ho bona, ba tšoere borapeli bo lekaneng ho ba etsa malimabe feela. Ha bo a lekana ho ba lokollela Molimo le ho Mo neha pelō eohle ea hao, empa ho lekaneng feela, "Yaa, ke kena kereke. Ruri, ke thabela 'mino o monate le ho opa liatla. Yaa, ke rata taba eo, ua bona."

⁷³ Empa ha u tlameha ho hlakisa seo u ipolelisang sona, le ho ikitlaetsa ho ipolela phoso, ha ba etse joalo. Ha e eo feela. Ha ba na eona. Be, eo ke kholiseho ea mannete. Ke sona seo re se hlokang. Re tlohetse hoo khale koana, khale nako e fetileng, 'me re e anantse. Thapelo, le—le maipolelo, le tsuo, re e anantse ka maikutlo, ho reketla, kapa ho thefuleha, kapa ho qhomela holimō-le-tlase. Lebaka leo ho sa tiisetsoeng ka thata, hoba ho se letho mono le ka ba tšoarang, hofihlela le fihla le ema holim'a motheo oa Lentsoe la Molimo, oa boinyatso bo halalelang, ho itokisetsa ho baka le ho lokisa litaba, le ho etsa ka ho lōka, le ho phela ho lōka. Ha ke tsotelle seo batho ba se buang, kapa ntho efe e sele, u iphelela bona, bakeng sa Jesu Kreste le seo A se boletseng. 'Me ha u nka kereke ka mokhoa oo, ho khutla, khonahalo ea ho khutla ha eona e teng. Empa ha ba ikemisetsa ho e phethisa.

⁷⁴ Samsone o rapetse ka tšoanelo, "Morena, nke ke shoe le Bafilesta bana." Oh, banna! Na lea bona e tla mo qosa'ng? Ho ka thoeng hola Molimo oa arabela lithapelo tsa hae? "Nke ke shoe." Oh! Ke rata seo.

⁷⁵ Na ebe e ne e Patrick Henry ea itseng, "Mpheng tokoloho kapa le mphe lefu"? Ke hantle.

⁷⁶ Ho lokile, ke eona, tokoloho kapa lefu! Ke ho khutlela ho Molimo, kapa—kapa lefu. Re tla etsa'ng? Re ntse re tšoantšisa eng? Re leka ho bapala eng, Bokreste? Efèla ha Moea o Halalelang e sa le Moea o Halalelang o tšolohileng ka Pentekosta, O etsa tseo O li entseng mohlang oo. Matla a tšoanang, Moea

o tšoanang, O tla sebetsa ka ho tšoana. Ha re hloke lekhotla la likereke. Re hloka motsamao oa Bibele hape. Ke eona hantle.

⁷⁷ Joale re fumana Samsone a rapetse ka tšoanelo, "Morena, nke ke shoe le sera," ho shoa nqa sera se mo lihetseng maemong ao. Haeba ntho e fèla e le teng eo batho ba tlamehang ho e rapella, bosiung bona! 'Me re bona sesosa sa eona, ke ho suthela hole le Bibele, ho tšethemela ho tumeloana. Hape, u shoe le ntho eo, tsoa ho eona! Shoa nqa eona. Samsone o ne a ikemiselitse ho lefa moputso ho boela a buseletsoa Matla a Molimo. Moputso o tlamehang ho lefelloa Eona o teng, empa, kajeno, batho ba bonahala ba sa etse joalo.

⁷⁸ Oh, re utloela ka tsoseletso, ehlile. E, re tšoara tsoseletso ea mokhatlo oa bolumeli, re hlahllea litho tse ngata, le lintho tse kang tseo. Empa le shebe maitšoaro, ha a phetse ho bola. Le shebe kamoo ba kekellang hole le hole le Molimo ka linako tsohle, ho kekella hole le Lentsoe. 'Me joale ha ba kena 'me ba kenela K'hanskele ea Likereke, khele, ba amohetse 'molai e moholohali eo kereke e kileng ea mo fumana. Lentsoe leo Molimo o ba sietseng lona, ba Le feta mohoalotso kahohle. U ke ke ua ruta Bibele eo; u tlameha ho ruta tumeloana ea bona. Ke eona.

⁷⁹ Samsone o tsebile ho le hong, 'me kea ipotsa haeba kereke e elelloa kajeno. O tsebile maemo a nyehlileng ao a hae a ke ke a nonyana matla le phepetso ea hora. 'Me kea tseba, kajeno, maemo a nyehlileng a kereke a ke ke a nonyana matla le phepetso ea hora ena. 'Me ho tla eketsa ho mpefala. Bibele e boletse, "Joaloka Jannese le Jambrese ba hanetse Mose, le bana ba tla etsa joalo; banna ba likello tse bolileng, ka nqa ea Tumelo." Ba ka batla ba E etsisa ka nèpahalo.

⁸⁰ Moshe o theohile ka taelo ea hae ho tsoa ho Molimo, ka molamu letsohong la hae. 'Me Molimo o itse, "Etsa pontšo *ena* pel'a bona. 'Me ekare ha ba sa e utloe, u etse pontšo *ena* pel'a bona. 'Me e tla re ha ba sa utloe eo, Ke tla ba le uena, Ke tla e hlokomela eohle."

⁸¹ Be, Moshe a theoha ka pontšo ea hae ea pele. 'Me, hang ha a hlakisa pontšo ea hae ea pele, hohle ha hlaha baetsisi, ba etsa ka ho tšoana. Empa Moshe ha a pheha khang ka eona. A itholela tu, ka ha a tsebile a romiloe ke Molimo. Re tla fihlela hoo ho ipheta matsatsing a qetelo, le hopole. Ua bona?

⁸² 'Me maemo a rōna a nyehlileng joale a sitoa ho nonyana matla le phepetso ea hora, leha seemo sohle sa setonana se eme mona. Kajeno Mapentekosta a atile lefatšeng ho feta mehleng efe, ka tsebo ea rōna, balumeli ba Pentekosta ba atile ho feta. Ke hantle.

⁸³ Ua tseba, *The Sunday Visitor*, pampiri ea Katolike, pampiri ea Sontaha e bitsoang *The Sunday Visitor*, kea kholoa lilemo tse peli tse fetileng, e hlahisitse polelo e tjena. O itse, "Kereke e holang ka sekhhahla se fetisang lefatšeng ke Mapentekosta."

Ha thoe, "Ngoahola, kereke ea Katolike e rekotile litšokoloho tse milione, nqa Bokatolike." Empa ha thoe e...Bohle ke Bokatolike. Empa ha thoe, "Kereke ea Pentekosta, inotsi, e rekotile milione, le likete tse makholo a mahlano."

⁸⁴ Joale moral oeme mono, feela ha re na matla a mohla re neng re tlala seatla. Samsone seqhenqha seo sohle keha se eme mono, feela Matla a Morena a le kae? E, tsamaiso ea mekhatlo ea bolumeli ha e bonahatse Lentsoe la Morena. Ke hantle. Joale lemohang.

⁸⁵ Ke qoqile le moprista ea ahileng tselaneng mabapi le 'na, oa kereke ea Sacred Heart.

⁸⁶ 'Me e ka ba nako ea khoeli e etsahetse, ho tloha tlhahiso e ncha ena e hlahile, moreri oa Lutheran a memile moprista oa kereke ea Katolike, kereke ea Sacred Heart, holimō koana ho mo rerela sefaleng sa hae. 'Me eaba e-e moprista oa Katolike o theola 'moleli oa Lutheran ho mo tšoarela 'misa. "Ho ananya sefala," e le lihloho tsa litaba pampiring. Yaa. Ehlide. Oh, banna, hola motho a ka bona taba eo 'me e se... Haeba u sa e utloisise, be, u hlile—hlile—hlile u sefofu sa Mangolo. Ua bona? E.

⁸⁷ Ke qoqile le moprista enoa. 'Me o mpoleletse, a re, "Ke batla ho qoqa le uena, Monghali Branham."

Ka re, "Ho lokile."

⁸⁸ 'Me o itse, "Na u kolobelitse ngoanana enoa oa Frazier, ea bitsoang Mary Elisabeth Frazier?"

Ka re, "E, monghali, ho joalo."

A re, "Mobishopo o batla setatemente sa hao sa eona se tekeniloeng."

Ka re, "Haeba ke utloisia ho thoe—ho thoe o boetse o fetohile Mokatolike."

⁸⁹ 'Me a re, "E," ho re, "o khutletse kerekeng ea letsoele."

⁹⁰ 'Me ka re, "E, monghali," ka re, "'mè oa hae o mpoleletse ka eona."

Ha thoe, "E, 'mè oa hae e ne e sa mo tšoara hantle."

⁹¹ Ka re, "Yaa, 'mè oa hae o mpoleletse a ka mpa a 'ea le eèna lebitleng.'" 'Me ka re, "Ho bua 'nete, ke sona seo a neng a se etsa."

⁹² 'Me a re, a re, "Ke batla u tekene setatemente sena." Ho re, "Na u mo kolobelitse? U mo kolobelitse joang?"

Ka re, "Ka kolobetso ea Sekreste."

⁹³ 'Me a re, "Ke bua ka *mokhoa*, monghali? Na u mo fafalitse, ho horometsa, kapa u mo qoelisitse?"

Ka re, "Kolobetso ea Sekreste ke ho qoelisoa."

⁹⁴ "Uh-huh," ho re, "ho lokile." Ho re, "Joale, uena, na u mo qoelisitse ka Lebitso la Ntate, Mora, le Moea o Halalelang?"

⁹⁵ Ka re, “E, monghali, eo ke Jesu Kreste, ke lona Lebitso la Ntate, Mora, le Moea o Halalelang. Ke mokhoa oo ke—ke mo kolobelitseng.”

⁹⁶ ’Me a re, “U mo kolobelitse ka Lebitso la Ntate, Mora, le Moea o Halalelang?”

⁹⁷ Ka re, “E, monghali. Ha kea bitsa mantsoe ao, joale. Ke mo kolobelitse ka *Lebitso* la Ntate, Mora, le Moea o Halalelang, e leng ‘Jesu Kreste.’”

⁹⁸ A re, “E, monghali, kea bona,” eaba o e ngola ka mokhoa oo. A re, “Ua tseba, kereke ea pele ea Katolike e ne e ba kolobetsa joalo.”

Ka re, “Oh, na ho joalo?”

’Me a re, “Yaa, ho joalo.”

Ka re, “Eaba ho etsahalang? Ba ne ba mathile hantle.””

⁹⁹ ’Me a re, “Be,” a re, “ua bona,” ho re—ho re, “lōna le lumela Bibebe. Molimo o kerekeng ea Oona.”

¹⁰⁰ Ka re, “Molimo o Lentsoeng la Oona, monghali, Lentsoe la Oona.” Ka re, “Na le itse Petrose e ne e le mopapa oa pele.”

A re, “E ne e le eèna.”

¹⁰¹ “Be,” ka re, “haeba kereke ea Katolike e tlameha ho pheta limmisaa tsohle tsa eona ka—ka Selaatini, le joalo, ho e baballa e sa fetohe; ebe mopapa oa pele o itseng, ho Liketso 2:38, moo a itseng, ‘Bakang le kolobetsoe, e mong le e mong oa lōna, ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe.’” A re, haeba u ka... Ka re, “Mabapi le maipolelo ana, le joalo-joalo,” ka rialo.

¹⁰² A re, “Be, na Jesu ha a bolella barutuo ba Hae, ‘bohle bao le ba tšoarelang libe, bona ba li tšoaretsoe; bao le ba ballang libe, bona ba li balloa?’”

Ka re, “O boletse joalo.”

¹⁰³ “Joale phoso e kae mono? Bibebe ea hao e u bolella eona.”

¹⁰⁴ Ka re, “Haeba le fèla le tšoarela libe kamoo ba li tšoaretseng, nka tsamaea le lōna. Hoba, Petrose o botsitsoe, eèna ea na tšoere linotlolo, ‘Re tla etsa’ng ho bolokeha?’ O itse, ‘Bakang, e mong le e mong oa lōna, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa lōna.’ Joale le e sebetse joalo, ‘me ke tla nkana le lōna.’ Amen. Leo ke Lentsoe. Molimo o e sebetsa joalo. Ba fokotse ho eona. Hoo ke... .

A re, “Be, be, ha kea tlela ho pheha khang le uena.”

¹⁰⁵ Ka re, “Ea phehang khang ke mang?” Ua bona? Ka re, “Lekhale. Ha ke phehe khang. Ke...u mpotsitse potso, ‘me ke e arabile ka bokhabane ba tsebo ea ka.’”

¹⁰⁶ Ka re, “Ke tla u botsa e ’ngoe.” Ka re, “U buile oa re... Molimo o no o le kerekeng. ’Me joale ke tla sebelisa monyetla ho u joetsa, Bakreste ba pele, ha u batla ho ba bitsa Katolike,

ho itoketse; Petrose, Jemes, Johanne, Mareka, Luka, le bao bohole, bao, e.” Ka re, “Ka ho sala taelo ea Bibele e ngotsoeng ke baapostola bana, joale kajeno u re mabatooa a lōna a holile ho feta mohlang oo, le tsebo ea lōna e atile? ’Me le tseba mokhoa oa ho hlokomela . . .?”

“E, monghali. Ke hantle haholo.”

¹⁰⁷ Ka re, “Ebe ho tlide joang, mohla ba setseng melao ea Jesu Kreste morao, ba tsositse bafu, ba lelekile bademona, ba entse lipontšo tsa mefuta eohle le meeka, ’me kajeno le sitoa ho e hlakisa? Joale phoso e kae?”

¹⁰⁸ Efèla ha kereke e ne e ntlaufetse mongoaheng oa Lutherane, kapa mongoaheng oa Wesleyane, kapa mongoaheng ofe feela, ho feta eo ea morao mono, hore’ng e sa hlakisa mesebetsi ea bona lekhatheng leo? Ua bona? Ua bona? Ruri. Morao Lentsoeng!

¹⁰⁹ Eaba Samsone o eme mono, a tlhotliloe matla a hae. Empa, ua tseba, ntho e teng (ke batla ho potlaka) eo Bafilesta ba sa kang ba e ela hloko, mohla Samsone a emeng a nahanne tsena tsohle.

¹¹⁰ Ekare nka shoabola lefatše la Pentekosta ka ba tsoaketsa kae-kae khoebeleng, ho e nahana joalo nakoana, ho nahana mabaka ana a tiileng. Re eme kae joale ka kholumolumo e khôlô ena ea mokhatlo? E ’ngoe e khahlano le e ’ngoe. Oneness e khahlano le Twoness, le Twoness e khahlano le Threeness, le joalo-joalo, tsohle, ho joalo feela. Litaba ha li a tlameha ho ema joalo. Ha se tšoanelo haeba ho le joalo. Re tlameha ho khutla, le ho kôpana le ho lokisa litaba holim’ a motheo oa HO RIALO MORENA.

¹¹¹ Molato ke ofe ka baporofeta ba ka hara kereke? Lentsoe la Morena le tlameha ho tlela baporofeta. ’Me ekare ha moporofeta a itlaleha moporofeta, athe o hanelo ’Nete ena e ka Bibeleng, ho latèla Lentsoe, ha se moporofeta. Joale, re tlameha ho fumana lineo tseña ho re hlèka ka malulo, ho re beha malulong. Empa mono, ka mokhoa ona kapa o mong, re sutha nthong eohle. ’Me ba eme, ba khohletse k’honeng.

¹¹² Eaba Samsone o eme mona, a khohletse koung, a nahanne tsohle tse hlahileng. ’Me Bafilesta bana ba eme mono, ba haretse basali bana ka liphaka, ba nyaretse, ba ntse ba bohla ba tahiloe, ba keteka tlholo holim’ a mohlanka oa Jehova. Oh, banna, na ha e hlohlontše littlhaka tsa hao, ho e nahana, tlholo holim’ a lenaneo la Jehova! E, ho ema mono mabapa le molimo hlapi. Dagone e ne e le molimo hlapi. ’Me ba ne ba chesa sehlabelo. Ho nyeheloa maphelo a batho, ho hlajoa ngoana e monyenyanne ho etsa sehlabelo, ba mo totometsa sabole, pelöng ea hae, ho etsoa sehlabelo. ’Me e ne e le bao, ba besitse mokete oa littlele oa tlholo holim’ a Jehova.

¹¹³ ’Me kereke bosiung bona, joaloka sehlopha sa Bafilesta, e tahiloe sefitahlohoaneng sa hobane K’hansele ea Likereke, ka mora nakoana, e tla koala kereke efe le efe e sa ngolisang le eona.

Samsone, u se ke ua beola moriri oa hao le ka mohla! Tiisetsa Lentsoe leo hantle. Ha ke tsotelle se hlahang, tsepama le Lentsoe leo hantle. U se ke ua itsoakanya le ntho eo.

¹¹⁴ Samsone a qala a nahana, “Na ebe khonahalo e teng?” Joale o itse, “Kea tseba moriri oa ka o metse, feela ke sefofu. Khonahalo ea tsoselatso e ‘ngoe e teng. Khonahalo e teng.”

¹¹⁵ A laela moshanyana, “Tsetleha matsoho a ka tšieng. Na ke tsona litšiea tseo moaho ohle o setletseng ka tsona?”

“E.”

“Me o re khosi tsohle le batlotlehi ba lutse qhooeng?”

“E.”

¹¹⁶ “Ke khathetse. U ile ua tlameha, u nketsositse menyakoe e mengata le lintho! Na u ka tšetleha matsoho a ka ka tšiea?”

¹¹⁷ Eaba o beha matsoho a hae holim’ a tšiea, a ema lipakeng tsa tsona, e batlile e le ka tsela *ena*. ’Me a ema mono matsoho a hae a setletse ka litšiea. Bafilesta, ba ntse ba keteka ’me ba itahile monyakeng o moholo, ba lebetse ho mo shebella. Oh, banna!

¹¹⁸ Empa a qala a nahana, “Molimo e sa le Molimo. Kea tseba O joalo. Nkile ka Mo leka. Nkile ka Mo fetisa hlahlobong. Kea tseba O lutse e le Molimo. Ke ’na ea phoso. Ke ’na ea sitiloeng.” Ha ba bona likeleleli tse phallang boholokoaneng boo bo foufetseng, li ithatika li rotha selelung sa hae. Ha ba ka ba bona lipounama tsa hae ha li bebenya. “Morena, ke sitiloe. Nke ke shoe le Bafilesta.”

¹¹⁹ A batlile ha Lentsoe la Molimo le bonahatsoa pel’ a Jesebele eo, ho feta ho rata bophelo ba hae. Oh, hola takatso eo e ka fihlela kereke hape! Yaa. O ne a sa rapelle tsamaiso e ncha, mokhatlo o mocha oa bolumeli, empa hola feela Lentsoe la Molimo le ka boela la tsebisoa; tsepiso eo a kileng a e tšoara, ea khutlela ho eěna hape. O lemo hile se ka hlahang hola thapelo ea hae ea arabeloa, empa a itokisitse le ka cheseho e shoetseng. Oh, hola kereke e ka finyella maemo ao feela! Eaba o a meketsa!

¹²⁰ O ne a rapela butle, “E ka etsahala, Morena. E ka etsahala. Ke eme mona, seemo sohle sa ka se seholo se ntse se matahane ‘moho. Ke ’na enoa, moriri oa ka o metse. Empa nke ke ka bona kamoo nka hlolang ke ba shashara, hobane mahlo a ka ha a bone. Nke ke ka bona moo ke eang teng. Empa khonahalo e teng hore—hore U ka e lamella ho etsahala hape, Morena, ho bontša matla a Hao.”

A meketsa, “Hang hape, Morena, hang hape feela!”

¹²¹ Oh, hola kereke e ka meketsa joalo, “Hang hape, Morena, re ke re bone matla a Hao!”

¹²² “Hang hape!” ’Me eare ha a meketsa a kōpa Molimo, ke bona mesifa eo e qala e kokomoha. Khole efe le efe ’meleng oa hae ea qala ea thanya. Moea o Halalelang o ne o qala theohela holim’ a hae lekhatheng leo. A boela a otlollla matsoho a hae, matla a

Moea o Halalelang a le holim'a hae, moaho oa heleha. Bibele e boletse, "Mohlang oo o bolaile bongata bo fetang ba matsatsing a hae ohle." A phethisa thomo eo Molimo o mo fileng eona, ke hona. "Hang hape!"

¹²³ Esale ho etsahala joalo ha matla a Molimo a fihla, lihlomohali tsa mekha ea litonana lia putlama. Tlholo e khōlōhali ea Samsone sereng sa e finyeletsoe pheletsong ea hae.

¹²⁴ Joale e reng ke bue sena, ho koaleng feela. Pentekosta, na re ka ema tšieng ea mekhatlo e meholo ena, na re ka ema tšieng ea Hollywood le lintho tse ling tsena tsohle tse re arolang leratong la Molimo le leng ka ho Kreste, na re ka ema mono ra baka, rameketsa haholo hape, "Morena, hang hape re etse pentekosta! Hang hape, Morena, re etse pentekosta hang hape! Hang hape bontša matla a Hao ka ho rōna, Morena! Hang hape feela"?

¹²⁵ Mamelang, timetsa sera sa hao pele sera sa hao se u timetsa. O tla e phethisa. Khutlisa kōpano ea mehla ea khale le ntho eo. 'Me, oh, siea Delila a le mong, siea lefatše le le leng, ntho eo e u hulelang linthoaneng tse sa u tšoanelang. Le linthoana, mathata a hlaha kerekeng, 'me ha u mamelle tokiso hobane ha u a tlameha; u ka theohela kerekeng e 'ngoe, le lintho tse kang tseo. Litšiung tsa ho qala, e ne re ha motho a sa tsepame le Lentsoe la Molimo, ba ne ba mo jara ba mo ntša, a se a shoele.

¹²⁶ "Re khutlisetse pentekosta!" E seng boipontši ba Hollywood, empa re hloka ho sokolohela ho Molimo ka pelō eohle. "Hang hape, oho Morena, hang hape!"

¹²⁷ Hola nka bona hoo ho etsahala, hola mahlo a ka a khale a rothofalang a ka boela a sheba a bona kereke eo e lebala liphapang tsa eona! Hola nka bona tsamaiso eo ea bolumeli ba mokhatlo e heleha, le ho e hafela hantle sefahlehong sa K'hansele, le ho re, "Ha re batle ho amana le eona ka letho! Re ke ke ra tēla litšoanelo tsa tsoalo ea rōna!" Hola nka bona Trinity le Oneness, le bao bohle, ba teana ba re, "Baena, ha re khutleleng moo re Mo siileng. Ha re khutleleng moo re kileng ra qala ra ngangisana, hantle morao koana holim'a temana ea kolobetso ea metsi, le ho khutla hantle ra amohela mokhoa oa eona oa Bibele," le homeketsa, "Hang hape, Morena, hang hape!" 'Me boipontši bona bohle... le boholo ba mathaka ana a holim'a kalana 'me a tseba ka Molimo hakaalo ka pela ha e tseba ka lieta tsa lehloa, le basali bana ba ikhamotseng ka mese hakana hofihlela letlalo le hlahlile kantle, ba ea holimo-le-tlase kalaneng, ba opa liatla tsa bona ba tlolaka ka mokhoa oo, e ka re letomotomo la lipontšo kapa nyee e 'ngoe.

¹²⁸ "Molimo, re khutlisetse ho Moea o Halalelang le matla hape, le ponahatsong ea Lentsoe! Hang hape, Morena, hang hape!" Na le a e lumela? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] "Morena Molimo, hang hape, hang hape ke bone Boteng ba Jesu Kreste bo tsamaea kahara kereke, ke bone matla a Hae le tsepiso ea

Hae li bonahatsoa ka pel'a rōna. Hang hape, Morena, hang hape! Molimo, hauhela, re thuse!"

¹²⁹ Na le bona moo linthro tse ling tsena li re isitseng teng? E bolaea eona . . . e leleka eona tlhaho ea Kreste, phuthehong, ho e ntša e—ho e ntša kerekeng, ho lelekeloa hole le batho. Re tlameha ho lohana hammoho hakana hofihlela ho se letho ho re arohanya le Lentsoe lena le lerato e mong nqa e mong.

¹³⁰ Jesu Kreste o teng mona. Ke Ntate oa rōna. Ke 'Mè oa rōna. Ke Mofolisi oa ka. Ke Khosi ea ka. Ke Molimo oa ka. Ke Bophelo ba ka. Ke thabo ea ka. Ke khotsa ea ka. Sohle se leng teng, Ke sona, ho 'na. Ke tsohle-ho-bohle ho 'na. O teng mona hona joale.

¹³¹ O batla ho busetsa kereke tulong eo hape. Kea ipotsa haeba re ke ke ra meketsa, "Hang hape, Morena," le ho lumella e—e likeleli tsa pako ho rotha boholokoaneng ba rōna bo foufetseng? Hantle-ntle ha ke bue le kereke ena. Taba ena e a hatisoa, ua bona, mona, e tla pota lefatše. Ho lumella batho ba rōna—ba rōna ho khutlela moo hape, ho re lumella ho khutlela moo re ka tšoarang e—e kōpano e tšoanang le ea mehleng.

¹³² Balang lilemo tse leshome kapa tse leshome le metso e mehlano, morao, le shebe ho qepha ha eona haesale, le shebe ho oela ha eona tlase, tlase, tlase. E bile ke sekhibo, motho u ikutloa u soabile, mohlomong, le ho bua ka pholiso ea Khalalelo, ho lihetsoe sekhibo se seholo holim'a eona; ho bua ka Moea o Halalelang, holim'a ho lihetsoe sekhibo se se kana holima Oona. Ke hantle. Ha se phoso ea Molimo. Ke Samsone ea tlohetseng melaoana ea Lentsoe la Molimo, ho e fapanya ka ho hong ho sele, le ho lumella mokhatlo ho e beolela fatše, ho mo hulela ho eona.

¹³³ Kea u bolella, moena oa ka, khaitseli, haeba ke sa hhole ke u bona mose o koano ho—ho Setulo se seholo sa Kahlolo ea Molimo, "Jesu Kreste e sa le eēna maobane, kajeno, le ka mehla." Lentsoe la Hae, ho 'na, ke Bophelo. O teng mona joale. Na le lumela hoo? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Kea tseba O teng mona.

¹³⁴ 'Me u tlameha ho e etsa ho le hong, ho tseba hobane O teng mona, ke ho itlosa tseleng. Ua bona? Haeba feela u eme tseleng, Molimo o ke ke oa u etsetsa letho. Ha u nahana mehopolo ea hao, mehopolo ea Molimo ha e na monyetla. Empa ha u tèla ho nahana mehopolo ea hao, 'me u nahana mehopolo ea Hae! "Mehopolo ea ka ha se mehopolo ea lōna," O boletse. "E ka re ha pokon e le teng, e ka re ha matla a le teng, le hopole linthro tsena." Ha se se tlang ho buuoa ke kereke e itseng, empa seo Molimo o se buileng ka eona!

¹³⁵ Joaloka leleiti lena le robetseng mona, le reketla moalong oa lona. Mosali eo o tla robala joalo matsatsi ohle a bophelo ba hae, ha e se ha a ka hlophisa tumelo ea hae—ea hae ho tsepama ho Jesu Kreste ka kotlolohlo. 'Me ho sa tsottelehe se tlang kapa se tsamaeang, haeba a e senoletsoe, ha ho letho le tlang ho

thibela pholiso. Ke hantle. Empa ha u fumana ntho ea hao... E itšetlehile ka seo u se nahanneng.

¹³⁶ Ha u ka lumela feela ua ba le tumelo, Molimo a ka u etsetsa eng le eng. 'Me ntho e khōlōhali A ka u etsetsang eona, bosiung bona, ke ho hulela moea oa hao hantle ka pela Sefahleho sa Boteng ba Hae. Hantle morao mono moo motho ofe ka mona...

¹³⁷ Nahanang feela, hola Moea o Halalelang o ka kenya motho mang le mang ka mona taolong ea Oona? Nahanang se ka etsahalang bosiung bona, nahanang se ka etsahalang Shreveport nakong ena hosane bosiu! Ba ka hlahisa lihlooho tsa litaba hohle, "Ho hlahile sehlopha sa batho ba hlanyang. Ba ne ba folisa bakuli ba tsosa bafu. Ba etsa lintho tsna tsohle tsa mefuta tlase Shreveport, Louisiana, United States, U.S.A." Ba tla e hlahisa thelebisheneng, seo ba neng ba se etsa, hola Moea o Halalelang o ka nka taolo ka bottlalo.

¹³⁸ Ebe hobaneng A sa e etse? O a batla. O ikemiselitse. O shebeletse. "Be," u re, "Ke Mo kōpile lintho tse ngata ha kana, ha ke batle ho Mo kōpa ho feta tekano." Le kōpe haholo, thabo ea lōna e tlale!

¹³⁹ U reng ka hlatsoana, e bolelele ba hlofo inchi, ka ntle koana boahareng ba Phasifikasi, e ntse e re, "Ke mpe ke noe metsi ana ka paballo, nka tšoha ke feloa, tsatsi le leng"? Na le ka nahana ka toeba ea boholo bo bo *kaalo*, ka hara meliko e meholo ea Egepeta, e ntse e nahana, "Ke tla ipalla tlhaku e le 'ngoe ea koro ka letsatsi, nka tšoha ke feloa pele kotulo e tlang"? Oh, banna! Joale e arole ka bilione tse lekholo, 'me u ka qeta mehauhelo ea Molimo le lereko le matla nqa ho uena habonolo hakalo, hola u ka e lumela feela, u ka itšiea feela... Be, ke masoabi 'na... ke hore, u ke ke ua Mo monya matla.

¹⁴⁰ Ke seliba se sa timeng sa Bophelo Bosafeleng, mona bosiung bona ho bonahatsa pallo efe e Mokhethoa ea Bibele ea Oona, ho mang le mang ea E lumelang. Amen. E, monghali. U ka etsa ho le hong feela ke ho noa. Tloo selibeng u noe. Noa hofihlela u khotsoe. U ke ke ua Mo tlhotla matla. Che, monghali. Le ka mohla A ke ke a timelloa, 'me u ka noa feela le ho noa le ho noa. U ka noella pholiso ea hao. U ka noella pholohlo ea hao. Ho tla feela le ho noa. "Ea nyoriloeng a tle a noe." Amen. Ke—ke—ke—a tseba O teng mona, 'me ke Mo tseba a tla etsa ho khaphatsehang, ho fetisang hola re ka Mo lumella ho e phethisa.

¹⁴¹ Ke sa tsoa bona ntho e etsahala. 'Me ke—ha ke batle ho qala e 'ngoe ea litšebeletso tsa mohlahlhoe oo, ua bona, ea lipono, hobane ke—ke ntse ke bua ka ntho e fapaneng. Ua bona, ke bua ka ho tla ha hao, e seng ho folisoa 'mele, empa ho tlela ho—ho... Hang ha ba qala ba etsa joalo ka potlako, joale hoo ho mpa ho... Ua bona, hang ha ke qala ke itšuthisa tseleng, ho tloha, ntho ea pele ua tseba, batho ba e tšoere, ua tseba, u e utloa e kena e fihla.

¹⁴² Mona, nka le bolella. Monna eo ea lutseng motšeо mane, o nkile moshanyana oa motsoalae ea jeoang ke noka e mpe. Hola a ka lumela, Molimo o tla mo folisa a mo phekole. Na u a lumela O tla mo folisa a mo phekole? [Moena o re, "Amen."—Mohl.] Ha u ka etsa joalo, be Molimo o tla e phethisa. Ua bona? Hantle haholo. Amen.

¹⁴³ Monna ke enoa o lutse hantle mona, o nchebile hantle. O rapella ba lelapa la hae. Ka tšoanelo ha a tsoe mona. O tsoa South Carolina. Mongh. Dixson. Empa hola a ka e lumela feela ka pelō eohle ea hae, Molimo o tla e mo abela lehlohonolo leo. Na u a e lumela, monghali? Ke molata ho eèna ka botlalo. Ha ke eso 'mone, bophelong ba ka. Amen. Ha ke eso 'mone, bophelong ba ka.

¹⁴⁴ Empa na le bona seo ke se bolelang? Ke eng? "Taba eo e sebetsa joang, Moena Branham?" Ha Moena Branham a ka sutha tseleng! E, monghali. Ha nka sutha tseleng, Jesu Kreste a ka kena.

¹⁴⁵ Hantle ebile, hantle ho tloha ho eèna, monna e mong o tšoere Mollo, 'me u tsoa South Carolina, hape. Ke hantle. Ke E bona e leketlile hantle holim'a hae. Ke hantle haholo. O ntse a rapella moena e leng lekhoba la tahi. Ke hantle haholo. Mamelang. U Moena Holmes. Na u a lumela hore Molimo . . . Na ke lebitso la hao leo? Molimo o etsa . . . Molimo o tla u abela eona.

Na le bona seo ke se bolelang? "Hang hape, Morena, hang hape!"

¹⁴⁶ Ha re emeng ka maoto a rōna, e mong le e mong. Meketsa, Pentekosta, phahamisa matsoho a hao, "Hang hape, Morena! Hang hape, Morena, hang hape!" Alleluia! Ha ke tsebe seo nka se etsang, empa E teng mona. Ha re meketseng, re le khopolo e 'ngoe, "Hang hape, Morena!" Meketsa, "Hang hape, Morena! Hang hape, Morena! Hang hape, Morena, romela Matla a Hao, romela mahlohonolo a Hao. Romela Moea o Halalelang holim'a rōna, joaloka moea o fokang ka sefefo, le ho tlatsa moea o mong le o mong ka mona, bocha." Khanya ho Molimo! E lumeleng ka pelō eohle ea lōna. "Hang hape, Morena, hang hape!" Alleluia!

¹⁴⁷ Ho tahoa ke Moea! Hola Moea o Halalelang o ka tšolohela ka ho lōna hofihlela u tahoa hoo u lebalang lebitso la hao, ho fihlela u lebala lipelaelo tshole tsa hao; ho tahoa ke Moea ha kana u be u lebale lipelaelo tsa hao, amen, ke mohla u tsoang tema le Molimo. Le ho hooeletsa, "hang hape," ho nyoloha ho tsoa botšepehing, le ho hong. Alleluia! Ho tlatsa ke Moea o Halalelang, bana ba tahiloe ke Moea; ho lōka ha Molimo le khalalelo, le matla, ho tahoa hakana u be u lebale na u mang. Ha u letho, le ho qaleng. Hopola, Molimo o batla ho kena ka ho uena. "Hang hape, Morena, hang hape! Hang hape, Morena, hang hape!"

¹⁴⁸ Oh, Pentekosta, Pentekosta, baleha u pholose bophelo ba hao! Ho setse nakoana feela. Nako e tsamaile ho feta monahano

oa hao. Ha nka tšoha ke sa bue lentsoe le leng ho tsoa sefaleng sena, le hopole, balehang le boloke bophelo ba lōna! Nako e tsamaile ho feta mohopolo oa lōna. Ke utloa Moea o Halalelang holim'a ka, u re, "E phethe hape." Baleha u boloke bophelo ba hao! Nako e tsamaile ho feta mohopolo oa hao.

¹⁴⁹ Hang hape, Morena, hang hape tlatsa Life Tabernacle ka Bophelo Bosafeleng, setho se seng le se seng ka mona. Le ho lumella Khanya ea Morena ho tšolohela holim'a phutheho ena, Morena Jesu. Alleluia! Alleluia! Ke lumela Molimo. Hang hape, Morena, hang hape motho a lebale seo ba leng sona. Motho a lebale ho se lumele ha hae, re tle re khone ho meketsa, "Hang hape, Morena, hang hape!"

Le a Mo rata na? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.]

¹⁵⁰ Oho Molimo, Ntate oa Leholidō, re fehlelle tsoselsetso meeng ea rōna, Morena. Re bona e—e—e lilampi li kunkela mosi, Mollo o tima aletareng. Oho Morena Molimo, sheba fatše holim'a sechaba se rohakiloeng ke sebe, empa, Morena, se lebale batho Hao. Ho na le batho mona ba hutseng ka falese lilemo, Morena, ho U hahela moruonyana ona. Life Tabernacle e ne e hahuoe, Morena, ka morero oa—oa boemelo ba pholoso ea moea, ka bakeng sa tsoselsetso. Oho Molimo, hang hape tšela ka ho eona Matla a Hao a Halalelang. Phorosela ka ho setho se seng le se seng, tlosa liphapang tse ling le tse ling. Romela pula ea Molimo ea Mollo o Halalelang le ho bebofatsa meeaa ea rōna, Morena, ka Boteng ba Jesu Kreste. Batho ba se kobotele ho se lumeleng ha kana, ba tle ba U bone mona 'moho le rōna; 'me U Lentsoe, le Mosenoli oa merero ea pelō, joaloka Bibele ha e paketsoe rōna, hape le hape. Morena Molimo, lithokutlo tsa rōna li phaphame, hore Moea oa Molimo o har'a rōna. Aba sena, Ntate. Ke e laetsa ho Uena, le 'na 'moho. Amen.

¹⁵¹ Moena, khaitseli, ha ke tsebe, Bibeleng ea ka, ntho efe e 'ngoe eo Molimo o tšepisitseng ho e etsa pele ho Hloibilo ea Kereke. Ha ke khone. Le nahanne ka letšoao la sebata, le tlang; ke le boleletsse, hoo ke, ba se ba le fumane. Ua bona? Ntho e latēlang e setseng ke Hloibilo ea Kereke. E ka hlaha nako efe, 'me e sa sitise Lengolo lefe ka Bibeleng, ho latēla tsebo ea ka. Molimo o e tseba e le 'nete. E, monghali. Nako e atametse. Nako e tsamaile ho feta mohopolo oa rōna.

¹⁵² Ha re koaleng mahlo a rōna, re bine, *Kea Mo Rata*. Mohlomong, hola re rapela ra Mo roris, mohlomong A ka etsa ho hong. Ke rapetse veke ena eohle, ho bona phunyeletso tabernakeleng ena. Ke rapetse pele ke tla koano. Ke na le batho ba rapellang sena. Oh, ho na le—ho na le thapelo e ntseng e etsetsoa hona. Ke ntse ke leka ho lumela la pelō ea ka eohle. Ha re phaphameng, ka potlako. Ha re Mo rapeleng re Mo roriseng, ha re se bina joale ka mahlo a rōna a koetsoeng le ka matsoho a rōna ho Molimo.

Kea Mo rata, kea Mo rata
 Hoba A nthatile pele
 Le ho lefella poloko ea ka
 'Fateng sa Kalvari.

¹⁵³ Joale ha re bina seratsoana se latèlang, tsukutlana le motho ea haufi le uena ka matsoho, moena oa hao oa Mokreste, le ho re, "Molimo a u hlohonolofatse," joale re sa ntse re se bina.

Kea Mo rata, ke... (Ha le ratana, le ke ke la
 sitoa ho rata Molimo.)
 Hoba A nthatile...
 ... poloko
 Mane Kalva-...

¹⁵⁴ Joale ha re reng, "Alleluia!" "Alleluia!" Ha re e pheteng, "Alleluia!" Hape, "Alleluia!" Ho bokoe Molimo oa rōna!

Kea Mo rata, kea Mo rata hoba...
 Moena Don, na u itokisitse?



HANG HAPE FEELA, MORENA SST63-1201E
(Just Once More, Lord)

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham, o reriloe sethatong ka Senyesemane a Sontaha mantsiboea, Tšitoe 1, 1963, Life Tabernacle, Shreveport, Louisiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org