

BAKORINTHE, PUKU YA PHOŠOLLO

 Moso, bagwera! Ke boditše Ngwanešu Neville, ke be ke no ba makgwakgwa gannyane mosong wo, le tsošeletšo ye e tlago. Nka se leke go le rerela mosong wo, gobane ke makgwakgwa kudu. Eupša feela sehlopha se sennyane sa rena fa, nka no ba le thuto ye nnyane ya sekolo sa Lamorena, ka gona a a rere ka gare feela nthathana gannyane. Kafao re tla... Ke tla no ba le thuto ye nnyane go tšwa Beibeleng fa, ya se sengwe seo re ka go se bolela mohlomongwe lebaka la ye lesometlhano, metsotso ye masomepedi. Gomme mohlomongwe Morena o tla re fa se sengwe go tšwa go seo. Bjale, O bile go loka kudu go rena, go loka kudu.

² Gomme, kafao, re lapile. Ke be ke le thari gannyane bošegong bja go feta. Ke... morago ga ge ke bile... Megala ye mentši e etla ka gare ge e sa le ke etla ka gare. Gomme—gomme ke diregile go lemoga, gomme mošemane wa ka yo monnyane o be a swere cipheta tša go tlala seatla tša galase, go no di hlahunia le go di ja, tša galase, le—le go metša tše, e be e le galase. Gomme kafao re mo hweditše le go hlatswa molomo wa gagwe wo monnyane. Gona re be re le godimo le yena, karolo ye kgolokgolo ya bošego, kafao ke mohuta wa go lapa mosong wo.

³ Gomme ke na le, thwi ka pela ka iri ya lesomepedi, go tlaga go ya Kentucky, le go ya tlase ka Kentucky go peelano tsoko fale. Gomme, ka gona, beke ye e tlago ye go tla kopano ya rena.

⁴ Gomme bjale ke nyaka go leka, feela mašego a se makae a go no bolela, ge nka kgona. Nna...ga ke na go tonya. Ke sa tšwa go rera kudu go fihla lentšu la ka le sepetše. Le a bona, se ke dikgwedi tše nne, thwi, le a bona. Gomme kafao gona, ka morago ga seo, gona ke ya Canada, gomme morago go dikopano tša rena tša mehleng le mošwamatwatle.

⁵ Bjale, ge ke be ke dutše fale, ke bolela le Leo le Gene, feela dinakwana di se kae tša go feta, ke be ke nagana ka Lengwalo fa gore re ke re le šomiše mosong wo. Ge...Bjale, sa pele, ke be ke no ya go dula fale motsotso, ke be ke lapile kudu, ka gona ka gopola, “Seo ga se sa ke sa lebelelega gabotse, nna ke dutše morago ka kamoreng kua, le phuthego ntle mo. Gobaneng, Morena a ka no se tle morago kua. Ke nyaka go tla ntle mo fao A bego a le gona.”

⁶ Kafao, ke a dumela ke bona le lengwe la mabaka leo le ntlišitšego fa mosong wo, Ngwanešu Littlefield o fa. Ee. O nyakile go mpona feela nakwana ka morago ga tirelo. Gomme

Ngwanešu Littlefield o tšwa godimo ka Tennessee, fale moo re bilego le ye kgolo— kopano ye kgolo godimo kua, go se kgale ka go lefelo la sekolo sa go phagama. Ke no se kgone go bitša leina la toropokgolo. Moo, wena, Ngwanešu Littlefield? [Ngwanešu Littlefield o re, “Cleveland.”—Mor.] Cleveland. [“Tennessee.”] Cleveland, Tennessee.

⁷ Gomme kafao re bile le nako ya go makatša godimo kua. Gomme o ka go . . . o be a etla go kgabola, go re “halo” go nna, gomme kafao ke mmoditše go ba tlase mosong wo. Re be re eya felotsoko mosong wo, gape, gomme morago, bagwera tsoko bao ke nyakilego go ba etela, e sego go rera, go no etela, gobane ke ba tshepišitše. Gomme ka gona Ngwanešu Littlefield o be a le mo, le Ngaka Beeland le bona. Gomme kafao ke nyakile go no tla kgauswi le go ba bona mosong wo, lebaka ke tlilego.

⁸ Kafao, bjale, godimo ka go Puku ya Bakorinthe, feela e ka ba tema ya 10, le ditemana tše nne goba tše tlhano tša mathomo. A re nong go eleletša ka seo dinakwana di se kae, gore ngwanešu wa rena a kgone go ba le nako go rera.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, pele, feela ka Bogeneng bja Gagwe.

⁹ Mošegofatšwa Tate wa Magodimong, ka nnete ke ka dipelo tša go leboga gore re inama ka go kokobela pele ga Gago letšatši le, go Go leboga bakeng sa dilo tše botse tša bophelo. Le go lemoga gore bophelo bjonomang e no ba go katana go go tee go gogolo. Ge re se na le yona ka tsela e tee, re ka go ye nngwe, eupša letšatši le lengwe la letago ntwa e tla be e fedile. Gomme re tla bona Jesu Yo re mo lebeletšego pele go mmona ge e sa le re Mo ratile, le go amana le Yena, le leloko go Yena. Gomme re thabile kudu go tseba gore letšatši le lengwe re tla Mmona.

¹⁰ Bjale, lehono, ge re gogela godimo ka tlase ga moouko wa kgale, bjalo ka ge go bile, bakeng sa khomotšo. Boka Abraham a dutše fale, a letile, gomme Modimo le Barongwa ba babedi ba tlide godimo le go bolela le yena. Gomme re no Go letela go tla go rena mosong wo, le go bolela le dipelo tša rena, ka Lentšu la Gago, Morena, ge re kopanelo go Le dikologa.

¹¹ Šegofatša wa rena morategi, modiša morategi, Morena. Re a rapela gore O tla mo fa maatla le tlhohleletšo. Re a rapela gore O tla šegofatša kereke ye nnyane, le matikone le bohle ba ba amegago mo, Morena, le bohle bao ba tlago fa; e sego feela fa, eupša mafelo a mangwe, Kereke ya Gago, tšekelele.

¹² Šegofatša baena ba rena ba go eta ba ba nago le rena mosong wo ka tirelong. Re a rapela gore O tla ba le bona le go ba babalela. Re lebalele dibe tša rena, le go bolela le rena ka Lentšu la Gago. Re kgopela ka go la Kriste Leina. Amene.

¹³ Ge ke sa phoše Ngwanešu Coats o dutše fa mosong wo. O be a . . . godimo go mo rapelela, bošego bjo bongwe, ka Veterans

Hospital; kankere. Gomme re thakgetše go le bona ka fa, mosong wo, Ngwanešu le Kgaetšedi Coats.

¹⁴ Bjale, ka go Puku ya Bakorinthe, te—te tema ya 10, Puku ye ya Bakorinthe ke puku ya phošollo. Re swanetše go tsea Puku ya Bakorinthe. Ke kereke e nnoši ka go Testamente ye Mpsha yohle, yeo, go bonagala, gore baetaapele ba bile le bothata bjo bjalo ka yona. Eupša, Bakorinthe ka mehla ba be ba le bothateng. Paulo, ge a etla magareng ga bona, yo mongwe o bile le leleme, gomme yo mongwe o bile le pesaleme, gomme yo mongwe o bile le maikutlo le khuduego. Gomme ka mehla o be a na le bothata le Bakorinthe ba, go ba otlolla.

¹⁵ Ge re ka ela hloko, o be a sa kgone go ruta Bakorinthe dilo tša go teba. E be e no ba fe—fe—fe fešene ya lesea. Ba—ba . . . O be a sa kgone go ya go bona ka go ye megolo, ya go teba, melaetša ye a e dirilego go Baefeso gomme a e dirilego go Baroma, le go ba ruta dilo tša go teba, gobane ba be ba sa kgone go e tsea. Ba—ba ithekgle kudu godimo ga maikutlo a mannyane le dilo tše dinnyane boka tše. Feela, “Gabotse, tumišang Morena, ke e hweditše! Ke—ke bile le ku—ku kutollo e etla go nna. Ke be ke na le pesaleme. Ke na le seprofeto.”

¹⁶ Gomme Paulo o rile, “Dilo tše tšohle di tla šitwa.” Le a bona? Se sengwe le se sengwe sa tšona, di no se be go tshepša bontši kudu. Gomme kafao, eupša, se a lekago go se iša kerekeng, e bile sekgwaparetšo sela, moo re—moo re nago le sekgwaparetšo ka go Kriste, moo re sa tshepelago go maikutlo. Ga re tshepele go dikutollo. Ga re tshepele dilo tše. Feela, re tshepa Kriste. Ke ka tumelo gore re sepelela ntle kua. Feela . . .

¹⁷ Re ela hloko Paulo o kgonne go ruta Baefeso kua, ka fao gore pele ga motheo wa lefase, ba be ba kgethetšwepele go peo ya barwa ba Modimo. Bjale, o . . . Bakorinthe ga se ba tsebe selo ka seo. Ba nno . . . ba ile ba swanelo go ba le maikutlo a mannyane, goba se sengwe, maikutlo a mannyane, a matee *a, ao*, le *a mangwe*. Gomme ba tshepetše go seo. O be a sa kgone go ba ruta dilo tša go teba.

¹⁸ Kafao, ke nagana ke ye kgolo ge o ne batho bao o ka kgonago go ba ruta dilo tša go teba, gomme Moya wo Mokgethwa o kgona go tatolla dithereso tše kgolo tše, le go e kgwaparetša ka go di—di dipelo tša batho, kafao ba tseba mo ba emego, maikutlo goba go se maikutlo, seprofeto goba go se seprofeto, le e ka ba eng e ka bago, e ka ba eng. Ge bona . . . ga re . . . Bjale elelwang, ga re . . . Ga ke leke go bolela gore Modimo ga a šome ka seprofeto le dilo boka tše, eupša ga re ithekge godimo ga tše. Re na le go swara go teba go feta fao, le a bona. Ka gore, o rile, “Kae kapa kae go lego diprofeto, di tla šitwa. Moo go lego maleme, a tla goma. Gomme moo go . . .”

¹⁹ Gomme maikutlo a ohle ao Bakorinthe bale ba bilego le wona, ga go o tee wa bona a bilego bohlatse gore ba phološitšwe.

Ga go le o tee wa bona a bilego bohlatse gore ba phološitšwe. E sego... Ge o ka kgona go goelela, ge o ka kgona go profeta, ge o ka kgona go fodiša balwetsi, ge o ka kgona go bolela ka maleme, ge o ka kgona go hlatholla maleme, ge o bile le bohlale, gomme o bile le tsebo, ga go le e tee ya tše o phološitšwe; ga go le e tee ya tšona. O ka kgona go ba le ye nngwe le ye nngwe ya tšona, Paulo o rile, ka go Bakorinthe ba Pele 13, gomme wa lahlega. "Ga ke selo," le a bona.

²⁰ Eupša, ge o na le lerato, sekgwaparetšo! Mosong wo, bakeng sa e ka ba iri pele mosadimogatša a phafoga, ke be ke tsogile. Gomme Morena o be a utolla go nna, se sengwe se segolo ka ga ka fao Modimo a tlemaganyago Kereke ya Gagwe mmogo, ka ditlemo tše o tša lerato, le ka fao e swanetšego go ba. Ga go tsela ye nngwe go motho go tsoge a phološwa ntle le go tswalwa gape. Modimo ge a rata, ke nyaka go rera ka seo beke ye e tlago ye. Gomme go no diragala ka pelong ya ka. Mohlomongwe Morena o tla mpha Molaetša go yona.

²¹ Bjale, Molaetša wo mosong wo, ge o etla pelong ya ka ka kua, ke Molaetša, tshebotšo. Gomme ke naganne, mohlomongwe, ge re ka fihliša tshebotšo ye go batho, bjalo ka ge Paulo a be a sabotša Bakorinthe ba. Ge re ka kgona go tliša tshebotšo ye go batho, re tseba gore re lebane le tsošeletšo bjale, le nako ya go lekolka, ge re swanetše go lekolwa. Bjale, Paulo o rile:

*Ka go fetiša, baena, ga ke rate gore le hloke tsebo, ka
fao gore botate bohole ba rena ba be ba le ka tlase ga leru,
gomme bohole ba fetile go kgabola lewatle;*

*Gomme ba ile... ba kolobetšwa go Moshe ka lerung le
ka lewatleng;*

²² Bjale, o ba fa kwešišo gore ge Modimo a tlišitše Israele ntle go tšwa lešokeng, ka lešokeng go Mo direla, le go ba tše go ya nageng ya tshepišo. Ba... O bea mohlala kua, gore, bjalo ka ge re tlišwa ntle ka go dilo tšohle tša go swarega, ka moka di-di ditirelo, le ditaelo, di be di swana. Gomme re hwetša, go theoga kgojana gannyane ka go thuto ya rena, gore bontši bja tšela bo menotšwe. Ka baka la gore, ba be ba kgona go dira ditirelo tšohle, le ditshepedišo tšohle le se sengwe le se sengwe seo Modimo a bego a se nyaka, gomme go le bjalo dipelo tša bona di be di se tša loka le Modimo.

²³ Bjale, re ka dira dilo tše dintši. Re ka tše selalelo. Re ka kolobetšwa. Re ka—re ka tla kerekeng, go ba le maina a rena mo pukung, goba go no ba go hlompho golo ka fao re ka bago, gomme ra šala re sa lahlegile. Yeo ke tshebotšo ya potego. Re ka no ba bjalo ka... go no hlalala ge Moya o tla wa, le ka kopanong moo Lentšu le bego le rerwa, gomme disoulo tša rena di tla no hlalala le Lentšu, gomme di sa lahlegile.

²⁴ "Pula e nela godimo ga baloki le ba ba sa lokago." Pula ye e swanago ye e dirago gore korong e gole, e dira gore ngwang o

gole. Ke tlhago ya setšweletšwa, le a bona. Ke tlhago ya sona ye e bolelago se re lego sona. Kagona, ke tlhago yeo e lego ka go ren, yeo e bolelago se re lego. Le a bona? E sego . . .

²⁵ Re ka no ba ba bodumedi kudu go fihla re ka se retolle diatla tša rena ka Lamorena, go dira selo. Ebile re ka no se tšee moroko ka diaparong tša rena ka Lamorena. Ebile re ka no se ikwele go lokafatšwa go reka dijo ka Lamorena. Gomme re ka no ba bodumedi kudu le go fišegelwa kudu! Eupša, go le bjalo, ge ka nnete re se ra tswalwa gape ka Moya wa Modimo, re no rapela ka lefeela.

²⁶ Kafao, bjale, go thata gabotse. Gomme ka kgonthe re nyaka go e hwetša le go tseba Therešo. Gobane, elelwang, ga re ye go hwetša sebaka sa bobedi go se. E no ba nako e tee ye, kafao bokaonana o be kgonthe ka kgonthe.

Bjale, hlokamelang, “Ga ke rate ge le hloka tsebo, baena.”

²⁷ Bjale, Bakorinthe ba, ke boletše eng lefelong la pele? Ba be ba thekgile dikholofelo tša bona tša Gosafelego godimo ga maikutlo a itšego. Paulo o rile, feela . . . Fale, o rile, “Ge ke etla magareng ga lena, yo mongwe o ne se, gomme yo mongwe o ne sela. Gomme yo mongwe—yo mongwe . . .” O rile, bjale, bohle . . . Seo se lokile. Ga re na le selo kgahlanong le yona. Eupša, go le bjalo, seo ga se se re bolelago ka sona. Le a bona? Seo ga se sona.

²⁸ Ke elelwa ge la mathomo ke be ke sokologile. Gomme ke thoma go bona modiro wa Moya, le ka fao gore ba bangwe ba ka no kgona go ekiša wa kgonthe, wa mmapale Moya wo Mokgethwa, le ka go tsela ye e lego gore e tla dira, gabaneng, go be go no se kgonege go bolela ke sefe se lokilego le sa phošo, le gannyane.

²⁹ Gomme ke bone monna yo ke mo tsebilego, le nna, gomme ka tlhatho, ke tsebile monna yola o be a phela le mosadimogatša wa monna yo mongwe. Gomme šo o be a eme fale a bolela ka maleme le go hlatholla, le se sengwe le se sengwe, le go fa melaetša. Gomme e . . . Gomme ke na le moisa yo mongwe lefelong go moo nka kgonago go bolela le yena dinakwana di se kae, le, Mokriste wa kgonthe wa mmapale.

³⁰ Gomme ke naganne, “Moya wola o ka kgona bjang, Moya wa go swana, moo ke . . .” Moo ke ge la mathomo ke bone pentecost. Gomme e be e le ka Mishawaka, Indiana. Gomme ke a le botša, ka kgonthe . . . ke naganne, lebaka la diiri di se kae tša mathomo ke bego ke le fao, ke be ke le magareng ga Barongwa. Gomme diiri di se kae tše di latelago, ke be ke gopola gore ke be ke le magareng ga matimone, ge ke bone seo. Ke bone banna ba babedi ba, yo motee a efa molaetša, yo motee a hlatholla.

³¹ Ga se nke ka tsoge ka kwa go bolela ka maleme, le dilo boka tše, pele. Ke šeditše meboya yela, ka fao e sepetšego. Ke naganne, “Oo, nna! Gobaneng, Mileniamo wo mogolo o thomile.” Gomme ka gona ge ke hwetša sebaka, ka ntle, go bolela le yo

motee wa bona le go kgona go bolela se a dirilwego go tšwa go sona, go be go le yo motee yo mobe ka mo a bego a kgona go ba.

³² Gomme—gomme bošegong bjoo, ke ba šeditše gape, gomme ke naganne, “Oo, ntloše kgole go tloga fa. Ga ke kgone go kwešiša ka fao se se lego.” Gomme ke bone dilo tše di be di le ka Beibeleng. Eupša mo go be go le yo motee a e dirago, yo a bego a se ne Moya wa Modimo; gomme yo mongwe a e dira, gomme o bile le Moya wa Modimo. Gona ke be ke hlakahlakane gohle. Gomme ke nno lesa selo ka moka se ye.

³³ Gomme mengwaga moragwana, morago ga ge mafula a fedile, ke be ke eya, ke sepela go rotoga tsela go ya Green’s Mill, Mna. Isler, mosenatoro wa naga, o tla mo kerekeng, o kopane le nna tseleng, gomme a bea matsogo a gagwe go ntikologa, o rile, “Billy, Kriste o ra eng go wena bjale?” Tate wa ka o be a ile. Ngwanešu wa ka o be a ile. Gomme mosadimogatša wa ka o be a ile. Lesea la ka le be le ile. Gomme ke . . .

O rile, “O ra go reng?”

³⁴ Ke rile, “Mna. Isler, O ra bontši go feta bophelo go nna.” Ke rile, “Se sengwe se diregile ka go nna. Mengwaga e se mekae ya go feta, Kriste o tlie pelong ya ka. Gomme ke—ke . . . E no ba go feta ka mo ke lego nnamong. E no ba se sengwe se se diregilego. E be e se ka gobane ke be ke le wa bodumedi. E be e se. E no ba se sengwe seo Modimo, ka mogau, a ntiretšego.” Gomme ke rile, “Le ge A ka mpolaya, ke tla Mo tshepa feela go swana. Gomme ge nkabe ke le ka heleng, gomme go be go le selo se sebjalo bjalo ka lerato, ka heleng, ke be ke tla no fele ke sa Mo rata.” Yeo ke phetho. Ke se sengwe ka fa. O lokile. Ke swanetše kotlo ye nngwe le ye nngwe yeo nkilego ka ba le yona. O dira sa go swana. Eupša ge sekqwaparetšo sela, Sengwe sela, kgwaparetšo yela ya lerato la Modimo, ye e swerego ka pelong ya motho. Dilo tše dingwe di bile tša bobedi.

³⁵ Ke dutše godimo ga kota godimo kua, ke be ke rapela ka se sengwe gape. Gomme Beibele ya ka ya bulega, gomme ke be ke bala ka go . . . godimo ka go Puku ya Bahebere, tema ya 6. Gomme ke be ke bala fao, ka fao gore, “Ga go kgonege go bao ba kilego ba bonegelwa, le go dirwa batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa, go boneng gore ba a wa, go impshafatša bonabeng gape go tshokologo. Ka gore pula e tla gantsi godimo ga lefase, go le nošetša, go le apeša, go lebaka le le lokišitšwego. Eupša seo se lego kgauswi le go ganwa, meetlwa le ditshehlo, tše di lego kgauswi le go ganwa, ke tša go tšhungwa.”

³⁶ Gomme Moya wo Mokgethwa o tšwetšepele o bolela le nna ka seo. “Ke eng seo?” Ke tla e bala gape. Gomme ka gona pono ya tla. Gomme ke bone lefase le eme pele ga ka, le dikologa. Lohle le tesitšwe, gomme le le boka le lenngwe le go ba komana go bjala. Gomme go ile monna feta, ka tše tšhwewu, a bjala dipeu. Gomme ka morago ga ge a ile go dikologa dikhutlo tša lefase,

monna yo mongwe a tla, ka boso, a bjala dipeu ka morago ga gagwe. Gomme ge dipeu tše monna wa go loka a di bjetšego, di etla godimo, e be e le korong. Gomme yo mobe, monna yo moso a di bjetšego, dipeu tša tla godimo, gomme a apare boso. E tlie godimo, gomme e be e le ngwang. Gomme, oo, e tee e be e le kgahlanong le ye nngwe.

³⁷ Gomme komeloko ye kgolo ya tla, ka ponong. Gomme korong ye nnyane e inamišitše hlogo ya yona; e be e nno nyorelwa seno. Gomme ngw—ngw ngwang o inamišitše hlogo ya wona; o be o nyoretswé seno. Nako yeo lero le legolo la tla godimo, gomme dipula tša theoga. Gomme korong ye nnyane ya phagamela godimo gomme ya thoma go goelela, “Tumišang Morena! Tumišang Morena!” E be e thabile kudu go hwetša meetse ale. Gomme ngwang wo monnyane wa phagamela godimo, wa thoma go goelela, “Tumišang Morena! Tumišang Morena!” bakeng sa meetse a a swanago.

³⁸ Ka gona ke kwešišitše. Le a bona? Šeo yona. Moya wo Mokgethwa o tla wa, eupša, “Ka dikenya tša bona, ba a tsebjá,” go boletsé Morena Jesu. Le a bona? Le a bona? E sego ka phetogo ya Moya, ge eba ba fodiša balwetši, goba ge eba ba bolela ka maleme, goba ge eba ba opela ka Moya, goba ge eba ba hlalala ka tsela *ye goba yela*. Ba ka dira tšohle tše gomme ba šale ba lahlegile. Ke bophelo bja gago ka gare ga gago, boitemogelo bja go tswalwa gape.

³⁹ Bjale, Paulo o be a leka go tliša se go Bakorinthe bale. “Ke...”

*Ka go fetiša, baena, ke tla rata le... ga ke rate le hloka
tsebo, ka fao gore... botatawešu bohole ba be ba le ka
tlase ga lero, gomme... ba fetile go kgabola lewatle;*

Gomme ba... kolobeditšwe go Moshe...

⁴⁰ Yo mongwe le yo mongwe wa bona o ile ka lešokeng. Jesu o rile, “Ga se bohole bao ba rego, ‘Morena, Morena,’ ba tla tsenago ka gare. Eupša yo yena a dirago thato ya Tate wa Ka yo a lego Legodimong.” Ga se se o se boleLAGO. O ka kgonia go rera Ebangedi gomme wa no lahlega. Nnete.

⁴¹ Se ga e no ba dilo tša digotlane tše nnyane. Se ka go felela... Se tebile. Gomme Bokriste ga se bja go no ba se sennyane, seetša, selo sa bokgwari, boka, “Gabotse, ke tla ya godimo kerekeng, gomme ke a tseba ke mošomo wa ka go ya.” Seo ga se Bokriste. Ngwanešu, Bokriste ga se...

⁴² Ke se sengwe seo Modimo a se dirilego. Modimo o go kgethile, ka go Kriste, le go go neela bjalo ka mpho ya lerato, go Kriste. Gomme ge... Modimo o a bitša, kgetho! Gomme ge re na le sebakabotse go ba mohuta woo wa motho, gomme ra e gana, bakeng sa dilo tše dinnyane tša kgale tša lefase? Bjale theetšang ge re eya pele.

Gomme bohole ba jele mana ale a go swana a semoya;

⁴³ A le kwele yeo? Temana ya 3.

Gomme bohole ba jele mana a go swana a semoya;

⁴⁴ O bolela ka eng? Ditirelo tša kereke. Batho ba tla kerekeng gomme ba re ba sokologile, gomme ba kolobetšwa go Kriste, ba tsea Leina la Morena Jesu. “Gomme ba dirile seo ka lešokeng, le bona,” Paulo o boletše. Seo ke se Bakorinthe ba se dirilego. Ba tlide ka gare gomme ba kolobetšwa go Kriste. Ba tšere Kriste, bokantle. Ka borutegi ba Mo tšeetše pele. Ka bohlale ba Mo amogetše.

⁴⁵ Eupša, ngwanešu, ke bontši go feta mabohlale. E ya ka godimo ga seo. E ya go tsw—tsw Tswalo ya mmapale, e sego feela kgopolo ya monagano goba mošomo wa maikutlo. Eupša, Tswalo, boitemogelo, se sengwe seo se yago go theogela botebong ka pelong le go fetola ka go sephedi sa ka garegare, seo se go dira o dire dilo tšeō o bego o ka se di dire, mantšu a mangwe. Se go dira o rate bao ba sa ratego. Go go dira o dire go fapanā go feta o kile wa nagana gore o tla dira.

⁴⁶ Gomme ge maemo a tsoga, ke sekgwaparetšo ya gago. Ga wa swanelā go makala, “A nka e dira?” Oo, aowa. Ga se ge eba ke tla e dira. E setše e ntiretšwe. Kriste ka go nna, o e dirile, Yenamong, gomme ke no tshepela ka go sekgwaparetšo sa Gagwe se nnoši. A selo sa go makatša!

⁴⁷ Hlokamelang, bohole ba tšere selalelo. Seetša sela se bego se le ka go... Re a tseba gore e be e le tirotšwelopele ya tlhago, gobane e be e le boka lehlwa le lennyane leo le nelego go tšwa Legodimong, dinkgwana tše nnyane ka todi go tšona. E... Senkgwana se be se no ba gannyane bjalo ka piskiti, kuku ye nnyane, gomme se na le todi ka godimo ga sona. Gomme bohole ba be ba le batšeakarolo ba seo. Yo mongwe le yo mongwe o fetile go kgabola Lewatle le Lehubedu, gomme a kolobetšwa go kgabola Leru le go kgabola lewatle, go Moshe. Go latela ditaelo tša gagwe, bjalo ka mohlanka wa Modimo, bohole ba be ba kolobeditšwe go yena. Bohle ba be ba le balatedi, bjalo ka ge re le lehono, re hlahlwa ke Moya wo Mokgethwa, Mofaditaelo yo mogolo wa Kereke ya Bokriste. Re hlahlwa go kgabola, go ya go kolobetšo ya meetse.

Gomme o rile, “Bohole ba tšere mana a go swana.” Mo...

⁴⁸ E dirile eng? Mana ale a wele bakeng sa Kora le sehlopha sa gagwe, go no swana le ge a dirile go Moshe, Kalebe, le Joshua. Bohle ba be ba hlakahlakane mmogo, bohole batšeakarolo ba kolobetšo, bohole batšeakarolo ba boleloko, bohole batšeakarolo ba boipolelo, gomme, bjale, bohole batšeakarolo ba selalelo.

⁴⁹ Le a e hwetša? Lebelelang tshebotšo yela ya go hlomphega. Gomme, setšhaba sa tabarenakele, eyang tsela yela tlase botebong. Elelwang, ke boyo bja gago bja Gosafelego, bo

lekeletše thwi fale. Le se ke la no e feta go swana le ge o ka re ke lettakala le lennyane goba se sengwe. Se ke se sengwe re swanetšego go tla ka go hlompha go sona. Ke se sengwe seo se rago ge eba re phela ka morago ga fa goba aowa.

⁵⁰ Bohle ba be ba kolobeditšwe go Moshe, ka Lewatle le Lehbedu. Bohle ba latetše Sephedi selo sa go swana sa Moya, Lero le Pilara ya Mollo. Bohle ba be ba hlahlwa ke Morongwa wa go swana. Bohle ba tlie ntle ka modiša wa go swana. Bohle ba kolobeditšwe ka lewatleng. Bohle ba ja mana ale a semoya. Gomme mana ao e be e le Kriste. Kriste a etla fase, mana a tla fase bošego bjo bongwe le bjo bongwe go tšwa Legodimong, gomme a senyega mo, go babalela batho leetong la bona.

⁵¹ Gomme Kriste o tšwa Legodimong gomme o file bophelo bja Gagwe, gore, “Mang le mang a dumelago go Yena a se ke a senyega eupša a be le Bophelo bjo bosafelego.” Kriste o tlie fase gomme a ba mana a rena, go ja go ditšhegofatšo tše tša go swana tša semoya.

⁵² Kagona, Moya wo Mokgethwa o ka wela thwi ka gare magareng ga batho, gomme bobedi Bakriste le babolelo, le badumedi ba seripa le badumedi ba mollwaneng bohle ba tla ja go swana. Eupša seo ga se e re bjale. Oo, ke duma ge nkabe ke na le mantšu, gore ke kgone go kokotela se fase le go se rotlela ka pelong ya motho yo mongwe le yo mongwe mo. Gomme le bone se selo sa go teba se se logo. Ga se se sengwe go bapalwa ka sona. Ga se go no ya kerekeng.

⁵³ Bjale, theetšang. Bohle ba jele mana a go swana a semoya. Naganang ka yona, mana a semoya!

⁵⁴ “Oo,” o re, “Ke a tseba ke phološitšwe. Haleluya! Ke gooleditše ka Moya. Ke ikwela *se*.” Seo ga se na le selo se tee go dira le yona. Le bona ka fao re thekgago boyo bja rena bja ka Gosafelego godimo ga maikutlo? A le kgona go bona, ka go letšatši le re phelago bjale, ka fao batho ba theago boyo bja bona—bja bona godimo ga feela maikutlo a mannyane? “Oo,” o re, “ke a tseba ke O hweditše, gobane ke—ke ikwetše Maatla a eya go nkgabola. Ke dirile *se*.” Seo se ka no ba therešo yohle tlwa, gomme o sa lahlegile.

⁵⁵ Oo, ge re ka be re bile feela le nakwana. A re nong go phetla go Bakorinthe ba Pele 13, fa, feela nakwana, le go theetša se Paulo a swanetšego go se bolela ka yona, thwi mo.

*Le ge nka bolela ka... maleme a batho le...
barongwa, gomme ka hloka lerato (e lego lerato), Ke
ba bjalo ka mphiri wo o llago, le ka go ditshipi tše di
llago.*

*...le ge nka ba le mpho ya seprofeto, le go kwešiša di
diphiri tšohle, le go tseba tse tsebo yohle; le ge nka ba le
tumelo yohle, gore ke kgone go šuthiša dithaba, gomme
ka hloka lerato, ga ke selo.*

⁵⁶ Theetšang moapostola yola wa go tia wa kgale a e gapela ka go kereke ye ya maikutlo, ba ba theago dikholo felo tša bona godimo ga maikutlo. Bjale, se ke sekolo sa Lamorena. Le ke lefelo la phošollo. Le ke lefelo la go ruta. Gomme madimabe go motho yoo a tla emago ka phuluphithing le go hlahlela thoko. Ngwanešu, ke nako ya gore re dirile Lengwalo go bapela le Lengwalo. Yeo ke nnete.

Gomme le ge nka bea dithoto tša ka tšohle go fepa bahumanegi, . . . le ge nka gafa mmele wa ka go tshungwa, gomme ka hloka lerato, ga go nkhole selo.

⁵⁷ Le a bona, mediro yohle ya lena ye mebotse, mediro yohle ya lena ye mebotse, dilo tšohle tša semoya le nago natšo, dimpho tšohle le nago natšo, maikutlo ohle le nago le wona, lethabo lohle le nago le lona, khutšo yohle le nago le yona, ga e ne selo le gannyane go dira le yona, le go thoma. [Ga go selo go theipi—Mor.]

⁵⁸ Naganang ka seo, feela nakwana. Gomme naganang ka dikereke lehono, dikereke tša rena tše kgolo, Presbyterian, Methodist, Baptist, le kerekela, ba nagana gobane ba re, “Ke a dumela,” ba tla ka gare, ba Bea leina la bona godimo ga puku, seo se a e rarolla. Ba bokgole bjo bokae!

⁵⁹ Batho ba rena ba Pentecostal ba nagana, gabotse, gobane gore ba ne maikutlo a mannyane, ba ikwetše gabotse, ba boletše ka maleme, ba na le madi a mannyane ka diatleng tša bona, oli ye nnyane godimo ga sefahlego sa bona, goba se sengwe, “Re na le wona.” Oo, dimilione tše lesome tša dimaele go tloga! Le a e hwetša? Le bona ka fao diabolo, bjalo ka modimo wa lefase le, ba foufaditše mahlo a bale, gomme ba no ya pele thwi ba phela ka mokgwa wola. Theetšang.

Ka gore le ge nka bea dithoto tša ka tšohle go fepa bahumanegi, gomme le ge nka gafa mmele wa ka . . . wa tshungwa, gomme ka hloka lerato, . . . ga ke selo.

⁶⁰ Lebelelang dimpho tšela tšohle, dilo tšela tšohle tše dibotse. “Ke fepa bahloki. Ke ne pelo ye botse ka nna. Ke dira se. Ke dira selo. Ke ya kerekeng. Ke bolela ka maleme. Ke a profeta. Ke fodiša balwetši. Ke rera Ebangedi. Ke dira dilo tše.” Paulo o rile, “Go le bjalo, ga ke selo.” Dilo tše tšohle di ka kgona go ekišwa ka senama. Bjale o reng?

Lerato le kgotlelela kudu, . . . le botho; lerato ga le ne mona; lerato ga le ikgantše, . . . ga le ikgogomoše,

Ga le dire mahlabišadihlong ka bolona, go se lebege, . . . (E no nagana!) ga le rumolege gabonolo, ga le nagane bobe;

⁶¹ Lerato, lerato. Lerato ke eng? Ke Modimo. Modimo o tla bjang go wena? Ka Tswalo. Le a bona?

⁶² Bjale, bohole ba kolobeditšwe go Moshe. Bohle ba jele selalelo. Bohle ba bile le mana a go swana a semoya ao a tšwago go Modimo. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o ja selo sa go swana.

⁶³ Gomme, lehono, re ema thwi go dikologa le go kwa Lentšu, le go hlalala godimo ga Lona, le go tsea Mana le go Le ja, le go re, “Oo, haleluya! Seo se lokile. Oo, ke leboga Seo. Ee, ke kolobeditšwe ka kerekeng. Ke—ke tsea le go dira boipolelo bja ka. Ke beile leina la ka godimo ga puku. Ke nna moleloko wa tšhate.” Tšohle tše di ka lefeela ka go phethagala ge go se se sengwe seo Modimo a se dirilego. Ge e le... Tšona ke dilo tše o di dirilego. Tše ke dilo tše tumelo ya gago e di tšweleditšego.

⁶⁴ Eupša, ntle le ge Modimo a dirile se sengwe go wena, go Tswalo ye mpsha! Nakwana feela bjale. Bjale temana ya 4.

Gomme bohole ba nwele Leswika la semoya la go swana: gobane ba nwele go Leswika lela la semoya leo le ba latetšego: gomme Leswika lela e be e le Kriste.

⁶⁵ Bohle ba nwa go tšwa mothopong, ba hlaletše. Gona seo se ra eng? Korong le ngwang bobedi di thakgetše go hwetša meetse ale a semoya. Re ya kerekeng. Re phaphatha diatla tša ren a le bohole ba bona. [Ngwanešu Branhamb o phaphatha diatla tša gagwe—Mor.] Re goelela le ka moka ga bona. Re tabogela godimo le fase lebatong le ka moka ga bona. Re tumiša Modimo le ka moka ga bona. Re profeta le ka moka ga bona. Re bolela ka maleme boka ka moka ga bona. Re rapelela balwetši boka ka moka ga bona. Eupša o rile... Bjale theetšang, ge re eya feela kgojana gannyane.

⁶⁶ Bjale... ke nyaka go ema motsotso, oo, go, “Leswika lela e be e le Kriste.” Leswika e be e le Kriste. Le be e le fao ka sebopego sa mmakgonthe, bjalo ka ge le le ka sebopego sa semoya lehono. Mana, Dijo, e lego Lentšu le le tšwago go Modimo go tšwa Legodimong, Kriste ke Lentšu la Modimo, gomme re ja Lentšu. Le a bona? Re a dula, go swana le ka go Molaetša mosong wo, re a theetša. Disoulo tša ren a di a obeletša le go swara Lentšu lela. Re phela ka Lentšu. O rile, “Bohole ba ja Mana ale a go swana a semoya, gomme bohole ba nwele, bohole ba nwa go tšwa go Leswika lela la semoya la go swana, gomme Leswika lela e be e le Kriste.” Naganang ka yona.

⁶⁷ Bjale o ya go eng? E beeng go bofelo fa. O sebotša Bakorinthe bale, “Phafogang se le se dirago. Ge ke etla magareng ga lena, yo mongwe o ne pesaleme, yo mongwe o ne leleme, yo mongwe o ne se, gomme yo mongwe o ne sela, yo mongwe o ne seprofeto, yo mongwe o ne kutollo, yo mongwe o dira se, gomme yo mongwe o dira sela.” Hlokomela. O se thee tumelo ya gago godimo ga seo. Dilo tše di lokile, ba ne lefelo la bona, le ka kerekeng, eupša o se tsoge wa thea phološo ya gago go leo. Ge bophelo bja gago bo sa sepelelane godimo go Lentšu la Modimo, gona ke nako ya go lokiša le Modimo.

⁶⁸ Elang hloko, bjale, gomme, Leswika le, Leswika le e be e le Leswika le le bego le le ka lešokeng.

⁶⁹ Gomme ke nyaka le hlokomele, ge Modimo a biditše Moshe, le go mo roma tlase ka Egepeta go lokolla bana ba Israele go tšwa ka tlase ga joko ya Farao, O rile, “Ke eng seo ka seatleng sa gago?”

Gomme o rile, “Ke lepara.”

⁷⁰ Gomme o tšere lepara gomme a le fošetša godimo ga mobu, gomme la ba sephente. Gomme yena, Moshe, o tšhabile. Ka gona a e topa, gomme ya ba lepara ka seatleng sa gagwe.

⁷¹ Gomme lepara lela, ge a tsene ka Egepeta, o le otlolletše godimo ga Egepeta, gomme dintšhi tša tla godimo. O le otlolletše, gomme dikotlo di wele. E be e le kahlolo ya Modimo. Kahlolo ya Modimo e be e le ka go otlolleng ga lepara.

⁷² Gomme ka gona, elang hloko, pele lepara leo le ka kgona go swarwa ka nnete. Moshe o beile seatla sa gagwe ka lehwafeng la gagwe, sa ba lephera.

⁷³ Boka motho yo mongwe le yo mongwe a le, le go thoma, modiradibe ka tlago. Ga go tsela go e dikologa. O tswaletšwe sebeng, wa kgolokelwa bokgopong, wa tla lefaseng o bolela maaka. O ka no ba o be o gafetšwe godimo ga aletara ya kereké ya mmago. O ka no ba o fafaditšwe. O ka no ba o bile *se*, *sela*. Eupša o modiradibe, le go thoma.

⁷⁴ Gona, go na le yo mongwe. Modimo o rile, “Bea seatla sa gago morago ka lehwafeng la gago.” Godimo ga pelo ya gagwe, o beile diatla tša gagwe gape, ka thomo ya Modimo, moo re tlišitšwego. Sa pele, seatla sa gagwe ke lephera. O tlišitšwe pele ke Modimo, pele, modiradibe; e sego ka kgetho, eupša ka tlago; ka gona o ya morago gape. Gomme ge a tšwela ntle, seatla se be se hlwekile le go phethagala, go laetša gore seatla se, pele se ka šikinya lepara la kahlolo, se be se swanetše go ba seatla se se hlwekišitšwego, pele se ka šikinya. Gomme modiredi e ka ba ofe, morutiši e ka ba ofe . . .

⁷⁵ Ke kwele se sengwe mosong wo seo ka nnete se gagamadiršego madi a ka, ge ke be ke bulela seyalemoya sa ka, feela pele ke etla. Ga go go nyatša; gomme ge go na le e ka ba mang fa, a tswalagana le motho, ga ke re go le gobatša. Eupša ke nako . . . Gomme Modimo nthuše gore ka mehla ke be Mokriste go lekanelia go bea, go dira se seso se seso, gomme se sešweu se sešweu, go botega.

⁷⁶ Ke kwele yo mongwe a opela, gomme o rile, “Ke na le testamente ya ka.” Gomme a retologa gomme a bala Lengwalo, gomme a rera go tšwa go Pesaleme ya pele, “Mošegofatšwa ke monna yo a sa dulego setulong sa bakweri, a sa sepelego ka tsela ya badiradibe.” Le a tseba e be e le mang? Moisa yola

wa rokenrole, Jimmy Osborn go tšwa go seyalemoya, a rera Ebangedi.

⁷⁷ Oo, ngwanešu, ge go kile gwa ba le kgobogo! Motho wa go swana le yoo ga a na le taba go sepelela ka go Lentšu la Modimo yo a phelago. Gomme o tsea moisa yo go Renfro Valley Barn Dance, godimo bošego bjhole ka motantshong wa kgale, ba phaphatha diatla tša bona le go ya pele ka motantshong wa kgale. Gomme mosong wo o latelago, a fetola segalontšu sa gagwe go dikologa le go bolela bjalo ka Mokriste. Gomme, ka baka la eng, ke bohlaswa le tšhila mahlong a Modimo.

⁷⁸ Seatla se se šikinyago Lepara le la kahlolo se swanetše go hlwekišwa ke Maatla le tsogo ya Kriste. Ga a ne taba go swara Lentšu la Modimo. Ebile le bareri ba bantsi ba leka go lokafatša Elvis Presley yo, e sego selo lefaseng eupša Judase Iskariot wa sebjalebjale. Judase Iskariote o hweditše dithoro tše masometharo tša silibere; Elvis Presley o hweditše ditolara tše milione le molokoloko wa diCadillac. Eupša, o rekišitše ntle. O be a le modumedi wa Mopentecostal, gomme o rekišitše ntle ditokelotswalo tša gagwe go ba rokenrole, gomme o šušumeditše ke diabolo. Gomme ga ke goge matswele go yona. Aowa, mohlomphegi. Gomme Judase Iskariote wa sebjalebjale.

⁷⁹ Gomme, ka gona, le badiredi ba leka go aga mohuta woo wa selo. Gomme Elvis Presley o re, “Ya, ke tshepa Modimo bakeng sa katlego yohle ya ka.” Modimo yo a phelago a ka kgona bjang, Modimo yo mokgethwa a tsoge a fa katlego go mahlapa le diabolo, selo sa go dirwa matimone?

⁸⁰ Seo ka go felela e bile se sengwe sa tšhitiso ye kgolokgolo kudu yeo setšhaba se se kilego sa e bona, ke mothaka boka Elvis Presley yo a rometšego dimilione tša disoulo heleng, ka dilo tša gagwe tša kgale tša ditšhila, dilo tša ditšhila tša rokenrole. Nnete. Ga ke na le tshwarelo ye e itšego, le gatee. Ge le ka kgona go ntumela go ba moprofeta wa Modimo, elelwang, go na le diabolo yo a aperego nameng. Ka nnete.

⁸¹ Gomme Jimmy Osborne le bale ga ba ne taba le Lentšu la Modimo. Gomme le monna e ka ba mang yo a tšeago leina la Modimo ka lefeela, ka go ditantshi le metantsho ka rokenrole ya kgale le selo sa mahlapa boka seo, go tla phuluphithing ye nngwe le ye nngwe le go leka go tsea Lentšu la Modimo.

⁸² Seo ke se e lego bothata ka tše dintši tša dikerekere tše lehono, o hwetša ye nngwe ya merethetho ye mennyaney ye ya go tšwa mafelong a ntle mo. Mosetsana yo monnyane wa kgale yo a lego ntle a bina le go dira ka moka tše dirokenrole, bošego bjo bongwe; gomme o tla aletareng, gomme bošego bjo bo latelago o mo dirile a opele boopelanoši. Ba bangwe ba lena mathaka le tšeа tšona dibapadi tša kgale tša katara go tšwa mafelong ntle mošola a dinaetetlapo, le go mmea phuluphithing, a rera, mo dibekeng tše pedi.

⁸³ Ngwanešu, ke a go botša, a ka se tsoge a e dira mo. Aowa, ka nnete. O swanetše go ithuta, go netefatša yenamong monna wa Modimo, le go hwetša. Ga re dumele ka go ye fa go taboga ga bošego bo tee tikologong ka mokgwa wo. Seo ke se se tlišitšego kereke ka leemong le e lego ka go lona lehono.

⁸⁴ Re hloka Therešo. Lentšu le ke Therešo. Yeo ke nnete. Seatla seo se hwidinyago Lepara le la kahlolo se swanetše go ba seatla sa go hlweka. Ka phethagalo.

⁸⁵ Seatla sela sa kahlolo sa Moshe se be se hlwekištšwe, gomme ka gona lepara la bewa ka go sona. Gomme lepara le ile tlase le go tliša dikahlolo godimo ga Israele.

⁸⁶ Gomme ka gona, ka lešokeng, sekai se sebotse sela. Gomme ke swanetše go tswalela. Sekai se sebotse se, sa ge go be go le Leswika, “gomme Leswika lela e be e le Kriste.”

⁸⁷ Gomme batho ba ba senyegago ba be ba ehwa, bakeng sa meetse, gomme ba be ba swanelwa ke yona. Ba be ba swanelwa ke go hwa ka baka la gore ba be ba popoduma. Ba be ba ngongorega. Ba be ba se badumedi, mo mathomong. Ba be ba se selo eupša badumedi ba bohlale. Ba . . . Sa—sa kagodimogatlhago se dirilwe, gomme lešaba la go tswakana le ile ntle. Ba be ba se ba sokologa go tšwa pelong ya bona.

⁸⁸ Fao go bile ba bararo feela ka go seholpha, ba re tsebago ka bona; Moshe, Arone, le Kalebe, Miriamo.

⁸⁹ Gomme Miriamo o laeditše boradia bja gagwe, le yena, ge a segile, gobane Moshe o nyetše mosetsana yo wa Monegro. Gomme o rile, “A go be go se basetsana ba bangwe go ba nyala, le go ya pele? A ka be a e dirile.” Gomme Modimo o be a se a thabišwa ka seo, gomme a mo itia ka lephera.

⁹⁰ Gomme ngwanabō mong o gooleditše ntle, o rile, “A o ka tlogela kgaetšedi wa gago go hwa ka sebopego sela?”

⁹¹ Gomme Modimo o boditše Moshe go tla pele ga Gagwe. Gomme o ile le go phophothela bakeng sa—bakeng sa Miriamo. Ga se a phela botelele morago ga fao.

⁹² Aowa, ngwanešu. Se Modimo a se dirago se phethagetše. Ga re ne taba, ka menagano ya rena, go bea e ka ba eng go Lona. E no Le tlogela ka tsela ye Le lego. Modimo o e dirile; Modimo o Le boletše; seo se a e rumo. E no e tšea. Ga ke tsebe ka fao e . . . Ge nka kgona go e hlalosa, gona ke tla be ke lekana le Modimo. Nka se kgone go Le hlalosa. Ke no Le dumela. Seo ke sohle. Seo ke sohle ke kgopetšwego go se dira. Ga go yo a kgopetšwego go e hlalosa, gobane e ka godimo ga bohlale bja rena, e ka godimo ga bohlale bja rena. Ke Modimo yo a e dirago, kafao e ka se kgone go hlaloswa. Ke no e amogela, ka tumelo, gomme ka re, “Ke phahlo ya ka ya sephiri, gomme ke a e dumela.” Nka se kgone go e hlalosa.

⁹³ Ka fao leswika le le robetšego fale! Modimo o bile le leswika, leo le bego le boloketšwe go tlala ka meetse, feela leswika le lennyane mohlomongwe e sego le legolo go feta teseke yela. Eupša ge Moshe a iteile leswika le, fao go be go le meetse a a lekanego a tlie go tšwa go lona noša milione tše pedi tša batho. Gomme e sego seo feela, eupša bontši bja dikgomo le dinku le dilo bjalo ka ge ba bile le tšona.

⁹⁴ Oo, ge ke bona ba bangwe ba bataki ba, ba ba pentago diswantšho, le lennyane—le lennyane lerothi le rotha go tšwa leswikeng, gomme segotlane se eme fale ka pa—pa pakete ye nnyane ka seatleng sa gagwe! Oo, ga se nke a ke tla ka mokgwa wola.

⁹⁵ A tlie ka bontši bja metšhologo a tšhologela ntle. A nošitše batho ba ka godimo ga milione tše pedi, ntle le dikamela tša bona le diphoofolo tšohle tša bona. “Gomme Leswika lela e be e le Kriste Jesu.” Go bapela go gobotse go Johane 3:16. “Modimo o ratile lefase kudu, go fihla A file Morwamotswalanoši wa Gagwe, gore mang le mang a dumelago go Yena a se ke a senyega, eupša a be le Bophelo bjo Bosafelego.”

⁹⁶ Gomme hlokamelang se se diregilego. Tsela e nnoši yeo ba kgognego go hwetša meetse ale go tšwa go leswika lela, lepara la kahlolo le ile la swanela go betha leswika. Gomme Moshe o iteile Leswika, gomme kahlolo ya Modimo ya ratha godimo ga Leswika. Gomme ge e dirile, le neetše meetse a lona.

⁹⁷ Batho ba be ka go felela... Modimo o be a lokile, go ba direng ba hwe, gobane ba be ba sa Mo dumele, ba bile le, ba go se hlomphege, ba be ba le dinganga, ba be ba se ba swanela go phela, eibile le Moshe o ba biditše “bagwabi,” ba gwaba kgahlanong le Modimo, gomme ba swanelwa ke go hwa.

⁹⁸ Gomme bohle ba rena re swanelwa ke lehu gobane re bagwabi kgahlanong le Modimo. Bakgethiwa... Hlokamelang, bohle re swanelwa ke go hwa. Eupša, Modimo o tletše kgaogelo kudu! Ga se a swanela go tsoge a nagana ka rena. Eupša, O ne kgaogelo kudu, go fihla A tšere dibe tša yo mongwe le yo mongwe wa rena, gomme a di ratha godimo ga Morwa moratwa wa Gagwe Mong, Kriste; gore re se ke ra senyega, eupša re tla ba le Bophelo bjo Bosafelego. Re ka kgona bjang go nwa go tšwa go Leswika lela, gomme gona ra se be gabotse ka pelong ya rena?

⁹⁹ Eupša, ngwanešu, go na le dimilione tša bona, mosong wo, ba e dira. Yeo ke nnete tlwa. Ba a tshepa gobane ke bona Baptist, goba Methodist, goba Pentecostal. Ba a tshepa gobane ba bile le maikutlo a mannyane a go se tlwaelege, gobane ba boletše ka maleme, ka gobane ba goleditše, ka gobane ba binne, ka gobane ba bile le tirelo ya phodišo gomme Modimo o fodišitše balwetši, goba se sengwe ba tshepelago go sona, gobane ba bile le kutollo (e be e le therešo,) gobane ba dirile se. Tšona dilo di lokile, ga go selo go bolela kgahlanong le tšona, eupša seo ga se na selo go

dira le phološo ya gago, ga go selo se tee. O ka tšollela oli ntle ga diatla tša gago go fihla e eya go feta kalone, goba madi go tšwa sefahlegong sa gago, gomme o sa no se re selo. Yeo ke nnete.

¹⁰⁰ Paulo o rile, "Nka kgona go bolela ka maleme boka batho le Barongwa, gomme ka fela ke lahlegile." Le ge nka kgona go ba le bohlale le tsebo, gomme ka kgona go ema le go hlaloša Beibebe yela, go no E dira e lebege, go no E bofaganya mmogo, seo go le bjalo ga se na selo go dira le yona.

¹⁰¹ Ngwanešu, bohle ba nwele go tšwa go Leswika la go swana. "Leswika lela e be e le Kriste."

¹⁰² Dikahlolo di be di le godimo ga Kriste, gore o ke o be le monyetla go tla le go nwa. Ke botho bja Modimo go wena, gore o tle o nwe. Ke botho bja Modimo go lena, gore le je go tšwa go Lentšu. Botho bja Modimo go lena, gore O le dumetše go kolobetšwa. Botho bja Modimo go wena, go go dira modudi, go go fa go phelega, go go bea ka kerekeng mosong wo. Ke botho bja Modimo. Seo ke botho bja Modimo bjohle.

¹⁰³ Eupša go reng ka botho bja gago morago go Modimo? A o rata go neela se sengwe le se sengwe, kgopoloye nngwe le ye nngwe, tiro ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe go Yena? Seo ke se—seo ke se Modimo a go diretšego. O tla Mo direla eng?

¹⁰⁴ Elang hloko, a re nong go bala ditemana di se kae gape. Gomme ke—ke tla tswalela, gore modiša a kgone go fihla go lentšu la gagwe. Bjale lebelelang. "Gomme Leswika la go swana e be e le Kriste." Bjale temana ya 5.

Eupša le ba bantsi ba bona Modimo o be a se... a kgahlega:...

¹⁰⁵ Le a bona? O ba dumetše go kolobetšwa. O ba dumetše go ja Lentšu le go Le dumela. O ba dumetše go hwetša ditšhegofatšo tša semoya. O ba dumetše go nwa go tšwa go Leswika la semoya. Tšohle tše Modimo a di dirilego, ka mogau wa Gagwe, eupša, efela, Modimo o be a se a thabišwa ke bona. Lebelelang.

...gobane ba wešitšwe ka lešokeng.

¹⁰⁶ Ka morago ga maitemogelo ohle a, ka morago ga ditirelo tšohle tše kgolo tša rena tša phodišo re di bonego, ka morago ga mehlolo yohle ye megolo re e bonego e dirwa, ka morago ga maikutlo ohle a magolo ao re bilego le ona, ka go goeletše le go tumiša Modimo, go nwa go tšwa go Leswika lela, dithero tšohle tše botse re ipshinnego ka tšona, gomme efela ba wešwa. Go felela! "Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo. Ebile ga se Ke le tsebe."

¹⁰⁷ Hlodisišang! Re na le tsošeletšo ye e tlago. Ke a tseba se se thata. Eupša, ngwanešu, tate e ka ba mang yo a ka se phošollego bana ba gagwe ga se papa wa go loka. Yeo ke nnete. "Ba tekotšwe."

Bjale dilo tše e be e le mehlala ya rena, . . .

¹⁰⁸ Paulo o a bolela. A le a e dumela? E be e le mohlala. Go lokile.

*. . . go maikemisetšo gore ga ra swanela go kganyoga
dilo tše mpe, bjalo ka ge le bona ba kganyogile.*

¹⁰⁹ A o ka eleletša monna a eme, yoo ke mokatiši, wa go raloka direkote, le go bapala dirokenrole tša kgale tša ditšhila, gomme, “Se sengwe se diregile, gomme ke šikinyegile gohle,” le mehuta yehla yohle ya dipina tša kgale tša ditšhila tše Elvis Presley le mathaka a ba di bapalago, gomme ka gona go tla morago le go ekiša go rera Ebangedi? Naganang ka yona!

¹¹⁰ A o ka kgona go eleletša monna le mosadi ba dutše ntle, gomme mosadi a robetše ntle ka serapeng sa ka morago, le tše nnyane tša kgale tša go lebelelega ditšhila, a apere diaparo tša seripa, a itahlela yenamong pele ga banna, gomme morago a tla thwi morago go dikologa le go nwa go tšwa go Leswika le la semoya, le go goelela le go tšwelapele?

¹¹¹ Go na le thuto ye kgolo magareng ga batho ba Pentecostal, ya go lokolla basadi. Ba apere a magolo, mangina a matelele, le—le go dira mehuta yohle ya meaparo.

¹¹² Gomme moisa yo moswa o dutše pele ga ngwako wa ka, matšatši a se makae a go feta, ka go theraka ye nnyane, a lla, gore mosadimogatša wa gagwe . . . Pentecostal, o bolela ka maleme, o fa seprofeto. Kgonthe. Gomme a re, “Ka moka kereke yohle e apara dišothi.” Gomme o . . . “O ya ntle mokgotheng, ka iri ya seswai le ya senyane bošego, go topelela ditompi tše nnyane tša sekerete tše ba bangwe ba di lahililego kgole, le go di kgoga. Gomme o sa goeletša, a tumiša Morena, le go fa diprofeto.”

¹¹³ Ke eme letšatši le lengwe ka kerekeng, moo monna yo mogolo wa Modimo, yoo ke nago le ditlhompho tše kgolo go yena, gomme o be a senola se. Ka morago ga yo mongwe wa banna, yo a lego yo mongwe wa hlogo ya yona, o ya ntle, gomme—gomme o na le ohle madi a a kitimago go tšwa diatleng tša bona le dilo. Gomme ke bile makgwakgwa, go tšwa bohlabela, go tšwa bodikela, go leka go sola selo seo, godimo ga mabala a Beibele. Mola, e se sa Modimo.

¹¹⁴ Madi e ka ba afe ao a tla tšwago go Kriste a tla ba Madi a nama, gona Mmele wa Gagwe wa nama o fa, gona go Tla la bobedi go fedile. Jesu o rile, “Le se ke la e dumela, ge ba re, ‘Bonang, O ka leganateng.’ Le se ke la e dumela, ge, ‘O mo.’ Le se ke la e dumela. Ka gore go tla ba Bokriste ba maaka ba tsoga, le baprofeta ba maaka, gomme ba tla bontšha maswao le matete, bontši kudu go tla fora bona bakgethiwa.” Gomme ke e goeleditše go tloga bohlabela go ya bodikela.

¹¹⁵ Gomme mafelelong, ka Lebopong la Bodikela, Ngk. Canada wa kgale, yo e lego mogwera wa ka wa hlogo ya kgomo, o emeletše. Gomme monna yo mongwe, yoo e be e le molaodi wa

monna tsoko yo a thomilego ye, ye mengwe ya mesepelo ye, o tlie godimo kua le go fa ye kgolo ye tona . . . O rile, "Oli ya go hlweka le madi a makgethwa. Madi a rena a tla laetšwa lehono." Gomme ba pakelanya lefelo. Gomme o laeditše gore bjang, ka tlase ga lepanta la gagwe, o be a ne dinalete tše pedi di tšwele fase.

¹¹⁶ Yo mongwe le yo mongwe o a tseba o ka kgona go thuhlula monwana wo, gomme o ka se tšwe madi ntle le ge o o gama goba go o pittlela. O hlabo lešoba ka go wona, o ka se e dire, gobane ditšhika di kgole kudu go tloga fao. Gomme ge a e dirile, o bontšhitše ka fao a e dirilego.

¹¹⁷ O be a na le oli morago *mo*, a bea diatla tša gagwe godimo ga yona. Ka gona a tla godimo gomme a re, "Bonang seatla sa ka, se sekeng ka go phethagala." Ka gona o rile, "Letago go Modimo! Haleluya!" Gomme o gamela diatla tša gagwe fase ka mokgwa *wola*. Kgontha, go be go na le madi a pitlwā go tloga go menwana ya gagwe. Ge yo mongwe le yo mongwe a be a goelela, o phumotše hlogo ya gagwe, gomme go be go le sefapano. Ge, yena monna yo a bego a na le monna yo a e dirilego, e be e le fao, e senotšwe thwi ntle kua pele ga batheeletši, gomme ka . . . o ile ka potleng ya gagwe, go bontšha oli le dilo.

¹¹⁸ Yo mongwe o beile pelo mo lebotong, gomme o rile, "Leboto le le hema Madi a Jesu. Yeo ke pelo ya Jesu." Motaxan yo mogolo wa kgale o sepeletše ka gare, o be a sa fšege. O rile, "Ge e ka ba mang a kgwathile seo, ba tla hwa." Ba be ba na le dithapo. Bohle ba be ba na le dinepe tša yona le se sengwe le se sengwe, fao, moo leboto le le tla tšwago madi, go hema madi go tšwa pelong. Gomme moisa yo o sepelela ka gare le go khukhunela ka kerekeng, yena le mosadimogatša wa gagwe, ba hlatswitše pente go tloga lebotong, le go dula morago ntle kua le go leta. Ge ba etla ka gare modiša o rile, "Gabotse, le a tseba, Jesu o bile ka mo le go tloša seo."

¹¹⁹ O rile, "Jesu ga se a be le selo go dira le yona. Ke e dirile, nnamong." Yeo ke nnete.

¹²⁰ Go diregile eng? Ke ka gobane batho ba se ba tielela, go Lentšu la Modimo yo a phelago. A Beibele ga e re, "Ba tla ya go tloga bohlabela, go tloga bodikela, go tloga leboa, le borwa. Go tla ba tlala, e sego bakeng sa borotho le meetse di nnoši, eupša bakeng sa go kwa Lentšu la Modimo"? A letšatši le re phelago ka go lona!

¹²¹ Gomme re a bona bjale gore dikereke tšohle tše kgolo tše tša dikerekemaina tšohle di itira l ikitšonabeng mmogo, gomme go fihlile lefelong mo o swanetšego go ba wa liki ye ya dikereke pele ebile o ka ba le seyalemoya. O tlogile go tšwa go seyalemoya. Mošemane, o se tsoge wa tshwenyega ka seo. Gomme ka moka ga bona ke, le bona, le mananeo ohle a thelebišene. O tla swanela go ba wa liki ya dikereke pele o ka kgona go e dira. Gomme ge o dira seo, ga o bope selo ka lefaseng eupša leswao la sebata, la

Beibele. Ke lena bao. Le bona ka fao tšohle di ikgokagantšego mmogo?

¹²² Oo, a go lebogwe Modimo, ka therešo go na le Modimo yo a phelago. Ka therešo go na le Morena wa therešo. Ka therešo go na le Lentšu la therešo. Ka therešo go na le phodišo ya therešo. Ka therešo go ne dilo tše tšohle. Eupša, ngwanešu, o se tsoge wa thea tumelo ya gago godimo ga maikutlo a itšego a manyane, godimo ga lenaneo la kereke, godimo ga go tšea selalelo, godimo ga go ja go tšwa go Leswika la semoya.

¹²³ O re, “Ke tseba *se*, ngwanešu. Ke latswitše Modimo.” Seo e ka no ba therešo tlwa. Eupša ke lefelo la mohuta mang le wetšego ka go lona? Seo ke selo sa go latela. Ke mohuta mang wa pakete e ttilego ka go wona? “Go loka le go se loke.” Bjale theetšang.

*Bjale tše . . . e be e le mehlala, go maike mišetšo gore ga
ra swanela go kganyoga dilo tše mpe, bjalo ka ge le bona
ba di kganyogile.*

¹²⁴ Kganyogo ya bona e be e le eng? Bjale, theeletšang, ke nyaka go no ya pele gannyane ga nthatana, ge le ka ntshwarela.

Ešita lena le se be barapelamedingwana, . . .

¹²⁵ Oo, o re, “Ke leboga Modimo, ga se nna morapelamedingwana.” Ema motsotsotso feela. A re e hlahlobeng ka Lentšu. Le re, “Nka se rapele modingwana.” Seo ga se re ka moka gore o rapela modingwana. O no swanela go tsekella, o sa dire selo. O ya kerekeng, “Ya, seo se lokile.” O ya morago gae, wa se dire selo ka Lona.

¹²⁶ Ngwanešu, monna goba mosadi wa kgonthwa go tswalwa gape a ka se eme tse. Go na le Sengwe ka go bona. Ba swanetše go paka. Ba swanetše go dira se sengwe. Ba tlemegile go dira se sengwe. Ga ba kgone go homola. Theetšang.

*Ešita lena le se be barapelamedingwana, bjalo ka
(bona) ba be ba le ba bangwe ba bona; bjalo ka ge go
ngwadilwe, Batho ba dutše fase go ja le go nwa, gomme
ba tsoga ba bapala.*

¹²⁷ Paulo o bolela ka eng? Mehlala. Ba kolobeditšwe ka kerekeng. Ka go felela ba bile le kolobetšo ya maleba. Gatee; makga a mararo pele; morago; leineng la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa; Jesu feela; e ka ba eng e bilego, ba bile le kolobetšo ya maleba, ba kolobeditšwe gabotse. Re a nganga le go kgorometšana, le go ngangišana ka dilo tše dinnyane boka tše. Ke botse bofe e bo dirago? Le tlogela kokwane ye kgolo. Dikereke tša rena di arogane, godimo ga kolobetšo. Nnete.

¹²⁸ Gona o re, “Oo, haleluya! Ga ba ne tšhegofatšo ya semoya re nago le yona. Ba tonya kudu, female. Letago go Modimo, ke ja Mana a kgontha a Modimo. Ke a tseba Ke Therešo.” Yeo ke therešo tlwa, eupša ke phapano efe seo se e dirago? O re, “Ngwanešu, ke . . . Mo-mo Moya wo Mokgethwa ka kgontha o

wela ka kerekeng ya rena.” Seo ke se sebotse, eupša e dira phapano efe go wena, ge o se mohuta wa mmakgonthe wa sebjana O welago ka go sona? Elelwang.

¹²⁹ Oo, o re, “Ke hlokofetše.” Ba be ba le bjalo. Ba tlogetše magae a bona gomme ba ya ntle, ebile le go bea molala wa bona ntle, go lehu go le latela. Ba dirile bontši go feta se re swanetšego go se dira. Seo ga se se be le selo se tee go dira le yona. E no nagana.

¹³⁰ Beibele e rile, “Ba Nthapela ka lefeela. Ba Nthapela ka lefeela.” Bodiredi bja therešo ka go felela, ka lefeela. E thomile kae? Go theoga go tloga serapeng sa Edene, Kaine. O rapetše Modimo feela go swana le ge Abele a dirile, eupša o Mo rapetše ka lefeela. Ee, mohlomphegi. “Go na le tsela ye e bonalago e lokile go motho.”

¹³¹ O re, “Gabotse, gobaneng go le? Bjale ke sokologile. Gobaneng e le gore ga se loka? Ke sokologile. Ke nagana ke no ba gabotse bjalo ka e ka ba mang gape. Ke ya kerekeng. Ke kolobeditšwe. Ke hwetša ditšegofatšo tša Modimo. Ke rata theroye botse. Ke rata Lentšu la Modimo. Ke rata go Le bala. Gomme ke hwetša ditšegofatšo tša semoya, le nna. Gomme, haleluya, nka kgona profeta. Nka kgona go bolela ka maleme. Ke dirile dilo tšohle, gomme o ra go re ‘ke ka lefeela’?”

¹³² Bjale, ga ke re ke ka lefeela, eupša go a kgonega gore e ka ba ka lefeela. Yeo ke nnete. Go ya ka se o lego ka *fale*, yeo ke nnete, ke se o lego seo se amogelago se. Ge o se wa tswalwa gape, ge gabotse go se sengwe ka go wena, gona ke ka lefeela. Ditšegofatšo tšohle, ga ka swanela go di dira. Bjale e tee gape.

*Ešita re se dire bootswa, bjalo ka ge ba bangwe ba bona
ba dirile, gomme go wele ka letšatši le tee dikete tše
tharo le masomepedi.*

¹³³ “Go dira bootswa,” bjoo ke mabootswa a semoya. Ge nkabe re na le nako... Sekolo sa Lamorena se fedile. Bootswa bja semoya!

*Ešita le go se leke Kriste, bjalo ka ge ba bangwe ba
bona gape ba lekilwe, gomme ba sentšwe ke disephente.*

*Ešita le se popodume, boka bangwe ba bona...ba
popodumile, gomme ba sentšwe ke mosenji.*

¹³⁴ Go popoduma, go kganyoga, go hlakanya lefase le bodumedi bja gago, go ya ntle... Modimo o rata bohlweki, go sekaka kgonthe.

¹³⁵ Mosong wo, ke be ke bolela. Ke naganne, “Eng...” Bjale, go tswaleleng, ke naganne se: “Ke eng se sebosana mo bophelong bja motho? Ke eng se sebosana go feta go tla gae, ge a lapile le go kgathala, ka pakete ya gagwe ye nnyane ka seatleng sa gagwe, go tloga go šomeng letšatši lohle, goba go lema, goba e ka ba eng a ka bago, go sepelela ka gare le go ba le mosadimogatša wa go ratega go kopana le yena mo lebating? A dula fase difarong tša

gagwe motsotso, gomme a poraša dintšhi tša gagwe gannyane, gomme a mo atla lerameng, gomme a bea matsogo a gagwe go mo dikologa, le go re, ‘Morategi, ke—ke a tseba o lapile, o šomile thata kudu.’ A mo fa khomotšo.”

¹³⁶ Ka fao a tsebago gore letsogo lela, le mo dikologile, ke la gagwe ka go felela. Ke la gagwe. Ga se la ke la rarela ya monna yo mongwe yo a itšego goba tumo ye nngwe ye e itšego. Katlo ye e lego lerameng la gagwe e tšwa go ya kgontha, ya go seka, pelo ye kgethwah ye e nogo go mo rata, gomme yena a nnoši. Ka fao e go dirago . . . Ke a tseba, go go dira o tekolele sefega sa gago ntle, o re, “Oo, ga ka lapa kudu, morago ga tšohle.” Le a bona? Yeo ke yona. E dira se sengwe go wena.

¹³⁷ Ke nyaka go le botša se sengwe. Eupša go ka reng ge katlo yela e beilwe mo lerameng la gagwe gomme ga a na boitshepo? E ka no ba e be e le lerameng la monna yo mongwe. Go ka reng ge wona matsogo go mo dikologa a gokaretše yo mongwe le yo mongwe, gomme a sa kganyoga go dira sa go swana? Go ka se re bontši kudu. Ga go bontši bo swerego fale. Gobaneng?

¹³⁸ Bjale, mathomong, ba be ba le batee. Modimo, ge A dirile motho, O mo dirile mothobobeding, bobedi monna le mosadi. O mo arogantše, ka nameng; gomme a mmea mo lefaseng, ka nameng, gomme karolo ya mosadi e be e sa le ka semoyeng.

¹³⁹ Lebelela, mogwera, Modimo o be a hlokemediša kudu. Oo, ka fao se . . . O se e tlogele ya go tlogela. Modimo ga se a ke a hwetša lerole la go tlala seatla gomme a dira Efa; o be a le tlholo ya go fapania. Gomme yena ga se tlholo. Ke setšwa go se sengwe. Gomme Modimo o ya godimo ka pelong ya Adama, kgopo ye, thwi ntle go tšwa ka tlase ga pelo ya gagwe, gomme a tšea kgopo le go dira mosadi. Gomme yona karolo ya moywa Adama e be e le ka go mosadi, gomme bona bobedi ke batee; soulo, mmele, moywa, ke batee. Ke botee bja go phethagala. Mosadi wa kgontha . . . Gomme monnamogatša wa kgontha, mosadimogatša wa kgontha, ke bona batee, mmogo.

¹⁴⁰ Ke seswantšho sa eng? Kriste, go tšwa sehubeng sa Gagwe! E sego setšwa go se sengwe, e sego Methodist, goba Baptist, goba Pentecostal e phaphaša. Aowa, mohlomphegi. Eupša go tšwa pelong ya Gagwe Mong, O tšere Moratiwa yoo a hlwekago le go botega ka fao A ka bago. O botega bjalo ka lili.

¹⁴¹ Lebelelang go, lebelelang morago fale go Salomo a bolela, “Ebla, lerato la ka, a re sepele ka gare ga ditlhwatlhwadi. A re tsee go tlala ga rena ga lerato.” Gomme ge modumedi wa kgontha a bula matsogo a gagwe ka pelo ya go seka, gomme o swere godimo go Kriste, kganyogo yela ya morati yola wa Kriste e ya ka sehubeng sa Gagwe. Ke Mosadimogatša wa Gagwe, go no swana le ge monnamogatša a dira go mosadimogatša wa nnete.

¹⁴² Ke mohuta ofe wa motho re swanetšego go ba? A re bapala mmalegogwana, le Kriste? A re itshamile ka se sengwe se

sennyane, le go kitima ka morago ga lefase le dilo tša lefase, le monagano wa lefase, gomme e sego lerato lela la kgonthe le boikgafo bjoo re swanetšego go ba le bjona?

¹⁴³ A o kgona go eleletša, nna, a o ka kgona go eleletša mosadimogatša wa gago, ngwanešu, a etla le go dula seropeng sa gago ka difrili tša gagwe tša mogo tše nnyane le sekhethe sa ka fase sa gagwe se sennyane le dilo tša kanta, gomme moriri wa gagwe wo monnyane o dirilwe, le go koromelwa, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo? A bea letsogo la gagwe go go dikologa, a re, “Oo, John, ke no go rata, *katlo, katlo, katlo*, ke a go rata.” Gomme o a tseba thwi nako yeo gore go na le se sengwe sa phošo. Ga o na boitshepo ka go yena, ga go kgathale o lebega botse bjang le ka fao a lokišitšwego gabotse. Wena, ge o se ne boitshepo bjola bo phethagetšego ka go yena, go ne se sengwe sa phošo. Ga go—ga go kgotsofatše tlhologelo yela monna a tla bago le yona go mosadimogatša wa gagwe.

¹⁴⁴ Gomme bjale e no nagana ka wenamong o getlagetla le lefase le go tanngwa ke lefase, gomme o eya fase matolong a gago, o re, “O Morena Jesu, ke a Go rata.” Ke go swa, Judase, katlo ya moikaketsi. Yeo ke nnete. Naganang ka dilo tše. Go na le tsošeletšo e tlagoo godimo bjale. Le a bona?

¹⁴⁵ Oo, o ka no ba le palamonwana ya lenyalo, yeo ke nnete, eupša ga o mosadimogatša. Oo, o ka no ba o le mosadi. O ka no ba o le mohumagadi wa ngwako, eupša ga se wena mosadimogatša ge o dira ka mokgwa woo.

¹⁴⁶ Gomme ga o Mokriste wa kgonthe, ga o setšweletšwa sa mmakgonthe sa Kriste, ge o sa Mo rate ka go se sengwe le se sengwe o nago naso ka gare ga gago.

¹⁴⁷ Ga ke kgathale ge eba o lebega bobotse, ge eba ga o, o a Mo rata gomme o ithagiša wenamong. Moo ke ge lena ba babedi le eba yo motee; moo ke ge Kriste le Kereke ya Gagwe. E sego ka kerekeliina, e sego ka kolobetšo, e sego ka maikutlo; e sego ka selo eupša ka lerato la kgonthe o rekilwe, go tšwa sehubeng sa Modimo, ge A gobaditšwe fale gomme O go rekile. Gomme lerato la gago, le therešo ya gago, le potego ya gago, le netefatša se o lego. Le bona se ke se rago? Ge eba o dipatsopatso, goba ge eba o . . .

¹⁴⁸ Ga ke tshwenyege ge mosadimogatša wa ka a ka se tsoge a kama moriri wa gagwe, ge a ka be a se a apara roko ye botse, goba go se tsoge . . . Fao, o tla ba moratiwa wa ka. Ke a mo kganyoga ka baka la botshepegi bja gagwe, bokwala bja gagwe. Se a lego sona, seo ke se a lego sona.

¹⁴⁹ Gomme ka banna le basadi ba Bakriste, seo ke se re lego sona pele ga Modimo. Ga se ka gobane gore re ka kgona go ya kerekeng ye kaonekaone, goba re ka apara bokaonekaone, goba re ka kgona go tsena ka go boagišani *bjo*, goba re ka kgona go dira *se*, goba re ka kgona go namela ka go *se*, goba re ka kgona

go dira *se, sela*. Seo ga se na le selo se tee go dira le sona. Ke bokwala bja potego ya rena le lerato la rena go Kriste. Gomme yeo ke Tswalo. Seo ke selo se se tlago.

¹⁵⁰ “Gomme le ge nka bolela ka leleme la batho le Barongwa; ga ke selo. Le ge nka fepa bahloki; le ge nka fa diphahlo tša ka; le ge nka dira *se*, le go dira *sela*, le go dira *sela*; ga ke selo.” Kriste o tshwenyega ka eng ka tšohle o ka go di dira, le tšohle o ka go di dira ka mokgwa wola, ge lela la kgonthe, lerato la mmapale le potego di se gona? Naganang ka yona, a le ka se ke?

¹⁵¹ Se ke sekolo sa Lamorena, gomme, elelwang, yeo ke thuto go lena. Eba, ka pelong ya gago, a nke Kriste a be le lefelo la pele, boka mosadi wa kgonthe a ka dira go monna wa gagwe. Ga go matsogo a mangwe a bego a ka kgona go mo kgwatha, ga go felo. Ga go katlo ye nngwe, ga go kgathale e lebega go kgahliša bjang, gomme o be a tla retolla hlugo ya gagwe. O na le lerato le tee, gomme leo ke la monnamogatša wa gagwe. Yeo ke nnete. Ga go kgathale monna a ka no ba botse bjang, le go natha le moriri wa gagwe o ka no lebega go thelela, le ka fao a ka itshwarago go rereša. Aowa, mohlomphegi. Ga go selo se tee. O rata monnamogatša yola, gomme yoo ke yena a nnoši a mo ratago. O loba mabokwala ohle a gagwe le dikatlo tšohle tša gagwe, tšohle diratwa tša gagwe le se sengwe le se sengwe se lego ke go monnamogatša wa gagwe, gomme yena a nnoši. Le bona se ke se rago?

¹⁵² Gomme o loba se sengwe le se sengwe sa lefase, ga go kgathale se lebega botse bjang, se lebega botse bjang, le ka fao e lebeggago go goga šedi. Bokwala bja gago ke se o se balelwago.

¹⁵³ Ka gona o re, “Oo, haleluya! Ke—ke a tseba ke e hweditše, gobane ke dirile *se*. Haleluya!” Le kgalefo ya go lekanelo go lwa le modumo wa saga.

A ke go botše, ngwanešu, go tšeа bokwala bjo Kriste a bo hlomphago.

¹⁵⁴ “Le ge nka bolela ka maleme bjalo ka batho le Barongwa; le ge nka tšhollela pele madi go tšwa go diatla tše pedi; le ge ke goelela le go bina, ka Moya; le ge ke ejá Lentšu la Modimo, le go Le rata; le ge nka nwa go tšwa go Leswika la go swana la semoya leo ka moka ga bona ba dirago; le ge ke phaphatha diatla tša ka, feela kudu bjalo ka ka moka.” [Ngwanešu Branham o phaphathile diatla tša gagwe—Mor.] “Le ge nka kgona go lla sehlodimare; le ge nka kgona go dira sohle *se!* Eupša ge bjola bja kgonthe, bja mmapale, bokwala bja kgonthe bja Bokriste bo se fao go Kriste, o ba bjalo ka mphiri wo o llago le moropa wo o llago.” Paulo o be a sebotša kereke ya gagwe ka ye, kereke ya Bakorinthe, yeo, yohle e be e hlakahlakane ka go mehuta yohle ya mantladima.

¹⁵⁵ Ke a le sebotša, bagwera. Elelwang, ke tla swanelo go le arabela kua ka Letšatši la Kahlolo, gomme madi a lena a ka se

be godimo ga ka. Ga go kgathale o botega bjang go e ka ba eng gape, botega go Kriste. Elelwang seo, ge re rapela.

¹⁵⁶ Tate wa Magodimong wa go šegofala, ka go seemo se sa bjale, re a tla bjale le go ipolela diphošo tšohle tša rena. Oo, Wena eba kgaogelo, Modimo wa kgaogelo. Gomme re rapela gore O tla lebelela tlase ka dipelong tša rena. Gomme ka go iri ye ge re sa letile, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe leroleng, lebelela ka pelong ya mokgalabje, ka pelong ya basadi ba bagolo, ka pelong ya mengwaga ya magareng, le baswa, ebile le bana ba bannyane. Gomme a nke re itlhahlobe ka borena.

¹⁵⁷ Re tla ka go beke ye kgethwa yela ye re e ketekago bjalo ka Labohlano le Lebotse le Paseka, tsogo. Le ge ngwaga wo re ka be re botegetše kereke, le ge re ka be re tšere selalelo, le ge re ka be re goeleditše, re ka be re dirile dilo tše dintši, eupša, O Modimo, lebelela tlase ka pelong ya ka. Ke ipolelala nnamong. Lebelela ka pelong ya ka le ka pelong ya batho ba fa mosong wo, gomme re hlahlobe, Morena. Ge go ka ba se sengwe seo se tšeago lefelo la Kriste, O Modimo, se tloše. Ge e le go tšwafa, feela go se lekanele, ge e le e ka ba eng e ka bago, ga ke tsebe. Eupsa, Modimo, e tloše go rena. Oo, ga re nyake go fekeetšwa thwi mo ka nako ya ntwa, e fekeeditšwe ke Modimo le go ba lenaba go Yena.

¹⁵⁸ O Modimo, lebelela ka dipelong tša rena. Re hlahlobe ka Moya wo Mokgethwa wa Gago, gomme a nke re bone, mosong wo, ge go na le selo se se itšego se sebe ka go rena. Ge se le gona, se tloše, Tate. Bjale re se bea godimo ga aletara, go sepela go tloga le go se tlogela fao. Ge e le bosawana, ge e le pelwapelwana, ge e le go hloka kgahlego, ge e le go hlokomolaga, ge e ba ke eng e ka bago yona, ge eba ke lehloyo, ge eba ke mona, ge eba ke phapano, ge eba ke e ka ba eng e ka bago, O Modimo, e tloše go rena, lehono.

¹⁵⁹ Gomme ka go tsošeletšo ye e tlago ye, a nke re no tlala kudu ka kgahlišo ya Gago, Morena, go fihla ba bantsi ba tla tla ka gare le go pholoswa, setšhaba se sennyane fa, moo re lekilego thata kudu. Tsošeletšo ya mathomo bjale ka go mengwaga ye lesome, yeo ke e swerego. Bjale, ke a rapela gore O tla re fa woo wa kgonthe, moya wa kgonthe ka dipelong tša rena.

¹⁶⁰ Gomme a nke o kgwaparetše fale bakeng sa Bokagosoafelego. E fe, Morena. Re dire gore re itekole ka borena, rena batho ba ba nyetšego, ka tsela ye re swarago basadibagatša ba rena, ka fao re lego ba therešo ka gona, goba basadibagatša ba rena ba lego therešo bjang go rena. Gomme a nke re no tsena ka dipelong tša rena, mosong wo, ka fao re ka naganago ge se sengwe go swana le seo se diregile ka legaeng la rena. Gomme ka gona a nke re retollele marato a rena go leba go Wena, le go re, "O Modimo, nkgaogege."

¹⁶¹ Oo, ge—ge mosadimogatša a ka dira, feela e ka ba gatee ka kgwedi, a no tla kgauswi gomme a bea seatla sa gagwe godimo ga

sa gago, le go re, "Morategi, ke a go rata," le go sepelela pele, oo, ka fao go tla bonalago o ka re o be a hlokonomologa, ka fao go tla bonalago gore se sengwe se be se fošagetše. Gomme Modimo, ge mohlomongwe gatee ka kgwedi, goba gatee ge re eya kerekeng, re neela thapelo ye nnyane! Oo, O nyaka lerato la rena, poledišano ya rena—ya rena—ya rena, nako yohle, le dikgopololo tša rena le maikemišetšo a rena a pelo ya rena a tla dula go Wena. E fe, Morena.

¹⁶² Oo, boloka dipelo tša rena gore di dule godimo ga Gago bjalo, gore dilo tša lefase di tla ba difofu le go fapanana kudu. E fe, Morena. Re kwe bjale, gomme re šegofatše ka karolong ya pele ya ditirelo tše. Re kgopela ka go la Kriste Leina. Amene.

¹⁶³ Bjale, Morena a le šegofatše, kgonthe gabotse. Gomme ke . . . Tshwarelo ke tšere metsotsso e se mekae ya tlaleletšo kua morago ga ge sekolo sa Lamorena se phatlaladitšwe. Gomme ke a rapela gore Modimo o tla le šegofatša. Ga se ka bolela dilo tše; se se tšwa go Lentšu la Modimo. Ba be ba le mehlala go rena. Ke mehlala.

¹⁶⁴ Gomme bjale, lebelela, mogwera, o be o tla ikwela bjang ge o be o tseba mosadimogatša yo a bego a go atla e be e le moeki? Naganang ka yona. Ithuteng yona lebakana le lennyane. Le tla nagana eng?

¹⁶⁵ Bjale ge o etla go Modimo, gomme moeki, o se ke wa dira seo. A re beng ba nnete. Ga wa swanelo go tšea maikutlo. Ga wa swanelo go tšea se sengwe go fapanana, mola mafaufau ka moka a tletše ka lerato la kgonthe la mmapale la Modimo. Gobaneng re tšea kemedi ge re ka kgona go hwetša ya kgonthe? Ke ya lena. Bjale a nke Morena a le šegofatše, ge ke retollela tirelo go modiša wa rena.

¹⁶⁶ Gomme le se lebale beke ye, bjale, tsošeletšo ye nnyane ke ya setšhaba le tikologo ya ditoropo tše nnyane fa. O ya mo mogaleng wa gago, wa bitša yo mongwe, wa ba botša gore ba tšwele ka ntle. Re tla ba le dipitšo tša aletara, le go letela nako ye botse, beke ye, ka go Morena.

¹⁶⁷ Morena a le šegofatše go fihla ke le bona Laboraro le le latelago bošego.



BAKORINTHE, PUKU YA PHOŠOLLO NST57-0414
(Corinthians, Book Of Correction)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Aporele 14, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org